



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA  
UNIVERSITARIA**

**Educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de  
gastronomía del CETPRO Perú - Lima, 2021**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Docencia Universitaria

**AUTORA:**

Meza Muñoz, Maria Bertha (ORCID: 0000-0003-3312-8273)

**ASESORA:**

Dra. Robladillo Bravo, Liz Maribel (ORCID: 0000-0002-8613-1882)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2021

## **Dedicatoria**

A mis padres por ser muestra de perseverancia y amor, a mi esposo e hijos quienes me motivan a seguir mis sueños.

## **Agradecimiento**

Mi gratitud a Dios, a mi familia por su apoyo incondicional, a mis maestros y compañeros de estudios por ser parte importante en mi camino.

## Índice de contenidos

Carátula	
Dedicatoria	II
Agradecimiento	III
Índice de contenidos	IV
Índice de tablas	V
Índice de gráficos y figuras	VI
Resumen	VII
Abstract	VIII
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	3
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.2. Variables de operacionalización	14
3.3. Población, muestra y muestreo	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.5. Procedimientos	18
3.6. Método de análisis de datos	18
3.7. Aspectos éticos	18
3.8. Análisis descriptivo	19
IV. DISCUSIÓN	29
V. CONCLUSIONES	35
VI. RECOMENDACIONES	36
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	38
ANEXOS	

## Índice de tablas

Tabla 3:	19
Tabla de frecuencias: Relación entre educación virtual y plataformas digitales	
Tabla 4:	21
Tabla de frecuencias: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	
Tabla 5:	22
Tabla de frecuencias: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	
Tabla 6:	24
Tabla de frecuencias: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	
Tabla 7:	25
Correlaciones: Hipótesis general.	
Tabla 8:	26
Correlaciones: Hipótesis específica 1.	
Tabla 9:	27
Correlaciones: Hipótesis específica 2.	
Tabla 10:	28
Correlaciones: Hipótesis específica 3.	

## Índice de gráficos y figuras

Figura 1: Diagrama del diseño.	14
Figura 2: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	20
Figura 3: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	21
Figura 4: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	23
Figura 5: Relación entre educación virtual y plataformas digitales.	24

## Resumen

La siguiente investigación tiene como objetivo determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales, en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - lima 2021; se sustentó en base a las teorías de las variables de la investigación, fue de tipo básica, de diseño no experimental y de nivel descriptivo correlacional. La población fue de tipo censal y estuvo conformada por 80 estudiantes de gastronomía, se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento se aplicaron dos cuestionarios con escala de Likert con la aplicación de 12 preguntas por cada variable y 5 alternativas de respuesta, la validez se obtuvo mediante la evaluación de tres expertos, la confiabilidad se obtuvo por Alpha Cronbach obteniendo el coeficiente de confiabilidad de 0,608 y 0,608 respectivamente para el uso de educación virtual y plataformas digitales.

En la presente investigación, en su primera variable educación virtual arrojó (38,8%) de porcentaje mayor en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Mientras en la variable plataformas digitales el porcentaje mayor es (36,3%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Finalmente concluimos que se demuestra una correlación positiva moderada de 0,608 entre las variables educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – lima 2021.

**Palabras claves:** educación virtual, plataformas digitales, estudiantes.

## **Abstract**

The following research aims to determine the relationship between virtual education and digital platforms, in gastronomy students of CETPRO Peru - Lima 2021; it was based on the theories of the research variables, it was basic, non-experimental design and descriptive correlational level. The population was of census type and consisted of 80 gastronomy students, the survey technique was used and two questionnaires with Likert scale were applied as an instrument with the application of 12 questions for each variable and 5 response alternatives, the validity was obtained through the evaluation of three experts, the reliability was obtained by Alpha Cronbach obtaining the reliability coefficient of 0.608 and 0.608 respectively for the use of virtual education and digital platforms.

In the present research, in the first variable, virtual education yielded a higher percentage (38.8%) at the low level and a lower percentage (30.0%) at the medium level. While in the digital platforms variable, the highest percentage is (36.3%) at the low level and the lowest percentage (30.0%) at the medium level. Finally, we conclude that there is a moderate positive correlation of 0.608 between the variables virtual education and digital platforms in the gastronomy students of CETPRO Peru - lima 2021.

**Keywords:** virtual education, digital platforms, students.

## **I. INTRODUCCIÓN:**

La educación virtual era un reto a nivel mundial, que se inició debido a la pandemia en marzo del 2020, un reto para todos y sobre todo para el sector educativo al suspenderse la modalidad presencial y pasar a la modalidad virtual, dando lugar a una nueva experiencia en la educación peruana. La realidad exigió el uso de la tecnología y aplicación de las Tics dentro de la educabilidad con la influencia de un agente educador, la creación de un nuevo espacio de enseñanza, con reglas diferentes, estrategias y roles; dentro del cual es posible la enseñanza aprendizaje investigativa y autónoma de parte de los estudiantes y la guía de los docentes en las modalidades ofrecidas por las instituciones educativas. Una de las debilidades encontradas a inicios y actualmente es la capacitación a estudiantes y docentes en el uso de las nuevas tecnologías y plataformas educativas. (MINEDU, 2021).

La realidad pedagógica del docente y su formación en los recursos tecnológicos fueron insuficientes para conseguir y alcanzar el reto de esta nueva propuesta formativa, exige adecuar el servicio educativo a los formatos pedagógicos de acuerdo con la realidad de los estudiantes desfavorecidos. (UNESCO 2018). Las emergencias sanitarias provocadas por el COVID-19 ha generado cambios en todo el planeta modificando las costumbres, modo de vida y de consumo. En el campo educativo, considerado por la sociedad como esencia primordial para su desarrollo, tuvo que adecuarse a esta nueva modalidad virtual, que solo era considerado una opción, en estas circunstancias se convirtió en una herramienta obligatoria. Es importante que el fortalecimiento de competencias digitales sea determinante en el desarrollo de las actividades educativas de los docentes. (Martínez, 2021).

En el Perú, la pandemia obligo a la comunidad educativa, a replantear los modelos educativos. Puso al descubierto las diferencias de implementación tecnológica en nuestra sociedad, por parte del Estado y empresas de telecomunicación. Es necesario trabajar con un sistema virtual integro, con capacitación a los estudiantes y profesores para utilizar la tecnología y las TIC. El Estado no debe perder la oportunidad de reestructurar los modelos educativos en esta realidad, los roles de los actores educativos también deben ser replanteados. (Mamani, 2020).

Declarado el estado de emergencia sanitaria, el CETPRO Perú, formuló diversas estrategias e instrumentos para el desarrollo del año académico 2020 – 2021, basándose en la normativa emitidas por el MINEDU y reguladas por la UGEL 02. En un principio usaron diversas aplicaciones virtuales de forma independiente, por parte de los docentes, como Whatsapp, Zoom, Jitsi Meet y correos electrónicos, pero no lograron una comunicación fluida con los estudiantes inscritos en los diversos módulos ocupacionales. La realidad reciente exigía una modalidad educativa virtual a distancia, el problema era establecer la relación entre la educación virtual y plataformas digitales en la enseñanza - aprendizaje en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú.

Considerando la realidad problemática, se estableció el siguiente problema general de investigación: ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima 2021? A continuación, se planteó los siguientes problemas específicos: ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima 2021? ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima, 2021? ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima, 2021?

La investigación en su criterio de justificación teórica; se basa en las aseveraciones y aporte de autores con reconocido conocimiento académico, permitiendo comprobar sus afirmaciones mediante evidencias teóricas. Confirmando teorías respecto a las variables de estudio. En cuanto a los criterios de la justificación metodológica, el investigador uso herramientas e instrumentos validados y elaborados de manera confiable, permitiendo mediante el método demostrativo plantear el problema, mostrando los resultados de la educación virtual y plataformas digitales.

El criterio de justificación práctica valoro el uso de las plataformas educativas, favoreciendo así el proceso educativo, en la formación de los educandos, permitiendo el dominio de los recursos tecnológicos para lograr las

competencias. Asimismo, se estableció el uso de estrategias y metodologías virtuales en el desarrollo y planificación de las unidades modulares.

A continuación, se planteó el siguiente objetivo general: Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021, seguidamente se formuló los siguientes objetivos específicos: Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de investigación; Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de colaboración; Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de evaluación.

La hipótesis general es la siguiente: La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021, en cuanto a las hipótesis específicas planteadas son: La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021. La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021. La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

## **II. MARCO TEÓRICO**

En cuanto al contexto nacional en la variable educación virtual, Arohuanca, Condori, León y Quispe, (2020) UNSA Arequipa mencionan que en la actualidad se hace visible la diferencia de clases sociales, los estudiantes alejados de la capital o ciudades importantes no cuentan con acceso a internet, como consecuencia no podrán recibir educación virtual, una realidad distinta es la de los estudiantes que cuentan con el servicio a internet ilimitado quienes si realizaran las clases quienes serán favorecidos con la modalidad virtual ya que cuentan con todas las facilidades que le ofrece su entorno. Esta realidad genera como consecuencia la diferencia educativa entre los pudientes y los necesitados.

Asimismo, Rivera (2020) Huánuco, menciona que la crisis pandémica mundial, obligo que las instituciones educativas evalúen sus estrategias de enseñanza - aprendizaje virtual en todas las materias formativas. La comunidad educativa debe valorar los puntos de vista de sus integrantes con el objetivo de mejorar sus planes de contingencia, por consiguiente, logran un resultado positivo en el proceso formativo virtual. La educación remota permite interactuar con el estudiante, satisfaciendo sus necesidades de formación académica en el entorno virtual, caracterizado por su modalidad flexible en tiempo y espacio, alcanzando a adaptarse a la metodología del docente, generando y desarrollando una disciplina formativa por parte del estudiante.

Por otro lado, Cayo y Caridad (2020) Lima, argumenta que es necesario implementar plataformas virtuales de aprendizaje, bibliotecas virtuales, capacitación a profesores y estudiantes en la interacción de TIC y otras herramientas tecnológicas de realidad virtual. Esta implementación permitirá el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes permitiendo adquirir habilidades formativas. Asimismo, Johanson y Ramos (2019) Lima, concluyen que la creciente modalidad de educación virtual produce efectos positivos del uso de herramientas e información en el aprendizaje, sustentados en las disposiciones legales que promueven los Derechos Humanos en el Perú, considerando el uso correcto de la tecnología de comunicación beneficiando la formación educativa.

. Hernández, *et al* (2019) Lima, argumentan que las practicas pedagógicas han evolucionado diferentes formas, permitiendo comprender el nuevo enfoque del desarrollo educativo. Por la implementación de internet los recursos de información y evaluación se amplían, y la entidad formativa cumple un rol significativo en la formación virtual, meditando sobre la construcción del conocimiento y los paradigma de aprendizaje, que dirigen a una educación virtual y la práctica a una evaluación formativa alejada del aula, permitiendo que las herramientas de interacción contribuyen a esta nueva práctica pedagógica basada en el aprendizaje, donde la participación de los estudiantes es más activa.

Asimismo, Pando (2018) Arequipa menciona que la alternativa frente a esta perspectiva sería el desarrollo de aulas virtuales creativa que cumplan la condición

formativa del docente bajo criterios reflexivos, abordando el diseño de metodologías, opciones vinculadas a enfoques de carácter sociocultural. considerando que las herramientas digitales cambian las cosmovisiones en general, se debe enfatizar las perspectivas sobre los procesos educativos, por consiguiente, tanto los criterios como la presencia del docente deben ser flexibles y consecuente.

En cuanto al contexto internacional de la variable educación virtual, García y Santana (2021) Costa Rica, sostienen que en la educación virtual se desarrolla el modelo pedagógico efectivo que permita la transición de un modelo presencial a un modelo de emergencia remota, haciendo uso de herramientas educativas virtuales. Es necesario determinar el valor del currículum y su potencialidad pedagógica en el uso de las TIC. Afirman que muchos programas educativos actuales no son valiosos para el desarrollo de una competencia digital y la información generada bajo esta modalidad no es relevante en los estudiantes. Establece la importancia de cursos previos que permitan promover habilidades para utilizar herramientas tecnológicas

Covarrubias (2021), Venezuela, el presente artículo contextualiza la realidad educativa que atraviesa el mundo después de afrontar la situación pandémica del COVID 19, esta situación obligo a los estados a fortalecer e implementar la modalidad virtual como una salida a esta nueva realidad, mostrando la diferencia social en el modo de adquirir los aprendizajes. destacando novedosas conductas en esta nueva modalidad del proceso educativo, dándose principalmente en América Latina aún se observa falencias en la implementación de la alfabetización digital. Por tanto, es indispensable humanizar a los agentes educadores del sistema y la sociedad en general para fortalecer la experiencia de los educandos en la adquisición de conocimientos en los diferentes niveles sociales, es básico entender que un gran número de la población no cuenta con herramientas tecnológicas y mucho menos con el uso de éstas. Es importante desarrollar esta modalidad virtual en beneficio de una nueva generación con participación de los diversos sectores sociales.

Además, Varas et la (2020) Chile, señalan que el motivo de la expansión de la educación virtual no solo está relacionado con las condiciones económicas y técnicas, sino también priorizar en los países del mercado de conocimiento una agenda de participación política. Las instituciones educativas deben adaptarse a los desafíos de la internacionalización y para los estudiantes de esta nueva era, los ciudadanos del mundo que necesitan formarse en entornos virtuales lo tienen claro. Esta realidad obliga a las instituciones educativas a cambiar su actitud y apertura a las nuevas tecnologías, así como a transformar sus modelos educativos y de gestión, para ser más competitivas.

Del Valle y Silva (2019) México, mencionan que uno de los instrumentos en el desarrollo de la interactividad comunicativa, es la educación virtual, convirtiéndose en un recurso indispensable para lograr este propósito. La intervención de las emociones debe considerarse como un factor de perfeccionamiento de los espacios educativos virtuales. Este tema es preponderante e indispensable en los últimos años. La educación virtual en esencia permite interactuar y generar conocimiento con la comunidad educativa que se encuentran alejadas geográficamente, ha cambiado la modalidad de la educación actual. En la actualidad usar las TICs se ha convertido en un factor importante para las comunicaciones humanas.

