



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Estrategias de Aprendizaje para el Desarrollo de la
Comprensión Lectora en Estudiantes de Nivel Básica de la U.E.
Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador – 2021**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

AUTORA:

Ortega Pichucho, Gabriela Alejandra (ORCID: 0000-0002-5851-849X)

ASESORA:

Dra. Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (ORCID: 0000-0002-0950-7954)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

PIURA - PERÚ

2021

Dedicatoria

Dedico mi tesis a:

A mi madre Cumandá por brindarme su ayuda y apoyo constante cuando más lo necesitaba, gracias por tenerme paciencia y por su amor incondicional.

A mi padre Rigoberto por el tiempo que estuvo compartiendo conmigo sus consejos y sus experiencias.

A mi abuelita Olguita por preocuparse por mí y apoyarme emocionalmente en los momentos difíciles.

A mis hermanos por darme palabras de aliento para seguir luchando por esta meta y no rendirme.

A mis sobrinos por ser los niños que alegran mis días y mi fuente de inspiración para lograr que este sueño se haga realidad.

A mis familiares que mediante sus oraciones y su respaldo emocional hicieron que tenga fuerzas para seguir preparándome para alcanzar esta meta profesional.

Agradecimiento

A Dios por darme sabiduría y salud.

A mi familia por apoyarme en todo momento.

A los docentes de la Universidad Cesar Vallejo, en especial a la Dra. Geovana Linares por su infinita paciencia y por ampliar mis conocimientos.

A mis compañeros de clase por brindarme su ayuda y con los que he compartido grandes momentos, aunque sea de manera virtual.

A mi asesor estadístico por brindarme sus conocimientos.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.2. Variable y Operacionalización	14
3.3. Población, muestra y muestreo	15
3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos	15
3.5. Procedimientos	17
3.6. Método de análisis de datos.....	17
3.7. Aspectos éticos	17
VI. RESULTADOS.....	18
V. DISCUSIÓN	21
VI. CONCLUSIONES.....	27
VII. RECOMENDACIONES	28
REFERENCIAS.....	29
ANEXOS	33

Índice de tablas

Tabla 1 Nivel de estrategias de aprendizaje	18
Tabla 2 Nivel de comprensión lectora	19
Tabla 3 Evaluación de las dimensiones de la comprensión lectora.....	20

Índice de figuras

Figura 1 Nivel de estrategias de aprendizaje	18
Figura 2 Nivel de comprensión lectora	19
Figura 3 Dimensiones de la comprensión lectora.....	20

Resumen

La investigación titulada “Estrategias de Aprendizaje para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Nivel Básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador - 2021”, se realizó con el objetivo de diseñar estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador – 2021. Respecto a los fundamentos teóricos la investigación se fundamentó en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1976) y teoría del Dominio de Aprendizaje de Pozo y Scheuer (1999).

El tipo de investigación utilizado fue descriptiva, cuantitativa, con un diseño no experimental; la población y muestra fueron 28 estudiantes. Se emplearon como instrumentos de recolección de información dos cuestionarios, para medir las dimensiones de las variables estrategias de aprendizaje fue el cuestionario ACRA-Abreviada con 44 ítems y en el caso de la comprensión lectora con un cuestionario de 24 ítems, ambos instrumentos con escala tipo Likert.

Según los resultados obtenidos, en el nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, el 39,29% de los estudiantes tiene nivel bajo de estrategias de aprendizaje. Se concluye que nivel de uso de estrategias de aprendizaje es bajo en los estudiantes del nivel básico de los Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo

Palabras clave: Estrategias, Comprensión lectora, Nivel Inferencial

Abstract

The research entitled "Learning Strategies for the Development of Reading Comprehension in Basic Level Students of the U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador - 2021 ", was carried out with the aim of design learning strategies to improve the development of reading comprehension in basic level students of the U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador - 2021. Regarding the theoretical foundations, the research was based on the meaningful learning theory of Ausubel (1976) and the theory of the Learning Domain of Pozo and Scheuer (1999).

The type of research used was descriptive, quantitative, with a non-experimental design; the population and sample were 28 students. Two questionnaires were used as information collection instruments, to measure the dimensions of the learning strategies variables was the ACRA-Abridged questionnaire with 44 items and in the case of reading comprehension with a 24-item questionnaire, both instruments with a standard scale. Likert.

According to the results obtained, at the basic level of the Gladys Cedeño de Olivo Educational Unit, 39.29% of the students have a low level of learning strategies. It is concluded that the level of use of learning strategies is low in the basic level students of the Gladys Cedeño de Olivo Educational Unit

Keywords: Strategies, Reading Comprehension, Inferential Level

I. INTRODUCCIÓN

La realidad de la comprensión de una lectura, se encuentra sujeta desde hace varios años ha estudios que hasta la actualidad revelan la falta de estrategias de aprendizaje para reforzar este punto, incluyendo además dentro de ellas, la carencia de motivación, hábitos de lecturas en los estudiantes, lo cual se puede divisar en el entorno familiar y escolar (De la Cruz y Guacho, 2020).

En la realidad internacional, en España, la Universidad de Salamanca, realizó una investigación para conocer las deficiencias de los estudiantes en comprensión lectora y la expresión escrita que son destrezas importantes en todo mecanismo de aprendizaje de un niño, los estudios revelaron que es necesario una mejora en la competencia de lectura comprensiva y expresiva en cada alumno, que se determina por la medición realizada, donde el 85,4% denota una falta de estrategia al momento de que los estudiantes tienen que puntualizar la idea principal o temática, seguida de un 37,8% del alumnado que tiene dificultades para emitir la idea que asume. Aquello se traduce en una necesidad latente de mejorar todo lo que engloba las competencias comprensivas y expresivas del alumnado (Herrada & Herrada, 2019).

Por otra parte, La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE emitió el informe PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), donde expone que los países en América Latina, han sido tolerantes a una retracción en cuanto a los niveles de la educación. En la actualidad, aunque los mandos regionales emplearon mecanismos para atender esta problemática, sus esfuerzos no han impedido que se siga suscitando aquello en la educación, pues estudiantes de básica elemental y avanzada, tienen que mejorar sus niveles de rendimiento académico en todos los aspectos, lo que plantea que les hace falta un dominio básico acerca de todas las competencias lectores que se subdividen en comprensiva y expresiva, que son evaluadas por la prueba PISA (OCDE, 2016).

En Ecuador, los estudiantes de escuelas fiscales muestran poca comprensión lectora, así lo detalla el estudio de la revista Alteridad, quienes, en el artículo de la concepción simple de la lectura en estudiantes muestran que hay una lectura independiente, que existe mejor comprensión oral y la velocidad en la que se lee

es la acertada. Por otra parte, revela que el 34% del alumnado está en la capacidad de poder realizar una comprensión adecuada de la lectura y decodificarla. Mientras que, el 19,3% solo se enfoca en desarrollar una buena comprensión oral, dejando un 5% del alumnado con velocidad de descodificación y precisión. El 1 % de los estudiantes logran alcanzar una velocidad de descodificación y comprensión oral (Ripoli, Zevallos, & Arcos, 2017).

Además, el Gobierno del Ecuador creó el Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura, en virtud de los resultados de los estudios realizados por el INEC, donde se demuestra que en Ecuador el 27% de los ecuatorianos no dedican tiempo para leer, de esas personas que no leen, el 56,8% es por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo. Además, el 50,3% de los ecuatorianos leen entre 1 a dos horas semanales. Por otra parte, sólo el 28% lee un libro, de ellos el 54% realiza la lectura en casa y apenas un 0,3% en la biblioteca (PNPLL, 2017).

En la realidad de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, se percibe que los estudiantes presentan limitaciones a la hora de leer, entienden poco, no tienen una buena pronunciación, articulación y no logran tener confianza en ellos mismo al momento de leer en público, que se manifiesta cuando el alumno no logra comprender en su totalidad los conceptos o definiciones, impidiendo que sea capaz de extraer las ideas principales e identificar los personajes que forman parte de la lectura. Por ello, es que la falta de respuestas es muy común ante las actividades que se designan en el aula de clases. Otra de las dificultades latentes son la falta de recursos tecnológicos, la motivación, innovación, implementación de estrategias nuevas que capten la atención del alumnado, entre otras. Los padres de familia que no han contado con estudios es otra de las falencias porque el menor no encuentra ese apoyo en su entorno familiar como parte del refuerzo en casa. Por otra parte, están los docentes que aún no creen importante la implementación de estrategias innovadoras para el aprendizaje de su alumnado, donde el amor por la lectura debe ser inculcado en todo su contexto que incluso, logren permitir al estudiante comprender en su totalidad lo que lee. Además, el personal educativo en su mayoría, no dispone con un programa de actividades eficientes y estratégicas que faciliten una mejor comprensión y desarrollo en la lectura de un alumno.

La investigación plantea el siguiente problema: ¿Cómo las estrategias de aprendizaje mejoran el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador – 2021?

La investigación se justifica, porque es pertinente conocer estrategias de aprendizaje para fortalecer el trabajo de los docentes, para que mejoren la comprensión lectora de los estudiantes, alcanzando niveles óptimos de desarrollo y recepción de lo que se lee. Tiene conveniencia, porque se direcciona a comprobar si las estrategias de aprendizaje tienen influencia en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes, para así determinar cuáles son las estrategias y actividades convenientes para uso del docente y aplicación de los estudiantes en procura de comprender todo texto o documento que se lee. Tiene relevancia social porque involucra a toda la comunidad educativa, por ello, es importante aplicar estrategias de aprendizaje de forma permanente y activa, para mejorar la comprensión de lo que leen los estudiantes, asegurando que desde las aulas se genere conocimiento que aporte al desempeño académico de los jóvenes y entregar a la sociedad personas con hábitos de lectora responsables y con criterio.

También tiene relevancia personal, porque los conocimientos adquiridos de comprensión lectora, permitirán aplicar en el contexto educativo estrategias de aprendizaje acorde a los niveles de estudio de los niños. Finalmente, la relevancia científica permite comprobar a través de análisis estadísticos la validez de la información recolectada y cuyos resultados podrán servir de punto de partida para futuras investigaciones.

El objetivo general de la investigación busca: Diseñar estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador – 2021; Los objetivos específicos de la investigación son: Conocer el nivel de las estrategias de aprendizaje que los estudiantes utilizan en el nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo. Medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo. Evaluar el desarrollo de la comprensión lectora alcanzado en los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo. Diseñar estrategias de aprendizaje para estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo.

II. MARCO TEÓRICO

Vargas (2020) en su tesis de maestría estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado, presentada en la Universidad César Vallejo de Perú, se planteó confirmar si las estrategias didácticas mejoran los niveles de comprensión lectora. La investigación fue cuantitativa y preexperimental. La muestra fue no probabilística de 17 estudiantes. Se utilizó la prueba ACL6 para recolectar datos. Los resultados indican que ningún estudiante se encuentra en el “nivel bajo”, mientras que un 11.8 % todavía en el “nivel medio”, y el mayor porcentaje es decir el 88.2 % alcanza el “nivel alto” en la comprensión lectora. Concluye que la aplicación de estrategias didácticas mejora de forma significativa la comprensión lectora. La significancia obtenido fue de $p=0.000<0.05$; de igual manera en las dimensiones del nivel literal, organizacional, inferencial y crítico, también se logró una significancia de $p=0.000<0.05$.

Ramos (2020) en su tesis de maestría estrategias metacognitivas y la comprensión lectora en estudiantes de IV ciclo de primaria, presentada en la Universidad César Vallejo de Perú. La investigación fue básica, descriptivo correlacional, y el diseño fue no experimental, transversal y correlacional. La muestra fueron 120 estudiantes. Se aplicaron dos encuestas de estrategias metacognitivas de lectura, y de comprensión lectora. Por medio de Rho de Spearman se demostró la relación entre las variables. Concluyó que las estrategias metacognitivas tienen una relación baja con la comprensión lectora, el valor de correlación de Spearman $Rho=$, 255.

Flores (2018) en su tesis de maestría estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes, presentada en la Universidad César Vallejo de Perú. La investigación fue correlacional, cuantitativa y diseño no experimental, transversal. La muestra fueron 181 estudiantes de sexto grado. Los instrumentos fueron dos cuestionarios para medir las estrategias de aprendizaje y comprensión lectora. Los resultados indican que el 48.6% de los estudiantes se ubican en el nivel regular de estrategias de aprendizaje y el 53% en el nivel medio de comprensión lectora. Concluye que las estrategias de aprendizaje se relacionan significativamente con la comprensión (Coeficiente de correlación Rho de Spearman = 0.763).

Vegas (2016) en su tesis de maestría estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora en estudiantes, presentado en la Universidad de Carabobo de Venezuela. La Investigación fue descriptiva participativa. La muestra fueron estudiantes y docente, el instrumento fueron cuestionarios validados por expertos. Concluyó que las estrategias lectoras marcan presencia importante e indispensable en el aprendizaje significativo, además, se debe considerar la realidad de los estudiantes, el contexto al diseñar las estrategias lectoras.

Merchán (2018) en su tesis de maestría estrategias didácticas en la comprensión lectora, presentada en la Universidad de Guayaquil. La investigación se desarrolló bajo el enfoque mixto cuantitativo y cualitativo, el nivel fue descriptivo, la población fueron las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia. Se utilizaron entrevistas y encuestas. Los resultados, el 35% manifiestan que rara vez los docentes emplean estrategias para la comprensión lectora. Concluye que una Guía de Estrategias Lectoras permitiría solucionar el problema identificado. Y que existe incidencia de las estrategias didácticas en la comprensión lectora.

Heredia y Salazar (2018) en su tesis de maestría estrategias lectoras en el proceso de aprendizaje significativo, presentada en la Universidad de Guayaquil, Ecuador. La investigación fue descriptiva. La población fueron estudiantes, padres de familia y docentes del cuarto grado. Se recolectó datos por medio de las encuestas, entrevistas y registro de observación. Los resultados determinan la relación entre las estrategias lectoras y el aprendizaje significativo. Concluye que se debe implementar la guía de actividades lectoras para despertar y desarrollar los niveles de comprensión lectora y pensamiento crítico, y con ello alcanzar el aprendizaje.

Morales (2017) en su tesis titulada aplicación de las estrategias metodologías activas en la comprensión lectora, presentada en la Universidad de Guayaquil. La investigación fue descriptiva cuantitativa. La población fueron 22 docentes, 637 estudiantes y 280 representantes legales, dejando como muestra 6 docentes, 190 estudiantes y 83 representantes. Como herramientas de recolección de datos se utilizaron encuestas y test. Concluye que al desarrollar la comprensión lectora se presentan problemas en el nivel inferencial. Por otra parte, al no desarrollar las

habilidades básicas los estudiantes no logran comprender lo leído, lo que les impide emitir juicios. Además, se determina que es necesario la implementación de las estrategias activas.

Las estrategias de aprendizaje, constituyen un conjunto de herramientas que fortalecen las capacidades del ser humano y se encaminan a elevar a través de ellas el potencial académico del estudiante, en el cual, se ponga en evidencia los resultados de aprendizaje y ejecución. Esto implica que el alumno logrará por medio de esta técnica, comprender la asignatura, aprenderla y deducirla fortaleciendo su conocimiento y alcanzando sus objetivos estudiantiles (De la Mora, 2012). Es decir, que las estrategias de aprendizaje conllevan al aprendizaje del estudiante y al correcto manejo de técnicas que elevan su capacidad estudiantil para poder llegar a obtener sus propósitos planteados.

Para Weinstein y Mayer (2014) las estrategias de aprendizaje, son herramientas que se emplean con el fin de lograr un efecto positivo en el aprendizaje del alumnado, que facilite la comprensión de contenidos y facilite mecanismos de desarrollo de habilidades que garanticen el objetivo educativo esperado. A decir de los autores, las estrategias de aprendizaje son un recurso que los estudiantes valoran mucho cuando se hace uso de ellas porque amplía sus conocimientos, les facilita la comprensión, ayuda a comunicarse y genera relaciones interpersonales óptimas dentro del entorno.

De la misma manera, Gallardo (2016) manifiesta que las estrategias de aprendizaje, se adhieren a las prácticas de enseñanza, haciendo que el estudiante tenga mayor seguridad cuando realiza una lectura, que logre comprenderla, asimilarla y sobre todo retenerla en su memoria, lo cual le asegura una mejor calidad de vida estudiantil y la mejora de su rendimiento académico. Es por ello, que las estrategias de aprendizaje están establecidas como los métodos cognitivos que son creados para producir efectos sólidos en el estudiante para captar su atención y maximizar su aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, se consolidan como las técnicas empleadas que un novato utiliza para poder mejorar su sistema de aprendizaje. Estas estrategias deben ser planificadas con anticipación y direccionadas según el nivel que cursa el

estudiante. Este proceso requiere tres fases relevantes que se contempla en el procesamiento de datos, los cuales son: codificación, recepción y recuperación (Carrasco, 2014). Es decir que, el estudiante se apoyará en las diferentes técnicas de aprendizajes que apunten a un mejor desempeño y desarrollo de su sistema cognitivo, ejecutando correctas decisiones que le servirán en su diario estudiantil.

