



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA**

**Uso del Aula Virtual Classroom y Proceso de Aprendizaje de  
estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320,  
Hualmay-Huaura 2021**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Psicología Educativa**

**AUTORA:**

Palomares Retuerto, Zonia Karina (ORCID: 0000-0003-4482-7459)

**ASESOR:**

Dr. Vega Vilca, Carlos Sixto (ORCID: 0000-0002-2755-8819)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

LIMA - PERÚ

2021

## DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación a Dios por darme la fortaleza y la perseverancia; a mis padres por su amor incondicional, ejemplo de humildad y lucha constante y a mis amados hijos, tres milagros de vida, muestra de que Dios me tiene presente en sus planes.

## AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a todos agentes que han intervenido directa o indirectamente en la realización de esta tesis.

A mi docente asesor Dr. Carlos Sixto Vega Vilca, por su ardua labor, paciencia e identificación con sus estudiantes.

A mi docente revisor Dr. Jesús Emilio Agustín Padilla Caballero, por su acertada apreciación a mi investigación, que me orientaron a mejorar como investigadora.

A mis estudiantes, por su activa colaboración y apoyo desinteresado al brindarme la información necesaria para mi investigación a través de los instrumentos aplicados.

A mi esposo e hijos; por su amor, paciencia y apoyo constante, razones que siempre me han fortalecido como profesional y docente.

## ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	vi
Índice de gráficos y figuras	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables y operacionalización	15
3.2.1 Uso del aula virtual Classroom	15
3.2.2 Proceso de aprendizaje	15
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	16
3.3.1 Población	16
3.3.2 Muestra	16
3.3.3 Muestreo	17
3.3.4 Unidad de análisis	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5. Procedimientos	19
3.6. Método de análisis de datos	20
3.7. Aspectos éticos	20
IV. RESULTADOS	21
4.1. Descripción de los resultados	21
4.2. Prueba de normalidad	23
4.3. Resultados inferenciales	25
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES	33
VII. RECOMENDACIONES	34
VIII. REFERENCIAS	35

- Anexo 1 : Matriz de operacionalización de variables
- Anexo 2 : Matriz de consistencia
- Anexo 3 : Fichas técnicas
- Anexo 4 : Instrumentos de aplicación
- Anexo 5 : Fichas de validación de expertos
- Anexo 6 : Autorización informada y prueba piloto para la confiabilidad – Tabla de confiabilidad.
- Anexo 7 : Resultados de la prueba piloto.
- Anexo 8 : Análisis de confiabilidad de las variables 1 y 2.
- Anexo 9 : Foto de la aplicación de la prueba piloto.
- Anexo 10 : Carta de presentación a la IE 20320, Domingo Mandamiento Sipán
- Anexo 11 : Autorización informada y aplicación de los instrumentos a la muestra
- Anexo 12 : Matriz de datos obtenidos
- Anexo 13 : Evidencias de la aplicación de los instrumentos a la muestra
- Anexo 14 : Tabla de interpretación del coeficiente de correlación Spearman

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Distribución de la población	16
Tabla 2 Distribución de la muestra	17
Tabla 3 Validez de contenido por juicio de experto para los instrumentos 1 y 2	18
Tabla 4 Fiabilidad de los instrumentos de las variables 1 y 2	19
Tabla 5 Datos porcentuales y de frecuencia de la variable Uso del Aula Virtual Classroom y sus dimensiones	21
Tabla 6 Datos porcentuales y de frecuencia de la variable proceso de aprendizaje y sus dimensiones	22
Tabla 7: Prueba de bondad de ajuste Kolmogorov - Smirnov	24
Tabla 8 Correlaciones y contraste de las hipótesis	25

## Índice de gráficos y figuras

Figura 1. Esquema de la correlación entre variables 1 y 2	14
Figura 2. Variable Uso del Aula virtual Classroom y sus dimensiones.	21
Figura 3. Variable Proceso de Aprendizaje y sus dimensiones	23

## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo el determinar la relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021, considerando el contexto en que estamos viviendo debido a la pandemia de Covid – 19. Esta investigación de enfoque cuantitativo, de tipo básica, con diseño no experimental de corte trasversal – correlacional. La población seleccionada fue el nivel secundario que constó de 445 estudiantes del cual se extrajo una muestra no probabilística de 90 estudiantes. los instrumentos que se utilizó fue la encuesta a través de un cuestionario de 30 ítems para la variable uso del aula virtual Classroom y una prueba objetiva de 24 ítems para la variable proceso de aprendizaje. Se aplicó una prueba piloto de 20 estudiantes para hallar la confiabilidad cuyos datos fueron analizados por Alfa de Cronbach para el cuestionario con una fiabilidad de ,830 y K-Richardson para la prueba objetiva con una fiabilidad de ,860. A partir de los resultados se concluye que existe una relación positiva moderada de ,532 entre las variables uso del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la IE antes mencionada.

**Palabras clave:** aula virtual classroom, proceso de aprendizaje



## Abstract

The present research aimed to determine the relationship between the use of the virtual classroom Classroom and the learning process of high school students in the area of communication, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021, considering the context in which we are living due to the Covid pandemic - 19. This research with a quantitative approach, of a basic type, with a non-experimental cross-sectional design - correlational. The selected population was the secondary level that consisted of 445 students from which a non-probabilistic sample of 90 students was drawn. The instruments used were the survey through a 30-item questionnaire for the variable use of the virtual classroom Classroom and an objective test of 24 items for the learning process variable. A pilot test of 20 students was applied to find the reliability whose data were analyzed by Cronbach's Alpha for the questionnaire with a reliability of .830 and K-Richardson for the objective test with a reliability of .860. From the results it is concluded that there is a moderate positive relationship of .532 between the variables use of the virtual classroom Classroom and the learning process of the students of the EI mentioned above.

**Keywords:** virtual classroom, learning process

## **I. INTRODUCCIÓN**

A raíz de la crisis de salud provocada por la Covid – 19 a nivel mundial, el hombre de manera forzosa ha modificado su forma de vivir; esto se ha dado principalmente en el aspecto de contacto social, salud y educación. En el aspecto educativo la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL 2021) esta pandemia provocó el cierre masivo de instituciones educativas por precaución y tratar de detener el contagio, esta situación se observó en 32 países, afectando a 165 millones de estudiantes.

A nivel internacional como se menciona en la Revista Iberoamericana de Docentes (2020) al igual que la UNESCO (2020) esta situación está causando daños irreparables a la población estudiantil, mostrando las desigualdades y desventajas que a lo largo de los años se han venido dando. Otro aspecto que ha influenciado en el aprendizaje de los estudiantes, ha sido la de convivir en situaciones de problemas económicos, muerte, estrés, aprendizaje a distancia para el cual ha empleado aulas virtuales, el internet y realidad económica. Igualmente, CEPAL (2020) señaló que la situación social ya se encontraba deteriorada antes de la pandemia, a raíz del constante aumento de los niveles de pobreza, desigualdades sociales y el descontento en que vive la población. Sianes y Sánchez (2020) en su análisis sobre la educación a distancia en Croacia; uno de los primeros países europeos en ingresar a una enseñanza online; menciona que la política de trabajo se centró desde el inicio en fomentar un trato igualitario a los estudiantes y a evaluar los resultados de aprendizajes, donde se identifiquen competencias y habilidades funcionales que puedan ser llevados a la práctica. En cuanto a los docentes les proporcionaron material digital con el fin de garantizar su enseñanza a distancia. En América Latina y el Caribe, los países según la UNESCO (2020), Trujillo (2020) y Galván, I. (2021) coinciden en que los entes educativos tomaron una serie de acciones con el fin que las actividades escolares continúen, la cual dependerá del acceso a recursos, cobertura de internet y la organización del calendario escolar de cada país; es así, que se han implementado diferentes programas de aprendizaje aplicadas a través de aulas virtuales en su mayoría gratuitas. Sandoval (2020) al igual que Barón, Duque, Mendoza y Quintero, (2021) mencionan que en este contexto de pandemia los recursos tecnológicos virtuales se volvieron indispensables en la educación a distancia, con el fin de fortalecer la labor educativa

del docente y el proceso de aprendizaje de los educandos donde se adaptaron, priorizaron y ajustaron los recursos y capacidades de cada área, para generar una educación a distancia adecuada.

En contexto nacional; el Ministerio de Educación del Perú inició la aplicación del programa Aprendo en Casa, difundido a través de radio, TV y web; pero al ser un país en vías de desarrollo, los agentes educativos no se encontraban preparados para una enseñanza a distancia, ocasionando problemas de conectividad y acceso a dispositivos tecnológicos en los hogares, generando una educación a distancia que solo consideró la mera presencia del estudiante en el aula virtual. Sulmont (2020) Consejero Nacional de Educación y Atarama (2020) mencionan que si bien las tecnologías digitales son importantes para el servicio educativo en este contexto, no debemos olvidar el gran eje de la educación; el estudiante, su formación integral como ciudadano y el protagonista indiscutible de su aprendizaje, afectándose este último por la ausencia de estudiantes a las sesiones virtuales, por falta de ingresos económicos en sus hogares debido al desempleo que presentaron los padres o apoderados.

A nivel local la realidad familiar de los estudiantes no es diferente; la pobreza, desempleo, enfermedades, falta de equipo tecnológicos de alta gama, trabajo de adolescentes huérfanos y deprimidos que han tenido que asumir el rol de sustento de los que quedan en casa; bloqueando así el proceso regular de aprendizajes de los estudiantes. Según la Agencia Peruana de Noticias, Andina (2020) menciona que en su informe anual la Dirección Regional de Educación de Lima el 85% de la población escolar de la Región Lima Provincias recibe las enseñanzas a través de la televisión, y el otro 15% de estudiantes es por radio y/o internet, dicho mapeo fue realizado a nivel de las nueve provincias que conforman Lima Provincias. Durante el 2020, en la IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán, de la provincia de Huaura, adoptador la educación a distancia a través de recursos sincrónicos como el whatsapp, correo electrónico, grabaciones de los medios de comunicación, adaptaciones de la plataforma “Aprendo en casa”, drive y Classroom. En el 2021 integraron el uso de recursos sincrónicos virtuales de la app Google en las que destacan el Google Meet, utilizado para la interacción de los agentes educativos, por su accesibilidad, gratuidad y familiaridad con los dispositivos de comunicación

con el que cuenta el estudiante y su familia. Esta acción se plasmó en cada una de las áreas que plantea el Ministerio de educación para una IE básica regular.

Ante lo dicho esta tesis de investigación se propuso como problema general ¿Cómo se relaciona el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?; y problemas específicos, ¿Cómo se relaciona las dimensiones informativa, práctica, comunicativa, tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación; IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?

En cuanto a lo teórico esta investigación está respaldada bajo el sustento de Área y Adell (2009) en el uso del aula virtual Classroom y Marzano y Pickering (2005) en el proceso de aprendizaje; que es direccionado en al área de comunicación. Los resultados sistematizados aportarán al conocimiento teórico existente sobre las variables analizadas y puede incorporarse como información para futuras investigaciones. En cuanto a lo metodológico esta investigación cuantitativa, básica no experimental de diseño, transversal, correlacional es justificada, pues el cuestionario y la práctica dirigida, instrumentos empleados en el recojo de información como los resultados obtenidos podrán ser empleadas en futuras investigaciones como antecedente válido. En la práctica se justifica pues existe la necesidad de analizar el trabajo educativo propuesto para este año en cuanto al uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de la IE 20320 - nivel secundaria, en el área de comunicación y así servir de dato informativo para los ajustes en el trabajo pedagógico de la IE en mención por ser de importancia en este contexto. Para el ámbito social se justifica pues plantea una opción para seguir aprendiendo a través del medio virtual a pesar del tiempo, distancia y dificultades, pues este no está limitado a un salón de clase, demostrando también que los recursos tecnológicos serán útiles si se utilizan de forma adecuada.

En cuanto a esta investigación se propuso el objetivo general el determinar la relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación; como específicos el de determinar la relación entre las dimensiones informativa, práctica, comunicativa, tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación; IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021. Se planteó también la hipótesis general existe relación entre el aula virtual Classroom y proceso de

aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación; e hipótesis específicas existe relación entre las dimensiones informativa práctica, comunicativa, tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación; IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

## II. MARCO TEÓRICO

Para el establecimiento de esta investigación se ha revisado variados trabajos de investigadores como antecedentes entre los que resaltan los siguientes antecedentes internacionales. En Ecuador, Sánchez (2020) realizó un artículo de investigación con el fin de analizar la influencia del aula virtual Classroom en el proceso de aprendizaje en los estudiantes del bachillerato general, utilizando una plataforma Moodle, llegando a la conclusión que el empleo de aulas virtuales ayuda a los estudiantes a construir conocimientos propios a partir de sus conocimientos previos desarrollado por el docente de forma original, creativo y flexible que facilite su interacción. Del mismo modo su compatriota Gómez (2020) se propuso analizar la incidencia de Google Classroom en la gestión pedagógica de la Universidad Tecnológica Indoamérica del Ecuador, en dicha investigación se planteó herramientas como el Classroom para ser empleadas en un aula del modelo ADDIE, concluyendo que en las aulas creadas en el Google Classroom se propició la motivación de los estudiantes participantes generando una buena comunicación, interés y trabajo colaborativo. En Colombia González (2019) realizó un artículo de investigación con la intención de diseñar e implementar un aula virtual dirigida a enseñar las matemáticas en estudiantes de tercer grado para obtener el logro del satisfactorio, disfrute, agrado y realización de las clases. Dicha investigación Concluyó que poner en funcionamiento el aula virtual aumentó en un 36% el grado de aceptación de los estudiantes ante el estudio de las matemáticas. Del mismo modo Martínez-Garcés & Garcés-Fuenmayor (2020) en su trabajo de investigación buscaron determinar las competencias digitales de los docentes a raíz de la educación virtual de un instituto de educación superior generada por la actual pandemia en Colombia obteniendo resultados donde existe una correlación directa con la dimensión comunicativa.

En el contexto nacional se revisaron y consideraron las siguientes investigaciones: En Lima, Avilés, (2021), en su trabajo de investigación buscó relacionar el uso de Google Classroom y el aprendizaje en el área de EPT en estudiantes de 5to de secundaria en la IEP San Antonio Marianistas. Bellavista - Callao, 2020. Esta investigación básica, cuantitativa, no experimental – descriptivo-correlacional causal contó con una muestra censal de 98 educandos de secundaria en quienes

aplicó dos cuestionarios como instrumento cuyos resultados demostrando que el uso de la plataforma Google Classroom positiva y directamente alta con el aprendizaje del área de EPT, aceptándose así la hipótesis general. También Crespo (2021) realizó una tesis de investigación con la finalidad de relacionar el uso del aula virtual con el aprendizaje autónomo en estudiantes de ingeniería de una universidad pública. Dicha investigación cuantitativa, básica, no-experimental transversal, correlacional con muestreo no probabilístico demostró que si se utiliza el aula virtual de forma pertinente se logrará un nivel bueno de aprendizaje. Del mismo modo Alegría (2020) mediante una investigación básica, cuantitativa, no experimental, transversal y descriptiva correlacional, buscó relacionar el uso de e-learning 4.0 y logro de aprendizajes en el área de comunicación de estudiantes del cuarto ciclo, Lima, 2020, demostrando la existencia de una directa relación, moderada y significativa entre las mencionadas variables. Del mismo modo para Lima, (2020) en su tesis buscó relacionar la aplicación de entornos virtuales y la enseñanza aprendizaje de la institución educativa San Mateo UGEL 05 de San Juan de Lurigancho. Este estudio es tipo básica, cuantitativo explicativo y desarrollado, no experimental, transversal, concluyó que estudiante tiene mayor interés en la realización de sus investigaciones si los realiza utilizando un espacio virtual.

Vargas (2020) en su tesis de buscó determinar la relación entre el uso del aula virtual con el aprendizaje por competencias en secundaria de la I.E.P "Graham Bell" V.E.S, 2020. Este estudio es una investigación de tipo descriptivo correlacional, transversal concluyó la existencia de una directa y positiva relación entre las variables en estudiantes de secundaria de la institución educativa en mención y dependerá de la frecuencia en que se realiza esta acción. Poma (2019) en su tesis de investigación buscó relacionar el aplicativo virtual Classroom y aprendizaje por competencia en estudiantes, Lircay-2018. La investigación fue de enfoque cuantitativo, no experimental correlacional, descriptivo correlacional donde se aprueban tanto la hipótesis general como las específicas para la relación. En este sentido Paredes (2017) realizó una investigación buscando relacionar Las Tics y el Rendimiento académico en Educación para el Trabajo del cuarto de secundaria - Institución Educativa "Fe y Alegría 33" – Ventanilla, 2013, demostrando la

existencia de una relación significativa directa de las variables en mención con ,69 según la correlación Spearman.

Definiendo el aula virtual Classroom podemos decir que es un espacio que depende de recursos tecnológicos para el desarrollo de la enseñanza y el logro de aprendizajes, donde se transfiere información, se intercambia ideas y experiencia; como expresan Área y Adell (2009) es un ambiente en tiempo real creado con la intención de que el educando adquiera situaciones de aprendizaje donde se emplean materiales y recursos orientados a obtener experiencias de aprendizaje de formación donde es supervisado e interactúa con un docente. Scagnoli (2000) menciona que este debe estar organizado de tal forma para que las actividades a aprender tengan su lugar de desarrollo. Según Aparicio, O, y Ostos, O. (2021), este es empleado para la interacción constante entre docente-estudiante, docente-docente y estudiante-estudiante; dichas interacciones se van a desarrollar en tiempos y espacios diferentes donde el objetivo es la de interactuar sobre lo que se está aprendiendo, intercambiar y adquirir nuevos conocimientos, evaluar sobre el proceso y un desenvolvimiento adecuado para la interacción.