Por otra parte, Melo, Díaz (2018) Colombia, afirma que el desarrollo educativo en la educación virtual no es fácil para los estudiantes, existen muchos factores que pueden acelerar o provocar el declive y la deserción de los estudiantes, por lo que se debe considerar estrategias que contribuyen en la continuidad y dedicación del proceso. Para ello, es necesario considerar un entorno virtual dinámico, sencillo y cómodo. Un espacio para aprender y jugar con sus compañeros. Reuniones virtuales continuas y comportamientos de aprendizaje innovadores y creativos.

Además, Pérez, Suarez, Rosillo (2018) Ecuador, afirman que la enseñanza virtual interactiva, aparecen como un espacio semejante, muy oportuno para América latina, pues atenúa las diferencias de clases, razas o sexos tan acentuadas en la región. se sustenta en que el profesorado acceda a las nuevas herramientas

tecnológicas, procedimientos y valores éticos que conlleva la enseñanza virtual interactiva, manteniendo la orientación en las dimensiones pedagógica, tecnológica y social. Es importante continuar el proceso de formación, hacia el enfoque de aprender a crear, basado en la Taxonomía de Bloom.

Asimismo, Barrera y Guapi (2018) mencionan que el uso de las TIC y las aulas virtuales es muy importante en la educación, ya que genera conocimiento y utiliza procesos técnicos específicos para vincularse a diferentes disciplinas de investigación y medios de aprendizaje. Al utilizar plataformas digitales, es importante determinar claramente la utilización y adaptarse a los posibles cambios dentro de la dinámica del estudio como recurso educativo valioso

La variable Educación virtual determina las siguientes dimensiones. Dimensión 1: Educación en línea. Hodges, et al (2020) la educación en línea facilitó el aprendizaje y enseñanza en diferentes lugares y momentos; Sin embargo, estas dinámicas esperadas del paso a la educación en línea son extraordinarias y sin precedentes. En la actualidad la comunidad educativa y su equipamiento encontraron grandes limitaciones para desarrollar el mismo nivel de apoyo a los docentes.

Dimensión 2: Aula virtual. De Vincenzi (2020) el aula virtual admite la reunión del docente y estudiante en un tiempo y espacio extendido, a través del uso de diversas tecnologías digitales. Esta estrategia accesible, crea reales dificultades a los docentes, los cuales, adaptados a la modalidad presencial, tuvieron que adaptar sus actividades académicas a esta nueva modalidad en un corto tiempo. Asegurar el desarrollo del aula virtual en esta modalidad se convirtió en una estrategia primordial para los docentes focalizaran su modo de enseñar.

Dimensión 3: Educación a distancia. Chaves (2017) sostiene que la educación a distancia es un método desarrollado gracias a la tecnología para usar y lograr el objetivo de garantizar que todos se eduquen, independientemente de donde vivan o trabajen, para así lograr sus objetivos. Se trata de un modelo flexible que permite a los estudiantes adaptarse a su situación y determinar sus estrategias de aprendizaje, horarios y ritmos; de esta forma se establezca de acuerdo con sus

circunstancias, y el estudiante no sea quien deba adaptarse a las condiciones de las instituciones educativas.

En cuanto a la segunda variable de plataformas digitales en el contexto nacional, Carreto y Hermosia (2018) Piura, menciona que, gracias a los enormes avances de las plataformas virtuales, la enseñanza remota ha alcanzado un nivel preponderante como respuesta formativa, facilitando a la sociedad de información su desarrollo basado en el conocimiento de manera eficiente, ágil y competitivo. A medida que la competencia social se intensifica y la globalización avanza, es necesario responder de manera adecuada y oportuna a la formación en las instituciones educativas, que mejoran las habilidades humanas, y mediante la construcción de tecnología y un entorno flexible, permite el desarrollo colaborativo.

LLamacpoca (2018) Cusco, menciona, que la tecnología evoluciona y cambia nuestra forma de vida, nuestro estilo de trabajo, nuestro método de comunicación, nuestro método de aprendizaje, las nuevas generaciones llamadas nativos digitales adquieren conocimientos de forma activa y multilateral, desarrollando su aprendizaje fuera de las aulas haciendo uso de diferentes plataformas digitales entre sus pares. Las tendencias educativas no pueden limitarse en la reproducción de información, ya que la sociedad del conocimiento necesita ciudadanos capaces de aprender en la era de la diversidad de la información en constante cambio.

Asimismo, Huamán *et al* (2017) Piura sostiene que en la actualidad la interconectividad es una herramienta necesaria para la vida social y académica de los estudiantes, utilizada para la búsqueda de información para sus actividades formativas, para sus actividades de óseo y de comunicación, realizando todas estas actividades al mismo tiempo. Esto determina que los estudiantes interactúan con plataformas virtuales con naturalidad y conocimiento haciendo uso efectivo del internet, permitiendo que el estudiante aproveche la red para informarse y culturizarse ya que buscan información de interés sobre su entorno, comunidad, su país y el mundo sin dejar de lado las actividades artísticas y culturales.

Además, Tello (2017) Lima, manifiesta que las plataformas digitales y sus repositorios van a continuar en constante evolución permitiendo generar

investigaciones que sirvan de sustento y desarrollo de estas. Logrando influenciar de manera relevante en el desarrollo de las personas en la sociedad.

Según Durán *et al* (2016) Lima, mencionan que, organizar la información y el uso correcto de los recursos digitales debe ser una de las capacidades del docente y requiere que se desarrollen e implementen ampliamente estrategias digitales contextuales utilizando una variedad de plataformas digitales. Para lograr esta realidad educativa es necesaria una política masiva de talleres de capacitación del docente, que permitan mejorar los programas y actividades de la estrategia virtual a distancia, de esta forma mejorar la efectividad de las sesiones de aprendizaje de desarrollo sincrónicas y asincrónicas, la comunidad educativa necesita adaptarse a las necesidades de formación y promover a otros usuarios para que los estudiantes puedan integrar sus conocimientos sobre el uso de la tecnología.

En cuanto al contexto internacional de la variable plataformas digitales, Arce (2021) Ecuador, concluye que las plataformas digitales, las redes sociales, foros de discusión, los portales estudiantiles y los dispositivos electrónicos son herramientas muy importantes de beneficio para la institución educativa, con estos recursos informáticos se busca mejorar el aprendizaje y la competencia del estudiante. Las instituciones educativas con plataformas digitales promueven en sus estudiantes una educación de calidad. Para ello, dedicaremos tiempo a formar y retener a los estudiantes a fin de lograr que egresen por sus puertas los mejores estudiantes, garantizando una buena imagen y servicio ante la sociedad.

Lemus, Bárcenas y Gómez (2020) Tamaulipas, indica que el uso de plataformas digitales permite establecer tendencias de acceso, que los estudiantes generan con su uso. Se observó también que, sin la presencia de un tutor y sin una secuencia de actividades orientadas, el uso de las plataformas digitales tiene un sentido pasivo. Los resultados obtenidos sobre el nivel y tipo de uso de las plataformas digitales muestran la necesidad de establecer habilidades digitales para hacer que la experiencia sea productiva y significativa.

Marsollier, Expósito (2020) Argentina, mencionan que se utilizó inferencia metodológica cuantitativa tipo correlación descriptiva, participaron 777 personas

en la encuesta, la mayoría docentes y representantes de instituciones educativas de diferentes niveles educativos de Mendoza, Argentina. El análisis de datos revela la diferencia existente asociada con la tecnología y el uso de plataformas digitales. Estas diferencias se destacaron en términos de gestión, nivel pedagógico del alumno, condición socioeconómica, beneficio académico y soporte de la familia del alumno. Los resultados muestran diferencia en la educación y la sociedad estudiantil. Debemos seguir entendiendo mejor las condiciones y posibles consecuencias de estas experiencias educativas para un sistema educativo socialmente aislado.

Morales *et al* (2020), indican que la totalidad de estudiantes creen que tienen conocimiento y habilidades necesarias para desempeñarse en una plataforma virtual. Solo el 30% de los estudiantes están acostumbrados a enviar tareas utilizando una plataforma digital de aprendizaje y completar sus actividades y evaluaciones en la sesión virtual. El 85% integran comunidades sociales como WhatsApp y Facebook con sus docentes. Estas fueron las herramientas virtuales que usaron frecuentemente. Los docentes en un 5% solo utilizaron Blackboard y Moodle (que a menudo usan para desarrollar asignaturas en niveles de aprendizaje mixto o remoto). Los docentes que no utilizan estas herramientas afirman que no saben o porque son más difíciles que otras aplicaciones.

Asimismo, Boada y Mayorca (2019) Colombia, sostienen que las plataformas digitales son una estrategia importante para desarrollar el aprendizaje colaborativo para los estudiantes que utilizan las tecnologías de la cuarta revolución industrial, y es importante fomentar el uso y generar la reflexión conjunta. Las plataformas digitales también proporcionan herramientas para evaluar el aprendizaje. A su vez, el entorno virtual permite un abordaje cualitativo en el proceso de interacción, la evolución del pensamiento crítico y la comunicación abierta de los estudiantes.

En cuanto, Castro y Hernández (2017) México, sostienen que portales o plataformas digitales institucionales, ofrecen material educativo elaborados institucionalmente o por docentes, que se caracterizan por facilitar bibliografías sobre temas de interés para los estudiantes. también es determinante recurrir al

asesoramiento virtual a través de redes de docentes creados autónomamente por colectivos de profesorado, permitiendo acceder gratuitamente a ciertos recursos, pero restringido a otros.

Por otra parte, Sanabria *et la* (2017) España, considera el papel del docente es importante en el dominio de las plataformas digitales es necesario su formación y capacitación continua. Es una realidad que los miembros de una comunidad educativa, no ha generado cambios sustantivos en las metodologías de enseñanza ni tampoco una mejora relevante de la calidad de la formación impartida a través del entorno virtual.

Asimismo, Rodriguez, Bruiyard y Horsly (2015) España, concluyen que las plataformas digitales con contenido educativo en línea aún no han alcanzado la verdadera dimensión en el espacio virtual, desarrollando metodologías innovadoras que permitan su utilidad, interacción institucional y el desarrollo de proyectos educativos, se necesita de un modelo educativo a promover. que faciliten la atención a la variedad individual y colectiva de cada persona y comunidad

Navarrete 2021 La muestra de veintitrés encuestados del 8 ° grado en educación básica general desarrolló el cuestionario elaborado anticipadamente, los resultados obtenidos de la encuesta actual mostraron que tenían conocimientos suficientes. Se le proporcionará el conocimiento y la capacidad para administrar las herramientas básicas, Las plataformas digitales permitirá un desarrollo de sesión de clase completa. Se concluyo que el uso de plataformas digitales tuvo un desarrollo progresivo en los encuestados del octavo año del programa de educación general de la unidad educativa Inmaculada.

La variable plataformas digitales determina las siguientes dimensiones. Dimensión 1 Plataformas digitales de investigación: Ortiz (2015) En su investigación, elaboración de plataforma digital para evaluar el impacto de las tecnologías de la información y de la comunicación en los colegios públicos de Bogotá, determina que las plataformas digitales de investigación son páginas web de diversas aplicaciones y programas que satisfacen las necesidades de los usuarios. Sus herramientas facilitan a los estudiantes solucionar variados

problemas e interrogantes de investigación de manera práctica y en tiempo real, es importante desarrollar proyectos y planes de innovación que beneficien a la educación y que favorezcan una dirección pedagógica vinculada con la tecnología de la información y comunicación.

Dimensión 2. Plataforma Digitales de Colaboración: Tarabini, (2020). Sin embargo, a pesar de la gran colaboración de toda la comunidad académica para mantener la educación en funcionamiento, las instituciones educativas no pueden garantizar la igualdad y la justicia social. La situación actual muestra disparidades de oportunidades y condiciones. En otras palabras, el uso de las plataformas digitales colaborativas en la educación virtual ha permitido mitigar parte del impacto de la pandemia al confinar el sistema educativo a este único modo de operación.

Vergara (2020), Los diferentes tipos de plataformas digitales colaborativas integran la innovación en el aprendizaje con herramientas virtuales. Para crear un entorno más dinámico, la aplicación fue desarrollada e integrada en el aula virtual. Esto no solo mejorará el medio ambiente, también se informará a los estudiantes a través de recursos educativos como videos tutoriales que contienen temas de interés, blogs y tutoriales a los que los estudiantes pueden acceder para debatir. Estos elementos se actualizan constantemente a medida que avanza la tecnología. Hay muchas herramientas de colaboración digital disponibles, incluidos sistemas multimedia para el desarrollo de videos, plataformas de YouTube, almacenes de datos, flujo de trabajo y desarrollo de presentaciones, y otras herramientas digitales para el aula virtual.

Rodríguez y Espinoza (2017) México, en su investigación, trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios, concluyen que las plataformas digitales como proceso de interacción didáctica, el estudiante de bachillerato consulta de manera regular las redes sociales y correos electrónicos para el desarrollo de sus actividades escolares. Además, demuestra que el trabajo colaborativo de los estudiantes, con el uso de las TIC, es medianamente aceptada en su aprendizaje. Es decir, el estudiante reconoce que la tecnología es un medio adecuado para el aprendizaje colaborativo.

Battaglia, Neil, De Vincenzi, y Martinez (2016) afirman que en la actualidad se cuenta con plataformas de educación en línea, en su mayoría con características colaborativas, y brindando una comunicación sincrónica y asincrónica, como son los canales de chat o foros. Cuentan con espacios ligados a la evaluación, permitiendo al docente realizar la devolución a una actividad determinada en tiempo real. Por otro lado, existen variedad de herramientas efectivas, que permiten el desarrollo de software educativo.

Dimensión 3. Plataforma Digitales de Evaluación: En cuanto a las dimensiones de evaluación García, *et al* (2020) refieren que la evaluación en línea necesita establecer un procedimiento de evaluación de las asignaturas, sin replicar la evaluación tradicional en las plataformas en línea. Se debe considerar las competencias metodológicas y competencias tecnológicas, con el objetivo de comprender la funcionalidad y limitación de las plataformas digitales, sabemos que la tecnología es un medio importante de la evaluación, es necesario la participación del docente para lograr los objetivos del proceso de evaluación. Es importante que estudiantes y docentes usen la tecnología de sus centros de educación.