Por otra parte, para La Fuente y Justicia (2003) las estrategias de aprendizaje consolidan su efectividad por medio de las herramientas empleadas para que el estudiante alcance sus objetivos y puedan cumplir con la planificación efectiva de las actividades pensadas para expandir sus conocimientos, criterios, pensamientos, entre otras cosas que aportaran a su desarrollo intelectual. Todo esto tiene como propósito cumplir con la responsabilidad que se le otorgó sin olvidar que aquello debe ir siempre apegado a las normas y consignas que el docente solicite.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1976) sustenta el estudio de la variable estrategias de aprendizaje, por cuanto se refiere a que todo docente para lograr una correcta recepción de información por parte de sus estudiantes, debe emplear mecanismo y estrategias de aprendizaje innovadoras que tengan vías sustentables para concebir la información eficazmente y sea procesada de la forma que se espera sin afectar su contenido. La motivación en este punto, asume un rol fundamental porque es una de las opciones más empleadas para denotar un interés natural al momento de aprender. Ausubel menciona que la información o conceptos son decodificados mediante palabras, símbolos y herramientas que el docente tiene planificado para impartir en su aula de clases. Otra estrategia que está inmersa en esta teoría es el aprendizaje representacional que se encuentra como uno de los conductores esenciales para que la información sea receptado por el alumnado, haciendo que el conocimiento sea el eje principal potenciando el aprendizaje significativo. Las características y habilidades que tiene un menor en su etapa educativa son más notorias y genera una correcta asimilación de información que sirven de anclaje para que el estudiante contribuya con su estructura cognitiva.

Ausubel, hace una contribución en la teoría asegurando que el aprendizaje escolar a veces suele ser arbitrario y no contempla una visión real que sea independiente, esto se evidencia en que algunos estudiantes utilizan la memorización para aprender conceptos e información, lo que no es aconsejable dentro de las prácticas de estudio. El direccionamiento de las estrategias de aprendizaje es incentivar a los estudiantes a realizar un análisis de los textos empleados, que exista interacción y debates oportunos de todo lo visto en clases e incluso que existan revisores que refuercen la enseñanza, logrando que el impacto académico sea cada vez más notorio (Ausubel, 2002).

En definitiva, el aprendizaje significativo es aquella recepción que tiene el alumno para poder canalizar mediante un proceso mental, todas las experiencias que tiene dentro del salón de clases, las mismas que estén llenas de información y conceptos nuevos que induzcan nuevas teorías y le genere una motivación investigativa para aprender y contar con mayor predisposición. Cuando el educador observa que el estudiante cuenta con cualidades y habilidades que se puedan potenciar, como: la interacción, buenos argumentos, etc., continuará reforzando sus estrategias para lograr un aprendizaje significativo que contribuya con sus puntos a favor.

Entre las dimensiones de las estrategias de aprendizaje encontramos: La dimensión estrategias cognitivas y control del aprendizaje, que son facilitadores de generar una conexión entre el conocimiento y el estudiante, lo cual es empleado a su favor para poder alcanzar objetivos que son logrados gracias a su predisposición y ganas de aprender varias cosas que aún son desconocidas, pero está seguro aportaran a su año escolar. Cuando el autor se refiere a las estrategias de control de aprendizaje habla de la implementación de otras habilidades que deben proponerse en marcha como: la actitud, la capacidad de planificación y ejecución de tareas que maximizan y potencian resultados favorables (La Fuente y Justicia, 2003).

Las estrategias cognitivas y control de aprendizaje, son mecanismos que se derivan de las estrategias de aprendizaje y permiten al estudiante reforzar su capacidad lectora, almacenamiento en la memoria, fluidez en el lenguaje y la asimilación correcta de información, lo cual se logra en base a las distintas

actividades que el docente empleó con su grupo de clases (Chávez, 2015). En este sentido, es importante que al finalizar cada periodo exista una evaluación que nivele el contenido que se ha proporcionado y establezca si se cumplió con el cronograma de actividades que busca darle al estudiante una mejor calidad de vida estudiantil.

La dimensión estrategias de apoyo al aprendizaje, son métodos que el docente emplea para generar en su alumnado motivación, es decir: buscando alternativas que hagan menos tediosa cada materia. Estas actividades deben ser acompañadas con videos, ilustraciones, mapas conceptuales, etc., los mismos que no generan tanto cansancio mental y permite una mejor decodificación de la información. El estudiante cuando ha sido objeto de estrategias de apoyo denota un ambiente distinto que le hará más sencillo desarrollar las actividades, permitiendo que su capacidad para desenvolverse dentro y fuera de su entorno sea extensa (La Fuente y Justicia, 2003). Es decir, todo docente tiene que analizar el conjunto de estrategias de aprendizaje y tener entre sus prioridades las estrategias de apoyo que forman al estudiante y le permitirán convertirse en un profesional de excelencia.

Según Beltrán (2015) el conjunto de actividades que refuerce los mecanismos de aprendizaje a los estudiantes como: videos, audios, diseños, flyers, entre otras son consideradas estrategias de apoyo, las cuales no están dirigidas directamente al aprendizaje de información, sino que buscan las condiciones del aprendizaje en los estudiantes y los elementos que se encargan de producir aquello. Estos elementos también incluyen la motivación y enseñan al estudiante a enfocar su atención para que no se desvíe del objetivo principal que busca la superación interna y externa cuando el objetivo que se plantea es apegado a acciones ajenas que radiquen en su miedo al fracaso.

La dimensión hábitos de estudio, es la conducta que los estudiantes emplean para poder dar su mejor potencial al momento de desarrollar una actividad en clases o fuera de ella. Aquello se produce durante la práctica diaria que fortalecerá un hábito en él y permitirá una mayor planificación de sus responsabilidades. Crear el hábito trae consigo cosas positivas como: una mejor distribución de tiempo, reduce el cansancio y puntualiza espacios que son direccionados para el refuerzo

de la estructura cognitiva de cada alumno, asumiendo una conducta favorable que le servirá en el futuro (La Fuente y Justicia, 2003).

Para Rosales (2016) los hábitos de estudio, se atribuyen a una rutina que el alumno asume para alcanzar sus propósitos y mejorar su rendimiento académico. El hábito crea un espacio directo para el aprendizaje y precisamente por ser una práctica consecutiva vuelve las responsabilidades estudiantiles parte del diario vivir de cada alumno. Alguno de los ejemplos de hábitos de estudio que se crean son: levantarse puntual para llegar a tiempo a la escuela, cumplir con las tareas enviadas en clases, no exceder los límites de tiempo de entrega de un deber, etc.

La comprensión lectora es el proceso cognitivo que se direcciona a la comprensión de la lectura, además de poder interpretarla buscando el significado de cada palabra que se pone en manifiesto en algún texto o libro. Este mecanismo facilita que el alumno pueda sacar sus propias conclusiones y argumentos sobre el concepto global del conjunto de palabras o párrafos que forman parte de un escrito (Muñoz & Portes, 2015). Es decir que, como lo plantean los autores, la comprensión lectora es aquella que potencia las habilidades que tiene el estudiante y que a su vez las mide en base a la comprensión de textos que son empleados dentro del aula de clase, lo cual se logra empleando estrategias de enseñanza y aprendizaje que refuercen este concepto.

También, es la capacidad de comprender el mensaje, transformando los símbolos gráficos en ideas que recrean lo que se está leyendo, esto puede asociarse a su vez con experiencias que el lector ha tenido previamente. Uno de los procesos cognoscitivo que se considera más completo, es aquel que incluye codificaciones sencillas que facilitan la construcción de una síntesis (Beltrán, 2019).

Para Mendoza (2018) la comprensión lectora es la encargada de potenciar y hacer más sencillo el entendimiento de las palabras de un texto, que se contemplan en oraciones, párrafos y forman parte de la lectura. Este mecanismo permite una mayor captación de conceptos y expansión de la habilidad del estudiante en cuanto a la comprensión de un escrito.

Por otra parte, Cáceres, Donoso, y Guzmán (2016) indican que la postura cognitivista entiende a la comprensión lectora como el factor cognitivo que va en crecimiento cuando las estructuras lingüísticas están presentes en la vida del estudiante. La habilidad del alumno para divisar el contexto de un escrito a través de ideas plasmadas se puede valorar al momento de realizar una lectura y elección de ideas principales y secundarias.

La comprensión lectora es uno de los desafíos más importantes que tienen los docentes y es entendida como la capacidad del estudiante para discernir, entender, evaluar, asimilar los textos escritos que le den un plus para participar en la sociedad y poder alcanzar objetivos propuestos (Castillo, 2015). En consecuencia, también permite desarrollar al máximo su conocimiento y potenciarlo a tal punto que le adjunte a su vida posibilidades superiores a los demás.

Desde un punto de vista clásico, se entiende a la comprensión lectora como el análisis de información y entendimiento de un texto que forman parte de un proceso que cuenta con la formulación de una hipótesis para luego verificarla e integrarla y por último pueda tener el control de su total comprensión (Banchón, 2015). Es decir, que el lector en este caso, puede anticipar algunos detalles del contenido que forma parte del texto.

Teoría del Dominio de Aprendizaje de Pozo y Scheuer (1999) se relaciona con la variable comprensión lectora, porque aduce que el aprendizaje mediante este mecanismo puede definirse en tres fases fundamentales: el dominio directo, interpretación y construcción de la lectura.

Dominio directo, aquel nexo directo que existe entre la acción y el pensamiento de un lector que se anexa dentro del contexto de un aprendizaje y los resultados que se adquieren, potenciando el éxito mediante ciertas directrices que permitirán un aprendizaje eficaz considerando los procesos de aprendizaje.

Dominio interpretativo, aquel que asume que las formas aptas para un mayor aprendizaje son direccionadas por las condiciones en que se desarrollan y el contexto en el que se desenvuelve lo implantado en el texto, es decir que su evolución conecta los procesos, resultados y el sentido de lo que se aprende.

Sustentado en esta teoría, las estrategias de aprendizaje se consolidan más a los procesos cognitivos que deben ser asimilados y por consiguiente, se asume que deben contar con mayor relevancia las actividades mentales como: la atención, perfiles pedagógicos, asociaciones etc., donde el docente juega un rol principal.

Dominio constructivo, se refiere a la autorregulación de los mecanismos y el contexto que se tiene para aprender, es decir: que no solo contempla la limitante para suponer si es que las herramientas empleadas, ya se internas o externas son factibles para aprender sino que necesita realizar una conceptualización de la mente para construir la información de acuerdo a lo que su conocimiento le revela (Pozo & Scheuer, 1999).

Entre las dimensiones de la comprensión lectora encontramos: Dimensión comprensión literal, que engloba la concentración de cualquier detalle que proporcione un texto y que, aunque parezca irrelevante, sirve como conector para el aporte de conocimientos del estudiante. Puntualmente la comprensión literal se encarga de generar un hábito que apunte a generar correctamente procesos que logren generar atención a los personajes, nombres, sitios, entre otros elementos facilitadores de información que forman parte secuencial de un texto (Cantú, Alejandro, García, & Leal, 2017).

Dimensión comprensión inferencial, concentra su eficacia en las habilidades del estudiante que apuntan a expandir su capacidad lectora para ir más allá de lo leído, formulando sus propias hipótesis que se pueden derivar de su imaginación o de experiencias vividas que le han generado un conocimiento previo y que se puede activar a medida que inicia la lectura. Esta interacción consecutiva hace referencia a la conexión que existe entre el lector y el texto, el cual permite la manipulación del contexto en este punto para poder recrear sus propias conclusiones que pueden ser correcta (Cantú, Alejandro, García, & Leal, 2017).

Dimensión crítica, definido como el punto en que el estudiante lector asume una postura crítica sobre el autor del texto, donde su capacidad para analizar, emitir opiniones, hacer valoraciones se pueden manifestar con el único fin de contribuir positivamente con la lectura. Estas manifestaciones son, además, intenciones que tiene el autor sobre el texto (Cantú, Alejandro, García, & Leal, 2017).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

La investigación es de tipo aplicada por que busca ayudar con mejorar el problema identificado, aplicando la indagación y afirmación del conocimiento de las estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora. En este sentido Guevara, Verdesoto y Castro (2020) indican que la investigación aplicada analiza carencias y dificultades en una estructura o entorno social.

El enfoque de la investigación es cuantitativo, porque se recolectaron datos por medio de cuestionarios y se los procesó estadísticamente para medir el nivel de las estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora. Para Guevara, Verdesoto y Castro (2020) el enfoque cuantitativo emplear técnicas, y realizar un análisis estadístico y convertir los datos en conocimiento científico.

La investigación es de diseño descriptiva con propuesta, porque busca conocer el estado actual de las variables de estudio y proponer estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la comprensión Lectora en los estudiantes de nivel básica.

También es no experimental, porque no existe manipulación deliberada de las variables estrategias de aprendizaje y comprensión lectora, además la recolección de información se efectuará por una sola ocasión. Para Guevara, Verdesoto y Castro (2020) el diseño no experimental, permite observar el fenómeno tal y como se encuentra en el momento del estudio.

Diseño de investigación

Esquema:

M – O1 – O2

Dónde:

M: Estudiantes de nivel básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo

O1: Variable Estrategias de aprendizaje

O2: Variable Comprensión lectora

3.2. Variable y Operacionalización

Variable Estrategias de aprendizaje

Definición conceptual

Para Weinstein y Mayer (2014) las estrategias de aprendizaje, son herramientas que se emplean con el fin de lograr un efecto positivo en el aprendizaje del alumnado, que facilite la comprensión de contenidos y facilite mecanismos de desarrollo de habilidades que garanticen el objetivo educativo esperado.

Definición Operacional

Las estrategias de aprendizaje de los estudiantes, estuvo medido por medio de la escala de estrategias de aprendizaje ACRA-Abreviada compuesta de 44 ítems con escala tipo Likert que constó de tres dimensiones: Estrategias cognitivas y control del aprendizaje, Estrategias de apoyo al aprendizaje y Hábitos de estudio.

Variable Comprensión lectora

Definición conceptual

Para Banchón (2015) la comprensión lectora es el análisis de información y entendimiento de un texto que forman parte de un proceso que cuenta con la formulación de una hipótesis para luego verificarla e integrarla y por último pueda tener el control de su total comprensión.

Definición Operacional

La comprensión lectora se midió por medio de un cuestionario de 24 ítems con escala ordinal tipo Likert mediante tres dimensiones: Comprensión literal, inferencial y crítica.

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

La población para la investigación la constituyeron estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, distribuidos en tres secciones que son: Octavo, Noveno y Décimo año participando 12 hombres y 16 mujeres dando un total de 28 encuestas realizadas.

Muestra

En este estudio se consideró como muestra a toda la población de estudiantes del nivel básico, esto se debe a que la población tiene un número reducido de elementos. El tipo de muestra es censal porque participaron todos los elementos de la población.

En los criterios de inclusión se tomó en cuenta a todos los alumnos de Octavo, Noveno y Décimo año de educación básica que se encuentren matriculados durante el periodo 2021 en la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, y que asisten normalmente en la institución ya mencionada anteriormente.

En cambio en los criterios de exclusión se excluyeron de la muestra de estudio, los siguientes casos: estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo año de educación básica que no estén debidamente matriculados durante el periodo lectivo, y que no asisten a clases con frecuencia.

3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta que se ajusta con la investigación descriptiva, puesto que permite recoger información relevante de las estrategias de aprendizaje y de la comprensión lectora, que es de interés en

un grupo seleccionado de estudiantes de educación básica. Las encuestas que se usaron en esta investigación están constituidas por cuestionarios que miden las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora.

Para recolectar información de las estrategias de aprendizaje se utilizó el cuestionario: ACRA-Abreviada, propuesto por De La Fuente y Justicia (2003).

El cuestionario ACRA-Abreviada permite obtener información precisa de las dimensiones, para ello utiliza 44 ítems con escala tipo Likert donde: Totalmente en desacuerdo el valor asignado será totalmente en desacuerdo (1), En desacuerdo (2), De acuerdo (3), Totalmente de acuerdo (4). Estos 44 ítems se dividen en tres secciones acorde a cada una de las 3 dimensiones de la variable estrategias de aprendizaje. En la primera sección se encontrará información que permite conocer el estado de la dimensión Estrategias Cognitivas y Control del Aprendizaje, y consta de 25 ítems. La segunda sección corresponde a la dimensión Estrategias de Apoyo al Aprendizaje con 14 ítems, finalmente la tercera sección está definida para la dimensión hábitos de estudio con 5 ítems.

La comprensión lectora se midió con un cuestionario de 24 preguntas para las 3 dimensiones, nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial de la variable. Los 24 ítems presentan escala tipo Likert donde nunca equivale a 1, casi nunca 2, a veces 3, casi siempre 4 y siempre 5.

Validez

La validez de los instrumentos está refrendada por el juicio de 3 expertos, quienes evaluarán el nivel de relación de los ítems con los indicadores, dimensiones y variables.

Confiabilidad

La confiabilidad de los instrumentos fue determinada por el Alfa de Crombach con los siguientes valores: El instrumento para medir las estrategias de aprendizaje tiene un valor de Alfa de Cronbach de ,986 para los 44 ítems que lo conforman, mientras que el instrumento para medir la comprensión lectora presenta un valor

de Alfa de Cronbach de ,940 para los 24 ítems, en consecuencia, estos valores demuestran que los instrumentos son altamente confiables.

3.5. Procedimientos

En primer lugar, se procedió a digitalizar la escala Acra a través del formulario de Google form, luego se pidió autorización a los directivos para ejecutar el estudio, de inmediato se coordinó con los docentes para que puedan enviar el link de la encuesta a los estudiantes mediante correo electrónico.

