



**ESCUELA DE POSGRADO**

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

**La redacción y producción periodística y la  
preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo  
de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada  
Telesup 2016**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAGÍSTER  
EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**AUTOR:**

**Br. Andrés Tomás Zúñiga Pimentel**

**ASESOR**

**Dr. Felipe Guizado Oscco**

**SECCIÓN**

**Educación e Idiomas**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Aprendizaje y preparación**

**PERU - 2017**

## Página del Jurado

.....

Dra. Yolanda Soria Pérez

Presidente

.....

Dr. Ángel Salvatierra Melgar

Secretario

.....

Dr. Felipe Guizado Oscco

Vocal

## **Dedicatoria**

A mi padre que se fue al cielo antes de verme graduado como Magister en educación de Ciencias de la Comunicación: lo que él siempre quería. A mi madre, que hasta ahora no entiende para que estudio tanto y en tantos años. Y para mi esposa e hijos, el motor que me impulsa día a día para seguir creciendo en mi profesión: El periodismo.

### **Agradecimiento.**

A mis profesores de la Universidad, que durante dos años soportaron mis preguntas no solo en clases sino a través de emails y/o llamadas telefónicas por la paciencia para atenderme. Gracias también por haberme ayudado a elaborar este trabajo que servirá mucho en mi labor de docente universitario.

## Declaración de Autoría

Yo, **Andrés Tomás Zúñiga Pimentel**, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Docencia Universitaria, de la Universidad César vallejo, sede Lima Norte, declaro el trabajo académico titulado: **“Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016”**, presentada en todo este contenido para la obtención del grado académico de Magister en Docencia Universitaria, es de mi autoría.

Por lo tanto declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, siempre de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en éste trabajo.
- Esta investigación no ha sido anteriormente presentada completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios, sin ningún problema.
- De encontrarse el uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente u autor, me someto a las investigaciones y posteriores sanciones disciplinarias que estipule el reglamento de la Universidad para éstos casos.

▪ Lima 19 de diciembre de 2016.

**Andrés Tomás Zúñiga Pimentel**

**DNI 06196927**

## Presentación

### **Señores miembros del Jurado:**

En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de elaboración de Tesis de la Escuela de Postgrado de la Universidad Cesar Vallejo, para elaborar la tesis de Maestría en Docencia Universitaria, presentamos el trabajo de investigación denominado: “La Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016” con el objetivo de determinar la relación entre la enseñanza de las asignaturas de carrera y la preparación académica de los estudiantes.

La finalidad del presente trabajo tiene como finalidad presentar en qué forma se desarrollan las competencias de los estudiantes su aprendizaje en las aulas universitarias durante la formación académicas sobre todo en las asignaturas de carrera como: Redacción periodística para prensa escrita, prensa radial y televisiva y cursos afines que le servirán para desempeñarse en los ámbitos laborales de los diferentes medios de comunicación y /o entidades que igual tienen sus equipos de prensa institucional.

El estudio está compuesto por siete capítulos. En el primer capítulo se explican los antecedentes, la fundamentación científica de las dos variables, la justificación científica de las dos variables, la justificación, el problema, las hipótesis y los objetivos. En el segundo capítulo se expone las variables de trabajo, la operacionalización de éstas, la metodología empleada, el tipo de estudio, el diseño de investigación, la población y muestra, técnica e instrumentos de recolección de datos y el método de actualización de datos.

En el tercer capítulo se presentan todos los resultados y el tratamiento de las hipótesis con sus gráficas respectivas.

En el cuarto capítulo presentamos las conclusiones de la investigación

En el sexto capítulo presentamos las recomendaciones útiles tras el estudio y en el sétimo capítulo recopilamos las referencias bibliográficas. Finalmente se incluyen los anexos.

Señores miembros del Jurado, queda en su consideración esta investigación para que sea evaluada y merezca vuestra aprobación.

## Índice

Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento.	iv
Declaración de Autoría	v
Presentación	vi
Índice	vii
Lista de tablas	ix
I. Introducción	11
1.1 Antecedentes	12
1.2 Fundamentación	18
1.3 Justificación	39
1.4 Problema	40
1.5 Hipótesis	41
II. Marco metodológico	43
2.1. Variables	44
2.2. Operacionalización de variables	45
2.3. Metodología	47
2.4. Tipo de investigación	48
2.5. Diseño de investigación	49
2.6. Población, muestra y muestreo	50
2.7. Técnicas e instrumentos de medición y recolección de datos	51
2.8. Métodos de análisis de datos	54

2.9. Aspectos éticos	55
III. Resultados	56
3.1 Análisis descriptivo	57
3.2. Prueba de hipótesis	62
IV. Discusión	70
V. Conclusiones	77
VI. Recomendaciones	79
VII. Referencias bibliográficas	81
VIII. Anexos	85
IX. Formatos de Validación	95

## Lista de tablas

Tabla 1: Operacionalización de la variable Redacción y Producción Periodística	46
Tabla 2: Operacionalización de la variable Preparación Académica	47
Tabla 3: Estadísticos de fiabilidad	54
Tabla 4: Resultado de la matriz cruzada: Preparación Académica versus Redacción y producción periodística	57
Tabla 5: Resultado de la variable Redacción y Producción periodística	58
Tabla 6: Resultado de la variable Preparación Académica	59
Tabla 7: Resultado de la dimensión Redacción periodística de la variable 1	59
Tabla 8: Resultado de la dimensión Locución radial de la variable 1	60
Tabla 9: Resultado de la dimensión Edición y Redacción televisiva de la variable 1	60
Tabla 10: Resultado de la dimensión Contenido de la variable 2	61
Tabla 11: Resultado de la dimensión Competencia de la variable 2	61
Tabla 12: Resultado de la dimensión Docente de la variable 2	62
Tabla 13: Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la variable preparación académica.	63
Tabla 14: Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Redacción periodística	64
Tabla 15: Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Locución radial noticiosa	65
Tabla 16: Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Edición y redacción televisiva	66
Tabla 17: Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Contenido	67
Tabla 18: Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Competencia	68

Tabla 19: Correlaciones de las variables Preparación académica y la dimensión docente 69

## **I. Introducción**

## 1.1 Antecedentes

### Antecedentes internacionales

#### Redacción y producción periodística

De Aguinaga (1984) el periodista español en su libro "Nuevo Concepto de redacción periodística" señala que la redacción es una disciplina que abarca aspectos lingüísticos, deontológicos, normativos, narrativos y argumentativos y la base de éste campo es la aceptación de la existencia de unos determinados géneros periodísticos. Añade que en sus más de cincuenta años de comunicador social, la propuesta en todo caso de un nuevo concepto de redacción periodística se basa en una triple realidad: la lealtad intelectual (ligada al análisis sobre el comentario y estudio sobre las tareas de redacción), el compromiso de investigación y la libertad de cátedra y a la coherencia (análisis del mensaje informativo).

López (2009), es muy claro en señalar en su investigación "La redacción periodística como disciplina: una historia pendiente", que la redacción periodística es un desempeño profesional que debería perseguir tres objetivos:

- Lograr la altura intelectual y teórica propias del contexto universitario,
- Servir a la profesión mediante el adiestramiento práctico de los futuros periodistas
- Una propuesta para estos profesionales con herramientas, explicaciones, razonamientos y reflexiones útiles a las comunicaciones de la sociedad.

Rojo (2003) en su investigación "Producción periodística y nuevas tecnologías", aparte de analizar la profunda crisis que ha sufrido la prensa en los últimos años, y que solo con la conversión tecnológica en su estructura productiva está siendo capaz de afrontar la competencia de otros medios. Los modernos sistemas electrónicos para almacenar, recuperar y difundir los contenidos informativos diferentes en cada medio, son la llave para la salida de la crisis. Recalca eso si que los futuros periodistas deberían de estar a la altura del avance tecnológico durante su labor de cubrir, redactar y orientar a la opinión pública.

Manfredy (2009).en su investigación "Producción periodística", dice que es la materia que se refiere a los procesos de creación y elaboración de la comunicación periodística a través de medios escritos, audiovisuales y

electrónicos. Es decir la teoría y práctica de la organización y gestión de la empresa informativa dentro de una sociedad. Después añade que en esa materia cualquier periodista responsable debe de estar "ducho", pues se trata de las técnicas del trabajo, los sistemas de organización y los mecanismos de toma de decisión que hacen posible que los periódicos y la radio y televisión, salgan a tiempo, en su lucha contra el reloj contra la avalancha de información que nunca las redacciones.

Klein (2001) en su libro "El papel del periodismo de investigación en la sociedad democrática", hace una clara referencia a la redacción y producción periodística como la indicada para fiscalizar la administración pública, como un compromiso vital e independiente. Con singular metáfora añade que la prensa es el "perro guardián" del sistema democrático y que esa tarea se ve potenciada cuando hablamos de periodismo de investigación, la cual como ninguna otra forma de periodismo, cumple esta misión con más idoneidad.

### **Preparación académica**

Cantonnet .Berdegal y Ochoa (2012), en su investigación compartida "Formación académica e inserción laboral: "¿Una asignatura pendiente?" realizada en la Universidad del País Vasco, destaca "El momento más esperado del estudiante universitario es que al finalizar sus ciclos académicos acceda al empleo. Y aunque la transición al mercado laboral es un proceso complejo, producto de la interrelación de múltiples factores, entre los que hay que destacar el contexto económico y social, los estudios cursados que determinan las posibilidades de acceso al mercado laboral y el puesto a ocupar y las características personales, que marcan el carácter de una persona y permiten ver su encaje dentro de la organización". El mal aprovechamiento de los llamados cursos de carrera y su impacto en la formación de los estudiantes es otra de las aristas que señala el autor en su investigación.

Allen y Ramaekers (2006) de la Universidad de Maastricht realizaron un amplio estudio sobre la preparación académica de los estudiantes universitarios y comprobaron que la mayoría de los egresados no encontraban trabajo. "Precisamente por la mala preparación académica", indican. Una gran mayoría

tiene problemas de aprendizaje por la mala enseñanza de sus docentes que no siempre son competentes, agregan.

Tonon (2011), elaboró una tesis llamada "La brecha entre la formación académica y la intervención profesional", y tuvo como objetivo definir la distancia, el corte obligado entre la formación académica y el desempeño laboral de los futuros profesionales que en éste caso, pretenden trabajar o ya trabajan en el sector salud. Como causa y efecto del presente estudio refleja la misma realidad de las expectativas de los jóvenes egresados de la universidad una vez que pisan el campo laboral. En el estudio los entrevistados manifestaron que su proceso de formación académica se caracterizó por una mayor incorporación de saberes teóricos más que prácticos que no siempre eran dictados por docentes especializados.

Navarro (2003) sostuvo en su estudio "El Rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo", Señaló que en proceso de la vida académica, la habilidad y esfuerzo son sinónimos, el esfuerzo no garantiza un éxito y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Indica que la mala formación académica de los estudiantes por docentes que así mismo no están preparados adecuadamente para dictar cursos básicos de la carrera.

Maité de Paez (2010) en su investigación denominada "La responsabilidad ante el trabajo académico como expresión en el desempeño laboral en los triunfadores del Programa Nacional de Formación de Educadores de la Misión Sucre", que la educación representa para los pueblos la esencia fundamental para el crecimiento de la nación. Indica que en todo proceso de formación educativa, deben existir factores que determinen los alcances en función del pensamiento y los sentimientos de cada participante con el objetivo claro de poner en práctica actitudes que permiten fortalecer la responsabilidad ante el trabajo académico, como expresión en el desempeño laboral.

## **Antecedentes nacionales**

### **Redacción y producción periodística**

Vilchez (2015) en su investigación denominada "Convergencia periodística en el Perú: el caso de El Comercio", indica que no todos los conocimientos y destrezas

que tienen los periodistas los han adquirido en las universidades. Un porcentaje importante los han obtenido de su propia práctica en los medios de comunicación, es decir en las calles cubriendo noticias. Pero eso sí, las principales nociones deben de brindarse en las aulas académicas. "Ese es el principio básico para que los estudiantes que egresen puedan insertarse sin problemas en el mercado competitivo laboral" aduce.

Gargurevich (1999) en su texto "La prensa sensacionalista en el Perú", señala que la redacción y la producción periodística es una asignatura básica y vital en la formación académica de los futuros comunicadores sociales o periodistas porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro redacciones ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con éstas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para trabajar también en equipo

Miroquesada (1991) en su texto "El periodismo", ubica la labor de la producción periodística de un medio de comunicación como la función que ha sido el más importante instrumento para reformar la sociedad. Indica que es justo reconocer que antes del periodismo se habían efectuado en el mundo importantes reformas, pero es asimismo indiscutible que solo después de la evolución de éste se producen los grandes cambios sociales. El autor recalca, como base de la prensa "su actividad informativa tiene una trascendencia social reconocida y explicitada en el reconocimiento de derechos, como la cláusula de conciencia y el secreto profesional. El respeto de estos derechos de los periodistas, la independencia de los medios y la pluralidad informativa constituyen uno de los planes fundamentales del Estado de Derecho"

Rodríguez (2010) en su investigación "Periodismo en Internet" destaca por su lado que la labor periodística es la captación y tratamiento escrito, oral, visual o gráfico de la información en cualquiera de sus formas y variedades. Agrega, que es la forma de comunicación por excelencia de las organizaciones sociales. Su importancia consiste en que contribuye al rápido desarrollo de las ideas. En cuanto a la producción de noticias destaca que sintetiza la multiplicidad de funciones del periodista en diversos medios, resume toda la experiencia acumulada

históricamente desde el surgimiento del periodismo en el medio impreso hasta la práctica profesional en los medios audiovisuales, incluyendo el ejercicio en instituciones públicas o privadas, y se entiende en estos momentos a la práctica informativa especializada, investigativa y multimedia.

Alegria (1988). En su texto "OAX: Crónica de la radio en el Perú" habla de la producción periodística radial como la labor que incluye información de todo tipo y comentarios editoriales de actualidad, lo que causa gran revuelo. Su éxito fue sorprendente, por lo que otras emisoras se ven en la obligación de estructurar sus programas informativos en un modo más interesante. Los noticieros, señala, que comienzan a ser programas muy atractivos para la publicidad y adquieren en muchos casos el nombre de su producto auspiciador. Ello conlleva a que los diarios escritos empiezan a ver con preocupación la competencia que puede ser la radio".

### **Preparación académica**

Baltazar/ Huamán (2011) en su Tesis "Formación Académica y Desempeño laboral" señala "En la actualidad la educación universitaria constituye una de las puertas de acceso más importantes a la sociedad del conocimiento, además de tener un impacto directo en la competitividad del país a través de su efecto sobre la productividad o desempeño de la mano de obra", Concluye el estudio que en efecto, a mala preparación en las aulas universitarias mayores serán las decepciones de los estudiantes cuando ingresan al mercado laboral y no rinden dentro de las expectativas de las mismas empresas o instituciones, porque han sido deficientemente preparados en las universidades.

Lévano (2010), en su investigación "Análisis de los problemas, retos y alternativas de la Universidad Peruana frente al siglo XXI" destaca "Uno de los problemas más críticos es que los que llevan las riendas de la universidad peruana habitualmente son faltos de preparación, de sensibilidad, de entrenamiento, de convicción están ausentes los líderes visionarios, urgidos de calidad humana y profesional que busquen la excelencia. El reto será formar y preservar la figura de líderes carismáticos, lúcidos, impregnados de la visión del futuro, capaces de pensar sólo en los beneficios que puede ganar a título personal o institucional, sino en los grandes servicios que puede ofrecer".

Tueros (1997) en su tratado "Formación de Formadores en el Mundo Actual" Lima Pontificia Universidad Católica del Perú. Precisa "El reto ante ésta realidad dramática es formar futuros profesionales en una dimensión humanizadora y ética, capaces de sensibilizarse frente a las necesidades y estar preparados para ser insertados en el campo laboral. No solo basta trabajar las misiones de la educación como Aprender a aprender o aprender a hacer. Frente al "ostracismo académico", que considera que los mejores indicadores de progreso y adelanto, son tan sólo la cantidad, idea que pervive lamentablemente en la mente de muchos, se plantea el reto de ofrecer una educación de calidad, alcanzar niveles de excelencia, y sin eficiencia".

Becerra La Serna (2010) en su investigación de debate "Las competencias que demanda el mercado laboral de los profesionales del campo económico - empresarial en la actualidad", ambos del centro de investigación de la Universidad del Pacífico, indican "La mayoría reconocía que si el candidato poseía los conocimientos y habilidades técnicas necesarias para el cargo, pero su perfil no calzaba con los valores , principios y competencias promovidos y lo demandados por la empresa, lo normal era que fuera descalificado" señalan.

Ramón Plasencia (2010) por su lado en su Investigación denominada "Factores relacionados con el rendimiento académico en matemáticas en los estudiantes de la Universidad Nacional de Educación "Enrique Guzmán y Valle" en el 2010", remarcan que existen tres elementos básicos que influyen en el bajo rendimiento académico, como antesala para postular a un empleo. Los investigadores de esta universidad indican básicamente que son tres: Inteligencia, Personalidad y Determinantes ambientales. "Vemos la practica con bastante frecuencia que no siempre los mejores estudiantes son los más inteligentes, ni tampoco los peores son los menos capaces intelectualmente.

Respaldan los estudios de Bloom. "La conclusión más importante de todos mis trabajos e investigaciones es que en lo que cualquier persona puede aprender, puede también ser aprendido por casi todas las demás personas. Las diferencias individuales que se producen en el ritmo del aprendizaje son accidentes y consecuencias de errores humanos más que de características intrínsecas de la personas".(Bloom,

Benjamin.S "Human Characteristics and School Learning",1976, citada por Jose Calvo, Revista "Diálogo", Granada, NO.105, Pag.11).

En éstos tratados elaborados por los especialistas se puede colegir que si el sujeto no consigue alcanzar las metas normales de acuerdo a su capacidad que los factores que intervienen en el complejo entramado psíquico de la persona humana son determinantes: la inteligencia, la personalidad y el ambiente donde se desarrolla el aprendizaje.

Y en cuanto a las universidades el factor más evidente en ésta transformación es la limitación presupuestaria de los gobiernos, ante la demanda creciente de costos de los sistemas de educación superior. Antaño, cuando la educación superior no atendía sino a cinco o menos por ciento de la población en ésta edad era posible suponer que los recursos para la educación superior seguirían siempre existiendo, y que las universidades podrían continuar sin preocuparse por la efectividad de su trabajo o con la recuperación de costos de sus operaciones.

## **1.2 Fundamentación**

### **Fundamentación científica, técnica o humanística**

La mayoría de las investigaciones especiales dirigidas a determinar el éxito o el fracaso en los estudios han reducido el concepto de rendimiento a la certificación académica o calificaciones. Las investigaciones especiales dirigidas a determinar el éxito o el fracaso en los estudios han reducido el concepto de rendimiento a la certificación académica o calificaciones (Gonzales Tirados, 1989, Salvador y García Valcárcel, 1989 Álvaro Page y otros 1990, Latiesa 1992, De Miguel y Arias 1999, Solano y otros, 2004) .Dichas afirmaciones se respaldan en numerosos resultados de estudios practicados en universidades de varios países.

Desde un punto de vista lógico y práctico lo habitual es identificar el rendimiento con resultados, debiendo distinguirse entre éstos, dos categorías inmediatas y diferidas.

### **Las calificaciones**

Los primeros estarían determinados por las calificaciones que obtienen los alumnos durante la carrera, hasta la obtención del título correspondiente y se definen en términos de éxitos/fracaso, en relación a un determinado periodo temporal. Por otro lado, el rendimiento llamado diferido hace referencia clara a su conexión con el mundo del trabajo., en términos de eficacia y productividad, se vincula, sobre todo con ciertos criterios de calidad de la institución.

Aún cabe, al hablar al rendimiento inmediato, precisar más y diferenciar a su vez entredós tipos de rendimiento, por una parte el rendimiento en sentido estricto medido a través de la presentación de exámenes o éxito en las pruebas (calificaciones), que se traduce en unas determinadas tasas de promoción (superación de curso), repetición (permanencia en la misma asignatura más de un año), y abandono (alumnos que dejan de matricularse en cualquiera de los cursos de carrera). Por otra parte el rendimiento en sentido amplio o medio a través del éxito (finalización puntual en un periodo de tiempo determinado) o del fracaso (retraso o abandono de los estudios).

También se alude a regularidad académica, cuando el concepto de rendimiento académico se presenta mediante las tasas de presentación o no a las convocatorias de exámenes. Igualmente en éste concepto de rendimiento en sentido amplio cabe incluir la referencia al tratamiento de las actitudes de los alumnos hacia los estudios y hacia la institución.

En su estudio “Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico”, Cascón (2000), señala la importancia de este tema en dos razones básicas:

“1) uno de los problemas sociales, y no solo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos, y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos un marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades, 2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido , en este estado y en la práctica totalidad de los países subdesarrollados y en vía de desarrollo , ha sido,

sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones (...), A su vez, ésta son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad . Cascón, (2000) p.p 1-11.

En contraste, el citado autor especializado en educación, en su estudio “Predictores del rendimiento académico” termina que “el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados (test) con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar”. Y por ende consecutivamente el fracaso en los niveles superiores y/o universitarios.

En éste marco, de ideas, sin duda alguna el mayor reto que tiene planteada la universidad actual es lograr una mayor conexión entre el proceso de formación académica y el desarrollo profesional de los estudiantes Por ello se viene insistiendo desde diversos frentes en que los nuevos títulos que emerjan en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior deben de estar en consonancia con la demanda social y potenciar el desarrollo de la profesionalización de los egresados, de tal manera que se tracen puentes para la transición desde la misma formación a la ocupación. Con esa perspectiva, por ejemplo hace unos años, en la Universidad de La Laguna (Tenerife, España), se llevó a cabo un proceso interesante de concreción y diseño de los nuevos títulos.

Radicaba básicamente en la preparación práctica que permita a los estudiantes tener una visión real de la aplicación de los conocimientos en las áreas prácticas y del propio trabajo que realizan los profesionales ya en el campo. Y se empezó a plasmar en las nuevas titulaciones medidas que estrecharon la conexión entre la enseñanza y el desempeño profesional. Ello ayudó mucho en el objetivo principal de la enseñanza de los diversos cursos ligados al futuro trabajo de los alumnos. Y se le dio la importancia a las siguientes palabras que impulsaron

acciones concretas: enseñanza universitaria y competencias, orientación universitaria, formación a lo largo de la vida y formación para el empleo. Todo vinculado. Todo con excelentes resultados.

