



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

Estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en
estudiantes de la Institución Educativa N° 80236, Otuzco – 2020

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctor en Educación

AUTOR:

Aranda Apolinar, Arnildo Wilfredo (ORCID: 0000-0003-1724-8953)

ASESOR:

Dr. Oseda Gago, Dulio (ORCID: 0000-0002-3136-6094)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

TRUJILLO – PERÚ

2021

Dedicatoria

A mis padres Moisés y Celinda:

Ya que son mi pilar fundamental y apoyo en mi formación académica, me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia y mi empeño, y todo ello de una manera desinteresada y lleno de amor.

A mi esposa e hijos:

Con todo mi amor y cariño a mi amada esposa Azucena, por su sacrificio y esfuerzo; a mis apreciados hijos Laura y Yancarlo por ser motor y motivo de este logro profesional.

Aranda Apolinar, Arnildo Wilfredo

Agradecimiento

A Dios

Por estar junto a mí en cada paso, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en el camino a aquellas personas que han sido soporte y compañía durante mis estudios.

A los doctores de la Universidad César Vallejo

Por inspirar confianza, encender la imaginación y sobre todo ayudarnos a inculcar el amor por aprender y lograr nuestras metas en nuestra vida profesional.

Al Dr. Dulio Oseda Gago, asesor de tesis

Por sus sabios conocimientos, su don de gente, por su mística profesional y sobre todo por su inestimable apoyo y confianza depositada en mi persona.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras.....	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. METODOLOGÍA.....	20
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	20
3.2. Variables y operacionalización.....	20
3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo, unidad de análisis	21
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	22
3.5. Procedimientos	23
3.6. Método de análisis de datos.....	23
3.7. Aspectos éticos.....	24
IV. RESULTADOS	25
V. DISCUSIÓN.....	34
VI. CONCLUSIONES	43
VII. RECOMENDACIONES	44
VIII. PROPUESTA.....	45
REFERENCIAS	52
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1. Población de estudio.....	21
Tabla 2. Muestra de estudio	21
Tabla 3. Estadígrafos de la Comprensión Lectora y Dimensiones de pre test y pos test	25
Tabla 4. Categorías del nivel de Comprensión Lectora y Dimensiones, pre y pos test	26
Tabla 5. Prueba de Normalidad	27
Tabla 6. Prueba de Hipótesis de Comprensión Lectora del pre y pos test	28
Tabla 7. Prueba de Hipótesis del nivel literal de la Comprensión Lectora del pre y pos test.....	30
Tabla 8. Prueba de Hipótesis del nivel inferencial de la Comprensión Lectora del pre y pos test.....	32

Índice de figuras

Figure 1. Distribución Senado	48
Figure 2. Distribución Congreso	49
Figure 3. Distribución por parejas	50
Figure 4. Distribución tradicional	51

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo, determinar en qué medida las estrategias de aprendizaje textual mejoran los niveles de comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020. Además, tuvo como propuesta las estrategias de aprendizaje textual para reforzar la comprensión lectora a nivel literal e inferencial, en estudiantes de primaria de la I.E. N°80236 de Otuzco. La investigación fue de tipo aplicada, diseño pre experimental, con una muestra de 11 estudiantes a quienes se les aplicó el pre test y pos test. Entre los resultados, se obtuvo que la prueba Wilcoxon para muestras emparejadas y diferenciadas, tuvo una significancia (Sig.) de 0,003 menor al 0,05; además, el nivel literal e inferencial presentó una mejora en su logro del 100%. Concluyéndose que existe mejora de la comprensión lectora a través de las estrategias de aprendizaje textual, afirmando la H_1 y negando la H_0 . Finalmente, en la propuesta se consideró importante establecer no solo aquellas estrategias ligadas a mejorar el nivel literal e inferencial de la lectura sino también explicar la importancia del ambiente donde se desarrolla el aprendizaje.

Palabras clave: Estrategias textuales, aprendizaje, comprensión, lectura, nivel literal e inferencial.

Abstract

The objective of this research was to determine to what extent textual learning strategies improve reading comprehension levels in students of the IV primary cycle of Educational Institution N ° 80236 of the Otuzco district in 2020. In addition, it had as a proposal textual learning strategies to reinforce reading comprehension at a literal and inferential level in elementary school students at EI N ° 80236 of Otuzco. The research was of an applied type, pre-experimental design, with a sample of 11 students to whom the pre-test and post-test were applied. Among the results, it was obtained that the Wilcoxon test for paired and differentiated samples had a significance (Sig.) Of 0.003 less than 0.05; in addition, the literal and inferential level presented an improvement in its achievement of 100%. Concluding that there is an improvement in reading comprehension through textual learning strategies, affirming the H_1 and denying the H_0 . Finally, in the proposal it was considered important to establish not only those strategies linked to improving the literal and inferential level of reading but also to explain the importance of the environment where learning takes place.

Keywords: Textual strategies, learning, comprehension, reading, literal and inferential level.

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente, las Instituciones Educativas siguen evidenciando falencias en los niveles de la lectura comprensiva, donde los escolares presentan problemas para desarrollar niveles óptimos en todos los niveles elementales por la falta de comprensión de lectura y estrategias pertinentes para lograr entender lo que leen. Esta realidad se volvió más álgida en las zonas rurales de nuestro país donde a pesar de todas las capacitaciones, programas de acompañamiento pedagógico y otras estrategias propuestas no se evidencian mejoras en los resultados estandarizados de la ECE que realiza anualmente la institución encargada. Esta problemática no solo suscita en nuestro país ya que se ha indicado que la gran parte de niños y adolescentes (aproximadamente 617 millones), no alcanzan niveles mínimos de comprensión lectora, incluyendo a 387 millones de niños del nivel primaria, donde sus edades oscilan entre “los 6 hasta los 11 años y 230 millones de adolescentes del nivel secundaria, entre los 12 hasta los 14 años”. Lo que ha implicado que el 56% de niños no alcancen a leer comprensivamente en primaria y el 61% de adolescentes no logren competencias mínimas antes de terminar los primeros ciclos de secundaria (UNESCO, 2017).

Por otro lado; PISA también ha hecho su trabajo en el análisis de la comprensión lectora tomando los lineamientos propuestos por OCDE, que vienen aplicando desde el 2000 e indicando que una gran cantidad de colegiales no se encuentran con las capacidades necesarias en el ámbito lector (Educación, 2015). Por ello; en Latinoamérica, el panorama no es distinto porque se sigue apreciando la dificultad que existe en los alumnos para actuar competentemente en la lectura y utilizarlo en las situaciones significativas de su vida, evidenciándose competencias mínimas en comprensión lectora. A pesar de que se observa avances, el porcentaje de estudiantes que no alcanza resultados aceptables es mayoritario, frente a las mejoras alcanzadas luego de aplicar iniciativas impulsadas por las políticas curriculares, investigaciones y propuestas de mejoras con respecto a la comprensión al momento de realizar la lectura (Sanchez, 2011).

Así mismo; (Ness, 2011), abordó como problemática en los Estados Unidos que existe la falta de practica antes de la lectura (95%) y el escaso desarrollo de la motivación (20%). En el mismo sentido; la publicación sobre leer en el siglo 21 y comprender lo que deriva de las falencias existentes, indicó que un gran porcentaje de la problemática radica en el manejo inadecuado de estrategias que permitan desarrollar habilidades necesarias que cautiven al estudiante, siguiendo actualmente con las estrategias desfasadas y antiguas de manera horizontal que no hacen más que abrumar de contenido al estudiante y no desarrollar las competencias buscadas (Klingner, 2010). Para poder abordar de forma idónea las fases sucesivas de construcción de la enseñanza de la comprensión lectora, se debe considerar diversos aspectos como el proceso de comprensión textual y la influencia de la relación que desarrolla el docente con la lectura y lo que se comprende de ellas. Dirigiéndose a reflexionar que muchas estrategias se vienen implementando y desarrollando en las instituciones educativa peruanas; pero haciendo uso del inadecuado manejo de ellas, sobre todo en el nivel primario, existiendo esa desconexión y larga brecha entre los resultados esperados y los obtenidos (Granados, 2014).

También; se analizó la postura de la psicología evolutiva donde se plantea que se debe usar estrategias de enseñanza de naturaleza activa, reciproca, colaborativas y transaccionales que oriente al desarrollo de la motivación por la lectura en niveles estandarizados acorde a los grados de estudio que estén cursando los estudiantes (Mckeown, 2014).

Ya que no solo se trata de buscar conseguir lectores competentes, sino desarrollar la estimulación interna (intrínseca) para la lectura y comprensión de la misma; además de plantear medidas necesarias de aplicación didáctica para que las soluciones sean más concretas y viables en el contexto de responder a los estándares universales planteados por las pruebas internacionales.

Los resultados de la IE N° 80236 de Otuzco, en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) (MINEDU, 2017); han señalado que “el puntaje de comprensión lectora en estudiantes fue de 420”, evidenciándose un nivel bajo en comparación a los demás. Por otra parte; cuando se compara el nivel satisfactorio de la institución con otras escuelas estatales similares, se pudo conocer que otras la superan en un 26,9%; ubicándose a la institución N° 80236 de Otuzco por debajo del promedio, es decir, en el puesto 7, de las 20 primeras instituciones nacionales de Otuzco; a pesar de laborar en condiciones similares, cuentan con estudiantes con ponderaciones menores en la ECE. En tal sentido, las evaluaciones censales nos permiten conocer la situación real del estudiante.

Por estas características que se han presentado en la realidad de la Institución educativa, se tomó como base (Guzman, 2015), quienes dieron a conocer que “la edad, nivel educativo, importancia para la sociedad, hábito para leer, factor cognitivo, instrumentalización de la lectura y características de los estudiantes, permiten analizar el nivel literal e inferencial de la comprensión de textos” (p.134). Siendo el docente quien lleva el papel de orientador y guía en la utilización de estrategias para poder regular el aprendizaje, a partir de la identificación de acciones, operaciones y ejercicios que lo componen. Además; su función implica asimilación de modelos, pautas y estimular la reflexión del pensamiento, haciendo uso de herramientas cognitivas que orienten la acción mental de los estudiantes para desarrollar los estándares de aprendizaje textual propuestos para ellos.

Es por ello que se formuló como problema general de la tesis el siguiente: “¿En qué medida las estrategias de aprendizaje textual mejoran la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020?”

Respecto a la justificación, según (Hernandez y Mendoza, 2018), se deben hacer uso de los siguientes apartados:

Para conveniencia de lo realizado; es provechoso en tiempo y espacio, pues permitió mejorar “la comprensión lectora en los estudiantes”. En la relevancia social, la investigación abordó la realidad de la Institución Educativa N° 80236 de Otuzco, pues trabajó con un grupo humano, que en conjunto es un componente social, en ese sentido trasciende y es importante su estudio. Del mismo modo; el valor teórico, sirvió como sustento en la investigación, pues permitió conocer otras propuestas similares y su repercusión en el grupo trabajado. En las implicancias prácticas; la investigación aplicó estrategias de aprendizaje textual cognitivas y de manejo de recursos en el tratamiento de las variables. Además, promovió la pedagogía activa con una serie de lecciones para fomentar un aprendizaje participativo, activo y ameno en el proceso de la lectura. Para finalizar, la utilidad metodológica, permitió el uso del método científico, para corroborar la eficiencia del taller realizado.

Con respecto, al objetivo general fue: “Determinar en qué medida las estrategias de aprendizaje textual mejoran los niveles de comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.”

Entre los objetivos específicos, se tuvo: “Identificar el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria, antes y después de aplicar las estrategias de aprendizaje, mediante pretest y postest”. “Identificar el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria, antes y después de aplicar las estrategias de aprendizaje, mediante pretest y postest”. “Determinar en qué medida las estrategias de aprendizaje textual mejoran el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”. “Determinar en qué medida las estrategias de aprendizaje textual mejoran el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”.

Para concluir; la hipótesis general del estudio fue: H_i = “Las estrategias de aprendizaje textual mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”.

II. MARCO TEÓRICO

En base a la realidad observada, se ha dado cavidad a múltiples investigaciones que evidenciaron la mejora de la lectura a través de estrategias de aprendizaje. Siendo relevante el uso de los antecedentes como sustento de este estudio. A continuación, se describió cada uno de ellos:

A nivel nacional; (Villalba, 2018), en su investigación doctoral “La estrategia del aprendizaje cooperativo y comprensión lectora en un grupo de estudiantes”. Hizo uso de la investigación experimental aplicativo, teniendo como muestra a un total de 48 educandos del primer grado de secundaria; la investigación concluyó que aplicar estrategias como técnica de mejora en la lectura si influye en el aprendizaje lector; dándose a notar en la asintótica (bilateral) = 0.00, por lo que se rechazó la H_0 y admitió la H_a . La influencia permitió determinar la eficacia de este tipo de estrategias, generando propuestas en base a la metodología y la teoría, las cuales fueron planteadas en este estudio doctoral.

Así también; (Hurtado, 2016), sustento la tesis sobre “técnicas para mejorar la comprensión de textos en un colegio de nivel secundario”. Siendo cuantitativa - cuasi experimental, participando 60 colegiales. Se concluyó que el uso de técnicas mejoró la comprensión de la lectura después de llevar una serie de métodos que permitan que el estudiante comprenda de forma literal e inferencial lo que lee, obteniendo un ($p=000$). Se resalta la mejora a nivel literal e inferencial luego de aplicar técnicas de estudio focalizadas en el grupo experimental, teniendo una propuesta planteada de forma coherente y sistemática.

De la misma forma; (Salazar, 2018), en su tesis doctoral sobre “La aplicación de un Programa que permita mejorar la comprensión de textos en niños de primaria de Trujillo”. Presento una investigación cuasiexperimental y su muestra estuvo conformada por 108 estudiantes; tuvo como objetivo medir la eficiencia del programa. Llegando a la conclusión de que existe una mejora significativa al emplear un programa

para el aprendizaje de la lectora a nivel literal, inferencial y criterial, obteniendo U Mann Whitney = 6.503 (31.5%). Por ello; la investigación planteó la influencia significativa en los niveles de comprensión lectora, luego de aplicar el programa de estrategias participativas, convirtiéndose en un referente y aporte metodológico para tomar como base en investigaciones futuras.

También; (Cusihualpa, 2017), tuvo como estudio “Las estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en jóvenes del sexto de secundaria”. Presento como objetivo general, comprobar la influencia entre los conceptos estudiados. Siendo cuasi experimental, haciendo uso del muestreo no probabilística, con 60 participantes, a quienes se le aplicó un cuestionario. Los resultados indicaron que si existe una influencia fuerte en el uso de estrategias para fortalecer el aprendizaje lector. Antes de aplicarse las estrategias de aprendizaje, antes de la ejecución de los talleres, los niveles fueron parecidos entre los grupos (Whitney=406 y $p=0.479$). El aporte brindado indico la influencia significativa del uso de las estrategias.

Para (Villar, 2015), en su tesis “Estrategias de lectura y comprensión de textos narrativos”, de Lima. De diseño no experimental y tipo correlacional, con muestra no probabilística de 200 estudiantes, donde se utilizó cuestionarios para recolectar datos de campo. Presento como resultado concluyente que existe una relación alta y positiva (0,856). Además; se determinó que la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de la muestra seleccionada se relaciona de forma positiva con las estrategias de lectura propuesta, siendo necesario investigar diversos tipos de estrategias aplicables para los contextos educativos, acorde a las realidades socioculturales que presentan.

A nivel internacional se tuvo a (Collins, 2020), en su artículo científico “Performance variations across reading comprehension assessments: Examining the unique contributions of text, activity, and reader”. El cual tuvo como conclusión, que la examinación de la lectura presenta variación en los puntajes; indicando que las diferentes actividades de formato de respuestas pueden contribuir en la variación de

los puntajes de las pruebas, esta propiedad de la prueba puede interactuar más con el texto y con las habilidades del lector.

De la misma manera; (Locher & Pfof, 2020), en su artículo científico “The relation between time spent reading and [...]” investiga la asociación entre el tiempo dedicado a la lectura y su comprensión; concluyendo que debe verse como un proceso que cambia a lo largo de la vida. Además, las implicaciones de estudios previos sobre la relación entre el tiempo dedicado a la lectura y a las habilidades lectoras de la investigación realizada en estudiantes escolares pueden no ser generalizadas a los adultos.

Desde la posición de (Haerazi, Prayati, & Vikasari, 2019), en su artículo científico: “Practicing contextual teaching and learning (CTL) [...]”; concluye que el enfoque de Enseñanza aprendizaje Contextual (CTL) pueden mejorar el aprendizaje y razonamiento mediante la comprensión lectora (p.139).

De la misma forma; (Troyer, Kim, Hale, Wantchekon, & Armstrong , 2019), en su artículo científico “Relations among intrinsic and extrinsic reading motivation, reading amount [...]”, arribó que la motivación de los niños para leer es un fuerte predictor de su nivel de comprensión lectora. Sin embargo, algunas investigaciones recientes han sugerido que existe una concordancia entre la motivación lectora y la comprensión lectora, pues puede estar mediada por la cantidad que leen los estudiantes. Siendo fundamental prestar atención a los determinantes específicos del contexto de la motivación, la cantidad de lecturas y de la cantidad de los textos leídos. Por lo consiguiente, tener una buena comprensión lectora permite un aprendizaje significativo del conocimiento, volviendo autónomos a los estudiantes en sus lecciones. Para desarrollar dicha capacidad es necesario fomentar y motivar la pasión por la lectura.

Así también; (Levesque, Kieffer, & Deacon, 2019), en su artículo científico “Inferring Meaning From Meaningful Parts: The [...]”, donde investigaron cómo las habilidades básicas que rodean a los morfemas, es decir, las unidades mínimas de significado en el lenguaje, apoyan la comprensión en la lectura. Los hallazgos aluden a un recorrido en el desarrollo, mediante el cual, el uso de unidades de lengua por parte de los estudiantes para deducir los significados de palabras complejas y desconocidas, apoyan la comprensión a largo del tiempo. Se afirma que los morfemas por más mínimos que sean, expresan significados y conllevan a una mejor comprensión lectora.

Igualmente; (Förster, Kawohl, & Souvignier, 2018), en su artículo científico “Short- and long-term effects of assessment-based differentiated [...]”, destacaron que la instrucción de lectura basada en evaluaciones, logró un mayor crecimiento en la fluidez de lectura, pero no en la comprensión de lectura inferencial. Eso significa que hay diversas formas de enseñar la lectura, siendo relevante contar con la motivación por parte del estudiante al momento de leer los textos, para así mejorar su comprensión lectora a nivel inferencial y encontrar o construir el significado de la información; esto se da entre la interacción del texto con el lector.

Se tuvo también a (Ortiz, 2018), quien presentó el artículo: “¿Cómo Enseñan a Comprender Textos Escritos los Profesores de Segundo Ciclo de Educación Básica? Caracterización a Partir de la Observación de Clase”. La investigación fue básica analítica, se trabajó analizando 60 filmaciones de clases de los docentes, con una duración de 40 minutos por clase. Se apreció en los resultados finales que los docentes mayoritariamente evidencian un buen manejo de estrategias pedagógicas para determinar el objetivo de la clase, monitoreando la participación de estudiantes y proporcionando retroalimentación luego de las respuestas de los alumnos y alumnas. Sin embargo, el dominio de didácticas específicas para la enseñanza del lenguaje, particularmente aquellas que la literatura destaca como efectivas para desarrollar la comprensión lectora, es mucho menor. Al realizar las observaciones de las clases, se aprecia que, si se evidencia un adecuado manejo de estrategias pedagógicas, pero se

debe mejorar el componente de especialización para el desarrollo de la comprensión en lectura.

Así mismo; (Muijselaar, y otros, 2018), en su artículo científico “The effect of a strategy training on [...]”, revelaron que la intervención sobre las estrategias a emplear para mejorar la comprensión, no indica un mejor rendimiento en el ámbito lector; pero si se planteó que las intervenciones estratégicas son más eficientes en el nivel inferencial. Por ello; se tuvo en cuenta las estrategias, como un control de la comprensión, metacognición, respuestas a preguntas, facilidad de resumen, entre otras; permitiendo que los estudiantes se conviertan en lectores entusiastas y activos.

De acuerdo con (Andersen, 2018), en su artículo científico sobre “Proposta da compreensão leitora”, concluyó, que debe haber sugerencias para ampliar la enseñanza de la comprensión lectora en un concepto educativo más integrado, con espacio para la discusión de los aspectos emocionales involucrados en el proceso, sugiriendo una agenda de investigación sobre el tema (p. 219). A la vez; se consensuó que es necesario disponer de la competencia de la lectura en la escuela, pues permite sentir el placer y disfrute al momento de leer, siendo importante, generar el acceso a las informaciones de manera escrita en los diversos textos, para la adecuada interpretación de gráficos, mapas y otros.

Además; (Dore, Amendum, Golinkoff, & Hirsh-Pasek , 2018), en su artículo indicaron que la comprensión que tienen los niños de las mentes de los demás pueden ser una pieza potencial que falta en los relatos actuales de la comprensión lectora. De hecho, la progresión típica de la teoría de las habilidades mentales de los niños a lo largo de la infancia está estrechamente alineada con el desenvolvimiento de las capacidades de procesamiento narrativo (p.1067). Se deduce que las habilidades narrativas se pueden contar a partir de los recuerdos, la experiencia y las representaciones mentales diferidas por la comprensión lectora.

Igualmente; (Santos, Moraes, & Lima, 2018), en su artículo presentaron como fin, identificar la relación entre “la comprensión de lectura y motivación para aprender”, cuyos resultados permitieron afirmar que la lectura nos educa, nos despierta, nos brinda aprendizajes, nos da placer y es la práctica más importante de la vida de los escolares; por eso los estudiantes deben estar motivados por el placer de la lectura.

Según (Uysal & Bilge, 2018), en su artículo científico “An Investigation on the Relationship [...]”, encontraron, que los elementos de la fluidez lectora (prosodia, precisión y velocidad lectora) tienen una relación positiva significativa. Por tal motivo; la fluidez lectora, permite la rapidez para leer y con una precisión apropiada que el lector usa para comprender una información.

También; (Sadoski, 2018), en su artículo científico sobre “Reading Comprehension is Embodied: Theoretical and Practical”, indicó el movimiento de la cognición incorporada en la psicología cognitiva como un desafío y una invitación al estudio de la comprensión. La cognición incorporada desafía las teorías que asumen que las operaciones mentales se basan en un código común, abstracto y amodal de proposiciones y esquemas. Basado en la creciente investigación en el comportamiento y la neurociencia, la cognición incorporada propone que toda la actividad cognitiva se basa en la actividad sensorio motora, abriendo nuevas emociones por medio de la experiencia. En consecuencia, la cognición permite mejorar el pensamiento, la memoria, concentración y comprensión al momento de leer.

Para (Butterfuss & Kendeou, 2018), en su artículo, manifiestan que el objetivo fue comprender hasta qué punto y en qué condiciones, las funciones ejecutivas (FE) desempeñan un papel en las fases o pasos de comprensión lectora. Proponiendo que los EF pueden ayudar a explicar las interacciones complejas entre el lector, el texto y la situación del discurso; por ello, los modelos de comprensión lectora existentes y futuros deben incluir los EF como componentes explícitos.

De igual manera; (Kuşdemir & Bulut, 2018), en su artículo científico “The relationship between reading comprehension [...]”, indicaron que la lectura es una habilidad lingüística importante cuyo objetivo principal es la comprensión. En el proceso de lectura, los símbolos visibles deben percibirse e interpretarse en el cerebro. En tal sentido; la habilidad lectora una vez adquirida, se convierte en recurso poderoso para acceder a la información, analizar e interpretar los textos de forma literal.

Según (Muijselaar, y otros, 2018), en su artículo mencionaron de manera similar al anterior autor, que la comprensión lectora puede resultar en la mejora de la culturalización. Probablemente, quienes comprenden mejor leen más textos, así como textos más difíciles (p.194). Permitiendo que las destrezas metacognitivas y cognitivas regularicen los textos que leen; incrementando los conocimientos y procedimientos en base al nivel literal.

Ademas; (Schimmel & Ness, 2017), en su artículo científico indicaron en sus resultados, que la lectura en silencio fue más fuerte que en los pasajes narrativos. Además, no mostraron diferencia en las preguntas de comprensión. Concluyendo que la lectura mental contrasta con la lectura oral; siendo percibida la información de manera silenciosa a nivel literal pero no inferencial.

Por otro lado; (Vasquez, 2016) sustentó la tesis relacionada con el estudio. Siendo analítica; se trabajó con 410 colegiales. La investigación concluyó que, en la evaluación del conocimiento, se obtuvieron resultados bajos en el aspecto metacognitivo y cognitivo de la lectura. Por ello; es importante estudiar los distintos comportamientos que mejoren la comprensión de textos en estudiantes.

De esta forma, las habilidades lectoras “metacognitivas y cognitivas” en los estudiantes utilizados en la muestra de investigación alcanzaron resultados bajos, lo que se presume responde a resultados comportamentales que desarrollan en mejor forma las estrategias del tipo cognitivo.

Esto lo afirman (Wigfield, Gladstone, & Turci, 2016), en su artículo concluyeron que la motivación para leer tiende a diferir según el género, las niñas están más motivadas para leer que los niños, entendiendo la lectura a nivel inferencial y no solo literal. También difiere según la etnia y regiones, de formas más complejas. Durante los últimos 15 años, los investigadores han identificado prácticas e instrucción que logran mejorar la lectura.

De la misma forma lo plantea (Morgan, 2016); en su artículo científico donde indica que la capacidad de controlar la propia comprensión lectora es una habilidad fundamental para derivar el significado del texto. El auto cuestionarse durante la lectura es una estrategia que permite a los estudiantes monitorear su comprensión lectora y aumentar su capacidad para aprender de forma independiente. En tal sentido; uno debe reflexionar, autoevaluarse, autoanalizarse personalmente y replantear, para aumentar su capacidad de comprensión lectora de forma autónoma e inferencial.

Por consiguiente; (Schiefele, Stutz, & Schaffner, 2016), en su artículo, mostraron los hallazgos donde sugieren que la motivación lectora intrínseca contribuye al desarrollo de la lectora literal. Permitiendo a los lectores estar motivados o mostrar curiosidad frente a la lectura en sus tiempos libres. Si la lectura literal no se promueve a inicios de la educación, se vuelve difícil de entender cuando la educación es mucho más avanzada.

Lo mismo expresan (Freund, Kopak, & O'Brien, 2016), en su artículo concluyeron que el tiempo dedicado a la lectura presenta distintas actitudes, las cuales varían según la condición y están asociadas directamente con la comprensión. Por ello; se deduce que la lectura es una actividad dinámica entre el sujeto y el texto, activando todos los procesos mentales para una buena comprensión lectora.

Así también; (Siew Eng, Rashid Mohamed, & Abdul Malik, 2016), en su artículo científico arribaron que la mayoría de los encuestados estaban por “debajo del estándar” y con “advertencia académica” con respecto a la lectura literal; lo cual permitió desarrollar procesos de instrucción para mejorar la calidad, basados en evidencias y a través de instrucciones de lectura más enfocadas.

Desde la posición de (Stutz, Schaffner, & Schiefele, 2016); quienes presentaron su artículo “Relations among reading motivation [...]”, mencionaron que contribuyeron significativamente en la comprensión lectora literal; la relación fue mediada por la cantidad de lectura (p.101). Permitiendo que el estudiante adquiriera nuevos conocimientos; incrementando el aprendizaje.

Además; (Mendez, 2015), presento la tesis “La Enseñanza Estratégica de la Comprensión Lectora [...]”. Siendo una investigación del tipo analítica y trabajando con una muestra de 19 docente del 5º y 6º grado, junto con 281 alumnos. Concluyendo que la capacitación en comprensión lectora aumenta la capacidad del aprendizaje, siendo el inicio para un adecuado rendimiento académico y profesional. Relativamente; el análisis científico y educativo de la comprensión lectora inferencial, permite alcanzar aprendizajes de calidad que incidan en el logro de aprendizajes de otras áreas curriculares.

Así mismo; (Amaruch, 2015) presento la tesis “Evaluación de la comprensión lectora al término de la Educación Primaria”. Siendo de carácter empírico analítico, de tipo descriptivo, teniendo una muestra conformada por los estudiantes de 6º curso. Concluyendo que los estudiantes evidencian un nivel de comprensión lectora inferencial, inferior al grado que cursan, evidenciando dificultades en las dimensiones de lectura; por otro lado, las niñas obtienen más puntaje que los niños y evidencian correlaciones entre la destreza lectora y el dominio del vocabulario. Es así que; al evaluar la comprensión lectora, se evidencia que no han completado los niveles de

acuerdo al año que cursan, lo que se puede explicar en el nivel bajo de manejo del vocabulario y destreza de la lectura inferencial.

Para concluir las pesquisas, se tuvo a (Battigelli, 2015), en su tesis relacionada al tema, se realizó una investigación cuali – cuantitativa, con una muestra poblacional de 27 estudiantes. Concluyendo que la creación de un diseño basado en estrategias cognitivas y metacognitivas, facilitarían el aprendizaje de este grupo de estudiantes de lengua extranjera.

Respecto a las bases teórico científicas; la comprensión lectora es la facultad intelectual que permite al lector ejercer “entendimiento, interpretación, orden, jerarquización, relaciones de información escrita y poder plasmar en el texto proyecciones de las ideas” (Cordero, 2016)

De tal manera; las teorías sobre la lectura, radica en el aspecto implícito, identificándose los enfoques epistémicos que se relacionan con “el empirismo inductivo, el racionalismo deductivo y el enfoque hermenéutico crítico”; además, la relación con la transmisión, interactiva y la teoría transaccional, permiten la comprensión completa del texto (Larrañaga, 2015). Por otro lado; se conoce la existencia de dos conceptos ligados a la enseñanza de la lectura, una de ellas en base a códigos y la otra mediante la construcción del sentido; a la vez guardan relación con los métodos de enseñanza del lenguaje, entre ellas, la conciencia fonológica y el desarrollo de habilidades lingüístico comunicativas (Makuc, 2020).

Por tal motivo; la “comprensión lectora” es un proceso de construcción que realiza el lector, tomando como base su conocimiento previo y el nuevo significado que esgrime para interactuar con el texto propuesto (Gallego, 2017); entrando en juego la “decodificación de palabras, frases, párrafos e ideas”; además, se considera como fundamento de la “comprensión, la interacción entre el lector y el texto. Consensuando que la comprensión, es un proceso de diversos niveles de análisis de los textos”, el cual implica el dominio por parte del lector para alcanzar una comprensión total,

interviniendo factores como el ambiente adecuado, con procesos y componentes referenciales que propicien la lectura (Jouini, 2016). Acotando a ello; las inferencias vienen a ser la capacidad o habilidad de extraer claves significativas o interpretación del texto que lee (Mendez & Pernia, 2018).

Entre las características resaltantes dentro de la comprensión lectora, se tiene en primera instancia al buen lector, el cual facilita la comprensión de la lectura, seguidamente se tiene al conjunto cognitivo, las ganas de leer (actitud y motivación) y la experiencia del lector. Finalmente; se tiene al proceso estratégico, interviniendo la familiaridad que tenga el lector con la información, además de la rapidez, laboriosidad e integración con la lectura (Castillo, 2016).

