



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSTGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

Estrategias Didácticas para la Comprensión de Textos en los  
Alumnos del Tercer Grado de la Institución Educativa “Perú Birf” –  
Ferreñafe

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Administración de la Educación

**AUTORAS :**

Castro Tarrillo, Lourdes Roxana (ORCID: 0000-0001-9505-9192)

Parraguez Mejía, Vanessa Jakeline (ORCID: 0000-0002-6563-3680)

**ASESORA:**

Dra. Collazos Alarcón, Mercedes Alejandrina ( ORCID: 0000-0002-5656-2243)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Gestión y Calidad Educativa

**CHICLAYO – PERÚ**

**2021**

## **Dedicatoria**

De todo corazón y mucho amor a Dios por guiarme en este camino.

A mis queridos padres José e Isidora, por su apoyo incondicional que hicieron posible lograr mis objetivos y así llegar a cumplir uno de mis sueños. A mi esposo Moisés y a mis amados hijos Nelly Valery Nicole, Iker Tadeo. María Guadalupe Valentina y en especial a mi Angelito que desde el cielo me guía; los más valiosos estímulos para mi superación.

El presente trabajo lo dedico a Dios, ser supremo del universo por darme el poder de la inteligente y la comprensión. Asimismo, a mis padres Felipe y Gladys por ser apoyo paternal y ser guías espirituales en mi superación profesional. César, mi esposo por su constante apoyo incondicional y moral; a mis hijos, Camila y Stefano, razón de ser de mi existencia.

## **Agradecimiento**

Principalmente a Dios, por guiarnos e iluminarnos cada día de nuestras vidas. A la Escuela de Post grado de la Universidad César Vallejo y su plana docente por darnos la oportunidad de desarrollarnos profesionalmente para brindar una mejor enseñanza en los alumnos.

De manera especial, al profesor Dr. Ruiz Pérez Aurelio, por su constante apoyo y sus valiosas orientaciones para el desarrollo del trabajo de investigación, por su generoso tiempo al brindarnos la oportunidad de recurrir a su experiencia científica en un marco de amistad, fundamental para la concreción de este trabajo.

Con infinita gratitud a los (as) adolescentes de Tercer Grado “A” y “B” de Educación Secundaria de la I.E. “Perú Birf - Ferreñafe”, quienes participaron con interés y entusiasmo en la aplicación de las estrategias.

Y a todas aquellas personas que, de una u otra forma, colaboraron o participaron en la realización de esta investigación, hago extensivo mi agradecimiento.

## Índice de contenidos

Carátula .....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas.....	iv
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II.MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA .....	16
3.1. Tipo y diseño de la investigación .....	16
3.2. Variable y Operacionalización.....	17
3.3. Población, muestra y muestreo.....	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	18
3.5. Procedimiento.....	19
3.6. Métodos de análisis de datos.....	19
3.7. Aspectos éticos.....	19
IV. RESULTADOS .....	20
V. DISCUSIÓN.....	24
VI. CONCLUSIONES .....	26
VII. SUGERENCIAS.....	27
REFERENCIAS .....	28
ANEXOS .....	31

## Índice de tablas

Tabla 1. Distribución del número de estudiantes del tercer grado de la institución educativa Perú Birf-Ferreñafe	17
Tabla 2. Distribución muestral de alumnos de la I.E. Perú Birf-Ferreñafe	18
Tabla 3. Resultados comparativos del pre test en la comprensión de textos	20
Tabla 4. Estadígrafos del nivel de comprensión de textos de los alumnos de la muestra después de aplicado el pre test	21
Tabla 5. Resultados comparativos del post test en la comprensión de textos	22
Tabla 6. Relación entre el Liderazgo y clima organizacional del Puesto de Salud Samana Cruz	23

## **RESUMEN**

La investigación realizada está referida a las estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la comprensión lectora, habiendo trabajado con estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Perú Birf de la ciudad de Ferreñafe, a quienes se les aplicó un test sobre comprensión de textos, especialmente diseñado y sometido a juicio de expertos previamente, antes y después de aplicar las estrategias didácticas. Los estudiantes participaron y respondieron en las estrategias didácticas que las condujeron a fortalecer el desarrollo de la comprensión de textos, los mismos que dieron claras muestras de haber ganado experiencia en la comprensión de textos, estando aptos para aplicarlo en cualquier momento y lugar al estar frente a contenidos bibliográficos de las diversas áreas curriculares y de documentos en general.

Palabras clave: Estrategias, didácticas, comprensión, textos.

## **ABSTRACT**

The research carried out refers to the didactic strategies oriented to the development of reading comprehension, having worked with third grade students of secondary education of the educational institution Peru Birf of the city of Ferreñafe, to whom a test on text comprehension was applied, specially designed and submitted to expert judgment previously, before and after applying the teaching strategies. The students participated and responded in the didactic strategies that led them to strengthen the development of the comprehension of texts, the same ones who showed clear signs of having gained experience in the comprehension of texts, being able to apply it. at any time and place to be in front of bibliographic contents of the various curricular areas and of documents in general.

**Keywords.** Strategies, didactics, comprehension, texts.

## I. INTRODUCCIÓN

El uso adecuado de las estrategias didácticas por parte de los profesores permiten desarrollar las capacidades de comprensión, el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes, sin embargo, debemos advertir que desarrollar la comprensión es fundamental y prioritario, pues nadie puede formular juicios de valor sobre algo que no comprende, mucho menos puede optar por hacer creaciones sobre aspectos específicos si no lo comprende; de allí que es fundamental que la mirada y práctica docente se oriente a partir por desarrollar las habilidades de pensamiento orientados a la comprensión de la información. Bajo esta perspectiva se considera que los estudiantes aprendan a leer, pero sobretodo, a entender lo que leen, a redactar y a expresarse en forma adecuada oralmente, en el área de comunicación, todo ello evidencia la capacidad de comprensión lectora y la toma de decisiones en la solución de problemas.

El ejercicio docente permite comprobar que la comprensión de textos se encuentra en su nivel deficiente en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria. Pero también hay deficiencias en la comprensión de textos en todas las áreas curriculares. La falta de hábito de lectura y el poco uso del diccionario durante las sesiones de aprendizaje son condicionantes que motivan a no comprender lo que leen los estudiantes, así también la falta de una adecuada entonación durante la lectura, origina la falta de poder entender el texto.

En la ciudad de Ferreñafe funciona la institución educativa Perú Birf, la misma que brinda servicios educativos de educación secundaria, tanto varones como mujeres, en un local de construcción moderna, en los turnos mañana y tarde, con una plana docente con experiencia en el nivel, capacitados en su especialidad.

Al observar a los alumnos del grado de estudios seleccionados específicamente el en el área de Comunicación, y luego de dialogar con los docentes y estudiantes se llegó a determinar la existencia de deficiencias en comprensión de textos, es decir los estudiantes después de leer un texto relacionado con su grado de estudios, no siempre responde a respuestas de nivel literal menos el inferencial y crítico, situación producida probablemente por la falta de práctica en la lectura; no realizar

lecturas dirigidas en la institución educativa no se logran competencias escolares a nivel de comprensión de textos, los estudiantes en sus casas no tienen el hábito de leer y comprender los textos que leen, reducido uso del diccionario; los estudiantes no se concentran en lo que leen, están distraídos, las lecturas muchas veces les resultan aburridas; los alumnos leen generalmente por obligación e imposición, más no por afición, inclinación o por deseos naturales de que querer leer para comprender y conocer.

Si esta situación no se resuelve entonces los estudiantes van seguir con el problema, lo que va a repercutir en el aprender no solamente la comunicación sino de todas las áreas curriculares toda vez que todas ellas hay que leer y leer siempre; asimismo se acentuarán las deficiencias en el diálogo entre compañeros de estudios, tendrán dificultades en la ampliación de la cultura, entre otras dificultades.

De esta forma se indica el objetivo en estudio es desarrollar habilidades de comprensión de con estrategias didácticas con los alumnos del tercer grado de educación en la I.E Perú Birf de Ferreñafe, Lambayeque.

La formulación del problema es: ¿De qué manera influye la aplicación de estrategias didácticas en la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E "Perú Birf"- Ferreñafe - 2021?.

La presente investigación se justifica en el sentido que leer considera e incluye un conjunto de habilidades que deben ser tomadas en cuenta en el análisis de toda investigación sobre un determinado tema. Es considerada como una herramienta importante en la vida de todo ser humano, por cuanto constituye una vía informativa de conocimientos, de integración, etc., que ayuda al manejo correcto del individuo dentro de la sociedad. En este contexto, el trabajo de investigación se justifica basada en que va a contribuir a investigar y describir los niveles y dimensiones de la comprensión lectora y por ende de la comprensión de textos que tienen los alumnos del Tercer grado de secundaria, como una forma de encontrar los niveles más deficientes, propiciando así una acción relevante para que se sugiera una mejor atención pedagógica que conlleven a una mejor comprensión lectora e interpretación de textos que tanto necesitan los estudiantes secundarios, haciendo uso de adecuadas estrategias didácticas.

Lo significativo de la comprensión lectora en la Educación Secundaria, es que ésta se constituye en una pieza fundamental para aprender a manejar las destrezas y habilidades para las otras áreas curriculares, puesto que la lectura, a su vez, requiere de un aprendizaje formal, ya que es considerado como una de las prioridades del Ministerio de Educación dentro de su política educativa, al haberse comprobado deficiencias lectoras que han ocasionado resultados deficientes de los estudiantes peruanos en pruebas internacionales. Asimismo, se justifica el estudio, por el efecto destacado al encontrarse la relación entre las estrategias didácticas y la comprensión de textos, que servirá para mejorar el desarrollo social de los estudiantes en su proyección a la comunidad.

El objetivo general busca determinar el nivel de influencia en la aplicación de estrategias didácticas, en el desarrollo de la capacidad de comprender en los alumnos del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe.

Como objetivos específicos tenemos: (a) Identificar el nivel de comprensión de textos en los alumnos del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe, antes de aplicar las estrategias didácticas, (b) Diseñar estrategias didácticas, orientadas a comprender lo que leen, en tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe, (c) Aplicar las estrategias didácticas diseñadas orientadas a la comprensión de textos, en los estudiantes del grupo de investigación o grupo experimental, (d) Verificar como ha influenciado el programa después de la aplicación de dichas estrategias.

