



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Habilidades comunicativas y desempeño directivo desde la
perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación
Artística Superior de Ayacucho 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

AUTORA:

Quispe Ramirez, Betty (ORCID: 0000-0001-7909-9178)

ASESOR:

Dr. Ochoa Carbajo, Jesús Alberto (ORCID: 0000-0003-3329-8184)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y calidad educativa

LIMA – PERÚ

2022

Dedicatoria

Mi trabajo de tesis es en primer lugar dedicado a mi madre por su compromiso con mi desarrollo personal.

A mi padre por su inconmensurable apoyo.

A mi esposo Emerson Luis Canchari por su apoyo incondicional.

A mi hija Sofía Canchari símbolo de un futuro de desarrollo.

Agradecimiento

Mi agradecimiento muy en especial a mi asesor doctor Jesús Alberto Ochoa Carbajo, por su apoyo y orientaciones siempre adecuadas. Y a todos quienes hicieron posible se haga realidad mi trabajo de investigación

A la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo por permitirme hacer realidad mis sueños

Índice de contenido

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	8
II.MARCO TEÓRICO	14
III. METODOLOGÍA	28
3.1. Tipo y diseño de la investigación	28
3.2. Variables y operacionalización	30
3.3. Población, muestra y muestreo	31
3.3.1. Población	31
3.3.2. Muestra	31
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	32
3.5. Procedimientos	34
3.6. Método de análisis de datos	34
3.7. Aspectos éticos	35
IV. RESULTADOS	36
4.1. Prueba de normalidad	36
4.2. Análisis descriptivo	37
4.3. Resultados inferenciales	44
V. DISCUSIÓN	50
VI. CONCLUSIONES	56
VII. RECOMENDACIONES	58
REFERENCIAS	59
ANEXOS	65

Índice de tablas

Tabla 1. Población total de docentes en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	31
Tabla 2. Validez de contenido del cuestionario sobre habilidades comunicativas y desempeño directivo en Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021	33
Tabla 3. Confiabilidad del instrumento de la variable (1) Habilidades comunicativas y Variable (2) Desempeño directivo	33
Tabla 4. Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov	36
Tabla 5. Niveles y rangos de la variable habilidades comunicativas	37
Tabla 6. Niveles y rangos de la variable desempeño directivo	38
Tabla 7. Habilidades comunicativas y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	38
Tabla 8. Niveles y rangos de la dimensión 1: flexibilidad comunicacional	39
Tabla 9. Flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	40
Tabla 10. Niveles y rangos de la dimensión 2: Trabajo en equipo	40
Tabla 11. Trabajo en equipo y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	41
Tabla 12. Niveles y rangos de la dimensión 3: Habilidad escritura	42
Tabla 13. Habilidad escritura y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	42
Tabla 14. Niveles y rangos de la dimensión 4: Habilidad oral	43
Tabla 15. Habilidad oral y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021	44
Tabla 16. Correlación entre la variable Habilidad comunicacional y desempeño directivo	45
Tabla 17. Relación entre la dimensión flexibilidad comunicacional y variable desempeño directivo	46
Tabla 18. Correlación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo	47
Tabla 19. Correlación entre Habilidad escritura y desempeño directivo	48
Tabla 20. Correlación entre Habilidad oral y desempeño directivo	49

Resumen

El propósito de la investigación fue determinar el grado de influencia entre las variables habilidades comunicativas y desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. En relación al método es hipotético deductivo, tipo de investigación aplicado, de nivel correlacional, diseño no experimental de corte transversal, enfoque cuantitativo. Para el acopio de información se utilizó la encuesta, el instrumento fue el cuestionario creado en Formularios de Google con la finalidad de hacer llegar a sus e-mails de los docentes. El método de muestreo fue censal, constituido por 74 docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Los instrumentos para el acopio de información, el cuestionario fue validado mediante juicio de expertos, para la confiabilidad se utilizó Alfa de Cronbach, de la variable habilidades comunicativas fue 0,954 y de la variable desempeño directivo 0,968. En relación al análisis descriptivo se realizó tablas de frecuencias y gráficos de barras, para el análisis inferencial se realizó tablas cruzadas por cada objetivo. Mediante el coeficiente de correlación de Spearman se concluye que la variable habilidades comunicativas y desempeño directivo se relacionan significativamente ($r=0,814$ y $p_valor=0,000$).

Palabras clave: Desempeño directivo, habilidades comunicativas, trabajo en equipo

Abstract

The purpose of the research was to determine the degree of influence between the variables communication skills and managerial performance from the perspective of teachers in Schools of Higher Art Education of Ayacucho. In relation to the method, it is hypothetical deductive, type of applied research, correlational level, non-experimental cross-sectional design, quantitative approach. For the collection of information, the survey was used, the instrument was the questionnaire created in Google Forms in order to send teachers' e-mails. The sampling method was census, made up of 74 teachers from the Higher Artistic Education schools of Ayacucho. The instruments for gathering information, the questionnaire was validated by expert judgment, Cronbach's alpha was used for reliability, the communication skills variable was 0.954 and the managerial performance variable 0.968. In relation to the descriptive analysis, frequency tables and bar graphs were made, for inferential analysis cross tables were made for each objective. Using the Spearman correlation coefficient, it is concluded that the variable communication skills and managerial performance are significantly related ($r = 0.814$ and $p_value = 0.000$).

Keywords: Management performance, communication skills, teamwork

I. INTRODUCCIÓN

En el contexto internacional las organizaciones educativas están procurando adaptarse al contexto actual de la sociedad que se caracteriza por encontrarse en constante avance científico y tecnológico. Por lo que se requieren de nuevas estrategias capaz de influir y adecuar el sistema educativo. Es en este sentido las habilidades comunicativas como herramienta que contribuye de manera eficaz al intercambio de información, está tomando importancia cada vez en el proceso de enseñanza aprendizaje que se realizan en las organizaciones educativas. De otro lado, el desempeño directivo, aspecto fundamental para el desarrollo organizacional, requiere personas con capacidades comunicativas para conducir a grupos de personas con la finalidad de dar cumplimiento los objetivos institucionales a satisfacción de todos los involucrados.

De modo que, las habilidades comunicativas se relacionan con la labor docente, inclusive se vincula con la formación psicopedagógica del docente. De forma que, la dotación de capacidades en habilidades comunicativas en el proceso de enseñanza aprendizaje se deben transformar en habilidades pedagógicas que los docentes deben poseer para la realización de su labor formativo (Boizán, Aguilera, & Rodríguez, 2020)

En esta misma perspectiva Rivera (2017) enfatiza exigiendo a los docentes poseer una competencia comunicativa de alto nivel, que sirva a su vez como herramienta que les permita acceder al conocimiento. Resalta su importancia con las demandas de la sociedad actual, que requieren docentes además de la calificación en su especialidad, deben desarrollar las herramientas comunicativas a fin de que puedan transmitir de modo eficaz en el proceso enseñanza aprendiza a los estudiantes.

En el ámbito nacional la problemática de las habilidades comunicativas, señala Ascencios (2017) resaltando su importancia con que la sociedad actual caracterizado por la creatividad y la innovación, exige altos niveles de educación como garantía de bienestar para el individuo. En este sentido plantea inclusive mayor inversión en educación a fin de que el individuo acceda a la educación y

tenga las habilidades comunicativas para una relación más fructífera con los demás.

Sin embargo, el sistema educativo peruano adolece de una serie de dificultades, las que, a pesar de las tantas reformas, a un no han sido resueltas por el Ministerio de Educación. Muestra de ello, son los resultados de las pruebas internacionales que sigue ubicando en los últimos lugares, y esta carencia se vincula principalmente con el fracaso educacional en las dimensiones: administrativa, financiera, organizativa operacional y pedagógica curricular. (MINEDU 2018).

En el contexto regional, caracterizado por los bajos niveles de desarrollo, presenta un sistema educativo con falta de atención adecuada. Esto es revelado por ejemplo por el Plan de Desarrollo Estratégico Concertado 2016-2021 formulado según la Directiva No 001-2014-CEPLAN (2015), de referente obligatoria para todas las entidades del Estado, constituido por temas de nivel 1 de naturaleza nacional, integra como ejes aspectos demográficos, económicos, sociales, institucionales, territoriales y ambientales; los temas del nivel 2 que derivan del 1 reflejan las particularidades territoriales del departamento. Sin embargo, en este documento de gestión regional, no se menciona respecto al sistema educativo para su análisis y comprensión del territorio regional; tal omisión revela el escaso desarrollo de las áreas del conocimiento como son las artes en el territorio regional. Estas particularidades de la región, hacen notar la importancia del estudio respecto a las capacidades en habilidades comunicativas de los docentes y directivos de las escuelas de educación artística de Ayacucho.

Así mismo, el fracaso de la gestión educativa se traslada a las Escuelas de Educación Artística de Educación Superior de Ayacucho, cuando los estudiantes que ocuparon los últimos lugares en estas pruebas internacionales son admitidos en las escuelas de arte de Ayacucho. Es en este sentido, cobra relevancia la dotación de capacidades en habilidades comunicativas a los docentes, más aún en un contexto de carencia de capacitaciones y bajos niveles de capacidades comunicativas que se evidencian en la escasa publicación de revistas u otras publicaciones de los docentes y directivos.

Las habilidades comunicativas en la labor pedagógica del docente, resulta fundamental para mejorar la calidad de los aprendizajes. Entendiéndose además a la comunicación como parte importante de la cultura, que se expresa a través del lenguaje a nivel individual y social. Asimismo, tanto las habilidades comunicativas como el desempeño directivo son variables interdependientes como se ha descrito en los párrafos anteriores; sin embargo, aún no se tiene idea de cuáles de las habilidades comunicativas deben desarrollarse con la finalidad de mejorar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Las habilidades comunicativas contribuyen al buen funcionamiento de la diversidad de ideas, opiniones, interese, aptitudes, capacidades que existen en toda organización. Así, por ejemplo, es de consenso que la comunicación escrita y oral aportan eficazmente al buen funcionamiento de cualquier organización. Consiguientemente, todos los tipos de interacción de una entidad educativa, dependen de alguna forma de comunicación.

En tanto de que, aquellas personas que desarrollan las habilidades comunicativas logran mejores resultados tanto en lo social como en los aspectos laborales y personales. Logrando beneficiarse a partir de sus experiencias y de sus capacidades de entender mejor su entorno. Sin embargo, a pesar de la importancia que implica para elevar el proceso enseñanza aprendizaje, aún no existen iniciativas que impulsen el desarrollo de estas capacidades en los docentes.

Por todo ello, las habilidades comunicativas se constituyen en el pilar para un buen desempeño directivo. Es en esta perspectiva, se optó por realizar la investigación con el propósito de determinar el grado de relación entre la variable habilidades comunicativas y, de otro lado, el desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. En consecuencia, planteamos el problema general para el presente trabajo de investigación en el término siguiente: ¿Qué relación existe entre las habilidades comunicativas y el desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en las Escuelas de Educación Artística Superior de

Huamanga, Ayacucho, 2021? Los problemas específicos se refieren a los siguientes: 1) ¿Qué relación existe entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021? 2) ¿Qué relación existe entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021? 3) ¿Qué relación existe entre la habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021? 4) ¿Qué relación existe entre la habilidad oral y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021?

El presente estudio en la perspectiva de la justificación del punto de vista teórico, conocer la relación entre las habilidades comunicativas y el desempeño directivo son importantes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y el desarrollo del desempeño directivo; de modo que, con los resultados obtenidos se proveerá información respecto al nivel de relación entre las variables y sus dimensiones. Asimismo, el aporte del lado metodológico de la investigación, está orientado a contribuir con la adaptación de los instrumentos de acopio de información que han permitido conocer la relación de ambas variables en el ámbito de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Por otro lado, la justificación práctica del estudio está en la dotación de conocimientos relacionados con las habilidades comunicativas que beneficiará a estudiantes, docentes y a los directivos, más aún, cuando es considerado parte importante del conocimiento formativo de todos los involucrados en el proceso de la enseñanza aprendizaje en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

La justificación social de la investigación en relación al estudio de las variables habilidades comunicativas y el desempeño directivo de una institución educativa de nivel superior, aportará a esclarecer aspectos de permanente preocupación tanto de lado de los estudiantes y la comunidad en general, y de otro lado, las instituciones gubernamentales ligados principalmente con el Ministerio de Educación. Para los estudiantes y la comunidad, su interés se

relaciona con el logro de los aprendizajes y con la dotación de las competencias profesionales para enfrentar con éxito cualquier situación adversa en el campo educativo.

En este entorno educativo la importancia de las habilidades comunicativas se convierte en un aspecto estratégico para el logro eficiente de la enseñanza aprendizaje. Igualmente es significativamente importante aspectos referidos al desempeño directivo, relacionado con la capacidad organizacional para resolver o gestionar situaciones, como por ejemplo responder de manera adecuada a las necesidades de los estudiantes en el mundo actual de constante cambio a nivel global; que requieren implementar nuevos procesos modernos de administración en la institución educativa, con el propósito de lograr niveles de enseñanza aprendizaje adecuados capaz de lograr una educación de calidad.

El estudio tiene como objetivo general determinar la relación que existe entre habilidades comunicativas y desempeño directivo, desde la perspectiva de los docentes de las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. Los objetivos específicos son los siguientes: 1) Determinar el nivel de relación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 2) Determinar la relación que existe entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 3) Determinar el nivel de relación entre la habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 4) Determinar el nivel de relación entre la habilidad oral y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021.

En cuanto a la hipótesis general del estudio se plantea lo siguiente: Existe una relación significativa entre habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. Las hipótesis específicas se enumeran a continuación: 1) Existe una relación significativa entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las

Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 2) Existe una relación significativa entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 3) Existe una relación significativa entre habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021. 4) Existe una relación significativa entre habilidad oral y el desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021.

