



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE
ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

Preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito
de Ate, Lima, 2021.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

AUTOR(ES):

De la Cruz Catay, Naida Lucia (ORCID: 0000-0002-1915-5593)
Gallardo Cóngora, Alisson Nicole (ORCID: 0000-0002-9433-8189)

ASESOR:

Mg. Ferré Quispe, Luis Jesús (ORCID: 0000-0001-9243-2668)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Patrimonio y Recursos Turísticos

Lima – Perú

2021

Dedicatoria

Dedicamos esta tesis a nuestros padres, quienes han sido las personas que han estado con nosotras apoyándonos mutuamente y enseñándonos a ser mejores personas cada día, con sus consejos y sus lecciones que son incondicionales para ambas.

A nuestros hermanos menores, que son motivo para seguir adelante y ser un gran ejemplo para ellos de seguir esforzándose y así cumplir todo lo que se propongan. Toda la familia es lo más valioso que Dios nos ha dado.

Agradecimiento

A Dios, por darnos la cualidad de la perseverancia y la humildad para alcanzar nuestra meta, permitiéndonos superarnos personal y profesionalmente.

A la familia, quienes han permanecido con cada una hasta el último momento del desarrollo de nuestro proyecto, con su amor y su comprensión. No ha sido sencillo los sacrificios que tuvimos que tomar hasta el momento, pero gracias al cariño y la confianza se pudo lograr lo posible.

Asimismo, al docente asesor Mg. Ferré Quispe, Luis Jesús por su apoyo y paciencia en nuestra investigación durante el transcurso del año.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. METODOLOGÍA	15
3.1 Tipo y Diseño de Investigación.....	15
3.2. Variable y Operacionalización	15
3.3. Población, Muestra y Muestreo	18
3.4. Técnicas e instrumento de recopilación de datos	20
3.5. Procedimientos	22
3.6. Método de análisis de datos	23
3.7. Aspectos éticos.....	23
IV. RESULTADOS.....	24
V. DISCUSIÓN	37
VI. CONCLUSIONES	42
VII. RECOMENDACIONES.....	43
REFERENCIAS.....	44
ANEXOS	51

Índice de tablas

Tabla 1: Matriz de Operacionalización de variables	16
Tabla 2: Cuadro de valores para el cuestionario	18
Tabla 3: Población de Estudio	18
Tabla 4: Muestra del Estudio	19
Tabla 5: Tabla de puntaje de Expertos	21
Tabla 6: Alfa de Cronbach	22
Tabla 7: Tabla de frecuencia de la variable Preservación	24
Tabla 8: Tabla de frecuencia de la dimensión situación actual.....	24
Tabla 9: Tabla de frecuencia del indicador señalización	25
Tabla 10: Tabla de frecuencia del indicador monumento	25
Tabla 11: Tabla de frecuencia del indicador vía	26
Tabla 12: Tabla de frecuencia del indicador interés	26
Tabla 13: Tabla de frecuencia del indicador seguridad	27
Tabla 14: Tabla de frecuencia del indicador apreciación.....	27
Tabla 15: Tabla de frecuencia de la dimensión Intervención de la comunidad....	28
Tabla 16: Tabla de frecuencia del indicador entendimiento.....	28
Tabla 17: Tabla de frecuencia del indicador importancia.....	29
Tabla 18: Tabla de frecuencia del indicador participación	29
Tabla 19: Tabla de frecuencia del indicador toma de decisiones	30
Tabla 20: Tabla de frecuencia del indicador debate	30
Tabla 21: Tabla de frecuencia del indicador aportación	31
Tabla 22: Tabla de frecuencia de la dimensión relación entre la Municipalidad y la comunidad.....	31
Tabla 23: Tabla de frecuencia del indicador percepción.....	32
Tabla 24: Tabla de frecuencia del indicador renovación.....	32
Tabla 25: Tabla de frecuencia del indicador protección.....	33
Tabla 26: Tabla de frecuencia del indicador imagen	33
Tabla 27: Tabla de frecuencia del indicador planificación	34
Tabla 28: Tabla de frecuencia del indicador propagación	34
Tabla 29: Tabla de frecuencia del indicador resguardo	35
Tabla 30: Tabla de frecuencia del indicador relaciones sociales.....	35

Índice de figuras

Figura 1: Gráfico de barras variable preservación.....	52
Figura 2: Gráfico de barras dimensión situación actual.....	52
Figura 3: Gráfico de barras del indicador señalización.....	52
Figura 4: Gráfico de barras del indicador monumento	52
Figura 5: Gráfico de barras del indicador vía.....	52
Figura 6: Gráfico de barras del indicador interés.....	52
Figura 7: Gráfico de barras del indicador seguridad.....	52
Figura 8: Gráfico de barras del indicador apreciación	52
Figura 9: Gráfico de barras dimensión intervención de la comunidad.....	52
Figura 10: Gráfico de barras del indicador entendimiento	52
Figura 11: Gráfico de barras del indicador importancia.....	52
Figura 12: Gráfico de barras del indicador participación	52
Figura 13: Gráfico de barras del indicador toma de decisiones.....	52
Figura 14: Gráfico de barras del indicador debate	52
Figura 15: Gráfico de barras del indicador aportación.....	52
Figura 16: Gráfico de barras dimensión relación entre la municipalidad y la comunidad.....	52
Figura 17: Gráfico de barras del indicador percepción.....	52
Figura 18: Gráfico de barras del indicador renovación.....	52
Figura 19: Gráfico de barras del indicador protección.....	52
Figura 20: Gráfico de barras del indicador imagen.....	52
Figura 21: Gráfico de barras del indicador planificación.....	52
Figura 22: Gráfico de barras del indicador propagación.....	52
Figura 23: Gráfico de barras del indicador resguardo	52
Figura 24: Gráfico de barras del indicador relaciones sociales	52

Resumen

La tesis tuvo como objetivo evaluar la preservación de la zona arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021 debido a la escasez de protección y mantenimiento por parte de la Municipalidad de Ate, Ministerio de Cultura y algunos pobladores; ya que no se tomó conciencia por valorar, preservar y difundir el valor histórico que presenta este patrimonio. El enfoque de la tesis fue cuantitativo, de tipo aplicada, con diseño no experimental transversal, asimismo la muestra compuesta fue por 126 pobladores, el cual residen en los alrededores de la zona arqueológica Gloria Chica. En la recolección de información se empleó la técnica de la encuesta, el cual cuyo instrumento condujo al cuestionario, donde se realizaron 20 preguntas. El estudio de datos que se empleó fue el software SPSS, a fin de proteger y difundir la preservación del patrimonio Gloria Chica, desde la percepción del poblador. Los resultados adquiridos por la variable preservación, en concordancia al cuestionario presentado a los pobladores, el 49,21% manifestó que tiene un nivel regular, seguido del 44,44% quienes indicaron un nivel eficiente y finalmente el 6,35% mencionó un nivel deficiente. Se concluyó que en el patrimonio de Gloria Chica no se ha estado realizando adecuadamente la preservación, provocando su deterioro y otros daños al patrimonio, es por ello que tiempo atrás los pobladores u organismos cercanos no se involucraron en aportar ideas para mejorar su protección y la relación de trabajo de ambos.

Palabra Clave: Zona arqueológica, patrimonio, preservación, protección.

Abstract

The objective of the thesis was to evaluate the preservation of the archaeological zone Gloria Chica in the district of Ate, Lima, 2021 due to the lack of protection and maintenance by the Municipality of Ate, Ministry of Culture and some inhabitants; since there was no awareness to value, preserve and disseminate the historical value of this heritage. The approach of the thesis was quantitative, applied, with a transversal non-experimental design, and the sample consisted of 126 inhabitants, who live in the surroundings of the archaeological zone Gloria Chica. In the collection of information the technique of the survey was used, whose instrument led to the questionnaire, where 20 questions were asked. The data study used was the SPSS software, in order to protect and disseminate the preservation of the Gloria Chica heritage, from the perception of the settler. The results acquired by the preservation variable, according to the questionnaire presented to the inhabitants, 49.21% stated that it has a regular level, followed by 44.44% who indicated an efficient level and finally 6.35% mentioned a deficient level. It was concluded that the heritage of Gloria Chica has not been adequately preserved, causing its deterioration and other damages to the heritage, which is why some time ago the inhabitants or nearby organizations did not get involved in contributing ideas to improve its protection and the working relationship of both.

Keywords: Archaeological zone, heritage, preservation, protection.

I. INTRODUCCIÓN

A nivel internacional, de acuerdo con ICOMOS (consejo internacional de monumentos y sitios) expresa que los patrimonios arqueológicos representan un gran valor para las futuras generaciones de los diversos países, es por ello que su objetivo fue seguir promoviendo la preservación y la protección de los patrimonios arqueológicos, asimismo dicha organización mencionó que es importante difundir los patrimonios de tal manera que se llegue a proteger, a través de las participaciones de los pobladores, donde se incluya acciones e ideas para una mejora del sitio, por el cual esas participaciones son fundamentales cada vez que las zonas arqueológicas se encuentran con problemas como el abandono y el mal estado.

Los patrimonios arqueológicos son valorados y distinguidos de múltiples formas por las personas y comunidades no solo en el pasado sino en el presente de los distintos países, del mismo modo los autores también indicaron que es necesario preservar los patrimonios durante el pasar de los años, para producir un gran cambio (Giacomasso y Endere, 2015)

A nivel nacional, hoy en día el Perú se destaca por sus sensacionales patrimonios arqueológicos e históricos, es por ello que el país hace gala de presentar riquezas históricas, además de ello la grandiosidad de sus culturas precolombinas, el crecimiento histórico y turístico que tiene ha sido gracias a la conexión que existe entre la historia de los legados ancestrales con las personas, de este modo nuestra descendencia nos concede preservar de manera responsable y apreciar nuestras zonas arqueológicas que forman parte de un gran valor patrimonial, siendo así de gran ayuda para el conocimiento de las futuras generaciones. Por otro lado, un patrimonio arqueológico genera conciencia en los pobladores sobre la riqueza y valor que posee, pero sin embargo pese a la importancia del turismo existen varios casos de desamparo y deterioro patrimonial que alarma.

Lo más valioso del patrimonio arqueológico es cuidar de nuestro pasado visible, ya que Perú cuenta con una variedad exquisita de patrimonios

naturales y culturales que se deben valorar y proteger conjuntamente, en el turismo la arqueología es un componente significativo que viene a ser íntegra en una comunidad para así evitar riesgos. Por otro lado, los autores manifestaron que para la gran mayoría de patrimonios no se han llevado a cabo adecuadas promociones turísticas ni acciones en contra de la destrucción (Alberto y López, 2017).

A nivel local, el distrito de Ate se enfatiza por la variedad de zonas arqueológicas de manera que consta con 14 de ellas, por el cual fueron declarados como patrimonios culturales de la nación entre los años de 1985 al 2006, llevando a cabo a tomar en cuenta el turismo en sí por sus monumentos que generan fuentes de ingresos, ante ello tenemos como semejanza a la Zona Arqueológica Gloria Chica que fue declarado como patrimonio cultural de la Nación el 28 de agosto del año 2003, por lo que fue y es perteneciente a una ruta turística en potencia junto a los monumentos de Huaycán de Pariachi y San Juan de Pariachi.

Refiriéndose con las técnicas constructivas de Gloria Chica, se resaltó principalmente el uso de adobón, piedras cimentadas con barro y material tapia que es un muro compuesto de arcilla y ramas. También está constituida por un conjunto arquitectónico unitario en el que se aprecia recintos de planta rectangular y cuadrangular que se usaban como sitios de vivienda para las visitas, colcas o silos y depósitos para almacenar sus productos agrícolas. En la parte más empinada del cerro, se estima una secuencia de terrazas amplias consideradas espacio de elementos arquitectónicos, siendo característico de sitios contemporáneos como Puruchuco. Asimismo, también otras de sus construcciones destacadas es la presencia de recintos soterrados, funerarios y residencias que anteriormente lo habitaban las máximas autoridades de la élite incaica.

El sitio arqueológico de Gloria chica cuenta con un área aproximada de 68,000 metros cuadrados, no se encuentra cercada y sólo cuenta con un vigilante, se ha podido reflejar también una zona de cultivo y la edificación de una capilla. La situación actual en la que se encuentra la zona arqueológica se identifica en la arquitectura por su mal estado de preservación, la invasión en los alrededores de la reserva por construcciones precarias que pretenden tomar posesión del sitio y por determinadas excavaciones ilegales en los monumentos históricos trayendo

consigo el deterioro, abandono y destrucción de un patrimonio arqueológico.

No todos conocen el estado en la que se encuentra esta zona arqueológica sin embargo son cada vez los casos en el que se asemeja de que no existe un respaldo por parte de la Municipalidad de Ate ni del Ministerio de Cultura, por lo tanto, es preocupante que otro más de las zonas arqueológicas que existe en el Perú desaparezca y pierda su puesta en valor. Además, el desinterés refleja lo poco que saben sobre la importancia de la historia y lo que va a significar en un futuro para que los niños y jóvenes tengan conocimiento sobre los destinos y zonas monumentales que cuenta el distrito de Ate. Con respecto a la irrupción de tierras es cuestión de tiempo para que los habitantes comiencen a construir con materiales de cemento y resulte complicado desalojar a cada familia, ya que ellos mismos se someten a la posesión para su beneficio propio.

Sobre el sustento de la efectividad problemática que presenta nuestra tesis se trazó el problema general y problemas específicos. Comenzando por el problema general siendo el siguiente ¿Cómo se da la preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021?, a continuación, los problemas específicos originados son tres, como primer problema específico fue ¿En qué situación actual se encuentra la Zona Arqueológica Gloria Chica?, en consecuencia, el segundo indica ¿Qué intervención realiza la comunidad para llevar a cabo la preservación en Gloria chica?, Por último, el tercero fue ¿Cuál es la relación entre la Municipalidad y la comunidad para la preservación en la Zona Arqueológica Gloria Chica?

La justificación de la tesis, iniciando por la teórica el estudio nos concedió contrastar conceptos y teorías de diversas realidades consultadas en artículos verificados analizando el desarrollo de la preservación, en la que se procuró salvaguardar el patrimonio cultural que años atrás nuestros antecesores nos dejaron como legado. Posteriormente la justificación metodológica, nos ayudó a conseguir el objeto de estudio, empleando la técnica de las encuestas en la misma comunidad de Gloria Baja, de modo que, al medir se obtuvieron resultados convenientes en cuanto a la realidad de la preservación en aquella zona, a fin de plantear posibles soluciones para el mantenimiento de ella, además resulta como

base para futuras investigaciones sobre la protección arqueológica. Finalmente, a la justificación práctica se pretendió evaluar la condición reciente de la zona en conjunto con la población local y la Municipalidad para contribuir en el progreso de la preservación del patrimonio, siendo beneficio para la sociedad en general.

El objetivo general fue evaluar la preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021. Los objetivos específicos condujeron a los siguientes, el primer objetivo pretende evaluar la situación actual de la zona Arqueológica Gloria Chica, del mismo modo el segundo objetivo se ocupa de evaluar la intervención que realiza la comunidad para llevar a cabo la preservación en Gloria chica y como último objetivo es evaluar la relación entre la Municipalidad y la comunidad para la preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate.

En el primer capítulo, se describió sobre la variable preservación a nivel internacional, nacional y local, de igual forma se citó a dos autores que tengan relevancia con el tema a tratar. Asimismo, se detalló sobre la zona arqueológica en cuanto a su estado, la infraestructura y acontecimientos, también se redactó la realidad problemática que presenta la tesis, las justificaciones, el objetivo general y específicos.

Por consiguiente, en el segundo capítulo del marco teórico se realizó una indagación de tesis y revistas en la plataforma trilce sobre el tema tratado que es preservación, para ello se desarrolló los antecedentes nacionales, internacionales y las bases teóricas.

En el tercer capítulo de metodología se detalló el tipo de enfoque y el diseño del estudio, asimismo la muestra y muestreo para tener una cantidad exacta de la población que se encuestó, luego fueron realizados en el programa SPSS, y dando resultados superiores a 0.80 en el alfa de Cronbach.

Luego de ello, en el cuarto capítulo de resultados se realizó un cuestionario de 20 preguntas 1 por cada ítem, de manera que los resultados de los encuestados fueron transferidos a SPSS donde se obtuvo tablas de frecuencia y gráficos de

barras de la variable, dimensiones e indicadores que ayudaron alcanzar el objetivo planteado.

En el quinto capítulo en discusión se realizaron comparaciones de citas de diferentes autores en base de nuestra variable y dimensiones desarrolladas en el capítulo dos del marco teórico en el que se consideraron a los antecedentes y las bases teóricas.

En el sexto capítulo de la presente investigación se detallaron conclusiones que son significativas y relevantes según el objetivo general y los objetivos específicos.

Finalmente, en el último capítulo tenemos recomendaciones, cuatro de las cuales también se formularon en paralelo con la redacción de las conclusiones.

II. MARCO TEÓRICO

En el actual estudio se efectuó una investigación de diferentes referencias de tesis y de fuentes bibliográficas, con el propósito de sintetizar el objeto de estudio, exhibimos los siguientes antecedentes primero internacionales y luego nacionales:

Yamamoto y Hernández (2014), tuvieron como finalidad estimar la preservación del patrimonio arqueológico para ver la situación reciente en la que acontece a causa del crecimiento demográfico, y también por causa del aumento de más viviendas donde ocasionan irrupciones, desgastes y desinterés del monumento, del mismo modo invitaron a las personas a reflexionar y tomar conciencia. El diseño que se aplicó fue descriptivo, por el cual los autores estuvieron interesados en especificar el estado real de los sitios. El resultado del estudio de investigación fue la influencia de factores externos que causó pérdida en los sitios arqueológicos del estado de México, siendo uno de los casos que aproximaba en plantear soluciones para que los habitantes protejan el patrimonio de manera consciente y dejen de destruirlo. Se concluyó que los casos que hicieron énfasis al desinterés y desamparo en gran falta lo tienen la población porque no actuaron inmediatamente para proponer soluciones que pongan a salvo el patrimonio cultural y natural.

Flores (2021), sostuvo como objetivo desarrollar e identificar las medidas y el estado de conservación y preservación del patrimonio para la implementación de estrategias ante un desastre accidental o natural. El diseño de investigación empleado fue descriptivo, de tal manera que se relató las experiencias que dejó el fenómeno, causando un daño permanente en el patrimonio. El resultado del trabajo fue inspirar a los estudiantes y profesionales en contribuir con la creación de proyectos que salvaguarden los patrimonios adecuadamente, dando como pauta conceptos culturales de conservación, recuperación y restauración. Se concluyó que, la importancia de crear planes de emergencia beneficiará a las generaciones recientes para que los documentos sigan formando parte del patrimonio y así siendo base de investigación para nuevos historiadores, ingenieros y profesionales.

Vivas, Pena y Parejo (2018), realizaron una indagación que tuvieron como objetivo difundir a las personas mediante un instrumento comunicativo como es la radio la

importancia y valor del sitio, para generar la preservación y protección de un patrimonio histórico cultural de gran valor. La metodología que se empleó es de tipo cuantitativo, ya que se indagó información con respecto a cómo se da la difusión de los patrimonios, así mismo los resultados que se obtuvieron fue seguir realizando estudios para transmitir por los diversos tipos de emisoras acerca del resguardo de las zonas arqueológicas. La conclusión que se obtuvo es que se reflejó poco interés por parte de las personas y estudiantes, también se quiere generar en las emisoras la propagación de la historia de un lugar.

Corbalán, Di Lullo, Pontet y Díaz (2017), sostuvieron como objetivo determinar una serie de factores en que los patrimonios arqueológicos, tengan el mismo trato en todo el territorio por parte del municipio y los comunales, el cual se tengan que involucrar para la colaboración con ideas en base a la protección, difusión y preservación. El diseño fue descriptivo, los autores se enfocaron en describir la situación actual del patrimonio. Según los resultados se identificó que para lograr reclamar y exponer los derechos del recurso arqueológico, se tiene que mitigar y disminuir los impactos negativos. Asimismo, se concluyó que es necesario y esencial continuar mejorando la gestión en conjunto con la Municipalidad y comunidad local que estén interesados en seguir manteniendo la protección del patrimonio histórico.

Chávez (2015), presentó un estudio que consideró como objetivo examinar la carencia de comprensión de los pobladores locales, en el cual involucró las decisiones sociales y la preservación de la zona arqueológica y patrimonial, así también de optó por propuestas alternativas a las limitaciones forzadas por la legislación y normatividad vigente, ya que son causantes de los abundantes vestigios arqueológicos. Esta investigación fue cuantitativa el cual el estudio se relaciona con apuntes, fotografías y así también las fichas de observación. El resultado alcanzado fue la disminución de conocimiento de los pobladores con el desinterés de dichas autoridades en los planes y programas pactados. En conclusión, México es un país con una gran historia arqueológica, por ello tiene importantes investigaciones de las arqueologías para que la situación de los patrimonios no llegue a la destrucción o alcanzar un nivel crítico.