Para que el desarrollo de aprendizajes en un aula virtual se realice en condiciones óptimas, el docente debe considerar que antes del inicio todos los estudiantes cuenten con acceso a los materiales educativos, de acuerdo a sus estilos de aprendizaje y sus limitaciones tecnológicas que cada uno presenta, como menciona Lara (2010) “dentro de las aulas debe trabajarse desde la situación social y académica que se presenta, porque cada realidad educativa es diferente”. Para un trabajo dentro de un aula virtual es necesario considerar las condiciones de aprendizaje, situaciones del entorno y el modo de acceso de los estudiantes respetando y valorando la diversidad que este trae consigo. Torregiani y Alonsi (2021), mencionan que dentro de un aula virtual el docente también debe incentivar al estudiante en la participación y utilización del conjunto de recursos que la virtualidad le ofrece, tales como foros de discusión o través de medios alternos de comunicación respetando reglas, horarios y fechas planteadas en un calendario de clases, todo esto con el objetivo que las sesiones desarrolladas en clase sean importantes en el antes, durante y después del curso.

Un aula virtual empleado en la actualidad con mucha frecuencia es el Google Meet, herramienta que forma parte de la app Google, que a su vez interactúa con



el Drive, Classroom, Jamboard, Calendar, etc., para proporcionar beneficios al docente y al estudiante en esta época de pandemia; como menciona Batista (2018), su utilización es un punto a favor por el sinnúmero de funcionalidades que proporcionan comunicación, gestión operativa, espacio donde evaluar mediante criterios propuestos por docente y calificación automática que ahorra el tiempo de los estudiantes (p.2–3). En cuanto a las características que debe tener un aula virtual, Aurea y Adell (2009) plantean que estos deben ser accesibles, interoperables, durables, reusables y asequible (p.17)

El aula virtual dentro del contexto en que estamos viviendo es fundamental, pues proporciona al aprendedor, interacciones sociales y educativas; elementos importantes para su formación. Gómez (2020) destaca que las principales características del Google Classroom están orientadas al plano educativo, proporcionan facilidad, rapidez, facilidad, proporciona, organización, seguridad, motiva la comunicación y es gratuita; proporcionando al estudiante y el docente una interacción asincrónica, basada en envío, revisión, corrección, retroalimentación y devolución de tareas; situaciones que se realizaban en un aula convencional de clases.

De acuerdo a Barbera y Badia (s.f) ha clasificado las funciones del aula virtual de la siguiente manera: Socializadora; logra la inserción del estudiante en un mundo donde pueda comunicarse y adquirir información para así desarrollar una cultura propia; esto se va a dar de forma progresiva a través de comunidades virtuales de aprendizaje. Responsabilizadora; implica en el compromiso de aprender empleando nuevos medios. Informativa; involucra la consulta de información diversa provenientes de una gama de fuentes que nos proporciona el internet. Comunicativa; proporciona un medio para poder interactuar dando a conocer nuestras experiencia y opiniones en tiempo real a través de discusiones virtuales. Formativa y formadora; proporciona a los estudiantes y docentes un trabajo colaborativo. Motivadora. Mediante la exploración libre y orientada, incentiva a la búsqueda y ampliación de conocimientos. Evaluadora; demuestra el aprendizaje mediante procesos de corrección de contenidos. Organizadora; pone en orden el proceso de aprendizaje. Analítica; observa y compara información obtenida a partir de interrogantes. Innovadora; se vale de medios tecnológicos para el logro de resultados requeridos. Investigadora; aplica medios científicos para la

comprobación de sus investigaciones virtuales.

En cuanto a los elementos que componen un aula virtual estos han sido extraídos de un aula presencial con la diferencia que integran herramientas tecnológicas a nivel virtual que proporcionen acceso a quienes la estén empleando.

Scagnoli (2000) los clasifica de la siguiente manera: a) Elementos de distribución de la Información: permiten que los materiales colocados en línea puedan ser distribuidos a través de los medios virtuales y accesibles para poder ser manipulados de forma virtual e impresa. b) Elementos de Intercambio de ideas y experiencias: este debe permitir que el estudiante y su instructor posean un mecanismo de comunicación óptimo que garantice su interacción. c) Elementos de Aplicación y experimentación de lo aprendido: deben garantizar la aplicación de los conocimientos, experimentación y demostración. d) Elementos de Evaluación de los conocimientos: deben garantizar el proceso de evaluación de aprendizajes realizado tanto por el estudiante, corregido por su docente y a la vez ser devuelta con sus resultados. e) Elementos de Seguridad y confiabilidad en el sistema: deben proporcionar al estudiante un espacio de confianza, seguridad y libre de riesgos.

Las características particulares que presentan estos elementos le proporcionan funcionalidad al aula virtual, siendo estos necesarios en la labor educativa como en la interacción e intercambio de aprendizajes. Para que estos elementos sean adecuados es necesario la participación de los docentes o instructores para orientar adecuadamente al estudiante.

Como toda aula virtual, el Classroom nos otorga beneficios con el motivo de lograr aprendizajes de nuestros educandos como nos plantea Morilla (2016) estas ventajas serán: tiempo y espacios variados, puedes establecer tu propio horario, incentiva al autoaprendizaje, amplia capacidad de integrantes, opción de seleccionar el docente, proporciona una constante actualización de información.

Área y Adell (2009), dimensionaron el aula virtual de la siguiente forma: informativa; integran los recursos y materiales que necesita el estudiante para interactuar y ser autónomo. Dimensión práxica. Intervienen las acciones y actividades que realizan los estudiantes en su interacción virtual, estas son planificadas por el docente con anticipación. Dimensión comunicativa. Son las acciones y recursos del cual hace uso el estudiante y el docente en su interacción sincrónica y asincrónica. Dimensión tutorial y evaluativa. Esta dimensión menciona que el docente es supervisor y guía

a través del aula virtual garantizando el aprendizaje de los estudiantes. Callís, Madrazo, Cruz y De Armas (2020) menciona que un aula virtual como espacio de enseñanza – aprendizaje está dimensionado en actividad, material didáctico digital procesos de comunicación, también tutoría y evaluación.

Gómez y Jiménez (2021). Mencionan que es necesario que la actividad docente debe estar adaptada en función a herramientas informáticas que permitan el contacto virtual con y entre los estudiantes y sus familias, pidiéndose dar de forma sincrónica y asincrónica, cada una con sus particularidades que docente debe manejar para facilitar así el logro de aprendizajes en estudiantes, estos se organizan de la siguiente forma: Servicio sincrónico; son los que permiten al emisor y receptor interactuar al mismo tiempo en espacios diferentes, estos son necesarios como agentes socializadores todo a fin que el estudiante que está participando en esta modalidad no se sienta aislado. De la Torre, A. (2020) no dice que los estudiantes están acostumbrados a ver a sus docentes y debido a esta situación es necesario coincidir en el tiempo con ellos por algún medio; estos pueden ser videoconferencias, videollamadas, teleconferencias como las herramientas de la app Google Meet. Servicio asincrónico; en este aspecto la comunicación entre el emisor y receptor se desarrolla de una manera diferente a la sincrónica, con estos servicios no es necesario que coincidan en el tiempo, solo hace falta la existencia de un recurso de almacenamiento. Echarri, A. (2020), menciona que en este contexto el docente debe retroalimentar el aprendizaje de forma individual, para que el estudiante sepa que su esfuerzo es tomado en cuenta y valorado este proceso pueden ser: Classroom, e-mail, página web, foros de discusión, cuestionarios.

Tomando en cuenta el aprendizaje podemos decir que es un proceso en el cual el ser humano se van adquiriendo conocimientos, valores y regulando conductas y este se modificará constantemente a lo largo de su vida; dentro de este proceso está ubicado el plano educativo. En cuanto al aprendizaje Marzano y Pickering (2005) lo define como una complejidad de interacciones donde se van a diferenciar por tipos de pensamiento. De la misma forma Andrade, de las Salas y Gil (2015) lo definen como proceso activo de carácter sistémico donde interactúan los contextos externos, las estrategias mediadoras del aprendizaje y los esquemas mentales del individuo preestablecidos por el estado emocional, cognitivo y aptitudinal de la persona que aprende. Yáñez (2016) señala que las características o dimensiones

de las etapas del aprendizaje trabajan interconectadas y de forma gradual y estas vienen a ser: motivacional, interesante adquisitivo, atención, comprensivo, aplicativo, evaluativo, de transferencia y asimilación.

Entre los estilos del aprendizaje que podemos identificar en el contexto educativo tenemos el representativo visual; que hace uso de diagramas y gráficos para dar representación a la información proporcionada. El representativo visual (Ojeda, et. al. 2014) lo define como un método aplicado en la enseñanza – aprendizaje que emplea gráficos para representar ideas y conceptos y así hacer efectivo el conocimiento. En el sistema representativo auditivo (Pérez 2021) la persona aprende más una explicación oral que una escrita. El sistema representativo kinestésico (UNIR 2020) consiste en la enseñanza de experiencias del cuerpo, de lo que siente y como se desenvuelve.

Para el logro del aprendizaje este pasará por un proceso de interacción o etapas; Yañez (2016) los organiza de la siguiente manera: motivación; integra el querer aprender, intereses personales y pensamientos futuristas. Interés; se relaciona con el espacio emocional del sujeto y el objetivo que se ha propuesto a futuro. Atención; ligada a la percepción y el pensamiento. Adquisición; es lo que retiene el estudiante. Comprensión; se relaciona con la apreciación criterial del educando. Asimilación; asume el guardar conocimiento y utilizarlos en sus relaciones sociales. Aplicación; en su interacción social el estudiante relaciona situaciones ya vividas para ponerlo en práctica. Transferencia; es la integración de conocimiento ya adquiridos con conocimientos nuevos y evaluación; es la interpretación de resultados.

En cuanto al proceso del aprendizaje Marzano y Pickering (2005) lo dimensionaron de la siguiente manera: actitudes y percepciones; aquí los estudiantes establecen estos criterios de forma positiva con respecto al aula y las tareas. Adquirir e integrar el conocimiento; es la adquisición de nuevas habilidades y procesos aprendiendo un modelo, dándole forma para que sea eficiente y efectivo y el último paso interiorizarlo y practicarlo. Extender y refinar el conocimiento; en esta dimensión se comparan, clasifican, abstraen aplican el razonamiento deductivo e inductivo, etc. Uso significativo del conocimiento; estos permiten a los aprendedores pensar de forma crítica, creativa y regulando su comportamiento.

Luego que el estudiante recorre el proceso de su aprendizaje, este requiere ser evaluado para identificar el logro que ha alcanzado y así hacer los reajustes y

retroalimentaciones necesarias con el fin que este obtenga las armas necesarias para ascender al siguiente nivel educativo. Según MINEDU (2020), el aprendizaje requiere ser evaluado con el fin de que el docente certifique y establezca el logro de las competencias planteadas para una situación en específico, para esto se requiere aplicar instrumentos pertinentes que lo evidencien. También menciona que debe aplicarse el modo literal para calificar dichos logros y estos son: logro destacado (AD), logro esperado o previsto (A), en proceso (B) y en inicio (C).

En cuanto a las bases teóricas tenemos: para la primera variable uso del aula virtual Classroom la teoría del aprendizaje conectivista; este plantea que el aprendizaje no solo se va a dar en la persona sino también fuera de él. Esta teoría plantea que necesariamente se deben integrar recursos virtuales al aprendizaje debido a que la persona requiere de fuentes de información para mejorarlos, Siemens (2004). Para Rodríguez y Molero (2008), este nació bajo el análisis del constructivismo, cognitivismo y conductismo para buscar el efecto que ha tenido los avances tecnológicos en nuestra forma de aprender y de comunicación en el mundo actual. Para la segunda variable proceso de aprendizaje las teorías que han centrado sus estudios en el aprendizaje son variados entre los que tenemos al conductismo, cognitivismo, constructivismo, etc. Este último nos plantea que el estudiante va a construir su aprendizaje interactuando con su entorno, adquiriendo nuevos conocimientos e integrándolos con los que ya posee. También señala que el docente es mediador, acompañante y motiva constantemente al estudiante para logre el aprendizaje deseado en este proceso. Ortiz (2015), nos dice que el conocimiento es la construcción realizada por el ser humano y esto dependerá de la visión de su realidad, aquí se consideran sus actividades nerviosas. También menciona que esta es particular pues va a depender de las condiciones en que se encuentra.

Entre los nuevos términos considerados en esta investigación tenemos: a) Aula podemos decir que es un ambiente físico de enseñanza donde se imparten lecciones. Para que esta cumpla con su función debe contar con las condiciones apropiadas para favorecer el proceso de aprendizaje. Según la RAE (actualizado 2020) “el aula es la sala donde se dan clases en los centros docentes”. Es decir, es el ambiente donde interactúan estudiantes y docentes en la búsqueda del desarrollo de procesos de aprendizaje, todo esto bajo la orientación docente. b) virtualidad

que se está siendo muy utilizada con la intención de dar a conocer los grandes avances tecnológicos en el modo de aprender, de difundir sucesos culturales, de mostrar la realidad e interactuar socialmente; todo esto a través de las redes virtual. Para el autor Josep Duart citado por Martínez et. al (2014) “la virtualidad es una apariencia de la realidad y está definida como un proceso imaginario”. De lo dicho la virtualidad es la versión mental creada antes de convertirse en real; esta debe ser tan parecida a la realidad para que no genere cambios en el propósito a lograr. Otro termino viene a ser el aula virtual, considerada como una plataforma que requiere del internet para proporcionar aprendizaje a distancia.

### III.METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

esta investigación es cuantitativa de enfoque ya que es una investigación que se realiza sin manipulación deliberada del investigador. Dicho fenómeno solo es observado sin ser afectado o influenciado por el investigador en el momento de recolección de resultados; se basa en la medición estadística numérica para la comprobar las hipótesis y así establecer patrones de comportamiento y probar teorías (Cabezas, Andrade y Torres 2018).

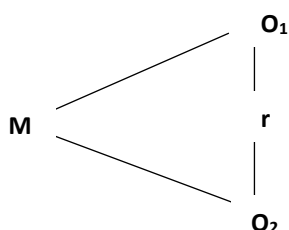
Es básica de tipo, pues centra en profundizar el conocimiento ya existente sobre las variables uso del aula virtual y el proceso de aprendizaje. Caracterizada por que busca la comprobación de una teoría científica que antes ha analizada aportando así conocimientos nuevos. Según Carrasco (2005) este tipo de investigación no busca ser aplicada de forma inmediata ya que su pretensión es la de ampliar el conocimiento existente en la actualidad

Es no experimental de diseño, pues analiza el fenómeno en su ambiente natural; no son construidas o manipuladas deliberadamente por el investigador sino, son situaciones ya existentes (Gómez 2016)

El corte es transversal ya que es una investigación que recopilan datos en un instante único; para así analizar la incidencia e interrelación de las variables (Hernández, Fernández y Batista 2014).

En cuanto al nivel es correlacional, ya que indaga en la posible relación entre las variables uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje (Hernández, Fernández y Batista 2014). Puede ser esquematizado de la siguiente manera:

Figura 1. Esquema de la correlación entre variables 1 y 2



Dónde:

M: muestra: estudiantes

O1: Variable uso del aula virtual Classroom

O2: Variable proceso de aprendizaje

r: relación entre O1 y O2

### **3.2. Variables y operacionalización**

#### **3.2.1 Uso del aula virtual Classroom = V1**

Definición conceptual

Según Área y Adell (2009) es un ambiente en tiempo real creado con la intención de que el educando adquiriera situaciones de aprendizaje donde se emplean materiales y recursos orientados a obtener experiencias de aprendizaje de formación donde es supervisado e interactúa con un docente.

Definición operacional

La V1 ha sido dimensionada en informativa, práctica, comunicativa y tutorial y evaluativa. Para ser medido se utilizó la técnica de la encuesta y el instrumento es el cuestionario, analizadas mediante 30 ítems, bajo la escala ordinal, el cual está compuesto por las respuestas politómicas: Nunca (1), Pocas veces (2), Algunas veces (3), Muchas veces (4), y Siempre (5)

#### **3.2.2 Proceso de aprendizaje = V2**

Definición conceptual

Según Marzano y Pickering (2005) lo define como una complejidad de interacciones donde se van a diferenciar por tipos de pensamiento.

Definición operacional

La variable proceso de aprendizaje ha sido dimensionada en: Adquirir e integrar el conocimiento, extender y refinar el conocimiento, uso significativo del conocimiento y hábitos mentales. Para ser medido se utilizará la técnica de la encuesta y el instrumento es una prueba objetiva, analizada mediante 24 ítems, bajo la escala ordinal, el cual está compuesto por cuatro alternativas de selección múltiple (a, b, c, d)



### 3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

#### 3.3.1 Población

La población es un grupo individuos con características en común que proporcionan información relevante a una investigación. La población de esta investigación es finita y contable debido a que se conoce el total del universo (Cabezas, Andrade y Torres 2018).

En esta investigación está delimitada por todos los estudiantes de secundaria de la IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán del distrito de Hualmay – Huaura, estos son en total 445 agrupados en grados y secciones.

Tabla 01: distribución de la población

Sección	GRADOS					TOTAL
	1°	2°	3°	4°	5°	
A	33	22	20	23	29	127
B	35	23	24	22	27	131
C	34	22	22	23	27	128
D	-	23	17	19	-	59
TOTAL	102	90	83	87	83	445

Fuente: Elaboración propia

#### 3.3.2 Muestra

El subgrupo donde se aplicará los instrumentos será de 90 estudiantes de segundo año de secundaria distribuidos en 4 secciones. La muestra es una sección de la población que motiva la investigación; de este se recolectará datos, definidos y delimitados con anticipación y precisión; esta debe representar estadísticamente al universo (Hernández, Fernández y Batista 2014). Para (Cabezas, Andrade y Torres 2018) la muestra es una pequeña sección que, analizada, nos proporcionará datos de manera sintetizada sobre la población sin incurrir en gastos extremos.

Tabla 02: distribución de la muestra

Secciones	Cantidades
A	22
B	23
C	22
D	23
Total	90

Fuente: Elaboración propia

### 3.3.3 Muestreo

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), muestrear significa seleccionar un grupo de elementos de un universo de investigación a fin de obtener datos que dar respuesta a un problema planteado.

