



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ARQUITECTURA**

**El uso del espacio urbano y su relación con la necesidad de  
peatonalización de calles en el Centro Histórico de  
Chiclayo**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRA EN ARQUITECTURA

**AUTORA:**

Lorren Delgado, Diana Lucia (ORCID: [000-0002-3147-9216](https://orcid.org/000-0002-3147-9216))

**ASESOR**

Dr. Tarma Carlos, Luis Enrique (ORCID: [0000-0003-1486-4726](https://orcid.org/0000-0003-1486-4726))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Urbanismo Sostenible

TRUJILLO – PERÚ

2022

## **Dedicatoria**

En primer lugar, agradecerle a Dios por mantenerme con salud en medio de esta pandemia, a mis padres por apoyarme siempre en mis decisiones y guiarme con amor en todos los aspectos.

## Agradecimiento

Me gustaría agradecer a mis asesores por apoyarme en cada momento de mi investigación, a mis compañeros de maestría y a los usuarios que decidieron formar parte de esta investigación. Gracias a mi compañero de vida, Brayn siempre serás mi roca, mi lugar seguro y quien me alienta a lograr muchas cosas.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento .....	iii
Índice de tablas.....	v
Índice de figuras.....	vi
Resumen .....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA.....	8
3.1. Tipo y Diseño de Investigación.....	8
3.2. Variables, Operacionalización .....	9
3.3. Población, muestra y muestreo .....	11
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	12
3.5. Procedimientos .....	14
3.6. Métodos de análisis de datos .....	16
3.7. Aspectos éticos.....	16
IV. RESULTADOS.....	17
V. DISCUSIÓN .....	42
VI. CONCLUSIONES.....	44
VII. RECOMENDACIONES .....	45
REFERENCIAS .....	46
ANEXOS.....	48

## Índice de tablas

Tabla 1 Resultado de la ficha de observación N°01 de la dimensión de habitabilidad.....	17
Tabla 2 Resultados de fichas de observación. Dimensión morfología .....	18
Tabla 3 Resultado de la ficha de observación N°03. Dimensión preservación .....	19
Tabla 4 Resultados de ficha de observación. Dimensión de movilidad urbana. ....	20
Tabla 5 Resultados de conservación de vías. Ficha de observación N° 05.....	21
Tabla 6 Escala valorativa y de proporciones de la funcionalidad de los espacios publicos.....	22
Tabla 7 Escala valorativa y de proporciones de la contaminación en centro histórico de Chiclayo .....	23
Tabla 8 escala valorativa y proporcional del nivel de seguridad en el centro histórico de Chiclayo .....	23
Tabla 9 Escala valorativa y proporcional del nivel de confort de usuario en el centro histórico de Chiclayo .....	24
Tabla 10 Áreas verdes en diferentes vías del centro histórico de Chiclayo .....	25
Tabla 11 Vías con mayor actividad económica dentro del sector .....	26
Tabla 12 Espacios públicos en diferentes vías del centro histórico de Chiclayo...	27
Tabla 13 Cuadro de densificación de manzana.....	28
Tabla 14 Resultados de ítem 01 de la encuesta N°1 .....	29
Tabla 15 Resultados del ítem 2 de la encuesta N°01 .....	30
Tabla 16 Resultados del ítem 03 de la encuesta N°1 .....	31
Tabla 17 Valoración de vías respecto al flujo peatonal dentro del centro histórico. Ficha de observación N° 01 .....	32
Tabla 18 Encuesta sobre carencias de adecuaciones para peatones con discapacidad .....	33
Tabla 19 Resultado de encuesta sobre mejoras en la accesibilidad dentro del centro histórico de Chiclayo .....	34
Tabla 20 Resultados de encuesta sobre mejora del confort del usuario dentro del centro histórico de Chiclayo. ....	35
Tabla 21 Respuesta de encuestas. Dimensión contaminación.....	36
Tabla 22 Resultados de encuesta. Dimensión de contaminación.....	37
Tabla 23 Resultado de encuesta sobre la iluminación en el centro histórico de Chiclayo. ....	38
Tabla 24 Resultados de ficha de observación sobre los tipos de transportes.....	40

## Índice de figuras

Figura 1 Procesamiento de investigación.....	15
Figura 2 Porcentaje de resultados de la ficha de observación de la dimensión de habitabilidad.....	18
Figura 3 Grafico de resultado de la ficha de observación N°2. Dimensión morfología.....	19
Figura 4 Grafico de resultados de ficha de observación N°03. Dimensión morfología.....	20
Figura 5 Grafico sobre valoración de movilidad urbana.....	21
Figura 6 Grafico de resultados de conservación de vías. Ficha de observación N° 05.....	22
Figura 7 Porcentajes de áreas verde.....	25
Figura 8 Vías con mayor porcentaje de actividades económicas.....	26
Figura 9 Porcentajes de espacios publicos en las vías analizadas.....	27
Figura 10 Porcentaje de densificación de manzanas.....	28
Figura 11 Porcentaje de respuestas de encuesta N°1.....	29
Figura 12 Porcentaje de los resultados de encuesta.....	30
Figura 13 Porcentajes del resultados de encuesta.....	31
Figura 14 Porcentajes del flujo peatonal en vías dentro del centro histórico de Chiclayo.....	32
Figura 15 Porcentaje de personas encuestadas. Dimensión de confort del usuario.....	33
Figura 16 Porcentajes de personas encuestadas. Dimensión de confort del usuario.....	34
Figura 17 Porcentaje de personas encuestadas. dimensión de confort del usuario.....	35
Figura 18 Porcentajes de personas encuestadas. Dimensión contaminación.....	36
Figura 19 Porcentaje de personas encuestadas dentro de la dimensión de contaminación. Causa de la contaminación acústica.....	37
Figura 20 Porcentaje de personas encuestadas sobre la iluminación en el centro histórico de Chiclayo.....	38
Figura 21 Conformación del centro histórico de Chiclayo, con principales vías estudiadas.....	39
Figura 22 Porcentaje de transporte publico dentro del sector.....	40
Figura 23 Porcentaje sobre materialidad de vías dentro del sector.....	41
Figura 24 Propuesta integral de peatonalización de vías dentro del sector.....	41

## Resumen

El objetivo de esta investigación es evidenciar uno de los problemas sociales que se puede notar en el centro histórico de Chiclayo. La investigación recurre a la observación del comportamiento de los usuarios dentro del área de estudio para poder determinar un nivel de insatisfacción, analizar los espacios públicos definiendo el uso que se le da. Asimismo, hacer una evaluación del mobiliario urbano existente y determinar las carencias presentes que modifican el uso y comportamiento del espacio urbano. De esta manera poder relacionar este uso directamente a una necesidad en la ciudad para darle más protagonismo al peatón en un espacio público que ha sido invadido por el vehículo y para regresarle a la ciudad el valor histórico que debe tener. El resultado de esta investigación no es más que una conclusión lógica de cómo el espacio urbano habitado por peatones prospera de manera positiva convirtiendo un centro de caos en un espacio público funcional que permita la convivencia natural y de cierto modo mantener una identidad con la ciudad.

**Palabras clave:** Problema social, centro histórico, usuario, insatisfacción, espacio público, mobiliario urbano, espacio urbano, identidad.

## **Abstract**

The objective of this research is to highlight one of the social problems that can be noticed in the historic center of Chiclayo. The research uses the observation of the behavior of users within the study area to determine a level of dissatisfaction, analyzing public spaces, defining the use that is given. Likewise, make an evaluation of the existing urban furniture and determine the current deficiencies that modify the use and behavior of the urban space. In this way, it is possible to relate this use directly to a need in the city to give more prominence to the person in a public space that has been invaded by the vehicle and to return to the city the historical value that it should have. The result of this research is nothing more than a logical conclusion of how the urban space inhabited by pedestrians will prosper in a positive way, turning a center of chaos into a functional public space that allows natural coexistence and in a certain way maintains an identity with the city.

**Keywords:** Social problem, historic center, user, dissatisfaction, public space, urban furniture, urban space, identity.

## I. INTRODUCCIÓN

Una de las herramientas en el sentido urbano de la ciudad es la peatonalización con la que se quiere dar preferencia al usuario peatón sobre todos los medios de transporte, el que los diferentes peatones se vean involucrado y convivan con los espacios públicos es su principal objetivo.

En todo el mundo existe una corriente usada en Estados Unidos donde, al momento del diseño, lo más importante serían los vehículos. Se puede ver con claridad en las densidades bajas y las tasas altas de motorización, existen deficientes servicios de transporte público y sobre todo pésima accesibilidad para el peatón y los viajes diarios de larga distancia.

Por otro lado, tenemos otra corriente usada en Copenhague y en muchas otras ciudades europeas que proponen un modelo distinto. Una política y planeamiento de infraestructura que está estructurada hacia el confort de modalidades de transporte alternativas al ordinario. Por el contrario, este modelo presenta altas densidades y en lo que refiere a motorizaciones refleja menores tasas. Han invertido en un transporte público de calidad. Viajes diarios de corta distancia facilitando el día a día. Donde las personas caminan y llenan las ciudades imponiendo otra calidad de vida convirtiéndose en un modelo de ciudad más sostenible.

En los últimos años a causa del crecimiento económico en el Perú se ha aumentado la tasa de vehículos, principalmente en los centros de desarrollo del país. Esto adicionado a la baja inversión en la infraestructura peatonal se pueden ver algunas consecuencias como la falta de identificación por una ciudad de vehículos, sin poder disfrutar su calle desde la escala del peatón y la saturación vehicular, cada vez nos encontramos con más tráfico en zona histórica

Dado a que Perú es territorio extenso, he decidido enfocarme en una ciudad pequeña que se fundó como una ciudad de paso. Creció morfológicamente desordenada y con ausencia de planes, Chiclayo en la actualidad ha abandonado su centro paulatinamente y se transformó el uso residencial a un uso comercial. En el siglo XX el centro se convirtió en el mayor punto de convergencia entre la población a causa del comercio, surgen además actividades sociales y de ocio con

el surgimiento de los primeros cines: cine tropical y el cine colonial. Además de la presencia de la catedral Santa María y el hotel royal. En la actualidad los espacios públicos dentro de este centro histórico han perdido fuerza y valor además de presentar ciertos problemas sociales en el entorno del centro histórico.

Una parte de la problemática existente en centro histórico de Chiclayo es la pérdida de la identidad debido a diversos factores tal como el comercio masivo que representa un centro comercial que se posiciono en la periferia de Chiclayo que empezó sus actividades en el año 2005 y se posiciono como protagonista con respecto al centro histórico de Chiclayo, lo usuarios cambiaron los recorridos e interacciones con los parques y plazuelas por circulaciones comerciales y de ocio que existen en los centros comerciales. En el centro histórico una vez más la globalización se posiciono y gano partida con los hitos de diferentes sucesos como por ejemplo en el año 2001 se dio el cierre definitivo del cine tropical y el cine colonial, otro ejemplo es en el año 2009 cuando se demolió el interior del hotel Royal para dar pase a una gran tienda por departamento Ripley. Esto podría significar una manera de reactivar el centro ya que en todo momento se respetó la fachada y la historia. Haciendo que el centro sea transitado, mas no habitado.

Es por estas razones que el centro histórico ha ido perdiendo identidad, considerándose un lugar de paso y no de convivencia. El vehículo ha tomado gran posesión del centro haciendo imposible la convivencia de peatones y devolverle la identidad a un centro histórico.

Siendo naturalmente Chiclayana puedo percibir el comportamiento de la ciudad y con este análisis poder profundizar en las deficiencias y posibles soluciones a cada una de ellas

Esta investigación tiene por objetivo general determinar como el uso del espacio urbano está relacionada con la necesidad de la peatonalización de las calles en el centro histórico de Chiclayo. Por medio de análisis y observación al comportamiento podremos determinar un patrón que nos dará respuesta de solución más que todo retirar al vehículo del centro. Asimismo, identificar los espacios públicos que existen dentro del centro histórico, para medir su importancia para la ciudad, analizando la importancia del peatón y de esta manera identificar

las posibles propuestas de peatonalización para la mejora y preservación del centro histórico y finalmente analizar el comportamiento del usuario dentro del centro histórico de Chiclayo.

Esto nos lleva a preguntar ¿De qué manera el uso de los espacios urbanos está relacionado con la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo? Mediante este estudio lograremos identificar la relación entre el uso de este espacio urbano y la necesidad de peatonalización de calles en el centro histórico y clasificar los espacios públicos existentes, los problemas sociales entendiendo las necesidades que presenta el area de estudio identificando una red de espacios públicos. El análisis ayudara a mapear los principales sociales y de accesibilidad

## II. MARCO TEÓRICO

Los trabajos previos que han sido revisados para esta presente investigación para poder reforzarla desde bases que aportan respuestas que se han empleado en otros estudios, investigaciones que sobre la revitalización urbana en centros históricos para así comparar y debatir las respuestas obtenidas.

A nivel internacional Campos (2017) publicó una investigación donde se habla de la revitalización de la urbe y condiciones de vida en el centro de México y Montreal. Tenía como objetivo, desde la sustentabilidad, comprobar que la revitalización urbana es una solución viable a los temas de calidad de vida y sitios en pésimas condiciones aún se quedan en el sector central de las grandes ciudades de Norteamérica. Una investigación de tipo cualitativo que concluye que al contrastar las respuestas que se recopilan, con los objetivos generales y específicos debidamente citados dan como respuesta que la revitalización urbana es una viable solución a los esquemas erróneos de la calidad de vida relacionándolos estadísticamente y evaluando e identificando las variables que más influyen en dicho nivel y así comprender los cambios de revitalización urbana y calidad de vida en todo el proceso de valoración de estadística.

Asimismo, Ramírez, et al., (2017). En su artículo vinculado a la gestión y elaboración de unas correctas estrategias para la revitalización urbana en beneficio del barrio histórico de San Juan en Puebla. Nova Scientia publicó dicho estudio resaltando los niveles de integración en un nivel de barrios como causal de desarrollo económico y social en el centro histórico y alrededores, habiéndose realizado un plan de desarrollo y ejecución de proyectos de imagen urbana, que como consecuencia se percibe de manera menos integral y de manera fragmentada. Por todo esto los planes de rehabilitación llevarán componentes contemporáneos que den paso a la trascendencia en el tiempo manteniendo los valores y la identidad. Es una investigación de tipo cualitativa que concluye una necesidad de inclusión del ciudadano, interviniendo todos ellos y ayuden a generar una contribución para la guía y enriquecimiento de la viabilidad de estrategias, planes de acción y normativas basadas en la tipología de rehabilitación. Y además que tenga preocupación por el contexto urbano e histórico-social en el barrio San José.

Por su parte, Bustamante, et al. (2017) en el artículo donde habla de la revitalización urbana referenciado al centro histórico de la ciudad de Cochabamba. Este estudio ha sido mencionado por la revista Scielo enfocándose en el estudio en un análisis hecho al centro histórico por medio de la aplicación de técnicas de ordenamiento, conservación, revitalización, usos de suelo y sus variables convertidas en ideologías culturales y sociales además de sociales y económicas con un fin de lograr una integración más completa del valor patrimonial y así brindar un mejor futuro a generaciones venideras. En la investigación se llega a la conclusión que la imagen urbana presenta visible vulnerabilidad es ocasionada por el incremento de la población en la ciudad con daños colaterales en el tema ambiental debido a la contaminación acústica, atmosférica y visual que se observa en el medio ambiente. Tiene como propósito la sistematización de toda información con opción a propuestas para una elaboración de planes de estrategia adecuados para favorecer la intervención urbana y dar fácilmente mejoras por medio de la revitalización y preservación constante del centro histórico.

Zagroba (2016). En su artículo: Revitalización de los centros históricos en pequeñas ciudades del noreste de Polonia. Publicado en la revista de ciencia de la universidad de Gazi. Esta investigación tuvo por objetivo determinar cómo se mejora la imagen y función que tienen los antiguos pueblos, a través de estrategias para la revitalización de centros históricos en Warmia. La investigación concluye en que la revitalización de los centros históricos es necesario para la mejora de los rendimientos y funcionamiento para la preservación de la identidad de la ciudad. Por lo que las acciones de revitalización deben ser principalmente eliminar las amenazas, mejorar los componentes de estructura urbana para de esta manera asegurar una calidad de vida y condiciones óptimas para los residentes, centrándose en los valores estéticos espaciales. Como parte de sus estrategias considero la implementación de una estructura urbanística que responde a respuestas históricas, la recomposición de elementos arquitectónicos, y la reconstrucción de la identidad de la ciudad central.

Maimunah, Rozyah y Yunus (2016). En el artículo: revitalización de los espacios públicos urbanos: una descripción general. Publicado por la revista Science Direct y expone que los espacios urbanos-públicos están relacionados con proyectos de

revitalización urbana creando una insignia de la ciudad demostrando su utilidad en la revitalización urbana, de acuerdo con esta afirmación se trata de la revitalización del espacio público descubriendo los términos relacionados al proceso mismo de revitalización del espacio urbano. Esta presente investigación concluye en la importancia que tienen estos procesos para el gobierno, para planificadores, desarrolladores y las organizaciones públicas con fin de provocar una conciencia con respecto al espacio público urbano y con ellos estrategias de solución. Afirma que de esta manera las autoridades municipales serán más sensibles a una implicancia directa para poder garantizar que los espacios públicos urbanos no desaparezcan von la globalización y modernización. Con miras de seguir siento notable para el centro urbano, se propone un programa de revitalización en el espacio público en malasia que sea adecuado y óptimo.

Igualmente, Boccolini (2018). En su tesis doctoral hace referencia a las alternativas eficientes y sostenibles usadas para la revitalización en una ciudad contruida. Aquí manifiesta que los barrios centrales son estables y consolidados, aun asi son objetivo de un estudio cuidadoso pues demuestran cambios complejos, el vaciamiento de habitantes y el aumento de las viviendas que son abandonadas. Esta investigación concluye en que una elección de la revitalización progresiva que da a pie a una renovación total o un nuevo territorio urbano dentro del perímetro asi impulsar una ciudad íntegramente desarrollada, diversa e inclusiva tanto social como funcionalmente con bases en la diversificación de los productores de lo urbano. Asimismo, el empleo de diversos mecanismos contribuidos al logro de una mayor eficacia y sostenibilidad, tomando en significación la participación de los procesos es un sistema urbano como un mecanismo sumamente vital del cual generar esta revitalización es el principal objetivo.