Tamayo y García (2014), realizaron un estudio que tuvo como objetivo analizar la reconstrucción del sitio y la incorporación de los pobladores y el turismo para así generar reflexión y aprender a valorar el patrimonio arqueológico, a fin de ayudar a su preservación y una buena organización en el patrimonio, donde se logre reconsiderar la forma de presentar la zona arqueológica a los pobladores y como mantener abierta los sitios. Esta investigación fue cuantitativa porque se buscó analizar y recolectar datos para llegar a contestar las preguntas del estudio. El resultado obtenido de la investigación fue plantear la accesibilidad para desarrollar una idea de visita al público a través de la difusión de información por los pobladores. Se concluyó que el patrimonio cultural en México conforma un fragmento en las políticas de viaje a nivel nacional, por eso es muy importante fomentar y mantener el turismo en los patrimonios que están vinculados con los pobladores.

Winter (2017), tuvo como objetivo desarrollar la protección de los patrimonios de los pueblos pequeños, para considerar las formas adecuadas de preservar las zonas. El método efectuado fue analítico, el cual analizó la realidad de los lugares y las historias pasadas de cada patrimonio. Teniendo como resultado se pudo observar que propusieron incluir las valorizaciones en los patrimonios históricos ubicados en lugares alejados o pueblos pequeños. El estudio concluyó en debatir las soluciones para las problemáticas presentes en la preservación, ver el manejo de los monumentos y los lugares de importancia turísticos.

Woodcock, Meyer, Prado, Rufasto y Terry (2020), tuvieron como objetivo poner en práctica la preservación para optar el cuidado llevando a cabo el resguardo, ante consecuencias serias como el desgaste por causa de la acción humana, de igual modo se planteó la importancia de la arbolada petrificada para seguir manteniendo en su conservación a futuro. La metodología que se empleó fue de tipo cualitativo porque se obtuvo información de diferentes entrevistados siendo así una forma de comprender mejor el fenómeno estudiado. Los resultados establecidos indicaron que no sólo las medidas de conservación y preservación del bosque petrificado beneficiará al lugar sino también logrará favorecer a los habitantes que residen a los alrededores. Se concluyó que las mejoras fueron mediante la recuperación vegetal, reforestación, protección de las fuentes de agua (dependiente de la

población) y restauración hídrica formando como base un desarrollo sostenible.

Rodríguez (2018), sostuvo como objetivo determinar el estado actual del proyecto de resguardo de bienes culturales y naturales con el fin de evaluar la gestión ambiental empleando un caso de estudio. La metodología aplicada del estudio fue cualitativa, donde se describen los datos estudiados por fuentes como la entrevista abierta y la observación. Así mismo los resultados que se obtuvieron indicaron que los mecanismos de convención, vienen siendo estos comprendidos en asegurar una gestión sostenible para el turismo. Se concluyó que la protección de los patrimonios culturales se encuentra regulada y orientada por los mecanismos de convención.

Rengifo, Ríos, Vargas y Malaverri (2017), llevaron a cabo en su investigación el propósito de preservar, recuperar y divulgar los conocimientos sobre el uso de aquellos recursos turísticos naturales en la comunidad Tikuna, este estudio contribuyó con la comunidad para evitar la pérdida de vegetación y vida animal, debido a factores externos como el comercio de productos manufacturados de instituciones públicas y privadas. La metodología empleada en el estudio se basó principalmente en cualitativa, donde se mantuvo el método activo participativo por entrevistas relacionadas con el cuidado de la flora y recorridos en toda la vegetación de huertos. Los resultados evidenciaron que gran porcentaje de la comunidad tiene conocimiento sobre las especies vegetales más representativas. Asimismo, se concluyó que estas personas están comprometidas con la importancia de su riqueza ancestral, convirtiéndose en fuente de alimentación y salud en la población Tikuna.

Hayakawa (2016), tuvo como objetivo gestionar el patrimonio edificado a través de la prevención para evitar el incremento de viviendas de las comunidades urbanas, por ende, los actores sociales involucrados en el desarrollo exigieron que se optimicen los enfoques para facilitar el cuidado de los bienes culturales. La metodología que se empleó fue descriptiva, ya que se analizaron criterios teóricos del tema para evaluar las condiciones de gestión del patrimonio cultural de Lima Metropolitana. Los resultados logrados fueron que el desarrollo de la preservación y la conservación no fue correcto en dicha zona, así también la cultura es fuente y

motor de la ciudadanía en las diferentes situaciones. Se concluyó en la resolución de la problemática se aproximó una factible gestión y se constituyó estrategias para promover el turismo cultural.

Alpala, Tapie y Alpala (2020) sostuvieron como objetivo salvaguardar y preservar la realización y la diversidad en la guardia nativa, provocando así la epistemología antigua hacendada por sus antecesores en dirección a la comunidad perteneciente del cultivo de sus productos. La metodología que se aplicó en este estudio fue acción participativa, ya que se llevó a cabo recorridos por los territorios indígenas y se efectuó encuestas relacionadas a la agricultura, a las condiciones y la utilidad. Los resultados fueron resaltar la labor de los trabajadores que día a día se encuentran comprometidos con su trabajo. Se concluyó que conservan la diversidad de sus productos bajo su propio manejo en el cultivo, convirtiéndose en una costumbre alimenticia que preserva para las generaciones futuras.

Bases teóricas

La actual tesis fue compuesta por una variable, denominada preservación. Posteriormente, se presentaron diversas teorías aplicadas en el documento de investigación.

Preservación

La preservación en un monumento, se enfoca en la condición de edificaciones que arremeten contra la integridad y cuidado de la zona arqueológica, resguardando por muchos más años. De esa manera se obtiene la protección de nuestros patrimonios mediante personas externas e internas de diferentes instituciones que se comprometen con garantizar su seguridad.

Como señalan Rodríguez, Pachón y Upegui (2020), indicaron que una preservación se enfoca en el desgaste de estructuras en mal estado de un patrimonio, donde se permite indagar información del cuidado o de los impactos que se puedan presentar durante los últimos años, el cual se optan por alternativas de reconstrucción para así ayudar a sus restauraciones.

Por eso, Almeida y Díaz (2020), nos dicen que sus modelos ambientales, sociales

y económicos llevaron a un distintivo reto para las organizaciones puesto que involucra establecer un sistema de preservación de los diversos destinos naturales y culturales con la finalidad de colaborar simultáneamente aminorando el impacto negativo y ambiental, y así lograr ampliar la eficiencia de los recursos con una mejora en la comodidad de las partes involucradas.

De ese modo para lograr obtener buenos resultados y un adecuado manejo en las zonas se debe prevenir ayudando a las organizaciones que se enfocan en mejorar con aquellas alternativas y proyectos a futuro. Asimismo, los factores que se involucran con la preservación ayudarán a promover estrategias con el propósito de mejorar el crecimiento de una organización o situación.

Dimensiones de Preservación

Situación Actual

Relativamente a ello se indaga y efectúa la posición en la que se halla actualmente el sitio o población definida, la inferencia que prevalece el lugar y si tiene apoyo de municipios para ejecutar previas investigaciones.

Según Gil, Freire y Galarza (2017), manifestaron que la situación actual se enfoca en las principales características de un determinado lugar, cosa o acontecimiento para así permitir comprender los factores externos e internos. Así mismo, por lo general una de las causas más comunes sobre problemas expuestos en mala condición con respecto a los patrimonios culturales es el abandono, de modo que, no se encuentran resguardadas, por el descuido en sí.

Esto quiere decir que existen muchos casos de patrimonios en total desamparo sin previas investigaciones por parte de las organizaciones, por ello estos entes deben encargarse en salvaguardar y evitar que sigan permaneciendo en esa grave situación, de tal manera que ayude en un futuro a los sitios arqueológicos.

Seguidamente se dio a conocer sus subdimensiones.

Material: es algo que fue heredado por personas pasadas, el cual resulta ser de gran importancia en los años actuales, asimismo un bien material permite el

desarrollo de mejora en la condición de vida de la comunidad local y genera un mejor fortalecimiento e incremento económico, ambiental y social (Villarreyes et al., 2021).

Inmaterial: se viene transmitiendo tras generación en generación ya que son difundidas cotidianamente por las comunidades, por ende, existe esa interacción acerca la historia y cultura, además de ello las familias descendientes plasman su identidad y contribuyen para lograr a fomentar el respeto y afecto de la diversidad histórica y cultural (Sánchez, 2019).

Posteriormente se continuó con la segunda dimensión:

Intervención de la Comunidad

La intervención conlleva a la participación social de una comunidad, que coopera con los demás individuos para el desarrollo de un interés mutuo. Esto mismo tiene la finalidad de establecer condiciones de vida para su población, de ese modo los grupos sociales involucrados sostienen el objetivo de analizar y presentar soluciones ante problemáticas que puedan ocurrir en su hogar.

Según Román, Canon y Robles (2020) expresaron que una de las particularidades fundamentales de una intervención social de los residentes es que se debe contar con el mayor respeto constituido por una buena decisión, por el cual las acciones deben efectuarse correctamente en dos planos, siendo este el micro social, implica la situación del individuo y el macrosocial englobado a través de la comunicación con las personas de su entorno.

En otras palabras, para tener una mejor colaboración por parte de diversos integrantes de una ciudad se debe enfocar en mantener una adecuada área de trabajo y un espíritu competitivo en equipo para coordinar justamente la mejora de las situaciones afectadas en el entorno, las formas de vida y las preservaciones culturales.

Seguidamente se dio a conocer sus subdimensiones.

Individual: es la persona que se siente sujeto hacia un interés común que puede

beneficiarlo según sus necesidades, así también se encuentra libre de retirarse, decidir y ocuparse únicamente de sí mismo (Barrera, 2016).

Colectiva: se basa en un grupo de individuos que comparten y se involucran en situaciones similares que hacen frente a desacuerdos que afectan el desarrollo de su localidad. Para ello, enlazar nuevas relaciones sociales puede lograr alcanzar un objetivo común y beneficiarse económicamente por ambos lados (De la cuadra, 2017).

Finalmente, la tercera dimensión fue:

Relación de la Municipalidad y la comunidad

Por consiguiente, la relación de la Municipalidad y la comunidad, generalmente enfatiza a la cooperación activa entre las autoridades y residentes de una localidad para obtener una mejoría en el desarrollo de las planificaciones y acciones abordadas, donde accedan a una proporcionada gestión para resolver los requisitos con mayor urgencia.

Para Espinoza, Marrero y Hinojosa (2020), indicaron que las comunidades con el municipio participan en gestionar situaciones más críticas de una zona, teniendo como opción establecer alternativas mediante la toma de decisiones por ambos agentes (La Municipalidad y el consejo comunal).

En mención a ello el lazo por ambas partes alude a patentizar la fortaleza que predomina cada uno de ellos para lograr una acción buena, por ende, los involucrados al tener una adecuada relación, mejoran la comunicación y desarrollan mejores ideas para contrarrestar los problemas presentados.

Seguidamente se dio a conocer sus subdimensiones.

Valoración: se define como el nivel de apreciar el proceso de desarrollo, reconocer el valor y también indica una estimación de algún producto, patrimonio o servicio (Callejo y Agudo, 2018).

Difusión: se enfoca en impulsar mediante actividades ya sea virtual o presencial la información acerca de los patrimonios históricos, optando por la ayuda también

de publicaciones en los distintos medios sociales, con la intención de influir conciencia e interés de la importancia que se debe prestar a sitios arqueológicos (Muñoz y Standen 2018).

Calidad de vida: esto implica el estilo de vivir de un ciudadano o grupo que atribuye un valor. Así mismo se refiere a las situaciones de comodidad y de bienestar en las que habitan las personas de su entorno (Valdivia, 2021).

El enfoque que se trabajó en la actual investigación fue el enfoque cuantitativo, donde se adquirió resultados concretos a base de encuestas alcanzando nuestros objetivos trazados en nuestra investigación.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y Diseño de Investigación

3.1.1 Tipo de Investigación

El actual documento de estudio se vio expuesto a examinar partes necesarias para la compilación de datos, los cuales nos sirvió al momento de ejecutar resultados de tipo aplicada del distrito de Ate.

Según Aguirre, Anaya, Laurencio y López (2013) detallaron la clase de investigación de tipo aplicada se distingue por la indagación o aplicación en el entendimiento que se adquiere, asimismo la investigación tipo aplicada se halla fuertemente asociada con el análisis de tipo básica, el cual se solicita del marco teórico. En el estudio de tipo aplicada lo más importantes para el indagador esencialmente fue verificar la realidad con la teoría, por medio de desenlaces prácticos.

3.1.2 Diseño de Investigación

Este documento fue elaborado sobre el diseño no experimental transversal, descriptivo.

Desde la posición de Rostaing et al., (2019) sostuvieron que el diseño no experimental se aplica sin el manejo intencionado de la variable indagada, a su vez este diseño estudia la variable en un tiempo dado, también se determina como transversal o longitudinal.

Según Monjarás et al., (2019) consideraron que el diseño descriptivo especifica las ideas principales que componen un objeto de estudio, ya sea conceptos, sucesos, cualidades o características de un hecho de la realidad. Asimismo, el estudio transversal se dirige en un tiempo y momento concreto.

3.2. Variable y Operacionalización

3.2.1 Definición conceptual

- **Variable: Preservación**

La preservación es el cuidado y mantenimiento anticipado de algo o alguien ante posibles consecuencias, que tiene como propósito minimizar los daños provocados hacia el patrimonio cultural y así garantizar su mejoramiento de desarrollo cultural (López, 2020).

3.2.2 Definición operacional

- **Variable: Preservación**

“Ocupamos la variable preservación, por lo que con sus tres dimensiones se efectuó aspectos significativos e importantes, ya que corroboró el aumento y desarrollo beneficioso de la población, así mismo se consideró la aplicación de la encuesta a través del instrumento cuestionario de escala Likert”

3.2.3 Operacionalización de variables

El desarrollo de la operacionalización fue metodológico y se empleó para señalar las mediciones empíricas, esto quiere decir, operaciones que nos sufragaron en medir y descomponer las variables de forma deductiva siendo adocenado del problema de investigación (general y específicos). No obstante, el operacionalismo fue presentado en una tabla de operacionalización teniendo como segmentos a las dimensiones, sub dimensiones, indicadores e ítem.

Tabla 1: Matriz de Operacionalización de variables

DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
Situación Actual	Material	Señalización	1
		Monumento	2
		Vía	3
	Inmaterial	Interés	4
		Seguridad	5
		Apreciación	6
Intervención de la comunidad	Individual	Entendimiento	7
		Importancia	8
		Participación	9
	Colectiva	Toma de decisiones	10

		Debate	11
		Aportación	12
Relación entre la Municipalidad y la comunidad	Valoración	Percepción	13
		Renovación	14
		Protección	15
	Difusión	Imagen	16
		Planificación	17
		Propagación	18
	Calidad de Vida	Resguardo	19
		Relaciones sociales	20

Fuente: Elaboración propia.

3.2.4 Indicadores

Según Jiménez y Sánchez (2020), indicaron que es la parte compuesta por la definición teórica que resulta ser observable, medible y usada para los cambios de una investigación. Así mismo representó un ámbito de estudio de una dimensión o variable que indicó la situación de este mismo.

Para llevar a cabo qué indicadores se utilizaron en la investigación, se desglosó detalladamente las dimensiones y los subdimensiones, así mismo se fue seleccionando cada indicador cuidadosamente, por lo que se obtuvo tres indicadores por cada sub dimensiones, resultando significativos e importantes para la previa investigación.

3.2.5 Escala de medición

Para Cuadros, Mican y Orejuela (2018), representó un conjunto de ítems donde se utiliza para medir o cuantificar la variable, teniendo como concepto ser un instrumento de medición en que la dispone de cuatro escalas: relación, ordinal, nominal e intervalo.

Se empleó la escala de medición tipo Likert ordinal, el cual se centra en 5 niveles entre ellos serán:

Tabla 2: Cuadro de valores para el cuestionario

DENOMINACIÓN	VALORES
Muy de acuerdo	5
De acuerdo	4
Indeciso	3
En desacuerdo	2
Muy en desacuerdo	1

Fuente: Matriz de medición según la Escala de Likert

3.3. Población, Muestra y Muestreo

3.3.1 Población

Con relación a ello; Otzen y Manterola (2017), sostuvieron que es un conjunto de individuos pertenecientes de una población en blanco, es decir, generalizador de resultados, para ser tomados como estudio de investigación.

Teniendo en consideración el concepto, para este estudio se examinó la comunidad habitante en los entornos de la zona arqueológica Gloria Chica, en el que cuenta con una población compuesta de un total de 1,490 personas (entre mujeres y hombres).

Tabla 3: Población de Estudio

Población de la Comunidad	Total de personas
Total	1,490

Fuente: INEI Censo de población 2018

3.3.2 Muestra

En el actual documento de investigación se seleccionó la muestra de tipo probabilística aleatorio simple, referente a ello Vázquez, Guadalupe y Morfín (2020) nos indicaron que es un procedimiento, por el cual cada habitante de la comunidad tiene la igual posibilidad de ser escogido al azar para el análisis de estudio. Por lo tanto, para establecer la magnitud de la muestra, se realizó la formulación a fin de

encontrar la cantidad de personas que se efectuará la encuesta, por lo que hemos obtenido una muestra finita de 126 personas distribuidas en la zona de Gloria Baja.

Tabla 4: Muestra del Estudio

Población de la Comunidad	Muestra
Total	126

Fuente: Elaboración propia.

Cálculo de la muestra:

Fórmula

$$n = \frac{N \cdot Z\alpha^2 \cdot p \cdot q}{e^2 \cdot (N - 1) + Z\alpha^2 \cdot p \cdot q}$$

Dónde:

n = Tamaño de muestra

N =Tamaño de la población= 1490

Z = Nivel de confianza al 90% establecido por el investigador = 1.65

p = (probabilidad a favor) = 0,5

q = (probabilidad en contra) = 0,5

e = (error)= 0,07

Reemplazando:

$$n = \frac{1490 \cdot 1,65^2 \cdot 0,7 \cdot 0,7}{0,07^2 \cdot (1490 - 1) + 1,65^2 \cdot 0,7 \cdot 0,7}$$

$$n = \frac{1007,994313}{7,97260625}$$

$$n = 126,43$$

$$n = 126$$

3.3.3 Muestreo

La tesis sostuvo como muestra, a las personas que viven alrededor de la zona Gloria Baja, que viene a ser un total de 126.

Para proseguir con la tesis se efectuó métodos de muestreo aleatorio, siendo el más concreto en averiguar la muestra respectiva, lo que contribuyó a descubrir el tamaño de la población, entre ellos empleamos la tipología Likert y hallamos resultados exactos, extrayendo así el grado de preservación de la zona arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima 2021.

Asimismo, el tipo de muestreo fue aleatorio, Serna (2019) indicó que se enfoca en base de métodos o técnicas estadísticas, para llegar a perfeccionar la eficacia a través de una selección para el conjunto del estudio de la población.

Unidad de análisis

Se sostuvo como muestra a toda la comunidad local que reside en los alrededores de la zona arqueológica Gloria Chica.

3.4. Técnicas e instrumento de recopilación de datos

3.4.1 Técnicas de recopilación de datos

En la actual tesis se efectuó la técnica de la encuesta Sondeo Likert, por lo que sirvió para la recopilación de datos en la comunidad de la zona Gloria Baja.

Para Feria, Matilla y Mantecón (2020), la encuesta consistió en una serie de preguntas de carácter descriptivo relacionadas en alcanzar respuestas sobre diferentes problemas de estudio, igualmente es una herramienta valiosa que permite tener una mejor tabulación de análisis sobre fuentes recibidas por los encuestados.

3.4.2 Instrumento de recolección de datos

El instrumento de recolección de datos fue el cuestionario. Según Casillas, Cabezas, Sánchez y Texeira (2018), mencionaron que el cuestionario es una herramienta fiable y válida donde nos permite recoger información valiosa y

completa obtenida por investigaciones sobre la realidad de un problema de investigación. Por otro lado, este facilita que la respuesta sea de una forma rápida y concisa.

3.4.3 Validez del instrumento

Para Parra (2020), sostuvo que la validez de instrumento se define como un requisito necesario para desarrollar los resultados del instrumento de medición, por el cual accede valorar si el instrumento compone con todas las dimensiones que constituyen aquella variable a evaluar, así mismo se señala que los ítems elaborados reflejan afirmaciones del constructo donde conforman parte, ya que se origina desde su idealización.