II. MARCO TEÓRICO

A nivel internacional Boizan, Aguilera, & Rodríguez (2020), en el artículo publicado por la universidad de Guantánamo, titulado “Las habilidades comunicativas como habilidades pedagógicas profesionales: una mirada desde la Orientación Profesional”. El propósito de la investigación fue sugerir metodologías que favorezcan el desarrollo de las habilidades comunicativas de estudiantes de carreras pedagógicas. En relación a la metodología de su estudio es fundamentalmente bibliográfico. Concluye que: El desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales constituye en la actualidad un desafío en el marco de las Ciencias Pedagógicas desde la formación de los maestros para el desempeño de sus tareas y funciones. Sostienen la necesidad de orientar las habilidades comunicativas a las tareas pedagógicas profesionales que deben poseer los docentes. Según los autores, el proceso de orientación profesional constituye la vía fundamental para el desarrollo de la comunicación como habilidad pedagógico profesional.

Cóndor-Quimbita & Remache-Bunci (2019), en la revista Cátedra en el artículo publicado con el título: “La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa”. Tuvo como finalidad indagar a cerca de las percepciones de directivos y docentes sobre la calidad educativa y sus dificultades, también se propusieron evaluar el desempeño del docente en el aula. En cuanto al método aplicaron el enfoque cualitativo y las técnicas de observación que consistió la aplicación del instrumento ficha de observación áulica que les permitió conocer acerca del proceso enseñanza y aprendizaje y la entrevista semiestructurada aplicada a una muestra de 43 (docentes y directivos). Encontraron que las clases desarrolladas por el docente carecen de enfoque pedagógico, método, técnica estrategia o proceso de enseñanza. La enseñanza del docente se realizaba con escasa participación de estudiantes. Finalmente concluyeron en que el desempeño directivo y docente influyen en el aprendizaje y las prácticas pedagógicas tradicionales según los autores no contribuirá al mejoramiento de la calidad de la enseñanza. Sugirieron en referencia a la evaluación al desempeño directivo y docente que deben diseñarse propuestas de acompañamiento pedagógico.

Mendoza, Torrealba, & Montilla, (2019), en su artículo de investigación titulado: “Habilidades comunicativas como elemento optimizador de las relaciones interpersonales entre el personal directivo y los docentes de aula del liceo bolivariano 'Héctor Rojas Meza' de Cabudare, Estado Lara, Venezuela”. El propósito de la investigación fue analizar las habilidades comunicativas como elemento optimizador de las relaciones interpersonales entre el directivo y docente. Sostiene respecto a las habilidades comunicativas, como factor principal que mejora la interacción de los directivos y docentes. Respecto a la metodología del estudio señalan el paradigma positivista, enfoque cuantitativo, descriptiva y no experimental. Población de estudio integró a 42 docentes, a quienes aplicó un cuestionario tipo escala Lickert. En la investigación concluyeron que los directivos no aplican correctamente los criterios técnicos gerenciales en su labor, reduciendo la capacidad optimizadora de las habilidades comunicativas en las interacciones del personal de la institución. Al respecto, sugiriendo la necesidad de corregir para mejorar las relaciones de los directivos y los docentes de aula.

Jadán-Solis, et al (2019) en su artículo de investigación titulado: “Desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de la carrera de Comunicación Social, de la Universidad Técnica de Babahoyo-Extensión Quevedo”. El estudio fue orientado a sistematizar las habilidades comunicativas de los estudiantes de la Universidad de Babahoyo-Extensión Quevedo. El método de estudio que aplicaron fue la observación, revisión de documentos, la entrevista y la encuesta, el método histórico-lógico, y métodos teóricos como el histórico-lógico, la inducción-deducción, el análisis-síntesis. Y como resultado del estudio para las circunstancias actuales que las ciencias del lenguaje realzan el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes determinaron las principales habilidades profesionales que los estudiantes deben desarrollar en la carrera Comunicación Social: estudio de la lengua como medio de cognición y comunicación y el dominio de estrategias cognitivas y metacognitivas.

Araos, Cortés, & Nocetti (2018) en su tesis de magister en pedagogía universitaria titulado: “Análisis del nivel de desempeño de autoconciencia

respecto a las habilidades comunicativas que tienen los docentes del Instituto Profesional Duoc UC, sede Antonio Varas, primer semestre de 2017". Se propusieron investigar respecto al nivel de autoconsciencia de los docentes respecto a sus propias habilidades comunicativas, y para la obtención de datos aplicaron pautas de autoevaluación y heteroevaluación dirigidos a los docentes del Instituto Profesional Duoc Uc. Los autores iniciaron su estudio, bajo la premisa de que las habilidades comunicacionales constituyen factor fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Finalmente obtuvieron como resultado una baja correlación entre las dos bases de datos. Frente a tal resultado, sugirieron modificar el instrumento de evaluación y aumentar la muestra al total de docentes participantes del programa.

Otro trabajo que citamos es Villanueva (2016), quien sostiene en su artículo con el título de: "Concepto, relevancia y funciones de la competencia de comunicación oral desde la perspectiva de la formación para la empleabilidad". Sostuvo como su meta, mejorar la enseñanza de la comunicación oral como competencia del sistema educativo, con la finalidad de convertirlo en eficaz en la realidad cotidiana y profesional. Con este propósito, en la fundamentación teórica, se desarrollan aspectos referidos a los conceptos, su relevancia y de las implicancias en la competencia comunicativa oral. En la investigación se plantea como problema fundamental: determinar la relación de las destrezas comunicativas del lenguaje oral y el rendimiento profesional. Para el recojo de datos aplicó 150 encuestas a directores de organizaciones públicas y privadas. Los resultados indican tener las competencias adecuadas de comunicación oral, se relaciona significativamente con desempeño profesional, de empleados y organizaciones. Sin embargo, los resultados sugieren que deben mejorarse la Competencia Comunicacional Oral que integre y prepare al ciudadano en la vida social y en el trabajo.

En el ámbito nacional Diaz J. (2020), en su investigación a nivel de tesis de maestría titulado: "Relación entre la comunicación organizacional y las habilidades comunicativas de los docentes de la Institución Educativa 'Los Olivos' - EBR Secundaria, distrito de Nueva Cajamarca, provincia de Rioja, 2018". Planteó como propósito del estudio, establecer el nivel de relación de las

variables comunicación organizacional y habilidades comunicativas. Respecto a los métodos de investigación fue investigación básica, de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, nivel correlacional. La técnica fue la encuesta y los instrumentos el cuestionario, trabajó con una muestra de 30 docentes seleccionados por muestreo no probabilístico. Concluyó el estudio sosteniendo la existencia de una correlación significativa de ambas variables, de acuerdo a los resultados del coeficiente de Pearson calculado (0,78) mayor a Pearson tabular (0,36).

Vidarte (2020), plantea en su tesis titulada: “Relación de Habilidades Comunicativas y la Gestión de Directivos y Docentes de la Institución Educativa ‘Santo Toribio de Mogrovejo’ Zeña, Chiclayo, Lambayeque”. El propósito de la investigación fue determinar la relación entre las estrategias de habilidades comunicativas y gestión de directivos y docentes de la Institución Educativa Santo Toribio de Mogrovejo. En relación a los métodos de investigación enmarcó en el tipo descriptivo, investigación básica, enfoque cuantitativo, diseño de investigación correlacional, transeccional, la muestra fue tipo censal conformado por 31 docentes. Concluye que: El grado de dependencia entre las variables habilidades comunicativas con la gestión de directivos y docentes son buenas según el coeficiente de correlación de Spearman 0,719 con un p_valor 0,010 menor a 0,05. Así mismo la relación entre las estrategias de habilidades comunicativas, en su dimensión escribir, hablar, escuchar y la gestión de directivos y docentes son igualmente buenas, correspondiendo en todos los casos a $p=0.01$ menor a 0.05.

En el ámbito nacional se expone el trabajo de tesis de maestría de Cruz (2019) titulado: “Habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Instituciones Educativas de la Unidad de Gestión Educativa Local N°15, Huarochirí, 2018”. El objetivo que planteó fue establecer el nivel de relación de las Habilidades comunicativas con el desempeño directivo. Trabajó con una población integrada por 87 docentes entre personal estable y contratados. En relación a la metodología clasificó como del tipo básica, correlacional, no experimental y transversal. Para acopio de datos aplicó un cuestionario del tipo escala de Likert, para las dos variables. El producto del estudio se halla en los

resultados referidos a la hipótesis principal, que expresan $r=0,766$ con valor de $p = 0,000$ demostrando de este modo altos niveles de relación de ambas variables. En este mismo sentido, en la conclusión de su investigación establece una correlación positiva directa alta entre habilidades comunicativas y desempeño directivo con valor de $p=0,000$.

Quispe (2019), en su artículo publicado por la Universidad Herminio Valdizan, titulado: “La gestión pedagógica en la mejora del desempeño docente”. El objetivo del estudio fue demostrar cómo la gestión pedagógica del directivo se relaciona con desempeño docente en el nivel secundario. La metodología que desarrolló fue el enfoque cuantitativo, diseño correlacional, corte transversal, la muestra fue 234 estudiantes, 49 docentes y 9 directivos. La validación de instrumento realizó mediante juicio de expertos y la prueba de Alfa de Cronbach 0,819. Determinó el nivel de relación de la variable gestión pedagógica y desempeño docente mediante el coeficiente de correlación de Spearman igual a 0,576 con un p_valor igual a 0,000 resultando significativa y positiva. Finalmente, explica los resultados encontrados, a partir de la alta importancia que significa para el desarrollo institucional y educativo, la planificación escolar. Asumiendo la planificación como herramienta y estrategia para desarrollar acciones pedagógicas con miras de lograr una adecuada labor educativa.

A nivel nacional se tiene el trabajo de tesis de maestría de Vega (2018), titulado: “Habilidades comunicativas y el comportamiento organizacional en las Instituciones Educativas de la Red 11, Ancón, 2017”. Planteó como propósito del estudio establecer el nivel de relación de la variable habilidades comunicativas con la variable comportamiento organizacional. Respecto a la metodología de investigación planteó como tipo básica, en relación al diseño de la investigación fue no experimental, de enfoque cuantitativo y con nivel descriptivo. En cuanto a la población de estudio trabajó con 292 docentes, con una muestra de 146 docentes de cuatro instituciones. Concluye con la determinación de r igual a 0.724, confirmando en relación a las variables habilidades comunicativas y la variable comportamiento organizacional, que ambas se relacionan de manera positiva y alta.

Cangalaya (2017), en su tesis de Doctor en Educación titulada: “Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de primer año del curso de Introducción a la Literatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2017”. El propósito de su investigación fue determinar la correlación entre habilidades comunicativas y el pensamiento crítico. Respecto a la metodología fue de enfoque cuantitativo, diseño no experimental y tipo correlacional, la muestra conformó 169 estudiantes, aplicó como instrumento un cuestionario a cada variable. Encuentra como resultado, una correlación directa y significativa con la variable habilidades comunicativas y pensamiento crítico sustentando con los resultados del coeficiente de correlación de Spearman igual a 0,67 con un p_valor menor a 0,001.

En primer término, analizamos el concepto de la primera variable habilidades comunicativas, para luego definir sus dimensiones. En el contexto actual de permanente cambio en la sociedad, donde además los seres humanos son eminentemente seres sociales; el logro de habilidades comunicativas contribuye a participar en la sociedad con eficiencia y destreza en todos los espacios sociales.

En este sentido los autores Sánchez, et al (2018) justifican su investigación relacionada con las habilidades comunicativas exponiendo la falta de estas capacidades que limitan el cumplimiento de los objetivos profesionales. De otro lado, en relación al fortalecimiento de capacidades en habilidades comunicativas sostienen Hernández-Jorge & De la Rosa (2018) que con un adecuado entrenamiento es posible adquirir estas capacidades.

Somocurcio (2020) define las habilidades comunicativas como un proceso lingüístico de permanente desarrollo, que conduce a las personas a lograr una participación más eficiente y con “destreza, en todos los planos de la comunicación y la sociedad”. Por su parte, García, et al (2018) relaciona con las capacidades comunicativas para influir a otros, con los recursos verbales y no verbales que permiten lograr objetivos comunicacionales.

Según Barrio del C. & Barrio F., (2018) para el caso del docente universitario las situaciones en las que utilizan las habilidades comunicativas son múltiples. Como, por ejemplo, en el ejercicio de la docencia, las exposiciones de trabajos, intercambios científicos, concursos, “proyectos docentes, defensa de argumentos, defensa de una tesis doctoral, entre otras muchas”. Asimismo, para su análisis, incluye nueve dimensiones: mensaje; atención, lenguaje; habla, voz y lenguaje corporal; personalidad, empatía, seducción y optimismo; relaciones del profesor con el estudiante, entre otros.

Respecto a las habilidades comunicativas según Universia.net (2021) en los tiempos actuales donde se estimula la competitividad, la eficiencia, se requieren además de poseer una profesión, contar con habilidades comunicativas, que son capacidades que nos permiten comunicarnos con exactitud, eficacia y evidencia el “nivel de competencias y destrezas con respecto a un determinado asunto”. En esta misma perspectiva, en el entorno académico de las escuelas de arte de Ayacucho se consideran a todas las habilidades comunicativas que coadyuvan a una comunicación con exactitud y eficiencia, poniendo de manifiesto sus competencias y destrezas en su labor pedagógica de docente.

