



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la  
institución educativa N.º 88388 Nuevo Chimbote 2021

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Doctora en Educación**

**AUTORA:**

Alegre Alvarado, Liliana Amalia (ORCID: 0000-0002-2762-7562)

**ASESORA:**

Dra. Carbonell García, Carmen Elena (ORCID: 0000-0002-3692-3013)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

**CHIMBOTE- PERÚ**

**2022**

## **Dedicatoria**

Dedicado a Dios y mi madre guías de sabiduría y exigencia que iluminan el sendero de mi vida.

A mi hijita, por ser la fortaleza y la razón de mi existencia de poder seguir adelante para mejorar profesionalmente y ser ejemplo de emprendimiento y perseverancia en su vida.

Liliana Valentina

## **Agradecimiento**

Expreso mi agradecimiento a Dios, por ser mi protector y el espíritu que ilumina mi mente para materializar mis deseos superación.

A mis maestros del Doctorado por los conocimientos brindados tanto en su experiencia y sabiduría, especialmente a la Dra. Carmen Carbonell, por permitirme mejorar para mi superación profesional y personal, en los aspectos éticos, académicos y tecnológicos, en estos tiempos de una educación virtual; de esta manera optimizar mi desempeño docente.

Asimismo, a mis compañeros por la confianza, orientaciones brindadas y auto motivación de seguir avanzando juntos para llegar a la misma meta.

La autora

## Índice

	Pág.
Carátula	i
<b>Dedicatoria</b>	ii
<b>Agradecimiento</b>	iii
<b>Índice de contenidos</b>	iv
<b>Índice de tablas</b>	v
<b>Índice de gráficos y figuras</b>	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>II. MARCO TEÓRICO</b>	6
<b>III. METODOLOGÍA</b>	25
3.1. Tipo y diseño de investigación	25
3.2. Variables y operacionalización	26
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	27
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
3.5. Procedimiento	29
3.6. Método de análisis de datos	30
3.7. Aspectos éticos	30
<b>IV. RESULTADOS</b>	32
<b>V. DISCUSIÓN</b>	47
<b>VI. CONCLUSIONES</b>	57
<b>VII. RECOMENDACIONES</b>	58
<b>VIII. PROPUESTA</b>	59
<b>REFERENCIAS</b>	64
<b>ANEXOS</b>	69

## Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	Efectos del método CLIL comparando datos del grupo experimental y control	32
Tabla 2	Eficacia del método CLIL.	33
Tabla 3	Distribución de frecuencia en la expresión oral antes y después en el grupo experimental.	34
Tabla 4	Distribución de frecuencia en la expresión oral antes y después en el grupo de control.	35
Tabla 5	Distribución de frecuencia en el aspecto lingüístico en el grupo experimental.	36
Tabla 6	Distribución de frecuencia en el aspecto lingüístico en el grupo control.	37
Tabla 7	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	38
Tabla 8	Distribución de frecuencia en el aspecto pragmático en el grupo experimental.	39
Tabla 9	Distribución de frecuencia en el aspecto pragmático en el grupo control.	40
Tabla 10	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	41
Tabla 11	Distribución de frecuencia en el aspecto sociolingüístico en el grupo experimental.	42
Tabla 12	Distribución de frecuencia en el aspecto sociolingüístico en el grupo control.	43
Tabla 13	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	44
Tabla 14	Pruebas de normalidad Shapiro-Wilk en las variables.	45
Tabla 15	Prueba de rango de Wilcoxon.	46

## Índice de gráficos y figuras

		Pág.
Gráfico 1	Efectos del método CLIL comparando datos del grupo experimental y control	32
Gráfico 2	Eficacia del método CLIL.	33
Gráfico 3	Frecuencia porcentual en la expresión oral antes y después en el grupo experimental.	34
Gráfico 4	Frecuencia porcentual en la expresión oral antes y después en el grupo de control.	35
Gráfico 5	Frecuencia porcentual en el aspecto lingüístico en el grupo experimental.	36
Gráfico 6	Frecuencia porcentual en el aspecto lingüístico en el grupo control.	37
Gráfico 7	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	38
Gráfico 8	Frecuencia porcentual en el aspecto pragmático en el grupo experimental.	39
Gráfico 9	Frecuencia porcentual en el aspecto pragmático en el grupo control.	40
Gráfico 10	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	41
Gráfico 11	Frecuencia porcentual en el aspecto sociolingüístico en el grupo experimental.	42
Gráfico 12	Frecuencia porcentual en el aspecto sociolingüístico en el grupo control.	43
Gráfico 13	Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control.	44
Figura 1	Principios del método CLIL.	22
Figura 2	Herramientas de CLIL.	23

## Resumen

El trabajo de investigación científica se centró en demostrar los efectos de la aplicación del método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes de cuarto grado de la institución educativa N° 88388, Nuevo Chimbote 2021. Este estudio pertenece al tipo cuantitativo-evaluativo, cuyo diseño seleccionado fue el cuasi-experimental. La población lo conformó 119 adolescentes de ambos sexos. En tal sentido, se determinó una muestra no probabilística de 60 participantes correspondientes a las secciones A y B divididos 30 para el grupo de investigación y 30 para el grupo control integrantes de la muestra. La duración de la aplicación del programa fue de dos meses y medio aproximadamente. Se tuvo como expectativa lograr resultados que demuestren la efectividad de la aplicación del método CLIL en una institución pública.

En las conclusiones se detallan los logros de los objetivos generales y específicos que fueron determinados por los resultados estadísticos después de aplicado el post test, demostrando que las estrategias aplicadas de la variable independiente desarrollaron la capacidad de expresión oral dentro del salón de clase.

**Palabras clave:** expresión oral, método CLIL, contenido, comunicación, comunidad y conocimiento.

## Abstract

The scientific research work focused on demonstrating the effects of the application of the CLIL method to improve oral expression in English of fourth grade students from the educational institution N ° 88388, Nuevo Chimbote 2021. This study belongs to the quantitative-evaluative type, whose selected design was the quasi-experimental. The population was made up of 119 adolescents of both sexes. In this sense, a non-probabilistic sample of 60 participants corresponding to sections A and B was determined, divided 30 for the research group and 30 for the control group members of the sample. The duration of the application of the program was approximately two and a half months. The expectation was to achieve results that demonstrate the effectiveness of the application of the CLIL method in a public institution.

The conclusions detail the achievements of the general and specific objectives that were determined by the statistical results after applying the post test, demonstrating that the applied strategies of the independent variable developed the capacity for oral expression within the classroom.

**Keywords:** oral expression, CLIL method, content, communication, community and knowledge.

## I. INTRODUCCIÓN

Por ser el inglés un idioma de excelencia para la comunicación global en la que vivimos; originalmente de Inglaterra y con el pasar del tiempo ha llegado a ser el idioma primordial de otras ciudades siendo estas Canadá, Estados Unidos, Australia y la India, razón por la cual es fundamental en el proceso de formación educativa de todo estudiante, es así que en muchos países desde pequeños se les enseña y anima aprender el inglés como segunda lengua (ISL).

En los países Latinoamericanos incluyendo el nuestro; el aprendizaje del inglés se ha considerado como una cuestión estratégica sustancial por lo que se han desarrollado grandes inversiones para crear programas estratégicos nacionales; identificando primero cuales son las dificultades que impiden dar oportunidad y mejorar el dominio del inglés. De los cuales Chile es el único país que ha hecho frente con éxito las políticas para lograr el dominio del inglés tanto en el marco legal, como en sus modelos de aprendizaje, cualificaciones de los docentes y rendimiento de los estudiantes; mientras que en los otros países aún existen brechas; como es en el caso del Perú que aún no existen las condiciones adecuadas para la enseñanza del inglés en cuanto al avance de los estudiantes y docentes debidamente capacitados (Cronquist y Fiszbein, 2017).

En el ámbito nacional se puede evidenciar que desde los años 60 el aprendizaje del inglés en cuanto al fundamento legal no ha sido suficiente; la enseñanza del idioma extranjero empezaba desde el nivel secundaria con el primer año hasta el quinto con tres horas semanales, y es que a partir de ello recién se empieza con la formación de profesionales de una segunda lengua, y podría ser la razón inicial de que la enseñanza de idiomas haya sido discriminado, por no contar con los recursos idóneos, ni soporte administrativo generando una actitud negativa ante el aprendizaje de un segundo idioma por parte de los escolares. (Zierer-wu, 1978).

Según la reforma educativa de 1973 donde se dio la Ley General de Educación (D.L. 19326 del 21 de marzo de 1972), se estableció en su artículo 98; que los idiomas extranjeros deben enseñarse, pero no como un factor de alienación; sino con la finalidad de fomentar el estudio de lenguas foráneas como instrumento de comunicación internacional, ciencia y cultura. Con esta reforma

educativa se produjo una serie de cambios entre ellos; reducir las horas de la asignatura del segundo idioma a dos horas a la semana.

Por otro lado, las capacitaciones de mejora para la enseñanza del inglés fueron limitadas y esporádicas, las cuales solo eran organizadas por entidades como los Institutos Culturales Peruano-norteamericanos y Consejo Británico; indicando que no había una labor coordinada con el MINEDU.

A fin de motivar a los docentes y valorar el significado del aprendizaje de un idioma extranjero; es que surge un Plan de Implementación de la Política Nacional de Enseñanza, Aprendizaje y Uso del Idioma Inglés - Política “inglés, puertas al mundo” al 2021, aprobado con DS. N° 007-2016-MINEDU; cuya finalidad es que todos los peruanos logren desarrollar en el idioma inglés las habilidades y competencias comunicativas. Siendo el MINEDU el ente responsable de dirigir las estrategias que permitan incrementar el dominio de una segunda lengua que es el inglés. Cuya meta hasta este 2021 es que en todas las instituciones estatales del nivel secundario los estudiantes al egresar lleguen como mínimo a un nivel B1 en la competencia comunicativa, como lo exigen los estándares internacionales. Hecho que actualmente no se evidencia.

Cabe agregar a esto la situación pandémica que seguimos viviendo producto del Covid-19 declarándose emergencia nacional en todo el estado peruano con Decreto Supremo N° 184-2020-PCM, el mismo que tuvo que ser prorrogado hasta el DS N° 123-2021-PCM, para el 31 de julio de 2021. Quedándose truncado el ejercicio de los derechos constitucionales, generándose nuevas políticas de gobierno tanto en salud como en educación conllevando a buscar nuevas estrategias de trabajo, avizorando cambios abismales en la educación a través de un trabajo remoto.

Las regiones rurales de nuestro país también se vieron más afectadas aun, por las brechas digitales claves para la enseñanza virtual, a parte que en el tiempo de la presencialidad la enseñanza del inglés también era más limitada el único medio de enseñanza que tenían era “la pizarra”, llegando hacer meramente tradicional; lo cual se podía evidenciar al momento que egresaban los estudiantes de las diferentes instituciones educativas donde mostraban un limitado conocimiento del idioma inglés. Toda esta situación se presentaba debido a que,

en muchas escuelas rurales, los estudiantes no gozaban de un texto del área de inglés, limitándose a escuchar y copiar la clase del profesor quien lo realizaba usando la pizarra. Los medios tecnológicos y material didáctico no eran distribuidos como en las otras áreas aparte de que la infraestructura deficiente no ayudaba para las respectivas conexiones a esto se sumaban los profesores que tampoco sabían utilizarlos.

La realidad contextual referente al estudio describe de qué manera la enseñanza del inglés, también se ha visto afectada; por lo que los maestros han tenido que adaptarse a otra forma de trabajo en este caso a una enseñanza virtual; esto debido a la pandemia por el COVID19; a esta situación se suman los estados de ánimo de los estudiantes y padres de familia quienes han perdido a sus familiares como también en varios casos han quedado desempleados afectando su economía. Asimismo, la mayoría de estudiantes han perdido el interés, desconectándose de sus actividades educativas, perdiendo la atención al trabajo autónomo; tal vez porque los padres se han mostrado ausentes e indiferentes o como también porque nosotros como maestros no hemos aplicado métodos adecuados para la enseñanza remota.

Según una encuesta diagnóstica en línea realizada en el 2020 y 2021 por los maestros de la institución educativa San Luis de la Paz en Nuevo Chimbote; los resultados arrojaron que los estudiantes no cuentan con los medios tecnológicos suficientes para poder realizar sus clases y desenvolverse en los entornos virtuales, a lo menos en el área de inglés donde el único medio de transmisión es la web.

Con el afán de mejorar la labor educativa apoyado de las orientaciones pedagógicas para la modalidad a distancia documento normativo aprobado por el Ministerio de educación con RVM N°088-2020-MINEDU, es que la institución educativa toma acciones para el contacto y acompañamiento de los estudiantes adaptándose a las últimas disposiciones del MINEDU con sus respectivos lineamientos siendo uno de ellos capacitarse en el uso de nuevas herramientas del aula virtual de la plataforma “aprendo en casa” usada para todas las áreas, otorgándose cuentas de correo institucional para el uso del Google Workspace tanto para los docentes como estudiantes, favoreciendo al proceso E-A, las

cuales nos va a permitir mejorar nuestra labor docente en estos tiempos de pandemia.

Sin embargo, cabe resaltar una dificultad que en el área de Inglés en cuanto al desarrollo de las experiencias de aprendizaje de la plataforma virtual “aprendo en casa” se han centrado más a enfatizar solo dos competencias del área inglés; la primera “lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera” y la segunda “escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera”. Quedando a parte la tercera competencia se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.

Esta última competencia mencionada en relación a la expresión oral se considera de suma importancia porque va a permitir un mejor dominio del idioma por ser más productivo y competitivo; es por eso que se considera acertada el uso del método CLIL para una enseñanza más global articulado a otras áreas; así mismo aprovechando el uso de herramientas tecnológicas para una mejor aplicación y preparación de material educativo seleccionado y adaptado que permita con más eficiencia desarrollar la competencia de la expresión oral siendo más motivadora y dinámica que con lleve a los estudiantes a interactuar libremente con sus pares ; de esta manera impulsar más el desarrollo de la oralidad en inglés; la cual no está siendo considerada en la modalidad virtual ni tampoco dentro de las áreas priorizadas. A pesar que hay un plan de implementación al 2021.

Es por esta razón y las mencionadas en los párrafos anteriores que es necesario dar a conocer que la comunicación y la interacción en otro idioma; como es el inglés debe ser significativo y motivador; que permita incrementar la expresión oral; y en lo posible dar solución a la problemática mencionada; sin embargo el estado de emergencia de la educación remota ha generado de que se de preferencia a las áreas priorizadas como matemática, comunicación, ciudadanía, ciencia y ambiente por lo tanto este estudio de investigación busca responder al siguiente enunciado : ¿En qué medida la aplicación del método CLIL mejora la expresión oral del área en inglés de estudiantes, en la institución educativa N°88388 Nuevo Chimbote 2021?.

De esta manera se presenta la investigación el cual se justifica en el diseño de un modelo cognitiva social conectiva, de enfoque constructivista respaldado por los teóricos que lo representan como Lev Semionovich Vigotsky con su teoría socio cultural, la teoría del aprendizaje significativo de David Paul Ausubel y la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, a su vez apoyado por la teoría conectivista de George Siemens, así mismo estos teóricos mencionados en el presente estudio basado en el método CLIL el cual se respalda también en el bilingüismo y la teoría de la adquisición de segundas lenguas son las que sustentaran de por qué el uso del método CLIL contribuye a lograr una mejor oralidad de una lengua extranjera. Debido a las necesidades del siglo XXI, los estudiantes serán el centro del proceso educativo; mientras que el docente un facilitador, supervisor, orientador, moderador, examinador, motivador y evaluador.

Los objetivos a los que apuntaron la presente investigación fueron determinados por el objetivo general: Demostrar los efectos de la aplicación del método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021; y como objetivos específicos: 1. Medir la eficacia del método CLIL; 2. Medir la expresión oral antes y después de la aplicación del método CLIL; 3. Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto lingüístico del idioma inglés; 4. Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto pragmático del idioma inglés; 5. Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto sociolingüístico del idioma inglés. Así mismo se plantean las siguientes hipótesis: Hi La aplicación del uso del método CLIL mejora significativamente la expresión oral de inglés, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IE, N°88388 San Luis de la paz Nuevo Chimbote 2021 y Ho La aplicación del uso del método CLIL no mejora la expresión oral de inglés, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IE, N°88388 San Luis de la paz Nuevo Chimbote 2021.

## II. MARCO TEÓRICO

El mencionado método CLIL creado por David Marsh (1994) afirma que el aprendizaje de una lengua extranjera se adquiere mejor por medio de las asignaturas comunes; es decir aprender inglés a través del estudio de otros cursos, pero en inglés y permita al estudiante desarrollar sus habilidades básicas en una comunicación interpersonal, en un contexto real y activo de situaciones cotidianas con la finalidad de que se acostumbre hablar este idioma; convirtiéndose en un desafío cognitivo (PokrivcaKova, 2015).

CLIL significa aprendizaje integrado de contenido e idioma. Con CLIL, el idioma se aprende y se utiliza para desarrollar el conocimiento de la materia, lo que llamamos contenido; estos contenidos provienen de muchas áreas de aprendizaje como; historia, estudios sociales, arte, música, ciencias y matemáticas. Que al ser presentadas al estudiante utilizaran las habilidades propias del idioma; la lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral para aprender y discutir un tema en inglés. Además, que brinda una serie de beneficios, como es el de analizar y evaluar la información utilizando habilidades de pensamiento crítico, permitiendo comprender la información con mayor profundidad sobre diferentes culturas y perspectivas ampliando su conciencia intercultural. Lo más importante es que las lecciones CLIL conectan al idioma con la vida real. Los estudiantes desarrollan habilidades de vocabulario, gramática y lenguaje de forma natural al hacer preguntas y buscar respuestas. Es así que las lecciones CLIL funcionan porque son motivadoras y divertidas como también dan solidez a las habilidades lingüísticas.

Así mismo es importante considerar que este método va de la mano con la teoría conectivista de Siemens por hacer uso de variados recursos digitales principalmente las TICs y a la vez que en uno de sus principios declara que el aprendizaje y el conocimiento obedecen a una diversidad de juicios conectadas por fuentes de información, que faciliten un aprendizaje continuo, enriqueciendo la capacidad de saber y conseguir una habilidad clave para conocer conexiones entre áreas, ideas y conceptos (Siemens et al., 2013).

Esta teoría de la era digital hace uso de la tecnología como un componente esencial para el desarrollo cognitivo y clave en estos tiempos de pandemia que

nos tocó vivir; es así que estas tecnologías de la Información permiten acceder al conocimiento y desarrollar nuevas formas de aprendizaje, es decir un aprendizaje electrónico y además benéficos para el aprendizaje de una segunda lengua ; gracias a las grandes ventajas de las TICs, la multimedia y al amplio campo de la Internet, han permitido que la enseñanza de una segunda lengua adquiera gran valor en la educación, lo que ha significado un salto gigantesco de un estilo tradicional al uso de herramientas virtuales que faciliten el proceso de como enseñar y aprender un segundo idioma.

Otros puntos claves y relevantes para los maestros importantes en el uso de CLIL son el constructivismo, el bilingüismo y la teoría de la adquisición de segundas lenguas que detallaremos a continuación.

El constructivismo por ser una corriente pedagógica proporciona herramientas al estudiante que le permita construir su propio conocimiento, como resultado de experiencias y situaciones del medio que lo rodea que fueron obtenidas con anterioridad de las interacciones que crea con el maestro y su entorno; con la finalidad de obtener un aprendizaje significativo llegando a ser la vía para el cambio del quehacer pedagógico (Coloma y Tafur, 1999).

Entre las teorías que destacan al constructivismo presentamos primero a la teoría sociocultural del aprendizaje desarrollada por Lev Vygotsky (1978, 1986) quien entiende al aprendizaje como todo un proceso por el cual los individuos pueden elaborar nuevos pensamientos o conceptos, basándose en conocimientos y / o experiencias previas. Esto implica comparar nuevas ideas y lenguaje con lo que ya se conoce. El constructivismo enfatiza que este proceso debe involucrar al alumno en el centro, iniciando esta construcción de comprensión y conocimiento por sí mismos. El aprendizaje es, por tanto, un proceso activo y requiere aprendices activos que aprendan haciendo (Skeet, 1986).

Cabe mencionar también, el termino andamiaje, el cual es considerado importante dentro de este proceso de aprendizaje activo; relacionado también a la teoría de Vygotsky. Para Vygotsky el andamiaje es el apoyo que se le da a un estudiante para ayudarlo a realizar actividades y resolver problemas; se quita gradualmente para que los estudiantes puedan trabajar eventualmente sin él y así estén en

condiciones de pasar a otro nivel. Los ejemplos de andamiaje incluyen: simplificar las tareas dividiéndolas en pasos más pequeños, mantener a los estudiantes enfocados en completar la tarea recordándoles cuál es el objetivo y mostrándoles otras formas de realizar las tareas. El andamiaje en el método CLIL también incluye estrategias de apoyo para la producción de un idioma. Ejemplos de esto son el uso de estructuras para hablar y escribir; apoyando la producción del idioma hablado y escrito tal como lo explican (Dale y Tanner, 2015) considerando al andamiaje como el proceso de apoyar a los educandos durante su aprendizaje y eliminar progresivamente ese apoyo una vez que los estudiantes se vuelven más independientes.

De esta manera, se puede señalar que el andamiaje es uno de los componentes de la metodología CLIL, dicho término se basa en la zona de desarrollo próximo (ZDP) del concepto de Vygotsky y el énfasis está en brindar asistencia para que el alumno pueda llegar más allá de lo que puede lograr por sí solo. Como dice Vygotsky, ZDP es el espacio entre el nivel de desarrollo real definido por la resolución de problemas independientes y el nivel de desarrollo potencial concluyente por medio de la resolución de dificultades a cargo de la supervisión de un adulto o en conjunto por acompañantes más competentes (Vygotsky, 1978, p. 86). El pensamiento común de la zona de desarrollo próximo reconoce una interacción entre una persona más capaz y una persona menos competente en el trabajo. Como resultado de la interacción, la persona menos competente se vuelve competente de forma independiente en lo que inicialmente era una tarea realizada en conjunto (Nawrot, 2019).

Otro representante del constructivismo tenemos a David Ausubel con su teoría del aprendizaje significativo el cual es un proceso consistido en que el estudiante adquiere significados nuevos y los relaciona con los que ya sabe dentro de su estructura cognitiva. Siendo muy sustancial en el proceso educativo por su excelencia; porque permite adquirir y almacenar una extensa cantidad de información e ideas simbolizadas para cualquier área del conocimiento (Ausubel, 1983).

Quede claro además que el proceso de aprendizaje y enseñanza tiene como elemento clave la elaboración de conceptos donde el estudiante que aprende

cualquier contenido sea capaz de darle un significado construyéndolo a través de su intervención en las actividades de aprendizaje; estos pueden ser por descubrimiento ( cuando se trabaja con las TICs) o receptivo; de este modo el estudiante profundiza y amplía los significados que construye y como no aprovechando las nuevas tecnologías que en estos últimos tiempos se han ido desarrollando y aplicando en la educación jugando un papel vital en ella (Romero, 2009).

Por otra parte el aprendizaje significativo está llegando a ser una tendencia en la enseñanza de idiomas, busca la participación de los estudiantes, que sea práctico vinculando las actividades de clase con situaciones reales; dándole sentido al aprendizaje y aumentando su motivación ; por lo que resulta más exitoso en el momento de aprender un vocabulario de una lengua extranjera, ayudando a mejorar la expresión, comunicación de significados y perdiendo el miedo cuando se interactúa al usar otro idioma en ambientes propicios (Pallares, 2009).

Un tercer representante del constructivismo en la que se apoya el presente estudio es Jean Piaget con su teoría del desarrollo cognitivo quien defiende al constructivismo al decir que todo conocimiento nuevo se crea a partir de otros anteriores a través de un proceso de reconstrucción y reestructuración; esto se produce de manera gradual de acuerdo al desarrollo evolutivo, es decir el sujeto adquiere, construye y utiliza el nuevo conocimiento a través de un proceso de adaptación que se da mediante la asimilación y acomodación (Coloma y Tafur, 1999)

Los aportes que brindó Jean Piaget fueron de enorme trascendencia en la pedagogía en cuanto a la adquisición de conocimientos, a través de una continua adaptación; a partir de capacidades previas; donde el sujeto quien aprende de manera activa genera y construye nuevos conocimientos a través de un proceso de asimilación y acomodación.

Para Piaget (1968) es fundamental el desarrollo cognitivo. Es así que explica las dos formas en las que este desarrollo puede tener lugar como resultado de la actividad: asimilación y acomodación. La asimilación ocurre cuando tomamos nueva información o experiencias y las incorporamos a nuestra base de conocimientos, mientras que la acomodación es un proceso que implica cambiar

las ideas existentes, como consecuencia de una nueva información o experiencias. Ambos procesos van a dar lugar a la adaptación; el cual busca la estabilidad como también el cambio.

De este modo asimilarán los nuevos conocimientos de sus ideas anteriores, que luego deberán organizar toda la información en el mapa mental acomodando de esta manera la nueva información y modificando viejos esquemas. Es notorio que el estudiante es el mayor protagonista; quien interactúa en el mundo que lo rodea, construyendo su propio conocimiento. Razón por la cual el presente estudio también centra su atención en la teoría de Piaget, quien observaba en el niño en constante interacción con su entorno de acuerdo a su evolución, capaz de tomar medidas para resolver un problema.

Características que van a permitir de manera apropiada el uso del método CLIL, por estar centrado en los estudiantes y que sean autónomos en un aprendizaje interactivo; además que una clase CLIL se asienta en “el aprendizaje en acción” por dar mayor importancia a que el estudiante adquiera fluidez en la lengua extranjera (Soliño, 2008).

Después de haber visto a tres de los representantes del constructivismo importantes que justifican el uso del método CLIL correspondientes a la primera variable de estudio; se hace mención al bilingüismo; otro aspecto importante que respalda el uso de CLIL; por referirse al uso de dos lenguas que sirven de motor para la enseñanza de contenidos propios de diversas asignaturas pertenecientes al currículo; permitiendo al estudiante a comunicarse o hacer uso de dos lenguas; a quienes se les considera ser superiores a los monolingües por ser capaces de resolver más tareas, confirmando que el aprender una segunda idioma no es desventaja para el desarrollo de la lengua materna. Esta confirmación resulta que a inicios de los años sesenta se hacen los primeros estudios del bilingüismo por el profesor Wallace E. Lambert como respuesta a una situación lingüística que se vivía en Canadá (Cano, 2013).

Por otro lado, Shatz y Wilkinson (2013) también resumen una investigación reciente que apunta a las ventajas del bilingüismo: A los niños bilingües les va mejor que a los monolingües en los trabajos de la teoría de la mente (comprendiendo las creencias y actitudes de los demás). Otra investigación

también muestra que los niños bilingües superan a los monolingües en tareas de funciones ejecutivas (pensamiento abstracto y tareas de autorregulación). Esta investigación sugiere que el bilingüismo apoya la comprensión de la mente y la función ejecutiva en los estudiantes jóvenes, aunque no está claro cómo se desarrolla en años posteriores. Los bilingües están expuestos desde una edad temprana a diferentes formas en las que el uso del lenguaje puede variar según el contexto. Esto puede darles una ventaja sobre los monolingües en la comprensión de los usos del inglés académico.

Finalmente pasamos a la teoría de la adquisición de segundas lenguas expuesta por Stephen Krashen un gran experto en la lingüística, como también en la adquisición del lenguaje y su desarrollo; desde 1980 ha tenido una gran huella en todos los aspectos de la enseñanza y la investigación de una segunda lengua. Proporciona una descripción general útil basado en cinco hipótesis que son relevantes para los profesores CLIL. Las cuales presentamos: La hipótesis de adquisición-aprendizaje, del monitor, de entrada, del filtro afectivo, y del orden natural (Contreras, 2012).

La hipótesis de Adquisición-Aprendizaje es la más primordial de las cinco hipótesis de la teoría de Krashen y la más distinguida entre los lingüistas y profesores de idiomas. Según este autor, existen dos procedimientos independientes de ejecución de lenguas extranjeras: "el sistema adquirido" y "el sistema aprendido". El "sistema adquirido"; resultado de un proceso subconsciente semejante al que experimentan los niños al adquirir su lengua materna.

El "sistema aprendido" o "aprendizaje" es el resultado del conocimiento formal y comprende un proceso consecuente que da como producto un conocimiento consciente "sobre" el idioma, por ejemplo, al aprender las reglas gramaticales (Cerdas y Ramírez, 2015).

La hipótesis del Monitor manifiesta la conexión entre adquisición y aprendizaje y a su vez precisa la influencia de este último sobre el primero. Krashen menciona que, el procedimiento de adquisición es el iniciador del enunciado, mientras que el procedimiento de aprendizaje desempeña la función de "monitor" o "editor". El 'monitor' actúa como planificador, editor y corrector al cumplirse tres condiciones

concretas: El estudiante de una segunda lengua tiene a su disposición el tiempo suficiente. Piensan en la corrección y se centran en la forma. Conocen la regla (Escobar, 2001).

La hipótesis de entrada Krashen intenta explicar de qué manera y cómo se produce la adquisición de una segunda lengua. La hipótesis de entrada solo hace referencia a la "adquisición", no al "aprendizaje", es decir; el estudiante se desarrolla y avanza cuando recoge "información" de una segunda lengua que está más adelante de su etapa real de una competencia lingüística.

La hipótesis del filtro afectivo, Krashen indica que "variables afectivas" como la autoconfianza, motivación, ansiedad y rasgos de personalidad desempeñan una función facilitadora, pero no causal, al adquirir una segunda lengua. Krashen asevera que aquellos estudiantes quienes llegan al éxito en la adquisición de un segundo idioma son los que tiene alta motivación, confianza en sí mismos, un nivel inferior de ansiedad y extroversión. Mientras que la baja autoestima, motivación, ansiedad, la introversión y la inhibición puedan elevar el filtro afectivo y con llevar al "bloqueo mental" impidiendo un ingreso comprensible. En otras términos, cuando el filtro está "arriba", impide a que se pueda adquirir la lengua (Alexopoulou, 2012).

Terminando con las hipótesis de Krashen se hace mención a la última hipótesis de orden natural centrado más en la adquisición de una lengua, que al aprendizaje de ella. Krashen (1974) admite que para la adquisición de estructuras gramaticales de una segunda lengua hay una disposición predecible, similar también al de la lengua materna que consta de un orden en la adquisición de reglas. En un idioma, algunas estructuras gramaticales tienden a obtenerse antes en tanto que otras después.