El tipo de muestreo a utilizar en esta investigación es no probabilístico por conveniencia de quien realiza la investigación. Este tipo de selección es más pertinente para la investigación por la particularidad de que se trata del grupo de estudiantes con quienes interactúo, el acceso a los recursos del área de comunicación bajo mi potestad y el uso del aula virtual Classroom que integra los recursos virtuales que empleo en el análisis del proceso de aprendizaje de los educandos en el año lectivo 2021. Estas razones me facilitan realizar de forma adecuada mi investigación.

### 3.3.4 Unidad de análisis

Esta investigación está compuesta por adolescentes de cuatro aulas de segundo año de la IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán, distrito de Hualmay, provincia de Huaura. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) menciona que este es donde se extraerá la información para el análisis

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La encuesta se empleó como técnica en esta investigación. Para Behar (2008), una encuesta es aquel instrumento que cuya intención es la recolección de información de un sector de la población de interés, utilizando pasos estandarizados donde a cada sujeto se le aplica las mismas interrogantes y así obtener la información

requerida.

Para la primera variable uso del aula virtual Classroom se utilizó de instrumento el cuestionario en formato virtual y físico, compuesto de 30 ítems de respuestas y valores politómicas: Nunca (1), Pocas veces (2), Algunas veces (3), Muchas veces (4), y Siempre (5) según lo plantea el anexo 3, ficha 1. Según Cabezas, Andrade y Torres (2018), un cuestionario es aquel instrumento formado por interrogantes coherentes, organizados, estructurados, secuenciales y que estén relacionados con el objetivo de la investigación. Este es autoadministrado pues se entregó directamente al encuestado sin intermediarios (Hernández, Fernández y Batista 2014).

Para la segunda variable, proceso de aprendizaje se utilizó de instrumento una prueba objetiva de 24 ítems cada una con 4 alternativas (a, b, c, d) de valores dicotómicos No (0) y Si (1), según lo plantea el anexo 3, ficha 2. Según García, Cisneros y Díaz (2011), la prueba objetiva está compuestas por un grupo de preguntas claras y precisas, donde solo una de sus respuestas es correcta. Para que logren su objetivo, los ítems deben ser elaborados de forma sistematizada y cuidadosa.

### **Validez**

La validez de la encuesta y la prueba objetiva se obtuvo aplicando la técnica de validación por juicio de expertos al contenido, que estuvo comprendido por 3 metodólogos y 1 metodólogo temático, siendo su decisión aplicable, según lo demuestra el anexo 5. (Hernández, Fernández y Batista 2014) indicó que este es un procedimiento en el cual el instrumento mide con veracidad la variable analizada.

*Tabla 03: Validez de contenido por juicio de experto para los instrumentos 1 y 2*

Grado	Apellidos y nombre	Decisión
Magister	Carpio Mendoza, Janet	Aplicable
Doctor	Jaramillo Ostos, Dennis Fernando	Aplicable
Doctor	Ramírez Ríos, Alejandro	Aplicable
Doctor	Vega Vilca Carlos Sixto	Aplicable

Fuente: ficha de expertos.

## Confiabilidad

Para establecer la confiabilidad de los instrumentos utilizados, se aplicó una evaluación a 20 educandos del segundo año de secundaria de la IE Domingo Mandamiento Sipán de Hualmay como piloto en la que participaron, provincia de Huaura; obteniendo estos resultados según anexo 6.

Tabla 04 Fiabilidad de los instrumentos de las variables 1 y 2

Estadística de confiabilidad			
Variabes	Alfa de Cronbach	K - Richardson	N° de elementos
Uso del aula virtual Classroom	,830		30
Proceso de aprendizaje		,86	24

Fuente: Prueba de confiabilidad de los estudiantes

Se halló una fiabilidad de ,830 para la variable uso del aula virtual para lo que le otorga una fiabilidad muy alta según el coeficiente Alfa de Cronbach y ,86 para la variable proceso de aprendizaje otorgándole una fiabilidad muy alta según el coeficiente K- Richardson, por lo que se procedió a aplicar dichos instrumentos sin realizar modificación alguna, según el coeficiente de confiabilidad anexo 6.

### 3.5. Procedimientos

Esta investigación inició con el análisis del contexto educativo para la selección de las variables a relacionar, continuó con la búsqueda de los antecedentes que sirvan de refuerzo a la investigación y las bases teóricas. También se abarcó metodológicamente donde se seleccionó la muestra de estudio compuesto por 90 estudiantes de las cuatro aulas de segundo año de secundaria de la IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán del distrito de Hualmay – Huaura.

Se elaboró y aplicó una lista de cotejo de 30 ítems distribuidos en cuatro dimensiones para medir el nivel en que se encuentra la variable Uso del Aula Virtual Classroom. Del mismo modo una se elaboró una lista de cotejo de 24 ítems distribuidos en cuatro dimensiones, para medir la variable Proceso de Aprendizaje y así obtener resultados sobre el nivel que han adquirido los estudiantes. estas listas de cotejo pasaron por juicio de cuatro expertos quienes consideraron que eran aplicables. Luego se envió una carta de presentación al director de la IE 20320 para

solicitar la autorización de aplicación de los instrumentos.

Para dicha aplicación se utilizó dos modalidades, utilización de formularios y envío de guías para impresión, debido a que algunos estudiantes no contaban con megas de internet para acceder a los formularios y estos resultados fueron enviados por whatsapp para ser recolectados y procesados.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Luego de la validación de los expertos se procedió a la recolección de datos, para el cual se realizó una prueba piloto a 20 estudiantes del mismo nivel y grado, mostrando un coeficiente de confiabilidad muy alta para la primera variable y alta para la segunda variable, para el cual se empleó el Alfa de Cronbach. Con estos resultados y sin haber excluido algún ítem se continuó con la aplicación de los instrumentos a toda la muestra. La información recabada fue analizada estadísticamente para relacionar las variables. Se empleó el método descriptivo para dar interpretación de los resultados que fueron expresados en gráficos y tablas las cuales fueron contrastadas con los antecedentes seleccionados.

### **3.7. Aspectos éticos**

Esta investigación consideró los aspectos éticos que a continuación menciono: No maleficencia; la información utilizada para el sustento de la investigación corresponde a sus autores los cuales han sido citados oportunamente mediante formato APA, para no incurrir en plagios parciales o totales. *La beneficencia*; los datos de los estudiantes que participaron en esta investigación quedarán en reserva, así como también, la información proporcionada a través de los instrumentos; dichos resultados obtenidos solo serán empleados con para fines de la investigación; todo a fin de no ponerlos psicológico y físico. *No maleficencia*; la información utilizada para el sustento de la investigación corresponde a sus autores los cuales han sido citados oportunamente mediante formato APA, para no incurrir en plagios parciales o totales. *Autonomía*; los instrumentos se aplicaron bajo el libre consentimiento de los estudiantes, quienes demuestran un total manejo de su autonomía. *Justicia*, cada uno de los participantes a la aplicación de estos instrumentos fueron tratadas de la misma forma; en cuanto a las oportunidad, acompañamiento y respeto a su diversidad.

## IV. RESULTADOS

La muestra de estudio estuvo conformada por 90 educandos del segundo año de secundaria incluidos en el acta del año 2021 de la secundaria de la IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay-Huaura.

Los resultados fueron los siguientes:

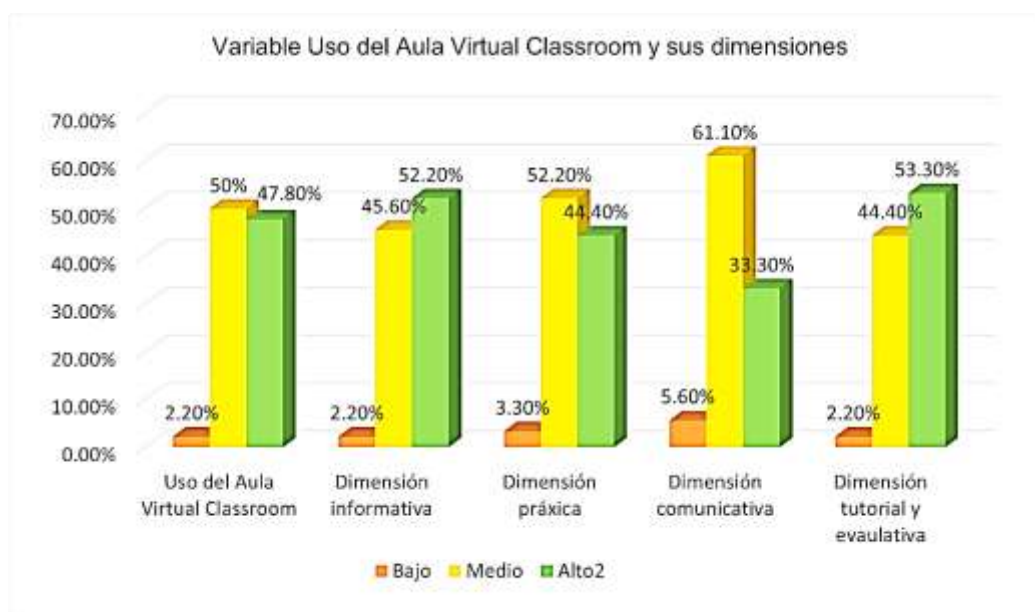
### 4.1. Descripción de los resultados

Tabla 05: Datos porcentuales y de frecuencia de la variable Uso del Aula Virtual Classroom y sus dimensiones

Nivel	Uso del Aula Virtual Classroom	Dimensión informativa		Dimensión práctica		Dimensión comunicativa		Dimensión tutorial y evaluativa			
		f	%	f	%	f	%	f	%		
Validos	Bajo	2	2,2	2	2,2	3	3,3	5	5,6	2	2,2
	Medio	45	50,0	41	45,6	47	52,2	55	61,1	40	44,4
	Alto	43	47,8	47	52,2	40	44,4	30	33,3	48	53,3
	Total	90	100,0	90	100,0	90	100,0	90	100,0	90	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Figura 2. Variable Uso del Aula virtual Classroom y sus dimensiones.



Interpretación:

Para la variable Uso del Aula virtual Classroom, según la tabla 5, fig. 2, un 50,0% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 obtuvieron un nivel medio, un 47,8% lograron un nivel alto y un 2,2%

obtuvo un nivel bajo.

Para la dimensión informativa según la tabla 5, fig. 2, un 52,2% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 obtuvo un alto nivel, un 45,6% lograron un nivel medio y un 2,2% adquirieron un bajo nivel.

Para la dimensión práctica según la tabla 5, fig. 2, un 52,2% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un nivel medio, un 44,4% lograron un alto nivel y un 3,3% obtuvo un bajo nivel.

Para la dimensión comunicativa, según tabla 5, fig. 2, un 61,1% de educandos de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un nivel medio en la dimensión Comunicativa, un 33,3% lograron un alto nivel y un 5,6% adquirieron un nivel bajo.

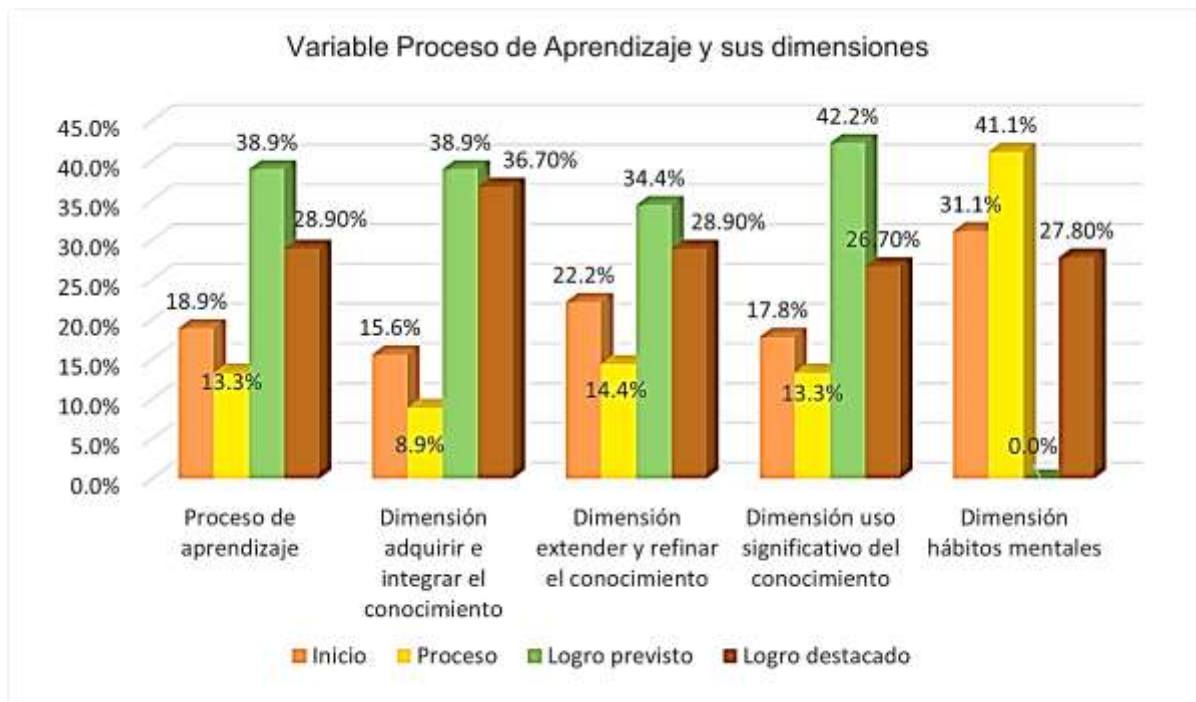
Para la dimensión tutorial y evaluativa, según la tabla 5, fig. 2, un 53,3% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 obtuvo un nivel alto en la dimensión Tutorial y evaluativa, un 44,4% lograron un nivel medio y un 2,2% adquirieron un nivel bajo.

*Tabla 06: Datos porcentuales y de frecuencia de la variable proceso de aprendizaje y sus dimensiones*

Nivel	Proceso de aprendizaje	Dimensión Adquirir e integrar el conocimiento		Dimensión Extender y refinar el conocimiento		Dimensión Uso significativo del conocimiento		Dimensión Hábitos mentales			
		f	%	f	%	f	%	f	%		
Validos	En inicio	17	18,9	14	15,6	20	22,2	16	17,8	28	31,1
	En proceso	12	13,3	8	8,9	13	14,4	12	13,3	37	41,1
	Logro previsto	35	38,9	35	38,9	31	34,4	38	42,2	-	-
	Logro destacado	26	28,9	33	36,7	26	28,9	24	26,7	25	27,8
	Total	90	100,0	90	100,0	90	100,0	90	100,0	90	100,0

*Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.*

Figura 03. Variable Proceso de Aprendizaje y sus dimensiones



Interpretación:

De la tabla 06, fig. 03, un 38,9% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un logro previsto en la variable proceso de aprendizaje, un 28,9% muestran un logro destacado, un 18,9% se ubican en Inicio y un 13,3% se hallan en proceso.

De la tabla 06, fig. 03, un 38,9% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un logro previsto en la dimensión “adquirir e integrar el conocimiento”, un 36,7% muestran un logro destacado, un 15,6% se ubican en Inicio y un 8,9% se hallan en proceso.

De la tabla 06, fig. 03, un 34,4% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un logro previsto en la dimensión “extender y refinar el conocimiento”, un 28,9% muestran un logro destacado, un 22,2% se ubican en Inicio y un 14,4% se hallan en proceso.

De la tabla 06, fig. 03, un 42,2% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un logro previsto en la dimensión “Uso significativo del conocimiento”, un 26,7% muestran un logro destacado, un 17,8% se ubican en Inicio y un 13,3% se hallan en proceso.



De la tabla 06, fig. 03, un 41,1% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 se hallan en proceso en la dimensión “Hábitos mentales”, un 31,1% se ubican en Inicio y un 27,8% muestran un logro destacado.

## 4.2. Prueba de Normalidad

Tabla 7: Prueba de bondad de ajuste Kolmogorov - Smirnov

Variables y dimensiones	Kolmogorov - Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	Sig.
Informativa	,185	90	,000
Práctica	,223	90	,000
Comunicativa	,192	90	,000
Tutorial y evaluativa	,236	90	,000
Uso del Aula virtual Classroom	,207	90	,000
Adquirir e integrar el conocimiento	,314	90	,000
Extender y refinar el conocimiento	,263	90	,000
Uso significativo del conocimiento	,311	90	,000
Hábitos mentales	,252	90	,000
Proceso de aprendizaje	,248	90	,000

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

En esta investigación se empleó la prueba de Kolmogorov-Smirnov, según la tabla 7 para evidenciar la normalidad o no de la información obtenida a través de los instrumentos aplicados a 90 estudiantes de una población de 445, y así establecer el uso de pruebas paramétricas o no paramétricas. En cuanto a la significancia es perceptible la no aproximación de los valores de Sig. a una normal distribución (Sig<0,05). Por esa razón estadísticamente se utilizó la prueba no paramétrica Rho-Spearman para la comprobación de correlaciones entre variables y dimensiones.

### 4.3. Resultado inferencial

#### 4.2.1 Prueba de hipótesis general y sus dimensiones

Tabla 8. Correlaciones y contraste de las hipótesis

Hipótesis	Variables *correlaciones	Rho-Spearman	Significatividad-Bilateral	N	Nivel
Hipótesis general	Uso del Aula Virtual Classroom* Proceso de aprendizaje	,532**	,000	90	Positiva moderada
Hipótesis específica 1	Dimensión informativa* Proceso de aprendizaje	,437**	,000	90	Positiva moderada
Hipótesis específica 2	Dimensión práctica* Proceso de aprendizaje	,665**	,000	90	Positiva moderada
Hipótesis específica 3	Dimensión comunicativa* Proceso de aprendizaje	,727**	,000	90	Positiva alta
Hipótesis específica 4	Dimensión tutorial y evaluativa* Proceso de aprendizaje	,464**	,000	90	Positiva moderada

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

#### Contrastación de la hipótesis general

H<sub>0</sub>: No existe relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

H<sub>a</sub>: Existe relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Se muestra en la tabla 8 la correlación cuyo valor es 0,532 con una significancia Sig<0,05, lo que permite refutar la hipótesis nula y reafirmar la hipótesis alternativa, evidenciando de esta manera que existe correlación entre el uso del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la I.E 20320, Hualmay-Huaura 2021. Además, se evidencia que la correlación de una intensidad positiva moderada.

