



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

**“Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al
virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico
Arequipa, 2021”**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en Docencia Universitaria

AUTOR:

Leon del Carpio, Gary Alexander (ORCID: 0000-0002-8595-8271)

ASESOR:

Dr. Colquepisco Paucar, Nilo Teodorico (ORCID: 0000-0002-2984-6603)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2021

Dedicatoria

Mi tesis la dedico con mucho cariño para mi esposa Noelia Manrique Sosa, agradecer por creer en mi capacidad y aunque pasamos por momentos difíciles, siempre has estado brindándome su comprensión y cariño.

A mis amadas hijas Alexandra y Emily por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

Agradecimiento

Debo agradecer de manera especial y sincera al Doctor Nilo Colquepisco Paucar, por la realización de esta tesis bajo su dirección. Su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de esta tesis, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de esta tesis. Muchas gracias, Profesor, y espero verla algún día.

A los docentes que formaron parte importante en la realización de la investigación.

Índice de contenidos

Dedicatoria	2
Agradecimiento.....	3
Índice de contenidos.....	4
Índice de tablas	5
Abstract	7
I. INTRODUCCIÓN.....	Error! Bookmark not defined.
II. MARCO TEÓRICO	Error! Bookmark not defined.
III. METODOLOGÍA	Error! Bookmark not defined.
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	Error! Bookmark not defined.
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	Error! Bookmark not defined.
not defined.	
3.3. Escenario de estudios	Error! Bookmark not defined.
3.4. Participantes.....	Error! Bookmark not defined.
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	Error! Bookmark not defined.
defined.	
3.6. Procedimiento.....	Error! Bookmark not defined.
3.7. Rigor científico.....	Error! Bookmark not defined.
3.8. Método de análisis de datos.....	Error! Bookmark not defined.
3.9. Aspectos éticos	Error! Bookmark not defined.
IV. RESULTADOS	31
V. DISCUSIÓN.....	49
VI. CONCLUSIONES	51
VII. RECOMENDACIONES.....	Error! Bookmark not defined.
REFERENCIAS	Error! Bookmark not defined.
ANEXOS	

Índice de tablas

TABLA 1: Opinión respecto a la tecnología en la educación.....	27
Tabla 2: Experiencias vividas.....	28
Tabla 3: Uso de las nuevas tecnologías.....	29
Tabla 4: Uso del internet.....	30
Tabla 5: Software en el proceso de aprendizaje.....	32
Tabla 6: Retos del docente.....	33
Tabla 7: Aprendizaje en línea.....	34
Tabla 8: Problema ante las clases virtuales.....	35
Tabla 9: Apoyo docente.....	37
Tabla 10: Mejoras educativas clases virtuales.....	38
Tabla 11: aporte de herramienta virtual.....	39
Tabla 12: Utilización de la TIC.....	40

Resumen

En la presente investigación se tuvo como objetivo general, explicar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa. Teniendo un tipo de investigación básica y un diseño basado en la fenomenología hermenéutica; para la recolección de la información se empleó el cuestionario de entrevista y guía de análisis de documento. Los cuales fueron validados por el juicio de tres expertos en la materia y aplicados a docentes del Instituto Superior Pedagógico. Los resultados revelan que casi todos los docentes se han visto angustiados con este cambio, indican que se les exige mucho en su carga laboral, los maestros reportan sentirse abrumados en medio de mensajes de WhatsApp y llamadas telefónicas incesantes, muchos de ellos reportan algún tipo de síntoma relacionado con el estrés, y ratifican también la importancia de la capacitación docente en el uso de las nuevas tecnologías.

Palabras clave: capacitación docente, experiencias vividas, teletrabajo, TIC.

Abstract

The general objective of this research was to explain the experiences lived in the change from face-to-face to virtual work of teachers of the Arequipa Higher Pedagogical Institute. Having a type of basic research and a design based on the narrative; The interview questionnaire and document analysis guide were used to collect the information. Which were validated by the judgment of three experts in the field and applied to teachers of the Higher Pedagogical Institute. The results reveal that 90% of specialists consider that many teachers have been distressed by this change, they indicate that a lot is demanded of them in their workload, teachers report feeling overwhelmed in the middle of WhatsApp messages and incessant phone calls, many of them they report some type of symptom related to stress, and also confirm the importance of teacher training in the use of new technologies.

Keywords: teacher training, lived experiences, telework, ICT.

I. INTRODUCCIÓN

La plana docente coincidió reconoció que el desarrollo de la educación en línea ha sido una de las principales respuestas en la sustitución de la modalidad presencial de educación, la cual es impracticable hoy en día por el aislamiento. Han calificado su despunte como una de las respuestas paliativas a la crisis actual, aunque de igual forma no han subestimado la eventualidad de que se vaya a transformar en uno de los mecanismos duraderos de provisión del servicio educativo.

Todo académico se preocupa además por los alumnos, en tanto sujetos de aprendizaje, pero, igualmente ciudadanos con el mismo derecho, de forma independiente de los sesgos en su posición social y económica. Le inquieta principalmente toda desigualdad en el acceso a los conocimientos, digitalmente suministrados, del alumnado que no va disponer de cada herramienta tecnológica para poder llevar a cabo toda clase virtual y de la fragilidad a nivel académico previa que les va impedir que las aprovechen. El dejar atrás a ese segmento y no contar con cada insumo necesario para poder retenerlo serán considerados como una fuente de malestar.

La problemática de género es transversal: “Las docentes de mediana edad, en particular, enfatizan su estrés cuando intentan compatibilizar sus responsabilidades laborales y privadas, principalmente cuando sus hijos permanecen en el hogar”. Toda dificultad en la articulación de tiempos para dedicar a cada tarea profesional y personal en los espacios domésticos, que expresan las personas, son mayores para estas.

En Latinoamérica y Centroamérica (A.L.C), este cambio de gran alcance en el sector de educación va a ofrecer una de las oportunidades de innovación para contribuir con el fortalecimiento de toda habilidad docente. Para esto, cada responsable de las políticas educativas deberá saber qué funcionó y qué no en este gran experimento de educación en línea. La pandemia de COVID-19 ha obligado a una transformación total el trabajo de la plana docente, posiblemente provocando un cambio más grande que en cualquiera de las demás profesiones.

De un día al otro, se pidieron a cada uno de los docentes a nivel mundial que abandonen la educación tradicional y que creen un entorno de aprendizaje en línea en su totalidad para cada estudiante.

En el Perú, los docentes indican que, junto a la ausencia de experiencia en la ejecución de actividades en línea, los docentes de igual forma se han topado con otra problemática: elevada carga laboral y estrés por toda tarea diaria realizada o conectividad continua que ha generado una compaginación más complicada con la vida familiar, por ejemplo. Algún problema provocado por un cambio de horarios 'literalmente' del aula a las pantallas y que, como ha indicado Fernando Trujillo, no es viable para un entorno social que de la noche a la mañana se les ha confinado en sus hogares.

El presente trabajo presenta como problema de investigación, ¿cuáles son las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en el año 2021? Así mismo contiene 3 problemas específicos. El primero es ¿Cómo mejorar las habilidades profesionales en el trabajo virtual en los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en el año 2021? el segundo, ¿Qué destrezas comunicacionales deben tener los docentes en la realización de sus dictados de clases en la nueva normalidad? finalmente, ¿cómo se realiza el aprendizaje en red por parte de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en el año 2021?

En este aspecto, se considera este estudio va a encontrar en primer lugar; una justificación teórica por que se efectuó una indagación meticulosa basada en la descripción de la problemática real, va a ser de gran importancia porque nos va a permitir observar que ha sucedido con los dictados de clases por parte de los docentes durante todo este tiempo de cuarentena, lo que servirá para adoptar nuevos mecanismos para su implementación de manera virtual. En. segundo lugar, se va a considerar la justificación metodológica diseñada con el instrumento de recolección de información(guía de entrevista) y aplicarlo con la

entrevista a los docentes del instituto superior pedagógico , información que permitirá conocer los problemas más relevantes que tuvieron al realizar sus clases de manera virtual por parte de los docentes, por lo que consideramos es uno de los conocimientos más fiables y verdaderos al mismo tiempo, pudiendo ser considerado a largo plazo como base de alguna posible nueva investigación en la materia. De igual forma, se piensa que es conveniente fijar como objetivo general de este estudio el explicar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en el año 2021. Así mismo lograr que se cumplan los objetivos específicos señalados a continuación: a) Conocer las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia. b) Identificar cuáles fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio. c) proponer cursos de capacitación para la plana docente, para manejar correctamente las TIC para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.

Hipótesis: el trabajo inicia sin hipótesis hasta la recolección de datos.

I. MARCO TEÓRICO

Basándose en todo antecedente de investigación vinculado con el tema propuesto y con el objetivo de dar explicación y esclarecimiento de la problemática objeto de estudio; es importante mencionar en el ámbito internacional, la investigación en su tesis Moreira (2018) en su investigación titulada “*De la enseñanza presencial a la docencia digital. Autobiografía de una historia de vida docente*” Planteó como objetivo general:

Realiza la descripción y análisis del proceso y evolución en los docentes , experimentados por el autor 20 años enfocado en la innovación de su práctica de enseñanza a nivel universitario, la metodología va apoyarse en cada planteamiento metodológico narrativo de las llamadas historias de vida y particularmente, en una de las técnicas de la investigación autobiográfica, llega a las siguientes conclusiones: reflexión teórica sobre la educación pedagógica digital, la manera en que va influir el contexto institucional y todo cambio cultural en el alumnado “Millennial”.(pág. 1)

Tenemos a García-Peñalvo y Corell(2020) en su investigación titulada. “*La CoVid-19: ¿enzima de la transformación digital de la docencia o reflejo de una crisis metodológica y competencial en la educación superior?*”. Planteo como objetivo general:

Llevar a cabo un procedimiento de transformación integral de las actividades docentes en dirección al modelo en línea, la metodología se apoya en un planteamiento reflexivo, llega a las siguientes conclusiones En este pensamiento el optimismo va llevar a pensar en los efectos positivos pandémicos a favor de la transformación digital integral, no solo de los docentes sino a nivel universitario, pero una visión más real va destacar una gran brecha a nivel de competencia, sobre todo digitalmente y metodológicamente. (pág. 83)

Nos dice, Parra(2020) en su investigación titulada “*Prácticas de docencia tradicional en ambientes de educación virtual*”. Planteó como objetivo general:

Analizar toda práctica de educación presencial en asignaturas matemáticas a distancia con la justificación de preservar todo alto estándar de calidad a nivel

académico, la metodología se apoya en una de las investigaciones cualitativas con enfoque fenomenológico a través de métodos de observación semi estructurada y entrevistas a fondo, llega a las siguientes conclusiones: Cada hallazgo demostró que la interposición de todo concepto pedagógico y curricular de educación presencial en modelos de educación online va llevar a alguna incoherencia y contrasentido que se van a relacionar con un criterio y técnica de los procedimientos para evaluar, organizar actividades de aprendizaje, metodologías y tipos de estudio, caracterización del contenido, maneras de interacción entre cada estudiante y postura de la plana docente en su rol formativo.(pág. 93)

Castrillón (2020). En su investigación titulada: *“Prácticas de docencia tradicional en ambientes de educación virtual”*. Planteo como objetivo general “analizar sobre prácticas de educación presencial que se llevan a cursos de matemáticas en modalidad virtual con la justificación de preservar altos estándares de calidad académica”. La metodología se apoyó en un estudio cualitativo con enfoque fenomenológico a través de técnicas de observación semiestructurada y entrevistas en profundidad. Conclusión: “Los hallazgos demostraron que la interposición de conceptos pedagógicos y curriculares de educación presencial, en un modelo de educación virtual lleva a incoherencias y contrasentidos relacionados con criterios y técnicas de los procesos de evaluación, organización de actividades de aprendizaje, métodos y formas de estudio, características de los contenidos, formas de interacción entre estudiantes y posturas de los docentes en sus roles formativos”.

Lema (2020). En su investigación titulada. *“Aprender a ser docente sin estar en las aulas: La covid-19 como amenaza al desarrollo profesional del futuro profesorado”*. Planteo como objetivo general: “Despertar una actitud reflexiva y crítica sobre qué hacen y cómo lo hacen, y por tanto, conformando su identidad docente, la metodología se apoya en una investigación narrativa, cómo las y los estudiantes universitarios han percibido el periodo de prácticas que realizaron por medio de una enseñanza virtual, como consecuencia de la actual crisis sanitaria, llega a las siguientes conclusiones las evidencias mostraron que el alumnado desarrolló sentimientos de inseguridad, melancolía e incertidumbre antes los nuevos procesos de aprendizaje”. “Por otro lado, al perder la presencialidad en las aulas y con ello la esencia de las prácticas, el potencial formativo del Prácticum y la identidad

profesional docente del estudiantado se han visto alteradas durante estos meses, consecuencias que podrían afectar a sus futuras prácticas profesionales”.

