



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA
EDUCATIVA**

Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de
una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Jenyfert Suget Requena Herrera (ORCID: 0000-0001-5680-9018)

ASESORA:

Mg. Enrique Pardo Esquerre (ORCID: 0000-0003-1820-4047)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2022

Índice de contenidos

Índice de contenidos	ii
Índice de tablas	iii
Índice de figuras	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	22
3.1 Tipo y diseño de investigación	22
3.2 Variables y operacionalización	22
3.3 Población, muestra y muestreo	24
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	25
3.5 Procedimientos	26
3.6 Método de análisis de datos	27
3.7 Aspectos éticos	27
IV. RESULTADOS	28
V. DISCUSIÓN	47
VI. CONCLUSIONES	51
VII. RECOMENDACIONES	52
REFERENCIAS	54
ANEXOS	61

Índice de tablas

Tabla 1 Distribución poblacional de estudiantes según grado de estudio	24
Tabla 2 Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje visual	28
Tabla 3 Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje auditivo	30
Tabla 4 Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje kinestésico	31
Tabla 5 Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje	32
Tabla 6 Tabla cruzada de recuento de los estilos de aprendizaje y sus dimensiones.....	32
Tabla 7 Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 1 de rendimiento académico	34
Tabla 8 Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 2 de rendimiento académico	35
Tabla 9 Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 3 de rendimiento académico	36
Tabla 10 Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia total del rendimiento académico	38
Tabla 11 Tabla cruzada de recuento de rendimiento académico y sus dimensiones.....	38
Tabla 12 Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov	40
Tabla 13 Correlación entre los estilos de aprendizaje visual y el rendimiento académico	41
Tabla 14 Correlación entre los estilos de aprendizaje auditivo y el rendimiento académico en el área de ciencias sociales	42
Tabla 15 Correlación entre los estilos de aprendizaje kinestésico y el rendimiento académico en el área de ciencias sociales	43
Tabla 16 Correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico	44
Tabla 17 Tabla de medidas simétricas de la variable de estilos de aprendizaje y el rendimiento académico	45

Tabla 18 Tabla cruzada de la variable de estilos de aprendizaje y el rendimiento académico	45
---	----

Índice de figuras

Figura 1 Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje visual	29
Figura 2 Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje auditivo	30
Figura 3. <i>Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje kinestésico</i>	31
Figura 4 Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje	33
Figura 5 Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la competencia 1	34
Figura 6 Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la competencia 2	35
Figura 7 Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la competencia 3	37
Figura 8 Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico	39
Figura 9 Gráfico de barras de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico	46

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general de determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes del 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara. La muestra de estudio fue de tipo censar y estuvo conformada por 152 estudiantes que llenaron un cuestionario de elaboración propia y que fue sometido a una validación por juicio de expertos. En esta línea, el estudio fue cuantitativo, de tipo aplicada, de diseño no experimental y transversal y de nivel correlacional; asimismo, las técnicas que se utilizaron para la recolección de información fueron la encuesta y el análisis documental. Asimismo, para procesar la información se hizo uso del paquete estadístico SPSS. En este sentido, los datos que se lograron obtener se presentaron en función de estadísticos descriptivos y estadísticos inferenciales, que midieron la correlación entre las variables de estudio. Al respecto, los resultados de las correlaciones apuntan a que, si hay una relación significativa, aunque positivamente muy baja, entre las variables de estudio ($r=0,174$ y $\text{sig.}= 0,032$).

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, aprendizaje visual, aprendizaje auditivo, aprendizaje kinestésico y rendimiento académico.

ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the influence of learning styles on the academic performance of 5th year high school students in the Social Sciences area of a State Educational Institution in the city of Talara. The study sample was of census type and consisted of 152 students who filled out a questionnaire of their own elaboration and which was submitted to a validation by expert judgment. In this line, the study was quantitative, applied, non-experimental and cross-sectional design and correlational level; likewise, the techniques used for data collection were the survey and documentary analysis. The SPSS statistical package was used to process the information. In this sense, the data obtained were presented in terms of descriptive statistics and inferential statistics, which measured the correlation between the study variables. In this regard, the results of the correlations show that there is a significant relationship, although positively very low, between the study variables ($r=0.174$ and $\text{sig.}= 0.032$).

Keywords: Learning styles, visual learning, auditory learning, kinesthetic learning and academic performance.

I. INTRODUCCIÓN

La educación en tiempo actuales busca dentro de su plano heurístico involucrar al estudiante sinérgicamente en su proceso de aprendizaje para accionar en su dinámica de vida natural, social y cultural. En este sentido, las transformaciones pedagógicas y las reformas de currículum en el contexto educativo como enfrentamiento a los procesos de la enseñanza tradicional, memorística y estática, ha traído como consecuencia el replanteamiento de nuevas concepciones de los estilos de aprendizajes basados en el surgimiento e implantación de paradigmas constructivistas, donde se considere la dualidad teórica - práctica como procesamiento del conocimiento basado en la comprensión del mundo desde la cotidianidad y su contexto (Thote & Gowri, 2020). Desde esta perspectiva, los autores destacan que, a nivel mundial, los problemas de aprendizaje en las poblaciones estudiantiles generan bajos niveles de rendimiento académico y una de las causas determinantes es la forma como los docentes ignoran las diversas formas o estilos que tiene de aprender cada individuo, desde sus particularidades en su desarrollo evolutivo.

Es de mencionar que el rendimiento del grupo de estudiantes analizado invita a pensar que la variable pedagógica resulta sumamente importante para comprender los procesos formativos de los estudiantes y además permite evaluar cualquier la oferta académica disponible y procurar su desarrollo (Albán & Calero, 2017). En este sentido, se comenta también que existen múltiples factores ligados a la voluntad, a la dimensión afectiva y emocionales que influyen de manera significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por ende en el rendimiento académico (Usán & Salavera, 2018). En la misma línea, existe un serio problema relacionado a los procesos de enseñanza-aprendizaje, el cual tiene que ver con la incapacidad de los estudiantes de retener y aplicar los conocimientos impartidos. Esto puede estar asociado con la hegemonía que existe de los métodos de enseñanza memorísticos, lo cual limita a los estudiantes en torno al desarrollo de otras estrategias que permitan cristalizar el conocimiento. Por otro lado, los docentes al encontrarse en un contexto que prioriza las capacidades memorísticas tampoco se ven motivados a capacitarse en el manejo de distintos estilos o estrategias de aprendizaje (Cosio & Lazo, 2017).

Según estudios realizados por la CEPAL (2020), en países como Chile, Colombia, Uruguay, Panamá y Perú existe un porcentaje de deserción escolar entre el 50% y el 60%, signados por motivos económicos, familiares, desinterés y poca formación educativa. En el contexto nacional, la pandemia y su crisis coyuntural, ha acrecentado el grave nivel estructural que tiene la educación en el Perú. Durante esta etapa, los porcentajes de deserción escolar en educación secundaria paso de ser de 3.5% a 4%. Y en la misma línea, el acceso a la educación ha sido casi imposible para sectores ubicadas en áreas rurales del país; no solo por los problemas que ha ocasionado la educación virtual a distancia, en aquellas zonas donde no se cuenta con herramientas digitales para abordarla, sino, porque las estrategias docentes no actúan de forma ecléctica para llegar a los estudiantes, considerando las diversas formas de aprender que tienen los escolares, lo cual ha generado un detrimento del rendimiento académico, por ende, en las competencias de la población estudiantil (Instituto Peruano de Economía, 2020).

Por tanto, resulta un sistema de retroalimentación en el cual cada persona involucrada en el campo educativo cae en un estancamiento e inercia frente esta problemática. En torno a este panorama, resulta imperativo redimensionar el carácter constructivista de la educación, más allá de las debilidades propias del sistema, prestando atención directa al problema que implica el rendimiento, desempeño y logros educativos en el sistema educativo básico. Lo cual es fundamental para desenvolverse con éxito en este mercado laboral y académico tan competitivo e integrado (Lamas, Sobre el rendimiento escolar, 2015). Al respecto, es de mencionar que para lograr un rendimiento académico óptimo es necesario que los actores orientadores de este proceso de aprendizaje establezcan modelos que sean apropiados para la autonomía del aprendizaje individualizado de los estudiantes. Asimismo, es también necesario poder enfocar la atención en los múltiples estilos propios de aprendizaje de los estudiantes. En la misma línea, se menciona que parte del rol docente implica poder reconocer el estilo de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de brindarles un tipo de educación que les permita alcanzar su máximo potencial (Estrada, 2019).

Por lo tanto, con la finalidad de profundizar en la problemática propuesta, se estructura la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes del 5º de secundaria del Área de

Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la ciudad de Talara, 2021?

Asimismo, los problemas específicos considerados son: ¿Cuál es la influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?; ¿Cuál es la influencia del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021? Y ¿Cuál es la influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?

Por otro lado, esbozando una justificación teórica, se plantea la posibilidad de contribuir al conocimiento en relación a las variables de estudio correspondientes a esta investigación. Siendo estas: los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el Área de Ciencias Sociales. En adición, resulta importante explorar este vacío del conocimiento para formular más y mejores estrategias de aprendizaje en los espacios de la educación básica.

De igual manera, este estudio permitió que futuras investigaciones que contengan las variables de estudio de esta investigación sean una fuente de consulta, en relación a los modelos, instrumentos, metodologías, resultados y discusiones planteadas en este estudio.

Desde otra óptica, enfocada en el aporte práctico, se buscó avanzar con el perfeccionamiento de la calidad en la educación básica. Por tanto, los resultados fueron tomados como un parámetro o indicador del tipo de estilo que más domina un estudiante y de qué manera influye en el rendimiento académico en el área de Ciencias Sociales. Con ello, es posible plantear políticas públicas que promuevan el aprendizaje desde un enfoque centrado en el estudiante.

Por último, ya desde un enfoque de aporte metodológico, se encontró relevante no solo explorar y describir las posibilidades que nos brinda el estudio de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico desde una metodología cuantitativa sino también la posible relación que podría existir entre la medición de estas variables y el desarrollo de metodologías de estudio enfocadas en los

fenómenos que acontecen en los espacios de enseñanza-aprendizaje; en particular aquellos que acontecen en los centros de educación básica a lo largo del país.