Por las razones mencionadas anteriormente en el sustento epistemológico del presente estudio es que impulsan y animan al investigador a innovar sus clases con este gran método para promover actitudes positivas hacia el aprendizaje de idiomas alentándolos a hablar y aprender otras áreas en el idioma inglés, como por ejemplo cuando se está enseñando a estudiantes alemanes nativos, no pasará tiempo explicando temas como historia y matemáticas en alemán ya que aprenderán estas materias mientras aprenden un nuevo idioma,

como francés o inglés. Esto permitirá que los estudiantes aprendan una amplia gama de materias, desarrollen su conocimiento de las culturas francófona o anglófona y aprendan cualquiera de los idiomas de forma natural.

Por otra parte, CLIL apoya el pensamiento crítico y las habilidades de colaboración es así que los estudiantes no serán alimentados de a pocos en sus lecciones de idioma, sino que deberán prestar atención, observar y aprender el idioma aprendiendo sobre otras materias en ese idioma; pueden también mirar a sus compañeros para apoyarse en este proceso; tomando en cuenta el aporte que hace Vygotsky con “el andamiaje”.

Una vez establecida la parte epistemológica de la presente investigación, como siguiente tarea de este estudio es la búsqueda de los antecedentes de ambas variables ya sean a nivel nacional como internacional. Los trabajos que a continuación se citan servirán como sustento en el presente estudio de investigación, y han sido los elegidos de entre todos los hallados, por su relación directa o muy cercana con los alcances del presente estudio; es así como, con respecto a la variable método CLIL, se recogen los aportes de Zirilli (2019) en su tesis doctoral; concluye que la aplicación de CLIL en una clase de ciencias naturales revela un progreso en las habilidades y actitudes positivas de los estudiantes al aplicarse mencionado método; aumentando la motivación y conocimiento de sus habilidades, el cual llevó a resultados muy satisfactorios. Tras aplicar el método CLIL, se detectó que el 67% de la muestra aumentó sus notas en CLIL respecto a las ciencias y el 68% mejoró sus calificaciones en CLIL en comparación con inglés. Se puede deducir que las tasas de éxito son todas mayores o iguales en CLIL que en asignaturas individuales. Así mismo García (2020) en su tesis concluye diciendo la importancia que tiene el uso de herramientas tecnológicas para facilitar el desarrollo integral del estudiante ya sea en ampliar sus habilidades intelectuales, sociales y comunicativas; como además la parte afectiva, valores y actitudes; así también los procedimientos didácticos “CLIL” fueron de gran provecho permitiendo a los estudiantes involucrarse en el proceso pedagógico para motivar y estimular los procesos lógicos de su pensamiento y autonomía cognitiva, contribuyendo a fortalecer sus formas de expresión. Así también, tenemos a Barberán y Reza (2021) quienes en su artículo

científico concluyen que usando CLIL como una metodología en la enseñanza del inglés con las asignaturas de Música y Literatura propician un entorno bilingüe integral donde los estudiantes aprenden inglés con diferentes asignaturas escolares no lingüísticas y se promueve el aprendizaje efectivo de forma natural e innovadora. Como también manifiestan que CLIL podría considerarse como una metodología que propone un espacio para que las instituciones educativas, centros y escuelas de inglés implementen una serie de mecanismos adicionales al currículo que ayuden al desarrollo de las habilidades orales y escritas con un efecto duradero en los estudiantes. Al combinar diferentes asignaturas escolares, CLIL facilita la transferencia de información y habilidades entre todas las áreas y hace que el alumno se sienta dueño de su propio aprendizaje de idiomas. Por último, CLIL aporta una identidad innovadora a todas las instituciones, que se adapta a las necesidades y exigencias del siglo XXI.

A continuación, se presenta también como antecedente un contraste entre las estrategias de lectura y las producciones orales en primaria y de qué manera la aplicación de CLIL en español (AICLE) influye favorablemente, así tenemos a López et al. (2020) quien refiere que “el uso de técnicas para la formulación de preguntas eficaces” favorecen al aumento de las producciones orales del estudiante debido a la propuesta metodológica aplicada en este estudio recibida en una área interdisciplinar relacionado al conocimiento del medio natural, social y cultural en lengua inglesa por medio del enfoque AICLE en inglés CLIL, y este acompañado con el uso de técnicas para formular preguntas fomentó también la interacción entre los estudiantes empleando estructuras gramaticales más ricas, así como también mejorando la calidad de dichas producciones. Mientras que Gutiérrez (2018) en su estudio longitudinal de estrategias de lecturas en inglés dentro de un contexto trilingüe que incluye CLIL e ILE, a través de un diseño de entrenamiento estratégico metacognitivo de textos en inglés presentado en el proceso enseñanza aprendizaje; también se evidenció su efectividad por los excelentes resultados obtenidos.

Por otro lado, Morgan et al.(2019) y Sabic (2018) en su estudio aportan con información valiosa sobre el uso del método AICLE; en inglés con las siglas de CLIL, proporcionando sugerencias metodológicas para una mejor práctica

docente de los profesores de inglés hacia los estudiantes; como el de preparar estrategias integradoras que generen la interacción en grupos y pares, atrayentes de manera cognitiva, experiencial y cooperativa con la finalidad de usar la lengua satisfaciendo las necesidades concretas de su formación, reconociendo a los estudiantes como los hacedores de sus aprendizajes; así como también la influencia que ejerce en la autoestima y motivación de los mismos. Sin duda, la aplicación de este método se encuentra en sus inicios y con el tiempo podría y debería convertirse en una práctica común, pero la sociedad aún no está completamente preparada para la inclusión del modelo CLIL en la educación. Es muy importante explicar a los profesores, padres y alumnos que la introducción del método CLIL se vuelve necesaria y útil; el que podría reformar el currículo ya que ofrece ejemplos de innovación y propuestas de mayor desarrollo en el sector educativo; como es el caso de Adelantado et al. (2018) con una propuesta didáctica innovadora en el área de física química acompañado con la metodología CLIL motivan al estudiante a ser un ente activo y participativo a través del bingo químico; este juego educativo consistió en el uso de una tabla periódica interactiva en inglés, facilitando el aprendizaje de la misma. Concluyendo que el mencionado recurso es apto para aplicarse en cualquiera de las áreas como matemática y biología, favoreciendo al proceso enseñanza aprendizaje de manera eficaz y exitosa; además que el uso del método AICLE permite que el idioma inglés desempeñe un papel interdisciplinario como también ser un instrumento de cultura y trabajo, siendo necesario también integrar a los demás docentes con el docente de inglés.

Ante lo mencionado anteriormente se ha creído importante considerar también los aportes sobre como ayudar a fortalecer las prácticas de enseñanza de los maestros tanto en primaria como superior, en el cual Reyes et al. (2021) y Montoya y Salamanca (2019) manifiestan lo siguiente; el primero concluye que el desarrollo de habilidades que son propias de una lengua como; el escuchar, hablar, escribir y leer fortifican la enseñanza del inglés a su vez la integración de las áreas de aprendizaje permiten que los estudiantes estén sumergidos en la cultura inglesa y americana; donde el estudiante se verá favorecido con aprendizajes lúdicos de expresión y adquisición; así logren adquirir habilidades para desempeñarse en campos interculturales. En tanto, el segundo indica lo

resultados positivos que se obtuvieron al aplicar recursos didácticos atrayentes y motivadores en un plan de trabajo del enfoque CLIL; reconociendo las ventajas educativas de parte de los estudiantes y profesores para el aprendizaje de contenidos y el idioma inglés, favoreciendo de esta manera a la formación docente como también a las competencias comunicativas de una segunda lengua ya que permitió ampliarse institucionalmente.

Cabe señalar también y destacar los diferentes usos que puede contribuir el método AICLE/CLIL para fomentar la comunicación y ayudar a los maestros de instituciones bilingües a planificar las unidades didácticas desde los primeros años de enseñanza; es así que Pérez et al. (2021) concluyen que AICLE/CLIL puede implementarse con éxito desde los primeros períodos del infante, de esta manera se va a incursionando a la enseñanza preescolar y a través de álbumes ilustrados, los estudiantes podrán armar significados en la lengua inglesa desarrollando a su vez el pensamiento crítico y nuevos contenidos, las cuales van a permitir que el docente y estudiantes se desenvuelvan hacia un aprendizaje significativo.

Por otra parte, es importante considerar ciertas limitaciones por parte de los docentes en las que Pérez et al. (2017) y López y Castellano (2020) quienes refieren en sus investigaciones las percepciones que se tiene sobre AICLE en inglés CLIL y la competencia intercultural que a través de encuestas realizadas a un grupo de profesores reflejaron las necesidades que presentan frente al uso del método AICLE y lo que entienden sobre la competencia intercultural asociándola esta con la competencia lingüística muy por el contrario que debería ser considerada como una competencia transversal y de qué manera ayudar a los estudiantes a lograrla. En cuanto al mejor uso de AICLE brindan el aporte de que es necesario que los docentes conozcan primero la metodología antes de llevarla a la práctica; es decir formar docentes teniendo en cuenta sus características individuales. Con la finalidad de diseñar cursos formativos a través de módulos, de esta manera cada docente escogería el que necesitaría mejorar. A parte de eso, gran porcentaje necesitan una formación en cuanto al uso de las TICs aplicadas al aprendizaje del inglés y AICLE.

Para ello se consideran los aportes de Carrión et al.( 2021) y Carrión y Pérez (2020) quienes manifiestan que el uso de herramientas TIC como; Cuadernia: cuaderno digital compuesto por archivos flash, videos y audios, y estrategias de gamificación. Quizizz: cuestionario multijugador de los contenidos de la clase, basado en la enseñanza de la música, el uso del blog My Musical corner, permiten generar procesos educativos innovadores en la docencia con gran potencial para trabajar en conjunto en el aula con diferentes niveles de la asignatura. Los resultados en dichas investigaciones reflejan una alta satisfacción de los estudiantes en cuanto a esa metodología; enseñar música en inglés integrando contenidos, cognición y vocabulario a través de la comunicación y el uso de nuevas tecnologías las cuales benefician el aprendizaje de lenguas extranjeras; demostrando que las TIC juegan un papel fundamental para potenciar la mejora del aprendizaje en este caso la asignatura de Música en inglés, además de permitir el desarrollo de habilidades comunicativas, fomentar el análisis crítico y el juicio, así como el interés y la motivación por la asignatura de música en inglés.

Finalmente se presenta el trabajo de investigación la cual se considera de gran importancia por mostrar las dos variables del presente estudio representado por Benalcázar- Bermeo y Ortega-Auquilla (2019) concluyendo que CLIL se convierte en una alternativa positiva que permite aumentar la oralidad en inglés de los educandos, ya que el enfoque CLIL parece fomentar la interacción oral en un contexto significativo y de suma importancia. Además, que los participantes del estudio demuestran una mejora significativa en todas las categorías de la prueba que incluyeron: comprensión, interacción, precisión, fluidez y pronunciación; a parte que se reveló un gran entusiasmo e interés por aprender inglés a través de CLIL. Como lo confirma Alegre (2021) quien a través de un estudio sistemático e interpretación de información; describe al AICLE/CLIL como un enfoque didáctico funcional y comunicativo para la enseñanza contextualizada e interactiva de idiomas especialmente el inglés fomentando la colaboración e interculturalidad, de esta manera motiva al estudiante a poder desarrollar sus habilidades lingüísticas; ayudando a desarrollar la oralidad de una segunda lengua en comparación con la metodología tradicional de enseñanza de idiomas que

comúnmente se centra sobre una transmisión unilateral de conocimientos de los profesores a los aprendices pasivos.

A continuación, se citan los trabajos de investigación correspondientes a la variable dependiente donde se podrá demostrar el desarrollo de la expresión oral tras usar diversos métodos y estrategias que anteceden a este estudio tales como Rivera et al. (2021) y Flores (2020) quienes plantean que el uso de métodos; como el método comunicativo y el método blended favorecen a la enseñanza del inglés especialmente en la mejora de la expresión oral con una participación activa y voluntaria porque parte del interés de los estudiantes a través de la implementación de clubes para aprender el inglés las cuales permitirán la mejora de las habilidades orales de la misma; del mismo modo Flores (2020) con el método Blended hace mención del efecto positivo que ejerce en el progreso de las habilidades de listening, speaking, reading y writing, especialmente en la audición y pronunciación.

Por otro lado Mamani (2020) quien en su artículo concluye que el uso de diversas estrategias didácticas como el debate, dialogo, entrevista y juego de roles son de gran importancia para la comunicación oral para una mejor enseñanza del inglés, permitiendo al estudiante obtener el proceso de adquisición y dominio del idioma extranjero. Estas estrategias mencionadas con llevan a una mejor fluidez, claridad, persuasión y coherencia asegurando el éxito y la eficacia de la comunicación oral en inglés, teniendo como protagonista al estudiante. Así mismo, Simón y Santos (2020) y Hermoza (2021) refieren que la calidad, fluidez y aumento de expresarse oralmente en inglés, como la entonación , pronunciación y coherencia de ideas mejora significativamente tanto en el nivel inicial como en secundaria; gracias a la herramienta y/o recurso didáctico “la dramatización” ; por medio de la improvisación, juego de roles, dramatizaciones breves y mímicas; usando situaciones cotidianas, canciones variadas, acciones espontaneas, lenguaje no verbal, como también juegos simbólicos disfraces, títeres y cuentos. Razón por la cual debería ser considerado dentro de la labor pedagógica en la enseñanza del inglés.

Mientras que Pérez (2020) en su tesis doctoral logró determinar que su programa “Singing in English” mejoró la expresión oral del inglés en los educandos.

Evidenciándose gran mejora con un 60% del éxito deseado y un 40% de un éxito sobresaliente del grupo experimental; como también se logró la mejora en sus dimensiones planteadas como son la pronunciación, gramática, vocabulario, comunicación interactiva y el manejo del discurso de la expresión oral en el inglés, después de aplicado el programa. De igual modo Rivera (2021) en su tesis doctoral determinó que el Programa Speak Out basado en una serie de actividades como la cognición, metacognición, emociones y estrategias sociales debidamente estructuradas contribuye de manera significativa; aumentando la expresión oral en los educandos de nivel superior; de igual manera sucede con sus cuatro dimensiones propuestas tales como; en el vocabulario, gramática, pronunciación y fluidez del inglés que también se evidencia un aumento significativo según los resultados obtenidos de la distribución de Kruskal-Wallis y Chi cuadrado.

Así mismo sucede con Valencia (2021) y Ferro et al. (2017) quienes indicaron que el programa de estrategias metacognitivas y el de oral expression in the classroom demostraron ser eficaces durante el aprendizaje en la expresión oral y comprensión audible del inglés, mostrándose una mejora significativa en pronunciación, precisión en gramática y léxico, interacción como en la expresión corporal al comunicarse en inglés, según los resultados estadísticos. En cuanto al primero, se demostró que si existen diferencias reveladoras positivas entre el grupo de control y el experimental tanto en el aprendizaje de expresión oral y comprensión audible después de haber aplicado las estrategias metacognitivas; indicando un 95% de confianza y solo un 5% de error.

Por otra parte Cuitiño et al., (2019) en su estudio sobre investigación-acción; concluyeron que los estudiantes de primaria mostraron un ascenso progresivo muy significativo en la expresión oral; ubicándose en el nivel de desempeño *Excelente* ya sea en las dimensiones de precisión oral como en fluidez durante la intervención de la técnica del *role play*; la cual se desarrolló en un contexto adecuado, promoviendo la expresión oral a partir de sus necesidades. Así como también manifestaron una actitud positiva y participativa durante la interacción al darle la opción de dialogar en inglés, disfrutando de un ambiente cercano a su realidad y a la vez relajado. Además, conllevó a la reflexión para que los docentes

mejoren en su práctica desempeñando el rol de facilitador y mediador; dando la oportunidad a que los estudiantes sean los protagonistas principales dentro del aula. Por su parte Borja et al. (2020), Barén et al. (2021) y Cardenas y Ramírez (2021) en su artículo refieren que el uso del Podcast favorece el progreso de las competencias y/o destrezas comunicativas del inglés, considerada como un elemento motivador e instrumento audiovisual usado en el aula; permitiendo fortalecer el desempeño comunicativo del estudiante, es decir cuanto más motivado este el estudiante al usar el podcast mayor será su rendimiento oral tanto en la fluidez como en el desarrollo de su pensamiento crítico, comprensión, amplitud y dominio del vocabulario; conllevando a un aprendizaje significativo así como también mejorando las otras habilidades de la lengua inglesa generando un aprendizaje autónomo que ayuda a fortalecer la producción oral. Se concluye también que el podcast es esencial dentro del proceso enseñanza -aprendizaje una buena opción didáctica que permite el uso de herramientas tecnológicas por ser un medio de transferencia de contenidos de audio, el cual proporciona efectos relevantes en el avance de la expresión oral. Así mismo Meneses y Medina (2021), Pardo y Cisterna (2019) y Huertas (2021) en su estudio sobre el uso de las TIC's como estrategia metodológica ya sea con el uso del smartphone screen recording apps y la plataforma flipgrid ayudan a optimizar la habilidad comunicativa del inglés; generando un aprendizaje dinámico con mayor participación, entusiasmo, autonomía y motivación; es así que los educadores de idiomas no deben ignorar el uso de aplicaciones de grabación de video digitales por permitir gran fluidez al comunicarse en una segunda lengua. Así también favorece la labor docente innovando en el proceso metodológico según las exigencias de los estudiantes quienes serán los favorecidos ya que pueden acceder a los contenidos de la web especialmente a temas concernientes con el aprendizaje de otros idiomas. Además, que el uso de herramientas y dispositivos digitales, permite también comentar los vídeos entre compañeros, responder a mensajes incluyendo ficheros multimedia adicionales, llegando a formar parte integral del día a día de los estudiantes.

Por otro lado, el presente estudio también ha creído conveniente mencionar cuán importante es que los maestros también tengan un buen dominio del inglés al expresarse de esta forma facilitar la enseñanza de un segundo idioma es así

que Rojas et al. (2019) y Pérez et al. (2020) en su estudio sobre como formar profesionalmente a los docentes en cuanto al progreso de la oralidad del inglés, dirigido al perfeccionamiento de esta enseñanza; indican que representa un reto animar al estudiante aprender el idioma así como tener un buen manejo oral de la misma, es por ello que el profesor de inglés debe estar preparado para aplicar métodos y técnicas interactivas que ayuden al estudiante en la producción y comprensión discursiva oral socio profesional; para ello es necesario incrementar el perfeccionamiento de la habilidad oral, por ser de uso frecuente en el proceso enseñanza aprendizaje y como no hacerlo a través de un enfoque basado en tareas; permitiendo un aprendizaje significativo y funcional, favoreciendo a la interacción en contextos de la vida real de manera fluida.

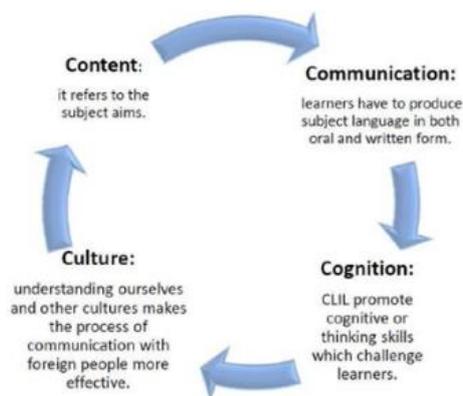
Es así como en los antecedentes mencionados se trata de demostrar que los efectos de la aplicación de algún método o estrategia si mejora la habilidad oral del idioma inglés, de esta manera la eficacia del empleo del método CLIL como una estrategia adecuada y óptima mejora la oralidad del inglés en cualquier grado de los estudiantes como a los mismos docentes para optimizar su desempeño durante el aprendizaje de una segunda lengua, es sabido que la pedagogía ha tratado de indagar que métodos y estrategias pueden mejorar el mencionado proceso.

Por lo tanto, implementar la enseñanza con el método de CLIL, sería la mejor opción para los docentes y oportunidad para los estudiantes de aprender un nuevo idioma con más entusiasmo. Ya que CLIL es un método fantástico para capacitar a diferentes tipos estudiantes ya sea en su edad como en su nivel de estudio. Las herramientas que recibirán los estudiantes tras recibir lecciones de CLIL le permitirán desarrollarse, adquirir e impulsar habilidades interdisciplinarias a través del uso de un idioma diferente al suyo.

Últimamente, el método de enseñanza CLIL se ha vuelto increíblemente popular, principalmente debido al creciente interés en educar a niños bilingües; por ser un método de inmersión lingüística fabuloso que tiene como objetivo enseñar materias como historia, geografía, ciencias, y arte a los estudiantes por medio de un idioma extranjero.

Además, que trae muchos beneficios; empezando con los estudiantes como estar motivados, desarrollarse cognitivamente, desarrollar habilidades de comunicación creando nuevos significados personales en otro idioma, interactuar de manera significativa aprendiendo a hablar y escribir, desarrollar una conciencia intercultural y aprender de diferentes formas. Entre los beneficios para los maestros y las escuelas es que la implementación de CLIL fomentaría el desarrollo y las innovaciones de toda la institución educativa, siendo un poderoso impulso para la renovación y la reflexión de la misma. Es así que, si los profesores siguen cursos de metodología CLIL, estarán expuestos a nuevas ideas sobre su área y sobre cómo se aprenden y enseñan mejor sus materias. Los profesores de otras asignaturas e idiomas comienzan a colaborar más, es decir se fomenta el trabajo colaborativo lo que facilitaría trabajar el idioma en menos tiempo o en proyectos transversales (Dale y Tanner, 2015).

Al mismo tiempo un aspecto muy importante es saber cuál es el rol del profesor CLIL quien necesita desarrollar una variedad de habilidades para que pueda ayudar a sus estudiantes a darse cuenta de cómo se usa el idioma en su materia y ayudarlos a superar los desafíos específicos asociados con el idioma de su materia, como también necesitan saber cómo evaluar el progreso de sus estudiantes, tanto en el contenido como en el idioma, y darles comentarios que les ayudarán a desarrollarse en ambas áreas. Por lo tanto, es necesario destacar las dimensiones consideradas en este método las cuales ayudaran a los profesores a planificar una clase de CLIL; nos referimos a los cuatro principios que comprenden el núcleo de CLIL; contenido, comunicación, comunidad y cognición propuesto por Coyle (2005) más conocimos como el marco de las 4C.



**Figura 1.** 4Cs Framework

Definidas de la siguiente manera; contenido referido a la asignatura, las lecciones y sobre que tratan estas, que forman la base del programa, definido por el área de interés o disciplina de acuerdo con los conocimientos, conceptos y habilidades (por ejemplo, ciencia, informática y artes). Comunicación: el idioma para crear y comunicar significado sobre los conocimientos, conceptos y habilidades que se están aprendiendo (por ejemplo, exponiendo hechos sobre el sol, dando instrucciones sobre el uso de un software y describiendo emociones en respuesta a la música). Cognición: las formas en que pensamos y damos sentido al conocimiento, la experiencia y el mundo que nos rodea (por ejemplo, recordar, comprender, evaluar, criticar, reflexionar y crear). Cultura: las formas en que interactuamos y nos relacionamos con el conocimiento, la experiencia y el mundo que nos rodea socialmente (por ejemplo, convenciones sociales para expresarse en el idioma de destino), pedagógicamente (por ejemplo, convenciones en el aula para el aprendizaje y la interacción) o según la disciplina (por ejemplo, convenciones científicas para preparar informes para difundir conocimientos) Bower et al. (2020).

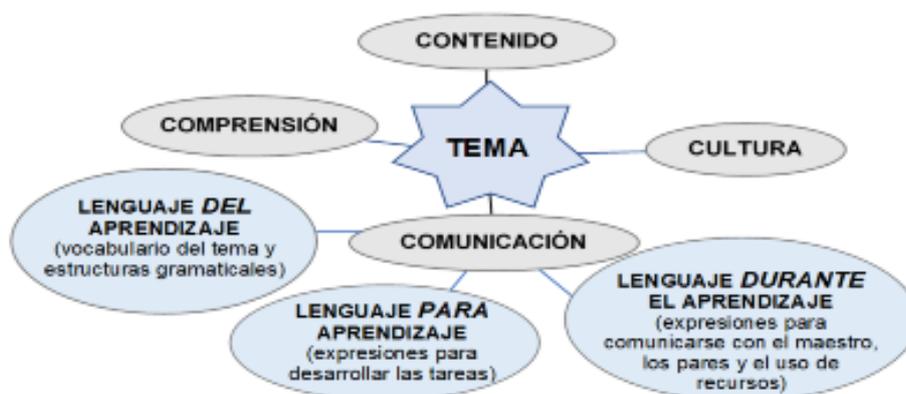


Figura 2. The CLIL tool kit

Concerniente a la variable dependiente que es la expresión oral; la cual se entiende como una manifestación natural de la capacidad humana para comunicarse en un entorno con la participación e interacción de los interlocutores, como una práctica social adoptando actitudes críticas; comprendiendo y expresando de manera apropiada la variedad de mensajes orales ya sea en los

usos y las formas. Es importante considerar que la expresión oral como competencia comunicativa se divide en aspectos lingüísticos, pragmáticos y sociolingüísticos, las cuales servirán para formar parte de las dimensiones del presente estudio (Nuñez, 2017).

Estos aspectos mencionados que conforman las dimensiones de la variable mencionada de esta investigación; servirán para diseñar el instrumento para la evaluación y corrección de la expresión oral.

El Marco Común Europeo (MECD, 2002) indica que estos componentes comprenden conocimientos, destrezas y habilidades; indicando que el aspecto lingüístico abarca los puntos léxicos, fonológicos y sintácticos para el uso correcto de la lengua. El aspecto sociolingüístico está referido a los contextos socioculturales del empleo de una lengua; como son las reglas de cortesía, codificación lingüística y el trato entre las personas. Mientras que el aspecto pragmático involucra el uso funcional de los recursos lingüísticos como también con el manejo adecuado del discurso, cohesión y coherencia; todo ello que permitan facilitar la comunicación.

### III. METODOLOGÍA

En la investigación realizada se utilizó el método cuantitativo de investigaciones cuasiexperimentales; basándose en la recolección de información para demostrar las hipótesis, siendo estas obligatorias para este tipo estudio, con base en la medida numérica apoyándose especialmente de la estadística descriptiva para medir la variable (Niño, 2011).

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

La investigación presentada pertenece al tipo cuantitativo-evaluativo.

Cuantitativo porque utiliza la recolección y análisis de datos para dar respuesta a las interrogantes de investigación y comprobación de hipótesis previamente establecidas; se fía en la medición numérica, conteo y frecuentemente la estadística para implantar con precisión estándares de comportamiento de una población (Hernández et al., 2014).

Evaluativo porque tiene como objetivo valorar y probar los resultados de la aplicación del método CLIL para la mejora de la expresión oral en inglés de estudiantes, las cuáles fueron aplicados dentro de un contexto determinado. Es decir evaluar los efectos de una variable sobre la otra (Hernández et al., 2014).

Se escogió para este estudio el diseño cuasiexperimental Hernández et al. (2014) basado en el “*Diseño Intergrupos o Intersujetos*”. Este diseño se clasifica, según su número de variables, al “*diseño simple o unifactorial*” de nivel “*paramétrico*” (Balluerka & Vergara, 2002).

Este diseño se esquematiza de la siguiente manera:

#### Diseño de la Investigación

<b>GE</b>	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
-----			
<b>GC</b>	O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

Dónde:

- GE** : es el grupo experimental (no aleatorio)
- GC** : es el grupo control
- X** : es la variable independiente (Aplicación método CLIL).
- O<sub>1</sub>** : es el pre-test o pre-prueba (medida de la variable dependiente) del grupo experimental.
- O<sub>2</sub>** : es el post-test o post-prueba. (Medida de la variable dependiente) del grupo experimental.
- O<sub>3</sub>** : es el pre-test o pre-prueba (medida de la variable dependiente) del grupo control.
- O<sub>4</sub>** : es el post-test o post-prueba. (Medida de la variable dependiente) del grupo control.

### 3.2. Variables y operacionalización

#### Variable Método CLIL Content and Language Integrated Learning

##### Definición conceptual

El aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (CLIL) es un método pedagógico dual en el que se hace uso de un idioma adicional (a menudo inglés) para aprender y enseñar tanto del contenido como del idioma a la vez (Coyle et al., 2010).

##### Definición operacional

CLIL es un método que puede combinar el aprendizaje tanto del contenido como el de un segundo idioma en una sola experiencia educativa. Por lo tanto, CLIL es un instrumento para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos y el idioma. La cualidad de CLIL es la integración del contenido, comunicación, cognición y cultura (Mehisto et al., 2008).

Variable expresión oral

Definición conceptual

Definida como la interacción y el intercambio de ideas a través del diálogo, como también la producción y la comprensión de enunciados. Así mismo es una función productiva y receptiva del lenguaje (Alvarez, 1998).

Definición operacional

Definida como comunicar e intercambiar ideas o sentimientos favoreciendo a la riqueza expresiva para relacionarse; emitiendo toda clase de signos, creatividad comunicativa, estilo personal e integrando elementos verbales y no verbales (Ramirez, 2002).

### 3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

La población utilizada en la actual investigación representa la mayor cantidad de estudiantes, mientras que la muestra es el grupo más pequeño al cual se le aplicó el pre y post test, para ello es importante la máxima similitud que debe haber tanto en la muestra y la población; para confirmar que los resultados de la investigación sean generalizables al finalizar el estudio (Salkind, 1998).

Siendo así la población y muestra del estudio fueron determinadas de la siguiente forma:

#### 3.3.1. Población

La población en estudio lo conformaron 119 adolescentes de ambos sexos constituida por cuatro secciones del cuarto año de educación secundaria de la institución educativa N° 88388 “San Luis de la Paz” en Nuevo Chimbote, los cuales presentan las siguientes características: es mixta, las edades fluctúan entre los 15 y 16 años de edad, procedentes de lugares cuya situación económica se sitúa entre la clase baja.

#### 3.2.2. Muestra

La muestra fue no aleatoria, conformada por 30 estudiantes. En tal sentido, se estableció que la muestra estuvo conformada por los estudiantes de dos

secciones (4<sup>º</sup>A y B), haciendo un total de 60 integrantes; divididos en 30 como grupo de control y 30 como experimental.

### 3.3.3. Muestreo

La técnica de muestreo elegida fue no probabilística intencional (Hernández et al., 2014). Dentro de la misma se realiza un proceso de muestreo según el criterio del investigador, es decir, el respeto de los grupos establecidos (aulas virtuales de clase) el cual favorece la aplicación del método CLIL. El diseño seleccionado, el cuasiexperimental, es compatible con este tipo de muestreo.

### 3.3.4. Unidad de análisis

Conformada por un grupo, una institución o una persona, tomados de una población, en este caso la unidad de análisis vendría ser los estudiantes para ser estudiados en detalle del cual se obtendrá información a partir del interés del investigador (Bernal, 2010) . En el presente estudio que se está desarrollando la unidad de análisis son los educandos de cuarto de secundaria de la Institución Educativa San Luis de la Paz.