Los estudiantes manifestaron estar de acuerdo en participar en el estudio y procedieron a llenar el formulario de las estrategias de aprendizaje vía web. La encuesta tuvo una duración aproximada entre 15 y 20 minutos, las respuestas fueron guardadas en un base de datos.

3.6. Método de análisis de datos

La tabulación de los datos se la realizó por medio de Microsoft Excel y se procesó mediante el programa estadístico SPSS 22, y la información fue procesada por dimensiones para luego analizar por variable. Luego, con el procesamiento de los datos, estos se presentaron a través de tablas de frecuencia y niveles, para una mejor comprensión de la información y dar el respectivo análisis.

3.7. Aspectos éticos

Los datos e información recolectada son de absoluta reserva, y se cumple con garantía de permanecer anónimos, es decir, que las respuestas de los ítems no serán divulgadas de forma inadecuada y serán solo utilizados con fines de investigación. La investigación cumple con las normas de redacción académica internacional, y se citaron todas las fuentes y de igual manera fueron referenciadas conforme las Normas APA séptima edición.

VI. RESULTADOS

Objetivo específico 1

Conocer el nivel de las estrategias de aprendizaje que los estudiantes utilizan en el nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo.

Tabla 1

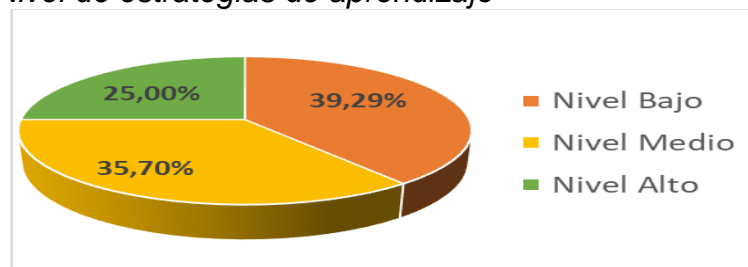
Nivel de estrategias de aprendizaje

Niveles de estrategias de aprendizaje	Frecuencia	Porcentajes
Nivel bajo (44-88)	11	39,29%
Nivel medio (89-132)	10	35,70%
Nivel alto (133-176)	7	25,00%
Total	28	100,0%

Fuente: Cuestionarios

Figura 1

Nivel de estrategias de aprendizaje



Nota: La figura muestra el nivel de estrategias de aprendizaje de los estudiantes del nivel básico. Elaborado por la autora
Fuente: Cuestionarios aplicado a estudiantes de básica.

Interpretación:

Los resultados expuestos en la tabla 1, denotan que el 39,29% de los estudiantes tienen un nivel bajo en la utilización de estrategias de aprendizaje, es decir que los estudiantes enfrentan el aprendizaje con pocas secuencias de procedimientos o actividades que faciliten la adquisición y dominio de la información. También existe un 35,71% de estudiantes que se encuentran en el nivel medio de uso de estrategias de aprendizaje. Por otra parte, el 25,00% de los estudiantes tiene un alto nivel de aplicación de estrategias de aprendizaje.

Objetivo específico 2

Medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo.

Tabla 2

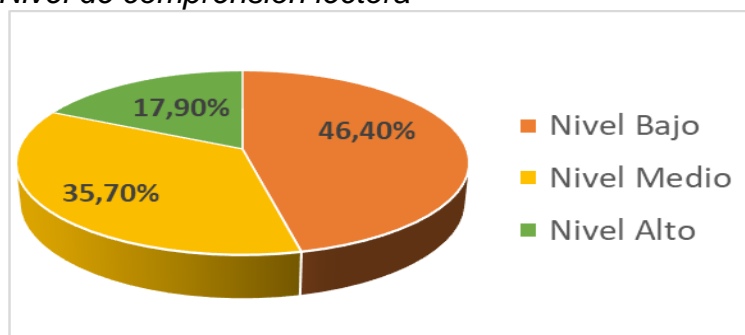
Nivel de comprensión lectora

Niveles de comprensión lectora	Frecuencia	Porcentajes
Nivel bajo (24-56)	13	46,40%
Nivel medio (57-88)	10	35,70%
Nivel alto (89-120)	5	17,90%
Total	28	100,0%

Fuente: Cuestionarios

Figura 2

Nivel de comprensión lectora



Nota: La figura muestra el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico. Elaborado por la autora.
Fuente: Cuestionarios aplicado a estudiantes de básica.

Interpretación:

Los resultados expuestos en la tabla 2, denotan que el 46,43% de los estudiantes tienen un nivel bajo de comprensión lectora, es decir que los estudiantes tienen poca capacidad de comprensión para alcanzar un entendimiento de lo que lee. También existe un 35,71% de estudiantes que se encuentran en el nivel medio de comprensión lectora. Por otra parte, el 17,86% de los estudiantes tiene un alto nivel de comprensión lectora.

Objetivo específico 3

Diseñar estrategias de aprendizaje para estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo.

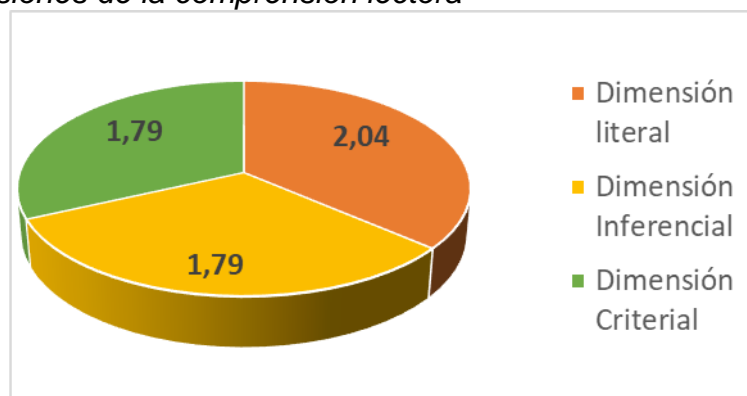
Tabla 3

Evaluación de las dimensiones de la comprensión lectora

Estrategia	Media	Desviación Estándar	Mínimo	Máximo
Dimensión literal	2,04	,429	1	3
Dimensión Inferencial	1,79	,686	1	3
Dimensión Criterial	1,79	,738	1	3

Fuente: Cuestionarios

Figura 3
Dimensiones de la comprensión lectora



Nota: La figura muestra el nivel de dimensiones de la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico. Elaborado por la autora, Fuente: Cuestionarios aplicado a estudiantes de básica.

Interpretación:

Los resultados expuestos en la tabla 3, denotan que la dimensión de la comprensión lectora que presenta un mejor desarrollo es la dimensión literal ($M=2,04$; $DE= 4,29$), es decir que los estudiantes tienen pocos inconvenientes para reconocer y recordar detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros. Por otra parte, la dimensión inferencial ($M=1,79$; $DE= 6,86$) presenta un mayor nivel de problema, de igual manera, la dimensión criterial ($M=1,79$; $DE=7,38$) muestra un nivel bajo de reflexión y evaluación del contenido por parte de los estudiantes.

V. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos referente al objetivo específico 1 “*Conocer el nivel de las estrategias de aprendizaje que los estudiantes utilizan en el nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo*”, muestran en la tabla 1 que el 39,29% de los estudiantes tienen un nivel bajo en la utilización de estrategias de aprendizaje, es decir que los estudiantes enfrentan el aprendizaje con pocas secuencias de procedimientos o actividades que faciliten la adquisición y dominio de la información.

Estos resultados coinciden con Vargas (2020) quien en su tesis estrategias para mejorar la comprensión lectora, indica que el 11,8% de estudiantes presentan un nivel bajo de uso de estrategias, y concluye que al aplicar estrategias de aprendizaje se alcanza niveles altos de comprensión, también se mejora las dimensiones del nivel literal, organizacional, inferencial y crítico. También los resultados coinciden con Flores (2018) quien, en su investigación de estrategias de aprendizaje y comprensión lectora, demuestra que el 48,6% de estudiantes se encuentran en el nivel medio de uso de estrategias de aprendizaje, y concluye que las estrategias de aprendizaje tienen relación directa y alta con el buen nivel de comprensión lectora. Finalmente, los resultados coinciden con Coaquila (2016) quien en su tesis estrategias de aprendizaje y comprensión lectora, muestra que los resultados obtenidos precisan que los estudiantes utilizan pocas estrategias para aprender y concluye que las estrategias de aprendizaje tienen una influencia muy significativa en el desarrollo la comprensión lectora.

De igual manera, los resultados de la investigación coinciden con la teoría de Ausubel (1976) quien, indica que, para que exista una correcta recepción de información se debe emplear mecanismo y estrategias innovadoras que tengan vías sustentables para concebir la información eficazmente y sea procesada de la forma que se espera sin afectar su contenido, puesto que, los estudiantes no utilizan recursos que les permita asimilar el conocimiento. Ausubel manifiesta que los datos informativos son decodificados mediante palabras, símbolos y herramientas que el docente utiliza en el aula de clases, por otra parte, las características y habilidades del estudiante en su etapa educativa son más notorias

y genera una correcta asimilación de información que sirve de anclaje para que el estudiante defina o mejore los niveles cognitivos. También, coinciden con La Fuente y Justicia (2003) quienes indican que las estrategias son el medio efectivo para que el estudiante alcance sus objetivos y pueda cumplir con sus responsabilidades de aprendizaje. Además, coincide con Carrasco (2014) quién indica que el estudiante se apoyará en las diferentes técnicas de aprendizajes que apunten a un mejor desempeño y desarrollo de su sistema cognitivo, ejecutando correctas decisiones que le servirán en la toma de decisiones. Finalmente coincide (Chávez (2015) quien indica que, al finalizar los periodos de clases, exista una evaluación donde se muestre el nivel de estrategias utilizadas por los estudiantes y se pueda conocer la más utilizadas e importantes para elevar la comprensión de la lectura.

En lo referente al objetivo específico 2, *“Medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo”*, los resultados que se muestran en la tabla 2 indican que el 46,43% de los estudiantes tienen un nivel bajo de comprensión lectora, es decir, que los estudiantes tienen poca capacidad de comprensión para alcanzar un entendimiento de lo que lee.

Estos resultados coinciden con Vegas (2016) quien en su tesis estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora, muestra que existe un alto nivel de comprensión lectora cuando el estudiante considere su realidad y el entorno donde se desenvuelve, y concluye que la comprensión lectora permite alcanzar mejores niveles de aprendizaje. También coinciden con Merchán (2018) quien en su investigación estrategias en la comprensión lectora, muestra que el 35% de estudiantes presentan problemas en la comprensión lectora por el poco uso de estrategias, y concluye que es importante utilizar estrategias para lograr elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, y por ello es importante la construcción de una guía de estrategias lectoras. Finalmente, los resultados también coinciden con Morales (2017) quien en su tesis estrategias didácticas en la comprensión lectora indica que la mayoría de estudiantes no ha desarrollado habilidades básicas de comprensión lectora, y que el 35% de docentes rara vez emplean en sus clases estrategias para la comprensión lectora, por ello, concluye

que es importante diseñar una guía de estrategias lectoras para implementar hábitos de lectura que permitan deducir y criticar lo que se lee.

De igual manera, estos resultados coinciden con la teoría de Pozo y Scheuer (1999) quienes aducen que el aprendizaje mediante el mecanismo de la comprensión lectora tiene sus fases fundamentales en el dominio directo, interpretativo y constructivo de la lectura, es decir que su evolución conecta los procesos, resultados y el sentido de lo que se aprende. Sustentado en esta teoría, se consolida más en los procesos cognitivos que deben ser asimilados y por consiguiente, con mayor relevancia en las actividades mentales como: la atención y las asociaciones, puesto que las condiciones en que se desarrollan las lecturas y el contexto en el que se lee, condicionan la comprensión del texto, por ello, elevar el nivel lectura ayudará a comprender lo leído. También coincide con Muñoz y Portes (2015), quienes indican que comprensión lectora potencia las habilidades del estudiante dentro y fuera del aula de clase, empleando estrategias de enseñanza y aprendizaje que refuercen este concepto. Además, coincide con Beltrán (2019), quien indica comprender lo que se lee es la capacidad de entender el mensaje, convirtiendo los símbolos gráficos en ideas que recrean lo que se está leyendo, esto puede asociarse a su vez con experiencias que el lector ha tenido previamente. Finalmente coincide con Cáceres, Donoso, y Guzmán (2016) quienes indican que la comprensión lectora es relativa al factor cognitivo de los estudiantes, y que va en crecimiento cuando las estructuras lingüísticas están presentes en la vida estudiantil, también al momento de la lectura se valora la habilidad del alumno para divisar el contexto de un escrito a través de ideas plasmadas principales y secundarias.

Referente al objetivo específico 3, "*Evaluar el desarrollo de comprensión lectora alcanzado en los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo*", Los resultados de la tabla 2 muestran que la dimensión de la comprensión lectora que presenta menor problema es la dimensión literal ($M=2,04$; $DE= 4,29$), es decir que los estudiantes tienen pocos inconvenientes para reconocer y recordar detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros.

Estos resultados coinciden con Ramos (2020) quien en su tesis estrategias y la comprensión lectora, demostró que la comprensión lectora de los estudiantes tiene bajos niveles, y que es necesario disponer de estrategias para elevar el nivel de comprensión, y concluye que existe una relación baja entre las estrategias y la comprensión lectora de los estudiantes. Además, coinciden con Heredia y Salazar (2018) quienes en su investigación estrategias lectoras en el proceso de aprendizaje, demuestran que las estrategias lectoras ayudan en el aprendizaje significativo, por ello las actividades lectoras deben orientar el pensamiento crítico para alcanzar la comprensión lectora. También, coinciden con Morales (2017) quien, en su tesis estrategias metodológicas activas en la comprensión lectora, encontró que los estudiantes no desarrollan las habilidades básicas y no logran asumir conocimientos de lo que leen, y concluye que cuando no se logran las habilidades de comprensión lectora el nivel inferencial no se desarrolla.

De la misma manera, los resultados coinciden con la teoría de Pozo y Scheuer (1999) quienes manifiestan que la comprensión lectora, permite al lector llegar al análisis y entendimiento de la información de un texto, lo cual forma parte de un proceso que cuenta con la formulación de una hipótesis para luego verificarla e integrarla y por último pueda tener el control de su total comprensión. El nivel literal se encarga la concentración en los detalles y de su entendimiento, para luego generar conocimientos. También coinciden con Cáceres, Donoso, y Guzmán (2016) quienes indican que la comprensión lectora es el factor cognitivo que va en crecimiento cuando las estructuras lingüísticas están presentes en la vida del estudiante, a través de ideas plasmadas y se puede valorar al momento de realizar una lectura, en la elección de ideas principales y secundarias. Además, coincide con Mendoza (2018) quien indica que la comprensión lectora se encarga de potenciar el entendimiento de las palabras de un texto, que se contemplan en oraciones, párrafos y forman parte de la lectura, permitiendo una mayor captación de conceptos y expansión de la habilidad del estudiante. Finalmente, coincide con Castillo (2015) quien indica que la comprensión lectora es el desafío de los docentes y es entendida como la capacidad del estudiante para discernir, entender, evaluar, asimilar los textos escritos que le den un plus para participar en la sociedad y poder alcanzar objetivos propuestos, en consecuencia, desarrolla al máximo su

conocimiento y potenciarlo a tal punto que le adjunte a su vida posibilidades superiores a los demás.

En relación al objetivo general, “Diseñar estrategias de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel básica de la U.E. Gladys Cedeño de Olivo, Ecuador – 2021”, los resultados de la tabla 1 muestran que en la unidad educativa solo el 25,00% de los estudiantes aplican de estrategias de aprendizaje.

Estos resultados coinciden con Flores (2018) quien en su tesis estrategias de aprendizaje y comprensión lectora, muestra que el 48,6% de estudiantes tienen un nivel regular de uso de estrategias de aprendizaje y concluye que las estrategias de aprendizaje tienen relación significativa con la comprensión lectora y por ello es necesario fortalecer las estrategias para que los estudiantes comprendan de mejor manera lo que leen. También coinciden con Merchán (2018) quien en su investigación concluye que es necesario la elaboración de un guía de estrategias para mejorar la comprensión lectora. De igual manera coinciden con Heredia y Salazar (2018) quienes en su investigación indican que existe la necesidad de implementar una guía de estrategias que desarrollen la comprensión lectora.

Estos resultados también coinciden con la teoría de Ausubel (1976) quien indica que para que exista una correcta recepción de información, se debe emplear mecanismo y estrategias innovadoras que tengan vías sustentables para concebir la información eficazmente y sea procesada de la forma que se espera sin afectar su contenido, puesto que para una correcta asimilación de información es necesario contar con herramientas que faciliten esa recepción de datos. Asimismo, coinciden con Gallardo (2016) quien indica que las estrategias de aprendizaje, se adhieren a las prácticas de enseñanza, haciendo que el estudiante tenga mayor seguridad cuando realiza una lectura, y logre comprenderla, asimilarla y retener las ideas principales y secundarias en su memoria. Por ello, las estrategias de aprendizaje se establecen como métodos cognitivos que son creados para captar su atención y maximizar su aprendizaje. También coinciden con Carrasco (2014) quien indica que las estrategias de aprendizaje, se consolidan para poder mejorar el sistema de aprendizaje de los estudiantes, en tres fases relevantes la codificación, recepción

y recuperación. Finalmente coincide con La Fuente y Justicia (2003) quienes indican que las estrategias de aprendizaje consolidan su efectividad por medio de las herramientas empleadas para que el estudiante alcance sus objetivos y puedan cumplir con la planificación efectiva de las actividades pensadas para expandir sus conocimientos puesto que le ayudará a manejar el trabajo en clase y le servirá para que ponga a prueba sus capacidades, desarrolle habilidades que le permitan elaborar, construir y tener una mejor interacción con los demás.

