



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Experiencia curricular de cultura ambiental y las competencias sostenibles en los estudiantes de la escuela profesional de arquitectura de la universidad César Vallejo en Lima Norte 2016.

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en docencia universitaria

AUTOR:

Br. Víctor Manuel Reyna Ledesma

ASESOR:

Dr. Felipe Guizado Oscco

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

PERÚ – 2016

Presidente

Dra. Gliria Méndez Ilizarbe

Secretario

Dr. Ángel Salvatierra Melgar

Vocal

Dr. Felipe Guizado Oscoco

Dedicatoria

A mis padres, quienes me inspiran y me fortalecen día a día en mis estudios.

A mis hermanos, por su incondicional y apoyo constante para lograr mis metas.

Agradecimiento

A la universidad César Vallejo por su apoyo para la realizar y compartir la presente investigación.

Declaración de Autoría

Yo, **Víctor Manuel Reyna Ledesma**, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Docencia Universitaria, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado “**Experiencia Curricular de Cultura Ambiental y las Competencias sostenibles en los estudiantes de la Escuela Profesional de Arquitectura de la universidad César Vallejo en Lima Norte – 2016**”, presentada, en XX folios para la obtención del grado académico de Magister en Docencia Universitaria, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 10 de Diciembre del 2016



Víctor Manuel Reyna Ledesma

DNI: 06734425

Presentación

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de elaboración de Tesis de la escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo para elaborar la tesis de Maestría en Docencia Universitaria, presentamos el trabajo de investigación denominado: “Experiencia Curricular de Cultura Ambiental y las Competencias sostenibles en los estudiantes de la Escuela Profesional de Arquitectura de la universidad César Vallejo en Lima Norte – 2016”, con el objetivo de determinar la relación entre la experiencia curricular de Cultura Ambiental y las competencias en sostenibilidad en arquitectura evaluando las tres áreas .

El presente trabajo tiene como finalidad presentar en qué forma se desarrollan las competencias en sostenibilidad en estudiantes de Arquitectura a través de sus dimensiones: Competencias sostenibles proyectuales, competencias sostenibles sociables y competencias sostenibles tecnológicas.

El presente estudio está compuesto por siete capítulos. En el primer capítulo se explican los antecedentes, la fundamentación científica de las dos variables, la justificación, el problema, las hipótesis y los objetivos. En el segundo capítulo se expone las variables de trabajo, la operacionalización de las mismas, la metodología empleada, el tipo de estudio, el diseño de investigación, la población y muestra, técnica e instrumentos de recolección de datos, el método de análisis de los datos. En el tercer capítulo se presentan los resultados y tratamiento de hipótesis, En el cuarto capítulo se exponen la discusión de los resultados. En el quinto capítulo se presentan las conclusiones de la investigación. En el sexto capítulo, las recomendaciones y en el séptimo capítulo, las referencias bibliográficas. Al final del trabajo se incluyen los anexos

Señores miembros del Jurado, espero que la presente investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

El autor.

Índice

	Página
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de Tablas	ix
Índice de Figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Antecedentes	14
1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística	20
1.3. Justificación	53
1.4. Problema	56
1.5. Hipótesis	56
1.6. Objetivos	57
II. MARCO METODOLÓGICO	
2.1. Variables	60
2.2. Operacionalización de variables	60
2.3. Metodología	62
2.4. Tipo de investigación	60
2.5. Diseño de investigación	63
2.6. Población, muestra y muestreo	63
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	65
2.8. Métodos de análisis de datos	70
2.9. Aspectos éticos	71

III. RESULTADOS	70
IV. DISCUSIÓN	82
V. CONCLUSIONES	87
VI. RECOMENDACIONES	89
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	91
VIII. APENDICES	
Apéndice A. Matriz de Consistencia	99
Apéndice B. Constancia que acredita realización del estudio in situ	102
Apéndice C. Instrumentos	103
Apéndice D Validez del instrumento por juicio de expertos	105
Apéndice E. Base de Datos	119
Apéndice D. Artículo Científico	127

