



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA y GESTIÓN EDUCATIVA**

Gestión pedagógica e interculturalidad en docentes de una
institución educativa pública del distrito de Villa El Salvador,
2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión educativa

AUTORA:

Bejar Baygorea, Andrea Fortunata (ORCID: 0000-0003-2089-5983)

ASESOR:

Mg. Jaramillo Ostos, Dennis Fernando (ORCID: 0000-0003-0432-7855)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

Lima – Perú

2021

Dedicatoria

Dedico el trabajo de investigación a mis queridos padres, que ya no están conmigo, a mi abnegada y amorosa madre que vive a través de mis actos y detalles. A mis dos hijos, Eleazar y Jorge, Sanmarquinos de corazón y futuros ingenieros que son mi orgullo y aliciente en mi vida. A mi familia que siempre cuento con su apoyo en los momentos más difíciles y también en las alegrías.

Agradecimiento

A la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, por haberme permitido cumplir con este proyecto profesional que se alcanza con la obtención del grado de Maestra en Educación. Al Doctor Dennis Jaramillo por sus valiosas orientaciones para terminar el presente estudio.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	ii
Índice de contenido	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Índice de anexos	xi
Resumen	xii
Abstract	xiii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	19
3.1 Tipo y diseño de investigación	19
3.2 Variables y operacionalización	20
3.3 Población, muestra y muestreo	22
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.5 Procedimiento	24
3.6 Método de análisis de datos	25
3.7 Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS	26
V. DISCUSIÓN	35
VI. CONCLUSIONES	41
VII. RECOMENDACIONES	43
REFERENCIAS	44
Anexos	51

Índice de anexos

Anexo 1:	Matriz de consistencia	51
Anexo 2:	Matriz de operacionalización de las variables	54
Anexo 3:	Instrumento de recolección de datos	58
Anexo 4:	Confiabilidad	62
Anexo 5:	Certificados de validación de los expertos	63
Anexo 6:	Base de datos	75
Anexo 7:	Constancia de aplicación de instrumentos	78
Anexo 8:	Carta de aceptación para la aplicación de instrumentos	79
Anexo 9:	Acta de originalidad de Turniting	80
Anexo 10:	Dictamen de sustentación de tesis	81
Anexo 11:	Evidencias fotográficas	82

Índice de tablas

Tabla 1	Niveles de gestión pedagógica	26
Tabla 2	Niveles de las dimensiones de gestión pedagógica	27
Tabla 3	Niveles de interculturalidad	28
Tabla 4	Niveles de las dimensiones de interculturalidad	29
Tabla 5	Correlación entre gestión pedagógica e interculturalidad	30
Tabla 6	Correlación entre preparación para el aprendizaje e interculturalidad	31
Tabla 7	Correlación entre enseñanza para el aprendizaje e interculturalidad	32
Tabla 8	Correlación entre participación en la gestión de la escuela e interculturalidad.	33
Tabla 9	Correlación entre profesionalidad e identidad docente e interculturalidad	34

Índice de figuras

Figura 1	Esquema de tipo de diseño.	20
Figura 2	Niveles de la gestión pedagógica.	26
Figura 3	Niveles de las dimensiones de gestión pedagógica.	27
Figura 4	Niveles de interculturalidad.	28
Figura 5	Niveles de las dimensiones de interculturalidad.	29

Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre gestión pedagógica e interculturalidad en docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador-2021. La metodología de la investigación se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, con diseño no experimental, transversal, correlacional . Para recoger los datos se utilizó la técnica de la encuesta por la cual se elaboraron dos cuestionarios para aplicarlos de forma virtual debido a la pandemia, para medir la variable gestión pedagógica con 28 preguntas y para medir la variable interculturalidad 29 preguntas. La muestra poblacional fue no probabilística de tipo intencional por conveniencia estaba compuesta de 75 docentes del Centro educativo Nacional 6069 de Villa el Salvador. Se concluye que existe una relación positiva y significativa entre la gestión pedagógica e interculturalidad en docentes de secundaria, con un p valor de $r = 0.740$.

Palabras clave: Gestión pedagógica, Interculturalidad, aprendizaje, culturas.

Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between pedagogical management and interculturality in teachers of a public educational institution in the district of Villa el Salvador-2021. The research methodology was framed within the quantitative approach, with a non-experimental, cross-sectional, correlational design. To collect the data, the survey technique was used by which two questionnaires were prepared to be applied virtually due to the pandemic, to measure the pedagogical management variable with 28 questions and to measure the intercultural variable 29 questions. The population sample was non-probabilistic of the intentional type for convenience, it was composed of 75 teachers from the 6069 National Educational Center of Villa el Salvador. It is concluded that there is a positive and significant relationship between pedagogical management and interculturality in secondary school teachers, with a p value of $r = 0.740$.

Keywords: Pedagogical management, Interculturality, learning, cultures.

I. INTRODUCCIÓN

La Convención sobre los Derechos del Niño (1990) contiene los derechos de las personas menores de 18 años, es uno de los primeros tratados de los derechos de la humanidad, referidos a proteger el bienestar de los infantes indígenas, reconoce lo importante de los valores de la cultura y las tradiciones de los pueblos, para su protección y desarrollo, según el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2013) esta convención sobre derechos exige a estos países suscritos al organismo internacional propiciar, un clima favorable donde los niños (as) y adolescentes ejerzan sus derechos legalmente en los espacios públicos, en las instituciones educativas, la sociedad y en el aspecto familiar.

El reconocimiento, el respeto a la diversidad cultural según Macassi (2018) la identidad, el no discriminar son obligaciones y es tarea de la sociedad, de las instituciones gubernamentales principalmente garantizar y promover una cultura de respeto y de paz, la interculturalidad es una pieza clave para una convivencia de respeto mutuo y en equidad, el aspecto educativo es esencial para el desarrollo de competencias de interculturalidad donde se fomente respetar las diferencias culturales, porque es necesario un cambio de mentalidad lo menciona Diaz (2020) en la ciudadanía es necesario reflexionar acerca de las actuales estructuras con el objetivo de edificar nuevas dinámicas que reconozcan la igualdad de derechos, el respeto mutuo, la paz y la armonía entre todos quienes viven en los distintos espacios geográficos.

Ante las grandes desigualdades y exclusión en la región Latinoamericana mencionan Torres y Vélez (2020) se requiere de un repertorio de saberes y prácticas en torno a la interculturalidad para poder cuestionar, comprender y transformar la realidad, impulsando desde la escuela y la gestión pedagógica de los docentes. También Gonzales et al. (2018) mencionan que es importante partir de la premisa que a los maestros les corresponde tener actitudes positivas y favorables en cuanto a comprender la diversidad humana, ser conscientes de la

carga cultural e influencia de las familias en los aprendizajes. La escuela es una unidad social fundamental en la cual los procesos llevados en ella favorecen la interacción, el diálogo, el potenciar las identidades propias y la cultura de la paz.

El territorio peruano es de una gran diversidad cultural, lingüística, geográfica y ecológica, según Cepeda et al.(2018) tiene en su territorio pueblos andinos, amazónicos, mestizos, afrodescendientes e inmigrantes, con 55 pueblos originarios y 47 lenguas distintas, esta gran diversidad muestra la necesidad del desarrollo de la interculturalidad en la educación, siendo el Perú un territorio pluricultural que da cabida a ciudadanías interculturales, siendo necesario para desterrar la discriminación y exclusión en aras de la construcción de una convivencia democrática, según el convenio número 169 de la Organización Internacional del Trabajo(2007) exigen a los estados gubernamentales el derecho a una educación de respeto a las culturas y lenguas, en la constitución política de 1993 menciona el deber de difundir la educación intercultural bilingüe, además la ley 28044 de educación, determina como un principio la interculturalidad en la educación nacional, además existe un plan nacional intercultural bilingüe al 2021 Las políticas dictadas en el País al respecto, sustentan la obligación de su aplicación.

En el centro educativo 6069, ubicado en el distrito de Villa El Salvador tiene en sus aulas estudiantes que son en su mayoría hijos de migrantes de diversos lugares del país, de la zona andina, amazónica, costa norte y sur, sus padres se dedican; venta ambulatoria, técnicos, comerciantes, trabajos domésticos, y otras labores, sus familias albergan costumbres, tradiciones, conocimientos de sus lugares de origen. Con respecto a reconocer, valorar la diversidad y las diferencias culturales; los docentes tienen limitaciones en considerar criterios de interculturalidad en el proceso de la enseñanza y aprendizaje a pesar de estar normado, es un enfoque que orienta el trabajo de planificación curricular en el aula y atraviesa todas las áreas según el Diseño Curricular Nacional, en la disminución de asimetrías socioculturales; deficiencias en los contenidos culturales

mínimos adaptados de su contexto local o del lugar de origen familiar en el aprendizaje de los alumnos, para la generación de una comunicación efectiva; la escuela carece de una metodología transversal de acercamientos entre culturas además del poco trabajo con la comunidad y debilidades, carencias de competencias en los docentes para el desarrollo intercultural.

Los docentes tienen la obligación de prever y enfrentar de forma directa las distintas maneras discriminatorias y de exclusión que existen, propiciando en el aula, el análisis y las reflexiones críticas sobre los orígenes, que la motivan las causas y sus consecuencias, además es necesario en el aspecto de la gestión pedagógica tener en cuenta criterios de interculturalidad. En la investigación se plantea el nivel de relación que existe entre la gestión pedagógica e interculturalidad en la práctica del profesorado.

Lo manifestado en el presente estudio se ha estimado la enunciación del problema general: ¿Cuál es la relación entre la gestión pedagógica e interculturalidad en los docentes de la institución educativa 6069 del distrito de Villa el Salvador - 2021?. Teniendo como preguntas específicas lo siguiente: ¿Cuál es la relación entre las dimensiones preparación para el aprendizaje, la enseñanza para el aprendizaje, participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, profesionalidad e identidad docente e interculturalidad en los profesores de la institución educativa 6069 del distrito de Villa el Salvador -2021?.

En el aspecto teórico esta investigación se justifica porque ha permitido que se complemente conocimientos y enfoques de las variables gestión pedagógica y criterios de interculturalidad, con la contrastación de resultados que se tuvieron. En el aspecto metodológico de la presente investigación la contribución significativa es de los instrumentos que fueron usados de acuerdo a los objetivos trazados, se utilizó un cuestionario que fue adaptado para recopilar información acerca de criterios de interculturalidad tomados en cuenta por los profesores en su experiencia pedagógica, el instrumento usado para la variable gestión

pedagógica docente, teniendo en cuenta su adecuación y pertinencia del marco del buen desempeño (dominios).

Además, en la justificación práctica ayudará a la plana docente, directivos y la comunidad educativa tener información de la gestión pedagógica de los profesores para promover e incluir los criterios interculturales, con esa base determinar lineamientos o planes de mejora que promuevan en los estudiantes aprendizajes significativos y reconozcan la importancia de vivir en una sociedad multiétnica y pluricultural, respetando su diversidad.

En cuanto al objetivo general de la investigación se propuso : Determinar la relación entre gestión pedagógica e interculturalidad en los docentes de la institución educativa 6069- 2021. Los objetivos específicos tenemos cuatro; Determinar la relación entre las dimensiones, preparación para el aprendizaje, preparación para la enseñanza, profesionalidad e identidad docente, gestión de la escuela articulada a su comunidad e interculturalidad en los docentes de la institución educativa 6069- 2021.

En cuanto a la hipótesis general se formuló : Existe relación positiva y significativa entre la gestión pedagógica e interculturalidad en los docentes de una institución pública del distrito de Villa el Salvador -2021. Las hipótesis específicas, son cuatro; Existe relación positiva y significativa entre las dimensiones, preparación para el aprendizaje, preparación para la enseñanza, profesionalidad e identidad docente, la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad e interculturalidad en los docentes de una institución pública del distrito de Villa el Salvador - 2021.

II . MARCO TEÓRICO

Con el propósito de conocer la naturaleza del problema de investigación que la sustente se revisó, antecedentes a nivel nacional e internacional, con relación al contexto nacional el estudio realizado por Ramos (2019) cuyo objetivo fue establecer, la relación que existe entre identidad sociocultural y criterios interculturales en los profesores de una institución educativa pública de Puno. Los resultados mostraron que las variables identidad sociocultural y criterios interculturales están correlacionadas, con un nivel de correlación moderada de las variables, $r = (0,694)$ con un $p < 0,05$ por tanto es significativa. Según Prada (2017) cuyo objetivo de estudio proponer un modelo de gestión pedagógica con un enfoque intercultural para reforzar el trabajo tutorial de los profesores, los resultados muestran que el trabajo tutorial es medianamente satisfactorio concluyendo, si se aplicara un modelo de gestión estratégica que tenga un enfoque intercultural se fortalecería el trabajo tutorial.

Por otra parte en la investigación que realizó Arévalo (2017) cuyo objetivo fue aplicar estrategias didácticas con el enfoque intercultural para optimizar logros de aprendizaje, las conclusiones muestran que hay una separación entre la cultura de donde provienen los estudiantes y lo que la institución enseña, los docentes realizan esfuerzos pero no cuentan con estrategias tampoco con recursos instrumentales que le permitan producir grandes transformaciones en la cultura de la escuela, es necesario que los profesores sean preparados con metodologías interculturales para que se pueda reforzar la cultura de los alumnos. Los investigadores Santa Cruz y Sangama (2019) buscaron determinar las consecuencias de la práctica de los valores bajo el enfoque ecológico intercultural, la conclusión es que se comprobó mediante la estadística, la práctica de los valores bajo un enfoque intercultural tiene consecuencias positivas.

Otro aporte relevante es el que realizó Patricio (2018) la finalidad fue exponer cómo se desarrolla una educación intercultural con respecto de la política sectorial

en alumnos de los últimos grados de secundaria, validado con alfa de Cronbach, concluyeron que 32.9% de estudiantes perciben un nivel malo en el aspecto intercultural un 55.9% nivel regular y un 11.2% nivel bueno, todo esto muestra que en la institución educativa la puesta en marcha de la política intercultural no se lleva a cabo en muchas áreas de la gestión institucional. El trabajo de investigación de Torres (2019) cuya finalidad era determinar la relación del enfoque intercultural y los resultados de aprendizaje, se hizo uso del Rho de Spearman, concluyendo que si hay relación que es significativa entre el enfoque de interculturalidad y los resultados de aprendizaje.

En el artículo de investigación de Canaza y Huanca (2018) mencionan la importancia de la educación intercultural bilingüe ,resaltan los distintos rasgos culturales que tiene el Perú en un contexto del cambio climático y extracción de recursos naturales, el estudio está enmarcado dentro del paradigma cualitativo de revisión teórica, argumentan que es necesario afianzar una educación intercultural bilingüe.

Los antecedentes a nivel Internacional tenemos a Carrasco y Llamas (2017) cuyo objetivo fue analizar lo que perciben los profesores cómo se gestiona la diversidad cultural, los resultados mostraron que lo perciben como una dificultad y problema que está fuera de la enseñanza ,concluyendo que es necesario la articulación del trabajo docente en constante coordinación con personas especializadas en ese aspecto además , incorporar competencias interculturales en la preparación inicial y constante de los profesores. Asimismo Morales (2015) menciona el objetivo de su estudio fue precisar las bases teóricas y prácticas de la enseñanza intercultural presentes en la praxis didáctica en contextos rurales, las conclusiones mostraron que el trabajo educativo con los jóvenes en un ámbito rural bajo un enfoque de interculturalidad propiciará las condiciones para que se reconozca, valore y se incorpore su cultura.

Tal como lo señalan Capera et al. (2017) acerca de la educación intercultural en los primeros años de vida, el estudio analiza comparativamente, desde un punto de vista intercultural programas educativos, como el Cubano llamado Educa a tu hijo y el otro Colombiano hogares comunitarios de bienestar, muestra la relación de la educación intercultural y los primeros años de vida con el fin de reforzar el desarrollo de los niños (as) de forma integral . El artículo de investigación de Sierra et al. (2017) menciona que para el desarrollo de una ciudadanía justa e intercultural se debe realizar respetando la diversidad cultural y establecer medidas para su promoción, además ante las situaciones de discriminación y racismo, es necesario incorporar una educación de propuesta intercultural que reivindique el rol de las escuelas como espacios públicos democráticos de la convivencia, destacan el papel del profesorado como agente social que incentive una ciudadanía democrática, de formación intercultural.

Es importante lo que menciona la investigación de Verdeja y Gonzales (2017) cuyo objetivo fue sintetizar los aportes de Freire para una educación intercultural realizada en Oviedo España, esta investigación se centra en las ideas de Freire acerca de la interculturalidad para que sean aplicadas en el sistema educativo, trabajado con estudios de casos, concluyen la necesidad de una educación intercultural en una sociedad como la que vivimos que es sumamente diversa y muy compleja.

Al respecto se desplegarán algunas teorías generales concernientes a la variable Gestión Pedagógica las bases teóricas que fundamentan esta variable, La teoría de los procesos conscientes propuesta por Álvarez (1999) lo mencionan Guerrero y Consuegra (2013) esta teoría propone ir modificando la actitud de los maestros en el aula, también involucrando a los alumnos en el desarrollo de los aprendizajes, los docentes deben administrar el proceso educativo planificando, organizando, regulando, además, es necesario trabajar la teoría con la praxis, las emociones con la razón, solucionar problemas sociales con la ayuda de la ciencia, menciona Álvarez de Zayas que el conocimiento debe tener un aplicación

concreta, no tiene sentido el aprendizaje si no es para utilizarlo en la solución de problemas . Así mismo Chuquizuta y Uceda (2014) remarcan que la teoría de los procesos conscientes comprende tres aspectos esenciales: diseño, ejecución y la evaluación, todo ello administrado a través de la planificación, la organización, regulación y el control, con el objetivo de tener buenos resultados.

El enfoque de la gestión centrada en los procesos, vincula la gestión al aprendizaje; lo menciona Casassus (2000) el aprendizaje debe ser continuo, también la generación de los valores, tener una visión común, el interactuar, las representaciones mentales son temas recurrentes en el mundo conceptual de la educación, el desarrollo del pensamiento de la gestión se acerca también al desarrollo de la educación todo eso es un aspecto positivo para una relación adecuada entre la gestión y educación . Mendoza y Bolívar (2016) refieren desde la perspectiva de los procesos, la gestión relacionada al proceso de aprendizaje a la estrategia, estructura, estilo, sistemas, capacidades, las personas y los objetivos que deben alcanzar al interior de una organización, la gestión concebida de acuerdo con el proceso de aprendizaje es continua, orientada a que subsista como una organización articulada al contexto.