En el contexto nacional tenemos la publicación de “Lovón y Cisneros (2020)” en su investigación titulada *“Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por covid-19: El caso de la PUCP”*. Planteo como objetivo general:

Analizar toda repercusión en la salud mental del alumnado de la “Pontificia Universidad Católica del Perú” (P.U.C.P) en el marco de la cuarentena debido al COVID-19, esta metodología se ha apoyado en la recolección de percepciones de un conjunto muestral de setenta y cuatro alumnos de la facultad de “Estudios Generales Letras” basado en sus experiencias con las clases en línea en tiempo de pandemia. Esta muestra fue dividida en 2 agrupaciones: La primera agrupación, con un adecuado recurso tecnológico y la segunda agrupación, carente de tecnología de calidad. Se llegó a la siguiente conclusión. El resultado mostró que una de las principales consecuencias para la primera agrupación va ser el estrés causado por la sobrecarga a nivel académico, y en el segundo, aparte del estrés, la frustración y la deserción de la universidad.(pág. 1)

“Núñez, Gaviria-Serrano, Tobón, Guzmán-Calderón, y Herrera” (2019) en su estudio titulado *“La práctica docente mediada por TIC: una construcción de significados”*. Planteo como objetivo general observar una construcción de significados a través del tic, la metodología se apoya en un:

Estudios etnometodológicos de significado de prácticas docentes a través de las T.I.C en el campo de medicina y enfermería bajo muestreo intencional. Se emplearon entrevistas abiertas, observación de los participantes y equipos de discusión, se llegó a la conclusión de que: El resultado mostró la intención formativa considerando las T.I.C como uno de los complementos aceptados, poco familiarizados en la práctica docente; se va ver la mediación a nivel tecnológico como uno de los retos para la apropiación de un estilo docente.(pág. 1)

Núñez (2019). En su investigación titulada *“La práctica docente mediada por TIC: una construcción de significados”*. Planteo como objetivo general observar una construcción de significados a través del tic, la metodología se apoya en un estudio etnometodológico de significados de prácticas docentes, mediadas por T.I.Cs en el campo de medicina y el de enfermería bajo muestreo intencional. Se emplearon entrevistas abiertas, observación de los participantes y equipos de discusión, se llegó a la conclusión. Los resultados mostraron la intención formativa tomando como punto de partida las T.I.C como uno de los complementos aceptados, pero mu poco empleados en la práctica docente; se va ver la mediación tecnológica como uno de los retos para la apropiación de un estilo.

Domínguez (2020). En su investigación titulada *“Transformación e innovación educativa durante la crisis del COVID-19. Estilos y modelos de enseñanza y aprendizaje”*. Planteo como objetivo general, interpretar cada experiencia vivida por todo estudiante y docente en la implementación de la educación en línea en tiempos de pandemia, la metodología se apoya en el método fenomenológico-hermenéutico y se realizaron las entrevistas en profundidad. Conclusiones: Se destacó que la educación en línea es una de las nuevas experiencias pedagógicas para cada docente y estudiante; esta va implicar responsabilidad, compromiso e iniciativa; demanda a cada docente de más tiempo en la preparación del material académico; las videoconferencias van a permitir la interacción entre el estudiante y docente en tiempo real, de igual forma mediante esta va poder transmitirse estados anímicos y sentimentales; una de las principales dificultades fue tener internet o un equipo de computación adecuado; el reto es el diseño y ejecución de clases semipresenciales con cada condición adecuada, incluida la plana docente y alumnado con un nuevo perfil.

A nivel local, Villanueva, Calcina, Chipa, Fuentes, y Suxso (2020) en su tesis *“satisfacción del estudiante respecto a la educación virtual en tiempos de covid-19”* en el que tiene como objetivo general: “Identificación y determinación de todo aspecto relevante que influya en la satisfacción de cada estudiante universitario de la ciudad de Arequipa que hoy en día curse al menos una asignatura virtual a causa de la pandemia del COVID-19”(pág. 13).

Teorías relacionadas al tema: Muchos son los estudios que abordan sobre la educación en línea. Como lo expresa “(Cardona 2002)”, los campos con una mayor expectativa hacia la integración por redes se van a dar en la formación. Esto a causa del cambio entre la manera que van a interactúan los educandos y los educadores. Al referirnos a la enseñanza online va tenerse en cuenta que los conceptos han ido consolidándose con el paso del tiempo. Tal como lo señala “Cardona y Sánchez (2010)”, la definición del término “e-learning” (enseñanza virtual), se ha caracterizado de forma relevante respecto a su connotación entre el año dos mil y dos mil diez, cuando se define que es un proceso educativo o de enseñanza - aprendizaje, que va producirse a distancia a entre los docentes y los estudiantes, en el que los alumnos van a desarrollar toda competencia y destreza mediante el empleo de T.I.Cs y de la red con la ayuda de la comunicación multidireccional sincrónica, asincrónica y la ayuda del aprendizaje colaborativo.

Sobre educación virtual “Coll y Monereo (2008)”, hablaron del entorno sustentado parcial o totalmente en las T.I.C. respecto al estado del arte de cada modelo pedagógico de educación en línea en Colombia. Zambrano y Medina (2010), realizaron un diagnóstico, en el que concluyeron que toda institución educativa que invirtió en la implementación de tal ha buscado un cambio en la manera de brindar conocimientos. No obstante, otras entidades solo han llevado a cabo una copia del modelo presencial sin considerar los roles del alumnado al momento del aprender. Sin embargo, algunas han coincidido en el empleo de tecnologías web 2.0, webs educativas 2.0 y el hecho de requerir un programa para la sustentación de estos modelos.

“Bonilla, Morales y Buitrago (2014)”, en uno de sus artículos llamado “Modelo pedagógico para el aprendizaje en red basado en el constructivismo sociocultural para la revista de la Universidad de La Salle”, señalaron que el modelo constructivista es una de las nuevas alternativas para el sector de educación en un entorno virtual de aprendizaje, ya que por sus caracterización respecto al trabajo colaborativo, la relación de los individuos con el medio y el aprendizaje social va sustentar lo que en la parte práctica terminará aconteciendo en la educación en línea. Se va proceder a establecer su tratamiento teórico relacionado con el problema de la investigación.

“Onrubia (2005)”, planteó que, el aprendizaje en línea es uno de los procesos de construcción que va entenderse desde un postulado constructivista, ya que en tal, los alumnos, van a poner en práctica una cantidad de elementos como son, la capacidad cognitiva básica de ellos, su conocimiento específico del dominio, alguna estrategia de aprendizaje, la capacidad metacognitiva y de auto regulación de igual forma, de todo factor afectivo, motivación, meta, representación mutua, expectativa etcétera; en las cuales, los estudiantes se relacionan con cada uno de los diferentes entornos. Previo al inicio del desarrollo de lo que va significar un modelo de aprendizaje en línea, va ser imprescindible la parametrización e identificación del significado y la caracterización de cada concepto de educación remota, educación en línea y aprendizaje virtual.

Por educación remota. “Sánchez (2003)”, Expresa: “Son un conjunto de procedimientos e interacciones de mediación establecidos entre alumnos y educadores para desarrollar un proceso de enseñanza - aprendizaje por medio de la utilización de recursos tecnológicos informáticos y de las telecomunicaciones con la finalidad de generar un proceso docente-educativo para la apropiación del conocimiento a bajo costo”. Por otro lado, “Martínez (2008)”, destacó que es el proceso de enseñanza - aprendizaje que va darse cuando los profesores y estudiantes no se encuentran en un mismo tiempo y espacio, como en la educación presencial, sino que va a acudir a algún otro medio para interactuar sincrónicamente o asincrónicamente, como es el uso del internet, audio, video, chat u otros. Del mismo modo, al referirse a la educación en línea, “Fernández y Vallejo (2014)”, señalaron que es una de las modalidades de enseñanza trasnacional a causa de la globalización. Sobre esta, “Balcázar (2008)”, encontró que esta va funcionar como una de las estrategias educativas que se va basar en la utilización de varias tecnologías, en la flexibilidad de toda estructura operativa y metodología pedagógica, con el fin de que los estudiantes no se encuentren condicionados por el tiempo, espacio, ocupación, edad o alguna otra barrera al momento de adquirir un nuevo conocimiento. Ampliando estos conceptos, “Torres (2000)”, indicó que la educación virtual en la etapa universitaria es un sistema abierto que tomando como punto de partida un nuevo enfoque pedagógico, va generar autonomía e independencia en los estudiantes al momento de adquirir algún conocimiento, esto a través del acompañamiento de alguno de los tutores, su autogestión formativa, el

trabajo colaborativo virtual, cada proceso interactivo entre los alumnos y el docente y entre la misma plana estudiantil, con soporte de comunicación y tecnológico, y finalmente la existencia de toda actividad académica diseñada para el cumplimiento de la intencionalidad pedagógica. Es una de las acciones que va buscar propiciar un espacio de formación, tomando como punto de apoyo las T.I.C en la instauración de una nueva forma de enseñanza y de aprendizaje. Respecto a lo que se va entender por el concepto de aprendizaje en línea, “Vera (2004)”, retomando las enseñanzas de “Colom, Sureda y Salinas, 1988”, indicó que va llevarse a cabo a través de equipos de cómputo como una de las herramientas intelectuales y facilitadoras al momento de desarrollarse el proceso cognitivo.

Por otro lado, “Cabero (2006)”, planteó que, el término “aprendizaje virtual”, “teleformación”, “e-learning y aprendizaje en red”, es una expresión que mayormente va servir para tener conocimiento de la formación que va ser utilizada por la red como una de las tecnologías de distribución de data, ya sea ésta, el internet como una de las redes abiertas o cerradas como algún intranet. De manera adicional, se va resaltar que la importancia de esta va radicar en cada recurso encontrado en la web, en modelos de formación a distancia que van a utilizar las T.I.C y la comunicación apoyada principalmente por la red. De la misma forma, “Area y Adell (2009)”, señalaron que los conceptos de e-learning y algunos similares así como “educación virtual”, “teleformación”, “cursos en línea”, “docencia en línea”, “educación web”, o “enseñanza flexible” van a ser una de las nuevas modalidades de enseñanza / aprendizaje que va consistir en diseñar, poner en práctica y evaluar algún curso o plan formativo que va ser desarrollado mediante el uso de las redes computacionales. De forma adicional, se estimó que puede ser definida como una formación o educación que se va ofrecer a estudiante que se encuentran a una distancia considerable geográficamente y que van a poder interactuar o no en tiempos distintos a los del docente, empleando todo recurso informático y de telecomunicaciones. Sin embargo, se indicó que el e-learning va caracterizarse por ser uno de los procesos formativos que va llevarse a cabo en aulas o entornos virtuales, en los que interactuaran profesores, estudiantes, material y toda actividad de aprendizaje.

“Rivera (2004)”, ha definido el aprendizaje online bajo el término “e-learning”, esto al explicar este concepto y sobre el que se va a entender que, un modelo de

enseñanza y aprendizaje se va considerar como uno de los modelos de educación en línea. Los cuales se van a caracterizar principalmente por la no presencialidad, es decir, no se va requerir de un encuentro personal para que pueda llevarse a cabo el proceso formativo, ya que tanto, la práctica, toda interacción, distribución y comunicación, se va a llevar a cabo a través del desarrollo de las T.I.C. De la misma forma, respecto a lo que se entiende por “modelo de aprendizaje virtual”, “Zambrano y Medina (2010)”, al referirse a la creación de los modelos virtuales de aprendizaje, han definido este concepto como: “El apoyo en el uso creativo de herramientas colaborativas de la web 2.0 y en recursos de formación por medio de software social gratuito, para fomentar en el estudiante, de acuerdo con la detección de sus necesidades de formación y sus características (modelo adaptativo)”. Un aprendizaje de gran significancia, distribuido, dinámico, flexible, reflexivo experiencial y situado, con una forma innovadora e interactiva laboral en cada comunidad de práctica y aprendizaje, a través de la transferencia de conocimientos colectivos, donde cada integrante va participar de forma activa en varias actividades orientadas al logro de cada competencia, habilidad y saber pertinente. “(Zambrano y Medina, 2010)”.

Muy aparte de lo que planteó, “Vera (2004)”, se observó que, los modelos virtuales de aprendizaje deben responder a cada factor como los diseños instruccionales, los cuales van a permitir mantener la motivación en cada aprendiz, teoría de aprendizaje y metodologías didácticas, el control del aprendizaje a través de la planificación de los cursos virtuales, interactividad y la adaptabilidad del entorno virtual de aprendizaje. Respecto a la caracterización de un modelo de aprendizaje virtual, “Cabero (2006)”, va mostrar que esta formación en red va permitir que los estudiantes puedan ir a su propio ritmo, el aprendizaje va estar disponible cuando ellos lo necesiten, se van a combinar diversas clases de material, estos van a ser los auditivos, visuales y audio-visuales con el objetivo de cumplir con la intencionalidad formativa, una sola aplicación va poder atender a un gran número de alumnos al mismo tiempo. Resultando así el conocimiento como uno de los procesos activos de construcción, interactivo entre cada estudiante, los estudiantes y el contenido.

“Ortega y Moreno (2016)”, en su artículo: “Flexibilidad didáctica en entornos virtuales de aprendizaje”, hacen un cotejo entre la educación en línea y la

presencial, en el que puede observarse que todo elemento característico del aprendizaje virtual va partir del establecimiento de la interacción entre los profesores, los estudiantes y el contenido. Donde el contenido va plantearse como un objeto virtual de aprendizaje para que pueda darse una interacción, debe plantearse la posibilidad de obtener un aprendizaje y un auto aprendizaje, también debe considerarse y contar con una nueva tecnología, aula y campo virtual; facilitación del desarrollo de toda actividad y capacidad en los estudiantes, debe existir una mayor utilización de canales audio-visuales, llevar a cabo todo encuentro sincrónico y asíncrono, sin que importe la ubicación geográfica ni horario alguno de auto aprendizaje determinado por los estudiantes.

Por su parte, “Rivera (2004)”, encontró que cada elemento interviniente necesario va a ser primeramente, los estudiantes, los docentes y tutores como los que van a protagonizar este proceso, un contexto didáctico conformado por el contenido, la comunicación y la evaluación, donde la comunicación va requerir herramientas sincrónicas y asincrónicas. De igual forma va referir que, entre cada elemento la existencia de ambientes virtuales de aprendizaje se va a poder entender como aulas virtuales o plataformas. Respecto a los elementos tecnológicos, indicó que, es importante contar con toda herramienta necesaria para crear, diseñar y gestionar el contenido didáctico. De la misma forma, respecto a todo elemento técnico necesario para ejecutar el modelo virtual de aprendizaje, estos van a depender de la clase de plataforma.