En atención a los objetivos de la investigación, el propósito general de esta investigación es: determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes del 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021; el cual fue desglosado en los siguientes objetivos específicos: 1. determinar la influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021; 2. determinar la influencia del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021 y 3. determinar la influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5º secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021. Desde la óptica de la hipótesis general de la investigación supone que: Existe influencia de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021. En torno a las hipótesis específicas se tiene; 1. existe influencia significativa del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021; 2. existe influencia significativa del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021 y 3. existe influencia significativa del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara,2021.

II. MARCO TEÓRICO

Desde el panorama de estudios internacionales, Khamparia & Pandey (2020) partieron con el objetivo de revisar los estilos de aprendizaje que tienen diferentes métodos de clasificación asociados con diversos problemas de e-learning. También se describieron los problemas abiertos, los desafíos y la dirección prospectiva de la investigación en e-learning. Se estudiaron y revisaron 129 artículos para el metaanálisis. Los resultados determinaron que, cuando el aprendizaje adaptativo y dinámico, combinado con diferentes estilos y problemas de aprendizaje, resulta efectivo, mejora el rendimiento y el conocimiento del alumno en comparación con el aprendizaje tradicional o convencional. Se concluyó que las investigaciones, académicas y profesionales en la adopción efectiva de estilos y métodos de aprendizaje se corresponden con los problemas de aprendizaje y proporciona una visión profunda de su estado y de la técnica para sus soluciones.

Así mismo, en la línea de lo que proponen Gomedé et al. (2020), la caracterización de los estilos de aprendizaje es un problema que se vincula con muchos descriptores y muchos resultados diversos. En relación a los descriptores, estos pueden surgir de muchas fuentes, como son los registros, los cuestionarios y las bases de datos. Además, los descriptores suelen estar asociados a objetos de aprendizaje, como foros, contenidos, esquemas, cuestionarios, auto asignaciones, ejemplos y otros tipos de recursos. Estos resultados se utilizan para permitir la comprensión y caracterización del estilo de aprendizaje resultante de una combinación de descriptores, que pueden indicar si un estudiante puede ser clasificado como activo-reflexivo, sensitivo-intuitivo, visual-verbal o secuencial-global; según su propio enfoque para reconocer, procesar y almacenar información de su entorno.

En la misma línea, Olmedo-Plata (2020), desde la experiencia colombiana, partió del objetivo de asociar las maneras de enfocar el conocimiento y el avance académico. Para ello, se orientó en tres elementos fundamentales: conocimiento, procesos y comportamientos en relación a las materias que cursaba un grupo de alumnos inscritos en tres instituciones educacionales. El enfoque empleado fue el cuantitativo y se llevó a cabo un diseño observacional, transeccional, correlacional y diferencial, se logró encuestar a 495 estudiantes de diferentes jornadas escolares.

A raíz de ello, se logró encontrar 63 relaciones significativas en diferentes grados de implicancia. Siendo así, se encontró que en relación a la dimensión cognitiva la correlación más significativamente negativa se asocia los estilos activos y a un mejor rendimiento académico en el curso de física. Mientras que la correlación más fuertemente significativa se relaciona al estilo reflexivo vinculado al curso de química, lengua castellana e inglés. En síntesis, se concluye que es posible desarrollar propuestas que apunten al desarrollo de los múltiples estilos de aprendizaje de los estudiantes en base a la correlación que existe con el rendimiento académico.

Por su parte, Tus (2020) publicó un artículo cuyo objetivo fue relacionar el estrés académico y la motivación académica junto con el rendimiento académico de los alumnos de último curso de secundaria. Dicho estudio utilizó un enfoque descriptivo-correlacional para examinar los resultados. Cabe destacar que los datos se recogieron en base a: la prueba de estrés percibido (PSS), la Escala de Motivación Académica (AMS) y la Escala de Motivación Académica (EMA). Los resultados de este estudio muestran que el rendimiento académico de los estudiantes era mayoritariamente satisfactorio y muy satisfactorio. Asimismo, ese estudio encontró que entre el estrés y la motivación no existe una relación ligada al rendimiento académico. Se concluyó en este estudio que el rendimiento académico depende de múltiples factores dos de los cuales son el estrés y la motivación. Cabe mencionar que este es un aspecto esencial para los estudiantes de último curso de secundaria, ya que este grupo se acercan a la vida universitaria y además porque tienen un mejor rendimiento académico que les procura un mejor acceso a educación superior de calidad.

En adición, Polo y Pereira (2019) partieron con el objetivo de conocer la medida en la que se relacionan los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de ciencias sociales. Fue una investigación cuantitativa, diseño observacional de alcance correlacional, se logró encuestar a 53 alumnos de una entidad educativa. Además, se hizo uso del cuestionario Honey y Alonso (CHAEA). Cabe mencionar que, para valorar los logros pedagógicos, se estudió la documentación de notas del curso de ciencias sociales y de la prueba SAI del segundo periodo del 2019. Los autores hallaron que el estilo reflexivo de

aprendizaje es el tipo más usado entre los estudiantes encuestados. Asimismo, se constató que no se evidencia una asociación característica entre las variables. De igual manera, se alcanzó establecer que, si hay una asociación afirmativa e importante entre las variables ciencias sociales y la prueba SAI, aunque resulta mínima en su análisis. Por último, se sugiere a partir de los resultados encontrados, que existen otros elementos que quizá tengan una mayor influencia en el rendimiento académico en ciencias sociales que convendría explorar y profundizar.

En la misma línea, pero en esta ocasión desde la experiencia ecuatoriana, Estrada (2018) comenta que los estilos de aprendizaje son sumamente útiles para realizar modificaciones significativas en la construcción del saber. De igual manera, se comenta que las formas de aprendizaje pueden ayudar a estudiantes y docentes a comprender las complejidades inherentes al proceso de enseñanza aprendizaje; profundizando en las singulares maneras de aprender de cada persona, lo cual invita a expandir el abanico de posibilidades de conducir los procesos educativos. En la misma línea, acerca del rendimiento académico se comenta que este es esencial para comprender la construcción de saberes, dado que permite señalar el desempeño de los esquemas respecto al currículo y nivel de cada estudiante.

En relación al estudio anterior, este partió con el objetivo de identificar los estilos de aprendizaje predilectos por los estudiantes y a su vez analizar la influencia de estos en el rendimiento académico. Mediante una metodología cualitativa, se logró encuestar a una población total de 46 estudiantes, a los cuales se les aplicó el test de Honey y Alonso. En ese contexto, se encontró que el estilo predominante de la muestra corresponde al estilo reflexivo, con un 42,3%. Siendo así, se concluyó que los estilos de aprendizaje influyen de manera significativa en el rendimiento académico. Sin embargo, existen aún diversos factores que pueden influir en el rendimiento que convendría profundizar en estudios futuros que deseen explorar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.

Desde el escenario chileno Vega y Hugo (2018) buscaron indagar la asociación entre las formas de aprender y el logro académico de alumnos de educación superior. Se enfocó en una investigación cuantitativa de diseño preexperimental, descriptivo y correlacional. Para la técnica de recolección de datos, se utilizó el cuestionario de Honey y Alonso para medir los estilos de

aprendizaje de los estudiantes, mientras que para medir el rendimiento se analizaron las calificaciones obtenidas de cada estudiante que participó del estudio.

Al respecto, se encontró una asociación relevante entre los estilos de aprendizaje teórico y los niveles altos de notas del colectivo de estudiantes en estudio. Esto sugiere que es necesario profundizar en los estilos de aprendizaje de los estudiantes con el propósito de adaptar de manera más efectiva las metodologías de enseñanza académica, con la finalidad de promover diversos estilos de aprendizaje y también de mejorar el rendimiento de los estudiantes.

Finalmente, Trelles et al. (2018), desde la visión ecuatoriana, iniciaron su estudio con el propósito de valorar la asociación entre el rendimiento académico, las estrategias y formas de aprendizaje que emplean los estudiantes de Psicología Educativa una institución superior. Metodología cuantitativa de tipo descriptiva explicativa, diseño observacional de corte transversal se logró encuestar a 29 estudiantes de ambos sexos. Se encontró que las estrategias de aprendizaje utilizadas por parte de los estudiantes resultan insuficientes, debido principalmente a que están centradas en la adquisición y codificación de información; proceso que se realiza sin lograr una asociación significativa en relación al rendimiento académico obtenido en las materias evaluadas. Se encontró también que los estilos de aprendizaje más utilizados son el estilo activo y el estilo reflexivo, encontrándose una asociación débilmente significativa con el rendimiento académico obtenido por parte de los estudiantes encuestados. Se sugiere, a la luz de estos resultados, contextualizar de manera más eficiente la enseñanza, con la finalidad de incluir factores vinculados a actitudes y aptitudes de los estudiantes; esto con el propósito de optimizar el logro académico de los involucrados.

En relación al ámbito nacional, Silva (2019) parte del objetivo de medir la asociación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de alumnos de la escuela profesional de Nutrición y Dietética de la Universidad Nacional de Tumbes. Metodología cuantitativa no experimental de diseño trasversal correlacional. En los resultados se logró identificar que los estilos de aprendizaje más utilizados son el activo y teórico. Asimismo, las puntuaciones del rendimiento académico se ubicaron en: 1) bueno (48,3%), 2) regular (40%) 3) baja (11,7%). En la correlación, se obtuvo una relación significativa entre el estilo de aprendizaje

activo y el rendimiento, con un coeficiente de Rho de Spearman de 0,705. Concluyó que existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de esta población.

Por su parte, Solís (2019), parte del propósito de indagar el grado de asociación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el idioma inglés. Fue una metodología cuantitativa correlacional. Se logró aplicar estas pruebas a 103 estudiantes, con una distribución por género de 54 hombres y 49 mujeres. Los resultados encontraron una asociación positiva entre las variables. De igual manera, se encontró una relación significativa entre el estilo visual y el rendimiento académico en la comprensión lectora, entre el estilo auditivo y la competencia de escucha del idioma inglés y una relación positiva y significativa entre el estilo kinestésico y el rendimiento en la competencia escrita del idioma inglés.