## 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Es entendido por técnica como aquellos procedimientos de investigación para recoger información o datos a través de la observación, lo que implica mirar con mucha atención a una persona, cosa o actividad; identificando características y/o cualidades para luego ser registradas mediante un instrumento de manera organizada , sistemática y de criterios previos (Niño, 2011). Siendo así, el presente estudio hizo uso de la observación estructurada por relacionarse además con las investigaciones cuantitativas de tipo experimental; y por las condiciones de cómo se ha venido enseñando de manera remota es que se hace uso de una observación directa e indirecta, esta última considerando grabaciones de video.

En cuanto al instrumento utilizado fue la escala valorativa y prueba escrita, entendiéndose por instrumento como los elementos o materiales de ejecución del cual se vale la técnica (Hernández et al., 2014). En tanto la escala valorativa va a permitir valorar criterios específicos del logro de desempeño de los estudiantes por medio de un conjunto de indicadores.

La validación y confiabilidad del instrumento, se determinó con el método del pre test y post test, procedimientos del coeficiente Alfa de Cronbach como también el juicio de expertos.

### **Validación del instrumento**

El instrumento de expresión oral de la escala valorativa (pre y post test) elaborado, antes de ser aplicado, tuvo los requisitos de validez de contenido, de criterio y de constructo. Se consultó con cinco expertos en la materia con vasta experiencia en investigación; como la Dra. Consuelo Rosalía Tantaleán Smith, Dra. Lila Marisa Maguiña Alvarado, Dra. Betty Clara Risco Rodríguez, Dra. Susana Bertha Gutiérrez Saldaña y la Dra. Miriam Zenaida Arteaga Granados; quienes determinaron su validez de contenido; encontrándose apta para su aplicación después de haber revisado los ítems correspondientes a cada dimensión planteada (Hernández et al. 2014).

Los pasos a seguir para su respectiva validación fueron: Seleccionar al experto idóneo en la temática e investigación. Entregar la carpeta de evaluación digital al experto: matriz de operacionalización de las variables, escala valorativa (instrumento) y la guía de validación del instrumento para opinión del experto. Archivo de mejora de base a las sugerencias del experto.

### **Confiabilidad del instrumento**

Para establecer la confiabilidad del instrumento, escala valorativa, se hizo uso de una prueba piloto a 12 estudiantes con iguales particularidades de la muestra en estudio; posterior a ello, los resultados se sometieron a los procedimientos del método Alfa de Cronbach, que permitieron hallar el cálculo de confiabilidad. La confiabilidad obtenida del instrumento fue  $\alpha$  0,947 indicando una *confiabilidad muy fuerte*, determinando que el instrumento en cuestión si presta la confiabilidad necesaria para su aplicación.

### **3.5. Procedimiento**

La secuencia de desarrollo de la investigación siguió el siguiente procedimiento: Primero se inició con la indagación de la información tanto para los antecedentes como para el marco teórico, así como también la elaboración de la parte

metodológica de acuerdo al tipo de estudio; todo ello plasmado en el proyecto de investigación para su aprobación. Posteriormente se pasó a la elaboración del instrumento (escala valorativa) para medir la variable dependiente expresión oral en inglés el cual pasó por el proceso de validación y confiabilidad del instrumento. Paralelamente se estuvo haciendo las coordinaciones con la dirección de la IE San Luis de la Paz para la aplicación del proyecto, consistiendo primero en aplicar el pre test al grupo experimental y grupo de control, después la aplicación de la variable independiente (Método CLIL) a la muestra de estudio basado en el desarrollo de 15 sesiones solo al grupo experimental formado por 30 estudiantes. Al concluir las sesiones se vuelve aplicar el post test al grupo experimental y grupo de control del cual los datos pasaron por un procesamiento estadístico para finalmente elaborar el informe de tesis.

### 3.6. Método de análisis de datos

Los datos se procesaron a través de los programas estadísticos SPSS v.25 y Excel 2016. En cuanto al análisis descriptivo se utilizaron tablas de frecuencia y gráficos de barras. Estas tablas de frecuencia sirvieron para poder representar los resultados por cada una de las dimensiones y determinar las diferencias parciales y totales. Los gráficos de barras fueron para la representación gráfica de la frecuencia porcentual que figura en las tablas. Tanto las tablas como los gráficos por ser coherentes; sirvieron para comunicar datos esenciales enriqueciendo el texto de fácil lectura y comprensión (Hernández et al. 2014).

Y en el análisis inferencial para la prueba de hipótesis se partió de la verificación de la normalidad de los datos, utilizando la prueba de Shapiro-Wilk identificándose que los datos de ambos grupos tanto en el antes y después no presentan normalidad, por lo cual para comprobar la hipótesis se aplicó la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

### 3.7. Aspectos éticos

La investigadora da fe de que el presente estudio se encuentra dentro del marco de la veracidad y autenticidad, toda la información recolectada, así como la elaboración de los instrumentos son auténticos y confiables desarrolladas por la autora de la investigación.

Los sujetos considerados en la muestra son estudiantes matriculados que pertenecen a una institución pública; para ello se solicitó la autorización a la autoridad correspondiente para recoger la información sobre el nivel de progreso de la expresión oral de la lengua inglesa; por medio de la aplicación de la escala valorativa relacionada con la variable de estudio, de esta manera, las autoridades tuvieron el conocimiento pleno de los datos a recopilar y cuál es el uso que se le dio y el beneficio que se obtuvo de la misma.

#### IV. RESULTADOS

**Objetivo general:** Demostrar los efectos de la aplicación del método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021.

Tabla 1

*Efectos del método CLIL comparando datos del grupo experimental y control*

Niveles	EXPERIMENTAL	CONTROL	DIFERENCIA TOTAL
	Parcial	Parcial	
Excelente	16,67	0,00	16,67
Bueno	36,67	0,00	36,67
Regular	16,67	80,00	63,33
Deficiente	70,00	80,00	10,00

Fuente: Resultados en la tabla 2 y 3

**Interpretación:** De acuerdo con los datos presentados en la tabla y figura 1 respecto a la eficacia del método CLIL en comparación de las diferencias parciales de datos entre los grupos experimental y control observando los niveles considerados los adecuados, en el caso del nivel excelente el grupo experimental tiene una diferencia de 16,67 % y el nivel bueno una diferencia de 36,67 % con ello se evidencia la eficacia del método CLIL en la mejora de la expresión oral de los estudiantes.

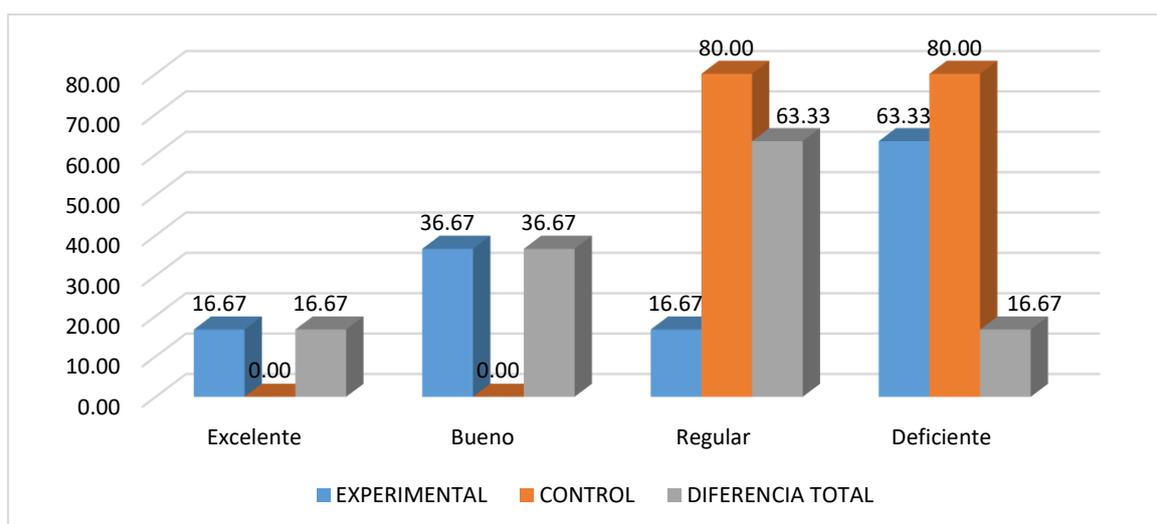


Gráfico 1

*Efectos del método CLIL comparando datos del grupo experimental y control.*

## Objetivo específico 1: Medir la eficacia del método CLIL

Tabla 2  
*Eficacia del método CLIL*

NIVELES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
INICIO	8	6	6	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PROCESO	21	24	18	22	15	10	10	9	8	7	6	4	3	3	3
LOGRO INTERMEDIO	1	0	6	7	15	14	17	16	16	14	13	14	14	13	12
LOGRO DESTADO	0	0	0	0	0	6	3	5	6	9	11	12	13	14	15
TOTAL	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

Fuente: Base de datos de registro evaluación de CLIL.

### Interpretación

En referencia a la tabla y figura 2 se observan los logros progresivos de la aplicación del método CLIL, destacándose los niveles de logro destacado de color azul y el nivel logro intermedio de color amarillo que evidencia los resultados positivos de la aplicación del método en la muestra estudiantes del cuarto de secundaria.

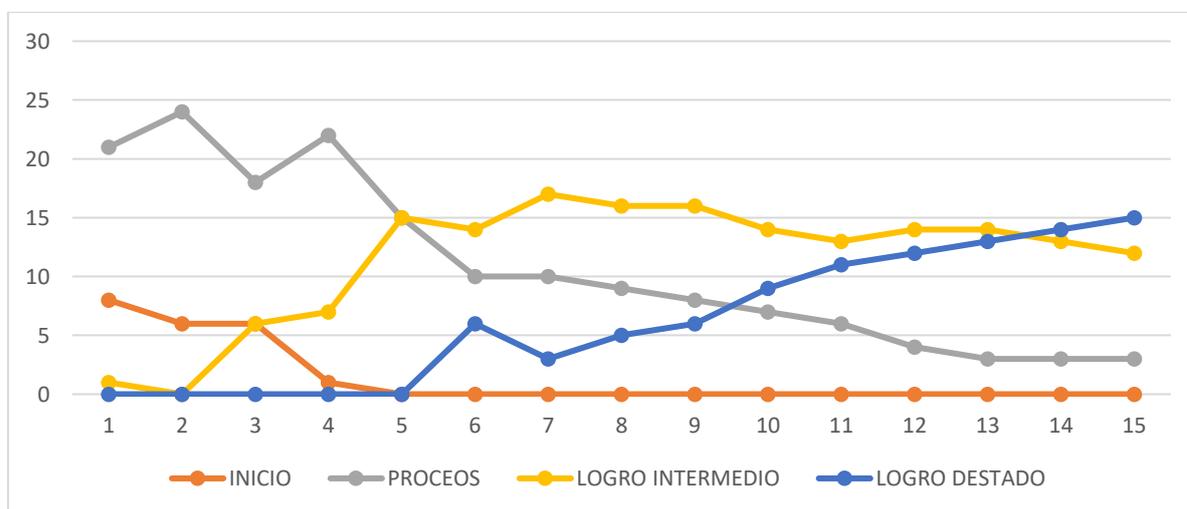


Gráfico 2  
*Eficacia del método CLIL*

**Objetivo específico 2:** Medir la expresión oral antes y después de la aplicación del método CLIL.

Tabla 3

*Distribución de frecuencia en la expresión oral antes y después en el grupo experimental*

Niveles	Antes		Después		Diferencia parcial	
	FI	%	FI	%		
Excelente	53 - 64	0	0,00	5	16,67	16,67
Bueno	41 - 52	2	6,67	13	43,33	36,67
Regular	29 - 40	7	23,33	12	40,00	16,67
Deficiente	16 - 28	21	70,00	0	0,00	70,00
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

De acuerdo con los datos presentados en la tabla y figura 3 para la expresión oral antes y después en el grupo experimental se observa diferencias parciales que se destacan en los niveles adecuados como el excelente con 16,67 % en el nivel bueno con 36,67 % y en el nivel regular con 16,67 % que indican los efectos positivos de la aplicación del método CLIL.

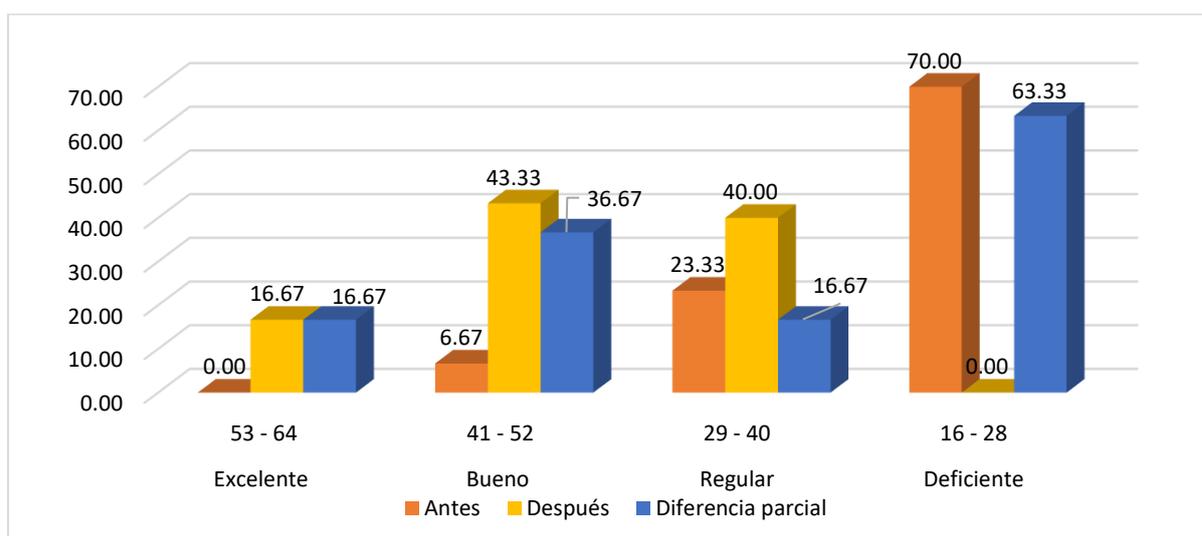


Gráfico 3

*Frecuencia porcentual en la expresión oral antes y después en el grupo experimental.*

Tabla 4

*Distribución de frecuencia en la expresión oral antes y después en el grupo de control*

Niveles	Antes		Después		Diferencia parcial
	FI	%	FI	%	
Excelente	53 - 64	0	0,00	0	0,00
Bueno	41 - 52	2	6,67	2	6,67
Regular	29 - 40	4	13,33	28	93,33
Deficiente	16 - 28	24	80,00	0	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>100,00</b>	<b>30</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

Según los datos presentados en la tabla y figura 4 para la expresión oral antes y después en el grupo de control se observa diferencias parciales que se destacan en los niveles inferiores como el regular con 80 % y en el nivel deficiente con 80 % (reducción) datos que indican leves mejoras en este grupo a pesar de no recibir la aplicación del método CLIL.

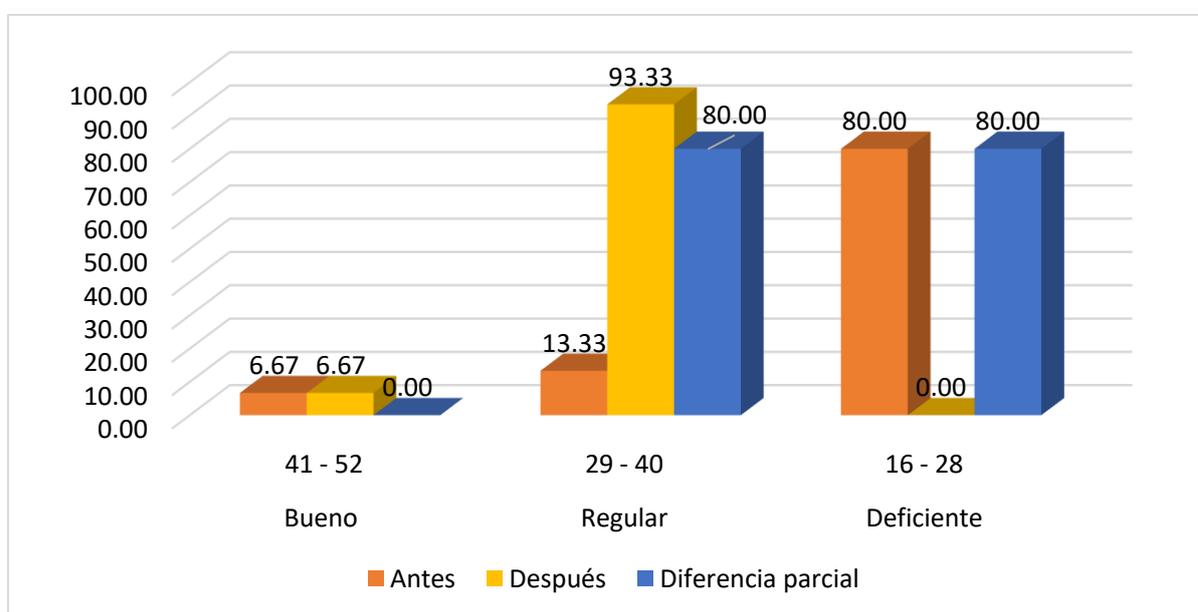


Gráfico 4

*Frecuencia porcentual en la expresión oral antes y después en el grupo de control*

**Objetivo específico 3:** Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto lingüístico del idioma inglés

Tabla 5  
*Distribución de frecuencia en el aspecto lingüístico en el grupo experimental*

Niveles		Antes		Después		Diferencia parcial
		FI	%	FI	%	
Excelente	27 - 32	0	0,00	6	20	20,00
Bueno	21 - 26	2	6,67	10	33,33	26,67
Regular	15 - 20	6	20,00	14	46,67	26,67
Deficiente	8 -- 14	22	73,33	0	0,00	73,33
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

De acuerdo con los datos presentados en la tabla y figura 5 para el aspecto lingüístico se observa diferencias notorias entre el pre y post test, en el caso del nivel excelente equivale a un incremento de 20 %, el nivel bueno un incremento del 26,67 %, en el nivel regular un incremento de 26,67% y en el nivel deficiente una reducción de 73,33 % todos los porcentajes indicados en el grupo experimental.

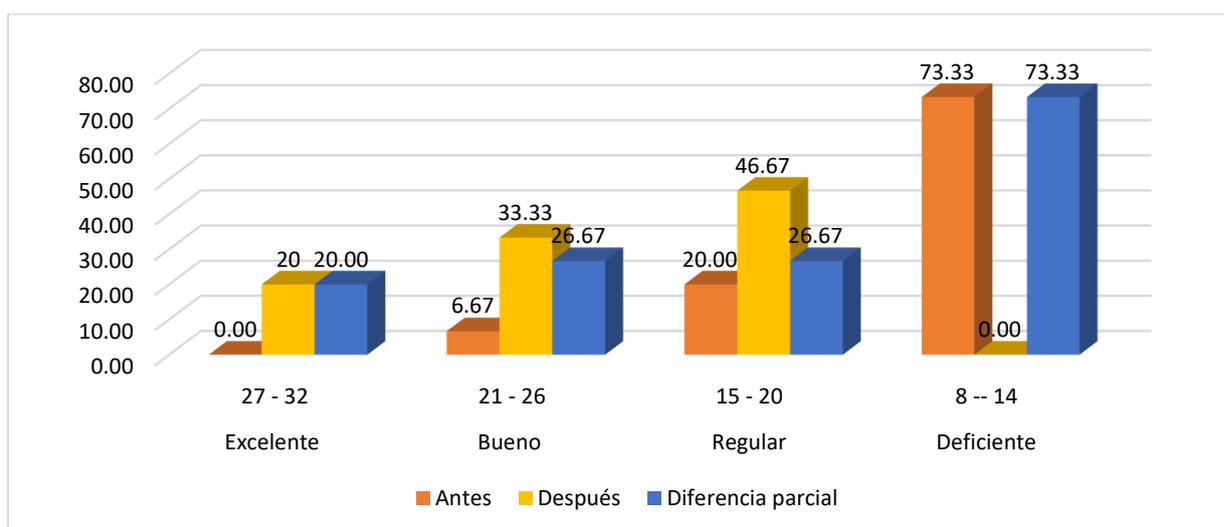


Gráfico 5  
*Frecuencia porcentual en el aspecto lingüístico en el grupo experimental.*

Tabla 6

*Distribución de frecuencia en el aspecto lingüístico en el grupo control*

Niveles		Antes		Después		Diferencia parcial
		FI	%	FI	%	
Excelente	27 - 32	0	0,00	0	0,00	0,00
Bueno	21 - 26	1	3,33	2	6,67	3,33
Regular	15 - 20	5	16,67	24	80,00	63,33
Deficiente	8 -- 14	24	80,00	4	13,33	66,67
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

Según se observa en los datos presentados en la tabla y figura 6 el aspecto lingüístico se muestran diferencias entre el pre y post test, en el caso del nivel regular un incremento del 63,33 % y en el nivel deficiente una disminución del 66,67 % todos los porcentajes indicados en el grupo de control.

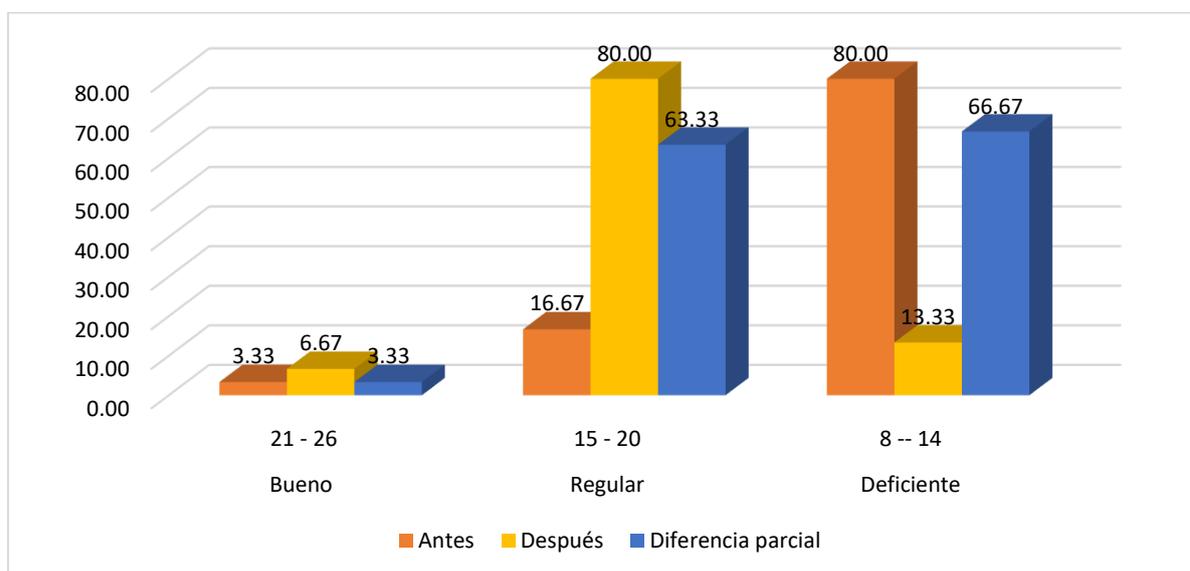


Gráfico 6

*Frecuencia porcentual en el aspecto lingüístico en el grupo control*

Tabla 7

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

Niveles	EXPERIMENTAL	CONTROL	DIFERENCIA TOTAL
	Parcial	Parcial	
Excelente	20,00	0,00	20,00
Bueno	26,67	3,33	23,33
Regular	26,67	63,33	36,67
Deficiente	73,33	66,67	6,66

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

En referencia a los datos presentados en la tabla y figura 7 para el aspecto lingüístico se observa diferencias en los porcentajes a favor del grupo experimental en comparación con el grupo de control; destacándose el nivel excelente donde la diferencia es igual a 20 %, y en el nivel bueno la diferencia equivale al 23,33 %, de este modo se comprueba los efectos positivos de la aplicación del método CLIL en el aspecto lingüístico en la investigación.

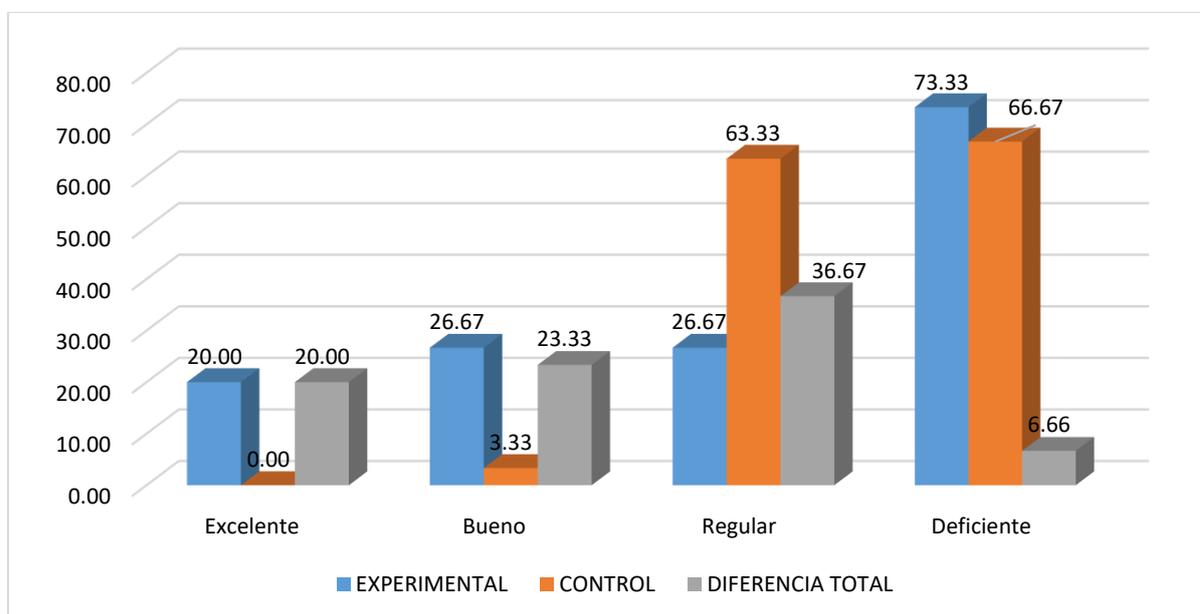


Gráfico 7

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

**Objetivo específico 4:** Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto pragmático del idioma inglés

Tabla 8

*Distribución de frecuencia en el aspecto pragmático en el grupo experimental*

Niveles		Antes		Después		Diferencia parcial
		FI	%	FI	%	
Excelente	14 -- 16	0	0,00	5	16,67	16,67
Buena	11 -- 13	0	0,00	14	46,67	46,67
Regular	8 -- 10	11	36,67	11	36,67	0,00
Deficiente	4 -- 7	19	63,33	0	0,00	63,33
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

De acuerdo con los datos presentados en la tabla y figura 8 para el aspecto pragmático se observa diferencias notorias entre el pre y post test, en el caso del nivel excelente equivale a un incremento de 16,67 %, el nivel bueno un incremento del 46,67 % y en el nivel deficiente una reducción de 63,33 % todos los porcentajes indicados en el grupo experimental.

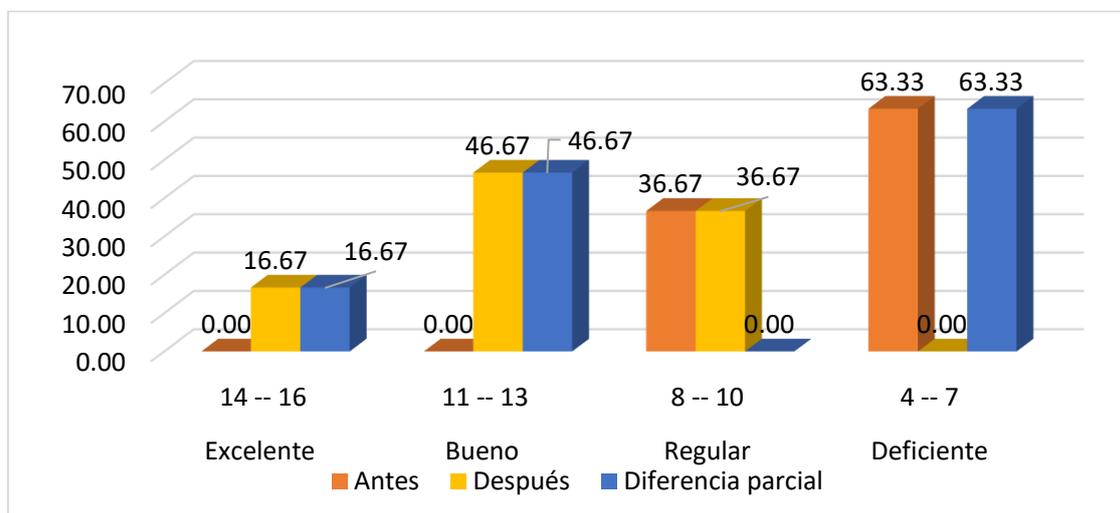


Gráfico 8

*Frecuencia porcentual en el aspecto pragmático en el grupo experimental*

Tabla 9

*Distribución de frecuencia en el aspecto pragmático en el grupo control*

Niveles	Antes		Después		Diferencia parcial
	FI	%	FI	%	
Excelente	14 -- 16	0	0,00	0	0,00
Bueno	11 -- 13	2	6,67	3	10,00
Regular	8 -- 10	1	3,33	27	90,00
Deficiente	4 -- 7	27	90,00	0	0,00
TOTAL		30	100,00	30	100,00

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

Según se observa en los datos presentados en la tabla y figura 9 el aspecto pragmático se muestran diferencias entre el pre y post test, en el caso del nivel regular un incremento del 86,67 % y en el nivel deficiente una disminución del 90 % todos los porcentajes indicados en el grupo de control.