Asi tenemos a nivel nacional un estudio de: Contreras (2018), En su artículo referente al proceso de revitalización de los espacios urbanos desde el punto de vista del programa Main Street en barrios altos. Publicado en revista de estudios sobre el patrimonio edificado. El objetivo de esta investigación fue de facilitar la información más importante y destacada sobre algunas investigaciones que se realizan sobre la importancia del usuario en la sociedad como los involucrados es un proceso para la preservación del patrimonio arquitectónico, con carácter

especial al comercio. La investigación concluye en que las acciones de revitalizan el comercio tradicional continúan y fomentarían una necesidad de ampliar la economía en Barrios Altos fomentando propuestas de mejoras en el transporte

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y Diseño de Investigación

La investigación consta de una fase en primera instancia de investigación para detectar el problema, para luego generar una ruta de acción o posible solución. Estas fases se desarrollan en conjunto con la participación del usuario involucrado.

**Tipo de investigación:** El tipo de esta investigación es aplicada, según Tamayo, M (2002) nos dice que el tipo de investigación activa o dinámica se relaciona con la necesidad de intervenir un problema latente, generando nuevos aportes confiables en base a la investigación recogida.

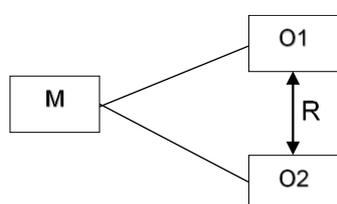
La presente investigación pretende generar soluciones de relación entre el uso del espacio urbano tomando como base el comportamiento de un centro histórico en estudio

**Diseño de investigación:** La investigación se considera de enfoque cuantitativo, porque el método de recolección de datos en un determinado contexto de estudio es principalmente científico. (Morín, 1996)

Se trata de una investigación no experimental, según (Hernández, Fernández & Batista, 2010), se trata de analizar los fenómenos que ya ocurrieron de investigación analizando las causas y efectos que generen

Esta investigación es de corte transversal puesto que según (Sánchez & Reyes, 2014) el estudio debe estar parametrado en tiempo determinado con el fin de analizar las variables y encontrar su relación en un tiempo establecido.

Esta investigación es de diseño correlacional simple, a causa de que los estudios ya han producido causas y efectos. Y el objetivo de esta investigación es observar y sustentar la información recolectada.



**Donde:**

**M:** Población residente en cercado del centro histórico de Chiclayo.

**O1: Variable independiente**

El uso de los espacios urbanos

**O2: Variable dependiente**

Influencia en necesidad de la peatonalización de calles.

R: Relación de causalidad de las variables

### **3.2. Variables, Operacionalización**

#### **Definición Conceptual**

##### **Variable 1: El uso del espacio urbano.**

El espacio urbano es lo propio perteneciente a una ciudad de alta densidad y se caracteriza por una gran infraestructura para que un elevado número de personas pueda desarrollarse, por otra parte, es considerada el epicentro de diferentes tipos de actividades. El espacio urbano no debe entenderse como un tema moderno, porque puede hablarse del espacio urbano en la antigüedad. Es una infraestructura que permite una convivencia entre gran cantidad de usuarios dotados de una red de servicios que hagan posible la actividad económica.

##### **Variable 2: Relación con la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo**

La peatonalización es una herramienta de intervención que realizando estudios su propósito es dar preferencias al peatón sobre otros medios de transporte y teniendo como objetivo principal el disfrute y habitabilidad del espacio público por parte de todos los tipos de peatones. Según campesino (1990) Las áreas peatonales son espacios asilados o con restricción total o parcial del tránsito vehicular. Caracterizado por la implementación de establecimientos de comercio, actividades deportivas y terciarias

#### **Definición operacional**

##### **Variable 1: El uso del espacio urbano**

La relación existente entre las dimensiones (habitabilidad, morfología, preservación) analizadas del centro histórico de Chiclayo, desde el punto de vista del investigados bajo la técnica de observación no experimental con el instrumento de fichas de observación en la cual se determinarán las potenciales favorables y desfavorables ante una peatonalización

## **Variable 2: La necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo.**

Bajo las dimensiones (Funcionalidad, contaminación, movilidad urbana, seguridad, conservación de vidas, confort del usuario) la variable que será bajo la técnica de cuestionario que consta de 13 preguntas, dentro de una escala valorativa tipo Likert permitiendo evaluar la opinión de la población encuestada.

### **Indicadores**

#### **Variable 1: El uso de los espacios publicos**

En las dimensiones de habitabilidad se tiene como indicadores de medición el flujo peatonal, flujo vehicular, actividades económicas, espacios publicos, áreas verdes y focos de contaminación.

Para la dimensión morfología se tiene como indicadores perfiles urbanos, densificación de manzanas y trama urbana

Para la dimensión de preservación se tiene como indicadores la materialidad, nivel de restauración y vulnerabilidad.

#### **Variable 2: La necesidad de peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo**

En la dimensión de funcionalidad se tiene como indicadores el uso de espacios publicos, demanda recreacional y participación ciudadana, para la dimensión contaminación se tiene los indicadores contaminación acústica y contaminación visual. Para la dimensión de seguridad se tiene como indicadores iluminación y seguridad ciudadana. Para la dimensión de confort del usuario se tiene como indicadores confort y tipos de peatones. Para la dimensión de movilidad urbana se tiene como indicadores tipos de transporte, secciones viales y caminos peatonales. Para conservación de vías se tiene como indicadores de materialidad, condición de pavimentos y diseño de vías.

## Escala de medición

La escala de medición empleada para procesamiento de datos obtenidos mediante los instrumentos (fichas de observación y cuestionarios) de escala ordinal tipo Likert

### 3.3. Población, muestra y muestreo

Como primera población se está tomando a los residentes dentro del centro histórico de Chiclayo, mas debemos considerar los usuarios que a diario conviven y recorren el centro histórico. Esto arroja una población que no es posible cuantificar por lo que estaríamos frente a una muestra de población infinita.

**Criterios de inclusión:** Habitantes que residen en el centro por no menos de 3 años; Usuarios de otros sectores de Chiclayo que conviven y recorren a diario entre las edades de 25 a 50 años; Personas con grado de instrucción superior

**Criterio de exclusión:** Pobladores que se niegan a participar del estudio; Menores de edad

Para delimitar el tamaño de la muestra se empleará un muestreo aleatorio simple a la población residente en el cercado del centro histórico de la ciudad de Chiclayo, para lo cual se optó por usar la siguiente fórmula para población infinita debido a que es imposible determinar con precisión la cantidad de personas que hacen uso del centro de Chiclayo.

$$n = \frac{(1.69)^2 \times (0.8) \times (0.2)}{(0.05^2)}$$

Dónde:

n= Tamaño de muestra buscada

z= Parámetro estadístico que depende del nivel de confianza

e= Error de estimación máximo aceptado

p= Probabilidad de que ocurra el evento estudiado

q= Probabilidad de que no ocurra el evento estudiado

n= 246

El muestreo será de tipo no probabilístico en donde: Se considerará como criterio de exclusión a menores de edad y usuarios que no cuenten con estudios superiores, se tomará en cuenta el 50% de la muestra resultante para fines y efectos de la presente investigación; Muestra: 150 usuarios del centro histórico de Chiclayo.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

El análisis de la variable independiente intenta dar a conocer el uso del espacio urbano y su estado actual, por otro lado, el análisis de la variable dependiente pretende conocer la opinión de usuario inmediato con la situación actual del centro histórico de Chiclayo.

Las técnicas empleadas se centran básicamente en la observación no experimental del entorno empleando fichas de observación a fin de evidenciar el uso del espacio urbano y el estado de vías y espacios públicos dentro del centro histórico de Chiclayo. Adicionalmente se usará un cuestionario de 13 preguntas concretas y directas hacia las personas usuarias del centro histórico para el estudio del nivel de comodidad y confort del usuario.

Ficha de observación N°01, 02, 03

(El uso del espacio urbano)

Ficha de observación que reúne las siguientes dimensiones:

- Habitabilidad
- Morfología
- Preservación

Ficha de observación N° 04, 05

(necesidad de peatonalización de calles)

Ficha de observación que reúne las siguientes dimensiones

- Transporte
- Conservación de vías

Cuestionario N°01 para medir la variable dependiente

(Necesidad de peatonalización de calles)

Encuesta que reúne las siguientes dimensiones

- Funcionalidad
- Contaminación
- Seguridad
- Usuarios

### **Validez del instrumento**

De acuerdo a Sireci (1998, como se citó en Pedriza, Suarez-Álvarez y García-Cueto, 2013), el ejercicio de obtener evidencias de validez de contenido de un instrumento se lleva a cabo a partir de un juicio de expertos.

Se envió una invitación a 4 expertos para que evalúen el contenido del instrumento. El resultado como se puede observar en el anexo 09 la validez de los instrumentos está dada por la prueba de LAWSHE la cual nos muestra un valor de CVI (1,51) obtenida bajo los resultados de la validación que dieron los expertos.

Se consideró la validez de los 04 expertos con experiencia relacionada al tema de investigación, para determinar la validez de los instrumentos, los cuales son:

- Ms. Arq. Carlos David Said Villacrez
- Dr Arq. Luis Enrique Tarma Carlos
- Ms. Arq. Emerson Aristoteles Rivadeneyra Escribano
- Ms. Arq Rosmer Wilmer Zamora Cubas

### **Confiabilidad del instrumento**

Para el cuestionario realizado se utilizó el coeficiente alfa de Cronbach, que es el grado en que un instrumento logra resultados consistentes y coherentes. Para realizar la prueba de confiabilidad mediante una prueba piloto que se basó en aplicar la encuesta a 30 usuarios del centro histórico de Chiclayo, el resultado se analizó con el software SPSS, Obteniendo el coeficiente de (0.77) por medio de alfa de Cronbach como se puede apreciar en el Anexo 10.

### **3.5. Procedimientos**

La elaboración de la presente investigación sigue procedimiento seccionado en 5 partes, en primer lugar, la investigación teórica con lo que se identificaran los principales problemas que existen en la investigación, asimismo da pie a reconocer referentes similares para poder concretar teorías y conceptos y obtener objetivos e hipótesis de la investigación.

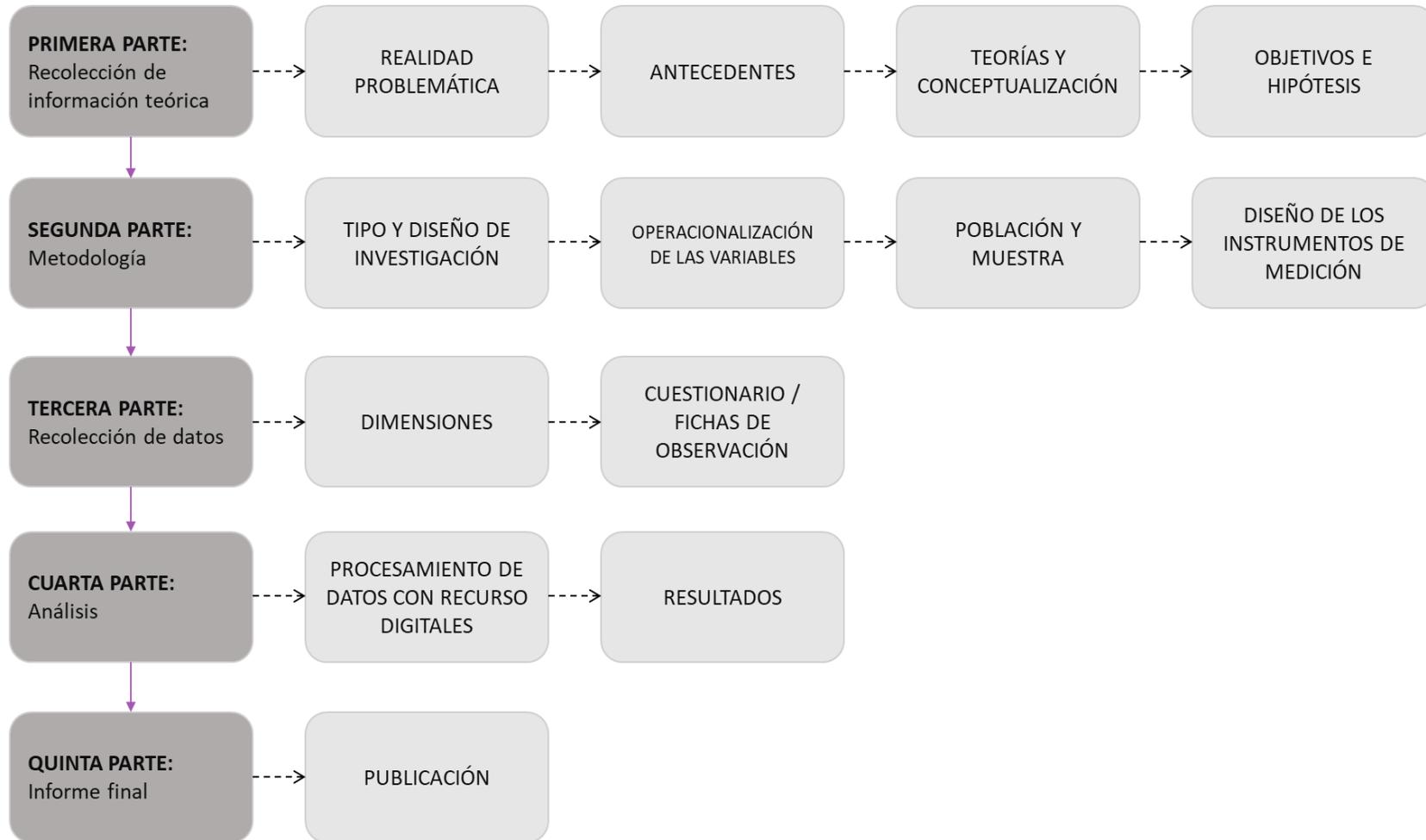
En segundo lugar, está la metodología en la cual se indica el tipo y diseño de investigación, realizando la operacionalización de las variables y analizando la población reduciéndola a una muestra, con esto podremos realizar un diseño adecuado de los instrumentos de medición.

En tercer lugar, analizamos la recolección datos que cada instrumento de medios ha arrojado respecto a las variables y dimensiones.

En cuarto lugar, se analiza los datos recolectados mediante los recursos digitales, obteniendo resultados que se cruzaran entre ambos instrumentos las cuales no se pueden relacionar, sin embargo, pueden contrastarse para dar solución y una posible respuesta a los objetivos.

**Figura 1**

*Procesamiento de investigación.*



*Fuente: Elaboración propia*

### **3.6. Métodos de análisis de datos**

El método de análisis de los datos recopilados que se han utilizado en la presente investigación se pueden diferenciar de dos diferentes maneras, la estadística descriptiva y la estadística inferencial.

La estadística descriptiva hace referencia los datos que se obtienen de la observación no experimental mediante las fichas de observación y tablas que ayudan a una tabulación de resultados

La estadística inferencial hace referencia a los datos que se obtienen de la aplicación de instrumentos de medición.

### **3.7. Aspectos éticos**

Entre los aspectos éticos que se han considerado en esta investigación tenemos:

- Respeto por las personas que han participado de las encuestas debido a que tuvieron el derecho a responder como creyeron conveniente.
- El autor tuvo respeto por los derechos de autor citando la información que ha utilizado en esta investigación, indicando cada uso de las fuentes de información en el formato que corresponde.
- El autor guarda coherencia en las preguntas del estudio metodológico, usando enunciados claros, de tal manera el usuario entendió de manera clara lo que se le consulto.
- El autor se considera integro al presentarse de manera directa siento sincero y consciente de las limitaciones del estudio.
- El autor actuó de forma responsable en todos los aspectos dentro del proceso de investigación

#### IV. RESULTADOS

##### Análisis descriptivo de la variable independiente

Para la variable independiente, el uso del espacio urbano, se usaron fichas de observación como instrumento de recolección de datos, para poder registrar el estado actual y comportamiento del centro histórico de Chiclayo. El método de valoración de cada elemento observado está dentro de una escala desde el número 1 que es malo, al número 5 que es excelente, a fin de obtener un resultado a base de un nivel valorativo, calificado a criterio del profesional.

Según lo registrado en la ficha de observación N° 01 en el anexo N° 03 se obtiene que en las vías que han sido estudiadas, predomina el comercio, y lo que menos prima es las áreas verdes y los espacios publicos. Se observa también un predominio del vehículo sobre el peatón.

**Tabla 1**

Resultado de la ficha de observación N°01 de la dimensión de habitabilidad

	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTI8VIDADES ECONÓMICAS	ESPACIO PUBLICO	AREA VERDE	CONTAMINACIÓN
AV. BALTA	4	5	5	2	3	4
Ca. SAN JOSE	1	4	2	2	1	2
Ca. ELÍAS AGUIRRE	3	3	5	1	1	3
PASAJE WOYKE	5	0	5	3	2	3
AV. PEDRO RUIZ	3	5	5	1	1	4
	16	17	22	9	8	16

*Nota: Elaboración propia*

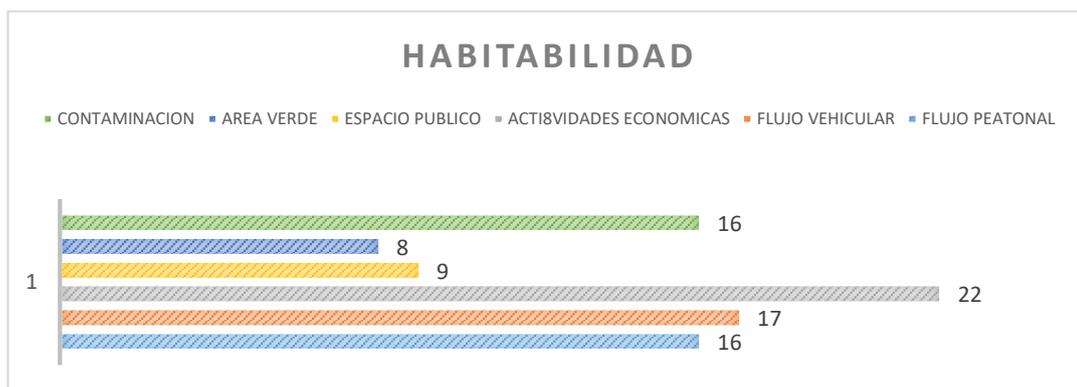


Figura 2 Porcentaje de resultados de la ficha de observación de la dimensión de habitabilidad

Fuente: Elaboración propia

Según lo registrado en la ficha de observación N.º 02 en el anexo 04 se realizó un estudio de las 64 manzanas que conforman el centro histórico de Chiclayo. Donde se observa una trama irregular que salta a la vista la existencia de manzanas grandes y manzanas pequeñas por otras zonas, tiene un perfil urbano con edificaciones superando los 4 niveles sobre vías de 6 m ancho, no presentan una estandarización de fachada entorno al parque principal. Por último, encontramos una densificación de manzanas bastante alta considerándose lo más negativo del sector debido a que el centro histórico tiene 2 vacíos entre 64 manzanas densas, estos vacíos son el parque principal y el parque obrero.