VI. CONCLUSIONES

1. El nivel de las estrategias de aprendizaje que los estudiantes utilizan en el nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, es bajo; esto se demuestra con la información detallada en la tabla 1, donde se observa que el 39,29% de los estudiantes tiene nivel bajo de estrategias de aprendizaje, y tan solo el 25,00% de los estudiantes se encuentran en el nivel alto de uso de estrategias de aprendizaje. Es decir, que la mayoría de los estudiantes de la unidad educativa presentan problemas de comprensión por el poco uso de estrategias que garanticen el aprendizaje.
2. El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, es bajo; esto se demuestra con la información detallada en la tabla 2, donde se observa que el 46,40% de los estudiantes tiene nivel bajo de comprensión lectora, y tan solo el 17,90% de los estudiantes se encuentran en el nivel alto de comprensión lectora. Es decir, que la mayoría de los estudiantes de la unidad educativa presentan problemas de retener y entender lo que leen.
3. En el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, se encuentra que el nivel con mejor desarrollo es el nivel literal; esto detalla en la tabla 3, donde la dimensión literal tiene una media de ($M=2,04$) y una desviación estándar de ($DE= 4,29$), es decir que los estudiantes ocasionalmente si pueden reconocer y recordar detalles en las actividades escolares.
4. También se concluye que las dimensiones inferencial y criterial de la comprensión lectora de los estudiantes del nivel básico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, tienen un nivel bajo de desarrollo; esto se demuestra en la tabla 3, donde el nivel inferencial muestra una media de ($M=1,79$) y una desviación estándar de ($DE=,686$), mientras que el nivel criterial muestra una media de ($M=1,79$) y una desviación estándar de ($M=,738$).

VII. RECOMENDACIONES

El rector y el director académico de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, deben organizar capacitaciones sobre estrategias de aprendizaje, con la aplicación de metodologías activas basadas en las TAC (tecnologías de aprendizaje y conocimiento), donde los docentes podrán adquirir información relevante para ayudar a los estudiantes a aplicar técnicas que les facilite la comprensión de lo que leen, en virtud de que, las estrategias de aprendizaje, se adhieren a las prácticas de enseñanza, haciendo que el estudiante tenga mayor seguridad cuando realiza una lectura y logre comprenderla y asimilarla.

Los docentes de Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, desde las aulas de clases tienen fomentar en los estudiantes el interés por la lectura, para ello, tienen aplicar estrategias y actividades lectoras, por medio de concursos, y programas de lectura que estimulen a los estudiantes a la comprensión de lo que leen, en virtud de que, la comprensión lectora busca interpretar el significado de cada palabra que se pone en manifiesto en algún texto o libro.

Los padres de familia de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo también deben involucrarse en el proceso de aprendizaje y comprensión de lo que leen sus hijos, por eso es importante que desde el hogar se instauren hábitos de lectura e incluso acompañarlos para que mejoren el nivel literal, ayudándoles a recordar y reconocer detalles que pueden ser complicados de asimilar, en virtud de que, la comprensión literal engloba la concentración de cualquier detalle que proporcione un texto y que, aunque parezca irrelevante, sirve como conector para el aporte de conocimientos al estudiante.

Los estudiantes de la Unidad Educativa Gladys Cedeño de Olivo, tienen que además de leer libros digitales e impresos, utilizar materiales didácticos que les ayude a desarrollar el hábito de lectura y con ello mejorar el nivel inferencial y criterial que aún no dominan, y alcanzar con esfuerzo y dedicación que en todas las lecturas que realizan lleguen a comprensión de lo que lee, en virtud de que, la interacción consecutiva crea conexión entre el lector y el texto, lo cual permite la manipulación del contexto para recrear sus propias conclusiones.

REFERENCIAS

- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva*. Barcelona: Paidós.
- Banchón , C. (2015). Tesis. *La importancia de técnicas lectoras en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15357/1>
- Banchón , C. (2016). Tesis. *La importancia de técnicas lectoras en el aprendizaje significativo en el área de lengua y literatura*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/15357/1>
- Beltrán, J. (2015). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/16867/Tesis1021-160505.pdf;jsessionid=F07010B9B7BA8066F460A3DA5F6A66F0?sequence=1>
- Beltrán, S. (2019). Análisis comunicacional sobre el hábito de lector en jóvenes. *UG*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/44353/1/An%c3%a1lisis%20Comunicacional%20sobre%20el%20H%c3%a1bito%20Lector%20en%20los%20j%c3%b3venes%20de%2019%20A%2022%20a%c3%b1os%20.pdf>
- Burgos, M. (2016). Estrategias de lectura en el cuarto año de básica de la escuela "NÉSTOR BARAHONA GRUEZO". Esmeraldas: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR.
- Cáceres, A., Donoso, P., & Guzmán, J. (2016). *Comprensión Lectora. UCH*. Obtenido de [/www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf](http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cs-caceres_a/pdfAmont/cs-caceres_a.pdf)
- Camarero, F., Martín, F., & Herrero, J. (2016). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes univesitarios. *Psicothema*, 615-622.

- Cantú, D., Alejandro, C., García, J., & Leal, R. (2017). *Comprensión lectora Educación y Lenguaje*. Bloomington: Liberty. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=_YvEDgAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Castillo, M. (2015). Nivel de habilidades lectoras en la educación básica media. Esmeraldas.
- Coaguila, M. (2016). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto de primaria*. Perú: UCV. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5846/COAGUILA_DMP.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- De la Cruz, L., & Guacho, J. (2020). *Influencia del hábito lector en la comprensión lectora*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Flores, N. (2018). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes*. Perú: UCV. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/24629/Flores%20Chinarro_ONJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guevara, P., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). *Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)*. Obtenido de <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/860/1363>
- Herrada, G., & Herrada, R. (2019). Estudio sobre la formación de futuros docentes en estrategias de comprensión lectora y expresión escrita. *Scielo*. Obtenido de https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-97022019000100583
- Mendoza, J. (2018). La lectura espacial en la comprensión lectora en estudiantes. UCV. Obtenido de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21129>

- Muñoz, G., & Portes, M. (2015). Influencia de los hábitos de la lectura en el nivel de la comprensión lectora. *UG*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/16600/1/BFILO-PMP-14P64.pdf>
- OCDE. (2016). Excelencia y equidad en la educación. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>
- PNPLL. (2017). *Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura José de la Cuadra*. Obtenido de https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/42_Plan_Nacional_Lectura_Ecuador-1.pdf
- Pozo, J. I., & Scheuer, N. (1999). *Las concepciones sobre el aprendizaje como teorías implícitas*. Madrid: Santillana.
- Ramos, N. (2020). *Las estrategias metacognitivas y la comprensión lectora en estudiantes de IV ciclo de primaria de una I.E. de Miraflores, 2019*. Lima: UCV. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/56000/Ramos_VNI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ripoli, J., Zevallos, D., & Arcos, N. (2017). La concepción simple de la lectura en alumnos de 4° de primaria de una escuela fiscal de Quito . *Alteridad*, Vol. 12 Núm. 1.
- Rodríguez, A. (2017). Estrategia metodologica con tecnicas para desarrollar la compension lectoras. Alicante: Ciencia.
- Rosales, J. (2016). *Hábitos de estudio en universitarios de la carrera de Psicología*. Lima: Universidad Autónoma del Perú. Obtenido de <http://repositorio.autonoma.edu.pe/bitstream/AUTONOMA/124/1/ROSALES%20FERNANDEZ.pdf>
- Salazar, E., & Lara, E. (2019). *Competencia Lectora de los Estudiantes que Ingresan a la Secundaria*. Obtenido de <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/362>

Vargas, M. (2020). *Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de estudiantes*. Lima: UCV. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/58789>

Weinstein, C., & Mayer, R. (2014). *The Teaching of Learning Strategies*. New York; MacMillan.

ANEXOS

ANEXO 1: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable Independiente	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	Las estrategias de aprendizaje, son herramientas que se emplean con el fin de lograr un efecto positivo en el aprendizaje del alumnado, que facilite la comprensión de contenidos y facilite mecanismos de desarrollo de habilidades que garanticen el objetivo educativo esperado (Weinstein y Mayer, 2014).	Las estrategias de aprendizaje de los estudiantes, serán medidas por medio de la escala de estrategias de aprendizaje ACRA-Abreviada, el cuestionario consta de 44 ítems que evalúan las dimensiones, estrategia cognitiva y de control, de apoyo y hábitos de estudio.	Estrategias cognitivas y de control de aprendizaje	Selección y organización Subrayado Conciencia de la funcionalidad de las estrategias Elaboración Planificación y control de la respuesta en situaciones de evaluación Repetición y relectura	Ordinal
			Estrategias de apoyo del aprendizaje	Motivación Control y ansiedad Condiciones contradistractoras Apoyo social Horario y plan de trabajo Comprensión	
			Hábitos de estudio	Horarios de estudio Planificación de tareas	

Variable Independiente	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<p>COMPRESIÓN LECTORA</p>	<p>La comprensión lectora es el análisis de información y entendimiento de un texto que forman parte de un proceso que cuenta con la formulación de una hipótesis para luego verificarla e integrarla y por último pueda tener el control de su total comprensión (Banchón, 2015).</p>	<p>La comprensión lectora se mide por medio de un cuestionario de 24 preguntas con escala tipo Likert donde: Nunca 1 Casi nunca 2 A veces 3 Casi siempre 4 Siempre 5</p>	<p>Nivel literal</p>	<p>Reconoce e identificar elementos, ideas principales y secundarias Recuerda detalles, hechos y lugares Suprime información trivial o redundante</p>	<p>Ordinal</p>
			<p>Nivel inferencial</p>	<p>Predice resultados Infiere el significado de palabras desconocidas Infiere secuencias lógicas</p>	
			<p>Nivel Criterial</p>	<p>Juzga el contenido de un texto bajo un punto de vista personal. Distingue un hecho de una opinión. Emite un juicio frente a un comportamiento.</p>	

ANEXO 3

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS PARA LA VARIABLE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS ESCALA ACRA-ABREVIADA

Estimado estudiante, le rogamos que contestes a los datos que se te solicitan en las hojas de respuestas del cuestionario. Lee atentamente las diversas cuestiones y selecciona la opción de respuesta que te resulte más próxima o que mejor se ajuste a tu situación. Ten en cuenta que no hay respuestas correctas ni incorrectas. Señala con una cruz el recuadro correspondiente a la respuesta que elijas. Si te equivocas, anula tu respuesta y vuelve a marcar.

Si no entiendes alguna de las cuestiones, rodea con un círculo el número que le corresponde.

1	2	3	4
Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo

DIMENSIÓN I. ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y DE CONTROL DEL APRENDIZAJE		1	2	3	4
1	Elaboro los resúmenes ayudándome de las palabras o frases anteriormente subrayadas				
2	Hago resúmenes de lo estudiado al final de cada tema				
3	Resumo lo más importante de cada uno de los apartados de un tema, lección o apuntes.				
4	Construyo los esquemas ayudándome de las palabras y las frases subrayadas o de los resúmenes hechos.				
5	Dedico un tiempo de estudio a memorizar, sobre todo, los resúmenes, los esquemas, mapas conceptuales, diagramas cartesianos o en V, etc., es decir, lo esencial de cada tema o lección.				
6	Antes de responder a un examen evoco aquellos agrupamientos de conceptos (resúmenes, esquemas, secuencias, diagramas, mapas conceptuales, matrices...) hechos a la hora de estudiar.				
7	En los libros, apuntes u otro material a aprender, subrayo en cada párrafo las palabras, datos o frases que me parecen más importantes.				
8	Empleo los subrayados para facilitar la memorización				
9	Hago uso de bolígrafos o lápices de distintos colores para favorecer el aprendizaje.				
10	Utilizo signos (admiraciones, asteriscos, dibujos...), algunos de ellos sólo inteligibles por mí, para resaltar aquellas informaciones de los textos que considero especialmente importantes				
11	Soy consciente de la importancia que tienen las estrategias de elaboración, las cuales me exigen establecer distintos tipos de relaciones entre los contenidos del material de estudio (dibujos o gráficos, imágenes mentales, metáforas, autopreguntas, paráfrasis...)				
12	He caído en la cuenta del papel que juegan las estrategias de aprendizaje que me ayudan a memorizar lo que me interesa, mediante repetición y nemotecnias.				
13	He pensado sobre lo importante que es organizar la información haciendo esquemas, secuencias, diagramas, mapas conceptuales, matrices				
14	He caído en la cuenta que es beneficioso (cuando necesito recordar informaciones para un examen, trabajo, etc.) buscar en mi memoria las nemotecnias, dibujos, mapas conceptuales, etc. que elaboré al estudiar				

15	Me he parado a reflexionar sobre cómo preparo la información que voy a poner en un examen oral o escrito (asociación libre, ordenación en un guión, completar el guión, redacción, presentación...).				
16	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto, con el fin de poder llegar a acordarme de lo importante.				
17	Me ayuda a recordar lo aprendido el evocar sucesos, episodios o anécdotas (es decir “claves”), ocurridos durante la clase o en otros momentos del aprendizaje.				
18	Cuando tengo que exponer algo, oralmente o por escrito, recuerdo dibujos, imágenes, metáforas... mediante los cuales elaboré la información durante el aprendizaje.				
19	Frente a un problema o dificultad considero, en primer lugar, los datos que conozco antes de aventurarme a dar una solución intuitiva (re17).				
20	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.				
21	Cuando tengo que contestar a un tema del que no tengo datos, genero una respuesta “aproximada”, haciendo inferencias a partir del conocimiento que poseo o transfiriendo ideas relacionadas de otros temas.				
22	Antes de empezar a hablar o a escribir, pienso y preparo mentalmente lo que voy a decir o escribir.				
23	Para recordar una información primero la busco en mi memoria y después decido si se ajusta a lo que me han preguntado o quiero responder.				
24	Durante el estudio escribo o repito varias veces los datos importantes o más difíciles de recordar.				
25	Cuando el contenido de un tema es denso y difícil vuelvo a releerlo despacio.				
	DIMENSIÓN II. ESTRATEGIAS DE APOYO AL APRENDIZAJE	1	2	3	4
26	Estudio para ampliar mis conocimientos, para saber más, para ser más experto.				
27	Me esfuerzo en el estudio para sentirme orgulloso de mí mismo.				
28	Me dirijo a mí mismo palabras de ánimo para estimularme y mantenerme en las tareas de estudio.				
29	Me digo a mí mismo que puedo superar mi nivel de rendimiento actual (expectativas) en las distintas asignaturas.				
30	Pongo en juego recursos personales para controlar mis estados de ansiedad cuando me impiden concentrarme en el estudio.				
31	Procuro que en el lugar de estudio no haya nada que pueda distraerme, como personas, ruidos, desorden, falta de luz, ventilación, etc.				
32	Cuando tengo conflictos familiares procuro resolverlos antes, si puedo, para concentrarme mejor en el estudio				
33	En el trabajo, me estimula intercambiar opiniones con mis compañeros, amigos o familiares sobre los temas que estoy estudiando.				
34	Evito o resuelvo, mediante el diálogo, los conflictos que surgen en la relación personal con mis compañeros, profesores o familiares.				
35	Acudo a los amigos, profesores o familiares cuando tengo dudas o puntos oscuros en los temas de estudio o para intercambiar información.				
36	Me satisface que mis compañeros, profesores y familiares valoren positivamente mi trabajo.				
37	Animo y ayudo a mis compañeros para que obtengan el mayor éxito posible en las tareas escolares.				
38	Antes de iniciar el estudio, distribuyo el tiempo de que dispongo entre todos los temas que tengo que aprender.				
39	Cuando se acercan los exámenes establezco un plan de trabajo distribuyendo el tiempo dedicado a cada tema.				
	DIMENSIÓN III. HÁBITOS DE ESTUDIO	1	2	3	4
40	Intento expresar lo aprendido con mis propias palabras, en vez de repetir literalmente o al pie de la letra lo que dice el libro o profesor.				

41	Procuro aprender los temas con mis propias palabras en vez de memorizarlos al pie de la letra.				
42	Cuando estudio trato de resumir mentalmente lo más importante.				
43	Al comenzar a estudiar una lección, primero la leo toda por encima				
44	Cuando estoy estudiando una lección, para facilitar la comprensión, descanso y después la repaso para aprenderla mejor.				