## II. MARCO TEÓRICO

Tito Humpiri (2021) en su Revista de Investigación Científica Políticas educativas públicas para la solucionar problemas de la comprensión de textos. Su propósito fue proponer políticas educativas que se establecen desde el Ministerio de Educación (MINEDU) para dar solución al problema de comprensión de textos en el Perú desde el 2001, en tal fecha el Perú, siendo partícipe por primera vez en el examen del programa internacional para la Evaluación de Estudiantes, también llamado informe PISA, hasta el 2018. Además, se determina el acceso de los docentes a las capacitaciones realizadas por él MED.

Díaz (2019) en su trabajo de investigación Estrategias de la lectura y la comprensión de textos en los alumnos de primaria de la I.E N° 20478, Barranca-2019 indican que las estrategias de lectura mejoraron de manera significativa la comprensión en los tres niveles de la lectura.

Contreras y Flores (2020) Lima Metropolitana, en su investigación Nivel de comprensión lectora en segundo año de secundaria de un colegio limeño metropolitano. Usaron una muestra de 73 alumnos aplicando un cuestionario teniendo como resultado que el nivel literal predominó con el (52,1%), en cuanto a lo inferencial estuvo en un nivel medio (50,7%), y el nivel criterial que predominó el nivel bajo (50,7%).

Córdova (2019) Piura bajo el título Estrategias metodológicas y la comprensión de textos expositivos en alumnos de primar grado de secundaria de la IE Fe y Alegría N°49 Paredes Maceda. sus resultados manifiestan que han establecido estrategias metodológicas de comprensión lectora que refuerzan indirectamente los saberes previos y alcanzar comprender los textos informativos con mayor facilidad.

Maza (2020) en su tesis denominado Estrategias para comprender textos y niveles de lectura en estudiantes del CEBA "Javier Heraud" de Tocache. Su metodología empleada fue básica correlacional y diseño descriptivo que aplicaron a 17 alumnos que muestran una relación directa y significativa entre las estrategias y niveles de comprensión.

En la investigación se tomó como referencia las investigaciones similares a la nuestra que hayan considerado, por lo menos una de las variables de estudio.

Perales y Bautista (2012) autores del trabajo de investigación *Aplicación de un Programa de Estrategias Metodológicas Meta-cognitivas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. "Rosa Flores de Oliva, Chiclayo"*, afirman que aplicaron los métodos cualitativo y cuantitativo y después de haber realizado un trabajo de campo, se determinó que la media de comprensión lectora en el Grupo Experimental alcanzó el valor porcentual de 66%, superior a la media del Grupo de Control, demostrando con este valor una mejora en la comprensión lectora.

En el trabajo anterior, hay coincidencia del contenido de las variables investigativas, que indudablemente el efecto positivo obtenido en la variable dependiente es producto de la aplicación de estrategias como variable independiente. Luego por su importancia para la investigación de estrategia didáctica y la comprensión de textos, se la ha tenido en consideración.

Sobre las estrategias didácticas se considera aportes de las teorías de Piaget, Ausbel y Vigotsky

Piaget (2010) en su teoría cognoscitivista referida al origen y desarrollo de las capacidades cognoscitivas, sostiene que "el estudiante construye dinámicamente sus conocimientos, no los acumula, por el contrario, lo conforma y se les asigna significado de acuerdo al aprendizaje. Tal construcción se realiza mediante la asimilación y acomodación".

La mecánica de los procesos de asimilación y acomodación dan formas a los que Piaget las denomina esquemas. De esta manera el nuevo conocimiento se construye cuando se pasa de un esquema a otro a través de una secuencia que conducen a solo ubicar un problema, del siguiente modo: El alumno se enfrenta a una situación nueva, asimilada parcialmente, provocando un conflicto cognitivo, se produce una perturbación del esquema inicial, tratando de organizarse; se produce un nuevo nivel de equilibrio, sin asimilar por completo la nueva información.

Asimismo, Piaget afirma que la asimilación (recepción de la información) sin acomodación (ajustar el pensamiento del niño a las nuevas informaciones) sería el fracaso del aprendizaje. Continúa diciendo Piaget que la operatividad (acción internalizada) es la que nos permite comprender algo, posibilitando el razonamiento utilizando símbolos y palabras.

Lo más importante, dentro de la Pedagogía Moderna, para Ausubel es el aprendizaje por percepción significativa y muy relacionada con la asimilación cognoscitiva.

De acuerdo a lo sostenido por Ausubel (2002), el aprendizaje significativo es aquel que posee en movimiento los aprendizajes previos hacia nuevos conocimientos, dando lugar a una nueva estructura cognitiva, haciendo que el alumno le dé sentido al aprendizaje. Agrega Ausubel que el modelo cognoscitivo juega un papel muy importante al grado de relación entre los conocimientos anteriores y el material nuevo a la naturaleza de esa relación.

La teoría sociocultural, Vygotsky (2011) se refiere al desarrollo del pensamiento, el que está determinado por el lenguaje. Sostiene que el desarrollo de la lógica se encuentra directamente relacionado con el lenguaje socializado. En este sentido, el conocimiento se construye no como producto de un desarrollo lógico al interior del individuo, si no que a consecuencia de las exigencias que le impone el lenguaje y el intercambio comunicacional.

Vygotsky usando el método histórico cultural, dentro de su consideración socio histórica, remarca el origen social de las funciones psíquica superiores, señalando que la dirección del desarrollo va de lo externo a lo interno, lo cual dio origen a la ley de doble formación, en la que todas las funciones psíquicas se construyen primero interpersonalmente, para después internalizarse, convertirse y elevarse al plano intrapersonal, sobresaliendo la importancia del lenguaje vinculado con el pensamiento. De la ley surge el razonamiento que origina la conceptualización de la zona de desarrollo próximo que se centra en las prácticas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza.

Sobre la teoría que sustenta la comprensión de textos se parte de la dinámica de cambio de su definición en la línea de tiempo.

Complementado las posiciones de las teorías anteriores citaremos a:

Jiménez (2013), quien al referirse a la comprensión de textos sostiene que ésta es “la capacidad de un individuo para captar con objetividad lo que un actor ha querido transmitir a través de un texto escrito. En las Rutas de Aprendizaje del año 2015 consideran a Allende y Condemarín (1998) que dicen “comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto”; a su vez, Pinzás (2003) expresa que” la lectura comprensiva es una acción constructiva(p.13)

Según Pérez (2015) opina que “la motivación que se siente al comprender textos no suele ser novedoso, al empezar el siglo XXI tanto formadores, psicopedagogos y psicólogos consideraron su importancia ocupándose en determinar lo ocurrido en el momento en que el lector comprende un contenido”. Asimismo, Dubois, citada por Quintana (2013) en recientes publicaciones pudo determinar 3 fundamentos teóricos del proceso de la lectura, considerándole como una simple transferencia de información, lo cual permitió dividir a la lectura en 3 niveles, literal, inferencial y criterial

A su vez, Rimari (2012) sostiene que “sobre los niveles de comprensión lectora o de textos, existen varias consideraciones, los que consideran hasta 7 niveles como Sánchez Danilo, 5 niveles como Canha María y lo propuesto por el Ministerio de Educación, 3 niveles” (p.3).

Tomando en consideración la propuesta del Ministerio de Educación, (2015) el primer nivel es el literal, el cual contiene reconocimiento de información expuesta explícitamente en el texto. Un alumno alcanza una comprensión literal cuando logra ubicar fechas, personajes, escenarios, causas explicitas de un suceso. No demanda mucho esfuerzo porque la información se ubica en el texto. El segundo nivel, el inferencial se obtiene cuando el alumno origina nueva información partiendo de datos explícitos del texto, busca relaciones mucho más de lo que se lee, explica ampliamente el texto, relaciona la información con los conocimientos

adquiridos, formula conjeturas y propicia nuevos aprendizajes. Aquí es donde se elaboran las conclusiones y se logra cuando el lector infiere que está para exponer el doble sentido, como las expresiones ambiguas, los mensajes ocultos, etc.

En cuanto al tercer nivel, el crítico se da cuenta que el alumno está capacitado para enjuiciar, valorar el texto que lee, emitir un juicio del contenido, aceptándolo o rechazándolo con argumentos válidos. Se caracteriza por ser evaluativo en el que intervienen el conocimiento del lector y la crítica, interviniendo desarrollos cognitivos complejas, lo que le permita analizar, sintetizar, enjuiciar, valorar, etc. Desarrolla la creatividad, el aprendizaje independiente y haciendo uso de estrategias cognitivas y metacognitivas.

Hay que destacar que Solé (2007), desde el punto de vista constructivista, considera que las estrategias didácticas permiten la lectura y su correspondiente comprensión, convirtiéndola en un proceso de construcción conjunta realizado por los alumnos y el docente, puesto que se desarrolla el conglomerado de significados que impactan sobre ambos protagonistas, lo cual permite dominar herramientas y procedimientos para interpretar textos, que redundan en la capacidad comprensiva de la realidad.

Para complementar el soporte teórico de la investigación desarrollamos a continuación aspectos conceptuales y pedagógicos respecto a las estrategias didácticas y comprensión de textos:

Como punto de partida de comprensión de la variable estrategias didáctica tomaremos el término “estrategias”, existen diversas maneras de conceptualizar las estrategias; así, Siegler (2013) define una estrategia como cualquier procedimiento orientado a un objetivo. Los procesos, a diferencia de la estrategia, deben representar el único camino para lograr una meta” (p.11). Esta estrategia consta de muchos factores que forman una fórmula u hoja de ruta para proporcionar orientación sobre los objetivos de la organización, además de cómo se logrará alcanzar estos objetivos y las tácticas y políticas necesarias para alcanzarlos.