#### Hipótesis específica 1

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

**H1:** Existe relación entre la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Se muestra en la tabla 8 la correlación cuyo valor es 0,437 con una significancia  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que permite refutar la hipótesis nula y reafirmar la hipótesis alternativa, evidenciando de esta manera que existe correlación entre la dimensión Informativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay, Huaura 2021. Además, se evidencia que la correlación es de una intensidad positiva moderada.

### **Hipótesis específica 2**

**H<sub>0</sub>:** No existe relación entre la dimensión práxica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

**H2:** Existe relación entre la dimensión práxica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Se muestra en la tabla 8 la correlación cuyo valor es 0,665 con una significancia  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que permite refutar la hipótesis nula y reafirmar la hipótesis alternativa, evidenciando de esta manera que existe correlación entre la dimensión práxica del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay, Huaura 2021. Además, se evidencia que la correlación es de una intensidad positiva moderada.

### **Hipótesis específica 3**

**H<sub>0</sub>:** No existe relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

**H3:** Existe relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Se muestra en la tabla 8 la correlación cuyo valor es 0,727 con una significancia  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que permite refutar la hipótesis nula y reafirmar la hipótesis alternativa,

evidenciando de esta manera que existe correlación entre la dimensión comunicativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay, Huaura 2021. Además, se evidencia que la correlación es de una intensidad positiva alta.

#### **Hipótesis específica 4**

**H<sub>0</sub>:** No existe relación entre la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

**H<sub>4</sub>:** Existe relación entre la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.

Se muestra en la tabla 8 la correlación cuyo valor es 0,464 con una significancia Sig<0,05, lo que permite refutar la hipótesis nula y reafirmar la hipótesis alternativa, evidenciando de esta manera que existe correlación entre la dimensión tutorial y evaluativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay, Huaura 2021. Además, se evidencia que la correlación es de una intensidad positiva moderada.

## V. DISCUSIÓN

En el contexto en que estamos viviendo los medios tecnológicos y la comunicación a distancia ha tomado protagonismo en el quehacer educativo, donde los docentes han tenido que adaptarse a una enseñanza virtual empleando una variedad de plataformas o aulas virtuales de acuerdo a las situaciones y condiciones económicas de los estudiantes, medio el cual está siendo empleada para comunicaciones sincrónicas y asincrónicas, como repositorio de materiales y recursos y como sectores de almacenamiento de evidencias. En esta situación; los estudiantes objetivo de la educación, se han tenido que adecuar a circunstancias al cual no estuvieron preparados, generando situaciones de estrés, desinterés, problemas familiares y de salud que han repercutido en el proceso normal de su aprendizaje. Tomando este contexto la presente investigación se propuso como objetivo la demostración de una posible relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de los estudiantes de secundaria de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021.

En cuanto al objetivo general que fue el determinar la relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021, se realizó un contraste de entre las variables uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje donde se empleó la prueba de Kolmogorov-Smirnov donde el valor de la significancia  $<0,05$  aprobándose el empleo de pruebas no paramétricas para comprobar la correlación, en este caso se utilizó coeficiente de correlación de Spearman donde se obtuvo un nivel positivo moderado de ,532\*\* según el diagrama de correlación planteada por Martínez y Campos (2015). En cuanto a la hipótesis general, según la corrección Lilliefors los conjuntos de datos obtenidos no se ajusta a una distribución normal ya que la significancia  $\text{Sig}<0,05$ ; esto permite que se rechace la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando de esta forma que existe relación entre el aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación.

Estos resultados se contrastan a nivel internacional con el trabajo realizado por Sánchez (2020) en el que demostró que mediante el empleo de aulas virtuales el

estudiante obtiene nuevos conocimientos y así mejorar su rendimiento, pues las herramientas tecnológicas generan en ellos la autonomía para construir conocimientos propios a partir de sus conocimientos previos desarrollado por el docente de forma original, creativo y flexible que facilite su interacción. Del mismo modo Gómez (2020) concluye que en las aulas creadas en el Google Classroom se propició la motivación de los estudiantes participantes generando una buena comunicación, interés y trabajo colaborativo. En la tabla 5 fig. 2 de la presente investigación se muestra que un 47,8% lograron un nivel alto y en la tabla 6 fig. 3 podemos notar que un 38,9% de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021 alcanzaron un logro previsto en la variable proceso de aprendizaje. También en Colombia, Gonzales (2019) Concluyó que poner en funcionamiento el aula virtual aumentó en un 36% el grado de aceptación de los estudiantes. En el contexto nacional Avilés (2021) demostrando que el uso de la plataforma Google Classroom tiene una relación directamente positiva alta con el aprendizaje. En su trabajo de investigación Lima (2020) demostró que el estudiante tiene mayor interés en la realización de sus investigaciones si los realiza utilizando un espacio virtual. del mismo modo Poma (2019) demostró la relación entre el uso del aplicativo virtual Classroom y el aprendizaje por competencias en estudiantes de la Universidad Huancavelica, Licray 2018.

Para el primer objetivo específico que buscó determinar la relación entre la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021; se contrastó los datos obtenidos en la dimensión informativa de la variable uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje, donde a partir del empleo de la prueba de Kolmogorov-Smirnov la significancia es  $<0,05$ , utilizándose para el análisis de datos la prueba no paramétrica de Spearman que demostró una correlación positiva moderada de ,437\*\*, según el diagrama de correlación planteada por Martínez y Campos (2015). En cuanto a la primera hipótesis específica según la corrección Lilliefors los datos obtenidos no tienen una distribución normal ya que la significancia  $\text{Sig}<0,05$ ; permitiendo que se rechace la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando de esta forma que existe relación entre el la dimensión informativa y

proceso de aprendizaje. Parecido resultado encontró Crespo (2021) en su trabajo de investigación donde concluye la existencia de una relación positiva y moderada entre la dimensión informativa y el aprendizaje autónomo con una significancia de  $p=,000$  y un coeficiente correlación de Spearman de ,653, considerando que a mayor información mayor será el aprendizaje autónomo. La dimensión informativa según Barbera y Badia (s.f), involucra la consulta de información diversa provenientes de una gama de fuentes que nos proporciona el internet y según Área y Adell (2009), integra los recursos y materiales que necesita el estudiante para interactuar y ser autónomo.

Al contrastar los datos para lograr el segundo objetivo que buscó determinar la relación entre la dimensión práxica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021; se contrastó los datos obtenidos en la dimensión práxica y proceso de aprendizaje, donde a partir del empleo de la prueba de Kolmogorov-Smirnov la significancia es  $<0,05$ , utilizándose para en análisis de datos la prueba no paramétrica de Spearman que demostró una correlación positiva moderada de ,665\*\*, según el diagrama de correlación planteada por Martínez y Campos (2015). En cuanto a la segunda hipótesis específica según la corrección Lilliefors los datos obtenidos no tienen una distribución normal ya que la significancia  $\text{Sig}<0,05$ ; permitiendo que se rechace la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando de esta forma que existe relación entre la dimensión práxica y proceso de aprendizaje. Parecido resultado encontró Crespo (2021) en su trabajo de investigación donde concluye la existencia de una relación positiva y moderada entre la dimensión práxica y el aprendizaje autónomo con una significancia de  $p=,000$  y un coeficiente correlación de Spearman de ,699, considerando que a mayor nivel práxico mayor será el aprendizaje autónomo. Parecido resultado obtuvo Paredes (2017) donde identifica la existencia de una relación directa entre la dimensión práxica o instrumental y el rendimiento académico según la prueba no paramétrica de Spearman es de ,69. La dimensión práxica según Área y Adell (2009), es donde Intervienen las acciones y situaciones de aprendizaje que realizan los educandos en su interacción virtual y estas son planificadas por el docente con anticipación.

Considerando el tercer objetivo que buscó determinar la relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021; se contrastó los datos obtenidos en la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje, donde a partir del empleo de la prueba de Kolmogorov-Smirnov la significancia es  $<0,05$ , utilizándose para en análisis de datos la prueba no paramétrica de Spearman que demostró una correlación positiva alta de  $,727^{**}$ , según el diagrama de correlación planteada por Martínez y Campos (2015). En cuanto a la tercera hipótesis específica según la corrección Lilliefors los datos obtenidos no tienen una distribución normal ya que la significancia  $\text{Sig}<0,05$ ; permitiendo que se rechace la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando de esta forma que existe relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje. Parecido resultado encontró Crespo (2021) en su trabajo de investigación donde concluye la existencia de una relación positiva y moderada entre la dimensión comunicativa y el aprendizaje autónomo con una significancia de  $p=,000$  y un coeficiente correlación de Spearman de  $,544$ , considerando que, a mayor comunicación, mayor será el aprendizaje autónomo. Martínez-Garcés & Garcés-Fuenmayor (2020) en su trabajo de investigación obtienen resultados donde existe una correlación directa con la dimensión comunicativa. Según Área y Adell (2009) en la comunicación ubicamos las acciones y recursos del cual hace uso el estudiante y el docente en su interacción sincrónica y asincrónica. Para Barbera y Badia (s.f) la función comunicativa proporciona un medio para poder interactuar dando a conocer nuestras experiencia y opiniones en tiempo real a través de discusiones virtuales.

Finalizando con el cuarto objetivo que buscó determinar la relación entre la dimensión tutorial y educativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación de la IE 20320, Hualmay-Huaura 2021; se contrastó los datos obtenidos en la dimensión tutorial educativa de la variable uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje, donde a partir del empleo de la prueba de Kolmogorov-Smirnov la significancia es  $<0,05$ , utilizándose para en análisis de datos la prueba no paramétrica de Spearman que demostró una correlación positiva moderada de  $,464^{**}$ , según el diagrama de correlación planteada por Martínez y Campos (2015). En cuanto a la cuarta hipótesis específica



según la corrección Lilliefors los datos obtenidos no tienen una distribución normal ya que la significancia  $\text{Sig} < 0,05$ ; permitiendo que se rechace la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando de esta forma que existe relación entre la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay–Huaura 2021. Parecido resultado encontró Crespo (2021) en su trabajo de investigación donde concluye la existencia de una relación positiva y moderada entre la dimensión tutorial y evaluativa y el aprendizaje autónomo con una significancia de  $p = ,000$  y un coeficiente correlación de Spearman de  $,604$ , considerando que, a mayor interacción tutorial y evaluativa de los docentes, mayor será el aprendizaje autónomo en sus estudiantes. Para Área y Adell (2009) esta dimensión es la dimensión de supervisión y guía que realiza el docente a través del aula virtual garantizando el aprendizaje de los estudiantes. Según Gómez y Jiménez (2021). Mencionan que es necesario que la actividad docente debe estar adaptada en función a herramientas informáticas que permitan el contacto virtual con y entre los estudiantes y sus familias, pidiéndose dar de forma sincrónica y asincrónica, cada una con sus particularidades que el docente debe manejar para facilitar así el logro de aprendizajes en estudiantes.

## VI. CONCLUSIONES

**Primera:** Se determinó la existencia de una correlación intensidad positiva moderada entre las variables el uso del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay-Huaura 2021, demostrando que a más empleo de aulas virtuales los estudiantes elevan su nivel de aprendizaje debido a toda la información que encuentra en los medios virtuales, pero este debe ser utilizado de forma adecuada para que cumpla con ese objetivo.

**Segunda:** Se evidenció que ante el uso de las aulas virtuales como medio informativo mayor será el logro de aprendizajes demostrando que existe una correlación positiva moderada entre la dimensión informativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay-Huaura 2021.

**Tercera:** Luego del análisis de datos se obtuvo una correlación positiva moderada entre la dimensión praxica del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay-Huaura 2021. Demostrando que a mayor práctica a través de aulas virtuales mejor será el proceso de aprendizajes de los estudiantes.

**Cuarta:** Luego del procesamiento de datos se demostró que existe una correlación positiva alta entre la dimensión comunicativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay-Huaura 2021. Donde si la comunicación es mayor entre el estudiante con sus docente y pares a través de aulas virtuales mejor será el proceso de su aprendizaje

**Quinta:** Este estudio demostró que existe una correlación positiva moderada entre la dimensión tutorial y evaluativa del aula virtual Classroom y el proceso de aprendizaje en los estudiantes de secundaria en comunicación de la I.E 20320, distrito de Hualmay-Huaura 2021.

## VII. RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** Se recomienda a la institución educativa 20320 Domingo Mandamiento Sipán continuar el uso de aulas virtuales y la constante capacitación de los docentes para lograr una óptima atención a los estudiantes que se encuentran a vías a obtener una buena comprensión de textos en el proceso de aprendizaje en todas las áreas en las que participan.

**SEGUNDA:** Se recomienda a los encargados del de manejo del aula AIP reforzar el equipo tecnológico con el que cuenta la institución educativa para que los estudiantes de bajos recursos puedan adquirir y acceder a información virtual a través de estos medios tomando las medidas pertinentes.

**TERCERA:** Se recomienda a los docentes continuar con su ardua labor de educación a distancia con una constante capacitación en el empleo de aulas virtuales y sus herramientas para así poder seleccionar el adecuado según las posibilidades con el que éste cuenta.

**CUARTA:** Se recomienda a los docentes la constante utilización de aulas virtuales sincrónicas y asincrónicas para interactuar con sus estudiantes para una comunicación ininterrumpida con ellos, recomendándoles siempre que apliquen un uso adecuado.

**QUINTA:** A todo el personal docente, directivo y jerárquico que la función tutorial hacia los estudiantes no solo está dentro del aula, esto es constante y requiere ser tomado en cuenta durante la evaluación formativa de sus aprendizajes. Para que esto se cumpla de forma adecuada se requiere de un trabajo conjunto entre los agentes educativos.

## REFERENCIAS

- Alegría, L. (2020). *Uso de E-learning 4.0 y logro de aprendizajes del área de comunicación en estudiantes del cuarto ciclo, I.E. María Auxiliadora, Breña, 2020*. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58785/Alegr%C3%ada\\_CLA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58785/Alegr%C3%ada_CLA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Andrade, N., de las Salas, M., y Gil, V. (2015). Procesos de aprendizaje en el sistema de educación a distancia de la Universidad del Zulia. *Telos*, 17(1), ISSN: 1317-0570. Venezuela. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99338679008>
- Aparicio, O, y Ostos, O. (2021). Pedagogías emergentes en ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Internacional De Pedagogía E Innovación Educativa*, 1(1), 11–36. <https://doi.org/10.51660/ripie.v1i1.25>
- Area, M., Adell, J. (2009) E-Learning: enseñar y aprender en espacios virtuales. *En J. De Pablos (Coord): Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Aljibe, Málaga, págs. 391-424. Obtenido de <https://bit.ly/38OOFN4>
- Atarama, T (2020). *La educación virtual en tiempos de pandemia*. Universidad de Piura. Piura - Perú. Obtenido de <https://udep.edu.pe/hoy/2020/04/la-educacion-virtual-en-tiempos-de-pandemia/>
- Avilés, M. (2021). *Google Classroom y el Aprendizaje en el área de EPT bajo la percepción de los estudiantes de 5to de secundaria en la IEP San Antonio Marianistas. Bellavista - Callao, 2020*. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de <https://bit.ly/3jUFRvt>
- Barbera, E. y Badia, A. (s.f): Hacia el aula virtual: actividades y aprendizaje en la red. *Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)*. Universitat Oberta de Catalunya, España. Obtenido de <https://bit.ly/3BZklql>

- Barón, M., Duque, A., Mendoza, F., y Quintero, W. (2021). Redes sociales y relaciones digitales, una comunicación que supera el cara a cara. *Revista Internacional De Pedagogía E Innovación Educativa*, 1(1), 123–148. Obtenido de <https://doi.org/10.51660/ripie.v1i1.29>
- Batista, A. (2018). Google Classroom Qué es, cómo funciona y cuáles son sus características principales – Parte 1. *Docentes en línea*. Obtenido de [file:///C:/Users/USER/Downloads/GoogleClassroom\\_Quescmofuncionaycul\\_essonsuscaractersticaspincipalesParte1\\_.pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/GoogleClassroom_Quescmofuncionaycul_essonsuscaractersticaspincipalesParte1_.pdf)
- Behar, D. (2008). Metodología de la investigación. Editorial Shalom 2008. Obtenido de <https://bit.ly/3tngrtC>
- Cabezas, E., Andrade, D. y Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. 1ra edición electrónica. Comisión Editorial de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE. Sangolquí, Ecuador. Obtenido de <https://bit.ly/3k1gZm1>
- Callís S., Madrazo, M., Cruz, V., De Armas, A. (2020). Utilización del aula virtual por estudiantes de la Facultad de Enfermería-Tecnología Juan Manuel Páez. Santiago de Cuba. Obtenido de <https://bit.ly/3hyz3IR>
- Carrasco, S. (2005). Metodología de la investigación científica. Editorial San Marcos, primera edición. Lima – Perú. Obtenido de <https://bit.ly/3l6JyNZ>
- CEPAL- UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. In CEPAL (Vol. 11, pp. 11–13). Obtenido de <https://bit.ly/3zWuIQt>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL - 2021), Panorama Social de América Latina, 2020 (LC/PUB.2021/2-P/Rev.1), Santiago. Obtenido de [file:///C:/Users/USER/Downloads/S2100150\\_es.pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/S2100150_es.pdf)