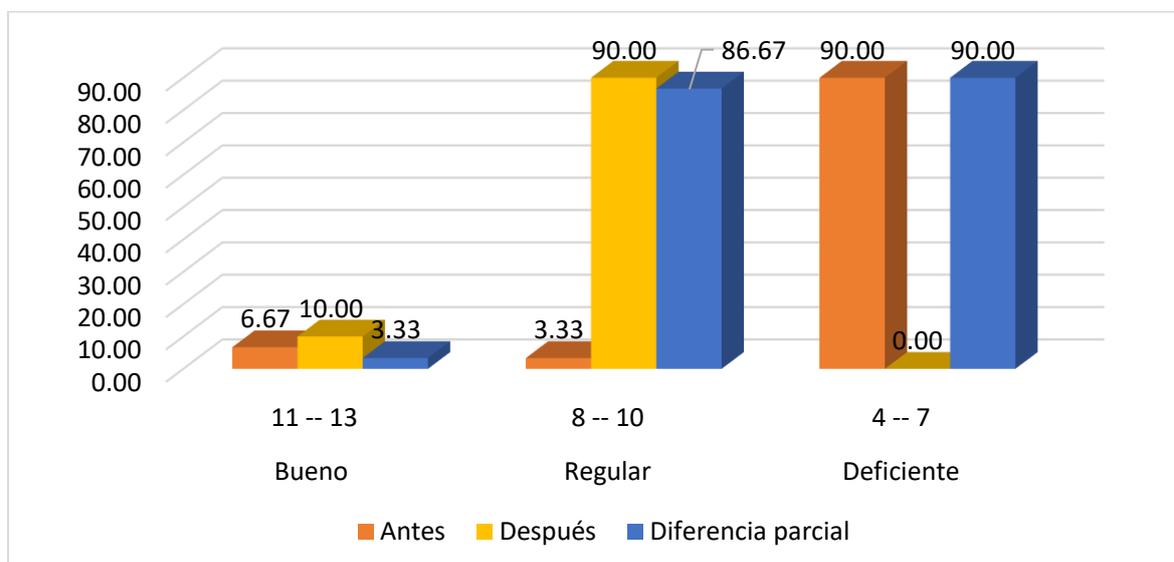


Gráfico 9

*Frecuencia porcentual en el aspecto pragmático en el grupo control*

Tabla 10

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

Niveles	EXPERIMENTAL	CONTROL	DIFERENCIA TOTAL
	Parcial	Parcial	
Excelente	16,67	0,00	16,67
Bueno	46,67	3,33	43,33
Regular	0,00	86,67	86,67
Deficiente	63,33	90,00	26,67

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

En referencia a los datos presentados en la tabla y figura 10 para el aspecto pragmático se observa diferencias en los porcentajes a favor del grupo experimental en comparación con el grupo de control; destacándose el nivel excelente donde la diferencia es igual a 16,67 %, y en el nivel bueno la diferencia equivale al 43,33 %, de este modo se comprueba los efectos positivos de la aplicación del método CLIL en el aspecto pragmático en la investigación.

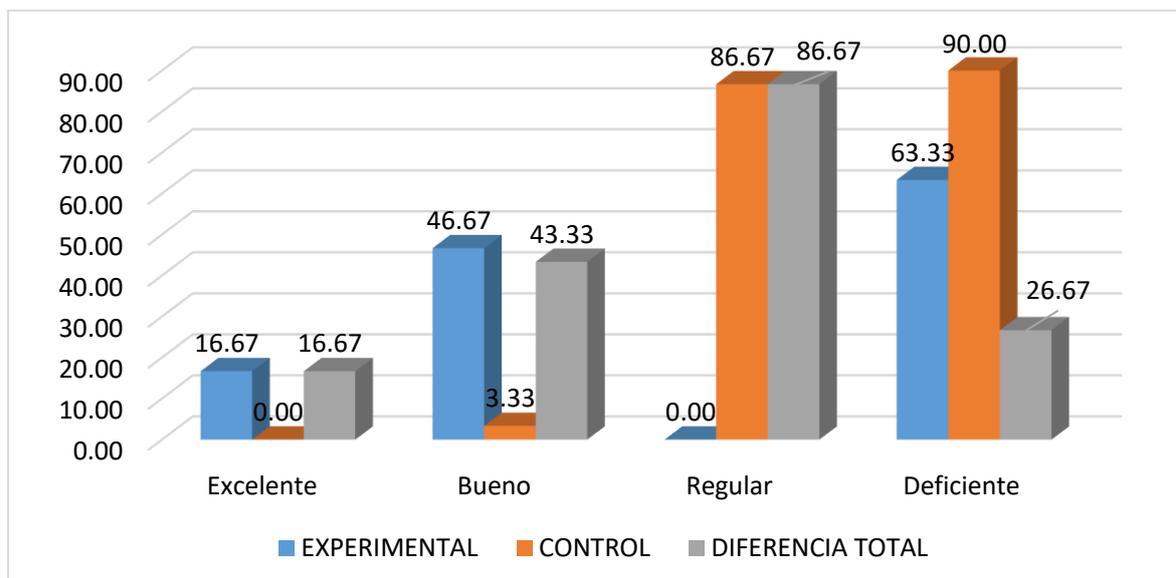


Gráfico 10

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

**Objetivo específico 5:** Identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto sociolingüístico del idioma inglés

Tabla 11

*Distribución de frecuencia en el aspecto sociolingüístico en el grupo experimental*

Niveles		Antes		Después		Diferencia parcial
		FI	%	FI	%	
Excelente	14 -- 16	0	0,00	3	10,00	10,00
Bueno	11 -- 13	2	6,67	12	40,00	33,33
Regular	8 -- 10	9	30,00	15	50,00	20,00
Deficiente	4 -- 7	19	63,33	0	0,00	63,33
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

De acuerdo con los datos presentados en la tabla y figura 11 para el aspecto sociolingüístico se observa diferencias notorias entre el pre y post test, en el caso del nivel excelente equivale a un incremento de 10 %, el nivel bueno un incremento del 33,33 %, en el nivel regular un incremento de 20 % y en el nivel deficiente una reducción de 63,33 % todos los porcentajes indicados en el grupo experimental.

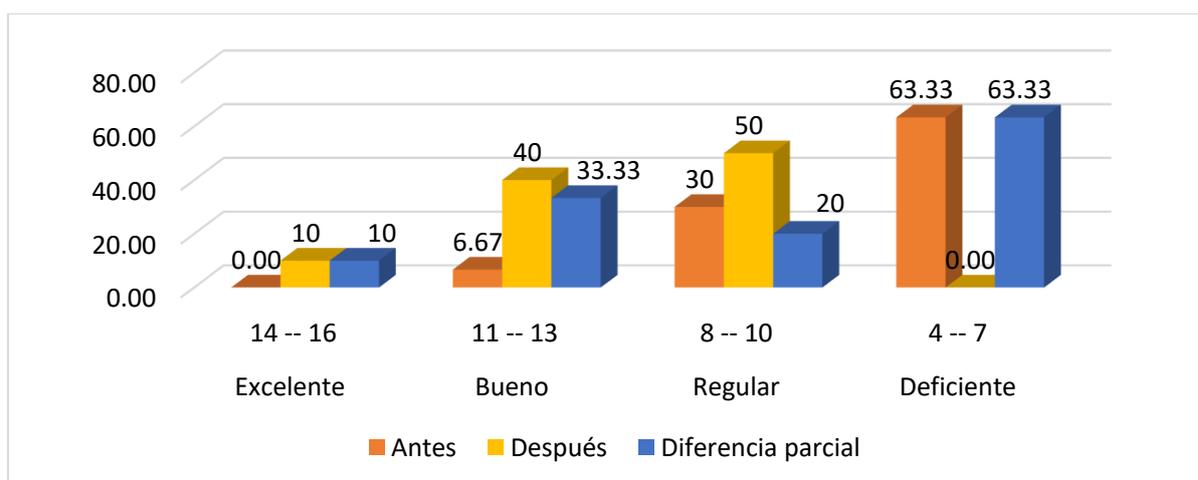


Gráfico 11

*Frecuencia porcentual en el aspecto sociolingüístico en el grupo experimental*

Tabla 12

*Distribución de frecuencia en el aspecto sociolingüístico en el grupo control*

Niveles		Antes		Después		Diferencia parcial
		FI	%	FI	%	
Excelente	14 -- 16	0	0,00	0	0,00	0,00
Bueno	11 -- 13	2	6,67	3	10,00	3,33
Regular	8 -- 10	1	3,33	21	70,00	66,67
Deficiente	4 -- 7	27	90,00	6	20,00	70,00
TOTAL		30	100,00	30	100,00	

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

Según se observa en los datos presentados en la tabla y figura 12 el aspecto sociolingüístico se muestran diferencias entre el pre y post test, en el caso del nivel regular un incremento del 66,67 % y en el nivel deficiente una disminución del 70 % todos los porcentajes indicados en el grupo de control.

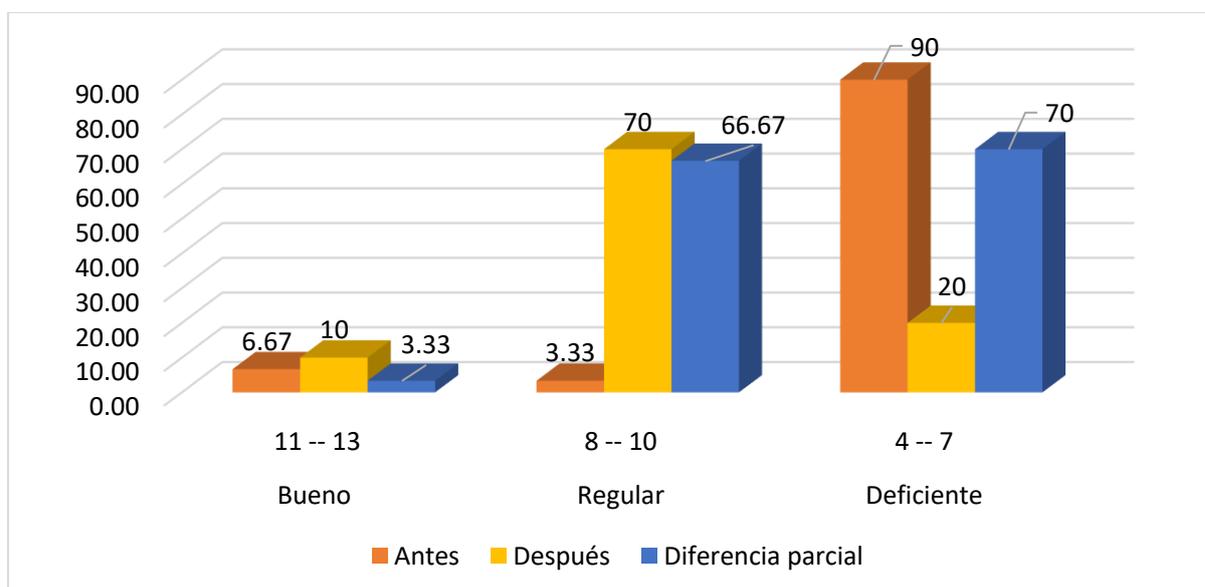


Gráfico 12

*Frecuencia porcentual en el aspecto sociolingüístico en el grupo control*

Tabla 13

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

Niveles	EXPERIMENTAL	CONTROL	DIFERENCIA TOTAL
	Parcial	Parcial	
Excelente	10,00	0,00	10,00
Bueno	33,33	3,33	30,00
Regular	20,00	66,67	46,67
Deficiente	63,33	70,00	6,67

Fuente: Base de datos del instrumento aplicado a la muestra.

### Interpretación

En referencia a los datos presentados en la tabla y figura 13 para el aspecto sociolingüístico se observa diferencias en los porcentajes a favor del grupo experimental en comparación con el grupo de control; destacándose el nivel excelente donde la diferencia es igual a 10 %, y en el nivel bueno la diferencia equivale al 30 %, de este modo se comprueba los efectos positivos de la aplicación del método CLIL en el aspecto sociolingüístico en la investigación.

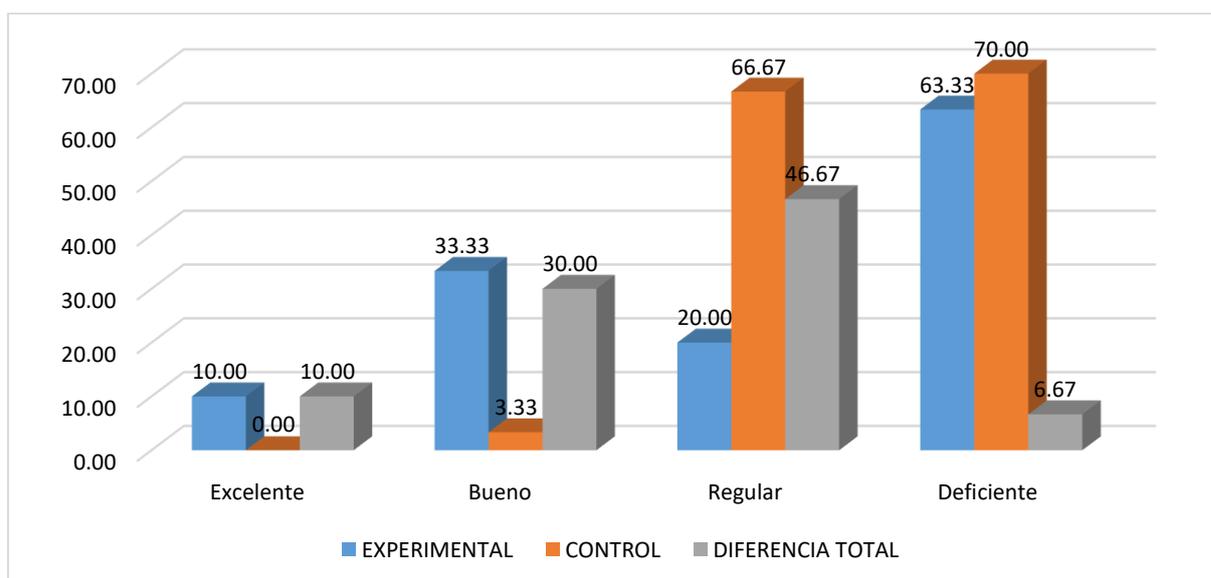


Gráfico 13

*Comparación de diferencias porcentuales entre el grupo experimental y de control*

## Hipótesis a comprobar

Hi La aplicación del uso del método CLIL mejora significativamente la expresión oral de inglés, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IE, N° 88388 San Luis de la paz Nuevo Chimbote 2021.

Ho La aplicación del uso del método CLIL no mejora la expresión oral de inglés, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IE, N° 88388 San Luis de la paz Nuevo Chimbote 2021.

Tabla 14

*Pruebas de normalidad Shapiro-Wilk en las variables*

DATOS	Denominación de los grupos	Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
Resultados Antes	Experimental	,944	30	,119
	Control	,780	30	,000
Resultados después	Experimental	,944	30	,115
	Control	,891	30	,005

Fuente: Datos proporcionados por el programa SPSS 25.0

### Interpretación

De acuerdo a los datos de la tabla 14, con la aplicación de la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, por tratarse de una muestra equivalente a 30 sujetos (gl) en los resultados antes y después, según los datos de los instrumentos aplicados, la distribución de significancia (sig.) en el grupo experimental es superior al 0,05 a diferencia del grupo de control que se muestra inferior al valor alfa 0,05 con lo cual queda establecidos que los datos no presentan normalidad, frente a ello se sugiere la aplicación de la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para establecer la significancia de la prueba de hipótesis.

Tabla 15  
Prueba de rango de Wilcoxon

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Resultados antes - Resultados después	Rangos negativos	59 <sup>a</sup>	30,00	1770,00
	Rangos positivos	0 <sup>b</sup>	,00	,00
	Empates	1 <sup>c</sup>		
	Total	60		

a. Resultados antes < Resultados después  
b. Resultados antes > Resultados después  
c. Resultados antes = Resultados después

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>		Resultados antes - Resultados después
Z		-6,704 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)		,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon  
b. Se basa en rangos positivos.

### Interpretación

De acuerdo con el valor de significancia resultante de los estadísticos de la prueba Wilcoxon equivalente a  $p=0,000$  para la Sig. asintótica(bilateral) representándose como  $p < 0.05$ ; se asume la presencia de contraste entre las puntuaciones obtenidas por el grupo experimental y el grupo de control a partir de la aplicación del instrumento antes y después, con lo cual se demuestra que la *aplicación del uso del método CLIL mejora significativamente la expresión oral de inglés, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la IE, N° 88388*, por tanto se acepta la hipótesis de investigación y rechaza la hipótesis nula.

## V. DISCUSION

En tiempos actuales donde la educación ha tenido que trasladarse a los hogares y el contacto entre el maestro y los estudiantes verse limitado a través de una pantalla, el desarrollo de habilidades comunicativas en la asignatura de Inglés se han visto afectadas, entre ellas la expresión oral, por lo cual quienes ejercen la labor docente han tenido que reorientar su trabajo hacia el uso de herramientas tecnológicas como también el empleo de otras estrategias o métodos en este caso una opción a usar el método CLIL; y es a través del presente estudio que se buscó comprobar la eficacia del referido método en el progreso de la expresión oral, los resultados de su aplicación se discuten en los siguientes párrafos de acuerdo a los objetivos establecidos:

Con referencia al objetivo general que estuvo orientado a demostrar los efectos de la aplicación del método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388, según los resultados se tiene que al comparar las diferencias parciales de datos entre los grupos experimental y control, tomando en cuenta los niveles considerados como idóneos dentro de la labor docente, el nivel excelente en el grupo experimental tiene una diferencia a su favor de 16,67 % y en el nivel bueno una diferencia de 36,67 %; así mismo la evaluación de la hipótesis considero la aplicación de la prueba de normalidad, encontrándose como dato que las variables en sus puntuaciones no presentaban normalidad, siendo este un factor decisivo para elegir como prueba de comprobación de los planteamientos hipotéticos la prueba Wicoxon cuyos valores estadísticos obtenidos equivalen a  $p=0,000$  para la Sig. asintótica(bilateral) representándose como  $p < 0.05$ ; de la cual se asumió la presencia de contraste entre las puntuaciones obtenidas por ambos grupos a partir de la aplicación del instrumento antes y después, demostrándose que la aplicación del uso del método CLIL mejora significativamente la expresión oral de inglés, con lo cual se acepta la hipótesis de investigación y rechaza la hipótesis nula, claro está el aporte significativo de la variable independiente.

Lo indicado, muestra relación con lo afirmado por Zirilli (2019) quien en su estudio señala que el método CLIL, permite al estudiante mejorar sus calificaciones en CLIL en inglés, teniendo tasas de éxito mayores que en otras asignaturas, para el

caso del presente estudio, al analizar los resultados del post-test los estudiantes mostraron una mejora en la expresión oral en las tres dimensiones consideradas en la presente investigación; como son en el aspecto lingüístico, pragmático y sociolingüístico. Por lo tanto, se pudo afirmar que el método CLIL fomenta la producción oral general de los estudiantes, tal como indica Gutiérrez (2018) que en sus conclusiones afirma que la inclusión del CLIL en el aprendizaje del inglés evidencia efectividad verificados en los excelentes resultados obtenidos; para el caso del estudio realizado hay que tomar en cuenta que dentro del método CLIL existen las condiciones necesarias para desarrollar la lengua meta de forma natural; esta característica se centra tanto en el contenido como en el idioma simultáneamente. Del mismo modo se apoya del andamiaje basado en el trabajo de Wood, Bruner y Ross (1976) y Vygotsky (1978); en el cual los andamios ayudarán a los educandos a comprender nuevos conceptos y formar nuevas habilidades de un modo más rápido, es decir, que al proporcionar a los estudiantes una tarea que requiera de varios pasos, darles previamente una estructura de aprendizaje de manera lógica que les facilite comprender el contenido mucho mejor y más rápido. Ya que, si los educandos carecen de algún tipo de estructura, fallaran en su proceso de aprendizaje con mucha más frecuencia, como lo explica Dale y Tanner (2015) en su libro "Actividades CLIL". El andamiaje no es solo una parte sustancial de la educación regular, su uso es aún más significativo en el marco del aprendizaje de idiomas como la educación CLIL.

Asimismo, el análisis de los resultados permite resaltar lo indicado por Borja et al. (2020), Barén et al. (2021) y Cardenas & Ramírez (2021) quienes consideran que el uso de estrategias virtuales acompañados con el método CLIL constituyen para contextos actuales un elemento motivador e instrumento audiovisual que permite fortalecer el desempeño oral del estudiante favoreciendo además el desarrollo de su pensamiento crítico, comprensión, amplitud y dominio del vocabulario; finalmente, se debe destacar que los estudiantes obtuvieron mejores puntajes en su producción oral debido a una auténtica exposición CLIL el cual fue trabajado con temas de diversas áreas, respondiendo a los desempeños planteados y finalizando con el respectivo producto final conocido como "el reto" que fueron medidos con una escala valorativa. Estos retos se dieron a través de diálogos,

presentaciones orales, y descripciones orales combinados con trabajo individual y grupal; así como también con el uso de las herramientas TICs; gracias a estos recursos digitales que sirvieron de conexión para dar y recibir información para facilitar un aprendizaje constante como lo manifiesta Siemens et al. (2013). Estos elementos que permitieron esta conexión fueron: vocaroo, quizzes, mentimeter kahoot, padlet EdWordle todo ello organizado en el classroom, donde el estudiante tuvo acceso para revisar la información y enviar sus trabajos.

Con referencia al objetivo específico 1, el cual estuvo orientado a medir la eficacia del método CLIL, observándose en los resultados los logros progresivos de la aplicación del método CLIL, destacándose los niveles de logro destacado de color azul y el nivel de logro intermedio de color amarillo que evidencia los resultados positivos de la aplicación del método en la muestra estudiantes del cuarto de secundaria; con ello se evidencia la eficacia del método que ayuda al mejoramiento de la expresión oral de los estudiantes; pudiendo indicar que como docentes son estos niveles los que se desea que los estudiantes logren luego de concluir determinados procesos de aprendizaje; que en caso del estudio se ha tenido que hacer una comparación en los logros del grupo experimental con las mejoras alcanzadas en el grupo de control, producto de esta comparación es que se determina la eficacia, presentada como beneficiosa para la investigación.

Sobre lo indicado, se coincide plenamente con los hallazgos de Alegre (2021) quien a través de un estudio sistemático; describe al AICLE/CLIL como un enfoque didáctico funcional y comunicativo en idiomas especialmente el inglés ayudando a desarrollar las habilidades lingüísticas ;reforzada por Perez et al., (2021) quien menciona que AICLE/CLIL implementado con álbumes ilustrados desde los primeros períodos del infante funciona con éxito permitiendo que el docente y estudiantes se desenvuelvan hacia un aprendizaje significativo; termino usado por Ausubel (1983) con su teoría del aprendizaje significativo afirmando que los nuevos conceptos que se aprenden pueden incorporarse a conceptos o ideas incluidos en la estructura cognitiva, todo ello favoreciendo a la aplicación de CLIL a la vez que la teoría de Ausubel está volviéndose en una tendencia para la enseñanza de idiomas; por presentar como características de ser un aprendizaje activo, practico, constructivo y colaborativo puntos

fundamentales para aprender una segunda lengua mejorando la expresión y comunicación de significados en ambientes propicios como lo expresa Pallares(2009).

Como ya se indicó la variable independiente empleada por sus características puede ser considerada como una de las excelentes metodologías usadas en enseñar lenguas extranjeras haciendo que el inglés sea funcional y comunicativo, tomando en cuenta la actitud positiva hacia el enfoque CLIL ya que los alumnos estaban interesados y motivados con las diferentes actividades y tareas; acompañadas a su vez de una serie de herramientas Tics que facilitaron su aplicación. Además, los estudiantes reconocen los beneficios de aprender áreas curriculares a través de una lengua extranjera, indicando que, durante la etapa de planificación, a los estudiantes se les enseñó a través de quince sesiones basados en los cuatro componentes de CLIL (comunicación, contenido, cultura y cognición) que estaba en línea con los puntos de vista de Coyle (2005), quien afirma que las sesiones CLIL serán exitosas si todos sus cuatro componentes están combinados.

En razón de lo indicado, Barberán & Reza (2021) refieren que la aplicación de CLIL como metodología del inglés propicia también un entorno bilingüe favorable para el aprendizaje del idioma, como lo manifiesta Shatz y Wilkinson (2013) quienes afirman que a los niños bilingües tienen mayor ventaja que los monolingües al comprender mejor el uso del inglés académico; promoviendo su aprendizaje efectivo de forma natural e innovadora; por lo cual a la luz de la experiencia, se evidencia su eficacia y al mismo tiempo se considera su implementación como mecanismo que ayude en el desarrollo de las habilidades orales, con la intencionalidad de que el estudiante se sienta dueño de su propio aprendizaje; en ese sentido, la eficacia del método se demuestra con los resultados positivos del post test medido a través del instrumento de observación “escala valorativa” la que va a permitir medir los avances de las dimensiones planteadas correspondientes a la expresión oral.

Respecto a los resultados del objetivo específico 2 que estuvo orientado a medir la expresión oral antes y después de la aplicación del método CLIL, se tiene en el grupo experimental diferencias parciales destacadas en los niveles excelente con

16,67 % en el nivel bueno con 36,67 % como señal de los efectos positivos de la aplicación del método CLIL; así también el grupo de control, presenta diferencias parciales destacadas en los niveles como regular con 80 % y en el nivel deficiente con 80 % en ambos casos asumidos como reducción, a pesar de no recibir la aplicación del método CLIL; sin embargo, ninguno de estos valores benefician el aprendizaje de los estudiantes; lo cual resalta el aporte del método empleado hacia niveles superiores que si se evidencian en el grupo experimental, destacando el aporte beneficioso, respecto a la producción oral porque el contexto CLIL ofrece la oportunidad de usar el idioma de destino de una manera significativa, lo que no es el caso de las clases tradicionales del inglés como lengua extranjera. A la vez que se aprende una lengua en el caso del inglés paralelamente con el contenido de otras áreas como lo manifiesta el creador de CLIL David Marsh (1994).

De otra parte, los resultados del presente estudio se muestran relacionados con lo indicado por Benalcázar & Ortega (2019) quienes afirman en sus conclusiones que el método CLIL se convierte en una excelente alternativa para desarrollar la expresión oral de inglés, ya que fomenta la interacción oral en contextos significativos para el educando, de ese modo se puede garantizar que los resultados después de su aplicación se muestren altamente satisfactorios como lo sucedido en el presente estudio, en especial en contextos actuales donde la tecnología y sus diferentes programas constituyen la principal herramienta para la enseñanza; complementan lo indicado por Rivera et al. (2021) y Flores (2020) quienes señalan como conclusión de su investigación que el incremento de la expresión oral se logra a partir de la participación activa que parte del interés de los estudiantes, lo que traduce en la mejora de las habilidades orales resultados evidenciados en el grupo experimental a diferencia del grupo de control.

Frente a lo indicado hay que señalar que ante la pandemia se hizo uso de la plataforma aprendo en casa el cual solo se centró en desarrollar dos competencias comprensión de textos y producción textos en inglés, posteriormente al aplicar el método CLIL para desarrollar la expresión oral se pudo notar progresos en ésta habilidad; claro está que no todo depende del método, hay que complementar sus actividades con estrategias que el docente

pueda incluir a partir de sus experiencias o de las vivencias del entorno del educando, en esa línea, para Simón & Santos (2020) y Hermoza (2021) el incremento de la expresión oral del idioma inglés, como la entonación, pronunciación y coherencia debe ir acompañada de acciones de improvisación, juego de roles, dramatizaciones breves y mímicas; usando situaciones cotidianas, canciones variadas, acciones espontáneas, lenguaje no verbal.

Así mismo, Reyes et al. (2021) y Montoya y Salamanca (2019) señalan en sus conclusiones que la integración de las áreas con recursos didácticos motivadores dentro de un plan de trabajo CLIL fortalece la enseñanza del inglés; generando un aprendizaje lúdico que favorece la expresión y adquisición del idioma permitiendo a los estudiantes que logren adquirir habilidades para desempeñarse en campos interculturales. Apoyándonos del aporte de Krashen (1980) quien hace mención sobre la adquisición de segundas lenguas y como se logran estas a través de sus cinco hipótesis relevantes para los docentes CLIL, destacando la hipótesis del filtro afectivo basado; en que cuan más motivado se sienta el estudiante mayor será el éxito de adquirir un segundo idioma.

En lo que se refiere al objetivo específico 3 establecido para identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto lingüístico del idioma inglés, los resultados indicaron que el grupo experimental tuvo mejoras en el nivel excelente de 20 % y el nivel bueno de 26,67 % en el caso de grupo de control, las diferencias están en niveles inferiores como el regular con 63,33 % y deficiente con 66,67 % en ambos casos son reducciones, que como ya se señaló antes no contribuyen con los logros deseados en los aprendizajes de los estudiantes; asimismo, producto de la comparación de ambos datos se tiene que el aspecto lingüístico se ha beneficiado por el método CLIC, en excelente 20 %, y en bueno 23,33 %, comprobándose los efectos positivos de la aplicación del método CLIL, apreciación que forma parte del planteamiento hipotético de la investigación, formulado a partir de experiencias docentes, y los fundamentos teóricos sobre los cuales se sustenta el estudio realizado, que al mismo tiempo permite recomendar su uso en otros contextos con similar problemática.

Referente a lo indicado, Mamani (2020) señala en sus conclusiones del estudio realizado que el uso de estrategias innovadoras, como es el caso del método

CLIL empleado en la presente investigación, conllevan a una mejor fluidez, claridad, persuasión y coherencia asegurando el éxito de la comunicación oral en inglés, considerados todos ellos como parte del aspecto lingüístico del idioma; asimismo, se coincide plenamente con lo indicado Pérez (2020) quien en su estudio logro resultados destacados en sus dimensiones gramática y vocabulario, pronunciación, comunicación interactiva, destacando el investigador un mejor desempeño del educando en su expresión oral del Inglés. Lo mismo mencionan Valencia (2021) y Ferro et al. (2017) quienes como parte de sus conclusiones señalan que su programa de estrategias metacognitivas y el oral expression in the classroom demostraron ser eficaces en el aprendizaje de la expresión oral y comprensión audible del idioma inglés, mostrándose una mejora en la pronunciación, gramática y léxico, al igual que el método empleado también tiene características lúdicas.

Asimismo, sobre los logros evaluados en la dimensión, hay que indicar que los estudiantes cuando presentan sus trabajos a través de diálogos presentaciones y/o descripciones orales en inglés se puede evidenciar el uso correcto de reglas gramaticales, semántica, y lexical de manera individual o grupal como parte del aspecto lingüístico del idioma, en ese sentido, también se encuentra relación con lo planteado por Rivera (2021) quien menciona que su estudio también se vieron favorecidos el vocabulario, gramática, pronunciación y fluidez del inglés evidenciándose un aumento significativo en sus resultados, que para el caso de la investigación se logró con el aporte del método CLIL.

Con referencia al objetivo específico 4 que se orientó a identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto pragmático del idioma inglés los resultados indicaron que el grupo experimental alcanza mejoras en el nivel excelente de 16,67 % y en el nivel bueno de 46,67 % a diferencia del grupo de control que sus porcentajes superiores se ubican en el nivel regular con 86,67 % y en el nivel deficiente con 90 %, sobre estos últimos datos, hay que señalar que representan reducciones en los niveles señalados, no favorece los logros de aprendizaje, sin embargo constituyen referentes para establecer puntos de comparación; es en esa línea que al confrontar los datos de ambos grupos se tiene la aplicación del método CLIL en el aspecto pragmático en consideración de

la data del grupo experimental destaca el nivel excelente con 16,67 %, y el nivel bueno con 43,33 %, con ello también se logra establecer puntos de comprobación de los planteamientos de la hipótesis.