“(Arias, Gracia, Talamantes y Valenzuela 2015)”, en uno de sus artículos para la “Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa”, mencionaron la existencia de diversas clases de plataformas educativas, entre las que se van a encontrar las comerciales, de software libre y desarrollo propio. Mientras que, para alguna plataforma de carácter propio se necesitara cumplir con un gran volumen requisitos técnicos, para las de software libre solo se va necesitar un conjunto de requisitos mínimos debido a la existencia de estas plataformas en la nube. Por “Aula virtual” se ha de entender lo planteado por “Barbera y Badia (2010)”, que se refirieron a este término como: “Un lugar donde se pueden cubrir una serie de necesidades educativas, donde, tanto, el docente como estudiante están liberados de coincidir de manera temporal y espacial”. De la misma forma expresaron que, las aulas virtuales, diversifican y adaptan la ayuda y oferta

educativa con el objetivo de llegar a un grado y/o nivel, en el que se va hacer uso de los medios tecnológicos sin que los docentes se encuentren posicionados predominantemente.

Respecto a las teorías relacionadas a este tema es importante conceptualizar cierta terminología, de manera que se tenga un entendimiento de las experiencias vividas, Según Bayón(2015) afirma que:

Frecuentemente se ha definido la experiencia como una enseñanza que se va adquirir con la práctica y va verse identificada con lo que se vive o ejecuta a largo plazo. También va considerarse como una habilidad; juntando estos dos conceptos se va describir esta experiencia como una de las prácticas prolongadas que va proporcionar todo conocimiento y habilidad por hacer algo o como los conocimientos que va quedar por cada circunstancia y situación vivida. (párr. 2)

Desde un enfoque técnico, la experiencia se va a referir al carácter procedimental de cada situación (forma de resolver las cosas) y no a su carácter material (que van a ser y cómo serán las cosas). Desde un enfoque filosófico se aprendió que la experiencia siempre serán conocimientos a posteriori y empíricos. (párr. 3)

Consideramos que cometemos un error al considerar que la experiencia es sinónimo a antigüedad, por el contrario, en el entorno profesional la experiencia es la habilidad personal que se aplica en una situación dada con el fin de dar una solución a un problema específico.

Näslund-Hadley (2020)nos manifiesta que la pandemia de COVID-19 va obligar una transformación total de las actividades laborales de la plana docente, en algunos casos provocando un cambio más grande que en cualquiera de las otras profesiones. De la noche a la mañana, se han pedido a los docentes del planeta entero que abandonen sus actividades presenciales y van a crear un entorno de aprendizaje totalmente remoto para su alumnado.(párr. 1)

En America del sur y Centroamérica (ALC), este cambio de gran alcance en el sector educativo va a ofrecer oportunidades de innovación para contribuir al fortalecer cada habilidad de la plana docente. Para esto, el respectivo responsable

de cada política educativa deberá entender qué funcionará y qué no va funcionar en esta experimentación a gran escala de enseñanza online. (párr. 2)

Para el presente estudio en cuanto a la primera subcategoría habilidades profesionales adoptamos el punto de vista de Ruiz(2016) el cual menciona que:

Los nuevos profesionales, con mayores reconocimientos sociales, deben desarrollar una actitud constructiva y creadora en su nueva forma de generar el desarrollo de la innovación en toda institución formal y no formal, que vaya a incidir en la forma de enseñanza, y contraste la teoría y la práctica educativa tomando como punto de partida la reflexión y desarrollo de toda actitud colaborativa y compartida. (párr. 1)

Por otro lado, están las habilidades profesionales, las cuales te permiten destacar como profesional y demostrar los conocimientos específicos de la profesión; éstas se van adquiriendo y mejorando con el tiempo. Algunas habilidades profesionales como el trabajo en equipo, capacidad de adaptación, negociación, control del estrés, Racionalización, capacidad de comunicación, innovación y creatividad, Iniciativa y toma de decisiones

La segunda categoría hablamos de las destrezas comunicacionales que deben tener los docentes, de saber estructurar este proceso, para establecer relaciones sociales con sus semejantes y más en la situación que nos encontramos de aislamiento social, la importancia de la forma que uno va interactuar en las clases virtuales, con el objetivo de proponer una estrategia comunicacional que pueda favorecer la elaboración de los conocimientos.

Domínguez (2004) por su parte considera que es la capacidad mental del hombre en la cual se describe su desarrollo intelectual que se manifiesta en la apropiación de la experiencia acumulada por la humanidad a lo largo de la historia y en la forma en que establece la relación con sus semejantes. Según dicha autora debe considerarse toda la gama de necesidades que en el orden psicosocial, cognitivo, biológico y afectivo este tiene, los que se concretan en el medio sociocultural y se originan por las necesidades comunicativas.

A entender de Puig (1995) existen competencias comunicativas necesarias según una actitud positiva y constructiva por parte de los interlocutores. Concede importancia al establecimiento de códigos, intereses, y motivaciones que permitan la decodificación de los mensajes y la interacción de la personas. El citado autor considera importante, aportar información suficiente y necesaria, pensar con anterioridad, asegurarse de que los demás entiendan, respetar la verdad, crear una situación de igualdad e implicación personal en el intercambio; todo lo cual evidencia que se debe tener en cuenta, como primer elemento, la organicidad que caracteriza al proceso comunicativo y que de esta depende que cumpla su cometido.

Respecto a la primera subcategoría de utilización de TIC, Atarama(2020) menciona que la educación virtual va a enmarcarse en una cultura de convergencia y del compartir; por esto, se recomienda que los profesores señalen como material de la asignatura el empleo de varios recursos formativos sin costo alguno que se van a encontrar en un entorno digital, desde artículos científicos hasta cursos enteros que van a poder ser encontrados en la red. Claramente, esta experiencia individual del alumno luego debe debatirse y enriquecerse en el aula virtual. (párr. 7)

Thompson y Strickland, (2004) definen las tecnologías de información y comunicación, como aquellos dispositivos, herramientas, equipos y componentes electrónicos, capaces de manipular información que soportan el desarrollo y crecimiento económico de cualquier organización.

Para Graells (2000), las TICS son un conjunto de avances tecnológicos, posibilitados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas éstas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y contar con diversos canales de comunicación. El elemento más poderoso que integra las TICS es la Internet, que ha llevado a la configuración de la llamada Sociedad de la Información, el autor indica que ésta posibilita la existencia de un tercer mundo, donde se puede hacer casi todo lo que se hace en el mundo “físico”, un segundo mundo sería el de la imaginación.

La segunda subcategoría respecto al aprendizaje en red, Atarama(2020) señala que en la educación en línea, el rol de los profesores va a contemplar la planificación y acompañamiento de los procesos de aprendizaje del alumnado con el fin de garantizar que se cumpla cada objetivo de la asignatura. En este sentido, el educador será capaz de simplificar y favorecer la utilización del ecosistema de todo medio en el que vayan a desenvolverse los alumnos, como las redes sociales y los entornos colaborativos digitales. Aprovechar este tipo de plataforma interactiva y las actividades en redes con un fin educativo puede ser una de las estrategias más acertadas si se saben controlar. (párr. 9)

El uso de las redes sociales en las diferentes universidades a nivel mundial ha hecho que sea más fácil la comunicación y aprendizaje colaborativo y ha logrado introducir una nueva modalidad laboral entre cada actor del proceso de formación. “Meso (2010)” presentó información relevante de una investigación realizada en España, donde el éxito de cada red social se ha considerado como uno de los motivos para debatir en cada círculo académico, debido a toda consecuencia que va implicar para los pobladores; se dice que en los últimos veinticuatro meses las redes han logrado convertirse en una de las aplicaciones más exitosas de la sociedad respecto a información: ochenta por ciento de población joven española utilizan por lo menos una red social.

En América latina, las universidades que incursionan en el uso de la Web 2.0 como herramienta de formación no se quedan atrás; ejemplo de ello es la “Universidad Técnica Particular de Loja de EcuadorW, que realizó un proyecto de campaña Web 2.0 con el objetivo de capacitar a los docentes e involucrarlos activamente en la Web, de tal modo que pudieran utilizar las herramientas para generar y difundir conocimiento. Con este proyecto se logró que los profesores abrieran cuentas en distintas redes sociales, con lo cual pudieron poner en práctica un auténtico trabajo colaborativo (Jimenes, 2009).

Para que una red social puedan convertirse en parte de la transformación educativa, es importante resaltar que el docente tiene un papel de gran significancia, puesto que participa en el proceso de generar conocimientos junto con el estudiante de forma construida y compartida; a partir de esto, se entiende

que los procesos centrales del aprendizaje son la organización y comprensión del material informativo, ya que el aprendizaje es el resultado de la interpretación.

Sin embargo, en este tipo de situaciones de aprendizaje, el esfuerzo del profesor está centrado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencias utilizando nuevos esquemas de enseñanza, lo cual lo convierte en un guía del proceso de enseñanza-aprendizaje. A la par, el estudiante se vuelve un ser más autónomo y autosuficiente que construye sus propios conocimientos. El profesor ahora tiene la labor de ayudarlo a aprender (Meso, 2010).

En ese sentido, después de realizar la conceptualización previa que permita diferenciar ambas figuras y no causar confusión al respecto, se manifiesta que el tema central que es motivo de la investigación está relacionado exclusivamente a las experiencias vividas por los docentes en el cambio de las actividades presenciales a las virtuales en tiempo de pandemia.

En consecuencia, como podemos observar la educación online en nuestro país, tiene algún recorrido en los últimos 15 años, pero aún estamos lejos de una educación virtual de calidad, se deben aplicar estrategias que perduren en el tiempo y no solo por la situación actual que vivimos.

La educación no presencial se va tratar de generar espacios que permitan concretar un aprendizaje de forma auténtica y significativa mediante el uso consentido de todo recurso disponible, ubicados en los momentos de aprendizaje en los que el docente y el alumnado se van a encontrar, considerando la caracterización de cada tipo de estudiante y de los proyectos educativos a los que estos van a pertenecer (Mendoza, 2020, pág. 351).

II. METODOLOGÍA

a. Tipo y diseño de investigación

En este estudio se tuvo una perspectiva cualitativa, fue empleado un tipo de investigación básica, ya que este está orientado a la indagación de soluciones respecto a juicios o conocimientos existentes en la vida real. Al respecto (Rodríguez, 2018, pág. 2) “La investigación básica o fundamental va a buscar el conocimiento de la realidad o de todo fenómeno de la naturaleza, para la contribución a una sociedad que cada momento va avanzando más y que va responder mejor a cualquier reto de la humanidad”

El diseño aplicado es la fenomenología “Su propósito principal es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (Sampieri, 2019) (López y Hernández-Sampieri, 2014)

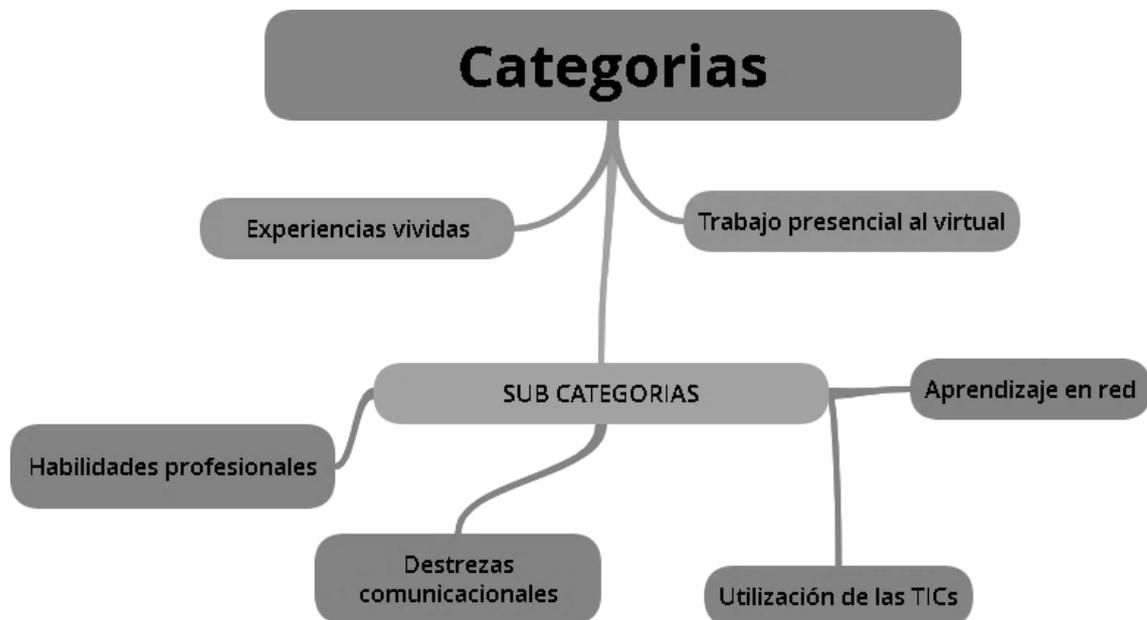
b. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Como se ha mencionado anteriormente, este proyecto de investigación ha sido elaborado en base a un nivel descriptivo, el cual es importante mencionar su debida estructura, en ese sentido, este trabajo de investigación contará con dos categorías, los cuales estarán compuestos por dos subcategorías cada una. Entonces, el hablar sobre la categoría en la investigación es tratar sobre un tema el cual se va a investigar, en base al enfoque cualitativo, es por eso que nuestra primera categoría a presentar es experiencias vividas que como sabemos es cualquiera de las formas de conocimiento o de habilidades que proviene de la información o suceso en la vida y que en algunos casos nos va “marcar” debido a su importancia o trascendencia; esta primera categoría contiene dos sub

categorías, una de ellas es las habilidades profesionales que van a ser toda aquella habilidad inherente a esta persona, que no tiene que ver solo con sus conocimientos respecto a los temas, sino con su carácter y que por eso va diferenciar a los trabajadores, unos de otros.