En la enciclopedia Océano (2013) se establece que la estrategia es lo que hace la alta gerencia que es de gran importancia para la organización, asimismo a decisiones direccionales básicas, es decir, a propósitos y misiones y a las acciones

importantes necesarias para realizar estas instrucciones. Es un término que proviene de la estrategia griega, que significa "generalidad". En el ejército, la estrategia a menudo se refiere a maniobrar a las tropas en posición antes de que el enemigo se enfrente realmente. En este sentido, la estrategia se refiere al despliegue de tropas. Una vez que el enemigo ha sido atacado, la atención cambia a las tácticas (Ávila 2015).

Para continuar, Ávila (2010), define a la didáctica como aquella que disciplina en el arte de enseñar, prescribiendo lo que debe hacer el docente para lograr que sus estudiantes aprendan y lo hagan con provecho y agrado.

Tal como lo afirma Mallart (2016), la pedagogía didáctica es el método de enseñanza en un estilo educativo constante. Este método de enseñanza es uno de los métodos de enseñanza tradicionales más antiguos. A su vez Medina y Salvador (2016) plantean que la pedagogía didáctica significa el procedimiento de enseñanza que sigue principios rectores en un enfoque científico. En otras palabras, es una estrategia de presentar conocimiento, información e ideas a los estudiantes de una manera estructuralmente organizada.

En cuanto a la definición de didáctica, a menudo se define como una teoría de la enseñanza y el aprendizaje. La didáctica aborda cuestiones relacionadas con los objetivos principales y los principios rectores del aprendizaje y la enseñanza, el plan de estudios, el contenido y los métodos de enseñanza y evaluación, por nombrar algunos. Cuando se les pregunta si la didáctica es una ciencia o un arte de enseñanza y aprendizaje, la mayoría de los lectores, con base en la definición tradicional de didáctica, responderían ciencia. De hecho, como ciencia, la didáctica tiene su aparato categórico, métodos de investigación, mecanismos para identificar tendencias, su estructura y lógica. Así, la didáctica evolucionó como una disciplina científica: la teoría de la enseñanza y el aprendizaje.

Para Díaz (2013) las estrategias de aprendizaje son procedimientos que los estudiantes asimilan y usan conscientemente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

Las estrategias de comprensión a menudo están encerradas en el paquete de recursos y técnicas de los maestros, de modo que, a los ojos del alumno, siguen siendo parte de las estrategias del maestro. De esta manera, los estudiantes no se dan cuenta de que el comportamiento estratégico les pertenece.

Según la afirmación de Pérez (2012), las estrategias de enseñanza se refieren a acciones que brinda el maestro sistemáticamente para alcanzar la calidad. Para Díaz (2010), las estrategias son procesos y recursos usado por el maestro para motivar el aprendizaje significativo. Las técnicas como actividades del maestro en la clase para involucrar a los estudiantes en la materia, comparten por igual con otros estudiantes y reaccionen a la experiencia de aprendizaje. El maestro también necesita trabajar con los estudiantes como amigo, hacer que el lugar de aprendizaje sea más cómodo, organizar sus planes de lecciones e influir en los estudiantes mediante el uso de diferentes métodos de enseñanza. Según varios estudios, se ha encontrado que estas estrategias están significativamente relacionadas con el aprendizaje de los alumnos

La enseñanza se describe mejor como guiar y dirigir el proceso de aprendizaje de tal manera que quienes aprenden adquieren nuevos conocimientos, habilidades o actitudes; aumentar su entusiasmo por aprender; y desarrollar aún más sus habilidades como aprendices. Se establecieron trece principios de enseñanza y aprendizaje que han ayudado a arrojar más luz sobre el proceso, tal como siguen:

- (1) Cuando la materia a aprender posee un significado, organización y estructura que es clara para los estudiantes, el aprendizaje avanza más rápidamente y se retiene por más tiempo;
- (2) La preparación es un requisito previo para el aprendizaje. Se deben proporcionar temas y experiencias de aprendizaje que comiencen donde está el alumno;
- (3) Los estudiantes deben estar motivados para aprender. Deben proporcionarse actividades de aprendizaje que tengan en cuenta los deseos, necesidades, intereses y aspiraciones de los estudiantes;
- (4) Los estudiantes están motivados a través de su participación en el establecimiento de objetivos y la planificación de actividades de aprendizaje;
- (5) El éxito es una fuerte fuerza motivadora;
- (6) Los estudiantes están motivados cuando intentan tareas que se encuentran dentro de un rango de desafío tal que el éxito se percibe como posible pero no seguro;
- (7) Cuando los estudiantes tengan conocimiento de su

progreso de aprendizaje, el rendimiento será superior a lo que hubiera sido sin tal conocimiento; (8) Los comportamientos reforzados (recompensados) tienen más probabilidades de ser aprendidos; (9) Para ser más efectivo, la recompensa (refuerzo) debe seguir lo más inmediatamente posible el comportamiento deseado y estar claramente conectado con ese comportamiento por el estudiante; (10) El aprendizaje dirigido es más efectivo que el aprendizaje no dirigido. (11) Para maximizar el aprendizaje, los estudiantes deben "investigar" en lugar de "recibir instrucciones" sobre el tema. Los enfoques orientados a los problemas de la enseñanza mejoran el aprendizaje; (12) Los estudiantes aprenden lo que practican; (13) La práctica supervisada que es más efectiva ocurre en una experiencia educativa funcional. Estos principios constituyen la base para todas las fases del proceso de instrucción, la organización y estructura de la materia, la motivación de los estudiantes, el uso apropiado de la recompensa y el refuerzo, y para la selección de técnicas de enseñanza.

Con propósitos de desarrollo de la presente investigación, se ha realizado la adaptación de información de la literatura existente considerando que las dimensiones de la variable estrategias didácticas son: dimensión innovadora, dimensión flexible, dimensión prospectiva y dimensión crítica.

La dimensión innovadora, es aquella dimensión que provee al profesor con la capacidad para poder innovar en su enseñanza, de tal forma que se denote su originalidad como su flexibilidad al momento de llegar al alumno. Para llegar a realizarlo se debe de considerar dentro de los objetivos, puesto que allí es donde se puede proyectar algo nuevo al estudiante. Esta metodología sugiere hace que el alumno piense y se interroge acerca de hechos reales facilitándoles herramientas que impulsen su pensamiento crítico como innovador.

La dimensión flexible, esta dimensión se propone que se asimile nueva información, la cual no solo provenga de libros sino más bien de la realidad, de los hechos que suceden, culturas nuevas y experimentos en la ciencia que permitan actualizar los conocimientos ya existentes en los estudiantes para lo cual resulta necesario actualizar el currículo con nuevas actividades que denoten ese aspecto. Se presta especial atención a la forma de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

La dimensión crítica, el fortalecer el pensamiento crítico es importante dentro de la educación, puesto que permite que toda acción didáctica ofrecida a todos, posibilita mejoras gracias a las críticas y sugerencias de parte de los interesados.

La dimensión prospectiva, determina que lo que se aprende una vez no solo sea utilizado y memorizado para el momento, sino que se utilice dicho aprendizaje en las diversas situaciones que se les presente, es decir que las personas posean la capacidad de poder resolver un determinado problema en base a lo ya aprendido.

Respecto a la variable comprensión de textos

Gonzales (2011) expresa que la comprensión de textos, se efectúa cuando ya se ha comprendido el texto, es decir cuando alguien ya es capaz de dar significado a lo que ha leído y lo conecta con sus saberes previos. Cada persona le otorga una experiencia vivida a dicha lectura, por lo que se afirma que este concepto es relativo a cada lector, porque todos pensamos y tenemos experiencias diferentes.

Para Antich (2010) la comprensión es una lectura de ideas, no solo palabras. Es en ese contexto donde se demuestra que la comprensión es un proceso, y como tal, un paso sigue a otro". También Collado y García (2013) indica que comprender textos es crear una representación de la situación. En consecuencia, comprender un texto es hacerlo suyo, vivenciarlo y entender el mensaje que contiene. Basado en una revisión exhaustiva de la investigación, el Panel Nacional de Lectura identificó varias estrategias que contribuyen a una comprensión lectora exitosa: predicción, activación de conocimientos previos, cuestionamiento, visualización, monitoreo y aclaración, y sacar inferencias.

Textos descriptivos, en ellos siempre existe una palabra clave, que puede ser un objeto, una persona, etc., de la cual se desprenden sucesivas secuencias descriptivas que expresan cómo es el objeto descrito. Debe tenerse presente que las secuencias descriptivas se pueden encontrar dentro de los textos narrativos, ayudándonos a que se comprendan de una mejor manera, puesto que dan detalles de un personaje o indican las características del lugar donde se dan las acciones. De esta manera los textos descriptivos se constituyen en un soporte de otros textos. Por lo general se inicia en el tema y a través de él se entera detalladamente de

quién o qué será el objeto descrito, a qué o quién se le atribuye las características que posteriormente aparecerán en la secuencia descriptiva.

Frente a los diversos tipos de texto el lector gestiona o moviliza diversos procesos cognitivos para comprender lo que lee, es necesario entonces analizar el proceso de comprensión lectora.

Perelló y Pérez (2011), al referirse a la comprensión a nivel de frase o idea da como resultado una comprensión relativamente superficial de lo que el texto declara directamente, a menudo denominado comprensión literal. El procesamiento posterior de estas ideas selecciona las particulares como ideas principales, o construye ideas principales a partir de ellas, y luego generalizaciones temáticas o abstracciones de las ideas principales.

Asimismo se describen a 5 estrategias principales, cada una de las cuales está asociada con una mayor comprensión de lectura: determinar la importancia, resumir información, hacer inferencias, generar preguntas y monitorear la comprensión. Ninguno de estos factores tiene mucha influencia en ausencia de motivación e interés. La mayoría de los niños están interesados en leer cuando comienzan la escuela, pero algunos pueden perder interés / motivación si sus habilidades no son adecuadas o si el contenido del texto no les conviene.

Los docentes deben asegurarse de que los estudiantes tengan habilidades básicas de descodificación y fluidez, y suficiente vocabulario y conocimientos básicos para que el texto sea leído; necesitan elegir los textos de manera apropiada: el nivel correcto de dificultad y un buen equilibrio entre los géneros narrativos, informativos y de otro tipo; y necesitan elegir y estar bien informados sobre diversas estrategias de comprensión. Más allá de esto, sin embargo, los maestros deben ser conscientes del nivel apropiado de apoyo o andamiaje que los estudiantes necesitan en el proceso de lectura y aprendizaje para usar diversas estrategias de comprensión.