Marco del Buen Desempeño Docente (2014) documento normativo como parte de las políticas públicas para fortalecer la profesión docente, indica la ruta para diseñar, implementar, acciones para formar, evaluar el desarrollo de los profesores en el Perú, se encuentran, las competencias, los desempeños, los dominios que deben caracterizar la buena docencia y el cumplimiento que deben realizar los maestros, los dominios que aquí se constituyen en las dimensiones adaptadas para este trabajo de investigación; como la preparación del aprendizaje, la enseñanza, participación y articulación a la comunidad en la gestión de la escuela, la identidad docente y desarrollo de la profesionalidad.

Segun Ramírez (2020) la gestión pedagógica es entendida como un proceso sistematizado, intencional de participación para dar cumplimiento a los objetivos

en la cual se planifica, regula, organiza y controla de forma coherente y racionalmente un sistema de interacciones pedagógicas externas e internas que van servir de sustento para la efectividad de los procesos pedagógicos que tienen que ver con la formación institucionalizada de los estudiantes . También López (2017) lo define como un proceso que favorece la coordinación, orientación de los actos que desarrollan los profesores en los diferentes aspectos para dirigir el proceso docente educativo con la finalidad de conseguir los objetivos propuestos, con un enfoque humanista y social respondiendo también a lo que la sociedad demanda. Menciona Makconsultores (2013) la gestión pedagógica es administrar los procesos de la enseñanza aprendizaje dirigidos hacia los objetivos que son pedagógicos de la escuela.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2011) identifica la gestión de la educación relacionada a la escuela como organización, que funciona como un sistema, como un todo y se identifican cuatro dimensiones: la pedagógica, lo institucional, administrativo y la comunitaria, todos estos aspectos influyen en la eficiencia y desempeño de la institución educativa , esta podrá realizar las adaptaciones, transformaciones de acuerdo a sus necesidades y su contexto social. Además en la gestión pedagógica según Mendoza y Bolívar (2016) intervienen elementos como: la acción, el conocimiento, la política, la ética, la administración, todo orientado a mejorar las prácticas en el aspecto educativo, se inicia en un contexto escolar donde se hace efectivo a través del ejercicio cotidiano, además se consideran aspectos administrativos como: la orientación, supervisión, la planificación, dirigir, monitorear con los actores de la colectividad educativa los recursos de la escuela, con el fin de incentivarlos, para que puedan cumplir los fines educativos planteados.

La gestión pedagógica como estrategia educativa lo menciona Molina y Moros (2019) el profesor que pueda tener cargos directivos o el trabajo en aula, debe ejercitar acciones de tipo gerencial para fomentar el desarrollo de interacciones que mejoren las experiencias educativas, para lo cual el docente debe tener la

capacidad de gestionar un conjunto de procesos educativos, cuyo resultado sea nuevas acciones pedagógicas promoviendo compromiso, responsabilidades y participación de los componentes de la colectividad educativa, en la planificación y ejecución de planes, proyectos, actividades la cual se desarrollará en la escuela.

Dimensión Preparación para el Aprendizaje de los alumnos, según el Ministerio de Educación (2013) se refiere a conocer las principales características, en lo social-cultural de los estudiantes y sus saberes, además el profesor debe tener conocimiento de los contenidos de su disciplina y la didáctica, también saber seleccionar materiales, estrategias para enseñar y evaluar el aprendizaje, debe planificar, elaborar programas curriculares, unidades, sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta el enfoque intercultural. Según Folgado et al. (2020) las redes virtuales de comunicación establecen nuevos escenarios ha cambiado las formas de aprender es necesario desarrollar nuevas estrategias y evaluar la calidad de la información, que fortalezcan un aprendizaje colaborativo, flexible y dinámico, la motivación es crucial, trabajar en equipo, la colaboración, solidaridad, el diseño correcto de las tareas, su agenda con indicaciones y fechas precisas y una adecuada retroalimentación.

Dimensión Enseñanza para el Aprendizaje de los estudiantes, según Minedu (2013) menciona que el docente es el mediador para desarrollar un clima que sea adecuado para aprender, debe saber manejar contenidos, la motivación constante a los alumnos con estrategias pertinentes y de evaluación, además también tiene conducir la enseñanza con una perspectiva inclusiva y valorando la diversidad, según Tigse (2019) desde el constructivismo se debe dar ayuda, orientación, construir un andamiaje y guía en la cual el docente diseñe entornos favorables para aprender, crear oportunidades de aprendizaje, medios y recursos diversos para que el estudiante con la ayuda y mediación del profesor elabore, organice, interiorice la información de forma significativa como sujeto activo y constructivo, para ello el docente debe tener competencias y habilidades para gestionar el proceso.

Dimensión Participación de la Gestión de la Escuela articulada a la Comunidad, según Minedu (2013) se trata de una comunicación que sea efectiva con la comunidad educativa, a través de la participación en el proyecto educativo institucional, la generación de un clima adecuado, el respeto a la comunidad, las familias son responsables de los resultados de los aprendizajes. Menciona Naranjo (2018) se debe generar una metodología propia, para rescatar saberes originarios, además fortalecer las identidades étnicas, para el logro de los aprendizajes se busca la vinculación activa de la escuela y la comunidad partiendo de trabajar con proyectos con el fin de articular los saberes, es necesario y crucial la participación de los miembros de la comunidad en las actividades de la escuela.

Dimensión Desarrollo de la Profesionalidad e Identidad Docente, Minedu (2013) apunta a reflexionar acerca de la praxis pedagógica, de sus pares, trabajo colegiado, la cooperación, que se desarrolle profesionalmente, que asuma su responsabilidad en el desarrollo, el proceso y los resultados de lo que aprendió el alumno, debe perfeccionarse, capacitarse constantemente. Según Rodríguez y Pedrajas (2016) en el perfil ideal del docente destaca la necesidad del desarrollo de tres aspectos relevantes: los valores profesionales (el respeto, responsabilidad y el compromiso) otro aspecto son los valores o cualidades docentes que tiene que ver con las actividades pedagógicas; como propiciar en el aula un clima favorable de interacción social además de cultivar el ser tolerante, ser empáticos y solidarios, y otras competencias que estén involucradas con los aspectos disciplinares, científicas, conocimientos y la actualización permanente.

Al respecto se desplegarán algunas teorías generales concernientes a la variable Interculturalidad las bases teóricas que fundamentan esta variable. El Enfoque crítico se encuentran en los trabajos de Walsh (2009) la autora relaciona interculturalidad, colonialidad y educación, para mostrarnos nuevos paradigmas y modos de ser educados, teniendo en cuenta el reconocer la existencia de la

diversidad de múltiples culturas, estas poseen sabiduría y conocimientos elaborados de sus culturas que hace posible reconocer las diferentes maneras de ser, hacer y entender el mundo, la interculturalidad tiene que ser comprendida como una nueva forma de sociedad de proyecto social, político, ético, epistémico. Además, Fornet- Betancourt (2000) menciona que en esta nueva visión crítica de la interculturalidad es importante el cuestionar, el conocer, cambiar modos de poder que ocasionan situaciones injustas, plantea propiciar condiciones de igualdad para asegurar el diálogo y las soluciones respetuosas a las tensiones y conflictos de la convivencia humana. También lo menciona Uribe-Pérez (2020) el enfoque de interculturalidad crítica ha superado las otras visiones que se tenían acerca de la interculturalidad, porque se parte del problema que es de estructura colonial y también racial, no solo de la diversidad o la diferencia.

El carácter multiétnico, pluricultural de las sociedades fueron propuestos en Latinoamérica primero por Paulo Freire quien mencionaba que toda la vida académica debe interculturalizarse y posteriormente por Aníbal Quijano y Catherine Walsh (2009). Las dimensiones que plantea UNICEF (2013) es también un referente teórico, es el instrumento que sirve para medir criterios interculturales para ser aplicados en programas o instituciones que trabajan con la niñez y adolescentes, menciona que lo intercultural tiene que ver con la interacción de dimensiones analíticas que son: El político- ideológico, el cognitivo -cultural, La afectiva -no discriminatoria, según UNESCO (2005) las tres dimensiones van a permitir estudiar el fenómeno en su totalidad a partir de este proceso se establecieron criterios que son el sustento del instrumento para medir estas dimensiones generales son la base de los criterios interculturales, las cuales son: Dimensión Reconocimiento y valorar la Diversidad la Diferencia Cultural, la Dimensión Disminución de las Asimetrías Socioculturales y la Dimensión Generación de Comunicación Efectiva.

El enfoque constructivista según Cesar Coll, la tarea y reto del profesor están en conocer lo que el estudiante trae consigo sus experiencias y además debe analizar el proceso que se da en la interacción entre lo que tiene y lo nuevo por

aprender, el rol del docente es saber orientar las acciones de enseñanza con la finalidad que el estudiante realice la construcción de los nuevos esquemas, según García et al. (2019) los postulados de Piaget y Vygotsky la esencia del constructivismo, es que el estudiante descubra una variedad de conocimientos, capacidades, y ocasiones, propiciado por la orientación del profesor, a través de controversias o situaciones problemáticas, menciona Márquez (2019) la mediación que realiza el profesor va más allá de la instrucción, es una acción por medio de técnicas, procesos, contenidos, motivación, teniendo en cuenta las características y potencialidades del estudiante para lograr resultados satisfactorios.

El término cultura es definida por la UNESCO (2006) como conjunto de rasgos que son distintivos, en lo material y espiritual también intelectual, lo afectivo, en la cual se distingue al grupo social, en las letras, el arte, derechos, formas de vivir, sistemas, los valores, creencias y tradiciones. Según Reyes (2016) la cultura es un rasgo colectivo social, que responde a un procedimiento complejo de interacción social, del aspecto productivo y humano también como consecuencia del desarrollo histórico social que tiene como base la tradición y la herencia cultural que le antecede, para conducirse en busca de sus metas. Nakajima (2017) menciona que la cultura incluye todas las formas de sentido y percepción que las personas asimilan por medio de la sociedad.

Así Aguirre et al. (2019) mencionan a la interculturalidad como la interacción entre las culturas que quieren dialogar, compartir modos distintos en cuanto a ser, el desafío es que ninguno se sienta superior al otro, teniendo como justificación el poder del dinero, la política, el aspecto social, lo biológico, en estos tiempos actuales ese desafío es un reto para la humanidad que por naturaleza o esencia quiere oprimir al otro, se espera de la relación entre las culturas, la tolerancia, el respeto, el diálogo a pesar de las diferencias que existan, para el investigador Beltrán (2016) lo intercultural es una nueva forma de interpretar la vida social, y coloca en el centro de todo el derecho y el respeto a las diferencias, muestra

críticamente puntos de vista que justifican la xenofobia, el racismo, marginación y exclusión. Según Roig y Urrea (2020) la interculturalidad es definida como un enfoque educativo que busca y favorece el desarrollo de todos los estudiantes, no solo de minorías culturales, el afianzamiento de la identidad cultural y fomento acerca de la capacidad para comprender, valorar con respeto y críticamente la cultura propia y ajena, la capacitación intercultural del profesorado es urgente.

Para el investigador Dietz (2017) la interculturalidad es estudiada sobre tres ejes semánticos diferentes: la interculturalidad como herramienta de descripción de análisis, entendiéndose como un conjunto de interrelaciones que organizan la sociedad en cuanto a la, lengua, religión, etnicidad, cultura, nacionalidad, de relaciones asimétricas, invisibiliza la diversidad y discriminación a ciertos grupos; las nociones y dinámica de la cultura, da explicaciones de interculturalidad mecánicas, mencionan, que entre las culturas hay una compleja relación de los procesos inter-intra y tran-culturales; y la interculturalidad funcional y crítica, lo intercultural como herramienta que es práctico para restablecer las relaciones entre ellas, la interculturalidad crítica, profundiza en sus raíces estructurales e históricas de las diferencias, identifica a los elementos del cambio que pueda transformar las relaciones de desigualdad mediante el desarrollo de nuevos canales de participación y nuevo marco jurídico.

Para el desarrollo de la interculturalidad según Peñalva y Leiva (2019) se debe elaborar un plan de capacitación donde se determinen elementos pedagógicos, didácticos y curriculares, se deben tener en cuenta : los aspectos interculturales, para saber, conocer lo que significan las culturas diversas ; la facultad de analizar críticamente información, transmitida sobre las otras culturas; desarrollar habilidades para poder comprender, respetar, modos distintos de percibir lo que nos rodea ; y la facultad de darle valor a identidades otras culturas, para propiciar y promover que realicen entre ellas contactos.

La interculturalidad como proyecto lo menciona Aguilar y Buraschi (2018) los autores plantean tres desafíos para la construcción de la interculturalidad como proyecto político y social: El reconocimiento de los derechos humanos , se requiere la igualdad de derechos, oportunidades, obligaciones para todos el derecho al reconocimiento de la identidad y a la diferencia ;el segundo desafío es la participación dialógica que consiste en el desarrollo de nuevas formas de relacionarnos con personas que no comparten un mismo aspecto cultural además generar espacios de participación social y el tercer desafío, descolonizar y deconstruir los modelos implícitos que existen en la sociedad, desarmar a la cultura dominante colonialista, racista y construir una auténtica contracultura que sea antirracista. Mencionan Torres y Vélez (2020) la propuesta de promover una relación asertiva y de autonomía con el estado con el fin de que permita el reconocimiento de los variados grupos étnicos, culturales y sociales para la participación y su accionar en la política. El investigador Ansión (2007) menciona que un proyecto intercultural es un proyecto de la convivencia en paz, la diversidad ha sufrido de prejuicios, pero es también una riqueza potencial, se debe trabajar para crear condiciones justas para los colectivos subordinados, la sociedad y el estado, las organizaciones civiles, unan esfuerzos para que las personas desarrollen el hábito de aprender del otro culturalmente, debe realizarse un tratamiento diferenciado a los más afectados por el racismo y exclusión.

La ciudadanía intercultural según Aguirre, et al . (2019) se refiere a los deberes y derechos como la tolerancia, el respeto y la aceptación sin desligarse de sus costumbres y raíces culturales del ciudadano, es entonces el ejercicio de los derechos y deberes en lograr el bien común es una necesidad prioritaria, la ciudadanía como una competencia que sea integradora cultural social , se convirtió en una demanda que tuvo como resultado políticas públicas. La ciudadanía intercultural lo menciona también Zambrano (2017) es un estatus en la cual las personas se le debe garantizar ser parte de una comunidad en la cual son respetados, su forma de vida, tradiciones, su organización y estructura de los colectivos que conforman esa sociedad, además de sus derechos a la diferencias

y particularidades de los grupos, también su activa participación en la toma de decisiones en el aspecto local, estatal y nacional .El desarrollo personal y la construcción de la ciudadanía intercultural según Simons y Masschelein (2014) resaltan la importancia que tiene la escuela pública como espacio de formación de vínculos y de recreación cultural entre las personas, la escuela como una fuerza civilizadora de encuentro entre las diversas generaciones donde se crea, se ejerce vínculos y modos de convivencia de forma civilizada.

Las competencias interculturales según Escarbajal y Leiva (2017) son las habilidades, actitudes, conocimientos, destrezas y los valores que deben de tener los profesionales como : Las actitudes interculturales, como la apertura y curiosidad , los conocimientos de los grupos sociales, se refiere a sus costumbres y producciones, las habilidades o destrezas acerca de la interpretación y comparación, como interpretar desde diversos enfoques , la comparación con la propia, para entender y comprender, como lo señalan Peñalva y López (2014) la competencia intercultural es fundamental para la sociedad comprende tres facetas: Capacidad de comprensión de modos de vida y de entornos socioculturales distintos; la capacidad para relacionarse en distintos contextos con individuos ; y la capacidad individual de adaptarse a diferentes culturas.

Formación del profesorado en el aspecto intercultural menciona Essomba (2015) el autor plantea tres bloques sobre la formación de los docentes: el bloque didáctico , se refiere a los contenidos sobre la diversidad cultural, las habilidades de los contenidos para que se desarrollen, también las áreas transversales que se va a trabajar y la capacitación para organizar, seleccionar otros aspectos importantes; el bloque organizativo, tiene que ver con el desarrollo de habilidades de los estudiantes para la organización del trabajo, evaluar la discriminación y convivencia en el aula, preparación para la gestión; el bloque comunitario, con respecto al trabajo en red con la comunidad es crucial, el vincularse con las familias y establecer proyectos comunitarios. Según Aguavil y Andino (2019) mencionan ciertas características expuestas como un modelo de educación

intercultural en Ecuador (MOSEIB) para la formación de los profesores como: la práctica que esté orientada a los procesos, las habilidades comunicativas y sociales, conocer recursos didácticos y estrategias, trabajo con la comunidad, preparación en educación intercultural e inclusiva, y fomentar la convivencia pacífica.

En el territorio Peruano de acuerdo al Ministerio de Educación (2016) existen la educación básica alternativa, intercultural bilingüe en el ámbito rural, se generó el plan nacional al 2021, donde se muestra la necesidad de ser educados interculturalmente, toda la sociedad no solo los pueblos indígenas, surge como propuesta para contribuir a desterrar de la colectividad peruana los estereotipos, la discriminación, los prejuicios y la exclusión, para una coexistencia democrática, en el currículo menciona diversificar curricularmente, regionalmente, localmente, institucionalmente y en el aula con un enfoque intercultural como imperativo, incorporado a la escuela mediante la práctica docente, según UNICEF (2013) la declaración de intenciones no es suficiente para resguardar lo que nos identifica, la cultura, el no realizar discriminación, la pertenencia, es necesario entonces incorporar criterios interculturales cuando se realiza la planificación y la gestión pedagógica.

Respecto a las dimensiones de la variable interculturalidad planteadas en esta investigación tenemos las siguientes: Dimensión Reconocimiento y valorar la Diversidad y la Diferencia Cultural propuesta por UNICEF (2013) se refiere las personas tienen derecho a manifestar su identidad cultural, y esta debe ser valorada y reconocida, los programas o proyectos deberán tener contenidos con pertinencia cultural, revalorando la cultura e incorporando saberes y elementos culturales del estudiante, según Pareja et al. (2020) la diversidad es un aspecto inherente de la realidad de nuestra sociedad y personal de la humanidad, la diferencia cultural es un elemento importante en la implementación de políticas educativas y sociales para la promoción de la inclusión y equidad, su interacción fructífera se da en espacios comunes y educativos.