ANEXO 4

CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado estudiante, el presente cuestionario tiene por finalidad recoger información respecto a la comprensión lectora; por ello debe marcar con un aspa (X) en la respuesta que mejor le parezca. Marque usted un aspa “X” en la respuesta que consideres acertada de acuerdo a las siguientes alternativas

		Nunca 1	Casi Nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
Nº	Ítems	Escala				
		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1.	¿Observas el texto e imágenes antes de leerlo?					
2.	¿Estableces un objetivo antes de empezar a leer el texto?					
3.	¿Cuándo lees relacionas el título con los personajes de la lectura?					
4.	¿Formulas preguntas al observar el texto e imágenes					
5.	¿Relacionas los dibujos con la lectura?					
6.	¿Identificas el tipo de texto a leer antes de iniciar la lectura?					
7.	¿Encierras o subrayas las palabras desconocidas?					
8.	¿Por cómo está escrito el texto, reconoces qué tipo es?					
9.	¿Te imaginas como termina un texto?					
10.	¿Siempre lees varias veces un texto para comprenderlo?					
11.	¿Siempre aclaras tus dudas?					
12.	¿Cuándo lees un texto siempre encuentras palabras desconocidas?					
13.	¿Buscas en el diccionario las palabras desconocidas para ti?					
14.	¿Cuándo lees siempre relacionas las palabras con los dibujos?					
15.	¿Te gustan los textos que contengan dibujos?					
16.	¿Al término de la lectura de un texto, realizas dibujos?					
17.	¿Encuentras fácilmente las respuestas literales en la lectura?					
18.	¿Mencionas lo que crees según la lectura?					
19.	Realizas esquemas para organizar mejor las ideas del texto					
20.	¿Sabes que el conjunto de ideas principales nos da el resumen?					
21.	¿Sabes para que leemos un texto?					
22.	¿Crees que la lectura de texto siempre nos da una enseñanza?					
23.	¿Expresas tus emociones luego de leer un texto?					
24.	Pones en práctica lo aprendido en los textos.					

Agradezco su gran apoyo al participar en esta encuesta.

ANEXO 5

FIABILIDAD DEL INSTRUMENTO PARA MEDIR ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,986	44

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Elaboro los resúmenes ayudándome de las palabras o frases anteriormente subrayadas	102,39	1598,618	,867	,986
Hago resúmenes de lo estudiado al final de cada tema	102,18	1632,152	,559	,987
Resumo lo más importante de cada uno de los apartados de un tema, lección o apuntes.	102,43	1626,402	,656	,986
Construyo los esquemas ayudándome de las palabras y las frases subrayadas o de los resúmenes hechos.	101,96	1619,517	,722	,986
Dedico un tiempo de estudio a memorizar, sobre todo, los resúmenes, los esquemas, mapas conceptuales, diagramas cartesianos o en V, etc., es decir, lo esencial de cada tema o lección.	102,14	1628,053	,622	,986

Antes de responder a un examen evoco aquellos agrupamientos de conceptos (resúmenes, esquemas, secuencias, diagramas, mapas conceptuales, matrices...) hechos a la hora de estudiar.	102,07	1596,884	,898	,986
En los libros, apuntes u otro material a aprender, subrayo en cada párrafo las palabras, datos o frases que me parecen más importantes.	102,43	1607,069	,830	,986
Empleo los subrayados para facilitar la memorización	102,43	1615,143	,788	,986
Hago uso de bolígrafos o lápices de distintos colores para favorecer el aprendizaje.	102,43	1615,513	,736	,986
Utilizo signos (admiraciones, asteriscos, dibujos...), algunos de ellos sólo inteligibles por mí, para resaltar aquellas informaciones de los textos que considero especialmente importantes	102,29	1620,952	,654	,986
Soy consciente de la importancia que tienen las estrategias de elaboración, las cuales me exigen establecer distintos tipos de relaciones entre los contenidos del material de estudio (dibujos o gráficos, imágenes mentales, metáforas, autpreguntas, paráfr	102,00	1602,074	,845	,986

<p>He caído en la cuenta del papel que juegan las estrategias de aprendizaje que me ayudan a memorizar lo que me interesa, mediante repetición y nemotecnias.</p>	101,96	1621,591	,698	,986
<p>He pensado sobre lo importante que es organizar la información haciendo esquemas, secuencias, diagramas, mapas conceptuales, matrices</p>	102,18	1599,337	,876	,986
<p>He caído en la cuenta que es beneficioso (cuando necesito recordar informaciones para un examen, trabajo,etc.) buscar en mi memoria las nemotecnias, dibujos, mapas conceptuales, etc. que elaboré al estudiar</p>	102,36	1606,238	,802	,986
<p>Me he parado a reflexionar sobre cómo preparo la información que voy a poner en un examen oral o escrito (asociación libre, ordenación en un guión, completar el guión, redacción, presentación...).</p>	102,25	1601,528	,883	,986
<p>Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto, con el fin de poder llegar a acordarme de lo importante.</p>	102,29	1608,212	,791	,986

Me ayuda a recordar lo aprendido el evocar sucesos, episodios o anécdotas (es decir “claves”), ocurridos durante la clase o en otros momentos del aprendizaje. Cuando tengo que exponer algo, oralmente o por escrito, recuerdo dibujos, imágenes, metáforas...	102,21	1599,286	,879	,986
mediante los cuales elaboré la información durante el aprendizaje.	102,14	1604,720	,816	,986
Frente a un problema o dificultad considero, en primer lugar, los datos que conozco antes de aventurarme a dar una solución intuitiva (re17).	102,04	1597,962	,887	,986
Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guión o programa de los puntos a tratar.	102,14	1617,164	,771	,986
Cuando tengo que contestar a un tema del que no tengo datos, genero una respuesta “aproximada”, haciendo inferencias a partir del conocimiento que poseo o transfiriendo ideas relacionadas de otros temas.	101,93	1606,513	,824	,986
Antes de empezar a hablar o a escribir, pienso y preparo mentalmente lo que voy a decir o escribir.	102,14	1608,349	,848	,986

Para recordar una información primero la busco en mi memoria y después decido si se ajusta a lo que me han preguntado o quiero responder.	102,14	1612,127	,805	,986
Durante el estudio escribo o repito varias veces los datos importantes o más difíciles de recordar.	102,18	1607,337	,790	,986
Cuando el contenido de un tema es denso y difícil vuelvo a releerlo despacio.	102,04	1596,851	,899	,986
Estudio para ampliar mis conocimientos, para saber más, para ser más experto.	102,25	1628,787	,602	,987
Me esfuerzo en el estudio para sentirme orgulloso de mí mismo.	102,32	1600,448	,779	,986
Me dirijo a mí mismo palabras de ánimo para estimularme y mantenerme en las tareas de estudio.	102,25	1620,639	,715	,986
Me digo a mí mismo que puedo superar mi nivel de rendimiento actual (expectativas) en las distintas asignaturas.	102,29	1607,026	,783	,986
Pongo en juego recursos personales para controlar mis estados de ansiedad cuando me impiden concentrarme en el estudio.	102,11	1616,396	,754	,986
Procuro que en el lugar de estudio no haya nada que pueda distraerme, como personas, ruidos, desorden, falta de luz, ventilación, etc.	102,07	1616,661	,707	,986

Cuando tengo conflictos familiares procuro resolverlos antes, si puedo, para concentrarme mejor en el estudio	102,14	1620,275	,689	,986
En el trabajo, me estimula intercambiar opiniones con mis compañeros, amigos o familiares sobre los temas que estoy estudiando.	101,93	1608,810	,849	,986
Evito o resuelvo, mediante el diálogo, los conflictos que surgen en la relación personal con mis compañeros, profesores o familiares.	102,39	1598,618	,867	,986
Acudo a los amigos, profesores o familiares cuando tengo dudas o puntos oscuros en los temas de estudio o para intercambiar información.	102,07	1615,180	,723	,986
Me satisface que mis compañeros, profesores y familiares valoren positivamente mi trabajo.	102,39	1603,951	,811	,986
Animo y ayudo a mis compañeros para que obtengan el mayor éxito posible en las tareas escolares.	102,25	1591,602	,876	,986
Antes de iniciar el estudio, distribuyo el tiempo de que dispongo entre todos los temas que tengo que aprender.	102,18	1605,263	,860	,986
Cuando se acercan los exámenes establezco un plan de trabajo distribuyendo el tiempo dedicado a cada tema.	102,18	1607,485	,835	,986

Intento expresar lo aprendido con mis propias palabras, en vez de repetir literalmente o al pie de la letra lo que dice el libro o profesor.	102,29	1602,878	,806	,986
Procuro aprender los temas con mis propias palabras en vez de memorizarlos al pie de la letra.	102,36	1603,275	,773	,986
Cuando estudio trato de resumir mentalmente lo más importante.	102,25	1592,120	,913	,986
Al comenzar a estudiar una lección, primero la leo toda por encima	101,93	1629,921	,539	,987
Cuando estoy estudiando una lección, para facilitar la comprensión, descanso y después la repaso para aprenderla mejor.	102,18	1595,856	,868	,986

ANEXO 6

FIABILIDAD DEL INSTRUMENTO PARA MEDIR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,940	24

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
¿Observas el texto e imágenes antes de leerlo?	62,79	209,878	,468	,939
¿Estableces un objetivo antes de empezar a leer el texto?	63,14	198,571	,723	,935
¿Cuándo lees relacionas el título con los personajes de la lectura?	62,64	217,127	,342	,940
¿Formulas preguntas al observar el texto e imágenes	63,04	210,406	,367	,940
¿Relacionas los dibujos con la lectura?	63,07	212,661	,338	,940
¿Identificas el tipo de texto a leer antes de iniciar la lectura?	63,07	211,772	,383	,940
¿Encierras o subrayas las palabras desconocidas?	63,04	210,776	,403	,940
¿Por cómo está escrito el texto, reconoces qué tipo es?	62,21	187,286	,901	,932
¿Te imaginas como termina un texto?	63,18	202,819	,619	,937
¿Siempre lees varias veces un texto para comprenderlo?	63,36	194,683	,893	,933

¿Siempre aclaras tus dudas?	63,43	197,958	,750	,935
¿Cuándo lees un texto siempre encuentras palabras desconocidas?	63,11	211,284	,445	,939
¿Buscas en el diccionario las palabras desconocidas para ti?	63,14	190,497	,869	,933
¿Cuándo lees siempre relacionas las palabras con los dibujos?	63,11	205,877	,591	,937
¿Te gustan los textos que contengan dibujos?	62,11	199,062	,591	,938
¿Al término de la lectura de un texto, realizas dibujos?	62,29	192,212	,819	,934
¿Encuentras fácilmente las respuestas literales en la lectura?	63,14	213,090	,387	,940
¿Mencionas lo que crees según la lectura?	62,32	206,300	,755	,936
Realizas esquemas para organizar mejor las ideas del texto	63,36	194,683	,893	,933
¿Sabes que el conjunto de ideas principales nos da el resumen?	63,36	194,312	,839	,934
¿Sabes para que leemos un texto?	62,36	200,608	,591	,938
¿Crees que la lectura de texto siempre nos da una enseñanza?	63,21	211,582	,242	,943
¿Expresas tus emociones luego de leer un texto?	63,11	199,877	,447	,942
Pones en práctica lo aprendido en los textos.	62,21	187,286	,901	,932

ANEXO 7

BASE DE DATOS D E LA VARIABLE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Nº	Dimensión Estrategias Cognitivas y Control del Aprendizaje,																									TOTAL ECYCDA
	ÍTEM 1	ÍTEM 2	ÍTEM 3	ÍTEM 4	ÍTEM 5	ÍTEM 6	ÍTEM 7	ÍTEM 8	ÍTEM 9	ÍTEM 10	ÍTEM 11	ÍTEM 12	ÍTEM 13	ÍTEM 14	ÍTEM 15	ÍTEM 16	ÍTEM 17	ÍTEM 18	ÍTEM 19	ÍTEM 20	ÍTEM 21	ÍTEM 22	ÍTEM 23	ÍTEM 24	ÍTEM 25	
1	2	1	1	3	1	3	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	34
2	1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	3	1	3	61	
3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1	1	3	2	1	1	3	3	3	1	1	42	
4	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
6	1	1	1	1	2	2	3	3	2	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	58	
7	1	1	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	58	
8	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	98	
9	3	3	3	2	3	3	2	2	1	1	1	3	3	1	2	3	3	1	3	3	2	3	3	1	58	
10	1	1	3	3	3	1	1	1	1	3	3	3	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	3	3	53	
11	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	74	
12	4	4	2	4	4	4	2	2	4	2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	88	
13	3	2	3	3	1	3	1	3	1	1	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	62	
14	1	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	
15	3	2	3	3	1	3	1	3	1	1	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	62	
16	1	3	2	2	3	1	2	1	2	4	3	1	3	1	3	3	2	1	1	2	4	2	3	1	52	
17	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	94	
18	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	90	
19	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	73	
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	25	
21	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	33	
22	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	29	
23	1	3	1	1	3	1	1	1	3	1	1	4	1	1	1	1	1	3	3	1	1	1	1	3	40	
24	3	4	2	4	2	4	3	3	4	3	4	2	2	4	3	2	2	4	4	4	4	4	2	4	79	
25	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	100	
26	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	71	
27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	75	
28	2	2	4	2	4	4	2	2	2	2	4	4	4	4	2	2	4	2	4	2	4	2	4	4	76	

Dimensión Estrategias de Apoyo al Aprendizaje,													TOTAL DE ASDT	
ÍTEM 26	ÍTEM 27	ÍTEM 28	ÍTEM 29	ÍTEM 30	ÍTEM 31	ÍTEM 32	ÍTEM 33	ÍTEM 34	ÍTEM 35	ÍTEM 36	ÍTEM 37	ÍTEM 38	ÍTEM 39	
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	41
3	3	2	3	3	1	1	2	1	4	3	3	3	3	35
1	1	2	1	1	3	1	3	1	3	1	1	2	3	24
1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
3	1	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	36
1	1	1	1	3	3	3	3	1	3	1	1	3	1	26
4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	50
3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	38
1	1	1	1	1	1	3	3	1	3	1	1	1	3	22
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	42
2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	50
1	1	3	1	3	3	2	3	3	1	1	1	3	2	28
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	15
1	1	3	1	3	3	2	3	3	1	1	1	3	2	28
1	1	1	1	3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	19
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56
4	4	2	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	50
3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	40
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
3	1	3	3	3	1	1	3	1	3	1	1	1	1	26
2	4	2	3	2	4	4	3	3	3	2	4	2	3	41
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56
3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	40
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	42
2	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	2	2	46

Dimensión Estrategias Hábitos de estudio					TOTAL EHDE
ÍTEM 40	ÍTEM 41	ÍTEM 42	ÍTEM 43	ÍTEM 44	
2	1	1	3	2	9
3	3	3	3	3	15
1	1	1	1	2	6
1	1	1	1	1	5
1	1	1	1	1	5
1	1	1	1	1	5
3	1	3	3	3	13
4	4	4	2	4	18
2	4	2	2	3	13
1	1	1	1	1	5
3	3	3	3	3	15
4	4	4	4	4	20
1	1	3	4	3	12
1	1	1	1	1	5
1	1	3	4	3	12
3	2	1	4	1	11
4	4	4	4	4	20
4	4	4	2	4	18
3	3	3	3	3	15
1	3	1	3	1	9
1	1	1	1	1	5
1	1	1	1	1	5
3	1	1	4	1	10
3	2	3	4	4	16
4	4	4	4	4	20
1	2	3	3	1	10
3	3	3	3	3	15
4	4	4	4	4	20

ANEXO 8

BASE DE DATOS DE LA VARIABLE COMPRENSIÓN LECTORA

V2: COMPRENSIÓN LECTORA																												
NIVEL LITERAL									T	NIVEL INFERENCIAL								T	NIVEL CRITERIAL								T	TOTAL
Ítems	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14	15	16		17	18	19	20	21	22	23	24		
1	3	2	3	3	2	3	2	3	21	2	2	3	4	2	3	3	4	23	4	3	2	3	3	1	1	3	20	64
2	3	1	3	2	3	3	3	2	20	3	1	1	3	1	2	2	2	15	3	3	1	1	3	1	1	2	15	50
3	2	2	3	3	2	2	2	3	19	2	2	2	2	2	3	3	3	19	2	3	2	2	2	2	2	3	18	56
4	3	4	3	2	3	3	3	5	26	5	4	4	3	4	4	5	5	34	3	4	4	4	5	3	4	5	32	92
5	3	3	3	3	2	2	2	4	22	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	3	2	3	4	2	2	4	22	66
6	5	5	3	5	3	3	3	5	32	3	4	4	3	5	4	4	4	31	3	4	4	4	3	3	5	5	31	94
7	3	3	3	3	3	3	3	2	23	2	2	1	2	2	2	2	2	15	2	3	2	1	2	2	2	2	16	54
8	2	2	3	2	2	2	2	5	20	3	3	2	3	3	2	5	5	26	3	4	3	2	5	3	1	5	26	72
9	3	2	3	3	3	3	3	4	24	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	4	2	3	4	2	2	4	23	69
10	2	2	3	1	1	1	1	2	13	1	1	1	2	2	1	5	2	15	2	3	1	1	3	5	5	2	22	50
11	3	1	3	2	3	3	3	2	20	3	1	1	3	1	2	2	2	15	3	3	1	1	3	1	1	2	15	50
12	2	2	3	3	2	2	2	3	19	2	2	2	2	2	3	3	3	19	2	3	2	2	2	2	2	3	18	56
13	3	2	2	2	3	2	3	2	19	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	2	2	2	2	2	17	52
14	3	3	3	3	2	2	2	4	22	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	3	2	3	4	2	2	4	22	66
15	2	2	3	2	3	3	3	5	23	3	4	2	3	5	2	4	4	27	3	4	4	2	3	3	5	5	29	79
16	3	3	3	3	3	3	3	2	23	2	2	1	2	2	2	2	2	15	2	3	2	1	2	2	2	2	16	54
17	2	2	3	2	2	2	2	5	20	3	3	2	3	3	2	5	5	26	3	4	3	2	5	3	1	5	26	72
18	3	2	3	3	3	3	3	4	24	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	4	2	3	4	2	2	4	23	69
19	3	2	3	2	3	3	3	2	21	2	2	2	3	2	2	2	2	17	3	2	2	2	2	3	2	2	18	56
20	3	3	3	3	2	2	2	4	22	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	3	2	3	4	2	2	4	22	66
21	4	4	3	4	3	3	4	5	30	3	4	4	3	5	4	4	4	31	3	4	4	4	3	3	5	5	31	92
22	3	3	3	3	3	3	3	2	23	2	2	1	2	2	2	2	2	15	2	2	2	1	2	2	2	2	15	53
23	4	4	4	2	4	4	4	5	31	3	3	2	4	4	2	5	5	28	3	4	3	4	5	4	4	5	32	91
24	3	2	3	3	3	3	3	4	24	2	2	3	2	2	3	4	4	22	2	4	2	3	4	2	2	4	23	69
25	2	2	3	1	1	1	1	2	13	1	1	1	2	2	1	5	2	15	2	3	1	1	3	5	5	2	22	50
26	3	1	3	2	3	3	3	2	20	3	1	1	3	1	2	2	2	15	3	3	1	1	3	1	1	2	15	50
27	2	2	3	3	2	2	2	3	19	2	2	2	2	2	3	3	3	19	2	3	2	2	2	2	2	3	18	56
28	3	4	3	3	3	3	3	5	27	5	4	3	3	4	3	5	5	32	3	4	4	3	5	3	4	5	31	90

