



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Impacto del taller Planeta Azul en la cultura del agua en
los docentes de la cuenca Chancay Huaral**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGÍSTER EN GESTIÓN PÚBLICA**

AUTOR:

Br. Noemí Esperanza Rodríguez Paúcar

ASESOR:

Dra. Luzmila Garro Aburto

SECCIÓN

Ciencias Empresariales

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Administración del Talento Humano

PERÚ- 2017

Página del jurado

Dra. Doris Fuster Guillén

Presidente

Mgtr. Sonia Romero Vela

Secretario(a)

Dra. Luzmila Garro Aburto

Vocal

Dedicatoria:

A mí querida familia.

Agradecimiento:

Expresamos nuestro profundo y sincero agradecimiento a todos los catedráticos de nuestra casa superior de estudios, por brindarnos conocimientos y apoyo durante nuestra formación profesional.

Declaración de autenticidad

Noemí Esperanza Rodríguez Paúcar, identificada con DNI 41357376, estudiante del Programa de Maestría en Gestión Pública de Postgrado en la Universidad Cesar Vallejo, autora de la tesis titulada: Impacto del Taller Planeta Azul en la cultura del agua en los docentes de la cuenca Chancay Huaral, 2015 declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la presencia de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de nuestra acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, Setiembre 2016.

Noemí Esperanza Rodríguez Paúcar
DNI 41357376

Presentación

Señores(as) integrantes del jurado:

Acatando las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Escuela de Postgrado de la Universidad “César Vallejo” presento el trabajo de investigación titulado: Impacto del Taller Planeta Azul en la cultura del agua en los docentes de la cuenca Chancay Huaral y en la cual se buscó determinar el impacto que tuvo el taller planeta azul desarrollado en el 2015 por la Autoridad Nacional del agua sobre la cultura del agua en los docentes de los niveles inicial, primario y secundario de la parte baja, media y alta de la cuenca Chancay-Huaral.

El estudio ha sido estructurado en siete unidades, las que se inician con la introducción en la que se describe el problema de investigación; se presentan la justificación, los antecedentes y el marco teórico; formulándose los objetivos e hipótesis. Se continúa con el Marco metodológico, en el que se encuentran las características de la investigación; la tercera unidad presenta los resultados; la cuarta unidad la discusión del tema; la quinta unidad las conclusiones; la sexta unidad las recomendaciones y en la séptima unidad las referencias bibliográficas y se anexan los apéndices.

Señores miembros del jurado someto la investigación realizada a su evaluación, la que espero que se encuentre dentro de los parámetros exigidos y merezca su aprobación.

La Autora

Tabla de Contenido

	Pág.
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	lii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN:	13
Antecedentes y fundamentación científica, técnica o humanística	14
Justificación	39
Problema	40
Hipótesis	43
Objetivos	44
II. MARCO METODOLÓGICO:	46
2.1. Variables	47
2.2. Operacionalización de variables	48
2.3. Metodología	48
2.4. Tipos de estudio	49
2.5. Diseño	50
2.6. Población, muestra y muestreo	51
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	51
2.8. Métodos de análisis de datos	53
III. RESULTADOS	54
IV. DISCUSIÓN	77
V. CONCLUSIONES	80
VI. RECOMENDACIONES	82
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	84
APÉNDICES	87
Anexo 01 Matriz de consistencia	88
Anexo 02 Confiabilidad	91
Anexo 03 Instrumentos	92
Anexo 04 Base de datos	94
Anexo 05 Certificados de validación de instrumentos	96

Lista de tablas

Tabla 1. Dimensiones e indicadores de la variable nueva cultura del agua, según la Autoridad	48
Tabla 2 Juicio de expertos	52
Tabla 3 Nivel de fiabilidad	52
Tabla 4 Distribución de frecuencias y porcentajes en los docentes según nivel de la nueva cultura del agua por participación del taller planeta azul	55
Tabla 5 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión actividades económicas por asistencia al Taller Planeta azul	56
Tabla 6 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Conocimientos y percepciones sobre instituciones públicas relacionadas con la GIRH	57
Tabla 7 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Percepciones sobre ING encargadas de administrar el uso del agua	58
Tabla 8 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Infraestructura hidráulica colectiva	59
Tabla 9 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Infraestructura hidráulica privada	60
Tabla 10 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Tipos y formas de uso del agua	61
Tabla 11 Distribución de frecuencias y porcentajes de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Percepciones de cantidad y calidad	62
Tabla 12 Estadísticos de grupo del Taller Planeta azul en la nueva cultura del agua en los docentes de las IE de la cuenca Chancay – Huaral 2015	63
Tabla 13 Prueba de hipótesis general	64
Tabla 14 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión actividades económicas de la nueva cultura del agua	65
Tabla 15 Prueba de hipótesis específica 1	65
Tabla 16 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión conocimientos y percepciones sobre instituciones públicas relacionadas con la GIRH de la nueva cultura del agua	66

