



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

**Autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en  
niños de cinco años de la institución educativa Coprodeli San  
Martín, Ventanilla 2021**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
Licenciada en Educación Inicial

**AUTORA:**

Zárate Ramirez, María del Rosario (ORCID: 0000-0002-4158-5848)

**ASESORA:**

Dr. Ledesma Pérez, Fernando Eli (ORCID: 0000-0003-4572-1381)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del infante, niño y adolescente

LIMA – PERÚ

(2021)

### **Dedicatoria**

La presente investigación se la dedico a Dios por ser mi fuerza, a mi familia por su apoyo incondicional, motivándome a superar los obstáculos, no rendirme y lograr mis metas.

### **Agradecimiento**

Doy las gracias a mis docentes de la Universidad César Vallejo por sus enseñanzas a lo largo de estos años de estudios, en especial a mi asesor Fernando Ledesma por sus enseñanzas, apoyo y motivación.

## Índice de contenido

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
Resumen	vii
Abstract	viii
I.INTRODUCCIÓN	9
II.MARCO TEÓRICO	14
III.METODOLOGÍA	22
3.1. Tipo y diseño de investigación	22
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística	23
3.3. Escenario de estudio	24
3.4. Participantes	24
3.5.Técnicas e instrumentos de recolección de datos	24
3.6. Procedimiento	25
3.7.Rigor científico	26
3.8. Método de análisis de datos	27
3.9. Aspectos éticos	28
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	29
V.CONCLUSIONES	47
VI.RECOMENDACIONES	49
REFERENCIAS	50
ANEXOS	66

## Índice de tablas

Tabla 1. <i>Categorías y sub categorías</i>	23
Tabla 2. <i>Código documento</i>	33
Tabla 3. <i>Índice de emergencia (IDE)</i>	34

## Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Red Semántica de la categoría Reconocimiento de sus propias emociones	29
<i>Figura 2.</i> Red Semántica de la categoría Reconocimiento de las emociones de los demás	29
<i>Figura 3.</i> Red semántica de la categoría Conciencia sobre sus cambios emocionales	30
<i>Figura 4.</i> Red semántica de la categoría Control de las emociones	31
<i>Figura 5.</i> Red Semántica de la categoría Uso de la emoción para facilitar el rendimiento	31
<i>Figura 6.</i> Red Semántica de la Autorregulación emocional	32

## Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo comprender la autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en niños de cinco años de la institución educativa Coprodeli San Martín, Ventanilla 2021; una oportuna manera de expresar las emociones es denominada autorregulación emocional, esta permite a los niños tolerar las frustraciones, mejorar las habilidades sociales y los vínculos saludables con los pares y adultos del entorno; se utilizó el paradigma pospositivista y enfoque cualitativo, nivel básico, con un diseño hermenéutico interpretativo; en un corte temporal sincrónico, se trabajó con una unidad de análisis de tres infantes cuyo unidad de información fueron sus padres y tres docentes que participaron en calidad de expertos, en ambos casos se aplicó una entrevista semiestructurada cuyos resultados fueron procesados con la técnica de análisis de contenido e indicaron que la autorregulación emocional en los infantes es el resultado del conjunto de habilidades entrelazadas que le permitieron al niño el reconocimiento de sus emociones las cuales fueron en un primer momento imitadas de su modelo a seguir: padres o cuidadores los que por medio de sus interacciones le enseñan sobre las emociones, para el logro progresivo de su comprensión emocional, dominio de reacción y adaptación.

**Palabras clave:** autorregulación emocional, niños, aislamiento social.

## **Abstract**

This research aimed to understand emotional self-regulation in times of social isolation in five-year-old children from the educational institution Coprodeli San Martin, Ventanilla 2021; A timely way of expressing emotions is called emotional self-regulation, this allows children to tolerate frustrations, improve social skills and healthy links with peers and adults in the environment; The postpositivist paradigm and qualitative approach, basic level, with an interpretative hermeneutical design was used; In a synchronous time cut, we worked with an analysis unit of three infants whose information unit was their parents and three teachers who participated as experts, in both cases a semi-structured interview was applied whose results were processed with the analysis technique of content and indicated that emotional self-regulation in infants is the result of the set of intertwined skills that allowed the child to recognize their emotions, which were initially imitated from their role model: parents or caregivers who through of their interactions teach him about emotions, for the progressive achievement of his emotional understanding, reaction domain and adaptation.

**Keywords:** emotional self-regulation, children, social isolation.

## I. INTRODUCCIÓN

Las emociones son estados complejos que involucran fisiología, cognición y comportamiento, necesarios para la salud mental y el aprendizaje de los niños, en la etapa de la infancia la regulación emocional es limitada y depende en su totalidad de los adultos o tutores; una oportuna manera de expresar las emociones es denominada autorregulación emocional, esta permite la tolerancia de las frustraciones, para el mejoramiento de las habilidades sociales y los vínculos saludables con los pares y adultos del entorno (Bisquerra, 2003). Sin embargo, el problema de la pandemia coronavirus ha generado el aislamiento social lo cual ocasiona una alteración en la rutina socio-familiar, las investigaciones realizadas apuntan a que la ausencia de interacciones con los compañeros dentro del centro educativo, ocasiona daños en el desarrollo social, psicológico y educativo.

Los niños al reconocer sus propias emociones a través de las respuestas corporales y conductuales frente a los estímulos que los desencadenan son capaces de tomar conciencia de ellas. El aislamiento social genera un ambiente normalizado de interacciones entre personas que conforman el grupo familiar que tienen una relación estable, lo cual impide que el niño reconozca sus emociones (Jhonson et al., 2020). Por lo tanto, los niños no reconocen sus emociones dentro del ámbito familiar como consecuencia del aislamiento.

La conducta de los niños ha variado debido a un factor como lo es el confinamiento en el hogar lo que ocasiona la pérdida de rutinas, adquiriendo hábitos no saludables como deficiente actividad física, o pasar más tiempo frente a una pantalla; la presencia del miedo o confusión frente a las nuevas normas que deben obedecer, así como también mostrarse distraídos poco participativos o con menos motivación (Serrano, 2020). De tal modo el confinamiento produce la alteración de sus rutinas y ello conlleva a cambios en su conducta, dificultades para la atención y deficiente motivación.

El niño tiene la capacidad de reconocer en el otro las emociones mediante lo que percibe y expresa, por medio de lo cual se adapta, establece buenas relaciones con

sus pares y adultos al compartir experiencias e intereses (Tará, 2020; y Grau, 2015). Las primeras lecciones sobre educación emocional se dan en el hogar, tanto las emociones de padres e hijos deben educarse juntas, ya que al ser contagiosas si el niño se enoja los padres se contagian de dicha emoción y viceversa; el aislamiento social genera en los padres sentimientos de incertidumbre lo cual genera preocupación por la salud, trabajo, futuro, así como también miedo a contagiarse del covid, llevando a una falta de control de la situación (Ibarrola, 2020). Por tanto, los niños presentan dificultad para reconocer las emociones en el otro debido a la carencia de interacciones emocionales enriquecedoras en su hogar.

El niño aprende por imitación en sus inicios y al relacionarse con su familia casi todo el día debido a las restricciones de salubridad; son los padres los responsables de promover que el niño sea consciente de sus emociones; la adquisición del vocabulario emocional le permite diferenciar sus emociones, ponerles nombre y expresarlas (Longo, 2021); las interacciones le brindan la oportunidad para la expresión de su opinión (Ledesma et al., 2019) y de esta manera evitar lo que mencionan UNICEF y MINSA (2021) que los menores de dos a 17 años presentan dificultades sobre sus emociones, conducta o atención causados por el impacto de la pandemia en la propia vida o la de sus progenitores. Por tanto la cuarentena es más flexible con sus restricciones para los adultos; sin embargo para los niños es más prolongada enfrentando cambios en su educación, estilo de vida y relaciones sociales.

La conciencia sobre sus cambios emocionales es la habilidad de identificar cómo se siente la persona en relación a lo que sucede en su entorno, caracterizada por la diferencia y comprensión de sus emociones, reconocimiento de lo que se desea y la toma de decisiones adecuadas. Ordoñez- López (2016) y Mateu y Rodrigues (2020) mencionan que los niños al ser especialmente sensibles al aislamiento social, manifiestan mal humor, conflictividad, dificultad para relacionarse e hiperactividad. De modo que al darse la medida de aislamiento social los niños presentan dificultad para ser conscientes sobre los cambios emocionales que están vivenciando.

El control emocional implica adaptarse y hacerle frente a los diversos acontecimientos que suceden; los niños están acostumbrados a tener rutinas

establecidas que les brindan estabilidad, el cambio genera alteración y sufrimiento (Rull, 2020); Liu et al. (2020) mencionaron que hay un gran descuido en el impacto psicológico de los estudiantes los cuales presentan frustración, aburrimiento, falta de contacto con compañeros de clase, amigos y profesores y falta de espacio; en casa ocasionan efectos no favorables duraderos. Por lo tanto, el niño presenta dificultades en su comprensión de lo que siente, regulación emocional y adaptación frente a las diversas vivencias.

El niño de cinco años emplea sus emociones para facilitar su rendimiento en los diferentes ámbitos en los que se desarrolla, caracterizada por la automotivación y el control los cuales son requisitos para lograr sus objetivos (Restrepo y Saavedra, 2020) al encontrarse en un cambio en su rutina por un tiempo prolongado se generan: mayor ansiedad, irritabilidad, tristeza, preocupación, rendimiento académico disminuido, dificultades en el habla, quejas frecuentes, cambios en su apetito, cambios de comportamiento como: más rabietas de las acostumbradas, debido a la situación de estrés y temor (Apaza, 2020; y MINSA, 2020), siendo los padres o cuidadores los que van a tratar de mejorar la vivencia de trauma por medio del afecto y motivación lo cual beneficiará el rendimiento académico (Hernández, 2020). De tal modo el niño presenta una deficiencia en el empleo de sus emociones para el beneficio de su rendimiento académico.

Green (2020) indica que se estima que al menos 1 millón de los 2,3 millones de niños vulnerables que no tienen una charla preparatoria y con adultos que no muestran respeto por lo que necesitan para enfrentar esta nueva realidad, les conduce a tener confusión, falta de confianza y aumento de ansiedad; en vista de ello es necesario desde la familia o tutor la construcción de experiencias tempranas. El apego sano es base para el desarrollo de la autorregulación emocional la cual produce una adecuada conciencia emocional y la falta de ella una conciencia emocional conflictiva (Rieffe et al., 2008; y Rieffe et al., 2009). Barlett et al. (2020) manifestaron que la presencia de un adulto que comprenda a un niño es esencial como protección de los efectos dañinos de la pandemia; la atención constante, sensible y el tiempo de calidad, contribuyen a que el niño muestre resiliencia ante la adversidad.

La situación actual de cuarentena y aislamiento social preventivo y obligatorio genera el interés por conocer como afectan tanto a la conciencia emocional del niño y por ende su proceso de autorregulación, desde el pensamiento de los padres de familia comprendiendo su desarrollo emocional en estos tiempos de aislamiento social.

En esta investigación el problema de investigación se planteó en los siguientes términos: ¿Cómo es la autorregulación emocional en tiempo de aislamiento social en niños de cinco años de la institución inicial, Ventanilla 2021? y las preguntas específicas: (1) ¿Cómo el niño reconoce sus propias emociones?, (2) ¿Cómo el niño reconoce las emociones de los demás?, (3) ¿Cuál es el grado de conciencia que tiene el niño sobre sus cambios emocionales?, (4) ¿Qué mecanismos utiliza el niño para el control de sus emociones?, y (5) ¿De qué forma usa el niño sus emociones para facilitar su rendimiento?

Este estudio es relevante porque permitirá a través del pensamiento de los padres de familia, los cuales tienen un contacto más cercano con el menor y son la mejor fuente de información; comprender el desarrollo emocional que tiene el niño. Así mismo permitirá evidenciar los diferentes impactos que ha tenido el aislamiento social en los niños de acuerdo a su capacidad de autorregulación emocional, la cual depende mucho del modelo a seguir que posee. Parte del interés del investigador que conlleva a la preocupación por la coyuntura en la que se encuentran los niños de aislamiento social; el docente tiene a su cargo la formación académica y el desarrollo humano, así mismo la familia cumple un papel fundamental en la vida y desarrollo en favor del crecimiento integral de sus hijos en su desarrollo afectivo, en la regulación de sus emociones y también acompañantes del aprendizaje académico. El aporte del estudio es aclarar y ampliar aspectos relacionados con la autorregulación emocional en los niños de educación inicial, para que reciban una buena educación que le permitirá el desarrollo psicológico, cognitivo y de adaptación social; puesto que el aspecto emocional influye en el comportamiento de los niños y por ende la adquisición de los aprendizajes. En este estudio se beneficiarán los futuros investigadores puesto que es un aporte a la comprensión del fenómeno y la teoría; así como también docentes y padres a fin de que reconozcan la importancia de que el niño logre formar sus bases de regulación

emocional desde los cinco años y poner en práctica los esfuerzos más efectivos para la mediación de su aprendizaje y sea un aprendiz independiente, con altas habilidades metacognitivas y de autorregulación.

Los objetivos se establecieron de la siguiente forma: Comprender la Autorregulación emocional en tiempo de aislamiento social en niños de cinco años de la institución inicial, Ventanilla 2021 y los objetivos específicos: (1) Analizar el reconocimiento de sus propias emociones (2) Analizar el reconocimiento de las emociones de los demás (3) Analizar el grado de conciencia sobre sus cambios emocionales (4) Analizar los mecanismos para el control de sus emociones (5) Analizar el uso de sus emociones para facilitar el rendimiento.

## II. MARCO TEÓRICO

La autorregulación emocional en los infantes, es el paso de una regulación externa en un inicio guiada por los padres o por el contexto, a una autonomía en independencia en la que el infante asimile y utilice mecanismos de control. Esto le permite un mejor manejo de sus emociones en una situación determinada. Lozano et al. (2014) mencionaron que, si hay una alta emocionalidad negativa junto con una baja regulación de la emoción y de la conducta, se verá reflejado en problemas tales como agresividad y baja competencia social; lo cual sería perjudicial para el niño en su futuro.

Esta investigación se fundamenta en los antecedentes de los siguientes autores: Caiceo et al. (2020) investigaron el rol de la docente de inicial en la autorregulación emocional en Chile, esta investigación cualitativa fue realizada a través de una entrevista semiestructurada, aplicada a cuatro educadoras de párvulo; llegaron a la conclusión que las docentes de parvulario reconocen la importancia de enseñar el poder de autorregular las emociones a los niños y crear un ambiente adecuado.

