



**FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
PSICOLOGÍA**

**PROPIEDADES PSICOMÉTRICA DE LA ESCALA TRIANGULAR
DEL AMOR EN ADOLESCENTES ENTRE 14 Y 19 AÑOS DE LA
CIUDAD DE PIURA 2016**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

AUTOR:

Ocaña Olaya Henry Paul

ASESOR:

M.Sc. ARMAS JUÁREZ, RICARDO ANTONIO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Psicométrica

PIURA- PERÚ

RESUMEN

La presente investigación llevó como principal objetivo saber cuáles son los estilos de amor con que cuentan los adolescentes piuranos hoy en día, para ello fue necesario un tiempo de 10 meses los cuales abarcaron de Abril del 2015 a Febrero del 2016, utilizando principalmente la teoría de Stenberg, Así mismo esta investigación es de tipo Psicométrica, siendo la población adolescentes entre las edades de 14 a 19 años del Distrito de Piura; tomando una muestra de 570 adolescentes a los cuales se les aplicó “La Escala Triangular del Amor” (Stenberg 1986). Y teniendo como conclusiones que los niveles de confiabilidad son altos lo cual quiere decir que el predominio de los niveles medios en los tres factores indica que los adolescentes buscan un conocimiento más profundo de aquella persona y una relación la cual sea estable y duradera.

Palabras claves: *Adolescencia*
Estilos de amor

ABSTRACT

This research took as its main objective to know what love styles that have

Piuran teens today are, it required a period of 10 months, which covered April

2015 to February 2016, mainly using the theory of Sternberg, Also this research is psychometric type, with the teen age population between the ages of 14-19 years of the District of Piura; taking a sample of 570 adolescents which are applied

"Triangular Love Scale" (Sternberg 1986). And having conclusions reliability levels are high which means that the prevalence of average levels in the three factor syndicates that teen agers seek a deeper understanding of the person and a relationship which is stable and durable.

Key words: Adolescence

Love Styles