### **III. METODOLOGIA**

#### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

De acuerdo con Sánchez y Reyes (2015), se desarrollará una investigación básica la cual tiene por estudio la obtención de conocimiento sin modificar los principios teóricos existentes, incrementando los saberes de acuerdo con la realidad. La actual investigación es tipo básica, el cual se inicia por el desarrollo de los recursos digitales con una comunicación asertiva en la institución beneficiando a los estudiantes en su proceso formativo. Así mismo es no experimental basado en la interpretación sin alterar ninguna de las variables de estudio.

Como indican Fernández y Baptista (2016). La investigación tiene un método cuantitativo centradas en mediciones objetivas y análisis estadístico de datos recopilados de diseño no experimental, es transversal en su corte, con una recopilación de datos directos y en tiempo real, el nivel es correlación causal,

describiendo la existencia de relación de las variables.

Carrasco (2015) las cualidades del diseño de investigación permiten al evaluador, examinar y reconocer la relación entre variables con el objetivo y determinar su influencia, así poder comparar la relación que haya entre las variables. Se formula el presente diagrama:

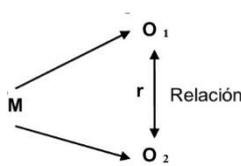


Figura 1. Diagrama del diseño

Donde:

M = Estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima 2021.

O1= Uso educación virtual.

O2= Plataformas digitales.

r = Coeficiente de correlación de variables.

### 3.2. Variables y operacionalización

#### Variable 1: Educación virtual

García y Santana (2021) sostienen que en la educación virtual desarrolla el modelo pedagógico eficiente que lograra la transición de un modelo presencial aun modelo de emergencia remota, usando de manera efectiva las herramientas educativas virtuales, adaptando el curriculum y su capacidad pedagógica con el uso de las TICs.

#### Variable 2: Plataformas digitales

Arce (2021) concluye que las plataformas digitales, las redes sociales, foros de discusión, los portales estudiantiles y los dispositivos electrónicos son herramientas muy importantes de beneficio para la institución educativa, con estos recursos informáticos se busca mejorar el aprendizaje y la competencia del estudiante. Las instituciones educativas con plataformas digitales promueven en sus estudiantes una educación de calidad. Para ello, dedicaremos tiempo a formar

y retener a los estudiantes a fin de lograr que egresen por sus puertas los mejores estudiantes, garantizando una buena imagen y servicio ante la sociedad.

### **Definición operacional:**

La variable educación virtual, fue medida mediante escala ordinal, empleando así la escala Likert (1:Nunca, 2:Casi nunca, 3:A veces, 4:Casi Siempre, 5:Siempre), se utilizaron 12 preguntas que evaluaron las tres dimensiones de la presente variable de estudio. (Anexo Tabla 1)

La variable plataformas digitales, fue medida mediante escala ordinal, empleando así la escala Likert (1:Nunca, 2:Casi nunca, 3:A veces, 4:Casi Siempre, 5:Siempre), se utilizaron 12 preguntas que evaluaron las tres dimensiones de la presente variable de estudio. (Anexo Tabla 2)

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

La población censal está compuesta por 80 estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima 2021.

Según Ayala (2020) La población se refiere al número total de casos específicos definidos, que es un punto de referencia para recopilar datos de muestra de acuerdo con procedimientos y características específicos establecidos. Para López & Fachelli (2015) Las poblaciones, los marcos muestrales o los universos son todos iguales porque se refieren al número de personas encuestadas. Se toman muestras de este conjunto. Para el desarrollo de nuestro estudio la población fue de 80 estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú matriculados en el módulo 2020.

López et al (2015) La muestra es solo una selección parcial de toda la población. La muestra estadísticamente hablando es parte o subconjunto de la población o universo, elegidas al azar para obtener un resultado válido para todo el universo estudiado, considerando el límite de error y las probabilidades de que existan observaciones científicas. Se decidirá caso por caso. Para determinar la validez de nuestro instrumento de estudio se tomó una muestra de 20 estudiantes de gastronomía.

Según Porras (2015) afirma que el muestreo es un procedimiento para recabar la muestra que representa una población. Se basa en el concepto de probabilidad. Esto indica que cada ítem de la población se selecciona con la misma probabilidad y que la selección de cada ítem no está relacionada con la selección anterior.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.**

López y Fachelli (2015), afirma que la encuesta es una técnica permite la recopilación de información mediante preguntas para obtener comprobaciones de un problema elaboradas con anticipación. En la investigación se aplica técnicas de investigación para recopilar información sobre las variables encuetadas. El medio utilizado fue un cuestionario con una puntuación en la escala de Likert (1:nunca, 2:casi nunca, 3:a veces, 4:casi siempre, 5:siempre), el cuestionario esta desarrollado por un conjunto de preguntas estructuradas y validadas, donde el estudiante las respondió de manera objetiva con el propósito de recopilar datos.

### **Instrumentos para medir la Educación Virtual**

#### **Ficha técnica**

Nombre: Cuestionario de educación Virtual.

Autora: Pascual et. al (2019) adaptado por Maria Bertha Meza Muñoz.

Año: 2021.

Significación: Validación por expertos

Administración: virtual.

Extensión: Consigna 12 ítems

Administración: Individual – Virtual

Ámbito de aplicación: Estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima

Duración: 20 minutos aproximadamente.

Escala de medición: Ordinal tipo Likert

- 1: Nunca
- 2: Casi Nunca
- 3: A veces
- 4: Casi Siempre
- 5: Siempre

Niveles y rangos: Se muestra tres niveles, Bajo, Medio y Alto.

## **Instrumento para medir las plataformas digitales**

### **Ficha técnica**

Nombre: Cuestionario sobre plataformas digitales

Autor: Pascual et. al (2019) adaptado por Maria Bertha Meza Muñoz.

Nombre: Cuestionario de educación Virtual.

Autora: Pascual et. al (2019) adaptado por Maria Bertha Meza Muñoz.

Año: 2021.

Significación: Validación por expertos

Administración: virtual.

Extensión: Consigna 12 ítems

Administración: Individual – Virtual

Ámbito de aplicación: Estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima

Duración: 20 minutos aproximadamente.

Escala de medición: Ordinal tipo Likert

- 1: Nunca
- 2: Casi Nunca
- 3: A veces

4: Casi Siempre

5: Siempre

Niveles y rangos: Se muestra tres niveles, Bajo, Medio y Alto.

Además, la validez del instrumento fue evaluada por tres expertos, incluido el asesor de proyectos de investigación, del mismo modo se aplicó el proceso de confiabilidad utilizando el Alpha de Cronbach, con una muestra de 20 estudiantes para comprobar su confiabilidad.

Por lo establecido ambos instrumentos tienen diferentes confiabilidades, la primera variable Educación virtual tiene un valor de coeficiente de 0.654 es confiable, para la variable Plataformas digitales la confiabilidad tiene un valor de coeficiente de 0,827 siendo de excelente confiabilidad.

### **3.5. Procedimientos**

Para la aplicación de las encuestas validadas por expertos, se remitió una carta emanada por la oficina encargada de la UCV hacia el director del CETPRO Perú con su respectiva autorización, se recogió la información a través de una encuesta virtual, y el instrumento se envió virtualmente a los estudiantes del CETPRO para su desarrollo respectivo, realizando el estudio de los resultados, desarrollando la discusión, conclusiones y formulando recomendaciones.

### **3.6. Método de análisis de datos**

La información recogida se transfirió al SPSS v.26 para realizar el procesamiento de análisis de datos, gráficas estadísticas, tablas cruzadas, el análisis descriptivo y el análisis correlacional.

### **3.7. Aspectos éticos**

En los aspectos éticos de la investigación, este estudio contribuye a la importancia de la educación virtual y las plataformas digitales para los estudiantes, utilizando referencias bibliográficas considerando la autoría y su redacción. Se desarrolló la estructura de la investigación considerando la norma APA y los alcances normativos de la universidad. Los datos recopilados no se modificarán para proporcionar datos reales en diferentes etapas del desarrollo de la investigación, se protege la identidad de las personas encuestadas.

Miranda (2013), argumenta que todas las instituciones educativas de nivel superior, que cuentan con estudiantes deben tener valores éticos que sean notables dentro de la comunidad científica, manteniendo originalidad en sus investigaciones y reconocimiento de otros autores en el contenido de sus investigaciones, que les permite tener confiabilidad al leer los trabajos de investigación por ser propios de cada uno.

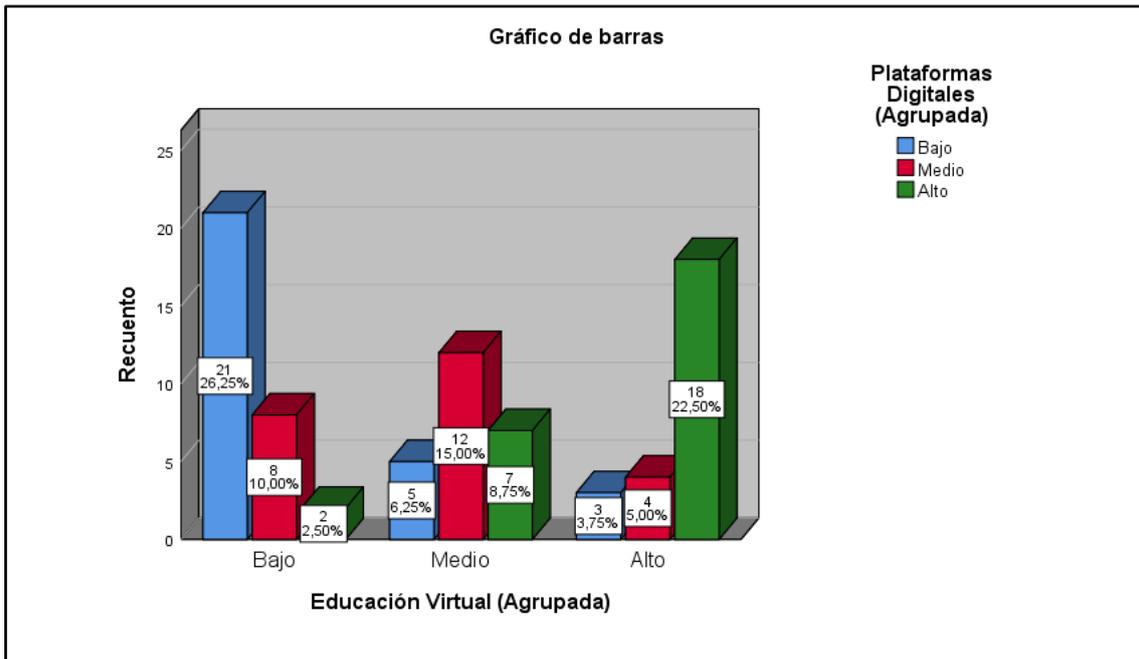
#### IV. ANÁLISIS DESCRIPTIVO

**Análisis descriptivo del objetivo general:** Evaluamos la relación existente entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

Tabla 3

*Tabla de frecuencias: relación entre educación virtual y plataformas digitales.*

			Plataformas Digitales (Agrupada)			
			Bajo	Medio	Alto	Total
Educación Virtual (Agrupada)	Bajo	Recuento	21	8	2	31
		Recuento esperado	11,2	9,3	10,5	31,0
		% del total	26,3%	10,0%	2,5%	38,8%
	Medio	Recuento	5	12	7	24
		Recuento esperado	8,7	7,2	8,1	24,0
		% del total	6,3%	15,0%	8,8%	30,0%
	Alto	Recuento	3	4	18	25
		Recuento esperado	9,1	7,5	8,4	25,0
		% del total	3,8%	5,0%	22,5%	31,3%
Total	Recuento	29	24	27	80	
	Recuento esperado	29,0	24,0	27,0	80,0	
	% del total	36,3%	30,0%	33,8%	100,0%	



*Figura 2:* Relación entre educación virtual y plataformas digitales.

De la Tabla 3 y Figura 2 se observa la relación entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. El 38,8% de los encuestados afirmaron que la educación virtual es bajo, el 26,3% de los encuestados afirmaron que las plataformas digitales son bajo, el 10,0% afirmaron que es medio y el 2,5% es alto. El 30,0% afirmaron que la educación virtual es medio; de ello el 6,3 % afirmo que las plataformas digitales es bajo, 15% que es media y el 8,8% que es alto. Los encuestados indicaron que las plataformas digitales es alta en 31,3%, a su vez un 3,8% afirmo que las plataformas digitales es bajo, el 5,0% es medio y que el 22,5% es alto. Concluimos que del 100% de los encuestados de cualquier nivel de la educación virtual, el 36,3% indicaron que la relación de las plataformas digitales es bajo, 30,0% afirmaron que es media y el 33,8% es alta.

**Análisis descriptivo del primer objetivo específico:** Determinar la relación existente entre la educación virtual y plataformas digitales de investigación:

Tabla 4

Tabla de frecuencias: relación entre educación virtual y plataformas digitales de investigación.