En tal sentido, se especificó por medio de la tabla de validez las respectivas correcciones de la formulación y recolección de datos que estiman para realizar una mejora. Realizamos entrega de nuestro instrumento para que califiquen a los pedagogos capacitados en distintos temas de turismo por lo que se tuvo contacto con cada una para que puedan ofrecernos sus recomendaciones, por lo cual el instrumento de medición luego someterlo a la confiabilidad.

Tabla 5: Tabla de puntaje de Expertos

El instrumento fue validado por los siguientes docentes:

Nº	Expertos	Grado Académico	Promedio de Validez
1	Elizalde Gonzales, Vanessa Milagros	Magister	81.25/100
2	Bazalar Paz, Miguel Ángel	Magister	95/100
3	Peralta Peña, Liz Araceli	Magister	98.75/100

Fuente: Elaboración propia

Anexo 5

3.4.4 Confiabilidad del instrumento

Para Ávila y Herrera (2020), el valor de la confiabilidad de medición es a través de la fórmula del alfa de Cronbach en el que se puede emplear el software spss, ya que es una estructura sencilla para llegar a validar la correlación que se encuentra entre los indicadores que conforman la escala, donde se indique una mejor consistencia y aumente la confiabilidad.

En la actual tesis el instrumento de confiabilidad que se empleó fue el Alfa de Cronbach, donde se realizó una prueba piloto para monitorear una solución al problema estudiado, pero en una escala menor, por lo que se sostuvo extraer las preguntas del cuestionario para situarlas en el programa SPSS, por lo tanto, condujeron a 20 preguntas, realizadas a 15 residentes que viven en torno de la zona arqueológica Gloria Chica.

Tabla 6: Alfa de Cronbach

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,847	20

Fuente: Base de datos.

Anexo 7

Conforme a la tabla que se muestra se prosiguió con todos los pasos que nos condujeron a la obtención de la recopilación del proceso de los casos. Obteniendo como resultado del cálculo del coeficiente de fiabilidad 0,847 en el alfa de Cronbach señalando una magnitud “Alta”, siendo absolutamente válido el instrumento ya que el resultado es mayor que 0,80 tal como señala el baremo de estimación, de tal forma se afirma ese instrumento válido por ser fiable.

3.5. Procedimientos

Posteriormente, las actividades que se realizaron durante el proceso de esta investigación fueron mediante la indagación de libros virtuales, revistas verificadas y tesis, asimismo se destinó el trabajo en equipo desde el comienzo para alcanzar a terminar esta investigación. Por otro lado, se efectuó un cuestionario hacia los pobladores de la zona Gloria Baja, el cuestionario se realizó a 126 pobladores por

medio de Google Forms. Ya teniendo luego los resultados de los datos, se pasó a realizar el análisis en el software SPSS, donde se identificó el estado de preservación en la Zona Arqueológica Gloria Chica, por ende, al final se obtuvo los resultados, el cual fue de gran ayuda para resolver el problema dado en el proyecto.

3.6. Método de análisis de datos

La tesis se efectuó por medio del programa SPSS, que comprobó la viabilidad mediante gráficos. El cual cada gráfico sostuvo la definición del porcentaje que se extrajeron por cada respuesta, junto a su indagación descriptiva en tabla.

3.7. Aspectos éticos

Para Suárez y Gómez (2017), indicaron que en particular los aspectos éticos incluyen un análisis de estudio enfocado en normas básicas que comprende con los derechos del sujeto, ya sea el respeto moral y valores éticos.

Como principio de respeto se tomó en consideración la disponibilidad y voluntad de la comunidad que fue partícipe en la recolección de datos, siendo conservado sus identidades con mayor privacidad, bajo la conservación de sus anonimatos. Además, se orientó de fuentes como el Turnitin, extrayendo la legitimidad de todo el documento de investigación y también se estimó de igual manera el respeto hacia los autores, que con sus investigaciones sirvieron de gran ayuda para la elaboración de la tesis, orientando mediante fuentes y conceptos.

IV. RESULTADOS

A continuación, en el siguiente capítulo se presentarán los resultados alcanzados por medio de las encuestas de respuesta cerrada, siendo efectuadas en el mes de septiembre del actual año, por lo cual se estimaron a 126 personas. Este grupo estuvo conformado por los pobladores que viven alrededor del patrimonio, entre edades de 20 a 60 años de edad. Con la finalidad de evaluar la Preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica para obtener una mejora a futuro. En este aspecto se realizó el cuestionario como instrumento de recolección de datos, donde se condujo 20 preguntas dirigidas a alcanzar el objetivo planteado en la actual investigación.

Variable: Preservación

Tabla 7: *Tabla de frecuencia de la variable Preservación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	8	6,3	6,3	6,3
	REGULAR	62	49,2	49,2	55,6
	EFICIENTE	56	44,4	44,4	100,0
	TOTAL	126	100,0	100,0	

Fuente: Datos recopilados durante el 2021 – Elaboración propia

Se apreció que el 6,35% de los pobladores afirmaron que la preservación en la zona arqueológica Gloria Chica fue deficiente por falta de compromiso por parte de algunos pobladores y los organismos involucrados en salvaguardar el patrimonio, además el 49,21% de los encuestados afirmaron que la preservación fue regular puesto que se evidencia entre varios pobladores la iniciativa de mejorar y desarrollar más ideas para seguir preservando la zona arqueológica, asimismo del 44,44% afirmaron que la preservación fue eficiente dado que la comunidad tomó conciencia en cumplir con la función de poder ayudar a fomentar más la preservación desarrollando acciones a futuro.

Dimensión: Situación actual

Tabla 8: *Tabla de frecuencia de la dimensión situación actual*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
--	--	------------	------------	-------------------	----------------------

válidos	DEFICIENTE	15	11,9	19	11,9
	REGULAR	7	53,2	53,2	65,1
	EFICIENTE	44	34,9	34,9	100,0
	TOTAL	126	100,0	100,0	

Fuente: Datos recopilados durante el 2021 – Elaboración propia

Se estimó que el 11,90% de los pobladores afirmaron que la situación actual fue deficiente en el patrimonio Gloria Chica debido a que no se lleva un control y mantenimiento continuo, además del 53,2% de los encuestados afirmaron que fue regular puesto que se evidenció en algunas ocasiones reuniones donde se generó ideas para restablecer y ayudar a la situación actual de la zona arqueológica, asimismo del 34,92% afirmaron que fue eficiente porque consideraron que las propuestas generadas en las previas asambleas buscaban el mejor resultado posible en el patrimonio con el fin de evitar su deterioro.

Sub dimensión: Material

Tabla 9: *Tabla de frecuencia del indicador señalización*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY EN DESACUERDO	80	63,5	63,5	63,5
Válidos	EN DESACUERDO	46	36,5	36,5	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 63.50% de la población de Gloria baja indicaron que se encuentran muy en desacuerdo con el material y condiciones que tienen actualmente las pocas señalizaciones turísticas ubicadas dentro y fuera del patrimonio, asimismo el 36,51% señalaron que están en desacuerdo con el poco mantenimiento que se les prestó a las señalizaciones turísticas, debido a que no se ha llevado un control para una mejora constante.

Tabla 10: *Tabla de frecuencia del indicador monumento*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY EN DESACUERDO	65	51,6	51,6	51,6
Válidos	EN DESACUERDO	61	48,4	48,4	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 51,60% de la población de Gloria baja optaron por el muy en desacuerdo ya que la infraestructura de la zona arqueológica no se encuentra en buenos términos porque han presentado desgastes desde muchos años anteriores, por otro lado, el 48,4% estimaron que están también en desacuerdo con el estado vigente del monumento cultural, debido a que no se le prestó interés y no existió un adecuado seguimiento para la preservación por parte de las autoridades y pobladores.

Tabla 11: *Tabla de frecuencia del indicador vía*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY EN DESACUERDO	65	51,6	51,6	51,6
Válidos	EN DESACUERDO	61	48,4	48,4	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 51,60% de la población de Gloria baja expresaron estar muy en desacuerdo con las vías de acceso, puesto que no se hallan en buenas condiciones por la contaminación y desgaste de suelo, el cual no se puede aún visitar la huaca, de igual modo el 48,41% de los pobladores consideraron estar en desacuerdo dado que se requiere mejorar el estado de las vías de acceso para obtener mayor demanda turística y generar más interés acerca del cuidado de la zona arqueológica.

Subdimensión: Inmaterial

Tabla 12: *Tabla de frecuencia del indicador interés*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY EN DESACUERDO	1	,8	,8	,8
	EN DESACUERDO	1	,8	,8	1,6
Válidos	INDECISO	10	7,9	7,9	9,5
	DE ACUERDO	62	49,2	49,2	58,7
	MUY DE ACUERDO	52	41,3	41,3	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 49,21% de la población de Gloria baja indicaron estar de acuerdo porque Gloria Chica con su valor histórico capta la atención de los turistas y pobladores, además el 41,30% expresaron que se encuentran muy de acuerdo ya que el monumento generó conocimiento e interés por su historia a las distintas generaciones, por lo que atrajo más visitas de estudiantes, por otro lado el 7.94% estimaron que están con una opinión indecisa puesto que la atención por visitar está presente, pero con un nivel casi bajo de atención, a causa de que hay escasez de información por las redes sociales o vías televisivas donde no se logra llamar la atención suficiente. Finalmente, el 0,80% indicaron estar en desacuerdo y muy en desacuerdo por lo que es un mínimo porcentaje de personas que no tienen ninguna intención de entender la importancia de su patrimonio cultural.

Tabla 13: *Tabla de frecuencia del indicador seguridad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	MUY EN DESACUERDO	54	42,9	42,9	42,9
Válidos	EN DESACUERDO	72	57,1	57,1	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 57,14% de los pobladores de la comunidad de Gloria baja expresaron estar en desacuerdo puesto que en la entrada del monumento las medidas de seguridad no son ideales para la integridad de la salud de los visitantes y pobladores, asimismo el 42,9% indicaron estar muy en desacuerdo en vista de que no hay seguridad correctamente implementada, el cual la Municipalidad y la población solicitan mayor seguridad en la huaca para que se encuentre en mayor preservación.

Tabla 14: *Tabla de frecuencia del indicador apreciación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	DE ACUERDO	60	47,6	47,6	47,6
Válidos	MUY DE ACUERDO	66	52,4	52,4	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 52,40% de la población de Gloria baja manifestaron estar muy de acuerdo

ya que los pobladores y algunos turistas aprecian la historia del patrimonio que se transmite, asimismo el 47,62% expresaron que se encuentran de acuerdo en que los visitantes aprecian el monumento por lo que es muy significativo e importante, el cual la población sigue plasmando más información al público para lograr el interés de más visitas.

Dimensión: Intervención de la comunidad

Tabla 15: Tabla de frecuencia de la dimensión Intervención de la comunidad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	5	4,0	4,0	4,0
	REGULAR	61	48,4	48,4	52,4
	EFICIENTE	60	47,6	47,6	100,0
	TOTAL	126	100,0	100,0	

Fuente: Datos recopilados durante el 2021 – Elaboración propia

Se apreció que del 4,0% de pobladores afirmaron que la intervención de la comunidad es deficiente por los efectos de ciertas estrategias generadas en la población, además el 48,41% afirmaron que es regular debido a que se percibió la existencia de un poco más de la mitad de personas que tienen la iniciativa de ayudar en la restauración del patrimonio, de tal forma también puedan beneficiarse económicamente, asimismo el 47,62% afirmaron que es eficiente porque en las reuniones dadas de Gloria Baja se buscan mejorar el patrimonio en base de buenas opiniones que generan los pobladores, así para que el turista al realizar la visita pueda tener una excelente experiencia vivencial.

Subdimensión: Individual

Tabla 16: Tabla de frecuencia del indicador entendimiento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	INDECISO	8	6,3	6,3	6,3
	DE ACUERDO	61	48,4	48,4	54,8
	MUY DE ACUERDO	57	45,2	45,2	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 48,41% de la población de Gloria baja manifestaron estar de acuerdo debido a que entienden mejor la situación actual de la zona arqueológica Gloria Chica gracias a su herencia cultural y la preservación que se está dando en el patrimonio, asimismo el 45,24% indicaron estar muy de acuerdo puesto que la herencia cultural permite un mejor entendimiento acerca de las situaciones pasadas y presentes del monumento a los jóvenes y adultos, finalmente el 6,35% expresaron una opinión indecisa dado que no todos los pobladores tienen entendimiento sobre el legado de los antepasados en la zona arqueológica ya que no se transmite suficiente información entre otras familias.

Tabla 17: *Tabla de frecuencia del indicador importancia*
Fuente: Elaboración propia

El 56,35% de la población de Gloria baja expresaron estar muy de acuerdo puesto a que es de suma importancia mantener y transmitir información sobre el legado de la zona arqueológica Gloria Chica a los visitantes, además el 43,7% de la población opinaron también que es fundamental seguir transfiriendo testimonios valiosos del patrimonio a las futuras generaciones para que no se pierda y se siga manteniendo el valor cultural con el transcurso de los años.

Tabla 18: *Tabla de frecuencia del indicador participación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DE ACUERDO	55	43,7	43,7	43,7
	MUY DE ACUERDO	71	56,3	56,3	100,0
	Total	126	100,0	100,0	
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	INDECISO	5	4,0	4,0	4,0
	DE ACUERDO	72	57,1	57,1	61,1
	MUY DE ACUERDO	49	38,9	38,9	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 57,14% de la comunidad de Gloria baja manifestaron que están de acuerdo ya que las participaciones en las actividades que realizaron para la preservación de la zona arqueológica fue de manera voluntaria con la finalidad de

seguir manteniendo viva la cultura del monumento, asimismo el 38,9% expresaron que se encuentran muy de acuerdo porque desean seguir interviniendo voluntariamente en formar parte de algún proyecto de preservación que se den dentro o fuera de la zona arqueológica, finalmente el 4,0% estimaron que están indecisos debido a que se ven obligados a realizar las actividades en el monumento porque presentan horarios ajustados donde les quita un poco de tiempo.

Subdimensión: Colectiva

Tabla 19: *Tabla de frecuencia del indicador toma de decisiones*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
	INDECISO	9	7,1	7,1
	DE ACUERDO	72	57,1	64,3
	MUY DE ACUERDO	45	35,7	100,0
	Total	126	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia

El 57,14% de la población de Gloria baja expresaron estar de acuerdo porque los problemas presentados hoy en día, están mejorando a través de la toma de decisiones en grupo que realiza la comunidad para llevar a cabo acciones ante las causas que se presenta en su entorno, asimismo el 35,71% manifestaron estar muy de acuerdo ya que de esta forma se evitó la desaparición del patrimonio, reflejando la preocupación e iniciativa que se tiene para lograr mejorar la imagen de la zona arqueológica, finalmente el 7,14% de los pobladores indicaron que se encuentran indecisos a causa de que se necesitaron más ideas concisas para presentar soluciones que minimice los problemas dados.

Tabla 20: *Tabla de frecuencia del indicador debate*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
	EN DESACUERDO	2	1,6	1,6
	INDECISO	8	6,3	7,9
	DE ACUERDO	64	50,8	58,7
	MUY DE ACUERDO	52	41,3	100,0
	Total	126	100,0	100,0

Fuente: Elaboración propia

El 50,8% de la población de Gloria baja manifestaron que se encuentran de acuerdo con que se realicen reuniones que tenga buena comunicación entre los pobladores para concluir positivamente con el cuidado de la zona arqueológica, asimismo el 41,3% expresaron estar muy de acuerdo de que las reuniones dan soluciones efectivas a fin de establecer proyectos que ayuden en la preservación de esta misma, por otro lado el 6,35% de los pobladores opinaron de forma indecisa debido a que perciben que no todos los pobladores participan de las reuniones ya que no se presenta el interés, la cooperación y conciencia de preservar su cultura. Finalmente, el 1,6% optaron por estar en desacuerdo siendo este la falta de soluciones futuras, el cual requiere prevención por parte de la población.

Tabla 21: *Tabla de frecuencia del indicador aportación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	INDECISO	5	4,0	4,0	4,0
Válidos	DE ACUERDO	63	50,0	50,0	54,0
	MUY DE ACUERDO	58	46,0	46,0	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 50,0% de la población de Gloria baja expresaron estar de acuerdo porque las reuniones que se han llevado a cabo han servido de mucha ayuda para aportar nuevas ideas en la mejora de aspectos críticos de la zona arqueológica, asimismo el 46,03% de la comunidad manifestaron estar muy de acuerdo ya que generaron ideas que ayuden con la preservación y mostraron interés en querer formar parte del desarrollo y cuidado del patrimonio cultural, finalmente el 4,0% de los pobladores opinaron de forma indecisa puesto que la contribución de la ideas no son del todo adecuadas ni efectivas para efectuar soluciones a los problemas del patrimonio.

Dimensión: Relación entre la comunidad y la Municipalidad

Tabla 22: *Tabla de frecuencia de la dimensión relación entre la Municipalidad y la comunidad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	23	19,8	19,8	19,8
	REGULAR	58	46,0	46,0	65,9

EFICIENTE	43	34,1	34,1	100,0
TOTAL	126	100,0	100,0	

Fuente: Datos recopilados durante el 2021 – Elaboración propia

Se estimó que el 19,84% de pobladores afirmaron que la relación entre la Municipalidad y la comunidad es deficiente puesto que la comunicación no es muy seguida y no hay coordinaciones constantes, además el 46,03% de los encuestados afirmaron que es regular a causa de los esfuerzos para mejorar como la infraestructura y señalización en la zona arqueológica Gloria Chica. Por otro lado, el 34,13% de los pobladores afirmaron que es eficiente en vista de que actualmente empezaron a fomentar apoyo para el patrimonio en comparación a años anteriores.

Subdimensión: Valoración

Tabla 23: *Tabla de frecuencia del indicador percepción*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
INDECISO	4	3,2	3,2	3,2
Válidos DE ACUERDO	65	51,6	51,6	54,8
MUY DE ACUERDO	57	45,2	45,2	100,0
Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 51,6% de los pobladores de la comunidad de Gloria baja manifestaron que se encuentran de acuerdo puesto que percibieron el reconocimiento de la Municipalidad y los residentes acerca de la importancia del valor histórico de la zona arqueológica, además el 45,24% de la comunidad expresaron estar muy de acuerdo porque reconocen de cierta manera el valor histórico que significa para la población y para algunos turistas, siendo así un motivo del cual seguirán mejorando las instalaciones de la zona, finalmente el 3,2% opinaron estar indecisos debido a que no todos llegan a comprender y valorar que tan importante y significativo es el valor del patrimonio cultural Gloria Chica.

Tabla 24: *Tabla de frecuencia del indicador renovación*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
INDECISO	2	1,6	1,6	1,6
Válidos DE ACUERDO	52	41,3	41,3	42,9

	MUY DE ACUERDO	72	57,1	57,1	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente. Elaboración propia

El 57,14% de la población de Gloria baja sustentaron estar muy de acuerdo con presentar soluciones que favorezca positivamente en la mejora de la infraestructura de la zona arqueológica, asimismo el 41,3% señalaron estar de acuerdo en vista de que la base que respalda un atractivo turístico son las condiciones con las que se encuentra para fomentar el turismo. Finalmente, el 1,6% optaron por la opinión indecisa, esto es debido a que existe la falta de soluciones adecuadas para llevar a cabo la prevención en salvaguardar el patrimonio cultural.

Tabla 25: *Tabla de frecuencia del indicador protección*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	DE ACUERDO	51	40,5	40,5	40,5
Válidos	MUY DE ACUERDO	75	59,5	59,5	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 59,52% de la población de Gloria baja indicaron estar muy de acuerdo para integrar medidas de protección para el patrimonio puesto que es realmente importante para la preservación de la zona arqueológica Gloria Chica, asimismo el 40,50% expusieron que están de acuerdo con la contribución de la Municipalidad acerca de la protección para lograr minimizar los impactos negativos que provocan algunas personas que ocasionan el deterioro del patrimonio.

Subdimensión: Difusión

Tabla 26: *Tabla de frecuencia del indicador imagen*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	INDECISO	13	10,3	10,3	10,3
Válidos	DE ACUERDO	72	57,1	57,1	67,5
	MUY DE ACUERDO	41	32,5	32,5	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente. Elaboración propia

El 57.14% de la población de Gloria baja expresaron estar de acuerdo en vista de que los turistas que arriban hacia la zona arqueológica sostienen una buena impresión del lugar, en relación a ello las visitas se realizan con fines de conocer y aprender un poco más sobre su pasado y la importancia del valor histórico como patrimonio cultural de la nación. Asimismo, el 32,54% manifestaron estar muy de acuerdo con que el sitio arqueológico en los últimos años ha creado conciencia y reflexión en la comunidad, puesto que brinda la sensación de evitar la pérdida de nuestra identidad cultural. Finalmente, el 10,32% optaron por una opinión indecisa debido a que en algunas circunstancias no se ha logrado tener un mejor impacto hacia los visitantes y la población, convirtiéndose en una de las causas por las cuales no se ejecutan soluciones.