Y como segunda subcategoría tenemos las destrezas comunicacionales, se van a referir a la capacidad para el envío, recepción, elaboración y emisión de data, ideas, opiniones y actitudes de calidad y dirigidas a cada objetivo personal y organizacional. Como segunda categoría, hablaremos sobre el trabajo presencial al virtual, el trabajo remoto va ser una de las formas de trabajo en línea en el que los trabajadores van a desempeñar sus actividades sin tener que estar presentes de forma física en la organización o sede laboral específica. Este tipo de trabajo va a traer consigo un beneficio en la población a futuro. Como primera subcategoría tenemos la utilización de las TIC son las innovaciones educativas que permiten a docentes y alumnos la utilización de varias herramientas que se relacionaban con el hecho de transmitir, procesar y almacenar de forma digitalizada la información. Y por último tenemos a la segunda subcategoría aprendizaje en red el cual nos

habla de las experiencias del aprendizaje en espacios virtuales y permite lograr beneficios educativos significativos, tanto para el alumno como para el profesor.



Fuente: propia

c. Escenario de estudios

El escenario de estudio de la investigación se ubica en el Instituto Superior Pedagógico, en el distrito de Cayma provincia y departamento de Arequipa, con 12 carreras profesionales que cuentan con una densidad estudiantil que superan los 1,000 alumnos y 60 docentes. Arequipa considerada la segunda ciudad a nivel nacional, ubicada en la parte sur del país, El año pasado el instituto en mención logro su licenciamiento. Según Monje (2011), “debe identificarse claramente el escenario o lugar en el que el estudio se va a realizar, así como el acceso al mismo, las características de los potenciales participantes y los posibles recursos disponibles” (p. 40).

d. Participantes

En este estudio se tuvieron a los profesores del Instituto Superior Pedagógico Arequipa como partícipes de las diferentes áreas. La caracterización que va a influir en cada participante interviniente va a ser la siguiente:

Se contará con la participación de 10 docentes mayores a 50 años.

Izquierdo (2015) respecto al muestreo por conveniencia señala que se emplea cuando se selecciona una población y no sabemos cuántos sujetos pueden tener el interés y conocimiento, aquí se recurre a los sujetos que se encuentren.

Tabla 2 Sujetos entrevistados

Cargo	Años en la Institución Educativa	Grado de estudio	Condición
Docente 1	35 años	Magister	Nombrado
Docente 2	23 años	Magister	Nombrado
Docente 3	21 años	Magister	Nombrado
Docente 4	19 años	Magister	Nombrado
Docente 5	17 años	Licenciado	Nombrado
Docente 6	12 años	Licenciado	Contratado
Docente 7	11 años	Licenciado	Contratado
Docente 8	9 años	Licenciado	Contratado
Docente 9	7 años	Licenciado	Contratado
Docente 10	5 años	Licenciado	Contratado

El muestreo es de tipo no probabilístico e intencionado, es un procedimiento por medio del cual puede seleccionarse casos característicos, particulares de una determinada población permitiendo con ello restringir la muestra solamente a estos casos.

e. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Hernández (2014) indicó que en la investigación cualitativa se posee una mayor fortuna, extensión y profundidad de información si vienen de diferentes actores del proceso, fuentes y de una gran variedad de maneras para recolectar información. En este estudio se aplicaron métodos y técnicas como:

Las entrevistas, van a consistir en comenzar conversaciones con los entrevistados para intercambiar algún conocimiento, en base al formulario de preguntas elaborado; necesarias para el reforzamiento de este estudio.

Respecto a los instrumentos se va a tener: Los cuestionarios en las entrevistas utilizada para la captación de información.

Las entrevistas cualitativas son una de las técnicas que, si se conduce naturalmente, va hacer casi imperceptible su importancia y potencialidad. Con esta actividad los sujetos, tomando como punto de partida los relatos personales, van a construir su lugar de reflexión, de autoafirmación (“de un ser, de un hacer, de un saber”), de “objetivación” de su misma experiencia. A través de esta, las personas entrevistadas se van a descubrir a sí mismas y va a analizar el mundo y cada detalle de su entorno, reevaluando los espacios inconscientes de la vida cotidiana (Guardián, 2007, p. 197)

f. Procedimiento

El procedimiento de este estudio se basó en cumplir el objetivo general y de cada objetivo específico consignado empleando cada técnica correspondiente. Al aprobarse este estudio se hicieron las gestiones correspondientes para el acceso a cada participante de este estudio, con la ayuda del director de la institución educativa superior. La técnica aplicada fue la entrevista a cada especialista del área, una vez que se ha recolectado la data, fue derivada a la distribución del estudio recabado, estableciéndola así en una matriz de datos, para poder analizarla en lo posterior se aclaró cada incógnita respecto al tema de investigación. Posteriormente, se llevó a cabo una Triangulación que se encargó de fundamentar en la discusión del resultado obtenido considerando cada entrevista y todo caso analizado, haciendo la comparación con lo que va a indicar la doctrina y cada antecedente citado en este estudio.

g. Rigor científico

Todo instrumento recolección de data va a ser revisado de forma cuidadosa por 3 expertos en esta materia, lo que nos servirá para ejecutar la entrevista a los docentes del instituto superior pedagógico Arequipa.

h. Método de análisis de información

En este estudio se empleó el método fenomenológico hermenéutico (Hernández 2014), ya que interpreto la figura de las experiencias vividas por parte de los docentes en el cambio del trabajo presencial al virtual mediante la cual se evidenciará los problemas que han tenido los docentes en este tiempo de

aislamiento social, para posteriormente realizar un análisis de cada caso; evidenciando los problemas que han tenido que afrontar los profesores durante sus dictados de clases en virtualidad; y por último, realizar una propuesta para capacitar a la plana docente en la utilización de las TIC. que en el análisis de la información se utilizaron en el desarrollo de la presente investigación son tales como: la entrevista, construcción de la matriz de triangulación, comparación de las respuestas y sus puntos de vista y la elaboración de las respectivas conclusiones.

i. Aspectos éticos

La investigación va respetar toda norma legal e institucional, por lo tanto, los datos obtenidos a través de cada entrevista en profundidad va responder a cada percepción de todo participante. Así mismo para las entrevistas se contó con las autorizaciones correspondientes de cada uno de los docentes y directivos, se les explicaron los propósitos de las entrevistas, el problema a investigar, para obtención del conocimiento informado de cada participante con el objetivo de evitar afectaciones a su decisión de participar en el estudio. Para asegurar la calidad ética de este estudio fueron aplicados los principios de: “Beneficencia búsqueda del bienestar general no maleficencia”: “Proteger de daños a los integrantes de la muestra”. Justicia: “La obtención de conocimientos beneficiará al grupo humano al que pertenezcan los participantes en el estudio y finalmente autonomía respetar la autodeterminación de las personas”.

Es importante mencionar que cada fuente empleada, es confidencial y efectiva, sin incidencia de plagio de alguna otra exploración y además se va a proteger la identificación de cada persona entrevistada.

III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

RESULTADOS

En el desarrollo de este estudio de investigación, se aplicó un cuestionario de entrevista a especialistas en la materia de estudio, siendo los entrevistados 10 docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, Además, cabe precisar que la recolección de datos se basó en una guía de análisis de documentación con el objetivo de que se cumplan los objetivos específicos de este estudio.

Con respecto al análisis del objetivo específico N° 01, que se refiere al conocer las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia, se han realizado las siguientes tablas:

Respecto a lo que respondió cada especialista entrevistado se obtuvo:

TABLA 1: Opinión respecto a la tecnología en la educación.

**Pregunta 1.- ¿Conoce sobre el apoyo de la tecnología en la educación?
¿Qué opina al respecto?**

E1	E2	E3	E4
Si. deberían ser más frecuente y más sencillos	Si. Es importante ya que nos ha dado muchas herramientas para cumplir con nuestro desempeño docente.	muy sí, interesante, porque permite desarrollar habilidades ligadas a la alfabetización digital	muy Si, recursos y medios que facilitan la enseñanza aprendizaje
E5	E6	E7	

Si. la tecnología sostiene la continuidad de la educación en un contexto de pandemia	Si, es un gran aporte.	Si, te ayuda a emplear herramientas digitales para poder interactuar con los estudiantes, también puedes utilizar algunas estrategias empleando aplicaciones.
E8	E9	E10
La tecnología nos apoya en que sea más rápida la investigación, lo negativo es que nos da facilismo para poder expresar conocimientos propios.	Si, es muy buena	Si. La tecnología en la situación actual que vivimos es de suma importancia.

Tabla 2: experiencias vividas

Pregunta 2. ¿Cuáles son las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual?

E 1	E 2	E 3	E 4
Las primeras semanas fueron de incertidumbre, ya que no sabíamos muy bien qué íbamos hacer	Es un reto que no había hecho antes,	Es una experiencia nueva. Nunca había impartido las clases de esta forma. Es creativa, positiva y práctica para mí y mis alumnos en el uso de las nuevas tecnologías.	Falta apoyo psicológico para los niños y para los profesores.
E 5	E 6	E 7	
Cuando doy las sesiones se vuelve difícil cuando tienen la cámara apagada. Pero no los obligo a	Es agotador la planificación de las sesiones de clases virtuales.	Resulta estresante las llamadas telefónicas o mensajes de cualquier hora del día.	las llamadas de wasap a

encenderla porque es invasivo.

E8	E9	E10
Experiencia nueva, pero agotadora sobre todo en la preparación de las clases.	Resulta estresante cuando se va la conectividad	Hace falta la capacitación para poder tener un mejor manejo de herramientas virtuales.

Tabla 3: Uso de las nuevas tecnologías

Pregunta 3.-Durante su experiencia como docentes ha hecho uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación. ¿De qué manera lo has hecho?

E 1	E 2	E 3	E 4
utilizando el meet y el zoom	Si. En el desarrollo de las clases virtuales, en el acompañamiento de nuestros estudiantes.	Sí, durante la planificación.	Si, eficazmente
E 5	E 6	E 7	
Si. hice uso, pero solo lo más elemental, dado que nuestros estudiantes sólo tienen a esos a estos medios (TV, whatsapp y alguna plataforma para clases en vivo)	Utilizando diversas plataformas virtuales	He utilizado algunas plataformas como el meet, zoom y Microsoft teams para interactuar de forma sincrónica y asincrónica con los estudiantes.	
E8	E9	E10	

Buscando información de nuevas estrategias de aprendizaje para que sea más interesante la apreciación para el alumno de nuevas estrategias de aprendizaje para que sea más interesante la apreciación para el alumno	Si, formulando cuestionarios, videos, encuestas y mucho mas	Si. Hemos utilizado plataformas como meet, zoom para interactuar con los alumnos
--	---	--

Tabla 4: Uso del internet

Pregunta 4.- como profesor ¿qué te ha sorprendido gratamente sobre el aprendizaje en línea o a distancia?			
E 1	E 2	E 3	E 4
La flexibilidad horaria	Contamos con amplia gama de herramientas	La facilidad de uso.	La utilidad que se puede dar
E 5	E 6	E 7	
Capacidad de personalizar el aprendizaje para los estudiantes	Una mayor autonomía y motivación en los estudiantes	Innovación de experimentar docente	de práctica
E8	E9	E10	
Innovar con las tecnologías	Gran variedad de experiencias digitales	Innovación con	

INTERPRETACION: Según la información recolectada de la aplicación de entrevistas que se realizó a cada especialista, se concluyó que ante la **pregunta 1**, todos los entrevistados coinciden en afirmar que es muy importante la ayuda de las diferentes clases de tecnologías en el ámbito educativo, ya que nos ha dado muchas herramientas para cumplir con nuestro desempeño docente. Respecto a la **pregunta 2**, el entrevistado 1 indica que debe ser más constante, los entrevistados 2, 3, 4, 5, 6,7 y 10 coinciden en decir que, ante toda implicación para realizar cursos virtuales en el proceso de formación del estudiante, les permite un desarrollo en su autonomía, seguridad y que ajusten sus estrategias para lograr movilizar sus capacidades y cumplan con las competencias planteadas. Los entrevistados 8 y 9 indican más información y promoción de cursos. En cuanto a la **pregunta 3**, respecto a la experiencia del docente en la utilización de una nueva T.I.C, los entrevistados indican haber interactuado con nuevas tecnologías, que van desde la elaboración de cuestionarios, encuestas, videos, hasta manejos de plataformas como meet, zoom y Microsoft teams para interactuar de forma sincrónica y asincrónica con los estudiantes. La **pregunta 4**, respecto al uso del internet la mayoría de los docentes indican la importancia de la innovación, es decir la libertad de experimentar con la practica de enseñanza, así como la variedad de herramientas digitales.

Fuente: Entrevistas aplicadas a especialistas

Con respecto al análisis del objetivo específico N° 02, que se refiere a Identificar cuáles fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio

Se generaron las siguientes tablas:

Respecto a cada respuesta que se obtuvo por parte del especialista entrevistado se tiene que:

Tabla 5: Software en el proceso de aprendizaje

Pregunta 5.- ¿Tiene algún conocimiento respecto a software que apoyen el proceso de aprendizaje del estudiante?

E 1	E 2	E 3	E 4
Si. ayuda al logro de aprendizajes	No	Sí, por estudios relacionados al tema	Si, estos promueven la autonomía en el aprendizaje
E 5	E 6	E 7	
Si, estudie para manejo de entornos virtuales	Muy poco	Si, ayuda a promover autonomía en la enseñanza aprendizaje	
E8	E9	E10	
No, porque no he recibido propuestas para aprendizaje	Siempre	No tengo conocimiento	

Tabla 6: retos del docente

Pregunta 6.- En tu opinión, ¿cuáles han sido los mayores retos del profesorado a la hora de cambiar hacia el aprendizaje en línea o a distancia?

E 1	E 2	E 3	E 4
El acceso a la tecnología, conexión a internet estable	Mantener al alumnado motivado	El bajo nivel de la competencia digital	Preparar las clases para el dictado en línea
E 5	E 6	E 7	
Alt	El acceso a internet	Preparar las clases para el dictado en línea	
E8	E9	E10	
Mayor carga de trabajo y stress	Contar con un internet estable	Mayor carga laboral para organizar las clases	

Tabla 7: Aprendizaje en línea

Pregunta 7.- ¿Qué es lo que más ayudaría al profesorado para apoyar el aprendizaje en línea durante el cierre de los centros educativos?