Para realizar el acompañamiento o mediación en el aprendizaje de la comprensión lectora se debe conocer el nivel de comprensión lectora real que tiene el estudiante, por tanto, es necesario precisar los aspectos teóricos respecto a ello.

Según Pinzás (2010) en su módulo de ejercicios de comprensión de lectura para docentes y estudiantes plantea los siguientes niveles:

**Nivel literal:** Significa que se escribe preguntas que tengan respuestas correctas, que se pueden encontrar en el texto, además de escribir todos los hechos, personajes, ubicaciones y eventos secuenciales. Esto puede incluir la trama y los temas, la configuración, los puntos de inflexión, cualquier cosa que pueda extraerse directamente del texto de la historia y sea objetiva.

**Nivel inferencial:** comprender es escribir preguntas y respuestas que requieran que el lector haga una "suposición educada" o predicciones sobre lo que sucederá en la historia o por qué algo es así. Además de escribir todas las posibilidades que se pueden inferir (predecir o adivinar) mientras lee la historia: sobre la trama, sobre los personajes, sobre cualquier cosa que tenga que adjudicar sobre lo que podría suceder a continuación, o en la conclusión. Si está leyendo una novela (para su proyecto final), al final de cada capítulo, escriba en una gran nota adhesiva todas las cosas que puede sujetar que puedan suceder en la historia o en los personajes. Inferencia es entender información implícita. Es fundamental para entender la mayoría de los textos escritos. Requiere que el lector desentrañe el significado implícito de las palabras. Se necesita inferencia para comprender los titulares de los periódicos y las historias, artículos de revistas, prácticamente toda la escritura de ficción, anuncios y redacción descriptiva. Aunque no es tan prominente en la prosa expositiva, la inferencia aparece, incluso en textos científicos.

**Nivel crítico:** Se refiere a preguntar y respuestas, requieran que el lector tenga un juicio sobre el uso del lenguaje, el estilo de escritura, la ejecución del texto o las ideas del autor en el texto del autor. De tal forma se reconoce el valor del uso que hacen los autores del lenguaje y la imagen el estilo y los valores de los conceptos de la historia, mire el trabajo de los autores al escribir la historia: ¿contaron una buena historia? ¿Por qué o por qué no? ¿El autor usó palabras descriptivas? o lenguaje llano y plano? ¿Te hicieron ver las escenas que escribieron en tu mente porque eran muy descriptivas? Aquí es donde se juzga al autor y qué tan bien escribieron la historia

En el proceso de derivación del significado, los lectores no pueden crear y completar para obtener el significado completo, pero el significado de que el lector solo obtiene el significado que es suficiente para las necesidades del lector. La lectura es una habilidad poderosa que debes aprender a hacer bien para que puedas tener éxito no solo en la universidad sino también en la vida. Leer bien requiere práctica, práctica y más práctica. También requiere lectura activa versus lectura pasiva. La lectura activa significa que está utilizando estrategias de lectura para ayudarlo a recordar, comprender, aplicar, analizar y evaluar lo que está leyendo para que pueda crear (generar o producir) en un nivel superior. En otras palabras, no solo estás leyendo para poder aprobar un examen o completar una tarea; estás leyendo para poder tomar la información que estás aprendiendo y mejorar tu vida y la de los demás y para descubrir más sobre ti y el mundo. La lectura pasiva, por otro lado, implica leer el material y esperar que parte de él se queda en sus bancos de memoria el tiempo suficiente para aprobar un examen o prueba. No importa el hecho de que también estás escuchando música a todo volumen desde tus auriculares o realmente estás viendo las maldiciones y las peleas en un reality show en lugar de leer. Estás tan concentrado en obtener tu título que no te podría importar menos aprender por el simple hecho de aprender.

Antes de la lectura: Se realiza cuando lees previamente, en donde se hace ciertas cosas antes de comenzar a leer material para que tus cursos universitarios se calienten, de forma similar a lo que hace un atleta antes de correr una carrera. ¿Se incluye alguna información sobre el autor? Si es así, léalo en lugar de saltarlo. La información que se incluye le dará algunos antecedentes sobre el autor y el tipo de cosas sobre las que escribe

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de la investigación

La investigación es aplicada por que se ha llegado a desarrollar la comprensión de textos escritos con la aplicación de un conjunto de estrategias didácticas con los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe - 2021.

El diseño aplicado en la presente investigación es el experimental en su nivel cuasi- experimental "conocido también como diseño de Pre Test y post Test con un grupo de control. En éste, la población en estudio se elige al azar dos grupos de sujetos: Grupo Experimental (GE) Grupo de Control (GC)" (Ávila, 2001, p.51)

El esquema corresponde a:

GE:	O1	X	O2
GC:	O3	[ ]	O4

Donde:

GE: Grupo Experimental

GC: Grupo Control

O1 : Pre Test sobre comprensión de textos.

O3 : Pre Test sobre comprensión de textos

X : variable experimental: Estrategias Didácticas

O2 : Post Test sobre comprensión de textos.

O4 : Post Test sobre comprensión de textos.

### 3.2. Variable y Operacionalización

Variable Independiente: Estrategias Didácticas.

Definición Conceptual:

Según Nishet y Schucksmith (2012) las estrategias didácticas son varias habilidades usadas con sus respectivos objetivos. Son las pases que cimientan el desarrollo de las acciones intelectuales.

Variable Dependiente: Comprensión de textos.

Definición Conceptual.

A su vez, Antich (2012) expresa que comprender lo realizan los alumnos al leer ideas, no palabras. La comprensión es un proceso, y como tal, se debe guiar de un paso a otro". También Collado y García (1997) dicen que comprender un texto es dar una representación de la situación que el texto evoca..."

### 3.3. Población, muestra y muestreo

#### Población

Conformada por 188 estudiantes de tercer grado de secundaria, varones y mujeres, procedentes del cercado de Ferreñafe, así como de los distritos de Pueblo Nuevo, Mesones Muro y Pítipo, distribuidos en las 7 secciones asignadas con las letras A, B, C, D, E, F y G.

Tabla 1: Distribución del número de estudiantes del tercer grado de la institución educativa Perú Birf-Ferreñafe

Secciones	Varones	Mujeres	Total
A	15	12	27
B	18	11	29
C	15	13	27
D	13	13	26
E	15	12	27
F	16	10	26
G	15	11	26
Total	107	81	188

*Fuente:* Nómina de matrícula.

## **Muestra**

Para la presente investigación se seleccionó de la población una muestra representativa mediante la aplicación de la técnica del muestreo aleatorio simple (MAS), resultando elegidas las secciones A y B que representan el 31,3% de la población.

Tabla 2: *Distribución muestral de alumnos de la I.E. Perú Birf-Ferreñafe*

Secciones	Varones	Mujeres	%	Total
A	15	12	49,20	27
B	18	11	29,80	29
Total	33	23	100	56

*Fuente:* Nómina de matrícula.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.**

En la acción de desarrollo del trabajo de investigación se han considerado las siguientes técnicas e instrumentos.

#### **Técnicas de gabinete**

Éstas se utilizaron para recopilar informe sobre la realidad problemática, los trabajos previos y las teorías que sustenta a las variables de investigación,

Haciendo uso de fichas textuales, bibliográficas, de resumen, de comentario, etc., permitiendo fundamentar el contenido teórico – científico.

#### **Técnicas de campo**

Se emplearon para obtener directamente la información de los estudiantes de la institución, mediante la aplicación de un test en sus modalidades de pre y post test.

### **3.5. Procedimiento**

Para el desarrollo de la investigación se siguió el siguiente procedimiento:

- Presentación y aprobación virtual de proyecto de investigación
- Obtención de documentos de universidad para realizar coordinaciones a nivel de unidad de investigación
- Coordinación con la dirección de la Dirección de la I.E. Perú Birf de Ferreñafe para autorización de aplicación de proceso de investigación científica
- Obtención y procesamiento de información
- Elaboración y sustentación de informe final

### **3.6. Métodos de análisis de datos.**

Para analizar los datos cuantitativos obtenidos se diseñó una matriz de base de datos para su respectivo procesamiento mediante la aplicación del paquete estadístico para las Ciencias Sociales o SPSS – 23, el cual permitió obtener las tablas de frecuencias absolutas y porcentuales, las figuras y los estadígrafos de tendencia central y de dispersión

### **3.7. Aspectos éticos**

Para definir los aspectos éticos en los cuales se encuadró la investigación se ha tomado como referente el Reporte Belmont en el establecimiento de los principios rectores, además de la normatividad que la Universidad César Vallejo ha definido para los procesos de graduación y titulación, por tanto, la investigación se enmarca en lo siguiente:

- Se gestionó el consentimiento informado del responsable de la I.E. Perú Birf
- El muestreo de elementos de la unidad de investigación se llevó a cabo con conocimiento y aceptación de los estudiantes de la unidad de investigación.
- Se han respetado los derechos de autor para garantizar la autenticidad de los datos, de tal manera que los resultados obtenidos no han sido fichados, ni copiados, ajustándose a la realidad investigada y respetando las normas internacionales correspondientes a las citas en relación a las fuentes consultada

## IV. RESULTADOS

En esta parte del desarrollo de la investigación se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento correspondiente, presentándolos en tablas de frecuencias absolutas y porcentuales, así como sus respectivas figuras estadísticas porcentuales, producto de una muestra de 56 alumnos de los grupos experimental y control, y de una medida de tendencia central y dos de dispersión.