Berasategui et al.(2020) investigaron la situación de los niños en confinamiento debido al coronavirus, de enfoque cualitativo emplearon una entrevista semiestructurada repartida aleatoriamente mediante redes sociales y a través de un mailing a todos los centros educativos CAV Y Navarra con el link, aplicada a niños entre tres y catorce años, concluyeron que los niños presentan miedo de contagiarse al salir, tristeza por no ver a sus amistades e ir a la escuela, la preocupación hacia sus padres de que se contagien, además de estar nerviosos, agobiados, asustados por la posibilidad de que se enfermen sus abuelos; debido a ello manifiestan estar contentos, tranquilos y seguros en casa con la familia; sin embargo, también les aburre y enfada el realizar las tareas del colegio.

Collins (2020) investigó cómo los padres influyen en la autorregulación de preescolares, donde participaron 58 madres y niños, medidos a través de un informe al cuidador y la observación de los niños para indagar los predictores de autorregulación relacionados con el cuidador; las madres que se calificaron con alta autorregulación, el evaluador calificó más bajo la autorregulación del niño, los elogios y preguntas que la madre realizó durante la interacción durante el juego de

cinco minutos con su hijo casi nada influyentes en su autorregulación; concluyó que la autorregulación de la mamá es el pronóstico más certero de la autorregulación de su hijo.

Geeraerts et al. (2020) investigaron la reactividad negativa moderada de los bebés y la sensibilidad materna como predictores de la autorregulación en los años preescolares, contando con 149 niños desde los seis meses hasta cuatro años y medio a través de tareas buscaron evaluar su autorregulación; llegaron a la conclusión que los quejidos de bebés y su autorregulación posterior están relacionados en los casos de que las madres sean sensibles.

Claussen et al. (2021) investigaron factores asociados con la autorregulación de niños, describiendo su autorregulación en base a los discursos de los padres de familia de niños de tres a cinco años por medio de un diseño transversal, emplearon una encuesta en línea y en papel a los padres de niños entre tres a cinco años; concluyeron que la autorregulación en los menores es una señal de crecimiento óptimo y sirve de herramienta para reconocer niños que necesiten más apoyo.

Skibo et al. (2020) investigaron la deficiente sensibilidad materna y como influencia en el control esforzado y la autorregulación de emociones negativas en los niños, el estudio longitudinal contó con la participación de 220 madres e hijos, por medio de la observación y evaluaciones por medio de encuestas; concluyeron que si el niño tiene una crianza dura con poca sensibilidad le ocasionará daños irreversibles en su regulación.

Balluerka et al. (2020) investigaron las consecuencias psicológicas del confinamiento, teniendo como objetivo el aporte de información en profundidad que trae consigo el confinamiento por el estado de alarma, por medio de un método cualitativo y cuantitativo, partiendo de una entrevista a profundidad y cuestionario donde participaron 40 personas; concluyeron que el confinamiento por pandemia ocasiona miedo al contagio de los padres o abuelos, irritación, enojo y problemas de concentración en los participantes menores de edad.

Vitaller et al. (2020) indagaron sobre la niñez, el aislamiento y la afectividad y de qué forma estas están relacionadas, identificando que los niños están sujetos a las rutinas del adulto donde no se escucha su opinión y sin espacio de interacción con

sus pares, estudio cualitativo donde participaron 30 infantes por medio de los discursos de los informantes clave (padres y docentes); concluyeron que la situación de aislamiento estaría ocasionando trastornos de estrés en un futuro, así como también dificultades emocionales.

Tamayo et al. (2020) indagaron el conocer cómo construyen y representan sus emociones, así como también el significado que les atribuye con un enfoque cualitativo, contó como participantes a niños de cinco años y empleó la entrevista semiestructurada por medio de preguntas abiertas; concluyeron que los niños logran nombrar las emociones, asociarlas entre sí, describirlas e identificarlas, así como también reconocer los resultados de sentir las diferentes emociones ya sea por conducta o respuesta corporal.

Rogero (2019) investigó sobre la atención al desarrollo emocional infantil y como el niño reconoce e identifica las diversas emociones en sí mismo y en el otro, así como también adoptar herramientas para regular la emoción; desarrollando diversas actividades y cuentos interactivos en respuesta a la diversidad de los estudiantes con la intención de que desarrollen estrategias emocionales, en niños del II ciclo; concluyó que comprender las diferentes emociones les otorga confianza y bienestar.

Este estudio está fundamentado en las siguientes teorías: Para la teoría general de esta investigación fue seleccionada la teoría del interaccionismo simbólico de Blumer (1982), al respecto, Sanchez (2015); Carabañas y Lamo (1978) y Cisneros (1999) coinciden en que el ser humano al ser un sujeto de acción edifica significados a través de lo que percibe, interpreta y juzga, coinciden en que el estudio se realiza desde el punto de vista del protagonista con una apreciación del mundo a partir de su situación; la interacción social con las personas de su entorno influye en la conducta del niño la cual está relacionada al significado que le dé a las cosas.

La teoría sustantiva de esta investigación es la teoría de la Inteligencia emocional de Salovey y Mayer (1995), al respecto Shapiro (1997), Bisquerra (2003) y Fragoso-Luzuriaga (2018) coinciden en que son habilidades que exponen las maneras diversas de la percepción y comprensión emocional, el control de los

sentimientos y emociones propios, la distinción emocional y guía del pensamiento y la acción; cualidades emocionales importantes para el éxito dentro del cual figuran cuatro componentes: percibe, identifica, valora y expresa emociones, reconoce las emociones del otro y expresarse correctamente; la facilitación emocional del pensamiento (relacionada a la creatividad, resolución de conflictos y atención); la comprensión de la emoción es la capacidad de comprender los sentimientos y entender que las emociones se combinan y cambian con el tiempo (para tener buenas relaciones interpersonales) y la regulación emocional por medio de la cual reconoce la emoción que siente, reflexiona sobre ella, modera la emoción y la emplea para alguna utilidad; cuyo resultado logra un pensamiento que promueva el crecimiento emocional, intelectual y personal.

Thompson (1994); Bisquerra (2003); Panderó y Tapia (2014); Estévez y Jiménez (2017); y Rosanbalm y Murray (2017) concuerdan que la autorregulación emocional es el desarrollo de habilidades para el manejo de la propia emoción en un contexto social, enfrentando a sentimientos fuertes sin que se vuelvan agobiantes, permitiéndose sentir ya sea emociones superiores o inferiores sin reprimirlas o exagerarlas, la cual consta de tres dominios: uno cognitivo que incluye establecer metas, resolución de problemas, toma de decisiones. El emocional es un manejo de sentimientos fuertes y desagradables para la adaptación, para ello se debe comprender lo que se siente, incluye estrategias de calma y tolerancia y la autorregulación del comportamiento incluye la resolución de conflictos, persistencia y control de impulsos, a través de actividad física, ejercicios de respiración; concluyendo que los dos primeros son base para el tercer dominio.

La autorregulación emocional se logra progresivamente por medio de transiciones, para Kopp (1982) y Campos (2018) empieza por una adaptación neurofisiológica que consiste en las interacciones sociales y las rutinas de sus cuidadores, seguido de una adaptación sensoriomotora en respuesta a motivación o lo que percibe, esto le ayudará a tomar conciencia de sus acciones (sostener, alcanzar, jugar) y diferenciarla de los demás, surge así el potencial de control y el uso de sus habilidades para controlar el comportamiento en función a las expectativas del cuidador; concluyeron que los preescolares pueden alcanzar un punto de madurez emocional por medio de los procesos de autorregulación, donde

el niño empieza a pensar sobre su actuar.

Los profesionales de la salud manifiestan que el confinamiento puede ser de gravedad en el ámbito emocional para los infantes. Aparicio-Baquen et al. (2021) y Velásquez (2020) coinciden que el confinamiento afecta negativamente a nivel académico, físico y social, el niño presenta emociones como: miedo a salir de casa y contagiarse; tristeza por no ver a sus amigos e ir a la escuela, así como también peleas entre hermanos y rabietas continuas. Urra (2020) mencionó que la buena comunicación con sus padres en la que debe existir un buen ejemplo de vocabulario emocional, dándose la validación emocional, apoyo y tiempo de calidad sería un factor que contrarreste los efectos negativos del confinamiento.

El desarrollo integral del niño consiste en el equilibrio entre su capacidad intelectual y emocional, el que se desarrolle de forma conjunta asegura el futuro del niño, puesto que será un ciudadano adaptable a este mundo que constantemente cambia (Suberviola, 2020); el reconocer las propias emociones, por medio del lenguaje corporal, voz y conducta permite el entendimiento de su sentir e identificación del nombre de cada emoción (Cervantes, 2021).

Cruz et al. (2021); Suberviola (2020); y Albendea et al. (2016) coinciden en que el modelo a seguir de los niños influye en su aprendizaje emocional para que a los dos años identifique algunas emociones, a los tres años empiece a nombrarlas, a los cuatro años comprenden por qué se sienten de una determinada manera en diversas situaciones, luego a los cinco años reconozcan las causas y consecuencias de su acción. Por ello es beneficioso la interacción con los otros puesto que es base para reconocer sus emociones y las del otro, relacionándose sin dañar al otro y a sí mismo.

La respuesta corporal es un conjunto de gestos, posturas y movimientos tanto de su cuerpo y rostro (Castro, 2020) la herramienta que beneficiará al máximo su creatividad, así como también lo expresivo y comunicativo (Coteron y Sanchez, 2010); el cuerpo es el medio por el cual mediante gestos o movimientos buscan comunicarse, expresarse y en varias ocasiones tanto padres como docentes no lo perciben (Nista, 2017). La persona que reconoce con claridad sus sentimientos alcanzará una vida emocional más estable, ser más independiente, seguro, positivo

y si se está en un estado de ánimo negativo, saber cómo afrontarlo y salir de él. Es por ello que conocer lo que realmente nos pasa y por qué, está muy relacionado con la capacidad de comprender al otro (Tizón, 2020).

La conducta en los niños se ha visto alterada puesto que sus hábitos diarios se han visto modificados, ya que urge la necesidad de adaptarse a las normas establecidas frente a la pandemia, es por ello que el miedo a estar a oscuras, cambios en su apetito, pesadillas, prolongado llanto o quejas podrían manifestarse (Espada et al., 2020); los cambios emocionales y conductuales son los más comunes, la presencia de conductas externas e internas son más recurrentes siendo las internas con más carga emocional y frente a este panorama aumenta el retraimiento y alteración emocional (Benavides, 2020).

El niño al reconocer la emoción del otro pone en práctica su capacidad para comprender el mensaje verbal y el no verbal (gestos, tono de voz y acciones) (Montaño, 2020). Bisquerra (2014) menciona que las emociones también pueden ser reconocidas por el infante observando el tono de voz y expresión del rostro de las personas con las que interactúa podrá interpretar que emoción está sintiendo y por ende tener mejores relaciones interpersonales. Rosado y Salazar (2020), Weiss et al. (2020) y Cruz et al. (2021) concuerdan que el papel importante en el desarrollo emocional de los niños durante el aprendizaje lo desempeña el hogar, Gardner (1993) y La World Health Organization (2020) menciona que si tienen inquietudes el abordarlas juntos como familia puede aliviar su ansiedad, así como también el observar los comportamientos y emociones de los adultos le sirve de modelo a seguir para saber cómo manejar sus emociones frente a situaciones agradables y desagradables; el niño posee un manejo del sentido de la audición muy agudo de tal forma que le dan más importancia a lo que oyen que a lo que observan. En esta situación de pandemia los niños se ven en la necesidad de estar más tiempo en casa y debido a esto están más expuestos a lo que oyen y comprenden de sus padres, influyendo en la formación de su autoestima y auto concepto (Grijota, 2021).

Alegre (2011); Azpiazu et al. (2015); Brouzos et al. (2014); y Ordoñez-Lopez et al. (2016) concuerdan que el ser consciente de sus cambios emocionales es una competencia emocional por medio de la cual podrá el niño diferenciar las

emociones propias y del otro, así como reconocer que puede sentir más de una emoción y que tiene la capacidad de comunicar lo que siente. La persona capaz de ser consciente de sus cambios emocionales ha tenido que pasar primero por diversas experiencias y aprendiendo de su entorno (Weiss et al., 2020). Cuando el niño diferencia sus emociones y las comunica, incrementa sus habilidades intrapersonales y mejora en dar soluciones frente a un momento conflictivo (Tur-Porcar, 2021). El expresar la emoción que siente significa lograr comunicar a los demás lo que se siente en una situación específica, lo cual no es tarea fácil para un niño sin antes conocerlas y diferenciarlas; la conciencia emocional y motivación va a depender en parte de sus primeros vínculos con sus padres (Ceballos y Sevilla, 2020). Concluyendo que al pasar por diversas experiencias emocionales el niño podrá identificar y expresar con seguridad cómo se siente con mayor precisión, siendo el resultado del vínculo que haya tenido con sus padres.

El niño que controla sus emociones tiene la habilidad de manejarse frente a situaciones de alto impacto, teniendo más tolerancia a la frustración y sentimientos dolorosos (Suberviola, 2020; y Benavides, 2020); en sus dos primeros años empieza a realizar algunas acciones de control emocional, como el auto calmarse, alejarse de una situación o persona que lo hace sentir mal o redirigir su atención (Murillo, 2020), a los cuatro años va mejorando su comprensión emocional y de manera progresiva ir dominando su reacción y adaptándose. Bronson y Koop (como se citó en Whitebread y Basilio, 2012, p. 21) a los cinco años cumplen reglas que le produce la estabilidad actitudinal y se abstienen de comportamientos prohibidos, además de utilizar el lenguaje para regular la conducta e influenciar a otros; presenta un mayor interés en sus compañeros, en su búsqueda por la aceptación suele autorregularse en relación a ellos. La tarea de dominar las emociones y ponerlo en práctica es un desafío para niños con distintos temperamentos, así como para sus padres; lograr el control voluntario, es lo que en edad preescolar capacita a contener una respuesta que estaba “preparada “y la inhibe (Shonkoff y Phillips, 2004). Concluyendo que el niño al comprender las emociones que siente, podrá comprender las emociones de las otras personas, así mismo el logro de un control voluntario y adaptación.

Las emociones pueden emplearse para mejorar nuestro rendimiento, más aún cuando es de interés y ha habido un esfuerzo para aprender, puesto que las emociones pueden ayudar a mantener la atención o distraerte teniendo menos concentración sin lograr el aprendizaje esperado (Weiss et al., 2020). En el niño el aprendizaje involucra elementos afectivos y motivacionales (Holguin-Alvarez et al., 2020) los cuales influyen en el rendimiento directamente en su aprendizaje, es por ello que se aconseja tomar en cuenta el ámbito emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Pulido y Herrera, 2017). Las familias son las encargadas a través del ejemplo motivar y recompensar, con el objetivo de ayudar a sus hijos a regularse más a sí mismos (Martínez-Pons, 2002).

