



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Psicomotricidad y aprendizaje de la Lectoescritura en niños de 5
años de la Institución Educativa Kínder Club Montessori Chiclayo**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Arbulú Peralta, Claudia Vanessa (ORCID: 0000-0001-9161-7900)

ASESOR:

Dr. Mírez Toro, Jamer Nórvil (ORCID: 0000-0001-7746-6560)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

CHICLAYO – PERÚ

2022

Dedicatoria

A mi padre José Enrique y a mis hijas
Luana e Isabella.

Agradecimiento

A Dios por darme las fuerzas de seguir adelante y a mi padre por creer en mí y darme su apoyo incondicional.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo de estudio y diseño de investigación.....	14
3.2. Operacionalización de variables	15
3.3. Población, muestra y muestreo.....	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	17
3.5. Procedimiento	17
3.6. Métodos de análisis de datos.....	17
3.7. Aspectos éticos	18
IV. RESULTADOS	19
V. DISUSIÓN	24
VI. CONCLUSIONES	30
VII. RECOMENDACIONES	31
REFERENCIAS	32
ANEXOS	38

Índice de tablas

Tabla 1: Población.....	16
Tabla 2: Muestra de estudio	16
Tabla 3: Niveles de psicomotricidad.....	19
Tabla 4: Niveles de lectoescritura	20
Tabla 5: Relación entre las variables psicomotricidad y lectoescritura.....	22
Tabla 6: Relación entre las variables psicomotricidad y lectoescritura.....	22

Índice de figuras

Figura 1: Niveles de psicomotricidad.....	20
Figura 2: Niveles de Lectoescritura.	21

Resumen

Al realizar mi investigación me propuse determinar la relación entre la Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en los niños de 5 años Chiclayo del 2021, en cual se llevó a cabo este estudio.

Esta investigación se puede identificar que tiene un enfoque cuantitativo, porque se ha recolectado información numérica que ha servido para determinar los niveles de aprendizaje de la lectoescritura y psicomotricidad en niños sujetos de la muestra de estudio, el nivel de investigación asumido es correlacional, se tuvo como población de trabajo a 42 estudiantes de la edad de 5 años de la institución, para ello aplicamos el instrumento denominado Test ABC de Filho, documento válido para Latinoamérica. Se concluyó que, de los estudiantes evaluados, la mayoría (56.25%) se encuentra en un nivel inferior respecto a la variable de psicomotricidad, asimismo, casi la totalidad de los niños (93.75%) presentan un nivel inferior respecto al aprendizaje de la lectoescritura, y finalmente se obtuvo como resultado que existe correlación significativa positiva entre las variables de estudio: psicomotricidad y lectoescritura.

Palabras clave: desarrollo del aprendizaje, psicomotricidad, lectoescritura.

Abstract

When conducting my research, I set out to determine the relationship between Psychomotor skills and literacy learning in Chiclayo 5-year-old children in 2021, in which this study was carried out.

This research can be identified as having a quantitative approach, because numerical information has been collected that has served to determine the levels of learning of literacy and psychomotor skills in children subjects of the study sample, the level of investigation assumed is correlational, it was had As a working population to 42 students of the age of 5 years of the institution, for this we applied the instrument called the Filho ABC Test, a valid document for Latin America. It was concluded that, of the students evaluated, the majority (56.25%) are at a lower level with respect to the psychomotor variable, likewise, almost all of the children (93.75%) present a lower level with respect to literacy learning , and finally it was obtained as a result that there is a significant positive correlation between the study variables: psychomotor and literacy.

Keywords: learning development, motor skills, literacy.

I. INTRODUCCIÓN

Se debe considerar que el pre escolar al insertarse al nivel primario, tiene que poseer conocimientos útiles para extender capacidades elementales para la lectura y escritura. La lecto-escritura es la escala que logrará, el aprendizaje natural y cultural, de la misma manera alimentará en el tema no solo intelectual sino también emocional y social.

Calle et al. (2020) afirma que la lectura y escritura son los procesos base, en donde se fundamentará la enseñanza y el aprendizaje en los niños. La expresión verbal es un método de comunicación que se enseña culturalmente, de forma natural y se asimila sin el requerimiento de una enseñanza determinada.

La obtención y el manejo de la lengua escrita se ha considerado como un trabajo esencial para la mejora cultural del ser humano en una sociedad instruida como la que tenemos. Actualmente, la psicomotricidad educativa es más considerada y muestra mejor interés en la etapa que consta de los 0 a los 6 años (etapas preescolar-infantil) (Rivas y Madrona, 2016).

Las investigaciones sobre el desarrollo humano dieron a conocer el valor de la psicomotricidad en el desenvolvimiento de la conducta humana con sus distintos ejes: psicomotor, comunicativo, intelectual, emocional y social (Pacheco, 2019). Pons y Arufe (2016) menciona que es necesario que el salón de psicomotricidad deba estar ubicado en diferentes espacios, rincones o lugares de acción.

La Revista Electrónica Educrea (2016), menciona que en nuestro país la enseñanza preescolar muestra desigualdad en distintos lugares del Perú, en el círculo urbano el 75% y en el círculo rural 55% en la edad de 3 a 5 años; y de 0 a 2 años de edad se tiene el 4.2% ingresa a la educación, 5.3% en lugar urbana y 2% en ambiente rural.

Uribe (2018) indicó que, de esa manera, es importante capacitar de forma adecuada sobre la psicomotricidad a los padres, docentes y mandos educativos, todos los miembros educativos deben de hablar un mismo lenguaje hacia el desarrollo global de los estudiantes, esto concederá acceder rápidamente a los

recursos y espacios correctos para subir el crecimiento de los estudiantes y restar los inconvenientes. Fue alarmante conocer que en las instituciones se tome prioridad en la entrega de contenidos de aprendizaje, aislando el aspecto motor, que adecuaría lograr la etapa de madurez necesaria para que los niños puedan obtener nuevos conocimientos y por ende el aprendizaje a la lectura y escritura.

Díaz (2018), cabeza del centro encargado de las Estadísticas de la Unesco, tomó en cuenta que las dificultades que presentan los adolescentes en comprensión de textos son un entorno "preocupante". Se tomó conocimiento, a nivel mundial, un nivel escaso de alfabetización, y la psicomotricidad juega un papel de gran amplitud en la instrucción realizada en los colegios de la ciudad de Chiclayo, subdivide capacidades: intelectuales, emocionales y sociales, eso aporta a la inserción a su entorno, aprobando sus disconformidades, insuficiencias e inquietudes.

Se observó en el kínder Club Montessori en aula de 5 años, los niños en su gran mayoría mostraron dificultad al coger correctamente el lápiz, falta de postura correcta al sentarse, no se ubicaban en el espacio, , mostraron un coloreado sin respetan los márgenes de la imagen dada, tuvieron dificultad para hacer trazos siguiendo un camino, no diferenciaban su lateralidad derecha- izquierda, con ausencia de comprensión lectora, y postura incorrecta al escribir, sujetando la tijera de manera incorrecta al recortar. Además, en actividades de motricidad fina requerían de apoyo teniendo dificultad que hacer presión pinza.

El presente trabajo de investigación permitió ampliar los conocimientos sobre la relación de la Psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura en los niños alumnos 5 años del kínder Club Montessori Chiclayo, 2021.

Desde un punto de vista teórico se basó la teoría Psicobiológica de Wallon (1940), el cual destacó la actividad motora en el desarrollo psico-biológico en el estudiante. El pensamiento y movimiento dicen la unión existente del individuo y el ambiente. además, el movimiento comienza en los primeros años, en la preparación de todas las actividades psicológicas.

Además, la teoría de la Interacción social de Vigotsky en 1973 destacó el ambiente social donde se desenvuelve el niño, con la supervisión de terceros en sus

aprendizajes. Pensaba que la persona debe ser independiente, desenvolviéndose libremente en contacto con su cultura, eso le contribuye a formar sus funciones superiores en (Carino, 2018).

Frente a esta problemática se planteó la siguiente interrogante ¿Cuál es la relación entre la Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en los niños de 5 años Chiclayo del 2021?

Para abordar la pregunta el presente proyecto se propuso determinar la relación entre la Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en los estudiantes con 5 años de edad en un kínder de Chiclayo, por lo cual se detallaron los siguientes objetivos específicos: identificar la psicomotricidad en los estudiantes, también identificar los estilos de aprendizaje de la Lecto-escritura de los mismos y comprobar la relación entre la Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en los niños de 5 años Chiclayo del 2021. La hipótesis que guió esta investigación es que hay dependencia favorable entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la lectoescritura de los pequeños estudiantes del kínder Club Montessori.

El presente trabajo se justificó desde un punto de vista teórico, por lo cual son la base que fundamentó la pretensión de verificar, rechazar o aportar contenidos teóricos en trato con el centro del conocimiento, se justifica metodológicamente, por el uso de la investigación correlacional y la elección del instrumento de validación de datos que ayudará a recoger información sobre el desarrollo de aprendizaje de la lectoescritura. Este estudio se justifica de forma práctica, porque se busca hallar e indicar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura en los estudiantes. A su vez, tiene justificación social porque la investigación busca promover un mejor clima estudiantil y el mejor desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura mediante la psicomotricidad.

II. MARCO TEÓRICO

A nivel internacional, tenemos los siguientes trabajos de investigación sobre el desarrollo de la lectoescritura y psicomotricidad en niños:

Muñoz (2020) en su trabajo de investigación recalcó la importancia que tiene la estimulación del área psicomotriz en el desarrollo del aprendizaje y la potenciación de la lectura y escritura en niños de 5 años, en instituciones elegidas de la Provincia del Guayas, Guayaquil; teniendo en cuenta el diseño no experimental con un enfoque cualitativo escogido en la metodología del trabajo, concluyendo que los estudiantes demostraban falencias graves en el dominio de movimientos físicos y mediante una guía de actividades lúdicas se podía fomentar el desarrollo psicomotor y las habilidades de lectoescritura en los menores.

González (2021) afirma en su estudio que la psicomotricidad en etapa temprana es una labor que resulta vital para el desarrollo del niño, y que ayuda a mejorar su desempeño en la escuela, concluyendo que es necesario potenciar las inteligencias múltiples planteadas por Gardner a la par de la psicomotricidad para el autoconocimiento de los niños, los conocimientos académicos y sus habilidades psicomotoras.

Lalama y Calle (2019) presenta en su tesis el objetivo de analizar la importancia y el impacto de la psicomotricidad en el desarrollo de los menores y cómo se puede educar a los niños mediante las actividades lúdicas y el movimiento para poder construir nuevos conocimientos y adquirir aprendizajes, por lo tanto, concluye en la necesidad de utilizar circuitos neuromotores para potenciar la psicomotricidad en los niños.