En ese sentido, Becerra (2018), realizó una investigación que tuvo como objetivo asociar los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas en alumnos de secundaria. Fue una investigación cuantitativa de tipo descriptiva correlacional. Los resultados determinaron cuatro estilos de aprendizaje en los estudiantes. De igual manera, las notas más altas en matemáticas están vinculadas con los estudiantes con estilo de aprendizaje teórico y cierto nivel de estilo pragmático. Por otro lado, las bajas calificaciones en matemáticas son directamente proporcional a los estudiantes con estilos teórico y pragmático. Concluyó que no hay una correspondencia significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas entre los estudiantes encuestados.

En ese mismo orden, Rengifo (2018), realizó un estudio que tuvo como intencionalidad evaluar la correspondencia entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de matemáticas de estudiantes de secundaria. Se llevó a cabo una metodología cuantitativa básica, descriptiva, correlacional y de diseño no experimental. Los resultados evidenciaron, que las dimensiones de los estilos de aprendizaje si se asocian significativamente con los indicadores de rendimiento académico utilizados. También se determinó que el estilo de aprendizaje más común entre los participantes es el pragmático, seguido por el

reflexivo, el estilo activo y al final el estilo teórico. Concluyó que hay una correspondencia entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de matemáticas, con una evidencia estadística de 0.542 según el coeficiente de Rho de Spearman.

Por otro lado, Álvarez, Bernabé y Gálvez (2018), realizaron una investigación con el propósito de valorar la correspondencia entre el estilo de aprendizaje con el rendimiento académico de un grupo de estudiantes de secundaria desde el modelo de programación neurolingüística. Fue una metodología cuantitativa de tipo no experimental, de diseño trasversal y correlacional. Los hallazgos encontraron que 29 estudiantes preferían el estilo visual, 40 estudiantes preferían el estilo auditivo y 33 estudiantes preferían el estilo cenestésico. En torno al nivel de rendimiento académico, se encontró que el 32,8% estaban en proceso de aprendizaje, y el 61,2% lograron los aprendizajes propuestos. Concluyeron que el rendimiento académico no guarda relación con los estilos de aprendizaje de tipo visual, auditivo y Kinestésico.

En esa vertiente, el estudio de Depaz (2017), inicia con el objetivo de relacionar los estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el curso de matemática en un grupo de estudiantes de nivel secundario. Se estableció una metodología cuantitativa no experimental de tipo trasversal, correlaciona, descriptiva e inferencial se logró encuestar a 547 estudiantes. Al respecto, se encontró que los estilos de aprendizaje se relacionaron de manera significativa con el rendimiento académico, obteniendo un valor de 0.351 en el coeficiente Rho de Spearman. Por último, Saira (2017) realizó un estudio que buscó determinar el nivel de correspondencia entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en un grupo de estudiantes de secundaria. Se realizó una metodología cuantitativa descriptiva, correlacional de diseño no experimental donde se encuestó a 29 estudiantes. Concluyó que estadísticamente existe una correspondencia positiva entre las variables analizadas; medidas por el siguiente coeficiente de Pearson de 0.646.

En torno a las bases teóricas se esboza la variable de estilos de aprendizaje y se parte de la definición que nos brinda Alonso et al. (1994), para quienes existen diferentes estímulos básicos que influyen en la habilidad de las personas para

poder aprender y retener la información recibida. Asimismo, se comenta que son estas condiciones, dentro del contexto educativo, las que conviene reflexionar para poder adaptar las propuestas educativas a las maneras singulares de cada estudiante de percibir el mundo. En síntesis, se menciona que el estilo de aprendizaje es aquel que el estudiante o aprendiz manifiesta al momento de enfrentarse y encarar una tarea de aprendizaje. Según estos autores, los estilos de aprendizaje pueden ser definidos de manera conceptual, como la manera en la cual los estudiantes comprenden las complejas interrelaciones de su entorno de aprendizaje próximo y responden a su contexto de aprendizaje en base al desempeño de distintos indicadores relativamente estables como son: 1) los rasgos cognitivos, 2) los rasgos afectivos y 3) los rasgos fisiológicos.

Siguiendo a Papadatou-Pastou et al (2020), los estilos de aprendizaje aparecieron en la década de 1950, ganaron popularidad en la década de 1970 y siguen siendo un tópico entre los educadores hasta el día de hoy. Al respecto, el concepto en el que se basan tiene cierto atractivo intuitivo y se afirma que su aplicación al campo educativo puede brindar al docente la ventaja de personalizar su enseñanza a cada estilo particular de cada estudiante. Sin embargo, se afirma que la noción de estilos de aprendizaje suele confundirse frecuentemente con teorías del aprendizaje como las teorías cognitivas y conductuales. Al respecto, los autores mencionan que los estilos de aprendizaje, tal cual se proponen desde sus inicios, hacen alusión a las nociones visuales, auditivas y kinestésicas; las cuales guardan una profunda relación con la teoría de las inteligencias múltiples.

En la misma línea, MacCann, Jiang y Brown (2019) afirman en base a un metaanálisis que la inteligencia emocional resulta un predictor efectivo del rendimiento académico. Al respecto, es necesario también tomar en cuenta factores como los recursos, el tiempo, las habilidades sociales, las habilidades socioemocionales y la inteligencia emocional como determinantes del rendimiento académico de los estudiantes. Se concluye que existen tres mecanismos que resulta sumamente importantes para poder desarrollar la inteligencia emocional vinculada al rendimiento académico. Estos mecanismos son: 1) la regulación de emociones académicas, 2) la construcción de relaciones significativas en la escuela y 3) el contenido académico se superpone con la inteligencia emocional.

Así mismo, siguiendo a Gbollie y Pearl (2017), el rendimiento académico de los estudiantes se ve relacionado con la motivación que tienen estos frente a los estudios, las estrategias que utilizan para el aprendizaje y los factores percibidos que sienten que obstaculizan su proceso de aprendizaje. De igual manera, los resultados encontrados muestran una relación significativa entre el rendimiento académico y la motivación estudiantil. Con ello, se concluye que es necesario prestar atención a la motivación de los estudiantes al momento de pensar en estrategias que busquen mejorar el rendimiento académico de los mismos.

En la misma línea, Subramanian et al (2019) afirman que tanto los estilos de aprendizaje como los estilos de enseñanza de los docentes son determinantes en el rendimiento académico de los estudiantes. Esto supone que no solo se debe prestar atención a la manera en la cual los estudiantes aprenden sino también en la manera en la cual los docentes dan sus clases y manejan un estilo específico de enseñanza. Así mismo, los resultados de este estudio apuntan a que, si bien los estilos de aprendizaje de los estudiantes son importantes, los estilos de enseñanza docentes lo son aún más, ya que es el docente quien puede regular de manera más efectiva los contenidos de sus clases.

De igual manera, Castro y Guzmán de Castro (2005), afirman que los modelos de aprendizaje están determinados según diferentes aspectos: biológicos, psicológicos, sociales y fisiológicos. A su vez, estas características conforman algunas de las formas predilectas que tienen los alumnos para relacionar información a través de sus habilidades. Se concluye que estos estilos son sumamente importantes para poder comprender y desarrollar las condiciones necesarias para la óptima formación de los estudiantes, lo cual se verá reflejado en sus resultados de aprendizaje.

Asimismo, Gutiérrez (2018) citando a SadlerSmith (2001), afirma que el correcto análisis de los estilos de aprendizaje de los estudiantes no solo permite al docente tener un conocimiento más pleno de la manera en la cual aprenden sus estudiantes. Sino también se afirma que estos estudiantes, al ser conscientes de cómo funciona su propio proceso de aprendizaje tienen un mayor nivel de autoconocimiento que radica principalmente en la capacidad de observar y cuestionar sus conductas cotidianas. Esto permite que los estudiantes puedan

aprovechar este autoconocimiento y potenciar sus estilos de aprendizaje en función de la tarea que se les asigna, gestionando de mejor manera sus propios recursos.

En la misma línea, siguiendo a Ganoza–Antúcar (2017), existen cuatro clasificaciones en torno a los estilos de aprendizaje que conviene desarrollar para comprender mejor este fenómeno.

En primer lugar, se tienen los estilos de aprendizaje según Kolb, para quien se parte de una experiencia directa y concreta en la cual existen alumnos con estilos de aprendizaje activos (experiencia empírica) y estudiantes con estilos de aprendizaje teórico (experiencia leída o compartida). De igual manera, estas experiencias en tanto concretas o abstractas se transforman en conocimiento únicamente cuando se abordan desde la reflexión o se experimentan de manera práctica. Cabe destacar que Kolb parte con el objetivo netamente de describir estos procesos mas no evaluarlos o medir directamente la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. Al respecto, dentro del modelo de Kolb existen cuatro posibles modos en los cuales los estudiantes aprenden, estos modelos son:

Estilo convergente: en el cual se prioriza la experiencia activa y se favorece la resolución de problemas concretos, la toma activa de decisiones y la aplicación pragmática de las ideas. En este modo de aprendizaje convergen tanto la conceptualización abstracta como la experimentación activa.

Estilo divergente: en el cual se destaca la observación reflexiva de los estudiantes, así como también su habilidad imaginativa y su conocimiento y gestión de signos y símbolos. Cabe destacar que es en este modo de aprendizaje donde los alumnos confluyen la observación activa con la reflexión enfocada a la obtención de una experiencia concreta.

Estilo asimilador: en el cual se prioriza la conceptualización abstracta de los estímulos y se orienta el procesamiento mental al razonamiento inductivo y a la habilidad de crear modelos teóricos que representen lo aprendido. Cabe resaltar que se convergen tanto la reflexión como el concepto abstracto en este modo de aprendizaje.

Estilo acomodador: en el cual se prioriza la experiencia concreta y la praxis de lo aprendido de manera directa. Asimismo, cabe destacar que en este modo de

aprendizaje convergen tanto la experiencia activa de los aprendizajes como la experiencia concreta de los mismos.