**Tabla 2**

Resultados de fichas de observación. Dimensión morfología

	MORFOLOGÍA
TRAMA	3
PERFIL URBANO	2
DENSIFICACIÓN DE MANZANA	1

*Nota: Elaboración propia*

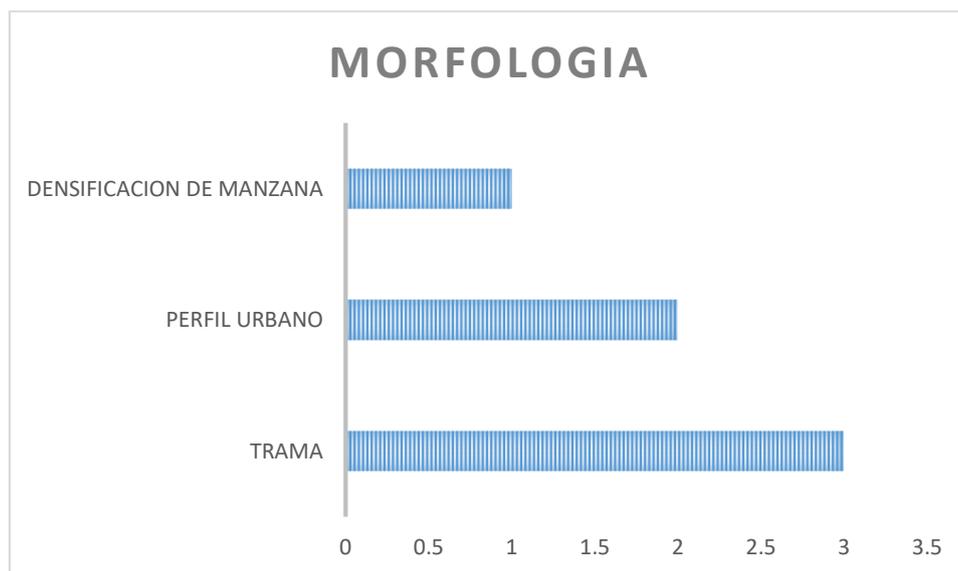


Figura 3 Grafico de resultado de la ficha de observación N°2. Dimensión morfológica.

Fuente: Elaboración propia

En la ficha N°03 en el anexo XX se realizó un registro de la materialidad, nivel de restauración y normatividad de las edificaciones dentro del centro histórico de Chiclayo. Refleja un nivel medio de materialidad, debido que aún conservan edificaciones con estilo virreinal y en mayor proporción republicano representando el valor histórico de la ciudad, se observa un nivel malo de restauración, debido a que existen edificaciones a punto del colapso, como es el colegio emblemático Labarthe, sin embargo, se observa un regular nivel de normatividad. Se ha respetado fachadas en un 70% y cada vez existen más edificaciones que han cambiado por completo el estilo histórico que debería predominar en este sector.

**Tabla 3**

Resultado de la ficha de observación N°03. Dimensión preservación

PRESERVACIÓN	
Materialidad	3
Nivel de restauración	1
Normatividad	2

Fuente: Elaboración propia

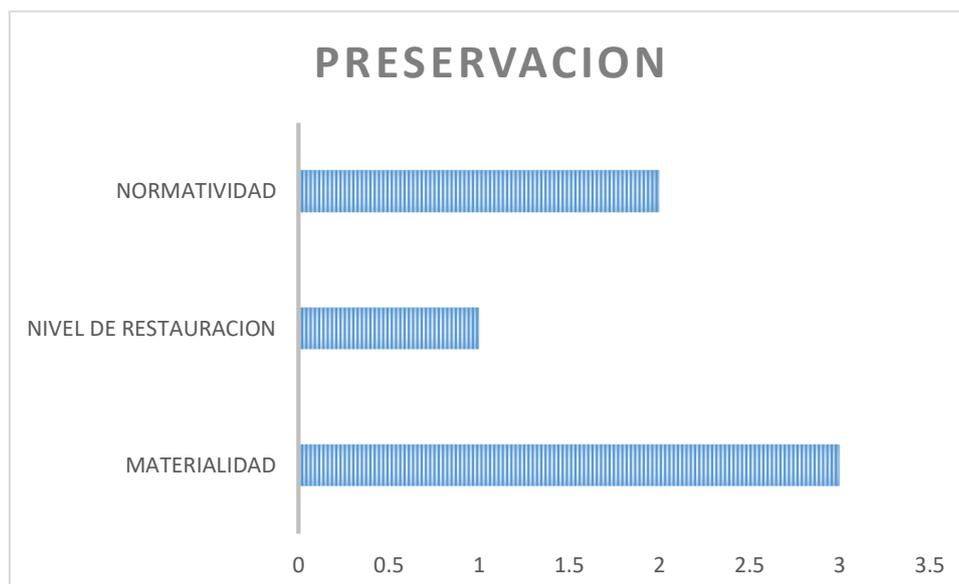


Figura 4 Grafico de resultados de ficha de observación N°03. Dimensión morfología

Fuente: Elaboración propia

Con respecto a la movilidad urbana, se registró los tipos de transporte que llegan al centro histórico, se le considera un nivel regular por la restricción al transporte público urbano y al vehículo menos motorizado (Moto taxi), sin embargo, se observa una alta demanda de transporte público particular (Taxis) aumentando el volumen de vehículos. Se considera un nivel malo de sección de vías, debido a que como se puede ver en la ficha de observación los anchos de vías responden a la transitabilidad de un solo vehículo. Asimismo, se observa un 95% de vías vehiculares sobre un 2% de vías peatonales de esta manera disminuyendo el espacio público. El ancho mayor observado es de la Av. Balta con 24m, y el menor ancho que es en calles como Cristóbal Colón de 6m. Como se puede ver registrado en la ficha de observación existen solo 2 caminos peatonales, pasaje Woyke y una parte de la ca. Elías Aguirre.

**Tabla 4**

Resultados de ficha de observación. Dimensión de movilidad urbana.

<b>MOVILIDAD URBANA</b>	
Tipos de transporte	3
Sección de vías	1
Caminos peatonales	1

Fuente: Elaboración propia

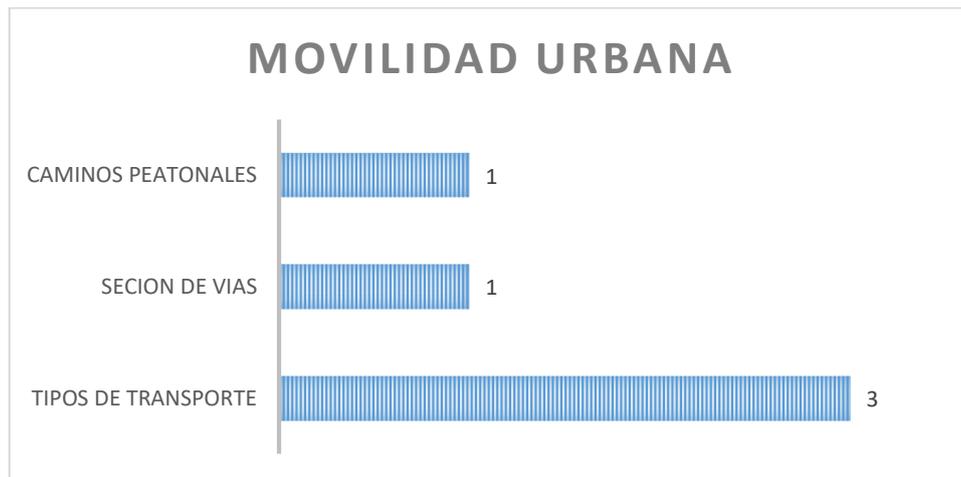


Figura 5 Grafico sobre valoración de movilidad urbana.

Fuente: Elaboración propia

Finalmente, en conservación de vías según la ficha de observación N°05 en el anexo 07, aún se conservan algunas vías de piedra, siendo la mayoría vías asfaltadas en 97%, adicionalmente se observa que las vías están en buen estado representando un 93%. Por último en lo que respecta al diseño de vías, el sentido de las mismas permite atravesar el centro histórico e impide la permanencia en centro histórico de Chiclayo.

**Tabla 5**

Resultados de conservación de vías. Ficha de observación N° 05

<b>CONSERVACIÓN DE VÍAS</b>	
MATERIALIDAD	4
CONDICIÓN DE PAVIMENTOS	5
DISEÑO DE VÍAS	2

Fuente: Elaboración propia

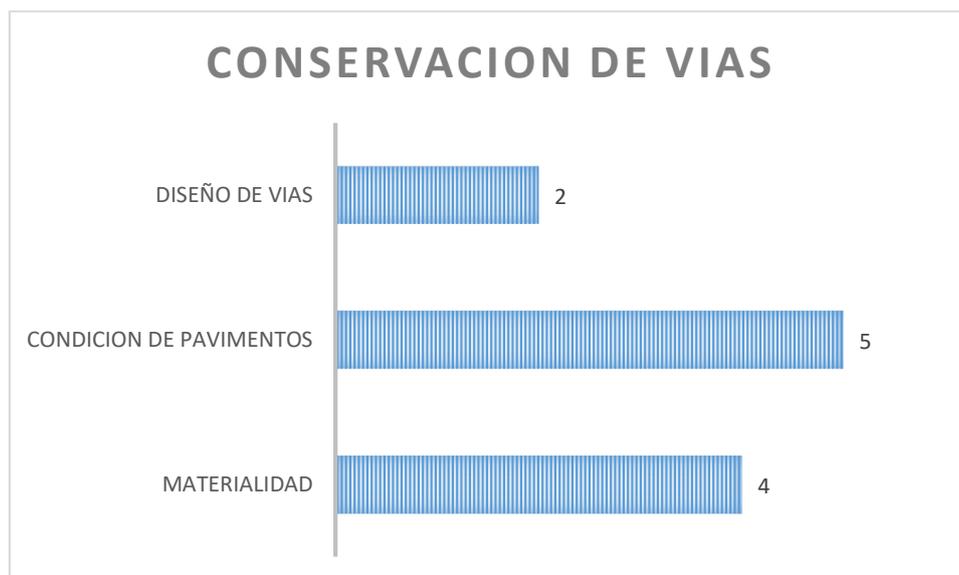


Figura 6 Grafico de resultados de conservación de vías. Ficha de observación N° 05

Fuente: Elaboración propia

### Análisis descriptivo de la variable dependiente

Para la variable dependiente: la necesidad de la peatonalización de calles, que se desglosa en las dimensiones de funcionalidad de espacios públicos, contaminación seguridad y usuario. El instrumento para esta variable fue una encuesta de 13 preguntas realizada a 150 personas, en la tabla 07 se puede apreciar que en lo que respecta a funcionalidad de los espacios públicos un 56.67% cree que existe una falta de espacios públicos en el centro histórico de Chiclayo, seguido por el 43.33%. lo que refleja que los usuarios se encuentran insatisfechos por la inexistencia de espacios públicos en centro histórico de Chiclayo

**Tabla 6**

Escala valorativa y de proporciones de la funcionalidad de los espacios públicos

Nivel	N° personas	Porcentaje
ALTO	85	56.67%
MEDIO	65	43.33%
<b>Total general</b>	<b>150</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Elaboración propia

Según la tabla 08 referente al indicador de contaminación refleja que un 87.33% considera que existe al menos una notable contaminación visual y acústica, alegando que está relacionada al flujo vehicular y a la falta de equipamiento urbano

**Tabla 7**

Escala valorativa y de proporciones de la contaminación en centro histórico de Chiclayo

<b>Nivel</b>	<b>N° personas</b>	<b>Porcentaje</b>
ALTO	131	87.33%
MEDIO	19	12.67%
<b>Total general</b>	<b>150</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Elaboración propia

Según la tabla 09 referente al indicador de seguridad refleja que un 87.33% considera las calles dentro del centro histórico de Chiclayo inseguras en un nivel alto, sobre 12% que consideran que existe una inseguridad de nivel medio. Por ultimo un 0.67% consideran las calles inseguras en un nivel bajo.

**Tabla 8**

escala valorativa y proporcional del nivel de seguridad en el centro histórico de Chiclayo

<b>Nivel</b>	<b>N° personas</b>	<b>Porcentaje</b>
ALTO	131	87.33%
BAJO	1	0.67%
MEDIO	18	12.00%
<b>Total general</b>	<b>150</b>	<b>100.00%</b>

Fuente: Elaboración propia

Por ultimo en la tabla 10 referente al indicador de usuario refleja que un 72% considera que el centro histórico de Chiclayo tiene una deficiencia en las adecuaciones para la satisfacción de todos los tipos de peatones. Y consideran que la peatonalización de calles significaría una mejora para el centro histórico de Chiclayo.

**Tabla 9**

*Escala valorativa y proporcional del nivel de confort de usuario en el centro histórico de Chiclayo*

<b>Nivel</b>	<b>N° personas</b>	<b>Porcentaje</b>
ALTO	108	72.00%
MEDIO	40	26.67%
BAJO	2	1.33%
<b>Total general</b>	<b>150</b>	<b>100.00%</b>

*Fuente: Elaboración propia*

Para los siguientes objetivos específicos se han obtenido los siguientes resultados:

**Oe 01: identificar los espacios públicos y su importancia para la ciudad.** En las dimensiones de habitabilidad, morfología, funcionalidad y preservación. Se aplicó la ficha de observación en diferentes vías de Chiclayo para poder evidenciar su estado actual de áreas verdes, espacios públicos y actividades económicas dentro del sector.

**Resultado:** En la tabla 11. Se puede ver que hay una deficiencia de áreas verdes proveniente solo de jardineras y vegetación en las vías de mayor sección.

Tabla 10

Áreas verdes en diferentes vías del centro histórico de Chiclayo

ÁREAS VERDES	
AV. BALTA	3
Ca. SAN JOSÉ	1
Ca. ELÍAS AGUIRRE	1
PASAJE WOYKE	2
AV. PEDRO RUIZ	1

Fuente: Elaboración propia

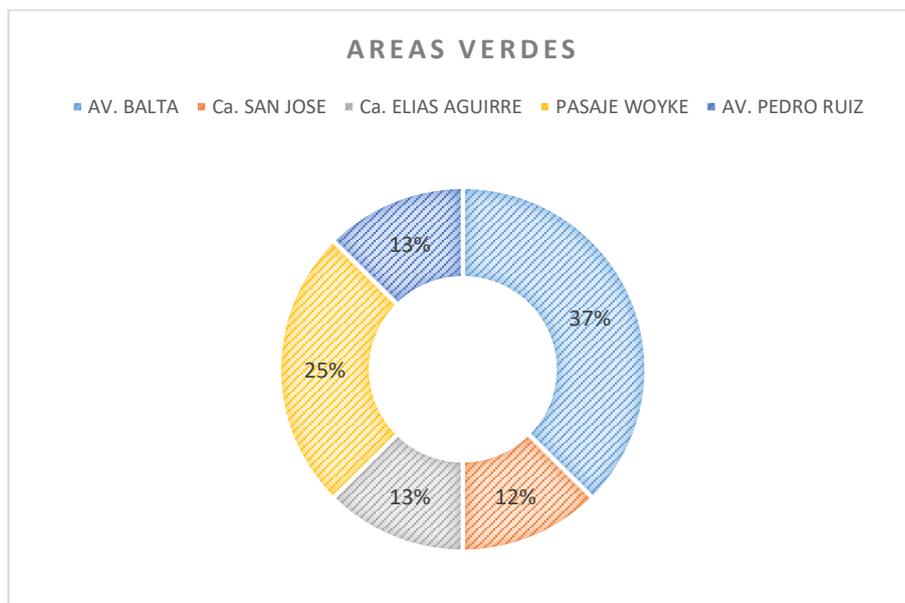


Figura 7 Porcentajes de áreas verde.