Dimensión Disminución de Asimetrías Socioculturales, según UNICEF (2013) se refiere la incorporación de criterios de reconocimiento de la identidad regional o territorial además la autoidentificación de los alumnos incluyendo lo valorativo y de afecto en la interacción cultural, basado en el respeto y aceptación sin discriminación para una positiva convivencia y la participación significativa para la práctica intercultural vinculando a la comunidad y la gestión institucional. Menciona Rodríguez (2020) se invisibiliza la discriminación y se niega en muchos casos la diversidad históricamente a ciertos grupos donde se desvaloriza sus prácticas socioculturales como los afrodescendientes, la población indígena, o las personas que migran a causa de problemas políticos, económicos y sociales.

Dimensión Generación de Comunicación Efectiva, según UNICEF (2013) indica el método, técnicas y herramientas adecuadas para trabajar con los estudiantes en un contexto intercultural que recoja elementos teóricos y prácticos con personal capacitado para el trabajo intercultural, incorporando además contenidos de las diferentes culturas en las relaciones sociales cotidianas, menciona Raya et al. (2019) la educación intercultural apoyaría a procesar el aspecto de las diferencias culturales, evitando problemas causados por ellas , además esta forma de educar favorece el respeto, el interés, la curiosidad por las diferentes opiniones y en reflexionar los propios puntos de vista culturales.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

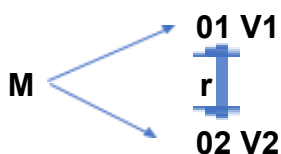
Es un enfoque cuantitativo porque está representado como un conjunto de procesos que ha sido de forma secuencial y probatorio, se establecieron objetivos, preguntas de investigación, se elaboró un marco teórico, se establecieron hipótesis y determinaron variables, para medirlas se analizaron lo medido empleando métodos de estadística, y de esta forma se obtuvo varias conclusiones respecto de las hipótesis planteadas, según Hernández (2014).

La investigación es teórica o básica porque busca desarrollar conocimientos a partir de las informaciones captadas de la realidad requiere de una lógica adecuada para contribuir y ser relevante, según Tacillo (2016) permite el estudio de las diversas teorías sobre las variables lo que permite extender los conocimientos de la investigación.

La investigación llevada a cabo es no experimental por que la intención fue observar los fenómenos en su contexto sin la manipulación de las variables para analizarlos, y es de tipo transversal por que se realizó la recolección de los datos en un solo momento con la finalidad de realizar la descripción de las variables para luego efectuar el análisis de su incidencia y la interrelación en un momento dado, según Hernández et al. (2014).

En la representación gráfica se puede observar cómo se relacionan las variables de estudio:

Figura 1 .Esquema del tipo de diseño. Nota. Sánchez y Reyes (2008)



Dónde la:

M: Muestra 75 docentes la I .E. N° 6069 Villa el Salvador

V1: Gestión pedagógica

V2: Interculturalidad

R: Relación entre variables de estudio V1 y V2

Para desarrollar esta investigación se empleó el método denominado hipotético-deductivo se partió de aseveraciones en condición de hipótesis se buscó rebatir las hipótesis planteadas, infiriendo de ellas las conclusiones que se enfrentaron con los hechos, según Bernal et al. (2014).

3.2 . Variable y operacionalización

La primera variable Gestión Pedagógica se refiere a facilitar y acompañar el proceso de la enseñanza aprendizaje de tal manera que sea crítica, creativa, y reflexiva, haciendo uso de fuentes diversas de información y de diversas estrategias, incentivando el trabajo colaborativo y atendiendo adecuadamente la diversidad cultural que hay en las aulas, teniendo en cuenta características que son individuales, lingüísticas y socioculturales de los alumnos, además deben desarrollar, evaluar sus competencias y capacidades, Minedu (2012) Marco Desempeño Docente.

La segunda variable es la interculturalidad se refiere a reconocer la diversidad que existe en la sociedad y darle la legitimidad que por derecho les corresponde a las distintas manifestaciones culturales, cosmovisiones y representaciones de los

diversos pueblos y culturas que existen, que se va construyendo en el diálogo, la convivencia, el respeto, la apertura de las relaciones sociales, de sus prácticas de los distintos grupos y pueblos, según UNICEF (2013).

En el aspecto operacional la variable Gestión Pedagógica contiene las dimensiones siguientes: Preparación para el aprendizaje, la Enseñanza, Gestión de la escuela articulada a la comunidad, Profesionalidad e identidad docente que está conformada por diez indicadores, resultando el total de 28 preguntas, la variable fue medida haciendo uso de la técnica de la encuesta aplicada de forma virtual que contenía una escala de respuesta politómica que comprendía cinco categorías: siempre, casi siempre, algunas veces, muy pocas veces, nunca.

Operacionalmente la variable Interculturalidad cuentan con tres dimensiones: Reconocer y valorar la diferencia y diversidad cultural, la Disminución de asimetrías socioculturales, y el Generar comunicación efectiva con 12 indicadores y 29 reactivos, la variable fue medida utilizando la técnica de la encuesta aplicada virtualmente, comprendía una escala de evaluación politómica de cinco niveles tipo Likert: Siempre, Casi siempre, Algunas veces, Muy pocas veces, Nunca.

3.3. Población, muestra y muestreo

Se entiende a la población como un conjunto de personas u objetos del que se requiere conocer aspectos en una investigación que se desarrolla, López (2004) la población que fue tomada en cuenta, 90 docentes de género masculino y femenino de la I.E N°6069 Villa El Salvador, 2021.

La muestra es el subconjunto o parte de la población donde se realiza la materia de la investigación, representa a una parte de la población a estudiar, López (2004) en esta investigación los participantes fueron 75 docentes la muestra es no probabilística de tipo intencional por conveniencia.

El muestreo en la presente investigación la metodología utilizada para seleccionar los integrantes de la muestra total de la población es el no probabilístico de tipo intencional o deliberado, por conveniencia, el muestreo es la forma como se selecciona la muestra para aplicar los instrumentos y obtener información, Tacillo (2016) participaron 75 docentes de la institución educativa 6069 de Villa el Salvador 2021, los que formaron parte de la población fueron todos los docentes que trabajan en el centro educativo nombrados y contratados fueron excluidos los que no enviaron la encuesta desarrollada o no terminaron de completar las preguntas.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica de la encuesta es un instrumento previamente elaborado para acceder a información, su elaboración parte de las variables para obtener indicadores e ítems según Sánchez (2006) para recabar información de la muestra se tomó en cuenta que una encuesta era pertinente para la variable Gestión Pedagógica, para la segunda variable Interculturalidad se utilizó también una encuesta, las técnicas son los procedimientos para recolectar información a través de instrumentos para acceder a los conocimientos de lo que se va a medir.

Los instrumentos empleados fueron los cuestionarios que contenían las preguntas para la variable Gestión Pedagógica e Interculturalidad, según Tacillo (2016) son medios a través del cual sustraemos informaciones importantes para la investigación, los instrumentos de investigación contienen confiabilidad y validez.

En la investigación el primer instrumento aplicado fue: Gestión Pedagógica docente, tiene su origen en el trabajo de investigación de “Gestión pedagógica docente y ejecución instrumental en estudiantes de una escuela superior de formación artística” de la Cruz (2017) siendo adaptada para la investigación realizada, fue aplicado en un universo de 75 profesores de la I.E. 6069 distrito de Villa el Salvador se estima que el tamaño de la muestra mencionada es representativa, su aplicación se dio en julio del 2021, la escala de medición

contiene 28 reactivos siendo cada uno de ellos estructurado con 5 alternativas de respuesta, estando conformado con 4 dimensiones, presentando 10 indicadores. En el segundo instrumento se denomina: Criterios de Interculturalidad tiene su origen en el instrumento para la medición de criterios interculturales de UNICEF (2013) la cual fue adaptada para la investigación, en los que contiene 29 reactivos, la escala de las respuestas politómica de cinco niveles; nunca, muy pocas veces, algunas veces, casi siempre, siempre, está conformado por 3 dimensiones; Reconocer y valorar la diferencia y diversidad cultural, la Disminución de asimetrías socioculturales y la Generación de la comunicación efectiva.

Respecto a la validez fue solicitado tres expertos que fueran especialistas de la temática y metodólogos con la finalidad que realicen sus veredictos por medio del juicio de los expertos, con la Doctora Yolanda Soria Pérez, Doctor Mg Dennis Fernando Jaramillo, la Doctora Cristina Churruca Tineo, quienes consideraron que los instrumentos tienen suficiencia y aplicabilidad así se estableció resolver la validez de lo comprendido en el instrumento Gestión Pedagógica, en el segundo instrumento, criterios de Interculturalidad se procedió de la misma forma por medio del juicio de los expertos se precisó la validez, los expertos consideraron criterios como: relevancia, pertinencia, y claridad, de los ítems planteados, así también como la construcción por medio de la matriz de operacionalizar las variables, todo ello posibilitó establecer coherencia y la relación entre las dimensiones, ítems e indicadores. Lo menciona Tacillo (2016) en cuanto a la validez consiste en la coherencia interna del instrumento y sus componentes entonces la validez de un instrumento consistirá que mida lo que tiene que medir.

La confiabilidad de cada instrumento empleado en la investigación se realizó usando el Alfa de Cronbach, el cuestionario que corresponde a gestión pedagógica tuvo un valor de, 939, por otro lado, el cuestionario criterios de interculturalidad obtuvo el valor de, 953, valores que le confirieron una alta confiabilidad, según Tacillo (2016) la confiabilidad está referido al nivel de

exactitud y consistencia de los resultados logrados en condiciones tan parecidas como sea posible.

3.5. Procedimiento

Se da a inicio a la investigación después de revisar la literatura al respecto de la temática y la realidad que se observó, acerca de la problemática de la gestión pedagógica y la falta de incorporación de criterios interculturales para el trabajo cotidiano en las aulas de los estudiantes del centro educativo 6069 del distrito de Villa el Salvador, se planteó el problema, sus objetivos, hipótesis, se revisó fuentes bibliográficas de la temática, antecedentes nacionales e internacionales, el diseño del método de la investigación que se siguió, se operacionalizan las dos variables y se adaptó los instrumentos para recoger la información pero antes se validó con el juicio de los expertos y la confiabilidad con el Alfa de Cronbach para lo cual se ha empleado el software estadístico SPSS V 26, Los datos fueron tabulados se presentaron en tablas y figuras de distribución de frecuencias, se continuó con el diseño de tablas y resultados, se realizó la discusión con los antecedentes y la elaboración de las conclusiones y las recomendaciones.

3.6. Método de análisis de datos

El diseño de la investigación es descriptivo correlacional con hipótesis general y específicos, siguiendo el método hipotético deductivo, los datos logrados al aplicar los instrumentos fueron resumidos, organizados se presentaron en tablas y en gráficos estadísticos haciendo uso del software SPSS V26, se usó el estadístico Rho Spearman que muestra, si las variables se encuentran asociadas, en qué medida, para la hipótesis general y cada hipótesis específica.

3.7. Aspectos éticos

Para el desarrollo de la investigación se efectuaron las diligencias pertinentes, se solicitó los permisos correspondientes a los directivos y docentes del centro educativo 6069 distrito de Villa el Salvador, respetando el código de ética de la universidad César Vallejo, siguiendo los protocolos de tesis e informes de investigación.

IV. Resultados

Resultados descriptivos

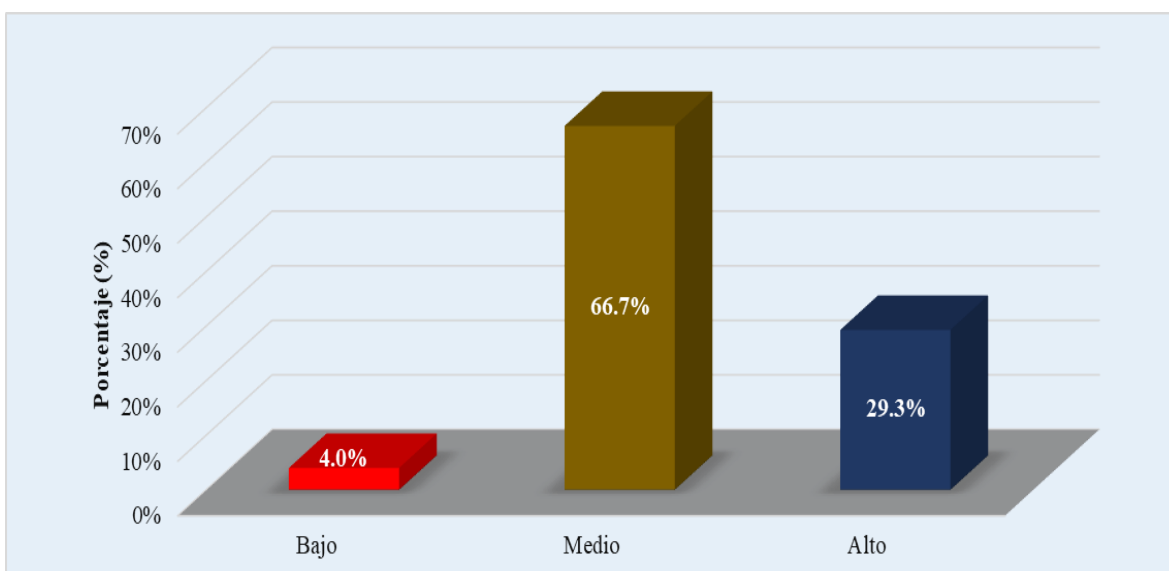
Descripción de la variable gestión pedagógica

Tabla 1

Niveles de gestión pedagógica

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	4.0%
Medio	50	66.7%
Alto	22	29.3%
Total	75	100.0%

Figura 2 . Niveles de la gestión pedagógica.



Conforme con la tabla 1 y figura 2, se obtienen las frecuencias y porcentajes de los niveles de gestión pedagógica, en donde el 66.7% de los docentes se sitúan en el nivel medio, seguido de un 29.3% que se encuentran en el nivel alto y el 4.0% se posiciona en el nivel bajo.

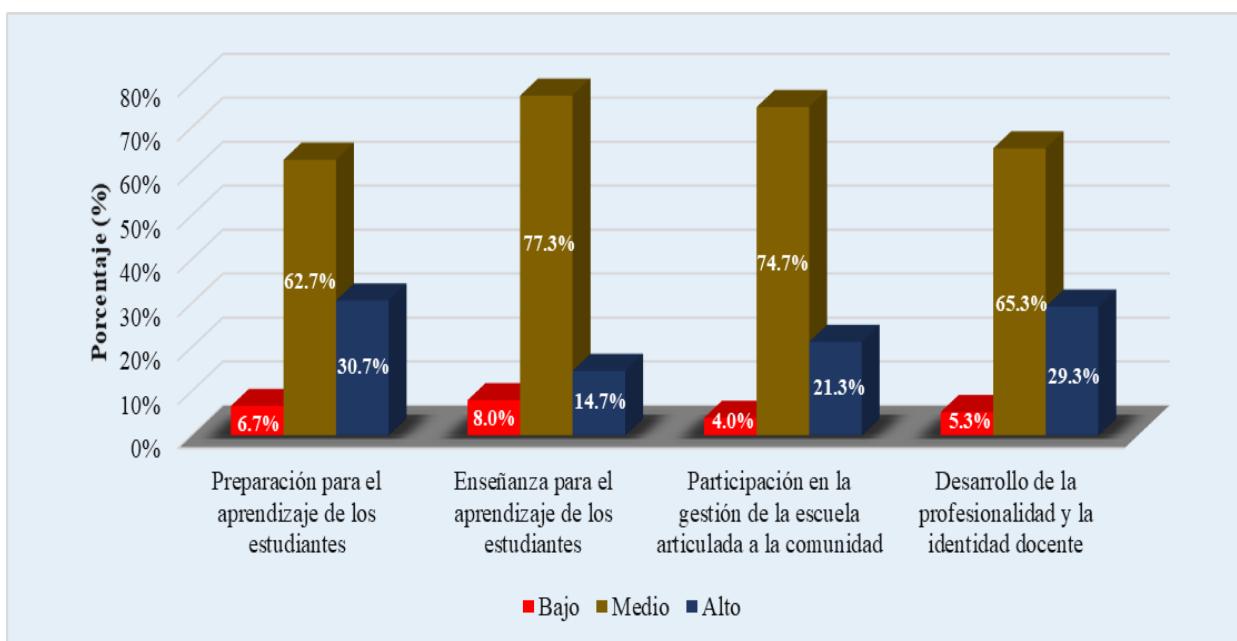
Descripción de las dimensiones de gestión pedagógica

Tabla 2

Niveles de las dimensiones de gestión pedagógica

Niveles	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes		Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes		Participación en la gestión de la escuela		Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	5	6.7%	6	8.0%	3	4.0%	4	5.3%
Medio	47	62.7%	58	77.3%	56	74.7%	49	65.3%
Alto	23	30.7%	11	14.7%	16	21.3%	22	29.3%
Total	75	100.0%	75	100.0%	75	100.0%	75	100.0%

Figura 3. Niveles de las dimensiones de gestión pedagógica



De acuerdo con la tabla 2 y figura 3, las dimensiones preparación para el aprendizaje de los estudiantes y enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes se encuentran en el nivel medio con 62.7% y 77.3%, respectivamente. Del mismo modo, las dimensiones participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente se sitúan en el nivel medio con 74.7% y 65.3%, respectivamente.