En segundo lugar, se tienen los estilos de aprendizaje según Witkin, para quien el aprendizaje gira en torno a dos ejes, el eje dependiente y el eje independiente. En torno al modo dependiente o dependiente de campo, se comenta que las personas pueden percibir la totalidad con mayor facilidad en relación a las partes, desde un enfoque visual. Sin embargo, se menciona que en este modo de aprendizaje se hace difícil centrarse en un solo aspecto de la situación o experiencia, ya que se prioriza el todo frente a sus partes que lo componen. Cabe destacar que los estudiantes que desarrollan más este modo de aprendizaje suelen preferir el trabajo en grupos y tienen buena memoria y alta capacidad de socialización, así como cierta predilección por la literatura o la historia. En cuanto al modo independiente o independiente de campo, se comenta que los estudiantes que han desarrollado más este modo de aprendizaje suelen percibir las partes con mayor detalle que el todo, desde una perspectiva visual y analítica. Sin embargo, son estos estudiantes quienes probablemente tengan menor predilección para trabajar en grupos y a tener éxito en las relaciones sociales. No obstante, suelen tener habilidades más desarrolladas en los campos de las ciencias formales y los números.

En tercer lugar, se tienen los estilos de aprendizaje según Honey y Mumford. Para estos autores, el aprendizaje se basa en la investigación, partiendo del modelo de Kolb, se proponen cuatro modos de aprendizaje: 1) activos, 2) reflexivos, 3) teóricos y 4) pragmáticos. En referencia a los estilos de aprendizaje activos, se encuentra que estos perciben las experiencias novedosas como una oportunidad de explorar y expandirse sin prejuicios. Estos estudiantes suelen disfrutar del momento presente y se dejan llevar por las experiencias que acontecen. Asimismo, tienen a ser entusiastas ante las novedades y a actuar con iniciativa sin pensar en las consecuencias. Estos estudiantes suelen programar diversas actividades en sus días, las cuales realizan con determinación y energía. Sin embargo, estos estudiantes suelen aburrirse con planes de largo plazo y objetivos a largo plazo que impliquen consolidar los proyectos. De igual manera, disfrutan de trabajar rodeados de personas, pero siempre buscando ser el centro de las actividades propuestas.

En consideración a los estilos de aprendizaje reflexivo, se comenta que son los estudiantes que adoptan actitudes desde el rol de espectador. Ello con la finalidad de analizar sus propias experiencias desde diversas perspectivas, recogiendo datos y analizándolos detalladamente antes de poder sintetizar y concluir algo al respecto.

Para este grupo de estudiantes lo más importante de las experiencias de aprendizaje son la recolección de datos y su posterior análisis descriptivo. Siendo así, se suelen demorar en la síntesis de sus conclusiones. De igual manera, suelen ser estudiantes muy precavidos y analíticos que pueden observar el conjunto de acciones de su entorno antes de poder siquiera pensar en realizar alguna acción concreta o movimiento específico. Cabe destacar que estos estudiantes suelen pasar desapercibidos en reuniones o eventos sociales.

En atención a los estilos de aprendizaje teórico, se menciona que los estudiantes suelen tener la capacidad de adecuar sus observaciones en relación a aspectos teóricos de la experiencia, de tal manera que sus afirmaciones, premisas, argumentos y conclusiones siguen una línea lógica y coherente. Estos estudiantes tienen a tener un pensamiento metódico y sistemático que logra integrar los hechos que aparentemente se encuentran inconexos en teorías coherentes; tienden a encontrar patrones y sintetizarlos en afirmaciones lógicas concretas. De igual manera, estos estudiantes colocan siempre la lógica y la razón por sobre otros modos, estilos y maneras de gestionar la información y el conocimiento. A su vez les gusta sintetizar la información y los estímulos; sin embargo, no se suelen acomodar con juicios subjetivos y actividades que implique áreas grises o consignas poco claras. Por último, respecto a los estilos de aprendizaje pragmático, se menciona que son estudiantes que disfrutan de cursos prácticos. Al respecto, son estudiantes que disfrutan de experimentar nuevas ideas, teorías y técnicas al llevarlas a cabo de manera práctica. Sin embargo, estos estudiantes suelen ser impacientes al resolver problemas que implican mucho tiempo en su resolución ya que se enfocan principalmente en la realidad concreta y en la toma de decisiones y acciones rápidas; es un pensamiento principalmente pragmático. Cabe resaltar que los problemas de estos estudiantes suelen ser asumidos como retos y

oportunidades que se buscan constantemente para alimentar las ansias de experiencias diferentes que nutran su aprendizaje.

Finalmente, en cuarto lugar, se tienen los estilos de aprendizaje ligados a la programación neurolingüística, mejor conocido como el modelo de Brandler y Grinder. Para los cuales existen tres formas en la cuales la mente humana presenta y representa la información. Estos tres modos son: 1) visual (40% de las personas), 2) auditiva (30% de las personas) y 3) kinestésica (30% de las personas). Considerando el modo visual, se menciona que los estudiantes suelen procesar la información de manera más efectiva a través de imágenes. Incluso las palabras se transforman en imágenes y ello implica que la gente utiliza principalmente su sistema de representación visual para poder absorber grandes cantidades de información con mayor eficiencia. Siendo así, se desarrolla principalmente la capacidad de abstracción y planificación relacionadas con la habilidad de visualizar.

En la misma línea, los estudiantes que tienen más desarrollado este modo de aprendizaje captan, interpretan y representan el mundo desde lo visual, siendo el aspecto de las cosas prioritario en su representación. Incluso cuando se recuerda algo se hace en forma de imágenes, al igual que cuando se piensa en futuro o pasado, este ha de ser visualizado en imágenes mentales. Cabe destacar que estos estudiantes suelen ser muy organizados, ordenados, pulcros y con cierto grado de preocupación por su figura; lo cual corresponde directamente con la importancia que se le da a la apariencia. En torno al modo auditivo, se comenta que los estudiantes aprenden de manera efectiva a través de explicaciones orales e interacciones habladas o explicaciones de otras personas a través de la oralidad.

Asimismo, estos estudiantes necesitan escucharse a sí mismos repitiendo indicaciones e información que desean aprender para así no olvidar ninguna palabra. Al respecto, estos estudiantes tienen a ser más sedentarios respecto a los otros dos modos, en particular en contraste a los estudiantes de modo visual. De igual manera, estos estudiantes suelen ser más cerebrales que los demás y se tiende a tener un mundo interno un tanto más desarrollado. Cabe destacar que estos estudiantes suelen ser muy conversadores y pueden organizar mentalmente sus ideas. Asimismo, suelen ser conservadores y elegantes además de mantener una apariencia mucho más seria.

En referencia al modo kinestésico, se afirma que estos procesan de manera eficiente la información al asociarla a las sensaciones y movimientos de su cuerpo. Ello los lleva a destacar en deportes, así como en actividades que impliquen tener una coordinación precisa de las partes de su cuerpo y el movimiento muscular. Es posible asimismo que puedan caracterizarse por ser lentos y profundos en contraste con los dos modos anteriormente descritos. En relación a ello, estos estudiantes necesitan más tiempo que los demás, lo cual no implica necesariamente que tengan un déficit en relación a los demás estudiantes.

Cabe destacar, los estudiantes con este modo más desarrollado se suelen pasear por el aula e incluso balancearse en su mismo sitio, lo cual satisface su necesidad inherente para el movimiento. Cabe resaltar que en el aula se les puede identificar fácilmente ya que estarán en constante movimiento y en búsqueda de su comodidad física. Asimismo, suelen ser sentimentales y se expresan de manera abierta; sin embargo, en relación a su apariencia, suelen ser descuidados y no le dan mucha importancia en comparación con los estudiantes que desarrollan más el modo visual o auditivo. También se agrega que es este último modelo y estas tres dimensiones las que se van a adoptar de manera operacional para responder a los objetivos del estudio.

Desde los estudios de Lamas (2015), el estudio del rendimiento académico es relevante y complejo, a pesar de que en las últimas décadas se haya estudiado con relativa frecuencia. Al respecto, este autor menciona que se suele investigar en relación al constructo de enfoques de aprendizaje. De igual manera, se afirma que la complejidad de este concepto radica en que se le suele denominar de diversas maneras, siendo las principales aptitud escolar, desempeño académico y rendimiento escolar; conviene por tanto diferenciar este entramado semántico. En relación a ello, se comenta que convencionalmente el rendimiento académico se usa en contextos universitarios, mientras que el rendimiento escolar se usa con mayor frecuencia en contextos de educación básica regular y alternativa. Hecha esta aclaración, conviene definir desde algunas perspectivas la variable de rendimiento académico, que para términos de esta investigación será equivalente al rendimiento escolar.

Por su parte, Caballero, Abello y Palacio (2007) afirman que el rendimiento académico se relaciona con el cumplimiento de metas, logros y objetivos que se plantean en el programa, currículo o directamente en el curso o asignatura que el estudiante cursa. Asimismo, este rendimiento se puede ver reflejado o representado a través de calificaciones, que de alguna manera son producto de una evaluación que refleja la superación o cumplimiento, o por el contrario el no cumplimiento, de conocimientos específicos de un curso o programa de estudios determinado.

En la misma línea, siguiendo a Martínez-Otero (2007), quien parte desde un enfoque humanista de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el rendimiento académico es un producto directo que da evidencia de que los estudiantes han aprendido o no los conocimientos de un determinado curso o programa de estudios; a su vez este se ve reflejado en las calificaciones escolares. Del mismo modo, para este y otros autores el rendimiento académico es producto del aprendizaje que está implicado en la interrelación entre la actividad didáctica que propone el docente y la capacidad, estilo y nivel de aprendizaje de los estudiantes.

En ese mismo panorama, siguiendo a Pizarro (1985), quien propone la definición de la variable de rendimiento académico que guiará este estudio, se entiende sobre esta noción que es una medida de las capacidades de los estudiantes que tiene cierto grado de correspondencia significativa que refleja lo que un estudiante ha aprendido como producto de un proceso de instrucción, formación o enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, desde la perspectiva de Benítez, Giménez y Osicka (2000), se destaca que la variable de rendimiento académico es multidimensional y suele asociarse con: elementos socioeconómicos, los programas de estudio, metodología de enseñanza-aprendizaje, dificultad de aplicar estilos de aprendizaje personalizados, las nociones previas de los grupos de estudio y finalmente el nivel de pensamiento formal alcanzado.