Tabla 27: *Tabla de frecuencia del indicador planificación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY EN DESACUERDO	50	39,7	39,7	39,7
	EN DESACUERDO	64	50,8	50,8	90,5
	INDECISO	12	9,5	9,5	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 50,8% de la población de Gloria baja manifestaron estar en desacuerdo debido a que el plan de promoción turística de la zona arqueológica no se ha operado adecuadamente por lo que no fue suficiente lograr captar el interés de los turistas y la comunidad, por otro lado, el 39,7% indicaron estar muy en desacuerdo porque al contar con una mala planificación y organización la demanda disminuye desfavorablemente. Finalmente, el 9,52% estimaron encontrarse indecisos ya que las ideas para dar a conocer al turista sobre las riquezas, tradiciones, costumbres e historia que posee el patrimonio no fue suficiente.

Tabla 28: *Tabla de frecuencia del indicador propagación*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY EN DESACUERDO	52	41,3	41,3	41,3
	EN DESACUERDO	67	53,2	53,2	94,4
	INDECISO	7	5,6	5,6	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 53,2% de la población de Gloria baja señalaron que están en desacuerdo dado que no se está llevando una información correcta a la comunidad y a las últimas generaciones sobre los inicios de la zona Arqueológica Gloria Chica, asimismo un 41,3% expresaron estar muy en desacuerdo por la escasa investigación que se tiene acerca de la zona puesto que sólo se puede encontrar información relevante en la red. Por último, el 5,6% optaron por la alternativa indecisa debido a que ciertas fuentes sólo lo manejan el Ministerio de Cultura en relación con la Municipalidad y que no se está realizando actualmente programas de difusión y divulgación.

Subdimensión: Calidad de vida

Tabla 29: *Tabla de frecuencia del indicador resguardo*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	MUY EN DESACUERDO	47	37,3	37,3	37,3
	EN DESACUERDO	72	57,1	57,1	94,4
	INDECISO	7	5,6	5,6	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 57,14% de los pobladores de la comunidad de Gloria baja indicaron estar en desacuerdo dado que raras veces se han realizado mantenimientos en las áreas de la zona arqueológica, asimismo el 37,30% expresaron estar muy en desacuerdo puesto que si no se toma la iniciativa de prevenir su deterioro este no garantiza el resguardo de la comunidad. Finalmente, el 5,6% señalaron tener una opinión indecisa por lo que existe muy poca conciencia humana por parte de algunos pobladores que hoy en día se encuentran adueñándose de algunas tierras cercanas al patrimonio cultural.

Tabla 30: *Tabla de frecuencia del indicador relaciones sociales*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	INDECISO	13	10,3	10,3	10,3
	DE ACUERDO	75	59,5	59,5	69,8
	MUY DE ACUERDO	38	30,2	30,2	100,0
	Total	126	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia

El 59,52% de la población de Gloria baja expresaron estar de acuerdo con la buena interacción que se viene dando en la Municipalidad de Ate en conjunto con la comunidad de Gloria Baja por lo que esto contribuirá con el bienestar de la sociedad en general, asimismo el 30,2% indicaron estar muy de acuerdo por el resultado de la buena comunicación que se tiene para seguir fomentando apoyo y un mejor desarrollo económico cultural. Finalmente, el 10,32% estimaron una opinión indecisa debido a que consideraron necesario tener comunicación más seguida para el apoyo social entre ambos a fin de poder proponer una ideal condición de vida a la población.

V. DISCUSIÓN

El presente estudio sostuvo como objetivo general evaluar la preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate. Donde se estimó la problemática planteada de la investigación y se logró resultados conformes respecto al cuidado, protección y difusión del patrimonio. Para ello se aplicó como instrumento un cuestionario de 20 preguntas de enfoque cuantitativo, en donde se tuvo como muestra a 126 pobladores. Según los resultados obtenidos indicaron que un 49,21% fue de un nivel regular, considerando que el 44,44% fue de un nivel eficiente y el 6,35% fue de un nivel deficiente. (Ver tabla 6)

En ese sentido Hayakawa (2016) afirmó que la preservación es fundamental en un patrimonio cultural para llevar a cabo una gestión preventiva, esto es con el fin de evitar el incremento de viviendas en las comunidades urbanas, considerando que los actores como los pobladores se involucren en el desarrollo donde se optimicen los enfoques para facilitar el cuidado de los bienes culturales.

Por un lado, Woodcock et al., (2020) afirmaron que la falta de preservación de un patrimonio se enfoca en el grado de pérdida en un determinado tiempo, debido al daño ocasionado tanto por el hombre como por un desastre natural, por lo cual también se puede interpretar que la preservación es la acción realizada para reducir al mínimo el deterioro, daño y destrucción. En relación con ello la preservación ejecuta un rol notable para poder entender acerca de la recuperación, protección y restauración que forma como base un desarrollo sostenible.

Asimismo, Rodríguez, Pachón y Upegui (2020) manifestaron que una preservación se enfoca en el desgaste de estructuras en mal estado presentados durante los años, por ende, también mencionan lo importante que es conocer la historia y valor que representa un sitio arqueológico para evitar su olvido, el cual permitirá realizar estudios sobre su preservación a futuro. Así como también Rodríguez (2018), quien señaló que la preservación tiene como objetivo comprender y determinar el resguardo de bienes culturales y naturales, para que ayude mejor a evaluar la gestión ambiental empleando un caso de estudio.

Posteriormente, Almeida y Díaz (2020) llegaron a la conclusión de que sus modelos ambientales, sociales y económicos llevan a un distintivo reto para las organizaciones puesto que involucra establecer un sistema de preservación de los diversos destinos naturales y culturales con la finalidad de colaborar simultáneamente aminorando el impacto negativo y ambiental. Dichos autores también indicaron que con la finalidad mencionada se puede lograr ampliar la eficiencia de los recursos con una mejora en la comodidad de las partes involucradas. De la misma manera se alcanzará obtener buenos resultados y un adecuado manejo en las zonas arqueológicas debido a sus alternativas y proyectos a futuro.

En relación a la primera dimensión situación actual, la cual se basó en material e inmaterial, que tuvo como objetivo evaluar la situación en la que se encuentra actualmente dentro y fuera de la zona Arqueológica. Donde se tuvo en cuenta los resultados obtenidos de la comunidad, el cual se especificó que los pobladores que residen alrededor de Gloria Chica sostuvieron que un 53,2% fue de un nivel regular, puesto que se evidencio ideas para restablecer y ayudar a mejorar la condición de la zona, asimismo el 34,92% fue de un nivel eficiente y un 11,90% fue de un nivel deficiente. (Ver tabla 8)

De ese modo Gil, Freire y Galarza (2017) consideraron que la situación actual se enfoca en conocer las condiciones en el que se encuentra un objeto o lugar, para determinar las causas que se dan como consecuencia de una buena, regular y mala situación. Así como también indicaron que el origen más común sobre problemas expuestos en mala condición con respecto a los patrimonios culturales es el abandono desde muchos años atrás, de modo que, no se encuentran protegidos.

Por otro lado, Yamamoto y Hernández (2014) expresaron que la situación actual en su mayoría es el estado en la que se halla un sitio arqueológico por la falta de resguardo, en este caso según los autores son ocasionadas por el aumento de más viviendas, en la cual se identifica las causas tales como desgastes del monumento y desinterés de las personas.

Hay que mencionar también que Flores (2021) señaló que la situación actual se entiende como base para ver la importancia de procesos de conservación y preservación, por ende, ayudará a desarrollar e implementar estrategias que motive a disponer de acciones ante un determinado escenario, como es en el caso de la alteración o destrucción de sitios arqueológicos.

Posteriormente la segunda dimensión trató de la intervención de la comunidad, el cual fue el segundo objetivo donde se evaluó a los pobladores de qué manera se involucraron no solo individualmente sino colectivamente con el desarrollo de ideas para el resguardo del patrimonio. En base a los resultados obtenidos el 48,41% afirmaron que fue de un nivel regular, ya que se percibió la existencia de personas tomando la iniciativa de ayudar en la restauración y resguardo del patrimonio, el 47,62% señalaron que fue de un nivel eficiente y un 4,0% fue de un nivel deficiente. (Ver tabla 15)

En ese sentido según Román, Canon y Robles (2020) nos indican que la participación de los residentes es importante, puesto que debe contar con el mayor respeto constituido por buenas decisiones e ideas, de esa forma al llevar a cabo las acciones deben efectuarse correctamente, donde se implique al poblador y a las personas de su entorno.

Esto quiere decir que para tener una mejor participación por parte de varios integrantes de una población se debe enfocar en mantener y transmitir apropiada comunicación y contar con una buena área de trabajo en equipo para coordinar justamente la mejora de las situaciones afectadas en el entorno.

Así como también Tamayo y García (2014) aseguraron que la incorporación entre los pobladores, genera y ayuda a tomar conciencia para aprender a valorar un patrimonio, con el objetivo de difundir más turismo, mejorar la preservación y tener una buena organización, de ese modo se logre reconsiderar la forma de presentar y mantener abierta la zona arqueológica para los turistas.

De acuerdo a lo indicado De la cuadra (2017), expresó que la participación y colaboración activa de una comunidad estimula a tomar decisiones como parte de un proceso que analiza diferentes alternativas y selecciona la mejor acertada,

de esa manera poder resolver una situación que conduzca en beneficio a los involucrados. Por lo cual se logra entender que la intervención de la población promueve el desarrollo comunitario mediante acciones colectivas para darle solución a problemas que afectan dentro de su territorio, en este caso su patrimonio cultural de la nación, que con ayuda de toda la comunidad se logrará prevenir el deterioro.

Es así, como en este segundo paso la población trabajó mejor de manera conjunta, mediante sus ideas y opiniones para comenzar a enmendar el daño que sufrió el patrimonio en los años anteriores.

Con respecto a ello, Sánchez (2019) afirmó que las propuestas de intervenciones por parte de un individuo o una comunidad en condición a un patrimonio es fundamental, dado que esto conlleva a poder apreciar y proteger ya sea en buena o mala situación con la finalidad de obtener un mejor proyecto que abarque nuevas acciones de salvaguardia y restauración en un dicho lugar o zona. Así como también mencionó que es importante profundizar los problemas que suceden en los alrededores para que de esta manera se pueda recuperar un poco del pasado y llegar a preservarlo en el presente.

Finalmente, la tercera dimensión fue la relación entre la Municipalidad y la comunidad, por lo que el segundo objetivo se evaluó a los dos intermediarios ya que son esenciales en este paso para efectuar la preservación del patrimonio. Por consiguiente, conforme con los resultados estadísticos que implicó la investigación se indicó que el 46,03% de los pobladores manifestaron fue de un nivel regular a causa de los esfuerzos para mejorar como la infraestructura, el 34,13% fue de un nivel eficiente y un 19,84% fue de un nivel deficiente. (Ver tabla 22)

En este aspecto Espinoza, Marrero y Hinojosa (2020), hicieron referencia a que el vínculo de una comunidad en conjunto con la Municipalidad es para realizar una gestión en función de las situaciones más críticas de una zona arqueológica, en el que se establezca alternativas mediante la toma de decisiones por ambos agentes.

Igualmente, Corbalán, Di Lullo, Pontet y Díaz (2017), pusieron en manifiesto que la municipalidad con la comunidad se llega a relacionar a fin de involucrarse en colaborar con el aporte de ideas en base a la protección, difusión y preservación de un sitio, con la finalidad que los patrimonios arqueológicos tengan el mismo trato en todo su territorio. Sin embargo, los autores también enfatizaron a que lo ya mencionado siga siendo necesario y esencial para continuar mejorando la gestión y la protección del patrimonio en conjunto de los dos agentes, de ese modo lograr reclamar y exponer los derechos del recurso arqueológico y también mitigar y disminuir los impactos negativos.

En definitiva, la tercera dimensión tiene suma importancia en el desarrollo de toma de decisiones para llevar a cabo la preservación, debido a que a través de este paso el patrimonio Gloria Chica se encontrará progresivamente mejor de aquí a unos futuros años.

Es así como también Winter (2017) afirmó que el vínculo existente de una Municipalidad y una población fomenta el crecimiento del patrimonio, de la misma forma con las participaciones y las colaboraciones de ideas por parte de ambos se propaga mayor valorización, el autor también manifiesta que así se generaría más “conciencia” patrimonial y se promovería la “identidad comunitaria”, es por ello que de esta manera también mejoraría la posición de vida de la comunidad.

VI. CONCLUSIONES

1. Concluyendo, se evaluó que la preservación en la zona arqueológica de Gloria Chica no se ha estado realizando correctamente, provocando su deterioro y otros daños al patrimonio, ya que tiempo atrás las personas u organismos cercanas no se involucraron en aportar ideas para su protección y no mejoraban la relación de trabajo de ambos para el desarrollo del turismo.
2. De este modo, se evaluó que la situación actual en Gloria Chica ha empeorado con el pasar de los años, puesto que no se ha realizado ningún mantenimiento o restauración permanente en las áreas de la zona arqueológica como en la infraestructura, en las señalizaciones turísticas y en el camino de acceso, por otro lado, también está la presencia de construcciones que han sido apropiadas por invasores territoriales, lo que preocupa a la comunidad de Gloria Baja en cuanto a su preservación.
3. Asimismo, se evaluó que la intervención de la comunidad es fundamental y necesaria para la mejora de los actuales aspectos más críticos de la zona arqueológica, dado que la gran mayoría de pobladores tienen la iniciativa e interés de ayudar y proteger el legado cultural propia del pasado a través de la toma de decisiones y participaciones tanto individualmente como colectivamente, con el fin de que el turista al realizar la visita pueda tener una buena experiencia vivencial.
4. En tal razón, se evaluó que la relación de la Municipalidad y comunidad es efectiva, puesto que trabajan de manera coordinada y mantienen una buena comunicación, además de ello tienen un planteamiento de ideas acerca del cuidado de su patrimonio cultural, por ende, eso les ayudó a tomar conciencia para empezar a tener un progreso a futuro en la protección, difusión y comunicación adecuada en el patrimonio en comparación a años anteriores.

VII. RECOMENDACIONES

1. Con relación a la preservación en Gloria Chica, se recomienda a la municipalidad de Ate mejorar los lazos institucionales con el Ministerio de Cultura para que puedan involucrarse en elaborar un plan de mejora preventiva a desarrollarse en un futuro cercano, que incluya medidas directas para evitar el riesgo de pérdida y destrucción de la zona arqueológica, a fin de incrementar el valor de nuestra cultura y difundir el mensaje que contiene para la nueva generación.
2. Se recomienda para la situación actual de Gloria Chica, realizar actividades de limpieza con el propósito de erradicar desechos, desmontes y basura acumulada muy cerca a la entrada y en los alrededores de la zona arqueológica, que han sido arrojados por las personas que invadieron el lugar, del mismo modo reducir el impacto de deterioro y dar mantenimiento a las señalizaciones turísticas para mejorar su estado.
3. Con respecto a la intervención de la comunidad, se recomienda a los pobladores planificar más reuniones con la participación de los turistas para llevar a cabo charlas de concientización que promuevan la práctica, desarrollo y preservación de su patrimonio cultural originaria de su localidad, para que se genere más difusión de su historia, conocimiento y fortalecer la identidad cultural del poblador como del turista.
4. Se recomienda a la municipalidad y pobladores que sigan trabajando de manera conjunta, de ese modo Gloria Chica llegue a ser incluido en un circuito turístico arqueológico de las diversas agencias de viajes en Lima, con el propósito de atraer más demanda turística y generar ingresos económicos para la comunidad, así mismo incluir eventos para que se logre evitar las invasiones de terreno, contaminación y pérdidas, a fin de motivar a las personas en visitar y conocer este patrimonio cultural de Ate.

REFERENCIAS

- Aguirre, P., Anaya, M., Laurencio, R. y López, J. (2013). Investigación aplicada e interdisciplinariedad en las ciencias de la comunicación/applied research and interdisciplinarity in communication sciences. *Prisma Social*, (11), 294-320.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/investigación-aplicada-e-interdisciplinariedad-en/docview/1490497793/se-2?accountid=37408>
- Alberto, M., y López, I. (2017). Relaciones entre turismo y arqueología: El turismo arqueológico, una tipología turística propia. *Pasos*, 15(1), 163-180.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/relaciones-entre-turismo-y-arqueología-el/docview/1988924463/se-2?accountid=37408>
- Almeida, M. y Díaz, C. (2020). Economía circular, una estrategia para el desarrollo sostenible. Avances en Ecuador. *Estudios De La Gestión: Revista Internacional De Administración*, (8), 34-56.
<https://doi.org/10.32719/25506641.2020.8.10>
- Alpala, M., Tapie, W. y Alpala, D. (2020). Diversidad fenotípica de papas nativas en las comunidades indígenas de la etnia de los pastos (nariño, colombia): Agricultura ecológica para la seguridad alimentaria y el desarrollo rural. *Revista Peruana De Biología*, 27(4), 509-516.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/diversidad-fenotípica-de-papas-nativas-en-las/docview/2487473147/se-2?accountid=37408>
- Ávila, Y. y Herrera, S. (2020). Validez de constructo y confiabilidad de un instrumento para evaluar la atención a la diversidad estudiantil en danza. *Apuntes Universitarios*, 10(4), 24-39.
<http://dx.doi.org/10.17162/au.v10i4.487>
- Barrera, A. (2016). Visiones y experiencias de paz de mujeres y hombres excombatientes en Colombia: ¿entre lo individual y lo colectivo? *Boletín De Antropología*, 31(52), 197-220.
<https://doi.org/10.17533/udea.boan.v31n52a13>

- Callejo, J. y Agudo, Y. (2018). MOOC: Valoración de un futuro. *Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 21(2), 219-241.
<http://dx.doi.org/10.5944/ried.21.2.20930>
- Casillas, S., Cabezas, M., Sánchez, M. y Texeira, F. (2018). Estudio psicométrico de un cuestionario para medir la competencia digital de estudiantes universitarios (CODIEU). *Education in the Knowledge Society*, 19(3), 69-81.
<http://dx.doi.org/10.14201/eks20181936981>
- Chávez, S. (2015). La investigación y la conservación del patrimonio arqueológico en Teotihuacan: problemas, perspectivas y propuestas. *Ancient Mesoamerica*, 26(2), 443-458.
<http://dx.doi.org/10.1017/S0956536115000267>
- Corbalán, M., Di Lullo, E., Pontet, M. y Díaz, O. (2017). Encuentros y desencuentros en la gestión del Patrimonio arqueológico en la provincia de Tucumán. *Andes: Antropología e Historia*, 28(1), 1-15.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/encuentros-y-desencuentros-en-la-gestión-del/docview/1986079330/se-2?accountid=37408>
- Cuadros, A., Mican, C. y Orejuela, J. (2018). Modelo para evaluar la madurez en la gestión de proyectos en pymes del sector artes gráficas. [maturity evaluation model in project management for smes in the graphic arts sector]. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 10(2), 39-56.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/modelo-para-evaluar-la-madurez-en-gestión-de/docview/2070169703/se-2?accountid=37408>
- De la Cuadra, F. (2017). Racionalidad individual y acción colectiva. Los desafíos de la cooperación y la reciprocidad. *Polisemia*, 13(23), 17-32.
<http://dx.doi.org/10.26620/uniminuto.polisemia.13.23.2017.17-32>
- Espinoza, C., Marrero, F. y Hinojosa, R. (2020). Manejo de Residuos Sólidos En La Gestión Municipal de Huancavelica, Perú. *Letras Verdes*, (28), 163–77.
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=eih&AN=150058344&lang=es&site=eds-live>