Para el presente estudio; se consideró dos dimensiones, “el nivel literal y el nivel inferencial”, los cuales fueron escogidos según las características analizadas de los estudiantes y el nivel educativo en el que se desarrolló la investigación (Sulca, 2015).

Cabe indicar que se tomó en cuenta, las evidencias planteadas sobre “comprensión y producción textual narrativa en estudiantes de Educación Primaria; interviniendo el análisis concienzudo solo de los niveles literal e inferencial de la comprensión lectora”. Esto debido a los criterios que considera la comprensión, como el gusto por la lectura de forma frecuente y voluntaria que asegure las demandas de entrenamiento cognoscitivo. También es importante considerar un diagnóstico de desarrollo de niveles para poder ir mejorando los estándares de forma progresiva (Guzman, 2015).

La variable comprensión lectora fue medida con una prueba de comprensión lectora, haciendo uso de dos dimensiones con escala vigesimal.

Por otro lado; el nivel literal, implica “reconocer explícitamente lo que se localiza en el texto (idea principal, seguimiento de instrucciones, reconocimiento de secuencias, identificación de sinónimos y antónimos, dominio de vocabulario acorde a la edad” (Sulca, 2015). Además; el nivel literal presenta una visión amplia y acorde con el tema

perseguido, de tal manera, que el lector pueda relacionar los datos con lo presentado de forma integral (Perez, 2015).

Por otra parte; el nivel inferencial, “es la capacidad de establecer conclusiones que no se encuentran directamente en la narración del documento, haciendo uso de relaciones entre las palabras, párrafos y oraciones que persigue la comprensión global; reconociendo, además, “funciones, nexos y relaciones causales, espaciales, correferencias y de diferentes sustituciones” (Sulca, 2015). Así también; el nivel inferencial es donde el lector parte de las ideas generales para consensuar las ideas específicas, estableciendo relaciones entre el significado y el contenido de la lectura (Perez, 2015).

De la misma forma; la (Educación, 2015), indico que, dentro de los procesos de comprensión lectora a evaluar, se encuentra el nivel literal e inferencial; afirmando que el nivel literal, es la capacidad para localizar, recolectar y recuperar información útil para el lector; por otro lado, el nivel inferencial indica que el lector construye significados que no se observan en el texto de forma explícita, haciendo uso de los saberes previos.

Por consiguiente; este nivel de lectura permite que el lector asuma una posición al respecto según su punto de vista, siendo el nivel crítico, la valoración que se le da a la lectura a partir de la deducción, opinión y juicio crítico; relativamente, el lector debe juzgar lo que lee, analizando según su propio modo de ver la lectura (Risco, 2016).

En relación al área de comunicación; la comprensión lectora, permite desarrollar las habilidades comunicativas, culturalizando la lengua del estudiante, a partir de la interacción entre lo leído, comprendido y expresado; por tal motivo, se debe desarrollar un conjunto de competencias a través del enfoque comunicativo, evaluándose en el estudiante, aspectos como “la comunicación oral según su lengua materna, la lectura en voz alta y escritura correcta de los textos según su lengua materna” (MINEDU, 2017).

Para interpretar las competencias que guardan mayor relación en la comprensión lectora, es necesario leer diversos tipos de textos según lengua natal, ya que permite definir la relación entre el texto y el lector; además, el alumno debe construir activamente la información explícita de la lectura leída, empleando la comunicación clara y concisa de las ideas principales del texto (Mangalath, 2011).

Para seguir enfatizando en la importancia de la comprensión lectora; la lectura viene a ser un arte, que permite analizar la formación de los estudiantes con respecto a la comprensión de textos, enriqueciendo las competencias académicas a través de la frecuencia con la que se practica (Garrido, 2012).

Por tal motivo, es una prioridad formar lectores activos y buenos, recayendo el compromiso no solo en el padre y niño sino también en el docente, el cual tiene que desarrollar múltiples estrategias de aprendizaje que permitan mejorar el desempeño del estudiante, según el sistema educativo actual.

Por otro lado; la lectura es una herramienta que posibilita el “desarrollo de las habilidades de comprensión de los alumnos”, siendo una de las bases para poder enseñar. Así mismo; luego del análisis de resultados documentados en Colombia se muestra que los docentes desarrollan predominio de interacciones unidireccionales para desarrollar la comprensión literal de la información, se debe considerar también diversos factores socioculturales, psicosociales e interacciones afectivas necesarias (Caballero & Ruiz, 2019).

Con respecto a las estrategias de aprendizaje textual, se define como la selección de medios, acciones o técnicas que se acomodan al equipo a quien se dirige para conseguir un determinado objetivo, con el propósito de optimizar la efectividad de la enseñanza y aprendizaje (Riquelme, 2019).

La variable; estrategias de aprendizaje textual fue medida mediante una lista de cotejo, evaluando las estrategias cognitivas. Según (González y Tourón, 1992), las estrategias son “utilizadas con el propósito de asimilar, recopilar, entender y acordarse de la información”; todo ello por medio de recursos disponibles (Beltrán, 1996), entre ellas se encuentran “el tiempo, espacio de estudio, la administración, el empeño, etc.”, siendo importante las ganas de realizarlo de forma autónoma.

De esta manera; las estrategias de aprendizaje textual, implica distintos debates, entendiéndose como el uso de planes potenciales, técnicas o tácticas que se habilitan a través de un conjunto de habilidades funcionales de aprendizaje, cognitivas, de procesamientos, solución de problemas o básicas, dependiendo de los objetivos de aprendizaje textual requeridos (Hinojoza, 2016).

Para concluir; al enfatizar la utilización de las estrategias de aprendizaje textual, se debe analizar los criterios de enseñanza como acciones necesarias que se despliegan para que los estudiantes puedan desarrollar capacidades y abordar los campos temáticos de forma significativa y coherente en el proceso planificado (Martinez & Madarriaga, 2010).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

“El tipo de investigación fue aplicada”; pues se realizó un tratamiento para conocer el nivel de mejora en la comprensión lectora de estudiantes de IV ciclo de educación primaria (Hernandez & Mendoza, 2018).

Por otro lado; el diseño que se seleccionó según la naturaleza del problema, fue el diseño pre-experimental de pre prueba y post prueba; haciendo uso de un solo grupo con dos mediciones (pre-test y post-test) propuesto por (Hernandez, Fernandez & Baptista, 2014).

Su esquema fue el siguiente:

G.E. = $O_1 \times O_2$

Dónde:

G.E. : Estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria (Grupo experimental).

O_1 : Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de las estrategias de aprendizaje (pre test).

X : Estrategias de aprendizaje (sesiones).

O_2 : Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de las estrategias de aprendizaje (post test).

3.2. Variables y operacionalización

Las variables que se utilizaron en el estudio, fueron:

- **Variable uno:** Estrategias de aprendizaje textual.

Categoría : Variable independiente.

Enfoque : Cuantitativo.

- **Variable dos:** Comprensión lectora.

Categoría : Variable dependiente.

Enfoque : Cuantitativo.

Así también; se realizó la matriz de operacionalización de variables. (Anexo 1)

3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo, unidad de análisis

Según (Lopez, 2004) “La población es el conjunto de personas que forman parte del estudio”.

La población de la presente investigación estuvo constituida por todos los estudiantes matriculados en educación primaria de la Institución Educativa N° 80236 del Caserío de Sanchique perteneciente al Distrito y Provincia de Otuzco, región La Libertad; haciendo un total de 28 estudiantes.

Tabla 1

Población de estudio

Sujetos	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes de primaria	28	100%
Total	28	100%

Nota. Nóminas de los estudiantes de primaria de la I.E. N°80236.

Según (Lopez, 2004), la muestra es una parte de la población en que se llevará a cabo la investigación.

La muestra consideró al IV ciclo de primaria (3ro y 4to de primaria), haciendo un total de 11 estudiantes. Se utilizó el muestreo no probabilístico intencionado de selección directa por conveniencia e interés del investigador.

Tabla 2

Muestra de estudio

Sujetos	Cantidad	Porcentaje
Estudiantes IV ciclo	11	100%
Total	11	100%

Nota. Nómina de estudiantes del IV ciclo de la I.E. N° 80236

Los criterios de selección de la muestra consideraron la pertenencia de los estudiantes del IV ciclo, priorizando la asistencia y puntualidad en cada una de las sesiones programadas sobre las estrategias de aprendizaje textual.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se diseñó y construyó los marcos: teórico, referencial y conceptual; haciendo uso de fichas bibliográficas y hemerográficas, considerando además citas de resumen, de párrafo y de autor.

Por otro lado; se utilizó como técnicas de investigación: la observación y la encuesta, con el fin recoger información de la muestra de estudio.

En base a ello; el instrumento de recolección de datos fue de autoría propia, siendo una prueba de comprensión lectora con 10 ítems; el cual permitió conocer el nivel de comprensión lectora antes del tratamiento, a través de dos dimensiones: Nivel literal y Nivel inferencial, el nivel literal partió de la interrogante 1 hasta el 5 y el nivel inferencial del 6 hasta 10; teniendo una medida de escala vigesimal (0-20 puntos). (Anexo 2)

Para el tratamiento de las estrategias de aprendizaje textual, se hizo uso de una lista de cotejos, la cual evaluó la atención, desarrollo, evaluación y observación, en el transcurso de las 17 sesiones; teniendo como dimensiones: Estrategias cognitivas y de manejo de recursos. (Anexo 8)

En lo que respecta a la validez; se evaluó el instrumento por cinco jueces expertos en el tema, los cuales dieron su conformidad y aprobación en la realización del instrumento e ítems, pues se ajustó correctamente a las variables de estudio, dimensiones e indicadores. (Anexo 3)

Para finalizar; el coeficiente de confiabilidad del alfa de Cronbach fue de 0.895 y en el análisis factorial se obtuvo un KMO-Bartlett de 0.500 con una sig. de 0.010, siendo considerados confiables, permitiendo con ello la aplicación del instrumento. (Anexo 4)

3.5. Procedimientos

Se solicitó el permiso correspondiente al director de la institución educativa, para dar conformidad a la investigación y para algún efecto legal que hubiese. Posterior a ello; se procedió a coordinar la aplicación de la prueba de comprensión de lectora, estableciendo el tiempo (90 minutos) y criterios de evaluación, siendo la modalidad de tipo presencial, cumpliendo con los protocolos de bioseguridad y permiso del padre o apoderado, para trabajar con niños menores de edad.

Seguidamente, se establecieron las sesiones del tratamiento, las cuales sumaron 17, desarrollándose en el transcurso de 2 meses y utilizando una lista de cotejo, donde se evaluó la atención, desarrollo, evaluación y observación de cada niño, durando cada sesión 90 minutos.

Una vez culminada las sesiones de estrategias de aprendizaje textual, se aplicó nuevamente la prueba de conocimiento, con la finalidad de poder conocer el nivel de mejora que presentaron los niños con respecto a la comprensión lectora.

En base a ello; se procedió a basear los datos del pre test y pos test en Excel, con la finalidad de procesarlos en el SPSS v. 25; de esta manera, se obtuvieron las distintas tablas descriptivas e inferenciales que dieron respuesta a los objetivos planteados.

Finalmente, se entregó un ejemplar de la investigación al director de la institución, para que evalué, verifique y ratifique la veracidad y eficiencia de la experiencia pedagógica.

3.6. Método de análisis de datos

El método de análisis de datos, permitió realizar e interpretar las tablas obtenidas mediante la estadística descriptiva e inferencial. Es así que; el análisis descriptivo trabajo los estadígrafos descriptivos, como la distribución de frecuencias con su respectiva interpretación. Por otro lado; se usó en primer lugar la prueba de normalidad y en base a ella se realizó el análisis inferencial permitió contrastar la hipótesis, haciendo uso de la prueba Wilcoxon para

pruebas no paramétricas, centrándose en la significancia para conocer la mejora que se tuvo después de la aplicación del tratamiento; además se hizo uso de la interpretación en el análisis del resultado.

3.7. Aspectos éticos

La presente investigación cumple con los estándares de rigor científico, responsabilidad en la ejecución de las actividades, así como de honestidad en la presentación de los resultados encontrados en el estudio realizado (Perez, Berea & Roy, 2019).

El presente estudio, preservo el anonimato de los niños involucrados en la investigación, actuando con veracidad, beneficencia, equidad y justicia en la recolección del pre y pos test.

Por otro lado; se respetó también la información extraída de otros autores, haciendo uso del adecuado parafraseo y citas, con la finalidad de no manipular deliberadamente los datos.

Para finalizar; se siguió correctamente la estructura y lineamientos de la guía de la universidad, respetando cada uno de los puntos a tratar para la obtención del grado de Doctor. Además de corroborar la inexistencia del plagio mediante la herramienta turnitin.

IV. RESULTADOS

Seguidamente; se presentan los resultados que permiten corroborar y dar respuesta a los objetivos e hipótesis planteada, con respecto a “las estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora, en 11 estudiantes (3ro y 4to de primaria) de la I.E. N°80236 de Otuzco – 2020”.

Tabla 3

Estadígrafos de la Comprensión Lectora y dimensiones de pre test y pos test.

		NL	NI	CL	NLI	NIN	CLE
N	Válido	11	11	11	11	11	11
	Perdidos	0	0	0	0	0	0
Media		4,55	5,18	9,73	8,45	9,18	17,64
Mediana		5,00	5,00	10,00	8,00	9,00	17,00
Moda		4 ^a	5	9	8	9	17
Desv. Desviación		1,128	1,079	,786	1,036	,751	1,362
Mínimo (min.)		2	4	9	7	8	16
Máximo (máx.)		6	8	11	10	10	20

a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre y pos test; donde NL (Nivel Literal pre test), NI (Nivel Inferencial pre test), CL (Comprensión Lectora pre test); NLI (Nivel Literal pos test), NIN (Nivel Inferencial pos test), CLE (Comprensión Lectora pos test)

Interpretación:

De acuerdo a la tabla 3; los estadígrafos de Comprensión Lectora del Pre test Media, Mediana, Moda, Desv. Desviación, Mínimo, Máximo, son: 9,73; 10,00; 9; ,786; 9; 11. Mientras que el Pos test Media, Mediana, Moda, Desv. Desviación, Mínimo, Máximo, son: 17,64; 17,00; 17; 1,362; 16; 20. La descripción de los otros estadígrafos de la Comprensión lectora del pre test y pos tests según dimensiones, se realizaron de la misma forma. A manera de interpretación; el promedio (media) presento una gran diferencia entre el pre y pos test, pues antes del tratamiento el nivel de comprensión lectora oscilaba en un nivel inicial o de proceso (9,73), además de mostrar una desviación estrecha (,786) entre las notas obtenidas (9 min. a 11 máx.); por otro lado, el pos test, indico que la media entre las notas ya superaba el nivel de proceso de comprensión lectora pues se obtuvo un 17,64, teniendo notas entre 16 (min.) a 20 (max.).

Tabla 4*Categorías del nivel de Comprensión Lectora y Dimensiones, Pre y Pos test.*

	Pre test						Pos test					
	Niv Lit		Niv Inf		Com Lec		Niv Lit		Niv Inf		Com Lec	
	f	%	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	1	9,1	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Válido Proceso	10	90,9	10	90,9	11	100,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Logrado	0	0,0	1	9,1	0	0,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0
Total	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0	11	100,0

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre y pos test.

Interpretación:

De acuerdo a la tabla 4; el Pre test de Comprensión Lectora y sus dimensiones, dan a conocer que predomina el nivel en proceso del 91% al 100% (de 10 a 11 estudiantes). Mientras que en el Pos test predomina el nivel logrado con 100% (11 estudiantes). En base a ello; se puede conocer la diferencia de la comprensión Lectora y sus dimensiones por niveles con respecto al Pre test y Pos test. De esta manera; Hoyos & Gallego (2017), indican que la comprensión lectora es un proceso de construcción que realiza el lector, tomando como base su conocimiento previo y el nuevo significado que esgrime para interactuar con el texto propuesto; corroborándose de tal forma que el pre test permitió conocer la base del nivel en que se encontraba cada estudiante para así iniciar el tratamiento e ir evaluando el proceso de construcción que tenía cada niño con respecto al texto expuesto.

Tabla 5

Prueba de Normalidad.

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
NL	,878	11	,097
NI	,724	11	,001
CL	,799	11	,009
NLI	,904	11	,205
NIN	,822	11	,018
CLE	,865	11	,067

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre test y pos test.

Interpretación:

En la tabla 5; algunos Sig. de la variable Comprensión Lectora y sus dimensiones son $< 0,05$, siendo en este caso la distribución de carácter no paramétrico; es por ello que la prueba de hipótesis se realizó con la fórmula de Wilcoxon.

Tabla 6

Prueba de Hipótesis de Comprensión Lectora del pre y pos test

	CLE - CL
Z	-2,979 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre y pos test.

Planteamiento de la hipótesis:

Hipótesis nula:

Ho: Las estrategias de aprendizaje textual no mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Hipótesis alterna:

Ha: Las estrategias de aprendizaje textual mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Nivel de significancia o riesgo:

$\alpha=0,05 = 5\%$.

Decisión estadística:

De esta manera; al presentar un p-valor: $0,003 < 0,05$, se tiene como consecuencia el rechazo de la hipótesis nula (Ho) y la aceptación de la hipótesis alterna (Ha).

Conclusión estadística:

Se concluye que “Las estrategias de aprendizaje textual si mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”

Interpretación:

La significancia Sig. de la variable Comprensión lectora, en pos y pre test son $< 0,05$, lo que confirma que las sesiones de capacitación de la variable estrategias de aprendizaje textual fue eficiente; demostrando la diferencia de las medias (promedio) del pos test con respecto al pre test de las variables mencionadas. Concordando con (Hurtado, 2016), quien menciona que existe una mejora significativa (sig. $< 0,05$) entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora, favoreciendo a los estudiantes de la "I.E. Monseñor Atanasio Jáuregui Goiri"; quienes utilizaron técnicas de estudio focalizadas.

Tabla 7

Prueba de Hipótesis del nivel literal de la comprensión lectora del pre y pos test

	NLI – NL
Z	-3,019 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre y pos test.

Planteamiento de la hipótesis:

Hipótesis nula:

Ho: Las estrategias de aprendizaje textual no mejoran significativamente el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Hipótesis alterna:

Ho: Las estrategias de aprendizaje textual mejoran significativamente el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Nivel de significancia o riesgo:

$\alpha=0,05 = 5\%$.

Decisión estadística:

De esta manera; al presentar un p-valor: $0,003 < 0,05$, se tiene como consecuencia el rechazo de la hipótesis nula (Ho) y la aceptación de la hipótesis alterna (Ha).

Conclusión estadística:

Se concluye que “Las estrategias de aprendizaje textual si mejoran significativamente el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”.

Interpretación:

La significancia Sig. de la dimensión nivel literal de la Comprensión lectora, en pos y pre test es $< 0,05$, lo que confirma que las sesiones de capacitación de la variable estrategias de aprendizaje textual fue eficiente; demostrando la diferencia de las medias (promedio) del pos test con respecto al pre test. Concordando con (Salazar, 2018), quien destaca que la dimensión literal de la comprensión lectora obtuvo el mayor porcentaje de aprendizaje textual diferencial (U Mann Whitney = 6.503) (31.5%).

Tabla 8

Prueba de Hipótesis del nivel inferencial de la Comprensión Lectora del pre y pos test

	NIN - NI
Z	-2,979 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

b. Se basa en rangos negativos.

Nota. Data de Comprensión Lectora, pre y pos test.

Planteamiento de la hipótesis:

Hipótesis nula:

Ho: Las estrategias de aprendizaje textual no mejoran significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Hipótesis alterna:

Ha: Las estrategias de aprendizaje textual mejoran significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020.

Nivel de significancia o riesgo:

$\alpha=0,05 = 5\%$.

Decisión estadística:

De esta manera; al presentar un p-valor: $0,003 < 0,05$, se tiene como consecuencia el rechazo de la hipótesis nula (Ho) y la aceptación de la hipótesis alterna (Ha).

Conclusión estadística:

Se concluye que “Las estrategias de aprendizaje textual si mejoran significativamente el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020”.

Interpretación:

La significancia Sig. de la dimensión nivel inferencial de la Comprensión lectora, en pos y pre test son $< 0,05$, lo que confirma que las sesiones de capacitación de la variable estrategias de aprendizaje textual fue eficiente; demostrando la diferencia de las medias (promedio) del pos test con respecto al pre test de las variables mencionadas. Concordando con (Amaruch, 2015), quien concluye que las niñas obtienen más puntaje que los niños y evidencian correlaciones altas entre la destreza lectora, el dominio del vocabulario y análisis inferencial.

V. DISCUSIÓN

El desarrollo de las 17 sesiones impartidas en 2 meses a “estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N°80236 de Otuzco”, permitió determinar la mejora de la “comprensión lectora” a través de las sesiones de estrategias de aprendizaje textual, siendo comparadas con estudios previos a este y analizando mediante la técnica de la triangulación la relación o desacuerdo que existe entre lo hallado en el estudio y lo hallado en otras investigaciones.

De esta manera; en la hipótesis general, se halló la mejora que produjo el taller de estrategias de aprendizaje textual en relación a la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria. Pues la significancia (Sig.) de la variable Comprensión lectora, en pos y pre test fue menor al 0,05, lo que confirma que las sesiones de capacitación de la variable estrategias de aprendizaje textual, fue eficiente; demostrando la diferencia de las medias (promedio) del pos test con respecto al pre test de las variables mencionadas. Además, las dimensiones (nivel literal e inferencial), pertenecientes a la contrastación de las dos últimas hipótesis específicas, indicaron un sig. < a 0,05 entre pos y pre test.

Dichos resultados concuerdan totalmente con (Hurtado, 2016), quien menciona que existe una mejora significativa (sig. < 0,05) entre “las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora tanto a nivel literal como inferencial”, favoreciendo a los estudiante; quienes utilizaron técnicas de estudio focalizadas; es así que, al compararlo se puede corroborar que las técnicas empleadas para el mejoramiento de la comprensión lectora en I.E. de Otuzco funcionaron de la misma forma que Hurtado, 2016.

Además; también se relaciona parcialmente con lo que indica (Villalba, 2018), quien también hizo uso de la investigación experimental aplicada, teniendo como muestra a 48 colegiales de secundaria; concluyó que la “estrategia del aprendizaje cooperativo

influye en la comprensión lectora”; donde la asintótica (bilateral) = 0.00, aceptando la H_a . Este resultado fue parecido al que se halló en el estudio, pues el sig. mostro un valor de 0,03 siendo $< a 0,05$.

Por consiguiente; la influencia analizada de la estrategia de aprendizaje textual cooperativo en la comprensión lectora permitió determinar la eficacia de este tipo de estrategias, generando propuestas en base a la metodología y la teoría, las cuales fueron planteadas en este estudio doctoral.

De la misma forma; (Villar, 2015), en su tesis presento como resultado, que el grado de correlación entre las dos variables es alto y positivo (0,856), indicando que existió una relación significativa entre “las estrategias de lectura y comprensión de textos narrativos”. Además; se determinó que la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de la muestra seleccionada se relaciona de forma positiva con las estrategias de lectura propuesta, siendo necesario investigar diversos tipos de estrategias aplicables para los contextos educativos, acorde a las realidades socioculturales que presentan. Este estudio, a pesar de ser no experimental, guarda relación parcial; pues de manera no experimental, se puede conocer que la relación entre las variables estudiadas ya está latente, siendo un soporte congruente que permite abrir paso a tratamientos por medio de distintas técnicas para la mejora de la comprensión lectora en niños.

Cabe indicar que (Freund, Kopak, & O’Brien, 2016), indica que el tiempo dedicado a la lectura presenta distintas actitudes, las cuales varían según la condición y están asociadas directamente con la comprensión. Deduciéndose en base a esto que la lectura es una actividad dinámica entre el sujeto y el texto, activando todos los procesos mentales para una buena comprensión lectora, lo cual se logró por medio de las sesiones de aprendizaje.

A diferencia de lo hallado en el estudio y lo dicho por los autores anteriores; (Collins, Compton, Lindström, & Gilbert, 2020), concluyeron que la actividad y el lector, presentaron variación en los puntajes de las pruebas de comprensión lectora; indicando que las diferentes actividades de formato de respuestas pueden contribuir en la variación de los puntajes de las pruebas, siendo en algunos casos positivas y en otras negativas (no produce cambio a pesar de recibir tratamiento).

Esto sucede porque las estrategias de aprendizaje textual, implica distintos debates, entendiéndose como el uso de planes potenciales, técnicas o tácticas que se habilitan a través de un conjunto de habilidades funcionales de aprendizaje, cognitivas, de procesamientos, solución de problemas o básicas, dependiendo de los objetivos de aprendizaje textual requeridos (Hinojoza, 2016).

Por tal motivo, se puede indicar que “la comprensión lectora, permite desarrollar las habilidades comunicativas”, culturalizando la lengua del estudiante, a partir de la interacción entre lo leído, comprendido y expresado; desarrollando un conjunto de competencias a través del enfoque comunicativo y evaluándose en el estudiante, aspectos como la comunica oral según su lengua materna, la lectura en voz alta y escritura correcta de los textos según su lengua materna (MINEDU, 2017). Siendo un proceso de construcción que realiza el lector, tomando como base su conocimiento previo y el nuevo significado que esgrime para interactuar con el texto propuesto (Gallego, 2017)

En base a lo expuesto; la afirmación de la mejora de la “comprensión lectora en los niños del IV ciclo de primaria de la I.E. de Otuzco”, se debe a las buenas practicas ejercidas en las sesiones, las cuales guardaron relación con lo expuesto por (Gallego, 2017), pues antes de la realización del taller se tomó como base los conocimientos previos de los estudiantes, obteniendo así resultados favorables de la mejora, posterior al tratamiento y relacionándose de tal forma, con lo presentado por autores como (Freund, Kopak, & O’Brien, 2016) (Hurtado, 2016) (Villalba, 2018) (Villar, 2015).

La falta de relación total con (Collins, 2020), se debe a las estrategias empleadas; en este caso las estrategias se adaptaron al grupo de trabajo siendo el motivo por el cual los estudiantes mejoraron en comprensión lectora.

En lo que respecta los objetivos específicos uno y dos; se identificó los niveles antes y después del desarrollo de las sesiones, donde el Pre test de Comprensión Lectora y sus dimensiones, dan a conocer que predomina el nivel en proceso del 91% al 100% (de 10 a 11 estudiantes). Mientras que en el Pos test predomina el nivel logrado con 100% (11 estudiantes). En base a ello; se puede conocer la diferencia de la comprensión Lectora y sus dimensiones por niveles con respecto al Pre test y Pos test. De esta manera; (Gallego, 2017), indican que la comprensión lectora es un proceso de construcción que realiza el lector, tomando como base su conocimiento previo y el nuevo significado que esgrime para interactuar con el texto propuesto; corroborándose de tal forma que el pre test permitió conocer la base del nivel en que se encontraba cada estudiante para así iniciar el tratamiento e ir evaluando el proceso de construcción que tenía cada niño con respecto al texto expuesto.

Además; los estadígrafos de Comprensión Lectora del Pre test Media, Mediana, Moda, Desv. Desviación, Mínimo, Máximo, son: 9,73; 10,00; 9; ,786; 9; 11. Mientras que el Pos test Media, Mediana, Moda, Desv. Desviación, Mínimo, Máximo, son: 17,64; 17,00; 17; 1,362; 16; 20. La descripción de los otros estadígrafos de la Comprensión lectora del pre test y pos tests según dimensiones, se realizaron de la misma forma. A manera de interpretación; el promedio (media) presento una gran diferencia entre el pre y pos test, pues antes del tratamiento el nivel de comprensión lectora oscilaba en un nivel inicial o de proceso (9,73), además de mostrar una desviación estrecha (,786) entre las notas obtenidas (9 min. a 11 máx.); por otro lado, el pos test, indico que la media entre las notas ya superaba el nivel de proceso de comprensión lectora pues se obtuvo un 17,64, teniendo notas entre 16 (min.) a 20 (max.).

Todo esto; guarda relación total con (Schiefele, Stutz, & Schaffner, 2016), en su artículo donde sugieren que la motivación intrínseca contribuye al desarrollo de la “comprensión lectora literal”. Permitiendo a los lectores estar motivados o mostrar curiosidad frente a la lectura en sus tiempos libres. Si la lectura literal no se promueve a inicios de la educación, se vuelve difícil de entender cuando la educación es mucho más avanzada. Siendo una de las claves de mejora de la comprensión lectora, lo cual se utilizó para incentivar a los niños de la I.E. de Otuzco a leer textos y comprenderlos.

De igual manera; (Siew Eng, Rashid Mohamed, & Abdul Malik, 2016), en su artículo científico arribaron que la mayoría de los encuestados estaban por “debajo del estándar” y con “advertencia académica” con respecto a la lectura literal; lo cual permitió desarrollar procesos de instrucción para mejorar la calidad, basados en evidencias y a través de instrucciones de lectura más enfocadas.

Es así que; la importancia de identificar el nivel de conocimientos previos al tratamiento, radica en la facilidad para establecer estrategias ligadas a los puntos débiles de los estudiantes; así como lo indica (Schiefele, Stutz, & Schaffner, 2016), siendo importante promueve a inicios de la educación la comprensión literal, pues se vuelve difícil de entender cuando la educación es mucho más avanzada.

Seguidamente; (Kuşdemir & Bulut, 2018), en su artículo indicaron que la lectura es una habilidad lingüística importante cuyo objetivo principal es la comprensión. Se relaciona totalmente con el estudio realizado, porque el proceso de lectura y los símbolos visibles son percibidos e interpretados de forma efectiva en el cerebro. En tal sentido; la habilidad lectora una vez adquirida, se convierte en recurso poderoso para acceder a la información, analizar e interpretar los textos de forma literal para los niños de la I.E. de Otuzco.

Asi tambien; (ML Muijselaar, y otros, 2018), en su artículo mencionaron de manera similar que la comprensión lectora puede resultar en la mejora del conocimiento y el

uso de las estrategias de lectura. Probablemente, quienes comprenden mejor leen más textos, así como textos más difíciles (p.194). Permitted que las destrezas metacognitivas y cognitivas regularicen los textos que leen; incrementando los conocimientos y procedimientos en base al nivel literal.

Es así que; el aumento del logro alcanzado, en los resultados hallados en el nivel literal de la I.E. de Otuzco, se debe a lo mencionado por (Kuşdemir & Bulut, 2018) y (Muijselaar, y otros, 2018), pues el uso de símbolos en niños de IV de primaria permitió la captación mayor de la lectura, aumentando la comprensión a nivel literal.

Por otro lado; el problema mas comun que ocurre cuando no se realiza un adecuado tratamiento de comprensión lectora, es la captación de la lectura mental, mas no la oral; esto lo indica (Schimmel & Ness, 2017), en su artículo científico contrastan que la información es percibida de manera silenciosa a nivel literal pero no inferencial y en el caso de la lectura oral no se percibe de ninguna forma, siendo importante la creación de estrategias que apoyen a mencionado problema.