De acuerdo a Navarro (2016), existen tres variables que se relacionan profundamente con el rendimiento y el fracaso escolar, que se detallarán a continuación: En primer lugar, se menciona la motivación escolar como un factor

determinante del rendimiento académico. Al respecto, se menciona que la motivación escolar supone un proceso por el cual se inicia y se dirige una conducta específica hacia el logro de una meta concreta. Asimismo, ello implica tanto una dimensión cognitiva como afectiva que juegan, cada una de ellas, un rol central en la motivación escolar. Se comenta también que desde la psicología educativa se proponen cuatro planeamientos para la motivación escolar, los cuales son:

- La motivación escolar ligada a recompensa o incentivos.
- La motivación escolar ligada a la necesidad de autorrealización
- La motivación escolar ligada a los intereses teóricos cognoscitivos en el impacto de las creencias y expectativas del estudiante.
- La motivación escolar ligada a la expectativa y al valor de una meta significativa.

En segundo lugar, se menciona el autocontrol como un factor determinante del rendimiento académico. También denominado locus de control interno, implica ubicar de manera consciente los afectos de tal manera que permitan gestionarlas y enfocarlas en la obtención de resultados deseados. Al respecto, se comenta desde la teoría de la inteligencia emocional de Goleman ocho elementos clave para el desarrollo del autocontrol que se mencionan a continuación: aprender a aprender, la confianza en uno mismo y en los demás, la curiosidad como búsqueda y descubrimiento, la intencionalidad y el deseo de conseguir algo y actuar en relación a ello, la capacidad de auto control como la habilidad de modular y controlar las acciones propias, las relaciones y la habilidad de vincularse con el otro de manera efectiva, la capacidad de comunicarse, lo cual implica el deseo y la capacidad de intercambiar ideas, sentimientos y conceptos de manera verbal aunado a la capacidad de cooperación, lo cual implica armonizar las propias necesidades con las de los otros en contextos grupales. En tercer lugar, se indican las habilidades sociales como un factor determinante del rendimiento académico. Lo cual implica no solo la habilidad de relacionarse de manera eficiente con los miembros del núcleo familiar, sino igualmente y, sobre todo, con los pares en un contexto educativo. Esto implica la necesidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan y procuren el máximo aprovechamiento de las capacidades de cada estudiante para lidiar de manera efectiva con aquellos elementos nocivos de su entorno familiar y social que pueden resultar

desfavorables. Por otro lado, en relación al término rendimiento escolar o desempeño académico en el área de Ciencias Sociales, es importante tener en cuenta algunas definiciones que involucra a la variable en mención. Al respecto, según MINSA (2016), existen tres elementos clave para poder profundizar en esta noción:

Las competencias académicas: Las cuales apuntan a determinar la inteligencia que cada persona posee. Lo cual supone la habilidad para mezclar diferentes habilidades con el objetivo de alcanzar el objetivo planteado en un área, curso o programa curricular específico. En este sentido, una de las características de una persona competente es la habilidad de comprender una situación problemática y convertirla en un reto o desafío, evaluando diferentes alternativas para poder encontrar la solución. Cabe resaltar que, en esta situación, el individuo identifica conocimientos y habilidades que posee para tomar una decisión pertinente y luego llevarla a cabo de manera efectiva.

Las capacidades académicas: Las cuales pueden ser definidas como aquellos medios que permiten a los estudiantes actuar de un modo competente frente a una situación determinada. Asimismo, estas se apoyan en los conocimientos, habilidades y actitudes que posee el estudiante para hacer frente a una situación determinada que le supone un reto o desafío. Cabe resaltar que estas capacidades implican operaciones menores involucradas en las competencias académicas.

Los estándares o parámetros de aprendizaje: Los cuales se conocen también como definiciones de las habilidades que van de manera aumentando de manera progresiva en niveles en complejidad, desde la primera etapa hasta la última en los contextos de Educación Básica Regular. Asimismo, las descripciones establecidas son integrales, ya que incorporan de manera articulada las capacidades que utilizarán los estudiantes para resolver o solucionar situaciones retadoras o desafiantes. De igual manera, los estándares de aprendizaje ayudan a detectar cuánto han logrado los estudiantes al finalizar cada ciclo, con relación a cada competencia del curso o área de evaluación. Cabe subrayar que esta información es útil para realizar la retroalimentación con respecto al aprendizaje de cada estudiante y a su vez apoyarlos según las necesidades identificadas.

El desempeño: Estos son definiciones específicas de la acción de los estudiantes con relación a la obtención de las competencias determinadas para cada área o curso específico. Estas aclaran las acciones que el estudiante realiza en el proceso para el objetivo esperado de la competencia específicas para cada área o curso. En relación a estos puntos, es necesario describir las competencia y capacidades específicas en el área curricular de Ciencias Sociales. Para ello, las definiciones establecidas en el Currículo Nacional para lograr los objetivos del área curricular de Ciencias Sociales están estructuradas en torno a tres competencias con sus respectivas capacidades. A continuación, se mencionan las tres competencias académicas junto con sus respectivas capacidades académicas, siguiendo lo propuesto por el MINEDU (2016):

Competencia 1: Construye interpretaciones históricas. La cual tiene las siguientes capacidades asociadas:

- Interpreta de manera crítica las fuentes diversas que se le proponen.
- Comprende el tiempo histórico en el cual se desarrollan los sucesos.
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos propuestos en clase.

Competencia 2: Tramita de manera comprometida el espacio y el ambiente. La cual tiene las siguientes habilidades relacionadas:

- Percibe las asociaciones entre los componentes naturales y sociales que se le plantean.
- Manipula herramientas de información para la comprensión del espacio geográfico y el ambiente.
- Crea actividades con la intencionalidad de preservar el ambiente local y global que le rodea.

Competencia 3: Tramita de manera responsable los patrimonios mercantiles. En ella se aprecian las siguientes habilidades relacionadas:

- Interpreta de forma eficaz el ejercicio del sistema económico y financiero.
- Autonomía efectiva en materia económica y financiera.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

El presente trabajo de investigación se enmarcó dentro del enfoque metodológico cuantitativo. De igual manera, el método utilizado fue hipotético deductivo, debido a que se establecieron hipótesis y luego estas fueron comprobadas para así poder extraer conclusiones generales (Hernández y Mendoza, 2018). Desde su alcance, se ubicó como una investigación aplicada.

En ese sentido, la presente investigación se enfocó en estudiar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes del 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Desde la perspectiva del diseño fue de carácter no experimental, por lo cual no se alteraron o manipularon ninguna de las variables. Al respecto, los diseños no experimentales se limitan a observar y medir las variables sin necesidad de intervenir o modificar alguna de estas. De igual manera, siguiendo a Hernández et al (2014), esta investigación es de corte transversal, debido a que se limita a describir y verificar la correlación entre las variables, recogiendo información en un solo momento y tiempo determinados previamente.

3.2 Variables y operacionalización

Variable independiente: Estilos de aprendizaje

Definición conceptual: Alonso et al. (1994), la definen como los procesos donde existen diferentes estímulos básicos que influyen en la habilidad de las personas para poder aprender y retener la información recibida. Asimismo, son estas condiciones, dentro del contexto educativo, las que conviene reflexionar para poder adaptar las propuestas educativas a las maneras singulares de cada estudiante de percibir el mundo. En síntesis, afirman que el estilo de aprendizaje es aquel que el estudiante o aprendiz manifiesta al momento de enfrentarse y encarar una tarea de aprendizaje.

Definición operacional: La investigación va a operacionalizar desde el modelo de Brandler y Grindler, para los cuales, desde la visión neurolingüística, existen tres formas en la cuales la mente humana gestiona la información. Estos tres modos son: visual, auditivo y kinestésico.

Dimensión 1: Estilo de tipo visual

Indicadores: Memorización, afinidad a la lectura, análisis de imágenes

Dimensión 2: Estilo de tipo auditivo

Indicadores: Afinidad por el dialogo, capacidad del recuerdo, análisis de las exposiciones.

Dimensión 3: Estilo de tipo kinestésico

Indicadores: Capacidad divergente, autoevaluación, mecanismo de regulación.

Variable dependiente: Rendimiento Académico del Área de Ciencias Sociales

Definición conceptual: Se entiende esta noción como una medida de las capacidades de los estudiantes que tiene cierto grado de correspondencia significativa que refleja lo que un estudiante ha aprendido como producto de un proceso de instrucción, formación o enseñanza – aprendizaje. (Pizarro, 1985),

Definición operacional: Están estructuradas en torno a tres competencias con sus respectivas capacidades que comprenden las interpretaciones históricas. Gestión del espacio y el tiempo y gestión de los recursos económicos. (MINEDU, 2016).

Dimensión 1: realiza interpretaciones de carácter histórico

Indicadores: elabora un análisis crítico de diversas fuentes, logra una comprensión del tiempo histórico y proporciona explicaciones acerca de los procesos históricos.

Dimensión 2: lleva a cabo una gestión con responsabilidad del espacio y tiempo.

Indicadores: es capaz de tener una comprensión de las relaciones entre los elementos naturales y sociales, de manejar fuentes de información para una lectura del panorama geográfico y ambiental, y de generar iniciativas orientadas a la conservación del ambiente en sus niveles local y global.

Dimensión 3: gestiona con responsabilidad los recursos económicos

Indicadores: posee una comprensión de cómo funciona el sistema económico y financiero, y en base a ello adopta decisiones de ese tipo.