Ese estudio que permitió cambiar la visión anticuada de la preparación académica provocó que poco a poco se fueron tomando en cuenta en esa famosa casa universitaria en los momentos de definir los nuevos planes de estudio, cambiándolos en más útiles y vinculados al futuro trabajo y sobre todo el tema de los docentes especializados en sus cátedras. Y los resultados - realizado a 275 estudiantes de ambos géneros, con edades que oscilaron entre 19 y 45 años, que cursaban sus estudios en las distintas carreras ofertadas por la Facultad de Educación de la Universidad La Laguna, durante los años 2008 y 2009.: sorprendieron.

“La enseñanza universitaria y la formación para el trabajo. Un análisis desde la opinión de los estudiantes” que las expectativas del futuro y sobre todo las que tienen ver con el desarrollo profesional, constituye un importante elemento de motivación de los estudiantes. “El hecho de que muchos alumnos accedan a la universidad sin tener una idea de que pretenden, ni de cuáles son sus objetivos que quieren alcanzar, hace que su grado de implicación y de interés sea inferior al de aquellos quienes poseen metas claras. Por tanto el grado de preparación del alumnado para afrontar los procesos de transición socio laboral, no sólo van a estar condicionados por las propias características de los estudios, sino también por la manera como los estudiantes las afrontan”, señalan de manera categórica Pedro Alvarez, Miriam Gonzales y David López de la universidad La Laguna de España en su investigación “La enseñanza universitaria y la formación para el trabajo en opinión de los estudiantes”.

Es básico que los alumnos se sientan identificados plenamente con los docentes que les dictan las asignaturas de carreras, aquellos cursos que les abrirán las puertas de los centros de trabajo, en éste caso, los medios de comunicación o entidades vinculadas a estas labores de difusión de información.

Descubrir la vocación antes de ingresar a un aula universitaria es igualmente vital. Es conocida la historia de los estudiantes que “pasan” por varias carreras y al final aparecen desencantados y sin empleo, porque perdieron el tiempo.

Así mismo, el 74.2 % del alumnado señaló tener bastante clara la profesión en la que le gustaría trabajar de una vez que acabaran sus estudios. Esto puede reflejar que han elegido los estudios con una conciencia realista del tipo de profesional que les gustaría llegar a ser. Ello se reafirma cuando el 78.2 % sostiene que en ese momento existían muchas deficiencias en la enseñanza de las asignaturas vinculadas directamente a la profesión.

En su artículo de investigación De Páez en su obra "La responsabilidad ante el trabajo académico" publicada en el 2010 indica que los factores que conllevan al proceso de formación académica como el desempeño de los estudiantes en los espacios correspondientes a las asesorías y la vinculación profesional.

Estudiantes bien preparados en carreras que son de su vocación, sin duda alguna, se insertarán rápidamente en el mercado laboral, en este caso en los medios de comunicación o entidades vinculadas a la profesión.

Con la finalidad de alcanzar niveles de desarrollo en cuanto a la responsabilidad y compromiso, ante las acciones asumidas. Para ello, se establece en el desarrollo de las actividades: Organización, Autonomía, Iniciativa y Participación. Además. Autodesarrollo, autoconcepción e interés. Para concretar esta idea citamos por ejemplo el estudio de Graciela Tonon Doctora en Ciencias Políticas y docente especializada de la Universidad Palermo de Buenos Aires, Argentina, quien realizó una amplia investigación sobre la brecha de la formación académica y la intervención profesional en el campo de la salud de ese país. "Las decenas de entrevistados manifestaron que su proceso de formación académica se caracterizó por una mayor incorporación de saberes teóricos más que prácticos, observándose diferencias por décadas de egreso y tipo de institución universitaria. Señalaron la existencia de una brecha entre la preparación en las aulas universitarias y los requerimientos del ejercicio profesional cotidiano, relacionada con la insuficiencia de espacios de formación práctica y de conocimientos contextuales que faciliten la inserción laboral al egresar, así como el aumento en número de estudiantes en las universidades"- reseña-." Finalmente recomendaron colocar a la práctica en un lugar protagónico del proceso de

formación y recuperar el lugar del reconocimiento de los profesionales de la salud por parte de la población y de las autoridades gubernamentales.

En éste orden de ideas la educación no está excepta de ésta realidad debido a que la responsabilidad representa un factor determinante en el docente que en muchos casos cumple no siempre como se espera en el dictado de sus clases y sus evaluaciones respectivas. Por ello, señalan también los estudiosos de este tema educativo que sobrepasa todas las fronteras, que es indispensable, fortalecer al docente también durante su formación académica', con el objeto de desarrollar conductas, que permitan clarificar el grado de compromiso que asume al incorporarse al rol como educador.

Venezuela que actualmente pasa por una de sus peores crisis política y social, no escapa a esta realidad, es por ello que se planteó en el llamado "proceso revolucionario" cambios fundamentados dentro de la formación de sus universitarios, los cuales estas dirigidos hacia la responsabilidad social que tienen cada uno de los actores involucrados.

Sobre esa base el docente en toda Latinoamérica, como fuente de conocimiento pedagógico y pilar fundamental para la formación del nuevo estudiante en éste caso, de ciencias de la comunicación- futuros orientadores de la opinión pública sin fronteras- ocupa en la sociedad algo así como el misionero de la educación, porque contribuye en su larga trayectoria profesional a la reconstrucción de la sociedad, donde los conocimientos impartidos actúan como agentes de cambio de la acción de sus propios autores. Ello a partir de un proceso de reflexión, donde se encuentra latente la necesidad de formar un profesional de la educación con valores arraigados al código de ética profesional del maestro y a los factores que emergen de la propia sociedad.

Es así que' dentro de éste marco de apreciaciones se puede establecer que el papel esencial del rol profesional docente, está en indicar y orientar, bajo el prisma del sentido crítico y autocrítico de la realidad, donde partiendo de lo moral presenta contradicciones, restos, dudas, cuestionamientos y también desafíos.

Este aspecto, indudablemente debe de poner a prueba, el caudal de reservas morales que mueven al docente en formación durante su vinculación profesional en

términos de la dedicación y entrega a su trabajo formador de conciencias para el futuro .. El educador es primordial en el crecimiento y desarrollo de los pueblos, es por eso, que la prioridad en la educación es atacar, también y básicamente la acción del profesor, con la finalidad de formar hombres y mujeres protagónicos, responsables y justos que entiendan la importancia de cada uno de ellos.

La filosofía actual, deriva de su importante papel en: "lo que no hagan" ,"dejen de hacer" o "hagan a medias", nadie lo hará por él..

El bajo rendimiento académico, el tiempo perdido e invertido primero en los años de la carrera en pos de una titulación y hasta el abandono de los estudios, son problemas comunes en todos los países de nuestro entorno cultural y económico. Este tema no solo preocupa a las autoridades educativas, sino también a los responsables políticos (Comisión Europea, 1994), que en tiempos de ajustes económicos, comprueban como el gasto público en educación no produce los resultados deseado.

La demanda de enseñanza universitaria en España ha mantenido -según todos los indicadores - un comportamiento explosivo y ha provocado que nos ubiquemos en los primeros lugares de Europa en cuanto a tasas de alumnado universitario. Este fenómeno de masticación o extensión o expansión de la demanda, que refleja el deseo democrático del país en busca de la igualdad de oportunidades no se ha visto contrapesado por una rentabilidad social de la enseñanza universitaria, sino al contrario, ha desencadenado un incremento importante del real fracaso académico de los alumnos y una concreta frustración de expectativas, pues el título universitario no es una panacea que los estudiantes desearían para lograr un empleo. Se podría colegir que éste problema tiene rango europeo pues en general los sistemas nacionales de educación superior europeos estuvieron sometidos a una gran demanda social que multiplicó el número de estudiantes universitarios y no tuvieron tiempo de construir nuevas estructuras y formas de organización que modificaran y adaptaran una universidad para las masas que funcionara de manera correcta y sin errores. Este fenómeno de crecimiento tan rápido afectó la calidad de la educación.

### **A parte del docente, hay otros factores**

Sin embargo los diversos autores que refieren sobre ésta problemática indican que también hay factores exógenos que intervienen en el rendimiento académico. Esto es el medio o entorno.

El entorno del medio ambiente es un factor importante para el desarrollo del estudiante universitario. Es un hecho que queda demostrado por los desiguales niveles de ingreso de la población y el diferente grado de acceso a los servicios sociales. Es por ello que es importante considerar los factores socioeconómicos (ingreso familiar, vivienda, salud, educación, alimentación y empleo) se puede comprobar que la zona más afectada y deprimida es la población rural que comprende alrededor de la mitad de la población peruana.

En Lima la realidad contrasta con la rural donde la situación es relativamente mejor.

En éste caso el nivel socio-económico de los estudiantes en general de la universidad Telesup es media- baja y en el caso de los alumnos del octavo ciclo, motivo de ésta investigación, la mayoría trabaja durante la mañana y la tarde. y si encima, reciben una deficiente enseñanza en las aulas, entonces las cosas se les complican. No es lo mismo estudiar con el cerebro fresco que con cansancio después de una larga jornada laboral y encima con docentes que " desconocen " o "dominan a medias" los cursos, indican los estudiantes.

Pese a que es un tema de larga data de discusión y debate en todas las esferas, el Ministerio de Educación, las universidades y el magisterio difícilmente disponen y ejecutan mesas de diálogo para intentar solucionar la crisis educativa . que se releja en la falta de investigación, la falta de una auténtica capacitación y actualización docente, la renovación de los planes curriculares, el deprimente presupuesto asignado al sector educación, bajos niveles de rendimiento académico, entre otros males endémicos que sobreviven en todos los gobiernos.

El sector educación en el Perú recibe anualmente menos del 3 por ciento del Presupuesto General de la República como si existiera, una mala intención de relegar lo más importante en toda sociedad: la educación, la formación académica de su población.

Los maestros siempre se han quejado de sus bajos sueldos, los currículos

académicas universitarias así mismo son lentamente actualizadas entre otras deficiencias dentro de un sistema de educación que no anda de la mano incluso, del *avance* tecnológico.

Muchas universidades privadas por su lado, son intensamente cuestionadas por la calidad de sus servicios.

En esa línea conceptual, el principal reto de la Universidad en el presente siglo es que sus estudiantes egresados o a punto de egresar se inserten rápidamente en el campo laboral o de sus mismas prácticas pre profesionales. Ese es el *objetivo* principal de la educación universitaria en todo el mundo. Los estudiantes apenas egresan de sus centros de estudios deben de ser contratados en las empresas del ramo porque se supone que están perfectamente preparado.

### **Falta control académico**

En la Universidad Privada Telesup el problema se puede palpar con claridad. En la Escuela Académico profesional en Ciencias de la Comunicación. Los estudiantes del *octavo* ciclo se quejan de no poder conseguir prácticas pre profesionales o empleos en los medios *masivos* de comunicación o instituciones vinculadas a comunicaciones. Los del *noveno* ciclo esperando mejoras, terminaron por irse y matricularse en otras casas de estudio y se canceló y desapareció. Los del *décimo*, agonizan y muchos de ellos se están yendo.

Señalan que han sido pésimamente preparados por sus docentes que en su mayoría son profesionales de carreras no afines ni vinculadas a la carrera.

Sobre todo en el dictado de los cursos básicos como redacción periodística I, II y III talleres de redacción radial y televisiva y producción de prensa periodística en general. Y cuando, ellos van en busca de prácticas o empleo en lo primero que son rechazados es por la redacción de documentos o noticias. No han sido eficientemente capacitados.

Por ello se han quejado reiteradas veces que cuando son sometidos a pruebas de campo, son rechazados de plano porque no cuentan con la capacitación académica debida que si se la debieron otorgar docentes de la carrera. Es decir profesores periodistas o comunicadores sociales. Y si ejercen ese trabajo mucho

mejor.

Docentes profesionales en Administración, Economía, Derecho y hasta de Ingeniería fueron encargados para dictar esos importantes cursos de carrera, tan vitales para la formación de los futuros periodistas, que a la larga fue contraproducente. Al parecer la falta de control de calidad académica por parte de las autoridades de ésta casa de estudios que tal vez pretendieron salir del paso mientras se estabilizaba la convocatoria de docentes adecuados a la carrera, no fue medida en sus consecuencias.

En la Universidad Privada Telesup, que ya tiene más de diez años de funcionamiento el problema recién se pudo detectar porque éstos ciclos superiores son relativamente nuevos. La carrera de Ciencias de la Comunicación, fue fundada hace cinco años y por eso recién a fin del 2016, egresará la primera promoción de Ciencias de la Comunicación.

### **Formación de futuros comunicadores sociales**

La deficiente formación de los estudiantes en Ciencias de la Comunicación, sobre todo en los cursos básicos de la carrera como son la redacción y producción periodística, que encierra toda la gama de cursos y su falta de decisión de la parte administrativa en resolverlos en el momento debido provocó que el noveno ciclo se cancelará por el abandono de sus 25 estudiantes. Lo mismo ocurrió con el décimo. Solo han quedado oficialmente matriculados siete estudiantes. Los demás - 26 en total - abandonaron la carrera y la universidad.

Este tema del descuido académico por parte de las autoridades hace un par de años, provocó que incluso más de la mitad de los cerca de cien alumnos del tercer ciclo, se fuera masivamente más de la mitad, a otra universidad. Hoy no existe el noveno ciclo. Del octavo se “salta” al décimo. Y éste último, la primera promoción de comunicadores de la Universidad Privada Telesup concluye su carrera con apenas 12 estudiantes de los 44 con los que empezó.

### **Motivación**

Uno de los elementos que los estudiantes del octavo ciclo señalaron, era no solo la deficiente enseñanza de las asignaturas básicas de la profesión como son redacción

y producción periodística tanto para la prensa escrita en diarios y revistas sino la radial noticiosa y la televisiva periodística sino dejaban entrever la falta de motivación por parte de sus docentes.

“Veíamos la apatía de los profesores, que dictaban cursos que ni siquiera dominaban porque eran de otras facultades y ejercían otras profesiones que no tenían que ver nada con Ciencias de la Comunicación” indicaban.

“Así no teníamos la mínima motivación. Nuestros reclamos no eran escuchados por ninguna autoridad de la universidad. Es más, continuamente fueron cambiando a los administradores académicos y cada uno de los “nuevos” que llegaban desconocían totalmente nuestros problemas” señalaron.

Al respecto Bandura (1993) en su “Teoría cognoscitiva social” señala que la motivación se considera como el producto de dos fuerzas principales, la expectativa del individuo de alcanzar una meta y el valor de ésta meta para él mismo. En otras palabras, los aspectos importantes para la persona son: “¿y si me esfuerzo puedo tener éxito? Y ¿si tengo éxito, el resultado será valioso o recompensante?”. La motivación es producto de ésta dos fuerzas, puesto que si cualquier factor tiene valor cero, no hay motivación para trabajar hacia el objetivo.

En el caso de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación ellos indicaron, fuera de la encuesta, que desde el inicio de sus ciclos no tienen docentes periodistas o comunicadores con quienes puedan identificarse. Los pocos que hubo en una primera etapa se fueron por mejoras económicas a otras universidades.

En su obra “Psicología educativa” Woolfolk (1995) establece cuatro planteamientos generales para la motivación estudiantil: la motivación es explicada como “recompensa” e “incentivo”. Una recompensa es un objeto o evento atractivo que se proporciona como consecuencia de una conducta particular. Un incentivo, es un objeto que alienta o desalienta la conducta, la promesa de una calificación alta es un incentivo es recibir la calificación es una recompensa. Por tanto, de acuerdo con la perspectiva conductual, una comprensión de la motivación del estudiante comienza con un análisis cuidadoso de los incentivos y recompensas presentes en la clase.

## **Definición conceptual de las variables.**

### **Variable 1**

#### **Redacción y Producción Periodística:**

Se ha destacado siempre por ser muy claro en los temas de periodismo. Juan Gargurevich (2002) estudioso peruano, señala en su libro “La prensa sensacionalista en el Perú”, señala que la redacción y la producción periodística son asignaturas vitales en la formación académica de los futuros periodistas, porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro redacciones, ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con estas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para además, aprender a trabajar en equipo.

De Aguinaga (1984), periodista español, señala en su libro “Nuevo concepto de redacción periodística” que la redacción es una disciplina que abarca aspectos lingüísticos, deontológicos, normativos, narrativos y argumentativos. Básicamente periodismo es la interpretación de una realidad periodificada.

(Aguado 1981) indicó en su “Teoría del Continente periodístico” señala que la idea capital de que el producto de la redacción periodística, es necesariamente un

Conjunto periodístico y que por lo tanto, para ésta concepción no existen actos periodísticos aislados. Este continente periodístico que propugna el autor, está determinado por un espacio o por un tiempo, según se trate en medios impresos o de medios audiovisuales.

Partiendo de éste primer concepto el continente periodístico puede ser unitario o intermitente con posibilidades distintas sobre su elasticidad y sus límites. Pero la idea básica del continente periodístico prevalece en los dos casos hasta el punto de que, por inercia del lenguaje, al tiempo de radio y televisión se llama comúnmente espacio.

El nuevo concepto de la Redacción y producción periodística no sustrae el estudio del continente periodístico, en el que necesariamente se han de ordenar las informaciones y opiniones y en general, los contenidos periodísticos, que

con independencia de su naturaleza, también pueden y deben ser objeto de una consideración teórica semejante.

El especialista indicado reitera que la confirmación y estudio del continente periodístico, de los contenidos periodísticos, de la formación del conjunto periodístico, que en el siguiente apartado se asentarán según el discurso científico constituyen a priori, es decir antes, la determinación de contenidos como operación vital y básica de la Redacción Periodística.

Indudablemente frente a la tendencia a considerar como periodista a cuantos trabajan o colaboran en una redacción, hay que depurar éste concepto y precisamente hay que hacerlo en función de la determinación de contenidos, de modo que, desde ése ángulo , sólo habría que considerar periodista a quien, de una u otra forma, interviene en la determinación o calificación de contenidos. Ramírez (1980) indica “El profesional que procesa la información de acuerdo con unas técnicas de control, selección y síntesis, que requieren unos fundamentos teóricos y un aprendizaje práctico.

De manera humanística, en contra de lo que dice la Real Academia Española no es el sujeto que “pone por escrito las cosas sucedidas, acordadas o pensadas con anterioridad”. El redactor corresponde a lo que los sociólogos norteamericanos llaman el codificador. ”Yo prefiero denominarlo– dice Martínez (1981), como operador semántico. Pero llámenlo como deseen el redactor-codificador-operador semántico es el profesional que dentro de un medio de comunicación periodística tiene habitualmente capacidad de decisión sobre las fuentes que van a ser utilizadas y sobre las formas y maneras expresivas concretas en que los mensajes informativos van ser plasmados.

En resumen el periodista no es solo quien determina los contenidos periodísticos en la operación básica o vital de la redacción periodística, sino que es fundamentalmente un determinador de contenidos.

### **Dimensiones:**

#### **Redacción Periodística:-**

De Aguinada (1984) Catedrático y periodista español indica que la Redacción Periodística es realidad una compilación de ordenar informaciones y opiniones para

reunirlas en un solo cuerpo de obra. Añade que es un modo de narrar los acontecimientos, una circulación de opiniones, un sistema de expresión espontánea regulador de las expresiones orgánicas, un poder vigilante de los poderes, una residencia de la literatura urgente, una historia cotidiana, un género de conocimiento universal.

“El periodista es antes que otra cosa, un ordenador de informaciones y opiniones” Así lo señala Beneyto (1957). “Efectivamente el periodista, el periodismo, o la redacción periodística pueden definirse de muy variadas formas, pueden ser “muchas cosas”, pero lo que se busca en una depuración científica, es lo que periodista, periodismo o redacción periodística sean “antes que otra cosa”, su esencialidad”

Uno de los más preclaros periodistas españoles es Juan Luis Manfredi Mayoral. En su Manual de Producción Periodística” señala:

“Los periódicos y revistas son publicaciones complejas, a veces con tantas páginas como un libro, que hay que planificar, organizar, redactar, maquetar e imprimir en un tiempo muy corto, una horas, un día, una semana a lo sumo, recogiendo una actualidad que por definición es imprevisible..”Manfredi (2000) p.p 2.

### **Locución radial**

Es también una disciplina informativa basada en la narración profesional de los hechos noticiosos.

Pérez (2012) en su estudio “La edición en video de las noticias.” ,indica que la instancia narrativa comprende además en la interpretación de personal de los acontecimientos bajo técnicas y estrategias narrativas que conllevan al mejor entendimiento de la noticia y a la reacción social, frente a un caso que necesita ayuda incluso.

“Los programas de informativos de radio y televisión, son hechos siempre a contrarreloj, aunque por su extensión y contenidos merecen más tiempo para su elaboración y emisión. Esa lucha contra el tiempo (siempre más corto del que se necesita) y el espacio (nunca el necesario), es una de las

características más significativas del trabajo periodístico, que para poder atender a este doble reto ha desarrollado unas rutinas de producción, unos sistemas de organización y unos mecanismos de control de calidad de los contenidos que, aunque distintos en cada medio, tienen en común la consecución de la agilidad, la economía, y la eficacia que hacen posible que los periódicos, y los informativos de la radio y televisión salgan a tiempo, pese a la tiranía del reloj” (Mandredi,2000.P.p 2.

### **Edición y redacción televisiva:**

Se circunscribe a esa asignatura al proceso a partir de la redacción de los textos para narrar una noticia a su lectura y a la edición o combinación del audio con las imágenes...eso se llama material periodístico audiovisual.

Pérez (2012) en su investigación denominada “Edición en video de noticias para televisión”, agrega que el formato de la noticia más habitual en los informativos de televisión es el que combina las imágenes editadas en un video y su sonido ambiental con la información en off, leída por el periodista.

“El periodismo televisivo en el Perú nace con el Canal 4, que a los pocos días de emitir sus primeras señales – en diciembre de 1958- propala el primer noticiero de televisión llamado “El mundo al vuelo” con diez minutos de transmisión diariamente a las 10 de la noche. Poco después el programa empezaría a agregar filmaciones como complemento de lectura de noticias. El mismo canal inició luego su gran producción periodística televisiva con el empleo de su novedosa “unidad móvil”, que le permitía cubrir desfiles militares, competencias deportivas y carreras de caballos”(Lovaton,1985.P.p 15).