Se entiende por dimensiones de las habilidades comunicativas al grupo de habilidades que la persona despliega para emitir, recibir las impresiones, opiniones e interactuar con sus congéneres, estas habilidades se muestran con la finalidad de lograr una mejor convivencia en contextos diferentes (Vega, 2018)

En esa línea, Canales, Alvarado y Pineda (1994) plantean que la operacionalización se logra a través de un proceso donde una variable se transforma en otras que tengan el mismo significado y que sean susceptibles de la medición empírica. Para que esto sea posible, las variables se descomponen en otras más específicas llamadas dimensiones. A su vez, es necesario traducir estas dimensiones a indicadores para permitir la observación directa. Algunas veces la variable puede ser operacionalizada mediante un solo indicador, como es el caso de la edad, la que puede ser definida en forma operativa por medio de un solo indicador que sería el número de años cumplidos. En otros casos es

necesario hacerlo a través de un conjunto de indicadores, como sería el caso de marginalidad, accesibilidad y tantas otras variables. De esta forma el proceso de operacionalización de variables se puede analizar el esquema mostrado:

Y por dimensión se entiende según los autores Loli, García & Dextre (2020) como parte del proceso de operacionalización de la variable. De modo que, la dimensión es producto de la reducción de la variable a una más específica y que estas dimensiones deben generar los indicadores a fin de lograr la medición de la dimensión y por ende de la variable.

Según Vega (2018) la dimensión flexibilidad es propio del líder. Esto significa, observar desde fuera la forma como interactúan los demás, o ponerse en lugar de otro, y analizar de modo separado. Actúa y observa la interacción de la otra persona para tomar decisiones con flexibilidad. En calidad de guía interactúa basándose en su práctica y en función a la otra persona.

Esta destreza de la flexibilidad es resultado de procesos de aprendizaje durante la vida, que permitirán asumir suficiente flexibilidad para comprender a los otros, a partir del cual propicie cambios bajo la perspectiva del bien común y en el campo educativo, para el logro educativo.

Los cambios continuos que ocurren en el mundo actual, está generando cada vez más la necesidad de la interacción de trabajadores para lograr algún propósito. De modo que, la compleja situación laboral y los cambios tecnológicos crean escenarios que demandan habilidades y niveles de conocimiento crecientes que les permitan dar respuestas precisas y la capacidad de adaptarse, es precisamente en el trabajo en equipo donde se produce este entrenamiento (Torrelles, et al., 2011).

Teniendo en cuenta la esencia gregaria del ser humano, que lo impulsa a asociarse con otros de su especie para lograr metas individuales y colectivas, el trabajo en equipo constituye una competencia fundamental necesaria como profesional para un desempeño exitoso como persona y trabajador en una entidad.

Se entiende por trabajo en equipo a la actividad en la que los integrantes del grupo se comprometen a desempeñar y compartir tareas con algún propósito, bajo un marco normativo. Este desenvolvimiento, desarrolla también la capacidad de resolución de conflictos y generar decisiones adecuadas.

Por su parte la dimensión escritura se relaciona con la acción de manifestar ideas, sentimiento y pretensiones a través de la escritura. Para su desarrollo se requieren además de las habilidades motoras, de las capacidades para ordenar ideas mediante la escritura.

Para escribir se requiere conocer ortografía y la puntuación, la escritura permite crear mensajes impresos utilizando el texto escrito. Las razones para la escritura son múltiples, se escribe por muchas razones, a las que se denomina en su generalidad como géneros del lenguaje escrito. Meta de la escritura es enseñar a generar textos de todo tipo (MINEDU, 2000, p. 240).

Para desarrollar la escritura, es imprescindible conocer las habilidades pertinentes, que coadyuven al entendimiento de las convenciones del sistema escritural y sus funciones; la función del escritor supone: “tener un motivo para expresarse” (MED, 2000, p. 241).

En relación a la dimensión habilidad oral según Cruz (2020) es una destreza que implica a la pronunciación, la gramática, el léxico, entre otros. Considera como una actividad indispensable de la didáctica de la comunicación oral y como el medio para la interacción social. Asimismo, enfatiza la comunicación oral en contextos académicos, en vista de que la enseñanza y aprendizaje se organiza, ejecuta y evalúa a través de la comunicación oral.

En suma, esta habilidad se refiere al uso de mensajes claros y concisos que procuren el entendimiento con los demás y se realiza a través del habla que es el medio oral de comunicación. Los mensajes deben ser precisos durante el acto comunicativo, para un total entendimiento y permita mejores relaciones interpersonales.

En relación a la segunda variable del estudio, el desempeño directivo, definimos tomando como primera fuente, los lineamientos del documento de gestión: “Marco de Buen Desempeño del Directivo” aprobados y publicados por el Ministerio de Educación (2014) en base a estudio previos que concluyeron respecto al liderazgo pedagógico de los directivos en relación al logro de aprendizaje ocupan el segundo lugar. Correspondiendo el primer lugar a la calidad de la labor del docente. De manera que, la intervención de los directivos, para el logro de la calidad educativa, resulta decisivo.

Según Diccionario de la Real Academia Española (2014), desempeño se refiere a la acción y efecto de desempeñar. Define a su vez como la acción de ejercer las funciones correspondientes a una profesión, cargo u oficio.

Para Silva (2019) citando a Miranda (2008) desempeño directivo, consiste en optimizar recursos y conducir a la gente en una determinada dirección que conviene a largo plazo. Asimismo, relaciona con la capacidad administrativa para lograr los fines institucionales y el desarrollo organizacional.

Por su parte, Flores (2018) en sus definiciones de desempeño directivo alude a las acciones observables del cumplimiento de sus funciones y atribuciones. Y para fines de medición, señala que se utilizan los métodos cualitativos (observación y entrevista) y cuantitativos (encuestas de percepción, cuestionarios, lista de cotejos y otros).

La palabra gestión es recurrente en todos los documentos del sistema educativo que se refieran a los aspectos de administración. hacen notar una marcada diferencia del concepto tradicional de administración respecto a los conceptos de gestión.

En el sistema educativo peruano y latinoamericano como refieren muchos autores Morel, Soleno, Soto, & Montúfar (2007), consideran la gestión educativa un concepto más general que el de administración educativa. Donde los procesos de gestión implican un proceso complejo que supera al tradicional

proceso administrativo que implican únicamente aquellos que deciden y otros los que ejecutan. De modo que, gestionar una institución educativa significa no solo conducir y tomar decisiones para el cambio, sino también quienes conduzcan los procesos de transformación de la institución educativa orienten hacia el cumplimiento de los fines previamente analizados.

Es en esta perspectiva la nueva Ley universitaria Ley N° 30220, Artículo 36 referido a la función y dirección; define dirección, como una organización que procura el diseño y reajustes curriculares, dirigir la formación y capacitación pertinente, hasta la culminación del proceso con la obtención del título profesional correspondiente.

De otro lado, las instituciones de educación artística están orientados bajo el nuevo enfoque de la gestión educativa. Todos sus documentos de gestión como por ejemplo en el Proyecto Educativo Institucional – PEI (2014) de la Escuela Superior de Música de Ayacucho, refiere a objetivos de gestión, proceso de gestión entre otros.

Es en este mismo sentido concreta la Ley de Educación N°28044, mediante resolución viceministerial N°082-2019-MINEDU con fecha 11 de abril año 2019, resuelve aprobar la Norma Técnica con el título: Instrumentos de Gestión de las Escuelas de educación Superior Pedagógica. Cuyo instrumento, también es referente para las organizaciones educativas del área de educación artística.

De modo que, la gestión educativa de la plana directiva, se vinculan con los objetivos que establece dicho instrumento de gestión educativa. Asimismo, describe los criterios mínimos para la confección de los documentos de Gestión, a fin de asegurar la Calidad educativa durante el proceso de otorgamiento del servicio educativo en las Escuelas de Arte.

En este sentido el desempeño directivo se vincula también con el seguimiento y evaluación de las herramientas denominadas de gestión en

armonía con los principios modernos de gestión respaldados por normas administrativas.

En el contexto de la educación del país, el desempeño directivo garantiza la articulación entre desempeño directivo y labores pedagógicas bajo el marco normativo vigente; y del mismo modo, garantiza que se cumplan con los requerimientos mínimos de calidad de la prestación del servicio educativo (MINEDU, 2019). En el contexto internacional ocurre de manera más explícita las acciones en relación a la calidad educativa, en el caso de Colombia la evaluación al docente y los directivos es responsabilidad nacional se realicen anualmente, que les permiten reflexionar sobre el crecimiento del talento humano tanto de los docentes responsables de conducir la enseñanza aprendizaje en el aula como de los directivos quienes dirigen las instituciones educativas (Ministerio de Educación de Colombia, 2019)

De este modo, el término desempeño directivo asume de manera amplia las posibilidades de la resolución de la problemática institucional y el logro de sus objetivos educativos.

En relación a las dimensiones de desempeño directivo pueden encontrarse diversas propuestas. Para nuestro estudio tomamos como referencia el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del año 2014 de la Escuela Superior de Música de Ayacucho, que se origina en las mismas normas administrativas de las instituciones académicas de educación artística, básicamente consideradas como parte de las acciones fundamentales, que son los siguientes: Institucional, pedagógica, administrativa y comunitaria. Cuyas dimensiones están presentes en su práctica diaria de la institución.

En relación a la dimensión institucional, uno de los aspectos importantes de toda gestión constituye la planificación y la supervisión, al respecto Nelvin, Salas & Violeta (2015, como se citó en Fernández, 2020) señalaron que “Una de las primeras dimensiones de accionar del directivo está referido a la planificación de actividades que debe priorizar la gestión de condiciones para el aprendizaje”.

Otro aspecto importante de la subdimensión de desempeño directivo, es el referido a: Gestión transparente de los recursos financieros. Que se define como la “gestión del uso eficiente y desarrollar acciones de transparencia respecto a la prestación del servicio educativo (Ministerio de Educación, 2014).

En relación a la dimensión institucional, las autoras Chávez & Olivos (2019a) conciben a cómo la organización educativa está siendo dirigida y organizada para dar cumplimiento sus objetivos institucionales tanto a nivel interno como externo, teniendo para ello, como herramienta principal, la planificación y evaluación.

Esta dimensión incluye acciones de:

- Gestión transparente de los recursos
- Planificación y evaluación
- Estilos de organización institucional, estructura, funciones de los responsables.
- Estilos y formas de relaciones.
- Cumplimiento de las normas que rigen la institución.

Respecto a la dimensión pedagógica según la tesis de las autoras Chávez & Olivos (2019) entienden sobre dimensión pedagógica, en relación directa entre desempeño directivo y pedagógico ligados a las labores de enseñanza y aprendizaje, la didáctica, a las teorías, estrategias, a los modelos y sistemas de evaluación de los procesos y resultados educativos.

Se alude a las acciones institucionales respecto al desarrollo pedagógico y a las actividades de los docentes referidos fundamentalmente a la enseñanza aprendizaje. Los aspectos importantes de esta dimensión son:

- Opciones metodológicas.
- Acciones de planificación y evaluación.
- Actividades pedagógicas
- Actualización y desarrollo profesional del docente.
- Criterios de evaluación

En relación a la dimensión administrativa las autoras Chávez & Olivos (2019a) conciben relacionado con los procesos técnicos de la institución y otros procesos relacionados con la transparencia que se vinculan con el manejo de los recursos relacionados con el personal, los materiales y los recursos financieros a fin de que se concreten las metas y objetivos institucionales.

Está referido a las formas de cómo están articuladas los docentes y los directivos de la institución respecto a los recursos y a los controles institucionales. Se señalan los siguientes aspectos:

- Planificación de la gestión administrativa
- Evaluación de la gestión administrativa
- Manejo del desempeño de los directivos-docentes y recursos económicos.
- Conducción de la seguridad y el aseo.

En relación a la dimensión comunitaria en su tesis las autoras Chávez & Olivos (2019b) conciben a la promoción de las actividades educativas, que las decisiones institucionales sean tomadas relacionadas con la comunidad.

En este sentido, está referido a las formas de cómo la institución se relaciona con su entorno comunitario y cultural. El grado de integración a la comunidad y las formas de cómo la institución educativa superior contribuye a la solución de sus necesidades y peticiones.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de la investigación

Tipo de investigación

Como sugieren Pineda, et al. (1994), respecto a los tipos de las investigaciones deben responder a la necesidad de la búsqueda de las respuestas al problema y los objetivos planteados. En este sentido, proponen tres aspectos para clasificar los tipos de investigaciones: Por el tiempo en que ocurren los hechos, según el período y secuencia del estudio se presentan de modo transversal o longitudinal. Según el tipo de análisis y alcance de los resultados pueden clasificarse como descriptivo, analítico o experimental. Estas clasificaciones en la práctica pueden ubicarse simultáneamente inmerso en las tres clasificaciones. (p.80-82)

En este mismo sentido Hernández & et al. (2014) en relación a los tipos de investigación, sostiene que permite establecer los límites espacio temporales del estudio y trazar una representación del objeto de estudio a fin de determinar el tipo de investigación a desarrollarse.

Para el caso de nuestro estudio corresponde a los estudios del tipo de investigación aplicado.

Nivel de investigación:

Según Carrasco (2006) el propósito principal de las investigaciones es generación de conocimientos y solución de problemas; por eso debe realizarse de manera progresiva y escalonada; secuenciales y coherentes. Bajo este propósito, primero se realizan estudios preliminares o exploratorios y en segundo lugar los descriptivos, explicativos y experimentales de manera progresiva.

En el caso del presente estudio corresponde al nivel correlacional; si bien, aún no se ha desarrollado ningún trabajo similar en las instituciones objeto de nuestro estudio, sin embargo, existen estudios similares a nuestros objetivos en otros espacios académicos y otras instituciones.