3.3 Población, muestra y muestreo

Siguiendo a Hernández et al. (2014), la población de un estudio es definida como la totalidad de elementos que componen en su conjunto el universo de las unidades de análisis. Al respecto, la muestra es una sección estadísticamente representativa de este conjunto, con lo cual es posible generalizar las conclusiones a las cuales se lleguen, siendo válidas también para la población de la cual se extrae la muestra. En estos términos, la población del presente estudio está compuesta por 321 estudiantes del 5º de secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021, según la distribución poblacional que a continuación se presenta:

Tabla 1

Distribución poblacional de estudiantes según grado de estudio

Grado	Número de estudiantes matriculados
5A	36
5B	36
5C	36
5D	33
5E	35
5F	35
5G	36
5H	37
5I	37
TOTAL	321

Respecto a la muestra, esta fue de tipo dirigida, que siguiendo a Otzen y Manterola (2017) es llamada así porque el investigador selecciona intencionalmente sin aleatorización la muestra a abordar. En esta línea, la muestra de este estudio estuvo conformada por 152 estudiantes. El criterio de inclusión fue

la aceptación de los alumnos de participar en la investigación, de tal manera que solo 152 estudiantes confirmaron su participación.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En concordancia de lo que plantea Tamayo (2014), la técnica de recolección de un estudio es definida como la parte operativa del diseño de una investigación y supone ser conscientes del procedimiento y las condiciones espacio temporales de la recolección de los datos. Al respecto, en este estudio se utilizó la encuesta como técnica de recolección de los datos; esta técnica se caracteriza por tener preguntas en una secuencia organizada y con una estructura particular mediante un formato llamado instrumento. Por su parte, el instrumento que se utilizó para realizar la recolección de datos fue el cuestionario de elaboración adaptado. Este instrumento, según Meneses y Rodríguez (2011), implica que el investigador pueda enfocar su atención en algunos aspectos puntuales que se desean medir en unas condiciones previamente determinadas. La adaptación se hizo considerando la siguiente ficha de registro:

Autor: Solís Bocanegra, M. A.

Año: 2019.

Título: Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar en el Idioma Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de un Colegio Particular de Lima Metropolitana. Obtenido de <https://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/2868>

Universidad: Ricardo de Palma

Modalidad: Cuestionario

N.º de ítems 20

Escala: Likert

Alternativas de respuestas 5

Validación: juicio de expertos

Confiabilidad: Estadística de Alfa de Cronbach. Se realizó por dimensiones: Visual: 0.85; Auditiva: 0,75 y Kinestésica: 0.79

Con respecto a la variable dependiente rendimiento académico se realizó el análisis documental del registro oficial de evaluación del Área de Ciencias Sociales en sus cuatro escalas de medición: inicio (0 a 10), proceso (11 a 13), logro esperado

(14 a 17), logro satisfactorio (18 a 20), considerando para ello tres dimensiones o competencias conformadas por 9 ítems.

En torno a la validación de experto se realizó la validación del instrumento de recolección por parte de una experta en el tema. Para lo cual se le solicitó que evaluara los ítems propuestos en función de respuestas cerradas (SI/NO) en relación a criterios de pertinencia, relevancia y claridad; asimismo, se brindó un espacio para sugerencias adicionales, cumpliendo el instrumento con todos los indicadores y criterios para su aplicación.

En atención a la confiabilidad es la certeza o seguridad para medir una variable dentro de un instrumento. Para ello, se comprobó mediante el coeficiente de Alfa de Cronbach, este instrumento de medición, se refiere a que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados y es aplicable a escalas de varios valores posibles, siendo confiable entre 0,70 y 1.00, por lo que puede ser utilizado para determinar la confiabilidad en escalas cuyos ítems tienen como respuesta dos o más alternativas, tal es el caso de los instrumentos politómicos tipo Likert (Tamayo y Tamayo, 2014). En el caso de la investigación, a pesar que el primer instrumento por ser adaptado ya tiene confiabilidad, se consideró realizarla nuevamente, por ser para un área académica distinta a la tomada como referencia. Asimismo, se realizará el cálculo para rendimiento académico.

3.5 Procedimientos

Para realizar el procedimiento de recolección de la información se solicitó a las entidades encargadas de la institución educativa en mención la autorización correspondiente. En este documento se les explicó los objetivos y pretensiones de este trabajo de investigación y sobre los aspectos éticos y la confidencialidad de los estudiantes a quienes se les solicitó el llenado del cuestionario de recolección para que nos brinden la información requerida. A continuación, se recopilaron los datos recogidos y se procesaron en el Excel (Office 2019). Posteriormente, se analizaron estadísticamente con el uso del SPSS 24 para realizar el reporte de resultados con los análisis descriptivos y correlacionales de este estudio.

3.6 Método de análisis de datos

El cuestionario que se aplicó en el presente trabajo de investigación junto con el análisis del registro oficial de evaluación del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa de la Ciudad de Talara - 2021, permitió obtener los datos necesarios que a su vez estos serán procesados por el programa SPSS, para luego obtener resultados en tablas de frecuencia. Según Hernández y Mendoza (2018), para lograr analizar los datos recogidos con el cuestionario se organizó primero la información recolectada y posteriormente se realizó un análisis metódico de la data recabada.

En este sentido, se tabularon las respuestas de los participantes en hojas de Excel (Office 2019) según las variables y dimensiones del estudio. Posteriormente, se pasó esta información al programa SPSS 24 para realizar el análisis correlacional de las respuestas recogidas en torno a las dos variables de estudio, con la finalidad de medir el nivel de correlación entre ambas, empleando la prueba del coeficiente de correlación de Pearson. Por último, se procedió a redactar el informe de resultados y a general las tablas y gráficos correspondientes. Finalmente, las apreciaciones y conclusiones se obtuvieron del análisis de datos y, esto permitió explicar la respuesta al problema formulado.

3.7 Aspectos éticos

Para mantener la calidad ética de esta investigación a cada participante se les presentó un consentimiento informado de participación, explicitando la naturaleza, objetivos y términos de la presente investigación, posteriormente se le solicitó que firmen si está de acuerdo con el contenido detallado en el documento. De igual manera, para cuidar la confidencialidad, los resultados obtenidos han sido utilizados únicamente para esta investigación y con fines netamente académicos.

IV. RESULTADOS

Para lograr responder al objetivo general y a los objetivos específicos de esta investigación se han realizado dos tipos de análisis. Primero, se presentan una serie de análisis de estadística descriptiva enfocado tanto en las dimensiones de la variable de estilos de aprendizaje como en las dimensiones o competencias de rendimiento académico relacionadas al área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Segundo, se presentan una serie de análisis de estadística inferencias enfocado en medir el nivel de correlación que existe entre las diferentes dimensiones de los estilos de aprendizaje y el puntaje final en relación a las competencias de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

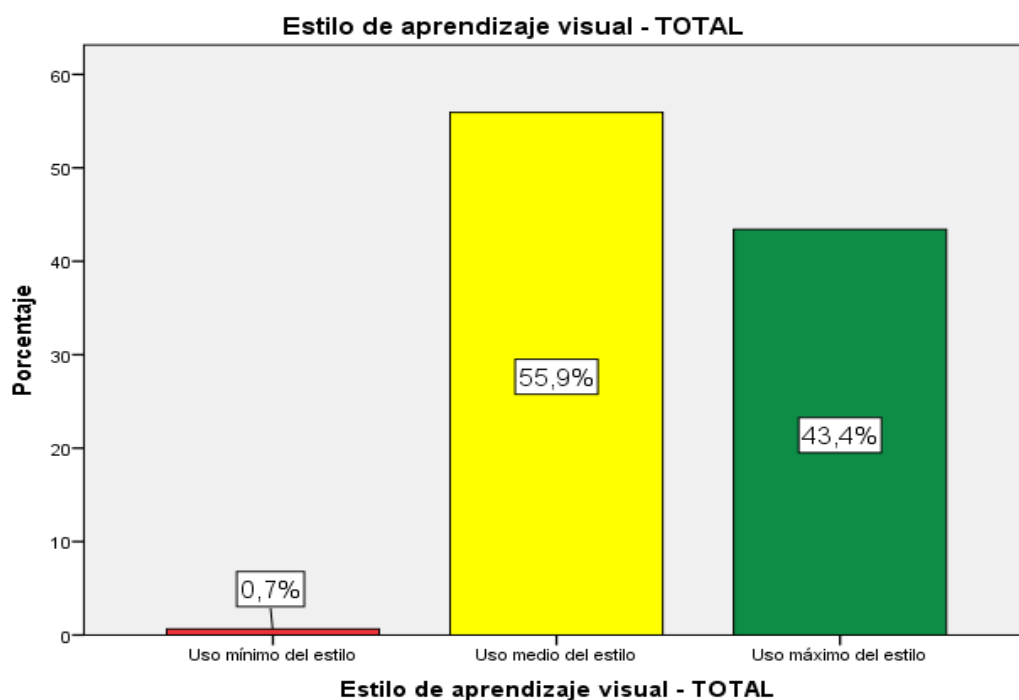
Tabla 2

Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje visual

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Uso mínimo	1	,7	,7	,7
Uso medio	85	55,9	55,9	56,6
Uso máximo	66	43,4	43,4	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 1

Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje visual



Con base en la dimensión de aprendizaje visual, se encuentra que un 7% de los estudiantes hace uso mínimo de este estilo, lo cual implica que no necesariamente aprenden de manera visual. En la misma línea, se encuentra que un 55,9% de los estudiantes hace uso medio del estilo de aprendizaje visual, siendo este el porcentaje más alto en relación a este estilo de aprendizaje. De igual manera, existe un nada despreciable 43,4% de los estudiantes que hacen un uso máximo del aprendizaje visual, lo cual implica que su modalidad de aprendizaje es principalmente visual.