Índice de tablas

	Pagina
Tabla 1 Matriz de Identificación de las asignaturas a partir del perfil del egresado	25
Tabla 2 Operacionalización de la variable de Experiencia Curricular de Cultura Ambiental	63
Tabla 3 Operacionalización de la variable Competencias Sostenibles en arquitectura	64
Tabla 4 Juicio de Expertos	70
Tabla 5 Niveles de Confiabilidad	70
Tabla 6 Confiabilidad según Alfa de Cronbach	71
Tabla 7 Baremos de la Experiencia Curricular de Cultura	72
Tabla 8 Baremos de Competencias Sostenibles en Arquitectura	72
Tabla 9 Experiencia Curricular de Cultura Ambiental	76
Tabla 10 Experiencia Curricular de Cultura Ambiental por dimensiones	77
Tabla 11 Competencias Sostenibles en Arquitectura	78
Tabla 12 Competencias Sostenibles por dimensiones	79
Tabla 13 Prueba de hipótesis general	81
Tabla 14 Prueba de hipótesis específica 1	82
Tabla 15 Prueba de hipótesis específica 2	83
Tabla 16 Prueba de hipótesis específica 3	84
Tabla 17 Contingencia de Variables	84

Índice de figuras

	Página
Figura 1. Experiencia Curricular de Cultura Ambiental	76
Figura 2. Experiencia curricular de Cultura Ambiental por dimensiones	77
Figura 3. Competencias sostenibles en arquitectura	78
Figura 4. Competencias sostenibles en arquitectura por dimensiones	79
Figura 5. Contingencia por variables	84

Resumen

La presente investigación titulada: “Experiencia curricular de cultura ambiental y las competencias sostenibles en los estudiantes de la escuela profesional de arquitectura de la universidad César Vallejo en Lima Norte – 2016”, tiene como objetivo determinar la relación que existe entre cultura ambiental y competencias en sostenibilidad. En forma específica, busca analizar en qué medida la construcción de conocimientos, el desarrollo de aptitudes y la formación de valores impartidos en la experiencia curricular de Cultura Ambiental del plan de estudios de la carrera de arquitectura tiene relación con la formación de las competencias sostenibles en arquitectura según la percepción de los mismos estudiantes de esta carrera.

La presente investigación es de tipo básico, diseño no experimental, descriptivo - correlacional, cuantitativa y pretende ser un aporte que busca saber en qué medida la Cultura Ambiental como proceso de aprendizaje está desarrollándose en la formación medioambiental del arquitecto en el ámbito universitario.

Para el procesamiento de datos se utilizó el SPSS versión 23, con una población de 80 estudiantes de VIII ciclo de la escuela profesional de arquitectura de la universidad César Vallejo Lima Norte, a los cuales se les entrevistó acerca de su nivel conocimiento sobre Cultura Ambiental y competencias en sostenibilidad en arquitectura aplicando la escala Likert. Para la confiabilidad del instrumento se utilizó el Alpha de Cronbach, obteniéndose para las variables experiencia curricular de Cultura Ambiental y las competencias sostenibles, 0.891 y 0.889 respectivamente. Para determinar el grado de relación entre ambas variables se utilizó la Rho de Spearman obteniéndose 0.640, con lo cual se afirma que existe relación entre las referidas variables en base a las hipótesis planteadas.

Palabras claves: Cultura Ambiental, Competencias en sostenibilidad en arquitectura, competencias proyectuales, socio-cultural y tecnológicas

Abstract

This research entitled "curricular experience environmental culture and sustainable skills in students of vocational school of architecture at the University Cesar Vallejo in Lima Norte - 2016" aims to determine the relationship between environmental culture and competencies sustainability. Specifically, it seeks to analyze to what extent the construction of knowledge, skills development and training programs offered at the CV of Environmental Culture curriculum of the career of architecture is related to the formation of sustainable skills values architecture as perceived by the students themselves of this race.

This research is basic type, not experimental, descriptive design - correlational quantitative and aims to contribute looking to what extent the Environmental Culture as a learning process is developing in environmental architectural education at the university level..

For data processing SPSS version 23 was used, with a population of 80 students from VIII cycle vocational school of architecture of Cesar Vallejo Lima Norte University, which were interviewed about their knowledge level on Environmental Culture and competencies in sustainability in architecture by applying the Likert scale. Cronbach's Alpha, obtained for the variables CV of Environmental Culture and sustainable, 0.891 and 0.889 respectively expertise was used for the reliability of the instrument. Spearman's Rho yielding 0.640 was used which states that a relationship exists between the variables referring based on the assumptions made to determine the degree of relationship between the two variables.

Keywords: Environmental Culture, Competence sustainability in architecture, cultural socio-projective skills, and technological.