- Crespo, M. (2021). *Uso del aula virtual y aprendizaje autónomo en estudiantes de ingeniería de una universidad pública, Lima 2020*. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/58336>
- De la Torre, A. (2020). Estrategias para la atención educativa virtual excepcional. Bitácora de Aníbal de la Torre. Obtenido de <http://adelat.org/estrategias-para-la-atencion-educativa-virtual-excepcional>
- Echarri, A. (2020). Algunas ideas para el diseño de las clases online #coronavirus. Anamaticas's blog: herramientas para el alumnado y formación docente. Obtenido de <https://anamaticas.blogspot.com/2020/03/algunas-ideas-para-el-diseno-de-las.html?m=1>
- Espichan, N. (2018). *Influencia de la plataforma de aprendizaje Moodle en la actitud científica de los estudiantes del primer ciclo de la escuela de Derecho de la Universidad Peruana Los Andes*. Lima, Perú. Obtenido de <https://bit.ly/2WZwH8v>
- Galván, I. (2021). Las clases virtuales durante la pandemia de COVID-19. *FEM: Revista de la Fundación Educación Médica*, 24(3), 159. Epub 19 de julio de 2021. Recuperado en 07 de agosto de 2021. Obtenido de <https://bit.ly/3z1NSTS>
- García, B., Cisneros, E. y Díaz, E. (2011). Entorno Virtual para el Desarrollo de Competencias en Evaluación. Obtenido de <https://bit.ly/3tr0pyH>
- Gómez, A. y Jiménez, M (2021). Docencia en línea en el aula virtual: una destreza docente básica en la era postcovid. *Revista Digital de Educación y Formación del Profesorado*. N° 18, 2021. Obtenido de <http://revistaeco.cepcordoba.es/wp-content/uploads/2021/04/Gomez.pdf>

- Gómez, J. (2020). Buena práctica docente para el diseño de aula virtual en Google Classroom. *Revista Andina De Educación*, 3(1), 64-66. Obtenido de <https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.1.7>
- González, L. (2019). El Aula Virtual como Herramienta para aumentar el Grado de Satisfacción en el Aprendizaje de las Matemáticas. *Información tecnológica*, 30(1), 203-214. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000100203>
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). Metodología de la investigación. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. DE C.V, 6ta edición. Obtenido de Metodología de la Investigación Hernández Sampieri 6a Edición ([uvcv.edu.pe](http://uvcv.edu.pe)).
- Lara, R. (2010). Las aulas como espacios vivos para construir la equidad escolar. *Revista Iberoamericana de Educación n.º 51/4 – 10/02/10 de 2010*. Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo, México. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/3054Lara.pdf>
- Lima, A. (2020). Aplicación de los entornos virtuales y la enseñanza – aprendizaje en la I. E. San Mateo, UGEL 05 – 2020. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de <https://bit.ly/2VuKBi6>
- Martínez, A., y Campos, W. (2015). Correlación entre Actividades de Interacción Social Registradas con Nuevas Tecnologías y el grado de Aislamiento Social en los Adultos Mayores. *Revista mexicana de ingeniería biomédica*, 36(3), 181-191. Obtenido de <https://doi.org/10.17488/RMIB.36.3.4>
- Martínez, L., Leyva, M., Felix, L. y Ontiveros, V. (2014). Virtualidad, ciberespacio y comunidades virtuales. Editora Red Durango de Investigadores Educativos, A. C. México. Obtenido de <https://bit.ly/3yVCVms>

- Martínez-Garcés, J., & Garcés-Fuenmayor, J. (2020). Digital teaching skills and the challenge of virtual education derived from the covid 19. *Educación y Humanismo*, 22(39), 1–16. <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4114>
- Marzano, R. y Pickering, D. (2005). Dimensiones del aprendizaje Manual para el maestro. Editorial Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO). Jalisco – México. Obtenido de [https://biblioteca.pucv.cl/site/colecciones/manuales\\_u/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Manual%20del%20maestro.pdf](https://biblioteca.pucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Manual%20del%20maestro.pdf)
- MINEDU (2020). Normas que regulan la evaluación de las competencias de los estudiantes de la educación básica. Resolución Viceministerial N° 033 – 2020- MINEDU. Obtenido de <https://bit.ly/3harlOv>
- Morilla, E (2016). Ventajas de las Aulas Virtuales//Advantages of Virtual Classrooms. Inercia Digital. Obtenido de <https://bit.ly/3hdoUdU>
- Ojeda, Á., Díaz, F., González, L., & Pinedo, L. (2014). El aprendizaje visual: un aporte de la Informática, Telemedicina, Salud-e y Rede-s (TICs) a la educación. *Revista Médica Electrónica*, 30(4), 526-537. Obtenido de <http://www.revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/530>
- Ortiz Granja, Dorys (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (19),93-110. [fecha de Consulta 5 de agosto de 2021]. ISSN: 1390-3861. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096005>
- Paredes, M. (2017). *Las Tics y el rendimiento académico en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa "Fe y Alegría 33" – Ventanilla, 2013*. Universidad Nacional De Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <https://bit.ly/2VtxKg4>



- Pérez, L. (2021). Estilos de aprendizaje: Visual, auditivo y kinestésico. ¿Cuál eres tú? Universidad Tecnológica de México. Obtenido de <https://bit.ly/2WZxMgz>
- Poma, C. (2019). *El uso del Virtual Classroom y la percepción del grado de utilidad en el aprendizaje por competencias de los estudiantes de la Universidad Nacional de Huancavelica Sede Lircay-2018*. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Obtenido de <https://bit.ly/3DWNIAF>
- Rodríguez, A. y Molero, D. (2008). Conectivismo como gestión del conocimiento. *REDHECS Universidad Bellos Chacín, edición 6 año 4*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2937200>
- Sánchez, L. (2020). Impacto del aula virtual en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de bachillerato general. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 9(1), 75-82*. Obtenido de <https://doi.org/10.37843/rted.v9i1.105>
- Scagnoli, N. (2000). El aula virtual: usos y elementos que la componen. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/4812461.pdf>
- Sianes, A., y Sánchez, E. (2020). E-learning en 15 días. Retos y renovaciones en la Educación Primaria y Secundaria de la República de Croacia durante la crisis del COVID-19. How have we Introduced distance Learning? *Revista Española de Educación Comparada | núm. 36 (julio-diciembre 2020), pp. 181-195*. Obtenido de <https://doi.org/10.5944/reec.36.2020.27637>
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Obtenido de <https://bit.ly/3zRNacS>
- Sulmont, L (2020). La cuarentena como oportunidad educativa. Consejo Nacional de Educación. Lima 2020. Obtenido de <https://www.cne.gob.pe/consejeros-escriben/la-cuarentena-como-oportunidad-educativa/>

TIC's en la Educación (2017) Definición de Correlación de Pearson y Alfa Cronbach. Obtenido de <https://bit.ly/38RU0TU>

Torregiani, F. y Alonsi, E. (2021). Sentidos, prácticas y normativas asociadas a la inclusión de aulas virtuales complementarias. *En FACSIO (UNICEN) Virtualidad, Educación y Ciencia*, 22 (12), pp. 46-65. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7869120>

Trujillo, F. (2020). Deberes escolares en tiempos de confinamiento: ¿son eficaces? The Conversation. Obtenido de <https://theconversation.com/deberes-escolares-en-tiempos-de-confinamiento-son-eficaces-132461>

UNESCO (2020). Aprendiendo en casa: educación a distancia para todos. Guatemala. Obtenido de <https://es.unesco.org/news/aprendiendo-casa-educacion-distancia-todos>

UNIR (2020). Aprendizaje kinestésico: claves e ideas para aplicarlo en el aula. Obtenido de <https://www.unir.net/educacion/revista/aprendizaje-kinestesico/>

Vargas, C. (2020) *Uso del aula virtual y el aprendizaje por competencias en estudiantes de secundaria en la I.E.P. "Graham Bell" V.E.S, 2020. Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú.* Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48632/Vargas\\_CK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48632/Vargas_CK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Yáñez, P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*, N° 11, Vol. 1. Obtenido de [file:///C:/Users/USER/Downloads/2016Art3\\_ELPROCESODEAPRENDIZAJE\\_YANEZ\\_RevSanGregorio.pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/2016Art3_ELPROCESODEAPRENDIZAJE_YANEZ_RevSanGregorio.pdf)

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Ítems	ESCALA	NIVELES Y RANGOS
<b>USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM</b>	<p><b>Según Área y Adell (2009)</b> El aula virtual es el espacio o entorno creado virtualmente con la intención de que un estudiante adquiera experiencias de aprendizaje empleando recursos y materiales y así obtener experiencias de aprendizaje formativos bajo la supervisión e interacción con un profesor. Identifican cuatro grandes dimensiones pedagógicas: dimensión informativa, dimensión práctica, dimensión comunicativa, dimensión tutorial y evaluativa (p.8)</p>	<p>La variable aula virtual ha sido dimensionada en informativa, práctica, comunicativa y tutorial y evaluativa. Para ser medido se utilizará la técnica de la encuesta y el instrumento es el cuestionario, cuantificada mediante 30 ítems, bajo la escala ordinal, el cual está compuesto por cinco respuestas ordinales: Nunca (1), Pocas veces (2), Algunas veces (3), Muchas veces (4), y Siempre (5)</p>	<p><b>Informativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos informativos.</li> <li>• Materiales o elementos informativos.</li> </ul>		1 – 8	ORDINAL	
			<p><b>Práctica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acciones que facilitan las experiencias de aprendizaje.</li> <li>• Tareas o actividades que facilitan las experiencias de aprendizaje.</li> </ul>		9 - 15		Alto 110 -150
<b>PROCESO DE APRENDIZAJE</b>	<p><b>Según Marzano &amp; Pickering (2005)</b> El aprendizaje tiene que ver con un sistema complejo de procesos interactivos, en el que incluye cinco tipos de pensamiento, representados como dimensiones del aprendizaje: Adquirir e integrar el conocimiento, extender y refinar el conocimiento, uso significativo del conocimiento y hábitos mentales.</p>	<p>La variable proceso de aprendizaje posee 4 dimensiones. Para ser medido se utilizará la técnica de la encuesta y el instrumento es una prueba objetiva, cuantificada mediante 24 ítems, bajo la escala ordinal, con escala de medición dicotómicas: Si (1) y No (0)</p>	<p><b>Comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos y acciones de interacción asincrónicas.</li> <li>• Recursos y acciones de interacción sincrónicas.</li> </ul>		16 - 23	<p><u>Escala de medición politómica</u></p> <p>Siempre (5) Muchas veces (4) Algunas veces (3) Pocas veces (2) Nunca (1)</p>	Medio 70 -109
			<p><b>Tutorial y evaluativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Supervisión del proceso de aprendizaje del alumno.</li> <li>• Guía del proceso de aprendizaje del alumno.</li> </ul>		24 - 30		Bajo 30 -69
			<p><b>Adquirir e integrar el conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender un modelo</li> <li>• Dar forma a la habilidad</li> <li>• Interiorizar la habilidad</li> </ul>		1 - 6		
			<p><b>Extender y refinar el conocimiento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar el conocimiento</li> <li>• Clasificar</li> <li>• Abstracción</li> <li>• Razonamiento inductivo</li> <li>• Razonamiento deductivo.</li> <li>• Construcción de apoyo</li> <li>• Análisis de errores</li> <li>• Análisis de perspectivas</li> </ul>		7 – 15		Logro destacado: 18 - 20
			<p><b>Uso significativo del conocimiento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma de decisiones</li> <li>• Solución de problemas</li> <li>• Invención</li> <li>• Indagación experiencial</li> <li>• Investigación</li> <li>• Análisis de sistemas</li> </ul>		16 – 21	<p>SI = 1</p> <p>NO = 0</p>	<p>Logro previsto 14 - 17</p> <p>En proceso: 11 - 13</p> <p>Inicio: 0 - 10</p>

---

**Hábitos  
mentales:**

- Pensamiento crítico.
- Pensamiento creativo
- Pensamiento autorregulado

22 – 24

---

**ANEXO 2**  
**Matriz de consistencia**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES				
<p><b>Problema general</b> ¿Cómo se relaciona el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?</p> <p><b>Problemas específicos</b> <b>Específico 1:</b> ¿Cómo se relaciona la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?</p> <p><b>Específico 2:</b> ¿Cómo se relaciona la dimensión práctica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?</p> <p><b>Específico 3:</b> ¿Cómo se relaciona la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?</p> <p><b>Específico 4:</b></p>	<p><b>Objetivo general</b> determinar la relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Objetivos específicos</b> <b>Específico 1:</b> Determinar la relación entre la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 2:</b> Determinar la relación entre la dimensión práctica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 3:</b> Determinar la relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 4:</b></p>	<p><b>Hipótesis General</b> Existe relación entre el uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> <b>Específico 1:</b> Existe relación entre la dimensión informativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 2:</b> Existe relación entre la dimensión práctica y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 3:</b> Existe relación entre la dimensión comunicativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.</p> <p><b>Específico 4:</b></p>	<b>Variable 1: USO DEL AULA VIRTUAL</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala y valores</b>	<b>Niveles y rangos</b>
			<b>Informativa.</b>	1. Recursos informativos. 2. Materiales o elementos informativos.	1 - 8	Siempre (5) Muchas veces (4) Algunas veces (3) Pocas veces (2) Nunca (1)	Alto 110 -150
			<b>Práctica.</b>	1. Acciones que facilitan las experiencias de aprendizaje. 2. Tareas o actividades que facilitan las experiencias de aprendizaje.	9 - 15		Medio 70 -109
			<b>Comunicativa.</b>	1. Recursos y acciones de interacción asincrónicas. 2. Recursos y acciones de interacción sincrónicas.	16 - 23		Bajo 30 -69
			<b>Tutorial y evaluativa.</b>	1. Supervisión del proceso de aprendizaje del alumno. 2. Guía del proceso de aprendizaje del alumno.	24 - 30		
			<b>Variable 2: PROCESO DE APRENDIZAJE</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>		<b>Nivel y Rango</b>
			<b>Adquirir e integrar en conocimiento.</b>	1. Aprender un modelo 2. Dar forma a la habilidad 3. Interiorizar la habilidad	1 - 6	SI = 1 NO = 0	Logro destacado: 18 - 20
			<b>Extender y refinar el conocimiento.</b>	1. Comparar el conocimiento 2. Clasificar 3. Abstracción 4. Razonamiento inductivo 5. Razonamiento deductivo. 6. Construcción de apoyo 7. Análisis de errores 8. Análisis de perspectivas	7 – 15		Logro previsto: 14 - 17
<b>Uso significativo del conocimiento.</b>	1. Toma de decisiones 2. Solución de problemas 3. Invención 4. Indagación experiencial 5. Investigación 6. Análisis de sistemas	16 – 21	En proceso: 11 - 13				
			Inicio: 0 - 10				

¿Cómo se relaciona la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021?	Determinar la relación entre la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.	Existe relación entre la dimensión tutorial y evaluativa y proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura, 2021.	<b>Hábitos mentales</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pensamiento crítico.</li> <li>2. Pensamiento creativo</li> <li>3. Pensamiento autorregulado</li> </ol>	22 – 24		
<b>TIPO DE DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b>		<b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>		<b>TÉCNICAS Y ANÁLISIS DE DATOS</b>		
<b>Enfoque:</b> cuantitativo <b>Tipo de investigación:</b> Básica <b>Diseño:</b> No experimental <b>Corte:</b> Transversal <b>Nivel de estudio:</b> Correlacional		<b>Población:</b> 445 estudiantes del nivel secundario de la IE 20320 del distrito de Hualmay, provincia de Huaura. <b>Muestreo:</b> no probabilístico <b>Muestra:</b> 90 estudiantes de segundo año de secundaria.	Técnica: Encuesta Instrumentos: Cuestionario Prueba objetiva		<b>Instrumentos estadístico SPSS</b> <b>KR – 20, Exel.</b>		

### ANEXO 3 FICHAS TÉCNICAS

#### FICHA 1: Ficha técnica para medir el instrumento uso del aula virtual Classroom

---

Propiedades psicométricas del instrumento de medición de la variable uso del aula virtual Classroom

---

Nombre del instrumento:	Cuestionario de uso del aula virtual Classroom
Autor	Creación propia
Tipo de instrumento	Encuesta
Objetivo	Medir el uso del aula virtual Classroom
Población a aplicar	90 estudiantes
Tiempo de aplicación	30 minutos
Nº total de ítems	30
Nº total de ítems por dimensiones	Informativa: 8, Práctica:7, Comunicativa: 8 y, tutorial y evaluativa: 7
Escala de medición	Ordinal
Escala valorativa	Nunca (1), Pocas veces (2), Algunas veces (3), Muchas veces (4) y Siempre (5)
Puntuación	Bajo: 30 – 69; medio: 70 - 109; alto: 110 - 150;

---

*Fuente: elaboración propia*

#### FICHA 2: Ficha técnica para medir el instrumento proceso de aprendizajes

---

Propiedades psicométricas del instrumento de medición de la variable proceso de aprendizaje

---

Nombre del instrumento:	Ficha de observación del proceso de aprendizaje
Autor	Creación propia
Tipo de instrumento	Prueba objetiva
Objetivo	Medir el proceso de aprendizaje de estudiantes de secundaria
Población a aplicar	90 estudiantes
Tiempo de aplicación	45 minutos
Nº total de ítems	24
Nº total de ítems por dimensiones	Adquirir e integrar el conocimiento: 6; Extender y refinar el conocimiento: 9; uso significativo del conocimiento: 6 y hábitos mentales: 3
Escala de medición	Ordinal
Escala valorativa	Si (1), No (0)
Puntuación	Logro destacado: 18 – 20; Logro previsto: 14 – 17; en proceso: 11 – 13 e inicio: 0 – 10

---

*Fuente: elaboración propia*



## ANEXO 4

### INSTRUMENTOS DE APLICACIÓN

#### CUESTIONARIO PARA MEDIR LA VARIABLE USO DEL AULA VIRTUAL

N.º	DIMENSIONES / ítems	Nunca	Pocas veces	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
<b>DIMENSIÓN 1: INFORMATIVA</b>						
1	Los recursos proyectados en clase utilizan un tiempo adecuado.					
2	Los recursos digitales ayudan a comprender mejor los contenidos.					
3	Utiliza recursos virtuales para presentar sus actividades de aprendizaje.					
4	Los recursos digitales ayudan a construir el aprendizaje con autonomía.					
5	Los docentes realizan un uso adecuado de los recursos en el aula virtual.					
6	Los materiales elaborados por los docentes son utilizados de forma adecuada en el aula virtual.					
7	Los materiales digitales captan el interés durante la sesión de clase.					
8	Los materiales didácticos virtuales proporcionan información de forma objetiva.					
<b>DIMENSIÓN 2: PRÁXICA</b>						
9	Realiza presentaciones haciendo uso de herramientas virtuales.					
10	Emplea los servicios virtuales de la plataforma Classroom con fines educativos.					
11	Utiliza buscadores virtuales para reforzar lo aprendido en el aula virtual.					
12	Hace uso del aula virtual Classroom para compartir tus tareas.					
13	Elabora organizadores haciendo uso de herramientas del entorno virtual.					
14	Realiza actividades grupales mediante recursos de un aula virtual.					
15	Envía evidencias a través de la plataforma virtual Classroom.					
<b>DIMENSIÓN 3: COMUNICATIVA</b>						
16	Utiliza el correo electrónico para interactuar con tu docente.					
17	Utiliza el correo electrónico para interactuar con otros estudiantes.					
18	Las interacciones por correo electrónico disipan dudas sobre las actividades de aprendizaje.					
19	Participa en videoconferencias para interactuar con tu docente.					
20	Utiliza videollamadas para reforzar su aprendizaje.					
21	Se siente motivado al comunicarse por videoconferencias con los docentes.					
22	Se siente motivado al comunicarse por videollamadas con otros estudiantes.					
23	La interacción por videoconferencias es necesaria para el aprendizaje.					
<b>DIMENSIÓN 4: TUTORIAL Y EVALUATIVA</b>						
24	Los docentes realizan llamadas ante la ausencia de estudiantes a las sesiones en el aula virtual.					
25	Los docentes hacen seguimiento de las actividades en el aula virtual.					