Del mismo modo; (Amaruch, 2015), concluyó que los estudiantes evidencian un nivel de comprensión lectora inferencial, inferior al grado que cursan, evidenciando dificultades en las dimensiones de lectura; por otro lado, las niñas obtienen más puntaje que los niños y evidencian correlaciones entre la destreza lectora y el dominio del vocabulario. Es así que; al evaluar la comprensión lectora, se evidencia que no han completado los niveles de acuerdo al año que cursan, lo que se puede explicar en el nivel bajo de manejo del vocabulario y destreza de la lectura inferencial en niños. Siendo un punto importante para el estudio, pues mediante esto se puede tomar mucha más seriedad de los tipos de técnicas y estrategias de aprendizaje que se deben usar a temprana edad para ayudar al niño a una mejor comprensión de textos.

Por ello; el nivel inferencial hallado antes del tratamiento, guarda relación total con lo indicado por (Schimmel & Ness, 2017), pues la lectura mental guarda relación con el

nivel literal pero el nivel inferencial no presenta buenos frutos; esto también lo asevera (Amaruch, 2015), quien menciona que la destreza y el dominio son factores determinantes para tener un buen nivel inferencial en la lectura. Siendo estas, algunas de las causas que no permiten la mejora del nivel inferencial en la comprensión de textos, tal como se registró antes del tratamiento en estudiantes de la I.E. de Otuzco.

Así mismo; (Morgan, 2016); en su artículo destacó que la capacidad de controlar la propia comprensión lectora es una habilidad fundamental para derivar el significado del texto. El auto cuestionarse durante la lectura es una estrategia que permite a los estudiantes monitorear su comprensión lectora y aumentar su capacidad para aprender de forma independiente. En tal sentido; uno debe reflexionar, autoevaluarse, autoanalizarse personalmente y replantear, para aumentar su capacidad de comprensión lectora de forma autónoma e inferencial.

Por consiguiente; los resultados hallados de forma favorable en el nivel inferencial después del tratamiento, se debe a las estrategias empleadas en base al pre test; pues así como lo indica (Morgan, 2016), es necesario reflexionar, autoevaluarse, autoanalizarse personalmente y replantear, para aumentar la capacidad de comprensión lectora de forma autónoma e inferencial.

Relacionándose totalmente con (Salazar, 2018), en su tesis doctoral donde se llegó a la conclusión de que un programa influye significativamente en el aprendizaje de la comprensión lectora y en sus dimensiones “literal, inferencial y criterial, destacando que la dimensión literal obtuvo el mayor porcentaje de aprendizaje” textual diferencial (U Mann Whitney = 6.503) (31.5%). Por ello; la investigación planteó la influencia significativa en los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y criterial luego de aplicar el programa de estrategias participativas, convirtiéndose en un referente y aporte metodológico para tomar como base en investigaciones que pretendan mejorar los niveles de comprensión lectora.

Del mismo modo; (Stutz, Schaffner, & Schiefele, 2016); mencionaron que contribuyeron significativamente en la comprensión lectora literal; la relación fue mediada por la cantidad de lectura (p.101). Permitiendo que el estudiante adquiriera nuevos conocimientos; incrementando el aprendizaje.

De tal manera; el nivel literal implica “reconocer lo que se encuentra en el texto al momento de leer (idea principal, seguimiento de instrucciones, reconocimiento de secuencias, identificación de sinónimos y antónimos, dominio de vocabulario acorde a la edad” (Sulca, 2015). Además; el nivel literal presenta una visión amplia y acorde con el tema perseguido (Perez, 2015).

En base a ello; se puede afirmar que la mejora del nivel literal en la comprensión lectora es un tema que ha sido aplicado en varias ocasiones, como lo demuestra (Salazar, 2018) y (Stutz, Schaffner, & Schiefele, 2016), quienes tuvieron resultados parecidos a los del estudio, dando a conocer una mejora significativa en el nivel literal después del tratamiento de estrategias de aprendizaje textual.

Relacionándose totalmente con (Muijselaar, y otros, 2018), quienes revelaron que la intervención no afectó el rendimiento en comprensión lectora, pero si se planteó que las intervenciones estratégicas son más eficientes para mejorar la comprensión lectora inferencial. Por ello; se tuvo en cuenta las estrategias, como un control de la comprensión, meta cognición, respuestas a preguntas, facilidad de resumen, entre otras; permitiendo que los estudiantes se conviertan en lectores entusiastas y activos.

Además; (Mendez, 2015), concluyó que la capacitación en comprensión lectora aumenta la capacidad del aprendizaje, siendo el inicio para un adecuado rendimiento académico y profesional. Relativamente; el análisis científico y educativo de la comprensión lectora inferencial, permite alcanzar aprendizajes de calidad que incidan en el logro de aprendizajes de otras áreas curriculares.

Por el contrario; (Förster, Kawohl, & Souvignier, 2018), destacaron que la instrucción de lectura basada en evaluaciones, logró un mayor crecimiento en la fluidez de lectura, pero no en la comprensión de lectura inferencial. Eso significa que hay diversas formas de enseñar la lectura, siendo relevante contar con la motivación por parte del estudiante al momento de leer los textos, para así mejorar su comprensión lectora a nivel inferencial y encontrar o construir el significado de la información; esto se da entre la interacción del texto con el lector.

Acotando a ello; las inferencias vienen a ser la capacidad o habilidad de extraer claves significativas o interpretación del texto que lee (Mendez & Pernia, 2018). Por ello; a nivel inferencial, se dice que es “la capacidad de comprender lo que se encuentra en el texto por medio de la interpretación”, haciendo uso de relaciones entre las palabras, párrafos y oraciones que persigue la comprensión global; reconociendo, además, “funciones, nexos y relaciones causales, espaciales, correferencias y de diferentes sustituciones” (Sulca, 2015). Así también; el nivel inferencial es donde el lector parte de las ideas generales para consensuar las ideas específicas, estableciendo relaciones entre el significado y el contenido de la lectura (Perez, 2015).

De tal forma; los estudios previos, considerados en el apartado anterior, confirman la mejora que existe en el nivel inferencial de la comprensión lectora, al hacer uso de estrategias que se adapten al grupo de estudiantes al que se dirige el estudio. Difiriendo con el estudio de (Förster, Kawohl, & Souvignier, 2018), pues el autor no logro mejorar la lectura inferencial, explicando que una de las razones, se debio a las diversas formas de enseñar la lectura, siendo también relevante, contar con la motivación por parte del estudiante al momento de leer los textos.

VI. CONCLUSIONES

- 6.1.** Las estrategias de aprendizaje textual mejoraron la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020. Hallándose según prueba de Wilcoxon, que la significancia (Sig.) fue de 0,003, menor al 0,05 y el valor Z fue -2,979^b; aceptando la Ha y rechazando la Ho. (Tabla 6)
- 6.2.** El nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria, antes y después de aplicar las estrategias de aprendizaje, mediante pretest y postest; indicaron que antes del tratamiento se encontró en un nivel de proceso del 90,9% y después del tratamiento se mostró un nivel de logro de 100%. (Tabla 4)
- 6.3.** El nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria, antes y después de aplicar las estrategias de aprendizaje, mediante pretest y postest; indicaron que antes del tratamiento se encontró en un nivel de proceso del 90,9% y después del tratamiento se mostró un nivel de logro de 100%. (Tabla 4)
- 6.4.** Las estrategias de aprendizaje textual mejoraron el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020. Hallándose según prueba de Wilcoxon, que la significancia (Sig.) fue de 0,003, menor al 0,05 y el valor Z fue -3,019^b; aceptando la Ha y rechazando la Ho. (Tabla 7)
- 6.5.** Las estrategias de aprendizaje textual mejoraron el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 80236 del distrito de Otuzco en el año 2020. Hallándose según prueba de Wilcoxon, que la significancia (Sig.) fue de 0,003, menor al 0,05 y el valor Z fue -2,979^b; aceptando la Ha y rechazando la Ho. (Tabla 8)

VII. RECOMENDACIONES

A la “Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Otuzco”, se le recomienda la evaluación de los resultados, discusión, conclusión y propuesta del estudio realizado; con el fin de que se considere el modelo de propuesta sobre estrategias de aprendizaje textual dirigido a estudiantes de primaria, siendo necesario la nutrición del aprendizaje en comprensión lectora para el desarrollo óptimo del estudiante.

Se recomienda a la UGEL de Otuzco, dar a conocer a los especialistas en investigación de la rama de educación, el resultado hallado en la I.E. N°80236, con la finalidad de que emprendan nuevos estudios y que habra el panorama que vive la institución en sus distintos grados de educación primaria.

Al directivo de la I.E. N°80236 de Otuzco, se les recomienda, la capacitación constante de los docentes con respecto a las estrategias de aprendizaje textual; a causa de la coyuntura, no puede ser presencial, pero en el entorno virtual también se puede efectuar.

A los docentes de la I.E. N°80236 de Otuzco, se les recomienda la capacitación independiente, donde ellos mismos nutran sus conocimientos en base a talleres, capacitaciones y especializaciones; ligadas a las estrategias que se deben emplear para el adecuado aprendizaje textual en etapa escolar.

A los futuros docentes investigadores, se les recomienda seguir realizando la experimentación para contribuir en la enseñanza del país.

VIII. PROPUESTA

8.1. Título

“Estrategias de aprendizaje textual para reforzar la comprensión lectora a nivel literal e inferencial, en estudiantes de primaria de la I.E. N°80236 de Otuzco”

8.2. Problemática

Los niños de educación primaria en el Perú presentan un gran problema en la comprensión lectora, esto es conocido internacionalmente, por las distintas pruebas realizadas para medir el nivel de educación en el mundo (PISA). Además; se conoce que una de las causas que afecta a la comprensión lectora, es la falta de motivación para leer, acaparando los medios de comunicación la atención del niño (Anton, 2016).

De esta manera; se puede decir que en el Perú, existe una tarea pendiente con respecto a la mejora en la comprensión lectora, pues la evaluación censal de estudiantes (ECE), realizada en el 2016 por el Ministerio de Educación (Minedu), no presentó resultados favorables, ya que de 8 millones 668 mil estudiantes, 4 millones no comprendían lo que leía; siendo aún más desalentador, conocer que mientras ascendía el grado, menor era el nivel de comprensión lectora (segundo grado de primaria, obtuvo un 46,4% de entendimiento en la comprensión lectora y cuarto de primaria 31,4%) (Comercio, 2018).

Cabe indicar que un estudio realizado por el Consejo Nacional de Educación, ha corroborado que el niño peruano lee menos de un libro al año, presentando un promedio alarmante (0,86); esto se debe a que el estudiante ve a la lectura como un deber u obligación, siendo necesario cambiar la lectura a una más cercana e interesante para el estudiante, donde se expresen las experiencias, los gustos, temores, anhelos o miedos, lo cual permitirá motivar al alumno a leer y entender lo que lee. Sin embargo; es importante crear estrategias de

aprendizaje textual, que permitan incentivar la lectura clásica, de carácter literal, periodístico, científico, entre otros (Talledo, 2021).

Por ello; la siguiente propuesta, tuvo como finalidad proponer distintas estrategias que ayuden al estudiante de primaria a reforzar la comprensión lectora, tanto a nivel literal como inferencial.

8.3. Objetivo

8.3.1. Objetivo general

Describir las estrategias de aprendizaje textual que permitan reforzar la comprensión lectora a nivel literal e inferencial, en estudiantes de primaria de la I.E. N°80236 de Otuzco

8.3.2. Objetivos específicos

- Describir las actividades relacionadas a las estrategias de aprendizaje textual que permita reforzar la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la I.E. N°80236 de Otuzco.
- Describir el factor ambiente como estrategia de aprendizaje textual que permita reforzar la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la I.E. N°80236 de Otuzco.

8.4. Estrategias de Aprendizaje textual

Realizadas por el docente.

8.4.1. Antes de la lectura

- Seleccionar textos de interés, que estén acorde al nivel cognitivo del alumno.
- Realizar preguntar orientadoras, que permitan expresar conceptos previos.
- Suscitar inferencias que se relacionen con el título del texto.
- Expresar los objetivos del texto de forma visible para el lector.
- Realizar un recordatorio de las lecturas relacionadas y estudiadas con anterioridad.

8.4.2. Durante la lectura

- Realizar pausas entre la lectura para hacer preguntas de indagación, evaluando con ello el nivel literal e inferencial.
- Hacer uso de la técnica del subrayado para localizar palabras claves del texto.
- Realizar ejercicios de sinónimo y antónimo con respecto a las palabras nuevas halladas en el texto.
- Usar la expresión con respecto a los signos ubicados en los párrafos leídos en voz alta.
- Hacer uso de imágenes o videos que se relacionen con el texto.
- Hacer uso de la ejemplificación para una mayor comprensión del texto.
- Practicar la lectura en voz alta, interviniendo docente y estudiantes; con el fin de saber el interés y retención de la lectura por parte del estudiante, en el momento en el que el docente le indica proceder la lectura.

8.4.3. Después de la lectura

- Realizar la elaboración de esquemas, según lo leído.
- Realizar el parafraseo, según lo captado en la lectura.
- Realización de preguntas abiertas, tanto de forma oral como escrita.
- Recreación del texto, por medio de la dramatización.
- Realización del debate entre estudiantes y docente.
- Ejercicios de producción de textos por parte del alumno.

8.5. Actividades relacionadas a las estrategias de aprendizaje textual

- **Textos desordenados;** se brinda al estudiante párrafos de un texto en desorden, con el fin de que hallen la relación adecuada.
- **Sociograma literario;** esta estrategia permite que el estudiante construya un esquema donde muestre a los personajes e indique cual es la relación entre ellos.
- **Predicciones;** a través de un texto de causa efecto, se puede ayudar a mejorar el nivel inferencial de la comprensión lectora.

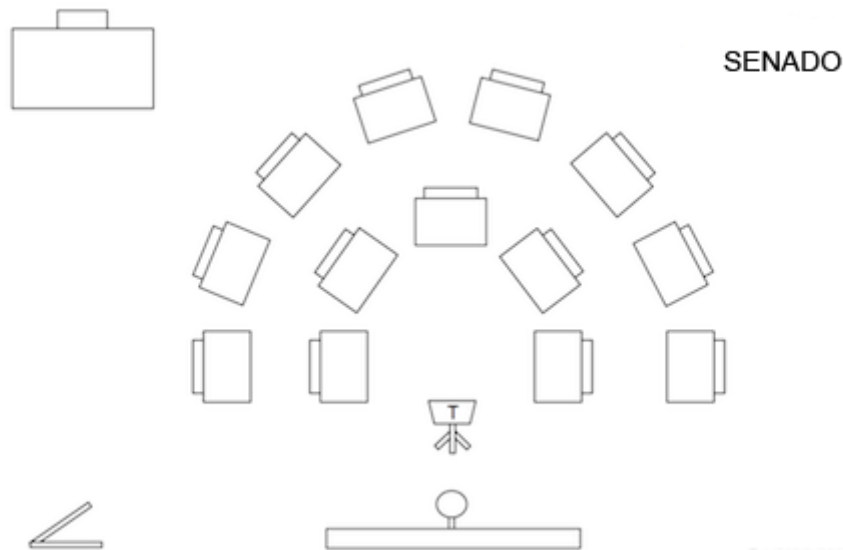
- **Explicando lo leído;** el docente emplea primero la lectura silenciosa en sus estudiantes, seguidamente indica a alguno de ellos que lea un párrafo en voz alta y explique lo que entendió, realizando el mismo procedimiento para los demás alumnos.

8.6. Factor ambiente como estrategia para reforzar la comprensión lectora

Para (Prioretti, 2016); la distribución del aula se relaciona con la mejor comprensión de lo enseñado, en este caso la lectura, siendo una estrategia actual y que ha favorecido a distintos estudiantes de todo el mundo. A continuación; se explican distintas distribuciones del ambiente que han favorecido a actividades relacionadas con la lectura:

Figura 1

Distribución Senado.

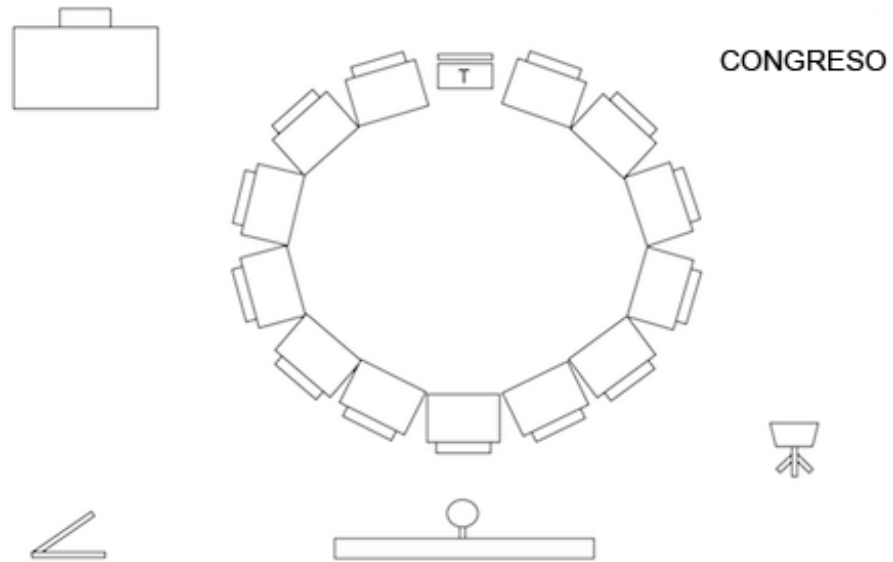


Nota. Prioretti (2016), Distribución de carpetas, para un mejor debate de la lectura.

En ella; el estudiante puede debatir de un tema en particular con sus compañeros y docente, siendo propio para la discusión de opiniones sobre algún texto de carácter literario, periodístico, científicos, etc.

Figura 2

Distribución Congreso.

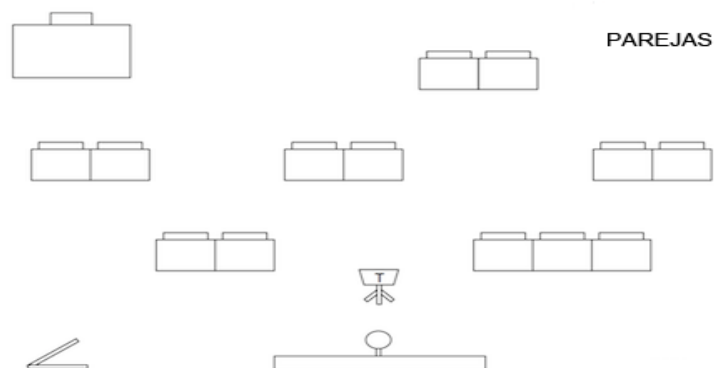


Nota. Prioretti (2016), distribución de carpetas, para una mejor comunicación y comprensión de la lectura.

Este tipo de distribución es propio para compartir comentarios con respecto a un libro leído o para talleres de lectoescritura.

Figura 3

Distribución por parejas.



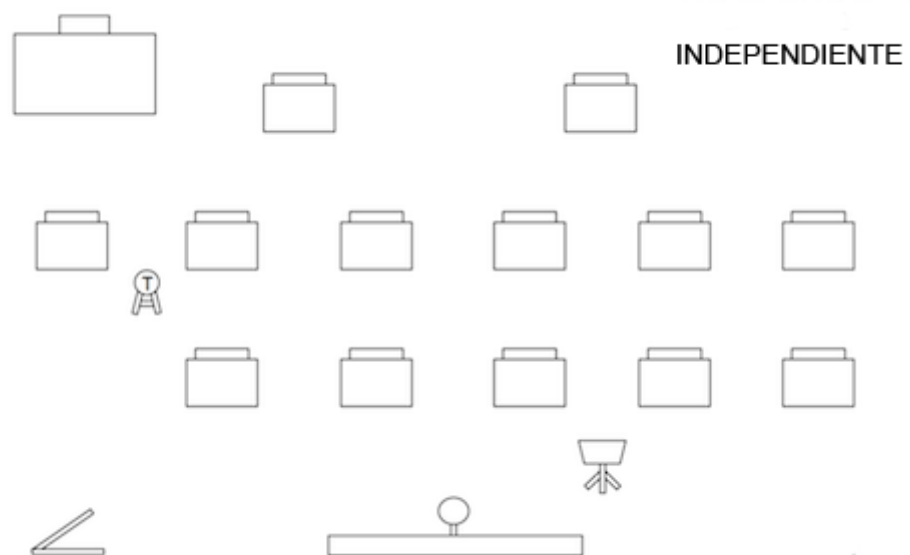
Nota. Prioretti (2016), distribución de carpetas, para un mejor análisis grupal de la lectura.

Es recomendable, para realizar análisis de textos en conjunto, siendo lo ideal de dos estudiantes.

Por otra parte; no se recomienda seguir con la distribución independiente o tradicional, pues se genera un tipo de educación reproductiva por parte del docente, en donde el estudiante solo se dedica a escuchar.

Figura 4

Distribución tradicional.



Nota. Prioretti (2016), distribución de carpetas, que no se debe seguir usando para la comprensión de textos.

REFERENCIAS

- Amaruch, M. (2015). *Evaluación de la comprensión lectora al término de la Educación Primaria*. Universidad de Granada.
- Andersen, E. (2018). Uma proposta para o ensino da compreensão leitora em. *Scripta*, 22(44), 219-232.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6471653>
- Antón, R. (22 de junio de 2016). *La comprensión de lectura no depende solo de la escuela*. Universidad de Ciencias y Humanidades. <https://www.uch.edu.pe/uch-noticias/p/la-comprension-de-lectura-no-depende-solo-de-la-escuela#:~:text=Uno%20de%20los%20problemas%20m%C3%A1s,los%20peruanos%20as%C3%AD%20lo%20demuestran>.
- Battigelli, C. (2015). *Estrategias de comprensión lectora en el marco de una metodología cognitiva para la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. Universidad de Córdoba.
- Beltrán, J. (1996). *Estrategias de aprendizaje*. En J. Beltrán y C. Genovard (Eds.), *Psicología de la instrucción I. Variables y procesos básicos*. Madrid: Síntesis.
- Butterfuss, R., & Kendeou, P. (2018). The Role of Executive Functions in Reading Comprehension. *Educational Psychology Review*, 30(3), 801–826. doi:10.1007/s10648-017-9422-6
- Caballero, N. & Ruíz, S. (2019). Estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del grado sexto [Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13948/1/2019_caballero%20y%20ruiz_estrategia_comprension_lectora.pdfm
- Castillo, M. (2016). *Desarrollo de estrategias de comprensión lectora*. Editorial Pearson
- Collins, A., Compton, D., Lindström, E., & Gilbert, J. (2020). Performance variations across reading comprehension assessments: Examining the unique contributions of text, activity, and reader. *Reading and Writing*, 33(3), 605-634. <https://link.springer.com/article/10.1007%2Fs11145-019-09972-5>
- Comercio. (06 de agosto de 2018). *Comprensión lectora: una tarea pendiente en el Perú*. <https://elcomercio.pe/peru/compsion-lectora-tarea-pendiente-peru-video-noticia-543914-noticia/?ref=ecr>
- Cusihualpa, T. (2017). *Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una institución educativa, San Isidro – 2016*.

- Dore, R. A., Amendum, S. J., Golinkoff, R. M., & Hirsh-Pasek, K. (2018). Theory of Mind: a Hidden Factor in Reading Comprehension? *Educational Psychology Review*, 30(3), 1067–1089. doi:10.1007/s10648-018-9443-9
- Educación. (2015). *¿Cuáles son los otros indicadores de calidad?*. <http://www.agenciaeducacion.cl/coordinacion-sac/cuales-son-los-otros-indicadores-de-calidad/> Dirección de Estudios Sociales UC (DESUC) y Centro de Políticas y Prácticas en Educación (CEPPE).
- Förster, N., Kawohl, E., & Souvignier, E. (2018). Short- and long-term effects of assessment-based differentiated reading instruction in general education on reading fluency and reading comprehension. *Learning and Instruction*, 56, 98-109. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0959475217304504>
- Freund, L., Kopak, R., & O'Brien, H. (2016). The effects of textual environment on reading comprehension: Implications for searching as learning. *Journal of Information Science*, 42(1), 79-93. doi:10.1177/0165551515614472
- Garrido, R. (2012). *La buena lectura*. Pearson.
- Godwing, N., & Granados, P. (2014). *Teacher as readers*. Read group.
- González, M.C. y Tourón, J. (1992). *Autoconcepto y rendimiento académico. Sus implicaciones en la motivación y en la autorregulación del aprendizaje*. Pamplona: EUNSA.
- Guzman, L., Fajardo, M., & Duque, C. (2015). *Comprensión y Producción Textual Narrativa en Estudiantes de Educación Primaria*.
- Haerazi, H., Prayati, Z., & Vikasari, R. (2019). Practicing contextual teaching and learning (CTL) approach to improve students' reading comprehension in relation to motivation. *English Review: Journal of English Education*, 8(1), 139-146. doi:10.25134/erjee.v8i1.2011
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación científica*. México D.F: McGRAW-HILL.
- Hernández, S. R. & Mendoza, T. C. (2018). *Metodología de la investigación* (1a ed.). Editorial Mc Graw – Hill Interamericana.
- Hinojoza, C. (2016). *Estrategias de aprendizaje en textos*.
- Hoyos, A. & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 51, 23-45. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>

- Hurtado, M. (2016). *Aplicación de las técnicas de estudio y su efecto en la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado de secundaria en la Institución Educativa "Monseñor Atanasio Jáuregui Goiri" Yurimaguas - Loreto – 2013.* .
- Joseph, L., Alber Morgan, S., Cullen, J., & Rouse, C. (2016). The Effects of Self-Questioning on Reading Comprehension: A Literature Review. *Reading & Writing Quarterly*, 32(2), 152-173. doi:10.1080/10573569.2014.891449
- Jouini, K. (2016). *Estrategias inferenciales de la comprensión lectora.*
- Kintsch, W., & Mangalath, P. (2011). *The construction of meaning. Topics in Cognitive Science.* Cognitive.
- Klingner, J., Urbach, J., Golos, D., Brownell, M., & Menon, S. (2010). *Teaching reading in the 21ST century: A glimpse at how special education. Learning Disability Quarterly.* Learning.
- Kuşdemir, Y., & Bulut, P. (2018). The Relationship between Elementary School Students' Reading Comprehension and Reading Motivation. *Journal of Education and Training Studies*, 6(12), 97-110. <http://redfame.com/journal/index.php/jets/article/view/3595/3856>
- Levesque, K., Kieffer, M., & Deacon, S. (2019). Inferring Meaning From Meaningful Parts: The Contributions of Morphological Skills to the Development of Children's Reading Comprehension. *Reading Research Quarterly*, 54(1), 63-80. doi:10.1002/rrq.219
- Locher, F., & Pfof, M. (2020). The relation between time spent reading and reading comprehension throughout the life course. *Journal of Research in Reading*, 43(1), 57-77. doi:10.1111/1467-9817.12289
- López, P. (2004). Población, Muestra y Muestreo. *Punto Cero*, 09(08).
- Madariaga, J., & Martínez, E. (2010). *The teaching of reading comprehension and metacomprehension strategies.* . Staff teaching.
- Makuc, M. (2020). Teorías implícitas de los estudiantes sobre comprensión de textos: Avances y principales desafíos de investigación en la formación inicial de profesores y otras disciplinas. *Sophia Austral*, 25 (1), 71-92.
- Makuc, M., & Larrañaga, E. (2015). Teorías Implícitas acerca de textos: un estudio exploratorio en estudiantes de primer año. *Revista Signos*, 48(87), 29-53.
- Mckeown, M., Beck, R., & Blake, R. (2014). *Rethinking Reading Comprehension Instruction:* .
- Méndez, M. (2015). *La Enseñanza Estratégica de la Comprensión Lectora: Análisis Científico y Educativo del Ámbito Instruccional.* Universidad de León.

- MINEDU. (2017). *Evaluación Censal 2017*.
- Ministerio de Educación. (2018). *Programa Curricular de Educación Primaria*.
- ML Muijselaar, M., M. Swart, N., G. Steenbeek-Planting, E., Droop, M., Verhoeven, L., & F. de Jong, P. (2018). The effect of a strategy training on reading comprehension in fourth-grade students. *The Journal of Educational Research*, 111(6), 690-703. doi:10.1080 / 00220671.2017.1396439
- Muijselaar, M. M., Swart, N. M., Steenbeek-Planting, E. G., Droop, M., Verhoeven, L., & de Jong, P. F. (2017). Developmental Relations Between Reading Comprehension and Reading Strategies. *Scientific Studies of Reading*, 21(3), 194-209. doi:10.1080 / 10888438.2017.1278763
- Ness, M. (2011). *Reading comprehension Instruction in Elementary Classroom: Teacher Use of Reading Comprehension Strategies*. Education child.
- Ortiz, C. (2018). *¿Cómo Enseñan a Comprender Textos Escritos los Profesores de Segundo Ciclo de Educación Básica? Caracterización a Partir de la Observación de Clase*.
- Pérez, M., Berea, R., & Roy, I. (2019). List of Ethical Principles for Medical Research Involving Human Subjects. *SciELO*, 474-482
- Perez, M. (2005). *Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones*. Revista de Educación.
- Pernía, H. & Méndez, G. (2018). Reading comprehension strategies: Primary Educational experience. *Educere*, 22 (71), 107-115. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35656002009/html/index.html>
- Prioretti, J. (19 de marzo de 2016). *9 Distribuciones del aula para una nueva educación. Inclusión y calidad educativa*. <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2016/03/19/9-distribuciones-del-aula-para-una-nueva-educacion/>
- Riquelme, M. (2019). *Estrategias de aprendizaje en la comprensión de textos*.
- Rosales, J & Cordero, H. (2016). *Técnicas de la comprensión lectora*. Lima, Perú: Talleres de ideas group EIRL.
- Sadoski, M. (2018). Reading Comprehension is Embodied: Theoretical and Practical Considerations. *Educational Psychology Review*, 30(2), 331–349. doi:10.1007/s10648-017-9412-8
- Salazar, M. (2018). *Programa “Estradip” en el aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria, La Esperanza-2017* [Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio UCV.

- Sanchez, E., García, J., & Rosales, J. (2011). *La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer*. Barcelona: GRAO.
- Santos, A., Moraes, M., & Lima, T. (2018). Compreensão de leitura e motivação para aprendizagem de alunos do ensino fundamental. *Psicologia Escolar e Educacional*, 22(1), 93-101. https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-85572018000100093&script=sci_arttext&lng=pt
- Schiefele, U., Stutz, F., & Schaffner, E. (2016). Longitudinal relations between reading motivation and reading comprehension in the early elementary grades. *Learning and Individual Differences*, 51, 49-58. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1041608016301753>
- Schimmel, N., & Ness, M. (2017). The Effects of Oral and Silent Reading on Reading Comprehension. *Reading Psychology*, 38(4), 390-416. doi:10.1080 / 02702711.2016.1278416
- Siew Eng, L., Rashid Mohamed, A., & Abdul Malik, S. (2016). Systematic Tracking of Malaysian Primary School Students' ESL Reading. *International Journal of Instruction*, 9(1), 149-162. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1086947.pdf>
- Stutz, F., Schaffner, E., & Schiefele, U. (2016). Relations among reading motivation, reading amount, and reading comprehension in the early elementary grades. *Learning and Individual Differences*, 45, 101-113. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S104160801530025X>
- Sulca, E. (2015). *Niveles de comprensión lectora*. Editorial Mc Grall Hill.
- Talledo, J. (23 de abril de 2021). La problemática de la comprensión lectora en el Perú. Lumbreras Editores. <http://www.elumbreras.com.pe/content/la-problematica-de-la-comprension-lectora-en-el-peru>
- Troyer, M., Kim, J. S., Hale, E., Wantchekon, K. A., & Armstrong, C. (2019). Relations among intrinsic and extrinsic reading motivation, reading amount, and comprehension: a conceptual replication. *Reading and Writing*, 32(5), 1197–1218. doi:10.1007/s11145-018-9907-9
- UNESCO. (2017). *More than one-half of children and adolescents are not learning worldwide. Unesco Institute for Statistics, Fact Sheet N° 46, September, UIS/FS/2017/ED/46*.
- Unidad de Medición de la Calidad Educativa, .. (2005). *Estudios sobre comprensión lectora*.
- Uysal, P. K., & Bilge, H. (2018). An Investigation on the Relationship between Reading Fluency and Level of Reading Comprehension According to the Type of Texts.