Enfoque:

Para determinar el enfoque del estudio según Hernández-Sampieri & et al. (2014) se selecciona en caso sea cuantitativo, representa un conjunto de procesos establecidos de modo secuencial con la finalidad de probar las hipótesis de la investigación. Asimismo, sostiene que no pueden eludirse pasos, de las interrogantes se formulan hipótesis para luego sean probadas.

Nuestro estudio tiene como propósito determinar (niveles y rangos) la forma como los docentes y directivos perciben y experimentan en relación a la variable habilidades comunicativas y de otro lado la variable desempeño directivo en el contexto académico. En este sentido, nuestro estudio asume el enfoque cuantitativo.

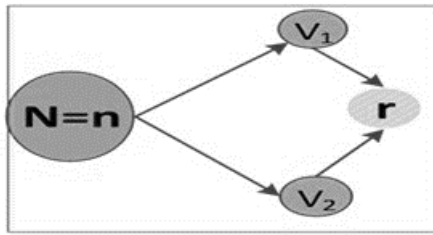
Método:

Behar (2008), define método hipotético y deductivo a las conjeturas establecidas que buscan probar o establecer su veracidad o falsedad; a partir de enunciados con propiedades verificables, que le otorgan la condición de verificable.

Diseño

Según Hernández-Sampieri & Mendoza (2018) y muchos otros autores entienden por diseño de investigación, a los planes o estrategias organizadas con el único fin de recabar datos requeridos que permitan responder a las interrogantes planteadas.

Para el caso del estudio, se ha planteado bajo la modalidad de la investigación de diseño no experimental corte transversal, por cuanto los datos serán obtenidos una única vez, es correlacional con la finalidad de obtener resultados respecto a la relación de ambas variables de estudio.



Dónde:

N = Población y muestra = n

V1= Habilidades comunicativas

V2= Desempeño directivo

r = Coeficiente de correlación

3.2. Variables y operacionalización

La operacionalización está referido al proceso de transformación de una variable teórica a una empírica, observable y medible. Es un proceso descendente de lo general a lo particular, lo que significa identificar la variable, sus dimensiones, indicadores y los ítems (Espinoza, 2018)

V1= Habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas para su conceptualización se consideran dentro del marco de las capacidades requeridas para realizar acciones comunicativas a fin de influir en los otros. En este sentido se definen “como grupos de recursos verbales y no verbales mediante los cuales se logran objetivos comunicativos específicos” García, et al (2018)

En cuanto a la definición operacional de habilidades comunicativas se medirá con un cuestionario online mediante las herramientas de Formularios de Google, clasificados en 04 dimensiones y 12 ítems. (Ver anexo 2)

V2= Desempeño directivo

En términos conceptuales se entiende a las acciones para la optimización de los recursos a fin de lograr resultados favorables a futuro, de modo que relaciona con la capacidad administrativa que permitan lograr el desarrollo institucional y con el cumplimiento de los fines institucionales (Silva, 2019)

En cuanto a la definición operacional de desempeño directivo se evaluará con un cuestionario online mediante las herramientas de Formularios de Google, clasificados en 04 dimensiones y 10 ítems (Ver anexo 3).

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población

Tabla 1. Población total de docentes en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021

Instituciones de Educación Artística Superior	Cantidad
Escuela Superior de Formación Artística Música Condorcunca	34
Escuela Superior de Formación Artística Felipe Guaman Poma de Ayala	40
Total, docentes	74

Fuente: Trabajo de campo, setiembre-octubre, 2021 y Servicios Educativos -ESCALE- Unidad de Estadística Educativa, 2021

3.3.2. Muestra

Es una muestra censal: Está constituida por el total de la población $N=n$.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Respecto a las técnicas de recolección de datos se utilizará la encuesta, se aplicará utilizando dos cuestionarios dirigidos a los docentes y directivos de la Escuela de Arte Superior Huamanga. El primero recabará información sobre habilidades comunicativas y consta de 10 ítems, el segundo será para recabar información sobre desempeño directivo que consta de 11 al 22 ítems.

a. Técnicas

Los procedimientos técnicos a utilizados para el estudio son los siguientes:

- **La encuesta** permitirá acopiar información objetiva de las variables definidas. Contendrá dicho cuestionario, preguntas cerradas aplicadas a los docentes.

b. Instrumento

El instrumento de prueba validado para el caso del estudio, es la guía de la encuesta, que será aplicado en los docentes de manera sistemática a los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho 2021.

Validez

Los instrumentos estructurados para la presente investigación, antes de ser aplicado deben ser sometidos a los criterios técnicos a fin de conocer el nivel de validez y de confiabilidad. Según Santos (2017), la validez del instrumento, señala el grado de medición del instrumento lo que suponemos debería medir. Para lograr tal propósito, se revisarán la validez del del contenido de los instrumentos mediante el método juicio de expertos.

Tabla 2. Validez de contenido del cuestionario sobre habilidades comunicativas y desempeño directivo en Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021

N°	Grado académico	Nombre y apellidos	Resultado
1	Magister	Milka J. Delgado Ortiz	Aplicable
2	Magister	Ricardo Cárdenas Lobatón	Aplicable
3	Magister	Edwin De La Cruz Bautista	Aplicable

Nota: Los cuestionarios validados y aplicados de ambas variables se adjunta en los anexos.

Confiabilidad

Según Santos (2017), que la confiabilidad de los instrumentos para el acopio de información, expresan el grado de precisión de las mediciones. Asimismo, a fin de conocer el nivel de precisión de los instrumentos se realizó una prueba piloto a un grupo de diez docentes de las escuelas de arte de Ayacucho. Para tal propósito, se aplicó el método de Alfa de Cronbach utilizando el paquete estadístico SPSS 25, como se detalla en la Tabla 2.

Tabla 3. Confiabilidad del instrumento de la variable (1) Habilidades comunicativas y Variable (2) Desempeño directivo

Alfa de Cronbach	N° de items
Variable 1: Habilidades comunicativas	
0,954	12
Variable 2: Desempeño directivo	
0,968	10

Fuente: Base de datos, prueba piloto, octubre 2021.

En la Tabla 2 y 3, se tienen los resultados del Alfa de Cronbach para la variable habilidades comunicativas es igual a 0,954, dicho valor sugiere que para evaluar dicha variable resulta fiable. Para el caso de la variable desempeño directivo el Alfa de Cronbach es igual a 0,968, que significa fiable para evaluar la variable.

3.5. Procedimientos

Para proceder con el acopio de informaciones se detallan las siguientes consideraciones:

- a) Coordinar con el director de la Institución para tramitar la autorización para la obtención de datos.
- b) Coordinar con los docentes la fecha de aplicación de la encuesta.
- c) Se aplicará la encuesta a los docentes de ambas instituciones.
- d) Se agradecerá al director y docentes de ambas instituciones por su importante colaboración para la investigación.
- e) Se procederá con el procesamiento de la información mediante el SPSS para la presentación de los resultados.
- f) Se realizará análisis y discusión a partir de los resultados obtenidos.

3.6. Método de análisis de datos

El proceso de tabulación y análisis se realizará mediante software SPSS de la versión 25 (español) para su procesamiento respectivo. El programa nos permitirá evaluar variables del tipo cualitativo medidos en escala ordinal. Se realizará la prueba de correlación de Spearman por tratarse de variables cualitativas ordinales, tabla de frecuencias, cruce de variables.

Para proceder con el análisis estadístico de los datos acopiados, se tomará los siguientes criterios estadísticos:

Descriptiva:

Para la presentación de los resultados se emplearán histogramas, figuras y tablas de frecuencias, tablas cruzadas con sus respectivas frecuencias simples bidimensionales.

Inferencial:

Para analizar el grado de relación entre variables, se emplearán estadística paramétrica o no paramétrica según los resultados de la prueba de

normalidad, entre otras herramientas que permitan decidir el análisis correspondiente.

Para determinar el nivel de relación entre las variables y las dimensiones se toma la propuesta de Hernández-Sampieri et al (2018) como se muestra en el anexo 4.

3.7. Aspectos éticos

En el proceso del presente estudio, se respetarán estrictamente los contenidos temáticos de los autores. Para ello, en el proceso de la investigación serán citados respetando la propiedad intelectual, la objetividad y transparencia de los resultados, contando para ello, con la carta de autorización de parte del director de la entidad.

Para el caso de los docentes encuestados, se respetará la privacidad de los datos personales. De ninguna manera se perjudicará a los docentes o a la institución.

IV. RESULTADOS

4.1. Prueba de normalidad

Los supuestos estadísticos consisten en que si la prueba estadística resulta $p \geq 0.05$, entonces los datos obtenidos tienen distribución normal. De otro lado, si los resultados de la prueba determinan que $p < 0.05$, entonces los datos no están distribuidos normalmente.

Mediante la prueba Kolmogorov-Smirnov se determinan el tipo de comportamiento de los datos de las variables habilidades comunicativas y del desempeño directivo con sus respectivas dimensiones de la base de datos constituido por 54 docentes encuestados de las escuelas de arte de educación superior de Ayacucho.

Los resultados de la prueba K-S del nivel de significancia se muestra en la tabla 1. De la variable habilidades comunicativas es igual a 0.00, de la variable desempeño directivo es igual a 0.000. De manera similar la significación asintótica (bilateral) resultan para las ocho dimensiones igual a 0.00.

Con respecto al tipo de comportamiento de los datos tanto de la variable habilidades comunicativas como de la variable desempeño directivo y, de sus respectivas dimensiones conforme a los supuestos estadísticos de prueba de normalidad, podemos concluir, que los datos referidos no están distribuidos normalmente, razón por la cual, para el caso del estudio se utilizó la estadística no paramétrica (ver anexo 5).

Tabla 4. Prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov

	Dimensión 1: Flexibilidad	Dimensión 2: Trabajo en equipo
N	54	54
Estadístico de prueba	0.251	0.235
Sig. asintótica(bilateral)	,000 ^c	,000 ^c

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

4.2. Análisis descriptivo

Variable Habilidades comunicativas:

La tabla 5 muestra los rangos y niveles de percepción de los docentes en relación a la variable habilidades comunicativas. En el nivel alto se aprecia 74% de docentes aproximadamente que tendrían la capacidad de comunicarse con exactitud, eficacia en las entidades de Educación Artística Superior de Ayacucho y el 26% de los docentes tendrían las habilidades comunicativas entre el nivel medio a bajo.

Tabla 5. Niveles y rangos de la variable habilidades comunicativas

Niveles		f	%
Válido	Bajo	1	1,9
	Medio	13	24,1
	Alto	40	74,1
	Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

Variable desempeño directivo:

Según la tabla 6 se observan los rangos y niveles de percepción de los docentes en relación a la variable desempeño directivo. En el nivel alto, 70% de docentes aproximadamente están de acuerdo que el desempeño directivo aporta a los logros del aprendizaje en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho y el 30% de docentes perciben el desempeño docente entre el nivel medio a bajo.

Tabla 6. Niveles y rangos de la variable desempeño directivo

Niveles		f	%
Válido	Bajo	3	5,6
	Medio	13	24,1
	Alto	38	70,4
	Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

La tabla 7 evidencia que el 90.0% de los docentes perciben de la existencia de altos niveles de habilidades comunicativas y desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Del mismo modo, para el nivel medio perciben el 69.2% de los docentes sostienen de la existencia de un nivel medio o regular de habilidades comunicativas y desempeño directivo.

Tabla 7. Habilidades comunicativas y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021

Var. desempeño directivo	Var. habilidades comunicativas							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	1	100.0%	2	15.4%	0	0.0%	3	5.6%
Medio	0	0.0%	9	69.2%	4	10.0%	13	24.1%
Alto	0	0.0%	2	15.4%	36	90.0%	38	70.4%
Total	1	100.0%	13	100.0%	40	100.0%	54	100.0%

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

Objetivo específico 1:

Determinar el nivel de relación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 8. Niveles y rangos de la dimensión 1: flexibilidad comunicacional

Niveles		f	%
Válido	Bajo	2	3,7
	Medio	14	25,9
	Alto	38	70,4
	Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

En relación al nivel de relación flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en la tabla 7 podemos observar en relación al comportamiento de la dimensión flexibilidad comunicacional clasificados en tres niveles, que los docentes que perciben la existencia de resistencia a los cambios, irrespeto a las opiniones divergentes, falta de interés por comprender a los demás y asimismo, se estaría actuando en la perspectiva del interés individual, obviando la perspectiva del bien común, cerca el 4% de los docentes tienen una percepción contradictoria con respecto a los docentes que perciben lo contrario que son más del 95%.

Determinación del nivel de relación D1 y V2:

Tabla 9. Flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021

Var. desempeño directivo	Dim. Flexibilidad comunicacional						Total	
	Bajo		Medio		Alto			
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	1	50.0%	2	14.3%	0	0.0%	3	5.6%
Medio	1	50.0%	8	57.1%	4	10.5%	13	24.1%
Alto	0	0.0%	4	28.6%	34	89.5%	38	70.4%
Total	2	100.0%	14	100.0%	38	100.0%	54	100.0%

La tabla 9 evidencia que el 89.5% de los docentes perciben de la existencia de altos niveles de habilidades comunicativas y desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Del mismo modo, para el nivel medio el 57.1% de los docentes sostienen de la existencia de un nivel medio o regular de habilidades comunicativas y desempeño directivo.