González y Valenzuela (2018) señala sobre la psicomotricidad y su aporte al desarrollo de la lectoescritura en los niños, se propone el objetivo de hallar el impacto que tiene esta en el proceso de escritura y lectura en estudiantes de un kínder en Santiago de Chile, y se usó un registro de observación para la recolección de datos, concluyendo que la psicomotricidad se vincula con el desarrollo de los menores de forma notable y en su adquisición de la lectoescritura.

Cotom (2021) en su investigación sobre la psicomotricidad, señala que esta es una actividad que tiene una significancia psicológica en el movimiento, convirtiendo a este último en un elemento básico para el desarrollo de la lectoescritura. Su población se conformó por 26 niños de un centro educativo de la ciudad de Quetzaltenango en México, donde aplicó el test ABC para medir la madurez que tienen la lectoescritura de los niños, concluyendo que es necesario el uso del taller para mejorar la psicomotricidad y la lectoescritura de los estudiantes.

A nivel nacional, se presentan los siguientes trabajos de investigación relacionados con la situación problemática del presente trabajo:

Chafloque (2019) presenta la relación existente entre la psicomotricidad y los niveles que hay de adquisición de la escritura, asimismo, consideró como población a niños de dos instituciones del Callao, y el autor optó por la ficha de observación y la técnica de observación para obtener información. Teniendo como resultado que ambas variables de estudio tienen una correlación positiva considerable.

Soriano (2020) recalca la importancia que reviste la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo que se presenta en la etapa infantil de las personas, pues en esta etapa donde los niños aprenden mediante actividades lúdicas y didácticas, que les serán imprescindibles para su crecimiento y buen desarrollo psicomotriz. Después de aplicar encuestas a la población escogida, se obtuvo como resultado que un 53.3% de los menores tienen un alto nivel de psicomotricidad y un 60% aproximadamente poseen un desarrollo cognitivo regular, concluyendo que existe relación entre las variables de estudio.

Ancajima (2019) realizando su investigación orientada a determinar la eficacia que tiene el programa de psicomotricidad para perfeccionar el método de aprendizaje en el área de matemáticas en los estudiantes de 5 años de un colegio de Tumbes, donde se utilizó para la recolección de datos un pre test y un test posterior, y después de la prueba T de Student, se pudo concluir que la aplicación de este programa puede mejorar considerablemente el aprendizaje matemático de los menores.

Plasencia (2019) se planteó el propósito de estudiar el impacto que tiene el taller de psicomotricidad fina sobre la grafomotricidad presente en los estudiantes de cuatro años en un colegio de la ciudad de Trujillo. Esta grafomotricidad fue medida por una guía de observación, y se desarrollará mediante la aplicación de la prueba de Kudner y Richarson, concluyendo que este taller logró mejorar de forma notable la grafomotricidad y también ayudo positivamente en las dimensiones utilizadas como soporte, manejo de instrumentos, etc. De esto podemos rescatar que resulta importante y vital el uso de la grafomotricidad en la potenciación de las habilidades psicomotrices.

Parra (2019) en su estudio realizado tuvo como objeto el determinar el enlace que hay entre la psicomotricidad y lectoescritura en escolares de segundo grado de una institución, escogiendo como herramientas para la recolección de información a la lista de cotejo, lee textos y textos por escribir, para medir la motricidad gruesa, fina y también el esquema corporal; concluyendo, de esa forma que, de acuerdo a la correlación de Pearson, hay una relación directamente proporcional y muy alta entre la psicomotricidad y la lectoescritura.

A nivel regional se tienen los siguientes antecedentes de estudio:

Morante (2021) desarrolló su estudio teniendo como finalidad demostrar la correlación entre la educación virtual y el aprendizaje de la lectoescritura en los menores del primer grado de una institución educativa en Reque, donde se eligieron como instrumentos para el recojo de información dos cuestionarios, concluyendo que la educación virtual ayuda convenientemente al aprendizaje de los menores en la lectoescritura.

Herrera (2019) tuvo como fin aportar y potenciar el desarrollo de los niños basado en un diseño de programa que estimula la motricidad, tal como señala la teoría de la Educación de Henri Wallon; teniendo entonces que este programa mejorará la coordinación y la psicomotricidad gruesa en los niños de una institución de Chiclayo, concluyendo que la propuesta contribuye en el proceso de la coordinación motora de la población en investigación.

Fatama (2019) tratando sobre técnicas grafomotoras en el desarrollo de la lectura y además escritura de los escolares de 5 años en una institución de Túcume, Lambayeque, se propuso el objetivo de diseñar un programa sobre estas técnicas en base a las teorías de Cormellas y Perpinya y Ferreiro, para potenciar el desarrollo de la lectoescritura en la población escogida, haciendo uso de herramientas más novedosas para mejorar sus habilidades y superar dificultades.

Aurazo y Gomez (2020) en su trabajo académico se propuso el objetivo de elaborar y poner en práctica un programa que contiene una lista de técnicas psicomotrices estructurado en una secuencia de sesiones de un colegio de Lambayeque, y mediante el uso de técnicas de observación directa y pruebas de entrada, arrojando como resultado que la aplicación de este programa puede mejorar y desarrollar de forma positiva la psicomotricidad de los niños que han sido evaluados.

Pajares (2018) se planteó la finalidad de demostrar la eficacia del programa llena de técnicas gráficas y también actividades plásticas en el desarrollo de motricidad fina en alumnos de 4 años de una institución educativa de Olmos, en la región de Lambayeque, donde se concluyó después de evaluar los resultados que después de aplicado el programa propuesto los niños que han sido escogidos como la población, han tenido un avance significativo en su motricidad y sus habilidades en la escuela.

Como antecedentes de estudio a nivel local se tienen a las siguientes investigaciones:

Arrese (2019) en su investigación se propuso el objetivo de determinar la relación existente que hay entre la psicomotricidad fina y el desarrollo que hay en la escritura en los escolares de cinco años en un colegio de Chiclayo. Después de revisar las bases teóricas del desarrollo psicomotor de Jean Piaget y la teoría de motricidad de Henry Wallon, e interpretar los resultados obtenidos mediante un cuestionario y prueba escrita, se concluye que hay una correlación entre las variables presentadas.

Jara (2020) desarrolló la posibilidad de aplicar un programa lúdico en niños de 3 años para de esa forma mejorar la psicomotricidad gruesa en una Institución del

Porvenir en Chiclayo, aplicando el post test y tomando en cuenta seis distintas dimensiones, donde se concluyó que la administración del programa de actividades lúdicas mejoró de forma importante y notable la psicomotricidad gruesa de la población sobre la que se experimentó, viéndose beneficiada la institución y sus alumnos.

Sanchez (2020) en su trabajo de investigación se propuso determinar el nivel de relación que pueden tener la psicomotricidad gruesa y las nociones matemáticas en escolares de 5 años de inicial de un colegio en José Leonardo Ortiz, Chiclayo. Donde se utilizó como técnica la observación y como instrumento la escala valorativa para poder medir la psicomotricidad gruesa, comprobando la hipótesis que se planteó el autor, concluyendo que la psicomotricidad se correlaciona preponderantemente con el pensamiento matemático de los estudiantes.

Quevedo (2018) en su búsqueda de determinar que la madurez para la lectoescritura en edad temprana, confirma que la misma resulta ser importante por causar un notable impacto en la instrucción académica de las personas, asimismo, agrega que esta madurez comprende más mecanismos que la condicionan y con el fin de identificar y resolver la problemática existente en la institución de Chiclayo, con un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, esta investigación revela que la mayoría de la población estudiada se encuentran en la escala de nivel medio en el desarrollo de la lectoescritura.

Salazar (2021) propone la aplicación de un programa de actividades lúdicas, desarrollando los conceptos y técnicas en base a la teoría Psicogenética de Piaget para lograr mejorar el comportamiento académico y las habilidades psicomotrices de los menores en una institución educativa de Chiclayo. Concluyendo que, después de observar a la población, se identifican los problemas en las actividades pedagógicas y psicomotrices de los menores, por tanto, este programa puede mejorar significativamente las habilidades de los niños.

Resulta necesario desarrollar las variables en estudio, con el fin de lograr los objetivos propuestas en la presente investigación.

Berruezo (2020) afirma que, a lo largo de la historia, se piensa en el ser humano de forma dual, que consta de cuerpo y alma, y hasta hoy en día, gracias a los aportes de Descartes, concebimos al hombre como una mezcla de dos realidades, la primera realidad física llena de notas características materiales y tangibles, y una realidad donde se encuentra la psique, el alma, que se relaciona más con la actividad mental, y cerebral. Así pues, el ser humano ha ido evolucionado al grado de lograr comunicarse, crear, relacionarse, tener sensaciones y emociones mediante sus posibilidades corpóreas, que definen su conducta, entendiendo que mente y cuerpo se encuentran relacionados de forma intrínseca (Berruezo, 2020).

La definición de psicomotricidad surge a principios del siglo veinte en Europa, cuando varios autores dedicados a la psiquiatría y la psicología, cuando autores como Vayer, Dupré, etc., comenzaron a realizar investigaciones sobre alteraciones psíquicas y capacidades motoras (González y Valenzuela, 2018). El término psicomotricidad está comprendido por el prefijo *psico*, “mente” y *motricidad*, “movimiento”. Es decir, la psicomotricidad implica la existencia de un vínculo entre la mente y el movimiento (Alberca, 2018). La psicomotricidad juega un rol fundamental en el desarrollo intelectual, afectivo y social de la persona, beneficiando la relación con su entorno (Lupaca, 2019).

La psicomotricidad procura vincular el elemento psíquico del motriz, puesto que versa sobre el movimiento mediante ejercicios físicos, pero con notas psicológicas que va más allá de lo netamente biomecánico. No le importa estudiar el movimiento como tal, sino como una forma de integración que posee el hombre para con su ambiente y la definición de su conducta.

La psicomotricidad para Peralta y Resurrección (2021) es la capacidad que se tiene para razonar y poder moverse. También se puede definir como aquel desarrollo físico, mental y cognitivo dado mediante el movimiento. Gesell (1969) llama al restablecimiento del control motor voluntario como reeducación psicomotora, aludiendo a los movimientos, que deben restaurar la voluntad de acción de la persona y, consecuentemente, dar libertad a su motricidad (Peralta y Resurrección, 2021). Las áreas que se encuentran comprendidas en la psicomotricidad, tal como lo señala Peralta y Resurrección son el esquema corporal, la lateralidad, el

equilibrio, la vinculación entre espacio, tiempo y ritmo, así como las áreas de motricidad gruesa y también la motricidad fina (p. 66).