International Electronic Journal of Elementary Education, 11(2), 161-172.
doi:10.26822/iejee.2019248590

- Vasquez, E. (2016). *Comprensión lectora: comprobación del conocimiento y uso de las estrategias lectoras metacognitivas y cognitivas en alumnos de 5º de primaria*. Universidad Complutense de Madrid.
- Villalba, L. (2018). *La estrategia del aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en los estudiantes de primero de secundaria de la institución educativa Abraham Valdelomar*. Universidad Nacional de Educación.
- Villar, C. (2015). *Estrategias de lectura y comprensión de textos narrativos en los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa "Carlos Wiesse", de comas, 2014.* .
- Wigfield, A., Gladstone, J. R., & Turci, L. (2016). Beyond Cognition: Reading Motivation and Reading Comprehension. *Child Development Perspectives*, 10(3), 190-195.
doi:10.1111/cdep.12184

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de Operacionalización de Variables

VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE TEXTUAL

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ORGANIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE TEXTUAL	Se define como las estrategias de aprendizaje textual a la selección de técnicas, medios y actividades que se adaptan al grupo al cual van dirigidas en busca de lograr un objetivo definido, con el fin de aumentar la efectividad del proceso de enseñanza (Riquelme, 2019).	La variable estrategias de aprendizaje textual fue medida con una lista de cotejos, la que evaluó dos dimensiones: estrategias cognitivas y estrategias de manejo de recursos.	Estrategias cognitivas	<ul style="list-style-type: none"> - Subrayar las palabras o datos importantes en un texto. - Buscar el significado de palabras desconocidas en el glosario. - Elaborar resúmenes u organizadores visuales a partir de un texto. - Realizar secuencias lógicas en una pirámide de jerarquización. 	<p>Se desarrolló 17 sesiones de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 sesión de pre-prueba de 90 minutos. - 15 sesiones de 90 minutos. - 1 sesión de post-prueba de 90 minutos.
			Estrategias de manejo de recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el tiempo registrándolo en una ficha anecdótica. - Organizar su ambiente de estudio difundiendo en imágenes. - Crear un ambiente socioafectivo registrándolo en un cuestionario. 	

VARIABLE DEPENDIENTE: COMPRENSIÓN LECTORA

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS	NIVELES
COMPRENSIÓN LECTORA	La comprensión lectora es la facultad intelectual que permite al lector entender, interpretar, organizar, ordenar, jerarquizar, relacionar la información escrita y hacer proyecciones sobre las ideas plasmadas en el texto (Rosales y Cordero, 2016).	La variable comprensión lectora fue medida con una prueba de comprensión lectora, la cual tuvo dos dimensiones y fue medida en escala vigesimal (0-20ptos.)	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la idea principal del texto anotándolo en la hoja de respuestas. - Establecer relación causa-efecto entre los hechos ocurridos en el texto anotándolo en la hoja de respuesta. - Identificar el lugar de los hechos anotándolo en la hoja de respuestas. - Diferenciar la información relevante de la información secundaria anotándolo en la hoja de respuestas. - Relacionar el todo con sus partes anotándolo en la hoja de respuestas. 	1,2,3,4,5	Prueba de comprensión lectora	<p>Inicio: 0-4</p> <p>Proceso: 5-7</p> <p>Logrado: 8-10</p>
			Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar con sinonimias palabras desconocidas de la fábula anotándolo en la hoja de respuestas. - Describir un final diferente a la fábula anotándola en la hoja de respuesta. - Inferir una consecuencia no explícita en la fábula anotándolo en la hoja de respuestas. - Predecir una conclusión distinta a la fábula anotándolo en la hoja de respuestas. - Inferir el propósito comunicativo del autor de la fábula anotándolo en la hoja de respuestas. 	6,7,8,9,10		<p>Inicio: 0-4</p> <p>Proceso: 5-7</p> <p>Logrado: 8-10</p>

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos

Prueba de comprensión lectora.

(Pre-test-Pos-test)

Código del estudiante: _____

Instructivo: Lee atentamente la fábula del “León y el Ratón” y responde a las interrogantes que se te solicita.

EL LEÓN Y EL RATÓN

El león dormía en un claro de la selva: “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, cuando pasó por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había en los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, y decidió jugarle una broma. [...] Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...] “¡Cuidado, que vienen los elefantes!” [...]



El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse. Entonces el ratoncito dijo: –Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar su sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.

–¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tan pequeño y débil como tú?

–Uno nunca sabe –razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.

–Está bien –dijo por fin–, te voy a perdonar la vida, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...] Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico. El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...] El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber qué pasaba. [...]



–¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, ero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible. Los ratoncitos, venciendo el miedo al león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]

Responde:

1. ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

2. ¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?

3. ¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?

4. ¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por qué no tenía hambre? Sustenta tu respuesta.

5. ¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitaban? Sustenta tu respuesta.

6. ¿Qué significa para ti las palabras “desconsiderado” y “sorprendieron” en la fábula?

7. ¿Qué puedes aprender del texto leído?

8. ¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?

9. ¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?

10. ¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta.

Anexo 3. Validación del instrumento por juicio de expertos

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

Denominación:	Prueba de comprensión lectora
Autor:	Mg. Arnildo Wilfredo Aranda Apolinar
Aplicación:	Individual
Número de dimensiones:	2
Número de ítems:	10
Usuarios:	Estudiantes del 3º y 4º grado de educación primaria
Duración:	90 minutos
Objetivo:	Evaluar la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de educación primaria
Técnica:	Aplicación de la prueba
Validez:	Por juicio de experto
Confiabilidad:	Realizada mediante el Alfa de Cronbach en un estudio piloto siendo 0.895, se infiere que el instrumento tiene una excelente confiabilidad y procede su aplicación.

BAREMOS DEL NIVEL	PUNTUACIÓN
INICIO	0-10
PROCESO	11-15
LOGRADO	16-20

CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	DIMENSIÓN/ÍTEM	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL							
1	¿Cuál es la idea principal de la fábula?	X		X		X		
2	¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?	X		X		X		
3	¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?	X		X		X		
4	¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por que no tenía hambre? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
5	¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitan? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
	DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL							
6	¿Qué significa para ti las palabras "desconsiderado" y "sorprendieron" en la fábula?	X		X		X		
7	¿Qué puedes aprender del texto leído?	X		X		X		
8	¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?	X		X		X		
9	¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?	X		X		X		
10	¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta	X		X		X		

4Observaciones (precisar si hay suficiencias): [Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones](#)

Opinión aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) [DULIO OSEDA GAGO](#) DNI: [20044737](#)

Código Orcid: [0000-0002-3136-6094](#) Especialidad del validador: [Metodólogo](#)

07 de octubre del 2020

1Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3Claridad: Se siente sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, Exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



UCV
ESCUELA DE POSTGRADO
Dr. Dufío Oseña Gago
Docente / Asesor

Firma del Experto Informante

CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRESIÓN LECTORA

N°	DIMENSIÓN/ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL							
1	¿Cuál es la idea principal de la fábula?	X		X		X		
2	¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?	X		X		X		
3	¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?	X		X		X		
4	¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por que no tenía hambre? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
5	¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitan? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
	DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL							
6	¿Qué significa para ti las palabras "desconsiderado" y "sorprendieron" en la fábula?	X		X		X		
7	¿Qué puedes aprender del texto leído?	X		X		X		
8	¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?	X		X		X		
9	¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?	X		X		X		
10	¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta	X		X		X		

4Observaciones (precisar si hay suficiencias): Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión aplicabilidad: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) **FRANCISCO ALEJANDRO ESPINOZA POLO** DNI: **17839286**

Código Orcid: **0000-0002-5207-8200** Especialidad del validador: **Matemática, Física y Computación**

Trujillo 7 De octubre del 2020

1Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3Claridad: Se siente sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, Exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	DIMENSIÓN/ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL							
1	¿Cuál es la idea principal de la fábula?	X		X		X		
2	¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?	X		X		X		
3	¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?	X		X		X		
4	¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por que no tenía hambre? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
5	¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitan? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
	DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL							
6	¿Qué significa para ti las palabras "desconsiderado" y "sorprendieron" en la fábula?	X		X		X		
7	¿Qué puedes aprender del texto leído?	X		X		X		
8	¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?	X		X		X		
9	¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?	X		X		X		
10	¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta	X		X		X		

4Observaciones (precisar si hay suficiencias): Los ítems elaborados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) **CECILIO ENRIQUE VENEGAS PIMINCHUMO** DNI: **17971014**

Código Orcid: [0000-0001-5545-418X](https://orcid.org/0000-0001-5545-418X) Especialidad del validador: **Lingüística**

07 de octubre del 2020

1Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3Claridad: Se siente sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, Exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	DIMENSIÓN/ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL							
1	¿Cuál es la idea principal de la fábula?	X		X		X		
2	¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?	X		X		X		
3	¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?	X		X		X		
4	¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por que no tenía hambre? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
5	¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitan? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
	DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL							
6	¿Qué significa para ti las palabras "desconsiderado" y "sorprendieron" en la fábula?	X		X		X		
7	¿Qué puedes aprender del texto leído?	X		X		X		
8	¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?	X		X		X		
9	¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?	X		X		X		
10	¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta	X		X		X		

4Observaciones (precisar si hay suficiencias): Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión aplicabilidad: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) **AURIO ROLANDO SALVA TIERRA MORENO** DNI: **19091872**

Código Orcid: **0000-0002-3689-5649** Especialidad del validador: **Disciplinar**

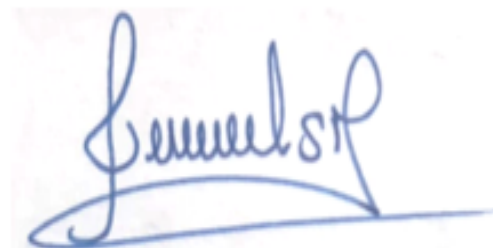
Trujillo 12 De octubre del 2020

1**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3**Claridad:** Se siente sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, Exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPRESIÓN LECTORA

N°	DIMENSIÓN/ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL							
1	¿Cuál es la idea principal de la fábula?	X		X		X		
2	¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?	X		X		X		
3	¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?	X		X		X		
4	¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por que no tenía hambre? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
5	¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitan? Sustenta tu respuesta	X		X		X		
	DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL							
6	¿Qué significa para ti las palabras "desconsiderado" y "sorprendieron" en la fábula?	X		X		X		
7	¿Qué puedes aprender del texto leído?	X		X		X		
8	¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?	X		X		X		
9	¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?	X		X		X		
10	¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta	X		X		X		

4Observaciones (precisar si hay suficiencias): Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión aplicabilidad: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) **EDWIN MARTIN PERALES HERRERA** DNI: **19021874**

Código Orcid: **0000-0001-6484-0277** Especialidad del validador: **Disciplinar**

Otuzco 12 De octubre del 2020

1**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3**Claridad:** Se siente sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, Exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

Anexo 4. Confiabilidad del instrumento

Scale: ALL VARIABLES
Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	10	100.0
	Excluded(a)	0	.0
	Total	10	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.895	10

MUESTRA	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	Σ =
1	0	0	2	0	2	2	2	0	1	0	9
2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
3	1	2	2	0	0	0	0	2	2	0	9
4	2	0	0	1	2	1	0	2	2	0	10
5	2	2	1	2	1	0	0	0	0	2	10
6	0	0	0	2	1	2	2	0	2	0	9
7	1	2	0	0	0	2	0	0	0	2	7
8	0	0	0	0	0	1	2	2	0	1	6
9	1	1	0	1	1	2	0	0	1	0	7
10	2	2	1	2	1	0	2	0	0	1	11
p	1.1	0.9	0.6	0.8	0.8	1	0.8	0.6	0.8	0.6	Vt= 6.889
q= 1-p	-0.1	0.1	0.4	0.2	0.2	0	0.2	0.4	0.2	0.4	
pq	-0.11	0.09	0.24	0.16	0.16	0	0.16	0.24	0.16	0.24	Σpq= 1.34

K	10
Vt	6.889
Σpq	1.34

KR(20)
= **0.895**

Análisis Factorial

Prueba de KMO y Bartlett

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,500
Prueba de esfericidad Aprox. Chi-cuadrado de Bartlett	gl	6,705 1
	Sig.	,010

Varianza total explicada

Componente	Autovalores iniciales			Sumas de extracción de cargas al cuadrado		
	Total	% de varianza	% acumulado	Total	% de varianza	% acumulado
1	1,739	86,933	86,933	1,739	86,933	86,933
2	,261	13,067	100,000			

Método de extracción: análisis de componentes principales.

Matriz de componente^a

	Componente
	1
CLPRETEST	,932
CLPOSTEST	,932

Método de extracción: análisis de componentes principales.

a. 1 componentes extraídos.

Anexo 5. Data del pre test y pos test

PRE TEST

Muestra	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	$\Sigma=$
1	1	0	1	1	1	2	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	0	0	0	1	1	1	2	2	2	10
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
5	1	1	1	0	1	1	1	2	1	0	9
6	1	2	1	1	0	1	0	0	2	2	10
7	1	1	1	1	2	0	2	0	2	1	11
8	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	9
9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	11
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
11	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	9
P	0.82	0.91	0.91	0.91	1.00	0.82	1.00	1.00	1.27	1.09	Vt= 0.62
q=1-p	0.18	0.09	0.09	0.09	0.00	0.18	0.00	0.00	-0.27	-0.09	
Pq	0.15	0.08	0.08	0.08	0.00	0.15	0.00	0.00	-0.35	-0.10	$\Sigma pq= 0.10$

K	10
Vt	0.62
$\Sigma pq=$	0.10

KR(20)	0.933
=	

Muestra	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	NIVEL LITERAL	NIVEL INFERENCIAL	COMP. LECTORA
1	1	0	1	1	1	2	1	1	1	1	4	6	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	10
3	1	0	0	0	1	1	1	2	2	2	2	8	10
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	5	4	9
5	1	1	1	0	1	1	1	2	1	0	4	5	9
6	1	2	1	1	0	1	0	0	2	2	5	5	10
7	1	1	1	1	2	0	2	0	2	1	6	5	11
8	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	4	5	9
9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	6	5	11
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	5	4	9
11	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	4	5	9

POS TEST

Muestra	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	$\Sigma=$	
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	
2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	18	
3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	18	
4	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	17	
5	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	17	
6	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	17	
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20	
8	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	17	
9	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	18	
10	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	16	
11	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	16	
P	1.5	1.6	1.6	1.8	1.8	2.0	1.9	1.8	1.7	1.7	Vt=	1.85
q=1-p	-0.5	-0.6	-0.6	-0.8	-0.8	-1.0	-0.9	-0.8	-0.7	-0.7		
Pq	-0.8	-1.0	-1.0	-1.5	-1.5	-2.0	-1.7	-1.5	-1.3	-1.3	$\Sigma pq=$	-13.6

POS TEST											NIVEL LITERAL	NIVEL INFERENCIAL	COMP. LECTORA
Muestra	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10			
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	20
2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	8	10	18
3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	9	9	18
4	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	8	9	17
5	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	7	10	17
6	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	8	9	17
7	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	20
8	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	9	8	17
9	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	9	9	18
10	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	8	8	16
11	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	7	9	16

NIVEL LITERAL

2(5)/3=3.33

1 Inicio [0-3.33]

2 Proceso [3.34-6.66]

3 Logrado [6.67-10]

NIVEL INFERENCIAL

2(5)/3=3.33

1 Inicio [0-3.33]

2 Proceso [3.34-6.66]

3 Logrado [6.67-10]

VARIABLE: COMP. LECTORA

2(10)/3=6.66

1 Inicio [0-6.66]

2 Proceso [6.67-13.34]

3 Logrado [13.35-20]

Anexo 6. Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sanchique, 20 octubre del 2020.

Señorita Docente de la Institución Educativa N° 80236 – Sanchique

Mg. María Sabina Ulloa Córdor.

Me dirijo a Ud. como docente investigador de la Universidad César Vallejo-Trujillo, en la que se viene realizando un trabajo de investigación a mi cargo titulada **“Estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa N° 80236, Otuzco – 2020”**, considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción que realiza el lector y toma como base su conocimiento previo y el nuevo significado que esgrime al interactuar con el texto propuesto; es fundamental para que los estudiantes del IV ciclo (3° y 4°) de educación primaria, desarrollen su razonamiento, creatividad y pensamiento crítico, asimismo sientan gusto por la lectura, por ese motivo con la aplicación de la experiencia de pedagógica se pretende mejorar su capacidad lectora en los dos niveles: literal e inferencial.

Por ese motivo, para poder aplicar este instrumento, se debe contar con vuestro consentimiento, motivo por el cual solicito a su persona la autorización para la toma del Pre test y Post test, así como el desarrollo de la experiencia pedagógica con los estudiantes del 3° y 4° grado del nivel de educación primaria en los meses de octubre a diciembre del 2020.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresarle mi gratitud y admiración hacia su persona.



Mg. Arnildo Wilfredo Aranda Apolinar
Docente Investigador
DNI N° 19089369

Por intermedio del presente autorizo para que se tome los datos consignados en el instrumento.



Mg. María Sabina Ulloa Córdor
Docente de Aula-Ciclo (3° y 4°)
DNI N° 45980263

Anexo 7. Constancia de aplicación de instrumentos

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

LA DOCENTE DE AULA DEL IV CICLO (3° Y 4°) DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80236 – SANCHIQUE – OTUZCO, QUIEN SUSCRIBE LA PRESENTE:

CONSTANCIA

Que el Mg. Arnildo Wilfredo Aranda Apolinar, ha realizado la aplicación experimental de su investigación titulada: **“Estrategias de aprendizaje textual en la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa N° 80236, Otuzco - 2020”**; como proceso que conlleva a la obtención del Grado Académico de Doctor en Educación en la Escuela de Post grado de la Universidad César Vallejo, demostrando responsabilidad y compromiso con su trabajo en dicha experimentación y en el desarrollo de la experiencia pedagógica durante los meses de octubre a diciembre del 2020.

Se entrega la presente constancia a solicitud escrita del interesado para los fines que estime conveniente.

Sanchique, 22 de diciembre del 2020.



Mg. María Sabina Ulloa Córdor
Docente de Aula-Ciclo (3° y 4°)
DNI N° 45980263

Anexo 8. Estructura de la experiencia pedagógica

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE TEXTUAL EN LA COMPRENSIÓN LECTORA.

I. DATOS INFORMATIVOS.

1.1	Modalidad Educativa	: Educación Básica Regular.
1.2	Nivel	: Primaria.
1.3	Institución Educativa	: N° 80236.
1.4	Lugar	: Caserío de Sanchique
1.5	Ciclo	: IV ciclo.
1.6	Grados	: 3° y 4°
1.7	Sección	: Única
1.8	Investigador	: Mg. Arnildo Wilfredo Aranda Apolinar
1.9	Duración	: 02 meses del 28/10/20 al 04/12/20
1.10	Horas de aplicación	: 02 horas pedagógicas
1.11	Semanas	: 08 semanas.
1.12	Duración de la Sesión	: 90 minutos.

II. FUNDAMENTACIÓN:

Las estrategias de aprendizaje textual son consideradas una experiencia pedagógica innovadora de carácter técnico pedagógico, cuyo propósito fundamental es desarrollar en los estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria, una mejoría respecto a los niveles de comprensión lectora de modo que les sea beneficioso para la mejora de sus niveles de logro en cualquier área académica, así como lo define (Riquelme, 2019) las estrategias de aprendizaje textual a la selección de técnicas, medios y actividades que se adaptan al grupo al cual van dirigidas en busca de lograr un objetivo definido, con el fin de aumentar la efectividad del proceso de enseñanza.

Las estrategias de aprendizaje textual son enriquecidas con los últimos aportes de las teorías psicopedagógicas del constructivismo, teorías socioculturales y teorías socio afectivas.

III. OBJETIVOS:

3.1. General:

Mejorar el aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N° 80236, Otuzco - 2020

3.2. Específico:

- a. Determinar la mejora del nivel literal en comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo a partir de la aplicación de las estrategias de aprendizaje textual.
- b. Determinar la mejora del nivel inferencial en comprensión lectora en estudiantes del IV ciclo a partir de la aplicación de estrategias de aprendizaje textual.

IV. CONTENIDOS:

Las estrategias de aprendizaje textual se dividen en 17 sesiones de trabajo que deben aplicarse en un proceso educativo permanente, continuo y sistemático para mejorar la comprensión lectora.

La distribución del desarrollo de las sesiones de aprendizaje quedó establecida del siguiente modo:

N°	TÍTULO DE LA SESIÓN	DURACIÓN		NÚMERO DE SESIONES	HORAS EMPLEADAS
		Inicio	Término		
1	Leemos y comprendemos el texto "El león y el ratón" (Pre-test)	28/10/20	28/10/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
2	Leemos y comprendemos: El texto y sus clases.	30/10/20	30/10/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
3	Leemos y comprendemos: El texto narrativo: definición y características.	02/11/20	02/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
4	Leemos para explorar los textos de la biblioteca de aula.	04/11/20	04/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
5	Leemos y comprendemos el texto "El pollito Lito"	06/11/20	06/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
6	Leemos y comprendemos el texto "Las malas acciones"	09/11/20	09/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
7	Leemos y comprendemos el texto "El ladrón sorprendido"	11/11/20	11/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
8	Leemos y comprendemos el texto "La señora Fabiola"	13/11/20	13/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
9	Leemos y comprendemos el texto "El encantamiento de Santa"	16/11/20	16/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
10	Leemos y comprendemos el texto "Sabi: La hormiga que quería ser escritora"	18/11/20	18/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
11	Leemos y comprendemos el texto "El torito de oro"	20/11/20	20/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
12	Leemos y comprendemos el texto "El cangrejo ermitaño encuentra una amiga"	23/11/20	23/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas

13	Leemos y comprendemos el texto "La carachama y sus amigos"	25/11/20	25/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
14	Leemos y comprendemos el texto "La responsabilidad"	27/11/20	27/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
15	Leemos y describimos los vegetales	30/11/20	30/11/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
16	Lemos y comprendemos el texto "Asamblea en la carpintería"	02/12/20	02/12/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
17	Leemos y comprendemos el texto "El león y el ratón" (Post-test)	04/12/20	04/12/20	1 sesión	2 horas pedagógicas
Total				17 sesiones	24 horas pedagógicas

V. METODOLOGÍA.

El desarrollo de las sesiones de aprendizaje está basado en estrategias de aprendizaje textual como conociendo la definición del texto, sus clases, la frase falsa, ordenamiento del texto, la lectura con error incluido, bombardeo de preguntas, palabras o frases significativas; para ello se desarrolla actividades como la lectura global del texto, lectura en cadena, lectura de párrafos, detenerse y hacer preguntas, comprender el significado de algunas palabras desconocidas, identificar la idea principal del texto, organizar la información y hacer predicciones o inferencias. En cada sesión de aprendizaje se lleva a cabo una serie de actividades; como las actividades de desarrollo que se usan momentos de la lectura (antes, durante y después) y esto permite el logro de los objetivos propuestos. Los procesos metodológicos son los siguientes:

- En un principio, los estudiantes trabajan en forma individual y luego en equipos de trabajo
- En seguida, los estudiantes asocian sus experiencias previas con experiencias nuevas, para enriquecer sus conocimientos y tener aprendizajes significativos.
- Luego, los estudiantes conocen el propósito de la sesión de aprendizaje.
- Los estudiantes expresan sus vivencias leyendo textos por placer.
- Finalmente, los estudiantes leen, comprenden y desarrollan las fichas de comprensión lectora. Para comprobar lo aprendido, a los estudiantes se evalúa a través de una lista de cotejos.

VI. EVALUACIÓN DE LOS PARTICIPANTES:

La evaluación de las capacidades de los estudiantes se desarrollará en tres fases: diagnóstica, proceso y sumativa. La evaluación diagnóstica se da al inicio, a través de la aplicación de la de la Pre-prueba, donde se identifica el nivel de logro con respecto a la comprensión lectora. La evaluación de proceso se da en cada momento del desarrollo de las sesiones, donde se aplicará una lista de cotejo. Finalmente, la evaluación sumativa será al término de las sesiones, donde se verifica la efectividad en el logro de la mejora de la comprensión lectora a través de una Post-prueba.

- **Lista de Cotejo:**

Instrumento que permite evaluar el proceso de la mejora en comprensión lectora de los participantes con respecto al desarrollo de cada una de las actividades programadas en las sesiones de aprendizaje. El instrumento considera 3 criterios: Atención (1 ítem), Desarrollo (1 ítem) y Evaluación (1 ítem).

- **Calificación.**

El evaluador marca un “SI” si observa que los participantes cumplen con el desarrollo de la actividad y marca un “NO” si no las cumplen. También permite registrar algún problema o dificultad presentada; para ello el evaluador puede hacer uso de la columna “Observaciones”.

VII. MATERIALES Y RECURSOS:

Materiales:

- Papel bond, imágenes, figuras, plumones, limpiatipo, lapiceros, regla, borrador, corrector.
- Retroproyector, laptop, CD, memoria USB
- Revisión de páginas de internet, fábulas, cuentos.

Recursos:

- Recursos económicos: Autofinanciado.
- Recursos humanos: Investigador.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional. Educación Básica Regular. Lima: Perú.



Sesiones de aprendizaje
SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 28-10-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El león y el ratón”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE.

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes dialoga sobre las características y habilidades que nos distinguen de los demás.- Plantea la siguiente pregunta: ¿todos tenemos las mismas habilidades?, ¿cómo las podemos usar frente a un problema? Registra las respuestas en la pizarra.- Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán una fábula en la que deducirán las causas de algunos hechos y reflexionarán sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.- Acuerda con los estudiantes las normas de convivencia que deberán tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Retoma el propósito de la sesión: hoy leerán una fábula en la que deducirán las causas de algunos hechos y reflexionarán sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.- Presenta el título del texto “El león y el ratón” y luego observen en silencio el texto. Después de un breve tiempo, realiza las preguntas que se encuentran en el recuadro “Preparo la lectura”. Al terminar, continúa preguntando: ¿para qué habrá escrito el autor este texto?- Registra en la pizarra las respuestas a manera de hipótesis. <p>Durante de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Pide que realicen una lectura oral y en voz baja del texto.- Señala que detengan su lectura cuando se le indica y respondan las preguntas: ¿crees que el león necesitará después al ratón?, ¿por qué?- Señala que prosigan la lectura, a fin de que comprueben las hipótesis que plantearon. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Genera la reflexión sobre lo leído: contrasta las primeras ideas con aquellas que surjan del contenido.- Solicita que se organicen en pares (con el compañero más cercano) y resuelvan al significado de la palabra red.- Indica que completen el cuadro que consiste en hallar las causas de algunos hechos.- Guía el desarrollo de esta actividad: escribe la pregunta propuesta en ella y realiza el cuadro en la pizarra. Luego, comenta que para encontrar la causa

u origen del primer hecho (“El león atrapó al ratoncito”), deben releer el texto desde el primer al tercer párrafo y relacionar las siguientes ideas: el león dormía, pasó un ratoncito muy juguetón y decidió jugarle una broma. Conduce las respuestas de los estudiantes para que digan que el león atrapó al ratón porque este le jugó una broma. De esta manera, hallarán las causas o razones de los hechos.

Causas	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdone.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes.

- Formula a cada equipo de trabajo las siguientes preguntas y solicita que respondan en forma oral y en voz alta, así como con pronunciación y entonación adecuadas: ¿qué aspectos diferenciaban al león y al ratón?, ¿qué cualidades decía tener el león?, ¿qué opinión tenía el león respecto del ratón?, ¿qué cualidades pone en práctica el ratón para salvar al león?
- Escucha las respuestas y, a partir de ellas, ayúdalos a que tomen conciencia de que todos tenemos cualidades y que no importa cómo seamos físicamente: si somos grandes o pequeños o del tamaño que seamos. Lo importante es tener la voluntad de ponerlas al servicio de los demás y saber que todos podemos ayudar y aportar al bien común con nuestras propias características, cualidades o diferencias individuales, tal como lo hizo el ratón.
- Felicita a los estudiantes de cada equipo de trabajo por su desempeño durante la sesión.
- En forma individual desarrollan una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Se realiza un recuento con algunas preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?
- Recuerda junto a los estudiantes los pasos que siguieron para lograr la comprensión del texto y cómo relacionaron su contenido con el trabajo en equipo.
- Propicia un diálogo sobre la importancia de utilizar y poner en práctica nuestras cualidades y características para realizar acciones en pro de los demás y del mejor funcionamiento de nuestro equipo.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR

EL LEÓN Y EL RATÓN (Pre-prueba)

El león dormía en un claro de la selva: “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, cuando pasó por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había en los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, y decidió jugarle una broma. [...] Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...] “¡Cuidado, que vienen los elefantes!” [...]

El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse. Entonces el ratoncito dijo: –Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar su sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.

–¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tan pequeño y débil como tú?

–Uno nunca sabe –razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.



–Está bien –dijo por fin–, te voy a perdonar la vida, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...] Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico. El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...] El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber qué pasaba. [...]

–¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, pero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible. Los ratoncitos, venciendo el miedo al león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]



Autor (Edgar Allan García, *Fábulas vueltas a contar*).

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



1. ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

Avance

2. ¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?

3. ¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?

4. ¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por qué no tenía hambre? Sustenta tu respuesta.

5. ¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitaban? Sustenta tu respuesta.

6. ¿Qué significa para ti las palabras “desconsiderado” y “sorprendieron” en la fábula?

7. ¿Qué puedes aprender del texto leído?

8. ¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?

9. ¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?

10. ¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta.

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 30-10-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos: El texto y sus clases

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">★ Obtiene información del texto escrito.★ Infiere e interpreta información del texto.★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Lista de cotejo.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

QUE NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN	QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN LA SESIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente les muestra diversos textos en donde los estudiantes observarán y leerán detenidamente, les da un breve tiempo para recordar lo que saben al respecto.- A continuación, se les genera una serie de preguntas a los estudiantes:<ul style="list-style-type: none">• ¿Saben lo que es un texto?• ¿Qué tipo de texto conocen?• ¿Qué tipo de texto han leído frecuentemente?- Se recoge los saberes previos a los estudiantes.- Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y conocerán la definición de texto y sus clases.- Acuerda con los estudiantes las normas de convivencia que deberán tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes forman equipos de trabajo y se les entrega una lectura conteniendo la definición y las clases de texto, luego observan la lectura. Después de un breve tiempo, se plantea las siguientes interrogantes:<ul style="list-style-type: none">• ¿qué es un texto?• ¿cuáles son las clases de texto?• ¿qué diferencias existe entre los tipos de textos?- Registra en la pizarra las respuestas a manera de hipótesis. <p>Durante de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Pide que realicen una lectura oral y en voz baja del texto.- Señala que detengan su lectura cuando se le indica y respondan las preguntas:<ul style="list-style-type: none">• ¿cuál es la definición de texto?• ¿cuáles son las clases de texto?- Señala que prosigan la lectura, a fin de que comprueben las hipótesis que plantearon.