			Investigación (Agrupada)			
			Bajo	Medio	Alto	Total
Educación Virtual (Agrupada)	Bajo	Recuento	18	11	2	31
		Recuento esperado	11,6	10,9	8,5	31,0
		% del total	22,5%	13,8%	2,5%	38,8%
	Medio	Recuento	12	8	4	24
		Recuento esperado	9,0	8,4	6,6	24,0
		% del total	15,0%	10,0%	5,0%	30,0%
	Alto	Recuento	0	9	16	25
		Recuento esperado	9,4	8,8	6,9	25,0
		% del total	0,0%	11,3%	20,0%	31,3%
Total	Recuento	30	28	22	80	
	Recuento esperado	30,0	28,0	22,0	80,0	
	% del total	37,5%	35,0%	27,5%	100,0%	

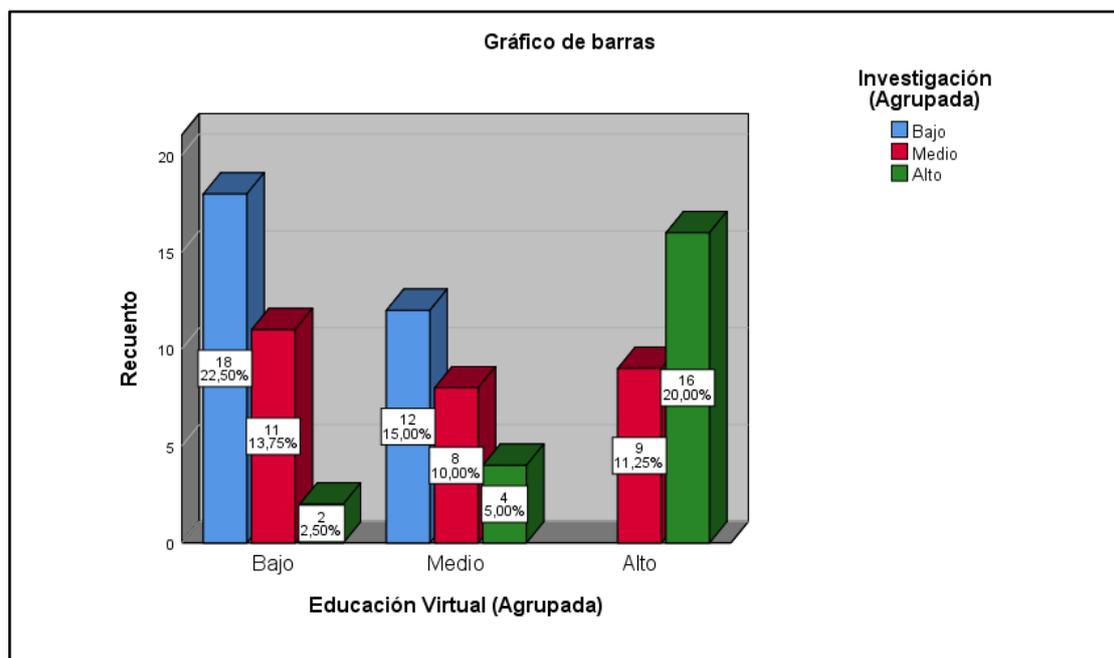


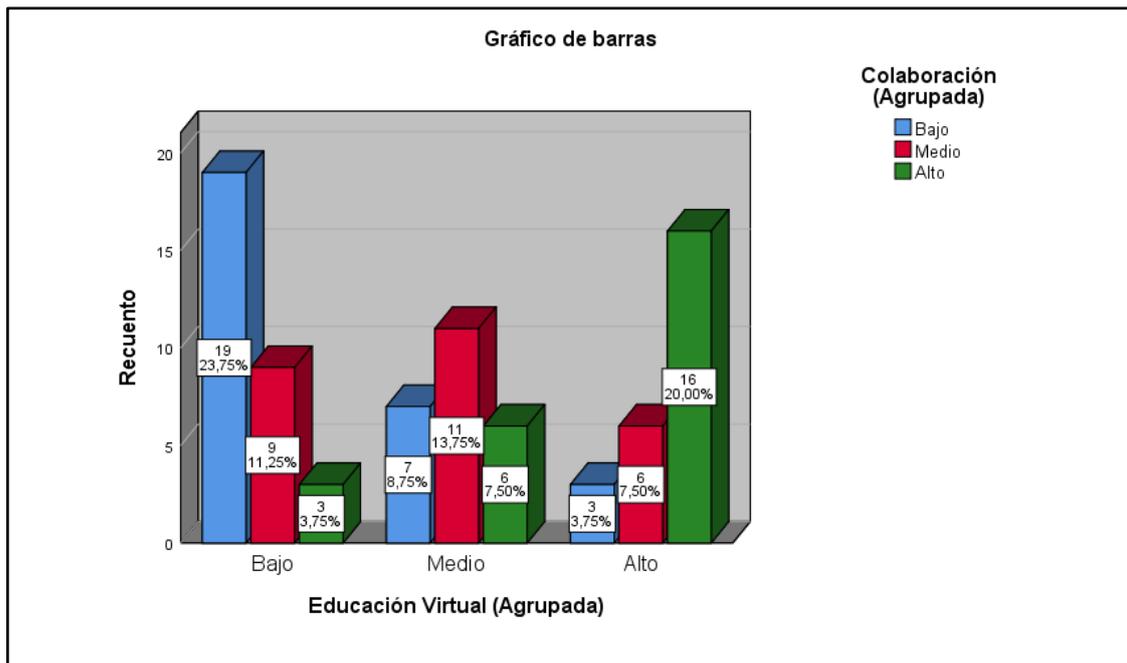
Figura 3: Relación entre educación virtual y plataformas digitales de investigación.

De la Tabla 4 y Figura 3 se observa la relación entre la educación virtual y las plataformas digitales de investigación usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. El 38,8% de encuestados indicaron que la educación virtual es bajo, el 22,5% de los encuestados afirmaron que la investigación es bajo, el 13,8% afirmaron que es medio y el 2,5% es alto. El 30,0% afirmaron que la educación virtual es medio; de ello el 15,0 % afirmo que la investigación es bajo, 10,0% indicaron que es media y el 5,0% es alto. Los encuestados afirmaron que la investigación es alta en 31,3%, 11,3% es medio y 20,0% es alto. Se concluye que del 100% de los encuestados de cualquier nivel de la educación virtuales 37,5% indicaron que la relación de investigación es bajo, 35,0% indicaron que es media y el 27.5% es alta.

Tabla 5

Tabla de frecuencias: relación entre educación virtual y plataformas digitales de colaboración.

		<b>Tabla cruzada Educación Virtual (Agrupada)*Colaboración (Agrupada)</b>				
		<b>Colaboración (Agrupada)</b>				
			<b>Bajo</b>	<b>Medio</b>	<b>Alto</b>	<b>Total</b>
Educación Virtual (Agrupada)	Bajo	Recuento	19	9	3	31
		Recuento esperado	11,2	10,1	9,7	31,0
		% del total	23,8%	11,3%	3,8%	38,8%
	Medio	Recuento	7	11	6	24
		Recuento esperado	8,7	7,8	7,5	24,0
		% del total	8,8%	13,8%	7,5%	30,0%
	Alto	Recuento	3	6	16	25
		Recuento esperado	9,1	8,1	7,8	25,0
		% del total	3,8%	7,5%	20,0%	31,3%
Total	Recuento	29	26	25	80	
	Recuento esperado	29,0	26,0	25,0	80,0	
	% del total	36,3%	32,5%	31,3%	100,0%	



*Figura 4: Relación entre educación virtual y plataformas digitales de colaboración.*

De la Tabla N 5 y Figura 4 se observa la relación entre la educación virtual y las plataformas digitales de colaboración usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. El 38,8% de los encuestados afirmaron que la educación virtual es bajo, el 23,8% de los encuestados afirmaron que la colaboración es bajo, el 11,3% afirmaron que es medio y el 3,8% es alto. El 30,0% afirmaron que la educación virtual es medio; de ello el 8,8% afirmo que la colaboración es bajo, el 13,8% indicaron que es media y el 7,5% es alto. Los encuestados indicaron que la educación virtual es alta en 31,3%, a su vez un 3,8% afirmo que la colaboración es baja, el 7,5% es medio y el 20,0% es alto. Se concluye que del 100% de los encuestados de cualquier nivel de la educación virtuales el 36,3% afirmaron que la relación con colaboración es bajo, el 32,5% indicaron que es media y el 31,3% que es alta.

Tabla 6

Tabla de frecuencias: relación entre educación virtual y plataformas digitales de evaluación.

			Evaluación (Agrupada)			
			Bajo	Medio	Alto	Total
Educación Virtual (Agrupada)	Bajo	Recuento	23	7	1	31
		Recuento esperado	12,0	9,7	9,3	31,0
		% del total	28,7%	8,8%	1,3%	38,8%
	Medio	Recuento	5	11	8	24
		Recuento esperado	9,3	7,5	7,2	24,0
		% del total	6,3%	13,8%	10,0%	30,0%
	Alto	Recuento	3	7	15	25
		Recuento esperado	9,7	7,8	7,5	25,0
		% del total	3,8%	8,8%	18,8%	31,3%
Total	Recuento	31	25	24	80	
	Recuento esperado	31,0	25,0	24,0	80,0	
	% del total	38,8%	31,3%	30,0%	100,0%	

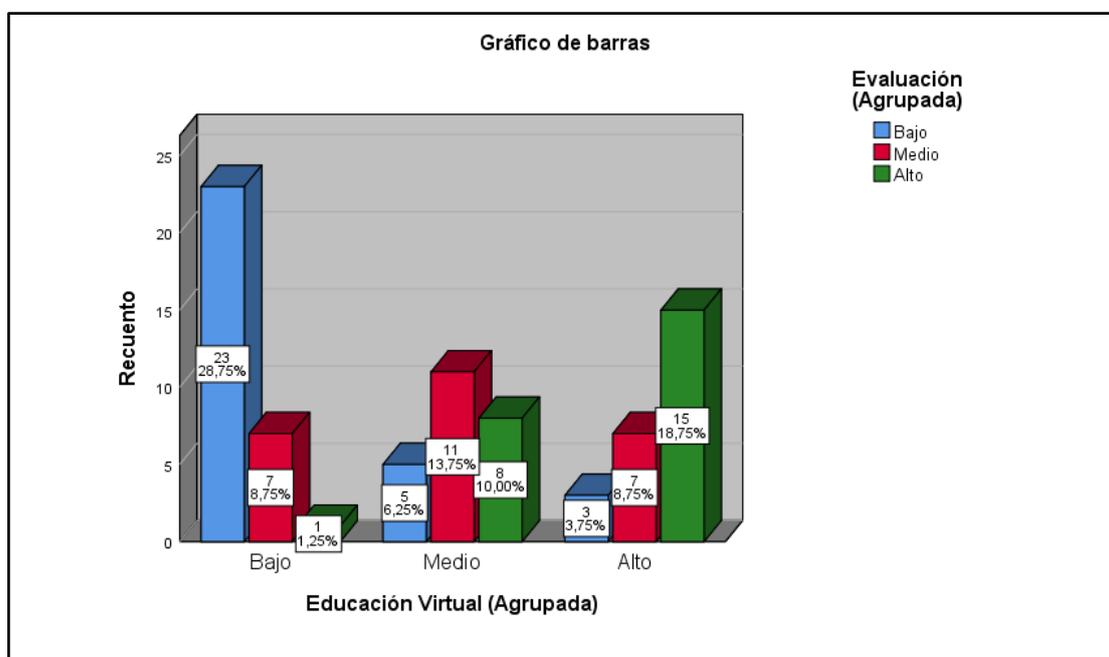


Figura 5: relación entre educación virtual y plataformas digitales de evaluación.

De la Tabla 6 y Figura 5 se observa la relación de la educación virtual y las plataformas digitales de evaluación usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. El 38,8% de los encuestados indicaron que la educación virtual es bajo, el 28,7% de los encuestadas indicaron que la colaboración es bajo, 8,8% es medio y el 1,3% es alto. El 30,0% indicaron que la educación virtual es medio; de ello el 6,3% afirmo que la colaboración es bajo, el 13,8% indicaron que es media y el 10,0% es alto. Los encuestados afirmaron que la educación virtual es alta en 31,3%, a su vez un 3,8% afirmo que la colaboración es baja, 8,8% es medio y 18,8% es alto. Concluimos que del 100% de los encuestados de cualquier nivel de la educación virtuales el 38,8% afirmaron que la relación con colaboración es bajo, 31,3% confirmaron que es media y 30,0% es alta.

## Análisis inferencial

### Prueba de hipótesis general

Ho: La educación virtual no se relaciona significativamente con las plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

H1: La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

Tabla 7

### Correlaciones: hipótesis general.

			<b>Educación Virtual (Agrupada)</b>	<b>Plataformas Digitales (Agrupada)</b>
Rho de Spearman	Educación Virtual (Agrupada)	Coeficiente de correlación	1,000	,608**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Plataformas Digitales (Agrupada)	Coeficiente de correlación	,608**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De la Tabla 7, la correlación indicada por el coeficiente Rho de Spearman fue de 0,60, indicando una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima, dicha correlación es indicadora al nivel 0,01 bilateral. Por otra parte, el nivel de significancia bilateral obtenido fue de 0,000; menor a 0,05 ( $0,000 < 0,05$ ) indica que se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ); es decir, hay correspondencia significativa entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima.

### Prueba de hipótesis específica 1

$H_0$ : La educación virtual no se relaciona significativamente con las plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

$H_1$ : La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

Tabla 8

### Correlaciones: hipótesis específica 1.

			Educación Virtual (Agrupada)	Investigación (Agrupada)
Rho de Spearman	Educación Virtual (Agrupada)	Coeficiente de correlación	1,000	,579**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Investigación (Agrupada)	Coeficiente de correlación	,579**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De la Tabla 8, la correlación indicada por el coeficiente Rho de Spearman fue de 0,58, indicando una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-

Lima, dicha correlación es indicadora al nivel 0,01 bilateral. Por otra parte, el nivel de significancia bilateral obtenido fue de 0,000; menor a 0,01 ( $0,000 < 0,01$ ) indica que se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ); es decir, hay correspondencia significativa entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima.

### Prueba de hipótesis específica 2

Ho: La educación virtual no se relaciona significativamente con las plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

H1: La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

Tabla 9

#### Correlaciones: hipótesis específica 2.

			Educación Virtual (Agrupada)	Colaboración (Agrupada)
Rho de Spearman	Educación Virtual (Agrupada)	Coefficiente de correlación	1,000	,523**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Colaboración (Agrupada)	Coefficiente de correlación	,523**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De la Tabla 9, la correlación indicada por el coeficiente Rho de Spearman fue de 0,52, indicando una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima, dicha correlación es indicadora al nivel 0,01 bilateral. Por otra parte, el nivel de significancia bilateral obtenido fue de 0,000; menor a 0,05 ( $0,000 < 0,05$ ) indica que se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ); es decir,

hay correspondencia significativa entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima.

### Prueba de hipótesis específica 3

Ho: La educación virtual no se relaciona significativamente con las plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

H1: La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú - Lima 2021.

**Tabla 10**

#### **Correlaciones: hipótesis específica 3.**

			<b>Educación Virtual (Agrupada)</b>	<b>Evaluación (Agrupada)</b>
Rho de Spearman	Educación Virtual (Agrupada)	Coeficiente de correlación	1,000	,613**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Evaluación (Agrupada)	Coeficiente de correlación	,613**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De la Tabla 10, la correlación indicada por el coeficiente Rho de Spearman fue de 0,61, indicando una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima, dicha correlación es indicadora al nivel 0,01 bilateral. Por otra parte, el nivel de significancia bilateral obtenido fue de 0,000; menor a 0,05 ( $0,000 < 0,05$ ) indica que se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alterna (H1); es decir, hay correspondencia significativa entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima.