El niño necesita el dominio de la atención para el desarrollo de sus actividades; apenas nace recibe variados estímulos a través de sus sentidos, lentamente irá interesándose por los objetos que le rodean y lo que se puede realizar con ellos, siendo entre los dos a cuatro años donde se empieza a dar una atención voluntaria mediada por el adulto, quien orientará y guiará su atención a actividades atractivas para el niño (Flórez, 2021). Concluyendo que conforme va creciendo el infante, irá aumentando su capacidad de atención, sin ser necesario que le interese el tema. La motivación surge a raíz de los intereses de los niños (Ceballos y Sevilla, 2020) y la automotivación es un impulso interno que produce en la persona el deseo y las ganas de lograr sus objetivos establecidos, direccionando su atención en el objetivo a lograr y no en la dificultad, surgiendo a través de la comunicación con familia y docentes (Montaño, 2020).

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

##### **Paradigma**

En esta investigación se empleó el paradigma postpositivista. Naranjo (2020) precisó que este tipo de paradigma consiste en adaptar la investigación al espacio social, dentro de ella se consideran los significados propios de las personas y se tiende a la comprensión del ambiente del fenómeno a estudiar.

##### **Enfoque**

Cualitativa porque busca caracterizar de manera profunda la autorregulación emocional de los niños de cinco años en aislamiento social desde la realidad natural para analizar los discursos de los actores sociales padres de familia. Asimismo, Fuster (2019) indica que la investigación cualitativa es aquella que aprende desde la realidad de cada persona, mediante la interpretación de las experiencias significativas de los participantes a través de métodos para su comprensión subjetiva.

El presente estudio es de diseño hermenéutico puesto que busca entender a la otra persona no solo por medio de la conversación, sino también por lo que se puede interpretar detrás de lo que no se ha mencionado, estas expresiones ya sean verbales o escritas del lenguaje deben ser interpretadas sin perder la singularidad del participante y el contexto en el que vive (Páramo, 2020). Así como en la investigación se busca interpretar a través de las respuestas de los padres de familia la autorregulación emocional del niño.

Básica porque se busca ahondar en los conocimientos sobre la autorregulación emocional en los niños de cinco años a partir de su realidad a través de las respuestas de padres de familia. Mencionado por Muñoz (2016) estudia un problema y teniendo como finalidad contribuir al enriquecimiento del conocimiento y corpus teórico del tema sin la necesidad de su aplicación.

Nivel Interpretativo porque la presente investigación busca identificar, analizar y

explicar la vivencia de los niños de cinco años en aislamiento social con respecto a su autorregulación emocional a través de los datos obtenidos por los discursos de los padres, de acuerdo al contexto en el cual se sitúa. Citando a de Franco y Rivera (2020) se refiere a la forma de interpretar la realidad de cada ser y a la forma en la que el investigador entiende dicha realidad a través de lo observado y contado.

### 3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística

Tabla 1

#### *Categorías y subcategorías*

Categorías	Subcategorías
· Reconocimiento de sus propias emociones	Respuesta corporal conducta
· Reconocimiento de las emociones de los demás	Emoción percibida Emoción expresada
· Conciencia sobre sus cambios emocionales	Diferencia emociones Comunica emociones
· Control de las emociones	Comprende lo que siente Domina su reacción adaptación
· Uso de la emoción para facilitar el rendimiento	Atención automotivación

### **3.3. Escenario de estudio**

El escenario de estudio de la investigación fue donde conviven los infantes y en el que expresan su autorregulación emocional en el distrito de Ventanilla, distrito conformante de la provincia constitucional del Callao, el cual es el más extenso y el segundo en población, en Ciudadela de Pachacutec es una zona con nivel socioeconómico medio-bajo, que se encuentran inscritos y asisten virtualmente en institución pública de gestión privada Coprodeli San Martín, no se accedió de forma presencial debido a las restricciones establecidas por pandemia.

### **3.4. Participantes**

Los participantes son niños de cinco años pertenecientes a la institución educativa Coprodeli San Martín de la UGEL 2 Ventanilla, los informantes claves fueron los padres de familia de los niños participantes con una edad entre 25 y 45 años y tres docentes en calidad de expertos, los cuales hayan estado los cinco primeros meses en aislamiento social. Así como lo menciona Creswell (2013) el muestreo será válido si los participantes han experimentado la misma situación.

Se llegó a los participantes a través de coordinaciones previas con el director de la institución educativa, con el permiso respectivo del director al cual se expuso el objetivo de estudio, la confidencialidad y el anonimato del muestreo. Además, a los informantes (padres de familia) se les hizo firmar el consentimiento informado para la entrevista.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La técnica: observación no participante debido a que el investigador obtiene datos de forma indirecta de los participantes, en su búsqueda por rescatar las vivencias de los niños a través de la comprensión de los padres de familia. Para Muñoz (2016) el contacto del investigador con la realidad es de espectador sin interacción, aunque sí es conocedor de la realidad del participante.

El instrumento es el propio investigador y no lo escrito en el papel debido a que se tuvo como meta obtener la impresión del participante; además hay que tener en cuenta a la guía que se tuvo en el momento de la entrevista: la entrevista semiestructurada, la cual según Muñoz (2016) el entrevistador tiene la opción de

incluir más preguntas en su guía de entrevista relacionada a los objetivos a investigar su base son preguntas abiertas adaptables, por medio del cual se recolectó la información de los participantes, cuyo contenido orden y profundidad dependió del investigador. Permittiéndonos el logro del objetivo del instrumento: Comprender la Autorregulación emocional en tiempo de aislamiento social en niños de 5 años. A través de estas entrevistas semiestructuradas se buscó construir detalladamente la experiencia del participante (docente- padres de familia); se realizó de forma individual, a través del correo electrónico o whatsapp se envió la entrevista semiestructurada adaptándonos a las posibilidades del participante.

### Guión de entrevista

Estimado entrevistado, te agradeceré me ayudes respondiendo esta entrevista, de acuerdo a tu experiencia.

1. ¿Reconoce el niño sus emociones y las describe?
2. ¿Es capaz el niño de identificar las emociones de los demás?
3. ¿Hace comentarios el niño sobre las variaciones en su carácter?
4. Ante situaciones de fuerte contenido afectivo, ¿es capaz el niño de controlar sus emociones?
5. ¿Qué le gusta al niño para que dedique esfuerzos al estudio?

### **3.6 . Procedimiento**

Creswell (2013) manifestó que, en el proceso de recopilación de la información de los participantes a través de la entrevista semiestructurada y observación, surgen los siguientes procedimientos: el de preparación, la fase de apertura, desarrollo y cierre.

En la fase de preparación: Se solicitó a la coordinación de la escuela de educación inicial una carta de presentación, la cual será mostrada al Coprodeli San Martín en donde realizaremos el proyecto de investigación.

Estableciendo las fechas y horarios para enviar por correo el word con la entrevista semi estructurada, a los padres de familia y docentes.

Teniendo el documento de consentimiento informado para los participantes de nuestro estudio.

Se preparó y adecuó el material a utilizar en la investigación.

En la fase de apertura: se explicó virtualmente el motivo de la investigación a la docente, padres de familia para contar con su consentimiento y participación de la investigación; a continuación, el día y lugar acordado se envió el documento con la entrevista semiestructurada, se explicó el objetivo del estudio el cual va a depender de acuerdo al participante (padres de familia, docentes) los procedimientos a realizar para el recojo de los datos y las preguntas. Comentándole nuevamente la protección y confidencialidad de la misma. Al aplicar el instrumento, en todo momento se le brindó preguntas básicas para que entre en confianza y pueda plasmar sus percepciones. Se empleó un celular, laptop para obtener un buen envío y recepción de la entrevista.

Luego en la fase de desarrollo: El protocolo de la entrevista semiestructurada constó de preguntas orientadoras. El lugar de la entrevista fue el hogar del entrevistado ya que, debido a la situación actual de pandemia, se realizó vía online (correo electrónico o WhatsApp).

En la fase de cierre: se verificó la información al transcribir la entrevista se pudo evidenciar los puntos que ya han sido trabajados y cuales estarían faltando. Al recopilarla a través de los recursos empleados fue posible la depuración de la información, identificando la relevante que se debe profundizar y los temas por categorías.

### **3.7. Rigor científico**

Este estudio aseguró los criterios de rigor científico a través de los criterios que se emplearon y usaron a lo largo de esta investigación, de acuerdo con Arias y Giraldo (2011) se encontró:

La dependencia la cual se dio a través de la seguridad de los resultados y la detallada descripción de los mismos. De igual forma en el estudio se evidenció debido a que se hicieron descripciones detalladas de los entrevistados, reconociendo y explicando las técnicas de análisis y obtención de datos. Así como también la delimitación del lugar, siempre teniendo en cuenta la revisión de agentes externos.

La credibilidad, puesto que lo encontrado en la investigación es real y verdadero para el investigador y para los participantes que vivenciaron el fenómeno estudiado,

siendo comprobada la información recolectada por los participantes.

Confirmabilidad, a través del análisis y la interpretación de la información que se dio de forma objetiva. Así mismo en nuestra investigación la recogida de datos fue comprobada por los entrevistados. Uno como investigador realizó la reflexión sobre los datos obtenidos y se recurrió a terceras personas para una revisión.

Transferibilidad, lo cual significa que la investigación contribuyó a un mayor conocimiento de lo estudiado y los resultados de la investigación podrán ser empleados por otros investigadores en contextos similares para el estudio del comportamiento humano.

Triangulación es para Diaz-Peruiz et al. (2020) un proceso donde se analizó la información, por medio de este aparecieron las teorías emergentes. Siendo una técnica de análisis, interpretación y comparación, respaldada por entrevistas del informante.

### **3.8. Método de análisis de datos**

La aproximación interpretativa al contenido de la información, siguiendo una técnica temática de análisis de contenido, partiendo de la recolección de datos que se hizo a través de las entrevistas semiestructuradas. Se realizaron los siguientes pasos para el análisis de la información, así como lo indica Cáceres (2003):

Primer paso: tener en cuenta los supuestos desde los cuales se partió, lo que nos permitió un buen análisis de la información recogida.

Segundo paso: se elaboró el pre análisis, organizando la información, elaborando guías e indicadores de temas (siendo flexibles). Se tuvo en cuenta que los datos a analizar estén establecidos. Averiguando la forma de disminuir y acoplar la información obtenida. Nuestros contenidos coincidieron con los supuestos. Los indicadores nos dieron a conocer lo que deseamos buscar en la información recopilada, surgiendo la selección de unidades de análisis.

Tercer paso: se reconocieron las unidades de análisis que poseen temas reveladores en la información los cuales fueron de utilidad para obtener los resultados. Teniendo en cuenta las palabras claves o frases, así como también los párrafos o temas. Además, también se tendrá unidades de análisis no gramaticales como: cuaderno de campo, el tiempo.

Cuarto paso: se separó los contenidos según la relación que tuvieron con la unidad de análisis, clasificándolos incluyendo o excluyendo información. Brindándole un código o palabra conocida que lo diferencie.

Quinto paso: de la información anteriormente ordenada y codificada, se elaboraron las categorías emergentes de acuerdo a los objetivos. Agrupando y relacionándola, fijando nuevas inferencias y nuevas relaciones con la teoría.

Sexto paso: se integró los descubrimientos, al tener una cantidad disminuida de categorías y se llegó a la triangulación, que es la contratación de los resultados del estudio con balance bibliográfico.

### **3.9. Aspectos éticos**

La investigación buscó aportar conocimientos sobre la autorregulación emocional de los niños en tiempos de aislamiento social a través de los padres de familia y las docentes. Lo cual incrementó el conocimiento y aportó a futuras investigaciones.

El consentimiento informado gozó de un consentimiento informado por parte de los participantes, de tal manera que conocían lo necesario y suficiente para elegir participar con responsabilidad sobre ellos mismos. Respetando sus opiniones y la confidencialidad de que sus respuestas serán empleadas solamente con fines investigativos.

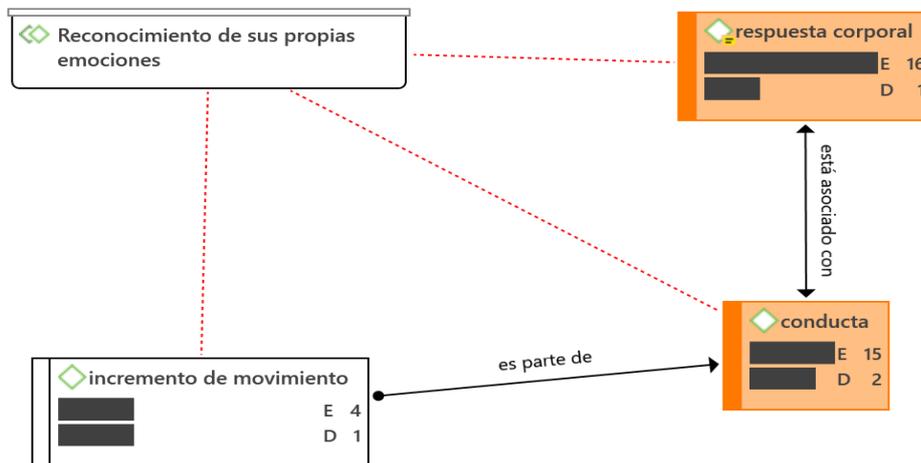
La observación no participante, la entrevista semiestructurada y los discursos de los participantes fueron medios para el logro de la transmisión clara de sus experiencias. El investigador tuvo una postura que permitió ver con objetividad las vivencias y sucesos durante el trabajo de campo, lo que permitió resolver de manera eficaz los conflictos éticos. Siendo un trabajo objetivo, ya que la información recopilada es de fuentes fidedignas, con autores reconocidos en el trabajo.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1 Resultados

Figura 1

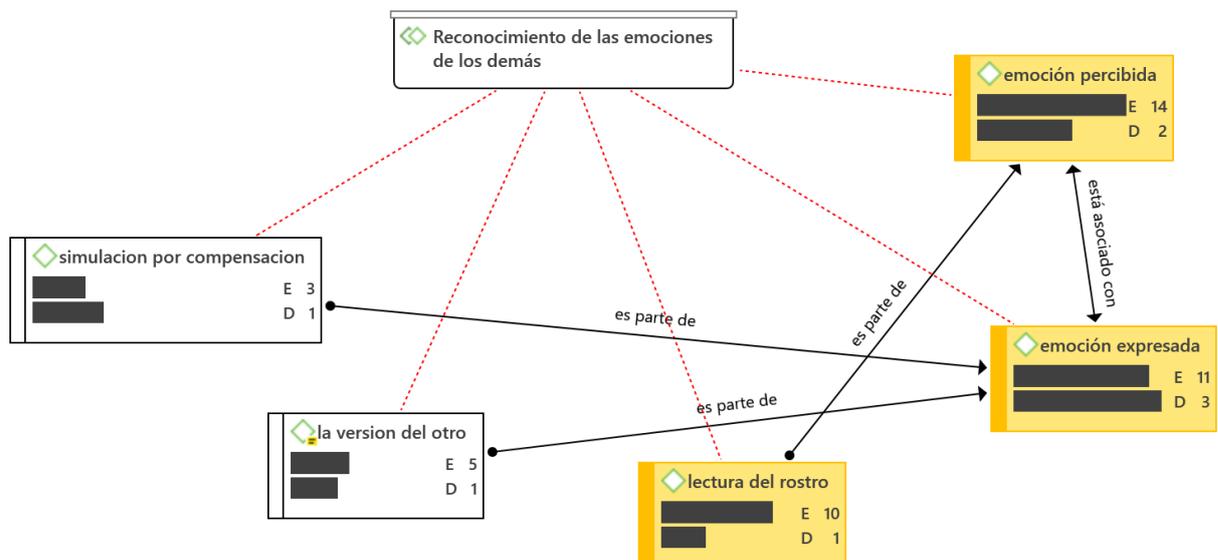
Red semántica de la categoría reconocimiento de sus propias emociones



En la categoría de Reconocimiento de sus propias emociones se observa, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) respuesta corporal, (2) conducta y (3) incremento de movimiento.