## **Variable 2**

### **Preparación académica**

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" el investigador Smith señala tácitamente que:

"El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación". Smith. (1999) p.p.4).

Por tanto si uno quiere tener un mejor empleo, mejor remunerado y ser evaluado por su capacidad profesional, es vital, estar académicamente preparado "Parafraseando el título de la extraordinaria novela del escritor Ciro Alegría "El mundo es ancho y ajeno "- continua el catedrático Smith -podemos decir que el mundo sigue siendo ancho pero no ajeno.

Por su lado Amparo en su investigación "inserción laboral, profesionalización y Estudios universitarios" indica:

"Es conveniente que los jóvenes que estén considerando su futuro, reciban la máxima cantidad posible de información sobre las consecuencias más probables de las elecciones que adopte. Para poder ofrecer es información y para contar referencias a la hora de ofrecer una formación universitaria de calidad orientada las necesidades sociales, es importante interrogarse por un lado sobre las características generales y cambios del mercado laboral actual y las previsiones para los próximos años". Amparo (2006) p.p. 2.3).

En el caso de esta investigación. La preparación académica se centra en los cursos de carrera es decir los de formación para ser comunicadores sociales o periodistas .mientras sean mejor preparados, podrán afrontar en condiciones competitivas los retos en prácticas pre profesionales o empleos en los medios de comunicación masiva a ello.

Donoso en su investigación "La inserción socio-laboral: Diagnóstico de las variables relevantes" reseña:

"Encontraremos el nivel de ocupabilidad o capacidad del sujeto para encontrar empleo .No está claro de qué manera afecta a la elección una vez

se cuenta con la credencial adecuada de una determinada profesión .Altos o bajos niveles de formación no son por sí mismo indicativos de encontrar o no trabajo .ahora bien en la investigaciones realizadas se observa una tendencia a la sobre educación en relación a los puestos ocupados lo que afectó indudablemente a colectivos específicos. En relación a la permanencia en el sistema educativo se ha de considerar otro elemento ya que este hecho tiene a disminuir la autoestima de los individuos. Esta permanencia afecta agudizándose sentido crítico y el análisis de la realidad, lo que provoca la comparación entre expectativas ,las oportunidades y propia realidad que se traduce en resultados negativos .De todas formas la formación recibida cuando va acompañada de credenciales educativas ofrece seguridad y confianza para enfrentarse a los procesos de búsqueda de empleo". Donoso (2006) p.p.69. 70.

En conclusión a buena preparación académica hay más ventajas que los estudiantes egresados puedan hallar empleo insertarse en un trabajo que esté vinculado o tenga que ver mucho con su profesión.

Esta es a una nueva preparación evitara en el futuro que un abogado egresado se convierte en un abogado taxista o colectivero .de este modo en el momento en el que nos encontremos, no solo se valora esencial la necesidad de que exista una adecuación Universidad- Entorno socio laboral, sino que además, los perfiles profesionales se convierten en el eje que permite formular los estudios de grado, defendiendo las competencias a adquirir y los contenidos a desarrollar

Chase y Aquilano (1995), indicaba que la eficiencia resulta del logro de los objetivos propuestos si ello se hace con costos mínimos. En el caso de estas instituciones educativas, juegan un papel muy importante en la formación de sus estudiantes y se crearon con esa esencia.

La lógica económica está siendo introducida en los sistemas universitarios en todo el mundo por los mecanismos de evaluación establecidos por los gobiernos y ministerios de educación, en su esfuerzo de hacer más racional y transparente la asignación de recursos para las entidades educativas de nivel superior. Estas evaluaciones señala Brünner (1995) combinan, típicamente, dos

elementos. Por un lado, se han desarrollado sistemas de indicadores cuantitativos de performance que analizan el número de alumnos por cada profesor, y por otra parte se han creado mecanismos de evaluación de tipo cualitativo, que tratan de añadir una dimensión cualitativa en los resultados netos de los indicadores numéricos.

Estos curiosos mecanismos de evaluación ponen a las universidades en un mercado competitivo por resultados, eficiencia y reconocimiento, a los cuales están asociados recursos que vienen de la caja fiscal o fondos públicos y llevan a la introducción de mecanismos de gestión de tipo empresarial en la dirección de las casas de estudios universitarias.

Existe no obstante, la creencia de que no es posible incrementar la calidad sin afectar de manera significativa la productividad y la eficiencia de la organización, entidad, empresa o sistema. Lo anterior señalado es de vital relevancia al interior de las universidades dotadas de mayores recursos, pueden proporcionar una educación de calidad en comparación con las universidades de menores recursos que pueden sólo aspirar a un desempeño mediocre en ésta línea.

Para identificar las variables o factores que inciden e inducen la calidad en el proceso docente, es muy necesario revisar la conceptualización de la actividad docente, desde diferentes enfoques. Cada enfoque o modelo representa las dimensiones o factores que configuran y determinan el proceso docente y las relaciones directas o indirectas que potencialmente pueden darse entre tales dimensiones.

Desde el enfoque sistémico, la docencia es conceptualizada como un sistema abierto que tiene una tarea principal que realizar para sobrevivir, la que representa su misión o razón de existir. El sistema puede desarrollar su tarea principal únicamente mediante el intercambio de los materiales con su medio ambiente. Este intercambio, precisa varios procesos: la importación de recursos y materiales, la conversión de ellos, el consumo de algunos bienes, para el mantenimiento del sistema y la exportación de productos, servicios y desperdicios.

## **Dimensiones**

### **1. Contenidos:**

Se conoce como "contenido" desde la perspectiva académica, "lo que los estudiantes deberían de saber, asimilar y comprender, como resultado del proceso de aprendizaje durante toda la etapa de su vida en las aulas.

Entre los estudiosos del tema Janney y Snell (2000) agregan que es una decisión clave en el proceso de enseñanza, para determinar qué es lo que se tiene que aprender. Para ello deberían plantearse que contenidos son fundamentales y tienen que aprender todos los estudiantes, la base que deben adquirir ellos, y a la que luego se van añadiendo contenidos en extensión o profundidad, siempre en función de las posibilidades de los propios estudiantes.

Las modificaciones o variaciones en el contenido es una de las estrategias que permiten adecuar el currículo para para permitir el aprendizaje de todos los alumnos, seleccionando la extensión de la información o el grado de dificultad., que vendrá determinado por el grado de abstracción o la complejidad del concepto del concepto o el mismo proceso de aprender.

Con frecuencia en las aulas los docentes tratan de que se estudien todos los contenidos pero a veces eso exige hacerlo de una forma muy superficial. Y al reducir los contenidos, se empobrece, se quitan los elementos que motivan o estimulan los procesos superiores de pensamiento, pidiendo que aporten un punto propio de vista, una evidencia concreta, que saquen conclusiones, identifiquen ideas y con conceptos, valores nombres y califiquen también problemas.

Todos los contenidos deben de aprenderse a través de procesos activos y en movimiento, con la plena participación de los estudiantes, experimentando o realizando actividades relacionadas y vinculadas con la vida real. Habrá pues que garantizar que las adaptaciones, variantes y modificaciones no recorten la riqueza de los procesos de aprendizaje.

### **2. Competencia**

Meza (2010) en su investigación "Integración de las tecnologías a la docencia", Universidad de Antioquia, Colombia, define como el conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad. En pocas palabras, obliga que la

persona sea competente para realizar un trabajo o una actividad determinada y tener éxito en la misma. Las competencias no tienen porqué ser exclusivas de una rama de estudios.

Las competencias académicas se pueden definir también como todo lo que el estudiante debe saber relacionado y vinculado con una disciplina particular y su aplicación significativa para re-crear o crear, o construir un conocimiento a partir de lo ya adquirido. Según el mencionado especialista en todas las áreas los referentes para seleccionar este saber son: El referente universal de la disciplina, el de la cultura regional y el referente de los intereses y motivaciones individuales.

Es decir, las competencias académicas dependen de las necesidades e intereses de una sociedad, de su cultura y de un tiempo en determinado y específico. Estas están fuertemente vinculadas con las competencias laborales de un país o una sociedad.

Una formación académica basada en competencias, es aquella que contempla las competencias directas para el desempeño laboral que exige el mundo todos los días. Actualmente estas exigencias serían la capacidad de trabajar en condiciones de incertidumbre, de cambio, de creación, de solución de problemas y en interacción con las tecnologías de información y comunicación. La relación del sector productivo con la educación o preparación académica se ve vinculada con las competencias académicas y las competencias laborales. Amas estrechamente, están ligadas.

### **3. Docente.**

Lorenzo (1998) Universidad Complutense de Madrid, España, en su investigación titulada "El profesor y su dimensión profesional", indica que el profesor es un educador profesional que está muy ligado a la formación. Y esta formación del docente desde la perspectiva profesional no queda limitada a la formación inicial, sino que ésta ha de ser planteada como base de una formación permanente e intensa. Determina "Si para el sistema educativo en general se imponen con claridad el principio de una educación permanente, ésta misma concepción deberá de aplicarse a la formación del profesorado".

La formación del docente hay que enmarcarla - refiere parafraseando a

Juan Lorenzo- considerando aspectos históricos y sociales relativos a la profesión del educador. La Historia y Sociología muestran suficientemente que las mentalidades y estructuras, que condicionan las expectativas y conductas responden a una determinada genealogía responden a una determinada genealogía y no se modifican por el voluntarismo o las prescripciones administrativas.

Gimeno. A (1990) en su libro "Formación de profesorado: Tradición, Teoría y práctica", Universidad de Valencia, indica que no hay que olvidar que sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc por lo que es lógico pensar en múltiples dependencias entre estas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación.

La desigualdad de condiciones exigidas para ser profesor, el tipo de titulación requerido para ejercer en cada nivel curricular tienen que ver no sólo con diferencias cualitativas, académicas y profesionales sino con el valor social mismo de la etapa educativa de que se mencione y trate, expresadas también en esas condiciones laborales de cada tipo de profesores, remuneración, prestigio social, etc. Hasta ahora éste hecho se ha venido reflejando. Igualmente, en las instituciones que se forman los distintos tipos de profesores .Estas y otras obligadas condiciones son previas al plantear el contenido y la metodología de la formación, porque son las auténticas bases sociales de la profesión docente.

Todo lo indicado nos lleva a plantear de cómo deben de formarse los docentes. Y las respuestas no puede darse sin tener en cuenta el contexto social de la escuela. No existe una formación de profesores independientemente de unos valores que la sustentan y esto es igualmente aplicable a la educación en su conjunto.

En la realidad práctica cualquier plan de formación del docente están caducos. Y allí está inmersa aún. Todo el conocimiento que se difunde y trasmite a los futuros profesores tanto a través de la forma y de los contenidos de su formación, como por medio de las relaciones sociales entre profesores mediante las cuales se imparte el conocimiento, no representa una descripción imparcial de las cosas.

“Saber enseñar”, puede significar muchas cosas, pero – en general- se asocia con saber elaborar estrategias de acción o enseñanza en las que la acción docente esté al servicio del interés y aprendizaje (construcción de saberes) de los alumnos. Las competencias docentes se asocian, en primer lugar, a poseer un saber teórico y unas habilidades prácticas que permitan tomar las decisiones oportunas. Si, parafraseando la frase del título de una conocida obra para enseñar no basta saber la asignatura, entre otras competencias se debe saber disciplinar en contenidos enseñables y aprendibles por los alumnos. Una competencia profesional comprende, al menos, cuatro aspectos: integra, moviliza u orquesta recursos, dicha movilización es pertinentes a las situaciones, se supone operaciones mentales para determinar acciones pertinentes las situaciones y se construyen tanto en la formación inicial como en el propio ejercicio profesional. Bolívar (2010) Pp.226. 227.

### **1.3 Justificación**

#### **Justificación teórica**

Que los resultados que conlleve éste trabajo de investigación servirán como alternativas de solución de las dificultades y barreras existentes, que se dan en la actualidad en la formación académica de los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Comunicación en relación con el aprendizaje de los cursos básicos para ejercer con eficiencia su profesión. El buen aprendizaje de esos cursos llamados también de carrera su relación posterior con el desempeño laboral cuando postulen en los diversos medios de expresión o medios vinculados a éstos.

#### **Justificación metodológica.**

Metodológicamente se dotará de validez y confiabilidad a los instrumentos entre los que destaca primero, las encuestas, donde se determinarán las escalas a las escalas de la formación académica y la escala del desempeño laboral de los estudiantes de Ciencias de la Comunicación.

Se parte de una encuesta entre los estudiantes involucrados en ésta problemática y los resultados son sometidos para destacar su confiabilidad a dos pruebas por así denominarlos. Uno es la llamada V de Aiken, que es no es más que la calificación de los expertos, para ver que válidas eran las respuestas de la encuesta y lo segundo es la confiabilidad , la cual se calcula con el programa estadístico SPSS y se mide a través de Alfa de Combrach, valor mayor de 0.

Entonces si es fiable el instrumento. Esta prueba se utiliza en preguntas como son del tipo Licker (Nunca, casi nunca, a veces, siempre, casi siempre). Posteriormente, para operar la hipótesis porque se parte del principio por rechazar la hipótesis nula a través del estadístico **PHI** porque estamos evaluando dos variables nominales electrónicas. Al final se sabrá si existe relación entre la preparación que reciben los alumnos en las aulas y el trabajo, prácticas o empleos directos que van a realizar, cuando se inserten en el mercado laboral.

#### **1.4 Problema**

##### **Problema principal:**

¿Cómo se relaciona la redacción y producción periodística con la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016?

##### **Problemas específicos**

##### **Problema específico 1**

¿Cómo se relaciona la redacción periodística con la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016?

##### **Problema específico 2**

¿Cómo se relaciona la locución radial noticiosa y la preparación académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016?

##### **Problema específico 3**

¿Cómo se relaciona la redacción y edición televisiva y la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016?

## **1.5 Hipótesis**

### **Hipótesis general**

La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

Existe relación entre redacción periodística y la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016

### **Hipótesis específica 1**

Existe relación entre la redacción periodística y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

### **Hipótesis específica 2**

Existe relación entre la locución radial noticiosa y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

### **Hipótesis específicos 3**

Existe relación entre la edición y redacción televisiva y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

## **1.6 Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar la relación de redacción y producción periodística y preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

### **Objetivo específico 1**

Determinar la relación de redacción periodística y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

### **Objetivo específico 2**

Determinar la relación de locución radial noticiosa y la preparación académica de los estudiantes de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesuo 2016

### **Objetivo específico 3**

Determinar la relación de edición y redacción televisiva y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016Es decir el efecto más trascendental e importante de la formación del docente se produce en el ámbito cognitivo

## **II. Marco metodológico**

## **2.1. Variables**

Las variables son características, atributo, rasgos, cualidades o propiedades que se dan en individuos, grupos u objetos de estudio que pueden variar y cuya variación es susceptible de medir u observarse (Salend, 1999).

En el presente estudio se analiza el comportamiento de las siguientes variables:

### **Variable 1:**

#### **Redacción y Producción Periodística.**

Gargurevich (2000) uno de los más brillantes y escritor de la especialidad en su conocido texto "La prensa sensacionalista en el Perú" señala que la redacción y la producción periodística son asignaturas vitales en la formación académica de los futuros periodistas, porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro-redacciones, ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con estas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para además aprender a trabajar en equipo.

### **Variable 2:**

#### **Variable preparación Académica**

Cantonnet, Berdegala y Ochoa (2012), en su investigación "Formación académica e inserción laboral: "¿Una asignatura pendiente?" elaborada en la Universidad del País Vasco, destacan y coinciden "El momento más esperado del estudiante universitario es que al finalizar sus ciclos académicos acceda al empleo. Y aunque la transición al mercado laboral es un proceso complejo, producto de la interrelación de múltiples factores, entre los que hay que destacar el contexto económico y social, los estudios cursados que determinan las posibilidades de acceso al mercado laboral y el puesto a ocupar y las características personales, que marcan el carácter de una persona y permiten ver su encaje dentro de la organización". El mal aprovechamiento de los llamados cursos de carrera y su impacto en la formación de los estudiantes es otra de las aristas que señala el autor en su investigación.

## 2.2. Operacionalización de variables

### Operacionalización

Es una demostración de un proceso o sistema específico de pruebas de validación, usadas para determinar su presencia y cantidad. Este concepto fue acuñado por Percy Williams Bridgman. Las características descritas de este modo deben ser suficientemente accesibles, de modo que personas diferentes del definidor puedan medirlas y probarlas con absoluta independencia. La mayor definición operacional es un proceso para identificar un objeto distinguiéndolo de su entorno formado por la experiencia empírica.

Vandervert (1980/1988) tiene varias alternativas para definir operacionalmente una variable. Indica que se debe elegir la que proporcione mayor información sobre la variable, muestre la mejor la esencia de ella, se adecue más a su contexto y sea más precisa y directa. Las reglas para evaluar una definición operacional son básicamente tres: “adecuación al contexto”, “confiabilidad” y “validez

También la operacionalización se puede conceptualizar como un proceso que se inicia con la definición de las variables en función de variables estrictamente medibles a los que se les llama indicadores. El proceso obliga a realizar un concepto básico de la variables para romper el concepto difuso que ella engloba y así darle sentido concreto dentro de la investigación, luego en función de ello se procese a realizar la definición operacional de la misma para identificar los indicadores que permitirán realizar su medición de forma empírica y cuantitativa .Epiquién y Diestra (2013) p.78).

La variable Redacción y Producción Periodística según el curso principal presenta 3 dimensiones: Redacción Periodística, Locución radial noticiosa y Edición y redacción televisiva. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 1

## Operacionalización de la variable Redacción y Producción Periodística

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas /Valores	Niveles /Rango
<b>Redacción Periodística</b>	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	1 y 2	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.			
<b>Locución radial noticiosa</b>	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	3 y 4	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.		Algunas veces. (3)	Bueno (47-69ptos)
			Casi Nunca (2)	
<b>Edición y redacción televisiva</b>	Hace eficiente uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	5 y 6	Nunca (1)	Malo (24-46ptos)
	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.			
				Bajo (0-23ptos)

La variable Preparación Académica presenta 3 dimensiones: Contenidos, competencia y docencia. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 2

## Operacionalización de la variable Preparación Académica

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas /Valores	Niveles /Rango
Contenido	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	7 y 8	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas			
Competencia	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	9 y 10	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.		Algunasveces. (3)	Bueno (47-69ptos)
Docente	Los docentes se dejan entender en clases	11,12 y 13	Casi Nunca (2)	Malo (24-46 pto)
	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es		Nunca (1)	
	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos			Bajo (0-23ptos)

### 2.3. Metodología

El método de investigación fue el hipotético deductivo. Consiste en un procedimiento que parte de las aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear dichas hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deberán confrontarse con los hechos. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2010), Las utilidades del método lógico, hipotético e inductivo en un trabajo de investigación permite formular una hipótesis de la inferencia lógica y deductiva llega a formular conclusiones de carácter particular que luego se pueden experimentar.

#### Es una investigación básica.

**Básica:** Es la aquella que no tiene propósitos aplicativos inmediatos pues solo busca ampliar y profundizar el caudal de conocimientos científicos existentes

acerca de la realidad. Su objeto de estudio lo constituye las teorías científicas que analizan para perfeccionar sus contenidos. También se le denomina investigación pura, teórica o dogmática.

Se caracteriza porque se inicia desde un marco teórico y permanece en éste. El objetivo radica en formular nuevas teorías o modificar las existentes, en incrementar los conocimientos científicos o filosóficos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico.

Tamayo (1997) en su libro “El proceso de la Investigación” indica que este tipo de investigación es la más práctica simple y lógica. La investigación recoge conocimientos o datos de fuentes primarias, los sistematiza y sintetiza para el logro de nuevos conocimientos. No es investigación confirmar o recopilar lo que ya es de dominio público o investigado por otros. La característica fundamental de la investigación es el descubrimiento de principios generales.

## **2.4. Tipo de investigación**

### **Correlacional**

Kenney (1951) señala que la correlación indica la fuerza y la dirección de una relación lineal y proporcionalidad entre dos variables estadísticas. Se menciona que dos variables cuantitativas están correlacionadas cuando los valores de una de ellas varían sistemáticamente con respecto a los valores homónimos de la otra. Más claro: si tenemos dos variables (A y B) existe correlación disminuir los valores de A lo hacen también los de B y viceversa. La correlación entre dos variables no implica, por sí misma, ninguna relación de causalidad

Su objetivo es pues, medir el grado de relación que existe entre dos variables. En este caso las variables son la Redacción y producción Periodística y la Preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en los medios de comunicación 2016.

### **Nivel de investigación.**

Carrasco (2010) señala en su libro “Metodología de la Investigación científica”, que cuando existe la producción de los nuevos conocimientos y la resolución de

problemas críticos, acciones estratégicas, que en su esencia representan el propósito fundamental de la investigación científica, deben de realizarse guardando un cierto orden progresivo y escalonado, por ello primero, se debe realizar estudios secuenciales y coherentes, es decir, que la aplicación de nuevos sistemas de tratamiento a un sector determinado de la realidad, supone primero: realizar detalladamente estudios preliminares o exploratorios, y luego, descriptivos, explicativos o causales, y finalmente experimentales. Se consideran cuatro niveles que caracterizan a la investigación científica, a través de los cuales tiende a desarrollarse. Estas son- siempre Carrasco- Investigación preliminar o exploratoria, investigación descriptiva, investigación explicativa o causal y finalmente investigación experimental.

**En éste trabajo tiene nivel de investigación:**

**Nivel de investigación: descriptiva**

Este tipo de investigación descriptiva – menciona Carrasco (2010), responde a las preguntas: ¿cómo son?, ¿Dónde están?, ¿Cuántos son?, ¿Quiénes son?, etc, sin duda nos dice, refiere y señala sobre las características, cualidades internas y externas, propiedades y rasgos esenciales de los hechos y fenómenos de la realidad, en un momento y tiempo histórico concreto, básico y determinado. Un ejemplo que señala el autor dice: “investigar cuantos docentes egresados de universidades estatales y particulares, hay en la provincia de Chancay y cuál es su perfil profesional”. Es un ejemplo práctico.

## **2.5. Diseño de investigación**

El diseño de investigación es el plan o estrategia para confirmar o negar las hipótesis del problema. Y se elige de acuerdo al objetivo que se desea alcanzar.

En éste caso es no experimental, debido a que no señala ningún tipo de construcción experimental, sólo observa y describe el grado de asociación entre dos variables. Tal como señala Hernández (2010, p. 151) El diseño no experimental contiene variables que no son manipulables y señala la observación de un fenómeno que se da en un momento determinado.