#### **IV. DISCUSIÓN:**

En estos tiempos por los cambios existentes a causa de la pandemia y la emergencia sanitaria, todos los países del mundo se vieron obligados a tomar alternativas de solución en cuanto al sector educativo, alternativas que eviten el contagio y propagación del virus, convirtiendo la educación presencial a educación virtual, un tipo de comunicación y enseñanza aprendizaje diferente, lo que me motivo a realizar esta investigación sobre la educación virtual y las plataformas digitales.

En relación con los resultados obtenidos con el objetivo e hipótesis generales, después de analizar los resultados descriptivos de la Tabla 3 y Figura 2 se observa la relación entre la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. El 38,8% de las personas encuestadas afirmaron que la educación virtual es bajo, el 26,3% de las personas encuestadas afirmaron que las plataformas digitales son bajo, el 10,0% afirmaron que es medio y el 2,5% es alto.

El 30,0% afirmaron que la educación virtual es medio; de ello el 6,3 % afirmo que las plataformas digitales es bajo, el 15% afirmaron que es media y el 8,8% es alto. De las personas encuestadas afirmaron que las plataformas digitales son altas en 31,3%, a su vez un 3,8% afirmo que las plataformas digitales es bajo, el 5,0% es medio y el 22,5% es alto. Se puede concluir que, del 100% de las estudiantes encuestadas, cualquiera sea el nivel de la educación virtuales el 36,3% afirmaron que la relación de las plataformas digitales es bajo, el 30,0% confirmaron que es media y el 33.8% que es alta.

Navarrete (2021), la muestra de veintitrés encuestados del 8 ° grado en educación básica general desarrolló el cuestionario elaborado anticipadamente, los resultados obtenidos de la encuesta actual mostraron que tenían conocimientos suficientes. Las plataformas digitales permitirán un desarrollo de sesión de clase completa. Se concluyo que el uso de plataformas digitales tuvo un desarrollo progresivo en los encuestados del octavo año del programa de educación general de la unidad educativa Inmaculada.

Marsollier, Expósito (2020), en su investigación se utilizó inferencia metodológica cuantitativa tipo correlación descriptiva, participaron 777 personas en la encuesta, la mayoría docentes y representantes de instituciones educativas de diferentes niveles educativos de Mendoza, Argentina. El análisis de datos revela la diferencia existente asociada con la tecnología y el uso de plataformas digitales. Estas diferencias se destacaron en términos de gestión, nivel pedagógico del alumno, condición socioeconómica, beneficio académico y soporte de la familia del alumno. Los resultados muestran diferencia en la educación y la sociedad estudiantil. Debemos seguir entendiendo mejor las condiciones y posibles consecuencias de estas experiencias educativas para un sistema educativo socialmente aislado.

Morales *et al* (2020), enuncian que la totalidad de estudiantes creen que tienen conocimiento y habilidades necesarias para desempeñarse en una plataforma virtual. Solo el 30% de los estudiantes están acostumbrados a enviar tareas utilizando una plataforma digital de aprendizaje para completar sus actividades y evaluaciones en la sesión virtual. El 85% integran comunidades sociales como WhatsApp y Facebook con sus docentes. Estas fueron las herramientas virtuales que usaron frecuentemente. Los docentes en un 5% solo utilizaron Blackboard y Moodle, que a menudo usaron para desarrollar asignaturas en niveles de aprendizaje mixto o remoto. Los docentes que no utilizaron estas herramientas afirmaron que no saben o que son más difíciles que otras aplicaciones. En cuanto a los beneficios de las sesiones en línea, 55% de los estudiantes agradeció no haber perdido un semestre y continuó con el curso. Sin embargo, el 5% dijo que no encontraba ningún beneficio en la estrategia virtual porque no desarrollaba un avance en su aprendizaje, argumentando que estaba distraído y no comprendía las instrucciones del docente.

Vergara (2020), afirma que los diferentes tipos de plataformas digitales colaborativas integran innovaciones de aprendizaje con herramientas de perfeccionamiento virtual. Para crear un entorno más dinámico, la aplicación se

desarrolló e integró en el aula virtual. Esto no solo mejora el ambiente, sino que también hace que la información esté disponible para los estudiantes a través de recursos educativos como videos educativos con temas de interés, creando blogs, tutoriales a los que los estudiantes puedan acceder para debatir en caso de duda. Teniendo en cuenta que estos elementos se actualizan constantemente a medida que avanza la tecnología, es necesario actualizarse constantemente para las mejoras diarias. Con una serie de herramientas de colaboración digital disponibles un sistema multimedia para el desarrollo de videos, plataformas de YouTube, almacenes de datos, flujo de trabajo y desarrollo de presentaciones y más herramientas digitales de aula virtual.

Valdez (2018) en su tesis La educación virtual y la satisfacción del estudiante en los cursos virtuales del Instituto Nacional Materno Perinatal 2017 encontró que el 34.26% de los participantes expresan que el nivel de educación virtual es alto; mientras que el 44.44% considera que este nivel es medio. Un grupo pequeño, 21.30% estiman que el nivel de educación virtual dentro del Instituto Nacional Materno Perinatal es bajo se observa que el  $\text{sig} = 0.000 < 0.05$  entonces se rechaza hipótesis nula y se acepta hipótesis alternativa. Indicando que, la educación virtual se relaciona con la satisfacción del estudiante del Instituto Nacional Materno Perinatal (2017). Además, el coeficiente de correlación es 0.827 con lo que se induce que es una correlación alta.

Basado en los resultados obtenidos en el primer objetivo específico e hipótesis específica, al realizar el análisis de los resultados descriptivos de la tabla 4 y figura 3, podemos mencionar que el nivel bajo de educación virtual es del 38,8% en investigación el 37,5% es nivel bajo en cuanto al nivel medio en educación virtual se observa un 30,0% mientras que en investigación el nivel medio es de 35,0%, educación virtual en el nivel alto muestra un 31,3% en cuanto a investigación en nivel alto es de 20,0%, en el análisis estadístico en constatación de la hipótesis específica se obtuvo un coeficiente de correlación Rho Spearman de 0,579 asimismo una significancia de  $0,000 p < 0,01$ , se comprobó que existe una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales.

Ortiz (2015) En su trabajo de investigación diseño de una plataforma digital para evaluar el impacto de las tecnologías de la información y de la comunicación en los colegios públicos de Bogotá, el 22.6% de los encuestados indican realizar investigaciones con base de datos de importantes enciclopedias utilizando herramientas de las plataformas digitales para mejorar académicamente, analizando que el uso de las plataformas digitales por parte de los estudiantes para realizar investigaciones de sus tareas académicas el principal medio es el internet con un 85% lo cual representa que el uso de las plataformas digitales se da en su mayoría al realizar investigaciones asignadas en clase, contra un 15.3% de encuestados que aun realizan investigaciones de manera tradicional utilizando fuentes escritas para llevar a cabo ciertas investigaciones.

Basados en los resultados obtenidos en el segundo objetivo específico e hipótesis específica, al realizar el análisis de los resultados descriptivos de la tabla 5 y figura 4, podemos mencionar que el nivel bajo de educación virtual es del 38,8% en colaboración el 36,3% es nivel bajo en cuanto al nivel medio en educación virtual se observa un 30,0% mientras que en colaboración el nivel medio es de 32,5%, educación virtual en el nivel alto muestra un 31,3% en cuanto a colaboración el nivel alto es de 31,3%, en el análisis estadístico en constatación de la hipótesis específica se obtuvo un coeficiente de correlación Rho Spearman de 0,523 asimismo una significancia de 0,000  $p < 0,01$ , se comprobó que existe una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales.

Tarabini, (2020) Sin embargo, a pesar de la gran colaboración de toda la comunidad académica para mantener la educación en funcionamiento, las instituciones educativas no pueden garantizar la igualdad y la justicia social. La situación actual muestra disparidades de oportunidades y condiciones. En otras palabras, el uso de las plataformas digitales colaborativas en la educación virtual ha permitido mitigar parte del impacto de la pandemia al confinar el sistema educativo a este único modus operandi.

Alejo y Sanchez (2020), según la encuesta realizada, los estudiantes, que utilizan adecuadamente las herramientas Web 2.0, hacen uso de todo tipo de información en Internet e interactuaron con compañeros y profesores para adquirir conocimientos de forma colaborativa y significativa. Compartiendo ideas a través de redes sociales y plataformas digitales, expresando su creatividad.

Valdez (2018) en su tesis, registra que existe una inclinación de nivel alto con respecto a la satisfacción del estudiante y colaboración virtual en el Instituto Nacional Materno Perinatal 2017, de los cuales el 46.30% es decir 50 participantes estiman que la satisfacción del estudiante y acompañamiento presenta un nivel alto. Mientras el 9.26%, es decir 10 participantes expresan que la satisfacción es alta y la colaboración virtual presenta un nivel medio.

Rodríguez y Espinoza (2017) en su trabajo de investigación, trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios, nos dice que los estudiantes universitarios tienen la capacidad de desarrollar un entorno comunicativo para el trabajo en equipo, en sus estrategias de investigación, colaboración y aprendizaje en un entorno virtual. además del trabajo individual, los estudiantes se comprometen a trabajar con otros. Los resultados muestran que el rol del docente en el entorno virtual es crucial para crear una nueva cultura de aprendizaje y promover las relaciones educativas igualitarias que permitan la confianza en el aprendizaje independiente y cooperación.

En función a los resultados obtenidos en el tercer objetivo específico e hipótesis específica, al realizar el análisis de los resultados descriptivos de la tabla 6 y figura 5, podemos mencionar que el nivel bajo de educación virtual es del 38,8% en evaluación el 31,0% es nivel bajo en cuanto al nivel medio en educación virtual se observa un 30,0% mientras que en colaboración el nivel medio es de 31,3%, educación virtual en el nivel alto muestra un 31,3% en cuanto a colaboración el nivel alto es de 30,0%, en el análisis estadístico en constatación de la hipótesis específica se obtuvo un coeficiente de correlación Rho Spearman de 0,613 asimismo una significancia de 0,000  $p < 0,01$ , se

comprobó que existe una correlación positiva moderada entre la educación virtual y plataformas digitales.

García, et al (2020) en la investigación, la evaluación online en la educación superior en tiempos de la COVID-19 menciona que la evaluación requiere, una revisión del sistema de calificaciones de la asignatura. Entonces el mejor enfoque es no intentar copiar los exámenes tradicionales en el ecosistema en línea. Esto significa que se debe tener las habilidades metodológicas y técnicas para conocer las características y limitaciones de las TICS, considerando que la tecnología es tan solo el elemento impulsor de la evaluación y en si misma el final del proceso. Debería considerarse casi una obligación, hacer uso de la tecnología disponible con el respaldo de la universidad donde los docentes y estudiantes se sientan bien por ser conocida y se aproxime al modelo del esquema presencial.

## **V. CONCLUSIONES:**

### **Primera:**

Se concluye que existe correlación positiva moderada de 0,608 entre la variable Educación virtual y Plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima 2021. Educación virtual tiene un mayor porcentaje (38,8%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Así también, la variable plataformas digitales tiene mayor porcentaje (36,3%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio.

### **Segunda:**

Se concluye que existe correlación, positiva moderada de 0,579 entre la variable Educación virtual y plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima 2021. Educación virtual tiene un mayor porcentaje (38,8%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Así también, la dimensión de investigación tiene mayor porcentaje (37,5%) en el nivel bajo y menor porcentaje (27,5%) en el nivel alto.

### **Tercero:**

Se concluye que existe correlación positiva moderada de 0,523 entre la variable Educación virtual y plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima 2021. Educación virtual tiene un mayor porcentaje (38,8%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Así también, la dimensión de colaboración tiene mayor porcentaje (36,3%) en el nivel bajo y menor porcentaje (31,3%) en el nivel alto.

### **Cuarto:**

Se concluye que existe correlación positiva moderada de 0,613 entre la variable Educación virtual y plataformas digitales de Evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima 2021. Educación virtual tiene un mayor porcentaje (38,8%) en el nivel bajo y menor porcentaje (30,0%) en el nivel medio. Así también, la dimensión de evaluación tiene mayor porcentaje (38,8%) en el nivel bajo y menor porcentaje (24,0%) en el nivel alto.

## **VI. RECOMENDACIONES:**

### **Primero:**

De acuerdo con los resultados de investigación, se recomienda al director del CETPRO Perú fortalecer las plataformas digitales de estudio, mediante capacitaciones nacionales virtuales realizadas por el Ministerio de Educación, UGEL, la plataforma Perú Educa y otras instituciones académicas. También se debe impulsar la intervención de la comunidad educativa en eventos académicos internacionales mediante el uso de plataformas digitales gratuitas como el enlace <https://www.gob.mx/trabajoencasa/articulos/aprende-desde-tu-casa>, donde se encuentran muchas alternativas para fortalecer la educación virtual a estudiantes y docentes, con una planificación sistemática.

### **Segundo:**

El uso adecuado de las plataformas digitales y las herramientas virtuales deben brindar y fomentar a los estudiantes la investigación permanente motivados en la mejora de su formación, desarrollando un aprendizaje autónomo, autocrítico y eficiente. Para el logro de esta recomendación se debe interactuar con aplicativos académicos que brinden contenido acorde a su necesidad de formación tecnológica, académica y productiva. La institución debe enfocarse a desarrollar estrategias para fomentar la investigación en los estudiantes con el uso de Wikipedia, YouTube, Pinterest y otras plataformas con temas ligadas a la gastronomía.

### **Tercero:**

Promover la participación y comunicación entre estudiantes, con el uso de las plataformas y herramientas de comunicación, permitirán una relación efectiva de quienes participan en el proceso educativo. Esta interacción es necesaria entre los estudiantes para el trabajo en equipo, así lograr sus objetivos motivados en la senda de la investigación y comunicación en grupo para ayudarse a entender, explicar, desarrollar y resolver sus dudas dando lugar a un espacio de dialogo favoreciendo su aprendizaje y perfeccionamiento mutuo entre docentes y estudiantes; propiciando un ambiente de aprendizaje colaborativo, como debates y

foros en línea. Es necesario también, considerar la invitación a profesionales para brindar apoyo socioemocional a docentes, estudiantes y familiares.