E 1	E 2	E 3	E 4
Cursos breves sobre la enseñanza en línea	Contar con un experto en TIC.	Paginas web con listas de recursos útiles	Programas de televisión educativos por organismos nacionales
E 5	E 6	E 7	
Contar con seminarios en línea	Cursos de capacitación	Orientación por parte del ministerio de educación	
E8	E9	E10	
Recursos y herramientas tecnológicas por parte de la empresa educativa	Cursos de capacitación docente	Cursos de utilización de las TIC	

Tabla 8: Problema ante las clases virtuales

Pregunta 8.- ¿cuál considera el mayor problema ha tenido para el dictado de sus clases de forma virtual?

E 1	E 2	E 3	E 4
La conectividad	Adaptarme a la nueva manera de desarrollar mis clases, usando herramientas tecnológicas, que antes no las usaba y desconocía su utilidad y gran ayuda que son en este contexto	el desconocimiento de la forma interactuar a través de una reunión virtual	La lentitud del internet
E 5	E 6	E 7	
La falta de recursos y de conectividad de los estudiantes	Falta de conectividad	La conectividad, ya que algunos estudiantes no cuentan con servicio de internet, también el uso de dispositivos ya que algunos estudiantes no encienden su cámara.	
E8	E9	E10	
Problemas con conectividad y baja señal	Zonas alejadas problemas de acceso a internet	La conectividad existe	

– **INTERPRETACION:** En base a la información recolectada de las entrevistas que se realizaron a cada especialista, se concluyó que ante la **pregunta 5**, sobre conocimiento de programas que sirvan de apoyo en la educación y

aprendizaje de los estudiantes, los entrevistados 1,3,4,5, coinciden en afirmar que es muy importante porque ayudan al logro de los aprendizajes. Los entrevistados 2, 6, 7, 8, 9,10 indican tener muy poca información o nada al respecto, en la pregunta 6, sobre el reto de los docentes en el trabajo virtual, los entrevistados manifestaron que el acceso a la tecnología es el mayor desafío que enfrentan, así también reportan una mayor carga laboral y de stress el trabajar desde casa. Pregunta 7, sobre el apoyo en el aprendizaje en línea, los docentes coinciden en recibir cursos de capacitación sobre manejo de herramientas virtuales, así como contar con páginas web de recursos útiles para su desempeño docente pregunta 8, respecto a los problemas que presenta en su dictado de clases todos los entrevistados coinciden en afirmar que es el internet, los problemas de conectividad y la baja señal.

Fuente: Entrevistas aplicadas a especialistas

“Con respecto al análisis del objetivo específico N° 03, que se refiere a Desarrollar procesos de enseñanza de aprendizaje apoyados en las TIC, que contribuyan al fortalecimiento de la docencia en todos sus niveles”

Fueron realizadas tablas:

Respecto a cada respuesta obtenida por el especialista que fue entrevistado se tiene que:

Tabla 9: Apoyo docente

Pregunta 9.-. La pandemia ha revelado muchas deficiencias del sistema educativo y exacerbado las desigualdades. ¿Qué recursos deberían tener un curso virtual que apoye su formación docente en el área de su especialidad?

E 1	E 2	E 3	E 4
Chat videos	Presentaciones interactivas	Importar imágenes	El uso de blogs y wikis para crear plataformas de aprendizaje.
E 5	E 6	E 7	
El manejo y utilización adecuada de redes sociales y dispositivos móviles	Manejar herramientas de colaboración	Compartir de forma fácil y rápida archivos y documentos con los estudiantes	
E8	E9	E10	
Uso de organizadores gráficos on line	Realizar búsquedas efectivas en internet	Presentaciones interactivas de imágenes	

Tabla 10: Mejoras iniciativas de educación a distancia

Pregunta 10.- ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestras iniciativas de educación a distancia?

E 1	E 2	E 3	E 4
Crear un ambiente acogedor de aprendizaje que reconozca emociones sin vernos en el aula.	Fomentar la comprensión y mantener la atención, a pesar de las distracciones.	Promover el aprendizaje activo y colaborativo, aunque estemos solos en la casa	Evaluar el aprendizaje sin poder recoger las tareas
E 5	E 6	E 7	
Retroalimentación oportuna y variada	Propiciar un ambiente adecuado para el desarrollo de las clases	Evaluación y seguimiento del aprendizaje	
E8	E9	E10	
Fuente de acceso a la data, sonido, video, textos Aprendizaje colaborativo	Realizar trabajo activo colaborativo y autónomo	Espacio adecuado para el trabajo docente	

Tabla 11: aporte de herramienta virtual

Pregunta 11.- ¿Que aporte cree que pueda tener una herramienta virtual creado para apoyar su proceso de enseñanza?

E 1	E 2	E 3	E 4
------------	------------	------------	------------

Mejora la autonomía de los estudiantes	Un significativo aporte	Depende de la orientación que tenga	Permiten una enseñanza bidimensional, es decir, existe una interacción estudiantes - profesores y viceversa.
E 5	E 6	E 7	
Facilitar la fluidez de contenidos u objetos de aprendizaje	Tiene un apoyo importante en el desarrollo de los aprendizajes	Facilitar el trabajo colaborativo, que motive al desarrollo de la creatividad.	
E8	E9	E10	
Que sea un refuerzo	Mucho, porque eso ayudaría a un mejor aprendizaje	Facilitar la autonomía del estudiante	

Tabla 12: Utilización de la TIC

Pregunta 12.-qué curso específico en utilización de las TIC, le gustaría recibir para fortalecer sus habilidades como docente.

E 1	E 2	E 3	E 4
la edición de videos	Utilización de herramientas tecnológicas para el acompañami	Storytelling	Otras herramientas como: Easygenerator, paper Li

ento de los
estudiantes.

E 5	E 6	E 7
Creación video juegos para educación física	Nuevas herramientas virtuales.	Herramientas digitales.

E8	E9	E10
Excel	Gestión centros	de Herramientas digitales

INTERPRETACION: Según la información recolectada de toda entrevista realizada a cada especialista, se concluyó que ante la pregunta 9, sobre el apoyo docente de contar con cursos virtuales para su formación docente, los entrevistados coinciden en manifestar cursos sobre todo en presentaciones interactivas, así como manejo y utilización de redes sociales, videos y animaciones. En la pregunta 10 sobre la importancia de Mejoras e iniciativas de educación a distancia, los entrevistados consideran relevante para su formación docente crear un ambiente acogedor de aprendizaje, así como promover el aprendizaje activo y colaborativo. En la pregunta 11, respecto a la importancia de creación de herramientas virtuales que apoyen la etapa del aprendizaje, las personas entrevistadas 1,4,5,7,10 coincidieron en tener un apoyo en el desarrollo de los aprendizajes y facilitan el trabajo colaborativo, que motiva al desarrollo de la creatividad, los entrevistados 2 y 8 acuerdan en afirmar que es un

significativo aporte y que sirva de refuerzo, los entrevistados 3 y 6 coinciden en manifestar que depende de la orientación que tenga, y sirve de apoyo importante en el desarrollo de los aprendizajes. Sobre la pregunta 12, la utilización de las TIC, todos los entrevistados concuerdan en recibir capacitaciones sobre nuevas herramientas tecnológicas, como edición de videos, Storytelling, Easygenerator, paper Li, Excel, Gestión de centros.

Fuente: Entrevistas aplicadas a especialistas

DISCUSIÓN

Respecto al objetivo general, el cual se va a encargar de la explicación de toda experiencia vivida al cambiar el trabajo presencial al on-line de la plana docente del “Instituto superior pedagógico Arequipa”. Los días escolares pareciera que no tienen fin debido a que los docentes sienten que deben tener disponibilidad las veinticuatro horas al día, los siete días de la semana. Se ha pedido mucho a la plana docente alrededor del mundo actualmente. Cerca del sesenta por ciento de los docentes reportaron sentirse abrumados en medio de mensajes de chats como WhatsApp y/o llamadas telefónicas interminables con los progenitores. Poco más del cincuenta por ciento reportaron algunos de los síntomas relacionados con el estrés; la tercera parte se les está exigiendo mucho; y el diecisiete por ciento posee una sensación de fracaso en sus actividades como profesor. Emma Näslund-Hadley (2020). En la Tabla 2, de los resultados descriptivos pudieron observarse ciertas las experiencias de la plana docente que manifiesta que las primeras semanas fueron de gran dificultad, ya que no se sabía con exactitud que hacer, indicaron que les resultaba agotador el hecho de planificar cada sesión de clases en línea y estresantes las llamadas telefónicas o mensajes de WhatsApp en algún momento del día.

Estos resultados coinciden con el planteamiento de Moreira (2018) donde describe y analiza el proceso y evolución docente y en el cual concluye reflexiones sobre la pedagogía de la educación digital y los problemas que han tenido que experimentar los docentes en el trabajo virtual.

Respecto al primer objetivo específico que se planteó; el hecho de poder conocer cada experiencia vivida por los maestros en cada uno de los cambios del trabajo presencial al trabajo en línea, al respecto tenemos la investigación desarrollada por Cortez (2020). El resultado de este fue mostrar la existencia de sobre carga laboral a causa de la sustitución de la enseñanza presencial a la virtual y a cada cambio implicado, como son: “Los escasos recursos tecnológicos, realizar sus labores en lugares difícil de concentrarse, no estar capacitados en las TIC, por las largas jornadas en las diferentes plataformas y el aumento de horas de trabajo”. Por lo cual

se llega a la conclusión de que existen ciertos niveles de estrés laboral en la plana docente, por cada cambio de metodología de enseñanza. En la Tabla 6 el resultado descriptivo sobre “retos del docente”, manifiesta tener complicaciones para el dictado de clases on line, carga laboral elevada, y stress, así como varios problemas para acceder al internet y tener una conexión estable. Estos resultados han coincidido con los planteamientos de López (2019), en su estudio se llegó a plantear como uno de los propósitos principales implantar el tipo de relación existente entre el estrés laboral y las experiencias vividas en el trabajo en línea. Whyte y Gijzen (2016) refirieron que la carga es más pesada en profesores que realizan clases no regulares debido a que estos deberán de superar cada reto proveniente de la distancia y de toda plataforma digital como tal, probablemente si la educación remota era difícil antes de la pandemia, de igual forma va serlo durante la emergencia sanitaria y va a impactar más aun en la comunidad de profesores, ya que toda nueva estructura tiende a ser más compleja, no solo respecto a los conocimientos sino a la práctica, la creencias familiares y de la comunidad.

Con relación al segundo objetivo específico planteado; “Identificar cuáles fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio”. En la tabla 8 respecto a la problemática que se tuvo en el dictado de clases, los investigados coincidieron en que se tuvo que adaptar a una nueva manera para el desarrollo de sus labores, empleando al menos una herramienta tecnológica, que antes no se utilizaba y desconocía su utilidad y gran ayuda en este contexto, también van a indicar la importancia de la conectividad, ya que ciertos alumnos no van a contar con servicio de internet apropiado, así también el rechazo de cierta parte del alumnado en la interacción y que no van a encender su cámara. Silva (2020) Respecto al problema de conectividad que poseen varios estudiantes, sobre todo los de menos recursos incluyendo los que residen en alguna zona rural, se va sumar la capacitación docente ineficaz, sobre todo en los de edades mayores. "En este contexto los sistemas educativos en todos sus niveles no están preparados para la educación a distancia. Los docentes se formaron para

dar clases en forma presencial, no online, además no se capacitaron". Si bien se les impuso hacerlo y se están creándose repositorios y lo que va a ofrecer el ministerio es un repositorio de recursos en línea, nadie se va hacer responsable de la creación de una escuela en línea y/o entorno virtual de aprendizaje"

Con respecto al planteamiento y análisis del tercer objetivo específico, el cual señaló la proposición de todo curso de capacitación para los docentes, para el manejo correcto de las T.I.C para implementar la virtualidad en este nuevo contexto. En la tabla 9 respecto al "Apoyo docente" cada entrevistado fue consciente en reconocer que requieren cursos virtuales que apoyen su formación como docentes en sus respectivas áreas de especialidad, saber cómo manejar y utilizar adecuadamente sus redes sociales y dispositivos móviles, presentaciones interactivas, así el compartir fácilmente y de manera rápida los archivos y documentación con el alumnado. (UNESCO, 2008) cita: "Gracias a la utilización continua y eficaz de las TIC en procesos educativos, los estudiantes tienen la oportunidad de adquirir capacidades importantes en el uso de estas". El docente es la persona que va desempeñar uno de los papeles de mayor importancia en la tarea de contribuir con los estudiantes con la adquisición de las capacidades. Además, va ser el responsable del diseño tanto de oportunidades de aprendizaje como del entorno propicio en las aulas que vayan a facilitar el empleo de las TIC por parte del alumnado para aprender y comunicarse. Por esto, va ser imprescindible que toda la plana docente se encuentre preparada para brindar estas oportunidades al alumnado. La introducción de las TIC en las escuelas no solo va a implicar aprender un nuevo procedimiento y utilización de novedosos "aparatos". Más bien va suponer un cambio que va a afectar el modo de hacer y de pensar respecto a la información y los conocimientos. También el modo de entender el mundo y de actuar en este. Asumir que la escuela se debe ocupar de toda nueva alfabetización que va implicar que la plana docente se vea a sí misma como una de las partes más importantes de este cambio (Schneider et al., 2007: 16).

V. CONCLUSIONES

PRIMERO: Se observó las experiencias vividas por los docentes, en el cambio del trabajo presencial al virtual en tiempos de pandemia, lo más importante del estudio fue reconocer que muchos docentes se han visto angustiados con este cambio, indican que se les exige mucho en su carga laboral, los maestros han reportado sentirse abrumados en medio de notificaciones de chats como whatsapp y/o un conjunto de llamadas incesantes, varios reportaron alguno de los tipos de sintomatología relacionada con el estrés; de igual forma indicaron también encontrarse expuestos, por ejemplo en la intromisión de sus vidas en el aspecto familiar.