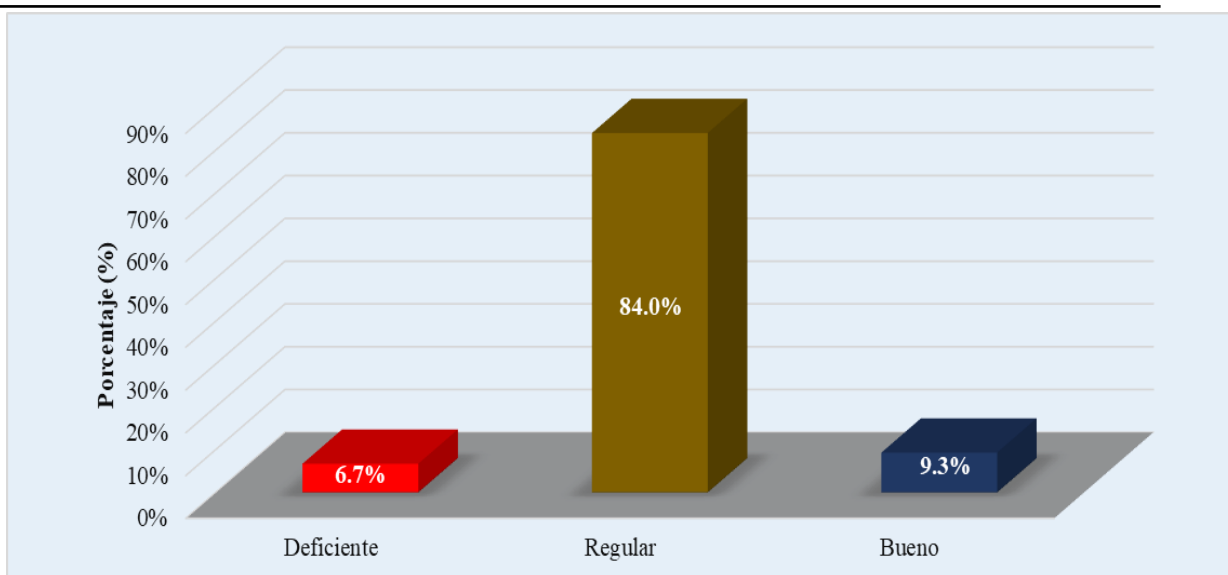
Descripción de la variable interculturalidad

Tabla 3

Niveles de interculturalidad

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	5	6.7%
Regular	63	84.0%
Bueno	7	9.3%
Total	75	100.0%

Figura 4. Niveles de Interculturalidad



Conforme con la tabla 3 y figura 4, se obtienen las frecuencias y porcentajes de los niveles de interculturalidad, en donde el 84.0% de los docentes se sitúan en el nivel regular, seguido de un 9.3% que se encuentran en el nivel bueno y el 6.7% se posiciona en el nivel deficiente.

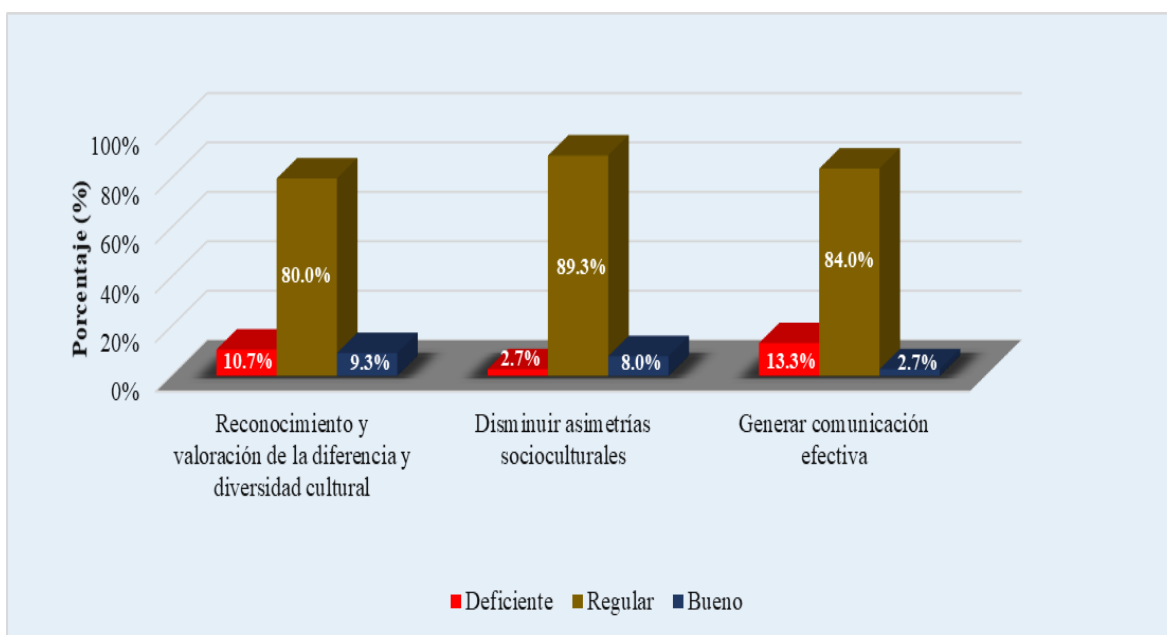
Descripción de las dimensiones de interculturalidad

Tabla 4

Niveles de las dimensiones de interculturalidad

Niveles	Reconocimiento y valoración de la diferencia y diversidad cultural		Disminuir asimetrías socioculturales		Generar comunicación efectiva	
	f	%	f	%	f	%
Deficiente	8	10.7%	2	2.7%	10	13.3%
Regular	60	80.0%	67	89.3%	63	84.0%
Bueno	7	9.3%	6	8.0%	2	2.7%
Total	75	100.0%	75	100.0%	75	100.0%

Figura 5. Niveles de las dimensiones de interculturalidad



De acuerdo con la tabla 4 y figura 5, las dimensiones reconocimiento y valoración de la diferencia y diversidad cultural, se encuentra en el nivel regular con 80.0%. Del mismo modo, la dimensión disminución de asimetrías socioculturales se ubica en el nivel regular con 89.3% y la dimensión generar una comunicación afectiva se sitúa en el nivel regular con 84.0%.

Resultados inferenciales

Hipótesis general

- H₀:** No existe relación positiva y significativa entre la gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.
- H₁:** Existe relación positiva y significativa entre la gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Criterio de decisión: Si $p\text{-valor} < 0.05$ (rechazar H_0) y si $p\text{-valor} \geq 0.05$ (aceptar H_0).

Tabla 5*Correlación entre gestión pedagógica e interculturalidad*

			Gestión pedagógica	Interculturalidad
Rho de Spearman	Gestión pedagógica	Coefficiente de correlación	1.000	0.740
		Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	75	75
	Interculturalidad	Coefficiente de correlación	0.740	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	75	75

Conforme a la tabla 5, se puede apreciar que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, de manera que existe relación entre gestión pedagógica e interculturalidad. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.740, mostrando una correlación positiva considerable. Por consiguiente, se rechaza H_0 y se precisa que existe relación positiva y significativa entre gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Primera hipótesis específica

H_0 : No existe relación positiva y significativa entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

H_1 : Existe relación positiva y significativa entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Tabla 6*Correlación entre preparación para el aprendizaje e interculturalidad*

		Preparación para el Intercul-tural		
			aprendizaje	idad
Rho de	Preparación para el	Coefficiente de correlación	1.000	0.652
Spearman	aprendizaje	Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	75	75
	Interculturalidad	Coefficiente de correlación	0.652	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	75	75

Conforme a la tabla 6, se puede apreciar que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, de manera que existe relación entre preparación para el aprendizaje e interculturalidad. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.652, mostrando una correlación positiva considerable. Por consiguiente, se rechaza H_0 y se precisa que existe relación positiva y significativa entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Segunda hipótesis específica

H_0 : No existe relación positiva y significativa entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

H_1 : Existe relación positiva y significativa entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Tabla 7*Correlación entre enseñanza para el aprendizaje e interculturalidad*

			Enseñanza para el aprendizaje	Interculturalidad
Rho de Spearman	Enseñanza para el aprendizaje	Coeficiente de correlación	1.000	0.765
		Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	75	75
	Interculturalidad	Coeficiente de correlación	0.765	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	75	75

Conforme a la tabla 7, se puede apreciar que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, de manera que existe relación entre enseñanza para el aprendizaje e interculturalidad. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.765, mostrando una correlación positiva muy fuerte. Por consiguiente, se rechaza H_0 y se precisa que existe relación positiva y significativa entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Tercera hipótesis específica

H_0 : No existe relación positiva y significativa entre la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

H_1 : Existe relación positiva y significativa entre la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Tabla 8*Correlación entre participación en la gestión de la escuela e interculturalidad*

			Participación en la gestión de la escuela	Intercul- turalidad
Rho de	Participación en la	Coefficiente de correlación	1.000	0.585
Spearman	gestión de la	Sig. (bilateral)	-	0.000
	escuela	N	75	75
	Interculturalidad	Coefficiente de correlación	0.585	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	75	75

Conforme a la tabla 8, se puede apreciar que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, de manera que existe relación entre participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad e interculturalidad. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.585, mostrando una correlación positiva considerable. Por consiguiente, se rechaza H_0 y se precisa que existe relación positiva y significativa entre participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Cuarta hipótesis específica

H_0 : No existe relación positiva y significativa entre profesionalidad e identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

H_1 : Existe relación positiva y significativa entre profesionalidad e identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Tabla 9*Correlación entre profesionalidad e identidad docente e interculturalidad*

			Profesionalidad e identidad docente	Intercul- turalidad
Rho de	Profesionalidad e	Coefficiente de correlación	1.000	0.538
Spearman	identidad docente	Sig. (bilateral)	-	0.000
		N	75	75
	Interculturalidad	Coefficiente de correlación	0.585	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	-
		N	75	75

Conforme a la tabla 9, se puede apreciar que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, de manera que existe relación entre profesionalismo e identidad docente e interculturalidad. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.538, mostrando una correlación positiva considerable. Por consiguiente, se rechaza H_0 y se precisa que existe relación positiva y significativa entre profesionalidad e identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

V. DISCUSIÓN

La gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad son elementos centrales en el aspecto educativo deben ser asumidas desde la gestión de la institución educativa para generar las condiciones que hagan posible el diálogo y la participación de grupos diversos culturalmente, la interculturalidad debe ser experimentada en todos los espacios de la organización educativa y también fuera de ella, ya que la interculturalidad es según el diseño curricular nacional uno de los ejes centrales de la educación y no es solo un contenido teórico de estudio, por todo ello se planteó como objetivo de investigación cuyos resultados nos condujeron a determinar la relación entre Gestión Pedagógica e interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador en este capítulo de la investigación se discutirán los resultados encontrados con los estudios previos, así como las teorías de la presente investigación.

En relación a la hipótesis general planteada se menciona que existe una relación positiva y significativa entre gestión pedagógica e interculturalidad en los docentes de la institución educativa ubicada en el distrito de Villa el Salvador. Los resultados de la prueba de hipótesis refieren que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$, este resultado nos muestra que existe relación significativa entre la gestión pedagógica e interculturalidad, además los resultados según el coeficiente de correlación de Spearman son de 0.740, mostrando una correlación positiva considerable. Por estos aspectos, se rechaza H_0 y se acepta la hipótesis alterna concluyendo que existe relación positiva y considerable entre la variable gestión pedagógica y la variable interculturalidad.

A pesar de la situación crítica en la que vivimos por la pandemia del COVID19 la gestión pedagógica llevada a cabo por los docentes ha sido muy difícil pero también un reto, un nuevo aprendizaje siendo necesario desde el contexto en la cual se han encontrado examinar acciones que propicien un acercamiento de los

estudiantes a formas nuevas de pensar y conocer la diversidad cultural que existe en la localidad y las condiciones para la difusión y el ejercicio de la interculturalidad en la institución educativa. En la investigación realizada se han encontrado resultados que se asemejan, lo que realizó Ramos quien demostró una correlación moderada entre la identidad y criterios de interculturalidad, el Rho de Spearman tuvo un valor de 0,694 y un $p < 0,05$, siendo significativa, se asemejan sus resultados porque mencionan, que estas dos variables se encuentran relacionadas significativamente. En los resultados del trabajo de investigación realizado por Torres (2018) se concluye que existe relación significativa entre el enfoque intercultural y logros de aprendizaje de los estudiantes .también en los resultados de Prada (2017) mencionan una gestión pedagógica basado en el enfoque intercultural es medianamente satisfactorio para fortalecer la acción tutorial de los docentes .También los resultados de Santa cruz y Sangama (2019) se comprobó mediante la estadística que la práctica de valores con enfoque intercultural en el desarrollo de la conciencia ambiental tiene efectos positivos.

En los resultados de Arévalo (2017) concluyen que existe una separación entre la cultura de la cual es originario el estudiante y lo que enseña la escuela, los profesores hacen el esfuerzo, pero no tienen las condiciones: materiales, capacitaciones, estrategias interculturales que fortalezcan la cultura de origen de los estudiantes. En España los resultados de Carrasco et al. (2017) difieren porque muestran que los docentes perciben la gestión de lo diverso culturalmente como una situación marginal, particular y separada de la enseñanza, concluye, se requiere un trabajo articulado y tomar en cuenta la competencia intercultural de forma permanente en la preparación de los docentes. Por medio de la información reunida y que ha sido comparada se puede deducir que una gestión pedagógica adecuada permitirá a los docentes tomar en cuenta los criterios de interculturalidad además los profesores muestran disposición para ello.

En cuanto a los resultados de los encuestados es importante tomar en cuenta que en la variable gestión pedagógica 66.7% de los docentes de la institución educativa 6069 se encuentran en el nivel medio mientras que un 29.3% se encuentran en el nivel alto y solo el 4.0% de los profesores está en el nivel bajo. Con respecto a la segunda variable interculturalidad el 84.0 % de los maestros se ubican en el nivel regular, un 9.3% se encuentran en el nivel bueno y solo el 6.7% está en el nivel deficiente. La información muestra la dependencia y relación entre las dos variables, pero no indica que existe una buena gestión pedagógica y en consecuencia tampoco una buena incorporación de criterios interculturales, los resultados también manifiestan que la gestión pedagógica que realizan los profesores si permite la incorporación de algunos criterios interculturales en su praxis pedagógica.

En los aspectos teóricos relacionados tenemos a Borges y López (2017) quienes resaltan que la gestión pedagógica como proceso sistémico para lograr ser efectivo debe planificarse, regularse, basarse en el consenso, el diálogo y la comunicación intercultural para conseguir los objetivos que se planteen para la formación en todo aspecto de los estudiantes. Ante el avance de la ciencia y desarrollo tecnológico Campos (2019) afirma que las instituciones educativas deben ser espacios de inclusión donde la enseñanza sea acorde con la realidad del entorno donde se valore, respete y fortalezca la cultura de origen del estudiante garantizando sus derechos.

El plan nacional de educación intercultural según Minedu (2016) resalta la necesidad de ser educados interculturalmente todos los peruanos como una propuesta para contribuir a desterrar de nuestra sociedad la discriminación, los prejuicios, estereotipos, y exclusión, para construir una convivencia democrática y equitativa, llevado a cabo desde el aula con un enfoque intercultural a través de la praxis de los maestros en su diaria labor pedagógica. Además, UNICEF (2013) menciona, que las buenas intenciones declarativas no son suficientes para proteger la cultura, la identidad, la pertenencia, el no ser discriminados, para ello es necesario incorporar criterios de interculturalidad en la gestión pedagógica.

También Macassi (2018) afirma que la interculturalidad debe ser adoptada desde la gestión que se realiza en la institución para establecer las condiciones que propicie la participación y el diálogo de los diversos grupos culturales que integran la comunidad educativa por que la interculturalidad debe hacerse presente en todas las relaciones interpersonales y ser experimentadas en todos los aspectos de la organización educativa y no ser solo un elemento teórico dentro de las aulas.

Con respecto a la primera hipótesis específica con relación a la dimensión preparación para el aprendizaje se relaciona con criterios de interculturalidad en los docentes de la institución educativa, se refiere el conocimiento social, cultural, material e inmaterial que tienen los docentes de los estudiantes. La prueba de hipótesis nos muestra que la significancia bilateral o p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$. Del mismo modo, el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.652, concluyendo que existe una correlación positiva considerable. De manera que existe relación positiva y significativa entre la dimensión preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021. Por consiguiente, se rechaza H_0 . En los resultados descriptivos los encuestados señalan en la dimensión preparación para el aprendizaje de los estudiantes el 62.7% se encuentra en el nivel medio, alto 30.7% y bajo llegaba 6.7%. Concluye Sierra et al. (2017) para desarrollar una ciudadanía democrática e intercultural debe darse en un ambiente de respeto de lo diverso, ante acciones y actitudes racistas, desde el paradigma intercultural reivindicar papel de la escuela como espacio público donde se media la cultura y fomenta la paz destacando el rol del maestro como un agente social que esté involucrado en conformar una democrática ciudadanía y formación intercultural.

Además, en la segunda hipótesis específica con la dimensión enseñanza para el aprendizaje se relaciona con los criterios de interculturalidad en los maestros de la institución educativa. En los resultados inferenciales la significancia bilateral 0

p-valor es equivalente a $0.00 < 0.05$ el coeficiente de Spearman es de 0.765 que demuestra una correlación positiva muy fuerte entre la dimensión enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública. Rechazando la hipótesis nula, los resultados descriptivos arrojan que el 77.3% se encuentra en el nivel medio el 14.7 % está en el nivel alto con un 8.0 % nivel bajo. Según los estudios de Cepeda et al . (2019) sus resultados muestran temáticas en los docentes como la afirmación de su propia cultura, el encuentro con la diversidad lenguas, culturas intercambio entre ellas, se encontró relación entre sus concepciones y la praxis en el aula la construcción de saberes a través de la educación intercultural.

En la tercera hipótesis específica la dimensión participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad tiene relación con los criterios de interculturalidad en los profesores de una institución educativa pública, los resultados inferenciales se puede apreciar que la significancia bilateral 0 p -valor equivale a $0.00 < 0.05$ además el coeficiente de correlación de Spearman es de 0.585, mostrando una correlación positiva considerable, y se eso demuestra que hay una relación entre la dimensión participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad, por la cual se rechaza la hipótesis H_0 , según Días (2017) los resultados de su investigación indican que el método del proyecto basado en la educación intercultural utilizando el arte, la comunicación, la reflexión, todo ello con estrategias pertinentes culturalmente, para la transformación de la institución educativa propicia el involucramiento de las familias en la educación.