En línea de lo indicado, se ubica el estudio realizado por López et al. (2020) quienes establecen en sus conclusiones que la propuesta metodológica aplicada del enfoque AICLE en inglés CLIL promueve la interacción entre los estudiantes empleando estructuras gramaticales que se reflejan en la calidad de sus producciones, de ese modo se puede evidenciar lo que en los resultados de la presente tesis incluyen a la adecuación de la intencionalidad del texto realizada por el educando; en ese sentido, desde la experiencia docente vivenciada por la investigadora se debe señalar que los estudiantes cuando presentan sus trabajos a través de presentaciones y/o descripciones orales, juego de roles en inglés, practicando comportamientos apropiados de manera individual o grupal pondrán en práctica el aspecto pragmático, el cual dentro del idioma inglés le permite comprender y producir las oraciones o discursos posibles en inglés, que se usan en situaciones reales con finalidades comunicativas específicas; esto último indicado tiene que ser motivo de reflexión en los docentes, como lo indica Cuitiño et al. (2019) quien refiere que toda aplicación de estrategia por más que los resultados sean óptimos es preciso la reflexión para que los docentes mejoren en su práctica desempeñando el rol de facilitador y mediador; dando la oportunidad a que los estudiantes sean los protagonistas principales dentro del aula; quienes interactúan en el mundo que los rodea, asimilando nuevos conocimientos que serán organizados y acomodados en su estructura mental para modificar viejos esquemas de esta manera construyen su propio conocimiento. Ideas relacionadas con el desarrollo cognitivo de Piaget sobre cómo se procesa el conocimiento basado en dos estímulos de respuesta fundamentales: asimilación de conocimientos y acomodación de conocimientos como lo indica Coloma y Tafur (1999).

Referente a los planteamientos del objetivo específico 5 asociado con identificar los efectos de la aplicación del método CLIL en el aspecto sociolingüístico del idioma inglés, se tiene en los resultados que el grupo experimental, evidencia diferencias notorias en el nivel excelente de 10 % y el nivel bueno de 33,33 %, en

comparación al grupo de control, que presenta en el nivel regular un incremento del 66,67 % y en el nivel deficiente una disminución del 70 %, lo que resalta nuevamente es que no son niveles considerados como adecuados; en esa línea, al establecer puntos de comparación entre ambos grupos se tiene que el aspecto sociolingüístico logra porcentajes favorables a la aplicación del método CLIL en el nivel excelente con 10 %, y en el nivel bueno con 30 %, denotándose el aporte educativo de este novedoso método sobre todo en tiempos de pandemia donde la educación se volvió totalmente remota valiéndose de diversos medios tecnológicos como el Zoom, Meet y Classroom que permitieron la interacción entre docente y estudiantes ; especialmente la interacción entre los estudiantes para el desarrollo de las experiencias de aprendizajes para continuar fortaleciendo el proceso de aprendizaje de los educandos hacia el logro de las competencias señaladas en el currículo nacional.

A la luz de los resultados, se puede establecer relación con el estudio realizado por Meneses & Medina (2021), Pardo & Cisterna (2019) y Huerta (2021) quienes señalan que el uso de apps y plataformas virtuales ayudan a optimizar la habilidad comunicativa del inglés; dinamizando la participación, entusiasmo, autonomía y motivación; complementando la labor docente en respuesta a las necesidades de los educandos; entre ellas las de interactuar con sus semejantes, dado que la situación de la pandemia ha obligado a cada uno de ellos permanecer en casa, alejado de las aulas, y viéndose estancados sus habilidades de expresión oral, necesario para su interacción con su entorno comunitario; al respecto García (2020) en su investigación considera que las herramientas tecnológicas facilitan el desarrollo integral del estudiante, ampliando sus habilidades intelectuales, sociales y comunicativas; así como la parte afectiva, valores y actitudes, contribuyendo a fortalecer sus formas de expresión, pues los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar por medio de diálogos en pares o grupos pequeños de cuatro pondrán en práctica el aspecto sociolingüístico, en esa línea, Morgan et al. (2019) y Sabic (2018) señalan en sus conclusiones que para una mejor práctica docente de los profesores de inglés es necesario la inclusión de estrategias que generen la interacción que permitan el reconocimiento al estudiante como el hacedor de sus aprendizajes, vale decir favorecer su autonomía.

Es así, que el presente estudio se apoya del constructivismo por considerar al educando como el centro del aprendizaje, como lo expresa Coloma y Tafur (1999) y Skeet (1986) proporcionando las herramientas para construir o crear de manera activa su propio conocimiento y que su entorno está determinado por las experiencias del mismo. Del mismo modo Vygotsky (1978, 1986) en su teoría sociocultural afirma que el aprendizaje humano se construye, es decir los estudiantes construyen nuevos conocimientos sobre la base del aprendizaje previo, por tanto, el conocimiento previo influye sobre el conocimiento nuevo o modificado que el estudiante construirá a partir de nuevas experiencias de aprendizaje.

## VI.CONCLUSIONES

**Primero.** De acuerdo al objetivo general se pudo demostrar que el método CLIL mejoró significativamente la expresión oral de los estudiantes del cuarto año del nivel secundaria en la institución educativa N°88388 de Nuevo Chimbote.

**Segundo.** De acuerdo al primer objetivo específico se pudo demostrar el nivel de eficacia del método CLIL, al observarse los niveles de “logro destacado” en los resultados; el cual evidencia los efectos positivos de la aplicación del mencionado método.

**Tercero.** De acuerdo al segundo objetivo específico se indica que el grupo experimental arrojó porcentajes adecuados en el nivel excelente de la expresión oral después de la aplicación del método CLIL al ser comparados con los resultados antes de la aplicación, lo que indica que las estrategias utilizadas motivaron a los estudiantes a ser participativos y entusiastas para expresarse en inglés.

**Cuarto.** De acuerdo al tercer objetivo específico referido al aspecto lingüístico del idioma inglés, indica que el grupo experimental alcanzó el nivel excelente y bueno, es decir los estudiantes demostraron tener mejor fluidez y claridad asegurando el éxito de la comunicación oral, con buen uso de la gramática y léxico.

**Quinto.** De acuerdo al cuarto objetivo específico referido al aspecto pragmático del idioma inglés, indican que el grupo experimental alcanzó el nivel excelente y bueno asumidos como beneficiosos, lo que significa que emplearon adecuadamente el dominio del discurso en sus producciones orales.

**Sexto.** De acuerdo al quinto objetivo específico referido al aspecto sociolingüístico del idioma inglés, indica que el grupo experimental alcanzó el nivel excelente y bueno, es decir tuvieron la oportunidad de interactuar en pares o grupos pequeños usando el inglés.

## VII.RECOMENDACIONES

**Primero.** A los directivos de la Institución Educativa N° 88388 se sugiere la gestión de convenios con instituciones capacitadoras en materia de uso de estrategias y métodos para el aprendizaje del área de inglés, orientando el manejo de las mismas, en especial aquellas con similares funciones del método CLIL.

**Segundo.** A los directivos de la Institución Educativa N° 88388 incluir dentro de la propuesta pedagógica de la institución, el uso del método CLIL promoviendo su uso en las diversas áreas de aprendizaje, favoreciendo a su vez el aprendizaje con las Tics y contextualizado de los estudiantes.

**Tercero.** A los docentes de la Institución Educativa N° 88388, en especial a los responsables del área de inglés se sugiere incorporar en sus procesos de gestión curricular el uso del método CLIL para favorecer los logros y estándares establecidos en las competencias del área y un mejor aprendizaje de los estudiantes.

**Cuarto.** A los docentes de la Institución Educativa N° 88388, complementar sus actividades académicas que desarrollan con los estudiantes a partir del uso de estrategias que ayuden a poner en práctica la expresión oral respondiendo a las necesidades e intereses de sus estudiantes.

**Quinto.** A los estudiantes de la Institución Educativa N° 88388, se sugiere aprovechar las diversas estrategias impartidas por sus docentes para favorecer y consolidar sus aprendizajes, que les permita una mejor adquisición y autonomía del idioma para interactuar en pares o grupos de manera segura y espontánea.

**Sexto.** A futuros investigadores, interesados en innovar a través de diversos métodos para un mejor manejo del idioma inglés, ampliando también su aplicación a habilidades de comprensión y producción de textos.

## VIII. PROPUESTA



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388**

**“San Luis de la Paz”**

**R.D. N° 00886-95-DSREP**

**Av. Los Héroes S/N Parcela 13 - UPIS San Luis - Nuevo Chimbote  
CODIGO PRIMARIA: 1000637 - CODIGO SECUNDARIA. 1000678**



## PROGRAMA METODO CLIL

### I. DATOS GENERALES:

1.1. U.G.E. L	: SANTA
1.2. I.E	: N° 88388 “San Luis de la Paz”
1.3. CICLO	: VII
1.3. GRADO/ SECCION	: 4° A
1.4. DURACION	: Del 20-09 al 30-11- 2021
1.5. PERIODO DE DURACIÓN	: 15 semanas.
1.6. DOCENTE	: Liliana Amalia Alegre Alvarado.

### II. COMPONENTES

#### a. Justificación:

En el ámbito profesional, cuán importante es dominar un idioma en este caso el inglés para poder comunicarse de manera adecuada y coherente en diversos contextos, con diferentes grupos sociales, y como no empezar desde los centros educativos con una población joven “nuestros estudiantes” con más oportunidades y potencialidades de aprender un idioma; es por ello que se hace evidente la necesidad de potenciar herramientas que desarrollen de forma positiva la expresión oral de los estudiantes. Siendo el presente programa del método CLIL una herramienta fundamental para incrementar la expresión oral la cual es una habilidad en la que muchos estudiantes presentan dificultades.

En este documento se presenta una alternativa didáctica dirigida a estudiantes del cuarto de secundaria para desarrollar y mejorar en ellos sus habilidades lingüísticas comunicativas; teniendo muy claro que para aprender un idioma es importante manejar el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas que son: el escuchar, el hablar, leer y escribir; pero en esta

oportunidad se hace centrado a desarrollar actividades enfocadas precisamente en la expresión oral a través del uso del método CLIL integrado con los contenidos de las ciencias naturales, sociales, educación física, geografía y arte; las cuales han sido seleccionados apropiadamente para ser aprendidos en inglés ya que es posible que el mismo vocabulario que se aprenda en esta segunda lengua, lo escuchen en español.

#### **b. Situación Significativa:**

En el contexto de la pandemia ha generado que muchas personas cambien sus estilos de vida a una más saludable en el marco de los protocolos de bioseguridad, que nuestros estudiantes se adapten a una nueva forma de aprendizaje remoto y nosotros como docentes a una enseñanza virtual. Las redes sociales y el uso de las herramientas tecnológicas se han convertido en un espacio importante dentro del proceso enseñanza -aprendizaje. Inclusive podemos llegar a comunicarnos con personas de diferentes partes del mundo utilizando el inglés. Y todo esto, dentro de un contexto desafiante y de incertidumbre, producto de la pandemia que aún estamos viviendo.

Ante esta situación, nos planteamos el siguiente reto: ¿Cómo podemos ir mejorando nuestras capacidades en cuanto al área de inglés? ¿Podemos aprovechar las diferentes herramientas TICs, redes sociales combinadas con el idioma inglés para llegar a desarrollar nuestras habilidades de la expresión oral en inglés?

#### **c. Importancia del programa:**

Dentro una educación pedagógica usar CLIL implica dominar las cuatro habilidades; hablar, escuchar, leer y escribir tanto para el profesor como para el estudiante; el cual resulta un desafío conseguirlo sobre todo con la mayoría de los estudiantes de la escuela pública. Otro aspecto importante es como hacer que los estudiantes se involucren en la comprensión de la adquisición del idioma, y este se convierta en un verdadero medio de comunicación siempre que se desarrolle dentro de un contexto.

Por ello, cuán importante es identificar qué método es el que nos pueda dar mayores contribuciones para desarrollar en nuestros estudiantes buenas habilidades y actitudes en el aprendizaje del inglés. Dejándonos llevar por las

nuevas tendencias como es el uso de CLIL, que integra las experiencias, necesidades de los estudiantes y la articulación con otras materias, la cual nos permitirá sacar buenas ventajas ya que implica desarrollar una clase innovadora integrando habilidades cognitivas y comunicativas en el aprendizaje significativo de los estudiantes que les servirá en su vida.

**d. Objetivos:**

- Objetivo general

Aplicar el método CLIL a través de experiencias de aprendizaje en inglés que incrementen la competencia de la expresión oral en los estudiantes en determinados contextos.

- Objetivos específicos

Diseñar sesiones de clase basadas en el método CLIL integrando sus cuatro principios (content, communication, cognition and culture).

Expresarse en una lengua extranjera a la misma vez que se aprende un contenido (ciencias sociales, arte, ciencias naturales).

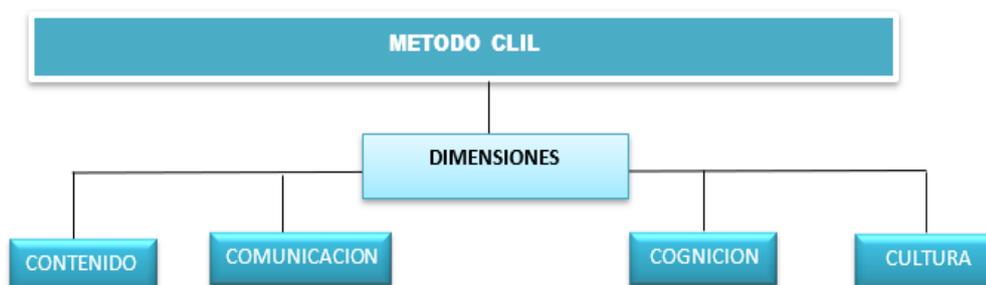
Fomentar el trabajo autónomo y en equipo.

Buscar la participación activa de los estudiantes en diversas situaciones reales como conversaciones, debates, role play, resolución de problemas, y juegos comunicativos diversos.

**e. Propósitos de Aprendizaje:**

<b>COMPETENCIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</li> </ul>
<b>COMPETENCIA TRANSVERSAL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</li> <li>• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</li> </ul>

**f. Descripción del programa**



## g. Distribución temática

DESEMPEÑOS	SESIONES DE CLASE	PRODUCTO/RETO	INSTRUMENTOS EVALUACIÓN
<p>1. Explica el tema y el propósito comunicativo.</p> <p>2. Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral.</p> <p>3. Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, y ampliando la información de forma pertinente.</p> <p>4. Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.</p> <p>5. Obtiene información de conversaciones escritas breves y sencillas donde se comparte información personal.</p> <p>6. Organiza y desarrolla sus ideas para intercambiar información en el contexto de una conversación en línea.</p> <p>7. Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.</p> <p>8. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, complementar ideas, hacer comentarios relevantes.</p> <p>9. Infiere e interpreta información de conversaciones escritas breves y sencillas donde se comparte información relevante.</p> <p>10. Adecúa una conversación en línea escrita para intercambiar información con otro estudiante.</p> <p>11. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, complementar ideas, hacer comentarios relevantes.</p> <p>12. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos</p>	<p>➤ Save the planet (Science)</p> <p>➤ Music through the history (art)</p> <p>➤ What are ecosystems? (Science)</p> <p>➤ The Solar System (Science)</p> <p>➤ How to be healthy (Social Studies)</p> <p>➤ The great wall of China (History)</p> <p>➤ Play it safe (physical education)</p> <p>➤ You are what you eat (Science)</p> <p>➤ Martin Luther King (History)</p> <p>➤ The water cycle and flooding (Geography)</p> <p>➤ Inventions and Technology in our Lives! (Science)</p> <p>➤ Prehistory (History)</p>	<p>Presentaciones orales. Diálogos</p> <p>Descripciones Orales</p> <p>Presentaciones orales</p> <p>Diálogos</p> <p>Presentaciones orales</p> <p>Descripciones Orales</p> <p>Presentaciones orales/diálogos</p> <p>Presentaciones orales</p> <p>Presentaciones orales</p> <p>Diálogos</p> <p>Presentaciones orales</p>	<p>Escala valorativa</p> <p>Prueba escrita</p>

<p>verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto en inglés.</p> <p>13. Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, complementar ideas, hacer comentarios relevantes.</p> <p>14. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto en textos orales en inglés.</p> <p>15. Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito.</p>	<p>➤ Fitness and healthy (Science-physical education)</p> <p>➤ Ecotourism (Geography)</p> <p>➤ Water world (Science)</p>	<p>Diálogos</p> <p>Descripciones Orales</p> <p>Presentaciones orales</p>	
---	--	--	--

### III. MATERIALES

#### Para el docente:

- Orientaciones para la evaluación diagnóstica y la planificación curricular.
- Orientaciones generales para la diversificación y acompañamiento de la experiencia de aprendizaje.
- Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje.
- Herramientas virtuales (zoom, meet, classroom, padlet, kahoot, vocaroo, quizzes, jambord).

#### Para el estudiante:

- Carpeta virtual
- Ficha digital
- PDF Power Point
- Experiencias de aprendizaje – Aprendo en Casa.
- Otros

LILIANA AMALIA ALEGRE ALVARADO  
DOCENTE

## REFERENCIAS

- Adelantado, M., Beltrán, M. R., & Moliner, D. (2018). El uso del juego y la metodología CLIL como recursos innovadores en educación secundaria obligatoria. *DIM Revista*, 36. <https://raco.cat/index.php/DIM/article/view/340817>
- Alegre, L. A. (2021). *Aprendizaje integrado de contenido y lengua extranjera para la enseñanza comunicativa de inglés académico*. VI, 125–143. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8192303>
- Alexopoulou, A. (2012). *Bases de la Lingüística Aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera*. [http://www.spanll.uoa.gr/fileadmin/spanll.uoa.gr/uploads/ALEXOPOULOU/BIBLIA\\_DIDAKTIKA/4.\\_Bases\\_de\\_la\\_LA.pdf](http://www.spanll.uoa.gr/fileadmin/spanll.uoa.gr/uploads/ALEXOPOULOU/BIBLIA_DIDAKTIKA/4._Bases_de_la_LA.pdf)
- Alvarez, S. (1998). *Expresión oral* (Libresa (ed.)). <https://books.google.com.pe/books?id=PhS1Dqx92cYC&pg=PA4&dq=expresion+oral&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwigkJiq3bTxAhWsHLkGHVMEAxAQ6AEwA3oECAsQAg#v=onepage&q=expresion+oral&f=false>
- Ausubel, D. (1983). Significado y aprendizaje significativo. Por D. Ausubel. (. In *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. (Trillas, p. 23). [https://www.arnaldomartinez.net/docencia\\_universitaria/ausubel02.pdf](https://www.arnaldomartinez.net/docencia_universitaria/ausubel02.pdf)
- Balluerka, N., & Vergara, A. I. (2002). *Diseños de investigación experimental en psicología: modelos y análisis de datos mediante el SPSS 10.0* (P. Educación (ed.); Ilustrada). [https://books.google.com.pe/books?id=F6g6mEqC8CIC&printsec=frontcover&dq=Balluerka+y+Vergara,+2002&hl=es-419&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Balluerka+y+Vergara%2C2002&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=F6g6mEqC8CIC&printsec=frontcover&dq=Balluerka+y+Vergara,+2002&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Balluerka+y+Vergara%2C2002&f=false)
- Barberán, G. G., & Reza, A. V. (2021). CLIL como metodología de enseñanza de inglés mediante música y literatura. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 12(22), 22. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.869>
- Barén, T. M., Zambrano, D. P., Tenelanda, D. V., & Castelo, M. (2021). Estrategia didáctica “Podcasts” y su asociación con la destreza de speaking del idioma inglés Didactic strategy “Podcasts” and its relationship with speaking skill in English language Estratégias didáticas “Podcasts” e sua associação com a habilidade de falar. *Polo Del Conocimiento*, 56(3), 2308–2322. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i3.2511>
- Benalcázar- Bermeo, J., & Ortega-Auquilla, D. (2019). Effects of the CLIL approach in oral production of english students in the second year of the united general baccalaureate at a high school in Cuenca, Ecuador. *Revista Boletín Redipe*, 8(12), 117–128. <https://doi.org/10.36260/rbr.v8i12.878>
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación* (O. Fernandez (ed.); Tercera ed). Pearson.
- Borja, S. C., Mascaró, E. M., & Ullí, W. E. (2020). Motivación en el uso de podcast para el desarrollo de competencias comunicativas en el aprendizaje del idioma inglés. *Dominio de Las Ciencias*, 6, 172–197. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1460>
- Bower, K., Coyle, D., Cross, R., & Chambers, G. (2020). *Curriculum Integrated Language Teaching: CLIL in Practice* (Cambridge University Press (ed.); Ilustrada).

<https://books.google.com.pe/books?id=v1LoDwAAQBAJ&pg=PA9&dq=coyle+4cs&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjP7YK26c7xAhVJlKGHwUmCtIQ6AEwAHoECAQQAg#v=onepage&q=coyle+4cs&f=false>

- Cano, W. (2013). *Manual CLIL para centros bilingües*. (U. I. de L. R. (UNIR Editorial) (ed.)).  
[https://books.google.com.pe/books?id=uSCyBQAAQBAJ&dq=el+bilinguismo+y+clil&lr=&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_s](https://books.google.com.pe/books?id=uSCyBQAAQBAJ&dq=el+bilinguismo+y+clil&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_s)
- Cardenas, C. M., & Ramírez, A. (2021). Use of Podcast in the English. *Revista Boletín Redipe*, 10(2), 144–157. <https://doi.org/https://doi.org/10.36260/rbr.v10i2.1201>
- Carrión, E., & Pérez, M. (2020). TIC y AICLE como elementos facilitadores en la enseñanza bilingüe. *ArtsEduca*, 25, 153–172. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7197636>
- Carrión, E., Pérez, M., & Giménez, E. (2021). ICT and gamification experiences with CLIL methodology as innovative resources for the development of competencies in compulsory secondary education. *Digital Education Review*, 39, 238–256.  
<https://doi.org/10.1344/DER.2021.39.238-256>
- Cerdas, G., & Ramírez, J. (2015). La enseñanza de lenguas extranjeras: historia, teoría y práctica. *Revista de Lenguas Modernas*, 22, 297–316. <https://doi.org/10.15517/rlm.v0i22.19687>
- Coloma, C. R., & Tafur, R. M. (1999). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 8(16), 217–244.  
[https://scholar.google.com.pe/scholar?q=EL+CONSTRUCTIVISMO+Y+SUS+IMPLICANCIAS+EN+EDUCACIÓN&hl=es&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=scholart](https://scholar.google.com.pe/scholar?q=EL+CONSTRUCTIVISMO+Y+SUS+IMPLICANCIAS+EN+EDUCACIÓN&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart)
- Contreras, O. L. (2012). Stephen Krashen: sus aportes a la educación bilingüe Stephen Krashen: His contributions to bilingual education. *Dialnet*, 14(27), 123–124.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6515551>
- Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and Language Integrated Learning* (C. U. Press (ed.); ilustrada.).
- Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). El aprendizaje del inglés en América Latina. *El Diálogo Liderazgo Para Las Américas*, 1–88. <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-del-inglés-en-América-Latina-1.pdf>
- Cuitiño, J., Díaz, C., & Otarola, J. L. (2019). Promoción de la fluidez y precisión oral en inglés a través del role play. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10(1), 43–62.  
<https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.1.2880>
- Dale, L., & Tanner, R. (2015). *CLIL Activities A resource for subject ans language teachers* (S. Thornbury (ed.); Cambridge). University Printing House.
- Escobar, C. (2001). *Teorías sobre la adquisición y el aprendizaje de segundas lenguas*.  
[https://gent.uab.cat/cristinaescobar/sites/gent.uab.cat.cristinaescobar/files/escobar\\_2001\\_teorias\\_adquisicion\\_l2\\_manus.pdf](https://gent.uab.cat/cristinaescobar/sites/gent.uab.cat.cristinaescobar/files/escobar_2001_teorias_adquisicion_l2_manus.pdf)
- Ferro, D. R., Del Pozo, E. G., & Saboya, N. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Apuntes Universitarios*, 7(2), 2–11. <https://doi.org/10.17162/au.v7i2.191>
- Flores, S. G. (2020). El método blended en el desarrollo de habilidades del idioma inglés en estudiantes universitarios [Universidad Nacional del Altiplano]. In *Epg-Una*.  
<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/14484>

- García, R. A. (2020). *Las ciencias sociales aplicadas en el aprendizaje del inglés a través del enfoque CLIL* [Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/38388/ragarciaa.pdf?sequence=1>
- Gutiérrez, A. (2018). *Estrategias de lectura en inglés en alumnado aicle e ile de eudación primaria: un estudio longitudinal* (Issue c) [Universidad Euskal Herriko del Pais Vasco Unibertsitatea].  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=177598&orden=0&info=link%0Ahttps://dialnet.unirioja.es/servlet/exttes?codigo=177598>
- Hermoza, W. (2021). Dramatización como recurso didáctico y expresión oral del inglés en estudiantes de educación secundaria. *Puriq*, 3(2), 415–438.  
<https://doi.org/10.37073/puriq.3.2.156>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (S. A. D. C. . McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES (ed.); Sexta edic).
- Huertas, C. A. (2021). Developing speaking with 21st Century digital tools in the English as a foreign language classroom: New literacies and oral skills in primary education. *Aula Abierta*, 50(2), 625–634. <https://doi.org/10.17811/RIFIE.50.2.2021.625-634>
- López, A., Valverde, R., & Encabo, E. (2020). Una investigación sobre el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas extranjeras (AICLE) en Educación Primaria. El uso de técnicas para la formulación de preguntas eficaces. *Porta Linguarum*, 33, 63–74.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7588123>
- López, M., & Castellano, I. O. (2020). Percepción de los maestros de la provincia de Badajoz ante AICLE. *Campo Abierto*, 39(1), 1–9. <https://doi.org/10.17398/0213-9529.39.1.01>
- Mamani, M. (2020). La comunicación oral en el idioma inglés: la construcción de una revisión teórica. *PAIDAGOGO. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 2(1), 15.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.52936/p.v2i1.24>
- MECD. (2002). Marco Común Europeo De Referencia Para Las Lenguas. In *Centro Virtual Cervantes*. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/default.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/default.htm)
- Mehisto, P., Marsh, D., & Frigols, M. J. (2008). *Uncovering CLIL. Content and Language Integrated Learning in bilingual and multilingual education* (Macmillan).
- Meneses, S. P., & Medina, R. P. (2021). Estrategia metodológica basada en tecnologías de la información y comunicación en expresión oral del idioma inglés. *INNOVA Research Journal*, 6(1), 111–128. <https://doi.org/10.33890/innova.v6.n1.2021.1463>
- Montoya, S. I., & Salamanca, C. (2019). Uso del enfoque CLIL como estrategia de internacionalización del currículo en una institución de educación superior colombiana. *Latin American Journal of Content & Language Integrated Learning*, 10(1), 105–132.  
<https://doi.org/10.5294/laclil.2017.10.1.5>
- Morgan, S. M., Nassiff, A. M., & Carbonell, W. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés a través del aprendizaje integrado de contenido y lenguaje*. 12, 12.  
<http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/947/1118>
- Nawrot, B.-L. (2019). *The Challenges of Content Acquisition in a CLIL Course: A CLIL-Based chemistry course at the lower secondary school level* (Springer N).  
[https://books.google.com.pe/books?id=c423DwAAQBAJ&pg=PA50&dq=scaffolding+vygotsky+Y+CLIL&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi1mc-c8f7wAhWQF7kGHcHwAVUQ6AEwAnoECAyQAg#v=onepage&q=scaffolding vygotsky Y](https://books.google.com.pe/books?id=c423DwAAQBAJ&pg=PA50&dq=scaffolding+vygotsky+Y+CLIL&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi1mc-c8f7wAhWQF7kGHcHwAVUQ6AEwAnoECAyQAg#v=onepage&q=scaffolding%20vygotsky%20Y)

CLIL&f=false

- Niño, V. M. (2011). *Metodología de la investigación Diseño y ejecución* (De la U).
- Nuñez, J. A. (2017). Didáctica de la expresión oral y escrita. In *Textos de didáctica de la lengua y la literatura* (Edelvives, Issue 74). [https://www.magister.es/grado/materiales5/Grado Semi Presencial/2ª Sesión/Grados/Primaria desde Grado de Infantil, Grupo 1/Literatura y Didáctica de la lengua/DLL\\_Juan Antonio.pdf](https://www.magister.es/grado/materiales5/Grado Semi Presencial/2ª Sesión/Grados/Primaria desde Grado de Infantil, Grupo 1/Literatura y Didáctica de la lengua/DLL_Juan Antonio.pdf)
- Pallares, P. A. (2009). Propuesta de aplicación del aprendizaje significativo en proyectos de aula de inglés como lengua extranjera en el contexto de la escuela militar de cadetes i general José María Córdova. *Revista Científica General José María Cordova.*, 5, N° 7, 11. <https://www.redalyc.org/pdf/4762/476248849010.pdf>
- Pardo, C. V., & Cisterna, C. (2019). Smartphone Screen Recording Apps: An Effective Tool to Enhance Fluency in the English Language. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 21(2), 208–229. <https://doi.org/10.14483/22487085.14202>
- Pérez, C. Y. (2020). *Singing in English para mejorar la expresión oral de los estudiantes de Gisselle Producciones, Trujillo 2019*. [Cesar Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/44282/Pérez\\_CCY - SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/44282/Pérez_CCY - SD.pdf?sequence=1)
- Pérez, E., Gómez, E., & Serrano, R. (2017). Clil Teachers' Perceptions of Intercultural Competence in Primary Education. *Revista Digital de Investigación En Docencia Universitaria*, 11(1), 82–99. <https://doi.org/10.19083/ridu.11.497>
- Perez, M., Aparicio, Y., & Garcia, O. (2021). Múltiples usos de la metodología CLIL y neuroeducación a través de un álbum ilustrado para los alumnos de infantil. *Creative Commons*, 27(2020), 135–153. <https://doi.org/https://doi.org/10.30827/reugra.v27i0.18005>
- Pérez, R. L., Góngora, A., & Valdés, I. (2020). El desarrollo de la expresión oral en la formación de profesores de inglés mediante tareas. *Cuadernos de Educación y Desarrollo ATLANTE*, 121. <https://www.eumed.net/rev/atlanter/2020/07/formacion-profesores-ingles.html>
- PokrivcaKova, S. et al. (2015). *CLIL in foreign language Education* (KEGA 036UK). Constantine the Philosopher University in Nitra, 2015. [https://www.researchgate.net/profile/Derya-Bozdogan/publication/285299208\\_Technology\\_enhanced\\_CLIL\\_classrooms/links/565d4fb308aeafc2aac732c8/Technology-enhanced-CLIL-classrooms.pdf#page=8](https://www.researchgate.net/profile/Derya-Bozdogan/publication/285299208_Technology_enhanced_CLIL_classrooms/links/565d4fb308aeafc2aac732c8/Technology-enhanced-CLIL-classrooms.pdf#page=8)
- Ramirez, J. (2002). Expresión oral. *CONTEXTOS EDUCATIVOS. Revista de Educacion.*, 5, 57–72. <https://doi.org/10.4324/9781315646169-15>
- Reyes, S., Robayo, J. S., Sánchez, A. M., Torres, Y. L., & Guarnizo, F. J. (2021). Continuing education strategy to improve the practices of teaching English as a foreign language through the CLIL approach in the first grade of elementary school at the San Isidoro Educational Institution. *FUNDES*, 1, 12. <http://revista.fundes.edu.co/index.php/revista/article/view/5>
- Rivera, C. N. (2021). *Speak Out en el incremento de la expresión oral del inglés de los estudiantes de un instituto privado del Perú*. <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/3000/Silva Acosta.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttps://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/1046>
- Rivera, R. V., Castellano, A. V., & Loo, J. B. (2021). Método comunicativo en la enseñanza del Idioma Inglés en contextos no formales de aprendizaje para desarrollar la expresión oral en