Después de la lectura

- Genera la reflexión sobre lo leído.
- Guía el desarrollo de esta actividad y conduce las respuestas de los estudiantes para definan en forma clara y coherente.
- Disponer a los estudiantes de tal manera que puedan verse y escucharse sin dificultad. Conversa con ellos sobre el texto leído, recoge sus opiniones acerca de lo que más les gustó del texto y pide que expliquen por qué.
- Felicita a cada equipo de trabajo por su desempeño durante la sesión.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evaluará a través de una lista de cotejos.
- Se realiza un recuento con algunas preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?
- Recuerda junto a los estudiantes los pasos que siguieron para lograr la comprensión del texto y cómo relacionaron su contenido con el trabajo en equipo.
- Propicia un diálogo sobre la importancia de conocer la definición de texto y sus clases.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

TEXTO

DEFINICIÓN: El texto es la unidad fundamental en el proceso comunicativo tanto oral como escrito que a su vez está compuesto por sus signos, que posee coherencia e intención comunicativa.

TIPOS DE TEXTOS: Hay diversas maneras de clasificar los textos y sus tipos. Aquí vamos a seguir una muy convencional y clásica:

- **Texto narrativo:** En él un narrador relata hechos y acontecimientos reales o imaginarios. Son textos narrativos como: el mito, leyenda, fábula, cuento, biografía... Y muchos más
- **Texto descriptivo:** La finalidad del texto descriptivo es representar el mundo real o imaginado y dar cuenta de cómo es una realidad determinada, ya sea física o psíquica. Entre los textos descriptivos tenemos: retrato, autorretrato, caricatura, topografía, etc.
- **Texto Instructivo:** Pretende orientar la conducta ajena a través de instrucciones u órdenes precisas que queremos que el receptor siga. Así tenemos: receta, instrucciones (de uso de un electrodoméstico, uso de un fármaco, uso de un cajero automático, etc), normas de comportamiento, manual de usuario de un sistema eléctrico, una señal de tránsito, una advertencia, entre otros
- **Texto expositivo:** Presentación ordenada por parte de una persona de sus ideas o conocimientos sobre cierto tema, ya sea para informar, convencer o hacerlo más claro a los receptores. Así tenemos: la noticia, la entrevista, la monografía, la biografía, el guion de exposición, folleto informativo, libros de textos, etc.
- **Texto argumentativo:** Mediante el texto argumentativo intentamos hacer creer algo a alguien con razonamientos, al tiempo que expresamos nuestra opinión y rebatimos las opiniones ajenas. Entre los textos argumentativos se cuentan el debate, la mesa redonda, los artículos de opinión, los discursos políticos, campañas ecológicas, recomendaciones gastronómicas, cartas de recomendación, artículos académicos, etc.

CARACTERÍSTICAS DE UN TEXTO: La extensión de un texto puede variar desde unas pocas palabras hasta múltiples párrafos, pero para que un texto sea efectivo en su función de transmitir un mensaje, debe cumplir con dos características: coherencia y la cohesión.

- **Coherencia:** Es la ordenación y estructuración lógica y comprensible de la información en el texto, de acuerdo con la situación y la intención comunicativa del emisor y del grado de conocimientos compartidos con el receptor. Por ello es necesario seleccionar de antemano las informaciones relevantes y planificar el orden en que se exponen.
- **Cohesión:** al conjunto de mecanismos que conectan y unen las distintas partes del texto (es decir, las palabras, los sintagmas, las oraciones y los párrafos). Mecanismos de cohesión son, entre otros, los signos de puntuación o los conectores. Las partes de un texto deben estar relacionadas entre sí.

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 02-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos: El texto narrativo:
definición y características

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">★ Obtiene información del texto escrito.★ Infiere e interpreta información del texto.★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Lista de cotejos.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente les muestra diversos textos narrativos en donde los estudiantes observarán y leerán detenidamente, les da un breve tiempo para recordar lo que saben al respecto.- A continuación, se les genera una serie de preguntas a los estudiantes: ¿Sabes lo que es un texto narrativo?, ¿Qué características tiene el texto narrativo?, ¿cuál es la estructura de un texto narrativo?- Se recoge los saberes previos a los estudiantes.- Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y conocerán la definición de texto narrativo y sus características.- Acuerda con los estudiantes las normas de convivencia que deberán tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes forman equipos de trabajo y se les entrega una lectura conteniendo la definición y las características del texto narrativo, luego observan la lectura. Después de un breve tiempo, se plantea las siguientes interrogantes:<ul style="list-style-type: none">• ¿qué es un texto narrativo?• ¿cuáles son las características de un texto narrativo?• ¿qué estructura tiene un texto narrativo?- Registra en la pizarra las respuestas a manera de hipótesis. <p>Durante de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Pide que realicen una lectura oral y en voz baja del texto.- Señala que detengan su lectura cuando se le indica y respondan las preguntas:<ul style="list-style-type: none">• ¿cuál es la definición de un texto narrativo?• ¿cuáles son las características de un texto narrativo?- Señala que prosigan la lectura, a fin de que comprueben las hipótesis que plantearon. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Genera la reflexión sobre lo leído.

- Guía el desarrollo de esta actividad y conduce las respuestas de los estudiantes para definan en forma clara y coherente.
- Disponer a los estudiantes de tal manera que puedan verse y escucharse sin dificultad. Conversa con ellos sobre el texto leído, recoge sus opiniones acerca de lo que más les gustó del texto y pide que expliquen por qué.
- Felicita a cada equipo de trabajo por su desempeño durante la sesión.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evaluará a través de una lista de cotejos.
- Se realiza un recuento con algunas preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?
- Recuerda junto a los estudiantes los pasos que siguieron para lograr la comprensión del texto y cómo relacionaron su contenido con el trabajo en equipo.
- Propicia un diálogo sobre la importancia de conocer la definición de texto y sus clases.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

TEXTO NARRATIVO

DEFINICIÓN: Un texto narrativo es aquel texto que cuenta una historia que se desarrolla en un período de tiempo y en un lugar determinado. La narración hace referencia a la manera de contar la historia, en forma de secuencia o como un serie de acciones que realizan los personajes, y que permite al lector imaginarse la situación.

CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO NARRATIVO: El texto narrativo tiene por fin contar una historia, informar o entretener al lector. El autor es quien le da un estilo al texto.

El texto narrativo se caracteriza por tener diversos elementos como:

- **El narrador:** Es quien cuenta la historia y puede estar presente como uno de los personajes, ser omnisciente (que todo lo sabe y va relatando las secuencia) o ser testigo (no conoce toda la historia, pero va narrando lo que observa)
- **Los personajes:** Son quienes actúan en los acontecimientos que van sucediendo en el relato. Pueden ser personajes principales (los protagonistas sobre los que se basa la historia), o secundarios (quienes intervienen en hechos puntuales del relato).
- **El espacio:** Es uno o varios lugares específicos en donde transcurre la historia. El lector logra imaginar cada espacio y sentir emociones particulares a través de la descripción que detalla el autor.
- **Tiempo:** Es el momento o época en la que ocurre los acontecimientos y puede ser lineal (cronológico) o con idas y vueltas (jugando con los hechos del pasado, presente y futuro a lo largo de todo el relato).
- **Acción:** Es el argumento de la historia que puede ser explícito desde un comienzo o que se va deduciendo a medida que va avanzando el relato.

ESTRUCTURA DEL TEXTO NARRATIVO: Está compuesta por tres partes:

- **La introducción:** Es la presentación de la historia que permite situar al lector en un contexto determinado (en tiempo y lugar), y en la que se introduce a los protagonistas de la historia.
- **El desarrollo o nudo:** Es la parte más extensa del relato donde se conocen los detalles de la historia, de los personajes y de los acontecimientos que los conectan.
- **El desenlace:** Es el cierre de la historia en la que se revelan las interrogantes que surgieron durante el desarrollo del relato. Puede ser un final trágico, feliz o abierto a la duda con posibilidad de continuar la historia en narraciones posteriores.

Lista de cotejo

- Área** : Comunicación
- Competencia** : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Capacidad** :
- Obtiene información del texto escrito.
 - Infiere e interpreta información del texto escrito.
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 04-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos para explorar los textos de la biblioteca de aula.

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">★ Obtiene información del texto escrito.★ Infiere e interpreta información del texto.★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Lista de cotejo

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- El docente dialoga con los estudiantes sobre las actividades trabajadas en la sesión anterior: criterios para la organización de la biblioteca de aula.- Pregunta a los estudiantes: ¿cómo podríamos hacer para saber qué textos tenemos?, ¿serán cuentos, recetas, canciones, historietas, etc.?, ¿qué características tienen o cómo son los textos que han mencionado?, ¿cómo podríamos reconocer que se trata de esos textos (cuento, historieta, fábula, canción, poema, noticia, etc.)? se anota las respuestas en la pizarra.- Comunica el propósito de la sesión: hoy vamos a hacer una lectura exploratoria para encontrar información específica en diversos textos (biblioteca).- Pide que elijan de sus normas de convivencia dos de ellas que les permitan trabajar en equipo para la organización de la biblioteca de aula.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Explica a los estudiantes que tú vas a leer un texto y que juntos lo explorarán para saber cómo es y qué tipo de texto es: cuento, historieta, receta, etc. <p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente se sienta a cierta altura desde la cual los estudiantes puedan observar las ilustraciones mientras vas contando el cuento.- Muestra la tapa del texto: La flor del Lirolay (módulo de biblioteca entregado por el MINEDU), invita a los estudiantes a observarlo detenidamente y pregunta: ¿cuál es el título del texto? Muestra la contratapa del texto y lee en voz alta la información que contiene: “Escrita y adaptada por Milagros Castillo Fuerman, edición, etc. (algunos elementos paratextuales del texto)”. Pregunta: ¿la autora será peruana o extranjera?, ¿ha escrito otros textos que tenemos en la biblioteca de aula? La respuesta es sí, ha escrito el cuento Gotita de lluvia y otros cuentos más que se encuentran en la biblioteca de aula. Anota sus respuestas en la pizarra.- Se abre las primeras páginas de la parte interna del texto: ¿qué tipo de texto creen que es?, ¿cómo lo saben?, ¿de qué creen que tratará el texto? Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante de la lectura</p>

- Se lee en voz alta el texto "La flor del Lirolay". Nos Detenemos para mostrar las imágenes en cada página, mientras esto ocurre guarda silencio. Puedes hacer algunas preguntas que permitan a los estudiantes anticiparse a lo que el texto dice, pero empleando información que se encuentra en el texto: ¿cuál de los hermanos encontrará la flor del Lirolay?, ¿los hermanos mayores se arrepentirán y rescatarán a su hermano de la cueva?, ¿el padre encontrará a su hijo menor?

Después de la lectura

- Abre el diálogo con los niños permitiendo que ellos expresen lo que les gustó o impresionó más en el texto.
- Procura hacer alguna pregunta solo cuando sea necesario para que se mantenga el diálogo en torno al texto. Estas preguntas estarán vinculadas a alguna información que se encuentra al inicio, nudo o desenlace y final del cuento, que se encuentra ubicada entre los párrafos del texto, así como también información que se encuentra en la tapa y contratapa del cuento.
- Se explica que ahora ellos deberán realizar una lectura exploratoria que les permita saber las características de los textos de la biblioteca.
- Entrega diferentes textos de la biblioteca de aula a cada grupo e indícales que deben leerlos de forma exploratoria para encontrar las características que les permitan reconocer qué texto es.
- Facilita a los niños un cuadro que deben llenar con la información que van encontrando en el texto. Si los niños han elegido organizar sus libros por autores, puedes obtener algo como esto.
Textos narrativos
Cuentos, mitos, leyendas, etc.
- Felicita a cada equipo de trabajo por su desempeño durante la sesión.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evaluará a través de una lista de cotejos.
- Se realiza un recuento con algunas preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?
- Recuerda junto a los estudiantes los pasos que siguieron para lograr la comprensión del texto y cómo relacionaron su contenido con el trabajo en equipo.
- Propicia un diálogo sobre la importancia de conocer los textos de la biblioteca del aula.

INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR

V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR



PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica Regular

Dirección de Educación Primaria

La flor del Lirolay



Historias maravillosas de mi pueblo, para vivir nuestros derechos



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

La flor del Lirolay

© Generación de Innovaciones para el Desarrollo (GID)
Av. San Luis 1992 - Of. 202, San Boja

Milagros Loja Montoya
Directora de GID

Milagros Castillo Fuerman
Escrita y adaptada

Soledad Ordóñez Bricolle
Cuidado de edición

Luis Caycho y Salamandra EIRL
Ilustraciones

Luis Caycho Gutiérrez
Diagramación y diseño de cubierta

Todos los derechos reservados.
Este libro no puede ser reproducido sin el permiso del editor.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Dirección General de Educación Básica Regular - EBR
Dirección de Educación Primaria - DEP
Av. De la Arqueología cuadra 2, San Boja
Lima, Perú
Teléfono: 615-5800
www.minedu.gob.pe

CRÉDITOS TÉCNICOS

Equipo pedagógico DEP

Carmen León Ezcurrez
Kafina Pardo Reyes
César López Rodríguez
Alicia Veiga Chong
Ana María Ortueta Orrillo
Niko Patiño Ipanaguerra

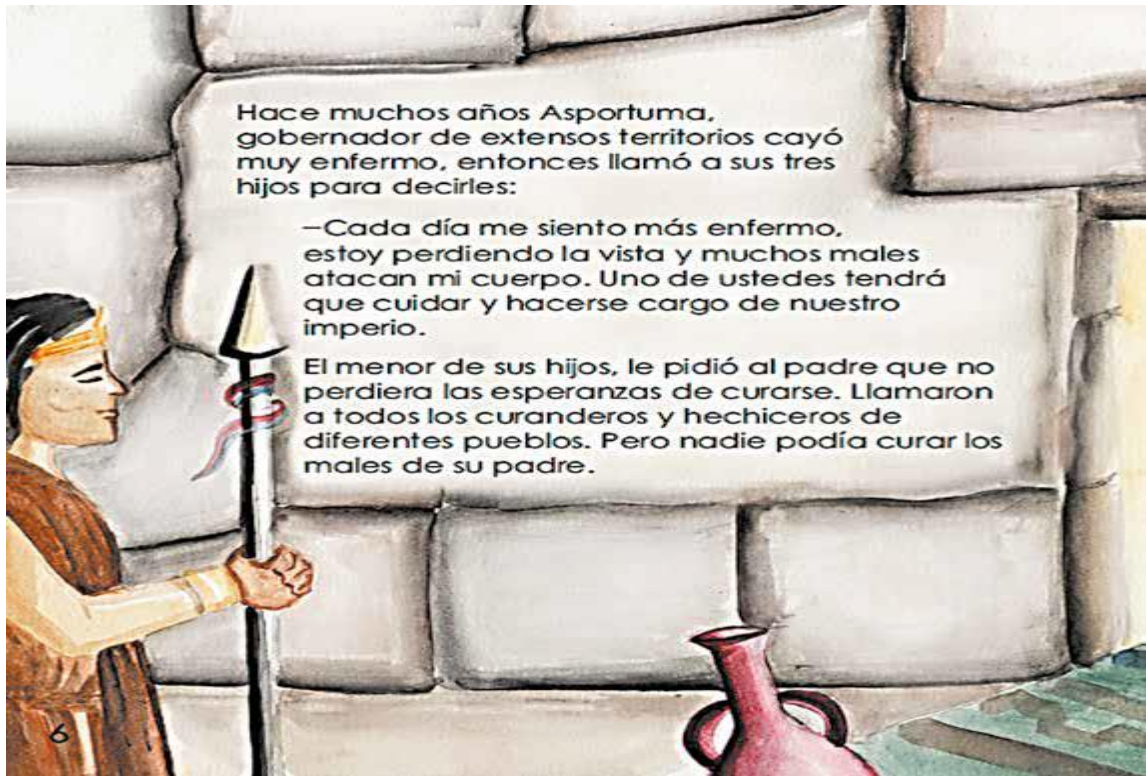
Equipo de apoyo
Alessandra Canessa Uccelli
Rodo Rodríguez Negra

Hecho el depósito legal en la
Biblioteca Nacional del Perú N° 2013-15886
Primera edición: Octubre de 2013
Tiraje: 120.371 ejemplares

Impreso por:
METROCOLOR S.A.
Los Gorriones 350 Urb. La Campaña - Chorrillos

Impreso en el Perú / Printed in Peru

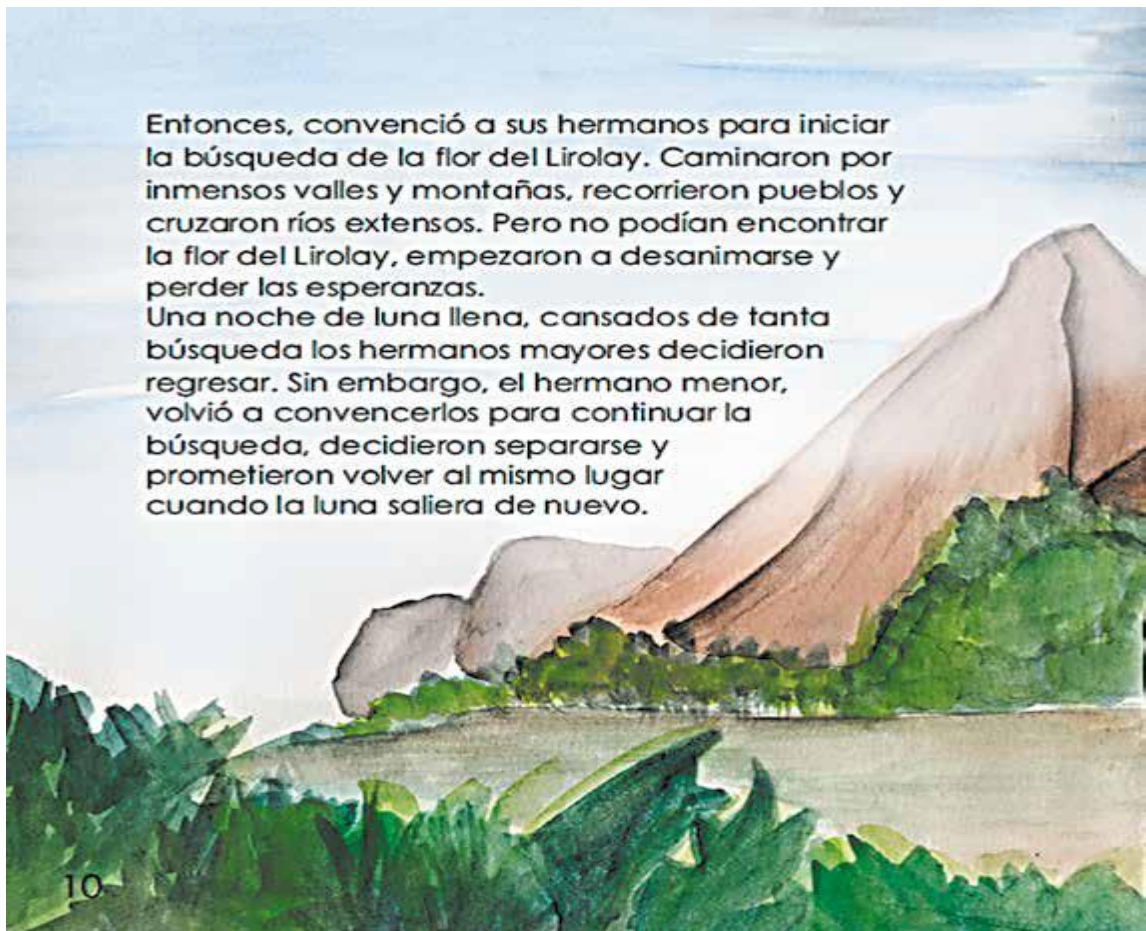
Agradecemos la generosa colaboración de GID y Save the Children, que han permitido la reproducción de este libro destinado a la Biblioteca de Aula de Primaria de las instituciones educativas públicas, para que pueda ser leído por niñas y niños del Perú.



Hace muchos años Asportuma, gobernador de extensos territorios cayó muy enfermo, entonces llamó a sus tres hijos para decirles:

—Cada día me siento más enfermo, estoy perdiendo la vista y muchos males atacan mi cuerpo. Uno de ustedes tendrá que cuidar y hacerse cargo de nuestro imperio.

El menor de sus hijos, le pidió al padre que no perdiera las esperanzas de curarse. Llamaron a todos los curanderos y hechiceros de diferentes pueblos. Pero nadie podía curar los males de su padre.



Entonces, convenció a sus hermanos para iniciar la búsqueda de la flor del Lirolay. Caminaron por inmensos valles y montañas, recorrieron pueblos y cruzaron ríos extensos. Pero no podían encontrar la flor del Lirolay, empezaron a desanimarse y perder las esperanzas.

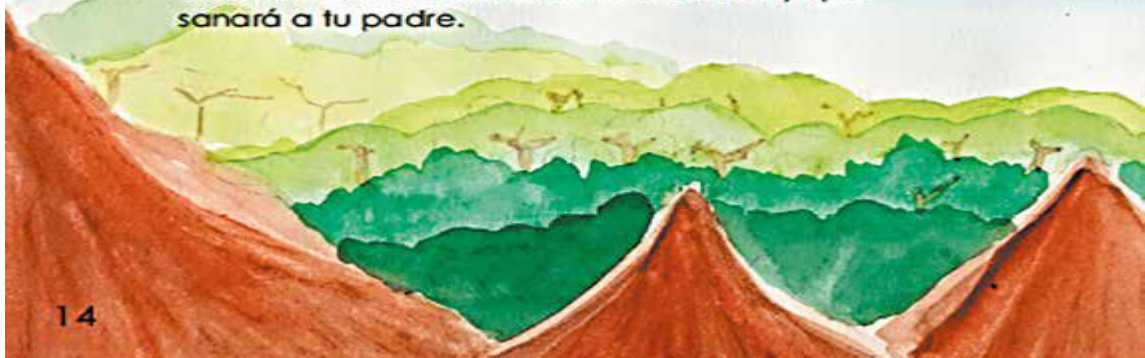
Una noche de luna llena, cansados de tanta búsqueda los hermanos mayores decidieron regresar. Sin embargo, el hermano menor, volvió a convencerlos para continuar la búsqueda, decidieron separarse y prometieron volver al mismo lugar cuando la luna saliera de nuevo.

Cada uno siguió una ruta diferente y continuaron su búsqueda. Los hermanos mayores que ya habían perdido las esperanzas de encontrar la flor del Lirolay, desanimados preguntaron a algunas personas que encontraban en el camino, pero al no tener respuesta, regresaron antes de que la luna saliera de nuevo, a esperar a su hermano menor.



El hermano menor no había perdido las esperanzas de curar a su padre, siguió su búsqueda y, cuando llegó hasta lo más alto de una montaña, pidió a la Pachamama que guiara su camino. Pachamama escuchó su voz y se dio cuenta de su noble corazón y de que a pesar de todo, él no había perdido las esperanzas de encontrar la flor del Lirolay para sanar a su padre.

Entonces Pachamama abrió un camino que lo guió a lo más profundo de la selva y le dijo: —Muchos peligros te esperan, pero si no te desanimas, encontrarás la flor del Lirolay que sanará a tu padre.



El hermano menor recorrió largos caminos, navegó por lagunas heladas, cruzo ríos llenos de pirañas, atravesó por bosques con abundante vegetación, luchó con serpientes gigantes y otorongos que se cruzaban en su camino pero nada lo detenía, hasta que encontró la flor del Lirolay.

Pensó en su padre y se alegró porque sabía que pronto curaría sus males, agradeció a Pachamama y corrió de regreso hacia donde había quedado encontrarse con sus hermanos.

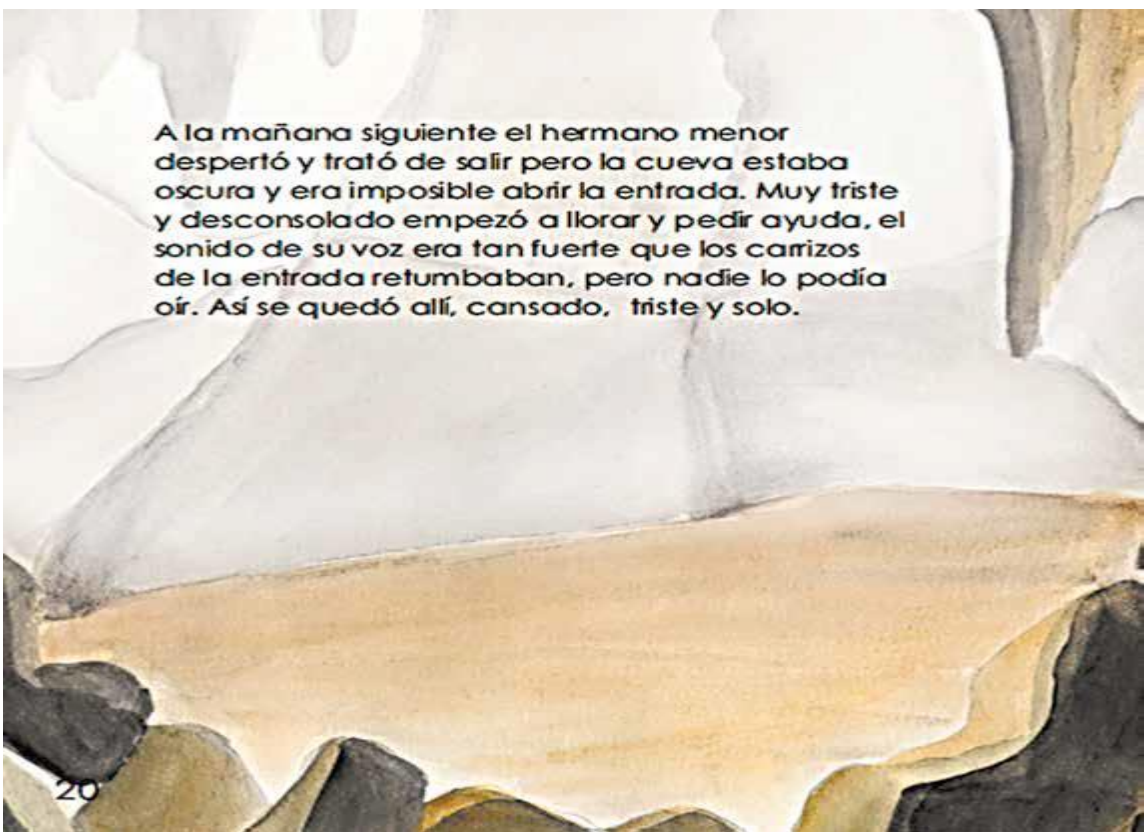


16

El hermano menor llegó cuando la luna había salido de nuevo. Sus hermanos mayores, asombrados al verlo con la flor del Lirolay, se llenaron de envidia, no podían creer que el más pequeño de los hermanos pudiera haber logrado tal hazaña. Entonces mientras dormía llevaron al hermano menor al interior de una cueva y cerraron la entrada con unos carrizos y piedras que encontraron en el camino.

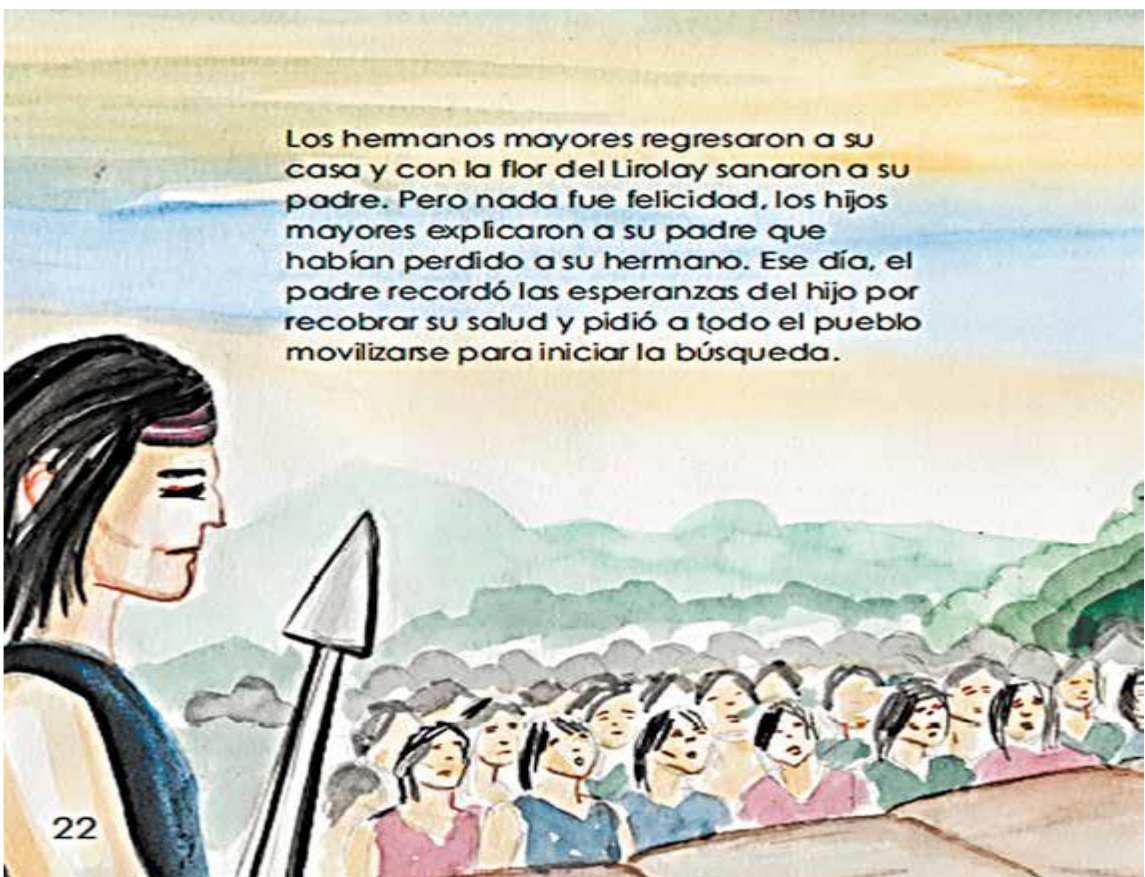


18



A la mañana siguiente el hermano menor despertó y trató de salir pero la cueva estaba oscura y era imposible abrir la entrada. Muy triste y desconsolado empezó a llorar y pedir ayuda, el sonido de su voz era tan fuerte que los carizos de la entrada retumbaban, pero nadie lo podía oír. Así se quedó allí, cansado, triste y solo.