Figura 2

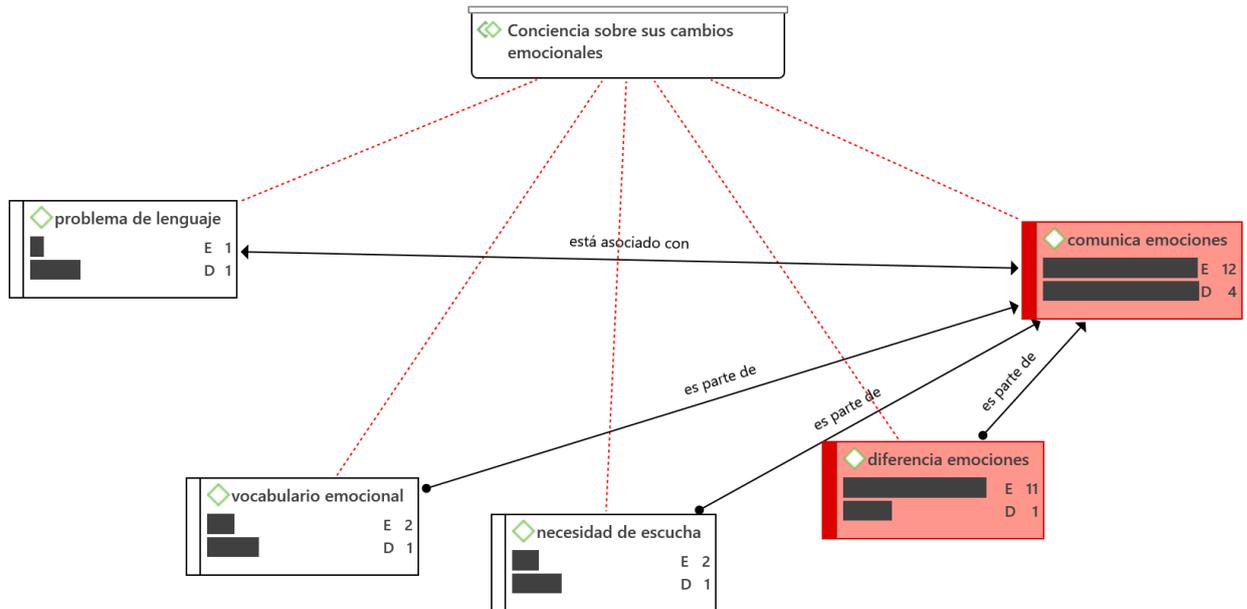
Red semántica de la categoría reconocimiento de las emociones de los demás



En la categoría de Reconocimiento de las emociones de los demás se observa, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) emoción percibida, (2) emoción expresada, (3) lectura del rostro, (4) la versión del otro y (5) simulación por compensación.

Figura 3

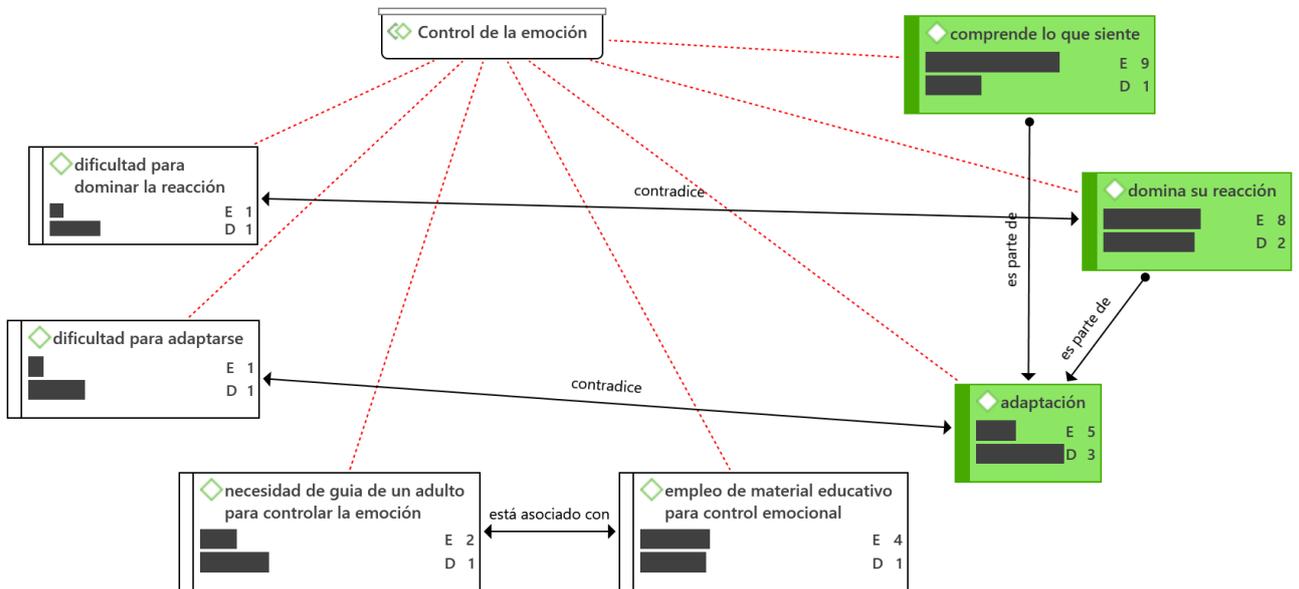
Red semántica de la categoría conciencia sobre sus cambios emocionales



En la categoría Conciencia sobre sus cambios emocionales se observa que, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) comunica emociones, (2) diferencia emociones, (3) necesidad de escucha, (4) vocabulario emocional y (5) problema de lenguaje.

Figura 4

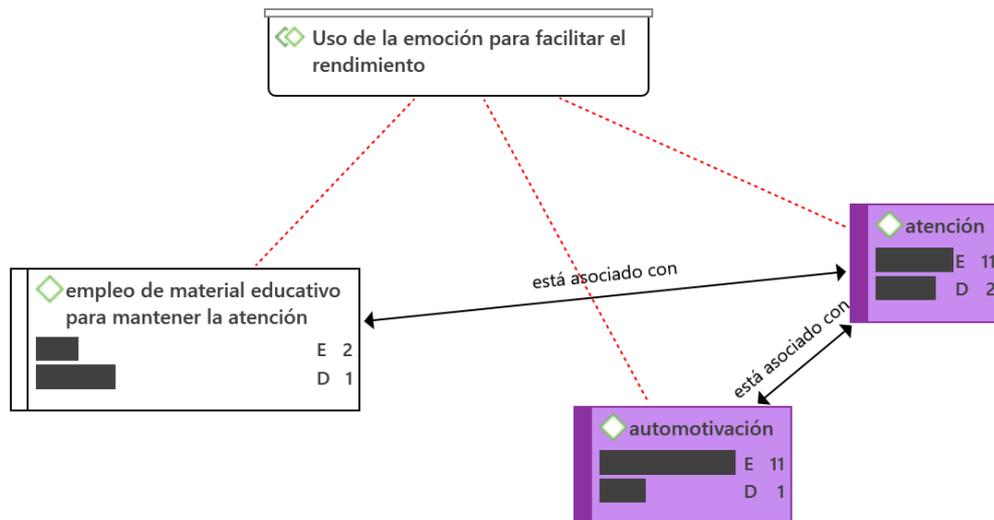
Red semántica de la categoría control de las emociones



En la categoría Control de las emociones se observa, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) comprende lo que siente, (2) domina su reacción, (3) adaptación, (4) empleo de material educativo para control emocional, (5) necesidad de guía de un adulto para controlar la emoción, (6) dificultad para adaptarse y (7) dificultad para dominar la reacción.

Figura 5

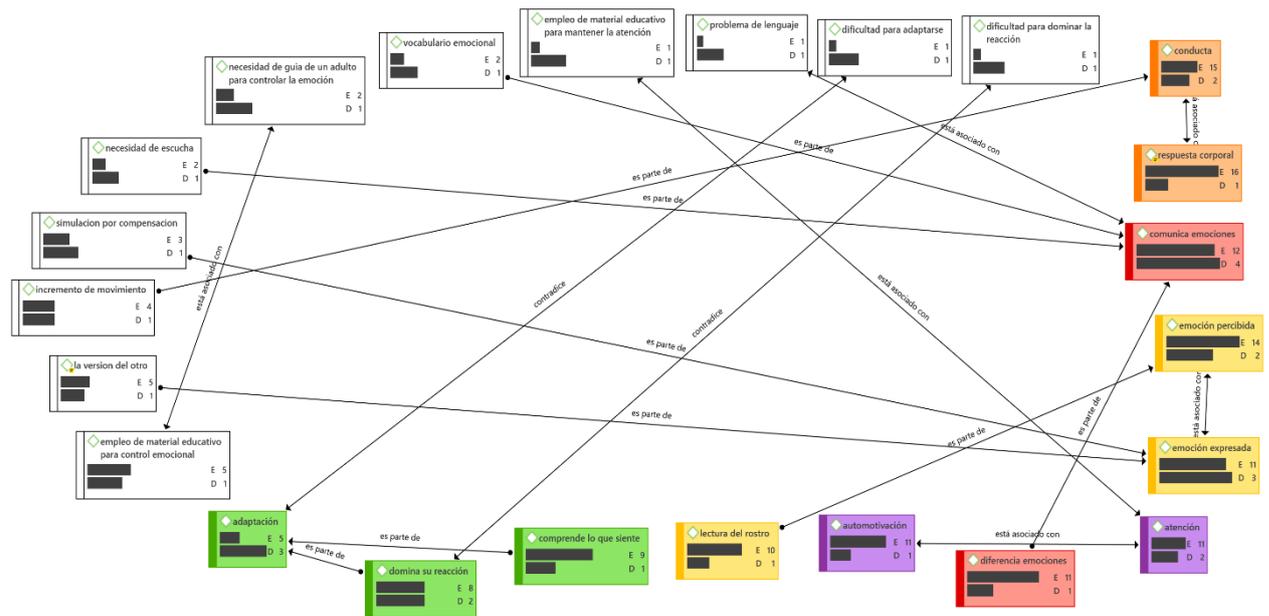
Red semántica de la categoría uso de la emoción para facilitar el rendimiento



En la categoría Uso de la emoción para facilitar el rendimiento se observa que, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) atención, (2) automotivación y (3) empleo de material educativo para mantener la atención.

Figura 6

Red semántica de la autorregulación emocional



En la autorregulación emocional de los niños de cinco años se observa que, en orden sucesivo de enraizamiento y densidad, lo siguiente: (1) conducta, (2) respuesta corporal, (3) comunica emociones, (4) emoción percibida, (5) emoción expresada, (6) atención, (7) diferencia emociones, (8) automotivación, (9) lectura del rostro, (10) comprende lo que siente, (11) domina su reacción, (12) adaptación, (13) empleo de material educativo para control emocional, (14) la versión del otro, (15) incremento del movimiento (16) simulación por compensación, (17) necesidad de escucha, (18) necesidad de guía de un adulto para controlar la emoción, (19) vocabulario emocional, (20) empleo de material educativo para mantener la atención, (21) problema de lenguaje, (22) dificultad para adaptarse y (23) dificultad para dominar la reacción.

Tabla 2

*Código documento*

	Entrevista a padres de familia 1				Entrevista a padres de familia 2				Entrevista a padres de familia 3				Totales		
	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la columna	Relativo de la tabla	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la columna	Relativo de la tabla	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la columna	Relativo de la tabla	Absoluto	Relativo de la fila	Relativo de la tabla
Reconocimiento de sus propias emociones	6	33.33%	27.27%	10.00%	6	33.33%	31.58%	10.00%	6	33.33%	31.58%	10.00%	18	100.00%	30.00%
Reconocimiento de las emociones de los demás	7	46.67%	31.82%	11.67%	4	26.67%	21.05%	6.67%	4	26.67%	21.05%	6.67%	15	100.00%	25.00%
Conciencia sobre sus cambios emocionales	3	30.00%	13.64%	5.00%	4	40.00%	21.05%	6.67%	3	30.00%	15.79%	5.00%	10	100.00%	16.67%
Control de la emoción	3	30.00%	13.64%	5.00%	3	30.00%	15.79%	5.00%	4	40.00%	21.05%	6.67%	10	100.00%	16.67%
Uso de la emoción para facilitar el rendimiento	3	42.86%	13.64%	5.00%	2	28.57%	10.53%	3.33%	2	28.57%	10.53%	3.33%	7	100.00%	11.67%
<b>Totales</b>	<b>22</b>	<b>36.67%</b>	<b>100.00%</b>	<b>36.67%</b>	<b>19</b>	<b>31.67%</b>	<b>100.00%</b>	<b>31.67%</b>	<b>19</b>	<b>31.67%</b>	<b>100.00%</b>	<b>31.67%</b>	<b>60</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>

Se encontró que en el contenido del relato esta de manera predominante el reconocimiento de sus propias emociones con el 30 %, seguido de reconocimiento de las emociones de los demás con el 25 %, luego se encuentra la conciencia sobre sus cambios emocionales y control de la emoción coincidiendo con el 16.67 % y por último el uso de la emoción para facilitar el rendimiento con el 11.67 %

Tabla 3

*Índice de emergencia (IDE)*

Código	Enraizamiento	Densidad	IDE
conducta	15	2	17
respuesta corporal	16	1	17
comunica emociones	12	4	16
emoción percibida	14	2	16
emoción expresada	11	4	15
atención	11	2	13
automotivación	11	1	12
diferencia emociones	11	1	12
lectura del rostro	10	2	12
comprende lo que siente	9	1	10
domina su reacción	8	2	10
adaptación	5	3	8
empleo de material educativo para control emocional	5	1	6
la version del otro	5	1	6
incremento de movimiento	4	1	5
simulacion por compensacion	3	1	4
necesidad de escucha	2	1	3
necesidad de guia de un adulto para controlar la emoción	2	1	3
vocabulario emocional	2	1	3
dificultad para adaptarse	1	1	2
dificultad para dominar la reacción	1	1	2
empleo de material educativo para mantener la atención	1	1	2
problema de lenguaje	1	1	2

Se encontró que el índice de emergencia está determinado por: (1) conducta, (2) respuesta corporal, (3) comunica emociones, (4) emoción percibida, (5) emoción expresada, (6) atención, (7) automotivación, (8) diferencia emociones, (9) lectura del rostro, (10) comprende lo que siente, (11) domina su reacción. Además (12) adaptación, (13) empleo de material educativo para control emocional, (14) la versión del otro, (15) incremento de movimiento, (16) simulación por compensación, (17) necesidad de escucha, (18) necesidad de guía de un adulto para controlar la emoción, (19) vocabulario emocional, (20) dificultad para adaptarse, (21) dificultad para dominar la reacción, (22) empleo de material educativo para mantener la atención y (23) problema de lenguaje.