Fuente: Elaboración propia

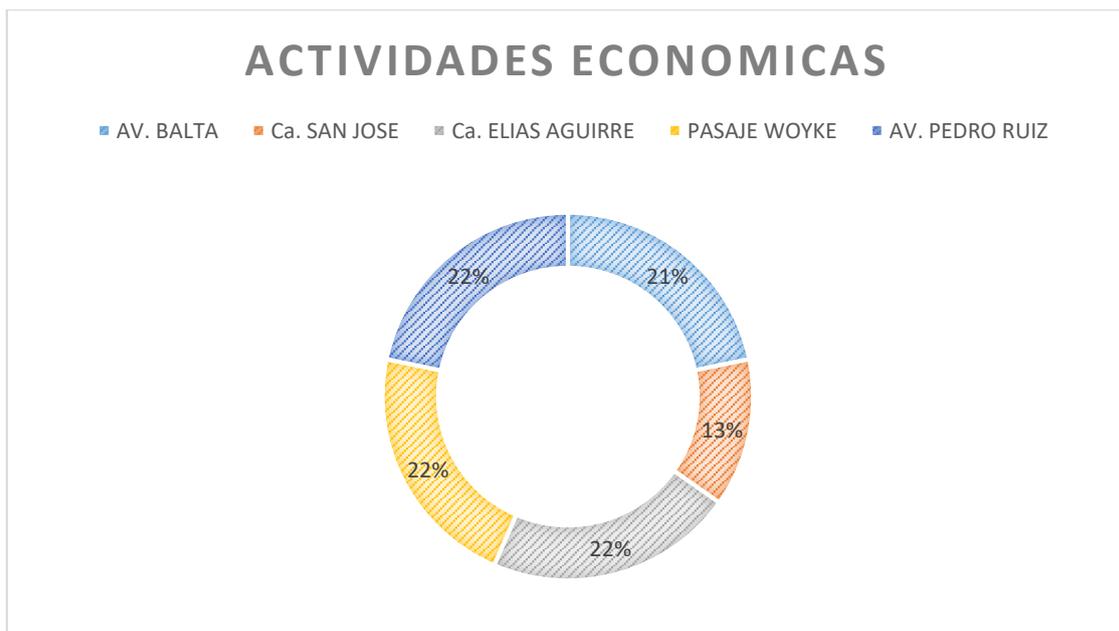
El sector presenta un nivel alto de actividades económicas, según la tabla 12, la mayor afluencia comercial se da en la Av. Balta donde se encuentran entidades públicas, financieras y restaurantes tradicionales en la calle San José se pueden encontrar tiendas con proximidad a uno de los mercados de la ciudad, el mercado Central, el resto de vías son altamente comerciales esto da como consecuencia un aumento de peatones que transitan diariamente el centro histórico como un espacio de paso.

**Tabla 11**

*Vías con mayor actividad económica dentro del sector*

<b>ACTIVIDADES ECONÓMICAS</b>	
AV. BALTA	5
Ca. SAN JOSE	3
Ca. ELÍAS AGUIRRE	5
PASAJE WOYKE	5
AV. PEDRO RUIZ	5

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 8 Vías con mayor porcentaje de actividades económicas.*

*Fuente: Elaboración propia*

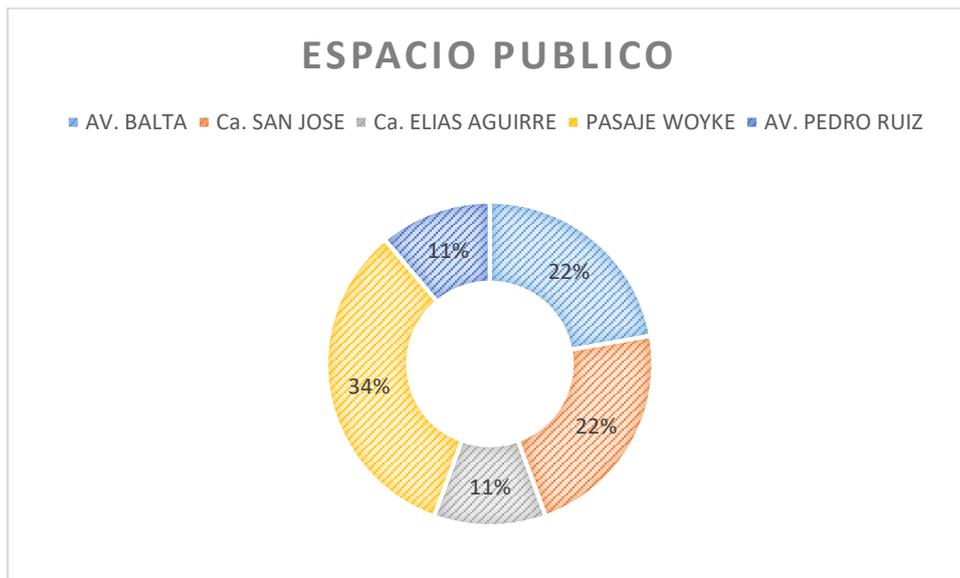
Según la tabla 13 la zona de estudio termina siendo una circulación comercial debido a la falta de espacios publicos ubicándose el mayor porcentaje de este en el pasaje woyke, una de las pocas vías peatonales más antiguas de Chiclayo. Además de la recientemente peatonalizada Elías Aguirre demuestran ser un respiro para el peatón dentro del centro histórico que se vuelve permeable mas no habitable. Como se observa en la ficha de observación N°1 en el anexo XX los únicos espacios publicos estan presentes en el parque principal y el pasaje woyke, este último dedicado a la bohemia y a la venta de artesanías.

**Tabla 12**

*Espacios públicos en diferentes vías del centro histórico de Chiclayo*

	<b>ESPACIO PUBLICO</b>
AV. BALTA	2
Ca. SAN JOSÉ	2
Ca. ELÍAS AGUIRRE	1
PASAJE WOYKE	3
AV. PEDRO RUIZ	1

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 9 Porcentajes de espacios publicos en las vías analizadas.*

*Fuente: Elaboración propia*

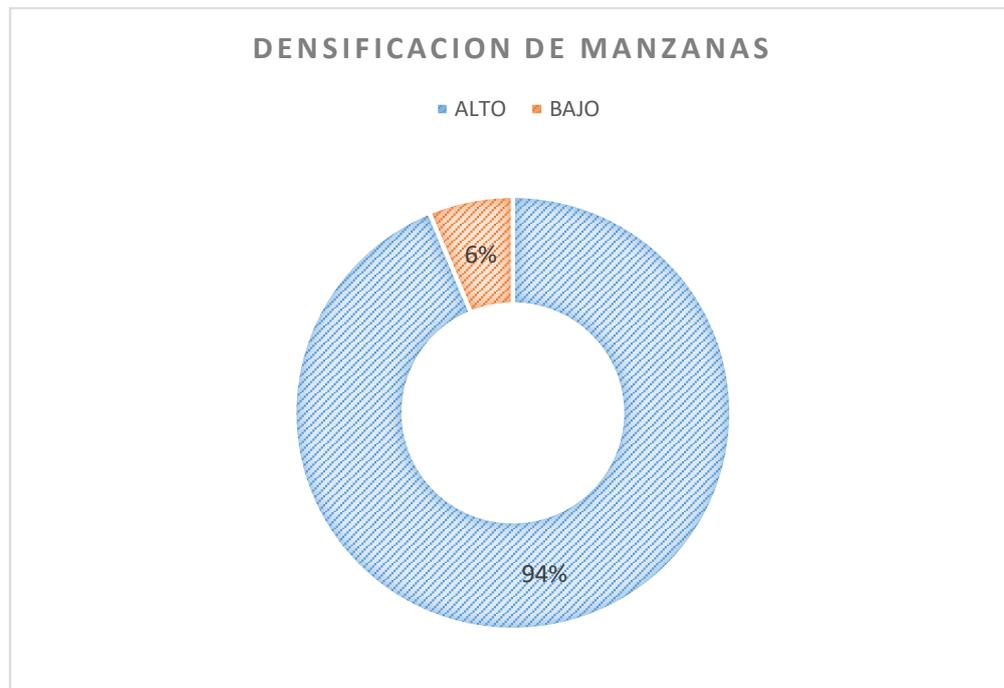
El area de estudio está conformada por 64 manzanas de las cuales 60 no cuentan con vacíos o áreas próximas a alguna recreación, según la figura 05 el 94% del centro histórico presenta una densificación de manzanas alta

**Tabla 13**

Cuadro de densificación de manzana

<b>DENSIFICACIÓN DE MANZANAS</b>	
<b>ALTO</b>	60
<b>BAJO</b>	4

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 10 Porcentaje de densificación de manzanas..*

*Fuente: Elaboración Propia*

Además, se realizó una encuesta donde una de las preguntas sirvió para conocer el grado de insatisfacción e indiferencia con los espacios públicos dentro del centro histórico de Chiclayo. Obteniendo como resultado según la tabla 05 que 60 personas opinan que están de acuerdo que existe una falta de espacios públicos representando el 40% de la población encuestada. Seguida del 26% que se encuentra en una indiferencia con los espacios públicos, considerándose una pérdida de identidad en el sector.

**Tabla 14**

Resultados de ítem 01 de la encuesta N°1

¿Crees que existe una falta de espacios públicos en Chiclayo? N° personas	N° de personas
Totalmente en desacuerdo	0
En desacuerdo	39
Ni acuerdo ni en desacuerdo	42
De acuerdo	60
Totalmente de acuerdo	9
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>

Fuente: Elaboración propia

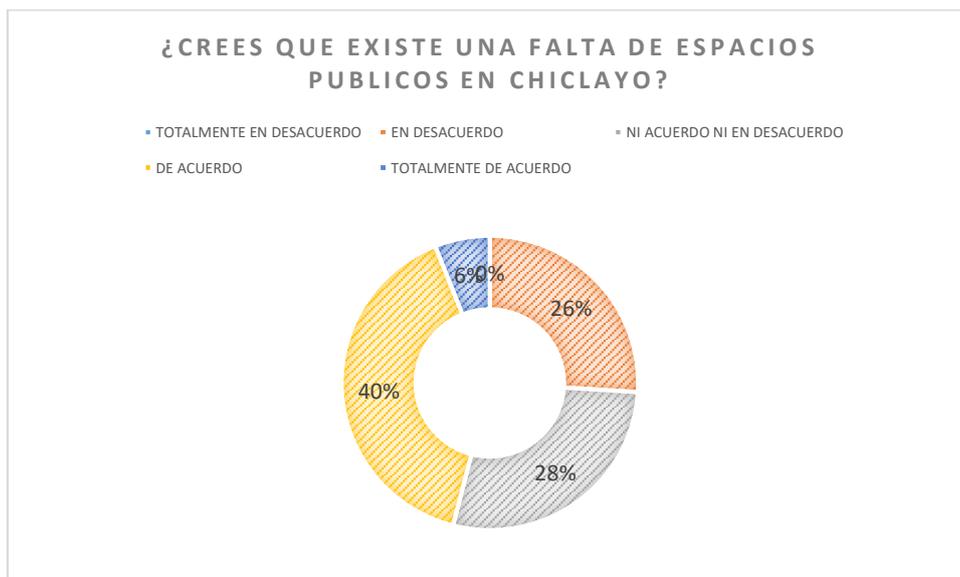


Figura 11 Porcentaje de respuestas de encuesta N°1

Fuente: Elaboración propia

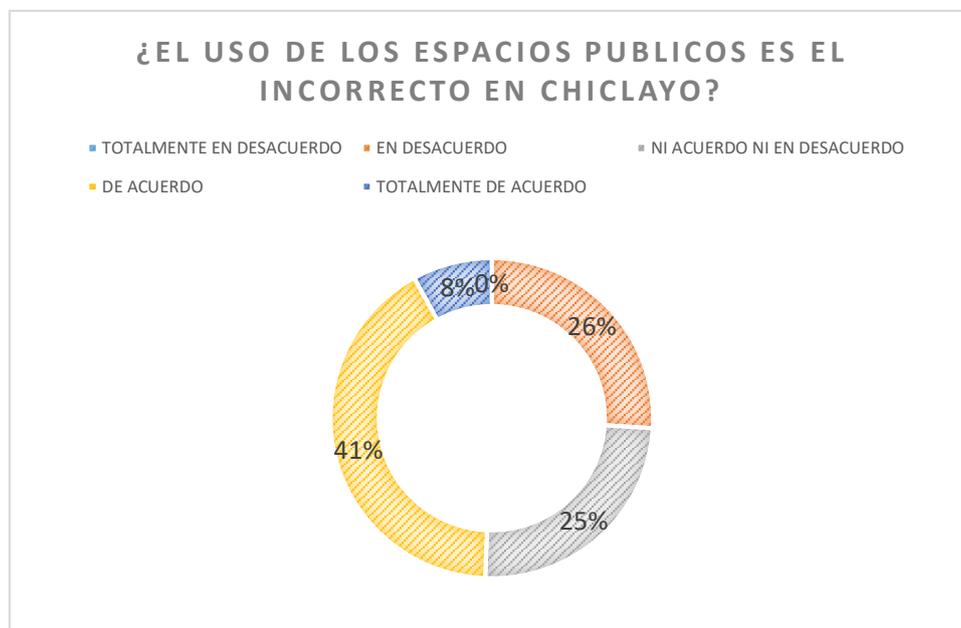
Con respecto al uso que se le dan al espacio público dentro del sector según la encuesta aplicada, en la tabla 16 se refleja que 62 personas están de acuerdo con un incorrecto uso del espacio público que representa el 41%, seguido por el 26% de personas que no están ni de acuerdo ni en desacuerdo con el uso de los espacios públicos, esto debido a la carencia de los mismos.

**Tabla 15**

*Resultados del ítem 2 de la encuesta N°01*

¿El uso de los espacios públicos es el incorrecto en Chiclayo?	N° de personas
Totalmente en desacuerdo	0
En desacuerdo	39
Ni acuerdo ni en desacuerdo	37
De acuerdo	62
Totalmente de acuerdo	12
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 12 Porcentaje de los resultados de encuesta.*

*Fuente: Elaboración propia*

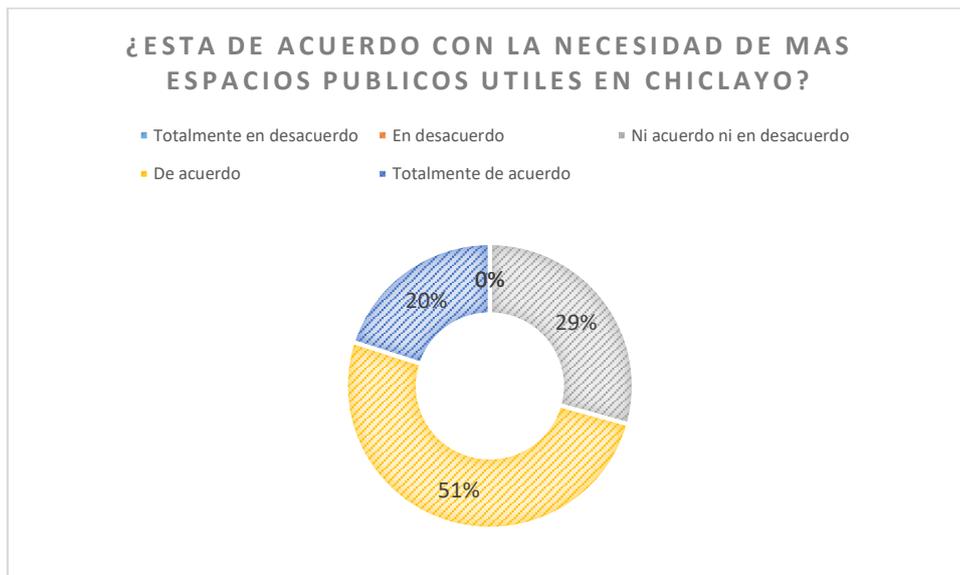
Finalmente, en la tabla 17 se concluye que 76 personas están de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo, que representa el 51% de las personas encuestadas seguido por el 29% que se encuentra indiferente a la necesidad lo cual responde a la necesidad de los espacios públicos para los usuarios y su importancia para la ciudad.

**Tabla 16**

*Resultados del ítem 03 de la encuesta N°1*

<b>¿Está de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo?</b>	<b>N° de personas</b>
Totalmente en desacuerdo	0
En desacuerdo	0
Ni acuerdo ni en desacuerdo	44
De acuerdo	76
Totalmente de acuerdo	30
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 13 Porcentajes del resultados de encuesta.*

*Fuente: Elaboración propia*

**Oe 02: Analizar la importancia del peatón dentro el espacio urbano.** En las dimensiones de habitabilidad se aplicó una ficha de observación para determinar el flujo peatonal existente en el sector. Se realizó encuestas a 150 personas para determinar el confort del usuario, y seguridad dentro del centro histórico.

En la tabla 18 Se puede observar que el mayor flujo peatonal se da con mayor eficiencia en la Av. Balta, Ca. Elías Aguirre y Pasaje woyke. Los usuarios optan preferentemente por estas vías debido a varios factores. En la Av. Balta se observa un ancho de vía adecuado para la habitabilidad del peatón mientras que las otras vías son de carácter peatonal.

**Tabla 17**

Valoración de vías respecto al flujo peatonal dentro del centro histórico. Ficha de observación N° 01

FLUJO PEATONAL	
AV. BALTA	4
Ca. SAN JOSÉ	1
Ca. ELÍAS AGUIRRE	4
PASAJE WOYKE	5
AV. PEDRO RUIZ	3

Fuente: Elaboración propia

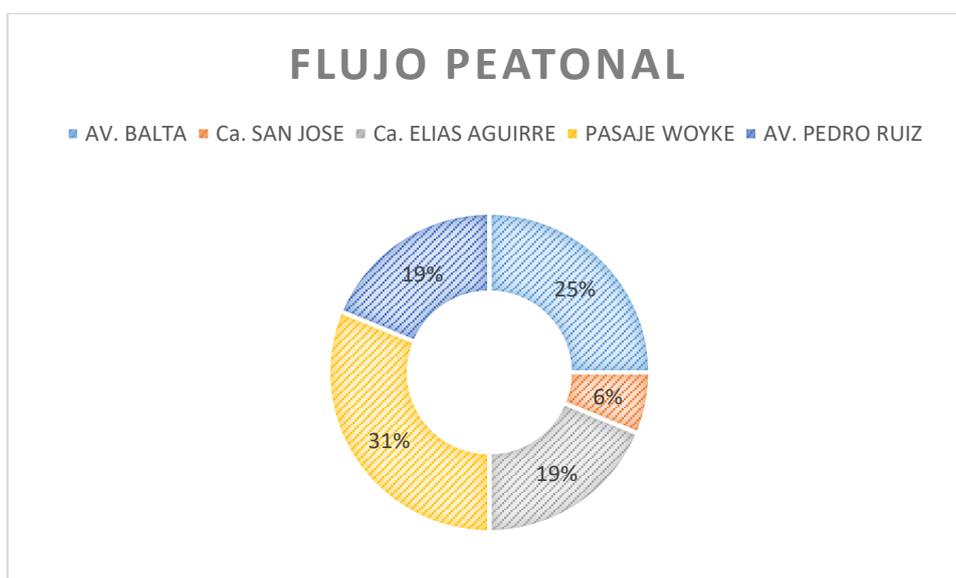


Figura 14 Porcentajes del flujo peatonal en vías dentro del centro histórico de Chiclayo.