Tabla 17 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión conocimientos y percepciones sobre instituciones no gubernamentales locales encargadas de administrar el uso del agua de la nueva cultura del agua	67
Tabla 18 Prueba de hipótesis específica 3	68
Tabla 19 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión infraestructura hidráulica colectiva de la nueva cultura del agua	69
Tabla 20 Prueba de hipótesis específica 4	70
Tabla 21 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión infraestructura hidráulica colectiva de la nueva cultura del agua	71
Tabla 22 Prueba de hipótesis específica 5	72
Tabla 23 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión infraestructura hidráulica colectiva de la nueva cultura del agua	73
Tabla 24 Prueba de hipótesis específica 5	74
Tabla 25 Estadísticos de grupo del taller planeta azul en la dimensión infraestructura hidráulica colectiva de la nueva cultura del agua	75
Tabla 26 Prueba de hipótesis específica 5	76

Lista de figuras

Figura 1 Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua por participación del Taller planeta azul	55
Figura 2 Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión actividades económicas por participación del Taller planeta azul	56
Figura 3 Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Conocimientos y percepciones sobre instituciones públicas relacionadas con la GIRH por participación del Taller planeta azul	57
Figura 4. Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Percepciones sobre ING encargadas de administrar el uso del agua	58
Figura 5 Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Infraestructura hidráulica colectiva	59
Figura 6. Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Infraestructura hidráulica privada.	60
Figura 7. Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión Tipos y formas de uso del agua.	61
Figura 8 Distribución porcentual de docentes según nivel de la nueva cultura del agua en la dimensión percepción de cantidad y calidad del agua.	62

Resumen

El estudio buscó establecer el impacto que tuvo el Taller Planeta Azul, en el desarrollo de la nueva cultura del agua en el grupo de docentes participantes; el taller fue organizado en el 2014 por la Autoridad Nacional del Agua, en el marco de la implementación del Convenio de Cooperación Interinstitucional, firmado entre la Autoridad Nacional del Agua (ANA) y el Ministerio de Educación (MINEDU) y respaldado por la Directiva Regional N° 005/GRL/DRELP-DGP/2014 y la Unidad de Gestión Educativa Local - UGEL N° 10 de Huaral.

La investigación se planteó, desde un enfoque cuantitativo, como sustantiva y ex post facto, a ser desarrollada bajo un diseño no experimental y transversal en una población objetivo de 55 docentes de los tres niveles educativos y que durante el año 2015 trabajaron en las IE de la cuenca Chancay-Huaral. La muestra fue no probabilística de 55 docentes; 30 que habían asistido al Taller planeta azul y 25 no asistieron a dicho taller, ellos proporcionaron los datos sobre su nivel de desarrollo de la Cultura del agua, los que fueron recogidos mediante un cuestionario auto elaborado cuya validez fue establecida por el método de jueces y su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach fue de 0,853; los datos fueron analizados mediante la prueba de t de Studens.

Con los resultados obtenidos se logró establecer que existe un impacto positivo del Taller en el nivel de conocimiento de la nueva cultura del agua en los docentes que asistieron a dicho taller, que en aquéllos que no lo hicieron al 95% de confianza de acuerdo a la prueba paramétrica t de Studens, con un valor de $p=0,000$ y una diferencia de medias de 11,017 y un valor de $t = 6,047$

Palabras clave: Taller Planeta Azul; cultura del agua.

Abstract

The study sought to establish the impact of the Workshop Blue Planet in the development of new water culture in the group of participating teachers; The workshop was organized in 2014 by the Autonomous Water Authority, within the framework of the implementation of Interagency Cooperation Agreement signed between the National Water Authority (ANA) and the Ministry of Education (MOE) and endorsed by the Regional Directors No. 005 / GRL / DRELP-DGP / 2014 and the Local Education Management Unit - UGELs No. 10 Huaral.

The investigation arose from a quantitative approach, as substantive and ex post facto, to be developed under a non-experimental and cross design on a target of XX teachers of the three levels of education population and during 2015 worked in IE the Chancay-Huaral basin. The sample was not random 65 teachers; 40 who had attended the workshop blue planet and 25 did not attend the workshop, they provided data on their level of development of Culture of water, which were collected through a self-made questionnaire whose validity was established by the method of judges and their reliability by Cronbach's alpha was ...; Data were analyzed using the Student t test.

With the results, it was established that there is a positive impact of the workshop on the level of knowledge of the new water culture in teachers who attended the workshop, which in those who did not. 95% confidence according to the parametric t test students with a VLOR $p = 0.000$ and a difference edge 0,000 stockings and a value of $t = 00000$

Keywords: Blue Planet Workshop; water culture.