**Cuarto:**

Si hablamos de cuantificar resultados, las plataformas digitales de evaluación facilitaran el trabajo a los docentes. La institución debe priorizar el uso de plataformas que faciliten una evaluación permanente y efectiva, generando resultados inmediatos de valoración y corrección, de esta manera los estudiantes al obtener la información que necesitan pueden analizar sus errores y aprender de ellos. De igual forma el docente al ver resultados inmediatos podrá realizar la retroalimentación, motivando su participación e interés, logrando la permanencia de los estudiantes. Esta estrategia virtual permitirá que la evaluación se convierta en una oportunidad de aprendizaje y creación y no en un momento de tensión y ansiedad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, J. (2020), Tiempos de Coronavirus: La Educación en Línea como Respuesta a la Crisis, *Daena: International Journal of Good Conscience*. 15(1)1-15. mayo 2020. ISSN 1870-557X, [http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15\(1\)1-15.pdf](http://www.spentamexico.org/v15-n1/A1.15(1)1-15.pdf).
- Balladares Burgos, J. (2017), Educación digital y formación del profesorado en modalidad semipresencial y virtual (b-learning y e-learning) Universidad de Extremadura ( España ) en 2017, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=121909>.
- Barrera Rea, V. y Guapi Mullo, A. (2018): La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (julio 2018). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html>  
[//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion).
- Barrera Rea, V. y Guapi Mullo, Ana (2018): “La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (julio 2018). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html> [//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion).
- Barrera, V. y Guapi, A (2018): “La importancia del uso de las plataformas virtuales en la educación superior”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (julio 2018). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html>  
[//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion).
- Casablancas, S., Schwartzman, G., Tarasow, F. y Trech, M. (2014) *De la Educación a Distancia a la Educación en Línea: aportes a un campo en construcción*, Rosario: Homo Sapiens Ediciones / FLACSO Argentina, 2014, 170 páginas.

Propuesta Educativa, E-ISSN: 1995-7785, núm. 42, noviembre, 2014, pp. 99-100. <https://www.redalyc.org/pdf/4030/403041713012.pdf>.

Casillas Alvarado, M. y Ramírez Martinell, A. (2016) Háblame de TIC: Educación Virtual y Recursos Educativos, editoriales brujas, ISBN de la versión impresa: 978-987-591-729-3 ISBN de la versión digital: 978-987-591-730-9, Impreso en Argentina - Printed in Argentina. <http://190.57.147.202:90/xmlui/bitstream/handle/123456789/661/educacion-virtual-y-recursos-educativos.pdf?sequence=1>

Cayo Rojas, C. , De la Caridad Agramonte Rosell, R. (2020), Desafíos de la educación virtual en Odontología en tiempos de pandemia COVID-19, Revista Cubana de Estomatología versión impresa ISSN 0034-7507 versión On-line ISSN 1561-297X Rev Cubana Estomatol vol.57 no.3 Ciudad de La Habana jul.-set. 2020 Epub 01-Sep-2020, [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-75072020000300017#aff1](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75072020000300017#aff1)

Coral Ygnacio, M. Los sistemas virtuales de enseñanza y su entorno legal. *Perspectiv@s*, [S.l.], v. 10, n. 11, p. 28-33, jul. 2017. ISSN 1996-1952. Disponible en: <http://revistas.uigv.edu.pe/index.php/perspectiva/article/view/183>>. Fecha de acceso: 05 jun. 2021.

Covarrubias Hernández, L. (2021) Educación a distancia: transformación de los aprendizajes. Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Colombia. *Telos*, vol. 23, núm. 1, pp. 150-160, Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/993/99365404012/movil/index.html>.

Crisol Moyaa, E., Herrera Nievesb, L. y Montes Soldado, R. (2020) Educación virtual para todos: una revisión sistemática, *Education in the Knowledge Society*, Recibido, 21/03/2019. Revisado, 20/05/2019. Aceptado, 28/06/2019. Publicado 5/06/2020 e-ISSN: 2444-8729. <https://revistas.usal.es/index.php/eks/article/view/eks20202115/22477>.

- Del Valle Diego, M. (2019). El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales síncronas y su impacto socio educativo. *Actas Icono* 14, 1(1), 502-517. Recuperado a partir de <https://icono14.net/ojs/index.php/actas/article/view/1275>.
- Finkel, L., Gordo López, A. y Guarino, A (2014) La investigación en las redes sociales: una propuesta metodológica, Universidad Complutense de Madrid. [https://eprints.ucm.es/id/eprint/42324/1/angel%20gordo%20%20La%20investigaci%C3%B3n%20en%20redes%20sociales\\_una%20propuesta%20metodol%C3%B3gica%20Finkel%20Gordo%20Guarino%2020141.pdf](https://eprints.ucm.es/id/eprint/42324/1/angel%20gordo%20%20La%20investigaci%C3%B3n%20en%20redes%20sociales_una%20propuesta%20metodol%C3%B3gica%20Finkel%20Gordo%20Guarino%2020141.pdf).
- García de Paz, S. y Santana Bonilla, P. (2021). La Transición a entornos de educación virtual en un contexto de emergencia sanitaria: Estudio de caso de un equipo docente en Formación Profesional Básica. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 21(65). <https://doi.org/10.6018/red.450791> (Original work published 16 de octubre de 2020)
- García, S., y Bonilla, P. (2021). La Transición a entornos de educación virtual en un contexto de emergencia sanitaria: Estudio de caso de un equipo docente en Formación Profesional Básica. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 21(65). <https://doi.org/10.6018/red.450791> (Original work published 16 de octubre de 2020)
- Grisales Aguirre, A. Uso de recursos TIC en la enseñanza de las matemáticas: retos y perspectivas. En: *Entramado*. Julio - diciembre, 2018. vol. 14, no. 2, p. 198-214 <http://dx.doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.2.475>
- Hernández Gómez, A., Carro Pérez, E., y Martínez Trejo I. (2019) Plataformas Digitales En La educación a Distancia En México, Una Alternativa De Estudio En comunicación». *Revista De Educación a Distancia (RED)* 19 (60). <https://doi.org/10.6018/red/60/07>.
- Hernández R., Sanchez Cáceres, I., Zarate Hermoza, J., Medina Coronado, D., Loli Poma Telmo, P., Arévalo Gómez, G. (2019) Tecnología de Información y Comunicación (TIC) y su práctica en la evaluación educativa. <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/328>.

Huamán Flores, F., Palomino Moreno, H., Atarama Rojas, T. y Castañeda Purizaga, A. Los escolares en la era digital: el consumo de medios de los alumnos de 5to de secundaria de los colegios públicos de la región Piura en Perú, *Comunicación* versión impresa ISSN 2219-7168 *Comuni@cción* vol.8 no.1 Puno ene./jun. 2017, [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2219-71682017000100002](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682017000100002)

Huanca, J., Supo, F., León, R., y Quispe, L. (2020). El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú. *Innovaciones Educativas*, 22(Especial), 115 - 128. <https://doi.org/10.22458/ie.v22iEspecial.3218>

HUMANANTE RAMOS, P., FERNANDEZ-ACEVEDO, J. y JIMENEZ, C., Aulas virtuales en contextos universitarios: percepciones de uso por parte de los estudiantes. *Revista espacios*, ISSN 0798 1015, <http://ww.revistaespacios.com/a19v40n02/19400203.html> .

Ignacio, Y. Marco, C. (2017) Los sistemas virtuales de enseñanza y su entorno legal. *Perspectiv@s*, [S.l.], v. 10, n. 11, p. 28-33, jul. 2017. ISSN 1996-1952. Disponible en: <http://revistas.uigv.edu.pe/index.php/perspectiva/article/view/183>>. Fecha de acceso: 03 mayo 2021

Johanson, A., & Ramos, M. (2019). La educación virtual como medio para promover las oportunidades de aprendizaje, a través de la normatividad jurídica que promueven los Derechos Humanos en el Perú (2018) (Trabajo de investigación). Repositorio de la Universidad Privada del Norte. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11537/15039>.

Johanson, A., y Ramos, M. (2019). La educación virtual como medio para promover las oportunidades de aprendizaje, a través de la normatividad jurídica que promueven los Derechos Humanos en el Perú (2018) (Trabajo de investigación). Repositorio de la Universidad Privada del Norte. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11537/15039>

Lemus Pool, M., Bárcenas Curtis, C., Gómez Issasi, J. (2020), Jóvenes y tecnologías digitales. Diagnóstico del uso y apropiación de plataformas digitales en la zona conurbada del sur de Tamaulipas, CienciaUAT versión On-line ISSN 2007-7858 versión impresa ISSN 2007-7521 CienciaUAT vol.14 no.2 Ciudad Victoria ene./jun. 2020 Epub 09-Sep-2020 [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-78582020000100087](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78582020000100087)

Martínez Serrano, M. (2019). Las plataformas educativas de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y el plan de inspección educativa. *Avances En Supervisión Educativa*, (32). <https://doi.org/10.23824/ase.v0i32.651>.

Martínez-Serrano, M. del C. (2019). Las plataformas educativas de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y el plan de inspección educativa. *Avances En Supervisión Educativa*, (32). <https://doi.org/10.23824/ase.v0i32.651>.

Melo Solarte, D., Díaz, P. (2018) El Aprendizaje Afectivo y la Gamificación en Escenarios de Educación Virtual, *Información tecnológica versión On-line ISSN 0718-0764 Inf. tecnol. vol.29 no.3 La Serena jun. 2018*, [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07642018000300237&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07642018000300237&script=sci_arttext).

Micheli, J. y Armendáriz S. (2018) Estructuras de Educación Virtual en la Organización Universitaria. Un Acercamiento a la Sociedad del Conocimiento Virtual *Education Structures in University Organization. An Approach to the Knowledge Society*:

Miguel Ángel Del Valle Diego, Ana Claudia Silva Ochoa (2019) El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educacional / el camino de entornos urbanos inteligentes hacia entornos urbanos emocionales. <https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/2264>

Montserrat Castro, M., De Castro Calvo, A., Hernández Rivero, V. y Martínez, M. (2019). Las plataformas educativas de la Consejería de Educación de la

- Junta de Andalucía y el plan de inspección educativa. *Avances En Supervisión Educativa*, (32). <https://doi.org/10.23824/ase.v0i32.651>
- Pando, V. (2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *Propósitos y Representaciones*, 6(1), 463-505. doi: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.167>
- Pando, Víctor, F. (2018), propósitos y representaciones, revista de psicología educativa. <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/167>.
- Pérez Cardoso, C., Suárez Mella, R., Rosillo Suárez Nancy Azucena (2018), La educación virtual interactiva, el paradigma del futuro, revista científico-pedagógica Universidad Técnica de Manabí ISSN: 1682-2749, <http://atenas.umcc.cu/index.php/atenas>.
- Quintero Rivera, J. (2020). El Efecto del COVID-19 en la Economía y la Educación: Estrategias para la Educación Virtual de Colombia. *Revista Scientific*, 5(17), 280-291. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.15.280-291>.
- Quintero, J. J. (2020). El Efecto del COVID-19 en la Economía y la Educación: Estrategias para la Educación Virtual de Colombia. *Revista Scientific*, 5(17), 280-291. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.15.280-291>
- Rama, C. y Domínguez Granda Julio B. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú. © Observatorio de la Educación Virtual de América Latina y el Caribe de Virtual Educa versión On-line ISSN 0718-5006 <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6405/L004-AUTORIA%20PROPIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- RELATEC: *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, ISSN-e 1695-288X, Vol. 16, Nº. 2, 2017 (Ejemplar dedicado a: De los libros de texto a los materiales didácticos digitales), págs. 49-62,2017.
- Rioseco, M. y Philominraj, A. (2019) Estudio Cualitativo en torno a la Aplicación del Modelo de Autoevaluación Asistida Basado en el uso de Plataformas Digitales, en un Curso de Pedagogía. *Inf. tecnol.* [online]. 2019, vol.30, n.3,

pp.47-58. ISSN 0718-0764. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000300047>.

Rodriguez Zidan, E., Grilli Silva, J. (2019) Prácticas educativas con inclusión de aulas virtuales en la formación de profesores de Uruguay, *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia* versión On-line ISSN 2071-081X *Fides Et Ratio* vol.18 no.18 La Paz set. 2019 [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2071-081X2019000200005](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2019000200005)

Romero, C., Gallardo, O. Fernández, I. (2017) La evaluación de los materiales didácticos digitales *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa* 16 2 79 95

Salvatierra, A., González, H. y Tortosa, O. (2018). Formalización de un marco metodológico para la implementación de un proyecto educativo virtual accesible. *Educación XX1*, 21(2), 349-371, doi: 10.5944/educXX1.15591

Sierra Varón, C. (2011) La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo, *ontificia Universidad Javeriana*, <https://journal.poligran.edu.co/index.php/panorama/article/view/37/28>.

Villarroel, César (2008). *La Acreditación Universitaria: Una ilusión de la calidad.* OPSU-CNU. Caracas. [file:///C:/Users/nanid/Downloads/Dialnet-AnalisisDePlataformasEducativasDigitalesComerciale-6244787%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/nanid/Downloads/Dialnet-AnalisisDePlataformasEducativasDigitalesComerciale-6244787%20(1).pdf)

Waliño Guerrero, M., Pardo Baldoví, M., Esnaola Horacek, G., Ángel San Martín A. (2018) La participación escolar de las familias a través de plataformas digitales @tic. *revista d'innovació educativa*, ISSN-e 1989-3477, Nº. 20, 2018 (Ejemplar dedicado a: Spring (January-June)), págs. 80-88.

Zelada, D. (2020). Plataformas Learning y TI en Programas de Postgrado, EVA: Una propuesta para el aprendizaje. *Iberoamerican Business Journal*, 3(2), 74-95. <https://doi.org/10.22451/5817.ibj2019.vol3.2.11035>.