En la cuarta hipótesis específica donde se propuso que la dimensión profesionalidad e identidad docente tiene relación con los criterios de interculturalidad en los maestros de una institución pública, en cuanto a los resultados inferenciales se muestra que la significancia bilateral 0 p -valor es equivalente a $0.0 < 0.05$, para demostrar la correlación se aplicó el Rho de Spearman su valor fue de 0.538 mostrando una correlación positiva considerable

eso demuestra que existe relación entre la dimensión profesionalidad e identidad docente y criterios de interculturalidad, de esta manera se rechaza la hipótesis H_0 . Según Rodríguez y Pedrajas (2016) el docente debe desarrollar tres elementos importantes los valores de la profesión (responsabilidad, compromiso y el respeto) valores docentes o cualidades (actividad pedagógica, tolerancia, el relacionarse en el aula, solidaridad y empatía) y competencias de formación científica, disciplinar, el conocimiento y la permanente actualización.

Los estudios de las variables de la investigación y los resultados llevados a cabo dejan abierto el debate para las investigaciones a futuro donde se siga analizando la gestión pedagógica e interculturalidad de los docentes, debate todavía no terminado teniendo en consideración las estrategias o métodos de cómo llevar a cabo los criterios de interculturalidad en las sesiones de clase o modelos de aplicación de la interculturalidad.

VI. CONCLUSIONES

Primera

Los resultados permiten concluir que existe correspondencia entre las variables gestión pedagógica e interculturalidad, basándose en el análisis de la prueba de Rho de Spearman donde el coeficiente de correlación tiene el valor de 0.740 siendo considerable, su significancia es $p= 0.00$ mostrando que p es menor a 0.05 afirmándose que la correlación es significativa, la asociación de las variables significa que cuanto mejor es la gestión pedagógica mayor será la adecuación de los criterios de interculturalidad en los maestros de la población de la investigación, en consecuencia se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Segunda

Se concluyó que existe una correlación positiva considerable de Rho de Spearman de 0.652 entre la dimensión preparación para el aprendizaje e interculturalidad, su significancia es $p=0.00$ mostrando que p es menor a 0.05 permitiendo aseverar que la correlación es significativa, a su vez se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Tercera

Se concluyó que existe una correlación positiva muy fuerte de $r=0,765$ entre la dimensión enseñanza para el aprendizaje e interculturalidad, la significancia es de $p= 0.00$ mostrando que p es menor a 0.05 quiere decir que la correlación es significativa, se rechaza la hipótesis nula y se acepta hipótesis alterna.

Cuarta

En conclusión, existe una correlación positiva considerable de $r = 0,585$ entre la dimensión participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad e interculturalidad, la significancia es $p= 0.00$ lo que muestra que p es menor a 0.05

entonces la correlación es significativa, rechazando la hipótesis nula y aceptando la alterna.

Quinta

Existe una correlación positiva considerable de $r=0.538$ entre la dimensión profesionalidad e identidad docente e interculturalidad, su significancia es de 0.00 mostrando que p es menor a 0.05 afirmando que la correlación es significativa, a su vez se rechaza la hipótesis nula aceptando la hipótesis alterna.

VII. RECOMENDACIONES

Primero

Se recomienda a los directivos de la institución educativa la elaboración de una propuesta institucional para fortalecer la gestión pedagógica bajo un enfoque intercultural propiciando la incorporación de criterios de interculturalidad en su planificación anual, unidades de aprendizaje, sesiones. Para crear condiciones que fortalezcan el diálogo intercultural y un ambiente inclusivo.

Segundo

Se recomienda al equipo directivo gestionar actividades que estén articuladas a la comunidad y que fortalezcan las identidades de estudiantes, profesores, padres de familia para que se reconozca, se valore las diferencias y la diversidad cultural. Reforzando así la práctica de la interculturalidad en la relación interpersonal e institución- sociedad.

Tercero

Se recomienda a los docentes establecer actividades para disminuir las asimetrías socioculturales, partiendo de un diagnóstico de las debilidades y carencias del trabajo en un contexto intercultural y establecer metodologías que propicien la no discriminación, el desarrollo de la autoestima de los niños (as) y adolescentes, el respeto mutuo, aceptación y el trabajo intercultural.

Cuarto

Se recomienda determinar un plan de capacitación docente acerca de métodos, técnicas y herramientas pertinentes para el trabajo con niños (as) y adolescentes en un contexto intercultural, para propiciar una comprensión crítica y reflexiva y el desarrollo de una cultura de paz, tolerancia, respeto a sus orígenes y a la diversidad cultural.

REFERENCIAS

- Aguavil, J, y Andino, R. (2019). *Necesidades formativas de docentes de Educación intercultural Tsáchila*. *Revista de educación Alteridad*, 14(1),74-83. <https://doi.org/10.17163.alt.v14n1.2019.06>
- Aguilar, M. y Buraschi, D. (2018). *La interculturalidad como proyecto político.social y profesional . Mediación intercultural y Gestión de la diversidad . Instrumentos para la promoción de una convivencia pacífica .* Editor . Albert Mora Castro. Editorial . Tirant lo blanch. Valencia. España.
<https://www.academia.edu>
- Aguirre, F.; Asencios, L.; López, C, y otros (2019). *El papel de la educación y el desarrollo de la ciudadanía intercultural en el Perú*. Editores .Voces de la Educación .Ediciones del lirio.México .ISBN:9786078569588.
<https://dialnet.unirioja.es>
- Ansión, J.; Tubino y otros (2007). *Educación en ciudadanía Intercultural*. Fondo Editorial Universidad Católica del Perú.<http://red.pucp.edu.pe>.
- Arévalo, H. (2017). *La educación intercultural y el aprendizaje de los estudiantes: Estudio de caso en la institución educativa del nivel primaria N°10032 “Julio Armas Loyola” de la comunidad de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque*. (Tesis de maestría de la Universidad César Vallejo).<https://repositorio.ucv.edu.pe>
- Beltran, J. (2016). *La interculturalidad*. España:Editorial UOC,S.L. Recuperado el 7 de abril de 2020, de https://www.imosver.com/es/ebook/la-interculturalidad_E0002584067
- Campos, E. (2019). *Perspectiva de la interculturalidad crítica en la educación Inicial*. (Tesis de maestría). Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá - Colombia. <https://hdl.handle.net/10656/7968>

- Canaza, F. y Huanca, J. (2018). *Peru 2018: hacia una educación intercultural bilingüe Sentipensante*. Sciéndo. Ciencia Para el Desarrollo, 21 (4), 515-522. <https://www.aacademica.org/franklin.americo.canazachoque/4.pdf>
- Capera, C.; Pardo, L.; Torres, E. & García, Z. (2017). *Proceso de educación intercultural en primera infancia: programa educa a tu hijo -Cuba- y programa hogares comunitarios de bienestar -HBC -Colombia*. Praxis, 17(21), 119–142.
<https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.17.21.2017.119-142>
- Carrasco, M, y Llamas, J. (2017). *Percepciones del profesorado sobre la gestión de la diversidad cultural: un estudio cualitativo*. Educación XX1; DOI:10.5944/educXX1.14480
- Casassus, J. (2000). *Problemas de gestión educativa en América Latina*. Cuadernos del CENDES. (7).<http://files.7o-semester.webnode.mx>
- Cepeda, N, Castro, D, y Lamas, P. (2018). *Concepciones de interculturalidad y Práctica en el aula: estudio con maestros de comunidades shipibas en el Perú*. DOI: <https://doi.org/10.188000/educacion.201901.004>
<https://revistas.pucp.edu.pe>
- Chiavenato. (2017). *Comportamiento organizacional*. (3.ª Ed.). Editorial Mc Graw Gill. México
- Chuquizuta, G y Uceda, S. (2014). *Programa de capacitación basado en la teoría de los procesos conscientes para mejorar la planeación curricular de los directores de las instituciones educativas de Trujillo*. Ciencia y Tecnología, 10(3), 83-95. <https://revistas.unitru.edu.pe>
- De la Cruz, E. (2017). *Gestión pedagógica docente y ejecución instrumental en estudiantes de una Escuela Superior de Formación Artística. Propósitos y representaciones*. DOI: <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n2.175>

Días, V. (2016). *Construcción de saberes a través de la educación intercultural por el arte en la formación de padres y madres de una institución educativa Pachacutec*. (Tesis de maestría de la Universidad Católica del Perú)

<http://hdl.handle.net/20.500.12404/8225>

Díaz, R. (2020). *Ciudadanía global en el siglo XXI: Educar para que otro mundo sea posible*. Ediciones SM. España. ISBN:9788413188676

<https://aprenderapensar.net>

Dietz, G. (2017). *Interculturalidad: una aproximación antropológica. Perfiles educativos*. 39(156).<http://www.scielo.org.mx>

<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2017.156.58293>

Escarbajal, A, y Leiva, J. (2017). *La necesidad de formar en competencias Interculturales como fundamento pedagógico: un estudio en la región de Murcia (España)*.*Profesorado . Revista de curriculum y formación del profesorado*.vol.21,núm.1,2017.<https://www.redalyc.org>

Essomba, M. (2015). *Una formación crítica de los profesionales de la educación al servicio de la diversidad cultural y la interculturalidad*. En Escarbajal, A. (Ed). *Comunidades interculturales y democráticas*(pp. 127-142).Madrid: Narcea.

Ferreira, M, y Pereira, M. (2018). *Retratos de la educación superior-inclusión, Interculturalidad e innovación pedagógica*. *Revista Iberoamericana de estudios en Educación*,vol.especial 13(2). págs. 1226-1235

DOI:<https://doig.org/10.21723/riaee.v13.nesp2.set2018.11741>

Folgado, J.; Palos, P. y Aguayo, M. (2020). *Motivaciones, formación y Planificación del trabajo en equipo para entornos de aprendizaje virtual*. *Interciencias*,vol.45,núm.2,pp.102-109,2020.España.

<https://www.redalyc.org>

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2013). *Instrumento para la medición de criterios interculturales en los programas que trabajan con la infancia*. Editorial Andros.Santiago de Chile. www.unicef.cl
<https://www.sdgfund.org>
- Fornet.-Betancourt,R. (2000). *La interculturalidad a prueba*. Madrid .recuperado
<http://www.uca.edu.sv/filosofia/admin/files/1210106845.pdf>
<http://aprendeonline.udea.edu.co>
- García, S.; López, M. y Suarez, D. (2019). *Constructivismo: Sustento del conocimiento en los modelos curriculares flexibles*. *Revista de la realidad global. España* .<http://www.revistaeducacion.educacion.es>
- Gonzales, L.; Ortiz, J. y Gamarra, L. (2018). *Dinámicas escolares asociadas a la construcción de un currículo intercultural para la paz y la justicia territorial en el Caribe colombiano*.*Revista Historia de la Educación Latinoamericana* 22(34).<https://doi.org/10.19053/01227238.10898>.<https://revistas.uptc.edu.co>
- Guerrero, C. y Consuegra, M. (2013). *Una mirada a la teoría de los procesos conscientes de Carlos Álvarez de Zayas*. Barranquilla, Colombia .
Refleacción.<https://refleaccion.files.wordpress.com>
- Hernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ªed.).McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES,S.A DE C.V. México.<http://observatorio.epacartagena.gov.co>
- Leiva, J. (2017). *La escuela intercultural hoy: reflexiones y perspectivas pedagógicas*. *Revista Complutense de Educación*. 28(1),29-43
<http://doi.org/10.5209/rev> RCED.2017. v28.n1.48589
- López, M. (2017). *La gestión pedagógica. Apuntes para un estudio necesario*. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. Dom.Cien,ISSN:2477-8818. Ecuador. DOI:10.23857/dc.v3i1.384.<http://dominiodelasciencias.com>

- Macassi, D. (2018). *La gestión de la interculturalidad en una institución de educación básica de alto rendimiento ubicada en Lima*. (Tesis de maestría de la Pontificia Universidad Católica del Perú).<http://hdl.handle.net/20.500.12404/12344> .
- Markconsultores. (2013). *Principios de la gestión pedagógica*. Bases y procesos esenciales. Consultora peruana especializada en gerencia educativa y gestión pedagógica.
<https://makconsultores.wordpress.com/page/7/?pages-list>
- Marquez, F. (2019). *Modelo de Naciones Unidas: una herramienta Constructivista* *Revista Alteridad*. vol.14,núm.2, 2019 .Ecuador .DOI:<https://doi.org/10.17163/alt.v14n2>. <https://www.redalyc.org>
- Martínez, A. (2014). *¿Descubrir o intervenir?. El conocimiento de la interculturalidad en la educación superior de Brasil y México: políticas y sujetos interculturales como objetos de reflexión y conocimiento*.*Universitas Humanística*,núm.80,pp.159-185.Bogotá,Colombia.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79135351007>
- MED (2018). *Política sectorial de educación Intercultural y Educación Intercultural Bilingüe*. Lima, Perú: Editorial Minedu.<https://repositorio.minedu.gob.pe>
- Mendoza y Bolívar, M. (2016). *Gestión pedagógica e integración de proyectos educativos productivos en las escuelas rurales*. *Negotium*, 12(35), 39-55.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78248283004>
- MINEDU. (2013). *Marco del buen Desempeño Docente. Versión pasada por una nueva corrección de estilo*. Corporación Gráfica Navarrete.
<http://www.minedu.gob.pe>
- Molina, B. y Moros, J. (2019). *Gestión pedagógica curricular para el desarrollo de proyectos educativos comunitarios en instituciones de educación media*

general curricular pedagogical. International Journal of Good Conscience.
14(2) 455-479.<http://www.spentamexico.org>

Morales, C. (2015). *Nociones y principios de la educación intercultural presentes en prácticas pedagógicas realizadas en contexto de interacción juvenil rural de la región metropolitana (Chile).* *Dialogo Andino; Arica* N°47:59-70

Morejón, M. (2018). *Comportamiento organizacional: Análisis a partir de su aplicación en la administración pública.* *Revista enfoques* , vol.16, núm. 29

<http://www.revistaenfoques.cl>

Nakajima, B. (2017). *El concepto de cultura en los fundadores de la filosofía Latinoamericana.* *Cuadernos de filosofía Latinoamericana* .Vol , 38

DOI:<https://doi.org/10.15332/25005375/3375>

Naranjo, K. (2018). *Participación comunitaria en educación, reconfiguraciones de lo escolar y de la participación social.* *Teoría de la educación, Revista interuniversitaria.* 30. DOI:10.14201/teoredu302223246

Pareja, D.; Leiva, O. y Matas, A. (2020). *Percepciones sobre diversidad cultural y comunicación intercultural de futuros maestros.* *Revista electrónica.* DOI:
<https://doi.org/10.6018/reifop.403331>

Patricio, C. (2018). *La educación intercultural en el marco de la política sectorial en estudiantes del 5to grado de secundaria de la IE. N°7086 “Los Precursores” Santiago de Surco-2018.* (Tesis de Maestría de la Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/33678>

Peñalva, A. y Leiva, J. (2019). *La interculturalidad en el contexto universitario: Necesidades en la formación inicial de los futuros profesionales de la Educación.* *Educar.* 55(1) 141-58.<https://raco.cat>

- Peñalva, A. y Lopez, J. (2014). *Competencias ciudadanas en alumnado de magisterio: la competencia intercultural personal*. *Revista Electrónica de formación del profesorado*. <http://dx.doi.org/10.6018/reifop>
- Prada, C. (2017). *Modelo de gestión pedagógica estratégica basado en el enfoque intercultural para fortalecer la acción tutorial de los docentes de las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de pitipo, Ferreñafe*. (Tesis de doctorado de La Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/16514>
- Ramírez, C. (2020). *Gestión pedagógica en la disciplina contabilidad financiera* *Ciencia Latina. Revista Multidisciplinar*. DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm
- Ramos, E. (2018). *Identidad sociocultural e Incorporación de criterios de Interculturalidad en docentes de la institución educativa 70003 sagrado Corazón de Jesús de Puno-2018*. (Tesis de Maestría de la Universidad César Vallejo). <https://repositorio.ucv.edu.pe>
- Raya, E.; Sáenz, M. y Serrano, C. (2019). *Gestión de la diversidad cultural: Recursos y herramientas del trabajo social*. *Revista internacional de trabajo social y Ciencias Sociales*, (18), 65-84 . <https://doi.org/10.5944/comunitaria.18.4> . <http://revistas.uned.es>
- Reyes, Y. (2016). *Enfoques y conceptos de cultura y su relación con la noción de identidad*. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*. ISSN 2224-2643. <https://revistas.ult.edu.cu>
- Rodríguez, G. (2020). *Educación intercultural en escuelas multiculturales urbanas: estudio etnográfico en un centro escolar de la ciudad de México*. *Boletín de antropología*. DOI: 10.17533/udea.boan.v35n59a60. <https://revistas.udea.edu.co>

- Rodriguez, R. y Pedrajas, A. (2016). *El desarrollo de la identidad profesional Docente en la formación inicial del profesorado de secundaria*. Tomo 34
DOI: 10.14201/et 20163413555. <https://gredos.usal.es>
- Roig, R. y Urrea, M. (2020). *Formación colaborativa e Interculturalidad del profesorado infantil y primaria*. *Revista Caribeña de Investigación Educativa*. <https://doi.org/10.32541/recie>
- Santa Cruz, A. y Sangama, J. (2019). *Valores ecológicos intercultural en la conciencia ambiental*. Universidad Nacional de la Amazonia.
<http://revista.unia.edu.pe/index.php/EDUCACION/article/view/16>
- Sierra, E.; Caparrós, E.; Vila, M, y otros (2017). *Hacia una ciudadanía democrática e intercultural. Apuntes para la formación del profesorado*. Publicaciones De la facultad de educación y humanidades del Campus de Melilla. DOI: 10.30827/publicaciones. v47i0.7196.
- Simons, M, y Masschelein, J. (2014). *Defensa de la escuela: una cuestión Pública*. Libro. Editorial .Miño y Dávila .<https://isfd133-bue.infod.edu.ar>
- Tigse, C. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de Cesar Coll. *Revista Andina de Educación*. <http://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree>
- Torres, A. (2019). *Enfoque intercultural y logros de aprendizaje en los estudiantes del 1° y 2° año de secundaria de la institución educativa Esther Cáceres Salgado, distrito del Rímac, 2018*. (Tesis de Maestría de la Universidad César Vallejo). <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3754>
- Torres, F. y Vélez, G. (2020). *Resignificar al otro: configuraciones de la Interculturalidad en la formación e intervención del trabajo social*. *Revista Historia de la educación latinoamericana*.
<http://orcid.org/0000-0003-1861-7191>