- estudiantes de Básica Superior de la Escuela Ángel Héctor Cedeño. *Polo Del Conocimiento*, 6(1), 414–444. <https://doi.org/10.23857/pc.v6i1.2151>
- Rojas, O., Barceló, G., & Godínez, O. (2019). La comunicación oral en inglés para la formación del profesional. Retos y contradicciones. *Opuntia Brava*, 11(4), 199–207. <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/863>
- Romero, F. (2009, July). Aprendizaje Significativo Y Constructivismo. *Temas Para La Educación, Revista Digital Para Profesionales de La Enseñanza*, 8. <http://www.fe.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd4981.pdf>
- Sabic, L. (2018). *Promozione del CLIL nella didattica e nell' apprendimento linguistico in Istria Diplomski rad* [University of Pula / Sveučilište Jurja Dobrile u Puli]. <https://zir.nsk.hr/islandora/object/unipu:2097>
- Salkind, N. (1998). “*Métodos de investigación*”. *El papel y la importancia de la investigación*. (Prentice H, Issue 1050).
- Siemens, George; Leal Fonseca, D. E. (2013). Conectivismo: una teoría de aprendizaje para la era digital. *Conectados En El Ciberespacio*, 5, 10. [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38778149/13\\_conectivismo\\_era\\_digital.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1549576205&Signature=E0xTaLrGSAXyOzi0cCe%2Bk%2FgqISQ%3D&response-content-disposition=inline%3Bfilename%3DEste\\_trabajo\\_est](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38778149/13_conectivismo_era_digital.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1549576205&Signature=E0xTaLrGSAXyOzi0cCe%2Bk%2FgqISQ%3D&response-content-disposition=inline%3Bfilename%3DEste_trabajo_est)
- Simón, B. P., & Santos, O. C. (2020). La dramatización como herramienta didáctica para la mejora de la calidad del aprendizaje en la expresión oral del idioma inglés, nivel inicial Institución Educativa Privada Canoneras de la Cruz – Pueblo Libre, Lima 2018. *Journal of the Academy*, 3, 119–135. <https://doi.org/10.47058/joa3.11>
- Skeet, J. (1986). *Which learning theories are important in CLIL?*
- Soliño, M. del M. (2008). El Uso De Las Nuevas Tecnologías En El Aula De Lenguas Extranjeras: Un Cambio En El Proceso De Enseñanza Y Aprendizaje. *Cartaphilus. Revista de Investigación y Crítica Estética*, 4(0), 177–187. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/37046/1/45841-197781-1-PB.pdf>
- Valencia, M. (2021). *Estrategias metacognitivas para la mejora de la expresión oral y comprensión audible del inglés básico en estudiantes de un Centro de Formación Profesional Técnico de Cusco* [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/5176/Mercedes VALENCIA BOCANGEL.pdf?sequence=1>
- Zierer-wu, C. (1978). La situación de la enseñanza de idiomas en el Perú. *Centro Virtual Cervantes*, 14(25), 51–59.
- Zirilli, C. (2019). *Il CLIL nelle Scienze Naturali : un caso di studio in una Scuola Secondaria di Milazzo , Sicilia , Italia .*

## ANEXOS

### Anexo 01: Matriz de operacionalización de variables

Variable: Expresión oral del Idioma inglés

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICION
Expresión oral.	Definida como la interacción y el intercambio de ideas a través del dialogo, como también la producción y la comprensión de enunciados. Así mismo es una función productiva y receptiva del lenguaje. <i>(Alvarez, 1998)</i>	Definida como comunicar e intercambiar ideas o sentimientos favoreciendo a la riqueza expresiva para relacionarse; emitiendo toda clase de signos, creatividad comunicativa, estilo personal e integrando elementos verbales y no verbales.  <i>(Ramirez, 2002)</i>	Aspectos lingüísticos	-Claridad y fluidez	01-02	Ordinal
				-Entonación	03-04	
				-Construcción gramatical	05-06	
				-Vocabulario variado	07-08	
		Aspectos pragmáticos	-Despierta el interés de los interlocutores	09-10		
			-Adecuación del texto oral a la intención.	11-12		
		Aspectos sociolingüísticos	-Normas de cortesía	13-14		
			-Petición y cese de turno de palabra	15-16		

Variable: Método CLIL

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION
<p>Método CLIL Content and Language Integrated Learning</p> <p>Aprendizaje integrado del contenido y el idioma</p>	<p>El aprendizaje integrado de contenido y lenguaje (CLIL) es un método pedagógico dual en el que se hace uso de un idioma adicional (a menudo inglés) para aprender y enseñar tanto el contenido como el idioma a la vez. <i>(Coyle et al., 2010)</i></p>	<p>CLIL es un método que puede combinar el aprendizaje tanto del contenido como el de un segundo idioma en una sola experiencia educativa. Por lo tanto, CLIL es un instrumento para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos y el idioma. La cualidad de CLIL es la integración del contenido, comunicación, cognición y cultura. <i>(Mehisto et al., 2008)</i></p>	Contenido	Progreso en el conocimiento.	<p>ORDINAL</p> <p>-EN INICIO (0-10) -EN PROCESO (11-14) -LOGRO PREVISTO (15-17) -LOGRO DESTACADO (18-20)</p>
			Comunicación	Aprender a usar una lengua.	
			Cognición	Desarrollo de las destrezas cognitivas.	
			Cultura	Permite la exposición a perspectivas variadas y a conocimientos compartidos.	

**Anexo 02: Instrumentos de recolección de datos (más ficha técnica de la variable dependiente)**

Instrumento pre y post test

ESCALA VALORATIVA

(Pre y post test)

TEACHER'S NAME: \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_ GRADE: 4th

**Descripción**

El instrumento presentado constituye un apoyo para el docente que requiere evaluar la expresión oral del idioma inglés en situaciones comunicativas asociados a diversos contextos de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa N°88388 San Luis de la Paz.

Los criterios de evaluación están asociados a las dimensiones que comprenden la expresión oral, siendo estos: aspectos lingüísticos pragmáticos y sociolingüísticos.

**Valoración:**

Para evaluar cada uno de los criterios se emplean las siguientes escalas de valoración, debiendo colocar la numeración que corresponde al desempeño mostrado por el estudiante en el casillero respectivo.

EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
4	3	2	1

**Objetivo:**

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N°88388 San Luis de la Paz.

### ESCALA VALORATIVA

No	DIMENSIONES	ASPECTO LINGÜÍSTICO						ASPECTO PRAGMÁTICO		ASPECTO SOCIOLINGÜÍSTICO		FINAL SCORE					
	INDICADORES	Claridad y fluidez	Entonación	Construcción gramatical	Vocabulario variado	Despierta el interés de los interlocutores	Adecuación del texto oral a la intención	Normas de cortesía	Petición y cese de turno de palabra								
	STUDENT'S NAME	Se expresa en forma precisa en situaciones orales.	Emplea pausas en los puntos de transición.	Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa. <u>recuenta</u> , <u>exclamación</u>	Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo	Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.	Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.	Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.	Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.	Se expresa con cohesión	Se expresa con coherencia		Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.	Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.	Expresa interés en una conversación en inglés.	Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.	Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	

Fuente: Creación propia

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### 1. Nombre:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° de secundaria.

### 2. Autora

- ALEGRE ALVARADO, Liliana Amalia

### 3. Objetivo.

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### 4. Descripción.

La escala valorativa consta de 16 ítems relacionados a cada dimensión; aspecto lingüístico (8 ítems), aspecto pragmático (4 ítems) y aspecto sociolingüístico (4 ítems).

### 5. Usuarios

60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### 6. Forma de aplicación

En forma individual y pares / virtual.

### 7. Organización

#### DISTRIBUCION DE ITEMS POR DIMENSIONES

Aspectos lingüísticos	1,2,3,4,5,6,7,8.
Aspectos pragmáticos	9,10,11,12.
Aspectos sociolingüísticos	13,14,15,16.

### PUNTAJE POR DIMENSION Y VARIABLE

Niveles	A nivel de variable	A nivel de las dimensiones		
		D1(8 ítems)	D2(4 ítems)	D3(4 ítems)
<b>Excelente</b>	53-64	27-32	14-16	14-16
<b>Bueno</b>	41-52	21- 26	11-13	11-13
<b>Regular</b>	29-40	15-20	8-10	8-10
<b>Deficiente</b>	16-28	8-14	4-7	4-7

Los criterios de evaluación están asociados a las dimensiones que comprenden la expresión oral, siendo estos: aspectos lingüísticos pragmáticos y sociolingüísticos.

A continuación, se hace la descripción de cada nivel dando lugar a los siguientes baremos:

En el nivel excelente a nivel de la variable expresión oral como se indica en el cuadro muestra un intervalo de 53 y 64; lo que significa que el estudiante se expresa adecuadamente en las tres dimensiones planteadas de manera fluida haciendo uso de buena entonación y un vocabulario variado.

En bueno si alcanza un intervalo entre 41 y 52, lo que significa que, si se expresa en inglés con interés, pero con mínimas limitaciones.

En cuanto al regular presenta un intervalo entre 29 y 40 indicando que no se expresa adecuadamente en inglés; ya sea por timidez o inseguridad al interactuar en pares o grupos.

Y finalmente el nivel deficiente con los intervalos de 16 y 28, que indica que los estudiantes tienen dificultades de expresarse en el idioma inglés, esto podría ser porque no muestran interés en el área, como también por tener dificultades en la conectividad.

Valoración:

Para evaluar cada uno de los criterios se emplean las siguientes escalas de valoración, debiendo colocar la numeración que corresponde al desempeño mostrado por el estudiante en el casillero respectivo.

<b>EXCELENTE</b>	<b>BUENO</b>	<b>REGULAR</b>	<b>DEFICIENTE</b>
4	3	2	1

### **8. Validez**

La validez se desarrolló a través del juicio de expertos con profesionales idóneos con el grado de Doctor, quienes emitirán sus juicios de valoración acerca del instrumento.

### **9. Confiabilidad.**

La confiabilidad se obtuvo luego de aplicar una prueba piloto a una muestra de 12 estudiantes, utilizando el método estadístico de Alfa de Cronbach, obteniendo un nivel de confiabilidad de 0,947.

## Anexo 03: Validez y confiabilidad de instrumentos

### Validez de juicio de expertos

#### Matriz de validación del instrumento

TITULO: Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021

Variable	Dimensiones	Items	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
EXPRESION ORAL	<b>Aspectos lingüísticos</b>  -Claridad y fluidez. -Entonación. -Construcción gramatical. -Vocabulario variado.	1.Se expresa en forma precisa en situaciones orales.			X		X		X		X		
		2.Emplea pausas en los puntos de transición.			X		X		X		X		
		3.Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.)			X		X		X		X		
		4.Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.			X		X		X		X		
		5.Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.			X		X		X		X		
		6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.			X		X		X		X		
		7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.			X		X		X		X		
		8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos pragmáticos</b>  - Despierta el interés de los interlocutores. - Énfasis en las ideas principales.	9.Se expresa con cohesión			X		X		X		X		
		10.Se expresa con coherencia.			X		X		X		X		
		11.Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.			X		X		X		X		
		12.Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos sociolingüísticos</b>  -Normas de cortesía. -Petición y cese de turno de palabra.	13. Expresa interés en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.			X		X		X		X		
		16. Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa			X		X		X		X		



Consuelo Rosalía Tantaleán Smith  
DNI: 17907325

## RESULTADO DE LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° secundaria, 2021

### OBJETIVO

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### DIRIGIDO

60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### VALORACION DEL INSTRUMENTO

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		X		

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR** Consuelo Rosalía Tantaleán Smith.

**GRADO ACADEMICO DEL EVALUADOR** Doctora en ciencias de la educación



Consuelo Rosalía Tantaleán Smith

DNI 17907325

**Matriz de validación del instrumento**

TITULO: Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021

Variable	Dimensiones	Items	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
EXPRESION ORAL	<b>Aspectos lingüísticos</b>  -Claridad y fluidez. -Entonación. -Construcción gramatical. -Vocabulario variado.	1.Se expresa en forma precisa en situaciones orales.			X		X		X		X		
		2.Emplea pausas en los puntos de transición.			X		X		X		X		
		3.Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.).			X		X		X		X		
		4.Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.			X		X		X		X		
		5.Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.			X		X		X		X		
		6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.			X		X		X		X		
		7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.			X		X		X		X		
		8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos pragmáticos</b>  - Despierta el interés de los interlocutores. - Énfasis en las ideas principales.	9.Se expresa con cohesión			X		X		X		X		
		10.Se expresa con coherencia.			X		X		X		X		
		11.Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.			X		X		X		X		
		12.Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos sociolingüísticos</b>  -Normas de cortesía. -Petición y cese de turno de palabra.	13. Expresa interés en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.			X		X		X		X		
		16. Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa			X		X		X		X		



LILA MARISA MAGUIÑA ALVARADO

DNI: 32966494

## RESULTADO DE LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° secundario, 2021

### OBJETIVO

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma ingles en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### DIRIGIDO

60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### VALORACION DEL INSTRUMENTO

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
				X

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:** LILA MARISA MAGUIÑA ALVARADO

**GRADO ACADEMICO DEL EVALUADOR:** Doctora en Educación con mención en Gestión e Investigación Educativa

LILA MARISA MAGUIÑA ALVARADO  
DNI: 32966494

**Matriz de validación del instrumento**

TITULO: Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021

Variable	Dimensiones	Items	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los Items y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SI	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
EXPRESION ORAL	<b>Aspectos lingüísticos</b>  -Claridad y fluidez. -Entonación. -Construcción gramatical. -Vocabulario variado.	1.Se expresa en forma precisa en situaciones orales.			X		X		X		X		
		2.Emplea pausas en los puntos de transición.			X		X		X		X		
		3.Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.).			X		X		X		X		
		4.Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.			X		X		X		X		
		5.Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.			X		X		X		X		
		6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.			X		X		X		X		
		7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.			X		X		X		X		
		8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos pragmáticos</b>  - Despierta el interés de los interlocutores. - Énfasis en las ideas principales.	9.Se expresa con cohesión			X		X		X		X		
		10.Se expresa con coherencia.			X		X		X		X		
		11.Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.			X		X		X		X		
		12.Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos sociolingüísticos</b>  -Normas de cortesía. -Petición y cese de turno de palabra.	13. Expresa interés en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.			X		X		X		X		
		16.Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa			X		X		X		X		



Susana Bertha Gutiérrez Saldaña  
DNI: 17807063

## RESULTADO DE LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° secundario, 2021

### OBJETIVO

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### DIRIGIDO

60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### VALORACION DEL INSTRUMENTO

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:** Susana Bertha Gutiérrez Saldaña

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** Doctora en Educación.



---

Susana Bertha Gutiérrez Saldaña  
DNI: 17807063

**Matriz de validación del instrumento**

**TITULO: Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021**

Variable	Dimensiones	Items	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones	
			SI	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		
EXPRESION ORAL	<b>Aspectos lingüísticos</b>  -Claridad y fluidez. -Entonación. -Construcción gramatical. -Vocabulario variado.	1.Se expresa en forma precisa en situaciones orales.			X		X		X		X			
		2.Emplea pausas en los puntos de transición.			X		X		X		X			
		3.Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.).			X		X		X		X			
		4.Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.			X		X		X		X			
		5.Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.			X		X		X		X			
		6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.			X		X		X		X			
		7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.			X		X		X		X			
		8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.			X		X		X		X			
	<b>Aspectos pragmáticos</b>  - Despierta el interés de los interlocutores. - Énfasis en las ideas principales.	9.Se expresa con cohesión			X		X		X		X			
		10.Se expresa con coherencia.			X		X		X		X			
		11.Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.			X		X		X		X			
		12.Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.			X		X		X		X			
	<b>Aspectos sociolingüísticos</b>  -Normas de cortesía. -Petición y cese de turno de palabra.	13. Expresa interés en una conversación en inglés.			X		X		X		X			
		14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.			X		X		X		X			
		15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.			X		X		X		X			
		16.Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa			X		X		X		X			

  
 Betty Clara Risco Rodríguez  
 DNI: 17873801

## RESULTADO DE LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° secundario, 2021

### OBJETIVO

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### DIRIGIDO

60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### VALORACION DEL INSTRUMENTO

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
	X			

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:** Betty Clara Risco Rodríguez

**GRADO ACADEMICO DEL EVALUADOR:** Doctorado en Gestión y Ciencias de la Educación.

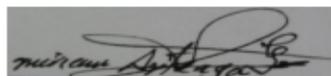


Betty Clara Risco Rodríguez  
DNI: 17873801

**Matriz de validación del instrumento**

TITULO: Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021

Variable	Dimensiones	Items	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
EXPRESION ORAL	<b>Aspectos lingüísticos</b>  -Claridad y fluidez. -Entonación. -Construcción gramatical. -Vocabulario variado.	1. Se expresa en forma precisa en situaciones orales.			X		X		X		X		
		2. Emplea pausas en los puntos de transición.			X		X		X		X		
		3. Utiliza variedades tonales descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.).			X		X		X		X		
		4. Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.			X		X		X		X		
		5. Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.			X		X		X		X		
		6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.			X		X		X		X		
		7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.			X		X		X		X		
		8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos pragmáticos</b>  - Despierta el interés de los interlocutores. - Énfasis en las ideas principales.	9. Se expresa con cohesión			X		X		X		X		
		10. Se expresa con coherencia.			X		X		X		X		
		11. Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.			X		X		X		X		
		12. Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.			X		X		X		X		
	<b>Aspectos sociolingüísticos</b>  - Normas de cortesía. - Petición y cese de turno de palabra.	13. Expresa interés en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.			X		X		X		X		
		15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.			X		X		X		X		
		16. Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa			X		X		X		X		



Miriam Zenaida Arteaga Granados  
DNI: 33264296

## RESULTADO DE LA VALIDACION DEL INSTRUMENTO

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Escala Valorativa: Expresión oral, para estudiantes del 4° secundario, 2021

### OBJETIVO

Evaluar los efectos de la aplicación del método CLIL en la capacidad de expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del cuarto de secundaria de la institución educativa N° 88388 San Luis de la Paz.

### DIRIGIDO

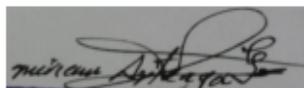
60 estudiantes del Nivel Secundaria.

### VALORACION DEL INSTRUMENTO

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
		X		

**NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:** Miriam Zenaida Arteaga Granados

**GRADO ACADEMICO DEL EVALUADOR:** Doctora en Administración de la Educación.



Miriam Zenaida Arteaga Granados  
DNI: 33264296

## CONFIABILIDAD DE LA ESCALA VALORATIVA PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL

Resumen de procesamiento de casos		N	%
Casos	Válido	12	100,0
	<del>Excluido<sup>a</sup></del>	0	,0
	Total	12	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
<b>0,947</b>	16

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
1. Se expresa en forma precisa en situaciones orales.	17,50	27,000	,850	,940
2. Emplea pausas en los puntos de transición.	17,42	28,629	,797	,942
3. Utiliza variedades tonales; descendente y ascendente según la intención comunicativa (pregunta, exclamación, etc.).	17,33	27,515	,769	,943
4. Emplea la entonación adecuada para dar matices de significado en el propósito comunicativo.	17,25	28,386	,655	,946
5. Construye oraciones teniendo en cuenta el propósito comunicativo: afirmar, negar o interrogar.	17,33	26,788	,885	,938
6. Selecciona palabras apropiadas para transmitir la idea que expresa.	17,33	28,606	,814	,942
7. Utiliza diversos términos demostrando el manejo de un amplio campo léxico.	17,33	29,152	,708	,944
8. Utiliza vocabulario pertinente y adecuado en función a la situación comunicativa.	17,42	26,811	,872	,939
9. Se expresa con cohesión	17,33	30,061	,537	,949
10. Se expresa con coherencia.	17,33	30,061	,537	,949
11. Muestra rapidez al construir sus ideas u oraciones en las situaciones orales.	17,33	28,606	,814	,942
12. Se expresa adecuadamente teniendo en cuenta el interlocutor y la situación comunicativa.	17,33	28,606	,814	,942
13. Expresa interés en una conversación en inglés.	17,17	29,242	,554	,950
14. Expresa desacuerdo en una conversación en inglés.	17,17	29,242	,554	,950
15. Hace uso del momento apropiado para tomar y ceder el turno.	17,33	27,152	,826	,940
16. Evita el uso de pausas largas en una situación comunicativa	17,33	27,152	,826	,940

## Anexo 04: Base de datos

REGISTRO DE VALORACIÓN EXPRESION ORAL -PRUEBA PILOTO																				
ESTUDIANTES	ASPECTO LINGUISTICO								VALORACIÓN	ASPECTO PRAGMATICO				VALORACIÓN	ASPECTO SOCIOLINGUISTICO				VALORACIÓN	TOTAL VARIABLE
	CLARIDAD Y FLUIDEZ		ENTONACION		CONSTRUCCION GRAMATICAL		VOCABULARIO VARIADO			DESPIERTA EL INTERES DEL INTERCLOCUTOR		ADECUACION DEL TEXTO ORAL A LA INTENCION			NORMAS DE CORTESIA		PETICION Y CESE DE TURN			
Nº	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12		13	14	15	16		
1	1	1	1	2	2	2	2	1	12	2	2	1	2	7	1	2	1	2	6	25
2	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	2	1	5	2	1	2	1	6	19
3	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
4	1	2	1	2	1	2	1	1	11	1	2	2	2	7	2	2	2	2	8	26
5	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
6	1	2	2	1	2	2	2	2	14	1	2	2	1	6	2	1	2	1	6	26
7	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
8	3	2	3	2	3	2	2	3	20	2	2	2	3	9	2	3	2	3	10	39
9	1	1	1	2	1	1	1	1	9	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	21
10	1	1	2	1	1	1	2	1	10	2	1	1	1	5	1	1	1	1	4	19
11	2	2	2	3	2	2	2	2	17	2	2	3	2	9	3	2	3	2	10	36
12	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16

## BASE DE DATOS : PRE TEST - GRUPO EXPERIMENTAL

ESTUDIANTE	ASPECTO LINGÜÍSTICO								VALORACIÓN	ASPECTO PRAGMÁTICO				VALORACIÓN	ASPECTO SOCIOLINGÜÍSTICO				VALORACIÓN	TOTAL VARIABLE	
	CLARIDAD Y FLUIDEZ		ENTONACION		CONSTRUCCION GRAMATICAL		VOCABULARIO VARIADO			DESPIERTA EL INTERES DEL INTERCLOCUTOR		ADECUACION DEL TEXTO ORAL A LA INTENCION			NORMAS DE CORTE		PETICION Y CESE DE TURNO				
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12		13	14	15	16			
1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	15	1	2	1	1	5	2	1	1	1	5	25
2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	11	2	1	1	1	5	1	1	1	1	4	20
3	2	2	2	1	2	1	1	1	1	12	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	28
4	2	2	1	2	2	2	2	1	1	13	2	2	1	2	7	2	2	2	2	8	28
5	2	2	2	2	2	1	1	1	1	13	2	1	1	2	6	1	1	2	2	6	25
6	1	2	1	1	2	2	2	2	2	13	2	1	1	2	6	2	1	2	2	7	26
7	2	1	2	2	1	1	2	2	2	13	2	2	2	1	7	1	1	1	2	5	25
8	2	1	1	1	2	1	1	2	1	11	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	21
9	2	2	2	2	2	1	2	2	2	15	2	2	2	2	8	2	2	1	2	7	30
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
11	1	2	1	2	1	2	2	1	1	12	1	2	1	2	6	2	1	2	1	6	24
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	2	1	5	17
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	2	1	1	5	2	1	1	1	5	18
14	2	3	3	3	2	2	3	3	3	21	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	38
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	24
16	1	2	1	2	1	2	1	1	1	11	1	2	1	1	5	1	2	1	2	6	22
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
18	3	2	3	3	2	2	3	2	2	20	3	2	2	3	10	2	3	3	3	11	41
19	2	2	1	1	2	2	2	2	2	14	2	2	1	2	7	1	1	2	2	6	27
20	2	2	1	1	2	2	2	2	2	14	2	2	1	2	7	2	2	2	2	8	29
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	2	2	1	1	6	2	2	1	1	6	20
23	2	2	3	3	2	2	2	2	2	18	2	2	3	2	9	2	2	2	2	8	35
24	2	2	2	1	2	1	2	1	1	13	2	2	2	2	8	2	2	2	1	7	28
25	1	1	2	1	1	1	2	1	1	10	2	1	1	1	5	1	1	1	1	4	19
26	2	2	2	3	2	2	2	2	2	17	2	2	3	2	9	3	2	2	2	9	35
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
29	2	2	2	2	1	1	2	2	2	14	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	30
30	3	3	3	3	2	3	2	2	2	21	3	2	2	3	10	3	3	2	3	11	42

## BASE DE DATOS :POS TEST - GRUPO EXPERIMENTAL

RELACIONES (INDICADORES)	ASPECTO LINGUISTICO								VALORACIÓN	ASPECTO PRAGMATICO				VALORACIÓN	ASPECTO SOCIOLINGUISTICO				VALORACIÓN	TOTAL VARIABLE
	CLARIDAD Y FLUIDEZ		ENTONACION		CONSTRUCCION GRAMATICAL		VOCABULARIO VARIADO			DESPIERTA EL INTERES DEL INTERCLOCUTOR		ADECUACION DEL TEXTO ORAL A LA INTENCION			NORMAS DE CORTE		PETICION Y CESE DE TURNO			
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12		13	14	15	16		
ESTUDIANTES																				
1	2	3	3	3	4	3	3	3	24	2	3	2	2	9	3	2	2	2	9	42
2	2	3	2	3	2	3	2	2	19	3	2	2	2	9	2	2	2	2	8	36
3	3	3	3	2	3	2	2	2	20	3	4	3	3	13	3	3	3	3	12	45
4	3	3	2	2	3	3	3	2	21	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	44
5	3	3	3	3	3	2	2	2	21	3	2	3	3	11	2	2	3	3	10	42
6	3	3	3	2	3	3	3	3	23	3	4	4	3	14	3	2	3	3	11	48
7	3	2	3	3	2	2	3	3	21	3	3	3	2	11	2	2	2	3	9	41
8	3	2	2	2	3	2	2	3	19	2	3	2	2	9	2	3	2	2	9	37
9	3	3	3	3	3	2	3	3	23	3	3	3	3	12	3	3	2	3	11	46
10	3	3	4	4	3	4	3	3	27	3	3	3	3	12	4	3	3	3	13	52
11	2	3	2	3	2	3	3	2	20	2	3	3	4	12	3	4	3	2	12	44
12	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	3	2	9	33
13	3	3	3	3	2	2	2	2	20	2	3	2	2	9	3	2	2	2	9	38
14	3	4	4	4	4	4	4	4	31	3	4	3	3	13	3	3	3	3	12	56
15	2	2	2	2	2	2	2	2	16	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	40
16	2	3	2	3	2	3	2	2	19	2	4	3	2	11	2	3	2	3	10	40
17	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
18	4	3	4	4	3	3	4	3	28	4	3	3	4	14	3	4	4	4	15	57
19	3	3	2	2	3	3	3	3	22	3	4	3	3	13	2	2	3	3	10	45
20	3	3	2	2	3	3	3	3	22	3	3	2	3	11	3	3	3	3	12	45
21	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
22	2	2	2	2	2	2	2	2	16	3	3	2	2	10	3	3	2	2	10	36
23	3	3	4	4	3	3	3	3	26	3	3	4	3	13	3	3	3	3	12	51
24	3	3	3	2	3	2	3	2	21	3	4	3	3	13	3	3	3	2	11	45
25	2	2	3	2	2	2	3	2	18	3	2	2	2	9	2	2	2	2	8	35
26	4	4	4	4	3	3	4	3	29	4	3	4	3	14	4	3	4	3	14	57
27	3	3	2	2	3	2	3	2	20	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	40
28	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	33
29	3	3	4	4	3	3	4	3	27	4	3	4	4	15	4	3	3	3	13	55
30	4	4	4	4	3	4	3	3	29	4	3	4	4	15	4	4	3	4	15	59

## BASE DE DATOS : PRE TEST - GRUPO CONTROL

INDICADORES	ASPECTO LINGUISTICO								VALORACIÓN	ASPECTO PRAGMATICO				VALORACIÓN	SOCIOLINGUISTICO				VALORACIÓN	TOTAL VARIABLE
	CLARIDAD Y FLUIDEZ		ENTONACION		CONSTRUCCION GRAMATICAL		VOCABULARIO VARIADO			DESPIERTA EL INTERES DEL		ADECUACION DEL TEXTO ORAL A LA			NORMAS DE CORTE		PETICION Y CESE DE TURNO			
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12		13	14	15	16		
1	1	1	1	1	2	1	2	2	11	1	1	1	2	5	1	2	1	1	5	21
2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	1	2	2	7	2	2	2	1	7	30
3	2	1	2	2	2	2	2	2	15	1	1	2	2	6	2	2	1	1	6	27
4	2	1	1	1	1	1	2	2	11	1	2	1	1	5	1	1	1	2	5	21
5	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
6	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
7	2	1	1	1	2	2	2	2	13	1	1	1	2	5	1	2	1	1	5	23
8	2	2	1	1	2	2	2	1	13	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	21
9	2	1	1	1	2	2	1	2	12	1	1	2	1	5	2	1	1	1	5	22
10	1	1	1	1	2	1	1	1	9	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	17
11	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
12	1	1	1	1	1	2	2	1	10	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	18
13	3	2	2	2	2	3	3	2	19	3	2	3	3	11	3	3	3	2	11	41
14	3	3	2	3	3	3	3	3	23	3	3	2	3	11	2	3	3	3	11	45
15	2	2	2	2	1	1	2	2	14	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	30
16	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
17	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
18	2	1	1	2	2	1	1	2	12	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	20
19	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	17
20	1	1	1	1	2	1	1	1	9	1	1	1	2	5	1	2	1	1	5	19
21	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
22	2	2	2	1	2	2	2	2	15	2	2	2	1	7	2	1	2	2	7	29
23	2	1	1	1	2	2	1	2	12	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	20
24	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	1	2	2	7	2	2	2	1	7	30
25	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
26	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
27	1	1	1	1	2	1	1	1	9	1	1	1	2	5	1	2	1	1	5	19
28	2	1	1	1	2	1	1	2	11	1	1	2	2	6	2	2	1	1	6	23
29	2	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	17
30	2	1	1	1	2	2	2	2	13	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	21