Fuente: Elaboración propia

El resultado de la encuesta determina dentro de la dimensión de confort del usuario. La tabla 19 refleja la opinión de 150 encuestados sobre su nivel de satisfacción con las adecuaciones que posee el centro histórico para todo tipo de peatón, en específico personas con discapacidad. Un 56% está de acuerdo con la carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad. Es preciso resaltar 29 personas que se mantienen indiferentes a la pregunta, esto representa el 19% de los encuestados lo que refuerza la idea de una pérdida de identidad con la ciudad.

Tabla 18

Encuesta sobre carencias de adecuaciones para peatones con discapacidad

¿Cree UD que las calles tienen carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad?	
Totalmente de acuerdo	2
De acuerdo	83
Ni acuerdo ni en desacuerdo	29
En desacuerdo	24
Totalmente en desacuerdo	12
<b>Total</b>	<b>150</b>

Fuente: Elaboración propia

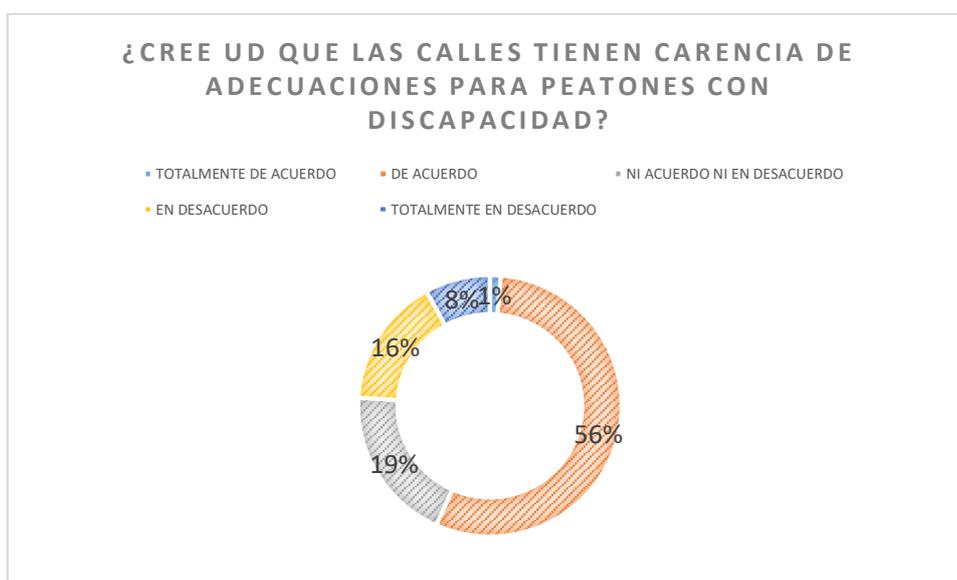


Figura 15 Porcentaje de personas encuestadas. Dimensión de confort del usuario

Fuente: Elaboración propia

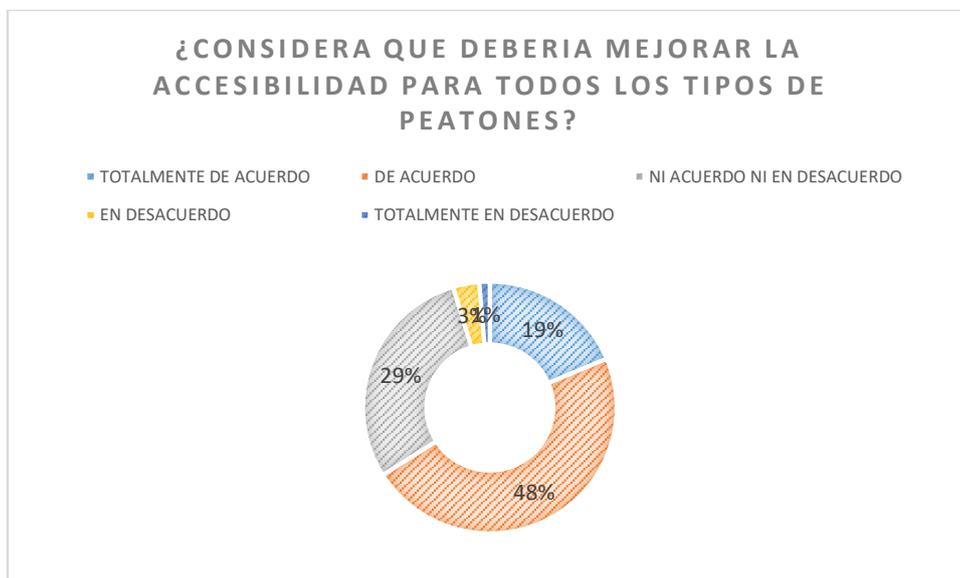
Por lo expuesto anteriormente, la tabla 20 refleja que el 48% de la población encuestada considera que debería existir una mejora en la accesibilidad para todos los tipos de peatones.

**Tabla 19**

*Resultado de encuesta sobre mejoras en la accesibilidad dentro del centro histórico de Chiclayo*

<b>¿Considera que debería mejorar la accesibilidad para todos los tipos de peatones?</b>	
Totalmente de acuerdo	28
De acuerdo	71
Ni acuerdo ni en desacuerdo	44
En desacuerdo	5
Totalmente en desacuerdo	2
<b>Total</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 16 Porcentajes de personas encuestadas. Dimensión de confort del usuario*

*Fuente: Elaboración propia*

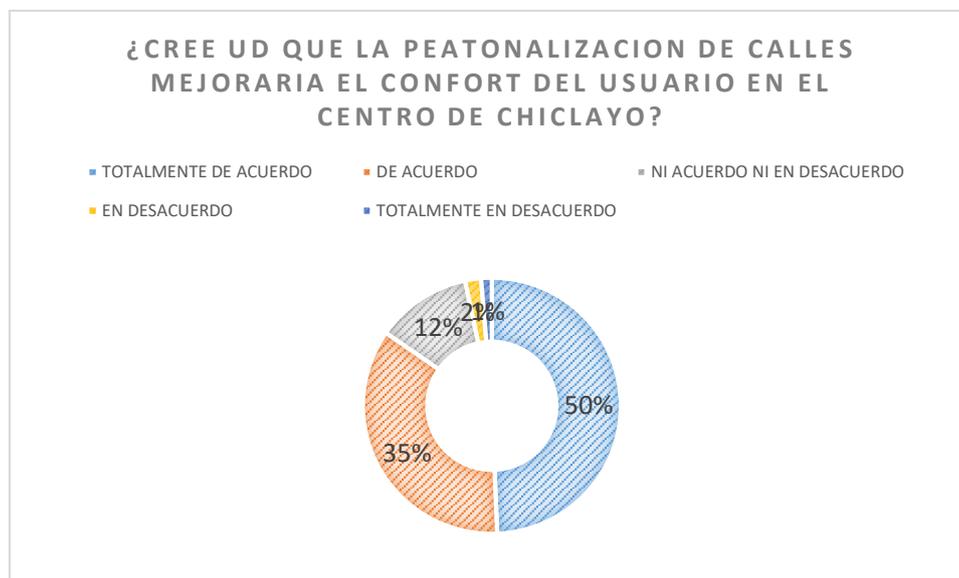
Finalmente se preguntó si esta mejora llegaría con la peatonalización de algunas calles dentro del centro histórico de Chiclayo. Según la tabla 21 el 50% de la población encuestada considera que la peatonalización de calles es una mejora para el confort del usuario.

**Tabla 20**

*Resultados de encuesta sobre mejora del confort del usuario dentro del centro histórico de Chiclayo.*

<b>¿Cree UD que la peatonalización de calles mejoraría el confort del usuario en el centro de Chiclayo?</b>	
Totalmente de acuerdo	74
De acuerdo	53
Ni acuerdo ni en desacuerdo	18
En desacuerdo	3
Totalmente en desacuerdo	2
<b>Total</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 17 Porcentaje de personas encuestadas. dimensión de confort del usuario.*

*Fuente: Elaboración propia*

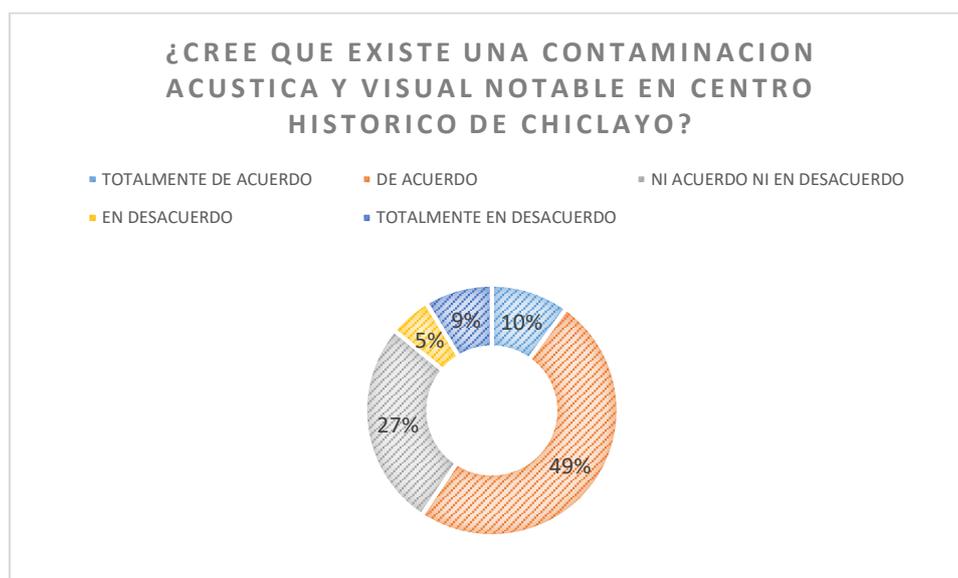
**Oe 03: Analizar el estado actual del espacio urbano dentro del centro histórico de Chiclayo.** Dentro de las dimensiones de contaminación, seguridad y morfología. Se obtuvo como resultado en la encuesta según la tabla 22 que la contaminación acústica y visual es notable en el centro histórico de Chiclayo por más del 70% de los encuestados. Proveniente de la predominancia del vehículo en calles estrechas causando tráfico y caos.

**Tabla 21**

*Respuesta de encuestas. Dimensión contaminación*

<b>¿Cree que existe una contaminación acústica y visual notable en centro histórico de Chiclayo?</b>	
Totalmente de acuerdo	15
De acuerdo	74
Ni acuerdo ni en desacuerdo	40
En desacuerdo	8
Totalmente en desacuerdo	13
<b>Total</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 18 Porcentajes de personas encuestadas. Dimensión contaminación*

*Fuente: Elaboración propia*

Según la tabla 23 más del 75% de la población está de acuerdo en que el vehículo es una de las principales causas de la contaminación acústica.

**Tabla 22**

Resultados de encuesta. Dimensión de contaminación

<b>¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminación acústica?</b>	
Totalmente de acuerdo	20
De acuerdo	70
Ni acuerdo ni en desacuerdo	39
En desacuerdo	18
Totalmente en desacuerdo	3
<b>Total</b>	<b>150</b>

Fuente: Elaboración propia

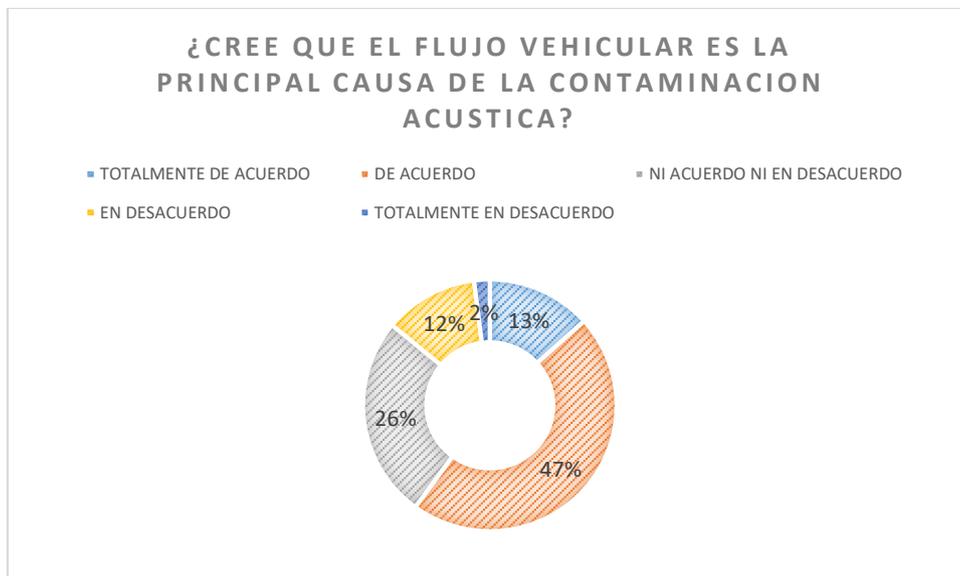


Figura 19 Porcentaje de personas encuestadas dentro de la dimensión de contaminación. Causa de la contaminación acústica.

Fuente: Elaboración propia

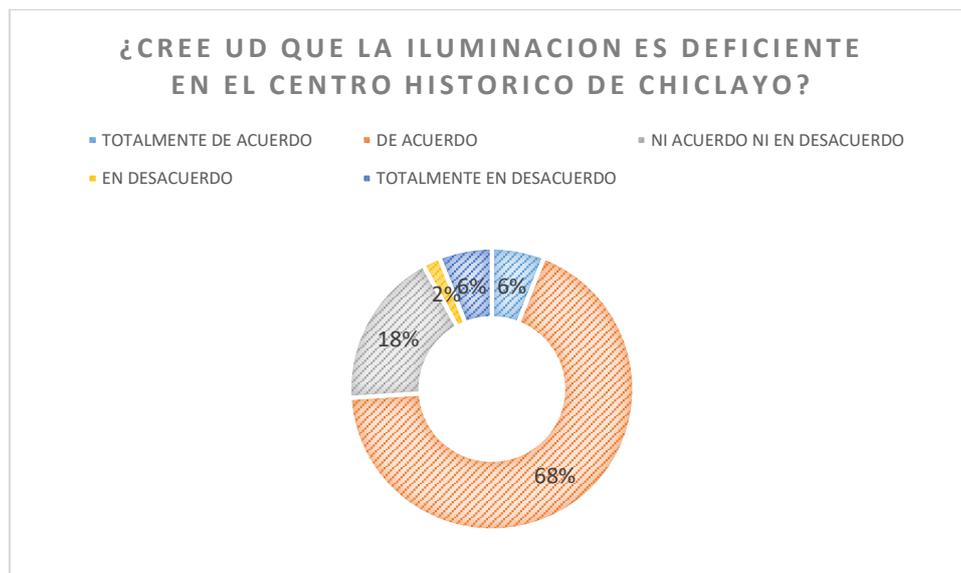
Según la tabla 24 más del 85% de las personas encuestadas están de acuerdo con que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo. En zonas como calle Colon, 7 de enero, 8 de octubre, Vicente de la Vega. Con el paso de los años se ha venido dando una mejora en ciertas calles del sector, dando mantenimiento al equipamiento de iluminación, en ciertas vías se hizo la instalación de luz blanca lo que ayudó notablemente a la seguridad de las calles, sin embargo, esta mejora no se ha dado en la totalidad de las vías dentro del estudio. Dejando así una insatisfacción por parte del usuario.

**Tabla 23**

*Resultado de encuesta sobre la iluminación en el centro histórico de Chiclayo.*

<b>¿Cree UD que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo?</b>	
Totalmente de acuerdo	9
De acuerdo	102
Ni acuerdo ni en desacuerdo	27
En desacuerdo	3
Totalmente en desacuerdo	9
<b>Total</b>	<b>150</b>

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 20 Porcentaje de personas encuestadas sobre la iluminación en el centro histórico de Chiclayo*

*Fuente: Elaboración propia*

Según la ficha de observación N° 01 se registró un manzaneo irregular dentro del sector, evidenciando una trama urbana desordenada e irregular y en ciertos casos los anchos de vías mínimos que impiden la habitabilidad dentro del sector debido a que las vías solo llegan a albergar al vehículo.

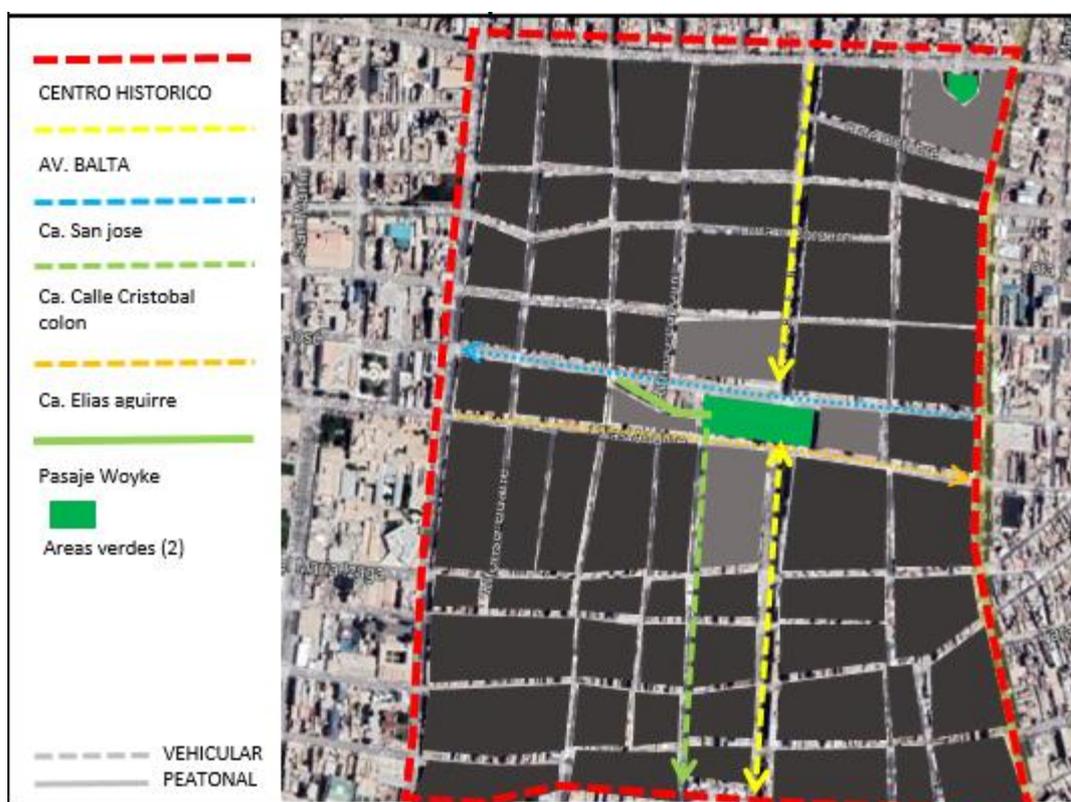


Figura 21 Conformación del centro histórico de Chiclayo, con principales vías estudiadas

Fuente: Ficha de observación N°01. Elaboración propia.