- UNESCO. (2006). *Definición de Cultura. Consejo comunal de la cultura y artes*.
<http://cccalafior.blogspot.com>
- UNESCO. (2011). *Manual de gestión para directores de instituciones educativas*.
unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219162
- UNICEF (2013). *Inter culturas: Instrumento para la medición de criterios interculturales en los programas que trabajan con infancia*. Editorial Andros.
- UNICEF. (1990). *Convención sobre los derechos del niño*. <https://www.unicef.org>
- Uribe, M. (2020). Concepciones de profesores de ciencias en formación Inicial sobre interculturalidad y su relación con la enseñanza, reflexiones en Contexto colombiano. *Tecne, Episteme y Didaxis: Ted*, (47), 5370.
<https://doi.Org/10.17227/ted.num47-9539>
- Verdeja, M. y Gonzales, X. (2018). Aportaciones de Paulo Freire a la educación intercultural. Un estudio de caso en la educación secundaria obligatoria. *Revista Ibero-Americana de Educacao*. 76. DOI:
<https://doi.org/10.35362/rie7602854>
- Walsh, C. (2009). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. Este artículo es ampliación de la ponencia del seminario organizado por el Instituto Internacional de integración del Convenio Andrés Bello. <https://www.uchile.cl>
- Zambrano, C. (2017). *Ciudadanía Intercultural. debate y conceptualización de algunos dirigentes de organizaciones mapuche de la región Metropolitana*. Universidad Alberto Hurtado. (Tesis de Maestría de la Universidad Alberto Hurtado Chile) .
<http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/23837>

Anexos 1

Matriz de consistencia

Título: <u>Gestión pedagógica e interculturalidad</u> en docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021. Autora: Andrea Bejar B.							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
Problema General: ¿Cuál es la relación entre gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021? Problemas específicos Problema específico 1 ¿Cuál es la relación entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021? Problema específico 2	Objetivo general: Determinar la relación entre gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021. Objetivos específicos: Objetivo específico 1: Determinar la relación entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.	Hipótesis general: Existe relación positiva y significativa entre gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021. Hipótesis específicas: Hipótesis específico 1: Existe relación positiva y significativa entre la preparación para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021. Hipótesis específico 2:	Variable 1: Gestión pedagógica Autor base: Minedu (2012) Marco del buen Desempeño Docente Facilitar y acompañar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera reflexiva, crítica y creativa alentando el trabajo en equipo y atendiendo con pertinencia la diversidad en el aula.				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
			D1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	-Características de los estudiantes - Planificación curricular	1,2,3 4, 5, 6 7, 8, 9, 10, 11,	Liker (5) Siempre	Bajo (28 - 65)
			D2: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	-Clima para el aprendizaje - Formación de ciudadanos críticos e interculturales	12, 13, 14, 15, 16,	(4) Casi Siempre (3) Algunas veces	Medio (65 – 102)
			D3: Participación en la Gestión de la escuela articulada a la comunidad	- Dominio de los contenidos y uso de estrategias pertinentes -Evaluación - Participación democrática.	17, 18 19, 20 21, 22, 23 24, 25, 26	(2) Muy pocas veces (1) Nunca	Alto (103 – 140)
			D4: Desarrollo de la Profesionalidad y la identidad docente	- Colaboración y corresponsabilidad con las familias. - Práctica docente - Ética docente	27, 28,		
			Variable 2: Interculturalidad Autor base: UNICEF (2013)				

¿Cuál es la relación entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021?	Objetivo específico 2: Determinar la relación entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021	Existe relación positiva y significativa entre la enseñanza para el aprendizaje y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.	La interculturalidad propone que el reconocer implica otorgar legitimidad a las representaciones y concepciones culturalmente distintas como también a sus prácticas. Para ello las relaciones interculturales deben estar enmarcadas en el diálogo y apertura, repensar nuestras concepciones y practicas sociales a partir de las del otro.				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
Problema específico 3 ¿Cuál es la relación entre la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021?	Objetivo específico 3: Determinar la relación entre participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021	Hipótesis específico 3: Existe relación positiva y significativa entre la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.	Reconocimiento y valoración de la diferencia y diversidad cultural	-Reconocimiento y valoración de la diferencia. -Uso adecuado del espacio desde un perspectiva intercultural	1, 2, 3 4, 5 6, 7, 8 9, 10 11, 12	Escala Likert Ordinal	eficiente (29 - 68)
			-Disminuir asimetrías socioculturales : Generar comunicación efectiva	- Contenidos y gestión con pertinencia cultural. - Revalorización de la cultura a través de eventos significativos. - Incorporación de saberes y elementos culturales. - Identidad cultural pertinente al contexto. ---Incorporación de procesos afectivos en la interacción cultural. -Participación significativa para la práctica intercultural. - Métodos, técnicas y herramientas pertinentes--Profesionales capacitados para	13, 14 15, 16, 17 18, 19, 20, 21 22, 23 24, 25 26, 27 28, 29	Nunca (1) -Muy pocas veces (2) -Algunas veces (3) -Casi siempre (4) -Siempre (5)	Regular (65 – 102) Bueno (108 – 145)
Problema específico 4 ¿Cuál es la relación entre profesionalidad e identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una	Objetivo específico 4: Determinar la relación entre	Hipótesis específico 4: Existe relación positiva y significativa entre profesionalidad e					

institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021	profesionalidad e identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021	identidad docente y los criterios de interculturalidad en los docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.		el trabajo en contexto intercultural --Pertinencia de las prácticas a través del conocimiento de las diversas culturas. -Fortalecimiento de formación/ capacitación para el trabajo intercultural.			
Nivel - diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos		Estadística a utilizar			
Enfoque: Cuantitativo Diseño: Correlacional No experimental Donde: M: muestra 01: Variable 1: gestión pedagógica 02: Variable: interculturalidad r: Relación Método: Hipotético -deductivo	Población: 90 docentes de la institución educativa 6069 del distrito de Villa el Salvador. Tipo de Muestra: No probabilístico, intencional por conveniencia. Tamaño de la muestra: 75 estudiantes docentes de la institución educativa 6069 del distrito de Villa el Salvador	Variable 1: Gestión pedagógica Técnicas: Encuesta Instrumentos: cuestionario Autor: De la Cruz 2017 Adaptado por: Andrea Bejar Baygorea Año: 2021 Ámbito de Aplicación: institución educativa 6069 Forma de Administración: Individual		Una vez recolectados los datos de la investigación, se procedió al análisis estadístico respectivo. Los datos fueron tabulados y se presentaron en tablas y figuras de distribución de frecuencias, para lo cual se ha empleado el software estadístico SPSS V 26. para el análisis descriptivo y comparativo, de las variables y dimensiones. Para la prueba de hipótesis se empleó el coeficiente de correlación de (rho) Spearman, que es una medida de correlación que mide el grado de relación o asociación de las variables en estudio			
		Variable 1: Interculturalidad Técnicas: Encuesta Instrumentos: Cuestionario Autor: Cuestionario original de UNICEF Universidad Católica de Temuco Año: 2013 Adaptado por: Andrea Bejar Baygorea Año: 2021 Ámbito de Aplicación: Institución Educativa 6069 Forma de Administración: Individual					

Anexo 2 : Matriz de operacionalización de las variables

Variable: Gestión Pedagógica

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Gestión pedagógica	Según Minedu (2012) Marco del Buen Desempeño Docente. Facilitar y acompañar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera reflexiva y creativa alentando el trabajo en equipo y atendiendo con pertinencia la diversidad en el aula, los docentes propician que los estudiantes aprendan de manera crítica haciendo uso	Será medido a través de cuatro dimensiones : Preparación para el aprendizaje , Enseñanza para el aprendizaje, Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente, utilizando 10 indicadores y 28 ítems , tipo de escala de medición Likert.	Preparación para el aprendizaje Enseñanza para el aprendizaje	Características de los estudiantes. Planificación curricular . Clima para el aprendizaje . Formación de ciudadanos críticos e interculturales. Dominio de los contenidos y uso de estrategias pertinentes. Evaluación .	Medición Likert Siempre (5) Casi siempre (4) Algunas veces (3) Muy pocas veces (2) Nunca (1)

	continuo de diversas fuentes de información y estrategias de investigación, se aprende también de manera colaborativa aprendiendo entre ellos ,intercambiando saberes.		Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente	Participación democrática . Colaboración y corresponsabilidad con las familias . Práctica docente Ética docente .	
--	--	--	--	--	--

Fuente: Tomado del Marco del Buen Desempeño (2013), adaptado por Bejar (2021).

Variable: Interculturalidad

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Interculturalidad	Según UNICEF (2013) La Interculturalidad es reconocer y otorgar legitimidad a las representaciones y concepciones culturalmente distintas como también a sus prácticas , el reconocimiento de la diversidad es el inicio para avanzar en el diálogo y la convivencia de distintas representaciones, concepciones y prácticas a partir de las que se configuran las relaciones sociales	Será medido a través de tres dimensiones : Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural, Disminuir Asimetrías Socioculturales, Generar comunicación efectiva ,utilizando 12 indicadores y 29 items , tipo de escala de medición Likert.	Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural Disminuir Asimetrías Socioculturales	Reconocimiento y valoración de la diferencia Uso adecuado del espacio desde una perspectiva intercultural Contenidos y gestión con pertinencia cultural Revalorización de la cultura a través de eventos significativos Incorporación de saberes y elementos culturales Identidad cultural pertinente al contexto	Medición Likert Siempre (5) Casi siempre (4) Algunas veces (3) Muy pocas veces (2) Nunca (1)

	en distintos grupos y pueblos.		Generar comunicación efectiva	<p>Incorporación de procesos afectivos en la interacción cultural</p> <p>Participación significativa para la práctica intercultural</p> <p>Métodos, técnicas y herramientas pertinentes para el trabajo en contexto intercultural</p> <p>Profesionales capacitados / para el trabajo en contexto intercultural</p> <p>Pertinencia de las prácticas a través del conocimiento de las diversas culturas.</p> <p>Fortalecimiento de formación/capacitación para el trabajo intercultural</p>	
--	--------------------------------	--	-------------------------------	---	--

Fuente: Tomado de UNICEF (2013), adaptado por Bejar, A. (2021)

Anexo 3. Instrumento de recolección de datos

Instrumento N° 1.

Gestión pedagógica Docente

Estimado (a) docente, este cuestionario se ha elaborado con la finalidad de determinar cómo se relacionan la gestión pedagógica y los criterios de interculturalidad como parte de la investigación titulada: **“Gestión pedagógica e Interculturalidad en los docentes de una institución pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.**

Instrucciones:

- Leer atentamente cada una de las preguntas para responder con la mayor objetividad y sinceridad posible.
- Marque con un aspa el número que, según su opinión, describe la respuesta correcta.
- Se garantiza el más absoluto anonimato.

N°	Preguntas en relación con la dimensión preparación para el aprendizaje	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy pocas veces	Nunca
		5	4	3	2	1
1	Conoce y toma en cuenta las necesidades de los estudiantes cuando elabora sus sesiones de aprendizaje					
2	Contextualiza los contenidos curriculares en función de lograr capacidades de alto nivel y formación integral de los estudiantes					
3	Fomenta el respeto, la solidaridad, afecto hacia los estudiantes con habilidades diferentes					
4	Elabora su programación anual teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y los diversos elementos culturales de los estudiantes.					
5	Planifica y organiza las acciones pedagógicas teniendo en cuenta el cumplimiento de las horas efectivas de clase					
6	Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los logros esperados y la distribución adecuada del tiempo.					
	Preguntas en relación a la Dimensión: enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes					
7	Propicia el buen trato en base al respeto, responsabilidad, honestidad, el afecto, la solidaridad entre los estudiantes y docentes.					
8	Actúa como mediador para la resolución de conflictos sobre la base de las normas de convivencia concertadas y con justicia.					
9	Motiva el análisis y la reflexión sobre la discriminación racial, social, económica, y exclusión					
10	Diseña actividades que fortalezcan y valoren la identidad cultural de los estudiantes.					
11	. Diseña estrategias de aprendizaje con el propósito de propiciar el interés, creatividad, el pensamiento crítico y el respeto a la diversidad cultural.					

1 2	Desarrolla las competencias y capacidades que deben lograr los estudiantes en base a los estándares y desempeños adaptadas de acuerdo a su contexto.					
1 3	. Comprueba que todos los estudiantes entiendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y logros a alcanzar.					
1 4	Organiza los espacios del aula virtual con materiales adecuados para estimular el interés y la creatividad para el desarrollo de aprendizajes significativos.					
1 5	Utiliza diversos medios tecnológicos y medios de comunicación accesibles a los estudiantes (radio, televisión, whasapt, classroom, zoom, meet, audios y otros) para desarrollar adecuadamente una retroalimentación reflexiva.					
1 6	. Sistematiza y valora los resultados de su evaluación diagnóstica para la toma de decisiones y realización de una retroalimentación oportuna.					
1 7	Participa en la realización del Plan de Mejora de los Aprendizajes para promover acciones que permitan elevar los resultados de los aprendizajes de los estudiantes con estrategias pertinentes.					
1 8	Evalúa permanentemente con propósitos formativos en función de criterios previamente establecidos para el logro de los aprendizajes.					
	Dimencion 3: participacion en la gestión de la escuela articulada a la comunidad					
1 9	Participa en las actividades orientadas a optimizar la gestión de la escuela.					
2 0	Participa activamente en la construcción y mejora del Proyecto Educativo Institucional.					
2 1	Hace participar a la comunidad y las familias de la gestión del aula, los logros y dificultades del trabajo pedagógico.					
2 2	Propicia el trabajo colaborativo con las familias para recoger saberes y elementos culturales del entorno de los estudiantes.					
2 3	Fomenta el compromiso y la responsabilidad de apoyo permanente de los padres de familia para el aprendizaje de sus hijos para evitar la deserción y ausentismo.					
	Dimensión 4: desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente					
2 4	Participa activamente en las reuniones colegiadas con sus pares para intercambiar experiencias y retroalimentar continuamente.					
2 5	Participa en actividades de desarrollo profesional y capacitaciones gestionadas particularmente o establecidas por el Ministerio de Educación.					
2 6	Desarrolla proyectos e innovaciones pedagógicas de su práctica docente y / o participa en concursos del ministerio de educación.					
2 7	Actúa de acuerdo a los principios de la ética profesional docente como el respeto, la honestidad, justicia y responsabilidad de su función social.					
2 8	Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente.					

Nota: adaptado de "Gestión pedagógica docente y ejecución instrumental en estudiantes de una escuela superior de formación artística" de la Cruz (2017). Por Bejar, A. 2

Instrumento N° 2.

Interculturalidad

Estimado (a) docente, este cuestionario se ha elaborado con la finalidad de determinar cómo se relacionan la gestión pedagógica

Y los criterios de interculturalidad como parte de la investigación titulada:
“Gestión pedagógica e Interculturalidad en los docentes de una institución pública del distrito de Villa el Salvador, 2021.

Instrucciones:

- Leer atentamente cada una de las preguntas para responder con la mayor objetividad y sinceridad posible.
- Marque con un aspa el número que, según su opinión, describe la respuesta correcta.
- Se garantiza el más absoluto anonimato.

N°	Preguntas en relación a la dimensión 1: Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Muy pocas veces 2	Nunca 1
1	Reconoce y valora las diferencias culturales, e identidades de los estudiantes					
2	Reconoce y valora la incorporación de elementos y visiones culturales diversos en el diseño, ejecución de su programación curricular					
3	Reconoce que la diversidad y la diferencia cultural son derechos de las personas (derechos indígenas, derechos de infancia y adolescencia, religión, a ser educado en su lengua materna y tradiciones culturales etc.).					
4	En los espacios de trabajo pedagógico virtual utiliza e incorpora elementos como (videos, laminas, afiches) de las tradiciones culturales de los estudiantes.					
5	Hace participar a los estudiantes en el proceso de diseño y construcción de espacios de trabajo virtual.					
6	En el desarrollo de acciones técnico pedagógicas incorpora elementos de la cosmovisión y la cultura de los estudiantes y padres de familia (danzas, costumbres y saberes locales).					
7	El desarrollo de su práctica docente incorpora elementos de la historia social de los estudiantes y padres de familia.					
8	La gestión pedagógica y administrativa de la institución educativa considera los derechos de la infancia, derechos humanos e indígenas (todos o alguno/s de ellos).					
9	La realización de actividades en la institución educativa es el resultado de un proceso reflexivo y comprensivo de sus implicancias culturales.					

10	Las actividades de la institución educativa incluyen la participación de los miembros de la comunidad educativa que poseen roles relevantes en sus contextos culturales.					
11	La escuela incorpora facilitadores / capacitadores interculturales que proporcionan contenidos con pertinencia a la educación intercultural y agentes educativos.					
12	Las autoridades tradicionales (presidente comunal, sabios comunales o autoridades que la comunidad respete) son fuente de consulta para la orientación de los programas o proyectos curriculares.					
13	La institución educativa a través de sus programas o proyectos curriculares rescata e incluye los conocimientos que se generan a través de las prácticas interculturales.					
	DIMENSIÓN 2: Disminuir Asimetrías Socioculturales					
14	Realiza actividades pedagógicas para apoyar la identificación de los estudiantes con su origen étnico o su identidad cultural.					
15	Realiza actividades específicas que fortalezcan la identidad cultural de los estudiantes y padres de familia.					
16	Promueve o fomenta la interacción basada en buenas prácticas de convivencia.					
17	Garantiza un trato igualitario a los estudiantes, independientemente de su origen.					
18	Las relaciones entre los miembros de la institución educativa se dan en un ambiente de respeto y buen trato.					
19	Los estudiantes y padres de familia participan de la gestión del aula.					
20	Considera e implementa las decisiones tomadas por los estudiantes y padres de familia.					
21	Promueve la participación e involucramiento de la comunidad educativa en las distintas etapas del desarrollo académico.					
22	Motiva la participación de los estudiantes y padres de familia de la etapa de evaluación de la gestión pedagógica.					
	DIMENSIÓN 3: GENERAR COMUNICACIÓN EFECTIVA					
23	Utiliza metodologías que reconocen e incluyen elementos culturales propios de los estudiantes y padres de familia.					
24	Utiliza material didáctico o de otro tipo que contiene elementos interculturales que caracterizan a los estudiantes.					
25	La institución educativa cuenta con personal capacitado para el trabajo intercultural.					
26	Incorpora algunos elementos como frases, palabras (Quechua, Aimara y otros) de las lenguas que se hablan en el territorio peruano en la práctica pedagógica.					
27	La institución educativa posee una estrategia de incorporación sistemática de algunos elementos culturales de las diversas culturas de nuestro país.					
28	Realiza en forma sistemática un seguimiento / evaluación de las prácticas interculturales en su labor pedagógica.					
29	Promueven activamente en la institución educativa la capacitación en aquellas debilidades asociadas al trabajo intercultural.					

