



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACÁDEMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

“ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ESCASA PRÁCTICA DE VALORES: RESPETO Y RESPONSABILIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL No 606 DE TALARA ALTA EN EL AÑO 2013”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR:

Br. TANIA LISBETH ALARCÓN VILCA

ASESORA:

TANIA VASQUEZ ALVAREZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y ADOLESCENTE

PIURA – PERÚ

2016

RESUMEN

La presente investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo porque se hizo con la **finalidad** de mejorar la escasa práctica de valores aplicando el cuento, la fábula y

la dramatización como estrategias en los niños y niñas del nivel inicial del aula de 5 años de la I.E.I. N° 606 – 2013. La **población y muestra** en la cual se trabajó fue de 20 estudiantes, **los procesos de evaluación fueron a través de la observación** usando como instrumento una lista de cotejo de entrada obteniendo una muestra equivalente al

65 % deficiente de la población en estudio, se evidenció el déficit de los niños y niñas; la investigación es incentivar la lectura y las creaciones propias; que los niños desde esa edad se familiaricen con los libros, por eso se realizó actividades utilizando como estrategia el cuento, fábula y la dramatización para fortalecer la escasa práctica de valores, las cuales fueron planificadas de acuerdo a las actividades de aprendizajes. **Se organizó actividades** con la intención de plantear un programa donde se seleccionó, las estrategias más adecuadas para educar en valores. Así mismo, los niños se sintieron motivados por el hecho que se trabajó empleando como estrategia metodológica los cuentos, fábulas y dramatización.

Se escogieron los valores de Respeto y Responsabilidad; se fomentó el desarrollo del área artística, especificando las dramatizaciones, con los cuales se propició la participación de los mismos niños, haciendo uso de títeres, disfraces, etc.; a su vez el trabajo con valores, una de las metas

de la investigación fue incentivar la lectura y las creaciones propias, para este estudio de investigación se utilizó diarios de campo, lista de cotejo de entrada y de salida, estos instrumentos permitieron fortalecer la escasa práctica de valores y así mismo desarrollar libertad en los niños y niñas de 5 años . Al término de la aplicación de cada actividad los datos eran extraídos, transcritos, a la vez tabulados estadísticamente; obteniendo como **resultado final** al **95 %** demostrando que el cuento, la fábula y la dramatización fortalece

la práctica de valores. Se **concluyó** que la aplicación de estas estrategias si permitió fortalecer la escasa práctica de valores en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 606.

PALABRAS CLAVES: VALORES: RESPETO Y RESPONSABILIDAD / ESTRATEGIAS: CUENTO, FABULA Y DRAMATIZACION.

ABSTRACT

This research is part of the qualitative paradigm because it was done in order to improve little practical value by applying the tale, fable and drama as strategies in children on the initial level of classroom 5 years I.E.I. No. 606 - 2013. The population and sample in which we worked was 20 students, evaluation processes were through observation using as an instrument a checklist of entry by obtaining a sample equivalent to 65% poor population study, the deficit of children was evident; research is to promote reading and own creations; children from that age are familiar with the books, so activity was performed using as a strategy the story, fable and dramatization to strengthen escaza practice of values, which were planned according to the learning activities. activities was organized with the intention to propose a program which was selected, the most appropriate strategies to teach values. Also, children were motivated by the fact that using as methodological strategy worked tales, fables and dramatization. values were chosen Respect and Responsibility; area artistic development was encouraged by specifying the dramatizations, with which participation was encouraged children themselves, using puppets, costumes, etc .; in turn work with values, one of the goals of the research was to encourage reading and own creations, for this research field notes, checklist input and output, we used these instruments helped strengthen weak practice of values and likewise develop freedom in children of 5 years. At the end of each application it gives the activity data were extracted, transcripts, while statistically tabulated; obtaining as a final result 95% showing that the story, the story and dramatization strengthens the practice of values. It was concluded that the implementation of these strategies if possible to strengthen the limited practice of values in children 5 years of I.E.I. N ° 606.

KEYWORDS: VALUES: RESPECT AND RESPONSIBILITY / STRATEGIES: TALE AND FABLE skit.