### 4.1. Resultados del pre test

Tabla 3

*Resultados comparativos del pre test en la comprensión de textos*

Variable Categoría	Comprensión de Textos				
	Grupo experimental		Grupo control		
	Niveles de logro	Fi	%	Fi	%
18-20	Logro destacado	0	0,00	0	0,00
14-17	Logro previsto	6	22,22	7	24,14
11-13	En proceso	8	29,63	10	34,48
00-10	En inicio	13	48,15	12	41,38
Total		27	100,00	29	100

*Fuente:* Instrumento aplicado a 56 alumnos de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe

### Interpretación

En la tabla y figura 1, se observa que el 41,38 % (12) de los alumnos del grupo control y el 48,15 % (13) del grupo experimental, se ubicaron en la categoría "en inicio" del nivel de desarrollo de la comprensión de textos; el 34,48 % (10) de los estudiantes del grupo control y el 29,63 % (8) del grupo experimental, se ubicaron en la categoría "en proceso" del desarrollo de la comprensión de textos. Ninguno de los grupos de la muestra de estudio alcanzó la categoría y logro destacado, que es la más alta

Tabla 4:

*Estadígrafos del nivel de comprensión de textos de los alumnos de la muestra después de aplicado el pre test*

Estadígrafo	Grupo experimental	Grupo control
$\bar{X}$	10,89	11,66
S	3,88	3,32
C.V.	35,63%	28,49%

Fuente: Pre test aplicado a los alumnos I.E. "Perú Birf" Ferreñafe

### **Interpretación**

Según la tabla 4, el promedio aritmético ( $\bar{X}$ ) obtenido por el Grupo Experimental y Grupo Control, durante la medición antes de, fueron de 10,89 y 11,66 puntos, respectivamente; lo que nos indica que el nivel de comprensión de textos de los alumnos de los grupos en estudio es baja, es decir que se encuentran en las categorías en "inicio" y "en proceso".

Asimismo, la desviación estándar (S) del grupo experimental fue de 3,88 puntos y del grupo control de 3,32 puntos, cifras que indican la existencia de una distribución de frecuencias de los puntajes ligeramente moderado para el Grupo Experimental y Control, entorno de sus respectivos promedios aritméticos.

El Coeficiente de Variabilidad (C.V) hallado en el Grupo Experimental y Grupo Control, fueron de 35,63 % y 28,49 %, respectivamente; por lo tanto, podemos decir que existe una pequeña variación de los puntajes entre los grupos, lo cual nos indica que los datos del Grupo Control y Experimental tienen comportamiento, el primero heterogéneo y el segundo homogéneo.

## 4.2. Resultados del post test

Tabla 5:

Resultados comparativos del post test en la comprensión de textos

Variable  Categorías	Comprensión de textos			
	Grupo experimental		Grupo control	
	f <sub>i</sub>	%	f <sub>i</sub>	%
Logro destacado (18-20)	5	18,52	1	3,45
Logro previsto (14-17)	19	70,37	6	20,69
Proceso (11-13)	3	11,11	17	58,62
Inicio (0-10)	0	0,00	5	17,24
TOTAL	27	100	29	100

**Fuente:** Instrumento aplicado a 56 alumnos de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe .

### Interpretación

En la tabla 5, se observa que solamente los alumnos del Grupo Experimental, el 18,52 % (5), se ubicaron en la categoría de "logro destacado", los alumnos del Grupo Experimental el 70,37 % (19) y del Grupo Control el 20,69 % (6), alcanzaron el "logro previsto", respectivamente. Sin embargo, en los alumnos del Grupo Experimental, el 11,11 % (3) y del grupo control, el 58,62 % (17) se quedaron en la categoría "en proceso" y visiblemente el 17,24 % (5) de los alumnos del Grupo Control se quedaron en la categoría "en inicio".

De este resultado se deduce que, debido a la eficiencia del estímulo, los alumnos que conformaron el Grupo Experimental alcanzaron las dos categorías más altas, a diferencia de los alumnos del Grupo Control que se ubicaron en las dos categorías más bajas, sin mayor incidencia porcentual en la categoría "en inicio".

Tabla 6:

*Estadígrafos del nivel de comprensión de textos de los alumnos de la muestra después de aplicado el post test.*

Estadígrafo	Grupo experimental	Grupo control
$\bar{X}$	15,30	12,45
S	4,34	3,19
C.V.	35,63%	28,49%

Fuente: Post test aplicado a los alumnos I.E. "Perú Bir" Ferreñafe

### **Interpretación**

Luego de la aplicación del estímulo, los resultados del post test nos muestran que el promedio aritmético ( $\bar{X}$ ) del grupo experimental se incrementó, alcanzando la cifra de 15,30 puntos; promedio que ubica al grupo en la categoría de "logro previsto" del nivel de comprensión de textos. Y se vio fortalecido debido a la eficiencia del estímulo. Por el contrario, los estudiantes del Grupo Control obtuvieron un promedio de 12,45 puntos, ubicándolos en la categoría en inicio.

La desviación estándar (S) que presenta el Grupo Experimental de 4,34 puntos, indica un moderado índice de variabilidad de los puntajes en relación a su promedio. A diferencia de la desviación estándar del Grupo Control que fue más baja de 3,19 puntos, indicando un moderado índice de variabilidad de los puntajes en torno a su promedio.

El coeficiente de variabilidad (C.V) del Grupo Experimental y el Grupo Control, fueron respectivamente, 28,37 % y 25,62 %, porcentajes que indican que existe una alta variación entre los índices de los puntajes en ambos grupos; asimismo indica que el comportamiento de los datos en el Grupo Experimental es más homogéneo que el obtenido por los del Grupo Control.

## V. DISCUSIÓN

Es importante que los estudiantes de todos los niveles educativos se interesen por la lectura de textos escritos comprendiendo sus contenidos. Habiendo interpretado los resultados de la investigación se hizo la discusión pertinente relacionada con los objetivos general y específico, la hipótesis y las variables de estudio.

En el primer objetivo específico, identificar el nivel de comprensión de textos en los alumnos del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe - 2021, antes de aplicar las estrategias didácticas, los resultados se presentan en la tabla 3, en la cual al 48,15 % del grupo experimental y el 41,38% del grupo control se encontraron en la categoría "en inicio" en la comprensión de textos, es decir en un nivel bajo, lo que indica que la mayoría de alumnos tienen serias dificultades para seleccionar, organizar, analizar y procesar información por falta de estrategias didácticas, tal como lo afirman Nishot y Schucksmith (1988) al considerar que éstas son una serie de habilidades utilizadas con un determinado propósito. Son los pasos que sirven, cimientan la ejecución de las labores intelectuales...", idea que es complementada por Gónzales (1998) al sostener que "un lector comprende un texto cuando puede darle un significado y lo pone en relación con sus saberes previos e intereses...". Estas afirmaciones, en efecto, concuerdan con la hipótesis general.

En el segundo objetivo específico, diseñar las estrategias didácticas orientadas a la comprensión de textos en los alumnos del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "Perú Birf", Ferreñafe - 2021, se seleccionó un conjunto de estrategias didácticas, las que posteriormente fueron aplicadas mediante sesiones de aprendizaje, tanto al grupo experimental como el grupo control, con la finalidad de mejorar el nivel de las capacidades de la comprensión de textos. De otra manera, se dio cumplimiento, a la vez, al tercer objetivo específico de la investigación.

Posteriormente a la aplicación del conjunto de estrategias didácticas, se verificó la influencia que tuvieron éstas en el nivel de comprensión de textos, cuyos resultados se muestran en la tabla 5, en la cual el 70,37 % y el 18,52 % de alumnos del grupo experimental se ubicaron, respectivamente, en las categorías "logro previsto" y "logro destacado" en la capacidad de comprensión de textos, demostrando la

eficacia del estímulo; por el contrario, los alumnos del grupo control, el 17,24 % y el 58,62 % se ubicaron en las categorías “en inicio” y “en proceso”, respectivamente.

Por otro lado, en la tabla 6 el grupo experimental incremento significativamente la media aritmética a 15,30 puntos, la desviación estándar obtuvo un nivel bajo de 4.34 puntos y una homogeneidad de 28.37 % de homogeneidad moderada.

## VI. CONCLUSIONES

1. El nivel de la comprensión de textos en los alumnos del tercer grado de Educación Secundaria es bajo, así lo demuestra el inicio de la investigación en que el 48,15 % de los elementos muestrales del Grupo Experimental y el 41,38 % del Grupo Control, se ubicaron en la categoría “en inicio”, mientras que el 29,63 % y el 34,48 % en ambos respectivamente, se ubicaron en la categoría “en proceso”, situación que se confirma también con una media desaprobatória de 10,89 puntos en el Grupo Experimental y de 11,66 puntos en el Grupo Control, cuya causa es la no aplicación de estrategias didácticas en las sesiones de aprendizaje.
2. Para superar el bajo nivel de Comprensión de Textos, se diseñaron y aplicaron un conjunto de estrategias didácticas a través de las sesiones de aprendizaje en el aula, fortaleciendo el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos de los alumnos del tercer grado de secundaria del Grupo Experimental. Después de la aplicación del estímulo, el 18,52 % y el 70,37 % de los alumnos del Grupo Experimental lograron ubicarse, respectivamente en las categorías “logro destacado” y “logro previsto”, respaldado con una media de 15,30 puntos.
3. Por su parte, los alumnos del Grupo Control que no recibieron el estímulo, el 17,24 % y el 58,62 % se quedaron, expectativamente, en las categorías “en inicio” y en “en proceso” de la capacidad de comprensión de textos.
4. Verificados los resultados obtenidos del pre y post test, se logró determinar la influencia de la aplicación de las estrategias didácticas en la comprensión de textos. Asimismo, se refuerza la situación con el incremento de 4,41 puntos de la media aritmética del Grupo Experimental, con menores dispersiones de los puntajes alrededor de la media y un comportamiento homogéneo.

## **VII. SUGERENCIAS**

1. Al director de la Institución Educativa “Perú Birf” de Ferreñafe, se recomienda planificar y ejecutar talleres sobre comprensión de textos usando estrategias didácticas, tanto a estudiantes como profesores, que beneficien a la institución.
2. A la directora y funcionarios técnico - pedagógicos de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Ferreñafe, se recomienda que diseñen y apliquen instrumentos que mejoren el nivel de la comprensión de textos de los docentes, puesto que no sólo son necesarios para el área de comunicación, sino también para todas las áreas curriculares.
3. A los interesados por la investigación educativa, recomendamos profundizar la investigación realizada, mejorarla y difundirla para lograr en educandos y educadores una mejor comprensión de textos aplicando estrategias didácticas de lectura.