La lateralidad, por su parte, es la preeminencia funcional de un lado del cuerpo, que se encuentra definido por el dominio de un hemisferio cerebral. Según la dominancia de las distintas partes corporales, como ojos, pies, etc., tenemos diversos tipos de lateralidad: dextralidad homogénea, zurdera homogénea, ambidextralidad y por último la lateralidad cruzada (Peralta y Resurrección, 2021).

En concordancia con Bueno (1998) el equilibrio fisiológico viene siendo la capacidad que se posee para acoger y mantener una posición corporal determinada que resulta contraria a la fuerza de gravedad, mediante un trabajo físico y muscular voluntario hecho a propósito de mantener el cuerpo sobre su mismo soporte, de forma equilibrada (Peralta y Resurrección, 2021). Respecto al espacio, Da Fonseca (1998) refiere que la configuración espacial es aquella aptitud que posee el menor para sostener la persistente colocación de su cuerpo, adecuando la posición de los objetos en el medio espacial que lo rodea y también en relación a su propia posición (Peralta y Resurrección, 2021).

El ritmo, entendido como el acontecer uniforme de un movimiento tiene especial relación con el tiempo, tal como lo establece Glézer (1954) señalando que la fabricación de la idea de tiempo y el concepto de ritmo se llevan a cabo mediante ejercicios físicos que responden a un determinado orden en el tiempo, adoptando características temporales como rápido o lento, o antes o después según la orientación temporal. La estructuración temporal tiene mucho que ver con el lugar, al determinar la percepción de los movimientos (Peralta y Resurrección, 2021).

La motricidad, por su parte, apunta al control que tiene el niño sobre su cuerpo y la capacidad que posee para ejercerlo sobre el mismo. Esta se puede dividir en motricidad gruesa y motricidad fina (Peralta y Resurrección, 2021). La motricidad gruesa alude a la regulación de desplazamientos amplios, tales como saltar, correr, bailar, entre otras actividades más generales; por el contrario, la motricidad fina sugiere movimientos mucho más precisos que exigen especial atención, tales como las tareas domésticas, donde se debe utilizar varios segmentos corporales al mismo tiempo, como cortar, tejer, pintar, etc. (Peralta y Resurrección, 2021). El

desarrollo de la motricidad gruesa está conformado por el control y movimiento de grupos de músculos grandes como la cabeza, piernas y brazos (Baños y Barragán, 2021).

La motricidad fina logrará desarrollar la capacidad de poder manejar una minúscula musculatura con justeza y rigor, lo que constituye un importante grado de madurez de desarrollo de la psicomotricidad (Canto, 2020).

El aprendizaje de la lectoescritura ha constituido una gran preocupación tanto para los padres como maestros, en referencia al desarrollo de los niños. En las escuelas, los estudiantes utilizan una gran cantidad de tiempo exclusivamente a aprender a escribir y leer, puesto que estas habilidades son imprescindibles para lograr su desarrollo personal y académico (Pascual, 2020). Es sustancial que las personas aprendan a leer y escribir, para no ser apreciado como analfabetos, este desarrollo inicia en el nivel inicial y continua en el nivel primario (Lavalle, 2020).

El proceso de leer y escribir sugiere que el sujeto esté capacitado, y por esa razón se presentan los procesos dentro de este que se desarrollan de forma secuencial. Resulta vital obtener las aptitudes indispensables que son parte de la base del conocimiento para poder desarrollar esta habilidad. Dentro de las cuales se pueden diferenciar a la coordinación visomotora, memoria visual y memoria auditiva, salto perceptivo-motor, entre otras Gonzáles et al. (2021).

La lectoescritura, tal como refiere Gonzáles (2020) es aquel “proceso lingüístico en el que el estudiante hace uso las manos y movimientos orofaciales” (p. 46) donde podemos encontrar distintas habilidades que convergen en este proceso. Estas son habilidades de pensamiento: observación, identificación, comparación, descripción; habilidades lingüísticas: comunicación, que incluye ver y oír y habilidades informacionales: buscar, encontrar, exteriorizar información, y finalmente se pone en desarrollo y potenciación del hábito de leer y escribir (M. Gonzáles, 2020).

La escritura constituye un proceso, mediante el cual el sujeto maniobra operaciones mentales con cierto grado de dificultad, no es solamente un proceso mecánico, ya que el estudiante que lleva a cabo esta actividad pone en uso

conceptos y conocimientos de naturalezas variadas. Para posibilitar la enseñanza y desarrollo de la lectoescritura, la misma deberá servirse de otras ciencias. Según Gil (2019) la conciencia fonológica posibilita manejar secciones sonoras, que con el pasar del tiempo, se tornan más finos, hasta que finalmente se convierten en fonemas. De lo que se sugiere que el desarrollo de esta ciencia fonológica, simplifica el aprendizaje de la lectoescritura.

Respecto al aprendizaje de la lectoescritura, se tienen presentes los principales aportes de las principales teorías del aprendizaje de la lectoescritura.

Pascual (2020) refiere de estas teorías que se encuentran presentes desde la antigüedad, incluso en los años antes de Cristo, y hasta la actualidad poseen una importancia significativa para la educación. Encontrando entre estas teorías a las teorías constructivistas, teorías del desarrollo lectoescritor, teorías del aprendizaje social, teorías cognitivas y del procesamiento de la información.

Las teorías constructivistas encuentran su origen a principios de la segunda década del siglo XX, esta clasificación contiene seis teorías que poseen diferentes nociones respecto al aprendizaje de la lectoescritura (Pascual, 2020).

Como primera teoría, tenemos a Dewey con su postulado de “enseñanza a través de preguntas” (Pascual, 2020) del año 1930, consistente en utilizar a la lectura como instrumento vital para resolver tareas redactadas en forma de preguntas, (Pascual, 2020). Otra de estas teorías constructivistas, es la teoría del Esquema de Barlett que surgió en los 30’s, según la cual es necesario fabricar la lectura haciendo uso de los esquemas metales que poseen los estudiantes, ayudarse de la “lluvia de ideas” y formar el hábito de la lectoescritura (Pascual, 2020).

En esta misma época histórica, se concibe la Teoría Transaccional, desarrollada por Rosenblatt, donde su aporte más significativo al aprendizaje de la lectoescritura consiste en que el estudiante despliegue, así como señala Pascual (2020) un solo producto hacia un escrito y que los maestrantes tienen el compromiso de proceder a partir de esta óptica. Ubicándonos en la década de los 70’s, surgen tres diferentes teorías constructivistas relacionadas a la pedagogía de la lectoescritura. Tenemos a la Teoría Psicolingüística, con sus exponentes Smith y Goodman. Aquí

encontramos desarrollada la psicolingüística que encuentra su fundamento en el tratamiento de la conquista y manejo del lenguaje en el hombre. Su fin es dicha adquisición del lenguaje oral mediante la utilización y ayuda de la escritura (Pascual, 2020). A la par, se desarrolló la teoría del Lenguaje Global de Goodman, así como la Teoría Metacognitiva de los autores Flavell y Brown, donde surge la idea de estudiar y valorar la comprensión lectura de los estudiantes mediante actividades que comprendían ejercicios escritos (Pascual, 2020).

Al término de esa época, surgen las últimas teorías consideradas constructivistas, teniendo a la Teoría del Compromiso de Guthrie y Wigfield, quienes proponían sistemas de aprendizaje de la lectoescritura, haciendo partícipes principales a los estudiantes. Por su parte, García (2018) señala que la Teoría Constructivista recalca que aprender a leer y escribir resulta más que exigible, necesario para la vida y desarrollo de los alumnos (Pascual, 2020).

De las Teorías del Desarrollo Lectoescritor, se tiene que representan un modelo fundamental para la educación en general, puesto que se encuentran desarrolladas con base en el estudio de la evolución y maduración del menor, para determinar cuándo y qué aptitudes pueden ser desarrolladas con mayor eficacia en los estudiantes (Pascual, 2020).

Las Teorías del Aprendizaje Social, con sus exponentes más destacables Vygotsky y Bandura, resaltan la importancia del ambiente en las actividades destinadas a un fin educativo, no se limitan al uso de la lectura y escritura solamente. Y plantean la significancia que poseen las experiencias a priori al aprendizaje como factores fundamentales para el buen desarrollo del estudiante. Se enfatizan las principales nociones de la teoría sociolingüística de Bernstein en cuanto a la relevancia poder experimentar el lenguaje a partir del nacimiento (Pascual, 2020).

Finalmente, encontramos a las Teorías Cognitivas y del Procesamiento de la Información, teorías que señalan con especial interés en la necesidad de aplicar una evaluación diagnóstica a los estudiantes con el propósito de conocer los conceptos e ideas que poseen los mismos antes de iniciadas la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura (Pascual, 2020).

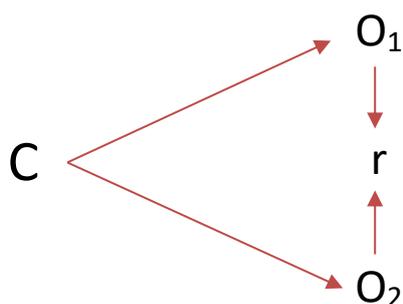
III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de estudio y diseño de investigación

El tipo de estudio es básico, ya que estará guiado a la búsqueda de información novedosa y segmentos de la investigación referentes a las variables de estudio (psicomotricidad y lectoescritura). Con este estudio se pretende contribuir a las principales teorías del aprendizaje de la lectoescritura y, con eso, colaborar en la idónea aplicación y enseñanza de la lectoescritura mediante la psicomotricidad (Valderrama, 2016).

La investigación compete a un enfoque cuantitativo porque se verán datos numéricos, para su examen y análisis se usarán técnicas estadísticas (Cresswell, 2016). El diseño de investigación será no experimental porque para su desarrollo no se manipularán las variables (Cortés e Iglesias, 2016); además tiene alcance correlacional ya que busca establecer el vínculo estadístico entre ambas variables de estudio: psicomotricidad y aprendizaje de la lectoescritura. El estudio es de corte transversal ya que la investigación ejecutará un análisis detallando y explicando las variables y cada una de sus notas características.

El esquema usado será:



Dónde C es el censo; O₁: Variable Psicomotricidad; O₂: Variable Lectoescritura; r: Relación entre variables.

3.2. Operacionalización de variables

Variable Independiente: Psicomotricidad

Definición conceptual

Es un programa de envergadura global de la persona, y puede ser concebida referente a la función que cumple en el hombre, que lo ayuda a acoplarse de forma adecuada y armoniosa con el medio en el que este se desarrolla, gracias a la unión del psiquismo y la motricidad.

Definición operacional

La psicomotricidad se centra en el dominio y precisión de los movimientos realizados que se miden mediante el esquema corporal, estructuración espacial, equilibrio, lateralidad, ritmo, motricidad gruesa y motricidad fina.