- Feria, H., Matilla, M. y Mantecón, S. (2020). La Entrevista y la Encuesta: ¿Métodos o técnicas de Indagación Empírica?: La Entrevista y la Encuesta. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 11(3), 62-79.
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fua&AN=146959999&lang=es&site=eds-live>.
- Flores, G. (2021). *Propuesta para el desarrollo de un plan de emergencias: Caso de estudio archivo histórico Abelardo Díaz Alfaro* [Tesis de Maestría, Universidad de Puerto Rico].
<https://www.proquest.com/dissertations-theses/propuesta-para-el-desarrollo-de-un-plan/docview/2488690722/se-2?accountid=37408>
- Giacomasso, M., y Endere, M. (2015). El patrimonio cultural de San Luis. Reflexiones acerca de la normativa legal que promueve su salvaguarda 1. *Andes: Antropología e Historia*, 26(2), 1-23.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/el-patrimonio-cultural-de-san-luis-reflexiones/docview/1836551538/se-2?accountid=37408>
- Gil, J., Freire, E., y Galarza, C. (2017). Política, gestión y recursos culturales institucionales en Machala, Ecuador. *Estudios Sobre Las Culturas Contemporáneas*, 23(45), 13-49.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/politica-gestion-y-recursos-culturales/docview/1917670085/se-2?accountid=37408>
- Hayakawa, J. (2016). Gestionando El Patrimonio Edificado de Lima. Apuntes Para La Construcción De Un Marco Teórico. *Revista Turismo y Patrimonio*, 10, 29–39.
<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=a9h&AN=119865393&lang=es&site=eds-live>
- Jiménez, M. y Sánchez, S. (2020). El reto de la medición del antigitanismo: Indicadores sobre discriminación y exclusión social hacia la población romá en la unión europea. *Sociología Histórica*, (10), 11-50.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/el-reto-de-la-medición-del-antigitanismo/docview/2466061670/se-2?accountid=37408>

- López, M. (2020). El papel de la biblioteca nacional de España en la preservación y digitalización del patrimonio sonoro. *Documentación De Las Ciencias De La Información*, 43, 63-70.
<http://dx.doi.org/10.5209/dcin.67245>
- Monjarás, A., Bazán, A., Pacheco, Z., Rivera, J., Zamarripa, J. y Cuevas, C. (2019). Diseños de Investigación. Educación Y Salud Boletín Científico Instituto De Ciencias De La Salud Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo. *Salud y educación*, 8(15), 119-122.
<https://doi.org/10.29057/icsa.v8i15.4908>
- Muñoz, I. y Standen, V. (2018). Museo arqueológico San Miguel de Azapa: 50 años de investigación, protección y difusión del Patrimonio cultural de la región de Arica y Parinacota. *Chungara*, 50(1), 3-4.
<http://dx.doi.org/10.4067/S0717-73562018000100003>
- Otzen, T., y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227–232.
<https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Parra, R. (2020). Validez del contenido de un instrumento de medición de derechos humanos en México. *Revista De Ciencias Sociales*, (168), 203-232,236.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/validez-de-contenido-un-instrumento-medición/docview/2447939568/se-2?accountid=37408>
- Rengifo, E., Ríos, S., Malaverri, L. y Vargas, G. (2017). Saberes ancestrales sobre el uso de flora y fauna en la comunidad indígena tikuna de cushillo cocha, zona fronteriza Perú-Colombia-Brasil. *Revista Peruana De Biología*, 24(1), 67-78.
<http://dx.doi.org/10.15381/rpb.v24i1.13108>
- Rodríguez Cuadros, M. (2018). La preservación y protección del patrimonio cultural del Perú en el marco de la convención del patrimonio mundial. *Turismo y Patrimonio*, 12, 39–76.
<https://doi.org/10.24265/turpatrim.2018.n12.03>

- Rodríguez, L., Pachón, L., y Upegui, E. (2020). Virtualización del patrimonio como oportunidad para el turismo, comparación entre el software comercial y el software libre para la reconstrucción 3D: Estudio de caso busto de fabio lozano simonelli. *Revista Ibérica De Sistemas e Tecnologias De Informação*, 321-335.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/virtualización-del-patrimonio-como-oportunidad/docview/2452330083/se-2?accountid=37408>
- Román, C., Cano, M. y Robles, Y. (2020). Redefiniendo el trabajo social: Nuevos yacimientos de empleo en el envejecimiento. una propuesta desde la intervención social. *Azarbe*, (9), 39-48.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/redefiniendo-el-trabajo-social-nuevos-yacimientos/docview/2499454298/se-2?accountid=37408>
- Rostaing, G., Bernuy, L., Borja, C., Martínez, E., Ayllón, M. y Gómez, I. (2019). Motivación del logro y resolución de problemas con funciones lineales en una universidad de surco. *Apuntes Universitarios*, 9(1), 85-101.
<http://dx.doi.org/10.17162/au.v9i1.369>
- Sánchez, J. (2019). El antiguo Trapiche de mascarilla, la memoria de la esclavitud y el patrimonio material afroecuatoriano. *Diálogo Andino*, (58), 7-22.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/el-antiguo-trapiche-de-mascarilla-la-memoria/docview/2266944608/se-2?accountid=37408>
- Serna, M. (2019). ¿Cómo mejorar el muestreo en estudios de porte medio usando diseños con métodos mixtos?, aportes desde el campo de estudios de elites. *Revista Empiria*, (43), 187-210.
<http://dx.doi.org/10.5944/empiria.43.2019.24305>
- Suárez, F. y Gómez, C. (2017). Aspectos éticos de la investigación etnográfica en salud. El papel del comité de ética de la investigación. *Persona y Bioética*, 21(2), 330-343.
<http://dx.doi.org/10.5294/pebi.2017.21.2.11>
- Tamayo, M. y García, J. (2014). La musealización, una vía para la preservación de

- los sitios arqueológicos en Campeche, México. *Jangwa Pana*, 13(1), 34–50.
<https://doi.org/10.21676/16574923.1370>
- Valdivia, B. (2021). *La ciudad cuidadora: calidad de vida urbana desde una perspectiva feminista* [Tesis de Doctorado, Universidad Politécnica de Catalunya]
<http://hdl.handle.net/2117/345317>
- Vázquez, G., Guadalupe G., y Morfín, L. (2020). Representatividad y selectividad en monte albán. un problema para reflexionar. *Anales De Antropología*, 54(1), 11-21.
<https://doi.org/10.22201/ia.24486221e.2020.1.68714>.
- Villarreyes, S., Vida, M., Luján, P., Taboada, M. y Cruz, A. (2021). Diseño de sistemas de rutas turísticas y su relación con la promoción del patrimonio material y natural del Perú. *Revista Ibérica De Sistemas e Tecnologías De Informação*, E39, 379-389.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/diseño-de-sistemas-rutas-turísticas-y-su-relación/docview/2483103328/se-2?accountid=37408>
- Vivas, A., Pena, M. y Parejo, M. (2018). Análisis de las técnicas documentales en las radios universitarias de España: Propuesta de centro de documentación. *Palabra Clave*, 7(2).
<http://dx.doi.org/10.24215/18539912e052>
- Winter, C. (2017). Rehabilitación y Patrimonialización de los centros históricos en Argentina: La actuación de la comisión nacional de Museos Monumentos y lugares históricos (1980-1990). *Andes: Antropología e Historia*, 28(2), 1-21.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/rehabilitación-y-patrimonialización-de-los/docview/2130730757/se-2?accountid=37408>
- Woodcock, D., Meyer, H., Prado, Y., Rufasto, E. y Terry, D. (2020). El bosque petrificado piedra chamana: Un recurso científico de importancia global. *Revista Peruana De Biología*, 27(4), 517-528.
<https://www.proquest.com/scholarly-journals/el-bosque-petrificado-piedra->

[chamana-un-recurso/docview/2487473079/se-2?accountid=37408](https://www.proquest.com/scholarly-journals/una-reflexión-sobre-la-preservación-del/docview/2487473079/se-2?accountid=37408)

Yamamoto, Y. y Hernández, R. (2014). Una reflexión sobre la preservación del Patrimonio Arqueológico: El caso de los sitios de escala menor en el estado de México1/a Reflection on the preservation of archaeological heritage: The case of small-scale sites in the state of México. *Anales De Antropología*, 48(2), 75-95.

<https://www.proquest.com/scholarly-journals/una-reflexión-sobre-la-preservación-del/docview/1552105690/se-2?accountid=37408>

ANEXOS

Anexo 1 Matriz de operacionalización de la variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	SUB DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Preservación	La preservación es una acción que se enfoca en preservar y que consiste en cuidar, amparar o defender algo con anticipación, con el objetivo de evitar un eventual perjuicio o deterioro. (Álvaro, 2016).	La medición de la preservación será por medio de la aplicación de una encuesta, mediante un instrumento cuestionario de la escala Likert.	Situación Actual	Material	Señalización	Ordinal
					Monumento	
					Vía	
				Inmaterial	Interés	
					Seguridad	
					Apreciación	
			Intervención de la comunidad	Individual	Entendimiento	
					Importancia	
					Participación	
			Relación entre la comunidad y la Municipalidad	Colectiva	Toma de decisiones	Ordinal
					Debate	
					Aportación	
				Valoración	Percepción	
					Renovación	
					Protección	
Difusión	Imagen					
	Planificación					
	Propagación					
Calidad de Vida	Resguardo					
	Relaciones sociales					

Anexo 2. Matriz de categorización de la variable

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	DEFINICIÓN INSTRUMENTAL	ESCALA DE MEDICIÓN	FUENTE	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
Preservación	Material	Señalización	Naranjo et al., (2021). El sondeo Likert es un mecanismo de tipos de instrumentos de medición empleadas en investigaciones cuantitativas, donde las respuestas de los encuestados se conforman por ítems a modo de afirmación.	Ordinal	-La comunidad de Gloria Baja	Encuesta Sondeo Likert 1. Muy en desacuerdo 2. En desacuerdo 3. Indeciso 4. De acuerdo 5. Muy de acuerdo
		Monumento				
		Vía				
	Inmaterial	Interés				
		Seguridad				
		Apreciación				
	Individual	Entendimiento				
		Importancia				
		Participación				
	Colectiva	Toma de decisiones				
		Debate				
		Aportación				
	Valoración	Percepción				
		Renovación				
		Protección				
	Difusión	Imagen				
Planificación						
Propagación						
Calidad de vida	Resguardo					
	Relaciones sociales					

Anexo 3. Matriz de consistencia

Problema	Objetivo	Unidad temática	Dimensiones	Sub dimensiones	Indicadores	Metodología
<p>Problema General ¿Cómo se da la preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021?</p> <p>Problemas Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> · ¿En qué situación actual se encuentra la zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021?, · ¿Qué intervención realiza la comunidad para llevar a cabo la Preservación en Gloria chica del distrito de Ate, Lima, 2021?, · ¿Cuál es la relación entre la Municipalidad y la comunidad para la preservación de la zona arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021? 	<p>Objetivo General Evaluar la Preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> · Evaluar la situación actual de la zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021. · Evaluar la intervención que realiza la comunidad para llevar a cabo la Preservación en Gloria chica del distrito de Ate, Lima, 2021. · Evaluar la relación entre la Municipalidad y la comunidad para la preservación de la zona arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021. 	Preservación	Situación actual	Material	* Señalización * Monumento * Vía	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo de Investigación: Aplicada</p> <p>Diseño de Investigación: No Experimental-Transversal</p> <p>Alcance: Descriptivo</p> <p>Población: 1490 pobladores aproximadamente</p> <p>Tamaño de Muestra: 126 pobladores</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Guía de Cuestionario</p>
				Inmaterial	* Interés * Seguridad * Apreciación	
			Intervención de la comunidad	Individual	* Entendimiento * Importancia * Participación	
				Colectiva	* Toma de decisiones * Debate * Aportación	
			Relación entre la Municipalidad y la comunidad	Valoración	* Percepción * Renovación * Protección	
				Difusión	* Imagen * Planificación * Propagación * Resguardo * Relaciones sociales	
				Calidad de vida		

Anexo 4. Instrumento de recolección de datos cuestionario

GUÍA DE CUESTIONARIO

Preservación de la Zona Arqueológica Gloria Chica del distrito de Ate, Lima, 2021
La actual encuesta es realizada acerca del monumento Gloria Chica, por parte de las personas residentes en el entorno del patrimonio, el cual las previas encuestas serán en calidad anónima, previamente daremos las gracias por su tiempo brindado para poder responder a las preguntas.

Instrucciones: Marca con un aspa (x) la alternativa que usted considere adecuada, se sugiere responder con la mayor sinceridad y claridad posible. Tome en cuenta la siguiente leyenda:

Respuesta	Valor
Muy de acuerdo	5
De acuerdo	4
Indeciso	3
En desacuerdo	2
Muy en desacuerdo	1

VA RI AB LE	DIMENSIONES	VALOR				
		1	2	3	4	5
	D1: Situación Actual					
	1. La zona arqueológica tiene adecuados tipos de señalizaciones turísticas.					
	2. La infraestructura de la zona arqueológica se encuentra en buen estado de preservación.					
	3. Las vías de acceso dentro de la zona arqueológica se hallan en buenas condiciones.					

P R E S E R V A C I O N	4. La historia de la zona arqueológica capta la atención de los pobladores y visitantes.					
	5. En la entrada de la zona las medidas de seguridad son ideales para la protección de la salud e integridad de los visitantes.					
	6. Es significativo que las personas aprecien el valor histórico de la zona arqueológica.					
	D2: Intervención de la comunidad	1	2	3	4	5
	7. La herencia cultural y la preservación del patrimonio permite un mejor entendimiento acerca de la situación en la comunidad.					
	8. Es importante mantener y transmitir información sobre el legado de la zona arqueológica.					
	9. Su participación en las actividades de preservación es de manera voluntaria y no por obligación.					
	10. La toma de decisiones en grupo con la comunidad mejora la comprensión de los problemas del patrimonio.					
	11. En las reuniones que se llevan a cabo se debate sobre las acciones para el cuidado de la zona arqueológica.					
	12. La comunidad aporta nuevas ideas sobre los aspectos críticos de la zona.					
	D3: Relación entre la Municipalidad y la comunidad	1	2	3	4	5
	13. La Municipalidad en bloque con la comunidad comprende la importancia del valor histórico de la zona arqueológica.					
	14. Es importante que la Municipalidad y la comunidad presenten soluciones para la infraestructura del patrimonio.					
	15. Es fundamental que la Municipalidad y la comunidad adopten medidas para proteger las diversas áreas de la zona arqueológica.					

	16. La población y los turistas tienen buena impresión sobre el potencial arqueológico de Gloria Chica.					
	17. Es ideal el plan de promoción turística de la zona arqueológica Gloria Chica.					
	18. Se difunde información adecuada acerca del patrimonio de la zona arqueológica entre las diferentes generaciones existentes.					
	19. En la zona arqueológica las medidas de prevención tienen constante mejoramiento para el resguardo de las personas.					
	20. La Municipalidad tiene buena comunicación y relación de trabajo con la comunidad.					

Anexo 5. Validaciones de expertos



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
 ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO
 Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, 12 de junio de 2021

Apellidos y nombres del experto: Bazalar Paz Miguel Angel

DNI: 25793885

Teléfono: 989193334

Título/grados: Doctor

Cargo e institución en que labora: Docente Universidad Cesar Vallejo

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

	ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?										X		La forma de redacción del instrumento debe de ser en un lenguaje fácil de entender
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?											X	
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?											X	
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?										X		
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?											X	
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?								X				
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?											X	
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?											X	

Promedio de valoración: 95%

FIRMA DEL EXPERTO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
 ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA
 TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS**

Lima, 11 de junio de 2021

Apellido y nombres del experto: Elizalde González Vanessa Milagros

DNI: 43068640

Teléfono: 949357096

Título/grados: Magister en Administración de Negocios

Cargo e institución en que labora: Docente en Universidad César Vallejo

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

	ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?										X		
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?									X			
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?									X			
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?									X			
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?									X			
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?									X			
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?									X			
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?									X			

Promedio de valoración: 81.25



FIRMA DEL EXPERTO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA
TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, 14 junio de 2021

Apellido y nombres del experto: PERALTA PEÑA LIZ ARACELI

DNI: 42690390 Teléfono: 969779613

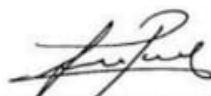
Título/grados: LICENCIADA EN TURISMO/MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA UNIVERSITARIA

Cargo e institución en que labora: DOCENTE/MAESTRIA EN INVESTIGACION Y DOCENCIA UNIVERSITARIA

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en cada una de las celdas.

ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1											X	MEJORAR LA PREGUNTA DEL PROBLEMA GENERAL (CÓMO SE DESARROLLA...)
2											X	
3											X	
4											X	
5											X	
6											X	
7											X	
8											X	

Promedio de valoración: 98.75



FIRMA DEL EXPERTO

Anexo 6: Gráficos de Resultados

Figura 1: Gráfico de barras variable preservación

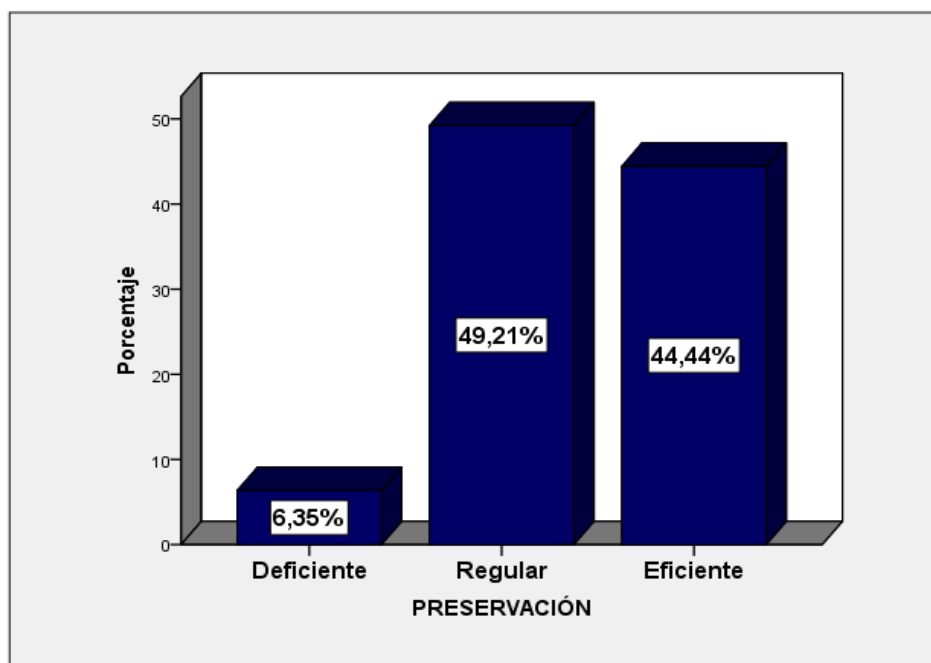
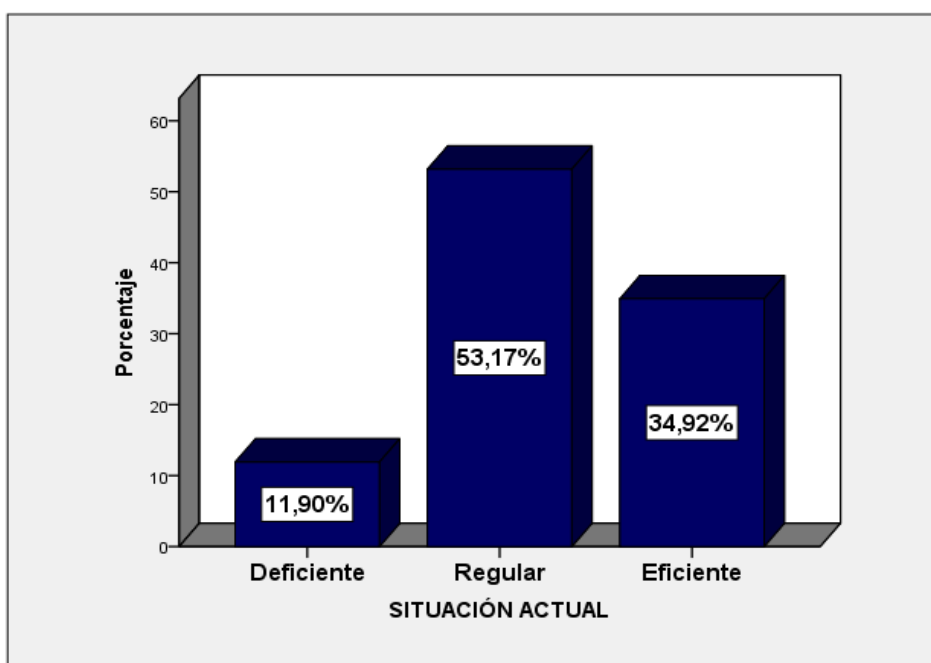