## 2.6. Población, muestra y muestreo

### Población

Población en estadística, es el conjunto o grupo de elementos de referencia sobre el que se realizan las observaciones. También se le denomina “universo”.

"Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones". Levin & Rubin (1996).

"Una población es un conjunto de elementos que presentan una característica común". Cadenas (1974).

En Estadística, se utilizan datos de una determinada población para realizar análisis se suelen utilizar muestras de la población, que es una representación significativa de las características de una determinada población que sirve para estudiar las características de una población mayor o total. Y se suele establecer un margen de error de hasta el 5 %.

Por contenidos es la colección de datos que corresponde a las características de la totalidad de individuos, objetos, cosas o valores en un proceso de investigación.

Para su estudio, en general se clasifican en Poblaciones Finitas y Poblaciones Infinitas.

**Poblaciones Finitas:** Es un número determinado de elementos, susceptible a ser contado. Ejemplo: Los empleados de una fábrica, elementos de un lote de producción, etc.

**Poblaciones Infinitas:** Tienen siempre, un número indeterminado de elementos, los cuales no pueden ser contados. Ejemplo: Los números naturales.

**Población:** La población comprende los 23 estudiantes del octavo ciclo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en Octubre del 2016 en Lima.

- Muestra: No se usará una muestra debido a que es un análisis descriptivo y no inductivo.

La población está conformada por 23 estudiantes del octavo ciclo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup quienes actualmente serán la primera promoción de la carrera.

### Muestra

"Se llama muestra a una parte de la población a estudiar que sirve para

representarla". Murria R. Spiegel (1991).

"Una muestra es una colección de algunos elementos de la población, pero no de todos". Levin & Rubin (1996).

"Una muestra debe ser definida en base de la población determinada, y las conclusiones que se obtengan de dicha muestra solo podrán referirse a la población en referencia", Cadenas (1974).

Igualmente, Allan Wester indica que "es una parte representativa de la población que es seleccionada para ser estudiada, ya que la población es demasiado grande para ser estudiada en su totalidad".

### **Muestreo:**

Esto no es más que el procedimiento empleado para obtener una o más muestras de una población; el muestreo es una técnica que sirve para obtener una o más muestras de población.

Según Cadenas (1974) Este procedimiento se realiza una vez que se ha establecido un marco muestral representativo de la población, se procede a la selección de los elementos de la muestra aunque hay muchos diseños de la muestra.

Al tomar varias muestras de una población, las estadísticas que calculamos para cada muestra no necesariamente serían iguales, y lo más probable es que variaran de una muestra a otra.

## **2.7. Técnicas e instrumentos de medición y recolección de datos**

Quien establece de manera directa lo que significa "instrumento de medición", es Mc Daniel y Gates, "es el proceso de asignar números o marcadores a objetos, personas, estados o hechos, según reglas específicas para representar la cantidad o cualidad de un atributo" (p.924). Por ello, no se miden el hecho, la persona, ni el objeto, sino sus atributos. En esta labor de investigación hay cuatro niveles o escalas básicas de medición nominal, ordinal, de intervalos y de proporción.

Los requisitos básicos de todo instrumento de recolección de datos son **validez y confiabilidad**.

**Validez:** Es el grado en que un instrumento mide de verdad la variable que se

busca medir. Indica el grado con que pueden inferirse conclusiones a partir de los resultados obtenidos, por ejemplo – señala Bernal (2010)- “un instrumento válido para medir la actitud de los clientes frente a la calidad del servicio de una empresa, debe de medir la actitud y no el conocimiento del cliente respecto a la calidad de servicio”.

Para ello se debe de cumplir tres criterios para la validez de un instrumento.

Hernández (2010) señala así esta fórmula de validez:

Validez (total) = Validez (contenido)+ Validez (criterio) + Validez (constructo).

Validez (total) = C+C+C

**Confiabilidad:** Es el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes

La confiabilidad de un cuestionario se refiere a la consistencia de las puntuaciones obtenidas por las mismas personas, cuando se las examina en distintas ocasiones con los mismos cuestionarios.

McDaniel y Gates (1992) indica “es la capacidad del mismo instrumento para producir resultados congruentes cuando se aplica por segunda vez, en condiciones tan parecidas como sea posible” (p.302). Es decir – indica Bernal en su libro Metodología de la Investigación – el instrumento arroja medidas congruentes de una medición a la siguiente”.

Y la pregunta básica debe de ser: “¿si se miden los fenómenos o eventos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, se obtienen, los mismos resultados u otros muy similares?” Si la respuesta es afirmativa, se dice que el instrumento es confiable.

Hernández (2010) sostuvo: “Si se aplica repetidamente al mismo individuo u objeto produce resultados iguales”.

### **¿Y qué es la prueba piloto?**

Es aquel ensayo que aplica el instrumento a personas con características semejantes a las de la muestra o población objetivo de la investigación.

También es básico hacer la consulta a los expertos .

Es importante recordar que esta prueba indiciaria de medición preliminar se modifica, ajusta, corrige y se mejora.

Su finalidad es: analizar si las instrucciones se comprenden y si los ítems funcionan adecuadamente, así mismo utilizar los resultados para calcular la confiabilidad y de ser posible, la validez del instrumento de medición.

Por lo general la prueba piloto se realiza con una pequeña muestra, los investigadores aconsejan un 10% a un 20% de personas.

Se usó el Alfa de Cronbach, como método para medir la confiabilidad y consistencia interna del instrumento. Este método usa cuestionarios politónicos.

### **Instrumento de medición: Encuesta**

En éste trabajo se utilizó el método de la encuesta (*porque se está trabajando con la población*) a través de la técnica de la encuesta, para lo cual se elaboró un cuestionario (el cual ha sido validado por jueces y se calculó el  $v$  de Aiken).

Esto necesario para poder calificar la preparación académica en los cursos de redacción periodística, los cuales son de vital importancia en su futura carrera, y como esta se relaciona con la calidad de enseñanza brindada por los docentes que dictan los cursos.

Validez: De contenido, por criterio de tres jueces expertos.

Confiabilidad: Por consistencia interna alfa de Cronbach, cuyo valor fue 0.810.

Se hizo a través de **una encuesta**.

El cuestionario o encuesta, según Bernal (2010) en su libro Metodología de la investigación“ señala “es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios con el propósito de alcanzarlos objetivos del proyecto de investigación. Se trata – siempre Bernal- de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación”.

Agrega como generalidad:” Es un conjunto de preguntas respecto a una o más variables que van a medirse. Permite estandarizar y uniformizar el proceso de recopilación de datos”.

En nuestro caso encuestamos a los 23 estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de Ciencias de la Comunicación. Tuvimos primero tener claro nuestros objetivos y

las hipótesis o preguntas de investigación que impulsan a diseñar el cuestionario. También tuvimos que tener la seguridad de que la información debida podíamos conseguirla utilizando los métodos de que se dispone y requiere ésta investigación.

Y las preguntas fueron de “respuestas a escala”, es decir aquellas preguntas esencialmente dirigidas a medir intensidad o el grado de sentimiento respecto a un rasgo variable por medir, usualmente se les conoce como escalas de medición de actitudes. En nuestro caso la escala de medición elegida fue la Escala de Likert.

Tabla 3

### Estadísticos de fiabilidad

Estadísticos de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,810	,789	13

El Alfa de Cronbach nos mide la fiabilidad de las encuestas, si está es mayor a 0,8 podemos decir que es fiable. Nuestro Alfa de Cronbach no sale 0,810 por consiguiente podemos fiarnos de los resultados que nos brinde la encuesta.

Calificación: Uso de escala de Likert

El cuestionario consta de 3 partes: en la parte 1 Datos Generales como: nombre y apellidos, carrera y ciclo relativo; en la parte 2 Datos Específicos como: Nivel de educación recibida y conocimientos de los cursos dictados y en la parte 3 Datos: la calidad de enseñanza por parte de los profesores en cuanto a métodos, habilidades, integración, comunicación, etc.

## 2.8. Métodos de análisis de datos

Se utilizó el programa SPSS v.19 que nos permitió obtener los porcentajes y frecuencias. Los resultados se evidencian en tablas y gráficos.

También se realizaron las pruebas de correlación de Rho de Spearman, con el cual se hayo la significancia y la relación entre las variables.

## **2.9. Aspectos éticos**

Los alumnos que fueron encuestados, tienen conocimiento de la importancia que tiene el elaborar la presente investigación para mejorar la calidad de enseñanzas de la universidad. Por ello se pidió que brinden la información de la situación real acerca de la educación y los docentes de la carrera.

Ellos de manera muy seria colaboraron y participaron con la complacencia algunos de sus profesores en la encuesta. Allí señalaron sin apasionamientos la realidad de la enseñanza de las asignaturas básicas y los prejuicios que acarrearón en ellos el dictado de éstas por parte de profesores de otras carreras

### **III. Resultados**

### 3.1 Análisis descriptivo

a. Análisis del resultado general de la investigación por dimensiones y variables

Tabla 4

Resultado de la matriz cruzada: Preparación Académica versus Redacción y producción periodística

		Preparación Académica									
		17,00	18,00	19,00	20,00	21,00	22,00	23,00	24,00	25,00	26,00
		Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0	Recuent 0
Redacción y Producción	12,00	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0
Periodista	13,00	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
	14,00	2	0	1	1	0	3	0	0	0	0
	15,00	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
	16,00	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0
	18,00	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0
	19,00	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	20,00	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0
	21,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
total	3	1	3	4	2	3	4	1	1	1	

Fuente: Elaboración propia

Los recuentos dan puntajes bajos para la tabla de contingencia de preparación académica y redacción y producción periodística. Los niveles de rango son bajo en su mayoría debido a que la puntuación en su mayoría está entre 12 y 23.

Estadísticos		
Redacción y producción periodística		
N	Válidos	23
	Perdidos	0
Media		15,9130

Mediana	15,0000
Moda	14,00

La media de respuestas es de 15.9130, lo que quiere decir que en promedio, los 23 alumnos da el puntaje bajo a los temas referidos a preparación y redacción y producción periodística

*Tabla 5*

*Resultado de la variable Redacción y Producción periodística*

<b>Redacción y producción periodística</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	12,00	3	13,0	13,0	13,0
	13,00	1	4,3	4,3	17,4
	14,00	7	30,4	30,4	47,8
	15,00	1	4,3	4,3	52,2
	16,00	3	13,0	13,0	65,2
	18,00	2	8,7	8,7	73,9
	19,00	1	4,3	4,3	78,3
	20,00	4	17,4	17,4	95,7
	21,00	1	4,3	4,3	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es menor a 23 en cualquiera de los casos por ello los niveles de rango son bajos.

<b>Estadísticos</b>		
<b>Preparación Académica</b>		
N	Válidos	23
	Perdidos	0
	Media	20,9130
	Mediana	21,0000
	Moda	20,00 <sup>a</sup>
a. Existen varias modas. Se mostrará el menor de los valores.		

Tabla 6

*Resultado de la variable Preparación Académica*

<b>Preparación Académica</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	17,00	3	13,0	13,0	13,0
	18,00	1	4,3	4,3	17,4
	19,00	3	13,0	13,0	30,4
	20,00	4	17,4	17,4	47,8
	21,00	2	8,7	8,7	56,5
	22,00	3	13,0	13,0	69,6
	23,00	4	17,4	17,4	87,0
	24,00	1	4,3	4,3	91,3
	25,00	1	4,3	4,3	95,7
	26,00	1	4,3	4,3	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es menor igual a 26 en cualquiera de los casos por ello los niveles de rango son bajos o malos.

Tabla 7

*Resultado de la dimensión Redacción periodística de la variable 1*

<b>Redacción periodística_V1</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	4,00	2	8,7	8,7	8,7
	5,00	1	4,3	4,3	13,0
	6,00	14	60,9	60,9	73,9
	7,00	1	4,3	4,3	78,3
	8,00	5	21,7	21,7	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 2 a 10, siendo 10 el máximo puntaje y 2 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 6 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de redacción periodística media en los alumnos.

*Tabla 8*

*Resultado de la dimensión Locución radial de la variable*

<b>Locución radial noticiosa_V1</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	4,00	9	39,1	39,1	39,1
	5,00	3	13,0	13,0	52,2
	6,00	7	30,4	30,4	82,6
	7,00	2	8,7	8,7	91,3
	8,00	2	8,7	8,7	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 2 a 10, siendo 10 el máximo puntaje y 2 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 4 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de locución radial noticiosa baja en los alumnos.

*Tabla 9*

*Resultado de la dimensión Edición y Redacción televisiva de la variable 1*

<b>Edición y redacción televisiva_V1</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	2,00	4	17,4	17,4	17,4
	3,00	1	4,3	4,3	21,7
	4,00	10	43,5	43,5	65,2
	6,00	8	34,8	34,8	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 2 a 10, siendo 10 el máximo puntaje y 2 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 4 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de edición y redacción televisiva bajo.

*Tabla 10*

*Resultado de la dimensión Contenido de la variable 2*

<b>Contenido_V2</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	4,00	4	17,4	17,4	17,4
	5,00	5	21,7	21,7	39,1
	6,00	10	43,5	43,5	82,6
	7,00	2	8,7	8,7	91,3
	8,00	2	8,7	8,7	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 2 a 10, siendo 10 el máximo puntaje y 2 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 6 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de contenido medio en los alumnos.

*Tabla 11*

*Resultado de la dimensión Competencia de la variable 2*

<b>Competencia_V2</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	8,00	7	30,4	30,4	30,4
	9,00	1	4,3	4,3	34,8
	10,00	15	65,2	65,2	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 2 a 10, siendo 10 el máximo puntaje y 2 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 10 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de competencia alto en los alumnos.

Tabla 12

*Resultado de la dimensión Docente de la variable 2*

Docente_V2					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	3,00	2	8,7	8,7	8,7
	4,00	2	8,7	8,7	17,4
	5,00	5	21,7	21,7	39,1
	6,00	8	34,8	34,8	73,9
	7,00	1	4,3	4,3	78,3
	8,00	4	17,4	17,4	95,7
	9,00	1	4,3	4,3	100,0
	Total	23	100,0	100,0	

El puntaje es de 3 a 15, siendo 15 el máximo puntaje y 3 el mínimo. Podemos observar que el de mayor frecuencia es el de 6 puntos, por lo que podemos decir que hay un nivel de docencia bajo en los docentes.

### 3.2. Prueba de hipótesis

#### Prueba de hipótesis general

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del

octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 13

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la variable preparación académica*

		<b>Correlaciones</b>		
			Redacción y producción periodística	Preparación Académica
Rho de Spearman	Redacción y producción periodística	Coefficiente de correlación	1,000	,416*
		Sig. (bilateral)		,048
		N	23	23
	Preparación Académica	Coefficiente de correlación	,416*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	
		N	23	23

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia sí existe relación entre La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Existe un nivel de correlación moderado, de 0.416.

### **Prueba de hipótesis específica 1**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 14

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Redacción periodística*

<b>Correlaciones</b>			
		Redacción y producción periodística	Redacción periodística_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,684**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Redacción periodística_V1	Correlación de Pearson	,684**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 2**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 15

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Locución radial noticiosa*

		<b>Correlaciones</b>	
		Redacción y producción periodística	Locución radial noticiosa_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,711**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Locución radial noticiosa_V1	Correlación de Pearson	,711**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula, por ende existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el nivel de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 3**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 16

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Edición y redacción televisiva*

<b>Correlaciones</b>		Redacción y producción periodística	Edición y redacción televisiva_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,840**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Edición y redacción televisiva_V1	Correlación de Pearson	,840**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello, Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación es de 0.840, elevado.

#### **Prueba de hipótesis específica 4**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 17

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Contenido*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Contenido_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,819**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Contenido_V2	Correlación de Pearson	,819**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

**Prueba de hipótesis específica 5**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 18

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Competencia*

		Preparación Académica	Competencia_V 2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,224
	Sig. (bilateral)		,304
	N	23	23
Competencia_V2	Correlación de Pearson	,224	1
	Sig. (bilateral)	,304	
	N	23	23

No se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia no es menor a 0.05, por no ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

### **Prueba de hipótesis específica 6**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 19

*Correlaciones de las variables Preparación académica y la dimensión docente*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Docente_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,868**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Docente_V2	Correlación de Pearson	,868**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

## **IV. Discusión**

El objetivo de ésta investigación es determinar la relación de la redacción y producción periodística y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

La hipótesis general nula, en el trabajo, dice que no existe relación entre el manejo La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Esta se rechaza y se acepta la alterna, debido a que el nivel de significancia sale  $0.048 < 0.05$ , por ello si existe relación entre el aprendizaje en redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016, con un coeficiente de correlación de Rho de Spearman de 0.416.

Según la encuesta hecha a los alumnos, 78% afirman que rara y algunas veces diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión. Por otro lado 70% de los alumnos afirman que nunca y rara veces los docentes se dejan entender en clases.

Esa es la explicación básica que van arrojando las respuestas de los estudiantes: “Rara” y “algunas veces” diferencian con precisión los diferentes tipos de redacción periodística tanto de la prensa escrita, la radial como la televisada. Cada tipo de “manera de redactar” las noticias, según el medio de difusión tiene su propia estructura y extensión, para conseguir el entendimiento del público lector, receptor o audiovisual.

Cascón (2000), señala que para conocer y utilizar los valores de los indicadores de la preparación y rendimiento académico, es una condición necesaria para una gestión universitaria, buscar con responsabilidad social entre otros, los cambios de estos valores, cuantitativos. Así se va mejorando las medias aritméticas junto con la mejora de la calidad académica de los futuros egresados. De esa manera, se permite relacionar en el estudio de las variables de estilos y estrategias de aprendizaje académico del nivel universitario.

Esa percepción de los estudiantes en su mayoría “rara vez” (30%) y los que sostienen que solo “algunas veces” diferencian los tipo de redacción hace

consensuar que los docentes no dominan su temas de las asignaturas de Ciencias de la Comunicación, porque son profesores de otras carreras y por ende no pueden transmitir el conocimiento técnico que los alumnos necesitan como competencia profesional.

Ser competente consiste en desempeñar con éxito tareas específicas del puesto de trabajo (competencias de carácter más específico), y también saber desenvolverse en diferentes situaciones menos organizadas o programadas en un entorno inestable (competencias de carácter más general), según lo explican De Ansorena, 1996, Levy-Leboyer, 1997.

El desarrollo académico de éstas últimas competencias son radicalmente fundamentales para los estudiantes en la actualidad, ya que son las que permiten la adaptación de ellos como jóvenes profesionales, a los rápidos y complejos cambios tecnológicos, económicos, laborales y sociales que se están produciendo en nuestra sociedad.

La encuesta arroja de igual manera un detalle muy importante que va vinculada a la respuesta anterior: Sólo 16 de los 23 alumnos afirman que nunca y rara vez (60% en total), los docentes se dejan entender en su dictado de clases.

Lorenzo(1998) catedrático de la Universidad Complutense de Madrid , España, en su investigación “El profesor y su dimensión profesional”, indica que el docente es un educador profesional y su función no queda limitada a la formación básica sino que ésta debe de ser planteada como piramidal de una formación permanente. Esta misma concepción deberá de aplicarse a la formación también del profesorado”.

De igual manera 21 de 23 alumnos (39 % “nunca” y 52 % “raras veces”, un total de 91%), no despiertan con sus enseñanzas la investigación en los estudiantes.

Gimeno. A (1990), en su libro “Formación del profesorado: tradición, teoría y práctica”, indica que no hay que olvidar que los sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc, por lo que es lógico pensaren múltiples entre éstas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación “que incluya estimular la investigación en sus alumnos, como parte vital de su enseñanza”.

De igual manera cuando tratamos la hipótesis nula específica 3, la cual dice que no existe relación entre el manejo de la redacción y producción periodística con la enseñanza de los docentes que despiertan la investigación en los alumnos de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016, se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es 0.022 menor a 0.05, por ello, sí existe relación entre el manejo de la redacción y producción periodística con la enseñanza de los docentes que despiertan la investigación en los alumnos de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación Rho de Spearman es de 0.475, medianamente importante. Según la encuesta hecha a los alumnos, 87% de los alumnos afirman que rara y algunas veces diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión. Por otro lado 91% de los alumnos afirman que nunca y rara veces la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos.

De ello se colige que los profesores de las asignaturas de carrera no los dominan y por ende no les interesa estimular la investigación académica entre sus alumnos.

En éste detalle se recalca la poca importancia y empeño que ponen los docentes en el dictado de clases las asignaturas básicas de la carrera.

“No les importa ni se sienten identificados con los estudiantes porque ni siquiera están preparados para estas materias. Porque son abogados, ingenieros o administradores” señalan de manera parafraseada los alumnos encuestados.

Señalaban que cada vez que debían de elaborar una noticia o redactar informes periodísticos tenían serias dificultades para hacerlo porque habían recibido una formación deficiente en las aulas.

En varios informes se quejaban a la coordinación académica de la Universidad que la mayoría de sus profesores que les dictaban los cursos de redacción desconocían los temas básicos y solo les enseñaban a “copiar” las noticias de los diarios.

Los profesores a las que les había asignado el dictado de clases de cursos de la carrera llámense Redacción Periodística I, II y III, Redacción y producción

Televisiva, Redacción Radial, entre las principales no era personal de carrera ni competente.

Lévano (2010) en su investigación “Análisis de los problemas, retos y alternativas de la Universidad Peruana, frente al siglo XXI” destaca: “Uno de los problemas más críticos es que los que llevan las riendas de la universidad peruana, habitualmente son faltos de preparación, de sensibilidad, de entrenamiento, de convicción. Están ausentes, los líderes visionarios, urgidos de calidad humana y profesional, que busquen la excelencia. El reto será formar y preservar la figura de líderes carismáticos, lucidos, impregnados de la visión del futuro, capaces de pensar sólo en los beneficios que puede ganar a título personal o institucional, sino en los grandes servicios que puede ofrecer”.

Ni un solo comunicador social ni periodista dictaba clases básicas de redacción. Y en su mayoría estos docentes eran abogados, administradores de empresas, contadores y hasta ingenieros. Y la raíz al parecer era que no hubo una selección académica adecuada y se había descuidado mucho. “Nosotros creímos en esos docentes que en realidad solo nos entregaban recortes de diarios para “voltear” informaciones o escribían en la pizarra temas que jamás los entendíamos porque era teoría y dichos cursos, nos enteramos después, era 90 por ciento prácticos”. Y los resultados eran catastróficos porque cuando tenían que elaborar noticias para ser admitidos en prácticas o empleos menores en los medios de comunicación no podían resolverlos y eran virtualmente rechazados.