20



Los hermanos mayores regresaron a su casa y con la flor del Lirolay sanaron a su padre. Pero nada fue felicidad, los hijos mayores explicaron a su padre que habían perdido a su hermano. Ese día, el padre recordó las esperanzas del hijo por recobrar su salud y pidió a todo el pueblo movilizarse para iniciar la búsqueda.

22

Un día un pastor que caminaba buscando carrizos, para elaborar una quena, encontró la entrada de la cueva, cogió unos carrizos y empezó su trabajo, cuando terminó de elaborar la quena se puso a tocar y, de pronto, se escuchó una dulce voz que decía:

*No me toques pastorcito,
ni me dejes de tocar,
mis hermanos me dejaron
por la flor del Lirolay.*



24

El pastor corrió a mostrarle al padre la quena y le dijo:
–Tome esta quena, le trae un mensaje de su hijo –el padre asombrado empezó a tocar:

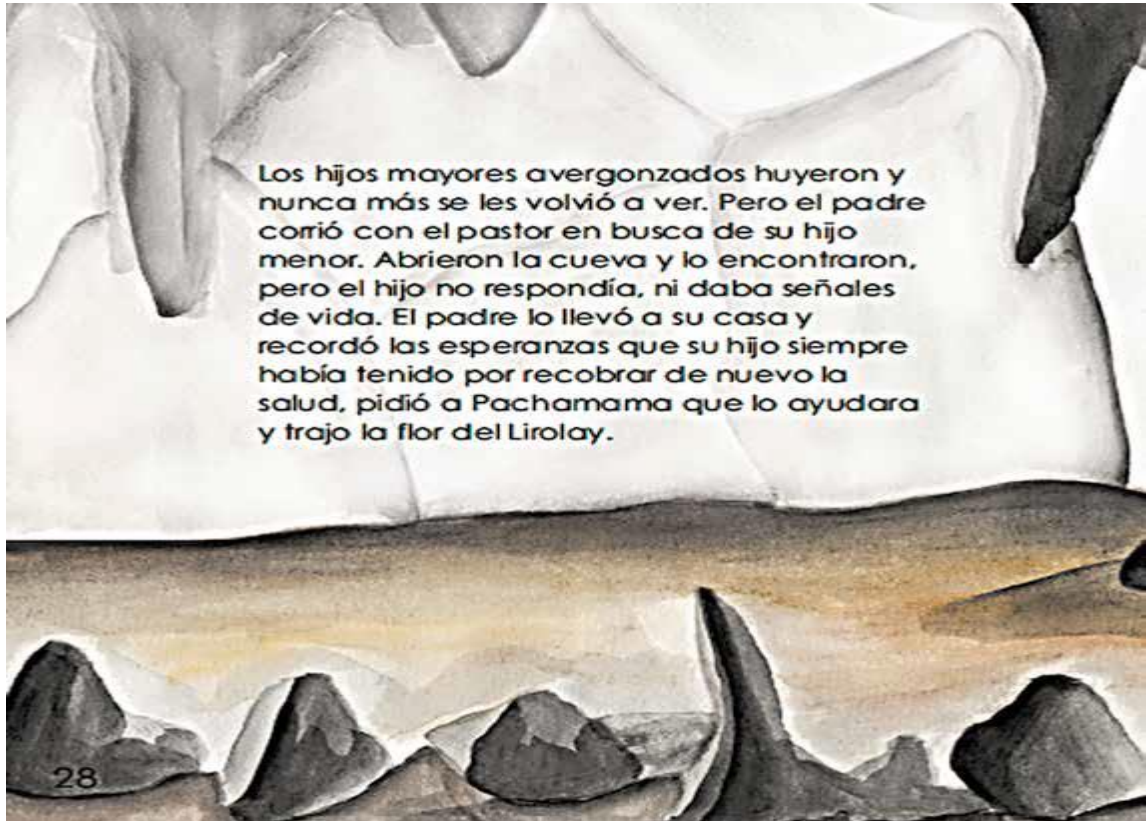
*No me toques padre mío,
ni me dejes de tocar,
mis hermanos me dejaron
por la flor del Lirolay.*

Entonces el padre comprendió lo que había pasado, llamó a los hijos mayores y les entregó la quena y les pidió que la tocaran y escucharon la voz de su hermano menor que decía:

*No me toquen hermanitos,
ni me dejen de tocar,
porque ustedes me dejaron
por la flor del Lirolay.*



26



Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°05

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 06-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El pollito Lito”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta una imagen (ANEXO 1), luego plantea algunas preguntas: ¿Qué observan? ¿Quiénes forman esa familia? ¿Cómo crees que se debe vivir en familia? ¿Por qué? ¿Será importante que los hijos obedezcan sus padres? ¿Por qué?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un cuento para disfrutar de la lectura y descubrir las frases falsas contenidas en el texto.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
Antes de la lectura <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “EL pollito Lito”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responderán en forma voluntaria y ordenada.- Anota sus respuestas en la pizarra.
Durante la lectura <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- El docente indica a los estudiantes que subrayen las frases falsas que encuentran en el texto.
Después de la lectura <ul style="list-style-type: none">- Forma grupos de trabajo con la dinámica “cada animalito a su casa” (se le entrega a cada estudiante la figura de un animalito y tendrá que unirse haciendo uso de los sonidos onomatopéyas).- Pide que un integrante del grupo lea el texto.- Indica a los estudiantes que subrayen las frases falsas que encuentren en el texto.

- Pide a un integrante de cada grupo que socialice con sus compañeros las frases falsas que encuentran en el texto y sustenten el porqué de sus respuestas.
- Con la ayuda del docente contrastan las respuestas y corrige a los estudiantes si fuese necesario.
- Dirige la mirada a los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a los estudiantes a comparar sus respuestas con la formación encontrada en el texto.
- Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el texto leído.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, el docente inicia el diálogo, podríamos preparar algunas preguntas como, por ejemplo:
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Por qué se perdió?
 - ¿Quiénes ayudaron a encontrar a su familia?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelve una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para encontrar las frases falsas?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento

**INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR**

**V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR**



EL POLLITO LITO

Hace muchos, muchos años, vivía con su familia un pollito llamado Lito. Todos los días Mamá Gallina salía con sus pollitos a pasear. Mamá Gallina iba al frente y los pollitos marchaban detrás.

Lito era siempre el último en la fila. De pronto vio algo que se movía en una cocina. Se quedó asombrado ante lo que vio. Era un gusanito. Mamá Gallina y sus hermanos ya estaban muy lejos.

Lito al ver que no tenía su familia cerca se puso a llorar ¡miau, miau, miau, miau! - ¿Qué te pasa?, preguntó el gusanito. - Mi mamá y mis hermanos se han ido y estoy perdido. - No te preocupes amiguito. Vamos a buscarlos, le dijo el gusanito. - ¡Vamos, vamos!, dijeron los dos. En el trineo se encontraron al conejo, quien les preguntó: - Miau, ¿dónde van? Mi mamá y mis hermanos se han ido y estoy perdido, dijo muy triste Lito. - Yo iré con ustedes a buscarlos, dijo el gato. - ¡Vamos, vamos!, dijeron a coro. Al rato se encontraron con un perro. - Guau, ¿Hacia dónde se dirigen?, preguntó. - Mi mamá y mis hermanos se han ido y estoy perdido, dijo llorando Lito. - Guau, iré con ustedes a buscarlos. - ¡Vamos, vamos! - dijeron a coro. Y así el perro, el gato, el gusanito y Lito caminaron buscando a Mamá Gallina.

- ¡Lito, Lito! ¿Dónde estás?, aullaba a lo lejos Mamá Gallina. - ¡Es mi mamá!, exclamó Lito. El perro ladró "Gua, guau". El gato maulló "Miau, miau y el gusanito se arrastró. Todos brincaron alegremente. Al fin habían encontrado a Mamá Gallina. El perro, el gato, el gusanito, Lito y su familia se abrazaron y rieron de felicidad. Gracias por cuidar a mi hijo. Los invito a mi casa a comer bizcocho de maíz - dijo Mamá Gallina.

- ¡Vamos, vamos! - dijeron todos. Al llegar a la casa Mamá Gallina les sirvió el rico bizcocho. Nuestros amigos se lo comieron todo, todo, todito.

Autora: Stick Storyteller



Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿Quién se fue de paseo un día con sus hijitos?

2. ¿Quién es el personaje principal de la lectura?

3. ¿Cómo se llama el pollito?

4. ¿Quién llamó primero la atención de Lito?

5. ¿Quiénes ayudaron a Lito a encontrar a su mamá?

6. Escribe los nombres de los personajes que participaron en la lectura

7. ¿Qué tipo de texto es?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°06

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 09-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “Las malas acciones”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta una imagen (anexo 1) luego plantea algunas preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué hacen los dos amigos? ¿Cómo crees que se debe vivir en sociedad? ¿Por qué? ¿Será importante que los amigos se apoyen? ¿Por qué?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un cuento para disfrutar de la lectura y descubrir las frases falsas contenidas en el texto.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
Antes de la lectura <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “Las malas acciones”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responderán en forma voluntaria y ordenada.- Anota sus respuestas en la pizarra.
Durante la lectura <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- El docente indica a los estudiantes que subrayen las frases falsas que encuentran en el texto.
Después de la lectura <ul style="list-style-type: none">- Forma grupos de trabajo con la dinámica “cada animalito a su casa” (se le entrega a cada estudiante la figura de un animalito y tendrá que unirse haciendo uso de los sonidos onomatopéyas).- Pide que un integrante del grupo lea el texto.- Indica a los estudiantes que subrayen las frases falsas que encuentren en el texto.

- Pide a un integrante de cada grupo que socialice con sus compañeros las frases falsas que encuentran en el texto y sustenten el porqué de sus respuestas.
- Con la ayuda del docente contrastan las respuestas y corrige a los estudiantes si fuese necesario.
- Dirige la mirada a los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a los estudiantes a comparar sus respuestas con la formación encontrada en el texto.
- Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el texto leído.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, el docente inicia el diálogo, podríamos preparar algunas preguntas como, por ejemplo:
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Quién entrego la tabla y los clavos al niño?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelve una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para encontrar las frases falsas?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento

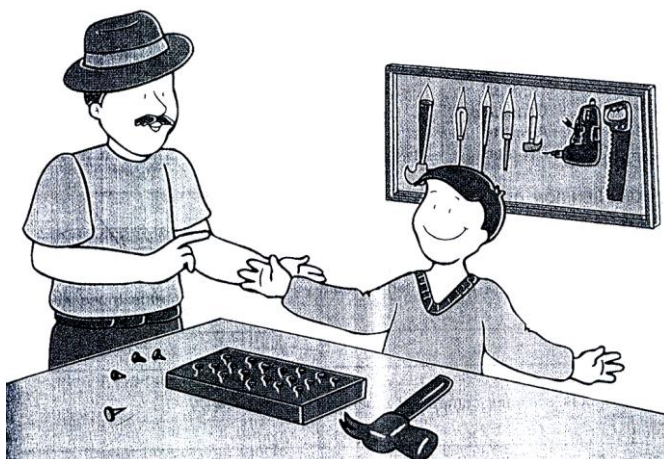
INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR

V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

DESPUÉS DEL JUEGO, SIEMPRE AMIGOS



LAS MALAS ACCIONES



Un padre había entregado varios clavos y una tablita a su hijo, recomendándole que metiera un clavo en la tabla por cada mala acción que cometiese.

A los pocos días, se le presentó el hijo diciéndole que había empleado ya todas las piedras.

-¡Cómo! - le dijo el padre- ¿En tan poco tiempo has cometido tantas malas acciones?

- ¿Qué quieres, papá? ¡No lo he podido remediar! He llegado varias veces tarde a clase, no realicé mis deberes e hice enojar a mi maestra; desobedecí a mamá, he desarmado todos mis juguetes, al correr por la calle tropecé con una señora haciendo caer sus paquetes, sin querer causé una discusión entre mis compañeros, con mi honda destruí un nido de pajaritos, en fin, son tantas cosas...

- Pues ahora te tomarás el trabajo de vender las piedras por cada buena acción que hagas.

Casi con igual prontitud volvió el muchacho a reunir los clavos y entonces el padre le dijo:

- Hijo mío; has procedido bien, y me complace muchísimo en ello; pero advierte que aun cuando has reparado las malas acciones con las buenas, nunca podrás quitar las huellas que los clavos dejaron en la madera.

En la vida pasa lo mismo. Las malas acciones jamás se reparan completamente.

J. H. FIGUEROA (ADAPTACIÓN)

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿Quién entregó la tabla y los clavos al niño?

2. ¿Qué tenía que hacer el niño con la tabla y los clavos?

3. ¿Qué malas acciones cometió el niño?

4. ¿Qué debía hacer el niño para poder sacar los clavos de la madera?

5. ¿Qué significa según el padre, los huecos que dejaron los clavos en la madera?

6. ¿Qué enseñanza dio el padre a su hijo?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

- Capacidad** :
- Obtiene información del texto escrito.
 - Infiere e interpreta información del texto escrito.
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°07

1. Datos Informativos:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 11-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El ladrón sorprendido”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta en papelote un texto corto: “El desayuno de Víctor” (ANEXO 1).- El docente lee el texto con voz audible.- Dialoga con los estudiantes sobre el texto. Luego plantea algunas preguntas: ¿Cuál es el título del texto? ¿Cuál es el nombre del niño? ¿Qué prepara por las mañanas? ¿Qué hace primero? ¿Qué hace después? ¿Finalmente que hace Víctor?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- El docente presenta unas imágenes referentes al texto leído y pide a los estudiantes que los ordenen secuencialmente.- Con la participación de los estudiantes corrigen si es que fuese necesario.- Plantea otra pregunta: ¿Qué actividad hemos realizado con las imágenes? - Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un cuento para ordenarlo secuencialmente”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: El ladrón sorprendido.- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes? - Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- Piden que lean en cadena el texto.- El docente lee el texto en voz audible. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Dialoga con los estudiantes sobre el texto leído.

- Los estudiantes parafrasean y narran lo que más les agradó del texto.
- Pide a los estudiantes sentarse en media luna.
- Entrega a los estudiantes cartelitos con los eventos o episodios del texto leído.
- Brinda orientaciones al primer estudiante para que lea la parte del texto recibido utilizando un tono alto de voz, luego el estudiante que continúa ocupará el lugar de su compañero o se ubicará delante del primer estudiante que empezó si observa que su texto está ubicado antes del texto leído por el estudiante.
- Los estudiantes participan de la estrategia ordenamos secuencialmente el texto.
- Con la participación de los estudiantes corrigen si es que fuese necesario.
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información encontrada en el texto.
- Plantea algunas preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer qué tipo de texto es.
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Qué le pasó al ladrón?
 - ¿Por qué se arrepintió el ladrón?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para ordenar secuencialmente el texto?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



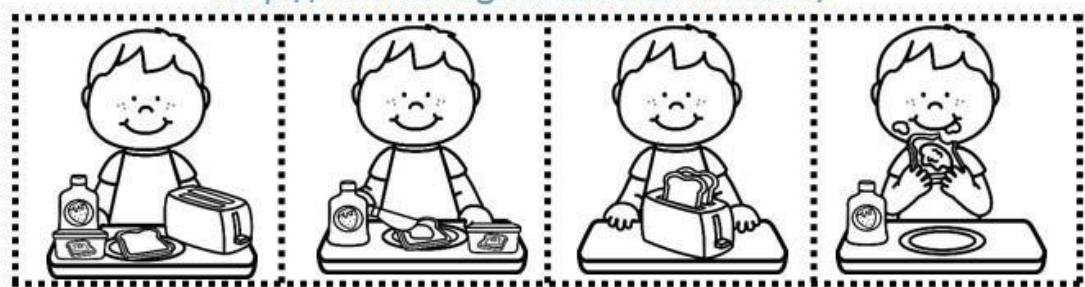
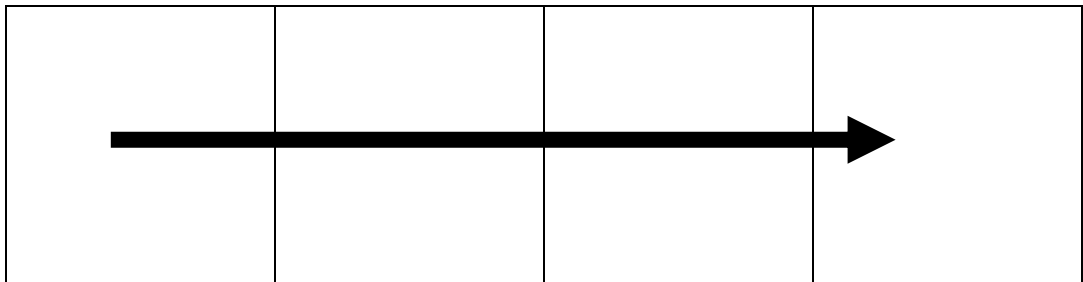
V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

EL DESAYUNO DE VÍCTOR

Lee la historia, recorta, ordena y pega las imágenes en su posición correcta.

Víctor empieza este año el cole, ya es un niño mayor, por las mañanas se levanta y prepara el desayuno.

Primero coloca todo lo necesario encima de la mesa, pone las tostadas en la tostadora, después unta la mermelada de fresa y la mantequilla y por último se come las tostadas que tanto le gustan. Víctor es muy independiente.



EL LADRÓN SORPRENDIDO

Juan era un ladrón de casas muy aventurado.

Cierto día, cuando quiso entrar a una casa a robar, lo hizo con mucho cuidado, sin embargo, sin darse cuenta rompió un vidrio de la ventana con una piedra.

Cuán grande fue su sorpresa, al ver que en aquella casa en lugar de un simple perro cuidador, había un enorme dragón que estaba comiendo su rica carne que le había comprado su amo Juan.

Juan, el ladrón, quedó tan paralizado con el susto que se prometió nunca más robar en las casas de este pequeño pueblo.

Ahora a Juan solo le interesa trabajar honradamente, para apoyar a su hermosa familia y así pagar los errores cometidos con la gente en el pasado.

Juan era el ladrón de casas muy aventurados

Ahora a Juan solo le interesa trabajar honradamente, para apoyar a su hermosa familia y así pagar los errores cometidos con la gente en el pasado.

Cierto día, cuando quiso entrar a una casa arrobar, lo hizo con mucho cuidado, sin embrago sin darse cuenta, rompió un vidrio de la ventana con una piedra.

Juan el ladrón, quedó tan paralizado con el susto que se prometió nunca más robar en las casas de este este pequeño pueblo.

Cuán grande fue su sorpresa, al ver que en aquella casa en lugar de un simple perro cuidador, había un enorme dragón que estaba comiendo su rica carne que le había comprado su amo Juan.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



1. ¿Cuál es el nombre del ladrón?

Avance

2. ¿Qué encontró el ladrón en la casa?

3. ¿Por qué el ladrón dejó de robar?

4. ¿Qué prometió Juan, el ladrón?

5. ¿Qué piensas de los ladrones?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA ORDENAMOS EL TEXTO”

En la estrategia ordenamos el texto el estudiante lee el texto teniendo en cuenta los momentos para una comprensión lectora eficaz.

También permite secuenciar los datos de acuerdo al orden temporal de los acontecimientos que dice el texto.

El docente solicita a los estudiantes que le cuenten lo que más le agradó del texto leído a la vez que les indica sentarse en media luna y les proporciona hojas con los eventos y episodios del texto se brinda orientaciones al primer estudiante para que lea la parte del texto recibido utilizando un tono alto de voz, luego el estudiante que continúa ocupará el lugar de su compañero o se ubicará delante del primer estudiante que empezó si observa que su texto está ubicado antes del texto leído por el estudiante.

Esta estrategia permite que los eventos y episodios del texto leído se ordenen de acuerdo al orden de presentación de los acontecimientos.

“ESTRATEGIA LA FRASE FALSA”

Esta estrategia busca detectar una frase que se coloca falsamente entre los párrafos de un texto.

Los estudiantes reciben el texto y lo leen con detenimiento y luego organizados en equipos de trabajo comentarán lo que más les gustó de la lectura del texto.

Reciben hojas preparadas con la lectura y pedimos que descubran una o más frases falsas que no corresponden a la lectura. Luego de haberlas subrayado las leen una por una en voz alta. El docente anota y cuando todos han terminado de dar su opinión cuenta el secreto.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°08

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 13-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “La señora Fabiola”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta en papelote un texto corto: “El desayuno de Juan” (ANEXO 1).- El docente lee el texto con voz audible.- Dialoga con los estudiantes sobre el texto. Luego plantea algunas preguntas: ¿Cuál es el título del texto? ¿Cuál es el nombre del niño? ¿Qué prepara por las mañanas? ¿Qué hace primero? ¿Qué hace después? ¿Finalmente que hace Hugo?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- El docente presenta unas imágenes referentes al texto leído y pide a los estudiantes que los ordenen secuencialmente.- Con la participación de los estudiantes corrigen si es que fuese necesario.- Plantea otra pregunta: ¿Qué actividad hemos realizado con las imágenes? - Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un cuento para ordenarlo secuencialmente”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “La señora Fabiola”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes? - Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- Piden que lean en cadena el texto.- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- Dialoga con los estudiantes sobre el texto leído.
- Los estudiantes parafrasean y narran lo que más les agradó del texto.
- Pide a los estudiantes sentarse en media luna.
- Entrega a los estudiantes cartelitos con los eventos o episodios del texto leído.
- Brinda orientaciones al primer estudiante para que lea la parte del texto recibido utilizando un tono alto de voz, luego el estudiante que continúa ocupará el lugar de su compañero o se ubicará delante del primer estudiante que empezó si observa que su texto está ubicado antes del texto leído por el estudiante.
- Los estudiantes participan de la estrategia ordenamos secuencialmente el texto.
- Con la participación de los estudiantes corrigen si es que fuese necesario.
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información encontrada en el texto.
- Plantea algunas preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer qué tipo de texto es.
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿A dónde se mudó la señorita Fabiola?
 - ¿Qué le paso a la maestra Fabiola cuando subió a la bicicleta?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para ordenar secuencialmente el texto?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



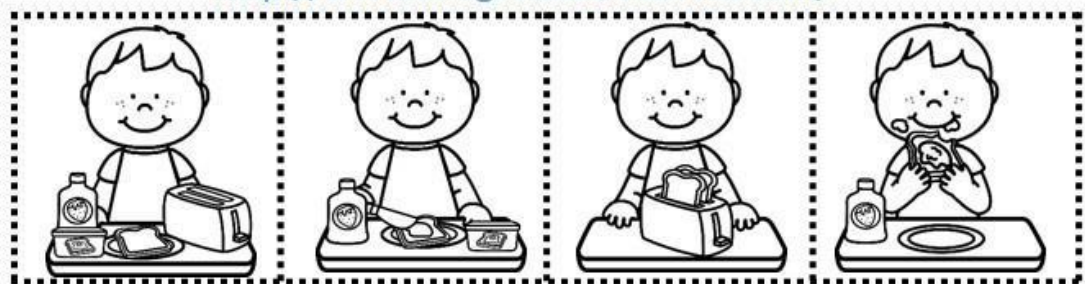
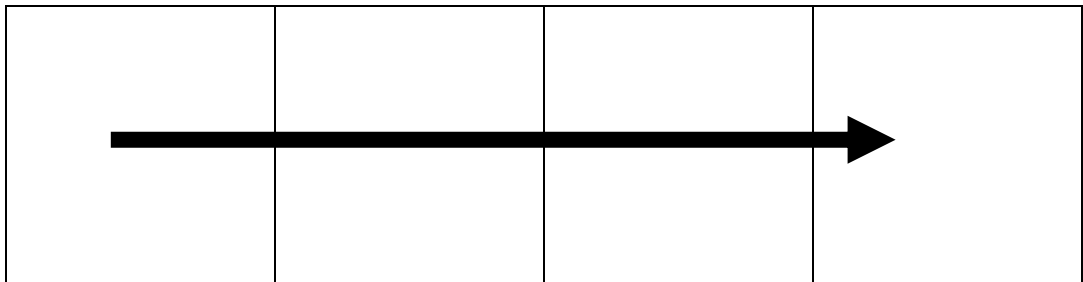
V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

EL DESAYUNO DE JUAN

Lee la historia, recorta, ordena y pega las imágenes en su posición correcta.

Juan empieza este año el cole, ya es un niño mayor, por las mañanas se levanta y prepara el desayuno.

Primero coloca todo lo necesario encima de la mesa, pone las tostadas en la tostadora, después unta la mermelada de fresa y la mantequilla y por último se come las tostadas que tanto le gustan. Juan es muy independiente.



LA SEÑORA FABIOLA

Yo aprendí el abecedario en casa, con mamá, en una cartilla a cuadrados rojos y verdes, pero quien realmente me enseñó a leer y escribir fue la señorita Fabiola, la primera maestra que tuve cuando entré al colegio. Es por ello que la tengo tan presente y que me animo a contar algo de su vida, su triste, oscura y abnegada vida, tan parecida a tantas otras vidas de las que nada sabemos.



Aparte de ser nuestra maestra en el colegio, era amiga de la casa, pues vivíamos en Miraflores, en calles contiguas. Como la escuela que frecuentábamos se encontraba en Lima, mis padres le pidieron que nos acompañara en el viaje, que entonces era complicado, ya que había que tomar ómnibus y luego tranvía. Todas las mañanas venía a buscarnos y partíamos cogidos de su mano. Gracias a este servicio que nos prestaba, mis padres le tenían mucho aprecio y una o dos veces al mes la invitaban a tomar el té.

Pasado un tiempo, la señorita Fabiola se mudó a Lima con su mamá y su hermana mayor, a un departamento que estaba muy cerca del colegio. Por nuestra parte, fuimos matriculados en un colegio de Miraflores. Así, Fabiola dejó de ser nuestra maestra y nuestra vecina, pero nuestro contacto con ella se mantuvo.

Una noche la invitamos a cenar. Como el ómnibus se detenía a varias cuadras de la casa me encargaron que fuera a buscarla al paradero. Yo fui con mi bicicleta con la intención de acompañarla lentamente. Pero cuando la señorita Fabiola descendió del ómnibus la vi tan chiquita que le propuse llevarla sentada en el travesaño de mi vehículo. Ella aceptó, pues las calles eran sombrías y no había testigos. Ella se acomodó en el fierro y emprendí el viaje rumbo a casa.



Antes de llegar había que dar una curva cerrada. Tal vez el piso estaba húmedo o calculé mal la velocidad, pero lo cierto es que la bicicleta patinó y los dos nos fuimos de cabeza a una acequia de agua fangosa.

Cuando llegamos a casa, mis padres se pusieron furiosos y me enviaron esa noche a comer a la cocina.

Volví a ver a Fabiola solo una vez, muchísimos años más tarde. De su cartera extrajo uno de mis libros y me lo mostró, diciendo que lo había leído de principio a fin -estaba en realidad subrayado en muchas partes- añadiendo que estaba feliz de

que uno de sus viejos alumnos fuera escritor. Me pidió, como es natural, que le pusiera una dedicatoria. Traté de inventar algo simpático y original, pero sólo se me ocurrió: "A Fabiola, mi maestra, quien me enseñó a escribir". Y tuve la impresión de que nunca había dicho nada más cierto.

JULIO RAMÓN RIBEYRO (ADAPTACIÓN)

Volví a ver a Fabiola solo una vez, muchísimos años más tarde. De su cartera extrajo uno de mis libros y me lo mostró, diciendo que lo había leído de principio a fin -estaba en realidad subrayado en muchas partes- añadiendo que estaba feliz de que uno de sus viejos alumnos fuera escritor. Me pidió, como es natural, que le pusiera una dedicatoria. Traté de inventar algo simpático y original, pero sólo se me ocurrió: "A Fabiola, mi maestra, quien me enseñó a escribir". Y tuve la impresión de que nunca había dicho nada más cierto.

Una noche la invitamos a cenar. Como el ómnibus se detenía a varias cuadras de la casa me encargaron que fuera a buscarla al paradero. Yo fui con mi bicicleta con la intención de acompañarla lentamente. Pero cuando la señorita Fabiola descendió del ómnibus la vi tan chiquita que le propuse llevarla sentada en el travesaño de mi vehículo. Ella aceptó, pues las calles eran sombrías y no había testigos. Ella se acomodó en el fierro y emprendí el viaje rumbo a casa.

Yo aprendí el abecedario en casa, con mamá, en una cartilla a cuadrados rojos y verdes, pero quien realmente me enseñó a leer y escribir fue la señorita Fabiola, la primera maestra que tuve cuando entré al colegio.

Pasado un tiempo, la señorita Fabiola se mudó a Lima con su mamá y su hermana mayor, a un departamento que estaba muy cerca del colegio. Por nuestra parte, fuimos matriculados en un colegio de Miraflores. Así, Fabiola dejó de ser nuestra maestra y nuestra vecina, pero nuestro contacto con ella se mantuvo.

Aparte de ser nuestra maestra en el colegio, era amiga de la casa, pues vivíamos en Miraflores, en calles contiguas. Como la escuela que frecuentábamos se encontraba en Lima, mis padres le pidieron que nos acompañara en el viaje, que entonces era complicado, ya que había que tomar ómnibus y luego tranvía. Todas las mañanas venía a buscarnos y partíamos cogidos de su mano. Gracias a este servicio que nos prestaba, mis padres le tenían mucho aprecio y una o dos veces al mes la invitaban a tomar el té.

Antes de llegar había que dar una curva cerrada. Tal vez el piso estaba húmedo o calculé mal la velocidad, pero lo cierto es que la bicicleta patinó y los dos nos fuimos de cabeza a una acequia de agua fangosa. Cuando llegamos a casa, mis padres se pusieron furiosos y me enviaron esa noche a comer a la cocina.

Es por ello que la tengo tan presente y que me animo a contar algo de su vida, su triste, oscura y abnegada vida, tan parecida a tantas otras vidas de las que nada sabemos.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



1. ¿Cómo era su vida de la maestra Fabiola?

Avance

2. ¿Los hechos son narrados por la maestra Fabiola o por el autor?

3. ¿Qué valores demostró el personaje de la lectura?

4. ¿La maestra Fabiola qué extrajo de su cartera?

5. ¿Qué significa que le pusiera una dedicatoria?

6. ¿Por qué crees que el autor termina el cuento diciendo: “Y tuve la impresión de que nunca había dicho nada más cierto”?

Lista de cotejo

- Área** : Comunicación
- Competencia** : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Capacidad** :
- Obtiene información del texto escrito.
 - Infiere e interpreta información del texto escrito.
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA ORDENAMOS EL TEXTO”

En la estrategia ordenamos el texto el estudiante lee el texto teniendo en cuenta los momentos para una comprensión lectora eficaz.

También permite secuenciar los datos de acuerdo al orden temporal de los acontecimientos que dice el texto.

El docente solicita a los estudiantes que le cuenten lo que más le agradó del texto leído a la vez que les indica sentarse en media luna y les proporciona hojas con los eventos y episodios del texto se brinda orientaciones al primer estudiante para que lea la parte del texto recibido utilizando un tono alto de voz, luego el estudiante que continúa ocupará el lugar de su compañero o se ubicará delante del primer estudiante que empezó si observa que su texto está ubicado antes del texto leído por el estudiante.