ANEXO 9

AUTORIZACIÓN DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

Valencia, Mayo 03 del 2021

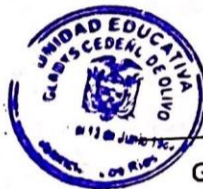
Msc. Manuel Cevallos Hidalgo
Rector de la Unidad Educativa Particular "Gladys Cedeño de Olivo"

Presente. –

Yo, **Gabriela Alejandra Ortega Pichucho**, como docente de la Institución y maestrante de la "Universidad Cesar Vallejo – Piura", con el debido respeto me dirijo a su despacho y solicito se me conceda la autorización de utilizar el nombre de la institución que usted dirige para que figure en la portada de la tesis y las facilidades el acceso a la información requerida correspondiente a la población objeto de la investigación titulada "**Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel básica de la U. E. Gladys Cedeño de Olivo Ecuador, 2021**"

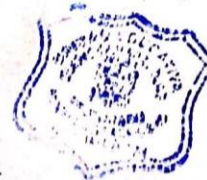
Por las razones expuestas, solicito a Usted acceder a mi solicitud.

Atentamente



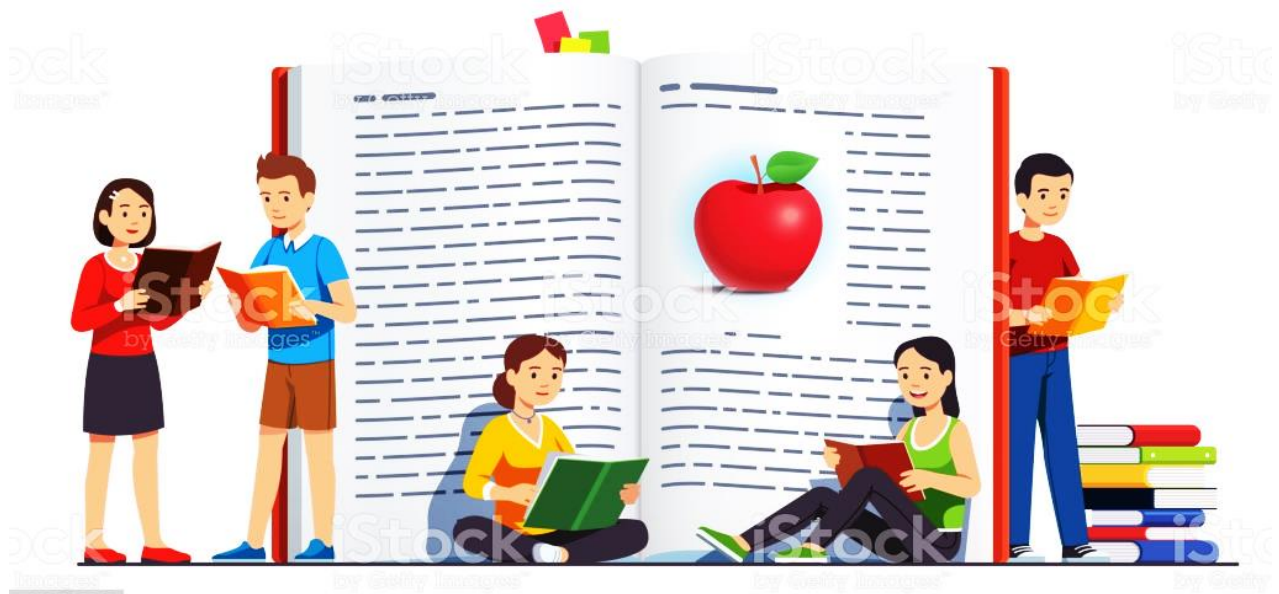
Gabriela Ortega

Gabriela Alejandra Ortega Pichucho
C.I. 172501797 – 2
Email: gabu.ortega.09@gmail.com



Manuel
Recibido
15 mayo 2021

Guía de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora



1185122680



**LA LECTURA
nos ABRE LAS
PUERTAS del
mundo que
TE ATREVAS
A IMAGINAR**

Guía de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora

Este trabajo de investigación se sustenta en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1976) quien indica que, mediante palabras, símbolos y herramientas el docente es capaz de impartir conocimientos y alcanzar el aprendizaje de los estudiantes. Otra estrategia que está inmersa en esta teoría es el aprendizaje representacional que se encuentra como uno de los conductores esenciales para que la información sea receptado por el alumnado, haciendo que el conocimiento sea el eje principal potenciando el aprendizaje significativo. Las características y habilidades que tiene un menor en su etapa educativa son más notorias y genera una correcta asimilación de información que sirven de anclaje para que el estudiante contribuya con su estructura cognitiva.

También se sustenta en la teoría del Domino de Aprendizaje de Pozo y Scheuer (1999) quienes aducen que el aprendizaje tiene tres fases fundamentales: el dominio directo, interpretación y construcción de la lectura. Domino directo, aquel nexo directo que existe entre la acción y el pensamiento de un lector que se anexa dentro del contexto de un aprendizaje y los resultados que se adquieren. Dominio interpretativo, aquel que asume que las formas aptas para un mayor aprendizaje son direccionadas por las condiciones en que se desarrollan y el contexto en el que se desenvuelve lo implantado en el texto, es decir que su evolución conecta los procesos, resultados y el sentido de lo que se aprende. Dominio constructivo, se refiere a la autorregulación de los mecanismos y el contexto que se tiene para aprender.

La presente propuesta se justifica porque los resultados de la investigación, determinaron que existe un nivel bajo de desarrollo de estrategias de aprendizaje y de comprensión lectora.

Objetivo General

Desarrollar las capacidades lectoras de los estudiantes, mediante la aplicación estrategias de aprendizaje.

Objetivos específicos

Aplicar estrategias metodológicas de lecturas que motiven la lectura dentro y fuera del aula.

Contar con una herramienta válida de estrategias para impulsar comprensión lectora.

Promover actividades de lectura en el aula con recursos acorde a los estudiantes de la básica superior.

Participantes

Docentes, estudiantes y comunidad educativa.

Desarrollo:

Estrategia 1. Lectura en voz alta	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 40 minutos
Tema: Lectura en voz alta	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Videos, Textos	
Objetivo: Ejecutar lecturas con entusiasmo y emoción.	
Descripción: <p>Leer en voz alta forma parte de la práctica diaria y constante que el alumno debe tener en la escuela para que la dinamización de la lectura tenga el impacto que se espera. La voz del docente también juega un papel fundamental y sus expresiones crean una atmosfera que llame la atención por el suspenso que trae y los sonidos que este proporciona dando vida a los personajes que forman parte de la historia. Por ello, es importante el manejo de la lectura como de la voz para que el estudiante pueda reconstruir en su mente las imágenes necesarias que le permitan involucrarse en lo que escuchan.</p> <p>La elección debe realizarse de forma cuidadosa y planificada en base al libro, determinando el lugar y tiempo donde se desarrollará la lectura, debido a que, para conseguir una buena atención, quien realice la lectura debe hacerlo con entusiasmo y emoción.</p>	
Actividades: <p>a) Lluvia de ideas: antes de la lectura</p> <p>Actividad para el libro Ver llover de Germán Machado Lens.</p> <p>Esta actividad permitirá que el alumnado logre agudizar sus habilidades y exploren el campo semántico, al igual de elevarles la atención para que escuchen de forma clara el libro que se expondrá más adelante.</p>	

• Descripción

En un día de lluvia, las recomendaciones que el docente debe tomar en cuenta dentro de su aula de clases es poner un papelógrafo en la pared frontal con el título “Ver llover”, los estudiantes tendrán la necesidad de mirar la lluvia por la ventana de su salón y si está dentro de las posibilidades del educador llevar a su grupo estudiantil a observar la lluvia en un lugar de mejor visión.

Una vez de vuelta todos al salón de clases, los estudiantes tienen la misión de desarrollar en un cuaderno un cúmulo de frases o palabras que describan lo que observaron, por ejemplo: Las gotas eran gruesas, el ruido de la lluvia era fuerte, se hicieron lagunas, charcos, etc. Luego de aquello, es relevante que vuelvan a leer su escrito y analicen, corrijan y modifiquen las faltas ortográficas, en el caso que existieran para luego escribirlas en el papelógrafo que el docente colocó en la pizarra.

Esta actividad debe repetirse todos los días que llueva, incluso si hay alguna brisa, o garúa, esto también hará que el título del papelógrafo varíe, también hay otras opciones que son válidas, como suponer algo que hayan escuchado en otro lugar donde llueva constantemente y escribir frases de aquello.

Las palabras o frases que el alumnado percibió o imaginó y posteriormente apuntó en su cuaderno antes de haberlo escrito en su papelógrafo deberán ser revisadas ortográficamente y también para que las palabras o frases empleadas no sean repetitivas. Cuando se realiza esta actividad de forma constante sobre el mismo evento, el niño o niña va expandiendo su vocabulario al mencionar la lluvia de manera distinta cada vez.

Luego de fomentar esta actividad en clases de forma consecutiva, el docente tiene que mostrar a su alumnado el libro de German Machado Lens, “Ver llover” para después leer en voz alta y con sonidos llamativos los poemas que se plasman en las primeras páginas, logrando que se pueda entablar una conversación con todos los estudiantes sobre la lectura en clases. Al momento de realizar la relectura

se debe elegir a un estudiante para que pase al frente y subraye con la interacción de sus compañeros las palabras del libro y que también se encuentran en el papelógrafo repetidas. Es permitido que la lectura en su totalidad se la deje abierta, dando apertura a que el maestro la pueda leer en voz alta en múltiples sesiones, o a su vez, que los alumnos tengan una lectura silenciosa de aquello.

b) Preguntas claves: un juego para después de la lectura

Este juego dinámico tiene la finalidad de que el alumnado pueda

El objetivo del juego es los alumnos puedan emplear y desarrollar un comportamiento propio y hábitos de lectura para comentar con argumentos sólidos los textos que han leído. Además, pondera a que todos aprendan y entiendan de forma lógica y temporal los diversos hechos que son narrados y leídos.

• Descripción

Se necesitan materiales fáciles de encontrar y elaborar:

- Libro de narraciones que ya hayan leído
- Tarjetas de papel o cartulina elaboradas por el docente

Al momento de elaborar las tarjetas el profesor debe seleccionar fragmentos con escenas importantes del libro que ya leyeron en clases. En el anverso de las tarjetas escribirá un fragmento de la lectura y en el reverso preguntará ¿Qué sucedió antes?, ¿Qué sucedió después? y sus respuestas.

Se pueden crear las tarjetas que crea necesarias y convenientes con los fragmentos de libro, considerando su contenido, sus estudiantes y habilidades lectoras.

Ejemplo:

Anverso

Fragmento del libro

Reverso

¿Qué sucedió antes?

¿Qué sucedió después?

• Forma de jugar

Para jugar se deben formar 2 parejas, Cuando una pareja lee el fragmento y las preguntas, la otra pareja responde. Después las parejas se intercambian los roles. Cuando acierten se les otorga 10 puntos. Gana la pareja que acumule más puntaje. La pareja encargada de leer las preguntas determinará si las respuestas son correctas

Estrategia 2. Lectura Silenciosa	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Lectura silenciosa	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Comprender lo que se lee desde una postura interior.	
<p>Descripción:</p> <p>Actualmente la lectura silenciosa es una de las más empleadas al momento de leer. Es importante que los estudiantes desarrollen una mejor fluidez y concentren su atención a lo que están leyendo para así desarrollar nuevo vocabulario y conocimientos. Al momento de realizar este tipo de lectura, el estudiante lo hace por sí mismo, leyendo detenidamente el contexto del libro, artículo, revista, etc. que haya escogido para emplear el hábito.</p> <p>Uno de los ejercicios que son más usados por el docente y el estudiante es la lectura silenciosa, la misma que se desarrolla en el aula de clases cuando el profesor escoge un texto para que su alumnado pueda leerlo por lo menos una vez a la semana y en un tiempo establecido acorde al número de páginas o palabras que contenga. Es relevante que el maestro cuente con un libro y también lo lea con las mismas especificaciones que lo hace el estudiante para que ellos puedan evidenciar un ejemplo y modelo de lector.</p> <p>Es importante que en este tipo de lectura silenciosa se genere en un clima tranquilo y un espacio apropiado que facilite la comprensión de la lectura.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>El préstamo de libros</p> <p>El fin de esta actividad es fomentar una lectura silenciosa y facilitarle al estudiante utilizar libros que puedan ser leídos en sus hogares para compartirlos con los miembros de su familia y así aprenda y cree un hábito de lectura en casa de forma permanente.</p>	

• Descripción

El desarrollo de la actividad es ideal para los fines de semana, en tiempos libres, vacaciones, o sencillamente cuando el alumno crea conveniente.

Lo que se busca es fomentar la petición de libros que son prestados para ser leídos, mas no para dejarlos a un costado de la cama, como se ha demostrado que algunos estudiantes que no son lectores lo han hecho.

La ampliación del conocimiento bibliográfico podrá ser mejorada con la implementación de esta actividad, además de saber cuáles son los gustos, intereses y niveles de lectura con el que cuenta cada alumno, mostrándoles libros que se apeguen a sus intereses.

Estrategia 3. Registro de los libros leídos	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 40 minutos
Tema: Registro de libros leídos	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Agenda, registros, textos	
Objetivo: Registrar de forma correcta los textos leídos	
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad permitirá llevar un registro de todos los libros que los estudiantes han leído en clases y fuera de ella, facilitando que cada uno de ellos recuerde y cree un valor cuando lee. Nos facilita, además, un cumulo de insumos para los conocimientos de los estudiantes que tendrán presentes los textos leídos.</p> <p>Todos los libros leídos, tendrán que ser registrados, sin importar si fueron leídos de forma individual, grupal o en voz alta.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>a. El árbol de las lecturas</p> <p>Esta actividad facilitará el registro de las lecturas que el docente emplea en voz alta para posteriormente plasmar la historia de la lectura en todo el conjunto de estudiantes que va escuchando aquello durante el mes del año lectivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción <p>En una cartulina se realiza un dibujo de un árbol con diez ramas muy grandes que son las que representaran cada mes del año lectivo. Una vez terminada la lectura del libro que leyeron de manera grupal, es necesario escribir el título y el nombre del autor de la obra en la cartulina que será colocada como hoja de la rama del árbol.</p>	

Cuando se llega a los días finales del mes, se debe mencionar todo el registro de lo que se ha leído durante ese periodo de tiempo y de ser necesario se deberá escoger uno para que sea releído.

Si el docente o estudiante quiere realizar el registro de los libros con otros gráficos o dibujos, es libre de hacerlo. Pueden tener referencias de un bus con diez asientos, una mesa con diez sillas, etc.

b. La carpeta de lecturas

La carpeta de lectura permite al alumno llevar un registro de todos aquellos libros que leyó en su casa o en la escuela, para almacenar sus lecturas de forma silenciosa, individual o grupal, donde recordara los textos seleccionados, sus gustos y preferencias en su hábito de lectura

• Descripción

Consiste en llenar una ficha de lectura por libro leído. Cuando realice una relectura se tendrá que llenar una nueva ficha. Esto servirá para evaluar el camino lector de cada estudiante.