En cuanto a la hipótesis nula se rechaza porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello si existe relación entre la redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes si despierta la investigación en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. Por otro lado el coeficiente de correlación es de 0.475, es moderado.

Los futuros egresados encuentran obstáculos cuando solicitan prácticas o trabajos parciales en los medios de comunicación o entidades vinculadas a ello. Señalan ellos que la preparación que reciben en las aulas es deficiente.

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" el investigador Smith señala tácitamente que:

"El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación"- (Smith. 1999. P.p.4).

Por tanto si uno quiere tener un mejor empleo, mejor remunerado y ser evaluado por su capacidad profesional, es vital, estar académicamente preparado "Parafraseando el título de la extraordinaria novela del escritor Ciro Alegría "El mundo es ancho y ajeno "- continua el catedrático Smith -podemos decir que el mundo sigue siendo ancho pero no ajeno.

Por su lado Amparo en su investigación "inserción laboral, profesionalización y Estudios universitarios" indica:

"Es conveniente que los jóvenes que estén considerando su futuro, reciban la máxima cantidad posible de información sobre las consecuencias más probables de las elecciones que adopten ,Para poder ofrecer es información y para contar referencias a la hora de ofrecer una formación universitaria de calidad orientada las necesidades sociales, es importante interrogarse por un lado sobre las características generales y cambios del mercado laboral actual y las previsiones para los próximos años".( Amparo .2006. P.p. 2.3).

En el caso de esta investigación. La preparación académica se centra en los cursos de carrera es decir los de formación para ser comunicadores sociales o periodistas .mientras sean mejor preparados, podrán afrontar en condiciones competitivas los retos en prácticas pre profesionales o empleos en los medios de comunicación masiva a ello.

Donoso en su investigación "La inserción socio-laboral: Diagnóstico de las variables relevantes" reseña:

"Encontraremos el nivel de ocupabilidad o capacidad del sujeto para encontrar empleo .No está claro de qué manera afecta a la elección una vez se cuenta con la credencial adecuada de una determinada profesión .Altos o bajos niveles de formación no son por sí mismo indicativos de encontrar o no trabajo .ahora bien en la investigaciones realizadas se observa una tendencia a la sobre educación en relación a los puestos ocupados lo que afectó indudablemente a colectivos específicos. En relación a la permanencia en el sistema educativo se ha de considerar otro elemento ya que este hecho tiene a disminuir la autoestima de los individuos. Esta permanencia afecta agudizándose sentido crítico y el análisis de la realidad, lo que provoca la comparación entre expectativas ,las oportunidades y propia realidad que se traduce en resultados negativos .De todas formas la formación recibida cuando va acompañada de credenciales educativas ofrece seguridad y confianza para enfrentarse a los procesos de búsqueda de empleo". (Donoso 2006. P.p.69. 70).

“Cuando estamos a prueba resulta que tenemos muchas dificultades sobre todo para la elaboración y redacción de las informaciones. Y lo que nos enseñaron profesores advenedizos no nos sirve para nada” señala la mayoría de los estudiantes encuestados del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la mencionada casa de estudios.

Esta investigación pretende en todo caso, confirmar porque la decepción de los estudiantes que con más de cuatro años ya en la institución académica , no aprendieron con certeza a redactar con los elementos básicos, siquiera una nota informativa, y peor aún ni estructurar un género periodístico, tipo reportaje o una simple crónica.

## **V. Conclusiones**

**Primera**

Existe relación de la redacción y producción periodística y la preparación académica en los alumnos del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula. Existe un nivel de correlación moderada de 0.416.

**Segunda**

No existe relación entre la redacción y producción periodística y los docentes se dejan entender en sus clases a los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación con la investigación que brinda los docentes en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. El coeficiente de correlación es bajo.

**Tercera**

No existe relación entre la redacción y la producción periodística y la enseñanza de un docente de la misma carrera es igual a otro que no lo es, de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. El nivel de correlación es bajo.

**Cuarta**

Existe relación entre la redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menos a 0.05. El coeficiente de correlación es del 0.475 es moderado.

## **VI. Recomendaciones**

**Primera**

Hacer una junta con las autoridades de la universidad para mostrar el impacto que tiene la plana docente en los alumnos de la carrera y puedan evaluar la deficiencia académica.

**Segundo**

Incentivar a los alumnos a investigar y sobre todo, demandar a los organismos de control de la universidad que exijan a los docentes a estimular a sus alumnos la investigación, a fin de que no se conformen solo con lo dictado en clase.

**Tercero**

Recomendar a las autoridades de la universidad una evaluación de todo el personal docente adscrito a la carrera de Ciencias de la Comunicación y seleccionar docentes capacitados e idóneos.

**Cuarto**

Reforzar la enseñanza de las asignaturas prácticas con la implementación de más talleres y seminarios específicos en redacción y producción periodística, tanto de prensa escrita como radial y televisiva.

**Quinto**

Sugerir a los alumnos del octavo ciclo de ésta carrera, materia de la investigación, formar parte de una comisión estudiantil a fin de puedan aportar con mayor información sobre el dictado de esas asignaturas. Y además puedan sugerir a las autoridades, algunas alternativas de solución.

## **VII. Referencias bibliográficas**

### Referencias bibliográficas-

- Alvarez R. Alvarez Pérez, Miriam C. Gonzales. Alonso, López Aguilar.(2009). *Revista Paradigma* Maracaray. España P,p. 03.04.
- Jiménez Amparo Viva.(2006) *"Inserción Laboral, Profesionalización y estudios universitarios*. Universidad Pontificia de Salamanca. España.p,p.55.
- Smith, J. (2014), Psicólogo, Catedrático peruano. *"Paginas Libres: Universidad, Globalización y mercado laboral"*. Lima. Perú.P. 16.
- Mindreaud Eduardo. Sociólogo.(2010) Universidad del Pacífico." *La universidad desde adentro*".P.P 31.
- Hernandez R. W. Fernandez. C.y Baptista (2010) *"Metodología de la Investigación"*. Mexico.D.F Educación.
- Martínez Hernández.L. (1999). *"Los estilos de Aprendizaje, Metodologías de Enseñanzas y Contenidos culturalmente pertinentes, en la interculturalidad. Universidad Pedagógica Nacional. Valles.*
- Edel Navarro. Rubén. (2003) *"El rendimiento académico. Concepto, investigación y desarrollo"*. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad y cambio en educación.P.p 2.
- Loret de Mola, Jhon. (2011). *"Estilos y estrategias del aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la universidad peruana "Los Andes" Huancayo Perú. Revista Estilos y Aprendizaje.P.p.1. 2. 3 .*
- Lorenzo Vicente, Antonio.(1998). *"El profesor y su dimensión profesional"*. Revista complutense de educación. España.Vol.9.P.p 141.
- Escoliano.A. (1987) *"La condición docente y el estatuto del profesorado"*. Revista de educación. España.P.p.19.4.
- Perez Gomez, A. (1987). *"El pensamiento del profesor. Vínculo entre la teoría y la práctica.P.p 284. 200. 202.*
- De Paez, Maité. (2010) *"La responsabilidad ante el trabajo académico"*. Revista "Vinculando". México. P.p 21.
- Ministerio de Educación: *Marco del buen desempeño docente" ( 2012)*. Perú. Libros de Educación para todos. Lima Perú.P.p. 50.
- . Centro de Perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas. (2008) *"Marco para la buena enseñanza"*. Santiago de Chile.P.p10.
- Gargurevich, J. (2000). *"La prensa sensacionalista en el Perú"*, última edición. Lima Perú.P.p.12.

- Gomis, L. (1974). *“El medio media. La función política de la prensa”*. Madrid. Semana Diez ediciones. España- P.p 124.
- Manfredy Juan (2000) *“Manual de producciones periodísticas”* Edición. Mad, P.p 425.
- Aguinaga, Enrique de (1981) *“Periodistas y publicistas”* en Catálogo de Periodistas españoles del Siglo XX, de A, López de Zuazo (1981). Madrid España. Pp.14.
- Aguinaga, Enrique de (1984), *“Epistemología del ejercicio periodístico. Los estudios del periodismo y su proyección profesional”*. Tesis doctoral 85/84..Madrid:Editorial de la Universidad Complutense. Servicio de Reprografía.
- Cleveland, Harlan. (1983).: *“La información como recurso”*. En Facetas. Editora Espasa. Pp.60.
- Enciclopedia Universal Ilustrada (1981). *“Periodismo”*. Barcelona. España: Hijos de J. Espasa..P.p.120.
- Cascón, I. (2000). *“Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico”*.España. P.P 1.11.
- Tonon .G. (2010). *“La brecha entre la formación académica y la intervención profesional en el campo de la salud”*. Centro de investigación en Psicología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Palermo, España.P.p 210.
- Donoso. T. (2000). *“La Inserción socio-laboral: Diagnóstico de las variables relevantes”*. En .L. Sobrado. (Ed). Barcelona. España. P.p 69-105.
- Sum, M,( 2015). *“Motivación y desempeño laboral”*. Universidad Rafael Landívar. México. Pp. 3.4.
- Rojo.P. (2003) *“Producción periodística y nuevas tecnologías”*. Revista “Comunicación social” Sevilla. España.P.p 265.
- Bernal.A. (2010) *“Metodología de la investigación”*. Cámara Colombiana del Libro.Cuestionario P.p. 251.

Carrasco. Sergio (2005). *“Metodología de la Investigación Científica”*. Investigación básica. P.P53.

Bolívar. A (2010) *“Competencias básicas y currículo”*. Editorial Síntesis. España. Docentes. P.p 226. 227.

## **VIII. Anexos**

## Instrumentos

### Encuesta

#### Redacción y producción periodística y la Preparación a Académica y desempeño laboral de los estudiantes del 8avo ciclo de de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup-2016

Estudiante: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_

Por favor , en el casillero correspondiente marque si está usted de acuerdo con la formulación del ítem teniendo en consideración su pertinencia. En el caso de no estar de acuerdo por favor anote en el casillero correspondiente las razones que hacen que este en desacuerdo

N°	Ítems	Nunca	Rara vez	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1	¿Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística?					
2	¿Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias?					
3	¿Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución?					
4	¿Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos?					
5	¿Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva?					
6	¿Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión?					
7	¿Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión?					
8	¿Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas?					
9	¿Actúas con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias?					
10	¿Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros?					
11	¿Los docentes se dejan entender en clases?					
12	¿La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es?					
13	¿Las enseñanzas de los docentes despiertan la investigación en los alumnos?					

## Anexos

## ANEXO 1. Instrumento de medición (cuestionari

MATRIZ DE CONSISTENCIA						
TÍTULO. Redacción y producción periodística y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016 .						
AUTOR: ANDRES ZUÑIGA PIMENTEL.						
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES			
<p><b>Problema principal:</b></p> <p>¿Existe relación entre los cursos de Redacción y Producción Periodística y preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2017?.</p> <p><b>Problemas específicos:</b></p> <p>¿Cuál es la relación de la redacción periodística y la preparación académica de</p>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>Determinar relación entre cursos de Redacción y Producción Periodística y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>Determinar la relación de la redacción</p>	<p><b>Hipótesis general:</b></p> <p>¿Existe relación entre Los cursos de Redacción y Producción Periodística con la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p>	<p>Variable 1: Redacción y producción periodística</p>			
			<p><b>Dimensiones</b></p>	<p><b>Indicadores</b></p>	<p><b>Ítems</b></p>	<p><b>Niveles o rangos</b></p>
			<p>Redacción periodística.</p>	<p>1.-Maneja con eficiencia las reglas de redacción de prensa escrita.</p> <p>2.-Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.</p>	<p>1.-¿Maneja con eficiencia las reglas de redacción?</p> <p>2.-¿Elabora con precisión las entradas , cuerpo y conclusión de las noticias?</p> <p>1¿Usa con eficiencia las reglas de locución radial?</p>	<p>Siempre(5)</p> <p>Casi siempre(4)</p> <p>Nunca (3)</p> <p>Casi nunca (2)</p> <p>Siempre(5)</p> <p>Casi siempre(4)</p> <p>Nunca (3)</p> <p>Casi nunca (2)</p>
<p>1.-Usa con</p>	<p>1.-Usa con</p>	<p>1.-Usa con</p>	<p>1.-Usa con</p>			

<p>los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>periodística y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>¿Existe relación significativa de la redacción periodística y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.</p>		<p>eficiencia las reglas de la locución radial periodística.</p> <p>2.-Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de textos en noticiero.</p>	<p>2.-¿Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de textos?</p>	<p>Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2) Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca (2)</p>	
<p>¿Cuál es la relación de la locución radial y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?.</p>	<p>Determinar la relación de la locución radial y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.</p>	<p>¿Existe relación de la locución radial La preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>Edición y redacción. Televisiva</p>	<p>1.-Eficiente uso de las reglas de edición y redacción televisiva.</p> <p>2.-Producción eficiente de material periodístico para la televisión?.</p>	<p>1.-Hace eficiente uso de las reglas de edición y redacción televisiva?</p> <p>2.-¿Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión?.</p>	<p>Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)</p>	
<p>¿Cuál es la relación de la edición y redacción televisiva y la preparación académica en los estudiantes del 8vo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>Determinar la relación de la edición y redacción televisiva y la preparación académica en los estudiantes del 8vo ciclo de ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>¿Existe relación de la Edición y redacción televisiva y la preparación académica de los estudiantes</p>	Variable 2: Preparación Académica				<p>Niveles o rangos</p>
			Dimensiones	Indicadores	Ítems		

Privada Telesup en el 20116?		del 8vo ciclo de la Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?.	Contenidos	1.-Identifica con precisión las reglas de redacción periodística.	1.-¿ Diferencias con precisión las reglas de redacción periodística?.	Siempre (5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
¿Cuál es la relación del contenido y la preparación académica y de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?.	Determinar la relación de los contenidos y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?..	¿Existe relación de los contenidos y La preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.	Competencias	2.-Reconoce con facilidad las diferencias entre la redacción de la prensa escrita ,radial y televisiva-	2.- ¿Identifica con facilidad las diferencias entre las redacciones de los diarios, radio y televisión?	Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca(3) Casi nunca(2)
¿Cuál es la relación de las competencias y la	Determinar la relación de las competencias y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación		Docencia	1.- Responsabilidad profesional.	1.-¿Actuas con responsabilidad durante el trabajo de captación de las noticias?	Siempre (5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
				2.-Aptitud participativa y emprendedora.	2.-¿Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros?	Siempre (5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
				3.- Responsabilidad e identificación social.	1.¿Cree ud que los profesores tienen adecuada formación académica?	Siempre (5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
				4.-Liderazgo dentro de su empresa	2.-Piensa que tienen responsabilidad profesional?	Siempre(5) Casi Siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
				1.-Formación académica adecuada.	3.-Dictan sus clases de acuerdo a su formación	Siempre(5) Casi Siempre(4) Nunca (3) Casi nunca(2)
				2.- Responsabilidad profesional.		

<p>preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup del 2016?</p> <p>¿Cuál es la relación del docente y la preparación académica en los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?</p>	<p>en el 2016?</p> <p>Determinar la relación del docente y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.</p>	<p>¿Existe la relación de las competencias y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016?.</p> <p>¿Existe relación del docente y la preparación académica de los estudiantes del 8vo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup del 2016?</p>		<p>3.-Dictado de clases de acuerdo a su formación profesional.</p>	<p>profesional?</p>	<p>Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca(3) Casi nunca (2)</p> <p>Siempre(5) Casi siempre(4) Nunca (3) Casi nunca (2)</p>
---	---	---	--	--	---------------------	--

		<p>Tipo de investigación:</p> <p>Básico sustantivo.</p> <p>Diseño:</p> <p>No experimental.</p> <p>Método:</p> <p>Transversal.</p> <p>Nivel:</p> <p>Descriptivo correlacional.</p>	<p><b>Población:</b></p> <p><b>La población está conformada por la totalidad de los alumnos del Octavo ciclo de Ciencias de la comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.</b></p> <p><b>Son en total 23.</b></p> <p><b>Tipo de muestra</b></p> <p><b>Simple. Encuesta.</b></p> <p><b>Tamaño de muestra:</b></p> <p><b>La constituyen los 23 alumnos.</b></p>			



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

fb/ucv.peru  
@ucv\_peru  
#saliradelante  
ucv.edu.pe

*Escuela de Postgrado*

*"Año de la Consolidación del Mar de Grau"*

Lima, 17 de diciembre de 2016

Carta P. 1251- 2016 EPG – UCV L

Señor(a)

Sr. Adalberto Galvez Espinoza

Universidad Privada Telesup

Atención:

Coordinador Administrativo de Ciencias de la Comunicación .Sede Jr. Junín

De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **ANDRÉS TOMÁS ZÚÑIGA PIMENTEL** identificado(a) con DNI N.° **06196927** y código de matrícula N.° **6000152530**; estudiante del Programa de **Maestría en Docencia Universitaria** quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

**"La redacción y producción periodística y la preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016"**

En ese sentido, solicito a su digna persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestro(a) estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa, los resultados de la presente investigación será alcanzado a su despacho, luego de finalizar la misma.

Con este motivo, le saluda atentamente,



**Dr. Carlos Ventura Orbegoso**

Director de la Escuela de Postgrado

LIMA NORTE Av. Alfredo Mendioia 6232, Universidad César Vallejo, Lima Norte Tel.: (+511) 200 9030 Anx.:2510.  
LIMA ESTE Av. del Parque 640, Universidad César Vallejo, Lima Norte  
ATE Carretera Central Km. 8.2 Tel.: (+511) 200 9030 Anx.: 8184  
CALLAO Av. Argentina 1795 Tel.:(+511) 202 4342 Anx.: 2650.

SGVM

## CONSTANCIA DE EJECUCION DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

EL suscrito ADALBERTO GALVEZ ESPINOZA, con DNI 42173385 Administrador académico de la Escuela Académica Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup, con DNI 42173385 :

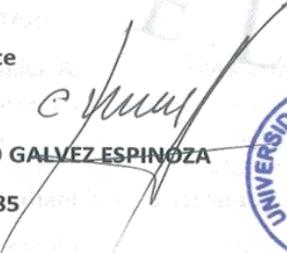
HACE CONSTAR:

Que el Bachiller ANDRES TOMAS ZUÑIGA PIMENTEL con Dni 06196927, llevó a cabo el trabajo de investigación "REDACCION Y PRODUCCIÓN PERIODISTICA Y LA PREPARACION ACADEMICA DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO CICLO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PRIVADA TELESUP 2016" con la participación de los referidos estudiantes de la carrera.

Este trabajo de investigación se hizo a través de una encuesta y se reforzó con una evaluación y será parte de su Tesis para la Maestría en Docencia Universitaria en la Universidad Cesar Vallejo.

Se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines del estudio indicado.

Atentamente

  
ADALBERTO GALVEZ ESPINOZA

Dni 42173385



Lima 19 de diciembre de 2016

Base de datos Este es el registro de los 23 alumnos del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016 encuestados.

N°	CÓDIGO	NOMBRES	P1	P2	P3	P4	P5	P6	p7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
1	TP10106578	ALVARADO LAGOS ROSMERY	3	3	3	1	1	2	3	2	5	5	1	2	1
2	1311020155	ARBIETO CONTRERAS ANTUANETTE AILEEN	3	3	2	2	1	1	2	3	4	4	1	2	2
3	TP10600194	ARCE MEJIA ALDAIR	2	2	3	3	2	2	3	3	4	5	2	2	1
4	1211030775	BUSTAMANTE BRACAMONTE LUIS DANIEL	3	3	2	2	2	2	2	2	5	5	1	1	1
5	1311020137	CABRERA VASQUEZ YENNYFER ADELA	3	3	2	2	2	2	2	2	5	5	2	2	1
6	1321020012	CARDENAS VIGO MILAGROS DEL CARMEN	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2
7	TP11202274	CARPIO VALLEJO JOEL JUNIOR	4	4	3	3	3	3	3	3	5	5	3	3	3
8	T110104013	CASTILLO HUAMANI JOEL ENRIQUE	3	3	2	2	2	2	3	3	5	5	2	2	2
9	TP11202355	CASTILLO ROMANI YESENIA	2	2	3	3	2	2	3	3	5	5	3	2	1
10	1331020024	CERVANTES RIVERA YAMPOOL ALEX	3	3	3	3	1	1	3	3	5	5	2	2	2
11	1311020232	FALCON CASABONA DIANA MAGU	3	3	2	2	1	1	2	3	5	5	2	2	2
12	TP10106797	FARFAN JIMENEZ DERI JANET	3	3	2	2	3	3	3	3	5	5	2	2	1
13	T111113011	FLORES QUISPE RONIE HAROLD	3	3	2	2	3	3	3	2	5	5	3	3	2
14	TP10106798	HOCES SUAREZ LUZMILA MARIT	4	4	4	3	3	3	4	4	5	5	3	3	2
15	TP11202341	LOPEZ GUERRA CESAR STEVEN	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	2	2	2
16	1311020258	LOPEZ SOTOMAYOR DIANA ELIZABETH	4	4	3	3	2	2	4	4	4	4	2	3	3
17	TP10105790	MENDOZA JARA CRISTIAN ALEJANDRO	4	3	3	2	2	2	3	3	4	4	3	1	2
18	1311020117	QUISPE SANCHEZ DIEGO	3	3	4	3	3	3	2	2	4	4	2	1	2
19	1311020077	RIMAC MONZON JUAN CARLOS	3	3	3	2	2	2	2	3	4	4	2	2	2
20	1321020061	ROJAS CONTRERAS FRANK RICHARD	2	3	3	2	1	1	3	3	5	5	3	3	1
21	3413130040	SOLIS SALVADOR KEYLA RINA	3	3	4	4	3	3	4	3	5	5	2	2	2
22	TP11202147	SOTOMAYOR ALARCON LUIS EDMUNDO	3	3	4	4	2	2	3	3	5	5	1	2	1
23	1311020035	TUFIÑO FERNANDEZ MARLA JULISSA	3	3	3	1	2	2	2	2	5	5	1	1	1

## **IX. Formatos de Validación**

ANEXO 1  
CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor:

Magnolia Jesus Dusek Paz

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

No es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad César Vallejo en la sede de Lima Norte, promoción 2016, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaré el grado de Magister.