Esta estrategia permite que los eventos y episodios del texto leído se ordenen de acuerdo al orden de presentación de los acontecimientos.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°09

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 16-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El encantamiento de Santa”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">★ Obtiene información del texto escrito.★ Infiere e interpreta información del texto.★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none">★ Lista de cotejo.★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente pide a los estudiantes participar de una dinámica:<ul style="list-style-type: none">• Explica a los estudiantes en que consiste la dinámica (El docente nombrará algunos productos y ellos tendrán que responder “hay que rico” o “hay que feo” según sea el caso y lo repetirá varias veces y cada vez más rápido. Corrige en caso de equivocarse al responder) Ejemplo: DOCENTE: Manzana ESTUDIANTES: Hay que rico DOCENTE: Media ESTUDIANTES: Hay que feo- Dialoga con los estudiantes sobre la dinámica, luego plantea algunas preguntas: ¿les gustó la dinámica? ¿Por qué? ¿Qué tenían que hacer para no equivocarse al dar la respuesta?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos una historia para identificar los errores encontrados en el texto.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: El encantamiento de Santa.- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- Piden que lean en cadena el texto.- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- Dialoga con los estudiantes sobre el texto leído.
- Los estudiantes parafrasean y narran lo que más les agradó del texto.
- El docente plantea algunas preguntas algunas preguntas: ¿cómo fue el texto? ¿Les pareció interesante? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es el momento más importante de lo que leyeron?
- Los estudiantes responden en forma ordenada y respetando su turno para hablar.
- El docente les indica que el volverá a leer el mismo texto y les dice que si se equivoca en decir mal algunos párrafos ellos mencionarán "Te equivocaste" (indícales que deben estar muy atentos para poder reconocer los errores)
- La maestra lee el texto con voz audible y los estudiantes participan de la estrategia la lectura con error. (los estudiantes identifican los errores y corrigen si es que fuese necesario con ayuda de la maestra)
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia la pizarra o el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información encontrada en el texto.
- Plantea algunas preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Qué le pasó a Santa?
 - ¿Qué hicieron los padres para curar a Santa?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para reconocer los errores en la lectura?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR

PARA EL ALUMNO

EL ENCANTAMIENTO DE SANTA

Un campesino tenía dos hijos: uno niño llamado Zósimo y una niña llamada Santa. Ambos eran unos niños muy obedientes. Pero el campesino amaba más a su hija Santa.

Cierta día, el campesino le encomendó a su hija Santa ir a la casa de su abuelito Francisco a traer una lámpara de carburo. Santa fue de inmediato y a lo lejos vio a su hermanito Zósimo, quién estaba amarrando unos burros. Santa pensó y dijo en voz alta -voy a esperar a mi hermanito para irme con él a la casa -y se divertía haciendo muñequitos de arcilla junto a sus amiguitos y se olvidó de su hermanito. Zósimo se fue por otro camino sin ver a su hermanita Santa.

Ya llegada la noche el abuelito salió a guardar sus animales y al ver a Santa aun jugando se enojó y la reprendió y le dijo: ya es tarde, tú papá necesita la lámpara, ven vamos, yo te acompañaré hasta la mitad del camino. El abuelito encendió la lámpara de carburo y caminó adelante y Santa iba por detrás.

Cuando llegaron a la mitad de camino, el abuelito dejó a Santa con la lámpara de carburo encendida y le dijo: sigue caminando a tu casa sin distraerte yo te estaré llamando y tú me contestarás “aquí estoy”.

Al pasar por un cementerio la niña tuvo mucho miedo y su cuerpo se sobresaltó y caminaba parecía que se iba a desmayar. El abuelito la seguía llamando, pero ella no contestaba.

En ese camino había una loma llamada “el golpe”, la cual tenía que bajar en gradas, la niña empezó a bajar la primera grada y de pronto sintió que alguien lo abrazó y la lámpara se apagó.

Todo era como un sueño para Santa, Ella sentía que quería gritar y no podía, pero ella caminaba en forma inconsciente.

Los padres de Santa escucharon los gritos de Santa, ellos pensaban que un león había atacado a la niña. Ellos corrieron a su encuentro y encontraron a la niña caminando como sonámbula hacia un monte. Los padres llevaron a Santa a su casa y llamaron a una curandera. Ella la bañó con unas hierbas llamada churgues y la sobó tres veces con chochos, los cuales eran sembrados y esa agua lo echaba en el camino en forma de cruz y la curandera llamaba a la niña de un cerro diciendo: “Santa, Santa aquí está tu compañera”.

Santa empezó a mejorar día a día con el apoyo de su hermosa familia y tratando ella misma de vencer sus miedos.

Autora: Zulema Ruth Salazar Calderón

PARA EL DOCENTE

EL ENCANTAMIENTO DE SANTA

Un carpintero tenía dos hijos: uno niño llamado Zósimo y una niña llamada Santa. Ambos eran unos niños muy obedientes. Pero el campesino amaba más a su hijo Zósimo.

Cierta día, el campesino le encomendó a su hija Santa ir a la casa de su tío Juan a traer una manguera de plástico. Santa fue de inmediato y a lo lejos vio a su hermanito Zósimo, quién estaba amarrando unos toros. Santa pensó y dijo en voz alta -voy a esperar a mi tío para irme con él a la fiesta -y se divertía haciendo muñequitos de arcilla junto a sus amiguitos y se olvidó de su hermanito. Zósimo se fue por otro camino sin ver a su hermanita Santa.

Ya llegada la noche el abuelito salió a guardar su comida y al ver a Santa aun llorando se enojó y la reprendió y le dijo: ya es tarde, tú papá necesita la lámpara, ven vamos, yo te acompañaré hasta la mitad del camino. El abuelito encendió el fluorescente y caminó adelante y Santa iba por detrás.

Cuando llegaron a la mitad de camino, el abuelito dejó a Santa con la lámpara de carburo encendida y le dijo: sigue caminando a tu casa sin distraerte, yo te estaré llamando y tú me contestarás “aquí estoy”.

Al pasar por un cementerio la niña tuvo mucha alegría y su cuerpo se sobresaltó y caminaba parecía que se iba a desmayar. La abuelita la seguía llamando, pero ella no contestaba.

En ese camino había una loma llamada “el golpe”, la cual tenía que bajar en gradas, la niña empezó a bajar la primera grada y de pronto sintió que alguien lo abrazó y la lámpara se apagó.

Todo era como un sueño para Santa, Ella sentía que quería gritar y no podía, pero ella caminaba en forma inconsciente.

Los padres de Santa escucharon los gritos de Santa, ellos pensaban que un león había atacado a la niña. Ellos corrieron a su encuentro y encontraron a la niña caminando como sonámbula hacia un monte. Los padres llevaron a Santa a un hospital y llamaron a una doctora. Ella la bañó con unas hierbas llamada churgues y la sobó tres veces con chochos, los cuales eran sembrados y esa agua lo echaba en el camino en forma de cruz y la curandera llamaba a la niña de un cerro diciendo: “Santa, Santa aquí está tu compañera”.

Santa empezó a empeorar día a día con el apoyo de los doctores y tratando ella misma de vencer sus alegrías.

Autora: Zulema Ruth Salazar Calderón

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿Con quién vivía Santa?

2. ¿Cómo era Santa?

3. ¿Qué hizo Santa al llegar a la casa de su abuelito?

4. ¿Por qué Santa quería ir a su casa con su hermano Zósimo?

5. ¿Qué quiere decir la palabra “sobresalto”?

6. ¿Quién abrazó a Santa al bajar las gradas de la loma?

7. ¿Quién es el personaje principal de la lectura?

8. ¿De qué trata principalmente este cuento?

9. ¿Qué tipo de texto es la lectura leída?

10. ¿Cuál es la enseñanza principal de este texto?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA LA LECTURA CON ERROR INCLUIDO”

La Lectura equivocada, consiste en que cada estudiante leerá un texto en voz alta y en forma pausada para lograr familiarizarse con su contenido. Se les hace preguntas como fue el texto, les pareció interesante, cuáles son los personajes, cuál es el momento más importante de lo que leyeron, luego el docente les expresa que el leerá el mismo texto y les dice que si se equivoca en decir mal algunos párrafos ustedes mencionarán, te equivocaste.

Al leer el texto el docente agrega algunos párrafos adicionales que no estuvieron presentes en el texto ya sea quitando palabras, aumentando otras, cambiando nombres y algunas situaciones, los estudiantes al darse cuenta de las equivocaciones deberán de avisar en el momento que se produce el error.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 18-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “Sabi: La hormiga

que quería ser escritora”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente pide a los estudiantes participar de una dinámica:<ul style="list-style-type: none">• Explica a los estudiantes en que consiste la dinámica (El docente nombrará algunos productos y ellos tendrán que responder “hay que rico” o “hay que feo” según sea el caso y lo repetirá varias veces y cada vez más rápido. Corrige en caso de equivocarse al responder) Ejemplo: DOCENTE: Plátano ESTUDIANTES: Hay que rico DOCENTE: Media ESTUDIANTES: Hay que feo- Dialoga con los estudiantes sobre la dinámica, luego plantea algunas preguntas: ¿les gustó la dinámica? ¿Por qué? ¿Qué tenían que hacer para no equivocarse al dar la respuesta?- Los estudiantes responden en forma ordenada.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos una historia para identificar los errores encontrados en el texto.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: Sabi: La hormiga que quería ser escritora.- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes.- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- Piden que lean en cadena el texto.- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- Dialoga con los estudiantes sobre el texto leído.
- Los estudiantes parafrasean y narran lo que más les agradó del texto.
- El docente plantea algunas preguntas algunas preguntas: ¿cómo fue el texto? ¿Les pareció interesante? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es el momento más importante de lo que leyeron?
- Los estudiantes responden en forma ordenada y respetando su turno para hablar.
- El docente les indica que el volverá a leer el mismo texto y les dice que si se equivoca en decir mal algunos párrafos ellos mencionarán "Te equivocaste" (indícales que deben estar muy atentos para poder reconocer los errores)
- La maestra lee el texto con voz audible y los estudiantes participan de la estrategia la lectura con error. (los estudiantes identifican los errores y corrigen si es que fuese necesario con ayuda de la maestra)
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia la pizarra o el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información encontrada en el texto.
- Plantea algunas preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Qué le pasó a Sabi?
- Indica que para responder las preguntas pueden volver a releer el texto cuantas veces sea necesario.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evalúa a través de una lista de cotejos.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy.
- Los estudiantes responden: ¿qué texto han leído? ¿de qué trataba el cuento? ¿cómo hicieron para reconocer los errores en la lectura?
- Se felicita a todos por su participación y brindarles palabras de agradecimiento



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR

PARA EL ALUMNO

Sabi: La Hormiga que quería ser escritora



Sabi era una hormiguita que quería ser escritora para poder trabajar en un periódico.

Una anciana hormiga le aconsejó:

- Si logras quitar esa gran roca del camino, podrás encontrar debajo el tesoro de los grandes escritores. Toma estas cuatros bolsitas mágicas para que las utilices en caso de apuro.

- La primera -le dijo- contiene Rocíos de ingenio; la segunda, Rocíos de Fuerza; la tercera, Rocíos de Integridad y la cuarta, rocíos de Experiencia.

La hormiga intentó mover la roca, pero una culebra se lo impidió.

-¡Quítate de la roca! ¡Quiero ser escritora! - gritó la hormiguita, mientras la culebra bostezaba adormilada. Recordando sus bolsitas, Sabi abrió la primera, la bebió y con gran astucia, picó la cola de la culebra, la cual huyó como un rayo.

Sabi recordó nuevamente las bolsitas y bebió el Rocío de la Fuerza. De pronto, transformada, la hormiga se posó en uno de los oídos del gavián, gritándole que se fuera. El acobardado gavián alzó vuelo para no volver más.

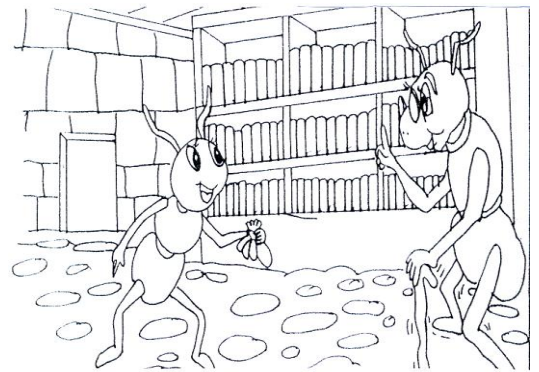
Otra vez, la hormiga intentó mover la roca, pero ahora se había trepado un alacrán.

Sabi sacó su tercera bolsita y le mojó los ojos al bicho, el cual, asustado, huyó por la maleza.

Por fin, la hormiga se vio sola ante la roca. Un amable grillo la contemplaba.

Sacó Sabi su cuarta bolsa e ¡increíblemente! empujó la roca y encontró debajo el gran tesoro: ¡una gran biblioteca con hermosos libros! - ¡Ahora sí seré escritora!- gritó feliz dirigiéndose a la anciana hormiga - Le agradezco por sus cuatro bolsitas mágicas...

- ¡Nada de eso, Sabi, Sólo tenían agua! Todo lo lograste gracias a tu esfuerzo y a tu coraje.



PARA EL DOCENTE

SABI: LA HORMIGA QUE QUERÍA SER ESCRITORA



Sabi era una hormiguita que quería ser escritora para poder trabajar en un periódico.

Una anciana hormiga le aconsejó:

- Si logras quitar esa gran roca del camino, podrás encontrar debajo el tesoro de los grandes escritores. Toma estas cuatros bolsitas mágicas para que las utilices en caso de apuro.

- La primera -le dijo- contiene Rocíos de ingenio; la segunda, Rocíos de Fuerza; la tercera, Rocíos de Integridad y la cuarta, rocíos de Experiencia.

La hormiga intentó mover la roca, pero una culebra se lo impidió.

-¡Quítate de la roca! ¡Quiero ser escritora! - gritó la hormiguita, mientras la culebra bostezaba adormilada. Recordando sus bolsitas, Sabi abrió la primera, la bebió y con gran astucia, picó la cola de la culebra, la cual huyó como un rayo.

La hormiguita, entonces, intentó empujar la roca, pero en esta ya se había posado un gavián. - ¡Gavián, sal de la roca! - gritó, sin lograr espantar al pajarraco.

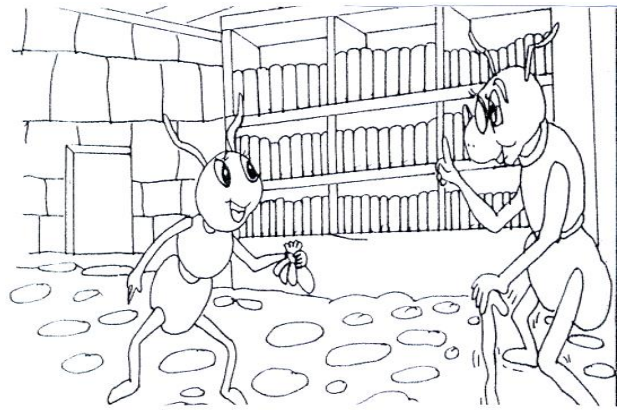
Sabi recordó nuevamente las bolsitas y bebió el Rocío de la Fuerza. De pronto, transformada, la hormiga se posó en uno de los oídos del gavián, gritándole que se fuera. El acobardado gavián alzó vuelo para no volver más.

Otra vez, la hormiga intentó mover la roca, pero ahora se había trepado un alacrán. Sabi sacó su tercera bolsita y le mojó los ojos al bicho, el cual, asustado, huyó por la maleza.

Por fin, la hormiga se vio sola ante la roca. Un amable grillo la contemplaba.

Sacó Sabi su cuarta bolsa e ¡increíblemente! empujó la roca y encontró debajo el gran tesoro: ¡una gran biblioteca con hermosos libros! - ¡Ahora sí seré escritora!- gritó feliz dirigiéndose a la anciana hormiga - Le agradezco por sus cuatro bolsitas mágicas...

- ¡Nada de eso, Sabi, Sólo tenían agua! Todo lo lograste gracias a tu esfuerzo y a tu coraje.



Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿Cuáles son los personajes principales?

2. ¿Qué sueño tenía Sabi?

3. ¿Qué le dio la anciana hormiga a Sabi? ¿Por qué le dijo que eran mágicas?

4. ¿Cuál fue la última conversación Sabi y la anciana hormiga?

5. ¿Qué encontró debajo de la roca?

6. ¿Qué otro final tendría la lectura si fueras el autor?

7. ¿Qué otro título le colocarías al texto?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA LA LECTURA CON ERROR INCLUIDO”

La Lectura equivocada, consiste en que cada estudiante leerá un texto en voz alta y en forma pausada para lograr familiarizarse con su contenido. Se les hace preguntas como fue el texto, les pareció interesante, cuáles son los personajes, cuál es el momento más importante de lo que leyeron, luego el docente les expresa que el leerá el mismo texto y les dice que si se equivoca en decir mal algunos párrafos ustedes mencionarán, te equivocaste.

Al leer el texto el docente agrega algunos párrafos adicionales que no estuvieron presentes en el texto ya sea quitando palabras, aumentando otras, cambiando nombres y algunas situaciones, los estudiantes al darse cuenta de las equivocaciones deberán de avisar en el momento que se produce el error.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°11

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 20-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El torito de oro”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">★ Obtiene información del texto escrito.★ Infiere e interpreta información del texto.★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none">★ Lista de cotejo.★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta en un papelote un texto, luego pide algunos estudiantes voluntarios leerlo (ANEXO 1)- El docente lee el texto con voz audible.- Luego plantea algunas preguntas: ¿Cómo se llama el gallo? ¿Qué hace Kiko por las mañanas? ¿Cómo despierta a los animales? ¿Por qué creen que se resaltado esas palabras?- El docente retira el papelote con la lectura y presenta en carteles las palabras o frases resaltadas.<ul style="list-style-type: none">• Cálidas mañanas• Kiko• primero en despertarse• trabajo• despertar con su kikirikí• cumplida su misión- Plantea otra pregunta: ¿Podrán contarme la historia de Kiko usando las palabras o frases resaltadas?- Algunos estudiantes narran la historia con ayuda de las palabras o frases resaltadas.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un texto, para localizar información relevante.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccione dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “El torito de oro”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote. <p>Durante la lectura</p>

- El docente entrega la lectura a los estudiantes. "El torito de oro"
- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Piden que lean en cadena el texto.
- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- El docente forma equipos de trabajo.
- Pide volver a leer en grupo el texto y subrayar las palabras o frases valiosas.
- Entrega un papelote a cada equipo para que escriban las palabras o frases que subrayaron en el texto.
- Pide a un integrante de grupo que narre la historia usando como ayuda las palabras o frases valiosas que subrayaron en el texto.
- Dialogan sobre el texto y la estrategia que usaron (palabras valiosas)
- Luego Dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Qué le había pasado a la esposa del señor Josefo?
 - ¿Qué pasaba cuando Josefo necesitaba dinero?
 - ¿Por qué crees que Josefo volvió a enterrar al torito?
 - La estrategia utilizada les ayudo a comprender el texto.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿La estrategia utilizada (palabras valiosas) les ayudó a comprender el texto? ¿Por qué? ¿Les fue fácil narrar el texto con ayuda de las palabras o frases valiosas?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

EL GALLO KIKO

En las cálidas mañanas de verano, el gallo Kiko es el primero en despertarse. Abre sus pequeños ojos, sacude sus plumas y saluda al Sol. Después sube al palo más grande del gallinero para que todo el mundo lo vea. Sabe que su trabajo es uno de los más importantes de granja: despertar con su kikirikí a todos los animales.

Una vez cumplida su misión, sale al campo y busca una manzana caída del árbol para picotear.

¡Es su desayuno favorito!



EL TORITO DE ORO



En un lugar de las serranías vivía un señor, llamado Josefo, era muy pobre y tenía 5 hijos y no tenía ni que comer, su esposa era lisiada de su pierna, ya que cuando era pequeña le corneó un toro y quedó de esa manera. El hombre se lamentaba de su pobreza y siempre decía en voz alta: soy el más pobre de esta comunidad y no tengo nada.

Un día, el hombre salió a buscar su leña y de pronto vio en el camino algo brillante y corrió a ver que era y se dio cuenta de que era un torito muy pequeño, el cual intentaba caminar y no podía. Entonces el hombre sacó su trusa y lo tapó, el torito se volvió aún más pequeñito. El hombre lo levanto del suelo y lo llevó a su casa y lo colocó en un lugar muy especial y cada vez que el hombre ganaba dinero lo colocaba al lado del torito, y él comía el dinero y crecía aún más. Se cuenta que ese tiempo existían unas monedas de oro llamadas esterlinas.

Cierto día, el señor Josefo necesitó, entonces pidió prestado al torito. Este abrió su boca y expulsó las monedas al hombre y cuando el señor las contaba, estas se duplicaban, pero si a Josefo le sobraba dinero él le devolvía al torito.

Josefo llegó a ser un hombre millonario, llevó a su esposa con los mejores especialistas para que la curaran y sus hijos fueron también personas profesionales.

Pasado los años el señor Josefo envejeció, un día se levantó muy temprano cogió al torito en su regazo y lo llevó a enterrar en el mismo lugar donde lo había encontrado. Pocos días después, don Josefo falleció, pero dejó un testamento, en el cual contaba a las personas que tenía un torito el cual siempre lo ayudó, pero no dijo dónde lo enterró.,

Los pobladores de ese lugar cuentan que cuando se celebra la fiesta de San Juan en un cerro llamado el Congo, aparece una luz resplandeciente y ellos creen que ese es el lugar donde el señor enterró al torito y ellos comentan que allí está el torito, pero está encantado.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Qué le había pasado a la esposa del señor Josefo?

3. ¿Qué hacía el torito con las monedas que recibía de Josefo?

4. ¿Qué pasaba cuando Josefo necesitaba dinero?

5. ¿Por qué las monedas que recibía Josefo se duplicaban?

6. ¿Qué representa el torito para Josefo?

7. ¿Por qué crees que Josefo volvió a enterrar al torito?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA PALABRAS VALIOSAS”

Los estudiantes leen el texto que les brinda el docente luego subrayan 10 palabras que consideran son muy importantes en el contenido del texto que leyó y la escriben en un papelote para contrastarlas en el momento de la lectura y se persuade a los estudiantes para llevar a cabo la lectura comprensiva del texto, La cual permite resaltar la información central del texto siendo su finalidad localizar las palabras o frases que contienen las ideas clave para su comprensión.

Esta estrategia permite lograr en los estudiantes estar atento a la lectura, comprender la lectura del texto dado y llegar al nivel inferencia



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°12

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 23-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El cangrejo ermitaño encuentra una amiga”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta en un papelote un texto, luego pide algunos estudiantes voluntarios leerlo.- El docente lee el texto con voz audible.- Luego plantea algunas preguntas: ¿Cuáles son los personajes del texto? ¿Qué le dice la tortuga a el águila? ¿Por qué creen que se resaltado esas palabras?- El docente retira el papelote con la lectura y presenta en carteles las palabras o frases resaltadas.<ul style="list-style-type: none">• rogaba• veré cercano al sol• le aconseja que siga su destino- Plantea otra pregunta: ¿Podrán contarme la historia de Kiko usando las palabras o frases resaltadas?- Algunos estudiantes narran la historia con ayuda de las palabras o frases resaltadas.- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un texto, para localizar información relevante.”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccione dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “El cangrejo ermitaño encuentra una amiga”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué les sucederá a los personajes?- Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes. “El cangrejo ermitaño encuentra una amiga”

- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Piden que lean en cadena el texto.
- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- El docente forma equipos de trabajo.
- Pide volver a leer en grupo el texto y subrayar las palabras o frases valiosas.
- Entrega un papelote a cada equipo para que escriban las palabras o frases que subrayaron en el texto.
- Pide a un integrante de grupo que narre la historia usando como ayuda las palabras o frases valiosas que subrayaron en el texto.
- Dialogan sobre el texto y la estrategia que usaron (palabras valiosas)
- Luego Dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Qué le había pasado al cangrejo ermitaño?
 - ¿Cuál de los dos personajes actuó mejor? ¿por qué?
 - ¿Cómo crees que habría reaccionado la carachama si el cangrejo ermitaño se hubiera acercado primero?
- La estrategia utilizada les ayudo a comprender el texto.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿La estrategia utilizada (palabras valiosas) les ayudó a comprender el texto? ¿Por qué? ¿Les fue fácil narrar el texto con ayuda de las palabras o frases valiosas?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

LA TORTUGA Y EL ÁGUILA



Una Tortuga a un Águila rogaba le enseñase a volar;
así le hablaba:

"Con sólo que me des cuatro lecciones
ligera volaré por las regiones:
ya remontando el vuelo
por medio de los aires hasta el cielo.
Veré cercano el Sol y las estrellas
y otras cien cosas bellas.
Ya, rápida, bajando,
de ciudad en ciudad iré pasando:
y de este fácil delicioso modo
lograré en pocos días verlo todo".

El Águila se rio del desatino.
Le aconseja que siga su destino
cazando torpemente con paciencia,
pues lo dispuso así la Providencia.
Ella insiste en su antojo ciegamente.
La reina de las aves prontamente
la arrebató, la lleva por las nubes.
"Mira, - le dice - mira cómo subes".
Y al preguntarle, dijo: "¿Vas contenta?"
Y la deja caer y la revienta.

EL CANGREJO ERMITAÑO ENCUENTRA UNA AMIGA



En el fondo de un río, vivía un cangrejo ermitaño muy escondido.

Muy cerca, también vivía una carachama gigante que se alimentaba de ricos crustáceos que habitan en la zona.

Cierto día, la carachama salió en busca de comida y observó un cangrejo de un color anaranjado rojizo muy particular, que brillaba mucho en la profundidad, así que decidió acercarse para mirarlo de cerca.

Pero el cangrejo, al sentirse amenazado, se defendió con sus tenazas y le picó una aleta. La carachama, muy triste y adolorida, le dijo: “¿Por qué me atacas?”. El cangrejo le respondió: “¡Porque tú querías comerme!”.

La carachama se fue muy confundida. Al día siguiente, pensó como acercarse para contemplar su lindo color, pero el cangrejo volvió a sentirse amenazado y se alejó. Por tercera vez, la carachama intentó acercarse y unos cangrejos le aconsejaron: “Será mejor que no te acerques de esa manera; trata de ser más cauteloso; es un cangrejo ermitaño y está acostumbrado a vivir solo”. La carachama así lo hizo y, poco a poco, el cangrejo entendió que no quería comérselo, sino ser su amiga.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Dónde vivía la carachama y el cangrejo ermitaño?

3. ¿De qué se alimentaba la carachama?

4. ¿Cuál era la intención real de la carachama?

5. ¿Qué táctica utilizó la carachama para acercarse al cangrejo? ¿lo logró?

6. ¿Qué pensó el cangrejo la primera vez que se encontró con la carachama?
Explica por qué

7. La frase “Será mejor que no te acerques de esa manera; trata de ser más cauteloso; es un cangrejo ermitaño y está acostumbrado a vivir solo” quiere decir...

8. Según el texto, ¿qué significa ermitaño?

9. ¿Cómo crees que habría reaccionado la carachama si el cangrejo ermitaño se hubiera acercado primero?

10. ¿Qué semejanzas encuentras entre ambos personajes?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA PALABRAS VALIOSAS”

Los estudiantes leen el texto que les brinda el docente luego subrayan 10 palabras que consideran son muy importantes en el contenido del texto que leyó y la escriben en un papelote para contrastarlas en el momento de la lectura y se persuade a los estudiantes para llevar a cabo la lectura comprensiva del texto, La cual permite resaltar la información central del texto siendo su finalidad localizar las palabras o frases que contienen las ideas clave para su comprensión.

Esta estrategia permite lograr en los estudiantes estar atento a la lectura, comprender la lectura del texto dado y llegar al nivel inferencia



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°13

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2Ciclo : IV ciclo

1.3Fecha : 25-11-20

1.4Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “La carachama y sus amigos”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none"> • Leer con anticipación el texto. • Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes. • Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plumones. • Papelotes. • Cinta masking. • Papel bond. • Lápiz. • Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> - Saluda amablemente a los estudiantes. - El docente presenta una secuencia de imágenes (Anexo 1) - Pide que observen detenidamente las imágenes. - Luego pregunta a los estudiantes: ¿Qué preguntas nos podríamos plantear a partir de lo observado en las imágenes? - Pide que escriban las preguntas en carteles. (Ejemplo de posibles preguntas dadas por los estudiantes) <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué actividades están realizando los niños?</div> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué actividad realiza el niño de polo amarillo?</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Pega los carteles al costado de las imágenes y con la participación de los estudiantes corrigen las preguntas si es que fuese necesario. - El docente plantea otra pregunta: ¿Podríamos plantear preguntas a partir de un texto leído? - Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos y comprenderemos un texto, para plantear preguntas a partir de los leído” - Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccione dos para ponerlos en práctica.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta el título del texto: “La carachama y sus amigos” - Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué les sucederá a los personajes? - Los estudiantes responden en forma voluntaria. - Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - El docente entrega la lectura a los estudiantes. “La carachama y sus amigos” - Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Piden que lean en cadena el texto. - El docente lee el texto en voz audible. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - El docente forma dos equipos de trabajo.

- Invita a los estudiantes a participar de un juego: “BOMBARDEO DE PREGUNTAS”
- Explica a los estudiantes en que consiste el juego:
 - BOMBARDEO DE PREGUNTAS
 - El docente toma la posición de un juez.
 - A un integrante de cada equipo se le dará un dado y este lo lanzará.
 - El equipo que tiene el número más alto pregunta sobre el texto leído.
 - El equipo que pregunta designa al integrante del equipo contrario para que responda.
 - Cuando la respuesta es verdadera gana un punto para el equipo que respondió y si la respuesta es incorrecta se le da al equipo contrario, es decir al equipo que preguntó.
 - El estudiante que responde la pregunta deberá ahora preguntar al equipo contrario y así sucesivamente.
 - El juez comunica los resultados obtenidos por los equipos que competieron.
 - El equipo que obtuvo el puntaje más alto es el ganador.
- Dialogan sobre el texto leído y la estrategia utilizada: “Bombardeo de preguntas”
- Felicita a todos por su participación en el juego.
- Luego Dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Quién se opuso al ofrecimiento de ayuda de la carachama? ¿por qué?
- La estrategia utilizada les ayudo a comprender el texto.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿Les fue fácil plantear preguntas? ¿por qué?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.

INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR

V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR



LA CARACHAMA Y SUS AMIGOS

En un lugar de Pataz (La Libertad), un grupo de animalitos se alistaba para ir de paseo a la ciudad de Tayabamba. Todos estaban entusiasmados porque por primera vez conocerían tan bello lugar.

Estaban todos listos para el paseo, hasta que el asno dijo: -Amigos. ¡malas noticias! No tenemos cómo ir a Tayabamba - ¿Y la camioneta de don Lagarto? -preguntó el zorro. -Le faltan llantas y combustible - tímidamente respondió la ardilla.



De pronto, irrumpió la carachama y con voz agitada dijo muy emocionada: - ¡Yo tengo la solución! Pero, inmediatamente el jabalí se opuso: - ¡Tú!, el pez más tenebroso de color gris oscuro casi negro y de apariencia primitiva por tener gruesas escamas que parecen una armadura, con ojos negros y hundidos. ¿crees que te escucharemos? Muy apenada la carachama, explicó: -Sé que no he sido muy sociable, ya que soy un pez nocturno, me gustan los lugares oscuros, pantanosos y soy huidoso. Pero conozco muchos lugares como el río Amazonas y sus afluentes. ¡Por eso, puedo llevarlos a conocer! Al escuchar...lo el cuy, con voz firme y fuerte, exclamó: - ¡Votemos! ¡Levanten la patita los que quieren que la carachama nos guíe en el camino!