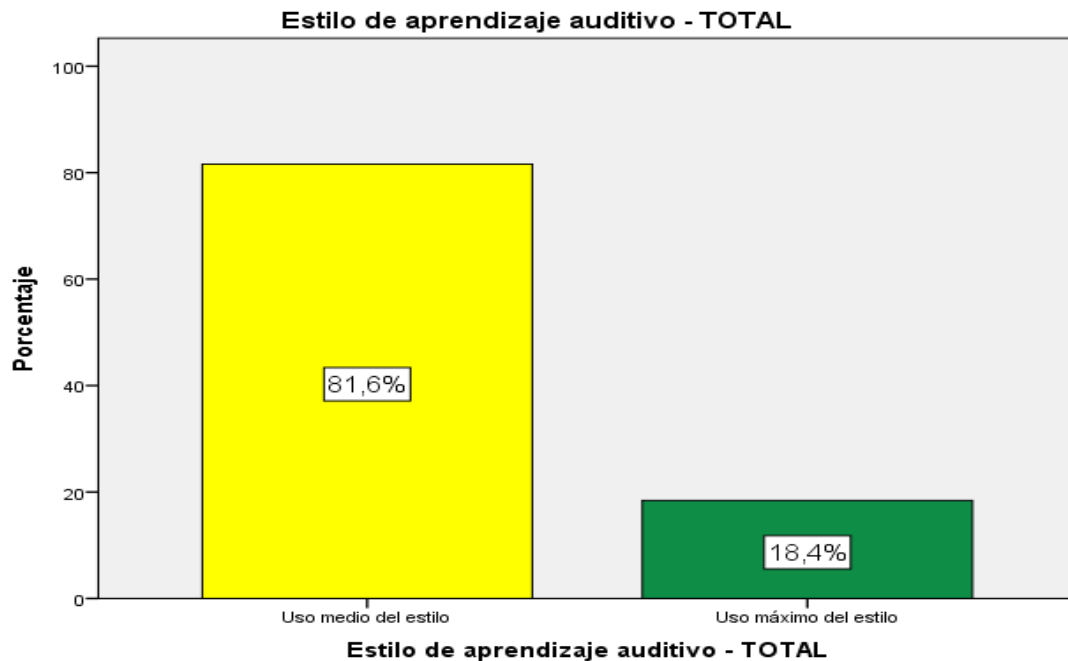
Tabla 3

Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje auditivo

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Uso mínimo	0	0	0	0
Uso medio	124	81,6	81,6	81,6
Uso máximo	28	18,4	18,4	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 2

Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje auditivo



Por otro lado, al analizar la distribución de los estilos de aprendizaje, particularmente enfocado en la dimensión de aprendizaje auditivo, se encuentra que un 81,6% de los estudiantes hace uso medio del estilo de aprendizaje auditivo, siendo este el porcentaje más alto en relación a este estilo de aprendizaje.

De igual manera, en segundo lugar, se encuentra un 18,4% de los estudiantes que hacen un uso máximo del aprendizaje auditivo, lo cual implica que su proceso de aprendizaje es principalmente visual. Cabe señalar que se encontró un uso mínimo del estilo de aprendizaje auditivo en el grupo de estudio, ello implica que

ninguno de los estudiantes obtuvo un puntaje de entre 6 y 12 puntos totales en la sección de preguntas relacionadas a los estilos de aprendizaje auditivo.

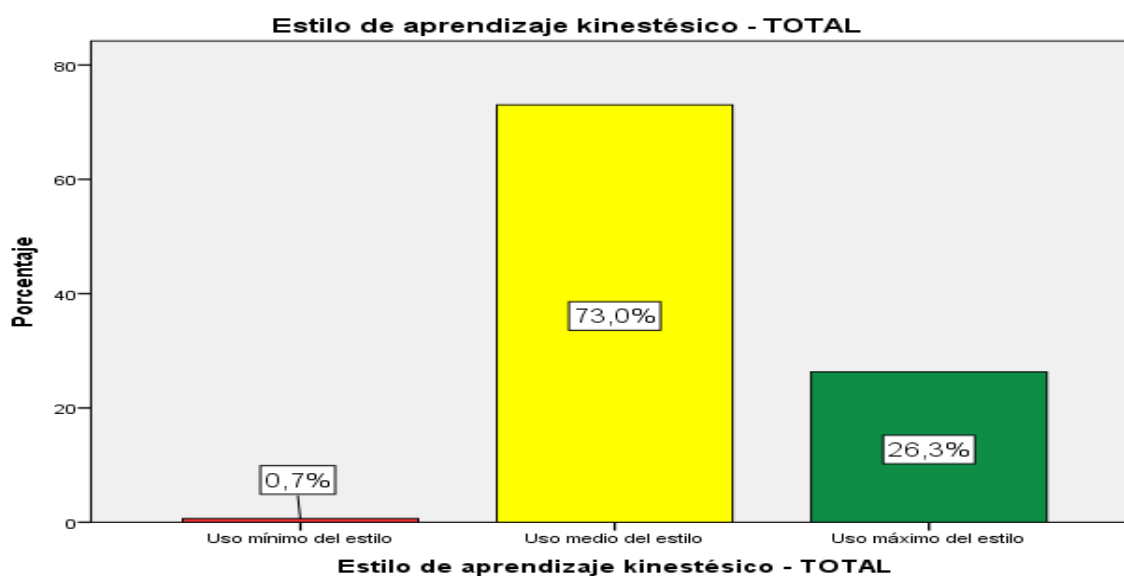
Tabla 4

Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje kinestésico

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Uso mínimo	1	,7	,7	,7
Uso medio	111	73,0	73,0	73,7
Uso máximo	40	26,3	26,3	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 3.

Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje kinestésico



Analizando los estilos de aprendizaje evaluados, específicamente en la dimensión de aprendizaje kinestésico, se encuentra que un 7% de los estudiantes hace uso mínimo de este estilo, lo cual implica que no necesariamente aprenden de manera kinestésica. En la misma línea, se encuentra que un 73% de los estudiantes encuestados hace uso medio del estilo de aprendizaje kinestésico, siendo este el porcentaje más alto en relación a este estilo de aprendizaje. Sin

embargo, existe un nada despreciable 26,3% de los estudiantes que hacen un uso máximo del aprendizaje kinestésico, lo cual implica que su proceso de aprendizaje es principalmente kinestésico-corporal.

Tabla 5

Distribución de frecuencias y porcentajes de estilos de aprendizaje

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
Uso mínimo	0	0	0	0
Uso medio	124	81,6	81,6	81,6
Uso máximo	28	18,4	18,4	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Tabla 6

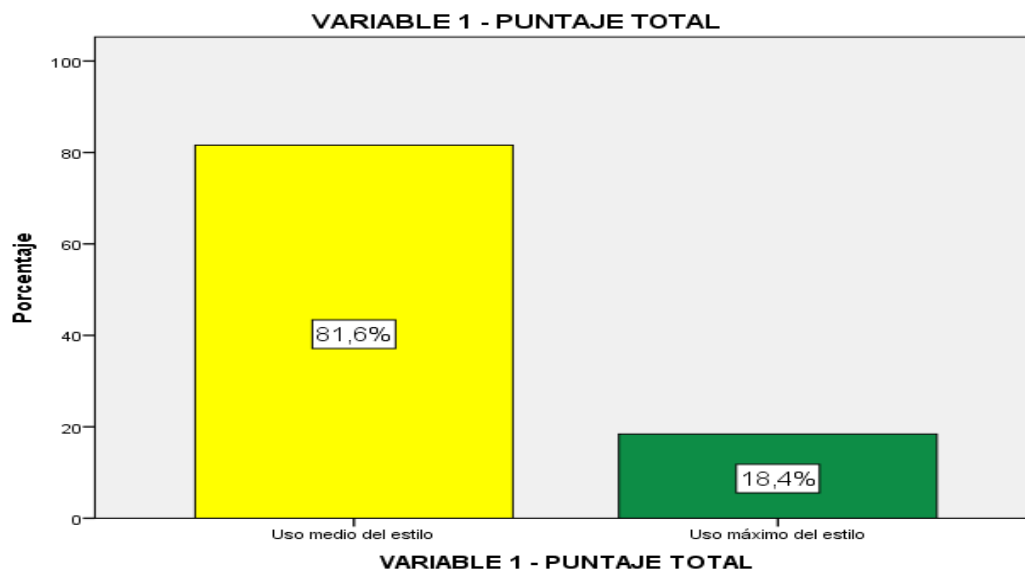
Tabla cruzada de recuento de los estilos de aprendizaje y sus dimensiones

		Estilos de aprendizaje – Puntaje Total		
Dimensiones		Uso mínimo del estilo	Uso medio del estilo	Uso máximo del estilo
Estilo de aprendizaje visual - TOTAL	Uso mínimo del estilo	0	1	0
	Uso medio del estilo	0	79	6
	Uso máximo del estilo	0	44	22
Estilo de aprendizaje auditivo - TOTAL	Uso mínimo del estilo	0	0	0
	Uso medio del estilo	0	113	11
	Uso máximo del estilo	0	11	17
Estilo de aprendizaje kinestésico	Uso mínimo del estilo	0	1	0
	Uso medio del estilo	0	105	6

- TOTAL	estilo			
	Uso máximo	0	18	22
	del estilo			

Figura 4

Distribución de los niveles de la variable de estilos de aprendizaje



Siguiendo con el análisis descriptivo, en relación a los estilos de aprendizaje evaluados, enfocándonos en el puntaje total obtenido, se encuentra que un 81,6% de los estudiantes hace uso medio de algún estilo de aprendizaje estudiado, siendo este el porcentaje más alto en relación al nivel en el cual los estudiantes hacen uso de algún estilo de aprendizaje.

De igual manera, en segundo lugar, se encuentra un 18,4% de los estudiantes que hacen un uso máximo de alguno de los tres estilos de aprendizaje estudiados, lo cual implica que su proceso de aprendizaje hace uso máximo de los tres estilos de aprendizaje, tanto kinestésico como audiovisual.

Cabe mencionar que no se encontró un uso mínimo de los estilos de aprendizaje en el grupo de estudio, ello implica que ninguno de los estudiantes obtuvo un puntaje de entre 20 y 40 puntos totales en la sección de preguntas relacionadas a la variable de estilos de aprendizaje.