SEGUNDO: Del análisis de las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes, se constató que los cambios abruptos que sufrió el ámbito educativo evidenciaron que la plana docente carece de toda habilidad digital necesaria para el logro efectivo del alumnado. A esto se va a sumar que en un inicio la institución no contaba ninguna de las plataformas digitales que les haya podido facilitar las tareas pedagógicas a los docentes. Por esa razón, la mayoría de los profesores tuvieron que emplear las plataformas “Google Meet y Zoom” para el desempeño de su labor académica.

TERCERO: Del análisis de los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado se pudo observar que entre las más importantes observamos. Las complicaciones para entender el uso de ciertas herramientas tecnológicas, problemas de conectividad, clases aburridas y poco dinámicas, capacitación insuficiente para dar clases.

CUARTO: De la propuesta de realizar cursos de capacitación para la plana docente en el uso de las T.I.C, para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad, podemos afirmar lo importante que es la crear toda dimensión pedagógica que señale cada competencia de formación que

deban presentar los docentes, frente a las nuevas tendencias tecnológicas, los docentes son conscientes que La capacitación es una de las partes imprescindibles en el sector educativo ya que va representar un reto para los profesores día a día y va ser importante que ellos cuenten con cada herramienta necesaria para un manejo de manera más reflexiva.

RECOMENDACIONES

PRIMERA. – Si bien una parte de la plana docente ha sido receptiva y positiva ante cada cambio que trajo la COVID-19, para varios dar clases online es complicado, sobre todo para los que poseen limitaciones en su conectividad o no poseen con alguna herramienta tecnológica básica para que se desempeñen correctamente. Intentar adaptarse a los nuevos planes de estudio online, y hacerlos de forma divertida para la captación de la atención del alumnado va a resultar abrumador, por lo cual se va considerar importante el apoyo psicológico a los docentes en esta nueva normalidad.

SEGUNDA. – el ministerio de educación debe garantizar e implementar capacitaciones en todos los niveles para brindar una educación de calidad. La plana docente necesita poseer el conocimiento sobre cada metodología de enseñanza y el empleo de toda tecnología para pasar de una enseñanza de forma presencial a una no presencial o en línea. Por otra parte, la nueva generación es nativa desde el punto de vista digital y además crece en la Cuarta Revolución Industrial por lo que para ellos adaptarse a la educación online se ha convertido en una de las habilidades necesarias. Es importante la capacitación de la plana docente de forma constante con el fin de que logren dominar cada nueva tecnología y ayuden a los estudiantes a que superen cada reto que traiga la digitalización en términos generales.

REFERENCIAS

- Alonso, L., & Blazquez, F. (2009). Hacia una pedagogía de los escenarios virtuales. *Rev. Iberoamericana*, 50-56.
- Alvarez Marinelli, H. (2020). La educación en tiempos del coronavirus: Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe. Banco Interamericano de desarrollo BID. Obtenido de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-América-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Area, M. (2018). De la enseñanza presencial a la docencia digital. Autobiografía de una historia de vida docente. *Revista de Educación a Distancia*, 18(56), 1-21. Obtenido de <http://www.um.es/ead/red/56/area.pdf>
- Arguello, L. (2009). El oficio de profesor universitario en la era de los medios electrónicos RU&SC. *Rev de la Univesridad y sociedad del conocimiento*, 40-46.
- Atarama, T. (7 de Abril de 2020). La educación virtual en tiempos de pandemia. Obtenido de Universidad de Piura: <https://udep.edu.pe/hoy/2020/04/la-educacion-virtual-en-tiempos-de-pandemia/>

- Bayón, F. (10 de Abril de 2015). Algo sobre la experiencia. Obtenido de Escuela de Organización Industrial:
<https://www.eoi.es/blogs/fernandobayon/2015/04/10/algo-sobre-la-experiencia/>
- Cacciavillani, M. (2021). Compara Software. Historia de la educación Virtual. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3214/321428098010.pdf>
- Carvajal Escobar, Y. (2018). Tendencias en la formación en ingeniería del agua en América Latina. Revista de la escuela de Ingeniería de Recursos naturales y del ambiente eidenar, 307-315.
- Clara, B. B. (2020). "ACCESO A LA JUSTICIA Y RESOLUCIÓN DE. salamanca: tesis.
- Cortes, E. (Junio de 2007). El nuevo rol docente universitario. Rev CES Medicina Veterinaria y Zootecnia Pag. 88-89. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3214/321428098010.pdf>
- Delgado Rodriguez, S., & Fernandez Gonzales, M. (2019). Análisis de la implantación de las TIC en la educación secundaria. Tendencia tecnológicas actuales. Revista Estilos de Aprendizaje, 109-136.
- Delors, J. (2016). La educación encierra un tesoro. Lima: Santillana.
- DIZ, F. M. (2020). Justicia digital post-covid19: el desafío de las soluciones extrajudiciales. cadiz: Revista de Estudios Jurídicos .
- Dorfsman, M. (2021). La profesión docente en contextos de cambio: El docente global en la sociedad de la información. RED-DUSC. Revista de educación a Distancia-Docencia Universitaria en la sociedad del conocimiento, 6-9. Obtenido de <http://www.um.es/ead/reddusc/6>
- García Peñalvo, F., Corell, A., & Abella García, V. (2020). La evaluación online en la educación superior en tiempos de COVID-19. Education in the knowledge Society, 10-14.

- García Ruiz, R., Aguaded Gómez, J., & Bartolomé PIna, A. (2018). La revolución del Blended Learning en la educación a distancia. *Rev. Iberoamericana de educación a distancia*, 25-32.
- García-Peñalvo, F., & Corell, A. (2020). La CoVId-19: ¿enzima de la transformación digital de la docencia o reflejo de una crisis metodológica y competencial en la educación superior? *Revista Campus Virtuales*, 9(2), 83-98. Obtenido de <http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/740>
- López, A. P. (2015). Conciliación interdisciplinaria virtual. *Revista Lasallista de Investigación*, vol.12 no.2.
- Lovón, M., & Cisneros, S. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP. *Propósitos y Representaciones*, 8(3), 1-14. doi:<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.588>
- Mendoza, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 50, 343-352. doi:<https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.119>
- Ministerio de educación de Perú. (2020). Educación a distancia tendrá una programación diaria. Lima.
- Moreno Correa, S.-M. (2021). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus, *Salutem Scientia Spiritus*. 14-26.
- Näslund-Hadley, E. (01 de Setiembre de 2020). 3000 profesores comparten sus experiencias de aprendizaje remoto COVID-19. Obtenido de Inter-American Development Bank: <https://blogs.iadb.org/educacion/es/docentescovid/>
- Núñez, C., Gaviria-Serrano, J., Tobón, S., Guzmán-Calderón, C., & Herrera, S. (2019). La práctica docente mediada por TIC: una construcción de significados. *Revista Espacios*, 40(5), 1-15. Obtenido de <https://revistaespacios.com/a19v40n05/a19v40n05p04.pdf>
- Ocampo, D. S. (19 de noviembre de 2019). Diseño de Teoría Fundamentada. Obtenido de <https://investigaliacr.com/investigacion/disenio-de-teoria->

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4794547>

Amuchástegui, G., Valle, M. I. D., y Renna, H. (2017). Reconstruir sin ladrillos: guías de apoyo para el sector educativo en contextos de emergencia. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/MINEDU/5592>

Anso, A., Magallan, L., y Vallejos, M. (2016). ¿Actividades grupales en cursos virtuales? Desafíos para el rol docente. En G. Feierherd, (Coordinador). XI Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología (TEyET 2016). Facultad de Informática Ciencias de la Comunicación y Técnicas Especiales, Universidad de Morón. Argentina. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/54624/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Artopoulos, A. (2020) ¿Cuántos estudiantes tienen acceso a Internet en su hogar en Argentina? Observatorio Argentinos por la Educación. <https://argentinosporlaeducacion.org/informes>

Bonilla, L. A. G. (2016). Deliberación entorno a la Educación Virtual. Interconectando Saberes, (1), 77-89. <http://is.uv.mx/index.php/IS/article/view/1112>

Bonilla-Guachamín, J. A. (2020). Las dos caras de la educación en el COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 89-98. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.294>

Brasó, J., y Arderiu, M. (2019). Herramientas tecnológicas para el seguimiento del alumnado en la FP dual. *Revista Prácticum*, 4(2), 77-94. <https://doi.org/10.37042/practicum.2019.4.2.5>

Bravo-García, E., y Magis-Rodríguez, C. (2020). La respuesta mundial a la epidemia del COVID-19: los primeros tres meses. *Boletín sobre COVID-19 Salud Pública y Epidemiología*, 1(1), 3-8. <http://dsp.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/2013/12/COVID-19-No.1-03-La-respuesta-mundial-a-la-epidemia-del-COVID-19-los-primeros-tres-meses.pdf>

Cabrera, L. (2020) Efectos del coronavirus en el sistema de enseñanza: aumenta la desigualdad de oportunidades educativas en España. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 13(2), 114-139. <https://doi.org/10.7203/RASE.13.2.17125>

CEPAL. (2020). Las oportunidades de la digitalización en América Latina frente al Covid-19. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45360>

Durán-Rodríguez, R., y Estay-Niculcar, C. (2016). Formación en buenas prácticas docentes para la educación virtual. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 19(1), 209-232. <https://doi.org/10.5944/ried.19.1>

Fernández-Gubieda, S. (2020). Docencia Rubic: aprendizajes de la enseñanza universitaria en tiempos de la Covid-19. <https://www.unav.edu/documents/24640148/26406619/RubicSueltas.pdf>

García, M. D. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del COVID 19. *Polo del Conocimiento: Revista científico-Académica Multidisciplinaria*, 5(4), 304-324. <https://doi.org/10.23857/pc.v5i4.1386>

García-Peñalvo, F. J., Abella-García, V., Corell, A., y Grande, M. (2020). La evaluación online en la educación superior en tiempos de la COVID-19. *Education in the Knowledge Society (EKS)*,(21), 1-26. <http://dx.doi.org/10.14201/eks.23086>

Guillén, A. y Roig-Vila, R. (2017). Escenarios online para el aprendizaje de un instrumento musical: sinopsis de algunas investigaciones. *Notandum*, 20(44-45), 43-52. <http://dx.doi.org/10.4025/notandum.44.5>

Guitert, M., y Pérez-Mateo, M. (2013). La colaboración en la red: hacia una definición de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 14(1), 10-31. <http://hdl.handle.net/10366/121846>

UNESCO (06 de agosto de 2020). El Secretario General de las Naciones Unidas advierte de que se avecina una catástrofe en la educación y cita la previsión de la UNESCO de que 24 millones de alumnos podrían abandonar los estudios.

<https://es.unesco.org/news/secretario-general-naciones-unidas-advierte-que-se-avecina-catastrofe-educacion-y-cita>

Vaillant, D. (2017). Directivos y comunidades de aprendizaje docente: un campo en construcción. En Weinsteins y Muñoz (Eds.), *Mejoramiento y Liderazgo en la escuela* (pp. 263-291). Once miradas. <http://dx.doi.org/10.14244/198271993073>

Vergel-Ortega, M., Rincón-Leal, O. L., y Cardoza-Herrera, C. A. (2016). Comunidades de aprendizaje y prácticas pedagógicas. *Boletín Redipe*, 5(9), 137-145. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6064925>

Villafuerte, J., Bello, J., Cevallos, Y., y Bermello, J. (2020). Rol de los docentes ante la crisis del COVID-19, una mirada desde el enfoque humano. *REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*, 8(1), 134-150. <http://www.refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3214>

Mérida-Martínez, Y., y Acuña-Gamboa, L. A. (2020). Covid-19, Pobreza y Educación en Chiapas: Análisis a los Programas Educativos Emergentes. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3). <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12435>

Alonso, L. y Blázquez, F. (2009, agosto). Hacia una pedagogía de los escenarios virtuales. Criterios para la formación del docente virtual. *Revista Iberoamericana de Educación*, vol. 2, núm. 50. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/2989Diaz.pdf>

Argüello, L. (2009). El oficio de profesor universitario en la era de los medios electrónicos. *RU&SC. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, vol. 6, núm. 2, pp. 1-10. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=78012947005>

Dorfsman, M. (2012, abril). La profesión docente en contextos de cambio: el docente global en la sociedad de la información. *RED-DUSC. Revista de Educación a Distancia –Docencia Universitaria en la Sociedad del Conocimiento*, vol. 9, núm. 6. Recuperado de <http://www.um.es/ead/reddusc/6>

Cacciavillani, M. (2021). *Compara Software*. Obtenido de *Historia de la educación Virtual* : <https://blog.comparasoftware.com/historia-de-la-educacion-virtual/> 5.

Cortés, E. (2007). El nuevo rol del docente universitario. Revista CES Medicina Veterinaria y Zootecnia, 88-99. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3214/321428098010.pdf>

ANEXOS

Ficha 1: Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: gracias por aceptar evaluar el instrumento “*Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido en su contenido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente en la investigación “Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, 2021”; aportando tanto al área investigativa comunicacional como a sus aplicaciones. Agradecemos, otra vez, desde ya su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez: NOELIA MANRIQUE SOSA	
Grado profesional:	Bachiller() Magíster (X) Doctor ()
Área de Formación académica:	Comunicaciones() Educación(X) Sociología () Otra()
Áreas de experiencia profesional:	DOCENTE UCSP
Institución donde labora:	INSTITUCION EDUCATIVA
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años () Más de 10 años (X) 5 a 10 años ()
03 últimas investigaciones realizadas	
Experiencia en Investigación Comunicacional :	Título del estudio y fecha
Investigación e innovación 2020	
Intervenciones docentes 2020	

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- a. Validar lingüística y operativamente el contenido de instrumento, por juicio de expertos.

2. DATOS DEL INSTRUMENTO

Nombre de la Prueba:	<i>“Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo”</i>
Autor:	León del Carpio, Gary Alexander
Procedencia:	Perú (aun no estandarizado)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	Entre 30 minutos a 45 minutos
Ámbito de aplicación:	Docentes mayores de 50 años del Instituto Superior Pedagógico Arequipa.
Significación:	Esta Guía de preguntas está compuesta por 12 reactivos, sobre la base de tres objetivos. 4 reactivos que sondean las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en tiempos de pandemia. 4 reactivos que analizan el segundo objetivo respecto a observar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases. El tercer y último objetivo con 4 reactivos donde se realiza propuesta sobre cursos de capacitación para docentes en el manejo de las TIC. para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.

* Docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa

3. SOPORTE TEÓRICO

Moreira (2018) en su investigación titulada *“De la enseñanza presencial a la docencia digital. Autobiografía de una historia de vida docente”* Planteo como objetivo general describir y analiza el proceso y evolución docente experimentado por el autor a lo largo de dos décadas con relación a innovar su práctica de enseñanza universitaria, la metodología se apoya en los planteamientos metodológicos narrativos de las denominadas historias de vida y, en particular, en la técnica de la investigación autobiográfica, llega a las siguientes conclusiones reflexiones teóricas sobre la pedagogía de la educación digital, la influencia del contexto institucional y los cambios culturales de los estudiantes Millennials.

4. DEFINICIÓN CONCEPTUAL Y OPERACIONAL

Importancia de observar e identificar los problemas más relevantes que afrontaron los docentes de la institución superior pedagógico Arequipa durante el tiempo de aislamiento social.

Variable	Precategoría	Definición
Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa.	teletrabajo	<p>En esta pre categoría se encuentran reactivos que se dirigen a: tres modalidades de teletrabajo o tipo de tele trabajador, que responden a los espacios de ejecución del trabajo, las tareas a ejecutar y el perfil del trabajador.</p> <p>a) Teletrabajo Autónomo: Trabajadores independientes o empleados que se valen de las TIC para el desarrollo de sus tareas, ejecutándolas desde cualquier lugar elegido por él)</p> <p>Teletrabajo Móvil: Trabajadores que utilizan dispositivos móviles para ejecutar sus tareas. Su actividad laboral les permite ausentarse con frecuencia de la institución. No tienen un lugar definido para ejecutar sus tareas. c) Teletrabajo Suplementario: Trabajadores con contrato laboral que alternan sus tareas en distintos días de la semana entre la institución educativa y un lugar fuera de ella usando las TIC para dar cumplimiento.</p>
	Problemas relevantes	<p>En esta pre categoría se encuentran los reactivos que se dirigen a los problemas que encuentran los docentes en sus dictados de clases de manera virtual: a) Los docentes corren un alto riesgo de agotamiento. Los días escolares nunca terminan ya que los maestros sienten que tiene que estar disponibles las 24 horas del día, los 7 días de la semana. Se está pidiendo mucho de los docentes alrededor del mundo en este momento. Alrededor del 60% de los maestros reportan sentirse abrumados en</p>

		<p>medio de mensajes de WhatsApp y llamadas telefónicas incesantes con los padres. Más de la mitad de los docentes (53%) reportan algún tipo de síntoma relacionado con el estrés; un tercio piensa que se les exige demasiado; y el 17% siente que está fracasando en sus tareas como docente. b) El principal desafío es encontrar estrategias para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje. La mayoría de los maestros (82%) se comunica con colegas a través de comunidades informales de docentes para discutir estrategias de enseñanza a distancia y cómo mantener a los estudiantes involucrados y atentos en este período de tiempo caótico; así como la programación de lecciones de radio y televisión. c) A los docentes les preocupa que el aprendizaje a distancia esté agravando las desigualdades. Los maestros cuentan la historia de dos grupos de estudiantes con niveles muy diferentes de apoyo de los padres. El 60% de los educadores informa que los padres están involucrados y mantienen a los maestros informados sistemáticamente sobre el progreso de sus hijos; el 36% informa que los padres incluso solicitan actividades de aprendizaje complementarias. Por otro lado, al menos el 15% de los docentes temen que casi ninguno de sus alumnos y familias esté siguiendo las actividades educativas que se les ofrecen.</p>
	<p>Propuesta de capacitación</p>	<p>En esta pre categoría se hallan los reactivos que buscan encontrar cursos respecto a los manejos de las TIC: a) aprendizaje activo y pedagogía digital: Que nos permita conocer nuevas herramientas tecnológicas que están ganando espacio en la escena educativa. b) plataforma digital inteligente – aprendizaje corporativo: nos permite combinar la modalidad de administración curricular presencial y virtual es una estrategia para proporcionar conocimientos y habilidades en las instituciones de</p>

		<p>Educación Superior que elimina a los participantes la necesidad de coincidir en espacio y tiempo. c) herramientas digitales para clases remotas: que nos permitirá desarrollar habilidades para integrar herramientas de comunicación y seleccionar aquellas que mejor se adapten a tus necesidades,</p> <p>Crear e integrar recursos digitales en tu práctica docente y conocer los principales riesgos derivados del uso de internet y las normas básicas de comunicación ética y responsable en la red.</p>
--	--	--

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, le presento la *Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*. Elaborado por León del Carpio (2021). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1 no cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1 no cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Se le pide leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

PRE CATEGORÍAS DEL INSTRUMENTO

- Primer objetivo de la parte del instrumento: Analizar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Teletrabajo	1. ¿Conoce sobre la poyo de la tecnología en la educación? Si. No. Que opina al respecto?	4	4	4	
	2. ¿Cuales consideras que podrían ser las implicaciones de un curso virtual en el proceso formativo del estudiante?	4	4	4	
	3. Durante su experiencia como docentes ha hecho uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación. ¿De qué manera lo has hecho?	4	4	4	
	4. ¿El internet se ha convertido en una herramienta que permite acceder a una infinidad de información, desplazando al paso de los años a las bibliotecas como fuente primaria de consulta. ¿Enseña usted el uso adecuado de la tecnología y manejo de la información que esta proporciona? Siempre..... A veces.....nunca.....	4	4	4	

Segundoobjetivo de la parte del instrumento: Demostrar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio

Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
---------------	--------------------	----------	------------	------------	--------------------------------

Problemas relevantes	1. ¿ Tiene algún conocimiento respecto a software que apoyen el proceso de aprendizaje de los estudiantes SI ...No..porque?	4	4	4	
	2.¿Cuál es el grado de familiarización que usted posee con respecto al uso de herramientas informáticas Alto..... Medio..... bajo..... Ninguno.....	4	4	4	
	3.¿Del siguiente listado, cuales son las herramientas informáticas que usted conoce. - Objetos informáticos - Objetos virtuales de aprendizaje - Software educativo - Cursos virtuales - Otros.	4	4	4	
	4.¿cual considera el mayor problema ha tenido para el dictado de sus clases de forma virtual?	4	4	4	

- Tercer objetivo de la parte del instrumento: Proponer cursos de capacitación para docentes en el manejo de las TIC, para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Propuesta de capacitación	<p>1. ¿Que recursos deberían tener un curso virtual que apoye su formación docente en el área de su especialidad.</p> <p>Chat.....videos..... ...animaciones..... sonidos..... </p>	4	4	4	
	<p>2. ¿Cuáles de los siguientes beneficios pueden llegar a obtener con la utilización de software que acompañe su proceso de enseñanza?</p> <p>Mayor acceso de la información.....</p> <p>Fuentes de acceso a la información, sonidos, videos, texto.....</p> <p>Aprendizaje colaborativo..... </p> <p>Retroalimentación oportuna y variada.....</p> <p>Autonomía en el proceso de aprendizaje..... ...</p> <p>Uso y conocimiento de nuevas tecnologías.....</p>	4	4	4	
	<p>3. ¿Que aporte cree que pueda tener una herramienta</p>	4	4	4	

	virtual creado para apoyar su proceso de enseñanza.				
	4. qué curso específico en utilización de las TIC, le gustaría recibir para fortalecer sus habilidades como docente.	4	4	4	

Handwritten signature: *Juan Francisco Pérez*
DNI: 29726237

Firma del evaluador
DNI: 29726237

Ficha 1: Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: gracias por aceptar evaluar el instrumento “*Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido en su contenido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente en la investigación “Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, 2021”; aportando tanto al área investigativa comunicacional como a sus aplicaciones. Agradecemos, otra vez, desde ya su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez: JUAN FRANCISCO PEREZ	
Grado profesional:	Bachiller() Magíster (X) Doctor ()
Área de Formación académica:	Comunicaciones() Educación(X) Sociología () Otra()

Áreas de experiencia profesional:	DOCENTE ISPPA
Institución donde labora:	INSTITUCION EDUCATIVA
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años () Más de 10 años (X) 5 a 10 años ()
Experiencia en Investigación Comunicacional :	03 últimas investigaciones realizadas Título del estudio y fecha
Proyecto para una mejor educación 2020	Habilidades y estrategias de utilización de las TIC 2020

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- b. Validar lingüística y operativamente el contenido de instrumento, por juicio de expertos.

6. DATOS DEL INSTRUMENTO

Nombre de la Prueba:	<i>“Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo”</i>
Autor:	León del Carpio, Gary Alexander
Procedencia:	Perú (aun no estandarizado)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	Entre 30 minutos a 45 minutos
Ámbito de aplicación:	Docentes mayores de 50 años del Instituto Superior Pedagógico Arequipa.
Significación:	Esta Guía de preguntas está compuesta por 12 reactivos, sobre la base de tres objetivos. 4 reactivos que sondan las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en tiempos de pandemia. 4 reactivos que analizan el segundo objetivo respecto a observar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases. El tercer y último objetivo con 4 reactivos donde se realizan propuesta sobre cursos de

	capacitación para docentes en el manejo de las TIC. para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.
--	--

* Docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa

3. SOPORTE TEÓRICO

Moreira (2018) en su investigación titulada “*De la enseñanza presencial a la docencia digital. Autobiografía de una historia de vida docente*” Planteo como objetivo general describir y analiza el proceso y evolución docente experimentado por el autor a lo largo de dos décadas con relación a innovar su práctica de enseñanza universitaria, la metodología se apoya en los planteamientos metodológicos narrativos de las denominadas historias de vida y, en particular, en la técnica de la investigación autobiográfica, llega a las siguientes conclusiones reflexiones teóricas sobre la pedagogía de la educación digital, la influencia del contexto institucional y los cambios culturales de los estudiantes Millennials.

4. DEFINICIÓN CONCEPTUAL Y OPERACIONAL

Importancia de observar e identificar los problemas más relevantes que afrontaron los docentes de la institución superior pedagógico Arequipa durante el tiempo de aislamiento social.

Variable	Precategoría	Definición
Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior	teletrabajo	En este pre categoría se encuentran reactivos que se dirigen a: tres modalidades de teletrabajo o tipo de tele trabajador, que responden a los espacios de ejecución del trabajo, las tareas a ejecutar y el perfil del trabajador. a) Teletrabajo Autónomo: Trabajadores independientes o empleados que se valen de las TIC para el desarrollo de sus tareas, ejecutándolas desde cualquier lugar elegido por él. b) Teletrabajo Móvil: Trabajadores que

<p>Pedagógico Arequipa.</p>		<p>utilizan dispositivos móviles para ejecutar sus tareas. Su actividad laboral les permite ausentarse con frecuencia de la institución. No tienen un lugar definido para ejecutar sus tareas. c) Teletrabajo Suplementario: Trabajadores con contrato laboral que alternan sus tareas en distintos días de la semana entre la institución educativa y un lugar fuera de ella usando las TIC para dar cumplimiento.</p>
	<p>Problemas relevantes</p>	<p>En este pre categoría se encuentran los reactivos que se dirigen a los problemas que encuentran los docentes en sus dictados de clases de manera virtual: a) Los docentes corren un alto riesgo de agotamiento. Los días escolares nunca terminan ya que los maestros sienten que tiene que estar disponibles las 24 horas del día, los 7 días de la semana. Se está pidiendo mucho de los docentes alrededor del mundo en este momento. Alrededor del 60% de los maestros reportan sentirse abrumados en medio de mensajes de WhatsApp y llamadas telefónicas incesantes con los padres. Más de la mitad de los docentes (53%) reportan algún tipo de síntoma relacionado con el estrés; un tercio piensa que se les exige demasiado; y el 17% siente que está fracasando en sus tareas como docente. b) El principal desafío es encontrar estrategias para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje. La mayoría de los maestros (82%) se comunica con colegas a través de comunidades informales de docentes para discutir estrategias de enseñanza a distancia y cómo mantener a los estudiantes involucrados y atentos en este período de tiempo caótico; así como la programación de lecciones de radio y televisión.c) A los docentes les preocupa que el aprendizaje a distancia esté agravando las desigualdades. Los maestros cuentan la historia de dos grupos de estudiantes con niveles muy diferentes de apoyo de los</p>

		<p>padres. El 60% de los educadores informa que los padres están involucrados y mantienen a los maestros informados sistemáticamente sobre el progreso de sus hijos; el 36% informa que los padres incluso solicitan actividades de aprendizaje complementarias. Por otro lado, al menos el 15% de los docentes temen que casi ninguno de sus alumnos y familias esté siguiendo las actividades educativas que se les ofrecen.</p>
	<p>Propuesta de capacitación</p>	<p>En esta pre categoría se hallan los reactivos que buscan encontrar cursos respecto a los manejos de las TIC: a) aprendizaje activo y pedagogía digital: Que nos permita conocer nuevas herramientas tecnológicas que están ganando espacio en la escena educativa. b) plataforma digital inteligente – aprendizaje corporativo: nos permite combinar la modalidad de administración curricular presencial y virtual es una estrategia para proporcionar conocimientos y habilidades en las instituciones de Educación Superior que elimina a los participantes la necesidad de coincidir en espacio y tiempo. c) herramientas digitales para clases remotas: que nos permitirá desarrollar habilidades para integrar herramientas de comunicación y seleccionar aquellas que mejor se adapten a tus necesidades, Crear e integrar recursos digitales en tu práctica docente y conocer los principales riesgos derivados del uso de internet y las normas básicas de comunicación ética y responsable en la red.</p>

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA ELJUEZ:

A continuación, le presento la *Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*. Elaborado por León del Carpio (2021). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1 no cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1 no cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Se le pide leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