Figura 10: Gráfico de barras dimensión situación actual



Subdimensión: Material

Figura 19: Gráfico de barras del indicador señalización

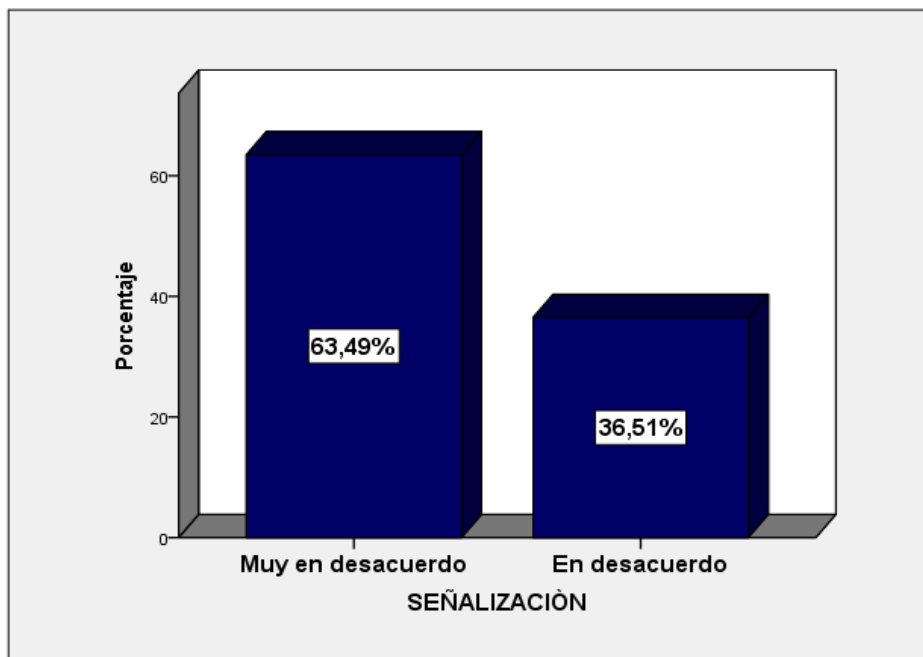


Figura 27: Gráfico de barras del indicador monumento

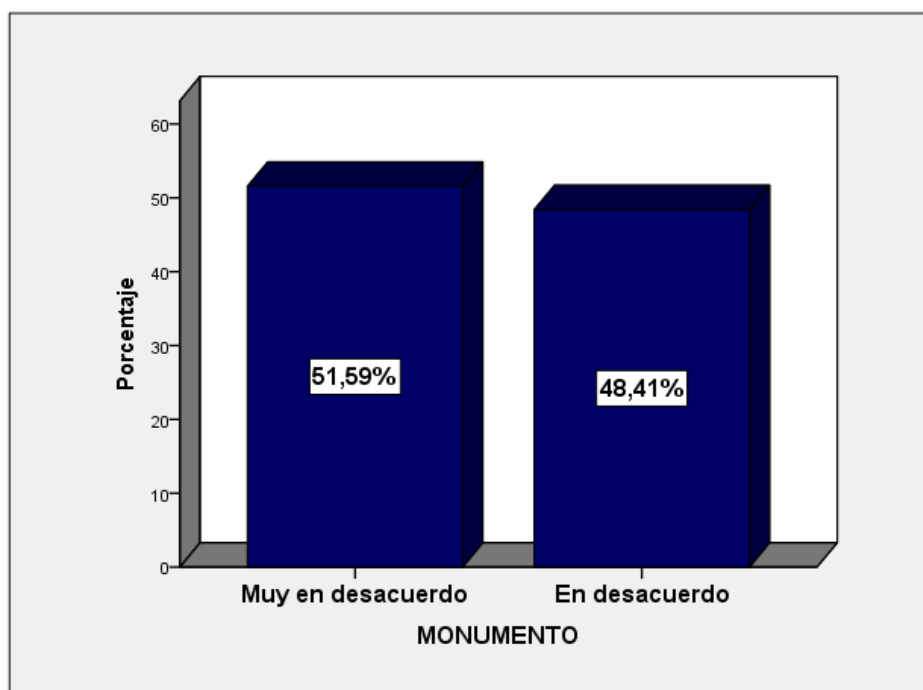
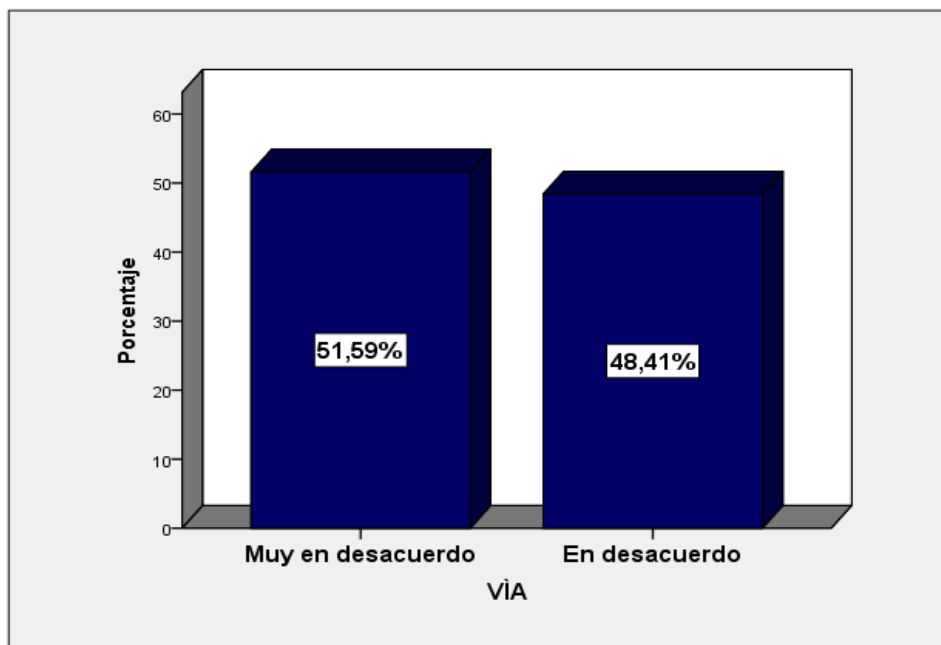


Figura 36: Gráfico de barras del indicador vía



Subdimensión: Inmaterial

Figura 45: Gráfico de barras del indicador interés

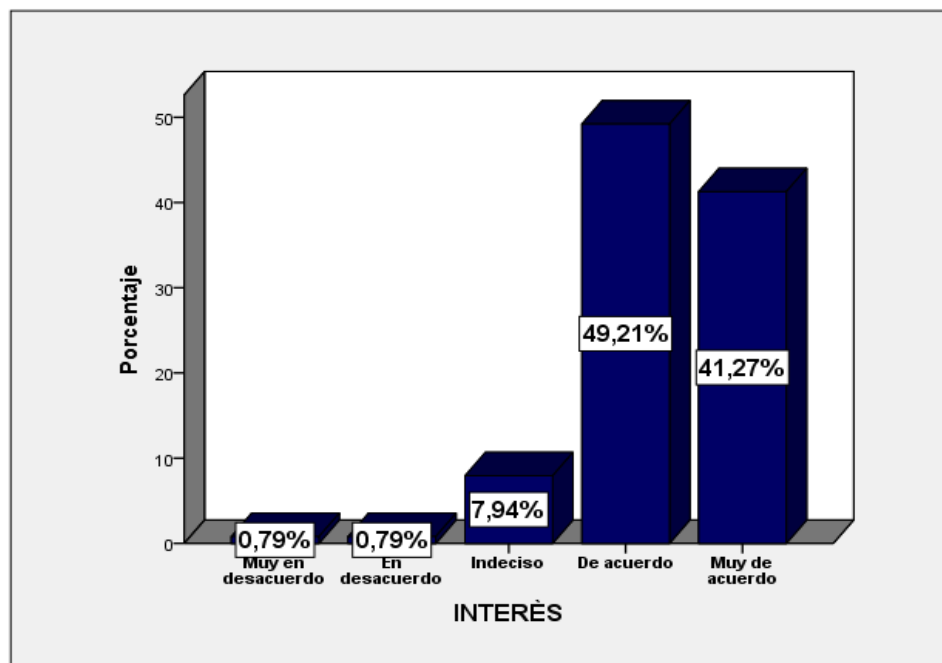


Figura 54: Gráfico de barras del indicador seguridad



Figura 63: Gráfico de barras del indicador apreciación

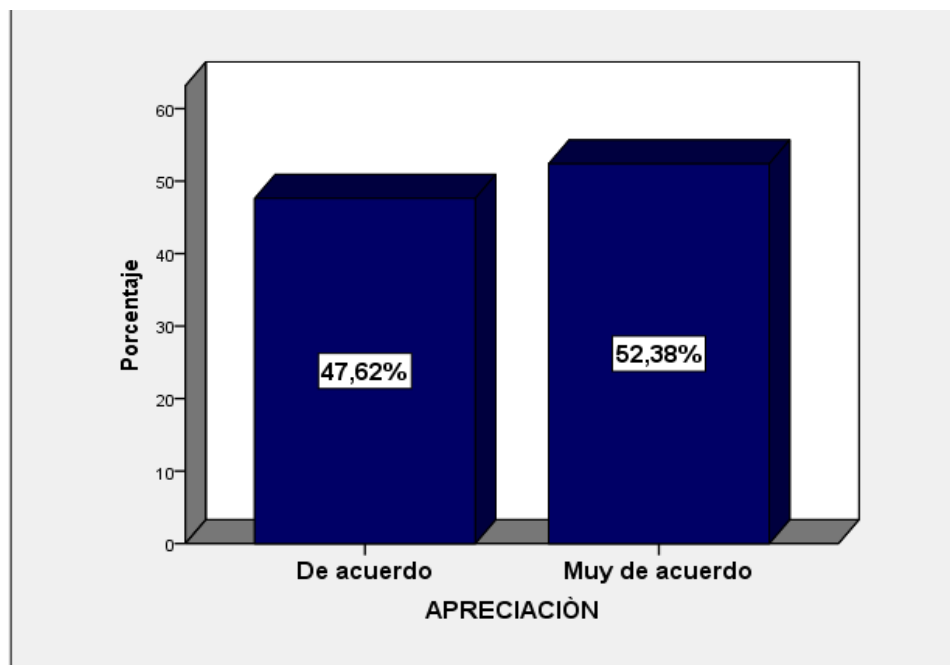
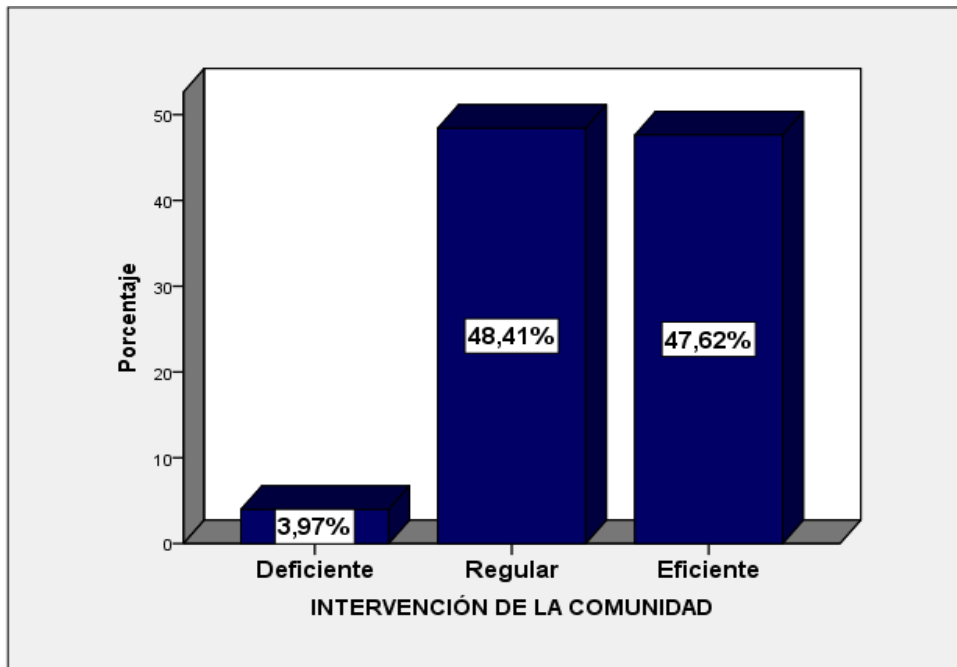


Figura 72: Gráfico de barras dimensión intervención de la comunidad



Subdimensión: Individual

Figura 81: Gráfico de barras del indicador entendimiento

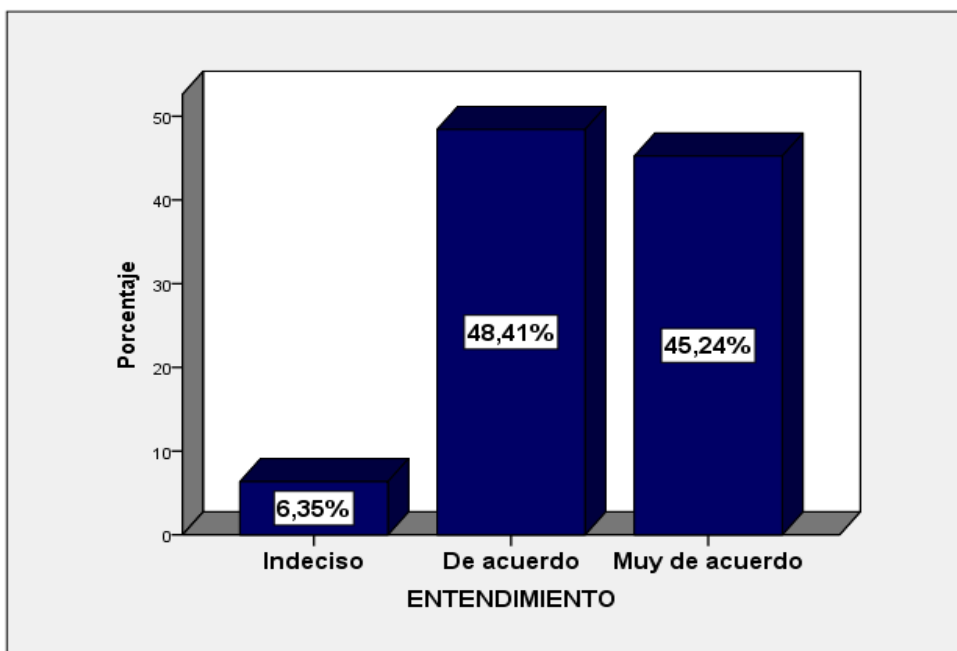


Figura 90: Gráfico de barras del indicador importancia

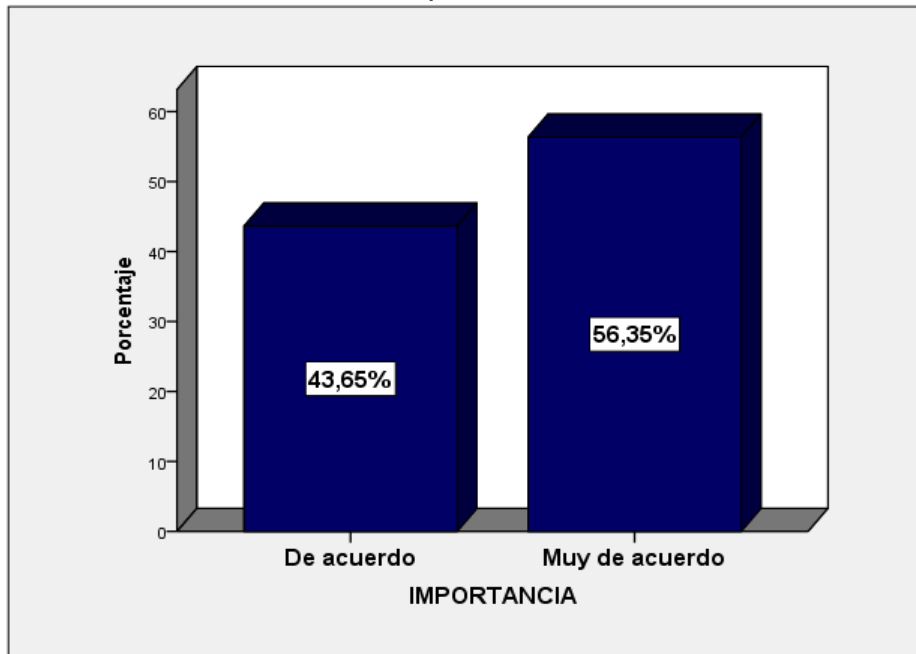
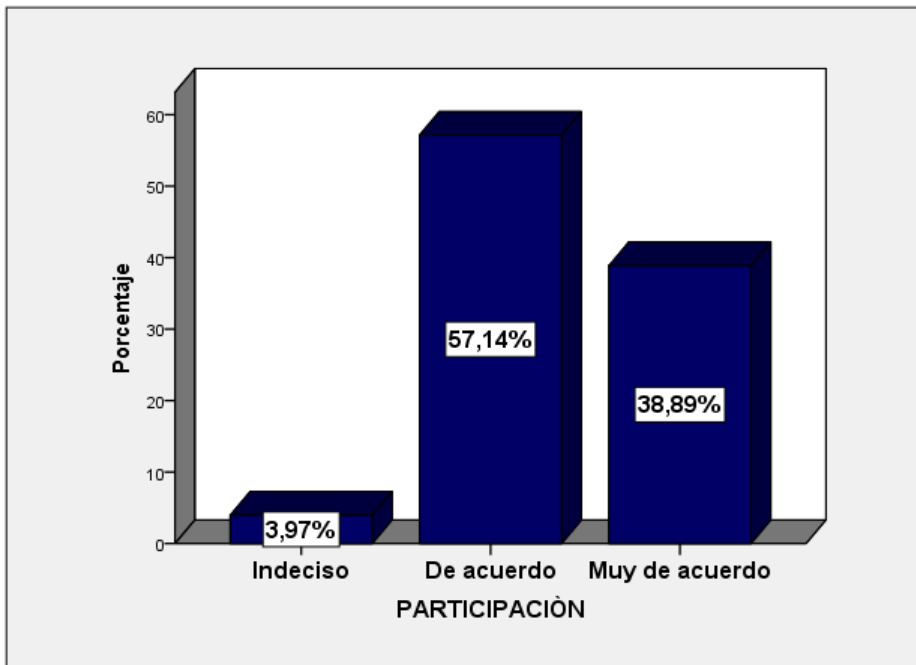