Ficha de registro

FICHA DE UN LIBRO QUE LEÍ
NOMBRE DEL LECTOR:
LUGAR Y FECHA DE LA LECTURA:
TÍTULO:
ESCRITOR:
ILUSTRADOR:

EDITORIAL:

TEMA PRINCIPAL

DATOS CURIOSOS

ESTE LIBRO ME PARECIÓ:

Estrategia 4. Recomendaciones entre lectores	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Recomendaciones entre lectores	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos, fichas, registros	
Objetivo: Conocer y leer libros por recomendación de los compañeros.	
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad permite que exista un perenne contacto con los libros, porque facilita preferencia, gustos, deseos de compartir con otras personas las vivencias que se han dado en sus lecturas.</p> <p>Cuando alguien recomienda un libro, esto automáticamente refleja una buena capacidad lectora porque faculta al estudiante un pensamiento crítico acerca de lo leído y a su vez expande los conocimientos de quien adquiere la recomendación. La experiencia lectora genera a lo largo buenos comentarios por parte de quien lee y produce un léxico enriquecido y específico.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>a. Los directores comentan</p> <p>Este ejercicio radica su importancia en la relevancia que le da a la lectura y a todos aquellos textos que están inmersos dentro de la biblioteca de la institución. El director es la persona idónea y que está encargada de facilitar un modelo lector que deberá ser leído y compartido.</p> <p>• Descripción</p> <p>En este punto los directores deberán emplear los momentos cívicos para poder mostrar y comentar acerca de un libro que hayan leído en clases, de forma silenciosa o en casa y que pertenezca a la institución.</p>	

El comentario sobre algún libro debe ser genuino y estar anexado a las especificaciones o características del libro, este también indicara si un libro no se aconseja por el miedo que se pueda generar.

b. Las mesas de libros

En esta actividad se anexan algunas prácticas, como, por ejemplo: las que ya han sido mencionadas como el contacto directo con los escritos, que en este caso son los libros, la lectura en voz alta y las recomendaciones entre lectores.

• Descripción

Cada lunes del mes, el docente tiene que organizar la clase formando equipos o grupos de cinco alumnos y hacer parte de su clase veinticinco libros. Estos libros, serán repartidos de forma igualitaria a cada grupo para que ellos puedan determinar cuál eligen. Esta decisión debe ser tomada por todos los estudiantes de forma consensuada y en un tiempo prudente que lo determinara el docente.

Luego se debe fabricar diez bolsillos para elaborar una porta libros que estarán repartidos en dos columnas de cinco filas y luego serán colgados a un lado de la pizarra. Es necesario emplear carteles que contengan los nombres de los días de la semana. En una fila de los bolsillos irán los libros y en la otra fila se dejarán los bolsillos vacíos. Se debe elaborar una porta libros de tela con 10 bolsillos, distribuidos en dos columnas de cinco filas, y deberán colgarlo.

LUNES

MARTES

MIERCOLES

JUEVES

VIERNES

Los equipos deberán elegir y al momento que realicen la elección, tendrán que indicar cuales fueron las razones por las que eligieron aquel libro.

Una vez seleccionados los cinco libros que el docente tendrá que leer cada día de la semana estudiantil, se procederá a elegir con los estudiantes el orden para aplicar la lectura, se ubicaran en el bolsillo que corresponda para que exista un calendario de lectura durante cada semana.

Este hábito tiene que realizarse los primeros diez minutos de cada clase durante la semana, haciendo un semicírculo de sillas para que el docente pueda leer en voz alta el contenido del libro que esta previamente seleccionado.

La conclusión de esta actividad diaria se da cuando el alumno escribe en un papelógrafo que tiene que estar en el salón de clases, el título del libro y el nombre del autor. El docente, además, debe indicar la última semana del mes a todo su grupo que ellos deberán elegir cinco libros que más hayan apreciado, ya sea por su contenido, creatividad etc., para ser releído en voz alta.

c. La cartelera de la Biblioteca solidaria

Esta propuesta favorece la lectura y escritura de recomendaciones de libros.

• Descripción

En el sitio donde se encuentren los libros o en la biblioteca se establece una cartelera. Esta cartelera deberá contener una vez por semana la fotocopia de una cartulina de un libro de la institución que el docente colocará. Los alumnos que lean el texto de forma individual o grupal, estarán en la capacidad de escribir su propia opinión y también adjuntarla a la cartelera.

d. El libro favorito

Esta actividad se orienta a consolidar las preferencias lectoras de cada estudiante.

• Descripción

El libro favorito del mes, será elegido durante la última semana del mes, y se hará mediante votaciones que serán de forma secreta. Esto quiere decir que cada alumno podrá de forma discreta y reservada escribir datos como el título del libro o

nombre del autor que más se haya apegado a sus gustos ese mes. Una vez concluido aquello el docente hará el conteo de los votos y mencionará al ganador. También podrá existir un ranking por mes de los cinco libros que fueron los más seleccionados.

Estrategia 5. Expresión oral y escrita	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Expresión oral y escrita	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Generar habilidades comunicativas en los estudiantes.	
<p>Descripción:</p> <p>La dinamización de la lectura se da en base a las actividades en dimensión tanto oral como escrita, debido a que la lectura y mediante las actividades que son creativas y lúdicas, los alumnos generan habilidades comunicativas y lingüísticas propias que le ayudaran con su futuro académico.</p> <p>Las actividades que se fomentan por medio de la lectura son:</p> <p>Generar interpretaciones que se sustenten con citas del texto.</p> <p>Hacer una descripción y narrar hechos sobre contextos y personajes</p> <p>Dramatizar las escenas generadas de libros o cuentos</p> <p>Detallar los hechos de un libro</p> <p>Establecer claramente cuáles son los personajes principales y secundarios</p> <p>Identificar las secuencias de acción – reacción, causa - consecuencia</p>	
<p>Actividades:</p> <p>a. Juego de la oca</p> <p>Por medio del juego, esta actividad da valor a la lectura atenta y de memoria de textos literarios</p>	

• Descripción

Materiales:

- 1 tablero del juego de la oca
- 1 ficha de diferente color por cada equipo
- 1 dado
- tarjetas diseñadas por el docente

Cada tarjeta contiene un pasaje específico y una pregunta de alguno de los libros leídos.

El tablero es de forma rectangular dividido en 63 casillas, numeradas del 1 al 63. De las cuales diecinueve casillas serán figuras y reglas fijas, el resto de casillas solo tendrán su número correspondiente.

Las casillas especiales del tablero serán las siguientes:

- **Oca:** casillas 5, 9, 18, 23, 27, 32, 36, 41, 45, 50, 54 y 59. Si la ficha cae en ellas, se debe sacar una tarjeta que contiene el fragmento específico y una pregunta de alguno de los libros leídos. Si se identifica a qué libro corresponde el fragmento el fragmento y se contesta correctamente la pregunta, se puede avanzar hasta la siguiente casilla en la que hay una oca y volver a lanzar el dado.

- **Puente:** corresponde las casillas 6 y 12. Si la ficha cae en ellas se salta a la casilla 19 y se pierde un turno.

- **Posada:** corresponde la casilla 19. Si se cae en ella se pierde un turno.

- **Pozo:** corresponde la casilla 31. Si se cae en ella, no se puede volver a jugar hasta que no pase otro jugador por ella.

- **Laberinto:** corresponde la casilla 42. Si se cae en ella, se está obligado a retroceder al casillero 30.

- **Cárcel:** corresponde la casilla 56. Si se cae en ella, hay que permanecer dos turnos sin jugar. Luego de ello se puede volver al juego si se contesta correctamente la pregunta de una las tarjetas.

- **Calavera:** corresponde la casilla 58. Si se cae en ella, se tiene que regresar al casillero número 1.

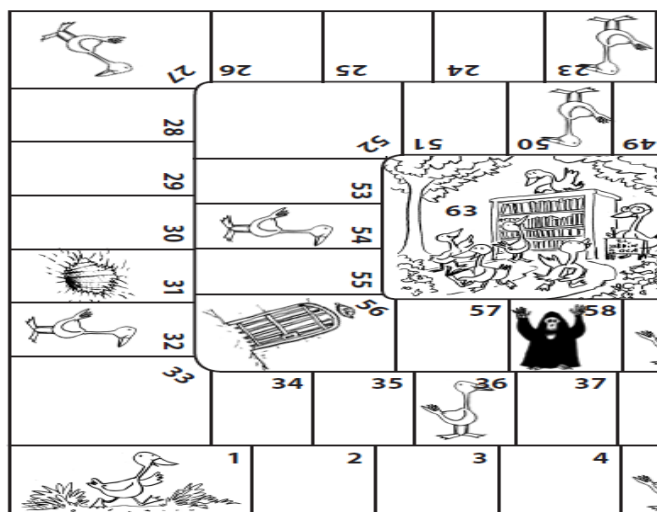
Para ingresar al Jardín de la oca se debe sacar los puntos justos para faltantes, en caso de exceso se retroceden casillas de acuerdo a los puntos en exceso.

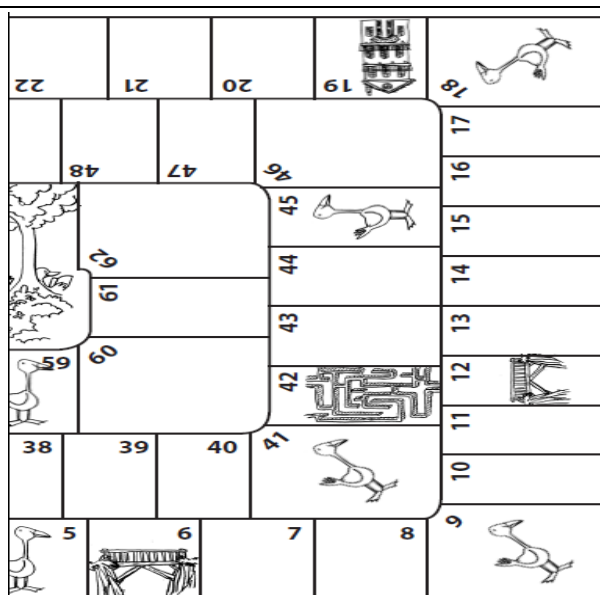
Esta actividad puede hacerla en el patio dibujando un tablero gigante y así invitar a los demás niveles a integrarse al juego.

• Forma de jugar

Los estudiantes de se organizan en equipos. Cada equipo lanza el dado y avanza los casilleros que se indiquen en el dado. Si la ficha cae en un casillero con una oca debe leerse una tarjeta con un fragmento de un libro, reconocer a qué obra pertenece y responder la pregunta. Si se responde correctamente el equipo puede volver a tirar el dado. Si la ficha cae en otros casilleros especiales deben cumplirse las penitencias correspondientes.

El equipo que llegue primero a la casilla central de la Gran oca es el ganador.





Fuente: http://www.anep.edu.uy/prolee/phocadownload/biblioteca_solidaria/guias/biblioteca%20solidaria-guia2.pdf

b. Palabras nuevas

Este ejercicio genera un gran valor en el aprendizaje de nuevas palabras que se adquieren mediante la fomentación de la lectura y facilita la comprensión de las mismas mediante a la recepción de aquellas en la memoria del estudiante.

• Descripción

En el salón de clases se elige un determinado lugar que sirva para la colocación de la cartelera que estará establecida para que los estudiantes puedan anotar las palabras nuevas que se generen en la lectura de libros. Un estudiante es el encargado de anotarla y hará una explicación breve de aquello en base al concepto que determine un diccionario, en caso de ser necesario se puede agregar una imagen para que posteriormente se la agregue a la cartulina.

Cada fin de mes, o los fines de semana se puede realizar la dinámica denominada “Dígalo con Mímica” con las cartulinas y los nuevos términos podrán ser receptado en ella y quedarán fijados en la memoria de los estudiantes.

c. Un fichero personal

Este ejercicio dirigido a los estudiantes estará empleado para enseñarles a organizar de una mejor manera su fichero personal, además de darle un valor a la recepción de nuevos términos y conceptos de las palabras por medio de la redacción, entendimiento y copia en el fichero personal de cada alumno.

• Descripción

Todos los estudiantes de forma independiente tendrán que contar con un registro de nuevas palabras en su fichero personal que será organizado en el orden alfabético. Existirá una ficha por cada palabra que contará con lo que significa y datos del libro en el que fue encontrada. Durante el año lectivo el estudiante trabajará con su fichero para el enriquecimiento de su vocabulario.

d. ¿Una Pindó?... ¡Una Pindó a la vista!

Estas son las actividades con las que se desea trabajar para alcanzar una comprensión lectora que incluya observaciones a través de ilustraciones de cuentos, libros, etc. mediante la anticipación de contenido. Una Pindó de Susana Olaondo es el cuento seleccionado que facilitará un mejor léxico para los alumnos.

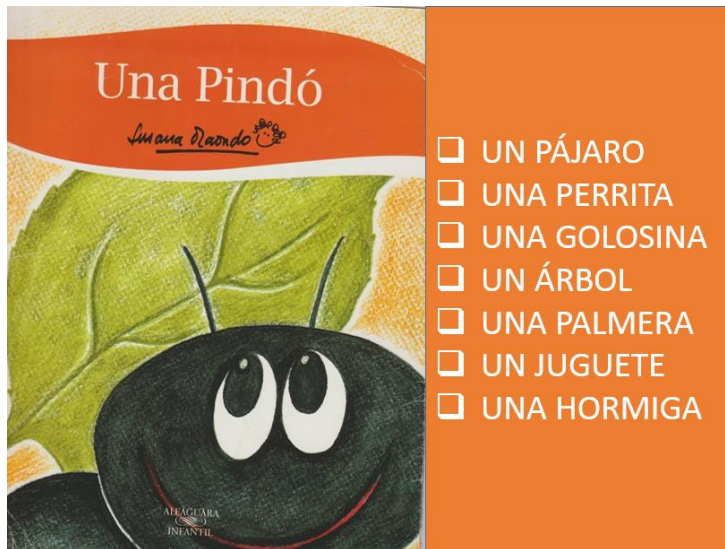
• Descripción

La actividad se emplea mediante dos facetas: la primera se da previo a la lectura del cuento y el otro, consecuentemente posterior a la lectura.

Antes de la lectura

En esta fase se procede a mostrar al estudiante la carátula del libro o cuento. Luego se realiza la lectura del título y se indica la lista de sustantivos existentes para que puedan ser escogidos en base a lo que ellos determinen que es una Pindó.

¿Qué es una Pindó?



Fuente: http://www.anep.edu.uy/prolee/phocadownload/biblioteca_solidaria/guias/biblioteca%20solidaria-guia2.pdf

¿Qué tenemos que hacer para saber qué es una Pindó? Es la pregunta que se le realizará al estudiante para responder: ¡Leer!

Posteriormente los docentes deben dar inicio a la lectura del libro o cuento,

Después se empieza la lectura y los estudiantes deben ser anunciados para que su atención este direccionada a lo que escuchan y así confirmar si captaron información que el docente leyó.

El niño tiene que saber que es importante leer, porque no siempre las carátulas de los libros revelan el contenido que tienen por dentro, lo cual significa que la imagen de portada en la mayoría de casos no siempre se vincula con la anticipación del título.

Después de la lectura

En este ejercicio el alumno debe identificar a los personajes que están relacionados con las palabras que son nombradas para recordar la ocasión en que son mencionados en el texto.

Los equipos deben estar conformados por cuatro alumnos, al que el docente facilitará a los miembros de cada grupo ocho tarjetas con imágenes y ocho tarjetas escritas. Estas palabras deberán ser unidas en concordancia con el dibujo que el alumno considere tenga relación. La actividad se puede dar en las tarjetas que cada uno tiene en sus manos y que donde han sido escritas las palabras que hacen alusión a los integrantes o personajes que forman parte del cuento Una Pindó. Estas imágenes deben estar relacionadas con las palabras, aquí el estudiante debe estar en la capacidad de realizar este ejercicio.

CARACOL
POLLITO
TORTUGA
OVEJA
MARIPOSA
HORMIGA
YACARÉ



Fuente: http://www.anep.edu.uy/prolee/phocadownload/biblioteca_solidaria/guias/biblioteca%20solidaria-guia2.pdf

Estrategia 6. Comentarios de textos leídos	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Comentarios de textos leídos	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Redactar datos relacionados a los textos leídos	
<p>Descripción:</p> <p>Esta actividad ayuda a realizar comentarios de los textos leídos y permite definir perfiles en los gustos literarios.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>d. Trivia</p> <p>• Descripción</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuatro fichas (una para cada uno de los grupos). - Dieciséis triángulos de cuatro colores diferentes: rojo, azul, verde y amarillo. - Un dado - Un tablero <p>El tablero estará compuesto por un círculo, el cual comprende 28 casillas y 4 caminos que estarán desde el centro hasta el exterior. Estas casillas tienen que ser pintadas de colores como: verde, rojo, amarillo y azul, donde cada color será la representación de cada tema, además de contener por color, las tarjetas de preguntas y respuestas. Bases se llamarán cada espacio ubicado en la parte externa de los rayos, en su total son cuatro y tienen que contar con un tema</p>	

específico. Cuatro círculos se colocarán en cada esquina del tablero, en el cual, los estudiantes deberán colocar los triángulos que ganará en el juego.

En un lado de la tarjeta deberán estar las preguntas y en el otro, es decir, el reverso tendrá las respuestas. El docente es la persona encargada de realizar el diseño de las tarjetas, con la ayuda de sus alumnos o de forma independiente.

Para elaborar las preguntas se debe considerar cuatro categorías de temas:

- Rojo: personajes principales
- Azul: personajes secundarios
- Verde: autores
- Amarillo: sucesos importantes

• **Forma de jugar**

Se formarán cuatro equipos, donde el que se hace acreedor de los cuatro triángulos sobre los temas que contesta de forma correcta a cada pregunta, se convertirá en el ganador.