Variable Dependiente: Lectoescritura

Definición conceptual

Es un proceso lingüístico en el que el que el estudiante hace uso de las manos y movimientos orofaciales donde podemos encontrar distintas habilidades que convergen en este proceso (M. Gonzáles, 2020).

Definición operacional

Es el aprendizaje y dominio de las habilidades de lectura y escritura, la madurez de ambas determina el nivel de lectoescritura.

3.3. Población, muestra y muestreo

La población de este estudio estará compuesta por el total de 42 menores de 5 años estudiantes de la Institución Educativa Kinder Club Montessori de la ciudad de Chiclayo.

Tabla 1

Población

<i>Nivel</i>	<i>Aula</i>	<i>N° de Alumnos</i>
<i>Inicial</i>	3 años	15
	4 años	11
	5 años	16
TOTAL		42

La muestra será conformada por 16 niños de 5 años del Kinder Club Montessori.

Tabla 2

Muestra de estudio

<i>Nivel</i>	<i>Aula</i>	<i>N° de Alumnos</i>
5 años	Única	16
TOTAL		16

Para propósito de desarrollar la investigación, se utilizará un muestreo no probabilístico por conveniencia. Donde se han tenido en cuenta ciertos criterios de selección.

Criterios de inclusión:

Estudiantes de 5 años de edad.

Estudiantes cuyos padres firmen el consentimiento informado.

Criterios de exclusión:

Estudiantes que no tengan 5 años.

Estudiantes cuyos padres no firmen el consentimiento informado.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se usará en el presente estudio es la encuesta y el instrumento un cuestionario. Para poder evaluar la madurez de la lectoescritura se optará por el Test ABC de Filho, de aplicación individual a niños entre 5 y 6 años de edad, con una duración de 10 a 15 minutos, de manejo sencillo, el cual ayudará a orientar sobre la madurez de la lectoescritura del menor, abarcando el área de la psicomotricidad.

3.5. Procedimiento

Se buscó información que resulte importante mediante los diferentes artículos y trabajos publicados en la gran variedad de bases de datos, incluyendo al Repositorio Institucional de la UCV. En el cual se centró en investigaciones cuyo tema principal sea la psicomotricidad y la madurez o aprendizaje de la lectoescritura en niños.

Se observará el desempeño de las habilidades de lectura y escritura de los niños de 5 años del Kinder Club Montessori de la ciudad de Chiclayo con la ayuda de los docentes de aula. Luego, se solicitará permiso a Dirección para poder intervenir en los niños, asimismo se pedirá permiso a los padres de familia mediante un consentimiento informado.

Se aplicará a los alumnos el test ABC de Filho, evaluando las distintas dimensiones de la lectoescritura en niños a través de distintos ejercicios psicomotrices, con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo de la lectoescritura.

3.6. Métodos de análisis de datos

Para cumplir los objetivos planteados en la investigación y analizar los datos obtenidos, se utilizará el programa estadístico SPSS 19, utilizando el test ABC de

Filho que evaluará las dimensiones de la lectoescritura, para finalmente, presentar la información obtenida mediante tabla de frecuencias y porcentajes, con la finalidad de exponer los resultados de las variables de estudio.

3.7. Aspectos éticos

Los aspectos éticos que se tomaron en cuenta durante el desarrollo de la investigación, comprenden las normas establecidas en el Código de Ética de la Universidad César Vallejo con el propósito de respetar y garantizar las buenas prácticas, donde la recolección de información será verídica y los datos obtenidos no se modificarán. Se usará el citado en formato APA, en su 7ma versión con la finalidad de dar el respectivo reconocimiento a los referentes utilizados en el presente estudio, y no incurrir en plagio.

IV. RESULTADOS

Se procesó los datos que fueron recolectados con la muestra y de ello se obtuvo resultados de la investigación; los cuales se presentan en las tablas y gráficos que a continuación se visualizan.

4.1. Objetivo específico 1

Con respecto al objetivo específico 1: Identificar la psicomotricidad en los estudiantes.

Tabla 3

Niveles de psicomotricidad.

	F	%
Inferior	9	56.25%
Normal	6	37.5%
Superior	1	6.25%
TOTAL	16	100%

Nota: Elaboración propia

La tabla 3 evidencia que en el nivel de psicomotricidad que predomina el nivel inferior con 56.25% ya que la mayoría de los estudiantes (9) se encuentran con un nivel inferior respecto a su psicomotricidad.

Contando con un 37.5% (6 estudiantes) en el nivel normal, es decir, el nivel en que se espera que se encuentren debido a su edad. Cabe señalar también que un porcentaje muy bajo del 6.25% (1) se encuentra en el nivel superior.

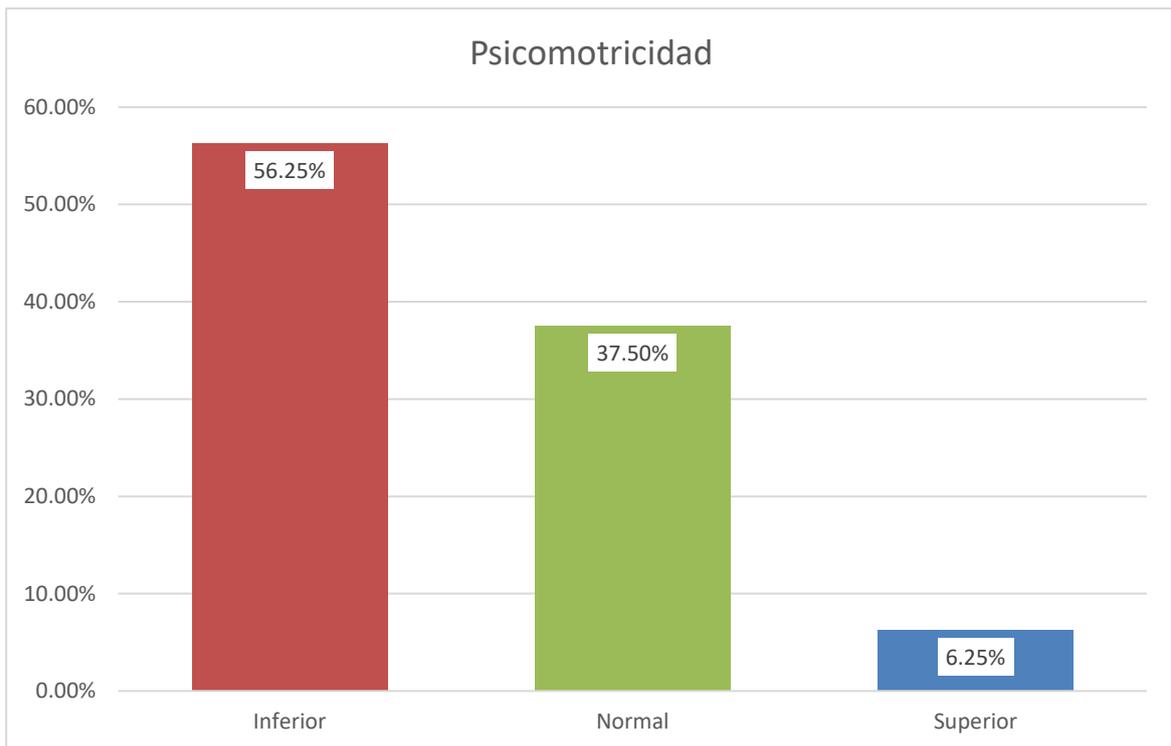


Figura 1: Niveles de psicomotricidad.

4.2. Objetivo específico 2

Con respecto al objetivo específico 2: Identificar los estilos de aprendizaje de la Lecto-escritura de los estudiantes.

Tabla 4

Niveles de Lectoescritura.

	F	%
Inferior	15	93.75%
Normal	1	6.25%
TOTAL	16	100%

La tabla 4 evidencia que casi la totalidad de los estudiantes, en un 93.75% (15) se encuentran en un nivel inferior respecto a la variable lectoescritura, constituyendo un porcentaje muy grande, esto resulta preocupante.

Asimismo, un mínimo porcentaje del 6.25% (1) se encuentra dentro del nivel normal de esta variable. Es importante señalar que ningún estudiante se encontró en el nivel superior de esta variable, por lo que no se observa porcentaje ni frecuencia en este nivel.

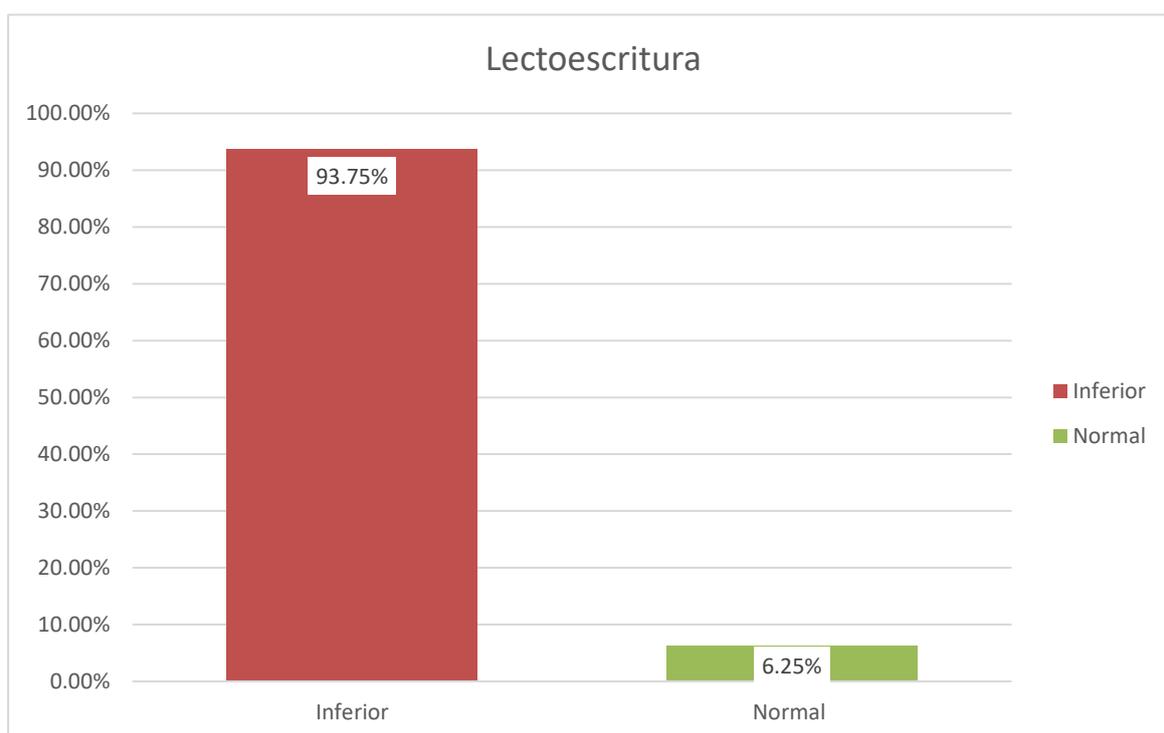


Figura 2: Niveles de Lectoescritura.