**Oe 04: Identificar las posibles propuestas de peatonalización para la mejora y preservación del centro histórico.** Luego de evidenciar todas las deficiencias que tiene el centro histórico, por medio de las dimensiones de Movilidad urbana, conservación de vías y habitabilidad. En base a ello mencionar una posible propuesta para la mejora de la peatonalización en Chiclayo.

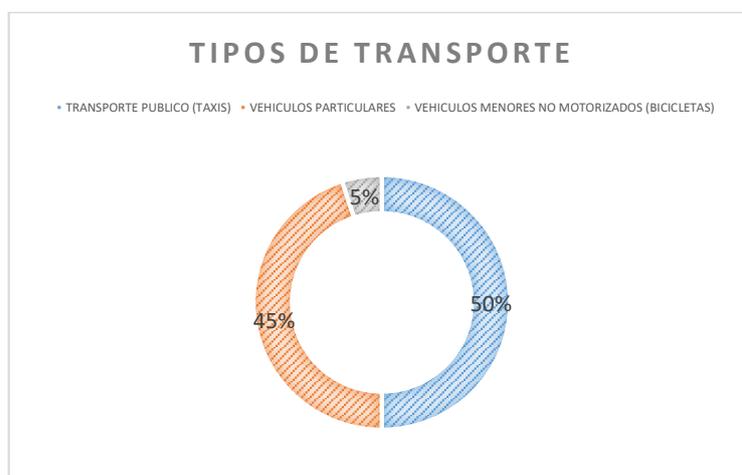
Según la ficha de observación N°04 sobre movilidad urbana se registra al transporte público como los taxis, en un 50% del total de vehículos dentro del sector. Esto da como una posible respuesta a la necesidad de peatonalizar de manera óptima ciertas vías para que el vehículo tenga progresivamente menos importancia dentro del centro histórico. Ya sé que ve que el porcentaje de bicicletas es del 5% responde a la necesidad de implementar vías para la circulación segura de las mismas.

**Tabla 24**

*Resultados de ficha de observación sobre los tipos de transportes.*

<b>TIPOS DE TRANSPORTE</b>	
Transporte público (taxis)	5
Vehículos particulares	4.5
Vehículos menores no motorizados (bicicletas)	0.5

*Fuente: Elaboración propia*



*Figura 22 Porcentaje de transporte publico dentro del sector.*

*Fuente: Ficha de observación N°04. Elaboración propia.*

En lo que respecta a la materialidad dentro del sector, según la ficha de observación N° 05 el sector tiene el 71% de calles asfaltadas sobre el 29% de vías que aun consideran su condición histórica al ser de piedra. Las mismas que tienen un ancho de 6 metros de fachada a fachada. Por su condición según lo que registra la ficha de observación podrían considerarse posibles propuestas de peatonalización la calle Cristóbal colon, parte de la calle San José y Parte de la Av. Balta integralmente a la peatonalización existente de la Calle Elías Aguirre. De esta manera

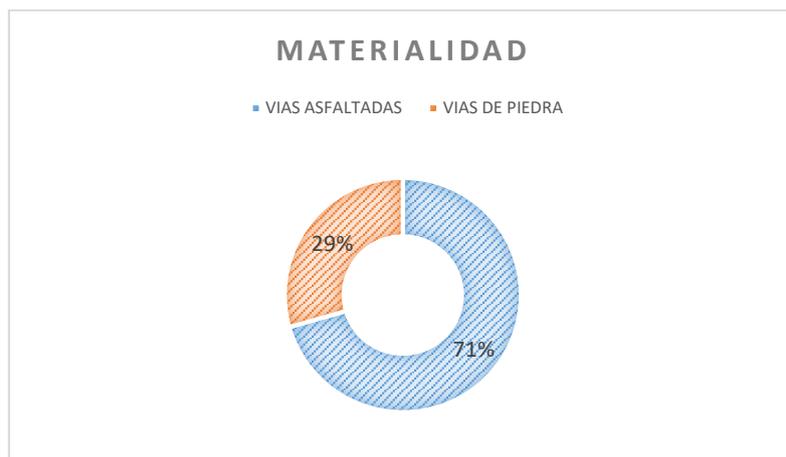


Figura 23 Porcentaje sobre materialidad de vías dentro del sector.

Fuente: Elaboración propia.



Figura 24 Propuesta integral de peatonalización de vías dentro del sector.

Fuente: Ficha de observación N° 01. Elaboración propia.

## V. DISCUSIÓN

Para el objetivo general que es determinar como el uso de los espacios urbanos se relaciona con la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo, se evidencio de manera objetiva las deficiencias del sector de estudio, respondiendo uno a uno las necesidades que se podrían obtener mediante esta investigación. Se observó una deficiencia de áreas verdes y espacios publicos. El sector tiene una tendencia muy fuerte al sector de comercio según las fichas de observación que se emplearon. Según Ramírez, (2017) en su investigación donde resalta los niveles de integración es un nivel de barrios como un causal de desarrollo económico y social en el centro histórico y el alrededor mediante un plan de desarrollo y ejecución de proyectos para mejorar la imagen urbana. Por lo tanto, todos estos planes de rehabilitación tienen que tener componentes contemporáneos para dar pase a la permanencia atemporal conservando la identidad y los valores.

Otro de las deficiencias encontradas en el sector es la densificación de las manzanas, son grandes manzanas que no cuentan con vacíos urbanos que le den un respiro a la ciudad, ni áreas públicas o recreativas que compensen lo denso de las manzanas, contrastándolo con la opinión de la población encuestada existe una falta de espacios publicos en el sector sin embargo en un 26% se encuentra una población indiferente a lo que pasa en el centro histórico que acude diariamente.

En esta investigación se toma como prioridad ubicar al peatón en el centro histórico como personaje principal como determina el objetivo específico 02: Analizar la importancia del peatón dentro del espacio urbano. Para ello se analizó la importancia del peatón dentro del espacio urbano. Se analizó el flujo peatonal en las vías que mayormente optan los usuarios. En base a ellos se contrasta con la opinión de la población encuestada, que en un 56% concuerda que existe una carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad.

Al analizar el estado actual del espacio urbano dentro del centro histórico, observamos una contaminación visual notable en gran parte ocasionada por la gran afluencia del vehículo sobre los peatones según la opinión de la población encuestada representa un 75% que está de acuerdo con esta afirmación. En

contraste a ello Campos (2017) En su investigación sobre la revitalización de la urbe tuvo como objetivo sustentable validar una revitalización urbana como una solución viable en temas de calidad de vida, en una situación de urbe deteriorada y con esto obtener respuestas en torno a las necesidades del usuario en estudio. Dando como sustento de propuesta revitalizadora la necesidad de la peatonalización de calles. Así como figura en la encuesta sobre mejora del confort del usuario dentro del centro histórico de Chiclayo, donde se obtiene que el 50% de la población encuestada concuerda que la peatonalización de calles es una mejora para en confort de usuario.

Para determinar y emitir un estudio actual. De acuerdo al Objetivo específico 03 se analizó el estado actual del espacio urbano dentro del centro histórico de Chiclayo. Boccolini (2018) en su tesis doctoral menciona las alternativas eficientes y sostenibles para la revitalización de una ciudad ya contruida como lo es un centro histórico. Se afirma que estos centros ya están consolidados y se caracterizan por lo estable. Se optó por una revitalización progresiva para lograr la impulsión de una ciudad íntegramente desarrollada.

Para el objetivo específico 04 que es identificar las posibles propuestas de peatonalización para la mejora y preservación del centro histórico. Se evidenciaron las deficiencias dentro del área de estudio y se analizaron los tipos de transporte existentes en el sector para dar una posible solución, por la condición de las vías en estudio se propone una posible red de peatonalización integrada al actual proceso de cambios en el sector brindadas por la municipalidad. Maimunah, Rozyah y Yunus (2016) en su artículo de revitalización del espacio público urbano habla de la importancia que tienen los procesos de revitalización para el gobierno y municipios. Con fines de crear conciencia para despertar la sensibilidad y de esta forma que los espacios públicos no sigan desapareciendo con la globalización y modernización.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. Se determinó que el uso del espacio urbano muestra una significativa relación con la necesidad de peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo, puesto que los datos obtenidos por las fichas de observación y cuestionario evidencian una falta de superficie de espacio para el correcto desarrollo social y económico, resaltando la necesidad de dotar de mayor superficie para salvaguardar la integridad del valor histórico y con ello el fortalecimiento de la identidad de la ciudad.
2. Se identificaron cuáles son los espacios públicos mediante las fichas de observación analizando su uso y área de influencia y de esta manera determinar su importancia para la ciudad. Evidenciando mediante las encuestas que existe una necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo.
3. Se analizó la importancia del peatón dentro del espacio urbano, mediante una ficha de observación que determinó un alto nivel de flujo peatonal dentro del sector y la predominancia del vehículo sobre los peatones.
4. Se analizó el estado actual del espacio urbano dentro del centro histórico de Chiclayo mediante fichas de observación con el fin de obtener un diagnóstico evidenciando los puntos débiles para proponer una posible solución a las principales carencias.
5. Se identificaron las posibles propuestas de peatonalización mediante el diagnóstico previo y se presentó una red de peatonalización integral que refuerce el proceso de peatonalización actual en el centro histórico de Chiclayo.

## **VII. RECOMENDACIONES**

1. En el area de investigación se recomienda uso de los resultados de esta investigación para el complemento de distintos referentes de ciudad histórica en investigaciones en otros sectores del pais o Latinoamérica.
2. En el area académica se recomienda el uso de las técnicas de esta investigación tales como las fichas de observación para un estudio del centro histórico por parte de estudiantes de la carrera de arquitectura y urbanismo. Como un recurso de diagnóstico para el centro histórico de Chiclayo al pasar de los años.
3. Se recomienda en el aspecto político el uso de las respuestas obtenidas asi como tambien las posibles propuestas de integración de vías peatonales para su estudio y consideración dentro de los planes de mejoramiento y revitalización llevadas a cabo por parte de la municipalidad distrital de Chiclayo.

## REFERENCIAS

- Borja, J. (2003). La ciudad conquistada. Alianza Editorial.
- Bustamante P., Blanco, G. y Peñaranda, A. (2017). Revitalización urbana del centro histórico de la ciudad de Cochabamba. JBC v.13 n.40 Cochabamba jul. ISSN 2075-8936 Recuperado de: [http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2075-89362017000200008&lng=es&nrm=iso](http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2075-89362017000200008&lng=es&nrm=iso).
- Boccolini, S. (2018). Una alternativa sostenible y eficiente para la revitalización de la ciudad construida. (Tesis doctoral). Bauhaus-Universität Weimar. <https://doi.org/10.25643/bauhaus-universitaet.3745>.
- Alfonso Sanz Alduán. (2004, August 11). Elogio y censura de la peatonalización de los centros históricos. Aq.upm.es; Biblioteca CF+S. <http://habitat.aq.upm.es/b/n28/aasan.html>
- El espacio público : ciudad y ciudadanía / J. Borja, Z. Muxí ; pról. de O. Bohigas. (n.d.). ResearchGate. Retrieved December 16, 2021, from [https://www.researchgate.net/publication/31731154\\_El\\_espacio\\_publico\\_ciudad\\_y\\_ciudadania\\_J\\_Borja\\_Z\\_Muxi\\_prol\\_de\\_O\\_Bohigas](https://www.researchgate.net/publication/31731154_El_espacio_publico_ciudad_y_ciudadania_J_Borja_Z_Muxi_prol_de_O_Bohigas)
- Carrión, F. (2000). Las nuevas tendencias de la urbanización en América Latina, en: El regreso a la ciudad construida, Ed. FLACSO, Quito.
- Contreras, A. (2017). Revitalización de centros urbanos desde la perspectiva del programa Main Street en barrios altos. devenir Vol. 4, N°8, julio - diciembre, pp. 33-48 - Estudios ISSN 2312-7562 e-ISSN 2616-4949.
- Diestra, C., Santiago, C., Flores, M., & Néstor, J. (2016.). AUTOR: ESCUELA DE POSGRADO PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA.
- Jordán, R. (2017.). Espacios públicos urbanos, pobreza y construcción social medio ambiente y desarrollo 122
- Jacobs, J. (1961). Muerte y Vida de las Grandes Ciudades. Scranton. Colección Entrelíneas
- Maimunah, R. Rozyah O. y Yunus, S.(2016). Revitalizacion de los espacios publicos urbanos: una descripción general. (Revista Science Direct), Paginas 360-367
- Ramírez, N., Calderón, B. y Milián, M. (2017). Gestión participativa en la elaboración de estrategias de revitalización urbana para el barrio histórico de San José, Puebla. Nova scientia, 9(18), 588-626. <https://doi.org/10.21640/ns.v9i18.680>

Salinas (2017). El estudio trata de la revitalización urbana de áreas centrales en la ciudad de México. (Revista plataforma urbana). Recuperado de: <https://cdn.plataformaurbana.cl/wp-content/uploads/2017/01/160.pdf>

Tamayo, M. (2003). El proceso de la investigación científica, 4ta edición, Editorial Limusa, Grupo Noriega Editores.

Zagroba, M. (2016). Revitalization of Historic Centres in Small Towns in the NorthEastern Poland. Gazi University Journal of Science. GU J Sci29(4): 723-729  
Recuperado de: <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/273147>.

## ANEXOS

### Anexo 1: Matriz de operacionalización de la variable independiente

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<b>EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS</b> (variable independiente)	<p>“La dificultad que experimentamos al tratar de definir los lugares públicos propios de la cultura actual, se debe a nuestra incertidumbre sobre lo que es o lo que debe ser la ciudad contemporánea. Es preciso por eso clarificar la nueva idea de ciudad que tenemos para avanzar hacia una idea del espacio público. Repensar los posibles nuevos lugares públicos, significaría, definir un concepto de ciudad. Angelique Trachana,(2008</p>	<p>La operacionalización de espacios urbanos se definirá bajo las dimensiones de habitabilidad, morfología, preservación y su aporte a la identidad cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>HABITABILIDAD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flujo peatonal</li> <li>Flujo vehicular</li> <li>Actividades económicas</li> <li>Espacios públicos</li> <li>Áreas verdes</li> <li>Focos de contaminación</li> </ul>	<p>¿Qué nivel de habitabilidad se contempla en el centro histórico de Chiclayo?</p>	<p>Ordinal Excelente Bueno Medio Regular Bajo</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MORFOLOGÍA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Secciones viales</li> <li>Perfiles urbanos</li> <li>Densificación de manzana</li> <li>Trama urbana</li> </ul>	<p>¿Qué morfología presenta el centro histórico de Chiclayo?</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>PRESERVACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Materialidad</li> <li>Nivel de restauración</li> <li>Vulnerabilidad de edificaciones</li> </ul>	<p>¿Qué nivel de presentación presenta el centro histórico de Chiclayo?</p>	

## Anexo 2: Matriz de operacionalización de la variable dependiente

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<b>Influencia en la necesidad de la peatonalización de calles</b> (variable dependiente)	" El sistema de creencias, valores, costumbres, conductas y artefactos compartidos, que los miembros de una sociedad usan en interacción entre ellos mismos y con su mundo, y que son transmitidos de generación en generación a través del aprendizaje." Plog y Bates (1990) Identidad se entiende como actualización de la referencia al origen, a la fuente del ser. El Yo no se define por la afiliación a un grupo. Se define por la filiación y por la pertenencia originaria que se expresa en una tradición donde se manifiestan las fuentes del ser que son familia, patria, lengua, cultura, religión. Esquer (2000)	La operacionalización de la influencia en la necesidad de la peatonalización de calles se definirá bajo las dimensiones de funcionalidad, contaminación, transporte, seguridad, conservación de vías, usuario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FUNCIONALIDAD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios públicos</li> <li>• Demanda recreacional</li> <li>• Participación ciudadana</li> </ul>	¿Qué nivel de funcionalidad tiene las vías peatonalizadas?	Ordinal Excelente Bueno Medio Regular Bajo
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONTAMINACIÓN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contaminación acústica</li> <li>• Contaminación visual</li> </ul>	¿Qué nivel de contaminación tienen las vías en el centro histórico de Chiclayo?	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• MOVILIDAD URBANA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de transporte</li> <li>• Secciones viales y peatonales</li> <li>• Caminos peatonales</li> </ul>	¿Qué nivel de calidad posee el transporte en el centro histórico de Chiclayo?	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• SEGURIDAD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iluminación</li> <li>• Seguridad ciudadana</li> </ul>	¿Qué nivel de seguridad tienen las vías en el centro histórico de Chiclayo?	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONSERVACIÓN DE VÍAS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialidad</li> <li>• Condición de pavimentos</li> <li>• Diseños de vías</li> </ul>	¿Qué nivel de conservación tienen las vías en el centro histórico de Chiclayo?	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• USUARIO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comodidad</li> <li>• Tipos de peatones</li> </ul>	¿Qué nivel de confort presenta el usuario?	