Objetivo específico 2:

Determinar la relación que existe entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Respecto a la dimensión trabajo en equipo y desempeño directivo en la tabla 8 podemos apreciar que el 37% de los docentes consideran de medio o regular a bajo la dimensión trabajo en equipo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Mientras que 63% perciben en el nivel alto. Este resultado, muestra un nivel adecuado para la dimensión trabajo en equipo, que implica alta importancia para el éxito del desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Tabla 10. Niveles y rangos de la dimensión 2: Trabajo en equipo

Niveles		f	%
Válido	Bajo	2	3,7
	Medio	18	33,3
	Alto	34	63,0
	Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

Determinación del nivel de relación D2 y V2:

Tabla 11. Trabajo en equipo y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021

Var. desempeño directivo	Dim. Trabajo en equipo							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	1	50.0%	2	11.1%	0	0.0%	3	5.6%
Medio	1	50.0%	10	55.6%	2	5.9%	13	24.1%
Alto	0	0.0%	6	33.3%	32	94.1%	38	70.4%
Total	2	100.0%	18	100.0%	34	100.0%	54	100.0%

La tabla 11 evidencia que el 94.1% de los docentes perciben de la existencia de altos niveles de habilidades comunicativas y desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Del mismo modo, para el nivel medio el 55.6% de los docentes sostienen de la existencia de un nivel medio o regular de habilidades comunicativas y desempeño directivo.

Objetivo específico 3:

Determinar el nivel de relación entre la habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 12. Niveles y rangos de la dimensión 3: Habilidad escritura

Niveles	f	%
Bajo	3	5,6
Medio	30	55,6
Alto	21	38,9
Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

Respecto a la relación entre habilidad escritura y la variable desempeño directivo en la tabla 9 vemos que el 61% de los docentes perciben en relación a la dimensión (3) habilidad escritura de medio o regular a bajo. En el nivel alto se aprecia 39% de docentes que estarían practicando reglas ortográficas, comunicación escrita y publicaciones escritas capacidades correspondientes a la dimensión habilidad escritura.

Determinación del nivel de relación D3 y V2:

Tabla 13. Habilidad escritura y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021

Var. desempeño directivo	Dim. Habilidad escritura							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	2	66.7%	1	3.3%	0	0.0%	3	5.6%
Medio	1	33.3%	10	33.3%	2	9.5%	13	24.1%
Alto	0	0.0%	19	63.3%	19	90.5%	38	70.4%
Total	3	100.0%	30	100.0%	21	100.0%	54	100.0%

La tabla 13 evidencia que el 90.5% de los docentes perciben de la existencia de altos niveles de habilidades comunicativas y desempeño directivo en las escuelas

de Educación Artística Superior de Ayacucho. Del mismo modo, para el nivel medio el 33.3% de los docentes sostienen de la existencia de un nivel medio o regular de habilidades comunicativas y desempeño directivo.

Objetivo específico 4:

Determinar el nivel de relación entre la habilidad oral y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 14. Niveles y rangos de la dimensión 4: Habilidad oral

Niveles		f	%
Válido	Bajo	3	5,6
	Medio	35	64,8
	Alto	16	29,6
	Total	54	100,0

Fuente: Datos acopiados, octubre 2021

La tabla 10 muestran los niveles de percepción de los docentes respecto a la dimensión (4) habilidad oral. En el nivel alto se aprecia 30% de docentes poseen las capacidades de fluidez en el diálogo y utiliza el lenguaje coloquial con frecuencia; sin embargo, un grueso grupo de docentes 70% estarían entre el nivel medio a bajo que medianamente tendrían dichas capacidades.

Determinación del nivel de relación D4 y V2:

Tabla 15. Habilidad oral y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021

Var. desempeño directivo	Dim. Habilidad oral						Total	
	Bajo		Medio		Alto		f	%
	f	%	f	%	f	%		
Bajo	2	66.7%	1	2.9%	0	0.0%	3	5.6%
Medio	1	33.3%	10	28.6%	2	12.5%	13	24.1%
Alto	0	0.0%	24	68.6%	14	87.5%	38	70.4%
Total	3	100.0%	35	100.0%	16	100.0%	54	100.0%

La tabla 13 evidencia que el 87.5% de los docentes perciben de la existencia de altos niveles de habilidades comunicativas y desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Del mismo modo, para el nivel medio el 28.6% de los docentes sostienen de la existencia de un nivel medio o regular de habilidades comunicativas y desempeño directivo.

4.3. Resultados inferenciales

Hipótesis general:

Ho: No existe relación significativa entre habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

H1: Existe relación significativa entre habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 16. Correlación entre la variable Habilidad comunicacional y desempeño directivo

		V1. Habilidades comunicativas	V2. Desempeño directivo
V1. Habilidades comunicativas	Coef. de correlación	1.000	,814**
	Sig. (bilateral)		0.000
	N	54	54
V2. Desempeño directivo	Coef. de correlación	0,814**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	54	54

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según la Tabla 11 muestra el nivel de relación entre las variables habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho es muy significativa, inclusive menor a $p < 0.01$. Presenta una relación positiva y directa. A partir de tales resultados, nos permiten concluir que a mayor desarrollo de las capacidades en habilidades comunicativas se producirá mejores resultados del desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho en el año 2021.

Hipótesis específica 1:

Ho: No existe relación significativa entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021

H1: Existe relación significativa entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021

Tabla 17. Relación entre la dimensión flexibilidad comunicacional y variable desempeño directivo

		Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional	V2 Desempeño directivo
Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional	Coef. de correlación	1.000	,788**
	Sig. (bilateral)		0.000
V2 Desempeño directivo	Coef. de correlación	,788**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 12, según el coeficiente de correlación no paramétrica de Spearman, muestra que el valor estadístico de r es igual a 0.788 con un p-valor=0.000. Este valor, determina la existencia de una relación en el nivel positiva considerable según el baremo. Por lo tanto, podemos concluir afirmando de la existencia de una correlación positiva y significativa entre la dimensión flexibilidad comunicacional y la variable desempeño directivo.

Hipótesis específica 2:

Ho: No existe relación significativa entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021.

H1: Existe relación significativa entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 18. Correlación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo

		V2 Desempeño directivo	Dimensión 2: Trabajo en equipo
V2 Desempeño directivo	Coef. de correlación	1.000	,799**
	Sig. (bilateral)		0.000
Dimensión 2: Trabajo en equipo	Coef. de correlación	,799**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 13 evidencia el coeficiente de correlación de Spearman, que indica un valor para r igual a 0.799 y con un P -valor = 0.000; cuyos resultados señalan la existencia de una relación directa, positiva con la dimensión trabajo en equipo y la variable desempeño directivo. Este resultado, muestra una relación alta entre la dimensión trabajo en equipo y la variable desempeño directivo. Cuyo resultado, sugiere que a mayor implementación de equipos de trabajo mayor será el desarrollo del desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Hipótesis específica 3:

Ho: No existe relación significativa entre habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

H1: Existe relación significativa entre habilidad escritura y desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 19. Correlación entre Habilidad escritura y desempeño directivo

		V2. Desempeño directivo	Dimensión 3: Escritura
V2. Desempeño directivo	Coef. de correlación	1.000	,601**
	Sig. (bilateral)		0.000
Dimensión 3: Escritura	Coef. de correlación	,601**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 14 se tiene los resultados del coeficiente de correlación de Serman, muestra que $r=0.601$ con un nivel de significancia bilateral igual a 0.000. Este valor indica que entre la dimensión habilidad escritura y la variable desempeño directivo existe una relación positiva, significativamente alta. Cuyo resultado permite inferir a mayor desarrollo de las capacidades en habilidades de la escritura, se producirá mayor desarrollo del desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Hipótesis específica 4:

Ho: No existe relación significativa entre habilidad oral y el desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021.

H1: Existe relación significativa entre habilidad oral y el desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tabla 20. Correlación entre Habilidad oral y desempeño directivo

		V2. Desempeño directivo	Dimensión 4: Habilidad oral
V2. Desempeño directivo	Coeficiente de correlación	1.000	,616**
	Sig. (bilateral)		0.000
Dimensión 4: Habilidad oral	Coeficiente de correlación	,616**	1.000
	Sig. (bilateral)	0.000	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 15 muestra el coeficiente de correlación de Spearman $r=0.616$ con un p-valor igual a 0.000; este valor indica la relación existente entre la dimensión (D4) habilidad oral y la variable desempeño directivo. Refleja una relación positiva y significativa, cuyos resultados permiten afirmar que a mayor desarrollo de las capacidades de las habilidades orales mayor desarrollo se producirá en el desarrollo directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

V. DISCUSIÓN

El propósito de la investigación fue determinar el nivel de relación entre las variables habilidades comunicativas y desempeño directivo en la perspectiva de los docentes de las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021.

En el análisis descriptivo, se encontró que más del 74% de los docentes perciben que cuentan con las habilidades comunicativas, el mismo significa, que los docentes se comunican con exactitud, eficiencia y poniendo de manifiesto sus competencias y destrezas en lo que respecta a sus labores pedagógicas en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Con relación al comportamiento de la variable desempeño directivo, se registra que el 70% de los docentes perciben que, en las escuelas de Educación Superior de Ayacucho, existe transparencia, planificación institucional, supervisión de la labor pedagógica, planificación y evaluación administrativa, participación comunitaria y promoción de proyectos de desarrollo cultural comunitario.

Mediante la estadística inferencial se ha determinado que entre las variables habilidades comunicativas y desempeño directivo existe relación significativa, directa positiva entre ambas variables ($r=0,814$ y $p=0,000$) desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho en el año 2021. Estableciéndose a partir de estos resultados la existencia de una relación significativa entre habilidades comunicativas y desempeño directo y consecuentemente, aceptamos la hipótesis alternativa general.

Estos resultados guardan relación con lo sostenido en su tesis de maestría por Cruz (2019). A partir de los datos obtenidos mediante aplicación de encuesta a los docentes, encuentra una correlación de $r=0,766$ con un valor de $p=0,000$ mostrando con estos resultados altos niveles de relación de la variable habilidad comunicativa y desempeño directivo. Este resultado, es similar con lo obtenido en el estudio, en relación al coeficiente de correlación resulta un $r=0,814$ que es ligeramente superior al estudio señalado, en tanto que el valor de p es igual a cero, de modo que, la correlación es significativa para ambos estudios.

En el mismo sentido, respecto a la relación entre ambas variables habilidades comunicativas y comportamiento organizacional, Vega (2018) obtuvo como resultado de un $r=0.724$ positiva y alta, con un nivel de significancia bilateral igual a 0,000 confirmando la relación significativa al 99%. Con ello, concluye en el sentido de que a mayor capacidad de las habilidades comunicativas mejores comportamientos se podrán notar en cuanto a comportamiento organizacional o también cuando ocurra de manera inversa, si el comportamiento organizacional mejora, también podrá esperarse una mejora en las habilidades comunicativas en las Instituciones Educativas de la Red 11, Ancón, 2017.

En relación a los hallazgos de la investigación, en los párrafos siguientes se describen en el mismo orden de las hipótesis específicas.

Para determinar el nivel de relación entre la dimensión flexibilidad comunicacional y el desempeño directivo, conforme a los propósitos de la primera hipótesis específica 1, se utilizó las herramientas de la estadística descriptiva e inferencial.

Mediante la estadística descriptiva la dimensión flexibilidad comunicacional, se presenta organizado en tres niveles (bajo, medio y alta) según rangos. El 70% de los docentes ubicados en el nivel alto, perciben que practican el respeto ante los valores diferentes al suyo, respeto a las divergencias y promueven cambios en función del bien común en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. En tanto que, cerca al 30% de docentes perciben del nivel medio a bajo.

La estadística inferencial, permitió determinar el nivel de correlación no paramétrica de Spearman, obteniéndose un valor estadístico de r igual a 0.788 y con un p valor igual 0,000 menor a 0.05, lo que significa una relación lineal estadísticamente significativa. Cuyo resultado confirma la existencia de una relación en un rango entre positiva considerable a muy fuerte. Por lo tanto, los resultados obtenidos permiten concluir: cuanto más se fortalezca la flexibilidad comunicacional se tendrá un mejor desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Estableciéndose a partir de estos resultados la existencia de relación significativa entre flexibilidad comunicacional y

desempeño directo y consecuentemente, aceptamos la hipótesis alternativa específica 1.

En relación a la dimensión flexibilidad comunicacional, Vega (2018) toma como punto central para su definición, al hecho de ponerse en el lugar del otro a fin de coadyuvar a tomar decisiones con flexibilidad. Es en esta perspectiva la investigación llevada a cabo, permitió conocer el nivel de percepción de los docentes en cuanto a la práctica cotidiana de respeto a valores distintos al suyo, a las divergencias y acciones en favor del bien común en las escuelas de Educación Superior de Ayacucho.

De modo que, el análisis anterior de los resultados, permiten reafirmar la importancia de mejorar la flexibilidad comunicacional a fin de lograr un mejor desempeño directivo. En relación a este resultado se tiene a los autores Boizan, Aguilera, & Rodríguez (2020), quienes sugieren respecto a la necesidad de orientar las habilidades comunicativas a las tareas pedagógicas que los docentes deben contar con tales capacidades.

En relación a la hipótesis 2:

Mediante estadística descriptiva se ha determinado los niveles y rangos de la dimensión trabajo en equipo. En la tabla 4 y figura 2 se muestra el 63% de docentes perciben que existen condiciones adecuadas para la integrar equipos de trabajo para lograr algún propósito institucional o académico, y que, a su vez, favorece la práctica de la comunicación y mejores condiciones para que la toma de decisiones sea pertinente en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. En tanto que, el 37% de docentes ubicados en el nivel medio a bajo perciben que se cumple medianamente tales condiciones.