## **4.2 Discusión**

### **Categoría reconocimiento de sus propias emociones**

En la primera categoría se encontró que el niño lo logra por medio de su respuesta corporal caracterizada por el incremento o disminución de su temperatura, ritmo cardiaco y respiración frente a las diferentes emociones que sienta en diversas situaciones; así como también de la conducta reflejada en llanto, gritos, sudoración, temblor y el incremento de su movimiento. En consecuencia, los niños reconocen sus emociones por medio de su respuesta corporal y conducta en consonancia a las interacciones que desarrolle con las personas significativas.

Los resultados de esta investigación en esta categoría son coincidentes con los hallazgos de Berasategui et al.(2020) quienes investigaron la situación de los niños en confinamiento debido al coronavirus, concluyeron que los niños presentan miedo de contagiarse al salir, tristeza por no ver a sus amistades e ir a la escuela, la preocupación hacia sus padres de que se contagien, además de estar nerviosos, agobiados, asustados por la posibilidad de que se enfermen sus abuelos; debido a ello manifiestan estar contentos, tranquilos y seguros en casa con la familia; sin embargo, también les aburre y enfada el realizar las tareas del colegio. Las coincidencias con la investigación de Berasategui et al. se encuentran en que el niño reconoce lo que siente por medio de su conducta al incrementar sus movimientos, llanto, grito y temblor. Así mismo, estos resultados son coherentes con los encontrados por Tamayo et al. (2020) indagaron el conocer cómo construyen y representan sus emociones, así como también el significado que les atribuye; concluyeron que los niños logran nombrar las emociones, asociarlas entre sí, describirlas e identificarlas, así como también reconocer los resultados de sentir las diferentes emociones ya sea por conducta o respuesta corporal. Las coincidencias con la investigación de Tamayo et al. se hallan en que el niño tiene la habilidad para identificar, describir, nombrar la emoción que pueda sentir en las diversas situaciones que se le presenten y poder hacerse escuchar.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) sosteniendo que a partir de las interacciones que el niño tiene con las personas más cercanas (padres,

hermanos o cuidadores) le atribuye significados a las emociones que siente, puesto que ellos son su primer modelo a seguir, siendo su conducta el fruto de los significados que construye. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional al respecto indican que la percepción emocional se manifiesta cuando se percibe, valora, expresa y diferencia cada emoción para la guía del pensar y actuar. Del mismo modo Bisquerra (2003) coincide en la idea que el niño reconoce sus propias emociones sin reprimirlas o exagerarlas, guiado por su primer modelo que son sus padres o cuidadores. En consecuencia, el reconocimiento de sus propias emociones es el resultado de reconocer sus conductas y la relación que tienen con cada emoción, así como también su respuesta corporal.

### **Categoría de reconocimiento de las emociones de los demás**

En la segunda categoría el niño con mayor intensidad lo logra por medio de la emoción percibida caracterizada por la lectura del rostro, postura y voz; y la emoción expresada como lo es la versión del otro y la simulación por compensación. Este tipo de reconocimiento de la emoción del otro, se logra en relación a las interacciones que realice con las personas cercanas a él y la información que perciba del otro o lo que el otro exprese en una determinada situación. En consecuencia, los niños mediante la información que obtienen al observar y escuchar a los adultos cercanos a él o hermanos, tiene la capacidad de reconocer las emociones de sus familiares cercanos y actuar frente a dicha situación ya sea preguntando por qué se siente de dicha forma o abrazando, su reacción varía de acuerdo a lo que el niño reconoce.

Los resultados de esta investigación en esta categoría son coincidentes con los hallazgos de Collins (2020) investigó cómo los padres influyen en la autorregulación de preescolares, medidos a través de un informe al cuidador y la observación de los niños para indagar los predictores de autorregulación relacionados con el cuidador; las madres que se calificaron con alta autorregulación, el evaluador calificó más bajo la autorregulación del niño, los elogios y preguntas que la madre realizó durante la interacción durante el juego de cinco minutos con su hijo casi nada influyentes en su autorregulación; concluyó que la autorregulación de la mamá es el pronóstico más certero de la autorregulación

de su hijo. Las coincidencias con la investigación de Collins se encuentran en la influencia del modelo a seguir y la relación que conlleva durante el proceso de construcción de significados que el niño construye en relación a cada emoción.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) al respecto manifiesta que la persona construye los significados que guiarán de forma positiva o negativa su acción a partir de la interacción y la orientación que posea de las personas significativas. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional al respecto manifiestan que parte de la percepción emocional es el reconocimiento de las emociones del otro, prestando atención a las señales emocionales del rostros y su expresión, movimiento corporal y tono de voz; otorgándole la posibilidad de expresarse y actuar adecuadamente en beneficio de la convivencia familiar y promoción del buen trato entre los miembros del hogar. Del mismo modo Bisquerra (2003) coincide en la idea que los niños pueden aprender a regular su emoción mediante la observación del actuar de sus padres, cuidador o adultos cercanos, aumentando progresivamente su capacidad para diferenciar expresiones faciales, así como la imitación de la expresión emocional y el significado que le den a la emoción. En consecuencia, el reconocimiento de las emociones de los demás en los infantes es el resultado de la emoción percibida y expresada por las personas de su entorno con las cuales interactúe y le sirvan de modelo para reconocer expresiones faciales y por ende mejorando la convivencia familiar.

### **Categoría conciencia sobre sus cambios emocionales**

En la tercera categoría se encontró que en mayor intensidad el niño lo logra cuando comunica sus emociones caracterizado por describir su mundo emocional y expresar emociones en forma espontánea, seguido de la habilidad del niño cuando diferencia emociones ya sean emociones superiores o inferiores; la necesidad de escucha por parte de los padres o adultos que lo pueda estar presto a cubrir lo que necesite o lo guíe en el entendimiento de su sentir, así mismo el que los miembros de la familia cuenten con un vocabulario emocional donde manifiesten lo que sienten, mencionen el nombre de la emoción y se describa el sentir, el niño al ver dicho ejemplo lo replicara. El problema de lenguaje se presenta como una dificultad

para que el niño pueda comunicar sus emociones de forma espontánea, haciéndolo sentir triste puesto que no logró darse a entender cómo le gustaría, sin embargo, poco a poco con apoyo de los padres va mejorando. En consecuencia, los infantes desarrollan la conciencia sobre sus cambios emocionales por medio del comunicar sus emociones, diferenciarlas, necesitando de alguien que los escuche, estando con familiares que manejen un vocabulario emocional del cual guiarse y a pesar de presentar un problema de lenguaje que le dificulta la comunicación de su sentir, poco a poco estuvo mejorando.

Los resultados de esta investigación en esta categoría son coincidentes con los hallazgos de Balluerka et al. (2020) investigaron las consecuencias psicológicas del confinamiento, teniendo como objetivo el aporte de información en profundidad que trae consigo el confinamiento por el estado de alarma; concluyeron que el confinamiento por pandemia ocasiona miedo al contagio de los padres o abuelos, irritación, enojo y problemas de concentración en los participantes menores de edad. Las coincidencias con la investigación de Balluerka et al. se encuentran en que el niño logra diferenciar sus emociones inferiores caracterizadas por enojo, malestar, tristeza producto del ambiente en el que se encuentra. Así mismo, estos resultados son coherentes con los encontrados por Geeraerts et al. (2020) investigaron la reactividad negativa moderada de los bebés y la sensibilidad materna como predictores de la autorregulación en los años preescolares; llegaron a la conclusión que los quejidos de bebés y su autorregulación posterior están relacionados en los casos de que las madres sean sensibles. Las coincidencias con la investigación de Geeraerts et al. están en el sentido de influencia que posee la autorregulación y sensibilidad de la madre en la capacidad del niño para poder describir lo que siente y expresarse espontáneamente y con seguridad.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) al respecto coincide en que el resultado de la interacción social que se tenga va a influenciar en el significado que se tiene de las cosas, la persona dirige su actuar en función al significado que le asigne a cada objeto (cosas, personas, animales) según lo que perciba de su entorno. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional al respecto

coinciden al manifestar que parte de la comprensión emocional consiste en que la persona sea capaz de reconocer e interpretar el significado de las diversas emociones y las relaciones presentes entre ellas, entendiendo mejor cada emoción y reconociendo los cambios que trae cada emoción conforme las vaya experimentado. Del mismo modo Bisquerra (2003) coincide en la idea que al comprender sus sentimientos y entender que se pueden combinar y están sujetas a cambios conforme pasa el tiempo, permitiéndole gozar de excelentes relaciones interpersonales. En consecuencia, la conciencia sobre sus cambios emocionales en los infantes es el resultado de su habilidad para diferenciar emociones y comunicar sus emociones de forma espontánea a partir de las interacciones y vivencias que tenga.

### **Categoría control de las emociones**

En la cuarta categoría se encontró que en mayor incidencia el infante lo logra cuando comprende lo que siente ya sean emociones superiores o inferiores en una situación de agrado o desagrado manifestada en su hogar puesto que pasa la mayor parte del tiempo en él, seguido de domina su reacción puesto que al comprender porque se generó en él esas emociones pudo manejarlas sin crear confusiones, adaptándose lo cual le permite pensar antes de actuar y acomodarse a la situación de acuerdo a su criterio; el empleo de material educativo para control emocional le sirvió de apoyo al momento de canalizar las emociones de enojo, aburrimiento o tristeza que suelen presentar los infantes al haber cambiado su rutina diaria a la que estaba acostumbrados como ir al colegio, jugar en el parque entre otras, es por ello que la necesidad de guía de un adulto para controlar la emoción surge ante este panorama al cual se tienen que enfrentar los niños, los cuales presentan dificultad para adaptarse a estos nuevos cambios y en el dominio de reacción, lo que conlleva a relaciones interpersonales y convivencia familiar conflictiva. En consecuencia, los niños manifestaron un control de las emociones cuando comprende lo que siente, tiene la capacidad de dominar su reacción y llegar a la adaptación, así como también el empleo de material educativo le sirvió de apoyo durante este proceso de aprendizaje de controlar sus emociones, teniendo la necesidad de guía del padre o cuidador para controlar la emoción que siente, puesto que sin la presencia de un adulto que lo pueda apoyar o cubrir lo que necesite, manifiesta dificultades en su adaptación a los cambios presentando por

más tiempo emociones como la tristeza o el enojo, además de dificultades en el dominio de su reacción emocional.

Los resultados de esta investigación en esta categoría son coincidentes con los hallazgos de Vitaller et al. (2020) indagaron sobre la niñez, el aislamiento y la afectividad y de qué forma estas están relacionadas, identificando que los niños están sujetos a las rutinas del adulto donde no se escucha su opinión y sin espacio de interacción con sus pares; concluyeron que la situación de aislamiento estaría ocasionando trastornos de estrés en un futuro, así como también dificultades emocionales. Las coincidencias con la investigación de Vitaller et al. se encuentran en que el niño al interactuar en un contexto donde no es escuchado y deficientes momentos para relacionarse con sus pares genera una ausencia de su control emocional manifestada en la presencia de emociones como la tristeza, enojo, aburrimiento o miedo los cuales pueden ser agobiantes, debido al contexto de covid 19 en el que se vive y sus restricciones. Así mismo, estos resultados son coherentes con los encontrados por Skibo et al. (2020) investigaron la deficiente sensibilidad materna y como influencia en el control esforzado y la autorregulación de emociones negativas en los niños, por medio de la observación y evaluaciones por medio de encuestas; concluyeron que si el niño tiene una crianza dura con poca sensibilidad le ocasionará daños irreversibles en su regulación. Las coincidencias con la investigación de Skibo et al. están en el sentido de que el niño necesita la guía de un adulto para hacerle frente a emociones que duren más de lo debido y le están ocasionando malestar, así como también la intervención del adulto influye en el desarrollo de su control emocional. En consecuencia, el control de las emociones en el infante es el resultado de que comprenda lo que siente, domine su reacción y se adapte teniendo como guía y apoyo a los padres, adulto cuidador o hermanos mayores.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) al respecto coincide en que las interacciones forman el comportamiento humano y las actividades de los demás intervienen como factores positivos o negativos en la formación del propio comportamiento, asimismo estos significados que el niño va asociando con las cosas pueden ser modificables por medio de la interpretación a raíz de sus

experiencias. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional en la cual manifiestan que la comprensión emocional le permitió reconocer, diferenciar las emociones identificando cuál fue la causa que la generó, pudiendo comprender su sentir, controlando su reacción frente a dicha emoción, decidiendo su mejor reacción y adaptándose, en la búsqueda de la resolución de problemas y búsqueda de una convivencia armoniosa. Bisquerra (2003) coincide en la idea que el comprender por qué siente esa emoción, permitirá un bienestar emocional puesto que podrá aprender a controlar lo que dice o hace producto de la emoción fuerte y adaptarse. En consecuencia, el control de las emociones en los niños es el resultado de una interacción con su medio y su capacidad para comprenderlo que siente, controlar su reacción frente a la emoción que siente y adaptarse a la situación.

### **Categoría uso de la emoción para facilitar el rendimiento**

En la quinta categoría predomina en mayor medida en los niños la atención la cual puede ser selectiva o dividida al momento de estar en sus clases virtuales realizar sus tareas, seguida de la automotivación pudiendo ser una automotivación por la eficiencia lo que significa que el niño se motive a sí mismo para lograr sus metas ya sea aprender a leer o aprender a escribir; y el empleo de material educativo para mantener la atención en sus clases virtuales o en el desarrollo de sus tareas. En consecuencia, el niño empleó su emoción para facilitar su rendimiento en la adquisición de sus aprendizajes puesto que puso su atención y se motivó a sí mismo logrando sus metas a pesar de encontrarse en el hogar el cual está lleno de distractores, empleando material educativo que estimule su atención.