4.3. Objetivo específico 3

Con respecto al objetivo específico 3: Comprobar la relación entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura.

Tabla 5*Relación entre las variables psicomotricidad y lectoescritura.*

		Psicomotricidad	Lectoescritura
Psicomotricidad	Correlación de Pearson	1	0.632**
	Sig. (bilateral)		0.009
	N	16	16
Lectoescritura	Correlación de Pearson	0.632**	1
	Sig. (bilateral)	0.009	
	N	16	16

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

La tabla 5 muestra que existe una correlación de 0.632, con una significancia de 0.009 en base a los casos evaluados, comprobando de esta forma la relación entre la variable independiente de la psicomotricidad y la variable dependiente de la lectoescritura.

4.3. Contrastación de hipótesis

La hipótesis que guio esta investigación es que hay dependencia favorable entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la lectoescritura de los pequeños estudiantes del kínder Club Montessori.

Tabla 6*Relación entre las variables psicomotricidad y lectoescritura.*

		Psicomotricidad	Lectoescritura
Psicomotricidad	Correlación de Pearson	1	0.632**
	Sig. (bilateral)		0.009
	N	16	16
Lectoescritura	Correlación de Pearson	0.632**	1
	Sig. (bilateral)	0.009	
	N	16	16

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

La tabla 7 muestra que existe una correlación de 0.632, demostrando la existencia de un nivel relacional, y además este es alto y positivo. Por lo que la hipótesis de esta investigación quedó demostrada al presentarse una dependencia favorable entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes evaluados.

V. DISCUSIÓN

Respecto al objetivo 1: Identificar la psicomotricidad en los estudiantes de 5 años de edad de la IE. Kinder Club Montessori, de la ciudad de Chiclayo, se encontró que el nivel de psicomotricidad que predomina es el nivel inferior (56.25%), contando con un 37.5% (6 estudiantes) en el nivel normal, y un porcentaje muy bajo del 6.25% (1) se encuentra en el nivel superior.

Estos resultados obtenidos en la investigación son importantes, puesto que, tal como lo indica Soriano (2020) la psicomotricidad juega un papel vital en el desarrollo cognitivo de las personas en su etapa infantil, lo cual coincide con Muñoz (2020), quien demostró con su investigación que los estudiantes, muestra de estudio, evidenciaban falencias graves en el dominio de su psicomotricidad, proponiendo como estrategia para fomentar su mejor desarrollo una guía de actividades lúdicas.

En ese sentido Gonzáles (2021) señaló que la psicomotricidad en la etapa infantil es una labor vital para el desarrollo del niño, representando una variable significativa para el desenvolvimiento académico y para potenciar las inteligencias múltiples planteadas por Gardner. Del mismo modo, Lalama y Calle (2019) concluyó en su investigación que la psicomotricidad posee un impacto considerable en el desarrollo del menor, y mediante la misma se puede educar a los niños para que construyan nuevos conocimientos y adquieran aprendizajes de forma más eficaz.

Los resultados mostrados coinciden con los obtenidos por Ancajima (2019), quien demostró la eficacia que poseía la psicomotricidad para perfeccionar el aprendizaje en el área de las matemáticas de estudiantes de 5 años en un colegio de Tumbes. Asimismo, Plasencia (2019) evidenció el gran impacto que poseía la psicomotricidad fina en estudiantes de 4 años en un colegio de Trujillo, donde la grafomotricidad fue medida mediante la prueba de Kudner y Richarson, teniendo como resultado que esta área de la psicomotricidad ayudó de forma positiva a las dimensiones evaluadas como soporte, manejo de instrumentos, entre otras habilidades psicomotrices finas.

Esto se fundamenta en lo expuesto por Peralta y Resurrección (2021), quien señala que la motricidad fina sugiere movimientos más precisos que demandan mayor atención, ya que se utilizan diversos segmentos corporales al mismo tiempo. En concordancia con Canto (2020), esta área de la psicomotricidad logra desarrollar la capacidad de manejar las partes del cuerpo de forma justa y minuciosa, configurando un importante grado de madurez de desarrollo psicomotor del menor.

Los resultados arrojados respecto a este objetivo específico coinciden con los obtenidos por Herrera (2019), quien, buscando potenciar el desarrollo de los niños, demostró que la estimulación de la motricidad mediante actividades físicas mejora la coordinación y la psicomotricidad gruesa de los niños de un colegio chiclayano, contribuyendo de forma positiva al proceso de coordinación motora de la población en investigación. Esto se sustenta en la teoría de la Educación de Henri Wallon, la cual considera que el desarrollo del ser humano se integra con el entorno en el que vive, el plano afectivo y también aspectos motores (Pires de Souza et al., 2021). Por lo tanto, se entiende al individuo como el resultado de la interacción de sus dimensiones (Boato et al., 2020).

Respecto al objetivo específico 2: Identificar los estilos de aprendizaje de la Lecto-escritura de los estudiantes del Kinder Club Montessori de Chiclayo, se encontró que, casi la totalidad de los estudiantes, en un 93.75% (15) se encuentran en un nivel inferior respecto a la variable lectoescritura. Asimismo, un mínimo porcentaje del 6.25% (1) se encuentra dentro del nivel normal, estos resultados obtenidos en la investigación son importantes en la medida en que, como señala Quevedo (2018), la madurez de la lectoescritura causa un impacto considerable en la instrucción académica de las personas, por lo que, si casi la totalidad de la población estudiada está en un nivel inferior de desarrollo de la lectoescritura, se constituye un grave problema tanto para los padres como para los maestros en relación al desarrollo de los menores. Pascual (2020) señala que leer y escribir son habilidades imprescindibles para que el individuo pueda alcanzar el desarrollo personal y académico.

Es importante señalar que, actualmente viviendo en tiempos de pandemia, donde la educación virtual se ha convertido en la nueva normalidad en el área de la

educación, Morante (2021) obtuvo como resultado que la educación virtual orientado al desarrollo de las habilidades lectoras y de escritura ayudan convenientemente al aprendizaje de los infantes.

En este sentido, de los resultados obtenidos se evidencia la necesaria planeación de estrategias que busquen potenciar y desarrollar de forma eficaz el proceso de leer y escribir, puesto que tal como señala Gonzáles et al. (2021), obtener estas aptitudes que son indispensables constituye la base del conocimiento y del aprendizaje. El desarrollo de la lectura y escritura es parte fundamental del crecimiento del menor (Raising Children, 2020), ya que les ayuda a desarrollar un vocabulario más vasto, así como a mejorar sus habilidades de pensamiento y resolución de problemas (Kenner et al., 2017). Es menester recalcar que es vital desarrollar estas habilidades en el infante (Barzillai et al., 2017), puesto que es una etapa crítica para establecer los prerrequisitos de las capacidades, comportamientos y acciones que son los principales componentes de una literatura saludable (Okan, 2019).

Asimismo, al implementar facetas importantes en el desarrollo de la lectoescritura mediante una intervención mínima con actividades lúdicas, se puede obtener un impacto duradero en esta variable tal como concluyó Dostal et al. (2021) en su investigación.

De la misma forma, la investigación de Hu et al. (2021) demostró también que las actividades de lectoescritura llevadas a cabo tomando en cuenta la relación entre el niño y el maestro, se encuentran asociadas positivamente con el desarrollo de la lectoescritura y la enseñanza receptiva.

Como estrategias que busquen elevar el nivel de los niños en cuanto a su escritura, ya que tal como señalan los resultados, casi la totalidad se encuentra en un nivel inferior de la misma, se pueden combinar actividades basadas en el juego, en base a lo que señala Maureen et al. (2020) para así proporcionar un estímulo eficaz para la alfabetización temprana.

Por otro lado, para lograr el desarrollo de la lectoescritura, se debe acudir a otras ciencias, en base a lo fundamentado por Gil (2019) quien señala que esto no es

solo un proceso mecánico, puesto que el menor que realiza esta actividad debe valerse por conceptos y conocimientos de diversas áreas. El papel que juega la lectura y la escritura en los niños tiene un impacto crítico en su formación personal y académica (Byrnes y Wasik, 2019).

Por su parte, Pascual (2020) aludiendo a la teoría del Esquema de Barlett, señaló que es necesario fabricar la lectura utilizando los esquemas mentales que ya tienen los estudiantes, reforzando lo expuesto por Gil (2019) quien manifestaba que la lectoescritura debe valerse de otras ciencias y diversas áreas. Por otro lado, la teoría del desarrollo lectoescritor, presenta un modelo importante y vital para la educación en general, puesto que basan su estudio en la evolución y maduración del menor para poder conocer qué aptitudes y habilidades pueden ser desarrolladas con mayor eficacia y sin mayor problema por los estudiantes, lo cual puede servir para mejorar el nivel de lectoescritura que presentan los menores, sujetos de estudio.

También se destaca lo planteado por Bandura, en su teoría del aprendizaje social, la cual resalta el gran impacto que posee el ambiente en las actividades desarrolladas para un propósito educativo, y se plantea la significancia que tienen las experiencias anteriores al aprendizaje como componentes especiales y fundamentales para lograr el desarrollo pleno del estudiante. Por lo que, los resultados negativos de los estudiantes de 5 años que han sido evaluados en esta investigación, siguiendo el lineamiento de Bandura, pueden tener causas y factores asociados al ambiente en el que se están desarrollando.

Relacionado a esta teoría, se encuentra la investigación de Wozidlo y Kunkel (2017) quien explica que los individuos aprenden comportamientos mediante la observación de su entorno extorno y esto le ayuda, sobre todo en la etapa infantil, a obtener un marco útil para el desarrollo de su comunicación dentro de su familia y sus allegados, concluyendo la gran importancia que posee la observación en el desarrollo cognitivo del menor (Stafford, 2018).

Respecto al objetivo específico 3: Comprobar la relación entre la psicomotricidad y el aprendizaje de la Lecto-escritura en los estudiantes de 5 años de edad de la IE Kinder Club Montessori de Chiclayo, se encontró que existe relación muy significativa de grado positivo (correlación de 0.632, con una significancia de 0.009) en base a los casos evaluados, los resultados obtenidos en la investigación son importantes, lo cual coincide con los resultados obtenidos por Parra (2019), quien evidenció en sus resultados la existencia de una relación directamente proporcional y muy alta entre la psicomotricidad y la lectoescritura, de acuerdo a la correlación de Pearson.