Figura 99: Gráfico de barras del indicador participación



Subdimensión: Colectiva

Figura 108: Gráfico de barras del indicador toma de decisiones

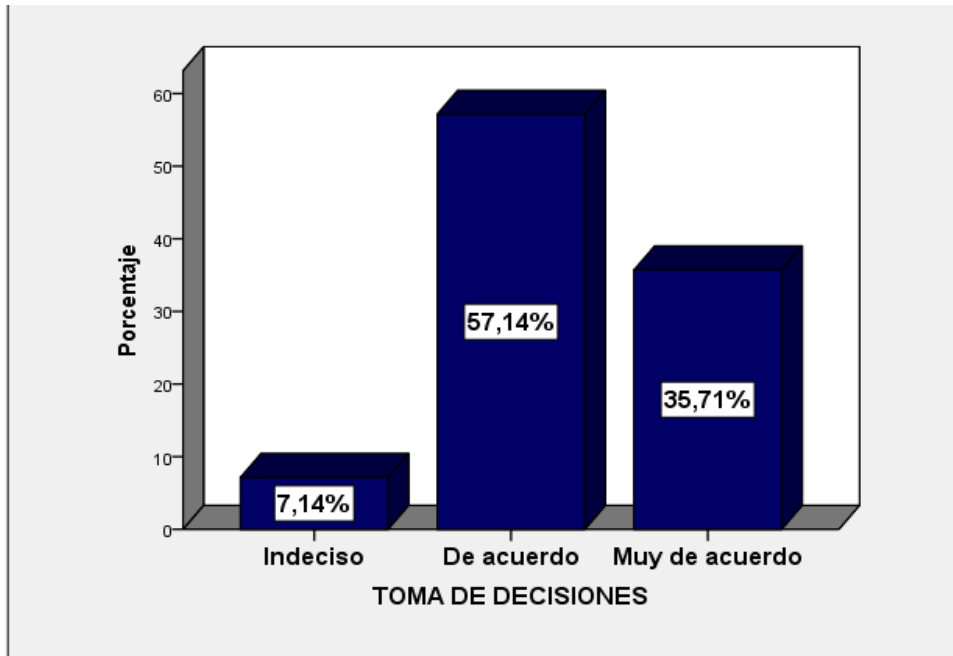


Figura 117: Gráfico de barras del indicador debate

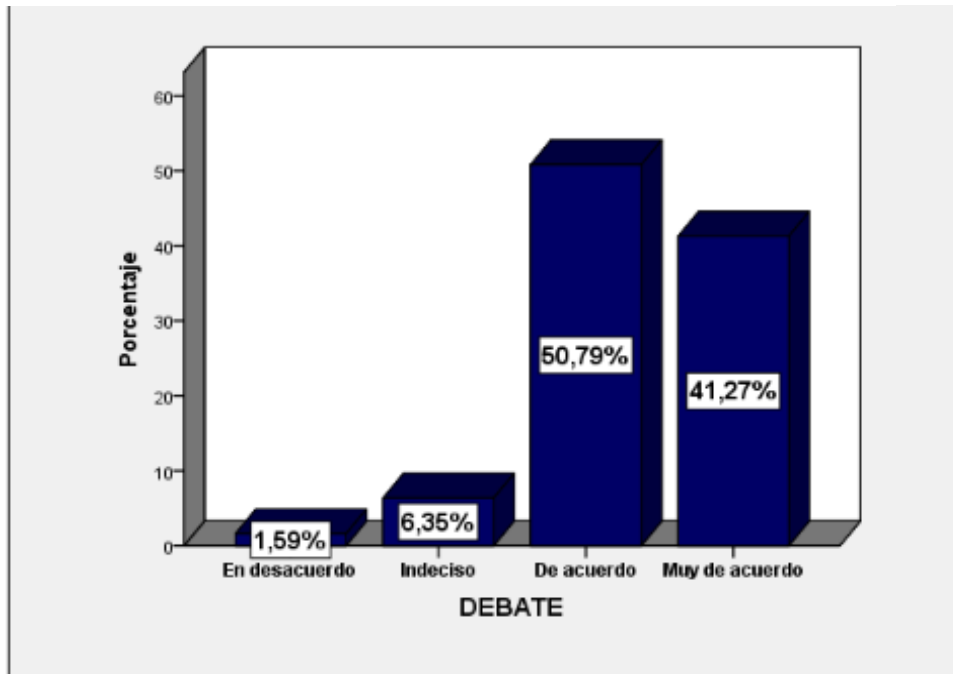


Figura 126: Gráfico de barras del indicador aportación

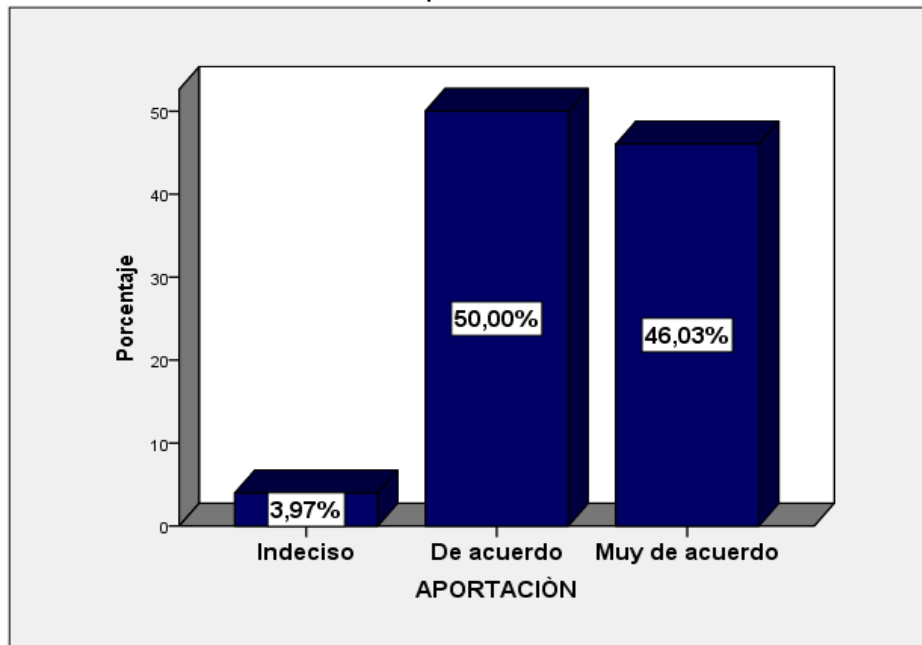
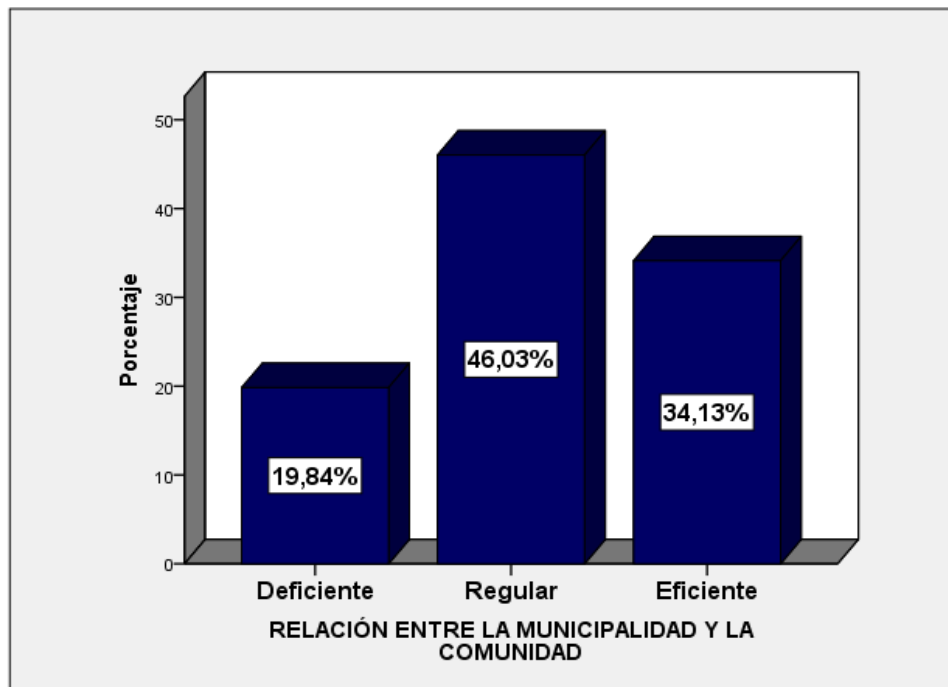


Figura 135: Gráfico de barras dimensión relación entre la municipalidad y la comunidad



Subdimensión: Valoración

Figura 144: Gráfico de barras del indicador percepción

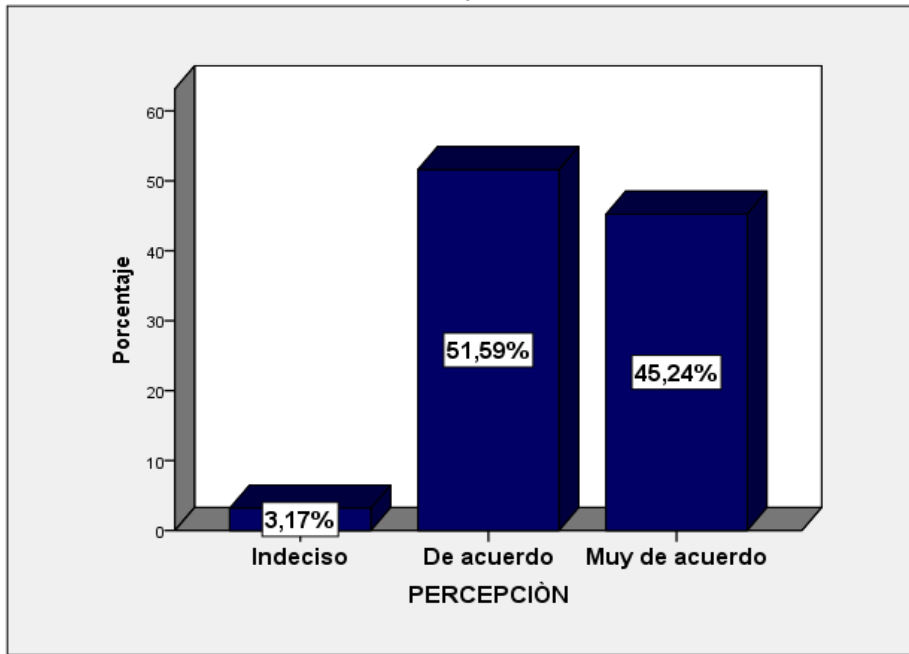


Figura 153: Gráfico de barras del indicador renovación

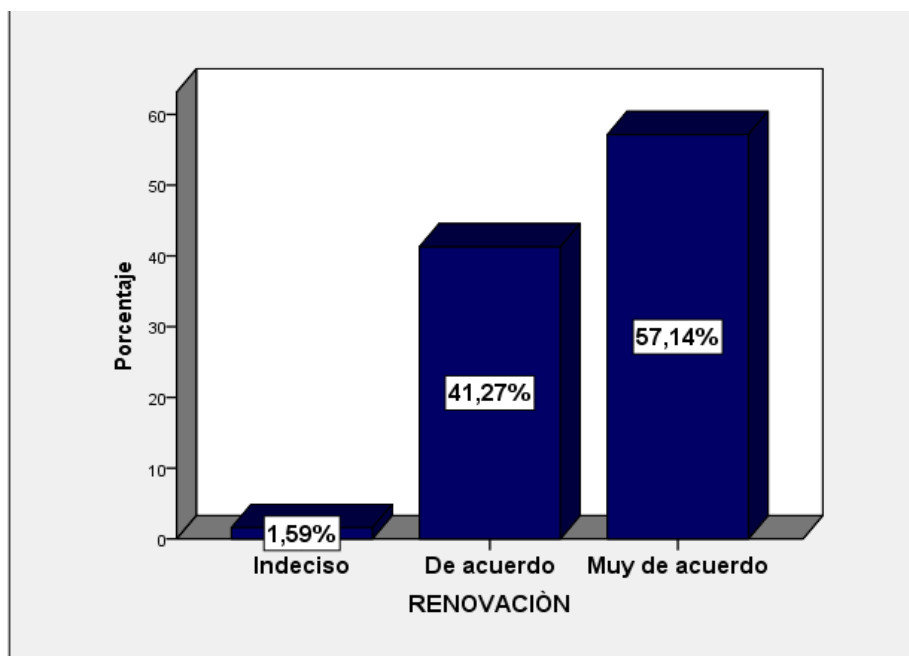
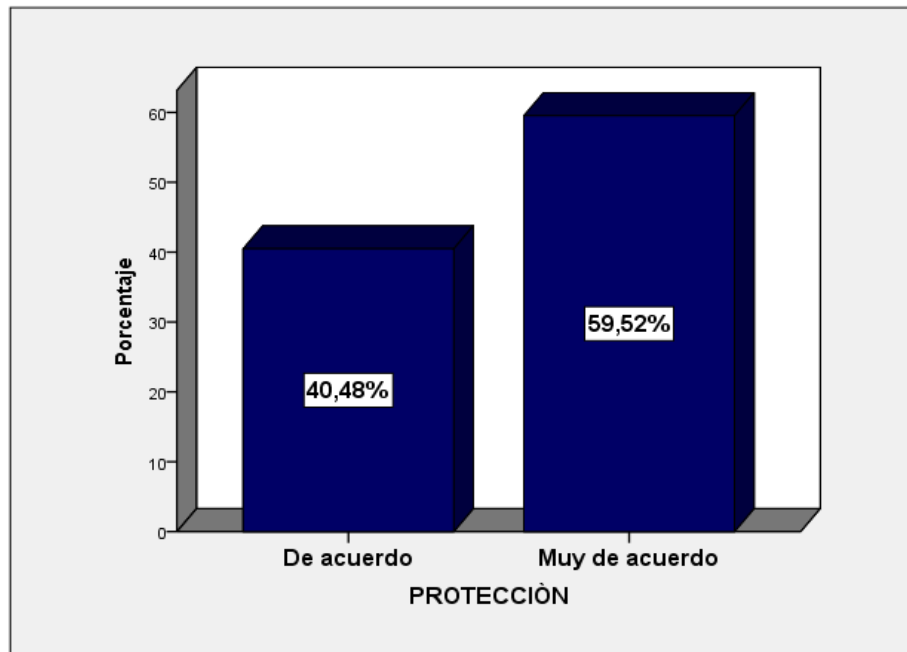


Figura 162: Gráfico de barras del indicador protección



Subdimensión: Difusión

Figura 171: Gráfico de barras del indicador imagen

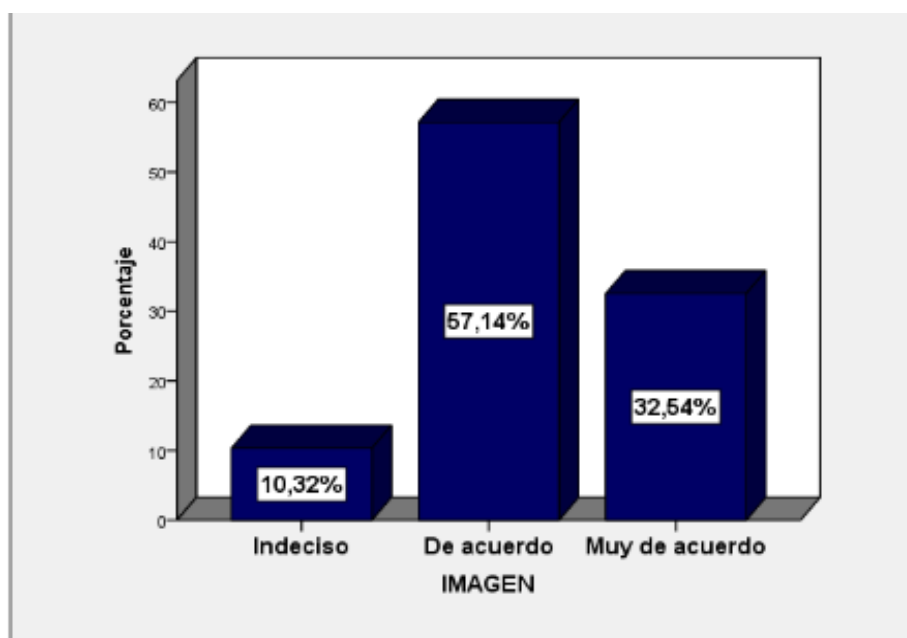


Figura 180: Gráfico de barras del indicador planificación

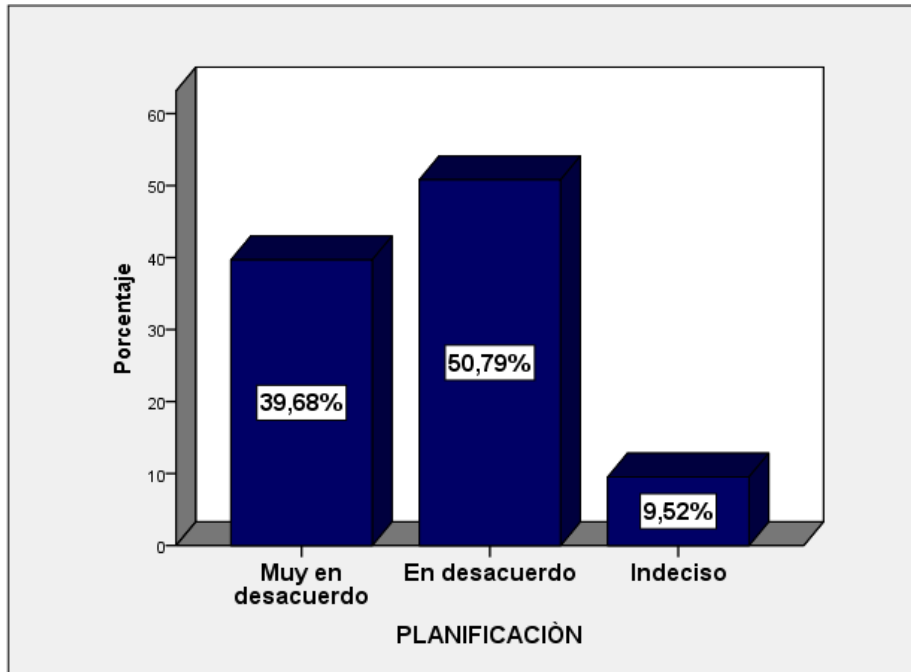
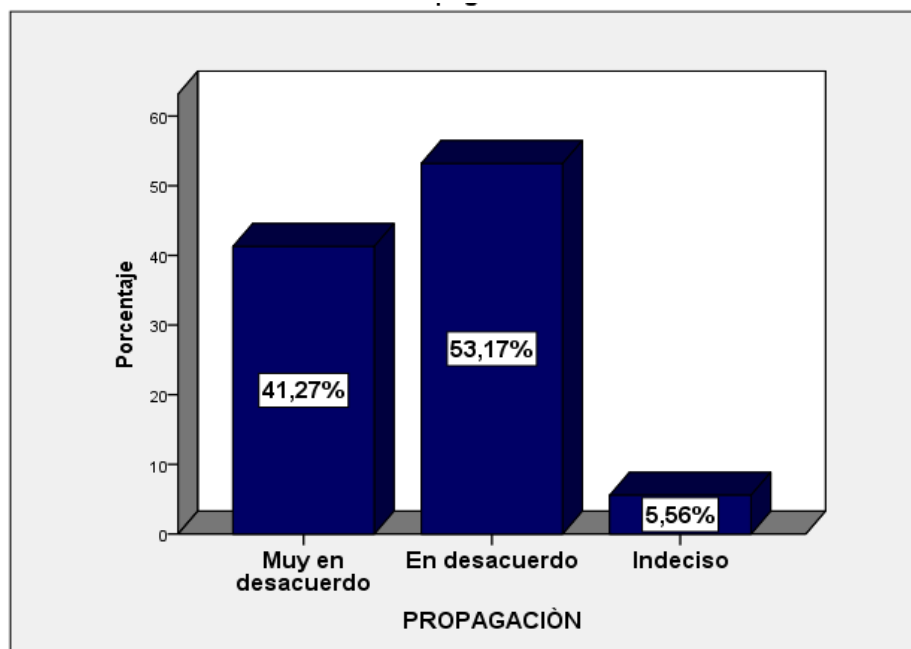


Figura 189: Gráfico de barras del indicador propagación



Subdimensión calidad de vida

Figura 198: Gráfico de barras del indicador resguardo

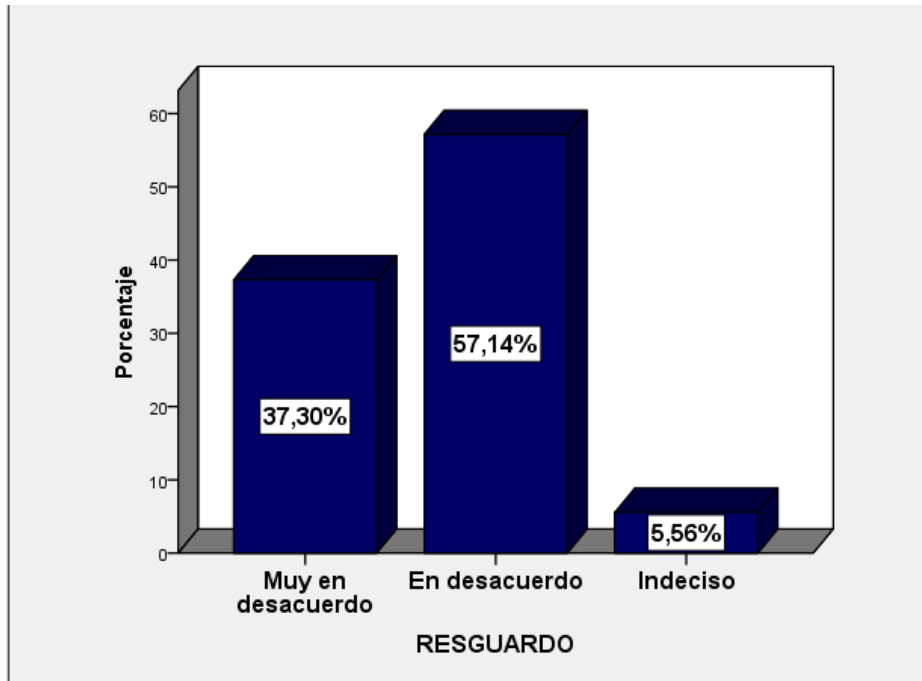
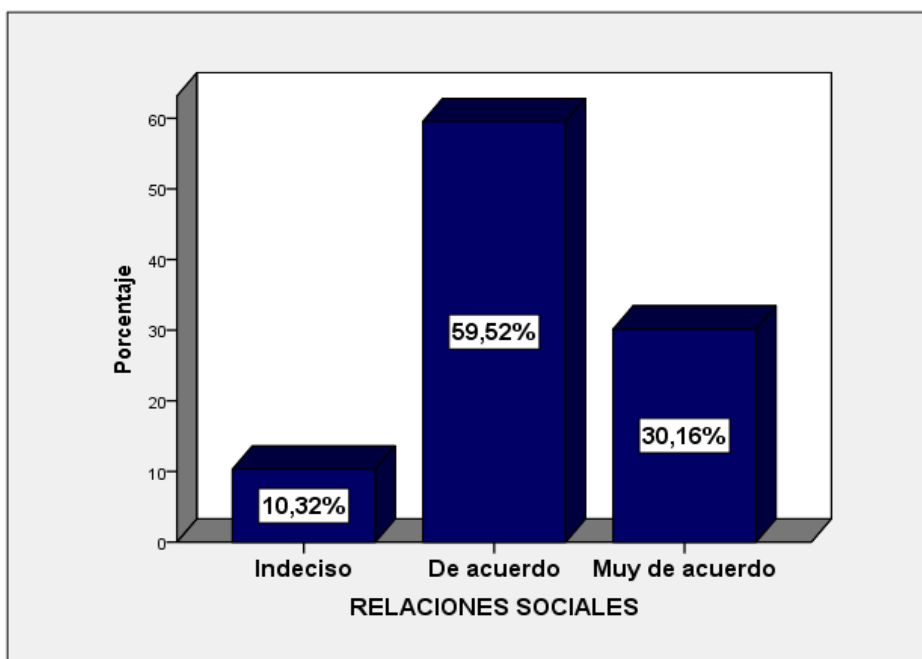