### Anexo 3: Matriz de consistencia

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA
<p>¿De qué manera el uso de los espacios urbanos influye en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar como el uso de los espacios urbanos influye en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de la ciudad de Chiclayo.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>El uso de los espacios urbanos está relacionado significativamente en la necesidad de la peatonalización de calles en la ciudad de Chiclayo.</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El uso de los espacios urbanos</li> </ul>	<p><b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicada</li> </ul> <p><b>ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuantitativo</li> </ul>
<p><b>TEORÍAS RELACIONADAS AL TEMA</b></p> <p><b>CORREA Y ESPINOZA</b></p> <p>Correa y Espinoza (2008) manifiesta que: “El patrimonio es parte de la herencia cultural de un pueblo o Estado y constituye los valores que se transmiten a generaciones futuras. Cabe mencionar que existen valores determinantes del patrimonio cultural como son el de autenticidad y el de integridad, en algunos casos el patrimonio constituye un recurso no renovable ya que este no puede volver a su primer estado temporal, por lo que debe ser preservado y adecuadamente manejado por el sector público, privado y comunitario”. (p.7).</p> <p><b>MARTOS</b></p> <p>Martos, (2012) “En principio, la mayoría de los proyectos tendrán como prioridad el</p>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p><b>O1:</b> Identificar los espacios urbanos y la importancia que tienen para la ciudad.</p> <p><b>O2:</b> Analizar la importancia del peatón dentro del espacio urbano.</p> <p><b>O3:</b> Analizar el comportamiento del usuario del centro histórico de Chiclayo</p> <p><b>O4:</b> identificar las posibles propuestas de peatonalización para la mejora y preservación del Centro histórico de Chiclayo</p>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS</b></p> <p><b>H1:</b> El estudio ayudara a medir y clasificar los espacios públicos existentes.</p> <p><b>H2:</b> El análisis ayudara a identificar los principales problemas sociales y de accesibilidad al centro histórico.</p> <p><b>H3:</b> El estudio ayudara a identificar una red de espacios publicos dentro del area de estudios</p> <p><b>H4:</b> El estudio ayudara a identificar la peatonalización necesario dentro del centro historico</p>	<p>“La Evolución De La Forma Del Espacio Público” “La dificultad que experimentamos al tratar de definir los lugares públicos propios de la cultura actual, se debe a nuestra incertidumbre sobre lo que es o lo que debe ser la ciudad contemporánea. Es preciso por eso clarificar la nueva idea de ciudad que tenemos para avanzar hacia una idea del espacio público. Repensar los posibles nuevos lugares públicos, significaría, definir un concepto de ciudad”. Angelique Trachana (2008)</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La necesidad de la peatonalización de calles</li> </ul> <p>UBIETA, (1993) asume la identidad como: “un hecho cultural resaltado de un proceso nunca concluso de autoconocimiento que expresa una realidad objetiva y subjetiva de carácter histórico”</p>	<p><b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No experimental</li> <li>Correlacional</li> <li>Simple</li> </ul> <p><b>POBLACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Población residente y usuaria en el mercado de Chiclayo</li> </ul> <p><b>MUESTRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muestreo aleatorio simple</li> </ul> <p><b>UNIDAD DE ANALISIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un poblador residente o usuario del mercado de Chiclayo</li> </ul> <p><b>MUESTREO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>No probabilístico, muestra de conveniencia</li> </ul> <p><b>TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b></p> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Encuestas</li> <li>Observación no experimental</li> </ul>

fomento del desarrollo turístico y económico de una zona determinada. sin olvidar la importancia y el valor del patrimonio, que suele ser el recurso prioritario. Hay que tener muy claro para qué diseñamos nuestra ruta, qué pretendemos con ella, por lo que es necesario evitar la dispersión y procurar que nuestra meta se ajuste a la realidad, que no sea inalcanzable, ya que si esto sucede puede estar abocada al fracaso". (p,80).

### DÍAZ

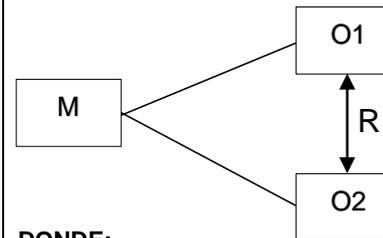
Díaz, (2010) explica que: "La comunidad y la significación de los bienes con sus valores culturales, le adjudica el carácter de Patrimonio Cultural. Otras disciplinas que es necesario aplicar para recuperarlo, restaurarlo, le dan el carácter sistémico, y constituyen de manera multidisciplinaria a la valoración de los bienes. Desde esta dimensión el Patrimonio Cultural debe ser en primer lugar preservado, conservado y, luego si es necesario intervenirlo, con criterios interdisciplinarios para mantener sus valores culturales, cumpliendo los objetivos de estudio e investigación de la

#### DIMENSIONES PARA LA VARIABLE INDEPENDIENTE

- El uso de los espacios urbanos
  - ✓ Habitabilidad
  - ✓ Morfología
  - ✓ Preservación

#### DIMENSIONES PARA LA VARIABLE DEPENDIENTE

- La necesidad de la peatonalización
  - ✓ Funcionalidad
  - ✓ Contaminación
  - ✓ Transporte
  - ✓ Seguridad
  - ✓ Conservación de vías
  - ✓ Usuario



**DONDE:**

**M:** Población residente y usuaria del mercado de Chiclayo  
**O1: Variable 1** El uso de los espacios urbanos  
**O2: Variable 2** Influencia en la necesidad de peatonalización de calles

#### INSTRUMENTOS

- Serán un total de 13 preguntas cerradas en una encuesta aplicadas a residentes y usuarios del mercado de Chiclayo
- Fichas de observación para analizar el uso del espacio urbano y el estado de vías dentro del campo de estudio

#### INSTRUMENTO PARA MEDIR LA VARIABLE INDEPENDIENTE

- **El uso de los espacios urbanos**

Las fichas de observación contienen las dimensiones

- ✓ Habitabilidad
- ✓ Morfología
- ✓ Preservación
- ✓ Movilidad urbana
- ✓ Conservación de vías

#### INSTRUMENTO PARA MEDIR LA VARIABLE DEPENDIENTE

- **La influencia en la perdida de la identidad cultural**

Encuesta que reúne tres dimensiones:

- ✓ Funcionalidad
- ✓ Contaminación
- ✓ Seguridad
- ✓ Usuario

Conservación Patrimonial". (p, 6)

R: Relación de causalidad de las variables

Conformada por 13 preguntas en una escala valorativa Likert del 1 al 5

**TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

**Validez y confiabilidad**

- Juicio de expertos
- **Validez por contenido**  
Redacción, pertinencia, coherencia o congruencia, adecuación y comprensión.
- **Validez por constructo**  
Análisis factorial: Matriz de correlación para aplicar un análisis.

**ESCALA DE MEDICIÓN**

**Variable independiente**

Escala valorativa Likert

- ✓ Excelente
- ✓ Bueno
- ✓ Medio
- ✓ Regular
- ✓ Malo

**Variable dependiente**

Escala valorativa Likert

- ✓ Totalmente de acuerdo
- ✓ De acuerdo
- ✓ Ni de acuerdo ni es desacuerdo
- ✓ En desacuerdo
- ✓ Totalmente en desacuerdo

### Anexo 3: Instrumento de recolección de datos - Ficha de observación N° 01 (Variable independiente)

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO																																																													
<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="border-bottom: 2px dashed red; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> CENTRO HISTORICO</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed yellow; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> AV. BALTA</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed blue; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Ca. San jose</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed orange; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Ca. Elias aguirre</li> <li><span style="border-bottom: 2px solid green; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Pasaje Woyke</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: red; border-radius: 50%; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Puntos de contaminacion</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: green; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> Areas verdes (2)</li> <li><span style="border-bottom: 1px dashed gray; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> VEHICULAR</li> <li><span style="border-bottom: 1px solid gray; width: 50px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> PEATONAL</li> </ul>		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="text-align: center;">DIMENSION: HABITABILIDAD</th> </tr> <tr> <th style="font-size: small;">INDICADORES</th> <th style="font-size: small;">FLUJO PEATONAL</th> <th style="font-size: small;">FLUJO VEHICULAR</th> <th style="font-size: small;">ACTIVIDADES ECONOMICAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Excelente</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Medio</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Malo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="font-size: x-small;">EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO</td> </tr> <tr> <th style="font-size: small;">INDICADORES</th> <th style="font-size: small;">ESPACIOS PUBLICOS</th> <th style="font-size: small;">AREAS VERDES</th> <th style="font-size: small;">FOCOS DE CONTAMINACION</th> </tr> <tr> <td>Excelente</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Medio</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Malo</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4" style="font-size: x-small;">EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UNA DEFICIENTE GESTION DE ESPACIOS PUBLICOS Y AREAS VERDES, TIENE UNA BUENA GESTION EN LO QUE RESPECTA AL MANEJO DE LOS FOCOS DE CONTAMINACION</td> </tr> </tbody> </table>		DIMENSION: HABITABILIDAD				INDICADORES	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS	Excelente			X	Bueno		X		Medio	X			Regular				Malo				EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO				INDICADORES	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION	Excelente				Bueno			X	Medio		X		Regular				Malo	X			EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UNA DEFICIENTE GESTION DE ESPACIOS PUBLICOS Y AREAS VERDES, TIENE UNA BUENA GESTION EN LO QUE RESPECTA AL MANEJO DE LOS FOCOS DE CONTAMINACION			
DIMENSION: HABITABILIDAD																																																															
INDICADORES	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS																																																												
Excelente			X																																																												
Bueno		X																																																													
Medio	X																																																														
Regular																																																															
Malo																																																															
EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO																																																															
INDICADORES	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION																																																												
Excelente																																																															
Bueno			X																																																												
Medio		X																																																													
Regular																																																															
Malo	X																																																														
EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UNA DEFICIENTE GESTION DE ESPACIOS PUBLICOS Y AREAS VERDES, TIENE UNA BUENA GESTION EN LO QUE RESPECTA AL MANEJO DE LOS FOCOS DE CONTAMINACION																																																															
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>																																																															
			N° 01																																																												

**Anexo 4: Instrumento de recolección de datos - Ficha de observación N° 02 (Variable independiente)**

<p><b>FICHA DE OBSERVACION</b></p>	<p><b>MAESTRIA EN ARQUITECTURA</b></p>	<p>EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO</p>																								
<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="border-bottom: 2px dashed red; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> CENTRO HISTORICO</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed yellow; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> AV. BALTA</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed blue; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Ca. San jose</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed green; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Ca. Calle Cristobal colon</li> <li><span style="border-bottom: 2px dashed orange; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Ca. Elias aguirre</li> <li><span style="border-bottom: 2px solid green; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> Pasaje Woyke</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: green; margin-right: 5px;"></span> Areas verdes (2)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="border-bottom: 1px dashed gray; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> VEHICULAR</li> <li><span style="border-bottom: 1px solid gray; width: 20px; display: inline-block; margin-right: 5px;"></span> PEATONAL</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><b>DIMENSION: MORFOLOGIA</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">INDICADORES</th> <th style="text-align: center;">TRAMA URBANA</th> <th style="text-align: center;">PERFILES URBANO</th> <th style="text-align: center;">DENSIFICACION DE MANZANA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Excelente</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Medio</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Malo</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table> <p>EL CENTRO HISTORICO SE OBSERVA CON UNA TRAMA IRREGULAR CON SECTORES CON GRANDES Y PEQUEÑAS MANZANAS, EL AREA DE ESTUDIO ESTA CONFORMADA POR 64 MANZANAS, DE LAS CUALES 4 CUENTAN CON VACIOS O AREAS PROXIMAS A RECREACION</p>	INDICADORES	TRAMA URBANA	PERFILES URBANO	DENSIFICACION DE MANZANA	Excelente				Bueno				Medio		X		Regular	X			Malo			X
INDICADORES	TRAMA URBANA	PERFILES URBANO	DENSIFICACION DE MANZANA																							
Excelente																										
Bueno																										
Medio		X																								
Regular	X																									
Malo			X																							
<p><b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b></p>																										
				<p><b>N° 02</b></p>																						

## Anexo 5: Instrumento de recolección de datos - Ficha de observación N° 03 (Variable independiente)

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO																											
<p> <span style="color: red; font-weight: bold;">- - - - -</span> CENTRO HISTORICO  <span style="color: yellow; font-weight: bold;">- - - - -</span> AV. BALTA  <span style="color: blue; font-weight: bold;">- - - - -</span> Ca. San jose  <span style="color: orange; font-weight: bold;">- - - - -</span> Ca. Elias aguirre  <span style="color: green; font-weight: bold;">— — — — —</span> Pasaje Woyke  <span style="color: green; font-weight: bold;">■</span> Areas verdes (2)                 </p> <p>                     - - - - - VEHICULAR                      — — — — — PEATONAL                 </p>		<p style="text-align: center;"><b>DIMENSION: PRESERVACION</b></p> <table border="1" data-bbox="1449 432 2011 683"> <thead> <tr> <th>INDICADORES</th> <th>MATERIALIDAD</th> <th>NIVEL DE RESTAURACION</th> <th>NORMATIVIDAD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Excelente</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Medio</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Malo</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>OBSERVACIONES: ALREDEDOR DE LA PLAZA PRINCIPAL EXISTEN CADA VEZ MENOS EDIFICACIONES DE CARÁCTER HISTORICO, CASONAS QUE HAN SIDO REEMPLAZADAS POR EDIFICIOS DE MATERIAL NOBLE. NO SE VE UN ESTANDARIZACION ESTRICTA DE FACHADAS DENTRO DEL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO DEJANDO UN NIVEL DE PRESERVACION BAJO A NIVEL DE NORMATIVIDAD</p>				INDICADORES	MATERIALIDAD	NIVEL DE RESTAURACION	NORMATIVIDAD	Excelente				Bueno				Medio	X			Regular			X	Malo		X	
INDICADORES	MATERIALIDAD	NIVEL DE RESTAURACION	NORMATIVIDAD																										
Excelente																													
Bueno																													
Medio	X																												
Regular			X																										
Malo		X																											
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>																													
				<p><b>N° 03</b></p>																									



### Anexo 7: Instrumento de recolección de datos - Ficha de observación N° 05 (Variable dependiente)

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO																									
<p> <span style="color: red; font-weight: bold;">- - - - -</span>                      CENTRO HISTORICO                 </p> <p> <span style="color: blue; font-weight: bold;">▬</span>                      VIA DE PIEDRA CARROZABLE                 </p> <p> <span style="color: orange; font-weight: bold;">▬</span>                      VIA ASFALTADA                 </p> <p> <span style="color: green; font-weight: bold;">▬</span>                      CAMINO ADOQUINADO /                 </p> <p> <span style="color: gray; font-weight: bold;">- - - - -</span> VEHICULAR  <span style="color: gray; font-weight: bold;">▬</span> PEATONAL                 </p>		<p><b>DIMENSION: CONSERVACION DE VIAS</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">INDICADORES</th> <th style="width: 15%;">MATERIALIDAD</th> <th style="width: 15%;">CONDICION DE PAVIMENTOS</th> <th style="width: 15%;">DISEÑOS DE VIAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Excelente</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Medio</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Malo</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p> <b>MATERIALIDAD:</b> EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO, AUN SE CONSERVAN ALGUNAS VIAS DE PIEDRA LAS CUALES, POR SU SECCION PODRIAN SER DE USO PEATONAL SIENDO LA MAYORIA VIAS ASFALTADAS.  <b>CONDICION DE PAVIMENTOS:</b> LAS VIAS PRESENTAN UN BUEN ESTADO EN UN 93%  <b>DISEÑOS DE VIAS:</b> EL DISEÑO Y SENTIDO DE LAS VIAS PERMITE ATRAVESAR EL CENTRO HISTORICO. PERO IMPIDE SU PERMANENCIA Y HABITABILIDAD HACIENDO DEL CENTRO HISTORICO SOLO UNA RUTA DE PASO ENTRE LA PERIFERIA DE CHICLAYO.                 </p>		INDICADORES	MATERIALIDAD	CONDICION DE PAVIMENTOS	DISEÑOS DE VIAS	Excelente		X		Bueno	X			Medio				Regular			X	Malo			
INDICADORES	MATERIALIDAD	CONDICION DE PAVIMENTOS	DISEÑOS DE VIAS																								
Excelente		X																									
Bueno	X																										
Medio																											
Regular			X																								
Malo																											
REGISTRO FOTOGRAFICO																											
			N° 05																								

## Anexo 8: Instrumento de recolección de datos – Cuestionario N° 01(Variable dependiente)

ENCUESTA SOBRE EL USO DEL ESPACIO URBANO Y SU RELACION CON LA NECESIDAD DE LA PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE LA CIUDAD DE CHICLAYO.					
Obtener informacion precisa oportuna y confiable de los habitantes de la ciudad de chiclayo, en relacion a la necesidad de la peatonalizacion en el centro historico de chiclayo					
Datos generales:					
1. Sexo					
	Masculino		Femenino		
2. Edad					
	18 a 27 años				
	28 a 37 años				
	38 a 47 años				
	48 a 57 años				
Marca con una (x) si estas	Escala ordinal tipo likert				
	1. Totalmente en desacuerdo	2. En desacuerdo	3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo	4. De acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
<b>FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS PUBLICOS</b>					
		1	2	3	4
1.00	¿Crees que existe una falta de espacios publicos en chiclayo?				
2.00	¿El uso de los espacios publicos es el incorrecto en chiclayo?				
3.00	¿Esta de acuerdo con la necesidad de mas espacios publicos utiles en chiclayo?				
<b>CONTAMINACION ACUSTICA Y VISUAL</b>					
		1	2	3	4
4.00	¿Cree que existe una contaminacion acustica y visual notable en centro historico de Chiclayo?				
5.00	¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminacion acustica?				
6.00	¿Cree que la falta de mobiliario urbano (basureros) es la principal causa de la contaminacion visual?				
7.00	¿Existe una dejadez por parte de autoridades por los diferentes tipos de contaminacion en el centro de Chiclayo?				
<b>SEGURIDAD CIUDANA</b>					
		1	2	3	4
8.00	¿Cree UD que la iluminacion es deficiente en el centro historico de chiclayo?				
9.00	¿Cree UD que la medidas de las calles en el centro historico tienen un ancho adecuado para su flujo?				
10.00	¿Considera que las calles dentro del centro historico de chiclayo son seguras?				
<b>CONFORT DEL USUARIO</b>					
		1	2	3	4
11.00	¿Cree UD que las calles tienen carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad?				
12.00	¿Considera que deberia mejorar la accesibilidad para todos los tipos de peatones?				
13.00	¿Cree UD que la peatonalizacion de calles mejoraria el confort del usuario en el centro de Chiclayo?				