## REFERENCIAS

- Anderson, R. C., y P. D. Pearson, P.D. (1984). A schema- theoretic view of basic processes in reading comprehension. En P. D. Pearson (ed.). *Handbook of reading research*, (pp. 255-291). Nueva York: Longman
- Antonini, M. & Pino, J. (1991). *Modelos del proceso de lectura: descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas*. En A. Puente (Eds.), *Comprensión de la lectura y acción docente*. Madrid: Pirámide.
- Antich, R. y López E. 2010. *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*". La Habana. Editorial pueblo y Educación.
- Ávila, R. (2010). *Breve diccionario de terminología e indicadores socio educativos*. Ediciones R. A. Lima
- Bransford J. D. y Johnson M. K. 2014 "Consideraciones sobre algunos problemas de la comprensión". En F. Valle y otros (eds.) *Lecturas de Psicolingüística*, Madrid, Alianza
- Carranza, P. (2014) *Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de 2 grado de Primaria*, Michoacán, México.
- Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 8, N° 17, enero-abril, pp.129-142.
- Collado, I., & García Madruga, J. A. (1997). *Comprensión de textos expositivos en escolares. Un modelo de intervención. Infancia y Aprendizaje*, 78, 87-106
- Cupe, J. Arias, L. & García, L (2014) *La comprensión de textos escritos y su relación con el aprendizaje significativo en los estudiantes del segundo año de educación secundaria*. Lima Perú.
- Díaz, F et al. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Editorial McGRAW-HILL, México.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernández Rojas, Gerardo (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva*. McGraw Hill. México; D.F.

- Flores, R.; Jiménez J. E. y García, E. (2015). "Procesos cognoscitivos básicos asociados a las dificultades en comprensión lectora de alumnos de secundaria", *Revista Electrónica de Investigación Educativa* (aceptado, próxima publicación)
- Fuentes, H. (2000). *La didáctica del docente y el grado de aceptación por el aprendizaje de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería Electrónica y Mecatrónica de la Universidad Tecnológica del Perú* (tesis). Lima, Perú recuperado
- González, A. (2011). *Estrategias de comprensión lectora*. España: Síntesis, S.A
- Jiménez, E. (2014) *La comprensión lectora como factor de éxito en la educación secundaria*.
- Madero, I. & Gómez, L. (2013) *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(56), 113-139. Recuperado: 5 mai 2015. Disponible:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14025581006>.
- Mallart, J. (2016). *Didáctica: perspectivas, teorías y modelos*. En A. Medina y C. Domínguez (Coords.). *Didáctica. Formación básica para profesionales de la educación*" (pp. 31-72). Madrid: Universitat.
- Medina, A. y Salvador, F. (2009) *Didáctica General* 2da edición, Pearson Educación. Madrid (España).
- Ministerio de Educación-PERÚ. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Área de impresiones del MED
- Ministerio de Educación (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico del área de Comunicación*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2013a). Fascículo 1. *Comprensión y producción de textos escritos*. VI ciclo. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2013b). Fascículo General de Comunicación. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2014). *Cuaderno de comprensión lectora*. Primero de Secundaria. Cuaderno del estudiante. Lima: MINEDU.
- Morán H., E (2012). *Estrategias de lectura para la comprensión de textos matemáticos. Un estudio en educación secundaria*. Memoria del Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura / IV Congreso

Leer.es. Salamanca, España. Recuperado: [http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Moran\\_Erika.pdf](http://www.oei.es/congresolenguas/comunicacionesPDF/Moran_Erika.pdf)

Palomino, G. & Solera, Y. (2015). *Implementación de estrategias para motivar y mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas del grado primero de primaria de la institución educativa*. Tesis Colombia

Perelló, J. y Peres, J. (1977). *Fisiología de la comunicación oral*. Segunda edición. Editorial Científico Médica. Barcelona, España

Rlich, D. et al. (1994) *Técnicas de enseñanza*, México, Limusa

Salas, P. (2015). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad autónoma de Nuevo León*. Maestría thesis, Universidad Autónoma de Nuevo León. España

Solé, I. (2013). *Estrategias de Lectura* Editorial Grao Educación, Barcelona. España

Solé, I. (2010). *Estrategias de lectura*. Madrid, España: Edit. Graó

Sánchez, D. (1986). *La Aventura de Leer*. Biblioteca Nacional del Perú. Lima

Viñas, M. (2011). *Estrategias y técnicas docentes para fomentar y fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de secundaria del Colegio Miraflores*. Monterrey, México: UVEGE.

Vega et al. Enseñanza de *estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado de primaria*. Revista Mexicana de Investigación Educativa. 2014, 19 (Octubre-Diciembre)

Vega, M.; Carreras, M.; Gutiérrez-Calvo, M.; Alonso-Quecuty, M. L.: *Lectura y comprensión: una perspectiva cognitiva*. Madrid, Alianza, 1990.

WWW.SinEmbargo.mx *Alumnos en México tienen una comprensión de lectura similar a la de Uganda*: estudio /16-05-2015/1344550

## ANEXOS

### Anexo 1 Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e Instrumentos
Estrategias Didácticas	Son estrategias cuyo propósito fundamental es desarrollar en el estudiante conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan desempeñar con eficacia y eficiencia sus funciones como estratega y mediadores del aprendizaje mediante la selección, diseño, ejecución y evaluación de métodos, técnicas, recursos y materiales didácticos que respondan a los requerimientos curriculares, psicológicos, pedagógicos y de contexto donde se desarrolla la acción educativa (Tovar, 2011).	Es el proceso que se piensa hacer respecto a las actividades para desarrollar paulatinamente la capacidad de comprensión de textos.	Dimensión Innovadora	Utiliza el profesor una metodología innovadora para propiciar una actitud interrogativa de los alumnos. Propicia el docente en los alumnos un pensamiento innovador y no constructor.	Programa
			Dimensión Flexible	Permite el ingreso de información actualizada social, cultural y científica. En su trabajo didáctico, pone énfasis al aprendizaje individual, respetando su ritmo.	
			Dimensión crítica	Su tarea didáctica, está abierta al mundo. Permite la crítica permanente a su proyecto didáctico.	
			Dimensión Prospectiva	Acepta que los alumnos pongan en práctica lo aprendido. Está capacitado para ofrecer información en la sociedad en que desempeña su función.	
Comprensión de textos	Es la capacidad para que comprendan textos de diferente tipo. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, textualización y comprensión de textos.  También incluye estrategias para reflexionar sobre lo comprendido, de tal manera que el aprendizaje sea consciente.  Antich (2012)	Es una construcción de una representación semántica consideran pasos como la recordación, la proyección y el enjuiciamiento.	Literal	Identifica el tipo de texto que lee	cuestionario
				Analiza información relevante del texto	
				Jerarquiza ideas principales y secundarias del texto	
			Inferencial	Infiere significados, datos, mensajes y conclusiones	
				Infiere el propósito comunicativo de editoriales y artículos de opinión, discriminando los hechos de las opiniones.	
			Crítico	Enjuicia el contenido y el lenguaje utilizado en los textos que lee	
Evalúa el texto y sus contenidos					

**Prueba de comprensión lectora para tercer año de secundaria**

Nombre:\_\_\_\_\_ Sección:\_\_\_ Fecha:\_\_\_\_\_

**Tenía yo trece años**

Ella era encantadora. ¡Qué digo encantadora! Era una de las mujeres más bonitas de París. Pero de eso yo no me daba cuenta. Yo la encontraba bonita –ocurría que lo era extremadamente-. Esto no era más que una coincidencia. Tenía una sonrisa adorable y ojos acariciadores. Soñaba con ella.

¿Decírselo? Antes la muerte. ¿Entonces? Probárselo. Hacer economías durante toda la semana y cometer una locura el domingo siguiente.

Hice estas economías y cometí esta locura. Ocho francos: un enorme ramo de violetas. ¡Era magnífico! Era el más bello ramo de violetas que se haya visto nunca. Me hacían falta dos manos para llevarlo.

Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar verla.

La cosa no fue fácil. Estaba ocupada. La camarera me condujo al gabinete. Se estaba peinando para salir. Entré con el corazón en un brinco.

-¡Hola, pequeño! ¿Para qué quieres verme?

No se había vuelto aún. No había visto el ramo, no podía comprender.

-Para esto, señora. Y le tendí mis ocho francos de violetas.

-¡Oh, qué bonitas!

Me pareció que la partida estaba ganada. Me había aproximado a ella, temblando.

Cogió entre sus manos mi ramo como se coge la cabeza de un niño y lo llevó a su bello rostro como para besarlo.

-¡Y huele bien! Luego, añadió despidiéndome: - Dale las gracias de mi parte a tu papá.

la respuesta y la marcas de nuevo. ¿Has entendido lo que tienes que hacer?

**Ahora vas a contestar en estas hojas a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer.**

1. ¿Por qué se deduce que el niño no quiere decirle a la señora lo que siente por ella?

A) Porque se siente intimidado ante su belleza.

B) Porque es muy tímido.

C) Porque es menor que ella.

2. Los siguientes son acontecimientos presentes en el relato anterior. ¿Cuál opción señala el orden correcto en que ocurren estos hechos?

[1] La señora agradece al niño el ramo.

[2] El niño ahorra y compra un ramo de violetas.

[3] La camarera lleva al niño hasta donde está la señora.

[4] El niño piensa cómo probarle a la señora lo que siente.

A) 4, 2, 3, 1.

B) 4, 3, 1, 2.

C) 1, 2, 3, 4.

3. La frase “hacer economías” se refiere a:

A) ahorrar.

B) hacer cuentas.

C) vender.

4. ¿Dónde se desarrolla la historia?

A) En Italia.

B) En Valencia.

C) En París.

5. ¿Cuál de las siguientes opciones hace referencia a una opinión?

A) Y le tendí mis ocho francos de violetas.

B) Yo la encontraba bonita.

C) Mi plan: llegar a su casa a las dos y solicitar verla.

6. ¿Por qué el niño menciona que “le hacían falta dos manos para llevar el ramo”?

A) Porque necesitaba las manos de alguien más para poder cargar el ramo.

B) Porque el ramo era enorme y apenas podía sostenerlo con ambas manos.

C) Porque no tenía manos y no podía cargar el ramo.