## BASE DE DATOS : POS TEST - GRUPO DE CONTROL

INDICADORES	ASPECTO LINGUISTICO								VALORACIÓN	ASPECTO PRAGMATICO				VALORACIÓN	SOCIOLINGUISTICO				VALORACIÓN	TOTAL VARIABLE
	CLARIDAD Y FLUIDEZ		ENTONACION		CONSTRUCCION GRAMATICAL		VOCABULARIO VARIADO			DESPIERTA EL INTERES DEL		ADECUACION DEL TEXTO ORAL A LA			NORMAS DE CORTE		PETICION Y CESE DE TURNO			
	1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12		13	14	15	16		
1	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	3	9	1	2	3	1	7	32
2	2	2	2	2	3	3	3	3	20	2	3	2	2	9	2	2	2	1	7	36
3	2	2	2	3	3	3	2	2	19	2	2	2	2	8	2	2	1	1	6	33
4	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	3	4	11	2	2	2	2	8	35
5	2	3	3	3	3	3	3	2	22	2	2	3	2	9	2	2	2	2	8	39
6	2	2	3	3	3	3	2	2	20	2	3	3	2	10	2	2	2	2	8	38
7	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	3	2	9	2	2	2	2	8	33
8	2	2	2	2	2	2	2	1	15	2	2	3	3	10	3	2	2	3	10	35
9	2	2	1	1	2	2	2	2	14	2	3	3	2	10	2	1	1	1	5	29
10	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	3	2	9	2	2	2	2	8	33
11	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	33
12	2	2	2	2	2	3	3	2	18	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	34
13	3	2	2	2	2	3	3	2	19	3	2	3	4	12	3	3	3	2	11	42
14	3	3	2	3	3	3	3	3	23	3	4	2	3	12	2	3	3	3	11	46
15	2	2	2	2	1	1	2	2	14	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	30
16	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	2	9	2	2	2	2	8	33
17	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	3	10	2	2	2	3	9	35
18	2	1	1	2	2	1	1	2	12	2	3	2	3	10	2	2	2	2	8	30
19	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	2	2	9	2	2	2	3	9	34
20	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	3	2	10	2	2	3	3	10	36
21	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	3	3	2	10	2	2	3	3	10	36
22	2	2	2	1	2	2	2	2	15	3	3	2	2	10	2	1	2	2	7	32
23	2	3	3	1	2	2	1	2	16	2	2	3	2	9	2	2	2	2	8	33
24	2	2	2	2	2	2	2	2	16	3	2	2	2	9	2	2	2	1	7	32
25	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	3	2	9	3	3	3	3	12	37
26	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	3	2	9	2	2	2	3	9	34
27	2	2	2	2	2	1	2	2	15	3	2	3	2	10	2	2	3	3	10	35
28	2	2	2	2	2	1	1	2	14	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	30
29	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
30	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	8	3	2	3	2	10	34

## Anexo 05: Autorización de la institución en donde se aplicó la investigación



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88388**  
**“San Luis de la Paz”**  
R.D. N° 00886-95-DSREP  
Av. Los Héroes S/N Parcela 13 - UPIS San Luis - Nuevo Chimbote  
CODIGO PRIMARIA: 1000637 - CODIGO SECUNDARIA. 1000678



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de independencia”

Nuevo Chimbote 17 de julio 2021

**OFICIO N°071-2021-ME-RA-UGEL-S-IE N° 88388- SLP-D**

Señor:  
Mg. Jorge Vargas Llumpo  
Coordinador de Investigación de Escuela de Posgrado  
Universidad Cesar Vallejo - Chimbote

PRESENTE. -

**ASUNTO: AUTORIZACION a la estudiante de Posgrado**

**REF: Carta s/n.**

Es grato dirigirme a Usted, para manifestar mi apoyo de brindar **FACILIDADES** a la estudiante de posgrado **LILIANA AMALIA ALEGRE ALVARADO** con DNI N° 32978351, para realizar su investigación titulada **“Método CLIL para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes, en la institución educativa N° 88388 Nuevo Chimbote 2021”** a través de la aplicación de experiencias de aprendizaje que ayuden a desarrollar la expresión oral del área de inglés. Motivo por el cual se **AUTORIZA** la ejecución de su investigación.

Hago propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Dr. Octavio F. Bada Quispe  
DIRECTOR  
C.M. N° 1032986485

## Anexo 06: Sesiones de Aprendizaje

01 Lesson Planning for CLIL activities				
<b>Date:</b> 22-09-2021	<b>Length:</b> 1 hr.	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Science “Save the planet”	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recognize the parts of a plant and their functions.</li> <li>-Design a scrapbook with the main functions of the parts of a plan.</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Value the importance of the plants in our planet.</li> <li>- Reflect on the environment in their own country</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talk about the importance of the plants in our planet.</li> <li>- Write phrases related to the care of the plant and the environment</li> <li>- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)</li> <li>- Formulate questions and answers in the present tense using an information gap activity</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stem</li> <li>- root</li> <li>- leaves</li> <li>- pollination</li> <li>- water</li> <li>- shoot</li> <li>- ground</li> </ul>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Use the present simple</li> <li>- Question formation in present tense (when to use “does”)</li> </ul>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciation of the parts of a plan</li> <li>-Present tense</li> <li>-On line dictionary</li> </ul>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zoom video conference</li> <li>- The plant ppt</li> <li>- Visuals cards</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A-xScqCN0GA">https://www.youtube.com/watch?v=A-xScqCN0GA</a> (parts and functions of the plant)</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X6TLFZUC9gI">https://www.youtube.com/watch?v=X6TLFZUC9gI</a></li> <li>- Kahoot activities</li> </ul>				
<b>Teaching/ learning activities</b>				
<b>Activities</b>	<b>Interaction</b>	<b>Time</b>	<b>Scaffolding/ differentiation</b>	<b>Materials</b>

<p><b>Introduction/ Activation:</b>  -T shows PPT about the parts of the plant.  -Ss answer the teacher's questions.  -Ss share their ideas about the importance of a plant with a partner.</p>	<p>Ss- T  T - Ss  Ss - Ss</p>	<p>5 min</p>	<p>-Think-Work group -Share  -Word bank  -Brainstorming</p>	<p>- Video  - PPT</p>
<p><b>Main Activities:</b>  -Ss watch the video about the parts of a plant and their functions.  - Ss solve a handout about the video in pairs  -Ss share their answer with the class  -Ss make a scrapbook about the functions of the parts of a plant.  -Ss present their album to whole the class.</p>	<p>Ss- Ss  T – Ss  Ss  Ss - T</p>	<p>30 min</p>	<p>- Visual aids.  -T monitors and provides feedback on question formation and -pronunciation of the parts of a plant.</p>	<p>-video  -ppt  -worksheet</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b>  -Call on Ss to share their posters and read poster's messages.  -Model how to write sentences about the importance of a plant.  -Ss. display their posters in the school.</p>	<p>T - Ss</p>	<p>20 min</p>	<p>-Corrective feedback  -Modeling whole class  -Writing frame</p>	<p>Virtual cards</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b>  -Ability to comprehend new vocabulary  -Ability to recognize the main functions of the plant</p>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b>  -Ability to listen and transfer information  -Ability to use new vocabulary when writing the function's plant.</p>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)  What did you learn?  How did you learn?  What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>  Label the parts of the plan and explain its functions in English.</p>				

**02**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 23-09-2021	<b>Length:</b> 1 hr	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Art “Music through the history”	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	--	-----------------------------

**Content & Cognition Objective: SWBAT**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Express his/her preferences about musical instruments.
  - Investigate the types of music from Peruvian native.
  - Create a timeline about Peruvian music history

**Cultural/Citizenship connection:**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Identify the musical instrument from Peruvian music.
  - Classify the types of music from Peruvian culture

**Communication Objective:**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Talk about Peruvian musical instruments in pair
  - Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
  - Listen for information and transfer knowledge to a timeline

<b>Language of learning</b> (key vocabulary) - Musical instruments - Types of music. (salsa, cumbia, rock, huayno, criolla)	<b>Language for learning</b> (forms & functions) -Use of like and dislike -Question formation in simple present	<b>Language through learning</b> (Incidental & recycled language in the learning process) -Pronunciation of musical instruments -Present tense -Listening to the musical sounds.
--	--	--

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Musical instruments ppt
- Vital Visuals handout
- <https://www.youtube.com/watch?v=Dtd8N-8SucM>
- index cards virtual
- Quizzes exercising.

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<b>MLK biography video (4 min)</b>				
<b>Introduction/ Activation:</b> - Ss. Look at some visual cards to each group of students. -Ss listen an audio about sounds of musical instruments.	Ss- T	10 min	-Think-Work group -Share	

<p>-Ss identify each sound in group and write the answer on the chat room.</p> <p>-Ss share responses w/whole class by writing it each one on the jam board.</p> <p>-Ss watch the video and check their answers.</p> <p>- T writing on the board of zoom the labels of musical instruments and students place them next to each musical instruments.</p> <p>- Ss solve a handout.</p>	<p>Ss - Ss</p> <p>T - Ss</p>		<p>-Word bank</p>	<p>Instruments ppt.</p> <p>Vital visuals</p> <p>Handout</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <p>-Ss recognize other musical instruments</p> <p>-Ss identify which instruments belong to Peruvian music.</p> <p>- T asks about students' music preferences by using LIKE and DISLIKE.</p> <p>-Ss make an album selecting original musical instruments from Peru, according the type of music.</p> <p>-Ss present their album to whole the class, expressing their preferences.</p>	<p>Ss- Ss</p> <p>T - Ss</p> <p>Ss</p> <p>Ss - T</p>	<p>25 min</p>	<p>-Visual aids.</p> <p>-T monitors and provides feedback on question formation and - pronunciation of musical instruments.</p>	<p>Handouts of Musical instruments</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <p>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</p> <p>-Model how to write sentences about their preferences.</p>	<p>T - Ss</p>	<p>20 min</p>	<p>-Modeling whole class</p> <p>-Writing frame</p>	<p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <p>-Ability to comprehend new vocabulary</p> <p>-Ability to guess which instrument is the answer</p> <p>-Ability to express their preferences</p>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <p>- Ability to listen and transfer information</p> <p>- Ability to use new vocabulary when make a dialogue</p>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)</p> <p>What did you learn?</p> <p>How did you learn?</p> <p>What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <p>Make a conversation in pair expressing their preferences about the musical instruments in Peru</p>				

**03**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 29-09-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Science What are ecosystems?	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Understand ecosystems
  - Distinguish between different types of ecosystems
  - Recognize and classify living things.
  - Identify how animals adapt.

**Cultural/Citizenship connection:**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Identify living and non-living things from the ecosystems of their own country and other countries.
  - Become aware of the importance of respecting the environment (especially the fact of wasting too much water).

**Communication Objective:**

- By the end of the lesson, students will be able to
- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
  - Listen for information and transfer knowledge to a description by using comparatives
  - Describe how and why animals adapt in groups
  - Ask and respond to *wh*-questions about their work

**Language of learning**  
(key vocabulary)

Plants  
Ecosystem, living things, non-living things, pond, grass, bushes, dry places, wet places, animal adaptation.

**Language for learning**  
(forms & functions)

- What do you know about...?
- Can you tell me something about...?
- Adjective and comparatives (one syllable and more than two syllables)

**Language through learning**

- (Incidental & recycled language in the learning process)
- Make use of peer explanations
  - Record, predict and learn new words which arise from activities.
  - Pronunciation of adjectives

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Ecosystem ppt
- Vital Visuals
- Kahoot
- Writing Frame (2 per student-double sided)
- <https://www.youtube.com/watch?v=7OhI6BBoDWI> (ecosystem video)
- <https://www.youtube.com/watch?v=C6YrPtlygX8>
- Index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
------------	-------------	------	---------------------------------	-----------

<p><b>Introduction/ Activation:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ss look at a ppt about the topic</li> <li>-See and listen to different features of animals</li> <li>-Play a challenging game called "I bet it's true"</li> <li>-Show ppt. slides and define of key terms.</li> </ul>	<p>S-T T-Ss Ss</p>	<p>15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Think-Pair-Share</li> <li>-word bank</li> </ul>	<p>Ecosystem ppt. Vital visuals handouts</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ss think about animals that might live in dry /cool places.</li> <li>-Answer these questions: Does an elephant live in the same place as a polar bear? Can a red rose live in a desert? Do all animals eat the same things?</li> <li>-Solve a handout; classify living and non-living things in groups.</li> <li>-Classify habitats and pictures where some animals live?</li> <li>-T asks: How do you think animals adapt to their ecosystems?</li> <li>- Play a matching game (kahoot)</li> </ul>	<p>S T-Ss S-S</p>	<p>50</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Grammar rules of comparatives</li> <li>-T monitors group and individual activities and provides feedback on question formation</li> <li>- Small group work</li> </ul>	<p>Ecosystem ppt. Videos</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Check the groups 'description</li> <li>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</li> <li>-Model how to use writing frame to describe the ecosystem</li> </ul>	<p>T-Ss</p>	<p>40</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Corrective feedback</li> <li>-Modeling whole class</li> <li>-Writing frame</li> </ul>	<p>Writing frame Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to comprehend new vocabulary terms</li> <li>-Ability to describe some habitats</li> <li>-Ability to complete information gaps.</li> </ul>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to interact with a partner or in groups.</li> <li>-Ability to formulate questions using comparatives</li> <li>-Ability to participate in all tasks and activities.</li> </ul>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)</p> <p>What did you learn? How did you learn? What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <p>In small groups explain their description about the ecosystem using comparatives</p>				

**04**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 30-09-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Science The Solar System	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Learn the names and some characteristics of the planets that form the Solar System</li> <li>-Understand the Sun and the Earth as a part of the Solar System</li> <li>-Understand the solar system by examining the planets in orbit around the sun.</li> <li>-Understand the relationship between the planets &amp; their different features</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understanding the role of the Sun and planets in everyday life.</li> <li>-Understanding the reason for day and night</li> <li>-Building self-awareness of personal health and safety when being exposed to strong sunlight</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)</li> <li>- Discussing the importance &amp; the negative effects of the sun.</li> <li>- Use simple structures in the Present simple (affir., neg., and interrogative)</li> <li>- Learn to use the ordinal numbers.</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary)</p> <p>Solar system: planets and their characteristics</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ordinal numbers: first, second, third, fourth, fifth, sixth, seventh, eighth, ninth, last.</li> <li>-Planets: Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune</li> <li>” To orbit” – Turn round,” to rotate”,” rotation”.</li> </ul>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Present simple:” to be” and” to have”.</li> <li>-Hot/cold, big/small</li> <li>-Superlatives (the hottest, the coldest, the smallest, the biggest)</li> </ul>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronunciation of adjectives</li> <li>-pronunciation of ordinal numbers</li> <li>-Distinguish language needed to carry out activities.</li> <li>-Retain language revised by both the teacher and learners.</li> <li>-Make use of peer explanations.</li> <li>-Record, predict and learn new words which arise from activities.</li> </ul>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zoom video conference -The Solar System ppt -Vital Visuals handout -Kahoot</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RJ2bQWH6GCM">https://www.youtube.com/watch?v=RJ2bQWH6GCM</a> ( the solar system video)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=mVMTDjKDbws">http://www.youtube.com/watch?v=mVMTDjKDbws</a> (planets songs)</li> <li>-index cards virtual</li> </ul>				
<b>Teaching/ learning activities</b>				
<b>Activities</b>	<b>Interaction</b>	<b>Time</b>	<b>Scaffolding/ differentiation</b>	<b>Materials</b>
<b>Introduction/ Activation:</b>				

<p>-Ss Watch the video about the planets that orbit around the Sun as an introduction to the topic</p> <p>-Look at the Sun and ask learners what they know about it. If it's a cloudy day teacher asks learners what they think that clouds are covering. He can also show the learners some pictures of the Sun.</p>	<p>T-Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-s</p>	<p>10</p>	<p>-Think-Pair-Share</p> <p>-word bank</p> <p>using cognates</p>	<p>-Video</p> <p>-The solar system ppt.</p> <p>-Vital visuals</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <p>-Ss watch a video and try to follow the lyrics (chorus). (They will listen to this song at the beginning of each lesson).</p> <p>-Then they write the name of a planet on a piece of paper without showing it to anyone else. A student stands up in front of the class and his/her classmates have to try and guess the name of the planet chosen.</p> <p>-Finally, the teacher plays the song and when they hear the name of the planet they have chosen they put their paper up</p> <p>-They watch a power point with some information about the planets of the Solar System twice.</p> <p>-In groups, they have to write down as much information as they can remember. After 5 minutes they will explain to the rest of the class what they have written.</p> <p>-The winner will be the group with more correct sentences.</p>	<p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p>	<p>55</p>	<p>Graphic organizer</p> <p>Superlatives rules on handout</p> <p>-Info gap</p> <p>-T monitors and provides feedback on list of adjectives</p>	<p>-Video</p> <p>- The solar system ppt</p> <p>-Worksheet</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <p>-Check the answer of the worksheet</p> <p>-Call on Ss to ask and answer questions, about the solar system by modeling correct grammar.</p> <p>- Model how to use writing frame to write superlatives sentences.</p> <p>-Write one together.</p>	<p>T-Ss</p>	<p>40</p>	<p>-Corrective feedback</p> <p>- (Review rules for pronunciation and spelling est,st)</p> <p>-Modeling whole class</p> <p>-Writing frame</p> <p>-List of superlatives on the jamboard</p>	<p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <p>-Ability to comprehend new vocabulary terms</p> <p>-Ability to understand the main characteristics of the planets that form the Solar System. The Earth as a part of the Solar and System Day and Night (Rotation).</p> <p>-Ability to remember the names of the planets in order.</p>	<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <p>-Ability to listen and transfer information</p> <p>-Ability to use new vocabulary when asking/answering questions</p> <p>-Ability to write sentences, using superlatives.</p> <p>-Ability to say some information about the planet.</p>			
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)</p> <p>What did you learn? How did you learn? What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <p>-Use the superlatives to explain the characteristics of the planets by using their pictures</p>				

**05**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 06-10- 2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Social Studies “How to be healthy”	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Learn how to stay healthy.</li> <li>-Get to know how to keep themselves clean, eat well, exercise, be careful, feel good.</li> <li>-Use their knowledge in new situations.</li> <li>-Recognise and name the different parts of the body.</li> <li>-Understand the relationship between food and nutrients</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Build self-awareness of personal health and safety to avoid exposure to danger doing more exercise and sports eating healthy food</li> <li>-Apply safety rules in their everyday life.</li> <li>-Analyze the importance of exercising in order to keep fit compare different sports</li> <li>-Apply safety rules in their everyday life.</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)</li> <li>-Learn simple specific vocabulary and expressions that describe body parts, food, nutrients, sports, safety rules</li> <li>-Use simple structures in the present tense, verbs and adjectives to communicate.</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Body parts: hands, hair, teeth, ...</li> <li>-Food: fruit, vegetables, meat, fish, rice, ...</li> <li>-Nutrients: carbohydrates, proteins, vitamins.</li> <li>-Exercising: sports, basketball, archery, ...</li> <li>-Safety rules: helmet, traffic, injuries, ...</li> </ul>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions)</p> <p>Verbs: to be, to wash, to brush, to clean, to eat, to wear, ...</p> <p>Simple Present</p> <p>Adjectives: clean, careful, fit, safe, ...</p>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronunciation of new vocabulary</li> <li>- Additional language for group/class work</li> <li>-Distinguish language needed to carry out activities.</li> <li>-Retain language revised by both the teacher and learners.</li> <li>-Make use of peer explanations.</li> </ul>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Zoom video conference</li> <li>- ppt</li> <li>-Vital Visuals</li> <li>-worksheet</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yvxX0XfqJtw">https://www.youtube.com/watch?v=yvxX0XfqJtw</a> (video staying healthy)</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l7sHQUSp7Gc">https://www.youtube.com/watch?v=l7sHQUSp7Gc</a> (video what to do to be healthy)</li> <li>- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=S6UbXVWJHok">www.youtube.com/watch?v=S6UbXVWJHok</a> (video song)</li> <li>-Index cards virtual</li> </ul>				
<p><b>Teaching/ learning activities</b></p>				

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<p><b>Introduction/ Activation:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Brainstorming activity: what students think they could do to help themselves to stay healthy</li> <li>-Help students examine a Power Point presentation with photos of children washing hands, brushing teeth, washing and brushing hair.</li> <li>-Students watch a video, listen to a song and enjoy the images (or imagining).</li> </ul>	<p>S-T</p> <p>T-Ss</p> <p>Ss</p>	<p>15 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Think-Pair-Share</li> <li>-word bank</li> <li>using cognates</li> <li>Partner work</li> <li>small group work</li> </ul>	<p>Video song</p> <p>Ppt</p> <p>Vital visuals</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ss watch a video presenting images of children eating different types of food.</li> <li>-Ss become aware that the human body needs different types of nutrients to stay healthy: carbohydrates, proteins, vitamins.</li> <li>-T. gives out worksheet, then help students to read and complete it.</li> <li>-Ss. learn that being careful of things that can harm helps to avoid accidents and injuries</li> <li>-Help the students to learn from a Power Point presentation with photos of children being careful of things that can harm them.</li> </ul>	<p>S</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p>	<p>55 min.</p>	<p>Verbs</p> <p>Adjectives</p> <p>handout</p> <p>-Info gap</p> <p>-T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of present tense verbs</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Video</li> <li>-PPTs</li> <li>-Pictures</li> <li>-Worksheets</li> <li>-Jamboard</li> </ul>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</li> <li>-Model how to use writing frame to write their sentences in present</li> <li>-Write two together.</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>T-Ss</p>	<p>35 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Corrective feedback</li> <li>- Review pronunciation</li> <li>-Modeling whole class</li> <li>-Writing frame sentences</li> <li>-list of strategies</li> </ul>	<p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to recognize and name the different parts of the body</li> <li>-Ability to specify which safety rules are useful in children's everyday life.</li> <li>-Ability to use their knowledge in new situations</li> </ul>	<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to develop listening, speaking and memorising skills</li> <li>-Ability to explain the relationship between nutrients and food through spoken language</li> <li>-Ability to compare different characteristics of sports</li> <li>-Ability to describe some common recommended habits for cleanliness &amp; hygiene</li> </ul>			
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)</p> <p>What did you learn?      How did you learn?      What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-In pairs describe some actions to stay healthy using index cards.</li> </ul>				

**06**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 07-10-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> History “The great wall of China”	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	--	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Recall facts about The Great Wall of China.
- Organize important information through a fact file
- Summarize the important details to do a presentation, using a writing frame.

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Understand the impact of The Great Wall of China-on-China history.
- Understand how a fact can make a big difference in the culture of a country
- Reflect on one of seven wonders in the world in their own country that have had a similar impact.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend, discuss and write about one of seven wonders in the world. (choose any one)
- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
- Listen for information and transfer knowledge to a fact file
- Formulate questions and answers in the present tense using an information gap activity
- Write a short paragraph of a narrative text, using a writing frame.

**Language of learning**  
(key vocabulary)

- Vocabulary relating to places, countries and languages

**Language for learning**  
(forms & functions)

this/that/these/those, indefinite articles, plural nouns, basic personal questions and answers, the verb to be, possessive adjectives, time, prepositions of place and orientation, plural nouns, ordinal and large cardinal numbers.

**Language through learning**

- (Incidental & recycled language in the learning process)
- Pronunciation of new vocabulary
  - Presenting evidence
  - Using feedback

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- MLK ppt
- Vital Visuals , worksheet
- www.wordle.net
- <https://www.activityvillage.co.uk/the-great-wall-of-china>
- <https://www.youtube.com/watch?v=95bnzxxzSaso> (history.com video w/o ads)
- Writing Frame (2 per student-double sided)
- index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<p><b>Introduction/ Activation:</b> Ss look at a picture of the Great Wall and take turns answering questions about the picture with partner. Share responses key words and teacher records key words on board. Show Wordle – Ss take turns reading a word and describing or predicting what it means. Identify cognates (similar to Spanish). Show a video and take notes</p>	<p>S-T  T-Ss  Ss</p>	<p>15 min.</p>	<p>-Think-Pair-Share -word bank  using cognates</p>	<p>Vital visuals  video</p>
<p><b>Main Activities:</b> Ss do a quiz about China; skimming and scanning web sources for information; deducing vocabulary from pictures and by consulting an online monolingual dictionary; predicting answers to general knowledge questions; reading for specific information; researching and preparing an oral presentation. Matching the words with the pictures.</p>	<p>Ss  T-Ss  S-S</p>	<p>55 min.</p>	<p>-Worksheet -Info gap  -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of verb to be</p>	<p>-Ppt -video - <a href="http://www.wordle.net">www.wordle.net</a> -workshtet</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b> -Check the answers. -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar. -Model how to use writing frame to write a short paragraph about the Great Wall -Write one together. -Explain homework and write which strategy helped you the most today</p>	<p>T-Ss  T-Ss</p>	<p>35 min.</p>	<p>-Corrective feedback - (Review rules for pronunciation of – ed ending if time) -Modeling whole class -Writing frame -list of strategies on the jamboard</p>	<p>Writing frame  Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to comprehend new vocabulary terms</li> <li>-Ability to use a fact file to transfer information</li> <li>-Ability to summarize information through a factfile in a written paragraph</li> <li>- Ability to make cultural connections between one of the seven wonder of the world and influential wonder in home country or global community</li> </ul>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to listen and transfer information</li> <li>-Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about the factfile.</li> <li>-Ability to formulate questions about the present</li> <li>-Ability to answer questions in the present tense</li> <li>-Ability to write a narrative paragraph about any wonder in your country using a writing frame.</li> </ul>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)          What did you learn?                      How did you learn?                      What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <p>Imagine you are a tour guide. Prepare a presentation on any wonder from your country for tourists. Talk about these things: Geography, culture, history</p>				

**07**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 13-10-2021	<b>Length:</b> 2 hrs.	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Physical Education “Play it safe”	<b>Language:</b> English
----------------------------	-----------------------	------------------------------------	--	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Recognize some sports by watching a video.
- Learn about protective gear, equipment and safety checks for sports.
- Understand a text to select the new vocabulary

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Indicate which sports are related with injuries.
- Identify how to avoid some of the worst injuries on head and neck injuries by using the correct protective gear.
- Be aware of the correct use of equipment to avoid permanent damage.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Categorize key vocabulary; labelling an illustration and becoming familiar with sports safety equipment terms.
- Use digital technology to find out more about sports safety equipment and sports safety checks ---- --
- Prepare a poster about sports safety.

**Language of learning**  
(key vocabulary)

- Vocabulary relating to sports, sports gear and safety

**Language for learning**  
(forms & functions)

- Present simple and progressive, going to, zero conditional, like

**Language through learning**

(Incidental & recycled language in the learning process)

- Pronunciation of new vocabulary
- Presenting evidence
- Using feedback
- Make use of peer explanations.

**Materials:** (all materials can be found)

Zoom video conference

-Sport ppt -Vital Visuals

- <https://www.youtube.com/watch?v=mgSm4EoUYTQ>

- <https://www.youtube.com/watch?v=nUGX9zQg2rs>

- <https://www.youtube.com/watch?v=qkWIGmhBZVs>

-<https://www.youtube.com/watch?v=tZdNh5p0WBw>

-Worksheet -index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<p><b>Introduction/ Activation:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ss look at the Vital visuals About sports</li> <li>-Watch a video and select the new vocabulary</li> <li>-Take turns answering questions about the picture with partner.</li> </ul>	S-T	15 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Think-Pair-Share</li> <li>-word bank</li> </ul>	Vital visuals

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Share responses key words and teacher records key words on jamboard.</li> <li>- Take turns reading a word and describing a sport</li> <li>-Identify cognates (similar to Spanish).</li> <li>- Show ppt. slides and definitions of key terms.</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>Ss</p>		<p>using cognates</p>	<p>video</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Watch a video about sports</li> <li>- Solve a worksheet in class given by the teacher as homework</li> <li>- For each activity, students can either check answers in pairs and then with the whole class.</li> <li>-As a warmer, show some examples of protective gear (either real or illustration), e.g., helmet, knee pads, gum shield, etc.</li> <li>-Ask students to name different sports for which we need protective gear.</li> <li>-In pairs, students discuss the questions in exercise 1: What sports do you do? Do you wear protective gear?</li> <li>-Ask students to read the text in exercise 2 and decide whether the sentences are true or false.</li> <li>-Students look at the two safety posters and identify the sports (ice hockey and cycling). Ask them to use the words to label the ice hockey equipment, using the websites to help them. Then ask them to complete the bike safety poster with the correct words.</li> <li>-Consolidate the new vocabulary by asking students to match the words with the descriptions.</li> <li>-Ask students to find photos of sports, sports equipment and protective gear in newspapers and magazines and write about them.</li> </ul>	<p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>Ss</p>	<p>55 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Worksheet</li> <li>-Info gap</li> <li>-T monitors and provides feedback on question formation in simple present and progressive.</li> <li>Work in groups of three or four.</li> <li>-Choose a sport.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ppt</li> <li>-videos</li> <li>-workshet</li> </ul>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Check timelines with partner.</li> <li>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</li> <li>-Model how to use writing frame to write a paragraph about sport.</li> <li>-Write one together.</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>T-Ss</p>	<p>35 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Corrective feedback</li> <li>-Modeling whole class</li> <li>-Writing frame</li> <li>-list of strategies on the jamboard</li> </ul>	<p>video</p> <p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to comprehend new vocabulary terms</li> <li>-Ability to summarize information in a written paragraph</li> <li>-Ability to find out which protective gear/safety checks are important for this sport.</li> </ul>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to listen and transfer information</li> <li>-Ability to use new vocabulary when asking/answering questions</li> <li>- Ability to explain in English a poster using a writing frame.</li> </ul>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)  What did you learn?      How did you learn?      What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>  In group present a poster about sports equipment and protective gear. Explain it to the class; describing the preventions.</p>				

**08**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 20-10-2021	<b>Length:</b> 2 hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Science “You are what you eat”	<b>Language:</b> English
----------------------------	----------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend a reading about the five food groups
- Deduce vocabulary from clues.
- Represent information in the form of a chart.