Fuente: Tomado de UNICEF (2013), adaptado por Bejar, A. (2021)

Anexo 4.**CONFIABILIDAD****Escala: ALL VARIABLES GESTIÓN PEDAGÓGICA**

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,939	28

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
111,1333	95,695	9,78239	28

Escala: ALL VARIABLES INTERCULTURALIDAD

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,953	29

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
98,2000	151,457	12,30679	29

Anexo 5 .

Certificados de validación de los expertos

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la gestión pedagógica

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE							
1	Conoce y toma en cuenta las necesidades de los estudiantes cuando elabora sus sesiones de aprendizaje	x		x		x		
2	Contextualiza los contenidos curriculares en función de lograr capacidades de alto nivel y formación integral de los estudiantes	x		x		x		
3	Fomenta el respeto, la solidaridad, afecto hacia los estudiantes con habilidades diferentes	x		x		x		
4	Elabora su programación anual teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y los diversos elementos culturales de los estudiantes.	x		x		x		
5	Planifica y organiza las acciones pedagógicas cumpliendo con las horas programadas para tal fin.	x		x		x		
6	Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los logros esperados y la distribución adecuada del tiempo.	x		x		x		
	DIMENSIÓN 2: ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Propicia el buen trato (con las normas de convivencia consensuadas) en base al respeto mutuo, responsabilidad, el afecto, la colaboración en las clases virtuales.	x		x		x		
8	Propicia el diálogo con los estudiantes por medios tecnológicos o de comunicación para evitar el ciber acoso, cyber bullyn sobre la base de las normas de convivencia concertadas.	x		x		x		
9	Motiva el análisis y la reflexión sobre la discriminación racial, social, económica, y exclusión	x		x		x		
10	Diseña actividades que fortalecen y valoran la identidad cultural de los estudiantes.	x		x		x		
11	. Diseña estrategias de aprendizaje con el propósito de propiciar el interés, creatividad, el pensamiento crítico y el respeto a la diversidad cultural.	x		x		x		
12	Desarrolla las competencias y capacidades que deben lograr los estudiantes en base a los estándares y desempeños adaptadas de acuerdo a su contexto.	x		x		x		
13	Comprueba que todos los estudiantes entiendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y logros a alcanzar.	x		x		x		
14	Organiza los espacios del aula virtual con materiales adecuados para estimular el interés y la creatividad para el desarrollo de aprendizajes significativos.	x		x		x		
15	Utiliza diversos medios tecnológicos y medios de comunicación accesibles a los estudiantes (radio, televisión, whasapt, classroom, zoom, meet, audios y otros) para desarrollar adecuadamente una retroalimentación reflexiva.	x		x		x		
16	Sistematiza y valora los resultados de su evaluación diagnóstica para la toma de decisiones y realización de una retroalimentación oportuna.	x		x		x		

17	Participa en la realización del Plan de Mejora de los Aprendizajes para promover acciones que permitan elevar los resultados de los aprendizajes de los estudiantes con estrategias pertinentes.	x		x		x	
18	Evalúa permanentemente con propósitos formativos en función de criterios previamente establecidos para el logro de los aprendizajes.	x		x		x	
DIMENSIÓN 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD							
19	Participa en las reuniones de trabajo virtuales orientadas a optimizar la gestión de la escuela como el PAT, PCI, Calendarización, Reglamento Interno.	x		x		x	
20	Participa en las reuniones virtuales para la construcción y mejora del Proyecto Educativo Institucional.	x		x		x	
21	Hace participar a las familias en reuniones bimestrales o trimestrales (utilizando diversos medios tecnológicos o medios de comunicación accesibles) de la gestión del aula, los logros y dificultades del trabajo pedagógico.	x		x		x	
22	Propicia la colaboración de las familias a través de los medios virtuales o de comunicación para recoger saberes y elementos culturales del entorno de los estudiantes (con un formulario Google o ficha de trabajo)	x		x		x	
23	Fomenta el compromiso y la responsabilidad de apoyo permanente de los padres de familia para el aprendizaje de sus hijos para evitar la deserción y ausentismo.	x		x		x	
DIMENSIÓN 4: DESARROLLO DE LA PROFESIONALIDAD Y LA IDENTIDAD DOCENTE							
24	Participa en las reuniones virtuales colegiadas con sus pares para intercambiar experiencias y retroalimentarse continuamente.	x		x		x	
25	Participa en actividades de desarrollo profesional y capacitaciones gestionadas particularmente o establecidas por el Ministerio de Educación por medios virtuales.	x		x		x	
26	Desarrolla proyectos e innovaciones pedagógicas de su práctica docente.	x		x		x	
27	Actúa de acuerdo a los principios de la ética profesional docente como el respeto, la honestidad, justicia y responsabilidad de su función social.	x		x		x	
28	Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente.	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Apellidos y nombres del juez validador. Dr.:

El instrumento presenta suficiencia para el estudio

Aplicable [x]

Cristina Churruca Tineo

Aplicable después de corregir []

DNI: 09066220

No aplicable []

Lima, 02 de julio del 2021

Especialidad del validador: Metodólogo y temático

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.
Metodólogo y temático

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide criterios de interculturalidad

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Reconoce y valora las diferencias culturales, e identidades de los estudiantes	X		X		X		
2	Reconoce y valora la incorporación de elementos y visiones culturales (cuestionario a través de un formulario Google u otros a las familias) en el diseño, ejecución de su programación curricular	X		X		X		
3	Reconoce que la diversidad y la diferencia cultural son derechos de las personas (derechos indígenas, derechos de infancia y adolescencia, religión, a ser educado en su lengua materna y tradiciones culturales etc.).	X		X		X		
4	En los espacios de trabajo pedagógico virtual utiliza e incorpora elementos como (videos, laminas, afiches) de las tradiciones culturales de los estudiantes.	X		X		X		
5	Hace participar a los estudiantes en el proceso de diseño y construcción de espacios de trabajo virtual.	X		X		X		
6	En el desarrollo de acciones técnico pedagógicas incorpora elementos de la cosmovisión y la cultura de los estudiantes y padres de familia (danzas, costumbres y saberes locales).	X		X		X		
7	El desarrollo de su práctica docente incorpora elementos de la historia social de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
8	La gestión pedagógica y administrativa de la institución educativa considera los derechos de la infancia, derechos humanos e indígenas (todos o algunos de ellos) en los documentos de gestión como el PCI, PEI, Reglamento Interno.	x		x		x		
9	La realización de actividades en la institución educativa es el resultado de un proceso reflexivo y comprensivo de sus implicancias culturales.	X		X		X		
10	Las actividades virtuales (día de la madre, del padre, aniversario del colegio u otros) de la institución educativa incluyen la participación de los miembros de la comunidad educativa que poseen roles relevantes en sus contextos culturales.	X		X		X		
11	La escuela incorpora facilitadores / capacitadores interculturales que proporcionan contenidos con pertinencia a la educación intercultural y agentes educativos.	X		X		X		
12	Las autoridades tradicionales (presidente comunal, sabios comunales o autoridades que la comunidad respeta) son referentes sus saberes para la orientación de los programas o proyectos curriculares.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Disminuir Asimetrías Socioculturales							
13	Realiza actividades pedagógicas para apoyar la identificación de estudiantes con su origen étnico o su identidad cultural.	X		X		X		
14	Realiza sus sesiones de aprendizaje virtuales actividades que fortalezcan la identidad cultural de los estudiantes	X		X		X		
15	Promueve o fomenta en su labor pedagógica virtual la comunicación basada en buenas prácticas de convivencia.	X		X		X		

16	Garantiza un trato igualitario a los estudiantes, independientemente de su origen en su trabajo pedagógico virtual.	X		X		X		
17	Las relaciones entre los miembros de la institución educativa se dan en un ambiente de respeto y buen trato en el trabajo virtual.	X		X		X		
18	Los estudiantes y padres de familia participan de la gestión del aula en las reuniones virtuales.	X		X		X		
19	Considera e implementa las decisiones tomadas por los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
20	Promueve la participación e involucramiento de la comunidad educativa en las distintas etapas del desarrollo académico a través de medios tecnológicos o medios de comunicación.	X		X		X		
21	Motiva la participación de los estudiantes y padres de familia de la etapa de evaluación de la gestión pedagógica en las reuniones virtuales bimestrales o trimestrales.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: GENERAR COMUNICACIÓN EFECTIVA	Si	No	Si	No	Si	No	
22	Utiliza metodologías que reconocen e incluyen elementos culturales propios de los estudiantes y padres de familia.	x		x		x		
23	Utiliza material didáctico o de otro tipo que contiene elementos interculturales que caracterizan a los estudiantes en su trabajo pedagógico virtual.	x		x		x		
24	La institución educativa cuenta con personal capacitado para el trabajo intercultural.	x		x		x		
25	La institución educativa posee un perfil profesional para el trabajo intercultural.	x		x		x		
26	Incorpora algunos elementos como frases, saludos (Quechua, Aimara y otros) de las lenguas que se hablan en el territorio peruano en la práctica pedagógica virtual.	x		x		x		
27	La institución educativa posee una estrategia de incorporación sistemática de algunos elementos culturales de las diversas culturas de nuestro país.	x		x		x		
28	Realiza en forma sistemática un seguimiento / evaluación de las prácticas interculturales en su labor pedagógica.	x		x		x		
29	Promueven en la institución educativa la capacitación en aquellas debilidades asociadas al trabajo intercultural.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

El instrumento presenta suficiencia para el estudio

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [x]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador:

Dr/ Cristina Churruca Tineo

DNI: 09066220

Especialidad del validador:

Metodólogo y temático

Lima, 02 de julio del 2021

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Firma del Experto Informante.
Metodólogo y temático

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la gestión pedagógica.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Conoce y toma en cuenta las necesidades de los estudiantes cuando elabora sus sesiones de aprendizaje	X		X		X		
2	Contextualiza los contenidos curriculares en función de lograr capacidades de alto nivel y formación integral de los estudiantes	X		X		X		
3	Fomenta el respeto, la solidaridad, afecto hacia los estudiantes con habilidades diferentes	X		X		X		
4	Elabora su programación anual teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y los diversos elementos culturales de los estudiantes.	X		X		X		
5	Planifica y organiza las acciones pedagógicas teniendo en cuenta el cumplimiento de las horas efectivas de clase	X		X		X		
6	Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los logros esperados y la distribución adecuada del tiempo.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Propicia el buen trato en base al respeto, responsabilidad, honestidad, el afecto, la solidaridad entre los estudiantes y docentes.	X		X		X		
8	Actúa como mediador para la resolución de conflictos sobre la base de las normas de convivencia concertadas y con justicia.	X		X		X		
9	Motiva el análisis y la reflexión sobre la discriminación racial, social, económica, y exclusión	X		X		X		
10	Diseña actividades que fortalezcan y valoren la identidad cultural de los estudiantes.	X		X		X		
11	. Diseña estrategias de aprendizaje con el propósito de propiciar el interés, creatividad, el pensamiento crítico y el respeto a la diversidad cultural.	X		X		X		
12	Desarrolla las competencias y capacidades que deben lograr los estudiantes en base a los estándares y desempeños adaptadas de acuerdo a su contexto.	X		X		X		
13	. Comprueba que todos los estudiantes entiendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y logros a alcanzar.	X		X		X		
14	Organiza los espacios del aula virtual con materiales adecuados para estimular el interés y la creatividad para el desarrollo de aprendizajes significativos.	X		X		X		
15	Utiliza diversos medios tecnológicos y medios de comunicación accesibles a los estudiantes (radio, televisión, whasapt ,classroom, meet, audios y otros) para desarrollar adecuadamente una retroalimentación reflexiva.	X		X		X		
16	. Sistematiza y valora los resultados de su evaluación diagnóstica para la toma de decisiones y realización de una retroalimentación oportuna.	X		X		X		

17	Participa en la realización del Plan de Mejora de los Aprendizajes para promover acciones que permitan elevar los resultados de los aprendizajes de los estudiantes con estrategias pertinentes.	X		X		X		
18	Evalúa permanentemente con propósitos formativos en función de criterios previamente establecidos para el logro de los aprendizajes.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Participa en las actividades orientadas a optimizar la gestión de la escuela.	X		X		X		
20	Participa activamente en la construcción y mejora del Proyecto Educativo Institucional.	X		X		X		
21	Hace participar a la comunidad y las familias de la gestión del aula, los logros y dificultades del trabajo pedagógico.	X		X		X		
22	Propicia el trabajo colaborativo con las familias para recoger saberes y elementos culturales del entorno de los estudiantes.	X		X		X		
23	Fomenta el compromiso y la responsabilidad de apoyo permanente de los padres de familia para el aprendizaje de sus hijos para evitar la deserción y ausentismo.	Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 4: DESARROLLO DE LA PROFESIONALIDAD Y LA IDENTIDAD DOCENTE	X		X		X		
24	Participa activamente en las reuniones colegiadas con sus pares para intercambiar experiencias y retroalimentar continuamente.	X		X		X		
25	Participa en actividades de desarrollo profesional y capacitaciones gestionadas particularmente o establecidas por el Ministerio de Educación.	X		X		X		
26	Desarrolla proyectos e innovaciones pedagógicas de su práctica docente y / o participa en concursos del ministerio de educación.	X		X		X		
27	Actúa de acuerdo a los principios de la ética profesional docente como el respeto, la honestidad, justicia y responsabilidad de su función social.	X		X		X		
28	Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Apellidos y nombres del juez validador.

Si hay suficiencia

Aplicable [X]

Dr/ Mg: Dennis Fernando Jaramillo Ostos

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

DNI: 10754317

Lima, 21 de junio del 2021

Especialidad del validador: Metodólogo - Temático

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Firma del Experto Informante.

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide criterios de interculturalidad.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural							
1	Reconoce y valora las diferencias culturales, e identidades de los estudiantes	X		X		X		
2	Reconoce y valora la incorporación de elementos y visiones culturales diversos en el diseño, ejecución de su programación curricular	X		X		X		
3	Reconoce que la diversidad y la diferencia cultural son derechos de las personas (derechos indígenas, derechos de infancia y adolescencia, religión, a ser educado en su lengua materna y tradiciones culturales etc.).	X		X		X		
4	En los espacios de trabajo pedagógico virtual utiliza e incorpora elementos como (videos, laminas, afiches) de las tradiciones culturales de los estudiantes.	X		X		X		
5	Hace participar a los estudiantes en el proceso de diseño y construcción de espacios de trabajo virtual.	X		X		X		
6	En el desarrollo de acciones técnico pedagógicas incorpora elementos de la cosmovisión y la cultura de los estudiantes y padres de familia (danzas, costumbres y saberes locales).	X		X		X		
7	El desarrollo de su práctica docente incorpora elementos de la historia social de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
8	La gestión pedagógica y administrativa de la institución educativa considera los derechos de la infancia, derechos humanos e indígenas (todos o alguno/s de ellos).	X		X		X		
8	La realización de actividades en la institución educativa es el resultado de un proceso reflexivo y comprensivo de sus implicancias culturales.	X		X		X		
9	Las actividades de la institución educativa incluyen la participación de los miembros de la comunidad educativa que poseen roles relevantes en sus contextos culturales.	X		X		X		
10	La escuela incorpora facilitadores / capacitadores interculturales que proporcionan contenidos con pertinencia a la educación intercultural y agentes educativos.	X		X		X		
11	Las autoridades tradicionales (presidente comunal, sabios comunales o autoridades que la comunidad respeta) son fuente de consulta para la orientación de los programas o proyectos curriculares.	X		X		X		
12	La institución educativa a través de sus programas o proyectos curriculares rescata e incluye los conocimientos que se generan a través de las prácticas interculturales.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Disminuir Asimetrías Socioculturales	Si	No	Si	No	Si	No	
13	Realiza actividades pedagógicas para apoyar la identificación de estudiantes con su origen étnico o su identidad cultural.	X		X		X		
14	Realiza actividades específicas que fortalezcan la identidad cultural de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
15	Promueve o fomenta la interacción basada en buenas prácticas de convivencia.	X		X		X		

16	Garantiza un trato igualitario a los estudiantes, independientemente de su origen.	X		X		X	
17	Las relaciones entre los miembros de la institución educativa se dan en un ambiente de respeto y buen trato.	X		X		X	
18	Los estudiantes y padres de familia participan de la gestión del aula.	X		X		X	
19	Considera e implementa las decisiones tomadas por los estudiantes y padres de familia.	X		X		X	
20	Promueve la participación e involucramiento de la comunidad educativa en las distintas etapas del desarrollo académico.	X		X		X	
21	Motiva la participación de los estudiantes y padres de familia de la etapa de evaluación de la gestión pedagógica.	X		X		X	
	DIMENSIÓN 3: GENERAR COMUNICACIÓN EFECTIVA	Si	No	Si	No	Si	No
22	Utiliza metodologías que reconocen e incluyen elementos culturales propios de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X	
23	Utiliza material didáctico o de otro tipo que contiene elementos interculturales que caracterizan a los estudiantes.	X		X		X	
24	La institución educativa cuenta con personal capacitado para el trabajo intercultural.	X		X		X	
25	Incorpora algunos elementos como frases, palabras (Quechua, Aimara y otros) de las lenguas que se hablan en el territorio peruano en la práctica pedagógica.	X		X		X	
26	La institución educativa posee una estrategia de incorporación sistemática de algunos elementos culturales de las diversas culturas de nuestro país.	X		X		X	
27	Realiza en forma sistemática un seguimiento / evaluación de las prácticas interculturales en su labor pedagógica.	X		X		X	
28	Promueven activamente en la institución educativa la capacitación en aquellas debilidades asociadas al trabajo intercultural.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Apellidos y nombres del juez validador:

Especialidad del validador:

Si hay suficiencia

Aplicable [X]

Dr/ Mg: Dennis Fernando Jaramillo Ostos

Metodólogo - Temático

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

DNI: 10754317

Lima, 21 de junio del 2021

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Mgtr. Dennis Fernando Jaramillo Ostos
Cátedra Universitaria