## ANEXOS

<b>MATRIZ DE CONSISTENCIA</b>									
<b>Título: Educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú – Lima, 2021.</b>				<b>Autor(a): María Bertha Meza Muñoz</b>					
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores						
<p><b>Problema General:</b> ¿Qué relación tienen la educación virtual y plataformas digitales usadas en los estudiantes del CETPRO Perú, 2021?</p> <p><b>Problemas Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué resultados muestra la educación virtual y plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021?</li> <li>• ¿Qué relación tienen la educación virtual y plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021?</li> <li>• ¿Qué relación tienen la educación virtual y plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021?</li> </ul>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021.</li> </ul> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de investigación;</li> <li>• Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de colaboración;</li> <li>• Determinar la relación entre la educación virtual y plataformas digitales de evaluación</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021.</li> </ul> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de investigación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021;</li> <li>• La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de colaboración en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021;</li> <li>• La educación virtual se relaciona significativamente con las plataformas digitales de evaluación en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú, 2021.</li> </ul>	<b>Variable 1: Aulas virtuales</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ordinal</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baja</li> <li>• Media</li> <li>• Alta</li> </ul>			
			<b>Dimensiones</b>		<b>Indicadores</b>		<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>
			<b>D1: Educación en línea</b>		Rol del docente		1,2	• ordinal	• Baja • Media • Alta
					Herramientas de video conferencia ZOOM.		3,4		
			<b>D2: Aula virtual</b>		Rol del docente		5,6		
					Aplicación Moodle material.		7,8		
			<b>D3: Educación a distancia</b>		Rol del docente		9,10		
					Diferentes apps, libros digitales, teléfonos móviles e internet.		11,12		
			<b>Variable 2: Plataformas digitales</b>						
			<b>Dimensiones</b>		<b>Indicadores</b>		<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>
			<b>D1: Investigación</b>		Motores de búsqueda especializados.		1,2	• ordinal	• Baja • Media • Alta
					Revistas académicas, libros digitales, videos especializados.		3,4		
			<b>D2: Colaboración</b>		Herramientas digitales colaborativas		5,6		
					Foros, talleres y wikis de Moodle y YouTube.		7,8		
<b>D3: Evaluación</b>		Herramientas digitales de evaluación	9,10						
		Cuestionario, Moodle tarea.	11,12						

Nivel - diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística para utilizar
<p><b>Nivel:</b> Descriptivo correlacional.</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental.</p> <p><b>Método:</b> Enfoque cuantitativo.</p>	<p><b>Población:</b> 80 estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú- Lima UGEL-02.</p> <p><b>Muestra:</b> 80.</p> <p><b>Tipo de muestreo:</b> No probabilístico censal por conveniencia o intencional.</p>	<p><b>Variable 1:</b> Educación Virtual.  <b>Técnicas:</b> Encuesta.  <b>Instrumento:</b> Cuestionario  Motivación de 12 ítems.  Autor: María Bertha Meza Muñoz  Año: 2021  Monitoreo:  Ámbito de Aplicación: CETPRO Perú-Lima, UGEL -02.  Forma de Administración: Virtual.</p> <p><b>Variable 2:</b> Plataformas digitales.  <b>Técnicas:</b> Encuesta.  <b>Instrumento:</b> Cuestionario  Motivación de 12 ítems.  Autor: María Bertha Meza Muñoz.  Año: 2021  Monitoreo:  Ámbito de Aplicación: CETPRO Perú – Lima, UGEL -02.  Forma de Administración: Virtual.</p>	<p><b>DESCRIPTIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuencias</li> <li>• Porcentajes.</li> <li>• Media aritmética (promedios).</li> <li>• Varianza</li> </ul> <p><b>INFERENCIAL:</b></p> <p>Índice de correlación Rho de Spearman</p>

Tabla 1

*Operacionalización de variable Educación virtuales*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>	<b>Niveles y Rango</b>
Educación en línea	• Rol del docente	1,2	Ordinal	Bajo Media Alta
	• Herramientas de video conferencia ZOOM	3,4		
Aula virtual	• Rol del docente	5,6		
	• Aplicación Moodle material.	7,8		
Educación a distancia	• Rol del docente	9,10		
	• Diferentes apps, libros digitales, teléfonos móviles e internet.	11,12		

Tabla 2

*Operacionalización de variable Plataformas Digitales*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>	<b>Niveles y Rango</b>
Investigación	• Motores de búsqueda especializados.	1,2	Ordinal	Bajo Media Alta
	• Revistas académicas, libros digitales, videos especializados.	3,4		
Colaboración	• Herramientas digitales colaborativas.	5,6		
	• Foros, talleres y wikis de Moodle y YouTube.	7,8		
Evaluación	• Herramientas digitales de evaluación.	9,10		
	• Cuestionario, Moodle tarea.	11,12		

## INSTRUMENTO DE EDUCACION VIRTUAL

### INSTRUCCIONES:

Estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. A continuación, se presenta un cuestionario de preguntas sobre EDUCACION VIRTUAL, con el fin de conocer su apreciación de cada interrogante. Leer con mucha atención y maque con un (X) la alternativa que considere. Sus respuestas son confidenciales, muchas gracias.

<b>Nunca</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
1	2	3	4	5

<b>VARIABLE N° 1: EDUCACION VIRTUAL</b>							
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 1: EDUCACION EN LINEA</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Rol del Docente	<b>01</b>	¿El docente te guía en el proceso de aprendizaje virtual?					
	<b>02</b>	¿El docente te acompaña constantemente durante la clase?					
Herramientas de video conferencia ZOOM	<b>03</b>	¿Encuentras dificultad al ingresar a la video conferencia zoom?					
	<b>04</b>	¿Usas las herramientas disponibles de la aplicación zoom en el desarrollo de la clase en línea?					
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 2: AULA VIRTUAL</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Rol del docente	<b>05</b>	¿El docente monitorea el desarrollo de tus actividades de aprendizaje asincrónico?					
	<b>06</b>	¿El docente comparte información relacionado al tema luego de culminada la sesión virtual?					
Aplicación Moodle material	<b>07</b>	¿Revisa usted, constantemente el contenido facilitado a través de la plataforma moodle?					
	<b>08</b>	¿Realiza la entrega de tareas, actividades y evidencias a través de la plataforma moodle?					
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 3: EDUCACION A DISTANCIA</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Rol del docente	<b>09</b>	¿El docente realiza actividades según lo programado en la sesión virtual?					
	<b>10</b>	¿El docente te asesora en horarios diferentes a la sesión virtual programada para reforzar tu aprendizaje?					
Diferentes apps, libros digitales, teléfonos móviles e internet.	<b>11</b>	¿Usas diferentes apps, libros digitales, tabletas, teléfonos móviles e internet para complementar tu aprendizaje?					
	<b>12</b>	¿Tienes dificultades con el servicio de internet en tus sesiones virtuales?					

## INSTRUMENTO DE PLATAFORMAS DIGITALES

### INSTRUCCIONES:

Estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima. A continuación, se presenta un cuestionario de preguntas sobre PLATAFORMAS DIGITALES, con el fin de conocer su apreciación de cada interrogante. Leer con mucha atención y marque con un (X) la alternativa que considere. Sus respuestas son confidenciales, muchas gracias.

<b>Nunca</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>
1	2	3	4	5

<b>VARIABLE N° 2: PLATAFORMAS DIGITALES</b>							
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 1:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Motores de búsquedas especializadas	<b>01</b>	¿Buscas información en buscadores de internet para realizar tus tareas?					
	<b>02</b>	¿Realizas la búsqueda de temas desarrollados en clase a través de revistas académicas?					
Revistas académicas, libros digitales, videos especializados.	<b>03</b>	¿Utilizas libros digitales para el desarrollo de tus tareas?					
	<b>04</b>	¿Observas videos especializados para complementar tus conocimientos?					
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 2:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Herramientas digitales colaborativas	<b>05</b>	¿Realiza actividades colaborativas mediante el uso de Facebook, twitter, WhatsApp, Wikis?					
	<b>06</b>	¿Visitas la aplicación youtube, para complementar tus actividades colaborativas?					
Foros, talleres y wikis de Moodle y YouTube.	<b>07</b>	¿Usas aplicaciones como foros, talleres y Wikis para el desarrollo de tus actividades grupales?					
	<b>08</b>	¿Realizas el almacenamiento de tus actividades en la plataforma Moodle?					
<b>INDICADORES</b>	<b>N°</b>	<b>DIMENSIÓN 3:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Herramientas digitales de evaluación	<b>09</b>	¿El docente usa herramientas de evaluación digital?					
	<b>10</b>	¿Las herramientas digitales de evaluación facilitan el desarrollo y entendimiento de las preguntas?					
Cuestionarios, Moodle tarea.	<b>11</b>	¿El docente utiliza Moodle para las evaluaciones?					
	<b>12</b>	¿Realizas la entrega de tareas, mediante el Moodle para tu evaluación?					

VARIABLE 1 EDUCACION VIRTUAL Puntaje	Evaluación de Dimensión 1 EDUCACION EN LINEA						Evaluación de Dimensión 2 AULA VIRTUAL						Evaluación de Dimensión 3 EDUCACION A DISTANCIA						VARIABLE 2 PLATAFORMAS DIGITALES Puntaje	Evaluación de Dimensión 1 INVESTIGACION						Evaluación de Dimensión 2 COLABORACION						Evaluación de Dimensión 3 EVALUACION					
	P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)	P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)	P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)		P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)	P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)	P.1	P.2	P.3	P.4	Puntaje	Rango (A, M, B)
	28	3	1	3	4	11		2	1	1	2	6		3	3	2	3	11			38	3	3	3	4	13		4	4	4	3	15		2	3	3	2
54	3	5	3	5	16		5	3	5	5	18		5	5	5	5	20		52	3	5	5	5	18		5	3	5	5	18		3	5	5	3	16	
49	4	4	5	4	17		3	3	5	4	15		4	5	3	5	17		55	4	4	5	5	18		5	3	5	5	18		5	5	4	5	19	
44	5	3	3	5	16		1	3	1	3	8		5	5	5	5	20		42	1	1	1	5	8		3	5	1	5	14		5	5	5	5	20	
28	2	2	2	5	11		1	1	2	1	5		3	3	3	3	12		33	3	1	4	1	9		3	3	4	4	14		2	5	2	1	10	
38	3	3	3	4	13		2	1	5	3	11		2	5	3	4	14		29	2	1	2	5	10		2	2	5	2	11		1	4	2	1	8	
43	3	3	3	5	14		2	2	3	3	10		5	4	5	5	19		48	4	4	3	3	14		5	3	5	5	18		4	5	4	3	16	
54	4	4	5	5	18		3	3	5	5	16		5	5	5	5	20		48	5	5	1	4	15		4	5	5	4	18		3	4	4	4	15	
45	3	3	5	4	15		3	1	5	5	14		4	4	4	4	16		43	3	3	2	5	13		5	3	4	5	17		3	4	3	3	13	
38	3	4	2	5	14		2	1	4	3	10		3	3	4	4	14		42	4	4	2	5	15		3	3	4	4	14		2	4	4	3	13	
55	4	4	4	4	16		5	5	4	5	19		5	5	5	5	20		58	5	5	4	5	19		5	4	5	5	19		5	5	5	5	20	
16	1	1	1	5	8		1	1	1	1	4		1	1	1	1	4		31	5	1	3	3	12		3	3	1	4	11		1	5	1	1	8	
36	3	3	3	3	12		2	3	4	4	13		3	3	2	3	11		41	3	2	3	4	12		3	3	5	4	15		3	4	4	3	14	
46	3	3	4	5	15		4	3	4	3	14		4	5	4	4	17		51	4	3	4	5	16		5	4	5	5	19		4	5	4	3	16	
48	4	5	4	5	18		3	3	4	3	13		4	4	5	4	17		47	3	4	4	5	16		4	3	5	5	17		3	4	4	3	14	
53	5	5	3	5	18		5	4	4	3	16		5	5	5	4	19		58	5	4	5	5	19		4	5	5	5	19		5	5	5	5	20	
40	3	3	3	4	13		3	3	4	4	14		3	3	4	3	13		40	3	3	3	3	12		4	4	3	3	14		3	4	4	3	14	
34	1	1	3	3	8		1	1	4	4	10		3	4	4	5	16		36	2	2	1	5	10		5	4	4	5	18		2	4	1	1	8	
47	5	5	3	5	18		1	1	3	4	9		5	5	5	5	20		51	1	5	5	5	16		5	5	4	5	19		3	5	3	5	16	
27	3	3	1	3	10		1	1	2	2	6		3	3	3	2	11		29	1	1	1	3	6		4	3	3	4	14		1	3	4	1	9	
60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20	
27	1	1	3	4	9		1	1	5	1	8		3	5	1	1	10		26	1	1	1	1	4		1	5	5	4	15		1	1	4	1	7	
60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20	
44	3	3	4	4	14		2	1	5	5	13		4	4	4	5	17		38	3	4	1	1	9		2	3	4	5	14		3	4	4	4	15	
40	4	4	5	5	18		4	3	1	2	10		3	3	2	4	12		46	5	1	3	4	13		5	3	5	4	17		5	5	5	1	16	
23	1	1	1	4	7		1	1	1	1	4		3	3	3	3	12		22	2	1	1	3	7		2	3	3	3	11		1	1	1	1	4	
31	3	3	3	2	11		2	2	3	4	11		2	4	1	2	9		38	3	4	3	3	13		2	3	5	4	14		3	4	3	1	11	
60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		60	5	5	5	5	20		5	5	5	5	20		5	5	5	5	20	
32	1	1	4	5	11		2	1	1	1	5		5	5	2	4	16		26	2	1	1	2	6		3	4	2	3	12		3	1	3	1	8	
48	5	5	5	5	20		1	1	4	4	10		5	4	5	4	18		46	5	5	2	4	16		4	4	3	4	15		3	4	3	5	15	