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Research how children and teenagers need to maintain a healthy
- Be aware of a balanced diet and their food allergies and medical conditions when planning a balanced diet and to seek professional advice about nutrition.
- Reflect that balanced diet is rich in fruit, vegetables and starchy food.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Discuss healthy habits.
- Select specific information through true/false activities.
- Collect data in a food diary
- Identify which products contain moderate amounts of protein, milk and other dairy products.

**Language of learning**  
(key vocabulary)

vocabulary relating to food and nutrition

**Language for learning**  
(forms & functions)

- Question formation in present tense
- Adverbs of frequency; present simple for habits; the verb to be; imperatives;

**Language through learning**

(Incidental & recycled language in the learning process)

- Pronunciation of new vocabulary
- Presenting evidence
- Using feedback
- Make use of peer explanations.

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- ppt
- Vital Visuals
- [https://www.youtube.com/watch?v=Gmh\\_xMMJ2Pw](https://www.youtube.com/watch?v=Gmh_xMMJ2Pw)
- Writing Frame -index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<b>Introduction/ Activation:</b> - Ss look at the Vital visuals about food -Watch a video and select the new vocabulary -Take turns answering questions about the picture with partner.	S-T  T-Ss	15 min.	-Think-Pair-Share -word bank  using cognates	Vital visuals  video

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Share responses key words and teacher records key words on jamboard.</li> <li>-Identify cognates (similar to Spanish).</li> </ul>	Ss			
<p><b>Main Activities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Show ppt. slides and definitions of key terms.</li> <li>-Solve a worksheet in class.</li> <li>-For each activity, students can either check answers in pairs and then with the whole class.</li> <li>-Look at ten food words or show images of ten different food items and ask students to categorize them as 'healthy' or 'unhealthy'.</li> <li>-Read the text then ask volunteers to share their answers with the class</li> <li>-Ask some comprehension questions: How many food groups are there? What are they? Why is junk food and fast food unhealthy? Which food group are 'potatoes' in?</li> <li>-Do the crossword puzzle and find the missing word.</li> <li>-In groups label the sections with the five food groups</li> <li>-Students work in pairs or groups of three. Tell students to race to write down four fruits. The first group to finish wins a point. Continue with other categories, e.g. four vegetables, food things in the 'meat' food group.</li> </ul>	<p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>Ss</p>	55 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Worksheet</li> <li>-Info gap</li> <li>-T monitors and provides feedback on question formation in simple present and</li> <li>Work in pairs.</li> <li>Work in groups</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ppt</li> <li>-videos</li> <li>-worksheet</li> </ul>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Check the answers.</li> <li>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</li> <li>-Model how to use writing frame</li> <li>-Write one together.</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>T-Ss</p>	35 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Corrective feedback</li> <li>-Modeling whole class</li> <li>-Writing frame</li> <li>-list of strategies on the jamboard</li> </ul>	<p>video</p> <p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to comprehend new vocabulary terms</li> <li>-Ability to make suggestions on how to be healthier</li> <li>-Ability to use the information they find online to complete a chart.</li> </ul>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to listen and transfer information</li> <li>-Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about healthy food</li> <li>-Ability to discuss if their eating habits are healthy.</li> <li>-Ability to search for information about healthy diets online and to decide if the 'dos and don'ts' .</li> </ul>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)  What did you learn?    How did you learn?    What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>  In groups of four, students keep a diary of what they eat over the course of three days. Based on this information, they write sentences about their habits and then compare their results with a classmate through a presentation.</p>				

**09**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 27-10-2021	<b>Length:</b> 2 hrs.	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> History “Martin Luther King”	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recall facts about Martin Luther King.</li> <li>- Organize important events of MLK’s life on a timeline</li> <li>- Summarize the important events of an important person’s life, using a writing frame.</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understand the impact of Martin Luther King on American history.</li> <li>-Understand how one individual can make a big difference</li> <li>-Reflect on leaders and movements in their own country that have had a similar impact</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprehend, discuss and write about a narrative in the past.</li> <li>-Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)</li> <li>- Listen for information and transfer knowledge to a timeline.</li> <li>- Formulate questions and answers in the past tense using an information gap activity</li> <li>- Write a paragraph summary of a narrative in chronological order, using a writing frame.</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary)</p> <p>Jim Crow laws Segregation Overturn Boycott Minister Civil rights</p>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Question formation in past tense (when to use “did”)</li> <li>-Prepositions of time (on/in)</li> </ul>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronunciation of regular past tense verbs (-ed)</li> <li>-Irregular verbs</li> <li>-pronunciation of numbers (years)</li> </ul>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Zoom video conference</li> <li>-MLK ppt</li> <li>-Vital Visuals handout</li> <li>- <a href="http://viewpure.com/3ank52Zi_S0">http://viewpure.com/3ank52Zi_S0</a> (biography.com video without ads)</li> <li>-MLK Timeline Info Gap A (1 per pair)</li> <li>-MLK Timeline Info Gap B (1 per pair)</li> <li>-Writing Frame (2 per student-double sided)</li> <li>-index cards virtual</li> </ul>				
<b>Teaching/ learning activities</b>				

Activities MLK biography video (4 min)	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<b>Introduction/ Activation:</b> - Vital visuals: students look at a picture of MLK and take turns answering questions about the picture with partner. Share responses key words and teacher records key words on board. - Show Wordle – Ss take turns reading a word and describing or predicting what it means. Identify cognates (similar to Spanish). - Show ppt. slides and definitions of key terms.	S-S S-T  T-Ss  T-Ss	10 min	-Think-Pair-Share -word bank  -using cognates	MLK ppt.  Vital visuals  MLK ppt. slide 3 <a href="http://www.wordle.net">www.wordle.net</a>  MLK ppt.
<b>Main Activities:</b> -Show biography video. Ss listen for major events in King’s life. -Pass out information gap timelines to partners (A & B). Model how to form questions and answers using facts from the timeline. Go over the examples and grammar rules (When to use did in questions; past tense verbs in answers; in vs. on w/ time) -Partners take turns asking and answering questions until their timelines are complete.	S T-Ss S-S	55 mins	Graphic organizer w/ dates filled in  Grammar rules on handout  -Info gap  -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of past tense verbs	<a href="http://viewpure.com/3ank52Zi_S0">http://viewpure.com/3ank52Zi_S0</a>  Handouts of timeline (graphic organizer)  MLK Timeline Information Gap A – 1 per partner MLK Timeline Information Gap B – 1 per partner
<b>Plenary/ Review:</b> -Check timelines with partner. -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar. -Model how to use writing frame to write a paragraph about MLK. -Write one together.	S-S T-Ss T-Ss	45 mins	-Corrective feedback - (Review rules for pronunciation of –ed ending if time) -Modeling whole class -Writing frame -list of strategies on board	Writing frame  Index card virtual
<b>Assessment of Content Objectives:</b>  -Ability to comprehend new vocabulary terms -Ability to use a timeline to transfer information -Ability to summarize information in chronological order in a written paragraph		<b>Assessment of Language Objectives:</b>  -Ability to listen and transfer information -Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about timeline -Ability to formulate questions and answer questions in the past tense - Ability to explain in English a time line in chronological order using a writing frame.		
<b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?) What did you learn?    How did you learn?    What will it help you for?				
<b>Challenge:</b> After the explanation about Martin Luther King activities make a time line about him and explain it in English your own presentation.				

**10**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 28-10-2021	<b>Length:</b> 1 hr	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> (Geography) The water cycle and flooding	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able:

- Learn how the water cycle works and how floods are caused and prevented.
- Organize important events of the water cycle.
- Summarize the important of the water cycle, using a writing frame.

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Understand the impact of the water cycle in the world.
- Research about flood safety.
- Search the Internet for information about floods

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
- Listen for information and transfer knowledge to a poster
- Formulate questions and answers in the present tense using an information gap activity
- Write sentences summary the water cycle, using a writing frame.

<b>Language of learning</b> (key vocabulary) -vocabulary related to weather and climate change	<b>Language for learning</b> (forms & functions) - Present simple, present continuous, comparative adjectives, possessions,	<b>Language through learning</b> (Incidental & recycled language in the learning process) -Distinguish language needed to carry out activities -Extend presentation skills -Recycle discussion skills -pronunciation of new vocabulary
--	---	---

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Ppt
- Vital Visuals handout
- <https://www.youtube.com/watch?v=ncORPosDrjI>
- Writing Frame (2 per student-double sided)
- index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<b>Introduction/ Activation:</b> - Ss look at the Vital visuals about the water cycle -Watch a video and select the new vocabulary -Take turns answering questions about the picture with partner.	S-T	15 min.	-Think-Pair-Share -word bank	Vital visuals

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Share responses key words and teacher records key words on jamboard.</li> <li>- Take turns reading a word and describing a sport</li> <li>-Identify cognates (similar to Spanish).</li> <li>- Show ppt. slides and definitions of key terms.</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>Ss</p>		<p>using cognates</p>	<p>video</p>
<p><b>Main Activities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Show ppt. slides and definitions of key terms.</li> <li>-Solve a worksheet as homework in class.</li> <li>-For each activity, students can either check answers in pairs and then with the whole class</li> <li>-Ask students to do the quiz about water individually and then compare in pairs.</li> <li>-Ask students to match the words with the pictures and then check their answers.</li> <li>-Students do some online research about flood safety and to design a poster.</li> <li>-Make a visually striking and to include information about what to do before, during and after a flood. Display the posters on the jamboard and ask the class to vote for their favorite.</li> </ul>	<p>Ss</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>T-Ss</p> <p>S-S</p> <p>Ss</p>	<p>55 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Worksheet</li> <li>-Info gap</li> <li>-T monitors and provides feedback on question formation in simple present and</li> <li>Work in pairs.</li> <li>Work in groups</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ppt</li> <li>-videos</li> <li>-worksheet</li> </ul>
<p><b>Plenary/ Review:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.</li> <li>-Model how to use writing frame to write sentences for their poster.</li> <li>-Write one together.</li> <li>-Explain the water cycle</li> <li>-Write which strategy helped you the most today</li> </ul>	<p>T-Ss</p> <p>T-Ss</p>	<p>35 min.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Corrective feedback</li> <li>-Modeling whole class</li> <li>-Writing frame</li> <li>-list of strategies on the jamboard</li> </ul>	<p>video</p> <p>Writing frame</p> <p>Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to identify vocabulary with pictures and consulting an online monolingual dictionary</li> <li>-Ability to search for water cycle on the Internet.</li> <li>-Ability to analyze the diagram of the water cycle</li> <li>-Ability to process and label a diagram of it.</li> </ul>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ability to listen and transfer information</li> <li>-Ability to infer the words with their definitions.</li> <li>-Ability to answer questions in the present tense</li> <li>-Ability to deduce vocabulary from context.</li> </ul>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)  What did you learn? How did you learn? What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Design a poster about the water cycle or research and prepare a flood safety poster then explain it.</li> </ul>				

**11**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 03-11-2021	<b>Length:</b> 1 hr	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> (Science) Inventions and Technology in our lives!	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Label the pictures with the correct technology device name.
- Organize important inventions on a timeline
- Summarize the importance of inventions and technology in our life, using a writing frame.

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Understand the impact of inventions and technology in our life.
- Understand how the inventions and technology can make a big difference in our life
- Reflect on about the inventions and technology in our country that have had a huge impact.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend, discuss and write about some inventions with its inventors in the past.
- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
- Listen for information and transfer knowledge to a timeline
- Formulate questions and answers in the past tense using an information gap activity

<b>Language of learning</b> (key vocabulary) -vocabulary related to inventions and technology. -Inventors	<b>Language for learning</b> (forms & functions) -Question formation in past tense (when to use “did”) -Question words -Made of/ for -Prepositions o	<b>Language through learning</b> (Incidental & recycled language in the learning process) -Distinguish language needed to carry out activities -Extend presentation skills -Recycle discussion skills -pronunciation of new vocabulary.
---	--	--

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Inventions and technology ppt
- Vital Visuals handout
- www.wordle.net
- [https://www.youtube.com/watch?v=bNUfZ3\\_VkuE](https://www.youtube.com/watch?v=bNUfZ3_VkuE)
- <https://www.youtube.com/watch?v=3Bhq5c6LoZo>
- [https://www.youtube.com/watch?v=6XZuQkUVs\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=6XZuQkUVs_0)
- Inventions and technology Timeline Info Gap A (1 per pair)
- Inventions and technology Timeline Info Gap B (1 per pair)
- Writing Frame
- index cards virtual

Teaching/ learning activities				
Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<b>Introduction/ Activation:</b> -Vital visuals: students look at a picture of IT and take turns answering questions about the picture with partner. Share responses key words and teacher records key words on a jamboard. -Show Wordle – Ss take turns reading a word and describing or predicting what it means. -Identify cognates (similar to Spanish). -Show ppt. slides w/ pics and definitions of key terms.	S-S S-T T-Ss	10 min	-Think-Pair-Share -word bank  -using cognates - Partner work	-Video -IT ppt. -Vital visuals handout  <a href="http://www.wordle.net">www.wordle.net</a>
<b>Main Activities:</b> -Show a video and Ss listen for major facts in the inventions and technology in the world. -Pass out info gap timelines to partners (A & B). Model how to form questions and answers using facts from the timeline. -Go over the examples and grammar rules (When to use did in questions; past tense verbs in answers) -Partners take turns asking and answering questions until their timelines are complete.	S T-Ss S-S	55 mins	Graphic organizer w/ dates filled in  -Grammar on a handout -Info gap- Small group work  -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of past tense verbs	Handouts of timeline (graphic organizer) IT Timeline Info Gap A – 1 per Partner IT Timeline Info Gap B – 1 per partner
<b>Plenary/ Review:</b> -Check timelines w/ partner. -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar. -Model how to use writing frame to write a paragraph about IT. -Write one together. -Write which strategy helped you the most today	S-S T-Ss T-Ss	45 mins	-Corrective feedback - (Review rules for pronunciation of – ed ending if time) -Modeling whole class -Writing frame -list of strategies on the jamboard	Writing frame  Index card
<b>Assessment of Content Objectives:</b> -Ability to comprehend new vocabulary terms -Ability to use a timeline to transfer information -Ability to make cultural connections between IT and influential people in their life or global community		<b>Assessment of Language Objectives:</b> -Ability to listen and transfer information -Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about timeline -Ability to answer questions in the past tense -Ability to write a conversation about IT.		
<b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?) What did you learn? How did you learn? What will it help you for?				
<b>Challenge:</b> In pairs talk about inventions, inventors and technology by using questions words with verbs in past				

**12**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 04-11-2021	<b>Length:</b> 1hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> (History) Prehistory	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understand the prehistory as the beginning of human beings.</li> <li>-Differentiate the concept of history and prehistory</li> <li>-Identify the different ways of living</li> <li>-Recognize and name the periods of history</li> <li>-Make conclusions about the way the cave man lived</li> <li>-Understand the way humans developed their ways of living and the origin of some concepts like trading.</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understand human's ancestors</li> <li>-Understand other ways of living</li> <li>-Reflect on the way of life and the existence of the cavern men.</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understand simple structures in the past</li> <li>-Use simple present to communicate, emphasising the "s" in the third person</li> <li>-Learn some vocabulary related to prehistory</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary) Vocabulary: Cavern, Paleolithic, Neolithic, metal age, iron, cooper, dolmen, menhir, stone circle, cave.</p>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions) Simple present (use "s") Simple past (to be and some easy verbs) Today / Tomorrow / Yesterday (past, present, future)</p>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process) -Distinguish language needed to carry out activities -Extend presentation skills -Recycle discussion skills -pronunciation of new vocabulary</p>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found) -MLK ppt -Vital Visuals handout -www.wordle.net - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rLFGra2TiTE">https://www.youtube.com/watch?v=rLFGra2TiTE</a> (video) - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4fVCKy69zUY">https://www.youtube.com/watch?v=4fVCKy69zUY</a> - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=S8twVZf2XYs">https://www.youtube.com/watch?v=S8twVZf2XYs</a> - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dP94CPkCmVU">https://www.youtube.com/watch?v=dP94CPkCmVU</a> -Prehistory Timeline -Writing Frame -index cards virtual</p>				
<b>Teaching/ learning activities</b>				
<b>Activities</b>	<b>Interaction</b>	<b>Time</b>	<b>Scaffolding/ differentiation</b>	<b>Materials</b>

<p><b>Introduction/ Activation:</b>  Students watch a video and take turns answering questions about the video with partner.  Teacher shows Wordle and Ss take turns reading a word and describing or predicting what it means.  -Identify cognates (similar to Spanish).</p>	<p>S-S S-T T-Ss</p>	<p>10 min</p>	<p>-Think-Pair-Share  -word bank   -using cognates  - Partner work</p>	<p>Video  Vital visuals   <a href="http://www.wordle.net">www.wordle.net</a></p>
<p><b>Main Activities:</b>  -Students watch a PPT to understand what the word “history” means and the parts it is divided into.  -Then, in small groups they have to put some pictures in order and say what period of history they belong to.  -Students watch some videos about the film” The Croods”, which is about a cavern family, to get an idea of their way of life. Then the teacher asks students easy questions to make hypotheses. For example: What were their transports like? What do you think the schools looked like? What do you think they ate?  - Students watch the first part of the PPT about Prehistory to get some information about the first period of prehistory: Paleolithic, Neolithic and metal ages. Then they read some sentences and they have to say which of the two periods they correspond with. Then they will have to explain it in front of the class.</p>	<p>T-Ss S-S T-Ss S-S</p>	<p>30 mins</p>	<p>Graphic organizer w/ dates filled in   -Grammar on a handout  -Info gap- Small group work   -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of past tense verbs   Partner work   Small group work</p>	<p>Ppt history  Vital visuals   Ppt prehistory</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b>  -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.  -Model how to use writing frame to write sentences for their poster.  -Write one together.  -Explain the water cycle  -Write which strategy helped you the most today</p>	<p>S-S T-Ss T-Ss</p>	<p>20 mins</p>	<p>-Corrective feedback  -Modeling whole class  -Writing frame  -list of strategies on the jamboard</p>	<p>Writing frame   Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b>   -Ability to comprehend new vocabulary terms  -Ability to understand the concept of history and the division periods of history.  -Ability to use a timeline to transfer information</p>		<p><b>Assessment of Language Objectives:</b>   -Ability to develop listening, writing and memorising  -Ability to make hypotheses about the way of life humans had along the different periods of the prehistory.  -Ability to write sentences in chronological order using a writing frame.</p>		
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)  What did you learn? How did you learn? What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>  In groups design a timeline by putting different stages of history in order by connecting a picture with the period of history.</p>				

**13**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 10-11-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> (Science-physical education) Fitness and healthy	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	---	-----------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Get to know how the body can be trained with simple exercises without the need for extra equipment and without having to take up a lot of time
- Learn how to pay attention to the body and what makes it feel good and healthy
- Gain knowledge about which muscle groups are used in which exercises
- Analyze the different physical exercises they know in order to find one that fits the training of the muscle group they have been assigned
- Plan their description of the exercise and their instructions in order for others to be able to understand and use it

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Understand that health and health issues are a local, regional and global phenomena.
- Understand that enhanced well-being can be achieved through everyday actions without the need for an expensive or exclusive solution.
- Reflect on that small changes towards doing more exercise in everyday life can bring advantages for individuals and groups of individuals.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
- Listen for information and transfer knowledge to a description
- Use language to make their own videos showing an exercise
- Learn vocabulary and expressions that describe the body and body movements

**Language of learning**  
(key vocabulary)

Vocabulary related to the largest body parts

**Language for learning**  
(forms & functions)

- “What is the name for...?”  
“How do you say...?”  
Vocabulary related to body movements and directions.  
Verbs in the imperative.

**Language through learning**

(Incidental & recycled language in the learning process)

- Distinguish language needed to carry out activities
- Extend presentation skills
- Recycle discussion skills
- pronunciation of new vocabulary

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Body movement ppt
- Vital Visuals
- index cards virtual
- <https://www.youtube.com/watch?v=VczK2zV2sE>
- [www.mes-english.com/flashcards/bodyparts.php](http://www.mes-english.com/flashcards/bodyparts.php)

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
<p><b>Introduction/ Activation:</b>            -Students look at a picture of body movement and take turns answering questions about the picture with partner.            -Share responses key words and teacher records key words on board.            -Watch a video and talk about the body and the muscle groups.</p>	<p>S-T  T-Ss</p>	<p>10 min</p>	<p>-Think-Pair-Share            -word bank             -using cognates             - Partner work</p>	<p>Video  Vital visuals</p>
<p><b>Main Activities:</b>            -In groups, the students have to work with a muscle group. They have to brainstorm which exercises they can think of that will provide some training for the muscle they have been assigned.            -The aim is that in the end, the students have to choose an exercise that can be done anywhere without any extra equipment.            -The students are introduced to the phrases:” What is the name for...?” and “How do you say...?”            The students prepare their exercise instructions.            In class: repetition/recycling of the vocabulary and the phrases. You can play: Simon says            The focus is on keeping the exercise instructions short and simple.            In groups, the students have to describe the exercise they have chosen. They have to utilize the words and phrases they have learned and put them together in order to be able to create the exercise instruction.</p>	<p>T-Ss  S-S  T-Ss  S-S</p>	<p>50 mins</p>	<p>-Grammar on a handout            -Info gap- Small group work             -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of vocabulary             Partner work             Small group work</p>	<p>Ppt body movement  Vital visuals  Ppt eating healthy</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b>            -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.            -Model how to use writing frame to write sentences for their poster.            -Write one together.</p>	<p>T-Ss  T-Ss</p>	<p>30 mins</p>	<p>-Corrective feedback            -Modeling whole class            -Writing frame            -list of strategies on the jamboard</p>	<p>Writing frame  Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b>            -Ability to use their knowledge in new situations            -Ability to do different physical exercises.            -Ability to learn about the largest muscle groups in their body. They are going to make small instruction videos to show their knowledge of how to train a muscle group.</p>	<p><b>Assessment of Language Objectives:</b>            -Ability to make videos about movements instructions and eating healthy            -Ability to describe the physical exercise in a way other understand to be able to do it            -Ability to listen to an instruction on how to do an exercise and perform it.</p>			
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)            What did you learn? How did you learn? What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>            -In pairs make a video doing exercises and giving instructions by using imperatives.</p>				

**14**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 17-11-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Geography “Ecotourism”	<b>Language:</b> English
<p><b>Content &amp; Cognition Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Select words and pictures relating to types of holidays</li> <li>-Identify web sources for information.</li> <li>-Define ecotourism and check definitions</li> <li>-Plan an ecotourism holiday.</li> </ul>				
<p><b>Cultural/Citizenship connection:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Understand the impact of ecotourism.</li> <li>-Reflect on the importance and benefits of the tourism in their own country</li> <li>-Learn about ecotourism and how it differs to other forms of tourism.</li> </ul>				
<p><b>Communication Objective:</b> By the end of the lesson, students will be able to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)</li> <li>- Listen for information and transfer knowledge to a short paragraph</li> <li>- Write a paragraph summary of a tourist place in their country, using a writing frame.</li> </ul>				
<p><b>Language of learning</b> (key vocabulary) - vocabulary related to travel, tourism and activities.</p>	<p><b>Language for learning</b> (forms &amp; functions) - Present continuous for future arrangements, going to.</p>	<p><b>Language through learning</b> (Incidental &amp; recycled language in the learning process) -Pronunciation of new vocabulary -Presenting evidence -Using feedback -Make use of peer explanations.</p>		
<p><b>Materials:</b> (all materials can be found) -Ppt -Vital Visuals handout -Writing Frame -index cards virtual <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RDifFTs9V1A">https://www.youtube.com/watch?v=RDifFTs9V1A</a></p>				
<b>Teaching/ learning activities</b>				
<b>Activities</b>	<b>Interaction</b>	<b>Time</b>	<b>Scaffolding/ differentiation</b>	<b>Materials</b>
<b>Introduction/ Activation:</b>			-Think-Pair-Share -word bank	Video

<p>-Students look at a picture of beautiful places and take turns answering questions about the picture with partner.          -Share responses key words and teacher records key words on board.          -Watch a video and talk about the landmarks</p>	<p>S-T  T-Ss</p>	<p>10 min</p>	<p>-using cognates  - Partner work</p>	<p>Vital visuals</p>
<p><b>Main Activities:</b>          -Students solve the worksheet can be given as homework to be done in class.          -Ask students to match the types of holidays in the box with the pictures and check their answers          -Ask students to read the definitions individually and choose which one defines ecotourism.          -Ask students to read through the list of activities and tick those they think people do on an ecotourism holiday.          -Ask students to imagine they are planning an ecotourism holiday and decide which of the things would do.E.g they are going to do. They write Y (yes) or N (no) next to each sentence.          -Tell students that they are going to enter a competition to win an ecotourism holiday. To win the holiday, they must describe their plans for an ecotourism holiday. When students are ready, ask them to present their plans to the class. The class votes for their favorite holiday.</p>	<p>T-Ss  S-S  T-Ss  S-S</p>	<p>50 mins</p>	<p>-Grammar on a handout          -Info gap- Small group work           -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of vocabulary           Partner work           Small group work</p>	<p>Worksheet  Ppt landmarks in the world  Vital visuals  Ppt tourist place</p>
<p><b>Plenary/ Review:</b>          -Check the paragraph          -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar.          -Model how to use writing frame to write a paragraph about IT.          -Write one together.</p>	<p>T-Ss</p>	<p>30 mins</p>	<p>-Corrective feedback          -Modeling whole class          -Writing frame          -list of strategies on the jamboard</p>	<p>Writing frame  Index card</p>
<p><b>Assessment of Content Objectives:</b>           -Ability to understand new vocabulary terms          -Ability to use a writing frame to transfer information          -Ability to summarize information in a written paragraph</p>	<p><b>Assessment of Language Objectives:</b>           -Ability to listen and transfer information          -Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about a reading.          -Ability to formulate questions about plans.          -Ability to write sentences planning an ecotourism holiday.</p>			
<p><b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?)          What did you learn?      How did you learn?      What will it help you for?</p>				
<p><b>Challenge:</b>           -In groups describe their plans for an ecotourism holiday. When students are ready, ask them to present their plans to the class. The class votes for their favorite holiday.</p>				

**15**  
**Lesson Planning for CLIL activities**

<b>Date:</b> 24-11-2021	<b>Length:</b> 2hrs	<b>Class:</b> 4 <sup>th</sup> CLIL	<b>Content Area:</b> Science Water world	<b>Language:</b> English
----------------------------	---------------------	------------------------------------	--	--------------------------

**Content & Cognition Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Identify important ideas about oceans and underwater creatures.
- Select specific information about oceans and underwater creatures
- Compare and contrast underwater creatures; using digital technology to find out more about underwater creatures

**Cultural/Citizenship connection:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Reflect on oceans and sea life are vital to our existence.
- Reflect on the importance that oceans produce over a third of the world's oxygen.

**Communication Objective:**

By the end of the lesson, students will be able to

- Comprehend new vocabulary, using metacognitive strategies (cognates)
- Explain oceans are the main drivers of the Earth's water cycle and supply most of the moisture that affects climate.
- Describe oceans also transport heat, oxygen, plants and animals around the globe and are home to numerous food chains.

<b>Language of learning</b> (key vocabulary) vocabulary relating to oceans and underwater creatures	<b>Language for learning</b> (forms & functions) Present simple, present perfect, comparatives and superlatives, can, must, passives (recognition)	<b>Language through learning</b> (Incidental & recycled language in the learning process) -Pronunciation of new vocabulary -Presenting evidence -Using feedback -Make use of peer explanations.
---	--	--

**Materials:** (all materials can be found)

- Zoom video conference
- Ppt
- Vital Visuals
- www.wordle.net
- <https://www.youtube.com/watch?v=kOB9KDTN1FA>
- [https://www.youtube.com/watch?v=WwRE6\\_hghtQ](https://www.youtube.com/watch?v=WwRE6_hghtQ)
- Writing Frame
- index cards virtual

**Teaching/ learning activities**

Activities	Interaction	Time	Scaffolding/ differentiation	Materials
Students watch a video and take turns answering questions about the video with partner. Share responses key words and teacher records key words on the jamboard. -Show Wordle – Ss take turns reading a word and describing	S-T  T-Ss	10 min	-Think-Pair-Share -word bank  -using cognates	Video  Vital visuals

or predicting what it means. Identify cognates (similar to Spanish).			- Partner work	<a href="http://www.wordle.net">www.wordle.net</a>
<b>Main Activities:</b> -Solve a worksheet in class. For each activity, students can either check answers in pairs and then with the whole class. -Teacher writes the word ocean on the jamboard and invite the students to work in pairs to note down reasons why the oceans are important on a spider diagram (e.g. oceans are important for the water cycle; they supply oxygen; they are home to a number of underwater creatures, etc.). -Read the text and complete the factfile. -Read the clues for the puzzle and write the words. They then unjumble the letters in grey to discover the secret word. -Students watch a video find out about the three underwater creatures and choose the correct words to complete each factfile. -Teacher encourages students to explain what they have learnt and what they found interesting. -Show a world map on the interactive jamboard. Indicate where different underwater creatures can be found.	T-Ss S-S T-Ss S-S	30 mins	Graphic organizer w/ dates filled in -Grammar on a handout -Info gap- Small group work -T monitors and provides feedback on question formation and pronunciation of past tense verbs Partner work Small group work	Video Ppt history Vital visuals Ppt prehistory
<b>Plenary/ Review:</b> -Call on Ss to ask and answer questions, modeling correct grammar. -Model how to use writing frame to write sentences for their poster. -Write one together. -Explain the water cycle -Write which strategy helped you the most today	S-S T-Ss T-Ss	20 mins	-Corrective feedback -Modeling whole class -Writing frame -list of strategies on the jamboard	Writing frame Index card
<b>Assessment of Content Objectives:</b> -Ability to comprehend new vocabulary terms -Ability to summarize information in a written paragraph -Ability to develop a presentation using comparisons	<b>Assessment of Language Objectives:</b> -Ability to listen and transfer information -Ability to use new vocabulary when asking/answering questions about a text -Ability to write a short paragraph using a writing frame.			
<b>Metacognition:</b> (How will students reflect on their learning during and after the lesson?) What did you learn?                      How did you learn?                      What will it help you for?				
<b>Challenge:</b> In small groups, students prepare a short presentation on an underwater creature. They should find five interesting facts about their creature and present their facts to the class. (Use comparisons).				