Firma del Experto Informante

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la gestión pedagógica

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE							
1	Conoce y toma en cuenta las necesidades de los estudiantes cuando elabora sus sesiones de aprendizaje	X		X		X		
2	Contextualiza los contenidos curriculares en función de lograr capacidades de alto nivel y formación integral de los estudiantes	X		X		X		
3	Fomenta el respeto, la solidaridad, afecto hacia los estudiantes con habilidades diferentes	X		X		X		
4	Elabora su programación anual teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y los diversos elementos culturales de los estudiantes.	X		X		X		
5	Planifica y organiza las acciones pedagógicas cumpliendo con las horas programadas para tal fin.	X		X		X		
6	Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los logros esperados y la distribución adecuada del tiempo.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ENSEÑANZA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Propicia el buen trato (con las normas de convivencia consensuadas) en base al respeto mutuo, responsabilidad, el afecto, la colaboración en las clases virtuales.	X		X		X		
8	Propicia el diálogo con los estudiantes por medios tecnológicos o de comunicación para evitar el ciberacoso, cyberbullying sobre la base de las normas de convivencia concertadas.	X		X		X		
9	Motiva el análisis y la reflexión sobre la discriminación racial, social, económica, y exclusión	X		X		X		
10	Diseña actividades que fortalezcan y valoren la identidad cultural de los estudiantes.	X		X		X		
11	. Diseña estrategias de aprendizaje con el propósito de propiciar el interés, creatividad, el pensamiento crítico y el respeto a la diversidad cultural.	X		X		X		
12	Desarrolla las competencias y capacidades que deben lograr los estudiantes en base a los estándares y desempeños adaptadas de acuerdo a su contexto.	X		X		X		
13	Comprueba que todos los estudiantes entiendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y logros a alcanzar.	X		X		X		
14	Organiza los espacios del aula virtual con materiales adecuados para estimular el interés y la creatividad para el desarrollo de aprendizajes significativos.	X		X		X		
15	Utiliza diversos medios tecnológicos y medios de comunicación accesibles a los estudiantes (radio, televisión, whatsapp, classroom, zoom, meet, audios y otros) para desarrollar adecuadamente una retroalimentación reflexiva.	X		X		X		
16	Sistematiza y valora los resultados de su evaluación diagnóstica para la toma de decisiones y realización de una retroalimentación oportuna.	X		X		X		

17	Participa en la realización del Plan de Mejora de los Aprendizajes para promover acciones que permitan elevar los resultados de los aprendizajes de los estudiantes con estrategias pertinentes.	X		X		X	
18	Evalúa permanentemente con propósitos formativos en función de criterios previamente establecidos para el logro de los aprendizajes.	X		X		X	
	DIMENSIÓN 3: PARTICIPACIÓN EN LA GESTIÓN DE LA ESCUELA ARTICULADA A LA COMUNIDAD	X		X		X	
19	Participa en las reuniones de trabajo virtuales orientadas a optimizar la gestión de la escuela como el PAT, PCI, Calendarización, Reglamento Interno.	X		X		X	
20	Participa en las reuniones virtuales para la construcción y mejora del Proyecto Educativo Institucional.	X		X		X	
21	Hace participar a las familias en reuniones bimestrales o trimestrales (utilizando diversos medios tecnológicos o medios de comunicación accesibles) de la gestión del aula, los logros y dificultades del trabajo pedagógico.	X		X		X	
22	Propicia la colaboración de las familias a través de los medios virtuales o de comunicación para recoger saberes y elementos culturales del entorno de los estudiantes (con un formulario Google o ficha de trabajo)	X		X		X	
23	Fomenta el compromiso y la responsabilidad de apoyo permanente de los padres de familia para el aprendizaje de sus hijos para evitar la deserción y ausentismo.	X		X		X	
	DIMENSIÓN 4: DESARROLLO DE LA PROFESIONALIDAD Y LA IDENTIDAD DOCENTE	Si	No	Si	No	Si	No
24	Participa en las reuniones virtuales colegiadas con sus pares para intercambiar experiencias y retroalimentar continuamente.	X		X		X	
25	Participa en actividades de desarrollo profesional y capacitaciones gestionadas particularmente o establecidas por el Ministerio de Educación por medios virtuales.	X		X		X	
26	Desarrolla proyectos e innovaciones pedagógicas de su práctica docente.	X		X		X	
27	Actúa de acuerdo a los principios de la ética profesional docente como el respeto, la honestidad, justicia y responsabilidad de su función social.	X		X		X	
28	Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y el adolescente.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Apellidos y nombres del juez validador.

Especialidad del validador:

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota : Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Hay suficiencia

Aplicable [X]

Dra. Yolanda Soria Pérez

Metodóloga / Administración de la educación.

Aplicable después de corregir []

DNI: 10590428

No aplicable []

Lima, 25 de junio del 2021

.Firma del Experto Informante

Certificado de validez de contenido del instrumento que mide criterios de interculturalidad

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Reconocimiento y valoración de la diferencia y la diversidad cultural							
1	Reconoce y valora las diferencias culturales, e identidades de los estudiantes	X		X		X		
2	Reconoce y valora la incorporación de elementos y visiones culturales (cuestionario a través de un formulario Google u otros a las familias) en el diseño, ejecución de su programación curricular	X		X		X		
3	Reconoce que la diversidad y la diferencia cultural son derechos de las personas (derechos indígenas, derechos de infancia y adolescencia, religión, a ser educado en su lengua materna y tradiciones culturales etc.).	X		X		X		
4	En los espacios de trabajo pedagógico virtual utiliza e incorpora elementos como (videos, laminas, afiches) de las tradiciones culturales de los estudiantes.	X		X		X		
5	Hace participar a los estudiantes en el proceso de diseño y construcción de espacios de trabajo virtual.	X		X		X		
6	En el desarrollo de acciones técnico pedagógicas incorpora elementos de la cosmovisión y la cultura de los estudiantes y padres de familia (danzas, costumbres y saberes locales).	X		X		X		
7	El desarrollo de su práctica docente incorpora elementos de la historia social de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
8	La gestión pedagógica y administrativa de la institución educativa considera los derechos de la infancia, derechos humanos e indígenas (todos o algunos de ellos) en los documentos de gestión como el PCI, PEI, Reglamento Interno.	X		X		X		
9	La realización de actividades en la institución educativa es el resultado de un proceso reflexivo y comprensivo de sus implicancias culturales.	X		X		X		
10	Las actividades virtuales (día de la madre, del padre, aniversario del colegio u otros) de la institución educativa incluyen la participación de los miembros de la comunidad educativa que poseen roles relevantes en sus contextos culturales.	X		X		X		
11	La escuela incorpora facilitadores / capacitadores interculturales que proporcionan contenidos con pertinencia a la educación intercultural y agentes educativos.	X		X		X		
12	Las autoridades tradicionales (presidente comunal, sabios comunales o autoridades que la comunidad respete) son referentes de sus saberes para la orientación de los programas o proyectos curriculares.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Disminuir Asimetrías Socioculturales							
13	Realiza actividades pedagógicas para apoyar la identificación de estudiantes con su origen étnico o su identidad cultural.	X		X		X		
14	Realiza sus sesiones de aprendizaje virtuales actividades que fortalezcan la identidad cultural de los estudiantes	X		X		X		
15	Promueve o fomenta en su labor pedagógica virtual la comunicación basada en buenas prácticas de convivencia.	X		X		X		

16	Garantiza un trato igualitario a los estudiantes, independientemente de su origen en su trabajo pedagógico virtual.	X		X		X		
17	Las relaciones entre los miembros de la institución educativa se dan en un ambiente de respeto y buen trato en el trabajo virtual.	X		X		X		
18	Los estudiantes y padres de familia participan de la gestión del aula en las reuniones virtuales.	X		X		X		
19	Considera e implementa las decisiones tomadas por los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
20	Promueve la participación e involucramiento de la comunidad educativa en las distintas etapas del desarrollo académico a través de medios tecnológicos o medios de comunicación.	X		X		X		
21	Motiva la participación de los estudiantes y padres de familia de la etapa de evaluación de la gestión pedagógica en las reuniones virtuales bimestrales o trimestrales.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: GENERAR COMUNICACIÓN EFECTIVA								
22	Utiliza metodologías que reconocen e incluyen elementos culturales propios de los estudiantes y padres de familia.	X		X		X		
23	Utiliza material didáctico o de otro tipo que contiene elementos interculturales que caracterizan a los estudiantes en su trabajo pedagógico virtual.	X		X		X		
24	La institución educativa cuenta con personal capacitado para el trabajo intercultural.	X		X		X		
25	La institución educativa posee un perfil profesional para el trabajo intercultural.	X		X		X		
26	Incorpora algunos elementos como frases, saludos (Quechua, Aimara y otros) de las lenguas que se hablan en el territorio peruano en la práctica pedagógica virtual.	X		X		X		
27	La institución educativa posee una estrategia de incorporación sistemática de algunos elementos culturales de las diversas culturas de nuestro país.	X		X		X		
28	Realiza en forma sistemática un seguimiento / evaluación de las prácticas interculturales en su labor pedagógica.	X		X		X		
29	Promueven en la institución educativa la capacitación en aquellas debilidades asociadas al trabajo intercultural.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

Apellidos y nombres del juez validador:

Especialidad del validador:

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Hay suficiencia

Aplicable [X]

Dra. Yolanda Soria Pérez

Metodóloga / Administración de la educación.

Aplicable después de corregir []

DNI: 10590428

No aplicable []

Lima, 25 de junio del 2021

Firma del Experto Informante

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Anexo 6 .

Base de datos

	Gestión pedagógica																		Interculturalidad																																											
	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes						Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes						Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad			Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente			Reconocimiento y valoración de la diferencia y diversidad cultural						Disminuir asimetrías socioculturales						Generar comunicación efectiva																															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	P41	P42	P43	P44	P45	P46	P47	P48	P49	P50												
1	3	4	3	3	4	4	3	5	4	4	5	3	3	3	5	3	3	3	2	3	3	3	3	5	3	3	4	3	4	5	2	3	3	3	3	3	4	3	5	3	3	2	3	4	5	2	2	4	3	1	4	5	2	3								
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3								
3	3	2	3	2	1	2	5	2	1	1	1	1	2	1	2	2	4	3	1	1	1	2	4	5	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	5	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	3	2	3					
4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	5	4	4	2	4	3	3	3	2	3	3	3	4	5	3	3	4	4	3	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	5	3	3	4	3	5	5	2	2	4	3	1	3	4	3	3					
5	2	2	2	1	1	5	5	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
6	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2							
7	3	3	2	3	3	3	2	2	1	3	2	3	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	4	2	4	2	3	3	2	2	2	2	1	2	3	3	1	2	2	3	3	3	1	3	1	3	4	3	3	2	1	2	2	2	1							
8	2	3	2	3	2	4	5	3	2	3	2	2	3	2	2	1	1	3	2	3	3	3	4	4	4	2	3	2	3	1	1	3	1	3	2	5	3	3	3	3	3	1	1	4	3	2	5	3	3	2	2	1	3	3	2	3						
9	5	5	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	3	5	5	4	3	4	3	3	3	3	4	5	3	5	5	5	3	3	2	3	2	3	1	4	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	3						
10	5	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	5	5	5	5	3	4	1	4	2	1	2	3	5	1	1	3	3	3	3	3	1	1	3	3	3	3	3	3	3	1	1	4	2	1							
11	3	2	4	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	2	4	3	3	2	5	3	3	2	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3							
12	4	4	4	3	4	4	3	4	4	5	4	4	3	3	3	3	3	3	2	5	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4						
13	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	5	3	4	4	4	4	4	2	3	2	4	3	2	3	3	2	4	3	3	2	3	2	3	2	3	4	5	2	3	3	2	4	4	2	3				
14	2	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2	2	5	3	5	2	1	4	2	2	4	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1	5	2	2	1	2	1	1	2	2	3	3	4	5	5	4	2	3	2	3	2	3	3					
15	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	5	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4	2	3	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	4	5	2	1	3	3	3	4	4	2	3		
16	2	4	4	4	3	3	4	2	4	4	5	4	3	3	2	2	2	3	2	4	3	4	3	4	3	2	4	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	1	4	4	3	3	3	3						
17	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	5	4	4	3	3	3	3	4	5	3	4	4	3	4	4	4	2	4	3	5	3	3	3	4	3	4	2	2	2	3	2	5	4	4	2	2	1	3	4	4	4					
18	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	5	4	4	3	3	3	3	4	5	3	4	4	3	4	4	4	2	4	3	5	3	3	3	4	3	4	2	2	2	3	2	5	4	4	2	2	1	3	4	4	4					
19	2	5	3	3	4	4	4	2	3	3	4	4	4	2	3	3	3	2	2	3	2	3	4	4	3	2	5	3	4	3	3	2	2	3	3	2	4	3	2	4	3	4	2	2	3	3	3	5	4	3	5	3	2	4	3	3	2					
20	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	2	2	3	3	4	4	4	4	5	3	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	5	2	2	3	2	2	4	3	2	3		
21	2	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	2	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	4	3	1	3	4	2	3				
22	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	2	3	3	3	4	3	4	3	4	4	5	3	3	4	4	4	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	2	3	2	3	4	4	3	3	4	3	2	4	4	3	3					
23	3	5	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	5	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	5	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	2	2	4	4	3	3
24	3	4	3	3	4	4	4	3	5	4	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	5	5	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
25	3	4	4	4	4	3	3	2	4	4	5	5	4	3	3	3	3	3	3	4	3	5	5	5	3	3	4	4	5	4	3	3	3	4	3	5	4	4	4	4	4	4	3	5	3	3	3	4	5	3	3	4	4	3	5	4	3	3	3			
26	5	4	4	4	5	3	3	3	3	5	5	5	4	4	3	3	5	4	3	4	4	4	4	5	3	5	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

65	3	4	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	2	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	1	3	3	2	3				
66	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3			
67	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	5	3	3	3	3	4	5	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	2	2	3	3	2	3	3	3	3			
68	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	5	3	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	5	4	4	3	3	2	3	4	2	2			
69	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3		
70	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	4	2	4	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4			
71	2	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	4	3	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	1	3	3	3	3
72	3	4	3	4	3	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	2	3	3	2	3				
73	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	1	4	4	5	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	5	3	2	3	3	2	3	3	3	3		
74	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	4	3	5	5	5	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	1	3	3	3	4	
75	3	4	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	5	3	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	1	4	3	3	3	

Anexo 7. Constancia de permiso para aplicación de instrumentos



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia"

Lima, 26 de julio de 2021.

Carta P. 0809-2021-UCV-VA-EPG-F01/J

Magister

Luisa Mercedes Rebasz Cuiro

Directora

Institución Educativa N°6069

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a BEJAR BAYGOREA, ANDREA FORTUNATA; identificada con DNI N° 08974120 y con código de matrícula N° 7000363342; estudiante del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

"Gestión pedagógica e interculturalidad en docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa El Salvador, 2021"

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador BEJAR BAYGOREA, ANDREA FORTUNATA asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Dr. Carlos Ventura Orbegoso
Jefe
ESCUELA DE POSGRADO
UCV FILIAL LIMA
CAMPUS LIMA NORTE

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



ucv.edu.pe



Anexo 8. Carta de autorización para la aplicación de instrumentos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 6069

"PACHACUTEC"

Sector 3 - Grupo 14

Villa El Salvador

UGEL 01



"Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia".

Villa El Salvador, 04 de agosto del 2021

CARTA N° 2021- D.IE.6069- P-VES- _

SEÑOR:

Dr. CARLOS VENTURO ORBEGOSO

DIRECTOR DE LA ESCUELA POSGRADO

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO – FILIAL LIMA NORTE

Presente:

ASUNTO: Respuesta a la Carta P.0809-2021-UCV-VA-EPG-F01/J. de la estudiante BEJAR BAYGOREA ANDREA FORTUNATA.

Tengo a bien dirigirme a usted, para comunicarle el permiso y facilidades en el acceso a la institución educativa a la señora BEJAR BAYGOREA ANDREA FORTUNATA, identificada con DNI N° 08974120 y código de matrícula N° 7000365542, estudiante del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA, quien se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (Tesis): "GESTIÓN PEDAGÓGICA E INTERCULTURALIDAD EN DOCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DEL DISTRITO DE VILLA EL SALVADOR 2021" a fin de que pueda aplicar entrevista, encuestas y poder recabar información necesaria.

Es oportuna la ocasión para reiterarle a usted, las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,




Lucy M. Prohace Carró
Mag. Lucy M. Prohace Carró
Directora (a)
I.E. 6069 Pachacutec

Anexo 9. Acta de originalidad de Turniting

← → C ev.turnitin.com/app/carta/es/?o=1647642899&s=18&lang=es&u=1100968981 ☆ 100 %

feedback studio ANDREA FORTUNATA BEJAR BAYGOREA TESIS FINAL -- /100 < 1 de 2 > ?



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN
EDUCACIÓN

Gestión pedagógica e interculturalidad en docentes de una institución educativa pública del distrito de Villa El Salvador, - 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Docencia y Gestión educativa








AUTORA:
Béjar Baygorea, Andrea Fortunata (Código ORCID: 0000-0003-2089-5983)

ASESOR:
Jaramillo Ostos Dennis Fernando (Código ORCID: 0000-0003-0432-7855)

Resumen de coincidencias X

21 %

1	repositorio.ucv.edu.pe	14 %	>
	Fuente de Internet		
2	Entregado a Universidad...	3 %	>
	Trabajo del estudiante		
3	www.unicef.cl	1 %	>
	Fuente de Internet		
4	repositorio.unac.edu.pe	<1 %	>
	Fuente de Internet		
5	repositorio.unprog.edu.pe	<1 %	>
	Fuente de Internet		
6	Entregado a Pontificia...	<1 %	>
	Trabajo del estudiante		
7	repositorio.usanpedro...	<1 %	>
	Fuente de Internet		
8	revistas.usil.edu.pe	<1 %	>
	Fuente de Internet		
9	Entregado a National U...	<1 %	>
	Trabajo del estudiante		
10	repositorio.unheval.edu...	<1 %	>
	Fuente de Internet		
11	Entregado a Universidad...	<1 %	>
	Trabajo del estudiante		

Página: 1 de 43 Número de palabras: 11575 Versión solo texto del informe Alta resolución       

Anexo 10 : Dictamen de sustentación de tesis

Anexo 11 : Evidencias fotográficas