26	Los docentes orientan en el desarrollo de actividades de aprendizaje.					
27	Los docentes refuerzan conocimientos con información adicional.					
28	los docentes realizan la revisión de actividades de aprendizaje de forma oportuna.					
29	Recibe expresiones motivadoras en las devoluciones de sus actividades virtuales.					
30	Es evaluado a través de recursos virtuales asincrónicos (formularios).					

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRUEBA OBJETIVA PARA MEDIR EL PROCESO DE APRENDIZAJE

N.º	DIMENSIONES / ítems		
	<b>DIMENSIÓN 1: ADQUIRIR E INTEGRAR EL CONOCIMIENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
1	Identifica un modelo a partir de su experiencia		
2	Define una palabra a partir de sus saberes previos		
3	Asocia palabras resaltadas con un tipo palabra.		
4	Define una palabra compuesta según su estructura.		
5	Identifica grupo de palabras que no corresponden a la clasificación.		
6	Relaciona las palabras con su complemento correcto.		
	<b>DIMENSIÓN 2: EXTENDER Y REFINAR EL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
7	Compara palabras según su estructura		
8	Selecciona el grupo que contiene solo palabras compuestas		
9	Clasifica palabras resaltadas en oraciones según su estructura		
10	Elige el tema de un texto		
11	Realiza conclusiones a partir de lo que lee.		
12	Deduca información implícita en el texto		
13	Selecciona un tipo de organizador para tratar fechas de una biografía.		
14	Identifica información incorrecta de un texto.		
15	Elige un título adecuado al contenido de un texto.		
	<b>DIMENSIÓN 3: USO SIGNIFICATIVO DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
16	Coloca un título pertinente a una caricatura.		
17	Elige la solución pertinente a una situación planteada en una caricatura		
18	Propone palabras que den sentido a un texto		
19	Analiza poemas para extraer tipos de palabras por su estructura		
20	Señala la situación que lleva a una persona avergonzarse de su lengua originaria		
21	Señale los argumentos usados por el autor		
	<b>DIMENSIÓN 4: HÁBITOS MENTALES</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
22	discrimina una información por ser irrelevante para el texto		
23	Selecciona un título creativo para el texto que lee		
24	Plantea una solución al problema de discriminación lingüística		

## ANEXO 5

### FICHAS DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS



#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: INFORMATIVA</b>								
1	Los recursos proyectados en clase utilizan un tiempo adecuado.	X		X		X		
2	Los recursos digitales ayudan a comprender mejor los contenidos.	X		X		X		
3	Utiliza recursos virtuales para presentar sus actividades de aprendizaje.	X		X		X		
4	Los recursos digitales ayudan a construir el aprendizaje con autonomía.	X		X		X		
5	Los docentes realizan un uso adecuado de los recursos en el aula virtual.	X		X		X		
6	Los materiales elaborados por los docentes son utilizados de forma adecuada en el aula virtual.	X		X		X		
7	Los materiales digitales captan el interés durante la sesión de clase.	X		X		X		
8	Los materiales didácticos virtuales proporcionan información de forma objetiva.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: PRAXICA</b>		Si	No	Si	No	Si	No	<b>Sugerencias.</b>
9	Realiza presentaciones haciendo uso de herramientas virtuales.	X		X		X		
10	Emplea los servicios virtuales de la plataforma Classroom con fines educativos.	X		X		X		
11	Utiliza buscadores virtuales para reforzar lo aprendido en el aula virtual.	X		X		X		
12	Hace uso del aula virtual Classroom para compartir tus tareas.	X		X		X		
13	Elabora organizadores haciendo uso de herramientas del entorno virtual.	X		X		X		
14	Realiza actividades grupales mediante recursos de un aula virtual.	X		X		X		
15	Envía evidencias a través de la plataforma virtual Classroom.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: COMUNICATIVA</b>		Si	No	Si	No	Si	No	<b>Sugerencias.</b>
16	Utiliza el correo electrónico para interactuar con tu docente.	X		X		X		
17	Utiliza el correo electrónico para interactuar con otros estudiantes.	X		X		X		
18	Las interacciones por correo electrónico disipan dudas sobre las actividades de aprendizaje.	X		X		X		
19	Participa en videoconferencias para interactuar con tu docente.	X		X		X		
20	Utiliza videollamadas para reforzar su aprendizaje.	X		X		X		
21	Se siente motivado al comunicarse por videoconferencias con los docentes.	X		X		X		
22	Se siente motivado al comunicarse por videollamadas con otros estudiantes.	X		X		X		
23	La interacción por videoconferencias es necesaria para el aprendizaje.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 4: TUTORIAL Y EVALUATIVA</b>		Si	No	Si	No	Si	No	<b>Sugerencias.</b>
24	Los docentes realizan llamadas ante la ausencia de estudiantes a las sesiones en el aula virtual.	X		X		X		
25	Los docentes hacen seguimiento de las actividades en el aula virtual.	X		X		X		

26	Los docentes orientan en el desarrollo de actividades de aprendizaje.	X		X		X	
27	Los docentes refuerzan conocimientos con información adicional.	X		X		X	
28	los docentes realizan la revisión de actividades de aprendizaje de forma oportuna.	X		X		X	
29	Recibe expresiones motivadoras en las devoluciones de sus actividades virtuales.	X		X		X	
30	Es evaluado a través de recursos virtuales asincrónicos (formularios).	X		X		X	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): HAY SUFICIENCIA**

**Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:**    CARPIO MENDOZA, JANET

**DNI :** 42551132

**Especialidad del validador:** **MAGÍSTER EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**LIMA, 03 de julio del 2021**



-----  
**Firma del Experto Informante.**



ESCUELA DE POSTGRADO

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AREA DE COMUNICACIÓN

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: ADQUIRIR E INTEGRAR EL CONOCIMIENTO</b>							
1	Identifica un modelo a partir de su experiencia	X		X		X		
2	Define una palabra a partir de sus saberes previos	X		X		X		
3	Asocia palabras resaltadas con un tipo palabra.	X		X		X		
4	Define una palabra compuesta según su estructura.	X		X		X		
5	Identifica grupo de palabras que no corresponden a la clasificación.	X		X		X		
6	Relaciona las palabras con su complemento correcto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2: EXTENDER Y REFINAR EL CONOCIMIENTO</b>	Si	No	Si	No	Si	No	Sugerencias.
7	Compara palabras según su estructura.	X		X		X		
8	Selecciona el grupo que contiene solo palabras compuestas.	X		X		X		
9	Clasifica palabras resaltadas en oraciones según su estructura.	X		X		X		
10	Elige el tema de un texto.	X		X		X		
11	Realiza conclusiones a partir de lo que lee.	X		X		X		
12	Deduca información implícita en el texto	X		X		X		
13	Selecciona un tipo de organizador para tratar fechas de una biografía.	X		X		X		
14	Identifica información incorrecta de un texto.	X		X		X		
15	Elige un título adecuado al contenido de un texto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: USO SIGNIFICATIVO DEL CONOCIMIENTO</b>	Si	No	Si	No	Si	No	Sugerencias.
16	Coloca un título pertinente a una caricatura.	X		X		X		
17	Elige la solución pertinente a una situación planteada en una caricatura.	X		X		X		
18	Propone palabras que den sentido a un texto.	X		X		X		
19	Analiza poemas para extraer tipos de palabras por su estructura.	X		X		X		
20	Señala la situación que lleva a una persona avergonzarse de su lengua originaria.	X		X		X		
21	Señale los argumentos usados por el autor.	X		X		X		

	<b>DIMENSIÓN 4: HÁBITOS MENTALES</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
<b>22</b>	Discrimina una información por ser irrelevante para el texto.	X		X		X		
<b>23</b>	Selecciona un título creativo para el texto que lee.	X		X		X		
<b>24</b>	Plantea una solución al problema de discriminación lingüística.	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): HAY SUFICIENCIA**

**Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ X ]**        **Aplicable después de corregir [ ]**        **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador.**    CARPIO MENDOZA, JANET

**DNI : 42551132**

**Especialidad del validador: MAGÍSTER EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**LIMA, 03 de julio del 2021**



-----  
**Firma del Experto Informante.**



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM**

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: INFORMATIVA</b>							
1	Los recursos proyectados en clase utilizan un tiempo adecuado.	x		x		x		
2	Los recursos digitales ayudan a comprender mejor los contenidos.	x		x		x		
3	Utiliza recursos virtuales para presentar sus actividades de aprendizaje.	x		x		x		
4	Los recursos digitales ayudan a construir el aprendizaje con autonomía.	x		x		x		
5	Los docentes realizan un uso adecuado de los recursos en el aula virtual.	x		x		x		
6	Los materiales elaborados por los docentes son utilizados de forma adecuada en el aula virtual.	x		x		x		
7	Los materiales digitales captan el interés durante la sesión de clase.	x		x		x		
8	Los materiales didácticos virtuales proporcionan información de forma objetiva.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: PRÁXICA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
9	Realiza presentaciones haciendo uso de herramientas virtuales.	x		x		x		
10	Emplea los servicios virtuales de la plataforma Classroom con fines educativos.	x		x		x		
11	Utiliza buscadores virtuales para reforzar lo aprendido en el aula virtual.	x		x		x		
12	Hace uso del aula virtual Classroom para compartir tus tareas.	x		x		x		
13	Elabora organizadores haciendo uso de herramientas del entorno virtual.	x		x		x		
14	Realiza actividades grupales mediante recursos de un aula virtual.	x		x		x		
15	Envía evidencias a través de la plataforma virtual Classroom.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 3: COMUNICATIVA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
16	Utiliza el correo electrónico para interactuar con tu docente.	x		x		x		
17	Utiliza el correo electrónico para interactuar con otros estudiantes.	x		x		x		
18	Las interacciones por correo electrónico disipan dudas sobre las actividades de aprendizaje.	x		x		x		
19	Participa en videoconferencias para interactuar con tu docente.	x		x		x		
20	Utiliza videollamadas para reforzar su aprendizaje.	x		x		x		
21	Se siente motivado al comunicarse por videoconferencias con los docentes.	x		x		x		
22	Se siente motivado al comunicarse por videollamadas con otros estudiantes.	x		x		x		

23	La interacción por videoconferencias es necesaria para el aprendizaje.	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 4: TUTORIAL Y EVALUATIVA</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
24	Los docentes realizan llamadas ante la ausencia de estudiantes a las sesiones en el aula virtual.	x		x		x		
25	Los docentes hacen seguimiento de las actividades en el aula virtual.	x		x		x		
26	Los docentes orientan en el desarrollo de actividades de aprendizaje.	x		x		x		
27	Los docentes refuerzan conocimientos con información adicional.	x		x		x		
28	los docentes realizan la revisión de actividades de aprendizaje de forma oportuna.	x		x		x		
29	Recibe expresiones motivadoras en las devoluciones de sus actividades virtuales.	x		x		x		
30	Es evaluado a través de recursos virtuales asincrónicos (formularios).	x		x		x		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia**

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ X ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dennis Fernando Jaramillo Ostos      DNI: 10754317**

**Lima, 03 de julio del 2021**

**Especialidad del validador: Metodólogo - Temático**



Mgtr. Dennis Fernando Ostos  
Catedrático Universitario

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

-----  
**Firma del Experto Informante.**





ESCUELA DE POSTGRADO

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AREA DE COMUNICACIÓN

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: ADQUIRIR E INTEGRAR EL CONOCIMIENTO</b>							
1	Identifica un modelo a partir de su experiencia	x		x		x		
2	Define una palabra a partir de sus saberes previos	x		x		x		
3	Asocia palabras resaltadas con un tipo palabra.	x		x		x		
4	Define una palabra compuesta según su estructura.	x		x		x		
5	Identifica grupo de palabras que no corresponden a la clasificación.	x		x		x		
6	Relaciona las palabras con su complemento correcto.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: EXTENDER Y REFINAR EL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
7	Compara palabras según su estructura	x		x		x		
8	Selecciona el grupo que contiene solo palabras compuestas	x		x		x		
9	Clasifica palabras resaltadas en oraciones según su estructura	x		x		x		
10	Elige el tema de un texto	x		x		x		
11	Realiza conclusiones a partir de lo que lee.	x		x		x		
12	Deduca información implícita en el texto	x		x		x		
13	Selecciona un tipo de organizador para tratar fechas de una biografía.	x		x		x		
14	Identifica información incorrecta de un texto.	x		x		x		
15	Elige un título adecuado al contenido de un texto.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 3: USO SIGNIFICATIVO DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
16	Coloca un título pertinente a una caricatura.	x		x		x		
17	Elige la solución pertinente a una situación planteada en una caricatura	x		x		x		
18	Propone palabras que den sentido a un texto	x		x		x		
19	Analiza poemas para extraer tipos de palabras por su estructura	x		x		x		

20	Señala la situación que lleva a una persona avergonzarse de su lengua originaria	x		x		x		
21	Señale los argumentos usados por el autor	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 4: HÁBITOS MENTALES</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
22	discrimina una información por ser irrelevante para el texto	x		x		x		
23	Selecciona un título creativo para el texto que lee	x		x		x		
24	Plantea una solución al problema de discriminación lingüística	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dennis Fernando Jaramillo Ostos      DNI: 10754317

Lima, 03 de julio del 2021

Especialidad del validador: Metodólogo - Temático



Mgtr. Dennis Fernando Jaramillo Ostos  
Catedrático de Lengua Castellana

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

-----  
**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM**

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: INFORMATIVA</b>							
1	Los recursos proyectados en clase utilizan un tiempo adecuado.	X		X		X		
2	Los recursos digitales ayudan a comprender mejor los contenidos.	X		X		X		
3	Utiliza recursos virtuales para presentar sus actividades de aprendizaje.	X		X		X		
4	Los recursos digitales ayudan a construir el aprendizaje con autonomía.	X		X		X		
5	Los docentes realizan un uso adecuado de los recursos en el aula virtual.	X		X		X		
6	Los materiales elaborados por los docentes son utilizados de forma adecuada en el aula virtual.	X		X		X		
7	Los materiales digitales captan el interés durante la sesión de clase.	X		X		X		
8	Los materiales didácticos virtuales proporcionan información de forma objetiva.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2: PRÁXICA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
9	Realiza presentaciones haciendo uso de herramientas virtuales.	X		X		X		
10	Emplea los servicios virtuales de la plataforma Classroom con fines educativos.	X		X		X		
11	Utiliza buscadores virtuales para reforzar lo aprendido en el aula virtual.	X		X		X		
12	Hace uso del aula virtual Classroom para compartir tus tareas.	X		X		X		
13	Elabora organizadores haciendo uso de herramientas del entorno virtual.	X		X		X		
14	Realiza actividades grupales mediante recursos de un aula virtual.	X		X		X		
15	Envía evidencias a través de la plataforma virtual Classroom.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: COMUNICATIVA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
16	Utiliza el correo electrónico para interactuar con tu docente.	X		X		X		
17	Utiliza el correo electrónico para interactuar con otros estudiantes.	X		X		X		
18	Las interacciones por correo electrónico disipan dudas sobre las actividades de aprendizaje.	X		X		X		
19	Participa en videoconferencias para interactuar con tu docente.	X		X		X		
20	Utiliza videollamadas para reforzar su aprendizaje.	X		X		X		
21	Se siente motivado al comunicarse por videoconferencias con los docentes.	X		X		X		
22	Se siente motivado al comunicarse por videollamadas con otros estudiantes.	X		X		X		
23	La interacción por videoconferencias es necesaria para el aprendizaje.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 4: TUTORIAL Y EVALUATIVA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
24	Los docentes realizan llamadas ante la ausencia de estudiantes a las sesiones en el aula virtual.	X		X		X		
25	Los docentes hacen seguimiento de las actividades en el aula virtual.	X		X		X		
26	Los docentes orientan en el desarrollo de actividades de aprendizaje.	X		X		X		
27	Los docentes refuerzan conocimientos con información adicional.	X		X		X		

28	los docentes realizan la revisión de actividades de aprendizaje de forma oportuna.	X		X		X	
29	Recibe expresiones motivadoras en las devoluciones de sus actividades virtuales.	X		X		X	
30	Es evaluado a través de recursos virtuales asincrónicos (formularios).	X		X		X	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** El documento posee suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ X ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr./ Mg. Ramírez Ríos Alejandro