Los resultados de esta investigación en esta categoría es coincidente con los hallazgos de Rogero (2019) investigó sobre la atención al desarrollo emocional infantil y como el niño reconoce e identifica las diversas emociones en sí mismo y en el otro, así como también adoptar herramientas para regular la emoción; desarrollando diversas actividades y cuentos interactivos en respuesta a la diversidad de los estudiantes con la intención de que desarrollen estrategias emocionales; concluyó que comprender las diferentes emociones les otorga confianza y bienestar. Las coincidencias con la investigación de Rogero se

encuentran en que el niño tiene la capacidad de utilizar su emoción para la regulación de su acción y control de su atención.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) al respecto coincide en que las actividades del otro influyen de forma positiva o no en el actuar, de acuerdo a lo que percibe e interpreta la persona puede dejar de hacerla, continuar o cambiar la actividad que realice. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional en la cual manifiestan que la facilitación emocional ayuda a priorizar la atención y usar la emoción para facilitar el rendimiento, permitiendo ser capaz de resolver problemas, automotivarse, es decir desenvolverse mejor en los diversos ámbitos donde interactúe. Del mismo modo Bisquerra (2003) coincide en que las interacciones que la persona tenga y lo que signifique le permite a la persona crear una fuerte idea de compromiso y motivación para alcanzar objetivos, teniendo iniciativa para lograr sus metas trazadas. En consecuencia, el uso de la emoción para facilitar el rendimiento en los infantes es el resultado de las interacciones significativas que le motivaron para centrar su atención en su meta trazada y automotivarse haciéndole frente a las dificultades.

### **Tema Autorregulación emocional**

En la autorregulación emocional se encontró que en mayor predominancia los niños para lograrla tienen en cuenta su propia conducta caracterizada por el incremento de sus movimientos y el llanto, gritos, temblor o sudoración para identificar cómo se sienten, así como también por medio de su respuesta corporal ya sea por el incremento o disminución de su temperatura, ritmo cardíaco o respiración le permitió identificar la emoción que siente, cuando el niño comunica sus emociones a sus padres o adulto cercanos permitiendo describir su mundo emocional y expresar con seguridad sus emociones en forma espontánea; la emoción percibida les permite reconocer cómo se siente el otro con solo observar ya sea por la lectura de su rostro, postura, voz y la emoción expresada por medio de la versión que le den sus familiares o lo que simulan sentir lo podrán emplear para poder reconocer cómo se están sintiendo sus seres cercanos promoviendo en él una mejor convivencia, logrando prestar atención ya sea selectiva es decir que presto atención

a sus clases virtuales sin necesidad de algún estímulo o por el contrario siendo dividida debido a los factores distractores presentes en el hogar, el diferenciar emociones le permitirá identificarlas por su nombre si son superiores o inferiores, teniendo una automotivación por la eficiencia de querer aprender o por una automotivación por las expectativas ya sea que necesite algún estímulo para sentirse motivado; al interactuar con su familiar se enfrenta a situaciones que pueden ser agradables o desagradables y es gracias a que comprende lo que siente, domina su reacción y logra su adaptación pudo hacerles frente; el empleo de material educativo para control emocional es necesario cuando el niño presenta emociones inferiores con una duración más prolongada de la normal, siendo la necesidad de escucha por parte de los padres o del adulto cuidador necesaria para cubrir las necesidades de los niños y la guía del adulto para controlar la emoción que por momentos debido a la alteración de su rutina establecida puede presentar como el enojo, tristeza; siendo el vocabulario emocional lo que el niño necesita para aprender a reconocer las emociones por su nombre ya sea en el mismo o en los demás y poder expresar la emoción que siente, el empleo de material educativo para mantener la atención es necesario puesto que los niños se encuentran recibiendo sus clases en el hogar el cual presentan variados distractores; sin embargo el problema de lenguaje que presentó algún infante fue un obstáculo para poder comunicar espontáneamente sus emociones, teniendo dificultad para adaptarse y por ende presentando dificultad para dominar su reacción cuando carece de un adulto que lo pueda apoyar y guiar en el proceso de hacerle frente a la emoción que siente, reconocerla y comprender por qué se siente de dicha forma. En consecuencia, la autorregulación emocional en los infantes se manifestó mediante el reconocimiento de sus emociones las cuales fueron en un primer momento imitadas de su modelo a seguir siendo sus padres o cuidadores los que por medio de sus interacciones con el niño le fueron enseñando sobre las emociones por medio de lo que expresaban verbalmente o de lo que mediante lectura del rostro, postura o voz le demostraban; además por medio de diferenciar y comunicar sus emociones logró ser consciente de sus cambios emocionales, siendo necesario la orientación del adulto cuando sus emoción es muy intensa o difícil de comprender para el niño, logrando progresivamente comprender lo que siente para dominar su reacción y adaptarse a un medio en el que es necesario

respetar reglas para tener una convivencia armoniosa en sociedad; asimismo el infante emplea su emoción en beneficio del logro de sus metas.

Los resultados de esta investigación sobre la autorregulación emocional en los niños son coincidentes con los hallazgos de Caiceo et al. (2020) investigaron el rol de la docente de inicial en la autorregulación emocional en Chile; llegaron a la conclusión que las docentes de parvulario reconocen la importancia de enseñar el poder de autorregular las emociones a los niños y crear un ambiente adecuado. Las coincidencias con la investigación de Caiceo et al. se encuentran en que la autorregulación emocional es considerada una habilidad básica que se va desarrollando progresivamente y que su aprendizaje permite desarrollar relaciones sociales sanas, productivas, creando un entorno agradable. Así mismo, estos resultados son coherentes con los encontrados por Claussen et al. (2021) investigaron factores asociados con la autorregulación de niños, describiendo su autorregulación en base a los discursos de los padres de familia de niños de tres a cinco años; concluyeron que la autorregulación en los menores es una señal de crecimiento óptimo y sirve de herramienta para reconocer niños que necesiten más apoyo. Las coincidencias con la investigación de Claussen et al. están en que la autorregulación emocional es una habilidad que asegura el desarrollo personal y social adecuado puesto que le brinda múltiples beneficios y su carencia o deficiencia demostraría necesidad de apoyo en el menor.

Los resultados de esta investigación son explicados por la teoría general del interaccionismo simbólico propuesta por Blumer (1982) al respecto coincide en que el niño percibe e interpreta los actos de las personas significativas por medio de las interacciones, formando la conducta y los significados hacia los objetos, siendo las acciones que percibe del entorno factores positivos o negativos; los significados son modificables y dependen de la interpretación como resultado de sus vivencias. En la teoría sustantiva, estos resultados se explican por Salovey y Mayer (1995) quienes presentaron la teoría de la inteligencia emocional en la cual manifiestan que son habilidades que exponen las maneras diversas de la percepción y comprensión emocional, control de los sentimientos y emociones propios, distinguiendo entre ellos y guiar el pensar y actuar; siendo cualidades emocionales

importantes para el éxito. Del mismo modo Bisquerra (2003) coincide en que la capacidad de permitirse sentir ya sea emociones positivas o negativas, reflexionando sobre ellas sin reprimir o exagerar. Contando cuatro sub habilidades interrelacionadas: encontramos a la percepción emocional (emociones percibidas y expresadas), integración emocional, comprensión emocional es la capacidad de comprender los sentimientos y entender que las emociones se combinan y cambian con el tiempo (para tener buenas relaciones interpersonales). En consecuencia, la autorregulación emocional es el resultado de un conjunto de habilidades entrelazadas que permiten una adecuada percepción, expresión, comprensión de las emociones y siendo cualidades importantes para el éxito en todos los ámbitos de la vida.

### **Análisis de código documento**

Se encontró que en el contenido del relato está de manera predominante el reconocimiento de sus propias emociones con el 30 %, seguido de reconocimiento de las emociones de los demás con el 25 %, luego se encuentra la conciencia sobre sus cambios emocionales y control de la emoción coincidiendo con el 16,67 % y por último el uso de la emoción para facilitar el rendimiento con el 11,67 %

### **Relativización de la autorregulación emocional en infantes**

Se encontró que el niño en un contexto de aislamiento social por pandemia, según el índice de emergencia, se autorregula emocionalmente por medio de la conducta caracterizada por el incremento de sus movimientos, llanto, gritos, temblor lo que le permitirá identificar qué emoción siente, así como también de la respuesta corporal reflejada en el incremento o disminución de temperatura-ritmo cardíaco o respiración le sirvió de apoyo en su reconocimiento emocional; el niño comunica emociones de forma espontánea y describe su mundo emocional al interactuar con las personas significativas de su hogar y entorno las cuales son su primera guía y modelo en su desarrollo emocional; el reconocer la emoción en el otro mediante lo que percibe ya sea por medio de la voz, lectura del rostro o postura y lo que expresa le posibilita al niño crear relaciones interpersonales con vínculos sanos y le permite seguir adquiriendo habilidades mediante su observación y participación en los contextos donde frecuenta y requiere poner en práctica sus habilidades; siendo su

capacidad de atención selectiva o dividida y va a depender en parte del modelo que el niño posea, la automotivación puede ser en función a la eficiencia ya que los infantes si tienen deseos e interés por aprender mantendrán por sí mismos la atención y concentración a diferencia de cuando es un tema que no es de su interés debido a lo cual necesitaran que los motiven por medio de premios o mensajes positivos lo cual sería una automotivación por las expectativas. El niño diferencia emociones ya sean superiores o inferiores de él mismo y de los demás gracias a las interacciones que ha ido teniendo en sus experiencias, al ser la interacción e interpretación fundamental para la adquisición de significados del niño sobre las personas, animales u objetos de su entorno a partir de la cual el niño reaccionara a las diferentes situaciones, comprendiendo lo que siente y dominando su reacción emocional la cual es un desafío para ellos y sus padres logrando el control voluntario que significa contener una respuesta que tenían preparada e inhibir, potenciar o sustituirla según la situación acontecida.

## **V.CONCLUSIONES**

### **Primera**

El infante tiene la capacidad de reconocer sus propias emociones por medio de su respuesta corporal y conducta, teniendo en cuenta las interacciones significativas que le sirven de guía en su aprendizaje emocional, puesto que su conducta es el fruto de los significados que va construyendo.

### **Segunda**

Los niños pueden reconocer las emociones de los demás mediante lo que observan, escuchan e interpretan en su proceso de interacción, es por ello que la familia y entorno se preocupa por brindar un ejemplo adecuado y servir de guía a los niños.

### **Tercera**

El niño desarrolla su conciencia sobre sus cambios emocionales cuando logra comunicar sus emociones de forma espontánea, diferenciando y reconociendo las relaciones existentes entre ellas. Así como también se considera necesaria la presencia de un adulto que lo escuche cuando tenga dificultades para expresar lo que siente o comprender porque se siente de dicha forma; es por ello que la familia debe manejar un vocabulario emocional que le pueda servir de ejemplo al infante y más necesario el apoyo por parte de la familia cuando el niño tiene problemas de lenguaje el cual le dificulta comunicar sus emociones libremente.

### **Cuarta**

El infante tiene un control sobre sus emociones cuando comprenden lo que sienten, dominan su reacción (inhibiendo, potenciando o sustituyéndola) y adaptarse; recurriendo al apoyo de material educativo para controlar la emoción cuando esta es muy intensa como el enojo, llanto ocasionado por la tristeza o miedo; siendo la interacción con su medio en especial de los adultos significativos que le pueda brindar apoyo y cubrir las necesidades del menor.

### **Quinta**

El infante tiene la capacidad de emplear la emoción para facilitar su rendimiento puesto que, si el tema a aprender es de su interés, causándole curiosidad y alegría mantendrá su atención voluntariamente auto motivándose para lograr su objetivo sin importar los distractores que puedan existir en el hogar. Todo ello siendo fruto de las interacciones con las personas significativas de su entorno que son su

modelo y guía del menor.

### **Sexta**

La autorregulación emocional en los infantes es el resultado del conjunto de habilidades entrelazadas que le permitieron al niño el reconocimiento de sus emociones las cuales fueron en un primer momento imitadas de su modelo a seguir siendo sus padres o cuidadores los que por medio de sus interacciones con el niño le fueron enseñando sobre las emociones por medio de lo que expresaban verbalmente o de lo que mediante lectura del rostro, postura o voz le demostraban; además por medio de diferenciar emociones y comunicar sus emociones el niño logró ser consciente de sus cambios emocionales, siendo necesario la orientación del adulto cuando sus emoción es muy intensa o difícil de comprender para el niño, logrando progresivamente comprender lo que siente para dominar su reacción y adaptarse.

## **VI.RECOMENDACIONES**

Se sugiere que en futuras investigaciones, se aborde la autorregulación emocional en preescolares con problemas de lenguaje.

Se sugiere que en futuras investigaciones se emplee el método hermenéutico

Se sugiere que en futuras investigaciones se indague sobre el uso de la emoción en el rendimiento de los preescolares.

Se sugiere que en futuras investigaciones se realicen con muestras de niños con edad de cinco años que provengan de hogares disfuncionales.

## REFERENCIAS

- Aguiló, A. (2004). *Educar los sentimientos*. Palabra. <https://books.google.com.pe/books?id=rtFN6ratAkAC&printsec=frontcover&dq=educar+los+sentimientos&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi1muGrpqjtAhUqGbkGHdGrAYIQ6AEwAHoECAQQAg#v=onepage&q=educar%20los%20sentimientos&f=false>
- Albendea, C., Bermúdez, M. & Pérez, C. (2016). *Educando en positivo: aplicación de la inteligencia emocional en la Escuela Infantil*. Universidad San Jorge. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5572406>
- Alegre, A. (2011). Parenting styles and children's emotional intelligence: What do we know?. *The Family Journal*, 19(1), 56-62. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1066480710387486>
- Aparicio-Baquen, L. C., Aparicio-Gómez, C. A. y Hernández, J. F. (2021). Quality of life in children, adolescents and young people during compulsory family confinement in Bogotá due to COVID-19. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa*, 1(2), 11–28. <https://doi.org/10.51660/ripie.v1i2.35>
- Apaza, P., Seminario, R. y Santa, E. (2020). Factores psicosociales durante el confinamiento por el COVID-19-Perú. *Revista venezolana de Gerencia*. 25 (90), 03. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/290/29063559022/29063559022.pdf>
- Arias, M. y Giraldo, C. (2011). El rigor científico en la investigación cualitativa. *Investigación y Educación en Enfermería*, 29(3), 500-514. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105222406020>
- Azpiazu, L., Esnaola, I. y Sarasa, M. (2015). Capacidad predictiva del apoyo social en la inteligencia emocional en adolescentes. *European Journal of Education*

and *Psychology*, 8(1), 23-29.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1293/129343965003.pdf>

Balluerka, N., Gómez, J., Gorostiaga, A., Espada, J., Padilla, J. y Santed, M. (2020). Las consecuencias psicológicas de la COVID-19 y el confinamiento. [https://www.ub.edu/web/ub/ca/menu\\_eines/noticies/docs/Consecuencias\\_psicologicas\\_COVID-19.pdf](https://www.ub.edu/web/ub/ca/menu_eines/noticies/docs/Consecuencias_psicologicas_COVID-19.pdf)

Barber, J. y Solomonov, N. (2016). Psychodynamic Theories. *APA Handbook of Clinical Psychology*, 1(3), 1-34. <http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFP/psicoterapias/etc%20hevers/1%20primer%20cuatri%202020/Barber%20y%20Solomonov%20-%20Teorias%20psicodinamicas.pdf>

Bartlett, J., Griffin, J. & Thomson, D. (2020, 19 de marzo). *Resources for Supporting Children's Emotional Well-being during the COVID-19 Pandemic*. (Artículo de blog). <https://www.childtrends.org/publications/resources-for-supporting-childrens-emotional-well-being-during-the-covid-19-pandemic>

Benavides, J. (2020). Imaginary Friends and Understanding of Apparent Emotions in Children Between 3 to 6 Years Old. *Diversitas*, 16(2). <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/6294>

Berasategui, N., Idoiaga, N., Dosil, M., Eiguren, A., Pikaza, M. & Ozamiz, N. (2020). Las voces de los niños y de las niñas en situación de confinamiento por el Covid-19-19. UPV / EHU. ISBN: 978-84-1319-229-1

Bisquerra, R. (2003). Educación Emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071>

Bisquerra, R. (2014). Educación emocional e interioridad. En L. López, Maestros del corazón. Hacia una pedagogía de la interioridad (pp. 223-250). Madrid: Wolters Kluwer.