En este sentido, Fatama (2019) también obtuvo como resultado que, mediante el uso de técnicas grafomotoras es posible potenciar el desarrollo de la lectoescritura en escolares de 5 años de un colegio de Túcume, esto en base a las teorías de Cormellas, Perpinya y Ferreira, quienes afirman que el uso de estas herramientas mejora de forma considerable las habilidades de los menores.

Los resultados obtenidos coinciden con los obtenidos por Arauzo y Gomez (2020), quienes en su investigación demostraron que las técnicas psicomotrices estructuradas en una secuencia de sesiones pueden mejorar y ayudar a desarrollar de modo positivo la psicomotricidad de los niños que fueron evaluados. Además, Pajares (2018) también demostró que aplicar a los niños un programa orientado a desarrollar técnicas gráficas y actividades plásticas en el desarrollo de motricidad fina en estudiantes de 4 años en Olmos, representa un avance significativo en su motricidad y demás habilidades académicas; mismos resultados que presenta esta investigación.

Demostrada la relación existente entre la psicomotricidad y la lectoescritura en la muestra de estudio de esta investigación, es importante mencionar que estos resultados concuerdan con los obtenidos por Arrese (2019), quien concluye que hay correlación entre las variables de estudio, en base las bases teóricas de Jean Piaget y la teoría de motricidad de Henry Wallon, las cuales han jugado un papel importante en la valoración del desarrollo humano y el aprendizaje (Mourthé et al., 2018). Asimismo, Sanchez (2020) comparte los mismos resultados, después de demostrar en su investigación que, la psicomotricidad se correlaciona

preponderantemente con las habilidades y conocimientos matemáticos de los estudiantes de 5 años de un colegio de José Leonardo Ortiz, evidencia la fuerte relación ente estas dos variables.

Los resultados obtenidos para este objetivo tienen especial significancia puesto que, concuerdan con los resultantes en Murrehy et al. (2017), quien encontró que existe relación entre la capacidad psicomotora y el rendimiento en la lectura y escritura, teniendo que estos hallazgos indican el efecto significativo que posee la capacidad psicomotora en los resultados del aprendizaje y, por consecuencia, la necesidad de la evaluación y observación considerando las dificultades de aprendizaje y las limitaciones de los aspectos motores.

De lo expuesto, podemos afirmar que, tanto en esta investigación, como en otras más presentadas, se demostró la relación significativa y positiva que existe entre las variables de estudio: lectoescritura y psicomotricidad. De lo cual se puede inferir la necesidad de proponer y desarrollar actividades académicas y físicas que involucren la participación de ambas capacidades para un mejor rendimiento del estudiante, potenciando sus capacidades y aptitudes académicas en pro de su desarrollo.

VI. CONCLUSIONES

1. Se concluye que, existe mayor predominancia de niños evaluados, estudiantes de la IE. Kinder Club Montessori de la ciudad de Chiclayo, que se encuentran en un nivel inferior de psicomotricidad, representando el 56.25% del total, evidenciando un panorama preocupante respecto al desarrollo psicomotriz del estudiante. Observando que, menos del 50% de los estudiantes se encuentran entre un nivel normal y superior, es necesario mejorar los resultados mediante el uso de actividades que involucren la participación de las diferentes dimensiones de la psicomotricidad.
2. Se concluye que, del total de los estudiantes evaluados de la institución educativa, el 93.75% de los mismos se encuentran en un nivel inferior respecto al aprendizaje de la lectoescritura, constituyendo un grave problema para la vida del niño y una preocupación para los padres y los maestros, ya que en la etapa infantil es cuando el desarrollo y potenciación de estas habilidades y aptitudes configuran un impacto crítico en el desarrollo personal y académico de los menores. El aprendizaje de la lectoescritura es indispensable para que el individuo alcance la maduración de diversas aptitudes y habilidades como la observación, comunicación y resolución de conflictos.
3. Se concluye que, existe relación significativa positiva alta entre las variables psicomotricidad y lectoescritura, en los estudiantes de 5 años de la IE Kinder Club Montessori de Chiclayo, demostrando que, si los menores presentan un nivel inferior o bajo respecto a sus habilidades psicomotrices, tendrán también un nivel inferior o bajo en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura, por lo mismo, si los estudiantes desarrollan y potencian sus habilidades psicomotrices, desarrollarán de forma positiva también sus habilidades en la lectura y escritura.

VII. RECOMENDACIONES

1. A la dirección de la IE. Kinder Club Montessori, se recomienda tener en cuenta los resultados brindados en la presente investigación y formular un plan de intervención en el que se tome en consideración el desarrollo psíquico y motriz, mediante la utilización de actividades lúdicas que fomenten el desarrollo de las diferentes dimensiones psicomotrices de los niños de 5 años, las cuales deberán ser desarrolladas por los maestros en pro de la mejora de los estudiantes.
2. Se sugiere que, se planteen estrategias didácticas que contengan una secuencia de tareas y actividades educativas, orientadas a mejorar las habilidades de lectura y escritura de los menores, para potenciar las capacidades lectoras y enriquecer su vocabulario. Se debe procurar que los estímulos positivos estén presentes tanto en la escuela como en la casa, para obtener mejores resultados en cuanto al desarrollo personal y académico del menor.
3. A los docentes se sugiere poder establecer herramientas para desarrollar la lectoescritura, teniendo en cuenta las competencias psicomotrices del niño, las cuales deberán ser incluidas en las sesiones de aprendizaje, con la finalidad de propiciar el adecuado desarrollo del área psíquica, motriz, lectora y grafotécnica del menor.

REFERENCIAS

- Alberca, Y. (2018). Influencia de los juegos psicomotrices en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de 5 años de la I.E.I N° 204 “Genara Lituma Portocarrero” de la provincia de Huancabamba - Piura 2017. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/2091>
- Ancajima, R. (2019). *Programa de psicomotricidad mejora el aprendizaje de nociones matemáticas en niños de 5 años del colegio El Triunfo, Tumbes-2018*.
- Arrese, H. (2019). *La psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de cinco años de educación inicial*.
- Aurazo, R., & Gomez, G. (2020). *Programa de técnicas gráfico plásticas para desarrollar la coordinación óculo manual en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 235 “Doris Day Fernández Fernández” de la ciudad de Lambayeque*.
<http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8069>
- Baños, D., & Barragán, H. (2021). *La psicomotricidad gruesa en el desarrollo intelectual en los niños de inicial 2 de la escuela de Educación Básica Corina Parral de Velasco Ibarra del barrio tangara del cantón San Miguel provincia de Bolívar en el año 2020 – 2021*.
<https://dspace.ueb.edu.ec/handle/123456789/3757>
- Barzillai, M., Thomson, J. M., & Mangen, and A. (2017). The influence of e-books on language and literacy development. *Education and New Technologies*, 33–47. <https://doi.org/10.4324/9781315644851-3>
- Berruezo, P. (2020). El contenido de la psicomotricidad. In P. Bottini (Ed.), *Psicomotricidad: prácticas y conceptos* (pp. 43–99). Miño y Dávila.
- Boato, E., Parras, A., Nascimento, E., Massoli, G., Rodrigues, G. L., & Correia, M. (2020). The physical education and the Infantile Systemic Hyalinosis: A case report | Elsevier Enhanced Reader. *Heliyon*, 6.
<https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S240584402031255X?token=B81E7>

F8131AD2FC9711D411803C595321509F0E19223F5C97A91549AE98DC11
A2B7D5D60F25CF05D4E16C0C7522096EF&originRegion=us-east-
1&originCreation=20211226153712

Byrnes, J., & Wasik, B. (2019). *Language and Literacy Development, Second Edition: What Educators Need to Know - James P. Byrnes, Barbara A. Wasik - Google Libros* (2nd ed.). The Guilford Press. <https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=4GehDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=literacy+development+in+children&ots=-EUmjtEijN&sig=DZI9XwQcp2sKEFO6qPXoksUdq50#v=onepage&q=literacy%20development%20in%20children&f=false>

Calle, J. L., Torres, A. F., & Valencia, D. F. (2020). *Procesos de lectura y de escritura en el grado tercero en el Modelo Escuela Nueva*. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8314/Procesos%20de%20lectura%20y%20escritura.pdf?sequence=1>

Canto, M. (2020). La psicomotricidad y el desarrollo de la motora fina en el aprestamiento del area de comunicación en los niños de 4 años de la I.E.P. Santa Ines - Huaral. *Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/4195>

Carino, N. L. (2018). *J. Piaget y L. Vygotsky: Análisis de teorías y sus implicancias en el campo pedagógico*. https://ri.unlu.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/rediunlu/523/Carino_Noelia_L%C3%ADa_TFG.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Chafloque, J. (2019). *La psicomotricidad y los niveles de adquisición a la escritura en niños de cinco años de la Región Callao, 2019*.

Cortés, M., & Iglesias, M. (2016). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*.

Cotom, L. (2021). *Psicomotricidad y su relación en el proceso de lectoescritura*.

Cresswell, J. (2016). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications. (4th ed.).

http://www.drbramedkarcollege.ac.in/sites/default/files/Research-Design_Qualitative-Quantitative-and-Mixed-Methods-Approaches.pdf

Dostal, H. M., Scott, J. A., Weir, J., Kang, K. Y., Amadi-Ihebuzor, C., & Bernard, T. A. (2021). Literacy Development at Camp: Leveraging Language Models. *The Reading Teacher*, 74(5), 539–547. <https://doi.org/10.1002/TRTR.1972>

Fatama, M. (2019). *Programa de técnicas grafomotoras en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de 5 años, I.E.I.P N° 10227. caserío San Bernardino Túcume-Lambayeque, 2018.*
<http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7815>

Gil, J. M. (2019). Lectoescrita como sistema neurocognitivo. *Educación y Educadores*, 22(3).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7404313&info=resumen&idioma=SPA>

Gonzáles, F., & Valenzuela, R. (2018). *La psicomotricidad, un aporte para el desarrollo de la lecto escritura.*

Gonzáles, J., Cervantes, N., Domínguez, S., & Enríquez, L. (2021). Psychomotor intervention in a student with dysgraphia: case study. *Revista Iberoamericana de Ciencias de La Actividad Física y El Deporte*, 10(1), 49–58.
<https://doi.org/10.24310/RICCAFD.2021.V10I1.11197>

Gonzáles, M. (2020). Skills for developing literacy in elemental school children. *Revista Estudios En Educación*, 3(4), 45–68.
<http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83>

González, C. (2021). *Work of the psychomotricity and multiple intelligences.*
<https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/22344>

González, F., & Valenzuela, C. (2018). *La psicomotricidad, un aporte para el desarrollo de la lecto escritura.*