¡Oh... sorpresa! Todos, incluso los que se opusieron al comienzo, levantaron su patita en señal de aprobación, pues se dieron cuenta de que la carachama no era como ellos pensaban.

Finalmente, la carachama solucionó el problema del transporte y todos montados en una carreta enrumbaron a Tayabamba.

El viaje fue muy divertido y en el camino pudieron conocer muchos lugares hermoso.

Pero lo más importante de todo es que aceptaron al pez carachama como un buen amigo.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿A dónde viajaron el grupo de animalitos?

3. ¿Por qué al inicio los animalitos no podían ir a Tayabamba?

4. ¿Quién se opuso al ofrecimiento de ayuda de la carachama?, ¿por qué?

5. ¿Cómo se solucionó al final el problema?

6. ¿Qué significa la palabra enrumbaron en el siguiente enunciado? Lo explicamos con nuestras propias palabras. “La carachama solucionó el problema del transporte y todos montados en una carreta enrumbaron a Tayabamba”

7. ¿Cuál es el comentario que hace el asno sobre la carachama?

8. ¿Qué motivación tenía el cuy para pedir una votación?

9. ¿Cuáles son las características que se describió la carachama?

10. ¿Qué otro título llevaría este texto?

Lista de cotejo

- Área** : Comunicación
- Competencia** : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Capacidad** :
- Obtiene información del texto escrito.
 - Infiere e interpreta información del texto escrito.
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA BOMBARDEO DE PREGUNTAS”

Luego de leer un texto el docente divide a los estudiantes en dos equipos de trabajo. El docente toma la posición de un juez, luego trae un dado y un integrante de cada equipo lanza el dado y el equipo que tiene el puntaje más alto pregunta sobre el tema leído y designa al integrante del equipo contrario para que responda cuando la respuesta es verdadera gana un punto y si la respuesta es incorrecta el puntaje se le da al equipo contrario y el estudiante que responde la pregunta designará a otro integrante del equipo contrario y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes terminen con sus preguntas y respuestas. Luego el juez comunica los resultados obtenidos por los equipos que compitieron. El equipo que obtuvo un puntaje más alto es signo de que tiene mayor capacidad para comprender lo leído o posee mayor capacidad para realizar preguntas con mayor grado de complejidad. Esta estrategia permite ahondar en el entendimiento de lo principal del texto que se lee, expresando lo que es desapercibido pero que es muy importante, y tener la capacidad para elaborar diferentes tipos de preguntas.

Esta estrategia logra profundizar en la comprensión de lo leído, valorando la importancia de las ideas principales a la vez que permite descubrir lo inadvertido.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2Ciclo : IV ciclo

1.3Fecha : 27-11-20

1.4Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “La responsabilidad”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente pregunta: ¿qué deberes tenemos como estudiantes? Registra las respuestas en la pizarra.- Se comenta que una maestra de la escuela te entregó el texto con el siguiente mensaje: “Este texto les enseñara a tus hijos que hay un valor muy importante que deben practicar siempre, pues es la carta de presentación de toda persona”.- Luego pregunta a los estudiantes: ¿Qué preguntas nos podríamos plantear a partir del texto?- Pide que escriban las preguntas en carteles. (Ejemplo de posibles preguntas dadas por los estudiantes) <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"><div style="border: 1px solid green; padding: 5px; display: inline-block;">¿qué texto podría ser?</div><div style="border: 1px solid green; padding: 5px; display: inline-block;">¿a qué valor se referirá?</div></div> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px auto; width: 60%;">¿qué podemos hacer para saberlo?</div> <ul style="list-style-type: none">- Pega los carteles al costado del texto y con la participación de los estudiantes corrigen las preguntas si es que fuese necesario.- El docente plantea otra pregunta: ¿Podríamos plantear preguntas a partir de un texto leído?- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos y comprenderemos un texto, para plantear preguntas a partir de los leído”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccione dos para ponerlos en práctica.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
Antes de la lectura <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “Un encargo insignificante”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué les sucederá a los personajes?

- Los estudiantes responden en forma voluntaria.
- Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote.

Durante la lectura

- El docente entrega la lectura a los estudiantes. “Un encargo insignificante”
- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Piden que lean en cadena el texto.
- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- El docente forma dos equipos de trabajo.
- Invita a los estudiantes a participar de un juego: “BOMBARDEO DE PREGUNTAS”
- Explica a los estudiantes en que consiste el juego:
 - BOMBARDEO DE PREGUNTAS**
 - El docente toma la posición de un juez.
 - A un integrante de cada equipo se le dará un dado y este lo lanzará.
 - El equipo que tiene el número más alto pregunta sobre el texto leído.
 - El equipo que pregunta designa al integrante del equipo contrario para que responda.
 - Cuando la respuesta es verdadera gana un punto para el equipo que respondió y si la respuesta es incorrecta se le da al equipo contrario, es decir al equipo que preguntó.
 - El estudiante que responde la pregunta deberá ahora preguntar al equipo contrario y así sucesivamente.
 - El juez comunica los resultados obtenidos por los equipos que competieron.
 - El equipo que obtuvo el puntaje más alto es el ganador.
- Dialogan sobre el texto leído y la estrategia utilizada: “Bombardeo de preguntas”
- Felicita a todos por su participación en el juego.
- Luego Dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿Quiénes son los personajes del texto?
 - ¿Por qué los niños pensaban que con Rita se había cometido una injusticia?
 - ¿Por qué en un inicio Rita se sintió desilusionada?
- La estrategia utilizada les ayudo a comprender el texto.
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿Les fue fácil plantear preguntas? ¿por qué?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.



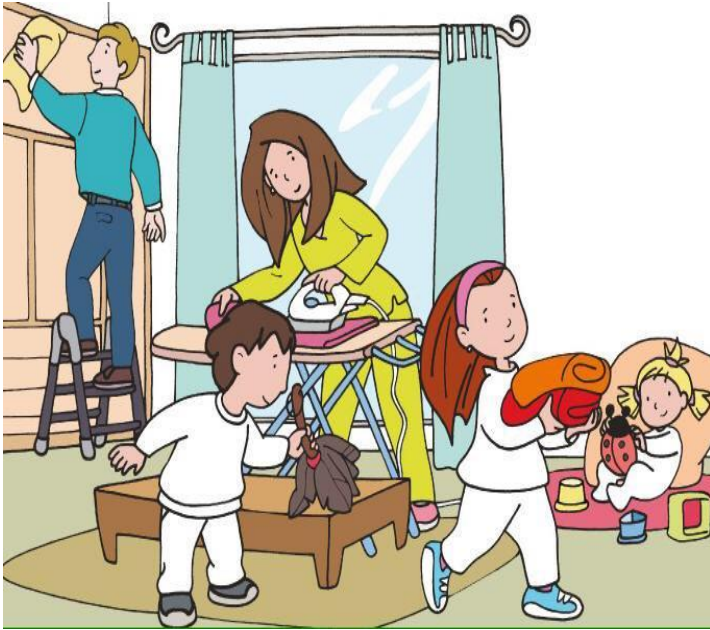
INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

UN ENCARGO INSIGNIFICANTE

El día de los encargos era uno de los más esperados por todos los niños en clase. Se celebraba durante la primera semana del curso y ese día cada niño y cada niña recibía un encargo del que debía hacerse responsable durante ese año. Como con todas las cosas, había encargos más o menos interesantes y los niños se hacían



ilusiones con recibir uno de los mejores. A la hora de repartirlos, la maestra tenía muy en cuenta quiénes habían sido los alumnos más responsables del año anterior y estos eran los que con más ilusión esperaban aquel día. Entre ellos destacaba Rita, una niña amable y tranquila, que el año anterior había cumplido a la perfección cuanto la maestra le

había encomendado. Todos sabían que era la favorita para recibir el gran encargo: cuidar del perro de la clase.

Pero aquel año, la sorpresa fue mayúscula. Cada uno recibió alguno de los encargos habituales, como preparar los libros o la radio para las clases, avisar de la hora, limpiar la pizarra o cuidar alguna de las mascotas. Pero el encargo de Rita fue muy diferente: una cajita con arena y una hormiga. Y aunque la profesora insistió muchísimo en que era una hormiga muy especial, Rita no dejó de sentirse desilusionada.

La mayoría de sus compañeros lo sintieron mucho por ella, le compadecían y comentaban con ella la injusticia de aquella asignación. Incluso su propio padre se enfadó muchísimo con la profesora y animó a Rita a no hacer caso de la insignificante mascotilla en señal de protesta. Pero Rita, que quería mucho a su profesora, prefería mostrarle su error haciendo algo especial con aquel encargo tan poco interesante:

- Convertiré este pequeño encargo en algo grande - decía Rita.

Así que Rita investigó sobre su hormiga: aprendió sobre las distintas especies y estudió todo lo referente a su hábitat y costumbres, y adaptó su pequeña cajita para que fuera perfecta. Cuidaba con mimo toda la comida que le daba y realmente la hormiga llegó a crecer bastante más de lo que ninguno hubiera esperado.

Un día de primavera, mientras estaban en el aula, se abrió la puerta y apareció un señor con aspecto de ser alguien importante. La profesora interrumpió la clase con gran alegría y dijo:

- Él es el doctor Martínez. Ha venido a contarnos una noticia estupenda ¿verdad?
- Efectivamente. Hoy se han publicado los resultados del concurso y esta clase ha sido seleccionada para acompañarme este verano a un viaje por la selva tropical, donde investigaremos todo tipo de insectos. De entre todas las escuelas de la región, sin duda es aquí donde mejor habéis sabido cuidar la delicada hormiga gigante que se os encomendó. ¡Felicidades! ¡Seréis unos ayudantes estupendos!
Ese día todo fue fiesta y alegría en el colegio: todos felicitaban a la maestra por su idea de apuntarles al concurso y a Rita por haber sido tan paciente y responsable. Muchos aprendieron que, para recibir las tareas más importantes, hay que saber ser responsable con las más pequeñas, pero sin duda, la que más disfrutó fue Rita, quien repetía para sus adentros “convertiré ese pequeño encargo en algo grande”.

Autor: Pedro Pablo Sacristán.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Por qué los niños pensaban que con Rita se había cometido una injusticia?

3. ¿Por qué en un inicio Rita se sintió desilusionada?

4. ¿Por qué causa Rita no hizo caso a su padre y decidió cuidar de la hormiga?

5. ¿Por qué la profesora le encargó a Rita cuidar de una hormiga?

6. ¿Qué significa la palabra **compadecían** en el siguiente enunciado? Lo explicamos con nuestras propias palabras. “La mayoría de sus compañeros lo sintieron mucho por ella, le **compadecían** y comentaban con ella la injusticia de aquella asignación”

7. ¿Por qué Rita se sentía desilusionada en un inicio?

8. ¿Qué hubiera pasado si Rita no hubiese sido responsable?

9. ¿Qué derecho se cumple en el cuento?

10. ¿Qué cualidades diferencia a Rita de sus demás compañeros?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA BOMBARDEO DE PREGUNTAS”

Luego de leer un texto el docente divide a los estudiantes en dos equipos de trabajo. El docente toma la posición de un juez, luego trae un dado y un integrante de cada equipo lanza el dado y el equipo que tiene el puntaje más alto pregunta sobre el tema leído y designa al integrante del equipo contrario para que responda cuando la respuesta es verdadera gana un punto y si la respuesta es incorrecta el puntaje se le da al equipo contrario y el estudiante que responde la pregunta designará a otro integrante del equipo contrario y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes terminen con sus preguntas y respuestas. Luego el juez comunica los resultados obtenidos por los equipos que compitieron. El equipo que obtuvo un puntaje más alto es signo de que tiene mayor capacidad para comprender lo leído o posee mayor capacidad para realizar preguntas con mayor grado de complejidad. Esta estrategia permite ahondar en el entendimiento de lo principal del texto que se lee, expresando lo que es desapercibido pero que es muy importante, y tener la capacidad para elaborar diferentes tipos de preguntas.

Esta estrategia logra profundizar en la comprensión de lo leído, valorando la importancia de las ideas principales a la vez que permite descubrir lo inadvertido.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 30-11-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y describimos vegetales

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none">- Saluda amablemente a los estudiantes.- El docente presenta a los estudiantes la silueta de un vegetal. (Anexo 1)- Pide que observen detenidamente la silueta.- Luego plantea algunas preguntas: ¿A qué animal representa la silueta? ¿Qué planta es? ¿Cuál es su fruto?- Pide que escriban dentro de la silueta las características del maíz.- (Posibles respuestas de los estudiantes)<ul style="list-style-type: none">- Tiene raíz- Tiene hojas largas- Su fruto es el choclo- El docente plantea otra pregunta: ¿Podríamos encontrar las características de un vegetal a partir de un texto leído?- Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un texto, para localizar y subrayar las características de vegetales”- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- Presenta el título del texto: “El olluco, el gran alimento peruano”- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes?- Los estudiantes responden en forma voluntaria.- Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote. <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente entrega la lectura a los estudiantes. “El olluco, el gran alimento peruano”- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.- Piden que lean en cadena el texto.- El docente lee el texto en voz audible. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- El docente forma dos equipos de trabajo.- Pide a un representante de cada equipo leer el texto.- Pide que localicen y subrayen las características del olluco.- Respondiendo a las preguntas: ¿Cómo es? ¿De qué origen es? ¿Dónde se cultiva?, etc. (Pega en la pizarra los carteles con las preguntas)

- Pide a los estudiantes que dibujen la silueta del olluco y escriben dentro de ella las características de dicho vegetal.
- El docente acompaña el trabajo de los estudiantes y apoya aquel equipo que presenta dificultad para encontrar las características de dicho vegetal.
- Un integrante del grupo expone su trabajo.
- Con la participación de los estudiantes hacen comparaciones entre sus trabajos y corrigen si fuese necesario.
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿Cómo es el olluco?
 - ¿Qué color es su pulpa?
 - ¿Dónde se cultiva?
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas (texto descriptivo)
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

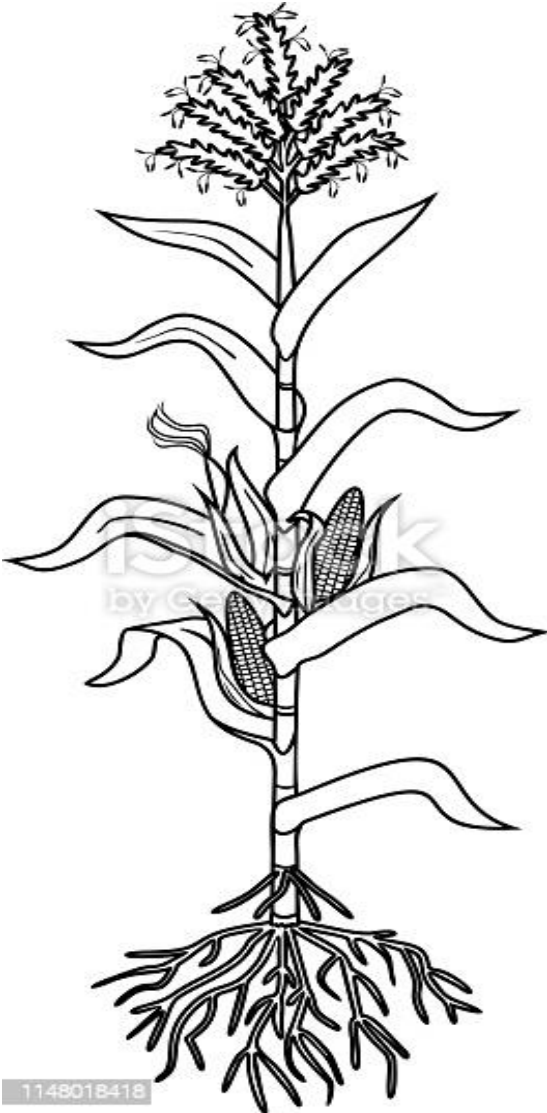
ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿Para qué sirven los textos descriptivos? ¿Les fue fácil o difícil encontrar las características de los del vegetal? ¿por qué?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.

INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR

V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓNDOR

LA SILUETA DEL VEGETAL (MAIZ)



EL OLLUCO, EL GRAN ALIMENTO PERUANO

El olluco es un tubérculo de origen andino. Este alimento tiene gran potencial para el desarrollo de la agricultura, pero sobre todo para mejorar el nivel nutricional de la población.

El olluco es muy nutritivo y saludable: aporta muy pocas calorías, más del 80% de



su peso es agua, contiene poco almidón, aporta gran cantidad de vitamina C y hierro, y brinda pequeñas cantidades de calcio, fósforo y vitamina del complejo B.

Su cáscara es tan delgada que no es necesario para su consumo. Su pulpa es amarilla, tiene una textura suave y sedosa, posee un sabor agradable y su consistencia es viscosa. Su forma es alargada y puede llegar a medir de 2 a 15 centímetros. Su coloración es muy variada, desde el blanco

amarillento hasta la púrpura rojizo, con diferentes gamas de colores.

Crece en climas frescos o húmedos, y es resistente a las heladas. El clima cálido fomenta su desarrollo, pero minimiza la producción de tubérculos.

El olluco tiene dos cosechas al año. Su mayor producción se da en Cuzco, Apurímac, Puno, Ayacucho, Huánuco, Junín, Huancavelica y Chilca (en Lima). El medio de cultivo más frecuente es el replante de tubérculos; del mismo modo, pueden utilizar los esquejes de tallo o incluso el tubérculo fraccionado.

Existen numerosas variedades de olluco y entre 50 a 70 especies. Los tubérculos más pequeños son los más cotizados; pueden almacenarse en la oscuridad, en un lugar fresco y seco, hasta un año. La extracción del tubérculo se realiza a mano. Los ollucos cosechados son guardados en sacos y almacenados en lugares frescos a fin de seleccionar a los mejores para su venta.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. El olluco se puede comer con cáscara ¿Por qué?

3. ¿Qué quiere decir replante de tubérculos?

4. ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo?

5. ¿Por qué el olluco más pequeño es más cotizado?

6. ¿En qué departamentos hay mayor producción de olluco?

7. ¿Qué beneficios nutricionales posee el olluco?

8. ¿Cuáles son sus características del olluco?

9. ¿Cómo se realiza la cosecha del olluco?

10. ¿Qué otro título le colocarías al texto leído?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

“ESTRATEGIA BOMBARDEO DE PREGUNTAS”

Luego de leer un texto el docente divide a los estudiantes en dos equipos de trabajo. El docente toma la posición de un juez, luego trae un dado y un integrante de cada equipo lanza el dado y el equipo que tiene el puntaje más alto pregunta sobre el tema leído y designa al integrante del equipo contrario para que responda cuando la respuesta es verdadera gana un punto y si la respuesta es incorrecta el puntaje se le da al equipo contrario y el estudiante que responde la pregunta designará a otro integrante del equipo contrario y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes terminen con sus preguntas y respuestas. Luego el juez comunica los resultados obtenidos por los equipos que compitieron El equipo que obtuvo un puntaje más alto es signo de que tiene mayor capacidad para comprender lo leído o posee mayor capacidad para realizar preguntas con mayor grado de complejidad.

Esta estrategia permite ahondar en el entendimiento de lo principal del texto que se lee, expresando lo que es desapercibido pero que es muy importante, y tener la capacidad para elaborar diferentes tipos de preguntas.

Esta estrategia logra profundizar en la comprensión de lo leído, valorando la importancia de las ideas principales a la vez que permite descubrir lo inadvertido, pero.....



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°16

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 02-12-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “Asamblea en la carpintería”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none">• Leer con anticipación el texto.• Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes.• Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Plumones.• Papelotes.• Cinta masking.• Papel bond.• Lápiz.• Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)

- Saluda amablemente a los estudiantes.
- El docente forma equipos de trabajo con una dinámica. (Pide que cada estudiante saque un cartelito con la imagen de un animalito, luego se agrupan haciendo el sonido onomatopéyico del animal que le tocó).



- El docente presenta a los estudiantes un papelote con el texto: El dragón Miguel (Anexo 1)
- Pide que lean detenidamente el texto.
- El docente lee el texto con voz audible.
- El docente pide a los estudiantes que en equipos de trabajo escriban una pregunta referente al texto leído.
- Un integrante de grupo lee la pregunta formulada a sus demás compañeros. - El grupo que sepa la respuesta participa oralmente.
- Así lo hará el otro equipo de trabajo
- El docente felicita a los estudiantes por su participación.
- **Comunicamos el propósito de la sesión:** “Hoy leeremos un texto, para comprenderlo y plantear preguntas referentes al texto leído”
- Pide a los estudiantes que de su cartel de acuerdos seleccionen dos para ponerlos en práctica en la presente sesión.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)

Antes de la lectura

- Presenta el título del texto: “Asamblea en la carpintería”
- Plantea algunas preguntas: ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Quiénes serán los personajes? ¿Qué les sucederá los personajes?
- Los estudiantes responden en forma voluntaria.
- Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote.

Durante la lectura

- El docente entrega la lectura a los estudiantes. “Asamblea en la carpintería”
- Piden a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Piden que lean en cadena el texto.
- El docente lee el texto en voz audible.

Después de la lectura

- El docente dialoga con los estudiantes sobre el texto leído.
- Pide a los estudiantes que de forma voluntaria parafraseen con sus propias palabras el contenido del texto.
- El docente invita a los estudiantes a participar de la dinámica: “El sombrero preguntón”
- Explica a los estudiantes en que consiste la dinámica. (Cada grupo escribirá en cartelitos tres preguntas secretas sobre el texto leído y lo colocará dentro del sombrero.
- Un integrante del grupo leerá la pregunta y el grupo que sepa la respuesta se colocará el sombrero, luego este equipo sacará otro cartelito y un integrante de grupo lo leerá y el grupo que sepa la respuesta se colocará el sombrero y así se continuará hasta terminar de leer todas las preguntas planteadas)
- El docente dialoga con los estudiantes sobre la dinámica realizada.
- Luego dirige la mirada de los estudiantes hacia el papelote con sus respuestas (hipótesis) iniciales.
- Anima a comparar sus respuestas con la información contenida en el texto.
- Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como, por ejemplo:
 - El texto que acabamos de leer ¿qué tipo de texto es? ¿Por qué?
 - ¿De qué trataba el texto?
 - ¿Quiénes eran los personajes?
 - ¿Qué les sucede a los personajes?
 - ¿Para qué se ha escrito el texto?
- Retoma sus respuestas y con la participación de todos los estudiantes sintetiza las respuestas a las preguntas realizadas.
- En forma individual resuelven una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso.
- Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Realiza con los estudiantes el recuento de lo que trabajaron en la sesión de hoy. Plantea algunas preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy?, ¿de qué trataba el texto?, ¿Les gustó la dinámica del sombrero preguntón? ¿Presentaron alguna dificultad con la dinámica?
- Felicita a todos por su participación y bríndales palabras de agradecimiento.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR

EL DRAGÓN MIGUEL

Una vez nació un dragón pequeño, delgado y amarillo; llamado Miguel.

Al crecer, el pequeño dragón intentó expulsar fuego por su boca, pero no lo consiguió. Únicamente echaba humo de color gris.

Su padre, un dragón grande, fuerte y de color verde le dijo: Ahora no puedes, pero si practicas durante días seguro que lo logras.

El dragón amarillo practicó durante semanas dos horas diarias hasta que consiguió expulsar grandes llamaradas.

Al verlo, el rey le contrató para encender todas las antorchas del castillo.



ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA



Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea la notificó que tenía que renunciar. ¿la causa? ¡hacía demasiado ruido! Y además se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo, dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entro el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación.

Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: Señores ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era precioso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán. Cuando en una empresa el personal busca a menudo defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes e los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos.

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



Avance

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Dónde se desarrolló la asamblea?

3. ¿El tornillo de quién pidió la expulsión? ¿por qué?

4. ¿Quién se puso el delantal e inicio su trabajo?

5. ¿A quién había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo?

6. ¿Quién era áspera en su trabajo?

7. ¿Quién tomó la palabra he hizo conocer los defectos y cualidades de las herramientas? ¿por qué?

8. ¿Qué significa la unión hace la fuerza?

9. ¿A que conclusión podemos llegar de la lectura?

10. ¿Qué otro título le colocarías al texto leído?

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

- Capacidad** :
- Obtiene información del texto escrito.
 - Infiere e interpreta información del texto escrito.
 - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°17

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Área : Comunicación

1.2 Ciclo : IV ciclo

1.3 Fecha : 28-10-20

1.4 Nombre de la sesión: Leemos y comprendemos el texto “El león y el ratón”

2. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS E INDICADORES:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Obtiene información del texto escrito. ★ Infiere e interpreta información del texto. ★ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Lista de cotejo. ★ Ficha de comprensión lectora.

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE.

Que necesitamos hacer antes de la sesión	Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión
<ul style="list-style-type: none"> • Leer con anticipación el texto. • Fotocopias del texto para que puedan trabajar los estudiantes. • Fotocopias para todos los estudiantes de la ficha de comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plumones. • Papelotes. • Cinta masking. • Papel bond. • Lápiz. • Borrador, etc.

4. DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE INICIO (15 minutos)
<ul style="list-style-type: none"> - Saluda amablemente a los estudiantes dialoga sobre las características y habilidades que nos distinguen de los demás. - Plantea la siguiente pregunta: ¿todos tenemos las mismas habilidades?, ¿cómo las podemos usar frente a un problema? Registra las respuestas en la pizarra. - Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán una fábula en la que deducirán las causas de algunos hechos y reflexionarán sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes. - Acuerda con los estudiantes las normas de convivencia que deberán tener en cuenta durante el desarrollo de la sesión.
ACTIVIDAD DE DESARROLLO (60 minutos)
<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retoma el propósito de la sesión: hoy leerán una fábula en la que deducirán las causas de algunos hechos y reflexionarán sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes. - Presenta el título del texto “El león y el ratón” y luego observen en silencio el texto. Después de un breve tiempo, realiza las preguntas que se encuentran en el recuadro “Preparo la lectura”. Al terminar, continúa preguntando: ¿para qué habrá escrito el autor este texto? - Registra en la pizarra las respuestas a manera de hipótesis. <p>Durante de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pide que realicen una lectura oral y en voz baja del texto. - Señala que detengan su lectura cuando se le indica y respondan las preguntas: ¿crees que el león necesitará después al ratón?, ¿por qué? - Señala que prosigan la lectura, a fin de que comprueben las hipótesis que plantearon. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Genera la reflexión sobre lo leído: contrasta las primeras ideas con aquellas que surjan del contenido. - Solicita que se organicen en pares (con el compañero más cercano) y resuelvan al significado de la palabra red. - Indica que completen el cuadro que consiste en hallar las causas de algunos hechos.

- Guía el desarrollo de esta actividad: escribe la pregunta propuesta en ella y realiza el cuadro en la pizarra. Luego, comenta que para encontrar la causa u origen del primer hecho (“El león atrapó al ratoncito”), deben releer el texto desde el primer al tercer párrafo y relacionar las siguientes ideas: el león dormía, pasó un ratoncito muy juguetón y decidió jugarle una broma. Conduce las respuestas de los estudiantes para que digan que el león atrapó al ratón porque este le jugó una broma. De esta manera, hallarán las causas o razones de los hechos.

Causas	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdona.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes.

- Formula a cada equipo de trabajo las siguientes preguntas y solicita que respondan en forma oral y en voz alta, así como con pronunciación y entonación adecuadas: ¿qué aspectos diferenciaban al león y al ratón?, ¿qué cualidades decía tener el león?, ¿qué opinión tenía el león respecto del ratón?, ¿qué cualidades pone en práctica el ratón para salvar al león?
- Escucha las respuestas y, a partir de ellas, ayúdalos a que tomen conciencia de que todos tenemos cualidades y que no importa cómo seamos físicamente: si somos grandes o pequeños o del tamaño que seamos. Lo importante es tener la voluntad de ponerlas al servicio de los demás y saber que todos podemos ayudar y aportar al bien común con nuestras propias características, cualidades o diferencias individuales, tal como lo hizo el ratón.
- Felicita a los estudiantes de cada equipo de trabajo por su desempeño durante la sesión.
- En forma individual desarrollan una ficha de comprensión lectora.

ACTIVIDADES DE CIERRE (15 minutos)

- La evaluación se dará durante todo el proceso. Se evaluará a través de una lista de cotejo.
- Se realiza un recuento con algunas preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?
- Recuerda junto a los estudiantes los pasos que siguieron para lograr la comprensión del texto y cómo relacionaron su contenido con el trabajo en equipo.
- Propicia un diálogo sobre la importancia de utilizar y poner en práctica nuestras cualidades y características para realizar acciones en pro de los demás y del mejor funcionamiento de nuestro grupo.



INVESTIGADOR
ARNILDO WILFREDO ARANDA APOLINAR



V°B° DOCENTE DE AULA IV CICLO
MARÍA SABINA ULLOA CÓRDOR

EL LEÓN Y EL RATÓN (Post-prueba)

El león dormía en un claro de la selva: “grrrrfff pf pf pf”, “grrrrfff pf pf pf”, “grrrrfff pf pf pf”, cuando pasó por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había en los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba “grrrrfff pf pf pf”, “grrrrfff pf pf pf”, “grrrrfff pf pf pf”, y decidió jugarle una broma. [...] Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...] “¡Cuidado, que vienen los elefantes!” [...]

El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse. Entonces el ratoncito dijo: –Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar su sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.

–¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tan pequeño y débil como tú?

–Uno nunca sabe –razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.



–Está bien –dijo por fin–, te voy a perdonar la vida, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...] Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico. El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...] El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber qué pasaba. [...]

–¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, pero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible. Los ratoncitos, venciendo el miedo al león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]



Autor (Edgar Allan García, *Fábulas vueltas a contar*).

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas.



1. ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

Avance

2. ¿Qué sucedió con el ratoncito después que este despertará al león?

3. ¿Dónde ocurren los hechos que se describen en la fábula?

4. ¿Es verdad que el león deja ir al ratoncito por qué no tenía hambre? Sustenta tu respuesta.

5. ¿Cada uno de los hechos ocurridos al ratoncito y el león nos permite afirmar que ambos se necesitaban? Sustenta tu respuesta.

6. ¿Qué significa para ti las palabras “desconsiderado” y “sorprendieron” en la fábula?

7. ¿Qué puedes aprender del texto leído?

8. ¿Qué hubiera pasado si los hombres no cazaban al león?

9. ¿Cómo te hubiera gustado que concluya la fábula?

10. ¿A través del texto el autor nos da a entender que la soberbia no es buena? Argumenta tu respuesta.

Lista de cotejo

Área : Comunicación
Competencia : Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Capacidad :
▪ Obtiene información del texto escrito.
▪ Infiere e interpreta información del texto escrito.
▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

GRUPO EXPERIMENTAL		CRITERIOS			
N°	NOMBRES Y APELLIDOS	ATENCIÓN	DESARROLLO	EVALUACIÓN	OBSERV.
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					

Leyenda:

SI (+) NO (-)

Anexo 9. Fotos de las sesiones impartidas.