Blumer, H. (1982). *El Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método*. Hora, S.A. <https://issuu.com/2robertodomi/docs/el-interaccionismo-simbolico-perspe>

Brouzos, A., Misailidi, P. & Hadjimattheou, A. (2014). Associations between emotional intelligence, socio-emotional adjustment, and academic achievement in childhood: The influence of age. *Canadian Journal of School Psychology*, 29(2), 83-99. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0829573514521976>

Caiceo, F., Guevara, C., Guzmán, L. y Merino, C. (2020). *Rol de la educadora de párvulos en el desarrollo de la autorregulación emocional en niños y niñas de nivel transición II* [tesis de licenciatura, Universidad Andres Bello]. Repositorio unab. [http://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/14707/a130613\\_Caiceo\\_F\\_Rol\\_de\\_la\\_Educadora\\_de\\_Parvulos\\_2020\\_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/14707/a130613_Caiceo_F_Rol_de_la_Educadora_de_Parvulos_2020_Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cáceres, P. (2003). ANÁLISIS CUALITATIVO DE CONTENIDO: UNA ALTERNATIVA METODOLÓGICA ALCANZABLE. *Psicoperspectivas*, 2, 53-81. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/análisis-cualitativo-de-contenido-una-alternativa/docview/872820706/se-2?accountid=37408>

Carabañas, J. y Lamo, E. (1978). La teoría social del interaccionismo simbólico. *Reis*, 1, 159-204. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=666889>

Castro, S (6 de octubre de 2020). *Lenguaje no verbal y lenguaje corporal: Ejemplos y Técnicas*.(Artículo de blog).<https://www.iepp.es/language-no-verbal-corporal/>

Ceballos, N. y Sevilla, S. (2020). "Consecuencias del Cierre de Escuelas por el Covid-19 en las Desigualdades Educativas". *RIEJS*, 9(3), 1–13. [https://ebuah.uah.es/xmlui/bitstream/handle/10017/42866/efecto\\_sevilla\\_RIEJS\\_2020.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://ebuah.uah.es/xmlui/bitstream/handle/10017/42866/efecto_sevilla_RIEJS_2020.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Centro de Aprendizaje y Conocimiento en la Primera Infancia (20 de noviembre de 2020). *Enfoques de Aprendizaje*. (Artículo de blog). <https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/es/preparacion-escolar/effective-practice-guides/enfoques-de-aprendizaje>

Cervantes, O. (2021, Mar 04). Reconocer las emociones. *CE Noticias Financieras*. <https://search.proquest.com/wire-feeds/reconocer-las-emociones/docview/2497563857/se-2?accountid=37408>

Cisneros, A. (1999). *Interaccionismo simbólico, un pragmatismo acrítico en el terreno de los movimientos sociales*. *Sociológica*, 14(41),104-126. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=305026706001>

Claussen, A. H., Robinson, L. R., Kaminski, J. W., Sana, C., Holbrook, J. R., So, M., Reem, G., Smith, C., Satterfield-Nash, A., Peacock, G., & Boyle, C. (2021). Factors associated with self-regulation in a nationally representative sample of children ages 3–5 years: United states, 2016. *Maternal and Child Health Journal*, 25(1), 27-37. <http://dx.doi.org/10.1007/s10995-020-03039-6>

Collins, J. (2020). Caregiver Level Predictors of Self-Regulation in Preschool-Aged Children. (Thesis). University of Missouri – Kansas City. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10355/77964>

- Coterón, J. y Sanchez, G. (2010). Art Education through movement: the corporal expression in physical education. *Ediciones Universidad de Salamanca*, 1 (16), 113-134. [https://www.researchgate.net/publication/277269743\\_Educacion\\_artistica\\_por\\_el\\_movimiento\\_la\\_expresion\\_corporal\\_en\\_educacion\\_fisica](https://www.researchgate.net/publication/277269743_Educacion_artistica_por_el_movimiento_la_expresion_corporal_en_educacion_fisica)
- Cruz, P., Borjas, M. y López-Calvo, M. (2021). Ludoevaluación de la emoción del miedo en educación infantil. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 19(1), 1-21. <http://revistaumanizales.cinde.org.co/rlcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/4184>
- Delgado, P. (25 de marzo de 2020). Inteligencia emocional en tiempos de pandemia. Observatorio de innovación educativa. (Artículo de blog). <https://observatorio.tec.mx/edu-news/inteligencia-emocional-en-tiempos-de-pandemia>
- De Franco, M. y Vera, J. (2020). Paradigms, approaches and methods of investigation: theoretical analysis. *Mundo Recursivo*, 3(1), 1–24. <https://www.atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/38>
- Díaz-Peruiz, L., Marina-Mejía, L., Díaz-Cid, L. y Giménez-Guariguata, M. (2020). Research methods and their link with Political Science. *CIENCIAMATRIA*, 6(1), 810-826. <https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/415>
- Díez, JP. (2010). THE CONTRIBUTION TO SOCIAL PSYCHOLOGY OF SYMBOLIC INTERACTIONISM: A HISTORICAL REVIEW. *EduPsykhé: Revista de psicología y psicopedagogía*, 9 (1), 23–42. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3268858>
- Empresa Peruana de Servicios Editoriales S. A. EDITORA PERÚ. (2021, 15 febrero). *¡Alerta padres! 30% de menores en riesgo de sufrir problemas*

*emocionales por la pandemia*. Noticias | Agencia Peruana de Noticias Andina. <https://andina.pe/agencia/noticia-alerta-padres-30-menores-riesgo-sufrir-problemas-emocionales-por-pandemia-833802.aspx>

Estévez, E. y Jiménez, T. I. (2017). Violence in adolescents and emotional regulation. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología*, 2(1), 97. <https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEF/article/view/922>

Farías, R. y Wiese, D. (2019). Experiencias sobre el proceso de regulación de emociones entre traductores en formación [tesis de bachiller, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio UPC. <http://hdl.handle.net/10757/631695>

Flórez, J. (2021). La atención: bases fundamentales. *Fundación Iberoamericana Down21*. (Artículo de blog). <https://www.downciclopedia.org/neurobiologia/la-atencion-bases-fundamentales.html>

Franco, F. (2021, 21 abril). Lenguaje corporal: la expresión sigilosa que nos descifra. *The Conversation*. <https://theconversation.com/lenguaje-corporal-la-expresion-sigilosa-que-nos-descifra-157382>

Fragoso-Luzuriaga, R. (2018). Importance of emotional intelligence development in the training of researchers. *Actualidades investigativas en educación*, 19 (1), 23. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v19n1/1409-4703-aie-19-01-655.pdf>

Fuster, D. (2019). Qualitative Research: Hermeneutical Phenomenological Method. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201. <http://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/267>

Gardner, H. (1993). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Basic Books.

[https://www.academia.edu/36707975/Frames\\_of\\_mind\\_the\\_theory\\_of\\_multiple\\_intelligences](https://www.academia.edu/36707975/Frames_of_mind_the_theory_of_multiple_intelligences)

Geeraerts, S. B., Backer, P. M., & Stifter, C. A. (2020). It takes two: Infants' moderate negative reactivity and maternal sensitivity predict self-regulation in the preschool years. *Developmental Psychology*, 56(5), 869. <https://doi.apa.org/doiLanding?doi=10.1037/dev0000921>

Grau, J. (2015). Las emociones en educación infantil: sentir, reconocer y expresar . [tesis de licenciatura, UNAB]. Repositorio unab. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3212/ARESTE%20GRAU%2C%20JUDIT.pdf?sequence=1>

Green, P. (2020). Risks to children and young people during covid-19 pandemic. *BMJ (Clinical research ed.)*, 1(369), 1669. <https://www.bmj.com/content/369/bmj.m1669/rapid-responses>

Grijota, E. (10 marzo de 2021). ¿los niños confían más en lo que ven o en lo que oyen? *EL PAÍS*. (Artículo de blog). <https://elpais.com/mamas-papas/2021-03-10/los-ninos-confian-mas-en-lo-que-ven-o-en-lo-que-oyen.html>

Guerra, J. (2020). The constructivism in education and the contribution of Vigotsky's sociocultural theory to understand the construction of human knowledge. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(2), 1–21. <https://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033>

Hall-Pistorio, K., Brady, M.P. & Morris, C. (2017). Using literacy-based behavioural interventions to teach self-regulation skills to Young children. *Early Child Developmentt and Care*, 189(10), 1682-1694. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03004430.2017.1406483>

- Hernández, G. (2020). Managing emotions in times of pandemic and its impact on academic performance. *UCV HACER*, 9(4), 1-10. <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/UCV-HACER/article/view/2634/2140>
- Holguin-Alvarez, J., Montañez, A., Montañes, N., Dolorier, R., Cruz, J. y Ledesma, F. (2020). New activist pedagogies for education: evidence of the construction of democratic coexistence and cooperative learning in vulnerable contexts. *Apuntes Universitarios*, 10(3), 1-78. <https://apuntesuniversitarios.upeu.edu.pe/index.php/revapuntes/article/view/457/543>
- Ibarrola, B. (2020). La importancia de la EDUCACIÓN EMOCIONAL para los niños. Conecta Con Tu Hijo. <https://www.youtube.com/watch?v=DsRSdULhOBg>
- Johnson, M. C., Saletti-Cuesta, L., & Tumas, N. (2020). Emotions, concerns and reflections regarding the COVID-19 pandemic in Argentina. *Ciência & Saúde Coletiva*, 25(suppl 1), 2447–2456. <https://www.scielo.org/pdf/csc/2020.v25suppl1/2447-2456/es>
- Kopp, C. B. (1982). Antecedents of self-regulation: A developmental perspective. *Developmental Psychology*, 18(2), 199–214. <https://doi.org/10.1037/0012-1649.18.2.199>
- Ledesma, F., Caycho, M., Cruz, J. y Ayala, A. (2019). Construction of citizenship in hospitalized children. *Journal of Global Education Sciences*, 1 (1), 31-42. <https://journals.cincader.org/index.php/gesj/article/view/108/97>
- Ligarreto, L. (2018). Social participation and potential for transformation. *Revista Colombiana de Sociología*, 41(1), 65-80. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/65885>

- Liu, J., Bao, Y., Huang, X., Shi, J. & Lu, L. (2020). Mental health considerations for children quarantined because of COVID-19. *Lancet Child Adolesc Health*, 4(5), 347-349. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32224303/>
- Longo, A. M. (2021, 8 enero). Doce estrategias para educar a los niños en inteligencia emocional. EL PAÍS. <https://elpais.com/mamas-papas/2021-01-08/doce-estrategias-para-educar-a-los-ninos-en-inteligencia-emocional.html>
- Lonigan, C.J., Spiegel, J.A., Goodrich, J.M., Morris, B.M., Osborne, C.M., Lerner, M.D. & Phillips, B.M. (2017). Does Preschool Self-Regulation Predict Later Behavior Problems in General or Specific Problem Behaviors? *J Abnorm Child Psychol*, 45 (8), 1491-1502. [http://doi: 10.1007/s10802-016-0260-7](http://doi:10.1007/s10802-016-0260-7).
- Lozano, A. E., González-Salinas, C. y Carranza-Carnicero, A.J. (2004). Developmental characteristics of emotional self regulation in infancy. *Anales de psicología*, 20(1), 69-79. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=876867>
- Martínez-Pons, M. (2002). A social cognitive view of parental influence on student academic self-regulation. *Theory Into Practice*, 41(2), 126-131. [http://doi: 10.1207 / s15430421tip4102\\_9](http://doi:10.1207/s15430421tip4102_9)
- Mateu, P. y Rodrigues, F. R. (2020). Physical exercise in times of social isolation: a Bourdieusian reflection on tastes and distinction. *Sociología del Deporte*, 1(1), 51-60. <https://doi.org/10.46661/socioldeporte.4935>
- Mayer, J.D. & Salovey, P. (1995). Emotional intelligence and the construction and regulation of feelings. *Applied and Preventive Psychology*, 4(3), 197-208. <https://psycnet.apa.org/record/1996-11283-001>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular del nivel inicial. (MINEDU)*. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4548>

- Ministerio de Salud. (2020). *Guía técnica para el cuidado de la salud mental de la población afectada, familias y comunidad, en el contexto del COVID-19. (DGIESP)*.<http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/5001.pdf>
- Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa- guía didáctica. Universidad sur colombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Morales, V., Pérez, R. y Anguera,T. (2014).INDIRECT OBSERVATIONAL METHODOLOGY IN MANAGING SPORTS SERVICES. *Revista de Psicología del Deporte*, 23 (1), 201-207. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=235129571024>
- Montaño, E. (2020). The school conflict: an opportunity to build relationships with primary school students. *Revista Scientific*, 5(16), 62–81. <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.3.62-81>
- Muñoz, C. (2016). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*.Oxford University Press. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2019/08/56-Metodologia-de-la-investigacion-Carlos-I.-Munoz-Rocha.pdf>
- Muñoz-Muñoz, L. (2017). Self-regulation and its relationship to attachment in childhood. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (2), 807-821. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v15n2/v15n2a03.pdf>
- Murillo, A. L., Sánchez-Gómez, M. y Bresó, E. (2020). EMOTIONAL INTELLIGENCE IN THE FAMILY: A TRAINING PROGRAM FOR PARENTS AND CHILDREN FROM 3 TO 6 YEARS OLD. *Know and Share Psychology*, 1, 61–75. <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/KASP/article/view/4339>