Figura 205: Gráfico de barras del indicador relaciones sociales



Anexo 7: Prueba piloto

The screenshot shows the IBM SPSS Statistics interface. The main window displays the 'Análisis de fiabilidad' (Reliability) dialog box with the following settings:

- RELIAIBILITY**
- /VARIABLES=P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 P13 P14 P15 P16 P17 P18 P19 P20**
- /SCALE('ALL VARIABLES') ALL**
- /MODEL=ALPHA.**

The output window shows the following results:

Resumen del procesamiento de los casos

Casos	Válidos	N	%
	Válidos	15	100,0
	Excluidos ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

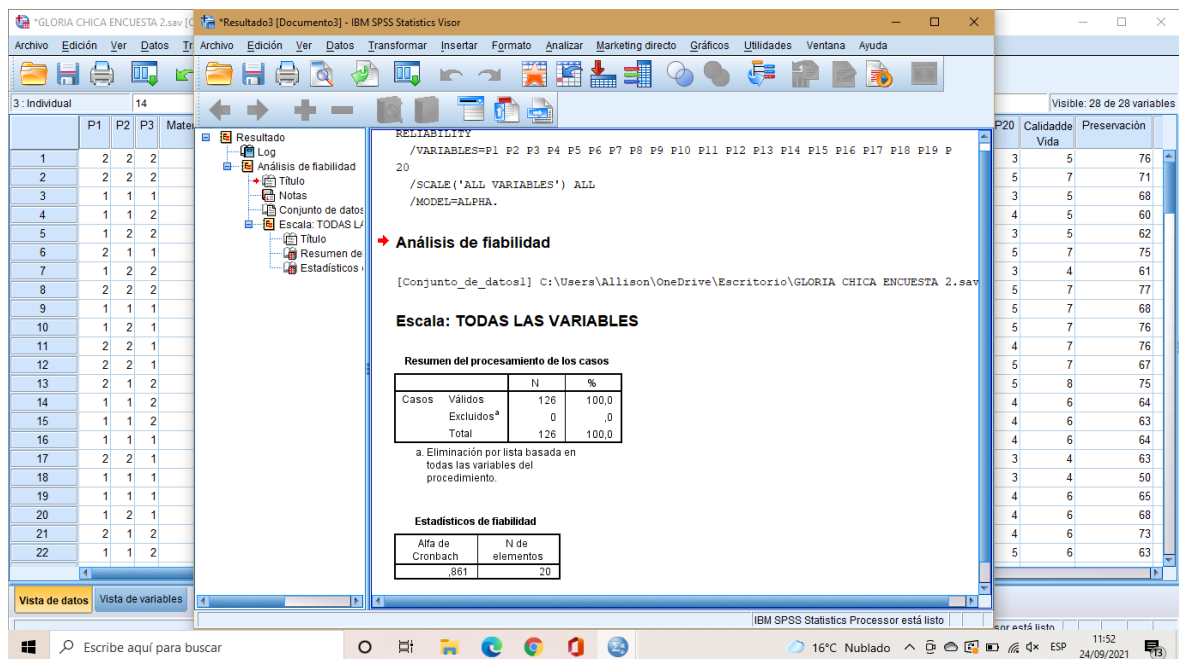
Alfa de Cronbach	N de elementos
.847	20

The screenshot shows the IBM SPSS Statistics Editor de datos window with a data table containing 28 variables and 22 rows of data. The variables are: P1, P2, P3, Material, P4, P5, P6, Inmaterial, P7, P8, P9, Individual, P10, P11, P12, Colectiva, P13, P14, P15, Valoración, P16, P17, P18, Difusión, P19, P20, CalidaddeVida, and PlandePreservación.

	P1	P2	P3	Material	P4	P5	P6	Inmaterial	P7	P8	P9	Individual	P10	P11	P12	Colectiva	P13	P14	P15	Valoración	P16	P17	P18	Difusión	P19	P20	CalidaddeVida	PlandePreservación
1	2	2	1	5	4	2	4	10	4	5	5	14	4	5	4	13	4	4	4	12	4	1	2	7	2	5	7	68
2	1	1	1	3	3	1	4	8	3	4	5	12	4	5	5	14	3	3	3	9	2	2	1	5	1	4	5	56
3	1	1	1	3	2	2	3	7	4	4	3	11	4	5	4	13	4	3	4	11	5	1	2	8	1	4	5	58
4	2	2	2	6	4	1	5	10	4	5	5	14	5	4	4	13	5	5	5	15	4	2	2	8	2	5	7	73
5	1	1	1	3	3	1	4	8	3	4	5	12	4	4	4	12	4	2	4	10	4	2	1	7	2	4	6	58
6	2	2	2	6	4	2	4	10	3	5	5	13	4	5	5	14	5	5	4	14	3	1	2	6	2	4	6	69
7	1	1	1	3	2	1	3	6	4	4	4	12	3	5	4	12	4	3	3	10	4	2	1	7	1	3	4	54
8	1	1	2	4	2	2	4	8	4	4	3	11	4	5	4	13	4	2	4	10	4	1	2	7	2	4	6	59
9	1	1	1	3	3	1	3	7	3	4	4	11	5	5	4	14	3	3	4	10	2	1	2	5	2	4	6	56
10	1	2	1	4	4	1	4	9	4	5	4	13	4	4	5	13	5	5	3	13	5	2	1	8	2	5	7	67
11	1	2	1	4	4	1	5	10	3	5	5	13	4	5	4	13	5	4	5	14	4	2	2	8	2	4	6	68
12	2	1	2	5	3	2	4	9	4	5	5	14	4	5	5	14	5	4	4	13	5	1	2	8	2	5	7	70
13	1	1	1	3	2	2	3	7	4	2	4	10	3	5	4	12	4	4	4	12	4	2	2	8	1	4	5	57
14	1	2	1	4	4	1	4	9	4	4	3	11	3	3	4	10	3	3	3	9	3	2	1	6	1	3	4	53
15	1	1	1	3	3	1	4	8	3	2	2	7	4	4	3	11	4	4	4	12	4	2	2	8	2	3	5	54

Anexo 8: Base de datos

*GLORIA CHICA ENCUESTA 2.sav [Conjunto_de_datos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos																												
Archivo Edición Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda																												
Visible: 28 de 28 varia																												
	P1	P2	P3	Material	P4	P5	P6	Inmaterial	P7	P8	P9	Individual	P10	P11	P12	Colectiva	P13	P14	P15	Valoración	P16	P17	P18	Difusión	P19	P20	Calidadde Vida	Preservación
1	2	2	2	6	5	2	5	12	5	5	5	15	4	5	5	14	4	5	5	14	4	3	3	10	2	3	5	76
2	2	2	2	6	4	1	5	10	4	5	5	14	5	5	4	14	4	5	4	13	4	1	2	7	2	5	7	71
3	1	1	1	3	4	2	4	10	5	5	4	14	4	5	5	14	5	5	5	15	4	2	1	7	2	3	5	68
4	1	1	2	4	3	1	4	8	4	4	4	12	3	4	4	11	4	4	4	12	3	3	2	8	1	4	5	60
5	1	2	2	5	3	1	5	9	5	4	4	13	4	3	4	11	4	4	5	13	4	1	1	6	2	3	5	62
6	2	1	1	4	5	2	5	12	4	5	5	14	5	4	5	14	5	5	5	15	5	2	2	9	2	5	7	75
7	1	2	2	5	4	1	5	10	4	4	4	12	3	3	4	10	5	5	5	15	3	1	1	5	1	3	4	61
8	2	2	2	6	5	2	4	11	5	5	5	15	5	5	5	15	5	5	5	15	5	1	2	8	2	5	7	77
9	1	1	1	3	3	1	5	9	5	4	4	13	4	5	4	13	4	5	5	14	5	2	2	9	2	5	7	68
10	1	2	1	4	4	2	5	11	5	5	5	15	4	5	5	14	5	5	5	15	5	3	2	10	2	5	7	76
11	2	2	1	5	5	2	4	11	5	4	5	14	5	4	5	14	5	5	5	15	5	3	2	10	3	4	7	76
12	2	2	1	5	4	1	5	10	4	5	4	13	4	4	4	12	5	4	4	13	4	1	2	7	2	5	7	67
13	2	1	2	5	5	2	4	11	4	5	4	13	5	5	5	15	4	5	5	14	4	2	3	9	3	5	8	75
14	1	1	2	4	3	1	4	8	4	4	4	12	4	4	4	12	4	5	5	14	5	1	2	8	2	4	6	64
15	1	1	2	4	4	1	4	9	3	5	5	13	4	4	4	12	4	5	4	13	4	1	1	6	2	4	6	63
16	1	1	1	3	4	2	5	11	4	4	4	12	3	4	3	10	4	5	5	14	5	2	1	8	2	4	6	64
17	2	2	1	5	4	1	5	10	4	5	4	13	4	4	4	12	5	4	4	13	3	2	1	6	1	3	4	63
18	1	1	1	3	1	2	4	7	3	4	3	10	3	3	3	9	3	4	4	11	3	2	1	6	1	3	4	50
19	1	1	1	3	5	1	5	11	3	5	4	12	4	5	4	13	4	5	5	14	4	1	1	6	2	4	6	65
20	1	2	1	4	4	2	4	10	5	4	4	13	5	4	4	13	4	4	4	12	5	3	2	10	2	4	6	68
21	2	1	2	5	5	1	5	11	4	5	4	13	4	5	5	14	5	5	5	15	4	2	3	9	2	4	6	73
22	1	1	2	4	4	2	4	10	4	4	3	11	3	4	4	11	4	5	5	14	4	1	2	7	1	5	6	63
23	1	2	2	5	5	1	4	10	4	4	4	12	4	4	4	12	4	4	4	12	4	2	1	7	2	4	6	64
24	2	1	2	5	4	2	5	11	5	5	4	14	5	5	5	15	4	4	4	12	5	3	2	10	2	5	7	71
25	1	1	1	3	3	1	4	8	4	4	4	12	3	4	4	11	5	5	4	14	4	1	2	7	2	4	6	64
26	1	1	2	4	5	2	4	11	4	4	5	13	4	4	4	12	3	4	4	11	4	2	1	7	2	3	5	63
27	2	2	2	6	5	2	4	11	5	5	5	15	4	5	4	13	5	5	5	15	5	3	2	10	1	4	5	75
28	2	1	1	4	4	2	5	11	5	5	4	14	5	4	5	14	5	4	5	14	4	2	2	8	2	4	6	71
29	1	2	2	5	3	1	4	8	4	4	4	12	4	5	4	13	4	4	4	12	4	1	2	7	1	4	5	62
30	1	1	1	3	2	2	5	9	5	5	5	15	4	4	5	13	5	5	5	15	5	2	2	9	2	4	6	70
31	2	1	1	4	5	2	4	11	5	4	5	14	5	5	4	14	4	5	4	13	5	2	1	8	2	5	7	71
32	1	2	2	5	4	2	5	11	4	5	4	13	5	4	5	14	5	4	5	14	4	1	2	7	2	4	6	70
33	2	2	2	6	5	1	5	11	5	5	4	14	5	4	5	14	4	5	5	14	4	2	2	8	2	5	7	74
34	1	2	2	5	4	2	5	11	5	5	5	15	4	5	4	13	5	5	5	15	4	2	1	7	2	4	6	72
35	2	1	1	4	5	1	5	11	4	5	4	13	4	4	5	13	4	4	4	12	3	1	2	6	2	3	5	64
36	1	1	2	4	4	1	4	9	4	5	4	13	4	4	4	12	4	5	5	14	3	1	1	5	2	4	6	63
37	1	2	2	5	4	1	4	9	4	4	4	12	4	4	4	12	5	4	5	14	4	2	1	7	1	4	5	64
38	1	1	2	4	5	1	5	11	5	4	4	13	3	4	5	12	5	4	4	13	4	1	2	7	2	4	6	66
39	2	1	2	5	5	2	5	12	5	5	4	14	3	5	3	11	5	5	5	15	4	2	2	8	3	5	8	73
40	2	2	1	5	5	1	5	11	5	5	5	15	5	4	5	14	5	5	5	15	5	2	2	9	1	3	4	73
41	2	2	2	6	4	2	5	11	5	5	5	15	5	5	3	13	3	5	5	13	4	2	2	8	2	5	7	73
42	1	2	2	5	4	1	4	9	4	4	4	12	4	3	4	11	4	5	5	14	4	1	2	7	2	4	6	64
43	2	2	1	5	5	2	4	11	4	5	5	14	5	5	5	15	5	5	5	15	4	2	2	8	1	5	6	74
45	2	2	2	6	4	2	5	11	5	5	4	14	4	2	4	10	5	5	5	15	4	2	2	8	1	5	6	70
46	1	1	2	4	3	1	4	8	5	5	4	14	4	3	3	10	4	4	4	12	3	1	1	5	1	4	5	58
47	1	2	1	4	5	2	5	12	5	4	5	14	3	4	5	12	4	5	5	14	4	2	2	8	3	5	8	72
48	2	2	2	6	5	2	5	12	5	4	4	13	5	4	5	14	4	5	4	13	4	2	2	8	2	4	6	72
49	1	2	1	4	4	1	5	10	5	5	5	15	4	5	4	13	5	4	4	13	4	1	1	6	2	4	6	67
50	2	2	2	6	5	2	4	11	5	4	4	13	4	5	5	14	5	5	5	15	5	2	2	9	2	4	6	74
51	1	1	1	3	4	2	5	11	5	5	5	15	5	5	5	15	5	5	4	14	4	2	2	8	2	5	7	73
52	2	2	1	5	5	2	5	12	5	5	5	15	5	5	5	15	5	5	5	15	5	2	2	9	2	5	7	78
53	1	1	1	3	4	1	4	9	4	4	4	12	4	3	4	11	4	4	4	12	4	1	1	6	1	4	5	58
54	1	2	1	4	5	2	5	12	5	5	5	15	5	4	5	14	5	5	5	15	5	1	1	7	2	5	7	74
55	2	1	1	4	5	2	4	11	4	4	4	12	5	4	4	13	5	5	4	14	4	2	1	7	1	3	4	65
56	1	1	1	3	3	2	4	9	4	5	4	13	4	4	4	12	4	5	5	14	4	1	2	7	2	4	6	64
57	1	2	1	4	4	1	5	10	4	4	4	12	4	4	4	12	5	4	4	13	3	1	2	6	1	4	5	62
58	1	1	2	4	5	1	4	10	4	4	4	12	4	4	4	12	4	4	4	12	4	2	2	8	2	4	6	64
59	1	2	1	4	4	2	5	11	5	5	4	14	4	4	4	12	5	5	5	15	4	1	1	6	1	4	5	67
60	2	1	1	4	5	2	5	12	4	5	5	14	5	5	5	15	5	5	5	15	4	2	1	7	3	4	7	74
61	2	2	1	5	4	2	5	11	5	5	5	15	5	5	5	15	4	4	4	12	5	2	2	9	2	4	6	73
62	1	1	2	4	4	1	4	9	4	4	4	12	4	4	4	12	4	4	4	12	4	1	1	6	1	4	5	60
63	2	2	1	5	5	2	5	12	4	5	4	13	4	4	5	13	5	5	5	15	5	2	3	10	2	4	6	74
64	2	1	2	5	4	1	4	9	4	5	4	13	4	5	5	14	4	4	4	12	4	1	1	6	1	4	5	64
65	1	2	1	4	5	1	5	11	5	4	5	14	5	4	4	13	5	4	4	13	4	2	2	8	2	4	6	69
66	1	1	1	3	3	1	4	8	3	4	4	11	4	4	4	12	4	5	4	13	4</							



Resumen del procesamiento de los casos

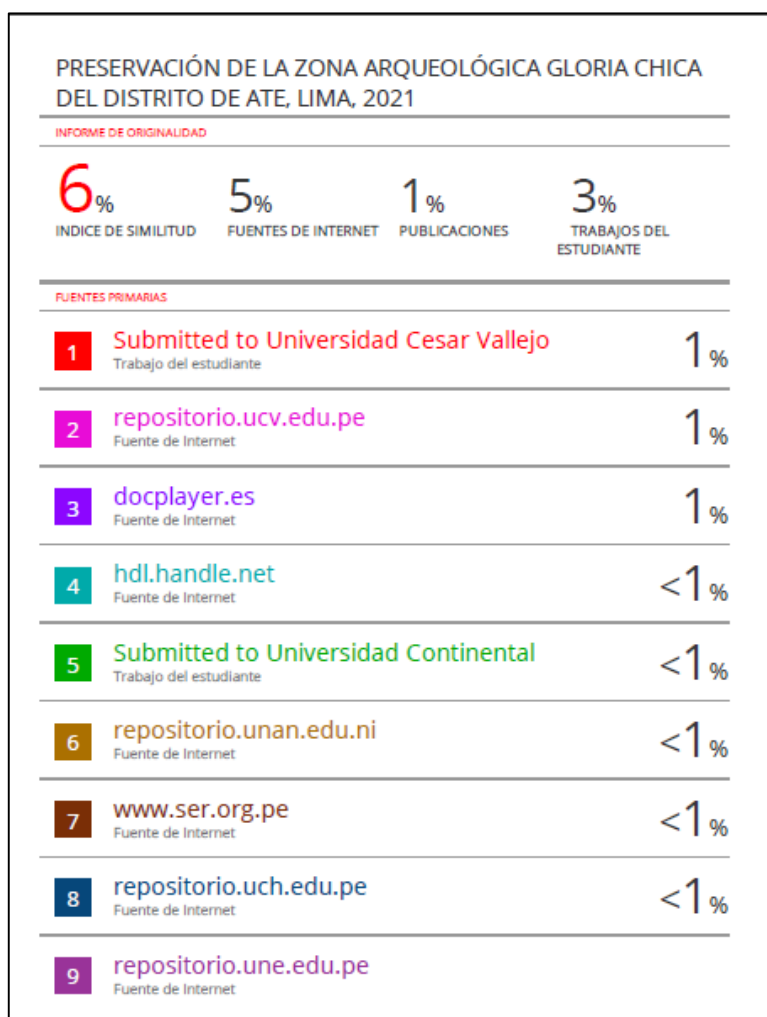
	N	%
Casos Válidos	126	100,0
Excluidos ^a	0	,0
Total	126	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,861	20

Anexo 9: Resultados del turnitin



Anexo 10: Fotografías de trabajo de campo



Imagen 1: Letrero de Bienvenida de la comunidad de Gloria Baja - Ate



Imagen 2: Entrada por la carretera central



Imagen 3: Infraestructura externa del lado izquierdo de la zona arqueológica Gloria Chica.



Imagen 4: Señalización Turística en mal estado, presentando deterioro y teniendo un material inadecuado.



Imagen 5: Infraestructura y señalización turística del lado frontal de la zona arqueológica.



Imagen 6: Iglesia construida cerca de la zona arqueológica



Imagen 7: Cerca de madera del lado izquierdo de la zona arqueológica, con una señalización en la parte de atrás.



Imagen 8: Señalización turística indicando el periodo intermedio tardío del patrimonio.



Imagen 9: Cerca de madera en la parte derecha de la zona arqueológica.



Imagen 10: Entrada a la zona arqueológica, presentando un acceso inadecuado con contaminación de madera y basura.



Imagen 11: Casas invadiendo y tomando posesión de una parte de terreno del patrimonio sin respetar el letrero de bienvenida.

Imagen 12: Letrero de bienvenida con el nombre y cuando fue declarada el patrimonio obstaculizado por las casas.



Imagen 13: Nosotras dentro de la zona arqueológica Gloria Chica

Imagen 14: Mi compañera Naida en la parte trasera de la zona arqueológica Gloria Chica





Imagen 15: Mi compañera Naida de la Cruz y mi persona Alisson Gallardo aplicando la técnica de encuesta a los pobladores de la comunidad Gloria Baja.