Herrera, J. (2019). *Diseño de un programa de estimulación motriz para desarrollar la coordinación motora gruesa en niños de 2 años de la I.E.P Iberoamericana.*

- Chiclayo, 2017 [Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].
<http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/9055>
- Hu, B. Y., Huang, P., Wang, S., & Curby, T. (2021). Teachers' beliefs about children and children's literacy development: The mediating role of responsive teaching: *Https://Doi.Org/10.1177/14687984211037004*.
<https://doi.org/10.1177/14687984211037004>
- Jara, S. (2020). *Programa de actividades lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños de 3 años*.
- Kenner, B. B., Terry, N. P., Friehling, A. H., & Namy, L. L. (2017). Phonemic awareness development in 2.5- and 3.5-year-old children: an examination of emergent, receptive, knowledge and skills. *Reading and Writing, 30*(7), 1575–1594. <https://doi.org/10.1007/S11145-017-9738-0>
- Lalama, A. del R., & Calle, M. (2019). Psychomotricity: building learnings through the movement. *SATHIRI, 14*(2), 210–217.
<https://doi.org/10.32645/13906925.899>
- Lavalle, J. (2020). La psicomotricidad y la lectoescritura de los alumnos de 2do grado de primaria de la institución educativa 20325 de la provincia de Huaura en el año 2018 [Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. In *Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*.
<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3846>
- Lupaca, E. (2019). Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 217 del distrito de Pilcuyo, provincia el Collao, región Puno, año 2019. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/16891>
- Maureen, I. Y., van der Meij, H., & de Jong, T. (2020). Enhancing Storytelling Activities to Support Early (Digital) Literacy Development in Early Childhood Education. *International Journal of Early Childhood, 52*(1), 55–76.
<https://doi.org/10.1007/S13158-020-00263-7>

- Morante, V. (2021). *Educación virtual y lectoescritura, en estudiantes de la Institución Educativa N° 10052, Reque-Lambayeque.*
- Mourthé, C., Vernaschi, V., & Queiroz, R. (2018). Integrating emotions and rationalities for the development of competence in active learning methodologies. *COMUNICAÇÃO SAÚDE EDUCAÇÃO*, 22(65), 577–588. <https://doi.org/10.1590/1807-57622016.0846>
- Muñoz, K. (2020). *La estimulación del área psicomotriz en el aprendizaje de la lecto escritura para niños de 5 años* [Guayaquil: ULVR, 2020.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3937>
- Murrihy, C., Bailey, M., & Roodenburg, J. (2017). Psychomotor Ability and Short-term Memory, and Reading and Mathematics Achievement in Children. *Archives of Clinical Neuropsychology*, 32(5), 618–630. <https://doi.org/10.1093/ARCLIN/ACX033>
- Okan, O. (2019). The importance of early childhood in addressing equity and health literacy development in the life-course. *Public Health Panorama*, 5, 123–329.
- Pajares, L. (2018). Programa de técnicas gráfico plásticas en el desarrollo de motricidad fina en niños de 4 años de la institución educativa inicial N° 130 Insculás del distrito de Olmos, provincia y región Lambayeque, año 2017. *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/6033>
- Parra, S. (2019). *La psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de una Unidad Educativa de Guayaquil 2019.*
- Pascual, S. (2020). *El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil.*
- Peralta, H. A. y Resurrección, A. Z. (2021). *La psicomotricidad fina y la iniciación de la escritura en los estudiantes de 1° grado de Educación primaria.* <https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/handle/20.500.11955/777>
- Pires de Souza, C. C., Pires de Souza, J. C., Noleto, G., Pires de Souza, V., Siufi, V., & Makimoto, B. (2021). Meaningful English Teaching in Light of Piaget,

- Vygotski, Wallon and Ausubel. *Creative Education*, 12, 212–219. https://www.scirp.org/pdf/ce_2021012516520600.pdf
- Plasencia, M. (2019). *Taller de psicomotricidad fina para el desarrollo de la grafomotricidad en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa N° 1733, Trujillo, 2018.*
- Quevedo, K. (2018). *Nivel de madurez para la lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Particular Juan XXIII de Lambayeque, 2018.* <http://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/2162>
- Raising Children. (2020). Literacy development in children. *Raising Children Network.* <https://raisingchildren.net.au/preschoolers/play-learning/literacy-reading-stories/developing-literacy>
- Salazar, R. (2021). *Programa de actividades lúdicas, basado, en la teoría Psicogenética de Piaget, para mejorar el comportamiento conductual y académico, de los alumnos del primer grado de educación primaria de la institución educativa N° 10004, urbanización, Campodónico, distrito y provincia de Chiclayo, región Lambayeque, Perú-2018.* <http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/9486>
- Sanchez, S. (2020). *Psicomotricidad gruesa y el pensamiento matemático en niños de 5 años del nivel inicial N° 001 de José Leonardo Ortiz.*
- Soriano, E. (2020). *La psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en los niños de 4 años de un CEI de Guayaquil-2020.*
- Stafford, L. (2018). Social Exchange Theory. *Engaging Theories in Family Communication*, 279–289. <https://doi.org/10.4324/9781315204321-25/SOCIAL-EXCHANGE-THEORY-LAURA-STAFFORD>
- Valderrama, S. (2016). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica* (2nd ed.).
- Woszidlo, A., & Kunkel, A. (2017). Social Learning Theory: An Emphasis on Modeling in Parent-Child Relationships. *Engaging Theories in Family Communication*, 290–299. <https://doi.org/10.4324/9781315204321-26>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
V. I. La psicomotricidad	Es un programa de envergadura global de la persona, y puede ser concebida referente a la función que cumple en el hombre, que lo ayuda a acoplarse de forma adecuada y armoniosa con el medio en el que este se desarrolla, gracias a la unión del psiquismo y la motricidad.	La psicomotricidad se centra en el dominio y precisión de los movimientos realizados que se miden mediante el esquema corporal, estructuración espacial, equilibrio, lateralidad, ritmo, motricidad gruesa y motricidad fina.	Esquema corporal	Ordinal
			Lateralidad	
			Equilibrio	
			Espacio	
			Ritmo	
			Motricidad gruesa	
			Motricidad fina	

<p>V. D.</p> <p>La</p> <p>lectoescritura</p>	<p>Es un proceso lingüístico, que incluye la lectura y escritura, en el que el que el estudiante hace uso de las manos y movimientos orofaciales donde podemos encontrar distintas habilidades que convergen en este proceso (González, 2020).</p>	<p>Es el aprendizaje y dominio de las habilidades de lectura y escritura, la madurez de ambas determina el nivel de lectoescritura.</p>	Habilidades de pensamiento	Ordinal
			Habilidades lingüísticas	
			Habilidades informacionales	

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos

TEST ABC de Lorenzo Filho Sobre MADUREZ PARA LA LECTURA

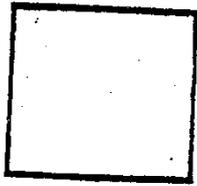
INDICACIONES PARA LA APLICACIÓN

1. Ser muy claro en la explicación de lo que procede hacer. Al tratarse de niños pequeños, hay que resaltar los ejemplos y modelos, pero en ningún caso se debe hacer ni ayudar a hacer los ejercicios. Sería engañarse en los resultados.
2. No hay que sobrepasar el tiempo que se concede a cada ejercicio. Si el niño vacila o no lo hace, cortar y pasar el siguiente para que el niño no se detenga si está ya ambientado. No hay inconveniente en hacer separados los ejercicios, es decir en tiempos diferentes si el niño no resiste todo de seguido.
3. Corregirlo con mucha objetividad, señalando los puntos que se merecen en cada una de las ocho pruebas. Seguir rigurosamente las normas de corrección.
4. Las figuras que se deben mirar o reproducir han de ser presentadas o trazadas según las normas que se señalan. Con toda precisión.
5. Es bueno repetir el test al cabo de unos días para contrastar los resultados y evitar las incidencias del momento.

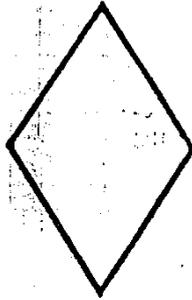
Test 1. DIBUJO DE FIGURAS

1 minuto por figura

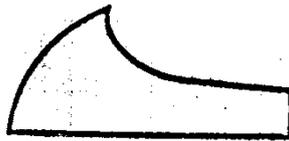
Toma este lápiz. Haz en este papel una figura igual a la que yo te señalo / Señalar la figura mientras el niño la va dibujando. Se tapan las otras para que la atención no se le disperse.



Doblar por la línea de puntos



Doblar por la línea de puntos



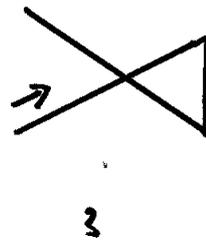
REPRODUCCIÓN DE DISEÑOS

Insinuados con el dedo en el aire

Sin tiempo prefijado. Lo que necesita el niño

Toma este lápiz y dibuja en este papel las figuras que yo te trazo en el aire.

Hacer las figuras dos o tres veces con el dedo en el aire, poniéndose en dirección a la cara del niño, no frente a ella. Hacer las tres siluetas en la dirección que marca la flecha del gráfico que acompaña el gráfico. El dibujo no se le enseña al niño. Niño



2. EVOCACIÓN DE UN RELATO

Sin tiempo prefijado

Te gustan los cuentos. Yo te voy contar uno bonito. Después me lo vas a repetir tú a mí. No repetir el relato. Sólo se narra una vez.

MAMA COMPRÓ UNA LINDA MUÑECA. ERA UNA LINDA MUÑECA DE LOZA. LA MUÑECA TENIA LOS OJOS AZULES Y EL VESTIDO AMARILLO. PERO EL DÍA MISMO EN QUE LA COMPRO LA MUÑECA, SE CAYÓ AL SUELO Y SE ROMPIÓ. MARÍA LLORÓ MUCHO.

Al relatar el niño el cuento, anotar las respuestas. Animar a seguir con ayudas neutras: **QUE MAS... SIGUE...DI MAS COSAS.**

3. CORTAR UN DISEÑO

Se le da un minuto por cada diseño

Vas a cortar este dibujo con estas tijeras, pasando las tijeras por medio de la rayita que te va señalando la dirección. Se inicia por el examinador el corte por la primera rayita.