Los resultados del coeficiente de correlación de Spearman se obtuvieron mediante la estadística inferencial, cuyo valor es r igual a 0.799 con una significancia bilateral igual a 0,000 menor a 0,01. Tales resultados corroboran la existencia de una relación directa, positiva y estadísticamente significativa de la dimensión trabajo en equipo y la variable desempeño directivo. Estos resultados quieren decir que a mayor promoción de la dimensión trabajo en equipo significará

mejor desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

En este sentido, varios autores Torrelles, et al (2011) hacen notar que las complejas relaciones laborales y los cambios tecnológicos vienen creando espacios que demandan habilidades y niveles de conocimiento crecientes y capaces de dar las soluciones adecuadas. Frente a esta necesidad, la alternativa adecuada, son los equipos de trabajo. De ahí la importancia de la dimensión trabajo en equipo para un adecuado desempeño directivo que contribuya el desarrollo institucional y académico de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. A partir de tales resultados aceptamos la hipótesis alternativa 2 que establece la existencia de relación significativa entre trabajo en equipo y desempeño directivo.

Respecto a la hipótesis específica 3:

La tabla 6 y la figura 3 muestran con respecto al comportamiento organizados en niveles y rangos los niveles de percepción de los docentes de la dimensión (3) habilidad escritura, que se refieren a las reglas ortográficas y la promoción de la comunicación escrita. En el nivel alto se aprecia 39% de docentes que estarían practicando reglas ortográficas y la comunicación escrita. Sin embargo, el 61% de los docentes estarían ubicados del nivel medio a bajo, que significa que cerca al 30% de docentes podrían estar practicando o bien las reglas ortográficas o la comunicación escrita o ambas.

Los resultados de la prueba no paramétrica, coeficiente de correlación de Spearman se muestra en la tabla 7, cuyo resultado registra un valor de r igual a 0,601 con una significación bilateral igual a 0,000 que resultó menor a 0.05; lo cual permitió corroborar la existencia de una correlación positiva, estadísticamente significativa y directamente proporcional, de acuerdo al baremo correspondiente a correlaciones se ubica entre media a considerable la relación de la dimensión habilidad escritura y la variable desempeño directivo. Esto significa que a mayor capacidad en reglas ortográficas y la comunicación escrita en los docentes, se producirá mejor desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. A partir de tales resultados aceptamos la hipótesis

alternativa 3 que establece la existencia de relación significativa entre la habilidad escritura y desempeño directivo.

Según Minedu (2000) para desarrollar la escritura se requieren además de las habilidades motoras, de las capacidades para ordenar ideas mediante la escritura, que, a su vez, se requiere conocer ortografía y la puntuación y la meta de la escritura es enseñar a generar textos de todo tipo.

En tal sentido, los resultados del estudio además de confirmar la relación positiva existente, sugiere asignar recursos a fin de fortalecer las capacidades en comunicación escrita a los docentes a fin de contribuir de la mejora del desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho.

Finalmente, en relación a la hipótesis específica 4:

En relación a los niveles de calificación que les docentes otorgan con respecto a la dimensión habilidad oral se muestra en la tabla 8, cuyos resultados registran entre el nivel medio a bajo al 70% de los docentes, según este grupo los docentes poseen medianamente las capacidades para entablar un diálogo fluido y utilizar el lenguaje coloquial. El 30% de los docentes poseen las capacidades para entablar diálogo fluido y utiliza el lenguaje coloquial con frecuencia.

Por otro lado, en la tabla 9 se observan resultados del coeficiente de correlación de Spearman, que registra un valor de $r=0.616$ y un valor de p nivel de significancia bilateral igual a 0,000 confirmando una relación positiva estadísticamente significativa, según el baremo se ubica de media a considerable entre la dimensión habilidad oral y la variable desempeño directivo. Esto significa, que ha mayor dotación de capacidades de la dimensión habilidad oral a los docentes, se producirá mejoramiento en el desempeño directivo en las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho. Cuyos resultados sugieren aceptar la hipótesis alternativa 4 que establece la existencia de relación significativa entre habilidad oral y desempeño directivo.

En relación a la habilidad oral, según Cruz (2020) es una actividad indispensable en la pedagogía de la lengua oral y un medio para la interacción social. Asimismo, en el contexto académico, en el proceso enseñanza aprendizaje

se organiza, ejecuta y evalúa a través de la comunicación oral. En este sentido, el estudio muestra el nivel de relación de la habilidad oral con el desempeño directivo que es concordante con el estudio señalado especialmente cuando define a partir del uso pedagógico y del contexto académico.

VI. CONCLUSIONES

Primera. - Mediante el análisis estadístico se ha determinado que existe relación que se ubica entre el nivel correlación positiva considerable y muy fuerte de las variables habilidades comunicativas y desempeño directivo en Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021. El coeficiente de correlación resultó igual a un valor de r igual a 0,814 y con una significancia bilateral igual a un valor de 0,000. Cuyos resultados muestran una relación significativa y positiva que significa: a más capacidades en habilidades comunicativas, el desempeño directivo también será mayor.

Segunda. - Respecto al nivel de relación de la dimensión flexibilidad comunicacional y la variable desempeño directivo, los resultados muestran la existencia de una relación directa, positiva y estadísticamente significativa ($r=0,788$ y $p=0,000$). Tales resultados sugieren que cuantas más capacidades se desarrollen relacionado con la dimensión flexibilidad comunicacional, será proporcionalmente mejor el desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes de las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Tercera. - En cuanto a la relación de la dimensión trabajo en equipo y la variable desempeño directivo se ha determinado que existe correlación estadísticamente significativa, lineal y directamente proporcional ($r=0,799$ y $p=0,000$). En base a tales resultados se concluye que a mayor desarrollo de las capacidades relacionado con la dimensión trabajo en equipo, se producirá mayor y mejor desempeño directo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Cuarta. - Asimismo, se conoció la relación existente entre las dimensiones habilidad escritura y la variable desempeño directivo que existe correlación positiva directa y estadísticamente significativa ($r=0,601$ y $p=0,000$). Tales

resultados permiten concluir que cuanto más se desarrolle las capacidades relacionado con la dimensión habilidad escritura, se producirá proporcionalmente mayor desarrollo del desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Quinta. - Finalmente, en cuanto a la relación entre la dimensión habilidad oral y el desempeño directivo se determinó la existencia de una correlación positiva directa y estadísticamente significativa ($r=0,616$ y $p=0,000$). Cuyo resultado significa a mayor desarrollo de las capacidades relacionado con la dimensión habilidad oral significa mayor desarrollo del desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

VII. RECOMENDACIONES

Primera. - Los directivos de la institución deben diseñar estrategias a fin de que los docentes cuenten con mayores capacidades en habilidades comunicativas a fin de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y el desempeño directivo en las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho 2021.

Segunda. - Los directivos de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, deben incluir en el Plan de Trabajo Anual (PAT) actividades de promoción a fin de fortalecer capacidades de los docentes relacionado con la dimensión flexibilidad comunicacional a fin de contar con personal calificado y contribuyan con eficiencia cumplan con sus fines institucionales.

Tercera. - Los directivos de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, que incluyan en el Plan de Trabajo Anual (PAT) actividades de fortalecimiento de capacidades de los docentes, relacionado con la dimensión trabajo en equipo a fin de adaptar al personal y a la institución a los constantes cambios tecnológicos que se producen en la sociedad actual.

Cuarta. - A los directivos de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, que incluyan en el Plan de Trabajo Anual (PAT) actividades de fortalecimiento de capacidades de los docentes en comunicaciones escritas y reglas ortográficas a fin de contar con personal calificado y contribuyan con eficiencia cumplir sus fines institucionales.

Quinta. - Del mismo modo, los directivos y docentes de las escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, deben promover el desarrollo de las capacidades relacionado con la dimensión habilidad oral, a fin de cumplir de modo más eficiente su labor docente en el proceso de enseñanza aprendizaje y realizar un desempeño directivo más eficiente.

REFERENCIAS

- Araos, M., Cortés, A. M., & Nocetti, A. (2018). *Análisis del nivel de desempeño de autoconciencia respecto a las habilidades comunicativas que tienen los docentes del Instituto Profesional Duoc UC, sede Antonio Varas, primer semestre de 2017*. Tesis Magíster en pedagogía Universitaria, Universidad Mayo - Facultad de Humanidades - Postgrados Educación.
- Ascencios, T. J. (2017). *Habilidades comunicativas, cognitivas y desempeño docente en el distrito de Carabayllo- 2015*. Tesis Doctor en Educación, Universidad César Vallejo - Escuela de Postgrado.
- Ayala, C. (2019). *Taller comunicándonos en las competencias*. Tesis, Universidad Cesar Vallejo, Educación, Lima. Recuperado el 2021 de enero de 6, de repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26331/Ayala_ACE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Barrio del C., J., & Barrio F., A. (Abril-Setiembre de 2018). Análisis de la habilidad comunicativa docente y pautas de actuación. Atraer la atención hablando: un reto para la enseñanza universitaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 72-85.
- Bastidas, K. (2015). *Competencia Comunicativa y su incidencia en la Interaccion Social*. Tesis, Universidad Estatal del Milagro, Quito. Recuperado el 10 de enero de 2021, de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2390/1/COMPETENCIA%20COMUNICATIVA%20Y%20SU%20INCIDENCIA%20EN%20LA%20INTERACCION%20SOCIAL..pdf>
- Behar, D. S. (2008). *Metodología de la investigación*. Ediciones Shalom.
- Boizán, R., Aguilera, M., & Rodríguez, E. (2020). Las habilidades comunicativas como habilidades pedagógicas profesionales: una mirada desde la Orientación Profesional. *EduSol - Centro Universitario de Guantánamo Cuba*, 20(71), 31-36. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475764265003>
- Brizuela, N. (2010). *Habilidades Comunicativas*. Madrid, España: Alianza.

- Cangalaya, L. M. (2017). *Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de primer año del curso de Introducción a la Literatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*, . Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos .
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la Investigación Científica: Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación* (Primera edición ed.). Lima, Perú: San Marcos.
- Centro Nacional de Planeamiento Estratégico. (enero de 2015). Directiva General del Proceso de Planeamiento Estratégico - Sistema Nacional de Planeamiento Estratégico. *Versión concordada al 01 de enero 2015 según Directiva N° 001-2014-CEPLAN*. Lima , Perú.
- Chávez, M., & Olivos, M. (2019). *Gestión educativa y desempeño docente, en la Institución Educativa "Modelo" Trujillo, 2018*. Tesis de maestría, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI - Escuela de posgrado - Maestría en Gestión y Acreditación Educativa, Trujillo - Perú.
- Cóndor-Quimbita, B., & Remache-Bunci, M. (enero-abril de 2019). La evaluación al desempeño directivo y docente como una oportunidad para mejorar la calidad educativa. *Revista Cátegra*, 1(2), 116-131.
- Cruz, D. C. (01 de 12 de 2020). Expresión oral: una problemática por abordar. *Sciéndo*, 293-298. doi:<http://dx.doi.org/10.17268/sciendo.2020.035>
- Cruz, J. C. (2019). *Habilidades comunicativas y desempeño directivo en las Instituciones Educativas de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 15, Huarochirí, 2018*. Tesis maestría, Universidad César Vallejo - Escuela de Posgrado, Lima.
- Díaz , N. (2020). *Relación entre la comunicación organizacional y las habilidades comunicativas de los docentes de la Institución Educativa "Los Olivos" - EBR Secundaria, distrito de Nueva Cajamarca, provincia de Rioja, 2018*. Tesis maestría, Universidad Nacional de San Martín - Escuela de Posgrado - Programa de Maestría en Ciencias de la Educación, Tarapoto.
- Espinoza, E. (octubre de 2018). Las variables y su operacionalización en la investigación educativa. parte I. *Revista Conrado*, 14(65), 39-49.
- Fernández, N. (2020). *Desempeño directivo y su relación con la gestión administrativa de la IE Rodrigo Chávez González Guayaquil Ecuador, 2020*.

Tesis maestría en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo
- Programa Académico de Maestría en Administración de la Educación, Piura
- Perú.

Flores, W. (2018). *Desempeño directivo y desempeño docente de la institución educativa N° 1154 "Nuestra Señora del Carmen"*. Lima- 2018. Tesis Maestro en administración de la educación, Universidad Cesar Vallejo - Escuela de Posgrado, Lima - Perú.

García, N., Paca, N., Arista, S., Valdez, B., & Gómez, I. (2018). Investigación formativa en el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas. *Revista de Investigaciones Altoandinas* , 125-136.

Grevara, M. (2018). *Factores del Desempeño Profesional*. Caracas, Venezuela: Alfa.

Haku yachaq regiones. (2018). *¿Qué es una buena práctica de gestión educativa?* Obtenido de hakuyachaqregiones.minedu.gob.pe: <http://hakuyachaqregiones.minedu.gob.pe/regiones/buenaspracticass/>

Hernandez, J. (2010). *Importancia de las Habilidades Comunicativas Basicas*. Paidós.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta edición ed.). México D.F.: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Hernández-Jorge, C., & De la Rosa, C. (2018). Percepción de mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes universitarios. *Revista de la Educación Superior*, 1-18.

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (Primera edición ed.). Ciudad de México, México.

Jadán-Solis, P., Zambrano-Rodríguez, A., & Becilla-Vera, M. (2019). Desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de la carrera de Comunicación Social, de la Universidad Técnica de Babahoyo-Extensión Quevedo. *Revista Luz Editorial Conciencia ediciones*, 18(1), 4-12.

Loli, F., García, M. E., & Dextre, W. R. (Febrero de 2020). La operacionalización de variables y la matriz de consistencia en investigaciones PLS - SEM. *ResearchGate*, 1-11.