Todo equipo debe tener cuatro triángulos de los distintos colores que se han establecido en el juego y una ficha. Las tarjetas se pondrán en un mazo encima de la mesa, y constarán de preguntas y respuestas, para posteriormente en base a un dado que es lanzado se revele el número mayor y el equipo que lo posea serán quienes empiecen primero haciendo el movimiento de su ficha desde el hexágono dependiendo del número que haya obtenido, será el número de casilleros que avance. Al finalizar el turno del primer jugador, el equipo que está a la derecha adquiere una tarjeta perteneciente al color correspondiente y procederá a realizar la pregunta.

El equipo que responda correctamente podrá seguir el juego de forma continua y de equivocarse tendrá que derivar el turno al equipo de la izquierda.

En caso de que el turno caiga en la casilla base y se responde acertadamente la pregunta que se realizó, se adquiere el triángulo del color del tema que fue contestado para después ubicarlo en el círculo.

A medida que el juego transcurre, cada equipo puede tomar la dirección que guste mediante el círculo exterior, por los rayos o el hexágono. Al momento que el equipo llegue a completar el círculo con los cuatro triángulos establecidos deberá irse hacia el hexágono. Independientemente de acertar con el número que lo dirige hasta allá, también puede darse el caso donde el número que salga sea mayor al que necesita y esto también será válido para ir hasta el hexágono, posterior a ello debe colocar la ficha que le corresponde en el centro.

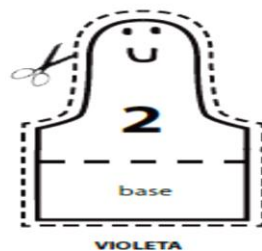
Cuando se encuentre allí tendrá que contestar la pregunta que el equipo que se encuentra a su derecha elija de todas las tarjetas a disposición para que pueda ser el ganador. En el caso de contestar correctamente tendrá que esperar hasta que sea su turno para contestar la pregunta que se le otorgue.

En el caso de existir otros cursos que hayan leído los mismos libros, podrán unirse a este juego e interactuar sobre el tema mediante esta dinámica que será empleada y dibujada en el patio de la institución.

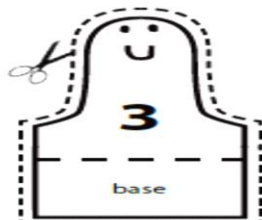
JUGADORES
(Colorear de acuerdo a las indicaciones, recortar por las líneas punteadas y doblar la base)



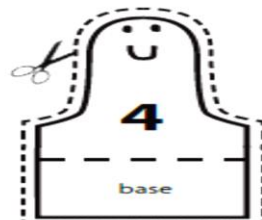
BLANCO



VIOLETA



NARANJA



GRIS

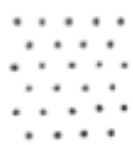
TABLERO (en las páginas siguientes)

(Colorear los casilleros y espacios para premios de acuerdo a la guía de colores)

Guía de colores para premios y casilleros del tablero



AZUL



AMARILLO



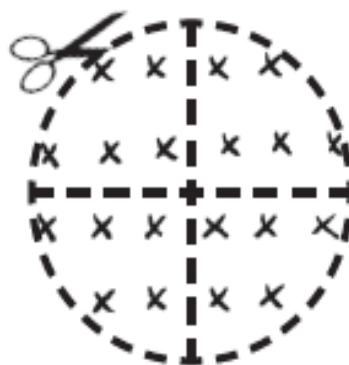
ROJO



VERDE

PREMIOS

(Colorear de acuerdo a la guía de colores y recortar por las líneas punteadas)

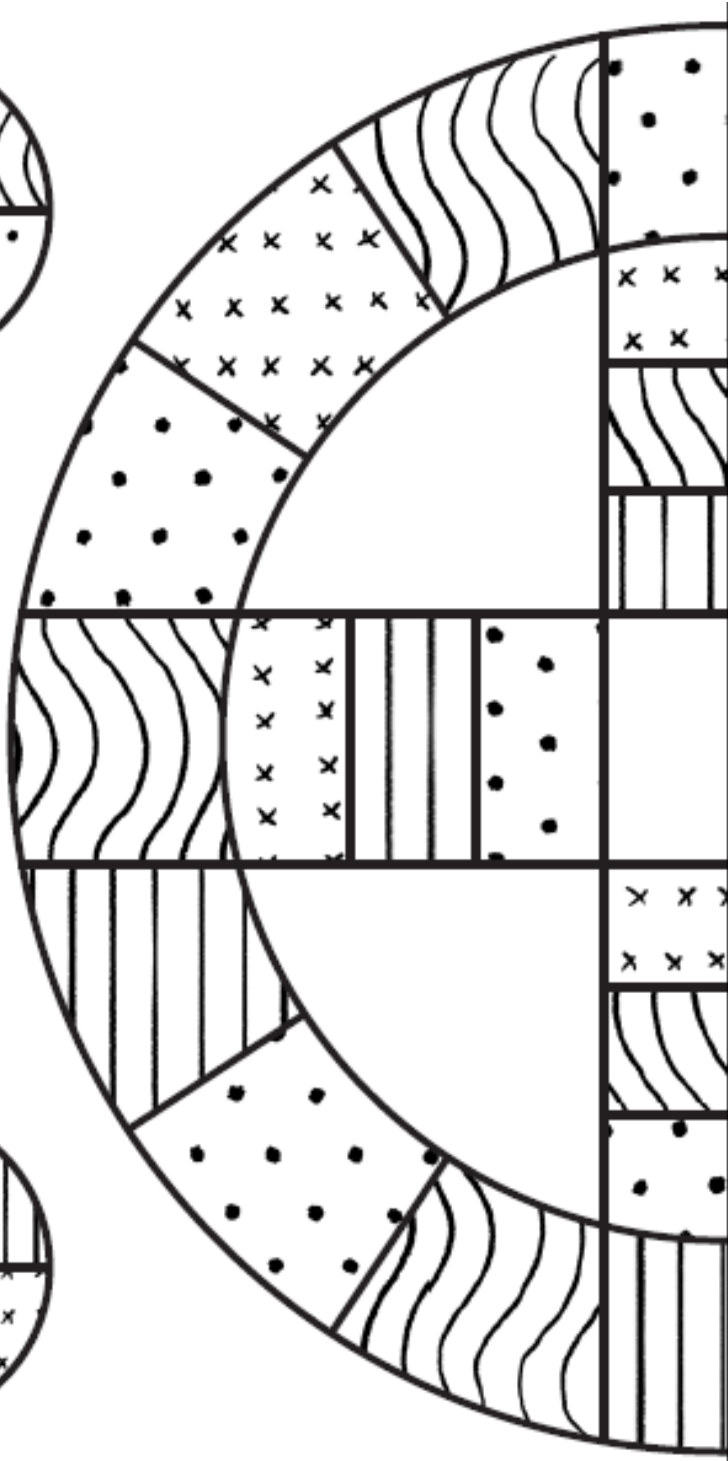




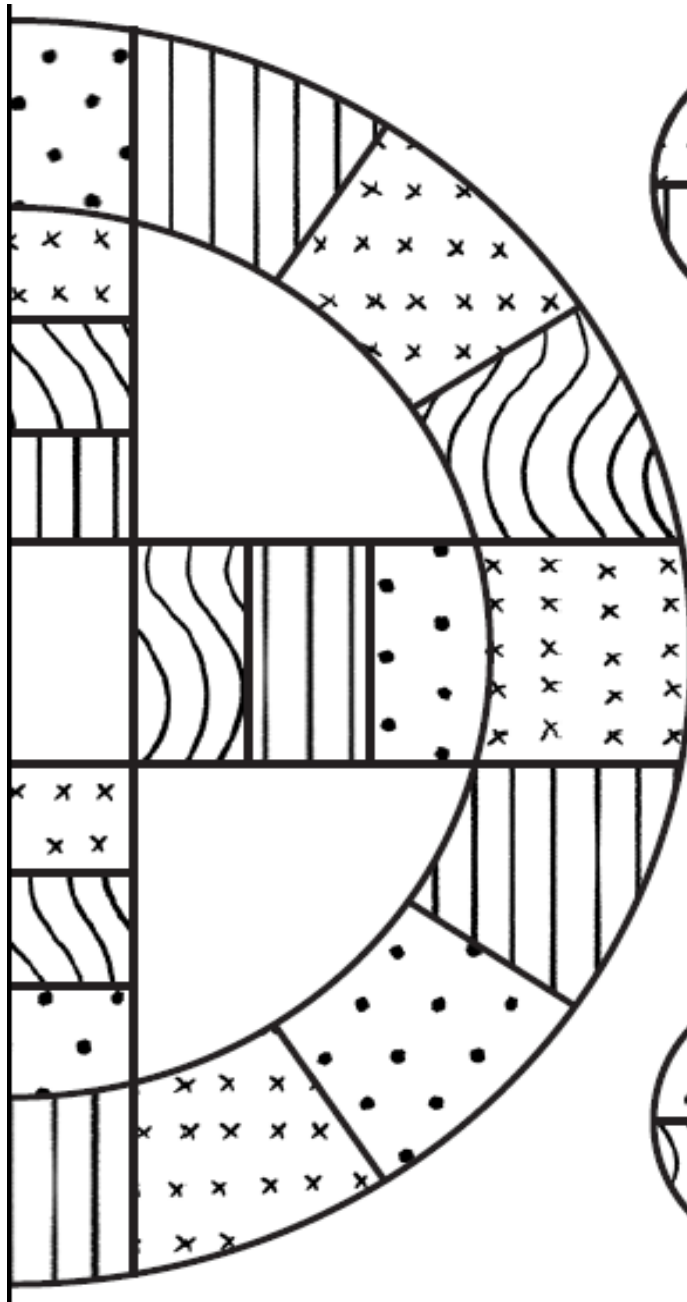
JUGADOR 1



JUGADOR 4

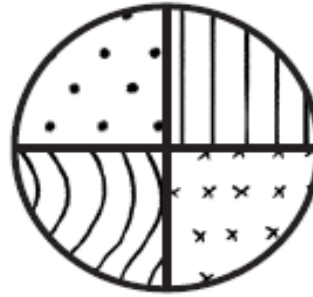


Fuente: http://www.anep.edu.uy/prolee/phocadownload/biblioteca_solidaria/guias/biblioteca%20solidaria-guia2.pdf



JUGADOR 2

JUGADOR 3



Fuente: http://www.anep.edu.uy/prolee/phocadownload/biblioteca_solidaria/guias/biblioteca%20solidaria-guia2.pdf

Estrategia 7. Actividades antes de la lectura	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Actividades antes de la lectura	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Disponer de estrategias antes de empezar a leer.	
<p>Descripción:</p> <p>Estas estrategias permiten al lector situarlo en contexto para que pueda sentirse cómodo al leer.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>a) Los objetivos de lectura</p> <p>Leer para obtener una información precisa.</p> <p>Es entendida como la búsqueda que se da mediante la guía cuando queremos un número telefónico o la consulta de alguna cartelera como, por ejemplo: cuando queremos ir al cine y buscamos en medios digitales o periódicos, las consultas de los significados de las palabras en los diccionarios. Aquello facilita la lectura y se enmarca en una estrategia de contexto real, que es muy empleada por el ser humano y ayuda a la rapidez en la lectura.</p> <p>Leer para seguir las instrucciones, está determinada a leer todas las instrucciones que se derivan de algún juego de cartas, receta, equipos, entre otros elementos que ayudan con la lectura significativa y funcional, porque facilita la comprensión del texto y contribuye al trabajo en equipo.</p> <p>Leer para obtener una información de carácter general, se genera cuando estamos leyendo un libro, cuento o periódico de forma general, esta estrategia de lectura facilita construir un pensamiento crítico, porque se apega a los intereses del lector.</p>	

Leer para revisar un escrito propio, comprende la lectura de los escritos propios del lector, lo que fomenta una mejor escritura porque se aprende lo que se lee mediante palabras que permiten el desarrollo de una lectura crítica.

Leer para comunicar un texto a un auditorio, entendido como el texto que se lee en un auditorio cuando se genera un discurso, un recital poético, etc. La tonalidad de la voz debe ser alta y el texto leído tiene que estar comprendido y tener énfasis.

Leer para practicar la lectura en voz alta, los estudiantes cuando apliquen esta estrategia deberán leer con rapidez, de forma fluida, en tono alto y pronunciando correctamente cada palabra u oración con las pausas en cada signo de puntuación.

b) Activar el conocimiento previo

Es importante conocer acerca de lo que se va a leer, pero no se tiene que explicar todo el contenido de aquello, es decir: solo se explica de que se trata para que el alumno pueda empezar un análisis de relación entre el contexto y las experiencias que ha tenido.

El docente debe guiar al estudiante para que establezca los aspectos de la lectura que puedan encender su conocimiento previo, mediante la indicación de los títulos, subtítulos, etc. Es relevante que los alumnos mencionen si conocen alguna información o su pensamiento acerca de lo que se va a leer.

c) Establecer predicciones sobre el texto

Al momento de activar los conocimientos previos por parte del estudiante o lector y conociendo cual es el índice del texto, se tiene un concepto acerca de la información que el lector va a desarrollar mediante predicciones que realiza. De ser real las predicciones, significa que la lectura tendrá un significado más enriquecedor porque se esclarece las predicciones que fueron planteadas con anterioridad.

d) Promover preguntas sobre el texto

Se pueden realizar preguntas como ¿Dónde ocurre la historia?, ¿Cuáles son los personajes?, ¿Quién es el protagonista?, estas preguntas se responderán luego de realizar la lectura.

Estrategia 8. Actividades Durante la Lectura	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Actividades Durante la Lectura	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Desarrollar actividades durante la lectura, para mantener el interés de lo que se lee.	
<p>Descripción:</p> <p>Elaborar predicciones acerca del contenido de la lectura.</p> <p>Formularse preguntas acerca de lo leído.</p> <p>Esclarecer las dudas que se desarrollan sobre el texto.</p> <p>Reducir las ideas del texto.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>En este punto el docente será el ejemplo de sus estudiantes para que ellos puedan realizar la lectura en silencio y luego leerla en voz alta. Esto significa que el profesor guía a su alumnado mediante cuatro estrategias básicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Realiza un resumen de aquello que se ha leído y pregunta a sus estudiantes si están de acuerdo. b. Solicita aclarar alguna duda que haya surgido en el texto. c. Elabora las preguntas necesarias para que puedan ser respondidas en base a una relectura previa. d. Elabora predicciones acerca de lo que le falta por leer, incentivando el ciclo de una lectura adecuada, leer, resumir, aclarar dudas y predecir. 	

Estrategia 9. Actividades para después de la lectura	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Actividades para después de la lectura	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Textos	
Objetivo: Ejecutar actividades luego de leer para asegurar la comprensión de lo leído.	
<p>Actividades:</p> <p>Extraer la idea principal</p> <p>La extracción de la idea principal es la recopilación del enunciado o la información más relevante donde el autor hace énfasis sobre que trata el tema y se puede evidenciar en una frase concreta o varias coordinadas. Es imprescindible este mecanismo porque, los alumnos pueden desarrollar un pensamiento crítico y constructivo de la lectura.</p> <p>La enseñanza de la idea principal en el aula</p> <p>Este mecanismo ayuda a generar actividades luego de la lectura de algún texto o libro, donde se presenta al alumnado un grupo de ideas relevantes o principales que se deberán escoger y también proponer para consolidar los conceptos de algunos elementos que fueron establecidos en una lista de argumentos principales que esté presente en el aula de clases.</p> <p>El resumen</p> <p>Contemplado como una de las mejores técnicas al momento de comprender una lectura, es importante que el estudiante este en la capacidad de emplear esta estrategia que evidencia la comprensión de la lectura.</p>	

Formular y responder preguntas

Esta estrategia es una de las más empleadas en clases y retroalimenta la información que ha sido obtenida de la lectura para evaluar la comprensión del alumno referente al texto empleado.

Estrategia 10. Recorridos por bibliotecas virtuales y otros entornos letrados	
Curso: 8,9,10 EGB	Duración: 30 minutos
Tema: Actividades para después de la lectura	Participantes: 28 estudiantes
Recursos: Sitios web	
Objetivo: Ejecutar actividades luego de leer para asegurar la comprensión de lo leído.	
<p>Descripción:</p> <p>Las nuevas tecnologías, ha llevado a la migración de las bibliotecas físicas a un espacio virtual. Miles de entidades ofrecen sus libros a través del internet. Ahora es posible acceder a la base de datos de distintas bibliotecas del mundo desde la comodidad del hogar.</p> <p>Libros, artículos, ensayos, noticias y otras novedades de forma gratuita. Para disfrutar de todo el contenido de cada biblioteca solo haciendo clic en el enlace del nombre de cada una.</p>	
<p>Actividades:</p> <p>Al ser la lectura una práctica social, se debe buscar la manera de generar vínculos y visitas a bibliotecas virtuales. También se puede asistir a obras de teatro o ver películas y videos en línea que sirvan para fortalecer el comportamiento lector.</p>	
<p>Link de algunas bibliotecas virtuales</p> <p>https://www.bn.gov.ar/ Biblioteca Nacional de Argentina</p> <p>https://biblioteca.ibge.gov.br/ Instituto Brasileiro de Geografía y Estadística</p> <p>http://biblioteca.casadelacultura.gob.ec/ Biblioteca de la Casa de la Cultura del Ecuador</p>	