- Naranjo, L. (2020). Computer Science Research: The Alternative Approach. *Technology Inside by CPIC*, 5, 1-15. <https://cpic-sistemas.or.cr/revista/index.php/technology-inside/article/view/35>
- Nista, P, L. (2017). *Movimiento y expresión corporal*. Narcea. [https://books.google.com.pe/books?id=TPekDwAAQBAJ&pg=PT192&lpg=PT192&dq=nista+y+wey+2017&source=bl&ots=WayQDQFkd\\_&sig=ACfU3U0XagA8N7SYLRvLIEyOY0gLuSWtjQ&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwixk-\\_WqP\\_pAhWEHrkGHfIZD1cQ6AEwDXoECAoQAQ#v=onepage&q=nista%20y%20wey%202017&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=TPekDwAAQBAJ&pg=PT192&lpg=PT192&dq=nista+y+wey+2017&source=bl&ots=WayQDQFkd_&sig=ACfU3U0XagA8N7SYLRvLIEyOY0gLuSWtjQ&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwixk-_WqP_pAhWEHrkGHfIZD1cQ6AEwDXoECAoQAQ#v=onepage&q=nista%20y%20wey%202017&f=false)
- Ordóñez-López, A.,González-Barrón,R. y Montoya-Castilla, I. (2016).Emotional awareness in childhood and their relationship with personal and family factors. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes* , 3 (2), 79–85. [https://www.revistapcna.com/sites/default/files/16-14\\_0.pdf](https://www.revistapcna.com/sites/default/files/16-14_0.pdf)
- Panadero, E. y Tapia, J. (2014). How do students self-regulate? Review of Zimmerman"s cyclical model of self-regulated learning. *Anales de Psicología*, 30(2), 450-462. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16731188008.pdf>
- Pulido, F. y Herrera, F. (2017). THE INFLUENCE OF EMOTIONS ON ACADEMIC PERFORMANCE. *Ciencias Psicológicas*, 11(1), 29–39. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4595/459551482004/html/index.html>
- Páramo, D., Campo, S. y Maestre, L. (2020). *Métodos de investigación cualitativa. Fundamentos y aplicaciones*. Unimagdalena. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DH4qEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=investigacion+hermeneutica+heidegger+2020&ots=eBrUsyGGyT&sig=9-6Ffdt-V6cqWDyiu171fIJvsAE#v=onepage&q=investigacion%20hermeneutica%20heidegger%202020&f=false>

- Restrepo, C. y Saavedra, L. (2020). *AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PSICO-EDUCATIVA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LA FONTAINE”* [UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA]. [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/20248/1/2020-RestrepoySaavedra-autorregulacion\\_emociones\\_educacion.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/20248/1/2020-RestrepoySaavedra-autorregulacion_emociones_educacion.pdf)
- Rieffe, C., Oosterveld, P., Miers, A. C., Meerum, M. & Ly, V. (2008). Emotion awareness and internalising symptoms in children and adolescents. The emotion awareness questionnaire revised. *Personality and Individual Differences*, 45(8), 756-761. <https://research.vu.nl/en/publications/emotion-awareness-and-internalizing-symptoms-in-children-and-adol>
- Rieffe, C., Villanueva, L., Adrián, J. E. y Górriz, A. B. (2009). Somatic complaints, mood states, and emotional awareness in adolescents. *Psicothema*, 21(3), 459-464. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=727/72711821019>
- Rodríguez, A. y Zapata, E. (2019). Training in Tolerance – Learning to Self-Regulate Emotions. *Revista Educación*, 43(2), 383-400. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/30068>
- Rogero, A. (2019). *Atención al desarrollo emocional en la Educación Infantil: descubriendo y gestionando las emociones en el aula*. [tesis de licenciatura, UCREA]. Repositorio UC. <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/18910>
- Rosado, R. y Salazar, A. (2020). *El acompañamiento de la familia en el desarrollo integral de los niños de la Escuela de Educación Básica Hipólito Camba Ramos en el nivel inicial 2 en el periodo lectivo 2019-2020 en el cantón Daule* [Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3985>

- Rosanbalm, K. D. & Murray, D.W. (2017). *Promoting Self-Regulation in Early Childhood: A Practice Brief. OPRE Brief 79*. Office of Planning, Research, and Evaluation, Administration for Children and Families. Department of Health and Human Services. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED583624.pdf>
- Rosas, O. (2011). The Dispositional Structure of Sentiments. *Ideas y Valores*, 60 (145), 5-31. <http://www.scielo.org.co/pdf/idval/v60n145/v60n145a01.pdf>
- Rull, Á. (2020, 22 mayo). *Potencia la flexibilidad emocional en tus hijos*. El Periodico. <https://www.elperiodico.com/es/ser-feliz/20200522/potenciar-flexibilidad-emocional-hijos-7962001>
- Salazar,A.(2021). AUTOMOTIVACIÓN EN NIÑOS. Mental Health.<https://adafrancyscreartuexito.com/automotivacion-en-ninos/>
- Sánchez, E. (2015). SYMBOLIC INTERACTIONISM AND DUAL EDUCATION. *Revista Temas*, 1(2). <http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/TEMAS/article/view/760>
- Schunk, D. H., Pintrich, P. R. & Meece, J. L. (2008). *Motivation in education: Theory, research, and applications*. Columbus, OH: Merrill/Prentice-Hall. <http://doi:10.12691/education-5-6-6>.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar*. (SEP). ISBN: 978-607-97644-0-1
- Serrano, A. (31 de octubre,2020). Entender el comportamiento de los niños en tiempos de Covid. *Universidad Católica Valencia*.<https://online.ucv.es/resolucion/entender-el-comportamiento-de-los-ninos/>
- Shapiro, L. (1997). *La Inteligencia Emocional de los niños*. Vergara Editor, S.A.

[https://dehaquizgutierrez.files.wordpress.com/2018/04/inteligencia\\_emocional\\_de\\_los\\_ninos-shapiro.pdf](https://dehaquizgutierrez.files.wordpress.com/2018/04/inteligencia_emocional_de_los_ninos-shapiro.pdf)

Shonkoff, J y Phillips, D. (2004). *Avances recientes en el conocimiento de los niños en educación preescolar. Desarrollo emocional y autocontrol* [Libro electrónico]. SEP. [http://www.zona-bajio.com/DPyS\\_Anexo4.pdf](http://www.zona-bajio.com/DPyS_Anexo4.pdf)

Skibo, M. A., Sturge-Apple, M., & Suor, J. H. (2020). Early experiences of insensitive caregiving and children's self-regulation: Vagal tone as a differential susceptibility factor. *Development and Psychopathology*, 32(4), 1460-1472. doi:<http://dx.doi.org/10.1017/S0954579419001408>

Suberviola, I. (2020). Basic aspects about the concept and application of Emotional Coeducation. *Foro de Educación*, 18(1), 189-207. <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/682>

Tamayo, D., Tabares L., Muñoz, M., Segura, S., Atehortúa, Y. y Ocampo, E. (2020). Emociones constructoras de paz desde los niños y las niñas del grado transición: representaciones desde su experiencia Emociones constructoras de paz desde los niños y niñas del grado Transición. *Zona Próxima*, (32) <https://www.proquest.com/scholarly-journals/emociones-constructoras-de-paz-desde-los-ninos-y/docview/2348752919/se-2?accountid=37408>

Tarí, S. (20 de febrero de 2020). La importancia de la educación emocional en los niños. (mindicsalud) <https://www.mindicsalud.com/blog/la-importancia-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos>

Thompson, R. (1994). Emotion Regulation: A Theme in Search of Definition. *Monographs of the Society for Research in Child Development*, 59(2/3), 25-52. doi:10.2307/1166137

Tur-Porcar, A., Llorca-Mestre, A., & Mestre-Escrivá, V. (2021). Agresividad, inestabilidad y educación socioemocional en un entorno

inclusivo. *Comunicar*, 29(66), 45-55.  
<https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=66&articulo=66-2021-04>

Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Persona*, (4), 129-160. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=147118178005>

Urra, J. (2020). Me sorprende el ambiente festivo que se le ha dado a esta tragedia. Entrevista en prensa a Javier Urra. *La voz de Galicia*.

Velásquez, L. (3 de abril del 2020). ¿Cómo afecta la cuarentena a los niños? Editorial UPC. <https://editorial.upc.edu.pe/2020/04/03/como-afecta-cuarentena-a-ninos/>

Vitaller, K., Luquet, C. & Marques, B. (2020). Vivir en bucle: Niñeces, aislamiento y afectividad. *Question/Cuestión*, (1), 1-20.  
<https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/article/view/6082>

Weiss, A., Kerkoski, M., Wanderley, M., Cabral, A. y Afonso, G. (2020). Metodologías facilitadoras na Educação Física: objetivando o desenvolvimento social e o autodomínio emocional. *Educación Física y Ciencia*, 22(2). <http://dx.doi.org/10.24215/23142561e131>

Whitebread, D. y Basilio, M. (2012). Emergencia y desarrollo temprano de la autorregulación en niños preescolares. *Profesorado*, 16(1), 15-34.  
<http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART2.pdf>

World Health Organization. (2020). *Mental health and psychosocial considerations during the COVID-19 outbreak*. World Health Organization.

<https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/mental-health-considerations.pdf>

## ANEXOS

**Objetivo General: Comprender la autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en niños de 5 años de la institución educativa Coprodeli San Martín, Ventanilla 2021**

PREGUNTAS ESPECIFICAS	OBJETIVOS	CATEGORIAS	RASGO CONCEPTUALES	SUB CATEGORIA	SUJETO DE INFORMACIÓN	TECNICAS
¿cómo el niño reconoce sus propias emociones?	Analizar el reconocimiento de sus propias emociones	Reconocimiento de sus propias emociones	implica identificarlas de forma exacta a través del lenguaje corporal y expresiones faciales (Bisquerra, 2003)	respuesta corporal	Padres de familia	observación indirecta
				conducta		entrevista
¿cómo el niño reconoce las emociones de los demás?	Analizar el reconocimiento de las emociones de los demás	Reconocimiento de las emociones de los demás	percibir las emociones expresadas (Bisquerra, 2003)	emoción percibida	padres de familia	observación indirecta
				emoción expresada		entrevista
¿cuál es el grado de conciencia que tiene el niño sobre sus cambios emocionales?	Analizar el grado de conciencia sobre sus cambios emocionales	Conciencia sobre sus cambios emocionales	diferenciar la experiencia emocional (Ordoñez-López et al, 2016)	diferenciar emociones	padres de familia	observación indirecta
				comunicar emociones		entrevista
¿Qué mecanismos utiliza el niño para el control de sus emociones?	Analizar los mecanismos para el control de sus emociones	Control de las emociones	manejar las emociones sin que se vuelvan agobiantes y adaptarse (Rosanbalm y Murray, 2017)	comprende lo que siente	padres de familia	observación indirecta
				domina su reacción		
				adaptación		entrevista
¿De qué forma usa el niño sus emociones para facilitar su rendimiento?	Analizar el uso de sus emociones para facilitar el rendimiento	Uso de la emoción para facilitar el rendimiento	encaminar nuestras emociones para lograr un objetivo (Ugarriza, 2001)	atención	padres de familia	observación indirecta
				automotivación		entrevista

## Consentimiento de experto

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, *Judyth Pilar Poma Tonconi*  
Identificada con DNI: 41570368 , domiciliada en av. La playa 07071 con teléfono  
922408463 y correo: tonconipil@gmail.com, Ventanilla

Certifico que he leído y comprendido a mi mayor capacidad la información, sobre la investigación científica *"Autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en niños de cinco años de la institución educativa Coprodeli San Martín, Ventanilla 2021"*, que ejecuta la Universidad Cesar Vallejo, Programa de Titulación en Educación.

Autorizo mi participación en la referida investigación, así mismo, autorizo a la autora de la referida investigación a divulgar cualquier información incluyendo los archivos virtuales y físicos, en texto e imágenes, durante la fecha de investigación y posterior a ella.

Se me ha explicado la importancia y los alcances de la investigación para mejorar los procesos de la gestión educativa.

El investigador me ha informado, que en fecha posterior puede ser necesaria mi participación en el seguimiento de la investigación o en nueva investigación, para lo cual también otorgo mi consentimiento.

He comprendido las explicaciones que me han facilitado en lenguaje claro y sencillo y el investigador me ha permitido realizar todas las observaciones y me ha aclarado todas las dudas que le he planteado. También he comprendido que en cualquier momento y sin dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presto.

Lima, 13 de mayo de 2021



---

Judyth Pilar Poma Tonconi  
DNI: 41570368  
Fecha: 13 de Mayo del 2021

## Consentimiento de informante clave

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Pierina Manco Quesquen  
Identificada con DNI: 76402942, domiciliada en calle 1 Pedro Cueva Mz D Lt 19  
con teléfono 965784936 y correo: quesquen76@hotmail.com, Ventanilla

Certifico que he leído y comprendido a mi mayor capacidad la información, sobre la investigación científica "*Autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en niños de cinco años de la institución educativa Coprodeli San Martín, Ventanilla 2021*", que ejecuta la Universidad Cesar Vallejo, Programa de Titulación en Educación.

Autorizo mi participación en la referida investigación, así mismo, autorizo a la autora de la referida investigación a divulgar cualquier información incluyendo los archivos virtuales y físicos, en texto e imágenes, durante la fecha de investigación y posterior a ella.

Se me ha explicado la importancia y los alcances de la investigación para mejorar los procesos de la gestión educativa.

El investigador me ha informado, que en fecha posterior puede ser necesaria mi participación en el seguimiento de la investigación o en nueva investigación, para lo cual también otorgo mi consentimiento.

He comprendido las explicaciones que me han facilitado en lenguaje claro y sencillo y el investigador me ha permitido realizar todas las observaciones y me ha aclarado todas las dudas que le he planteado. También he comprendido que en cualquier momento y sin dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presto.

Lima, 13 de mayo de 2021



---

Pierina MancoQuesquen  
DNI: 76402942  
Fecha: 13 de Mayo del 2021

## Guión de entrevista

Estimado entrevistado, te agradeceré me ayudes respondiendo esta entrevista, de acuerdo a tu experiencia.

6. ¿Reconoce el niño sus emociones y las describe?
7. ¿Es capaz el niño de identificar las emociones de los demás?
8. ¿Hace comentarios el niño sobre las variaciones en su carácter?
9. Ante situaciones de fuerte contenido afectivo, ¿es capaz el niño de controlar sus emociones?
10. ¿Qué le gusta al niño para que dedique esfuerzos al estudio?



I.E. Colegio Coprodelsi San Martín



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Ventanilla, 9 de abril de 2021

Director de la I.E Coprodelsi San Martín, German Roger Palomino Sinchi, por la presente autoriza a **MARIA DEL ROSARIO ZÁRATE RAMIREZ**, identificada con DNI N° 72801793, alumna del X ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la **UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO – filial Lima Norte**. A desarrollar la investigación "**AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN TIEMPOS DE AISLAMIENTO SOCIAL EN NIÑOS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COPRODELI SAN MARTÍN, VENTANILLA 2021**" en la institución educativa, respetando los protocolos establecidos para la prevención del COVID 19.

Se expide la presente a solicitud de la interesada.

Atentamente,

Germán Roger Palomino Sinchi  
Director de la Institución Educativa  
COPRODELI San Martín