B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM
48	4	4	5	5	18		4	3	5	4	16		4	3	4	3	14		41	3	4	3	5	15		3	4	4	3	14		3	4	3	2	12	
24	1	1	1	5	8		1	1	2	3	7		3	3	1	2	9		40	3	2	5	3	13		3	3	4	4	14		2	5	1	5	13	
54	3	3	4	5	15		5	5	5	5	20		5	5	4	5	19		38	3	2	3	5	13		3	5	5	2	15		2	2	3	3	10	
20	2	1	1	2	6		1	1	1	1	4		2	2	3	3	10		26	1	1	1	1	4		1	3	4	4	12		1	4	4	1	10	
37	1	1	3	4	9		2	3	3	1	9		4	5	5	5	19		44	5	5	4	5	19		4	4	4	4	16		2	2	2	3	9	
43	5	5	5	5	20		1	1	3	3	8		4	4	3	4	15		55	5	5	3	3	16		5	5	4	5	19		5	5	5	5	20	
41	4	3	3	4	14		3	2	4	3	12		4	3	4	4	15		33	4	1	1	4	10		4	3	4	3	14		3	3	2	1	9	
38	4	3	3	5	15		1	1	3	3	8		4	4	4	3	15		39	3	1	1	4	9		5	5	4	4	18		4	4	3	1	12	
49	4	4	4	4	16		3	3	4	4	14		5	4	5	5	19		56	5	5	3	5	18		5	5	5	5	20		5	5	5	3	18	
32	2	2	3	4	11		1	1	2	2	6		4	4	3	4	15		41	3	2	3	5	13		4	4	5	4	17		3	3	3	2	11	
40	4	3	5	5	17		2	2	3	2	9		3	3	4	4	14		35	5	2	1	2	10		4	4	3	3	14		3	3	3	2	11	
42	4	3	3	4	14		2	2	5	3	12		4	4	4	4	16		31	3	1	2	3	9		2	3	4	4	13		3	3	2	1	9	
35	3	2	3	4	12		2	2	3	2	9		4	4	3	3	14		38	4	3	3	5	15		3	2	4	4	13		2	3	3	2	10	
42	4	3	3	5	15		2	3	4	3	12		4	4	3	4	15		43	4	2	3	5	14		4	4	4	4	16		3	3	4	3	13	
31	4	2	3	3	12		2	1	3	2	8		2	4	3	2	11		34	2	2	2	5	11		3	3	4	3	13		3	2	3	2	10	
41	2	2	3	3	10		3	3	3	3	12		4	5	5	5	19		49	5	5	2	5	17		4	4	4	4	16		4	4	4	4	16	
25	1	1	2	3	7		1	1	2	3	7		3	3	2	3	11		25	2	1	1	3	7		2	3	3	3	11		2	2	2	1	7	
51	3	3	4	5	15		5	5	5	5	20		4	4	4	4	16		43	4	4	4	4	16		3	3	4	4	14		3	3	4	3	13	
41	3	3	3	4	13		2	1	5	4	12		3	5	3	5	16		40	2	1	1	5	9		3	4	5	4	16		4	4	4	3	15	
43	3	2	3	5	13		3	3	5	3	14		4	4	4	4	16		41	2	1	3	5	11		4	3	5	3	15		3	4	5	3	15	
46	4	4	4	4	16		2	2	5	4	13		4	4	4	5	17		45	3	3	1	5	12		5	5	5	4	19		2	5	4	3	14	
36	4	2	4	4	14		1	1	4	3	9		4	3	3	3	13		36	2	1	1	5	9		2	5	4	3	14		3	3	3	4	13	
47	5	5	5	5	20		1	1	4	3	9		5	4	4	5	18		51	5	2	5	5	17		5	4	5	4	18		3	5	5	3	16	
52	3	4	5	5	17		4	3	3	5	15		5	5	5	5	20		56	4	5	4	5	18		5	4	5	5	19		5	5	5	4	19	
32	4	1	5	3	13		1	1	5	3	10		3	2	1	3	9		28	4	2	1	5	12		1	2	5	1	9		3	2	1	1	7	
47	1	3	3	4	11		4	4	5	5	18		4	5	4	5	18		37	4	1	3	5	13		5	4	5	2	16		2	3	2	1	8	
38	5	5	2	4	16		1	1	3	2	7		3	4	3	5	15		41	3	3	3	5	14		1	5	5	5	16		1	3	4	3	11	
33	2	2	3	4	11		1	1	1	1	4		4	5	4	5	18		34	3	2	2	5	12		4	3	5	3	15		2	1	3	1	7	



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE EDUCACIÓN VIRTUAL

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: EDUCACION EN LINEA</b>								
1	¿El docente te guía en el proceso de aprendizaje virtual?	X		X		X		
2	¿El docente te acompaña constantemente durante la clase?	X		X		X		
3	¿Encuentras dificultad al ingresar a la video conferencia zoom?	X		X		X		
4	¿Usas las herramientas disponibles de la aplicación zoom en el desarrollo de la clase en línea?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: AULA VIRTUAL</b>								
5	¿El docente monitorea el desarrollo de tus actividades de aprendizaje asincrónico?	X		X		X		
6	¿El docente comparte información relacionado al tema luego de culminada la sesión virtual?	X		X		X		
7	¿Revisa usted, constantemente el contenido facilitado a través de la plataforma moodle?	X		X		X		
8	¿Realiza la entrega de tareas, actividades y evidencias a través de la plataforma moodle?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: EDUCACION A DISTANCIA</b>								
9	¿El docente realiza actividades según lo programado en la sesión virtual?	X		X		X		
10	¿El docente te asesora en horarios diferentes a la sesión virtual programada para reforzar tu aprendizaje?	X		X		X		
11	¿Usas diferentes apps, libros digitales, tabletas, teléfonos móviles e internet para complementar tu aprendizaje?	X		X		X		
12	¿Tienes dificultades con el servicio de internet en tus sesiones virtuales?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dra. LIZ MARIBEL ROBLADILLO BRAVO

DNI: 09217078

Especialidad del validador: METODOLOGA

13 de junio del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante.



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE PLATAFORMAS DIGITALES

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: INVESTIGACIÓN</b>								
13	¿Buscas información en buscadores de internet para realizar tus tareas?	X		X		X		
14	¿Realizas la búsqueda de temas desarrollados en clase a través de revistas académicas?	X		X		X		
15	¿Utilizas libros digitales para el desarrollo de tus tareas?	X		X		X		
16	¿Observas videos especializados para complementar tus conocimientos?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: COLABORACIÓN</b>								
17	¿Realiza actividades colaborativas mediante el uso de Facebook, <u>twitter</u> , WhatsApp, Wikis?	X		X		X		
18	¿Visitas la aplicación <u>youtube</u> , para complementar tus actividades colaborativas?	X		X		X		
19	¿Usas aplicaciones como foros, talleres y Wikis para el desarrollo de tus actividades grupales?	X		X		X		
20	¿Realizas el almacenamiento de tus actividades en la plataforma Moodle?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: EVALUACIÓN</b>								
21	¿El docente usa herramientas de evaluación digital?	X		X		X		
22	¿Las herramientas digitales de evaluación facilitan el desarrollo y entendimiento de las preguntas?	X		X		X		
23	¿El docente utiliza Moodle para las evaluaciones?	X		X		X		
24	¿Realizas la entrega de tareas, mediante el Moodle para tu evaluación?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable    Aplicable después de corregir [ ]   No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Dra. LIZ MARIBEL ROBLADILLO BRAVO.

DNI: 09217078

Especialidad del validador: METODOLOGA

13 de junio del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante.



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE EDUCACIÓN VIRTUAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMEN SIONES 1: EDUCACION EN LINEA</b>								
1	¿El docente te guía en el proceso de aprendizaje virtual?	X		X		X		
2	¿El docente te acompaña constantemente durante la clase?	X		X		X		
3	¿Encuentras dificultad al ingresar a la video conferencia zoom?	X		X		X		
4	¿Usas las herramientas disponibles de la aplicación zoom en el desarrollo de la clase en línea?	X		X		X		
<b>DIMEN SIONES 2: AULA VIRTUAL</b>								
5	¿El docente monitorea el desarrollo de tus actividades de aprendizaje asincrónico?	X		X		X		
6	¿El docente comparte información relacionado al tema luego de culminada la sesión virtual?	X		X		X		
7	¿Revisa usted, constantemente el contenido facilitado a través de la plataforma moodle?	X		X		X		
8	¿Realiza la entrega de tareas, actividades y evidencias a través de la plataforma moodle?	X		X		X		
<b>DIMEN SIONES 3: EDUCACION A DISTANCIA</b>								
9	¿El docente realiza actividades según lo programado en la sesión virtual?	X		X		X		
10	¿El docente te asesora en horarios diferentes a la sesión virtual programada para reforzar tu aprendizaje?	X		X		X		
11	¿Usas diferentes apps, libros digitales, tabletas, teléfonos móviles e internet para complementar tu aprendizaje?	X		X		X		
12	¿Tienes dificultades con el servicio de internet en tus sesiones virtuales?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir     No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. **Dr/ Mg: JOSE LUIS BARRIOS OROSCO**

Especialidad del validador: .....

11 de Junio del 2021

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**JOSE LUIS BARRIOS OROSCO**  
DNI: 09841653



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE PLATAFORMAS DIGITALES

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: INVESTIGACIÓN</b>								
1	¿Buscas información en buscadores de internet para realizar tus tareas?	X		X		X		
2	¿Realizas la búsqueda de temas desarrollados en clase a través de revistas académicas?	X		X		X		
3	¿Utilizas libros digitales para el desarrollo de tus tareas?	X		X		X		
4	¿Observas videos especializados para complementar tus conocimientos?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: COLABORACIÓN</b>								
5	¿Realiza actividades colaborativas mediante el uso de Facebook, <del>twitter</del> , WhatsApp, Wikis?	X		X		X		
6	¿Visitas la aplicación <del>youtube</del> para complementar tus actividades colaborativas?	X		X		X		
7	¿Usas aplicaciones como foros, talleres y Wikis para el desarrollo de tus actividades grupales?	X		X		X		
8	¿Realizas el almacenamiento de tus actividades en la plataforma Moodle?	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: EVALUACIÓN</b>								
9	¿El docente usa herramientas de evaluación digital?	X		X		X		
10	¿Las herramientas digitales de evaluación facilitan el desarrollo y entendimiento de las preguntas?	X		X		X		
11	¿El docente utiliza Moodle para las evaluaciones?	X		X		X		
12	¿Realizas la entrega de tareas, mediante el Moodle para tu evaluación?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ X ]            Aplicable después de corregir [ ]            No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dx/ Mg: JOSE LUIS BARRIOS OROSCO

Especialidad del validador: .....

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

11 de junio del 2021

JOSE LUIS BARRIOS OROSCO

DNI: 09841653



### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE EDUCACIÓN VIRTUAL

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: EDUCACIÓN EN LINEA</b>								
1	¿El docente te guía en el proceso de aprendizaje virtual?	x		x		x		
2	¿El docente te acompaña constantemente durante la clase?	x		x		x		
3	¿Encuentras dificultad al ingresar a la video conferencia zoom?	x		x		x		
4	¿Usas las herramientas disponibles de la aplicación zoom en el desarrollo de la clase en línea?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 2: AULA VIRTUAL</b>								
5	¿El docente monitorea el desarrollo de tus actividades de aprendizaje asincrónico?	x		x		x		
6	¿El docente comparte información relacionado al tema luego de culminada la sesión virtual?	x		x		x		
7	¿Revisa usted, constantemente el contenido facilitado a través de la plataforma moodle?	x		x		x		
8	¿Realiza la entrega de tareas, actividades y evidencias a través de la plataforma moodle?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: EDUCACION A DISTANCIA</b>								
9	¿El docente realiza actividades según lo programado en la sesión virtual?	x		x		x		
10	¿El docente te asesora en horarios diferentes a la sesión virtual programada para reforzar tu aprendizaje?	x		x		x		
11	¿Usas diferentes apps, libros digitales, tabletas, teléfonos móviles e internet para complementar tu aprendizaje?	x		x		x		
12	¿Tienes dificultades con el servicio de internet en tus sesiones virtuales?	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]            Aplicable después de corregir [ ]            No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dw/ Mg: ENRIQUE PALOMINO HORNA

DNI: 10698579

Especialidad del validador: Computación e Informática.

11 de Junio del 2021.

Mg. ENRIQUE PALOMINO ORNA

DNI: 10698579

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dio suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE PLATAFORMAS DIGITALES



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		SUGERENCIAS
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: INVESTIGACIÓN</b>								
1	¿Buscas información en buscadores de internet para realizar tus tareas?	x		x		x		
2	¿Realizas la búsqueda de temas desarrollados en clase a través de revistas académicas?	x		x		x		
3	¿Utilizas libros digitales para el desarrollo de tus tareas?	x		x		x		
4	¿Observas videos especializados para complementar tus conocimientos?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 2: COLABORACIÓN</b>								
5	¿Realiza actividades colaborativas mediante el uso de Facebook, <del>twitter</del> , WhatsApp, Wikis?	x		x		x		
6	¿Visitas la aplicación <u>youtube</u> para complementar tus actividades colaborativas?	x		x		x		
7	¿Usas aplicaciones como foros, talleres y Wikis para el desarrollo de tus actividades grupales?	x		x		x		
8	¿Realizas el almacenamiento de tus actividades en la plataforma Moodle?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: EVALUACIÓN</b>								
9	¿El docente usa herramientas de evaluación digital?	x		x		x		
10	¿Las herramientas digitales de evaluación facilitan el desarrollo y entendimiento de las preguntas?	x		x		x		
11	¿El docente utiliza Moodle para las evaluaciones?	x		x		x		
12	¿Realizas la entrega de tareas, mediante el Moodle para tu evaluación?	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]            Aplicable después de corregir [ ]            No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dx/ Mg: ENRIQUE PALOMINO HORNA

Especialidad del validador: Computación e Informática.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

11 de junio del 2021.

Mg. ENRIQUE PALOMINO ORNA  
DNI: 10698579

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 27 de julio de 2021  
Carta P. 0813-2021-UCV-VA-EPG-F01/J

Lic.  
RAMON ROSARIO VENTURA VENEGAS  
DIRECTOR  
CETPRO PERU

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a MEZA MUÑOZ, MARIA BERTHA; identificada con DNI N° 21258180 y con código de matrícula N° 7002506227; estudiante del programa de MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

**"Educación virtual y plataformas digitales en los estudiantes de gastronomía del CETPRO Perú-Lima, 2021"**

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador MEZA MUÑOZ, MARIA BERTHA asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Dr. Carlos Ventura Orbegosa  
Jefe  
ESCUELA DE POSGRADO  
UCV FILIAL LIMA  
CAMPUS LIMA NORTE



Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.