- Mendoza, J., Torrealba, M., & Montilla, A. (01 de 05 de 2019). Habilidades comunicativas como elemento optimizador de las relaciones interpersonales entre el personal directivo y los docentes de aula del liceo bolivariano "Héctor Rojas Meza" de Cabudare, Estado Lara, Venezuela. *Revista de Educación*(Año X N° 17), 111-122.
- MINEDU. (11 de abril de 2019). Resolución Viceministerial N°082-2019-MINEDU. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2014). *Marco del Buen Desempeño del Directivo*. Resolución de Secretaria General N°304-2014-MINEDU/ 25/03/2014.
- Ministerio de Educación. (2015). *Reglamento de Organización y Funciones*. MINEDU, Lima. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/p/ministerio-funciones.php>
- Ministerio de Educación de Colombia. (2019). *Evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes*. Recuperado el 9 de Diciembre de 2021, de Mineducación: https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-246098.html?_noredirect=1
- Morel, J. S., Soleno, R. D., Soto, F., & Montúfar, J. H. (2007). *Gestión Educativa Estratégica: Modelos y Herramientas* (Segunda edición ed.). Tegucigalpa , Honduras.
- Pareja, M. Q. (2019). *La gestion pedagogica en la mejora del desempeño docente* . Huanuco: Universidad Hermilio Valdizan.
- Perdomo. (2018). *Habilidades Comunicativas en docentes de Estomatología de la Sociedad Cubana de Salud de Holguin*. tesis, Holguin. Recuperado el 13 de enero de 2021
- Pineda, E. B., De Alvarado, E. L., & De Canales, F. H. (1994). *Metodología de la investigación* (Segunda edición ed.). Washington, D.C., E.U.A.: Organización Mundial de la Salud.
- Ramos, M. D. (2018). *Gestion curricular en la mejora de las habiliddes comunicativas en estudiantes del sexto ciclo de la Institucion Educativa Publica Manuel Gonzales Prada*. Lima .
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española* (23.º ed. ed.). España. Obtenido de <https://dle.rae.es>

- Rivera, M. (marzo de 2017). Manejo de la competencia comunicativa como herramienta clave para el desempeño docente: Una mirada desde la perspectiva pedagógica. *Revista Espirales Multidisciplinaria DE INVESTIGACIÓN*, 32-43.
- Rodriguez, Z. B. (Enero de 2021 de 2021). Educación: Un estudio basado en el informe de la UNESCO sobre los cuatro pilares del conocimiento. *Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento*, 04(Año 06), 53-60. Obtenido de <https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/cuatro-pilares>
- Sánchez, Y., Perdomo, O., Salazar, L., Sánchez, A., & Terrero, Y. (2018). Las habilidades comunicativas en docentes de Estomatología. *Sociedad Cubana de Educadores en ciencias de la Salud de Holguin*, 1-22.
- Santos, G. (2017). *Validez y confiabilidad del cuestionario de calidad de vida SF-36 en mujeres con LUPUS, Puebla*. Tesis, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla - Facultad de Ciencias Físico Matemáticas, Puebla - México.
- Silva, R. (2019). *El desempeño directivo y la gestión pedagógica de los docentes en las instituciones educativas del distrito de Ricardo Palma, UGEL N°15 de Huarochirí, 2018*. Tesis Maestro en Gestión Educacional, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Escuela de Posgrado, Lima - Perú.
- Somocurcio. (2017). *Habilidades comunicativas en el desempeño docente en la facultad de C.C.H.H de la Universidad Nacional Federico Villareal*. tesis, Universidad Nacional Federico Villareal , Lima. Recuperado el 6 de enero de 2021
- Somocursio, K. C. (2020). *“Habilidades comunicativas y el desempeño docente en la Facultad de Educación C.C.H.H. de la Universidad Nacional Federico Villarreal - cercado de Lima – 2017”*. Tesis doctorado, Universidad Nacional Federico Villarreal - Vicerrectorado de Investigación - Escuela de Posgrado, Lima.
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, F., París, G., & Cela, J. M. (Diciembre de 2011). Competencia de trabajo en equipo: Definición y categorización. *Revista currículum y formación del profesorado*, 15(3), 329-344.

- Universia.net. (3 de marzo de 2021). *Universia Fundación*. Obtenido de <https://www.universia.net/pe/actualidad/habilidades/las-habilidades-comunicativas-mas-importantes-en-el-trabajo.html>
- Vega, J. (2018). *Habilidades comunicativas y el comportamiento organizacional en las Instituciones Educativas de la Red 11, Ancón, 2017*. Tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Lima - Perú.
- Vicerectorado de Investigación. (2020). *Guía de Elaboración del Trabajo de Investigación y Tesis para la obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales*. Trujillo: Universidad Cesar Vallejo.
- Vidarte, L. (2020). *Relacion de las habilidades comunicativas y la Gestion de Directivos y Docentes de la Institucion Educativa Santo Toribio de Mogrovejo. Distrito de Zaña, provincia de Chiclayo, Region Lambayeque*. Tesis Maestro en Administración mención Gestión Pública, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Escuela de Posgrado, Lima - Perú.
- Villanueva, E. (19 de 05 de 2016). Concepto, relevancia y funciones de la competencia de comunicación oral desde la perspectiva de la formación para la empleabilidad, España. *E-AESLA(2)*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/303347941_Concepto_relevancia_y_funciones_de_la_competencia_de_comunicacion_oral_desde_la_perspectiva_de_la_formacion_para_la_empleabilidad?enrichId=rgreq-f287b0987606a0fe8f4b48730893409a-XXX&enrichSource=Y292ZXJQY

ANEXOS

Anexo 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA.

TÍTULO: Habilidades comunicativas y desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación Artística Superior. Huamanga, Ayacucho 2021

AUTOR: Betty Quispe Ramírez

Problema general:	Objetivo general:	Hipótesis general	Dimensiones	Variable 1: Habilidades comunicativas			Niveles y rangos
				Indicadores	Ítems	Escala y valores	
¿Qué nivel de relación existe entre las habilidades comunicativas y el desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Arte de Educación Superior de Ayacucho, 2021?	Determinar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y el desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes de las Escuelas de Arte de Ayacucho, 2021.	Existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y el desempeño directivo en las Escuelas de Arte de Ayacucho. Hipótesis específicas: 1) Tiene relación significativa la flexibilidad comunicacional y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Ayacucho. 2) Existe relación significativa entre trabajo en equipo y desempeño directivo en las escuelas de arte de educación	D1: Flexibilidad comunicacional	Los docentes expresan respeto ante los valores diferentes al suyo	1, 2	Totalmente de acuerdo (TdA)=5 De acuerdo (DA)=4 Indiferente(I)=3 En desacuerdo (ED)=2 Totalmente en desacuerdo (TeD)=1	Alto (16-20) Medio (10-15) Bajo (4-9)
				Los docentes promueven el respeto a las divergencias Los docentes promueven cambios en función del bien común	3		
			D2: Trabajo en equipo	El docente está predispuesto a integrar equipos de trabajo	5, 6		
			D3: Habilidad escrita	Los docentes promueven las reglas ortográficas	7		
1) ¿Existe relación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Educación Superior de Ayacucho, 2021?	1) Determinar la relación entre flexibilidad comunicacional y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Ayacucho		escritura	Los docentes promueven la comunicación escrita	8, 9		Bajo (3-7)
				Los docentes poseen capacidades para entablar diálogo espontáneo y fluido	10		
2) ¿Qué relación existe entre trabajo en equipo y	2) Determinar el grado de relación entre trabajo en equipo y		D4: Habilidad oral	El lenguaje coloquial es de uso frecuente por los docentes	11, 12		Alto (13-15) Medio (8-12) Bajo (3-7)

			Variable 2: Desempeño directivo				
desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Educación Superior de Ayacucho, 2021?	desempeño directivo	superior de Ayacucho.	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
3) ¿Qué relación existe entre la habilidad escritura y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Educación Superior de Ayacucho, 2021?	3) Determinar la relación entre la habilidad escritura y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Ayacucho	3) Existe relación significativa la habilidad escritura y desempeño directivo de las Escuelas de Arte de Ayacucho	D5: Institucional	Los directivos y docentes promueven una gestión institucional transparente y planificada	13, 14	Totalmente de acuerdo (TdA)=5 De acuerdo (DA)=4	Alto (16-20) Medio (10-15) Bajo (4-9)
				Los directivos y docentes promueven educación gratuita y en igualdad de oportunidades	15		
4) ¿Qué relación existe entre la habilidad oral y desempeño directivo en las Escuelas de Arte de Ayacucho?	4) Determinar la relación entre la habilidad oral y desempeño directivo en las Escuelas de Arte de Ayacucho.	4) Se relaciona significativamente e la habilidad oral y el desempeño directivo en las Escuelas de Arte de Ayacucho	D6: Pedagógica	Los directivos y docentes asumen constructivamente el control y evaluación de la gestión institucional orientándolo a la mejora	16	Indiferente(I)=3 En desacuerdo (ED)=2	Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)
				Los directivos y docentes reconocen la importancia de la planificación y la evaluación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje			
				Los directivos y docentes reconocen la importancia de la planificación y la evaluación para mejorar el proceso administrativo institucional	17, 18		
			D7: Administrativa	Los directivos y docentes reconocen la importancia de la planificación y la evaluación para mejorar el proceso administrativo institucional	19, 20	Totalmente en desacuerdo (TeD)=1	Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)
				Los directivos y docentes tienen activa participación en el desarrollo cultural comunitario	21, 22		Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)

Anexo 2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE 01: HABILIDADES COMUNICATIVAS

Dimensiones	Indicadores	ítems	Escala	Niveles y rangos
D1: Flexibilidad comunicacional	Los docentes expresan respeto ante los valores diferentes al suyo	1, 2		Alto(16-20) Medio(10-15)
	Los docentes promueven el respeto a las divergencias	3		Bajo(4-9)
	Los docentes promueven cambios en función del bien común	4	Totalmente de acuerdo(TdA)=5	Alto(8-10)
D2: Trabajo en equipo	El docente está predispuesto a integrar equipos de trabajo	5, 6	De acuerdo(DA)=4 Indiferente(I)=3 En desacuerdo(ED)=2	Medio(5-7) Bajo(2-4)
D3: Habilidad escritura	Los docentes promueven las reglas ortográficas	7	Totalmente en desacuerdo(TeD)=1	Alto(13-15)
	Los docentes promueven la comunicación escrita	8, 9		Medio(8-12) Bajo(3-7)
D4: Habilidad Oral	Los docentes poseen capacidades para entablar diálogo espontáneo y fluido	10		Alto(13-15) Medio(8-12)
	El lenguaje coloquial es de uso frecuente por los docentes	11, 12		Bajo(3-7)

Anexo 3. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE 02: DESEMPEÑO DIRECTIVO

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
D5: Institucional	Los directivos y docentes promueven una gestión institucional transparente y planificada	13, 14		
	Los directivos y docentes promueven educación gratuita y en igualdad de oportunidades	15		Alto (16-20) Medio (10-15) Bajo (4-9)
	Los directivos y docentes asumen constructivamente el control y evaluación de la gestión institucional orientándolo a la mejora	16	Totalmente de acuerdo (TdA)=5 De acuerdo (DA)=4 Indiferente(I)=3 En desacuerdo (ED)=2 Totalmente en desacuerdo (TeD)=1	
D6: Pedagógica	Los directivos y docentes reconocen la importancia de la planificación y la evaluación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje	17, 18		Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)
D7: Administrativa	Los directivos y docentes reconocen la importancia de la planificación y la evaluación para mejorar el proceso administrativo institucional	19, 20		Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)
D8: Comunitaria	Los directivos y docentes tienen activa participación en el desarrollo cultural comunitario	21, 22		Alto (8-10) Medio (5-7) Bajo (2-4)

Anexo 4. COEFICIENTE DE CORRELACIÓN PROPUESTO POR HERNANDEZ SAMPIERI (2018)

coeficientes pueden variar de -1.00 a 1.00 , donde:

-1.00 = correlación negativa perfecta. (“A mayor X, menor Y”, de manera proporcional. Es decir, cada vez que X aumenta una unidad, Y disminuye siempre una cantidad constante). Esto también se aplica “a menor X, mayor Y”.

-0.90 = Correlación negativa muy fuerte.

-0.75 = Correlación negativa considerable.

-0.50 = Correlación negativa media.

-0.25 = Correlación negativa débil.

-0.10 = Correlación negativa muy débil.

0.00 = No existe correlación alguna entre las variables.

0.10 = Correlación positiva muy débil.

0.25 = Correlación positiva débil.

0.50 = Correlación positiva media.

0.75 = Correlación positiva considerable.

0.90 = Correlación positiva muy fuerte.

1.00 = Correlación positiva perfecta (“A mayor X, mayor Y” o “a menor X, menor Y”, de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta siempre una cantidad constante, igual cuando X disminuye).

(Hernández-Sampieri et al., 2018, p.346).

Anexo 6. CUESTIONARIO QUE MIDE LA VARIABLE: HABILIDADES COMUNICATIVAS

Es muy grato presentarme ante usted, la suscrita Br. Betty Quispe Ramírez, con Nro. DNI. 44812547, de la Universidad César Vallejo. La presente encuesta constituye parte de una investigación de título: “Las habilidades comunicativas de los docentes y el desempeño de la plana directiva de las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021”, el cual tiene fines únicamente académicos manteniendo completa absoluta discreción.

Agradecemos su colaboración por las respuestas brindadas de la siguiente encuesta:

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas formuladas y responda con seriedad, marcando con un aspa en la alternativa correspondiente.