**DNI:** 07191553

**Especialidad del validador:** Dr. En Ciencias de la Educación

Lima, 03 de julio del 2021

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



FIRMA DEL EXPERTO INFORMANTE





ESCUELA DE POSTGRADO

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AREA DE COMUNICACIÓN

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: ADQUIRIR E INTEGRAR EL CONOCIMIENTO</b>							
1	Identifica un modelo a partir de su experiencia	X		X		X		
2	Define una palabra a partir de sus saberes previos	X		X		X		
3	Asocia palabras resaltadas con un tipo palabra.	X		X		X		
4	Define una palabra compuesta según su estructura.	X		X		X		
5	Identifica grupo de palabras que no corresponden a la clasificación.	X		X		X		
6	Relaciona las palabras con su complemento correcto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2: EXTENDER Y REFINAR EL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
7	Compara palabras según su estructura	X		X		X		
8	Selecciona el grupo que contiene solo palabras compuestas	X		X		X		
9	Clasifica palabras resaltadas en oraciones según su estructura	X		X		X		
10	Elige el tema de un texto	X		X		X		
11	Realiza conclusiones a partir de lo que lee.	X		X		X		
12	Deduce información implícita en el texto	X		X		X		
13	Selecciona un tipo de organizador para tratar fechas de una biografía.	X		X		X		
14	Identifica información incorrecta de un texto.	X		X		X		
15	Elige un título adecuado al contenido de un texto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: USO SIGNIFICATIVO DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
16	Coloca un título pertinente a una caricatura.	X		X		X		
17	Elige la solución pertinente a una situación planteada en una caricatura	X		X		X		

18	Propone palabras que den sentido a un texto	X		X		X		
19	Analiza poemas para extraer tipos de palabras por su estructura	X		X		X		
20	Señala la situación que lleva a una persona avergonzarse de su lengua originaria	X		X		X		
21	Señale los argumentos usados por el autor	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 4: HÁBITOS MENTALES</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
22	discrimina una información por ser irrelevante para el texto	X		X		X		
23	Selecciona un título creativo para el texto que lee	X		X		X		
24	Plantea una solución al problema de discriminación lingüística	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** El documento posee suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ X ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr./ Mg. Ramírez Ríos Alejandro

**DNI:** 07191553

**Especialidad del validador:** Dr. En Ciencias de la Educación

**Lima, 03 de julio del 2021**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



**FIRMA DEL EXPERTO INFORMANTE**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM**

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1: INFORMATIVA</b>								
1	Los recursos proyectados en clase utilizan un tiempo adecuado.	X		X		X		
2	Los recursos digitales ayudan a comprender mejor los contenidos.	X		X		X		
3	Utiliza recursos virtuales para presentar sus actividades de aprendizaje.	X		X		X		
4	Los recursos digitales ayudan a construir el aprendizaje con autonomía.	X		X		X		
5	Los docentes realizan un uso adecuado de los recursos en el aula virtual.	X		X		X		
6	Los materiales elaborados por los docentes son utilizados de forma adecuada en el aula virtual.	X		X		X		
7	Los materiales digitales captan el interés durante la sesión de clase.	X		X		X		
8	Los materiales didácticos virtuales proporcionan información de forma objetiva.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: PRÁXICA</b>								
9	Realiza presentaciones haciendo uso de herramientas virtuales.	X		X		X		
10	Emplea los servicios virtuales de la plataforma Classroom con fines educativos.	X		X		X		
11	Utiliza buscadores virtuales para reforzar lo aprendido en el aula virtual.	X		X		X		
12	Hace uso del aula virtual Classroom para compartir tus tareas.	X		X		X		
13	Elabora organizadores haciendo uso de herramientas del entorno virtual.	X		X		X		
14	Realiza actividades grupales mediante recursos de un aula virtual.	X		X		X		
15	Envía evidencias a través de la plataforma virtual Classroom.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3: COMUNICATIVA</b>								
16	Utiliza el correo electrónico para interactuar con tu docente.	X		X		X		
17	Utiliza el correo electrónico para interactuar con otros estudiantes.	X		X		X		
18	Las interacciones por correo electrónico disipan dudas sobre las actividades de aprendizaje.	X		X		X		
19	Participa en videoconferencias para interactuar con tu docente.	X		X		X		
20	Utiliza videollamadas para reforzar su aprendizaje.	X		X		X		
21	Se siente motivado al comunicarse por videoconferencias con los docentes.	X		X		X		
22	Se siente motivado al comunicarse por videollamadas con otros estudiantes.	X		X		X		
23	La interacción por videoconferencias es necesaria para el aprendizaje.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 4: TUTORIAL Y EVALUATIVA</b>								
24	Los docentes realizan llamadas ante la ausencia de estudiantes a las sesiones en el aula virtual.	X		X		X		
25	Los docentes hacen seguimiento de las actividades en el aula virtual.	X		X		X		

26	Los docentes orientan en el desarrollo de actividades de aprendizaje.	X		X		X	
27	Los docentes refuerzan conocimientos con información adicional.	X		X		X	
28	los docentes realizan la revisión de actividades de aprendizaje de forma oportuna.	X		X		X	
29	Recibe expresiones motivadoras en las devoluciones de sus actividades virtuales.	X		X		X	
30	Es evaluado a través de recursos virtuales asincrónicos (formularios).	X		X		X	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia) : HAY SUFICIENCIA**

**Opinión de aplicabilidad** : **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** : Dr. Carlos Sixto Vega Vilca    **DNI:** 09826463

**Especialidad del validador** : Doctor en educación

Lima, 12 de julio del 2021

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto técnico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AREA DE COMUNICACIÓN**

N.º	DIMENSIONES / Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: ADQUIRIR E INTEGRAR EL CONOCIMIENTO</b>							
1	Identifica un modelo a partir de su experiencia	X		X		X		
2	Define una palabra a partir de sus saberes previos	X		X		X		
3	Asocia palabras resaltadas con un tipo palabra.	X		X		X		
4	Define una palabra compuesta según su estructura.	X		X		X		
5	Identifica grupo de palabras que no corresponden a la clasificación.	X		X		X		
6	Relaciona las palabras con su complemento correcto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2: EXTENDER Y REFINAR EL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
7	Compara palabras según su estructura	X		X		X		
8	Selecciona el grupo que contiene solo palabras compuestas	X		X		X		
9	Clasifica palabras resaltadas en oraciones según su estructura	X		X		X		
10	Elige el tema de un texto	X		X		X		
11	Realiza conclusiones a partir de lo que lee.	X		X		X		
12	Deduce información implícita en el texto	X		X		X		
13	Selecciona un tipo de organizador para tratar fechas de una biografía.	X		X		X		
14	Identifica información incorrecta de un texto.	X		X		X		
15	Elige un título adecuado al contenido de un texto.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: USO SIGNIFICATIVO DEL CONOCIMIENTO</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
16	Coloca un título pertinente a una caricatura.	X		X		X		
17	Elige la solución pertinente a una situación planteada en una caricatura	X		X		X		
18	Propone palabras que den sentido a un texto	X		X		X		
19	Analiza poemas para extraer tipos de palabras por su estructura	X		X		X		
20	Señala la situación que lleva a una persona avergonzarse de su lengua originaria	X		X		X		
21	Señale los argumentos usados por el autor	X		X		X		

	<b>DIMENSIÓN 4: HABITOS MENTALES</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Sugerencias.</b>
<b>22</b>	discrimina una información por ser irrelevante para el texto	X		X		X		
<b>23</b>	Selecciona un título creativo para el texto que lee	X		X		X		
<b>24</b>	Plantea una solución al problema de discriminación lingüística	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia) : HAY SUFICIENCIA**

**Opinión de aplicabilidad : Aplicable [ X ]    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador : Dr. Carlos Sixto Vega Vilca    DNI: 09826463**

**Especialidad del validador : Doctor en educación**

**Lima, 12 de julio del 2021**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



**Firma del Experto Informante**

## ANEXO 6

### AUTORIZACIÓN INFORMADA Y PRUEBA PILOTO PARA LA CONFIABILIDAD – TABLA DE CONFIABILIDAD

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGHGrADWO9An09-llrwsiyMQ6lHZDEI2kG6rjMNCJ38wddRw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeGHGrADWO9An09-llrwsiyMQ6lHZDEI2kG6rjMNCJ38wddRw/viewform?usp=sf_link)



**Uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje en el área de Comunicación (muestra piloto)**

Estimado estudiante, bienvenido a este portal donde dará respuestas a interrogantes relacionadas con su aprendizaje y su interacción con el aula virtual Classroom. Se le solicita responder con toda la seriedad y sinceridad a la primera sección de este formulario. En cuanto a la segunda sección que mide tu aprendizaje leer atentamente para identificar la respuesta correcta. Ten en consideración que la información que proporcionas quedará en el anonimato y solo será utilizado para temas de la investigación.

**\*Obligatorio**

Correo \*

Tu dirección de correo electrónico

Desea participar en esta evaluación (marcar solo una alternativa) \*

Sí

No

Siguiente

Tabla de Interpretación del Coeficiente de Confiabilidad

Magnitud	Rangos
Perfecta	R=1
Muy alta	0.81 a 1.00
Alta	0.61 a 0.80
Moderada	0.41 a 0.60
Baja	0.21 a 0.40
Muy baja	0.01 a 0.20
Nula	R=0

*TIC's en la Educación (2017)*

## ANEXO 7

### RESULTADOS DE LA PRUEBA PILOTO

VARIABLE USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM																															
N°	DIMENSIÓN 01								DIMENSIÓN 02							DIMENSIÓN 03							DIMENSIÓN 04								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	
2	4	4	3	5	5	5	4	4	4	5	2	5	3	2	5	2	1	1	5	1	5	1	5	5	5	4	4	4	4	3	
3	5	4	4	4	5	4	3	4	3	5	3	4	3	3	4	2	3	3	1	2	5	4	4	1	4	5	5	4	4	4	
4	3	4	3	4	5	5	4	4	4	5	4	5	5	3	2	2	1	5	5	4	4	4	5	1	4	4	5	5	5	4	
5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	3	3	4	2	5	4	3	4	4	1	4	4	5	3	5	5	4	5	4	3	
6	5	4	5	5	5	5	3	4	4	5	3	3	3	3	3	1	1	1	3	3	4	5	5	3	5	4	5	3	5	3	
7	5	5	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	3	1	4	5	3	5	3	3	4	4	5	4	5	5	4	4	5	3	
8	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	3	5	3	3	5	2	2	3	4	1	1	1	5	3	4	4	4	4	4	3	
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	
10	5	4	4	4	5	5	5	5	4	5	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	4	3	5	1	4	5	4	4	4	3	
11	4	5	4	3	5	5	4	4	3	5	4	4	4	3	4	5	4	4	2	2	4	2	3	4	5	5	5	5	5	4	
12	3	5	3	5	3	5	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	5	2	3	3	3	5	3	3	3	4	3	2	
13	4	5	3	2	3	5	3	3	3	3	2	2	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	
14	5	2	5	3	5	5	3	4	5	5	4	5	5	3	5	3	1	5	3	1	3	5	4	2	5	5	4	5	5	5	
15	5	4	5	4	5	5	2	5	5	5	5	5	5	3	5	2	2	1	5	1	3	3	5	3	5	5	4	5	3	5	
16	3	4	5	5	5	4	3	4	3	5	5	5	4	1	4	1	1	3	2	2	3	4	5	1	5	5	5	4	4	4	
17	3	3	5	3	4	5	5	5	5	4	2	5	4	2	5	5	5	4	5	3	5	5	4	5	5	5	3	5	4	4	
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	5	3
19	5	5	5	4	4	5	3	4	4	5	3	5	3	3	5	5	2	3	2	2	3	4	5	3	4	5	4	5	4	4	
20	3	4	4	3	4	3	4	3	3	5	3	5	5	3	4	5	5	3	4	1	5	5	4	4	5	3	3	4	3	4	

PROCESO DE APRENDIZAJE																								
N°	DIMENSIÓN 01						DIEMNSIÓN 02									DIMENSIÓN 03						DIEMNSIÓN 04		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1
2	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0
3	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0
4	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0
5	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0
6	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1
7	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1
8	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
9	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
10	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0
11	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0
12	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
14	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0
15	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1
16	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0
17	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0
18	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
19	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0
20	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0

## ANEXO 8

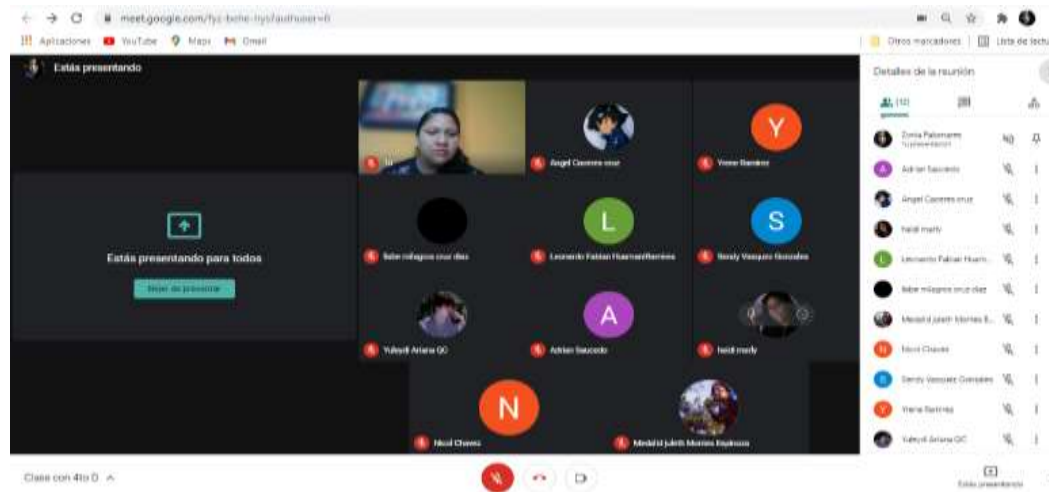
### ANÁLISIS DE CONFIABILIDAD DE LAS VARIABLES 1 Y 2

CONFIABILIDAD DE ALFA DE CROMBRACH																																																																																																																																																				
ALFA DE CROMBACH																																																																																																																																																				
Total Sujetos=		20																																																																																																																																																		
Var-Total=		154																																																																																																																																																		
Preguntas=		30																																																																																																																																																		
Media=		3.0																																																																																																																																																		
Varianza=		0.77																																																																																																																																																		
Cuenta=		20																																																																																																																																																		
Sujeto		1 a 21																																																																																																																																																		
FALTA INGRE: 300		Suma de Vari: 30.5																																																																																																																																																		
MAGNITUD: MUY ALTA		$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S^2} \right] = 0.83$																																																																																																																																																		
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th>P1</th><th>P2</th><th>P3</th><th>P4</th><th>P5</th><th>P6</th><th>P7</th><th>P8</th><th>P9</th><th>P10</th><th>P11</th><th>P12</th><th>P13</th><th>P14</th><th>P15</th><th>P16</th><th>P17</th><th>P18</th><th>P19</th><th>P20</th><th>P21</th><th>P22</th><th>P23</th><th>P24</th><th>P25</th><th>P26</th><th>P27</th><th>P28</th><th>P29</th><th>P30</th> </tr> <tr> <td>4.15</td><td>4.20</td><td>4.20</td><td>3.90</td><td>4.45</td><td>4.60</td><td>3.0</td><td>4.05</td><td>3.0</td><td>4.65</td><td>3.45</td><td>4.1</td><td>3.0</td><td>2.0</td><td>3.95</td><td>3.15</td><td>2.65</td><td>3.2</td><td>3.6</td><td>2.4</td><td>3.0</td><td>3.6</td><td>4.45</td><td>3.25</td><td>4.55</td><td>4.5</td><td>4.2</td><td>4.2</td><td>3.7</td> </tr> <tr> <td>0.77</td><td>0.69</td><td>0.69</td><td>0.73</td><td>0.58</td><td>0.46</td><td>0.7</td><td>0.47</td><td>0.69</td><td>0.56</td><td>1.21</td><td>1.36</td><td>0.91</td><td>0.91</td><td>1.31</td><td>2.03</td><td>1.92</td><td>1.64</td><td>1.62</td><td>1.73</td><td>1.12</td><td>1.52</td><td>0.58</td><td>2.3</td><td>0.47</td><td>0.58</td><td>0.59</td><td>1.01</td><td>0.59</td><td>0.75</td> </tr> <tr> <td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td><td>20</td> </tr> </table>																												P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	4.15	4.20	4.20	3.90	4.45	4.60	3.0	4.05	3.0	4.65	3.45	4.1	3.0	2.0	3.95	3.15	2.65	3.2	3.6	2.4	3.0	3.6	4.45	3.25	4.55	4.5	4.2	4.2	3.7	0.77	0.69	0.69	0.73	0.58	0.46	0.7	0.47	0.69	0.56	1.21	1.36	0.91	0.91	1.31	2.03	1.92	1.64	1.62	1.73	1.12	1.52	0.58	2.3	0.47	0.58	0.59	1.01	0.59	0.75	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30																																																																																																																							
4.15	4.20	4.20	3.90	4.45	4.60	3.0	4.05	3.0	4.65	3.45	4.1	3.0	2.0	3.95	3.15	2.65	3.2	3.6	2.4	3.0	3.6	4.45	3.25	4.55	4.5	4.2	4.2	3.7																																																																																																																								
0.77	0.69	0.69	0.73	0.58	0.46	0.7	0.47	0.69	0.56	1.21	1.36	0.91	0.91	1.31	2.03	1.92	1.64	1.62	1.73	1.12	1.52	0.58	2.3	0.47	0.58	0.59	1.01	0.59	0.75																																																																																																																							
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20																																																																																																																							

KURDER-RICHARDSON																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
Total Sujetos=		20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Var-Total=		27.3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Preguntas=		24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
p =		0.900																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
q =		0.100																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
p*q =		0.090																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Cuenta=		20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
Sujeto		1 a 20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
MAGNITUD: MUY ALTA		$\sum pq = 4.86 \quad KR_{20} = \frac{n}{n-1} \left[ \frac{S^2 - \sum pq}{S^2} \right] = 0.86$																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th>Pgta01</th><th>Pgta02</th><th>Pgta03</th><th>Pgta04</th><th>Pgta05</th><th>Pgta06</th><th>Pgta07</th><th>Pgta08</th><th>Pgta09</th><th>Pgta10</th><th>Pgta11</th><th>Pgta12</th><th>Pgta13</th><th>Pgta14</th><th>Pgta15</th><th>Pgta16</th><th>Pgta17</th><th>Pgta18</th><th>Pgta19</th><th>Pgta20</th><th>Pgta21</th><th>Pgta22</th><th>Pgta23</th><th>Pgta24</th> </tr> <tr> <td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>3</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>5</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>6</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>7</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>8</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>9</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>10</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>11</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>12</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>13</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>14</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>15</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>16</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>17</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>18</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td> </tr> <tr> <td>19</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>20</td><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>1</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td> </tr> </table>																												Pgta01	Pgta02	Pgta03	Pgta04	Pgta05	Pgta06	Pgta07	Pgta08	Pgta09	Pgta10	Pgta11	Pgta12	Pgta13	Pgta14	Pgta15	Pgta16	Pgta17	Pgta18	Pgta19	Pgta20	Pgta21	Pgta22	Pgta23	Pgta24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	5	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	7	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	15	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Pgta01	Pgta02	Pgta03	Pgta04	Pgta05	Pgta06	Pgta07	Pgta08	Pgta09	Pgta10	Pgta11	Pgta12	Pgta13	Pgta14	Pgta15	Pgta16	Pgta17	Pgta18	Pgta19	Pgta20	Pgta21	Pgta22	Pgta23	Pgta24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
3	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
5	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
6	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
7	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
8	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
9	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
10	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
11	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
14	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
15	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
16	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
17	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
18	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
19	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
20	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																

## ANEXO 9

### FOTOS DE LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA PILOTO





**ANEXO 10**  
**CARTA DE PRESENTACIÓN A LA IE 20320 DOMINGO MANDAMIENTO**  
**SIPÁN**



"Decreto de la igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 2 de agosto de 2021  
Carta P. 0826-2021-UICV-VA-EPG-F01/LJ

LIC.  
Aldo Dorian Santos Veramendi  
Director  
IE 20320 Domingo Mandamiento Sipán

De mi mayor consideración:

Es gozo dirigirme a usted, para presentar a PALOMARES RETUERTO, ZONIA KARINA, identificada con DNI N° 41453651 y con código de matrícula N° 7002312098, estudiante del programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

**Uso del Aula Virtual Classroom y Proceso de Aprendizaje de estudiantes de secundaria en el área de comunicación, IE 20320, Hualmay-Huaura 2021**

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador PALOMARES RETUERTO, ZONIA KARINA asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,

Dr. Carlos Ventura Orbegoso  
Jefe  
ESCUELA DE POSGRADO  
UCV FILIAL LIMA  
CAMPUS LIMA NORTE

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.