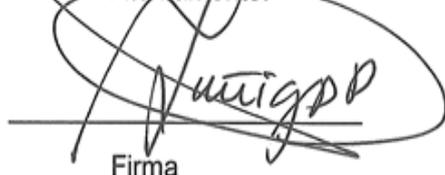
El título de mi tesis es "Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016"

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Matriz de operacionalización
3. Anexo N°3 : Definiciones conceptuales de las variables
4. Anexo N° 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

Andrés Tomás Zúñiga Pimentel

06196927

ANEXO 2

### Matriz de operacionalización

La variable Redacción y Producción Periodística según el curso principal presenta 3 dimensiones: Redacción Periodística, Locución radial noticiosa y Edición y redacción televisiva. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 1

#### Operacionalización de la variable Redacción y Producción Periodística

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas /Valores	Niveles /Rango
<b>Redacción Periodística</b>	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	1 y 2	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.			
<b>Locución radial noticiosa</b>	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	3 y 4	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.		Algunas veces. (3)	Bueno (47-69ptos)
<b>Edición y redacción televisiva</b>	Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	5 y 6	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)

La variable Preparación Académica presenta 3 dimensiones: Contenidos, competencia y docencia. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 2

## Operacionalización de la variable Preparación Académica

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas /Valores	Niveles /Rango
Contenido	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	7 y 8	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas			
Competencia	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	9 y 10	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.		Algunasveces. (3)	Bueno (47-69ptos)
Docente	Los docentes se dejan entender en clases	11,12 y 13	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)
	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos			

## ANEXO 3

### Definición conceptual de las variables

Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016

#### Variable 1:

##### **Redacción y Producción Periodística:**

Se ha destacado siempre por ser muy claro en los temas de periodismo. Juan Gargurevich (2002) estudioso peruano, señala en su libro “La prensa sensacionalista en el Perú”, señala que la redacción y la producción periodística son asignaturas vitales en la formación académica de los futuros periodistas, porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro redacciones, ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con estas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para además, aprender a trabajar en equipo.

De Aguinaga (1984), periodista español, señala en su libro “Nuevo concepto de redacción periodística” que la redacción es una disciplina que abarca aspectos lingüísticos, deontológicos, normativos, narrativos y argumentativos. Básicamente periodismo es la interpretación de una realidad periodificada.

#### **Dimensiones**

##### **Redacción Periodística**

De Aguinada (1984) Catedrático y periodista español indica que la Redacción Periodística es realidad una compilación de ordenar informaciones y opiniones para reunir las en un solo cuerpo de obra. Añade que es un modo de narrar los acontecimientos, una circulación de opiniones, un sistema de expresión espontánea regulador de las expresiones orgánicas, un poder vigilante de los poderes, una residencia de la literatura urgente, una historia cotidiana, un género de conocimiento universal.

##### **Locución radial**

Es también una disciplina informativa basada en la narración profesional de los hechos noticiosos.

Pérez (2012) en su estudio “La edición en video de las noticias.”, indica que la instancia narrativa comprende además en la interpretación de personal de los

acontecimientos bajo técnicas y estrategias narrativas que conllevan al mejor entendimiento de la noticia y a la reacción social, frente a un caso que necesita ayuda incluso.

### **Edición y redacción televisiva**

Se circunscribe a esa asignatura al proceso a partir de la redacción de los textos para narrar una noticia a su lectura y a la edición o combinación del audio con las imágenes...eso se llama material periodístico audiovisual.

Pérez (2012) en su investigación denominada "Edición en video de noticias para televisión", agrega que el formato de la noticia más habitual en los informativos de televisión es el que combina las imágenes editadas en un video y su sonido ambiental con la información en off, leída por el periodista.

### **Variable 2**

#### **Preparación Académica**

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" p.p3.4 el investigador Smith señala tácitamente que "El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas. del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación"-

#### **Dimensiones:**

##### **1. Contenidos:**

Se conoce como "contenido" desde la perspectiva académica, "lo que los estudiantes deberían de saber, asimilar y comprender, como resultado del proceso de aprendizaje durante toda la etapa de su vida en las aulas.

Entre los estudiosos del tema Janney y Snell (2000) agregan que es una decisión clave en el proceso de enseñanza, para determinar qué es lo que se tiene que aprender. Para ello deberían plantearse que contenidos son fundamentales y tienen que aprender todos los estudiantes, la base que deben adquirir ellos, y a la que luego se van añadiendo contenidos en extensión o profundidad, siempre en función de las posibilidades de los propios estudiantes.

Las modificaciones o variaciones en el contenido es una de las estrategias que permiten adecuar el currículo para permitir el aprendizaje de todos los alumnos, seleccionando la extensión de la información o el grado de dificultad., que vendrá determinado por el grado de abstracción o la complejidad del concepto del concepto o el mismo proceso de aprender.

Con frecuencia en las aulas los docentes tratan de que se estudien todos los contenidos pero a veces eso exige hacerlo de una forma muy superficial. Y al reducir los contenidos, se empobrece, se quitan los elementos que motivan o estimulan los procesos superiores de pensamiento, pidiendo que aporten un punto propio de vista, una evidencia concreta, que saquen conclusiones, identifiquen ideas y conceptos, valores nombres y califiquen también problemas.

Todos los contenidos deben de aprenderse a través de procesos activos y en movimiento, con la plena participación de los estudiantes, experimentando o realizando actividades relacionadas y vinculadas con la vida real. Habrá pues que garantizar que las adaptaciones, variantes y modificaciones no recorten la riqueza de los procesos de aprendizaje.

## **2. Competencia**

Meza (2010) en su investigación "Integración de las tecnologías a la docencia", Universidad de Antioquia, Colombia, define como el conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad. En pocas palabras, obliga que la persona sea competente para realizar un trabajo o una actividad determinada y tener éxito en la misma. Las competencias no tienen por qué ser exclusivas de una rama de estudios.

Las competencias académicas se pueden definir también como todo lo que el estudiante debe saber relacionado y vinculado con una disciplina particular y su aplicación significativa para re-crear o crear, o construir un conocimiento a partir de lo ya adquirido. Según el mencionado especialista en todas las áreas los referentes para seleccionar este saber son: El referente universal de la disciplina, el de la cultura regional y el referente de los intereses y motivaciones individuales. Es decir, las competencias académicas dependen de las necesidades e intereses de una sociedad, de su cultura y de un tiempo en determinado y específico. Estas están fuertemente vinculadas con las competencias laborales de un país o de una sociedad.

Una formación académica basada en competencias, es aquella que contempla las competencias directas para el desempeño laboral que exige el mundo todos los días. Actualmente estas exigencias serían la capacidad de trabajar en condiciones de

incertidumbre, de cambio, de creación, de solución de problemas y en interacción con las tecnologías de información y comunicación. La relación del sector productivo con la educación o preparación académica se ve vinculada con las competencias académicas y las competencias laborales. Amas estrechamente, están ligadas

### **3. Docente.**

Lorenzo (1998) Universidad Complutense de Madrid, España, en su investigación titulada "El profesor y su dimensión profesional", indica que el profesor es un educador profesional que está muy ligado a la formación. Y esta formación del docente desde la perspectiva profesional no queda limitada a la formación inicial, sino que ésta ha de ser planteada como base de una formación permanente e intensa. Determina "Si para el sistema educativo en general se imponen con claridad el principio de una educación permanente, ésta misma concepción deberá de aplicarse a la formación del profesorado".

La formación del docente hay que enmarcarla - refiere parafraseando a Juan Lorenzo- considerando aspectos históricos y sociales relativos a la profesión del educador. La Historia y Sociología muestran suficientemente que las mentalidades y estructuras, que condicionan las expectativas y conductas responden a una determinada genealogía y no se modifican por el voluntarismo o las prescripciones administrativas.

Gimeno. A (1990) en su libro "Formación de profesorado: Tradición, Teoría y práctica", Universidad de Valencia, indica que no hay que olvidar que sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc por lo que es lógico pensar en múltiples dependencias entre estas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación.

### **Prueba de hipótesis**

#### **Prueba de hipótesis general**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del

octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 13

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la variable preparación académica*

		<b>Correlaciones</b>		
			Redacción y producción periodística	Preparación Académica
Rho de Spearman	Redacción y producción periodística	Coefficiente de correlación	1,000	,416*
		Sig. (bilateral)		,048
		N	23	23
	Preparación Académica	Coefficiente de correlación	,416*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	
		N	23	23

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia sí existe relación entre La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Existe un nivel de correlación moderado, de 0.416.

### **Prueba de hipótesis específica 1**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 14

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Redacción periodística*

<b>Correlaciones</b>			
		Redacción y producción periodística	Redacción periodística_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,684**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Redacción periodística_V1	Correlación de Pearson	,684**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 2**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 15

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Locución radial noticiosa*

		<b>Correlaciones</b>	
		Redacción y producción periodística	Locución radial noticiosa_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,711**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Locución radial noticiosa_V1	Correlación de Pearson	,711**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula, por ende existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el nivel de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 3**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 16

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Edición y redacción televisiva*

<b>Correlaciones</b>		Redacción y producción periodística	Edición y redacción televisiva_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,840**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Edición y redacción televisiva_V1	Correlación de Pearson	,840**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello, Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación es de 0.840, elevado.

#### **Prueba de hipótesis específica 4**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 17

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Contenido*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Contenido_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,819**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Contenido_V2	Correlación de Pearson	,819**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

**Prueba de hipótesis específica 5**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 18

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Competencia*

		Preparación Académica	Competencia_V 2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,224
	Sig. (bilateral)		,304
	N	23	23
Competencia_V2	Correlación de Pearson	,224	1
	Sig. (bilateral)	,304	
	N	23	23

No se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia no es menor a 0.05, por no ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

### **Prueba de hipótesis específica 6**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 19

*Correlaciones de las variables Preparación académica y la dimensión docente*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Docente_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,868**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Docente_V2	Correlación de Pearson	,868**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es eleva

## Anexo 4

Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que Mide las Dimensiones e ítems de "Redacción y producción periodística y preparación académica en estudiantes del 8vo ciclo de CC.CC de Universidad Privada Telesup 2016"

N°	Dimensiones/ ítems	Claridad <sup>1</sup>		Pertinencia <sup>2</sup>		Relevancia <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Redacción Periodística</b>							
1	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	✓		✓		✓		
2	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.	✓		✓		✓		
	<b>Locución radial noticiosa</b>							
3	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	✓		✓		✓		
4	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.	✓		✓		✓		
	<b>Edición y redacción televisiva</b>							
5	Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	✓		✓		✓		
6	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.	✓		✓		✓		
	<b>Contenido</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
7	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	✓		✓		✓		
8	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas	✓		✓		✓		
	<b>Competencia)</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	✓		✓		✓		
10	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.	✓		✓		✓		
	<b>Docente</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
11	Los docentes se dejan entender en clases	✓		✓		✓		

12	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es	✓		✓		✓	
13	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia para realizar la tesis de maestría.

*Dpto cable*

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]            Aplicable después de corregir [ ]  
 No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez evaluador: Magnolia Jesus Dusek

Paz .....DNI: 06782959

Especialidad del evaluador: Magister en Comunicaciones

*Magnolia*

Lima...15 de Diciembre...2016

<sup>1</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

<sup>2</sup>Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

<sup>3</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## ANEXO 1

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor:

Felipe Guizado Oscco

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

No es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad César Vallejo en la sede de Lima Norte, promoción 2016, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaré el grado de Magister.

El título de mi tesis es "Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016"

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Matriz de operacionalización
3. Anexo N°3 : Definiciones conceptuales de las variables
4. Anexo N° 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.  
  
Firma

Andrés Tomás Zúñiga Pimentel

06196927

## ANEXO 2

**Matriz de operacionalización**

La variable Redacción y Producción Periodística según el curso principal presenta 3 dimensiones: Redacción Periodística, Locución radial noticiosa y Edición y redacción televisiva. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 1

*Operacionalización de la variable Redacción y Producción Periodística*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escalas /Valores</b>	<b>Niveles /Rango</b>
<b>Redacción Periodística</b>	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	1 y 2	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.			
<b>Locución radial noticiosa</b>	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	3 y 4	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.		Algunas veces. (3)	Bueno (47-69ptos)
<b>Edición y redacción televisiva</b>	Hace eficiente uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	5 y 6	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)

La variable Preparación Académica presenta 3 dimensiones: Contenidos, competencia y docencia. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 2

## Operacionalización de la variable Preparación Académica

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas /Valores	Niveles /Rango
Contenido	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	7 y 8	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas			
Competencia	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	9 y 10	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.		Algunasveces. (3)	Bueno (47-69ptos)
Docente	Los docentes se dejan entender en clases	11,12 y 13	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)
	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos			

## ANEXO 3

### Definición conceptual de las variables

Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016

#### Variable 1:

##### Redacción y Producción Periodística:

Se ha destacado siempre por ser muy claro en los temas de periodismo. Juan Gargurevich (2002) estudioso peruano, señala en su libro “La prensa sensacionalista en el Perú”, señala que la redacción y la producción periodística son asignaturas vitales en la formación académica de los futuros periodistas, porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro redacciones, ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con estas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para además, aprender a trabajar en equipo.

De Aguinaga (1984), periodista español, señala en su libro “Nuevo concepto de redacción periodística” que la redacción es una disciplina que abarca aspectos lingüísticos, deontológicos, normativos, narrativos y argumentativos. Básicamente periodismo es la interpretación de una realidad periodificada.

#### Dimensiones

##### Redacción Periodística

De Aguinada (1984) Catedrático y periodista español indica que la Redacción Periodística es realidad una compilación de ordenar informaciones y opiniones para reunir las en un solo cuerpo de obra. Añade que es un modo de narrar los acontecimientos, una circulación de opiniones, un sistema de expresión espontánea regulador de las expresiones orgánicas, un poder vigilante de los poderes, una residencia de la literatura urgente, una historia cotidiana, un género de conocimiento universal.

#### Locución radial

Es también una disciplina informativa basada en la narración profesional de los hechos noticiosos.

Pérez ( 2012) en su estudio “La edición en video de las noticias.” ,indica que la instancia narrativa comprende además en la interpretación de personal de los acontecimientos bajo técnicas y estrategias narrativas que conllevan al mejor entendimiento de la noticia y a la reacción social, frente a un caso que necesita ayuda incluso.

### **Edición y redacción televisiva**

Se circunscribe a esa asignatura al proceso a partir de la redacción de los textos para narrar una noticia a su lectura y a la edición o combinación del audio con las imágenes...eso se llama material periodístico audiovisual.

Pérez (2012) en su investigación denominada “Edición en video de noticias para televisión”, agrega que el formato de la noticia más habitual en los informativos de televisión es el que combina las imágenes editadas en un video y su sonido ambiental con la información en off, leída por el periodista.

### **Variable 2**

#### **Preparación Académica**

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" p.p3.4 el investigador Smith señala tácitamente que "El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas. del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación"-

#### **Dimensiones:**

##### **1. Contenidos:**

Se conoce como "contenido" desde la perspectiva académica, "lo que los estudiantes deberían de saber, asimilar y comprender, como resultado del proceso de aprendizaje durante toda la etapa de su vida en las aulas.

Entre los estudiosos del tema Janney y Snell (2000) agregan que es una decisión clave en el proceso de enseñanza, para determinar qué es lo que se tiene que aprender.

Para ello deberían plantearse que contenidos son fundamentales y tienen que aprender todos los estudiantes, la base que deben adquirir ellos, y a la que luego se van añadiendo contenidos en extensión o profundidad, siempre en función de las posibilidades de los propios estudiantes.

Las modificaciones o variaciones en el contenido es una de las estrategias que permiten adecuar el currículo para permitir el aprendizaje de todos los alumnos, seleccionando la extensión de la información o el grado de dificultad., que vendrá determinado por el grado de abstracción o la complejidad del concepto del concepto o el mismo proceso de aprender.

Con frecuencia en las aulas los docentes tratan de que se estudien todos los contenidos pero a veces eso exige hacerlo de una forma muy superficial. Y al reducir los contenidos, se empobrece, se quitan los elementos que motivan o estimulan los procesos superiores de pensamiento, pidiendo que aporten un punto propio de vista, una evidencia concreta, que saquen conclusiones, identifiquen ideas y conceptos, valores nombres y califiquen también problemas.

Todos los contenidos deben de aprenderse a través de procesos activos y en movimiento, con la plena participación de los estudiantes, experimentando o realizando actividades relacionadas y vinculadas con la vida real. Habrá pues que garantizar que las adaptaciones, variantes y modificaciones no recorten la riqueza de los procesos de aprendizaje.

## **2. Competencia**

Meza (2010) en su investigación "Integración de las tecnologías a la docencia", Universidad de Antioquia, Colombia, define como el conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad. En pocas palabras, obliga que la persona sea competente para realizar un trabajo o una actividad determinada y tener éxito en la misma. Las competencias no tienen porqué ser exclusivas de una rama de estudios.

Las competencias académicas se pueden definir también como todo lo que el estudiante debe saber relacionado y vinculado con una disciplina particular y su aplicación significativa para re-crear o crear, o construir un conocimiento a partir de lo ya adquirido. Según el mencionado especialista en todas las áreas los referentes para seleccionar este saber son: El referente universal de la disciplina, el de la cultura regional y el referente de los intereses y motivaciones individuales. Es decir, las competencias académicas dependen de las necesidades e intereses de una sociedad, de su cultura y de

un tiempo en determinado y específico. Estas están fuertemente vinculadas con las competencias laborales de un país o de una sociedad.

Una formación académica basada en competencias, es aquella que contempla las competencias directas para el desempeño laboral que exige el mundo todos los días. Actualmente estas exigencias serían la capacidad de trabajar en condiciones de incertidumbre, de cambio, de creación, de solución de problemas y en interacción con las tecnologías de información y comunicación. La relación del sector productivo con la educación o preparación académica se ve vinculada con las competencias académicas y las competencias laborales. Amas estrechamente, están ligadas

### **3. Docente.**

Lorenzo (1998) Universidad Complutense de Madrid, España, en su investigación titulada "El profesor y su dimensión profesional", indica que el profesor es un educador profesional que está muy ligado a la formación. Y esta formación del docente desde la perspectiva profesional no queda limitada a la formación inicial, sino que ésta ha de ser planteada como base de una formación permanente e intensa. Determina "Si para el sistema educativo en general se imponen con claridad el principio de una educación permanente, ésta misma concepción deberá de aplicarse a la formación del profesorado".

La formación del docente hay que enmarcarla - refiere parafraseando a Juan Lorenzo- considerando aspectos históricos y sociales relativos a la profesión del educador. La Historia y Sociología muestran suficientemente que las mentalidades y estructuras, que condicionan las expectativas y conductas responden a una determinada genealogía y no se modifican por el voluntarismo o las prescripciones administrativas.

Gimeno. A (1990) en su libro "Formación de profesorado: Tradición, Teoría y práctica", Universidad de Valencia, indica que no hay que olvidar que sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc por lo que es lógico pensar en múltiples dependencias entre estas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación.

### **Prueba de hipótesis**

#### **Prueba de hipótesis general**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del

octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 13

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la variable preparación académica*

<b>Correlaciones</b>				
			Redacción y producción periodística	Preparación Académica
Rho de Spearman	Redacción y producción periodística	Coeficiente de correlación	1,000	,416*
		Sig. (bilateral)	.	,048
		N	23	23
	Preparación Académica	Coeficiente de correlación	,416*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	.
		N	23	23

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia sí existe relación entre La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Existe un nivel de correlación moderado, de 0.416.

### Prueba de hipótesis específica 1

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 14

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Redacción periodística*

<b>Correlaciones</b>		Redacción y producción periodística	Redacción periodística_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,684**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Redacción periodística_V1	Correlación de Pearson	,684**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

## Prueba de hipótesis específica 2

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 15

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Locución radial noticiosa*

		<b>Correlaciones</b>	
		Redacción y producción periodística	Locución radial noticiosa_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,711**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Locución radial noticiosa_V1	Correlación de Pearson	,711**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula, por ende existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el nivel de correlación es elevado.

## Prueba de hipótesis específica 3

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 16

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Edición y redacción televisiva*

<b>Correlaciones</b>		Redacción y producción periodística	Edición y redacción televisiva_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,840**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Edición y redacción televisiva_V1	Correlación de Pearson	,840**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello, Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación es de 0.840, elevado.

#### **Prueba de hipótesis específica 4**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 17

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Contenido*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Contenido_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,819**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Contenido_V2	Correlación de Pearson	,819**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 5**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 18

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Competencia*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación Académica	Competencia_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,224
	Sig. (bilateral)		,304
	N	23	23
Competencia_V2	Correlación de Pearson	,224	1
	Sig. (bilateral)	,304	
	N	23	23

No se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia no es menor a 0.05, por no ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

### **Prueba de hipótesis específica 6**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 19

*Correlaciones de las variables Preparación académica y la dimensión docente*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Docente_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,868**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Docente_V2	Correlación de Pearson	,868**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

## Anexo 4

Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que Mide las Dimensiones e ítems de "Redacción y producción periodística y preparación académica en estudiantes del 8vo ciclo de CC.CC de Universidad Privada Telesup 2016"

Nº	Dimensiones/ ítems	Claridad <sup>1</sup>		Pertinencia <sup>2</sup>		Relevancia <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Redacción Periodística</b>							
1	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	✓		✓		✓		
2	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.	✓		✓		✓		
	<b>Locución radial noticiosa</b>							
3	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	✓		✓		✓		
4	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.	✓		✓		✓		
	<b>Edición y redacción televisiva</b>							
5	Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	✓		✓		✓		
6	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.	✓		✓		✓		
	<b>Contenido</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
7	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	✓		✓		✓		
8	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas	✓		✓		✓		
	<b>Competencia}</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
9	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	✓		✓		✓		
10	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.	✓		✓		✓		
	<b>Docente</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
11	Los docentes se dejan entender en clases	✓		✓		✓		

12	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es	✓		✓		✓	
13	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos	✓		✓		✓	

**Observaciones**

..... *Aplicable* .....

.....

.....

**Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable** [✓]            **Aplicable después de corregir** [ ]

**No aplicable** [ ]

**Apellidos y nombres del juez evaluador:** *Guada Osorio Felipe*

**Especialidad del evaluador:** *Docente Metodología* .....de.....del 20.....16

<sup>1</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

<sup>2</sup>**Pertinencia:** Si el ítem pertenece a la dimensión.