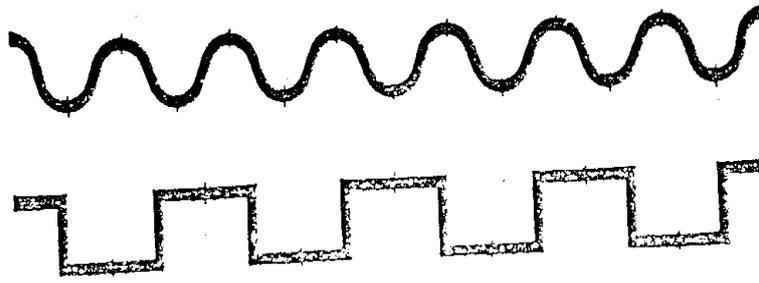
Sólo se corta un poco. En la segunda rayita ya no se le inicia.

Se inicia al minuto la segunda rayita, aunque el niño no haya terminado.

Y en el transcurso del ejercicio se le anima: *vas bien, no te pares, no tengas prisa.*

Siempre tienen que cortar por la rayita.

Si el niño no entiende a la primera repetir la explicación. No hacerlo más de una vez, volviendo a iniciar el corte y dejando que el niño lo trabaje por su cuenta.



1.0446

4. MEMORIA FIGURATIVA

Medio minuto

Te voy a enseñar unas cosas muy bonitas que tengo en este papel que tengo en la mano (Las figuras están ocultas). Las vas a mirar detenidamente. Después las voy a esconder y tú me vas a decir lo que has visto. Por eso te tienes que fijar bien para decirlas todas las cosas que vas a ver.

Se da la vuelta al papel y se mantiene ante la vista del niño durante medio minuto exacto. Retirado ya de su vista al medio minuto se le dice que diga lo que ha visto... cuando se para, se le dice: qué más, recuerda, que más había, algo más....

Las figuras son estas;



5. EVOCACIÓN DE PALABRAS

(sin tiempo prefijado)

Te voy a decir ahora unas palabras. Cuando yo termine de decirlas, tú me las vas a repetir. Así que atento a estas palabras

/ Se debe emplear un voz neutra y uniforme, no resaltando ninguna por tono o intensidad)

ÁRBOL / SILLA / PIEDRA / FLOR / CASA / MESA / CARTERA

Al repetir las el niño, se le puede ayudar con frases neutras

Qué más..., recuerda más, dime alguna más....

6. REPETICIÓN DE PALABRAS.

Sin tiempo prefijado

Te voy a decir ahora unas palabras algo largas y tú me las vas repitiendo a medida que yo termino de pronunciarlas. Por ejemplo CABALLERO... Repite... caballero

(Decir las palabras con voz neutra, si resaltar ninguna palabra)

**CONTRATIEMPO INCOMPRENDIDO NABUCODONOSOR
PINTARRAJEADO SARDANÁPALO CONSTANTINOPLA
INGREDIENTE COSMOPOLITISMO FAMILIARIDADES TRANSIBERIANO**

7. EJERCICIO DE PUNTEADO

Duración, medio minuto

Vas a hacer ahora unos puntitos en cada uno de estos cuadraditos que hay en este cuadro grande. Tienes que hacer muchos, todos los que puedas

Mira como lo hago yo (El examinador hace tres puntitos en cuadros diferentes)

Quando el niño haga rayas o cruces, se le dice: No hagas así, hay que hacer sólo puntitos como los que yo he hecho.

FICHA TÉCNICA

1. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Test ABC para evaluar el nivel de aprendizaje de la lectoescritura de los niños de 5 años de la Institución de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021.

2. AUTOR:

Lourenzo Filho.

3. OBJETIVO:

Medir el nivel de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de 5 años.

4. USUARIOS:

Alumnos de 5 años de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021.

5. PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN:

El instrumento será aplicado a los niños y niñas de 5 años del aula verde de la Institución Educativa Inicial N° 1579 “Corazón del Niño Jesús” Distrito El Porvenir, Provincia de Trujillo en el presente año lectivo.

Servirá para la recolección de datos en la aplicación del pre - test y post – test y se registrará el nivel de aprendizaje de la lectoescritura, en las dimensiones de psíquico y motriz de los niños de 5 años.

6. FUNDAMENTO:

Se basa en la teoría de Lourenzo Filho, que sirve para diagnosticar a los niños que acuden a la escuela primaria, un conjunto de capacidades necesarias para el aprendizaje de la lectura y escritura.

Quien manifiesta que antes de aprender a leer y escribir con relativo éxito, los niños necesitan cierto nivel de madurez general (hábitos generales del lenguaje, pronunciación, memoria auditiva, memoria visual, atención y resistencia a la fatiga).

Asimismo, es importante diagnosticar las deficiencias que presentaran los niños, puesto que ella puede ser la causa de un retardo difícil de superar más adelante.

7. SIGNIFICANCIA:

Evalúa las capacidades para el aprendizaje de la lectoescritura.

8.- ESCALA

8.1. ESCALA GENERAL:

LITERAL	NUMÉRICA
Superior	13 a más
Normal	7 – 12
Inferior	0 – 6

8.2. ESCALA ESPECÍFICA

NIVEL	DIMENSIONES	
	PSÍQUICA	MOTRIZ
Superior	7 a más	7 a más
Normal	4 – 6	4 – 6
Inferior	0 – 3	0 – 3

9.- VALIDACION DE CONTENIDO

El presente test ABC ha sido validado y aplicado anteriormente por expertos y han sido utilizados para este trabajo de investigación y que a su vez también ha sido validado por profesionales.

Validación: Este instrumento ha sido validado mediante juicio de cinco expertos. Quienes después de un trabajo minucioso opinaron que el instrumento es válido para su aplicación. Se aplicó la prueba de AIKEN, arrojando un valor de 1, lo que indica que el instrumento es válido.

10.- CONFIABILIDAD:

Se determinó a través de la prueba de estadístico de coeficiente de Alpha de Cronbach. Para ello se aplicó una prueba piloto a un grupo de 10 niños de 5 años, no pertenecientes a la muestra. El valor de la prueba de coeficiente de Alfa de Cronbach es 0.998 lo que indica que el instrumento es altamente confiable.

Anexo 3: Autorización de aplicación de instrumento



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de
Independencia”

Chiclayo, 12 de Octubre del 2021

SEÑOR: Perla Dalu Vílchez Fernández Chiclayo

ASUNTO: Solicita autorización para realizar investigación

REFERENCIA: Solicitud de la interesada de fecha: 10 de Octubre del 2021.

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grado Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: Arbulu Peralta Claudia Vanessa
- 2) Programa de estudios : Posgrado
- 3) Mención : Maestría en Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios III
- 5) Título de la investigación : Psicomotricidad y el aprendizaje de la

Lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021

6) Asesor : Dr. Jamer Nórvil Mírez Toro (ORCID: N.º 0000-0001-7746-6560)

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
JEFE DE UNIDAD DE POSGRADO
CHICLAYO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.S.
Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón
JEFA de Unidad de Posgrado Chiclayo

Dra. Mercedes Alejandrina
Collazos Alarcón JEFA
EPG-UCV-CH

arp (CI).

Anexo 4: Carta de aprobación de la institución



“AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA”

Lambayeque 20 de octubre del 2021

Oficio No43/D/JMI/L/2021
Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón
DIRECTORA EPG-UCV-CH

ASUNTO: ACEPTACIÓN PARA REALIZAR PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

De mi Consideración:

Es grato dirigirme a usted para saludarla y expresarle que la Dirección de I.E.E. “Kinder Club Montessori” **ACEPTAMOS**, que el estudiante Claudia Vanessa Arbulú Peralta del III ciclo del programa de estudios Posgrado- mención Maestría en Psicología Educativa realice la Aplicación del Proyecto de tesis cuyo título es “Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021”

Sin otro particular
Atentamente,

MONTESSORI
educación para la vida!



PERLA D. VILCHEZ F.
PROFESORA
KINDER CLUB MONTESSORI

Anexo 5: Consentimiento informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sección I: Información básica

Usted ha sido invitado a participar en la investigación cuyo título es:

Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021

Autor	: Arbulu Peralta Claudia Vanessa
Tipo de Investigación	: Cualitativa
Fuente de financiamiento	: Recursos propios
Propósito	: Realizar una investigación con la finalidad de presentar a la Universidad César Vallejo – Filial Chiclayo para obtener el Grado Académico de Magister en Psicología Educativa
Selección	: Ha sido seleccionado (a) por pertenecer a la sección de la Institución Educativa Kinder Club Montessori por lo tanto, su niño (a) será parte de este grupo de investigación. Ha sido seleccionado (a) en forma aleatoria.
Participación	: Participando en la parte experimental de la investigación desarrollando test, cuestionarios, en entrevistas (según el tipo de investigación)
Riesgos probables	: Ninguno
Beneficios	: Aprendizaje al participar en talleres, conocimiento de documentos diversos relacionados con el tema de investigación.
Confidencialidad	: Los datos que alcance a nivel de desarrollo de instrumentos de investigación serán reservados y utilizados exclusivamente para la investigación.
Retiro	: Tiene el derecho de retirarse en cualquier momento de estar a con su participación.
Aportes	: Su participación en la investigación no exige aportes económicos.
Ética en la investigación	: Durante su participación se aplicará el Código de Ética de la UCV relacionado con la investigación
Comunicación-contactos	: Teléfono Fijo: Móvil: 982 983 904 Correo electrónico: Cecilia 8230@hotmail.com

Sección II: Acta

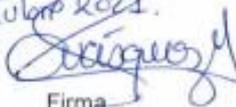
Se me ha invitado a participar. He leído y escuchado la información relacionada con mi participación en la investigación, entiendo las declaraciones correspondientes y la necesidad de dejar constancia de mi consentimiento; para lo cual firmo libre y voluntariamente, señalando mi dirección y N° Teléfono-móvil, recibiendo una copia del presente documento, ya firmado.

Yo, María Cecilia Vasquez Herra, con DNI N°: 43393548, mayor de 48 años, domiciliado en: Av. Los Yucas 191 Dpto. 503 distrito: La Victoria consiento en participar en la investigación titulada:

"Psicomotricidad y el aprendizaje de la Lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Kinder Club Montessori Chiclayo, 2021"

He sido informado (a) de los objetivos de la investigación, además con información clara y precisa de la investigación, modalidad de participación, riesgos y beneficios, voluntariedad, derecho a conocer los resultados, derecho a retirarse de la investigación en cualquier momento, confidencialidad, participación enmarcada en el código de ética de la investigación.

Lugar y fecha: La Victoria 30 de octubre 2021.


Firma



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MIREZ TORO JAMER NORVIL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Psicomotricidad y aprendizaje de la Lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Kínder Club Montessori Chiclayo", cuyo autor es ARBULU PERALTA CLAUDIA VANESSA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 18 de Enero del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MIREZ TORO JAMER NORVIL DNI: 27416178 ORCID 0000-0001-7746-6560	Firmado digitalmente por: MTOROJ el 18-01-2022 15:24:05

Código documento Trilce: TRI - 0279268