7. La expresión “ojos acariciadores” da a entender que:

A) los ojos de la mujer tenían largas pestañas.

B) los ojos de la mujer reflejaban paz.

C) los ojos de la mujer eran bonitos.

8. De acuerdo a sus características, este texto es de tipo:

A) argumentativo.

B) descriptivo.

C) narrativo.

## **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

### **I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>INSTITUCION FORMADORA</b>	: UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
<b>FACULTAD</b>	: EDUCACIÓN
<b>ESCUELA</b>	: ESCUELA INTERNACIONAL DE POST GRADO
<b>UNIDAD DE ANALISIS</b>	: IE "PERU BIRF" Ferreñafe
<b>AREA DE DESARROLLO</b>	: Comunicación
<b>GRADO Y SECCION</b>	: 3 "A" "B"
<b>TURNO</b>	: Tarde
<b>NUMERO DE ALUMNOS</b>	: 59
<b>DURACION</b>	: De mayo a julio 2021
<b>RESPONSABLES</b>	: Castro Tarrillo, Lourdes Roxana Parraguez Mejía, Vanessa Jakeline

### **II. FUNDAMENTACIÓN**

Como bien sabemos la comprensión de textos consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de

los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo, por lo tanto, debemos desarrollarlo en todas las instituciones educativas”.

En este sentido, el conjunto de estrategias didácticas se fundamenta en la necesidad de encontrar nuevas formas para desarrollar capacidades de comprensión de textos, indispensablemente para que los estudiantes puedan adquirir nuevos aprendizajes. Esto implica que los educandos tendrán mayor libertad individual para expresarse en cualquier ámbito social.

### **III. VÍNCULO INTERDISCIPLINARIO**

El área de Comunicación tiene mucha relación con las áreas de Persona y Familia, Ciencias Sociales, ya que siempre éstas están ligadas a las diversas lecturas que se realizan en el quehacer diario que cada maestro programa para las respectivas clases y nada más necesario que la lectura de aquellos textos para su posterior interpretación, por eso se ve la necesidad de ayudar al alumnado para que pueda entender mejor estos textos y a la vez los ponga en práctica en su quehacer diario, ya que le va a servir de mucho en la vida ciudadana.

### **IV. OBJETIVOS**

- a. Utilizar las Estrategias Didácticas como línea matriz para desarrollar capacidades de comprensión de textos.
- b. Estimular la capacidad de comprender textos para poder obtener conclusiones y enjuiciar la posición de los demás.

### **V. ESTRATEGIAS**

En el desarrollo de la propuesta se hizo uso de metodología activa a través de trabajos en grupo, discusión en grupo y lluvia de ideas, ejecutadas en el aula en el transcurso de las sesiones de trabajo

### **VI. BENEFICIARIOS**

Alumnos del tercer grado “A” de Secundaria de la I.E. “Perú Birf”, Ferreñafe

## VII. PROGRAMACIÓN.

**Unidad de aprendizaje:** “Conservamos y promocionamos los atractivos turísticos de la Provincia y la región”

**Objetivo:** Comprender textos de distinto tipo, según su propósito de lectura; los contrasta con otros textos; opina críticamente sobre las ideas del autor y el lenguaje utilizado; y valora los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen la comprensión del texto.

**DURACIÓN:** mayo a julio 2021

## VIII. PLAN

El plan con el propósito de llegar a un mayor nivel de profundidad en la comprensión, empleó técnicas cualitativas para la recolección y análisis de la información.

En este sentido, como lo expresa Taylor y Bogdan (2010), es lograr un estrecho ajuste entre los datos provenientes del plan de estudios, de los programas, cursos, de lo que realmente la gente dice y hace, tales como opiniones, percepciones de docentes y estudiantes. Para mantener ese vínculo entre lo que se escribe y se dice que se hace, se parte de las propias palabras habladas y escritas, de los participantes en el estudio, lo que se contrasta con los lineamientos predefinidos en la instancia formadora de maestros”.

## IX. SISTEMA DE EVALUACIÓN

**Evaluación formativa:** a lo largo del proceso, es decir durante la aplicación del programa.

**Evaluación sumativa.-** Al inicio del programa (pre test) para diagnosticar el nivel en que se encuentran los estudiantes en relación a la variable dependiente; y al finalizar el programa (post test) para verificar la eficacia o no de la propuesta.

**PRE TEST Y POST TEST APLICADO A LOS ALUMNOS DEL TERCER GRADO  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “PERÚ BIRF” – FERREÑAFE**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 1**

**JAMAS PODRÉ ALCANZARTE**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.- INSTITUCIÓN EDUCATIVA : PERÚ BIRF  
 2.- ÁREA : COMUNICACIÓN  
 3.- CICLO : SETIMO  
 4.- GRADO Y SECCIÓN : TERCER “A” “B”  
 5.- TURNO : TARDE  
 6.- DOCENTE RESPONSABLE :  
 7.- FECHA : 17 y 18 de mayo

**II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

*Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna*

Obtiene información del texto escrito

Infiere e interpreta información del texto

Reflexiona y evalúa la forma el contenido y el contexto del texto escrito.

**III. DESARROLLO DE LA SESIÓN**

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSO DIDÁCTICO/ ESTRATEGIA	T	INSTRUMENTO EVALUACIÓN
	<p>MOTIVACIÓN                      Se inicia tomando asistencia.                      A través de una breve conversación habla de muestra actualidad en avances científicos y tecnológicos.</p> <p>SABERES PREVIOS.                      Se les invita a los alumnos a responder algunas preguntas                      ¿Qué es el internet?                      ¿Hay internet en tu localidad?                      ¿Desde cuándo?</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO                      Se plantean preguntas de conflicto cognitiva                      ¿Quiénes serán los protagonistas, según el título?</p>	<p>La conversación</p> <p>Lectura silenciosa</p> <p>Trabajo individual</p>	30	FICHA DE OBSERVACIÓN

<p><b>INICIO</b></p>	<p>¿Habrá personas como los protagonistas?          ¿Nos identificamos con los personajes principales?          ¿Cómo sería nuestras vidas sin la ciencia y la tecnología?          Las respuestas se dan en lluvia de ideas y se anota en la pizarra.  <b>DECLARACIÓN DEL TITULO DE LA LECTURA Y APRENDIZAJES ESPERADOS.</b>          Se induce a los alumnos a dar el tema de la sesión y los aprendizajes esperados.  <u><b>JAMAS PODRÉ ALCANZARTE</b></u>          . Conversa con los estudiantes sobre esa realidad.          Responde preguntas de comprensión y de extensión.          Identifica personajes, lugares y secuencia de los hechos.</p>	<p>Lluvia de ideas  Preguntas</p>		
<p><b>PROCESO</b></p>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</b>          Los alumnos leen la lectura dada          Deberán leerla de forma individual sin detenerse en las palabras que pueden ser interpretadas por el contexto          El profesor promueve la lectura atenta para que puedan encontrar a los personajes, lugares y secuencia de hechos          Plantea que anoten al margen alguna palabra que refleje el sentido de un fragmento.          Desarrollan las preguntas de comprensión y extensión</p>	<p>Lectura silenciosa  Subrayado</p>	<p>40</p>	<p>FICHA DE OBSERVACIÓN</p>
<p><b>SALIDA</b></p>	<p><b>APLICACIÓN DE LOS APRENDIDO</b>          - El profesor promueve la identificación de los actores principales, de las vivencias y la organización del texto para continuar con el desarrollo de las actividades propuestas.           - Verificas las respuestas de las preguntas de comprensión y extensión.</p>	<p>Cuadernos  Lapiceros  Lluvia de ideas</p>	<p>20</p>	<p>FICHA DE AUTOEVALUACION</p>

#### IV. EVALUACIÓN

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>
<b>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</b>	. Conversa con los estudiantes sobre la actual en el mundo.	<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>
<b>PRODUCCION DE TEXTOS</b>	Responde preguntas de comprensión y de extensión.	<b>REVISIÓN DE TRABAJO</b>
<b>COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b>	Identifica personajes, lugares y secuencia de los hechos.	<b>REVISIÓN DE TRABAJO</b>
<b>ACTITUD ANTE EL ÁREA</b>	Perseverancia en la tarea Consulta frecuentemente. Participa en forma permanente Participa en la ejecución de tareas Acepta sugerencias.	<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>

## **V. BIBLIOGRAFÍA**

Ediciones Santillana Letr@s. Com. Editorial Norma

Nexos: comunicación

Wilfredo Gonzales Pensamiento y palabra. Ediciones: Carmelo (Lima 2010)

---

**PROF. RESPONSABLE**

## LECTURA

### JAMÁS PODRÉ ALCANZARTE

#### **Antes de leer:**

\* Lee el primer párrafo del texto e imagina cómo podría continuar la historia.

\* ¿Sabes lo que significa catear? Comenta alguna información que tengas acerca de este tema.

“Osiris se desconectó del sistema”. De pronto me encontré tecleando sola sobre una pantalla que no respondía a mis preguntas.

“Osiris se desconectó del sistema”... no es una forma amable de despedirse. Después de todo. ¿Se puede conocer a fondo a un chico que no tiene rostro, ni voz, ni mirada?

No sé ni siquiera su nombre verdadero y, la verdad, no me importa. No tenemos tiempo para perderlo hablando de este mundo real que no nos convence a ninguno de los dos.

No fue muy difícil encontrarnos. Que en un mismo BBS hubiera un Osiris y una Isis, ya hablaba de predestinación. Y fue en una teleconferencia donde él me hechizó.

Pasaron los meses. Osiris y yo juramos que nunca intentaríamos conocernos en la vida real.

“Se perdería la magia. ¿Qué pasa si soy un monstruo?, escribía Osiris.

El día después del Osiris se desconectó del sistema llamé al BBS a la hora de siempre, esperando encontrar una disculpa de Osiris por irse sin despedirse. Pero nada-

Me quedé dos horas mirando la pantalla vacía.

Sucedió lo mismo los siguientes días.

A la semana llamé al sysop y le pregunté si había algo de mi amigo.

-Osiris llama todos los días, pero bastante tarde, a eso de las 3 ó 4 de la mañana –me explicó.

- No entiendo entonces por qué no me deja una carta. ¿No habló contigo? ¿No sabes nada?