<sup>3</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



## ANEXO 1

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor:

Yolvi Ocaña Fernández

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

No es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad César Vallejo en la sede de Lima Norte, promoción 2016, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaré el grado de Magister.

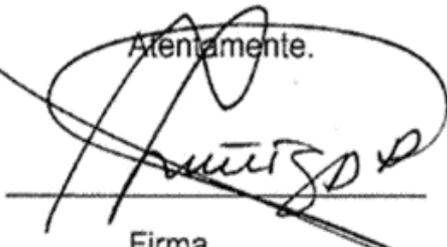
El título de mi tesis es "Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016"

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Matriz de operacionalización
3. Anexo N°3 : Definiciones conceptuales de las variables
4. Anexo N° 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

ANEXO 2 Andrés Tomás Zúñiga Pimentel

06196927

## Matriz de operacionalización

variable Redacción y Producción Periodística según el curso principal presenta 3 dimensiones: Redacción Periodística, Locución radial noticiosa y Edición y redacción

televisiva. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabl

### *Operacionalización de la variable Redacción y Producción Periodística*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escalas /Valores</b>	<b>Niveles /Rango</b>
<b>Redacción Periodística</b>	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	1 y 2	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.			
<b>Locución radial noticiosa</b>	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	3 y 4	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.		Algunas veces. (3)	Bueno (47-69ptos)
<b>Edición y redacción televisiva</b>	Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	5 y 6	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)

La variable Pre

paración Académica presenta 3 dimensiones: Contenidos, competencia y docencia. Cada dimensión presenta sus respectivos

dicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1)

Tabla 2

Operacionalización de la variable Preparación Académica

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala /Valores	Niveles /Rango
Contenido	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	7 y 8	Siempre. (5)	Excelente (93-115ptos)
	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas			
Competencia	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	9 y 10	Casi siempre (4)	Muy bueno (70-92ptos.)
	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.		Algunas veces. (3)	Bueno (47-69ptos)
Docente	Los docentes se dejan entender en clases	11,12 y 13	Casi Nunca (2)	Malo (24-46ptos)
	La enseñanza de un profesor de la misma carrera es igual a otro que no lo es		Nunca (1)	Bajo (0-23ptos)
	La enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos			

### ANEXO 3

#### Definición conceptual de las variables

Redacción y Producción Periodística y la Preparación Académica en los estudiantes del Octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016

#### Variable 1:

##### Redacción y Producción Periodística:

Se ha destacado siempre por ser muy claro en los temas de periodismo. Juan Gargurevich (2002) estudioso peruano, señala en su libro “La prensa sensacionalista en el Perú”, señala que la redacción y la producción periodística son asignaturas vitales en la formación académica de los futuros periodistas, porque allí los alumnos aprenden a trabajar y a organizarse en micro redacciones, ideando y desarrollando proyectos periodísticos fundamentales. Agrega que por ello es muy importante que esas actividades sean impulsadas en las aulas universitarias a fin que los estudiantes se familiaricen con estas actividades delineadas en técnicas y estrategias, para además, aprender a trabajar en equipo.

De Aguinaga (1984), periodista español, señala en su libro “Nuevo concepto de redacción periodística” que la redacción es una disciplina que abarca aspectos lingüísticos, deontológicos, normativos, narrativos y argumentativos. Básicamente periodismo es la interpretación de una realidad periodificada.

#### Dimensiones

##### Redacción Periodística

De Aguinada (1984) Catedrático y periodista español indica que la Redacción Periodística es realidad una compilación de ordenar informaciones y opiniones para reunir las en un solo cuerpo de obra. Añade que es un modo de narrar los acontecimientos, una circulación de opiniones, un sistema de expresión espontánea regulador de las expresiones orgánicas, un poder vigilante de los poderes, una residencia de la literatura urgente, una historia cotidiana, un género de conocimiento universal.

##### Locución radial

Es también una disciplina informativa basada en la narración profesional de los hechos noticiosos.

Pérez ( 2012) en su estudio “La edición en video de las noticias.” ,indica que la instancia narrativa comprende además en la interpretación de personal de los acontecimientos bajo técnicas y estrategias narrativas que conllevan al mejor entendimiento de la noticia y a la reacción social, frente a un caso que necesita ayuda incluso.

### **Edición y redacción televisiva**

Se circunscribe a esa asignatura al proceso a partir de la redacción de los textos para narrar una noticia a su lectura y a la edición o combinación del audio con las imágenes...eso se llama material periodístico audiovisual.

Pérez (2012) en su investigación denominada “Edición en video de noticias para televisión”, agrega que el formato de la noticia más habitual en los informativos de televisión es el que combina las imágenes editadas en un video y su sonido ambiental con la información en off, leída por el periodista.

### **Variable 2**

#### **Preparación Académica**

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" p.p3.4 el investigador Smith señala tácitamente que "El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas. del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación"-

#### **Dimensiones:**

##### **1. Contenidos:**

Se conoce como "contenido" desde la perspectiva académica, "lo que los estudiantes deberían de saber, asimilar y comprender, como resultado del proceso de aprendizaje durante toda la etapa de su vida en las aulas.

Entre los estudiosos del tema Janney y Snell (2000) agregan que es una decisión clave en el proceso de enseñanza, para determinar qué es lo que se tiene que aprender. Para ello deberían plantearse que contenidos son fundamentales y tienen que aprender todos los estudiantes, la base que deben adquirir ellos, y a la que luego se van añadiendo

contenidos en extensión o profundidad, siempre en función de las posibilidades de los propios estudiantes.

Las modificaciones o variaciones en el contenido es una de las estrategias que permiten adecuar el currículo para para permitir el aprendizaje de todos los alumnos, seleccionando la extensión de la información o el grado de dificultad., que vendrá determinado por el grado de abstracción o la complejidad del concepto del concepto o el mismo proceso de aprender.

Con frecuencia en las aulas los docentes tratan de que se estudien todos los contenidos pero a veces eso exige hacerlo de una forma muy superficial. Y al reducir los contenidos, se empobrece, se quitan los elementos que motivan o estimulan los procesos superiores de pensamiento, pidiendo que aporten un punto propio de vista, una evidencia concreta, que saquen conclusiones, identifiquen ideas y conceptos, valores nombres y califiquen también problemas.

Todos los contenidos deben de aprenderse a través de procesos activos y en movimiento, con la plena participación de los estudiantes, experimentando o realizando actividades relacionadas y vinculadas con la vida real. Habrá pues que garantizar que las adaptaciones, variantes y modificaciones no recorten la riqueza de los procesos de aprendizaje.

## **2. Competencia**

Meza (2010) en su investigación "Integración de las tecnologías a la docencia", Universidad de Antioquia, Colombia, define como el conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad. En pocas palabras, obliga que la persona sea competente para realizar un trabajo o una actividad determinada y tener éxito en la misma. Las competencias no tienen porqué ser exclusivas de una rama de estudios.

Las competencias académicas se pueden definir también como todo lo que el estudiante debe saber relacionado y vinculado con una disciplina particular y su aplicación significativa para re-crear o crear, o construir un conocimiento a partir de lo ya adquirido. Según el mencionado especialista en todas las áreas los referentes para seleccionar este saber son: El referente universal de la disciplina, el de la cultura regional y el referente de los intereses y motivaciones individuales. Es decir, las competencias académicas dependen de las necesidades e intereses de una sociedad, de su cultura y de un tiempo en determinado y específico. Estas están fuertemente vinculadas con las competencias laborales de un país o de una sociedad.

Una formación académica basada en competencias, es aquella que contempla las competencias directas para el desempeño laboral que exige el mundo todos los días. Actualmente estas exigencias serían la capacidad de trabajar en condiciones de incertidumbre, de cambio, de creación, de solución de problemas y en interacción con las tecnologías de información y comunicación. La relación del sector productivo con la educación o preparación académica se ve vinculada con las competencias académicas y las competencias laborales. Amas estrechamente, están ligadas

### **3. Docente.**

Lorenzo (1998) Universidad Complutense de Madrid, España, en su investigación titulada "El profesor y su dimensión profesional", indica que el profesor es un educador profesional que está muy ligado a la formación. Y esta formación del docente desde la perspectiva profesional no queda limitada a la formación inicial, sino que ésta ha de ser planteada como base de una formación permanente e intensa. Determina "Si para el sistema educativo en general se imponen con claridad el principio de una educación permanente, ésta misma concepción deberá de aplicarse a la formación del profesorado".

La formación del docente hay que enmarcarla - refiere parafraseando a Juan Lorenzo- considerando aspectos históricos y sociales relativos a la profesión del educador. La Historia y Sociología muestran suficientemente que las mentalidades y estructuras, que condicionan las expectativas y conductas responden a una determinada genealogía y no se modifican por el voluntarismo o las prescripciones administrativas.

Gimeno. A (1990) en su libro "Formación de profesorado: Tradición, Teoría y práctica", Universidad de Valencia, indica que no hay que olvidar que sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc por lo que es lógico pensar en múltiples dependencias entre estas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación.

### **Prueba de hipótesis**

#### **Prueba de hipótesis general**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 13

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la variable preparación académica*

<b>Correlaciones</b>			Redacción y producción periodística	Preparación Académica
Rho de Spearman	Redacción y producción periodística	Coefficiente de correlación	1,000	,416*
		Sig. (bilateral)	.	,048
		N	23	23
	Preparación Académica	Coefficiente de correlación	,416*	1,000
		Sig. (bilateral)	,048	.
		N	23	23

\*. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia sí existe relación entre La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Existe un nivel de correlación moderado, de 0.416.

### **Prueba de hipótesis específica 1**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 14

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Redacción periodística*

<b>Correlaciones</b>			
		Redacción y producción periodística	Redacción periodística_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,684**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Redacción periodística_V1	Correlación de Pearson	,684**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación relación entre La redacción y producción periodística y redacción periodística de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 2**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 15

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Locución radial noticiosa*

<b>Correlaciones</b>			
		Redacción y producción periodística	Locución radial noticiosa_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,711**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Locución radial noticiosa_V1	Correlación de Pearson	,711**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula, por ende existe relación entre La redacción y producción periodística y locución radial noticiosa de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el nivel de correlación es elevado.

### **Prueba de hipótesis específica 3**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

H<sub>1</sub>: Existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 16

*Correlaciones de las variables Redacción y producción periodística y la dimensión Edición y redacción televisiva*

<b>Correlaciones</b>		Redacción y producción periodística	Edición y redacción televisiva_V1
Redacción y producción periodística	Correlación de Pearson	1	,840**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Edición y redacción televisiva_V1	Correlación de Pearson	,840**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello, Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la edición y redacción televisiva de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación es de 0.840, elevado.

#### **Prueba de hipótesis específica 4**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 17

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Contenido*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Contenido_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,819**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Contenido_V2	Correlación de Pearson	,819**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

**Prueba de hipótesis específica 5**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Tabla 18

*Correlaciones de la variable Preparación académica y la dimensión Competencia*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación Académica	Competencia_V 2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,224
	Sig. (bilateral)		,304
	N	23	23
Competencia_V2	Correlación de Pearson	,224	1
	Sig. (bilateral)	,304	
	N	23	23

No se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia no es menor a 0.05, por no ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión competencia de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

### **Prueba de hipótesis específica 6**

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

H<sub>1</sub>: Sí existe relación entre la variable Preparación académica y la dimensión docente de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

Tabla 19

*Correlaciones de las variables Preparación académica y la dimensión docente*

<b>Correlaciones</b>			
		Preparación	
		Académica	Docente_V2
Preparación Académica	Correlación de Pearson	1	,868**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	23	23
Docente_V2	Correlación de Pearson	,868**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	23	23

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ende existe relación entre la variable Preparación Académica y la dimensión contenido de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Además, el coeficiente de correlación es elevado.

## Anexo 4

Certificado de Validez de Contenido del Instrumento que Mide las Dimensiones e ítems de "Redacción y producción periodística y preparación académica en estudiantes del 8vo ciclo de CC.CC de Universidad Privada Telesup 2016"

N°	Dimensiones/ ítems	Claridad <sup>1</sup>		Pertinencia <sup>2</sup>		Relevancia <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Redacción Periodística</b>							
1	Maneja con eficiencia las reglas de redacción periodística.	X		X		X		
2	Elabora con precisión las entradas, cuerpo y conclusión de las noticias.	X		X		X		
	<b>Locución radial noticiosa</b>							
3	Utiliza con eficiencia las reglas básicas de locución	X		X		X		
4	Elabora con certeza los guiones del noticiero radial y la lectura de los textos.	X		X		X		
	<b>Edición y redacción televisiva</b>							
5	Hace eficiente Uso de las técnicas de edición y redacción televisiva.	X		X		X		
6	Produce con eficiencia el material periodístico para la televisión.	X		X		X		
	<b>Contenido</b>							
7	Diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.	X		X		X		
8	Diferencia con certeza las técnicas de redacción de diarios y revistas							
	<b>Competencia}</b>							
9	Actúa con responsabilidad durante el trabajo de captación de noticias.	X		X		X		
10	Te agrada trabajar con la participación de tus compañeros.							
	<b>Docente</b>							
11	Los docentes se dejan entender en clases	X		X		X		





**ESCUELA DE POSGRADO**

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

**Redacción y producción periodística y la preparación académica  
en los estudiantes el octavo ciclo de ciencias de la comunicación  
de la Universidad Privada Telesup 2016**

**Autor**

**Andrés Zúñiga Pimentel.**

**Escuela de Postgrado**

**Universidad César Vallejo.**

**Lima Perú**

**2017**

## **1. Resumen**

El presente trabajo de investigación trata de aportar en alternativas de solución a un problema básico precisamente de los estudiantes del 8vo ciclo de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup que una vez terminados sus estudios deben de insertarse al sistema laboral de acuerdo a su vocación.

Los futuros egresados ya están encontrando obstáculos cuando solicitan prácticas o trabajos parciales en los medios de comunicación o entidades vinculadas a ello. Señalan ellos que la preparación que reciben en las aulas es deficiente.

En la primera parte los antecedentes nacionales e internacionales de este problema académico que subsiste no solo en las universidades no solo del Perú sino en las casas de estudio de casi toda Latinoamérica y parte del mundo, con los análisis de quienes han estudiado el tema en los últimos años.

Posteriormente se presenta el marco teórico, identificando con mayor amplitud el problema y las bases teóricas, las hipótesis así como el marco conceptual de cada una de las variables y sus dimensiones. Simultáneamente los instrumentos de recolección, formas de organización y la presentación de estos datos.

Los resultados determinan percepciones que existiría una deficiente preparación académica por parte de los estudiantes que reciben enseñanzas de docentes no capacitados para las materias que se les encargó. La mayoría señala que hay mucha ligereza y descuido en el dictado de clases. Que los maestros no son siquiera profesionales de la carrera. Que los evalúan de manera poco seria y los califican no por lo aprendido sino por simpatías, etc, etc.

Se aguarda que ésta investigación aporte las bases necesarias para estudios más amplios que permitan posteriormente a las autoridades involucradas, tengan mayores bases para iniciar los cambios que se esperan durante tantísimos años en el aspecto educativo superior de nuestro país

### **1. Palabras clave**

Redacción y producción periodística y preparación académica.

## **2. Abstrac**

This current research aims to provide possible solutions for a basic problem arose in the students of 8th cycle of Communication Sciences of the university Telesup who at the end of the career have to be part of the labor market according to their vocation. The future graduates are finding obstacles when they request for apprenticeships or part-time employments in the means of communication or entities related to this area. They indicate that education received in the classrooms is unsatisfactory.

In the first part the national and international background of this academic problem that persists not only in the Peruvian universities but also in almost all the Latin American and part of the world universities with the analysis of people who have studied this topic in the last years

Then, the theoretical framework identifying the problem and theoretical basis widely, the hypothesis, the conceptual framework of each variable and their dimensions. At the same time, the research instruments, ways of organization and the data presentation.

The results determine perceptions that a low and unsatisfactory academic preparation in the process of learning. Teachers are not training to teach the subjects that they have. Most students indicate that there is overfamiliarity and carelessness in their classes. That they are not evaluated in a right way and they are graded not by their acquired knowledge but with to friendliness, etc. It's expected that this research contributes with the fundamental basis to deep studies that let authorities have better tools to begin real changes that are expected during many years in the educational system of our country

## **3. Keywords**

Drasting and production journalism academic preparation.

#### 4. Introducción

La educación en nuestro país, afronta grandes desafíos. Y básicamente suelen ser de carácter político, porque cada gobierno de turno, aplica sus propias reglas, sus propios fundamentos y sus propias “reformas”. La historia registra muchos cambios, que lo único que hicieron en vez de desarrollar la educación hacerla llegar a todos los rincones del país, con certeras modificaciones para el beneficio de las grandes mayorías, fue todo lo contrario.

La desidia, negligencia y falta de voluntad política para generar una auténtica reforma de raíz de la educación en nuestro país, con ingentes fondos económicos con el uso además de la tecnología, convirtieron la educación peruana en lo que es: un sistema caduco, con escaso presupuesto y que se sigue quedando ante el incontenible avance de la modernización en todo el mundo con el perjuicio directo de los estudiantes de todos los estratos. Con todos esos antecedentes, se convirtió en un mal endémico.

Dentro de éste contexto las universidades juegan un rol muy importante y específicamente en las Facultades de Educación y Ciencias Sociales como Ciencias de la Comunicación o Periodismo, las carreras que tienen contacto directo con la población a través de los medios de comunicación y que demandan que estos futuros jóvenes profesionales, estén preparados y capacitados para los grandes cambios sociales. Ellos sobre todo en su importante papel de voceros oficiales de la problemática social del país.

La mayoría de las investigaciones especiales dirigidas a determinar el éxito o el fracaso en los estudios han reducido el concepto de rendimiento a la certificación académica o calificaciones. Las investigaciones especiales dirigidas a determinar el éxito o el fracaso en los estudios han reducido el concepto de rendimiento a la certificación académica o calificaciones (Gonzales Tirados, 1989, Salvador y García Valcárcel, 1989 Álvaro Page y otros 1990, Latiesa 1992, De Miguel y Arias 1999, Solano y otros, 2004) .Dichas afirmaciones se respaldan en numerosos resultados de estudios practicados en universidades de varios países.

Desde un punto de vista lógico y práctico lo habitual es identificar el rendimiento con resultados, debiendo distinguirse entre éstos, dos categorías inmediatas y diferidas.

Los primeros estarían determinados por las calificaciones que obtienen los alumnos durante la carrera, hasta la obtención del título correspondiente y se definen en términos de éxitos/fracaso, en relación a un determinado periodo temporal. Por otro lado, el rendimiento llamado diferido hace referencia clara a su conexión con el mundo del trabajo., en términos de eficacia y productividad, se vincula, sobre todo con ciertos criterios de calidad de la institución.

Aún cabe, al hablar al rendimiento inmediato, precisar más y diferenciar a su vez entredós tipos de rendimiento, por una parte el rendimiento en sentido estricto medido a través de la presentación de exámenes o éxito en las pruebas (calificaciones), que se traduce en unas determinadas tasas de promoción (superación de curso), repetición (permanencia en la misma asignatura más de un año), y abandono (alumnos que dejan de matricularse en cualquiera de los cursos de carrera). Por otra parte el rendimiento en sentido amplio o medio a través del éxito (finalización puntual en un periodo de tiempo determinado) o del fracaso (retraso o abandono de los estudios).

También se alude a regularidad académica, cuando el concepto de rendimiento académico se presenta mediante las tasas de presentación o no a las convocatorias de exámenes. Igualmente en éste concepto de rendimiento en sentido amplio cabe incluir la referencia al tratamiento de las actitudes de los alumnos hacia los estudios y hacia la institución.

En éste marco sin duda alguna el mayor reto que tiene planteada la universidad actual es lograr una mayor conexión entre el proceso de formación académica y el desarrollo profesional de los estudiantes. Por ello se viene insistiendo desde diversos frentes en que los nuevos títulos que emerjan en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior deben de estar en consonancia con la demanda social y potenciar el desarrollo de la profesionalización de los egresados, de tal manera que se tracen puentes para la transición desde la misma formación a la ocupación. Con esa perspectiva,

por ejemplo hace unos años, en la Universidad de La Laguna (Tenerife, España), se llevó a cabo un proceso interesante de concreción y diseño de los nuevos títulos. Radicaba básicamente en la preparación práctica que permita a los estudiantes tener una visión real de la aplicación de los conocimientos en las áreas prácticas y del propio trabajo que realizan los profesionales ya en el campo. Y se empezó a plasmar en las nuevas titulaciones medidas que estrecharon la conexión entre la enseñanza y el desempeño profesional.

Elo ayudó mucho en el objetivo principal de la enseñanza de los diversos cursos ligados al futuro trabajo de los alumnos. Y se le dio la importancia a las siguientes palabras que impulsaron acciones concretas: enseñanza universitaria y competencias, orientación universitaria, formación a lo largo de la vida y formación para el empleo. Todo vinculado. Todo con excelentes resultados.

Ese estudio que permitió cambiar la visión anticuada de la preparación académica provocó que poco a poco se fueron tomando en cuenta en esa famosa casa universitaria en los momentos de definir los nuevos planes de estudio, cambiándolos en más útiles y vinculados al futuro trabajo y sobre todo el tema de los docentes especializados en sus cátedras. Y los resultados - realizado a 275 estudiantes de ambos géneros, con edades que oscilaron entre 19Y 45 años, que cursaban sus estudios en las distintas carreras ofertadas por la Facultad de Educación de la Universidad La Laguna, durante los años 2008 y 2009.: sorprendieron.

“La enseñanza universitaria y la formación para el trabajo. Un análisis desde la opinión de los estudiantes” que las expectativas del futuro y sobre todo las que tienen ver con el desarrollo profesional, constituye un importante elemento de motivación de los estudiantes. “El hecho de que muchos alumnos accedan a la universidad sin tener una idea de que pretenden, ni de cuáles son sus objetivos que quieren alcanzar, hace que su grado de implicación y de interés sea inferior al de aquellos quienes poseen metas claras. Por tanto el grado de preparación del alumnado para afrontar los procesos de transición socio laboral, no sólo van a estar condicionados por las propis características de los estudios, sino también por la manera como los estudiantes las afrontan”, señalan de manera categórica Pedro Alvarez, Miriam Gonzales y David López de la universidad La Laguna de España en

su investigación “La enseñanza universitaria y la formación para el trabajo en opinión de los estudiantes”.