Variable 1: Habilidades comunicativas

Escala auto valorativa

Totalmente de acuerdo	(TdA) = 5
De acuerdo	(DA) = 4
Indiferente	(I) = 3
En desacuerdo	(ED) = 2
Totalmente en desacuerdo	(TeD) = 1

Ítems o preguntas	1	2	3	4	5
V2. Habilidades comunicativas	TeD	ED	I	DA	TdA
Nº Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional					
1 Tolerancia a los cambios					
2 Respeto a las opiniones					
3 Elasticidad para comprender a los demás					
4 Propicia cambios bajo la perspectiva del bien común					
Dimensión 2: Trabajo en equipo					
5 Se promueve la necesidad de integración de trabajadores para lograr algún propósito					
6 Favorece la resolución de conflictos, la comunicación, la disponibilidad de tiempo, la toma de decisiones.					
Dimensión 3: Habilidad Escritura					
7 Ortografía y la puntuación					
8 Organizar las ideas con el fin de representarlas por medio escrito					
9 Compone y crea texto impreso					
Dimensión 4: Habilidad oral					
10 Fluidez verbal					
11 Tono de voz					
12 Recursos gestuales					

Muchas gracias

Anexo 7. CUESTIONARIO QUE MIDE LA VARIABLE: DESEMPEÑO DIRECTIVO

Es muy grato presentarme ante usted, la suscrita Br. Betty Quispe Ramírez, con Nro. DNI. 44812547, de la Universidad César Vallejo. La presente encuesta constituye parte de una investigación de título: “Las habilidades comunicativas de los docentes y el desempeño de la plana directiva de las Escuelas de Educación Artística Superior de Ayacucho, 2021”, el cual tiene fines únicamente académicos manteniendo completa absoluta discreción.

Agradecemos su colaboración por las respuestas brindadas de la siguiente encuesta:

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas formuladas y responda con seriedad, marcando con un aspa en la alternativa correspondiente.

Variable 1: Desempeño directivo

Escala autovalorativa

- Totalmente de acuerdo (TdA) = 5
- De acuerdo (DA) = 4
- Indiferente (I) = 3
- En desacuerdo (ED) = 2
- Totalmente en desacuerdo (TeD) = 1

Ítems o preguntas		1	2	3	4	5
V1. Desempeño directivo		TeD	ED	I	DA	TdA
N°	Dimensión 1: Institucional					
13	Gestión transparente de los recursos					
14	Planificación anual de la gestión institucional					
15	Matrícula y preservación del derecho a la educación					
16	Supervisión de las actividades de la institución					
	Dimensión 2: Pedagógica					
17	Su labor pedagógica planifica					
18	Su labor pedagógica evalúa					
	Dimensión 3: Administrativa:					
19	Planifica su gestión administrativa					
20	Evalúa su gestión administrativa					
	Dimensión 4: Comunitaria					
21	Participación de la cultura comunitaria					
22	Promueven proyecto de desarrollo cultural comunitario					

Muchas gracias

Anexo 8. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES COMUNICATIVAS

V1. Habilidades comunicativas		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
No	Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional							
1	Tolerancia a los cambios	X		X		X		
2	Respeto a las opiniones	X		X		X		
3	Elasticidad para comprender a los demás	X		X		X		
4	Propicia cambios bajo la perspectiva del bien común	X		X		X		
	Dimensión 2: Trabajo en equipo							
5	Se promueve la necesidad de integración de trabajadores para lograr algún propósito	X		X		X		
6	Favorece la resolución de conflictos, la comunicación, la toma de decisiones.	X		X		X		
	Dimensión 3: Habilidad Escritura							
7	Ortografía y la puntuación	X		X		X		
8	Organizar las ideas con el fin de representarlas por medio escrito	X		X		X		
9	Compone y crea texto impreso	X		X		X		
	Dimensión 4: Habilidad oral							
10	Fluidez verbal	X		X		X		
11	Tono de voz	X		X		X		
12	Recursos gestuales	X		X		X		

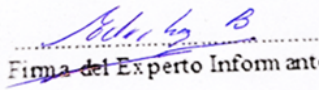
Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres de la juez validadora: Mg. Edwin De La Cruz Bautista DNI: 40607455

Especialidad del validador: Magister en Gestión y Docencia Universitaria.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.


Firma del Experto Informante

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

CERIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE DESEMPEÑO DIRECTIVO

2. Desempeño directivo		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
No	Dimension 5: Institucional							
13	Presión burocrática de los recurrentes	X		X		X		
14	Planificación anual de la gestión institucional	X		X		X		
15	Medición y planeación de los recursos humanos	X		X		X		
16	Superación de la actividad de la institución	X		X		X		
17	Su labor pedagógica planificada	X		X		X		
18	Su labor pedagógica evaluada	X		X		X		
19	Planifica su gestión administrativa	X		X		X		
20	Entrega su informe administrativo	X		X		X		
	Dimensión 8: Comunitaria	X		X		X		
21	Participación de la cultura comunitaria							
22	Promueven proyecto de desarrollo cultural comunitario	X		X		X		

Opinión de aplicabilidad: ^{hay} Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()
 Apellidos y nombres de la juez validadora: Mg. Edwin De La Cruz Bautista DNI: 40607455
 Especialidad del validador: Magister en Gestión y Docencia Universitaria.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES COMUNICATIVAS

V1. Habilidades comunicativas		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
No	Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional							
1	Tolerancia a los cambios	x		x		x		
2	Respeto a las opiniones	x		x		x		
3	Elasticidad para comprender a los demás	x		x		x		
4	Propicia cambios bajo la perspectiva del bien común	x		x		x		
	Dimensión 2: Trabajo en equipo							
5	Se promueve la necesidad de integración de trabajadores para lograr algún propósito	x		x		x		
6	Favorece la resolución de conflictos, la comunicación, la toma de decisiones.	x		x		x		
	Dimensión 3: Habilidad Escritura							
7	Ortografía y la puntuación	x		x		x		
8	Organizar las ideas con el fin de representarlas por medio escrito	x		x		x		
9	Compone y crea texto impreso	x		x		x		
	Dimensión 4: Habilidad oral							
10	Fluidez verbal	x		x		x		
11	Tono de voz	x		x		x		
12	Recursos gestuales	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador: Ricardo Cárdenas Lobatón DNI: 28263206

Especialidad del validador: Magister en Gestión y Docencia Universitaria.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.



Firma del Experto Informante

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE DESEMPEÑO DIRECTIVO

No	Descripción del ítem	Pertinencia		Relevancia		Categoría	
		1	2	1	2	1	2
13	Definición de los roles	x		x		x	
14	Planificación de la gestión institucional	x		x		x	
15	Matriculación y preservación del derecho a la educación	x		x		x	
16	Organización de las actividades de la institución			x		x	
17	Supervisión pedagógica	x		x		x	
18	Supervisión pedagógica evaluativa	x		x		x	
19	Planificación de la gestión administrativa	x		x		x	
20	Evaluación de la gestión administrativa	x		x		x	
21	Fomento de la cultura comunitaria						
22	Promoción de proyectos						

Observaciones (si hay alguna): Aplicable

Opinión de la institución. Aplicada [] Aplazada después de existir [] No aplicable []

Apellidos y nombres de la **Prof. Dra. Ricardo Cárdenas** Z8Z63206

Especialidad del docente: Master en Gestión y Gemela Universidad.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.

Centro Infor

¹ Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico

formulado

² Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³ Categoría: Se refiere a la efectividad de la dimensión del constructo.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES COMUNICATIVAS

V1. Habilidades comunicativas		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
No	Dimensión 1: Flexibilidad comunicacional							
1	Tolerancia a los cambios	x		x		x		
2	Respeto a las opiniones	x		x		x		
3	Elasticidad para comprender a los demás	x		x		x		
4	Propicia cambios bajo la perspectiva del bien común	x		x		x		
	Dimensión 2: Trabajo en equipo							
5	Se promueve la necesidad de integración de trabajadores para lograr algún propósito	x		x		x		
6	Favorece la resolución de conflictos, la comunicación, la toma de decisiones.	x		x		x		
	Dimensión 3: Habilidad Escritura							
7	Ortografía y la puntuación	x		x		x		
8	Organizar las ideas con el fin de representarlas por medio escrito	x		x		x		
9	Compone y crea texto impreso	x		x		x		
	Dimensión 4: Habilidad oral							
10	Fluidez verbal	x		x		x		
11	Tono de voz	x		x		x		
12	Recursos gestuales	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres de la juez validadora: Mg. Milka Julia Delgado Ortiz DNI: 28276864

Especialidad del validador: Magister en Gestión y Docencia Universitaria.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.



Firma del Experto Informante

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

CERIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE DESEMPEÑO DIRECTIVO

V2. Desempeño directivo		Pertinencia		Relevancia		Claridad ¹⁾		Sugerencias
No	Dimensión							
	Dimensión 5: Institucional							
13	Presencia transparente de los	x		x		x		
14	Formulación anual de los gustos en institucional	x		x		x		
15	Participación y presentación de los proyectos de desarrollo a la educación	x		x		x		
16	Supervisión de las actividades de la institución	x		x		x		
	Dimensión 6: Pedagógica							
17	Su labor pedagógica planifica	x		x		x		
18	Su labor pedagógica evalúa	x		x		x		
	Dimensión 7: Administrativa:							
19	Planifica su gestión administrativa	»		x		x		
20	Evalúa su gestión administrativa	»		x		x		
	Dimensión 8: Comunitaria							
21	Participación en la cultura comunitaria							
22	Promueve un proyecto de desarrollo cultural comunitario	y		x		x		

Observaciones: especificar si hay suficiencia. j. Aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable / i. Aplicable después de corregir / ii. No aplicable / iii.)

Apellidos y nombres de la Universidad: Milla Julia Delgado Orta DE) 1. 28276664

Especialidad del estudiante: Magister en Gestión Docente Universitaria.

Ayacucho, 19 de noviembre de 2021.

*Estructura: El grado de la República del Perú

-xb/arúa Elles a.frgá.o pala epe tá d rotpo o iniersiór eol:z dé rorsTra.

Anexo 9. CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

Prueba de confiabilidad de Alfa de Cronbach de instrumento de variable habilidades comunicativas

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Resultados de las estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,954	12

En los cuadros 1 y 2, se aprecia que el cálculo de la prueba del coeficiente Alfa de Cronbach tiene un valor α de 0.954, lo que indica que este instrumento tiene un alto grado de confiabilidad, validando su uso para la recolección de datos.

Estadística de confiabilidad del total de items de la variable: Habilidades comunicativas

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
1.Tolerancia a los cambios	33,90	119,878	,948	,945
2.Respeto a las opiniones	33,90	112,989	,878	,947
3.Elasticidad para comprender a los demás	34,50	116,056	,901	,946
4.Propicia cambios bajo la perspectiva del bien común	34,40	123,600	,548	,958
5.Se promueve la necesidad de integración de trabajadores para lograr algún propósito	34,00	123,556	,655	,954
6.Favorece la resolución de conflictos, la comunicación, la toma de decisiones.	34,40	118,044	,917	,946
7.Ortografía y la puntuación	34,10	134,989	,541	,956
8.Organizar las ideas con el fin de representarlas por medio escrito	34,20	123,733	,842	,949
9.Compone y crea texto impreso	34,50	124,056	,649	,954
10.Fluidez verbal	34,10	120,322	,798	,949
11.Tono de voz	34,00	118,889	,914	,946
12.Recursos gestuales	34,30	115,344	,856	,947

Prueba de confiabilidad de Alfa de Cronbach de instrumento de variable 2:
Desempeño directivo

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Resultados de las estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,968	10

En los cuadros 3 y 4, se aprecia que el cálculo de la prueba del coeficiente Alfa de Cronbach tiene un valor α de 0.968, lo que indica que este instrumento tiene un alto grado de confiabilidad, validando su uso para la recolección de datos.

Estadística de confiabilidad del total de ítems de la variable 2: Desempeño directivo

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
13.Gestión transparente de los recursos	25,30	93,344	,956	,961
14.Planificación anual de la gestión institucional	25,40	85,156	,948	,962
15.Matrecícula y preservación del derecho a la educación	25,70	95,567	,845	,965
16.Supervisión de las actividades de la institución	25,80	95,956	,806	,967
17.Su labor pedagógica planifica	25,50	88,500	,887	,964
18.Su labor pedagógica evalúa	25,20	92,622	,889	,964
19.Planifica su gestión administrativa	26,20	99,289	,816	,967
20.Evalúa su gestión administrativa	26,30	97,122	,856	,965
21.Participación de la cultura comunitaria	25,80	97,956	,788	,967
22.Promueven proyecto	25,30	94,233	,832	,966

Anexo 10. AUTORIZACIÓN DE LA ENTIDAD PARA APLICAR LOS INSTRUMENTOS

AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC:
Escuela Superior de Formación Artística Pública "Condorcunca" de Ayacucho	
Nombre del Titular o Representante legal:	
Nombres y Apellidos: TULIO SOTO ALVARADO	DNI: 28216074

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Habilidades comunicativas y desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021	
Nombre del Programa Académico: MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN	
Autor: Nombres y Apellidos: BETTY QUISPE RAMIREZ	DNI: 44812547

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Ayacucho 19 de noviembre de 2021

Firma:



(Titular o Representante legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " **Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución.** Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.

AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC: 20534646021
Escuela Superior de Formación Artística Pública "Felipe Guamán Poma de Ayala"	
Nombre del Titular o Representante legal:	
Nombres y Apellidos Marcelino Taype Carbajal	DNI:28297841

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [x], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Habilidades comunicativas y desempeño directivo desde la perspectiva de los docentes en Escuelas de Educación Artística Superior de Huamanga, Ayacucho, 2021	
Nombre del Programa Académico: DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN	
Autor: Nombres y Apellidos BETTY QUISPE RAMIREZ	DNI: 44812547

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: 19 de noviembre de 2021



Firma: _____

(Titular o Representante legal de la Institución)

(*). Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal "f" **Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.**