- Entra a la madrugada y se pasea como loco por todo el sistema, pero no se engancha con nada.

A las 3 y cuarto, en el menú del sistema, vi su nombre.

Le envié un mensaje invitándolo a catear, pero no me respondió.

Me di cuenta de que cuando yo entraba al sistema, se tranquilizaba un poco.

Mi vida comenzaba a las 3 de la mañana, cuando me conectaba al sistema, y

terminaba cuando cortaba.

Osiris siempre estaba allí.

Yo lo sentía aunque no pudiera verlo.

Probé de todo para que me respondiera.

-Osiris, si me lees, aprieta la a.



-a

Mi corazón explotó, las manos me temblaban.

-¿Tienes problemas con tu computadora?, respóndeme sí o no.

-No.

-Entonces ¿qué pasa? ¿Te pasa algo a ti?, respóndeme sí o no.

-Sí.

-¿Me quieres contar qué te pasa? Quizá pueda ayudarte.

-Nada. Otra vez enloquecí y empecé a saltar por el menú del BBS como si estuviera en una habitación y se lanzara a rebotar contra las paredes.

No logré que volviera a responderme, pero aunque sea ya sabía que me leía y que podía leerlo.

Con el tiempo pudimos volver a comunicarnos casi como antes. Hablábamos por horas.

El Osiris de ahora era más comprensivo, pero más cerrado. Prefería que yo le contara sobre mí. De pronto se habría convertido en un filósofo que parecía saber demasiado de la vida.

Un día descubrí que lo único que me importaba era lo que estaba más allá de la pantalla, en ese mundo que no existe en ningún lugar.

-Necesito conocerte. En la vida real. Si no, me voy a volver loco- le escribí.

-No puedo... Digamos que la vida real no está hecha para mí.

-¿Qué hacemos entonces?  
¿Seguiremos por los siglos de los siglos comunicándonos así?

-Tal como lo hicimos siempre. Si cruzamos tiempo y espacio para caer en este aparato diabólico, por qué no continuar en él, o acaso, mi reina. ¿Quieres salvarte de la maldición que nos persigue? Ésa que dice que jamás podré alcanzarte...ésa que dice que jamás me alcanzarás.

-¡No estoy para juegos!

"Isis se desconectó del sistema".

Esta vez fui yo quien cortó.

Me desesperé. Había estado mucho tiempo amando a un extraño. Necesitaba buscarlo. Verle la cara. Saber dónde vivía. Así que llamé a Juan, un Hacker del tercer mundo, que pasaba su tiempo libre tratando de descubrir las claves secretas de todos los usuarios del BBS, que serán para ingresar al sistema, y le propuso un desafío: hallar el acceso a la ficha personal de Osiris.

Diez días más tarde encontré en mi correo electrónico una carta de Juan. Me pasaba los datos de Osiris que en realidad se llamaba Tobías, su dirección y teléfono.

Al día siguiente me acomodé frente a su domicilio. Hice guardia en la puerta de su casa otros dos días. Nunca lo vi.

Esos días igual éntrela sistema en la madrugada y siempre encontraba a Osiris esperándome con alguna frase graciosa.

Me enojé conmigo misma por haberme dejado negar.

Volví a casa y toqué el timbre. Me atendió una señora.

-¿Sí?

-¿Está Tobías, por favor?

Se hizo un silencio incómodo. La mujer me miró desconcertada y de pronto se le llenaron los ojos de lágrimas.

-Perdón...-agregué-, no quiero molestar, soy amiga de Tobías, del BBS...y...

-Mi hijo falleció...hace un par de meses...

Me tambaleé, perdí la noción de todo, de mí, del tiempo, de los ruidos de la calle.

-Tobías estaba en ese BBS... y...según los peritos, había un cable pelado de la computadora debajo de su escritorio. Tobi andaba descalzo, como siempre... parece que rozó el cable con el pie...se electrocutó...

-Es... terrible, no sé qué decir...

-Está bien...yo entiendo a los chicos como tú...creen que son inmortales...¿Quieres que te muestre la habitación de Tobías?

-Si usted quiere...-me escuché decir.

La mujer me mostró una foto de su hijo. Era hermoso.

-Su hijo...Digo... ¿pasó en el mismo momento en que escribía?

-Si... fue un segundo.  
De pronto una frase escrita con lápiz en el borde de la pantalla me llamó la atención.

Y entonces me di cuenta de todo y me fui sin siquiera despedirme porque no soportaba saber lo que ahora sabía.

“Osiris se desconectó del sistema”

La frase me martillaba en la cabeza. Esa noche no pude dormir.

Volví a conectarme días más tarde porque no podía borrar de mi cabeza la frase.” Te amo, Isis”.

Osiris me esperaba.

-¿¿¿Qué te pasó??? Hace días que no te encuentro –me escribió.

-Estuve en tu casa.

-¿Quién eres de verdad?

-Soy yo, Osiris. Es que no entiendes? Estoy encerrado... y te amo, te amo, te amo, te amo, te amo

VERÓNICA SUKACZER  
(Fragmentos)

## COMPRENSIÓN

### TRABAJA EL VOCABULARIO:

1.- Relaciona cada palabra destacada en las oraciones con su significado, escribiendo en el recuadro el número correspondiente.

1. A la semana, llamé al **sysop**.
2. Otra vez se enloqueció y empezó a saltar en el menú del **BBS**.
3. Llamé a Juan, un **hacker** del Tercer Mundo.
4. Pasaba su tiempo libre tratando de descubrir las claves secretas de todos los **usuarios** del BBS.

Sigla que identifica a los Bulletin Board System. Redes de computadoras a las que se accede a través del módem \_\_\_\_\_

Contracción de system operator, persona encargada del BBS \_\_\_\_\_

Personas que utilizan una computadora como herramienta para desarrollar cualquier actividad \_\_\_\_\_

Persona que accede a las computadoras para encontrar agujeros de seguridad con el fin de capturar información \_\_\_\_\_

2. Lee el significado de la palabra *CHAT* y escribe una oración en ella.

**Chat:** Servicio por el cual se pueden mantener conversaciones de texto en tiempo real por Internet.

.....

3. Averigua qué significa la palabra *teleconferencia*.

.....  
.....  
.....

4. Marca el significado de la palabra *virtual* en el ámbito informático.

Que tiene la posibilidad de ser, aunque actualmente no lo sea.

Que tiene existencia aparente y no real.

**Explica el texto**

5. Contesta las siguientes preguntas:

a) ¿Cuál es el nombre supuesto de los personajes de esta historia?

.....  
.....

b) ¿Por qué ambos juraron que nunca intentarían conocerse en la vida real?

.....  
.....

c) Cuando Osiris se desconectó del sistema sin ninguna explicación, ¿Cómo reaccionó Isis? ¿Por qué?

.....  
.....

d) ¿Por qué llamó al *sysop*? ¿Qué información le dio éste?

.....  
.....

e) ¿A qué persona recurrió Isis para descubrir la identidad de Osiris y qué sentimiento la impulsó?

.....  
.....

f) ¿Cómo murió Osiris?

.....  
.....

**Define el marco**

6. Marca. Ni el lugar ni la época aparecen claramente delimitados en el texto. ¿Por qué crees que la autora **no** define estos elementos del marco narrativo?

- Porque la autora no conocía con exactitud esos datos.
- Porque lo que cuenta le pudo ocurrir a cualquier persona en cualquier ciudad.
- Porque se sobreentiende que la historia se desarrolla en el antiguo Egipto.

- Porque los protagonistas son personajes que pertenecen a la historia universal.

### **Analiza a los personajes**

7. Contesta. ¿Quiénes son los personajes principales que intervienen en la historia?

.....  
.....  
.....

8. Explica cómo es Isis. Copia algunas oraciones en las que aprecien los rasgos del carácter de este personaje.

.....  
.....  
.....  
.....

9. ¿Crees que los sentimientos de algún personaje varían a lo largo de la historia?  
¿De quién?

Explica cómo se produce esa evolución.

.....  
.....  
.....  
.....

10. Contesta. ¿En qué momento la autora nos introduce en el mundo mágico de la predestinación y de qué relato mitológico se vale?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Anexo 4 Constancia de autorización de la Institución Educativa



**COLEGIO "PERU BIRF"**  
**PUEBLO NUEVO \* FERREÑAFE**  
Jr. Mons. F. Gonzales Burga N° 100 \* Tf. 286780 – 979801581  
e-mail: colperubirf\_2004@hotmail.com  
<http://aniversarioperubirf.blogspot.com>  
CÓDIGO MODULAR 9534430 \* CÓDIGO LOCAL 283475



**Señor (a) (ita) :** Lourdes Roxana Castro Tarrillo  
Vanessa Jakeline Parraguez Mejía  
**Cargo o condición:** Maestras investigadoras

En contestación al escrito que acompaña a la solicitud de Lourdes Roxana Castro Tarrillo y Vanessa Jakeline Parraguez Mejía, alumnas de MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, se le **AUTORIZA** para realizar la investigación en esta institución, sobre "Estrategias didácticas para la comprensión de textos en los alumnos del tercer grado de la institución educativa "Perú Birf" – Ferreñafe", les comunicamos que para el desarrollo de la citada investigación, deben comprometerse a:

- ❖ Explicar a la institución educativa, con anterioridad el inicio de la investigación, los objetivos y finalidades que se pretenden alcanzar, así como las características, requisitos y condiciones del mismo.
- ❖ Informar la evolución del Proyecto en las distintas fases.
- ❖ Entregar las conclusiones a todos los implicados en la investigación para que puedan servir de mejora y favorezcan la calidad de la enseñanza.
- ❖ Garantizar el anonimato de los resultados obtenidos y su utilización con fines exclusivamente científicos y pedagógicos.
- ❖ El trabajo a desarrollar se realizará con el profesorado y el alumnado involucrados en el proyecto
- ❖ Al final de la investigación se enviará a la Dirección de nuestra I.E., una memoria de las conclusiones obtenidas.

Ferreñafe, 22 de Marzo 2021

  
  
**Dr. DANIEL MARIANO SALAZAR**  
DIRECTOR  
COL. PERU-BIRF