PRE CATEGORÍAS DEL INSTRUMENTO

- Primer objetivo de la parte del instrumento: Analizar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
teletrabajo	1. ¿Conoce sobre el apoyo de la tecnología en la educación? Si. No. ¿Qué opina al respecto?	4	4	4	
	2. ¿Cuáles consideras que podrían ser las implicaciones de un curso virtual en el proceso formativo del estudiante?	4	4	4	
	3. Durante su experiencia como docentes ha hecho uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación. ¿De qué manera lo has hecho?	4	4	4	
	4. ¿El internet se ha convertido en una herramienta que permite acceder a una infinidad de información, desplazando al paso de los años a las bibliotecas como fuente primaria de consulta? ¿Enseña usted el uso adecuado de la tecnología y manejo de la información que esta proporciona? Siempre..... A veces.....nunca.....	4	4	4	

- Segundo objetivo de la parte del instrumento: Demostrar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio

Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	1. ¿ Tiene algún conocimiento respecto a software que apoyen el proceso de aprendizaje de los estudiantes SI ...No..porque?	4	4	4	
	2.¿Cuál es el grado de familiarización que	4	4	4	

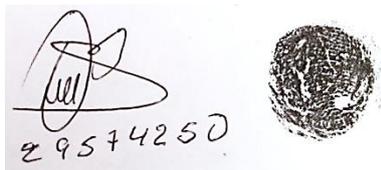
Problemas relevantes	usted posee con respecto al uso de herramientas informáticas				
	Alto..... Medio..... bajo.....Ninguno.....				
	3.¿Del siguiente listado, cuales son las herramientas informáticas que usted conoce. - Objetos informáticos - Objetos virtuales de aprendizaje - Software educativo - Cursos virtuales - Otros.	4	4	4	
4.¿cual considera el mayor problema ha tenido para el dictado de sus clases de forma virtual?	4	4	4		

- Tercer objetivo de la parte del instrumento: Proponer cursos de capacitación para docentes en el manejo de las TIC, para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/
---------------	------------------	----------	------------	------------	----------------

					Recomendaciones
Propuesta de capacitación	<p>1. ¿Que recursos deberían tener un curso virtual que apoye su formación docente en el área de su especialidad.</p> <p>Chat.....videos..... ...animaciones..... sonidos..... </p>	4	4	4	
	<p>2. ¿Cuáles de los siguientes beneficios pueden llegar a obtener con la utilización de software que acompañe su proceso de enseñanza?</p> <p>Mayor acceso de la información.....</p> <p>Fuentes de acceso a la información, sonidos, videos, texto.....</p> <p>Aprendizaje colaborativo..... </p> <p>Retroalimentación oportuna y variada.....</p> <p>Autonomía en el proceso de aprendizaje..... ... Uso y conocimiento de nuevas tecnologías.....</p>	4	4	4	
	<p>3. ¿Que aporte cree que pueda tener una herramienta</p>	4	4	4	

	virtual creado para apoyar su proceso de enseñanza.				
	4. qué curso específico en utilización de las TIC, le gustaría recibir para fortalecer sus habilidades como docente.	4	4	4	



Handwritten signature and circular stamp. Below the signature is the number 29574250.

Firma del evaluador
DNI: 29574250

Ficha 1: Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: gracias por aceptar evaluar el instrumento “*Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido en su contenido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente en la investigación “Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, 2021”; aportando tanto al área investigativa comunicacional como a sus aplicaciones. Agradecemos, otra vez, desde ya su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:
MARITZA RAMOS
PINTO

Grado profesional: Bachiller() Magíster (X)
 Doctor ()

Área de Formación académica: Comunicaciones() Educación(X)
 Sociología () Otra()

Áreas de experiencia profesional: DIRECTORA INSTITUTO SUPERIOR HONORIO DELGADO

Institución donde labora: INSTITUCION EDUCATIVA HONORIO DELGADO

Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()	Más de 10 años (X)
	5 a 10 años ()	

Experiencia en Investigación Comunicacional :

03 últimas investigaciones realizadas

Título del estudio y fecha

Maestría en métodos de enseñanza en educación personalizada 2020

Especialización en orientación educativa familiar 2019

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- c. Validar lingüística y operativamente el contenido de instrumento, por juicio de expertos.

7. DATOS DEL INSTRUMENTO

Nombre de la Prueba:	<i>“Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo”</i>
Autor:	León del Carpio, Gary Alexander
Procedencia:	Perú (aun no estandarizado)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	Entre 30 minutos a 45 minutos
Ámbito de aplicación:	Docentes mayores de 50 años del Instituto Superior Pedagógico Arequipa.
Significación:	Esta Guía de preguntas está compuesta por 12 reactivos, sobre la base de tres objetivos. 4 reactivos que sondean las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa, en tiempos de pandemia. 4 reactivos que analizan el segundo objetivo respecto a observar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases. El tercer y último objetivo con 4 reactivos donde se realizan propuesta sobre cursos de

	capacitación para docentes en el manejo de las TIC. para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.
--	--

* Docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa

3. SOPORTE TEÓRICO

Moreira (2018) en su investigación titulada “*De la enseñanza presencial a la docencia digital. Autobiografía de una historia de vida docente*” Planteo como objetivo general describir y analiza el proceso y evolución docente experimentado por el autor a lo largo de dos décadas

con relación a innovar su práctica de enseñanza universitaria, la metodología se apoya en los planteamientos metodológicos narrativos de las denominadas historias de vida y, en particular, en la técnica de la investigación autobiográfica, llega a las siguientes conclusiones reflexiones teóricas sobre la pedagogía de la educación digital, la influencia del contexto institucional y los cambios culturales de los estudiantes Millennials.

4. DEFINICIÓN CONCEPTUAL Y OPERACIONAL

Importancia de observar e identificar los problemas más relevantes que afrontaron los docentes de la institución superior pedagógico Arequipa durante el tiempo de aislamiento social.

Variable	Precategoría	Definición
----------	--------------	------------

<p>Experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico Arequipa.</p>	<p>teletrabajo</p>	<p>En este pre categoría se encuentran reactivos que se dirigen a: tres modalidades de teletrabajo o tipo de tele trabajador, que responden a los espacios de ejecución del trabajo, las tareas a ejecutar y el perfil del trabajador.</p> <p>a) Teletrabajo Autónomo: Trabajadores independientes o empleados que se valen de las TIC para el desarrollo de sus tareas, ejecutándolas desde cualquier lugar elegido por él.</p> <p>b) Teletrabajo Móvil: Trabajadores que utilizan dispositivos móviles para ejecutar sus tareas. Su actividad laboral les permite ausentarse con frecuencia de la institución. No tienen un lugar definido para ejecutar sus tareas.</p> <p>c) Teletrabajo Suplementario: Trabajadores con contrato laboral que alternan sus tareas en distintos días de la semana entre la institución educativa y un lugar fuera de ella usando las TIC para dar cumplimiento.</p>
	<p>Problemas relevantes</p>	<p>En este pre categoría se encuentran los reactivos que se dirigen a los problemas que encuentran los docentes en sus dictados de clases de manera virtual:</p> <p>a) Los docentes corren un alto riesgo de agotamiento. Los días escolares nunca terminan ya que los maestros sienten que tiene que estar disponibles las 24 horas del día, los 7 días de la semana. Se está pidiendo mucho de los docentes alrededor del mundo en este momento. Alrededor del 60% de los maestros reportan sentirse abrumados en medio de mensajes de WhatsApp y llamadas telefónicas incesantes con los padres. Más de la mitad de los docentes (53%) reportan algún tipo de síntoma relacionado con el estrés; un tercio piensa que se les exige demasiado; y el 17% siente que está fracasando en sus tareas como docente.</p> <p>b) El principal desafío es encontrar estrategias para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje. La mayoría de los maestros (82%) se comunica con colegas a través de comunidades informales de docentes para</p>

		<p>discutir estrategias de enseñanza a distancia y cómo mantener a los estudiantes involucrados y atentos en este período de tiempo caótico; así como la programación de lecciones de radio y televisión.c) A los docentes les preocupa que el aprendizaje a distancia esté agravando las desigualdades. Los maestros cuentan la historia de dos grupos de estudiantes con niveles muy diferentes de apoyo de los padres. El 60% de los educadores informa que los padres están involucrados y mantienen a los maestros informados sistemáticamente sobre el progreso de sus hijos; el 36% informa que los padres incluso solicitan actividades de aprendizaje complementarias. Por otro lado, al menos el 15% de los docentes temen que casi ninguno de sus alumnos y familias esté siguiendo las actividades educativas que se les ofrecen.</p>
	<p>Propuesta de capacitación</p>	<p>En esta pre categoría se hallan los reactivos que buscan encontrar cursos respecto a los manejos de las TIC: a) aprendizaje activo y pedagogía digital:Que nos permita conocer nuevas herramientas tecnológicas que están ganando espacio en la escena educativa. b) plataforma digital inteligente – aprendizaje corporativo: nos permite combinar la modalidad de administración curricular presencial y virtual es una estrategia para proporcionar conocimientos y habilidades en las instituciones de Educación Superior que elimina a los participantes la necesidad de coincidir en espacio y tiempo. c) herramientas digitales para clases remotas:que nos permitirá desarrollar habilidades para integrar herramientas de comunicación y seleccionar aquellas que mejor se adapten a tus necesidades,</p> <p>Crear e integrar recursos digitales en tu práctica docente y conocer los principales riesgos derivados del uso de internet y las normas básicas de comunicación ética y responsable en la red.</p>

--	--	--

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA ELJUEZ:

A continuación, le presento la *Guía de Entrevista para evaluar las experiencias vividas por los docentes en el teletrabajo*. Elaborado por León del Carpio (2021). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1.- No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1 No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Se le pide leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

PRE CATEGORÍAS DEL INSTRUMENTO

- Primer objetivo de la parte del instrumento: Analizar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
teletrabajo	1. ¿Conoce sobre la poyo de la tecnología en la educación? Si. No. Que opina al respecto?	4	4	4	
	2. ¿Cuales consideras que podrían ser las implicaciones de un curso virtual en el proceso formativo del estudiante?	4	4	4	
	3. Durante su experiencia como docentes ha hecho uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación. ¿De qué manera lo has hecho?	4	4	4	

	<p>4. ¿El internet se ha convertido en una herramienta que permite acceder a una infinidad de información, desplazando al paso de los años a las bibliotecas como fuente primaria de consulta. ¿Enseña usted el uso adecuado de la tecnología y manejo de la información que esta proporciona?</p> <p>Siempre..... A veces.....nunca.....</p>	4	4	4	
--	---	---	---	---	--

- Segundo objetivo de la parte del instrumento: Demostrar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio

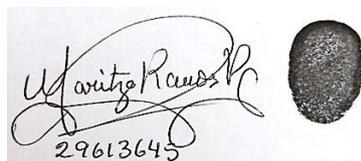
Pre categoría	Rasgo / Reactivo *	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	<p>1. ¿ Tiene algún conocimiento respecto a software que apoyen el proceso de aprendizaje de los estudiantes SI ...No..porque?</p>	4	4	4	
Problemas relevantes	<p>2.¿Cuál es el grado de familiarización que usted posee con respecto al uso de herramientas informáticas</p> <p>Alto..... Medio..... bajo..... Ninguno.....</p>	4	4	4	

	<p>3. ¿Del siguiente listado, cuales son las herramientas informáticas que usted conoce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetos informáticos - Objetos virtuales de aprendizaje - Software educativo - Cursos virtuales - Otros. 	4	4	4	
	<p>4. ¿cual considera el mayor problema ha tenido para el dictado de sus clases de forma virtual?</p>	4	4	4	

- Tercer objetivo de la parte del instrumento: Proponer cursos de capacitación para docentes en el manejo de las TIC, para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.

Pre categoría	Rasgo / Reactivo	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Propuesta de capacitación	<p>1. ¿Qué recursos deberían tener un curso virtual que apoye su formación docente en el área de su especialidad.</p> <p>Chat.....videos..... ...animaciones..... sonidos..... </p>	4	4	4	
	<p>2. ¿Cuáles de los siguientes beneficios pueden llegar a obtener con la utilización de software que acompañe su proceso de enseñanza?</p>	4	4	4	

	<p>Mayor acceso de la información.....</p> <p>Fuentes de acceso a la información, sonidos, videos, texto.....</p> <p>Aprendizaje colaborativo.....</p> <p>.....</p> <p>Retroalimentación oportuna y variada.....</p> <p>Autonomía en el proceso de aprendizaje.....</p> <p>...</p> <p>Uso y conocimiento de nuevas tecnologías.....</p>				
	<p>3. ¿Que aporte cree que pueda tener una herramienta virtual creado para apoyar su proceso de enseñanza.</p>	4	4	4	
	<p>4. qué curso específico en utilización de las TIC, le gustaría recibir para fortalecer sus habilidades como docente.</p>	4	4	4	



Valerita Ramos R.
29613645

Firma del evaluador
DNI: 29613645

ANEXO 02: MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN

Ámbito Temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Sub categorías
Experiencias vividas por los docentes en el cambio del trabajo presencial virtual	¿Cuáles son las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico	¿De qué manera a afectado a los docentes el cambio de trabajar de manera presencial al virtual?	Explicar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico	Analizar las experiencias vividas en el cambio del trabajo presencial al virtual de los docentes del Instituto Superior Pedagógico en tiempos de pandemia.	Experiencias vividas	Habilidades profesionales Destrezas comunicacionales

	Arequipa, en el año 2021?	¿Cuál es la actitud de los docentes en el componente conductual en la aplicación de las TIC?	Arequipa, en el año 2021			
				Demostrar cuales fueron los problemas más relevantes que aquejaron a los docentes en su dictado de clases durante el aislamiento social obligatorio.	Trabajo presencial al virtual	Utilización de las TIC Aprendizaje en red

				Proponer cursos de capacitación para docentes en el manejo de las TIC, para la implementación de la virtualidad en la nueva normalidad.		
--	--	--	--	---	--	--