Recibido



## ANEXO 11

### AUTORIZACIÓN INFORMADA Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS A LA MUESTRA

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScq1vTMJzyPsp\\_FenLbXBiTDMxCaXP8rDFwvWmA2cb\\_Oy2dww/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScq1vTMJzyPsp_FenLbXBiTDMxCaXP8rDFwvWmA2cb_Oy2dww/viewform?usp=sf_link)



### Uso del aula virtual Classroom y proceso de aprendizaje en el área de Comunicación

Estimado estudiante, bienvenido a este portal donde dará respuestas a interrogantes relacionadas con su aprendizaje y su interacción con el aula virtual Classroom. Se le solicita responder con toda la seriedad y sinceridad a la primera sección de este formulario. En cuanto a la segunda sección que mide tu aprendizaje leer atentamente para identificar la respuesta correcta. Estimado estudiante, bienvenido a este portal donde dará respuestas a interrogantes relacionadas con su aprendizaje y su interacción con el aula virtual Classroom. Se le solicita responder con toda la seriedad y sinceridad a la primera sección de este formulario. En cuanto a la segunda sección que mide tu aprendizaje leer atentamente para identificar la respuesta correcta. Ten en consideración que la información que proporcionas quedará en el anonimato y solo será utilizado para temas de la investigación. Muchas gracias por su participación.

\*Obligatorio

Correo \*

Tu dirección de correo electrónico \_\_\_\_\_

¿Desea participar en esta evaluación? \*

Si

No

## ANEXO 12 MATRIZ DE DATOS OBTENIDOS

Nº	Uso del Aula virtual Classroom																																ST1	V1						
	Informativa								Práctica								Comunicativa								Tutorial y evaluativa															
	1	2	3	4	5	6	7	8	S1	D1	9	10	11	12	13	14	15	S2	D2	16	17	18	19	20	21	22	23	S3	D3	24	25	26			27	28	29	30	S4	D4
1	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
2	4	4	3	5	5	5	4	4	34	Alto	4	5	2	5	3	2	5	26	Alto	2	1	1	5	1	5	1	5	21	Medio	5	5	4	4	4	4	3	29	Alto	110	Alto
3	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
4	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
5	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
6	5	4	5	5	5	5	3	4	36	Alto	4	5	3	3	3	3	3	24	Medio	1	1	1	3	3	4	5	5	23	Medio	3	5	4	5	6	5	4	32	Alto	115	Alto
7	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
8	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
9	3	3	3	3	3	3	3	3	24	Medio	3	3	2	3	3	3	3	20	Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	24	Medio	2	3	3	3	3	3	3	20	Medio	88	Medio
10	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
11	4	5	4	3	5	5	4	4	34	Alto	3	5	4	4	4	3	4	27	Alto	5	4	4	2	2	4	2	3	26	Medio	4	5	5	5	5	5	4	33	Alto	120	Alto
12	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
13	4	5	3	2	3	5	3	3	28	Medio	3	3	2	2	4	4	4	22	Medio	3	4	3	3	4	4	3	4	28	Medio	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	113	Alto
14	5	2	5	3	5	5	3	4	32	Alto	5	5	4	5	5	3	5	32	Alto	3	1	5	3	1	3	5	4	25	Medio	2	5	5	4	5	5	5	31	Alto	120	Alto
15	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
16	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
17	3	1	1	1	2	1	1	1	11	Bajo	5	1	1	2	1	1	1	12	Bajo	1	1	2	1	2	1	2	1	11	Bajo	2	1	1	2	1	2	1	10	Bajo	44	Bajo
18	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
19	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
20	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
21	4	4	4	3	2	4	4	4	29	Medio	2	5	3	4	3	2	3	22	Medio	1	1	1	3	1	4	4	3	18	Bajo	3	4	5	3	2	4	2	23	Medio	92	Medio
22	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
23	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
24	5	4	3	4	5	4	5	5	35	Alto	4	5	3	1	3	1	1	18	Medio	3	1	1	3	3	3	2	5	21	Medio	3	5	3	5	5	4	3	28	Alto	102	Medio
25	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
26	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
27	3	1	1	1	2	1	1	1	11	Bajo	5	1	1	2	1	1	1	12	Bajo	1	1	2	1	2	1	2	1	11	Bajo	2	1	1	2	1	2	1	10	Bajo	44	Bajo
28	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
29	3	4	5	3	5	4	3	3	30	Alto	5	5	3	5	5	3	5	31	Alto	2	2	3	3	3	3	3	3	22	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	104	Medio
30	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
31	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
32	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
33	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
34	4	5	3	4	5	5	4	5	35	Alto	5	5	4	5	4	2	5	30	Alto	5	1	4	2	2	2	3	5	24	Medio	4	5	5	5	5	3	3	30	Alto	119	Alto
35	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio
36	5	5	5	5	5	5	5	5	40	Alto	5	5	5	5	5	2	5	32	Alto	5	5	5	5	5	5	5	5	40	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	147	Alto
37	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto



84	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio	
85	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto	
86	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	4	3	23	Medio	103	Medio	
87	4	4	3	3	2	3	3	3	25	Medio	4	4	3	3	3	3	4	24	Medio	4	2	2	3	4	3	3	3	24	Medio	2	4	3	3	3	4	3	22	Medio	95	Medio
88	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
89	4	5	5	4	5	5	5	5	38	Alto	4	5	5	5	5	4	5	33	Alto	5	3	5	5	5	5	4	5	37	Alto	5	5	5	5	5	5	5	35	Alto	143	Alto
90	3	4	4	2	4	3	4	3	27	Medio	3	5	3	3	3	3	4	24	Medio	5	5	3	3	3	3	4	29	Medio	4	3	3	3	3	3	4	23	Medio	103	Medio	

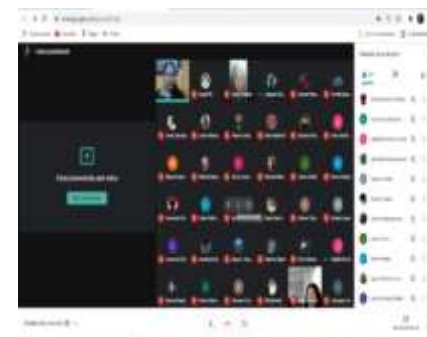
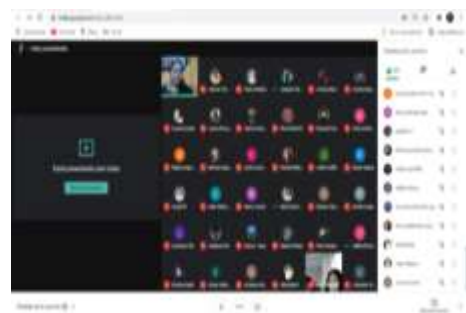
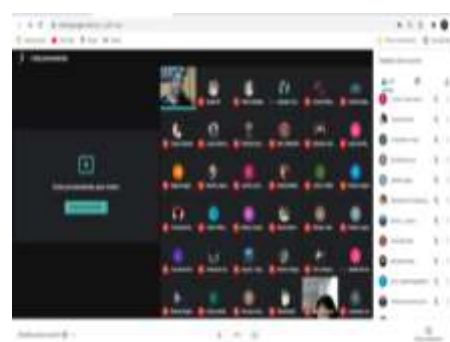
Nº	Proceso de aprendizaje																												ST1	V1					
	Adquirir e integrar el conocimiento						Extender y refinar el conocimiento								Uso significativo del conocimiento						Hábitos mentales														
	1	2	3	4	5	6	S5	D5	7	8	9	10	11	12	13	14	15	S6	D6	16	17	18	19	20	21	S6	D6	22			23	24	S6	D6	
1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
2	1	1	0	1	0	1	13	En proceso	0	1	1	1	1	1	0	1	0	13	En proceso	1	1	0	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	0	0	0	En inicio	11	En proceso
3	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
4	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
5	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
6	1	1	1	0	0	1	13	En proceso	0	1	1	0	1	0	0	0	0	7	En inicio	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	0	1	7	En inicio	11	En proceso	
7	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
8	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
9	1	1	0	1	0	0	10	En inicio	1	1	0	0	0	1	1	0	0	9	En inicio	0	0	0	1	0	0	3	En inicio	1	0	0	7	En inicio	7	En inicio	
10	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
11	1	1	0	0	1	1	13	En proceso	0	0	1	1	1	1	1	0	1	13	En proceso	1	0	1	1	1	0	13	En proceso	0	0	0	0	En inicio	10	En inicio	
12	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
13	0	0	0	0	0	0	0	En inicio	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2	En inicio	1	0	0	0	0	0	3	En inicio	0	0	0	0	En inicio	1	En inicio	
14	1	0	0	0	0	1	7	En inicio	0	0	1	1	1	0	0	0	0	7	En inicio	1	0	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	0	0	0	En inicio	8	En inicio	
15	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
16	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
17	1	1	0	0	0	0	7	En inicio	0	1	0	0	1	1	0	0	0	7	En inicio	0	1	0	1	1	0	10	En inicio	0	0	0	0	En inicio	6	En inicio	
18	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto	
19	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
20	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
21	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18	Logro destacado	1	0	0	1	1	1	1	13	En proceso	1	1	1	20	Logro destacado	18	Logro destacado
22	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
23	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
24	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	0	1	1	1	0	1	1	0	13	En proceso	1	0	0	1	1	0	10	En inicio	0	0	1	7	En inicio	13	En proceso	
25	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
26	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
27	1	1	0	0	0	0	7	En inicio	0	1	0	0	1	1	0	0	0	7	En inicio	0	1	0	1	1	0	10	En inicio	0	0	0	0	En inicio	6	En inicio	
28	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
29	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	0	0	0	11	En proceso	0	0	1	1	1	0	10	En inicio	0	0	1	7	En inicio	12	En proceso	
30	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
31	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
32	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
33	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
34	1	1	1	1	0	1	17	Logro previsto	1	1	1	1	1	0	0	0	1	13	En proceso	1	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	0	1	13	En proceso	15	Logro previsto

35	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
36	1	1	0	0	1	1	20	En proceso	0	0	1	0	1	1	0	1	0	9	En inicio	1	0	1	1	0	1	13	En proceso	0	1	0	7	En inicio	11	En proceso			
37	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
38	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
39	1	1	1	1	0	1	17	Logro previsto	1	11	1	1	1	1	1	1	0	40	FALSO	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	0	0	0	0	En inicio	18	Logro destacado			
40	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	1	1	1	1	0	1	0	0	11	En proceso	1	0	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	0	0	0	En inicio	11	En proceso			
41	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
42	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
43	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
44	1	1	1	0	1	1	17	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	0	0	0	11	En proceso	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	0	0	1	7	En inicio	12	En proceso			
45	1	1	1	0	1	1	17	Logro previsto	0	0	0	1	1	0	1	0	1	9	En inicio	1	1	0	1	1	0	13	En proceso	0	1	0	7	En inicio	12	En proceso			
46	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	0	0	0	1	11	En proceso	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	1	1	1	20	Logro destacado	16	Logro previsto			
47	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
48	1	1	1	0	1	0	13	En proceso	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	En inicio	1	0	1	1	0	1	13	En proceso	0	0	0	0	En inicio	7	En inicio			
49	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
50	1	1	1	0	0	1	13	En proceso	0	1	0	0	1	0	1	1	0	9	En inicio	0	0	0	1	0	0	3	En inicio	0	1	0	7	En inicio	8	En inicio			
51	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
52	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	13	En proceso	18	Logro destacado			
53	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
54	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
55	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	0	0	0	0	1	9	En inicio	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	1	0	1	13	En proceso	14	Logro previsto			
56	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
57	1	1	1	0	0	1	13	En proceso	0	1	1	1	1	0	0	0	0	9	En inicio	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	0	0	0	0	En inicio	9	En inicio			
58	1	1	0	1	0	0	10	En inicio	0	0	0	1	0	1	0	0	0	4	En inicio	1	0	0	1	1	0	10	En inicio	0	0	0	0	En inicio	6	En inicio			
59	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
60	1	1	0	0	0	1	10	En inicio	1	1	0	1	0	0	0	0	0	7	En inicio	0	0	0	1	1	0	7	En inicio	0	1	1	13	En proceso	9	En inicio			
61	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
62	0	1	0	1	0	1	10	En inicio	1	1	1	1	1	0	0	1	0	13	En proceso	1	1	0	1	1	1	17	Logro previsto	1	0	1	13	En proceso	13	En proceso			
63	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
64	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18	Logro destacado	1	0	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	0	1	7	En inicio	16	Logro previsto			
65	1	1	0	1	1	0	13	En proceso	0	1	0	0	1	0	0	0	0	4	En inicio	1	0	1	1	0	0	10	En inicio	0	0	0	0	En inicio	7	En inicio			
66	1	1	1	0	0	0	10	En inicio	1	1	1	1	1	0	0	1	0	13	En proceso	0	1	0	1	1	0	10	En inicio	0	1	0	7	En inicio	10	En inicio			
67	1	1	0	0	0	0	7	En inicio	1	1	0	0	1	0	0	0	1	9	En inicio	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	1	0	1	13	En proceso	11	En proceso			
68	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
69	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	0	0	0	1	1	13	En proceso	1	0	1	1	1	1	17	Logro previsto	0	0	1	7	En inicio	14	Logro previsto			
70	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
71	0	1	1	1	0	0	10	En inicio	1	1	0	0	0	1	1	1	0	11	En proceso	0	1	0	0	1	0	7	En inicio	0	0	0	0	En inicio	7	En inicio			
72	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
73	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
74	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
75	1	1	0	0	0	0	7	En inicio	0	0	0	1	1	0	0	0	0	4	En inicio	1	0	0	1	1	0	10	En inicio	0	0	0	0	En inicio	5	En inicio			
76	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
77	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado			
78	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto			
79	1	1	1	0	0	0	10	En inicio	0	0	1	0	1	0	0	0	0	4	En inicio	0	0	0	1	1	1	10	En inicio	0	0	1	7	En inicio	8	En inicio			
80	1	1	0	1	0	0	10	En inicio	0	0	0	0	1	1	0	0	1	7	En inicio	0	0	0	0	1	1	7	En inicio	0	0	0	0	En inicio	6	En inicio			

81	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
82	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
83	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	9	En inicio	1	0	0	1	1	1	13	En proceso	0	0	1	7	En inicio	12	En proceso
84	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
85	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
86	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto
87	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	11	En proceso	1	0	0	1	0	0	7	En inicio	1	0	1	13	En proceso	13	En proceso
88	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
89	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	Logro destacado	1	1	1	1	1	1	20	Logro destacado	1	1	1	20	Logro destacado	20	Logro destacado
90	1	1	1	1	1	0	17	Logro previsto	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16	Logro previsto	0	1	1	1	1	1	17	Logro previsto	1	1	0	13	En proceso	16	Logro previsto

## ANEXO 13

### EVIDENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS



**ANEXO 14**  
**TABLA DE INTERPRETACIÓN DEL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN**  
**SPEARMAN**

---

<b>Valor de rho</b>	<b>Significado</b>
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta
-0.7 a -0.89	Correlación negativa alta
-0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada
-0.2 a -0.39	Correlación negativa baja
-0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja
0.2 a 0.39	Correlación positiva baja
0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada
0.7 a 0.89	Correlación positiva alta
0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

---

*Fuente: Martínez, A., y Campos, W. (2015).*





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VEGA VILCA CARLOS SIXTO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "USO DEL AULA VIRTUAL CLASSROOM Y PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN, IE 20320, HUALMAY-HUAURA 2021", cuyo autor es PALOMARES RETUERTO ZONIA KARINA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 09 de Agosto del 2021

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
VEGA VILCA CARLOS SIXTO <b>DNI:</b> 09826463 <b>ORCID</b> 0000-0002-2755-8819	Firmado digitalmente por: CVEGACS el 09-08-2021 09:47:05

Código documento Trilce: TRI - 0178799