## Anexo 9: Validez de instrumento – juicio de expertos

### ANEXO N°04: EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento perteneciente a la investigación titulada "El uso de los espacios urbanos y su influencia en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo", cuyos instrumentos pertenecen a la segunda variable de investigación. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando tanto al área de urbanismo sostenible como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

INFORMACIÓN	
NOMBRE DEL EXPERTO	EMERSON ARISTÓTELES RIVADENEYRA ESCRIBANO
GRADO PROFESIONAL	MAESTRO EN ARQUITECTURA
ÁREA ACADÉMICA	ARQUITECTURA
EXPERIENCIA PROFESIONAL	PRIVADO
LUGARES DE TRABAJO	PROYECTISTA / DOCENTE UNIVERSITARIO
TIEMPO DE EXPERIENCIA	04 AÑOS

#### 2. PROPÓSITO DE EVALUACIÓN

- Validar lingüísticamente el instrumento, por juicio de expertos.
- Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a la dimensión del área según la autora.

CATEGORÍA	PUNTUACIÓN
INNECESARIO	1
UTIL, PERO PRESCINDIBLE	2
ESENCIAL	3

<b>DIMENSIÓN: FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS PUBLICOS</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>ESENCIAL</b>	<b>ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE</b>	<b>INNECESARIO</b>	<b>OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES</b>
Espacios públicos	¿Crees que existe una falta de espacios públicos en Chiclayo?	X			
Morfología	¿El uso de los espacios públicos es el inadecuado en Chiclayo?	X			
Espacios públicos	¿Está de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo?	X			
<b>DIMENSIÓN: CONTAMINACIÓN ACÚSTICA Y VISUAL</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>ESENCIAL</b>	<b>ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE</b>	<b>INNECESARIO</b>	<b>OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES</b>
Contaminación acústica	¿Cree que existe una contaminación acústica y visual notable en centro histórico de Chiclayo?	X			
Contaminación visual	¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminación acústica?	X			
Contaminación acústica	¿Cree que la falta de mobiliario urbano (basureros) es la principal causa de la contaminación visual?	X			
Contaminación visual	¿Existe una dejadez por parte de autoridades por los diferentes tipos de contaminación en el centro de Chiclayo?	X			
<b>DIMENSIÓN: SEGURIDAD CIUDADANA</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>ESENCIAL</b>	<b>ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE</b>	<b>INNECESARIO</b>	<b>OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES</b>
Iluminación	¿Cree UD que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo?	X			
Secciones de vía	¿Cree UD que las medidas de las calles en el centro histórico tienen un ancho adecuado para su flujo?	X			
Iluminación	¿Considera que las calles dentro del centro histórico de Chiclayo son seguras?	X			
<b>DIMENSIÓN: CONFORT DEL USUARIO</b>					
<b>INDICADOR</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>ESENCIAL</b>	<b>ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE</b>	<b>INNECESARIO</b>	<b>OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES</b>
Comodidad	¿Cree UD que las calles tienen carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad?	X			
Tipos de peatones	¿Considera que debería mejorar la accesibilidad para todos los tipos de peatones?	X			
Comodidad	¿Cree UD que la peatonalización de calles mejoraría el confort del usuario en el centro de Chiclayo?	X			

**EMERSON A. RIVADENEYRA** ESCRIBANO  
 ARQUITECTO  
 C.A.P. N° 20542

Firma y Sello del experto

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO							
RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS		RELACIÓN CON EL PROBLEMA		RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS		RELACIÓN CON LA VARIABLE	
SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO				
DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE (X)

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONAJAZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO		
	<b>DIMENSION: HABITABILIDAD</b>			
	<b>INDICADORES</b>	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS
	Excelente			
	Bueno			
	Regular			
	Malo			
	EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO			
	<b>INDICADORES</b>	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION
	Excelente			
	Bueno			
Regular				
Malo				
OBSERVACIONES				
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>				



EMERSON A. RIVADENEYRA ESCRIBANO  
ARQUITECTO  
C.A.P. N° 20542

Firma y Sello del experto

## ANEXO N°04: EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento perteneciente a la investigación titulada "El uso de los espacios urbanos y su influencia en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo", cuyos instrumentos pertenecen a la segunda variable de investigación. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando tanto al área de urbanismo sostenible como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

INFORMACIÓN	
NOMBRE DEL EXPERTO	ROSMER WILMER ZAMORA CUBAS
GRADO PROFESIONAL	MAESTRO EN ARQUITECTURA
ÁREA ACADEMICA	ARQUITECTURA
EXPERIENCIA PROFESIONAL	PUBLICO Y PRIVADO
LUGARES DE TRABAJO	CONSTRUCTORA CONSIZAC/DOCENTE UNIVERSITARIO
TIEMPO DE EXPERIENCIA	04 AÑOS

### 2. PROPÓSITO DE EVALUACIÓN

- Validar lingüísticamente el instrumento, por juicio de expertos.
- Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a la dimensión del área según la autora.

CATEGORIA	PUNTUACIÓN
INNECESARIO	1
UTIL, PERO PRESCINDIBLE	2
ESENCIAL	3

DIMENSIÓN: FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS PUBLICOS					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Espacios públicos	¿Crees que existe una falta de espacios públicos en Chiclayo?	X			
Morfología	¿El uso de los espacios públicos es el inadecuado en Chiclayo?	X			
Espacios públicos	¿Está de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo?	X			
DIMENSIÓN: CONTAMINACION ACUSTICA Y VISUAL					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Contaminación acústica	¿Cree que existe una contaminación acústica y visual notable en centro histórico de Chiclayo?	X			
Contaminación visual					
Contaminación acústica	¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminación acústica?		X		
Contaminación visual	¿Cree que la falta de mobiliario urbano (basureros) es la principal causa de la contaminación visual?		X		
Contaminación acústica	¿Existe una dejadez por parte de autoridades por los diferentes tipos de contaminación en el centro de Chiclayo?	X			
Contaminación visual					
DIMENSIÓN: SEGURIDAD CIUDANÍA					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Iluminación	¿Cree UD que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo?		X		
Secciones de vía	¿Cree UD que las medidas de las calles en el centro histórico tienen un ancho adecuado para su flujo?	X			
Iluminación	¿Considera que las calles dentro del centro histórico de Chiclayo son seguras?	X			
DIMENSIÓN: CONFORT DEL USUARIO					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Comodidad	¿Cree UD que las calles tienen adecuaciones para peatones con discapacidad?	X			
Tipos de peatones	¿Considera que debería mejorar la accesibilidad para todos los tipos de peatones?	X			
Comodidad	¿Cree UD que la peatonalización de calles mejoraría el confort del usuario en el centro de Chiclayo?	X			

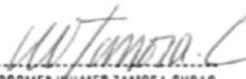

  
*Rosmer Wilmer Zamora Cubas*
  
 ROSMER WILMER ZAMORA CUBAS
   
 ARQUITECTO
   
 REG. C. A. P. 20163

FIRMA Y SELLO DEL  
EXPERTO

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO							
RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS		RELACIÓN CON EL PROBLEMA		RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS		RELACIÓN CON LA VARIABLE	
SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO				
DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE (X)

<b>FICHA DE OBSERVACION</b>	<b>MAESTRIA EN ARQUITECTURA</b>		EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO			
				<b>DIMENSION: HABITABILIDAD</b>		
<b>INDICADORES</b>				FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS
Excelente						
Bueno						
Regular						
Malo						
EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LA HA DADO AL VEHICULO						
<b>INDICADORES</b>	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION			
Excelente						
Bueno						
Regular						
Malo						
OBSERVACIONES						
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>						


  
**ROSMER WILMER ZAMORA CUBAS**  
 ARQUITECTO  
 REG. C.A.P. 20163

FIRMA Y SELLO DEL EXPERTO

## ANEXO N°04: EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento perteneciente a la investigación titulada "El uso de los espacios urbanos y su influencia en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo", cuyos instrumentos pertenecen a la segunda variable de investigación. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando tanto al área de urbanismo sostenible como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 3. DATOS GENERALES DEL JUEZ

INFORMACIÓN	
NOMBRE DEL EXPERTO	CARLOS DAVID SAID VILLACREZ
GRADO PROFESIONAL	MAESTRO EN ARQUITECTURA
ÁREA ACADÉMICA	ARQUITECTURA
EXPERIENCIA PROFESIONAL	PRIVADO - PÚBLICO
LUGARES DE TRABAJO	PROYECTISTA / DOCENTE UNIVERSITARIO
TIEMPO DE EXPERIENCIA	MAS DE 5 AÑOS

### 4. PROPÓSITO DE EVALUACIÓN

- Validar lingüísticamente el instrumento, por juicio de expertos.
- Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a la dimensión del área según la autora.

CATEGORÍA	PUNTUACIÓN
INNECESARIO	1
ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	2
ESENCIAL	3

DIMENSIÓN: FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS PUBLICOS					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Espacios públicos	¿Crees que existe una falta de espacios públicos en Chiclayo?	X			
Morfología	¿El uso de los espacios públicos es el inadecuado en Chiclayo?	X			
Espacios públicos	¿Está de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo?	X			
DIMENSIÓN: CONTAMINACIÓN ACÚSTICA Y VISUAL					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Contaminación acústica	¿Cree que existe una contaminación acústica y visual notable en centro histórico de Chiclayo?	X			
Contaminación visual					
Contaminación acústica	¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminación acústica?	X			
Contaminación visual	¿Cree que la falta de mobiliario urbano (basureros) es la principal causa de la contaminación visual?	X			
Contaminación acústica	¿Existe una dejadez por parte de autoridades por los diferentes tipos de contaminación en el centro de Chiclayo?	X			
Contaminación visual					
DIMENSIÓN: SEGURIDAD CIUDADANA					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Iluminación	¿Cree UD que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo?				
Secciones de vía	¿Cree UD que las medidas de las calles en el centro histórico tienen un ancho adecuado para su flujo?	X			
Iluminación	¿Considera que las calles dentro del centro histórico de Chiclayo son seguras?	X			
DIMENSIÓN: CONFORT DEL USUARIO					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	UTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Comodidad	¿Cree UD que las calles tienen carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad?	X			
Tipos de peatones	¿Considera que el centro de Chiclayo es funcional para todos los tipos de peatones?	X			
Comodidad	¿Cree UD que la peatonalización de calles mejoraría el confort del usuario en el centro de Chiclayo?	X			

Firma y Sello del experto


 SUPERVISOR MUNICIPAL DE OB-1  
 01-13-CAP-RLAMB-SMOC  
 CARLOS DAVID SAIZ VILLAGRE?  
 ARQUITECTO CAP. N° 5446

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO							
RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS		RELACIÓN CON EL PROBLEMA		RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS		RELACIÓN CON LA VARIABLE	
SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO	SI(X)	NO

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO				
DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE (X)

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO		
	<b>DIMENSION: HABITABILIDAD</b>			
	<b>INDICADORES</b>	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS
	Excelente			
	Bueno			
	Regular			
	Malo			
	EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO			
	<b>INDICADORES</b>	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION
	Excelente			
	Bueno			
Regular				
Malo				
OBSERVACIONES				
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>				

Firma y Sello del experto



SUPERVISOR MUNICIPAL DE OB-  
01-13-CAP-RLAMB-SNOC

CARLOS DAVID SAID VILLACRE  
ARQUITECTO CAP. N° 5446

## ANEXO N°04: EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento perteneciente a la investigación titulada "El uso de los espacios urbanos y su influencia en la necesidad de la peatonalización de calles en el centro histórico de Chiclayo", cuyos instrumentos pertenecen a la segunda variable de investigación. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando tanto al área de urbanismo sostenible como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

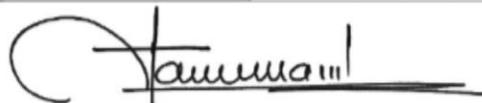
### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

INFORMACIÓN	
NOMBRE DEL EXPERTO	LUIS ENRIQUE TARMA CARLOS
GRADO PROFESIONAL	DOCTOR
ÁREA ACADÉMICA	ARQUITECTURA
EXPERIENCIA PROFESIONAL	ARQUITECTURA
LUGARES DE TRABAJO	UNIVERSIDADES UPAO y UCV
TIEMPO DE EXPERIENCIA	MÁS DE 5 AÑOS

### 2. PROPÓSITO DE EVALUACIÓN

- Validar lingüísticamente el instrumento, por juicio de expertos.
- Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a la dimensión del área según la autora.

CATEGORÍA	PUNTUACIÓN
INNECESARIO	1
ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	2
ESENCIAL	3



## CERTIFICADO DE VALIDEZ: CUESTIONARIO DE LA INFLUENCIA DE LOS SERVICIO DE RECREACIÓN

DIMENSIÓN: FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS PUBLICOS					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Espacios públicos	¿Crees que existe una falta de espacios públicos en Chiclayo?	X			
Morfología	¿El uso de los espacios públicos es el inadecuado en Chiclayo?	X			
Espacios públicos	¿Está de acuerdo con la necesidad de más espacios públicos útiles en Chiclayo?	X			
DIMENSIÓN: CONTAMINACIÓN ACÚSTICA Y VISUAL					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Contaminación acústica Contaminación visual	¿Cree que existe una contaminación acústica y visual notable en centro histórico de Chiclayo?	X			
Contaminación acústica	¿Cree que el flujo vehicular es la principal causa de la contaminación acústica?	X			
Contaminación visual	¿Cree que la falta de mobiliario urbano (basureros) es la principal causa de la contaminación visual?	X			
Contaminación acústica Contaminación visual	¿Existe una dejadez por parte de autoridades por los diferentes tipos de contaminación en el centro de Chiclayo?	X			
DIMENSIÓN: SEGURIDAD CIUDADANA					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Iluminación	¿Cree UD que la iluminación es deficiente en el centro histórico de Chiclayo?	X			
Secciones de vía	¿Cree UD que las medidas de las calles en el centro histórico tienen un ancho adecuado para su flujo?	X			
Iluminación	¿Considera que las calles dentro del centro histórico de Chiclayo son seguras?	X			
DIMENSIÓN: CONFORT DEL USUARIO					
INDICADOR	ÍTEMS	ESENCIAL	ÚTIL, PERO PRESCINDIBLE	INNECESARIO	OBSERVACIONES/ RECOMENDACIONES
Comodidad	¿Cree UD que las calles tienen carencia de adecuaciones para peatones con discapacidad?	X			
Tipos de peatones	¿Considera que debería mejorar la accesibilidad para todos los tipos de peatones?	X			
Comodidad	¿Cree UD que la peatonalización de calles mejoraría el confort del usuario en el centro de Chiclayo?	X			

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO							
RELACIÓN CON LA HIPÓTESIS		RELACIÓN CON EL PROBLEMA		RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS		RELACIÓN CON LA VARIABLE	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO				
DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE

*Stamua!!!*

FICHA DE OBSERVACION	MAESTRIA EN ARQUITECTURA	EL USO DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU INFLUENCIA EN LA NECESIDAD DE PEATONALIZACION DE CALLES EN EL CENTRO HISTORICO DE CHICLAYO		
	<b>DIMENSION: HABITABILIDAD</b>			
	<b>INDICADORES</b>	FLUJO PEATONAL	FLUJO VEHICULAR	ACTIVIDADES ECONOMICAS
	Excelente			
	Bueno			
	Regular			
	Malo			
	EL CENTRO HISTORICO PRESENTA UN DEFICIENTE FLUJO PEATONAL, DEBIDO A LA PRIORIDAD QUE SE LE HA DADO AL VEHICULO			
	<b>INDICADORES</b>	ESPACIOS PUBLICOS	AREAS VERDES	FOCOS DE CONTAMINACION
	Excelente			
	Bueno			
Regular				
Malo				
OBSERVACIONES				
<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b>				

*Stamua!!!*

## Anexo 10: Confiabilidad de los instrumentos Alfa de Cronbach

### Confiabilidad del cuestionario el uso del espacio urbano y su relación con la peatonalización de calles

De una muestra piloto a 30 personas, se obtuvo mediante el test de confiabilidad – Alfa de Cronbach, una confiabilidad moderada

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>0.777</b>	<b>13</b>

Criterios de interpretación del Coeficiente de Alfa de Cronbach

<b>Valores alfa</b>	<b>Interpretación</b>
0.90 -1.00	Se califica como muy satisfactoria
0.80 – 0.89	Se califica como adecuada
0.70 – 0.79	Se califica como moderada
0.60 – 0.69	Se califica como baja
0.50 – 0.59	Se califica como muy baja
< 0.50	Se califica como no confiable

Fuente: Interpretado por George &Mallery (2003)

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
<b>Casos</b>	Válido	30	100.0
	Excluido	0	0.0
	Total	30	100.0

### Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
<b>VAR0000</b> <b>1</b>	41.7000	46.079	-0.012	0.799
<b>VAR0000</b> <b>2</b>	42.1333	43.016	0.281	0.773
<b>VAR0000</b> <b>3</b>	41.1667	41.799	0.505	0.758
<b>VAR0000</b> <b>4</b>	41.8333	37.523	0.598	0.741
<b>VAR0000</b> <b>5</b>	41.8667	35.016	0.713	0.725
<b>VAR0000</b> <b>6</b>	41.7333	34.823	0.622	0.735
<b>VAR0000</b> <b>7</b>	42.6333	41.551	0.257	0.779
<b>VAR0000</b> <b>8</b>	41.6000	45.628	0.026	0.795
<b>VAR0000</b> <b>9</b>	41.9333	46.202	-0.017	0.798
<b>VAR0001</b> <b>0</b>	42.5000	38.741	0.582	0.745
<b>VAR0001</b> <b>1</b>	42.3000	36.217	0.689	0.730
<b>VAR0001</b> <b>2</b>	41.6667	42.644	0.367	0.766
<b>VAR0001</b> <b>3</b>	40.9333	39.375	0.765	0.738