El presente trabajo de investigación trata de aportar en alternativas de solución a un problema básico precisamente de los estudiantes del 8vo ciclo de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup que una vez terminados sus estudios deben de insertarse al sistema laboral de acuerdo a su vocación. Sobre todo, este trabajo analiza el dictado de las asignaturas básicas de la carrera como Redacción y Producción Periodística, que comprende además la producción noticiosa radial, prensa televisiva y de diarios.

Esta investigación comprende el planeamiento del problema, la necesaria interpretación de los resultados, y para finalizar las conclusiones y recomendaciones.

En la primera parte los antecedentes nacionales e internacionales de este problema académico que subsiste no solo en las universidades no solo del Perú sino en las casas de estudio de casi toda Latinoamérica y parte del mundo, con los análisis de quienes han estudiado el tema en los últimos años.

Posteriormente se presenta el marco teórico, identificando con mayor amplitud el problema y las bases teóricas, las hipótesis así como el marco conceptual de cada una de las variables y sus dimensiones. Simultáneamente los instrumentos de recolección, formas de organización y la presentación de estos datos.

Después se exponen los resultados y las pruebas estadísticas de la hipótesis, para la evacuación de las conclusiones y las recomendaciones. Los resultados determinan percepciones que existiría una deficiente preparación académica por parte de los estudiantes que reciben enseñanzas de docentes no capacitados para las materias que se les encargó. La mayoría señala que hay mucha ligereza y descuido en el dictado de clases. Que los maestros no son siquiera profesionales de la carrera. Que los evalúan de manera poco seria y los califican no por lo aprendido sino por simpatías, etc, etc.

Finalmente, el objetivo final de ésta investigación aporte las bases necesarias para estudios más amplios que permitan posteriormente a las autoridades

involucradas, tengan mayores elementos para iniciar los cambios que se esperan durante tantísimos años en el aspecto educativo superior de nuestro país.

### **8. Metodología**

El método de investigación fue el hipotético deductivo. Consiste en un procedimiento que parte de las aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear dichas hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deberán confrontarse con los hechos. Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2010), Las utilidades del método lógico, hipotético e inductivo en un trabajo de investigación permite formular una hipótesis de la inferencia lógica y deductiva llega a formular conclusiones de carácter particular que luego se pueden experimentar.

#### **Tipo de investigación**

Constituye un estudio Correlacional por que busca medir el grado de relación que existe entre dos variables. En este caso las variables son la Redacción y producción Periodística y la Preparación académica en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en los medios de comunicación 2016.

#### **Diseño de investigación**

No experimental, debido a que no señala ningún tipo de construcción experimental, sólo observa y describe el grado de asociación entre dos variables. Tal como señala Hernández (2010, p. 151) El diseño no experimental contiene variables que no son manipulables y señala la observación de un fenómeno que se da en un momento determinado.

#### **Población, muestra y muestreo**

- Población: La población comprende los 23 estudiantes del octavo ciclo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en Octubre del 2016 en Lima.
- Muestra: No se usará una muestra debido a que es un análisis descriptivo y no inductivo.

La población está conformada por 23 estudiantes del octavo ciclo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup quienes actualmente serán la primera promoción de la carrera.

### Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizó el método de la encuesta (*porque se está trabajando con la población*) a través de la técnica de la entrevista, para lo cual se elaboró un cuestionario (el cual ha sido validado por jueces y se calculó el  $v$  de Aiken), para calificar la preparación académica en los cursos de redacción periodística, los cuales son de vital importancia en su futura carrera, y como esta se relaciona con la calidad de enseñanza brindada por los docentes que dictan los cursos.

Validez: De contenido, por criterio de tres jueces expertos.

Confiabilidad: Por consistencia interna alfa de Cronbach, cuyo valor fue 0.810

Estadísticos de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,810	,789	13

El Alfa de Cronbach nos mide la fiabilidad de las encuestas, si está es mayor a 0,8 podemos decir que es fiable. Nuestro Alfa de Cronbach no sale 0,810 por consiguiente podemos fiarnos de los resultados que nos brinde la encuesta.

Calificación: Uso de escala de Likert

El cuestionario consta de 3 partes: en la parte 1 Datos Generales como: nombre y apellidos, carrera y ciclo relativo; en la parte 2 Datos Específicos como: Nivel de educación recibida y conocimientos de los cursos dictados y en la parte 3 Datos: la calidad de enseñanza por parte de los profesores en cuanto a métodos, habilidades, integración, comunicación, etc.

### Métodos de análisis de datos

Se utilizó el programa SPSS v.19 que nos permitió obtener los porcentajes y frecuencias. Los resultados se evidencian en tablas y gráficos.

También se realizaron las pruebas de correlación de Rho de Spearman, con el cual se hayo la significancia y la relación entre las variables.

## Aspectos éticos

Los alumnos que fueron encuestados, tienen conocimiento de la importancia que tiene el elaborar la presente investigación para mejorar la calidad de enseñanzas de la universidad. Por ello se pidió que brinden la información de la situación real acerca de la educación y los docentes de la carrera.

## 5. Resultados

De las encuestas realizadas, podemos resaltar los siguientes resultados brindados por los alumnos:

17 alumnos de los 23 afirman que rara y algunas veces maneja eficientemente las reglas de redacción periodística.

19 alumnos de los 23 afirman que rara y algunas veces maneja eficientemente las reglas básicas de locución.

20 alumnos de los 23 afirman que rara y algunas veces diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión.

16 alumnos de los 23 afirman que nunca y rara veces los docentes se dejan entender en clases.

21 alumnos de los 23 alumnos afirman que nunca y rara veces la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia sí existe relación entre La redacción y producción periodística tiene relación con la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Existe un nivel de correlación importante, de 0.416.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre La redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos de los

estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016

Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello, Sí existe relación entre La redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación es de 0.475, medianamente importante.

## **6. Discusión**

El objetivo de ésta investigación es determinar la relación de la redacción y producción periodística y la preparación académica de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016.

La hipótesis general nula, en el trabajo, dice que no existe relación entre el manejo La redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016.

Esta se rechaza y se acepta la alterna, debido a que el nivel de significancia sale  $0.048 < 0.05$ , por ello si existe relación entre el aprendizaje en redacción y producción periodística y la preparación académica brindada por los docentes de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016, con un coeficiente de correlación de Rho de Spearmen de 0.416.

Según la encuesta hecha a los alumnos, 78% afirman que rara y algunas veces diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión. Por otro lado 70% de los alumnos afirman que nunca y rara veces los docentes se dejan entender en clases.

Esa es la explicación básica que van arrojando las respuestas de los estudiantes: “Rara” y “algunas veces” diferencian con precisión los diferentes tipos de redacción periodística tanto de la prensa escrita, la radial como la televisada. Cada tipo de “manera de redactar” las noticias, según el medio de difusión tiene su propia estructura y extensión, para conseguir el entendimiento del público lector, receptor o audiovisual.

Cascón (2000), señala que para conocer y utilizar los valores de los indicadores de la preparación y rendimiento académico, es una condición necesaria para una gestión universitaria, buscar con responsabilidad social entre otros, los cambios de estos valores, cuantitativos. Así se va mejorando las medias aritméticas junto con la mejora de la calidad académica de los futuros egresados. De esa manera, se permite relacionar en el estudio de las variables de estilos y estrategias de aprendizaje académico del nivel universitario.

Esa percepción de los estudiantes en su mayoría “rara vez” (30%) y los que sostienen que solo “algunas veces” diferencian los tipos de redacción hace consensuar que los docentes no dominan su temas de las asignaturas de Ciencias de la Comunicación, porque son profesores de otras carreras y por ende no pueden transmitir el conocimiento técnico que los alumnos necesitan como competencia profesional.

Ser competente consiste en desempeñar con éxito tareas específicas del puesto de trabajo (competencias de carácter más específico), y también saber desenvolverse en diferentes situaciones menos organizadas o programadas en un entorno inestable (competencias de carácter más general), según lo explican De Ansorena, 1996, Levy-Leboyer, 1997.

El desarrollo académico de estas últimas competencias son radicalmente fundamentales para los estudiantes en la actualidad, ya que son las que permiten la adaptación de ellos como jóvenes profesionales, a los rápidos y complejos cambios tecnológicos, económicos, laborales y sociales que se están produciendo en nuestra sociedad.

La encuesta arroja de igual manera un detalle muy importante que va vinculada a la respuesta anterior: Sólo 16 de los 23 alumnos afirman que nunca y rara vez (60% en total), los docentes se dejan entender en su dictado de clases.

Lorenzo (1998) catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, España, en su investigación “El profesor y su dimensión profesional”, indica que el docente es un educador profesional y su función no queda limitada a la formación básica sino que ésta debe de ser planteada como piramidal de una formación permanente. Esta misma concepción deberá de aplicarse a la formación también del profesorado”.

De igual manera 21 de 23 alumnos (39 % “nunca” y 52 % “raras veces”, un total de 91%), no despiertan con sus enseñanzas la investigación en los estudiantes.

Gimeno. A (1990), en su libro “Formación del profesorado: tradición, teoría y práctica”, indica que no hay que olvidar que los sistemas educativos son realidades dependientes del sistema social, económico, político, etc, por lo que es lógico pensaren múltiples entre éstas realidades externas al propio sistema educativo y el papel del profesor y su formación “que incluya estimular la investigación en sus alumnos, como parte vital de su enseñanza”.

De igual manera cuando tratamos la hipótesis nula específica 3, la cual dice que no existe relación entre el manejo de la redacción y producción periodística con la enseñanza de los docentes que despiertan la investigación en los alumnos de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016, se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es 0.022 menor a 0.05, por ello, sí existe relación entre el manejo de la redacción y producción periodística con la enseñanza de los docentes que despiertan la investigación en los alumnos de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup en el 2016. Por otro lado, el coeficiente de correlación Rho de Spearman es de 0.475, medianamente importante. Según la encuesta hecha a los alumnos, 87% de los alumnos afirman que rara y algunas veces diferencia con precisión la redacción de diarios, radio y televisión. Por otro lado 91% de los alumnos afirman que nunca y rara veces la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los alumnos.

De ello se colige que los profesores de las asignaturas de carrera no los dominan y por ende no les interesa estimular la investigación académica entre sus alumnos.

En éste detalle se recalca la poca importancia y empeño que ponen los docentes en el dictado de clases las asignaturas básicas de la carrera.

“No les importa ni se sienten identificados con los estudiantes porque ni siquiera están preparados para estas materias. Porque son abogados, ingenieros o administradores” señalan de manera parafraseada los alumnos encuestados.

Señalaban que cada vez que debían de elaborar una noticia o redactar informes periodísticos tenían serias dificultades para hacerlo porque habían recibido una formación deficiente en las aulas.

En varios informes se quejaban a la coordinación académica de la Universidad que la mayoría de sus profesores que les dictaban los cursos de redacción desconocían los temas básicos y solo les enseñaban a “copiar” las noticias de los diarios.

Los profesores a las que les había asignado el dictado de clases de cursos de la carrera llámense Redacción Periodística I, II y III, Redacción y producción Televisiva, Redacción Radial, entre las principales no era personal de carrera ni competente.

Lévano (2010) en su investigación “Análisis de los problemas, retos y alternativas de la Universidad Peruana, frente al siglo XXI” destaca: “Uno de los problemas más críticos es que los que llevan las riendas de la universidad peruana, habitualmente son faltos de preparación, de sensibilidad, de entrenamiento, de convicción. Están ausentes, los líderes visionarios, urgidos de calidad humana y profesional, que busquen la excelencia. El reto será formar y preservar la figura de líderes carismáticos, lucidos, impregnados de la visión del futuro, capaces de pensar sólo en los beneficios que puede ganar a título personal o institucional, sino en los grandes servicios que puede ofrecer”.

Ni un solo comunicador social ni periodista dictaba clases básicas de redacción. Y en su mayoría estos docentes eran abogados, administradores de empresas, contadores y hasta ingenieros. Y la raíz al parecer era que no hubo una selección académica adecuada y se había descuidado mucho. “Nosotros creímos en esos docentes que en realidad solo nos entregaban recortes de diarios para “voltar” informaciones o escribían en la pizarra temas que jamás los entendíamos porque era teoría y dichos cursos, nos enteramos después, era 90 por ciento prácticos”. Y los resultados eran catastróficos porque cuando tenían que elaborar noticias para ser admitidos en prácticas o empleos menores en los medios de comunicación no podían resolverlos y eran virtualmente rechazados.

En cuanto a la hipótesis nula se rechaza porque el nivel de significancia es menor a 0.05, por ello si existe relación entre la redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes si despierta la investigación en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. Por otro lado el coeficiente de correlación es de 0.475, es moderado.

Los futuros egresados encuentran obstáculos cuando solicitan prácticas o trabajos parciales en los medios de comunicación o entidades vinculadas a ello. Señalan ellos que la preparación que reciben en las aulas es deficiente.

Es su investigación publicada en la revista especializada "Paginas Libres" titulada "Universidad, globalización y mercado laboral" el investigador Smith señala tácitamente que:

"El nuevo rol de la Universidad en este mundo, sobre todo en lo que concierne a formar profesionales que puedan hacer frente al mercado laboral no es fácil definirlo. De lo que si somos conscientes es que hoy no basta poseer la currícula tradicional para hacer frente a las nuevas características y demandas del mercado. Hoyes imprescindible conocer las herramientas digitales y el aprendizaje de lenguas extrajeras si uno quiere tener una movilidad laboral en ciertas profesiones y más aún si se quiere estar al día en la investigación"- (Smith. 1999. P.p.4).

Por tanto si uno quiere tener un mejor empleo, mejor remunerado y ser evaluado por su capacidad profesional, es vital, estar académicamente preparado "Parafraseando el título de la extraordinaria novela del escritor Ciro Alegría "El mundo es ancho y ajeno "- continua el catedrático Smith -podemos decir que el mundo sigue siendo ancho pero no ajeno.

Por su lado Amparo en su investigación "inserción laboral, profesionalización y Estudios universitarios" indica:

"Es conveniente que los jóvenes que estén considerando su futuro, reciban la máxima cantidad posible de información sobre las consecuencias más probables de las elecciones que adopten ,Para poder ofrecer es información y para contar referencias a la hora de ofrecer una formación universitaria de calidad orientada las necesidades sociales, es importante interrogarse por un

lado sobre las características generales y cambios del mercado laboral actual y las previsiones para los próximos años".( Amparo .2006. P.p. 2.3).

En el caso de esta investigación. La preparación académica se centra en los cursos de carrera es decir los de formación para ser comunicadores sociales o periodistas .mientras sean mejor preparados, podrán afrontar en condiciones competitivas los retos en prácticas pre profesionales o empleos en los medios de comunicación masiva a ello.

Donoso en su investigación "La inserción socio-laboral: Diagnóstico de las variables relevantes" reseña:

"Encontraremos el nivel de ocupabilidad o capacidad del sujeto para encontrar empleo .No está claro de qué manera afecta a la elección una vez se cuenta con la credencial adecuada de una determinada profesión .Altos o bajos niveles de formación no son por sí mismo indicativos de encontrar o no trabajo .ahora bien en la investigaciones realizadas se observa una tendencia a la sobre educación en relación a los puestos ocupados lo que afectó indudablemente a colectivos específicos. En relación a la permanencia en el sistema educativo se ha de considerar otro elemento ya que este hecho tiene a disminuir la autoestima de los individuos. Esta permanencia afecta agudizándose sentido crítico y el análisis de la realidad, lo que provoca la comparación entre expectativas ,las oportunidades y propia realidad que se traduce en resultados negativos .De todas formas la formación recibida cuando va acompañada de credenciales educativas ofrece seguridad y confianza para enfrentarse a los procesos de búsqueda de empleo". (Donoso 2006. P.p.69. 70).

“Cuando estamos a prueba resulta que tenemos muchas dificultades sobre todo para la elaboración y redacción de las informaciones. Y lo que nos enseñaron profesores advenedizos no nos sirve para nada” señala la mayoría de los estudiantes encuestados del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la mencionada casa de estudios.

## **8. Conclusiones**

### **Primera.**

Existe relación de la redacción y producción periodística y la preparación académica en los alumnos del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. La significancia sale menor a 0.05 con lo que se rechaza la hipótesis nula. Existe un nivel de correlación moderada de 0.416.

### **Segunda.**

No existe relación entre la redacción y producción periodística y los docentes se dejan entender en sus clases a los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación con la investigación que brinda los docentes en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. El coeficiente de correlación es bajo.

### **Tercera.**

No existe relación entre la redacción y la producción periodística y la enseñanza de un docente de la misma carrera es igual a otro que no lo es, de los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. El nivel de correlación es bajo.

### **Cuarta.**

Existe relación entre la redacción y producción periodística y la enseñanza de los docentes despierta la investigación en los estudiantes del octavo ciclo de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Privada Telesup 2016. Se rechaza la hipótesis nula porque el nivel de significancia es menos a 0.05. El coeficiente de correlación es del 0.475 es moderado.

## **10. Recomendaciones**

### **Primera**

Hacer una junta con las autoridades de la universidad para mostrar el impacto que tiene la plana docente en los alumnos de la carrera y puedan evaluar la deficiencia académica.

### **Segundo**

Incentivar a los alumnos a investigar y sobre todo, demandar a los organismos de control de la universidad que exijan a los docentes a estimular a sus alumnos la investigación, a fin de que no se conformen solo con lo dictado en clase.

### **Tercero**

Recomendar a las autoridades de la universidad una evaluación de todo el personal docente adscrito a la carrera de Ciencias de la Comunicación y seleccionar docentes capacitados e idóneos.

### **Cuarto**

Reforzar la enseñanza de las asignaturas prácticas con la implementación de más talleres y seminarios específicos en redacción y producción periodística, tanto de prensa escrita como radial y televisiva.

### **Quinto**

Sugerir a los alumnos del octavo ciclo de ésta carrera, materia de la investigación, formar parte de una comisión estudiantil a fin de puedan aportar con mayor información sobre el dictado de esas asignaturas. Y además puedan sugerir a las autoridades, algunas alternativas de solución

## 11. Referencias bibliográficas

- Alvarez R. Alvarez Pérez, Miriam C. Gonzales. Alonso, López Aguilar.(2009). *Revista Paradigma* Maracaray. España P,p. 03.04.
- Jiménez Amparo Viva.(2006) *“Inserción Laboral, Profesionalización y estudios universitarios*. Universidad Pontificia de Salamanca. España.p,p.55.
- Smith, Jorge (2014), Psicólogo, Catedrático peruano. *“Paginas Libres: Universidad, Globalización y mercado laboral”*. Lima. Perú.P.p 16.
- Mindreaud Eduardo. Sociólogo.(2010) Universidad del Pacífico.” *La universidad desde adentro*”.P.P 31.
- Hernández R. W. Fernandez. C.y Baptista (2010) *“Metodología de la Investigación”*. México.D.F Educación.
- Martínez Hernández.L. (1999).”*Los estilos de Aprendizaje, Metodologías de Enseñanzas y Contenidos culturalmente pertinentes, en la interculturalidad*. Universidad Pedagógica Nacional. Valles.
- Edel Navarro. Rubén. (2003) *“El rendimiento académico. Concepto, investigación y desarrollo”*. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad y cambio en educación.P.P 2.
- Loret de Mola, Jhon. (2011). *“Estilos y estrategias del aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la universidad peruana “Los Andes” Huancayo Perú*. Revista Estilos y Aprendizaje.P.p.1. 2. 3.
- Lorenzo Vicente, Antonio. (1998). *“El profesor y su dimensión profesional”*. Revista complutense de educación. España.Vol.9.P.p 141.
- Escoliano.A. (1987) *“La condición docente y el estatuto del profesorado”*. Revista de educación. España.P.p.19.4.
- Perez Gomez, A. (1987). *“El pensamiento del profesor. Vínculo entre la teoría y la práctica*.P.p 284. 200. 202.
- De Paez, Maité. (2010) *“La responsabilidad ante el trabajo académico”*. Revista “Vinculando”. México. P.p 21.
- Ministerio de Educación: *Marco del buen desempeño docente”* (2012). Perú. Libros de Educación para todos. Lima Perú.P.p. 50.
- . Centro de Perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas. (2008) *“Marco para la buena enseñanza”*. Santiago de Chile.P.p10.

- Gargurevich, J. (2000). *“La prensa sensacionalista en el Perú”*, última edición. Lima Perú. P.p.12.
- Gomis, Lorenzo (1974). *“El medio media. La función política de la prensa”*. Madrid. Semana Diez ediciones. España- P.p 124.
- Manfredy J. (2000) *“Manual de producciones periodísticas”* Edicion. Mad, P.p 425.
- Aguinaga, Enrique de (1981) *“Periodistas y publicistas”* en Catálogo de Periodistas españoles del Siglo XX, de A, López de Zuazo (1981). Madrid España. Pp.14.
- Aguinaga, Enrique de (1984), *“Epistemología del ejercicio periodístico. Los estudios del periodismo y su proyección profesional”*. Tesis doctoral 85/84..Madrid:Editorial de la Universidad Complutense. Servicio de Reprografía.
- Cleveland, Harlan. (1983).: *“La información como recurso”*. En Facetas. Editora Espasa. Pp.60.
- Enciclopedia Universal Ilustrada (1981). *“Periodismo”*. Barcelona. España: Hijos de J. Espasa..P.p.120.
- Cascón, I. (2000). *“Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico”*.España. P.P 1.11.
- Tonon . G. (2010). *“La brecha entre la formación académica y la intervención profesional en el campo de la salud”*. Centro de investigación en Psicología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Palermo, España.P.p 210.
- Donoso. T. (2000). *“La Inserción socio-laboral: Diagnóstico de las variables relevantes”*. En .L. Sobrado. (Ed). Barcelona. España. P.p 69-105.
- Sum, M,( 2015). *“Motivación y desempeño laboral”*. Universidad Rafael Landívar. México. Pp. 3.4.
- Rojo .P.(2003) *“Producción periodística y nuevas tecnologías”*. Revista “Comunicación social” Sevilla. España. P.p 265.
- Bernal.A. (2010) *“Metodología de la investigación”*. Cámara Colombiana del Libro. Cuestionario P.p. 251.

Carrasco. Sergio (2005). *“Metodología de la Investigación Científica”*. Investigación básica. P.P53.

Bolívar. A (2010) *“Competencias básicas y currículo”*. Editorial Síntesis. España. Docentes. P.p 226. 227.