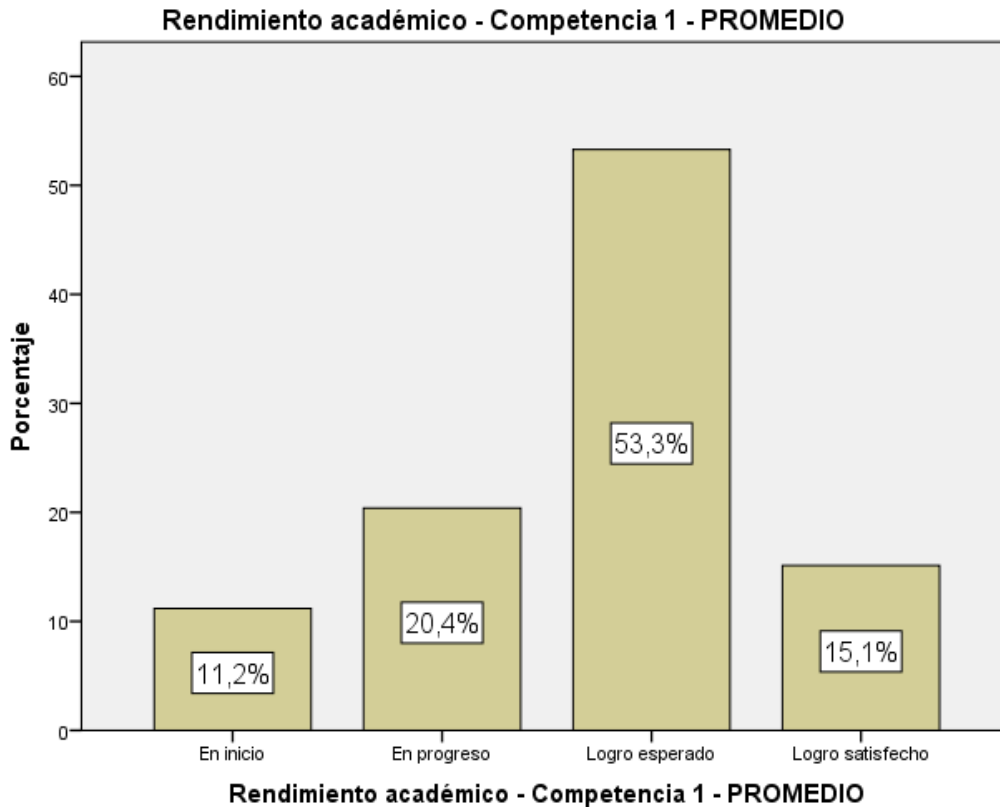
Tabla 7

Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 1 de rendimiento académico

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
En inicio	17	11,2	11,2	11,2
En progreso	31	20,4	20,4	31,6
Logro esperado	81	53,3	53,3	84,9
Logro satisfecho	23	15,1	15,1	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 5

Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la competencia 1



En torno al análisis descriptivo de la variable de rendimiento académico, enfocado en la competencia 1, se encuentra que un 11,2% de los estudiantes están

en la etapa inicial del desarrollo de esta competencia. Por otro lado, se encuentra que un 20,4% de los estudiantes están en progreso de desarrollar esta competencia. En la misma línea, se tiene que 53,3% de los estudiantes evaluados tiene un logro esperado en relación a la competencia 1. Cabe destacar que un 15,1% de los estudiantes encuestados ha alcanzado un logro satisfactorio en relación a la competencia 1 del rendimiento académico.

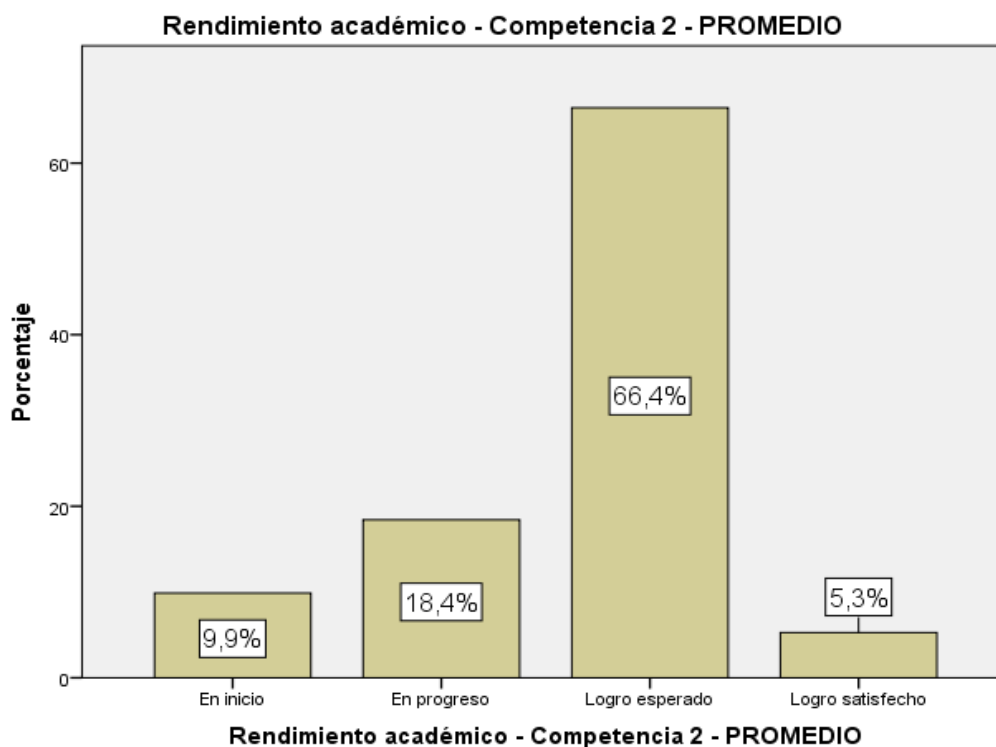
Tabla 8

Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 2 de rendimiento académico

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
En inicio	15	9,9	9,9	9,9
En progreso	28	18,4	18,4	28,3
Logro esperado	101	66,4	66,4	94,7
Logro satisfecho	8	5,3	5,3	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 6

Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la competencia 2



Siguiendo con el análisis descriptivo de la variable de rendimiento académico, enfocado en la competencia 2, se encuentra que un 9,9% de los estudiantes están en la etapa inicial del desarrollo de esta competencia. Por otro lado, se encuentra que un 18,4% de los estudiantes están en progreso de desarrollar esta competencia. En la misma línea, se tiene que 66,4% de los estudiantes evaluados tiene un logro esperado en relación a la competencia 2. Cabe destacar que un 5,3% de los estudiantes encuestados ha alcanzado un logro satisfactorio en relación a la competencia 2 del rendimiento académico.

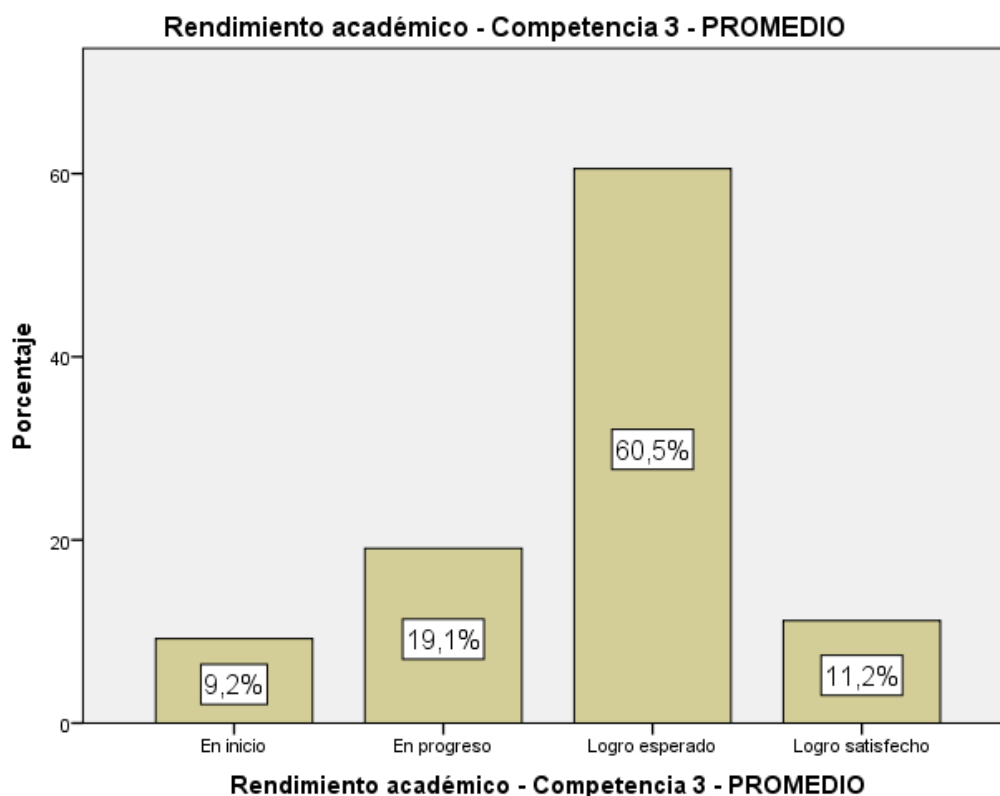
Tabla 9

Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia 3 de rendimiento académico

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
En inicio	14	9,2	9,2	9,2
En progreso	29	19,1	19,1	28,3
Logro esperado	92	60,5	60,5	88,8
Logro satisfecho	17	11,2	11,2	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Figura 7

Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico en función de la c



Continuando con el análisis descriptivo de la variable de rendimiento académico en el área de ciencias sociales, enfocado en la competencia 3, se encuentra que un 9,2% de los estudiantes están en la etapa inicial del desarrollo de esta competencia. Por otro lado, se encuentra que un 19,1% de los estudiantes están en progreso de desarrollar esta competencia. En la misma línea, se tiene que 60,5% de los estudiantes evaluados tiene un logro esperado en relación a la competencia 3. Cabe destacar que un 11,2% de los estudiantes encuestados ha alcanzado un logro satisfactorio en relación a la competencia 3 del rendimiento académico.

Tabla 10

Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia total del rendimiento académico

Uso del estilo	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje valido	Porcentaje acumulado
En inicio	15	9,9	9,9	9,9
En progreso	32	21,1	21,1	30,9
Logro esperado	96	63,2	63,2	94,1
Logro satisfecho	9	5,9	5,9	100,0
TOTAL	152	100,0	100,0	

Tabla 11

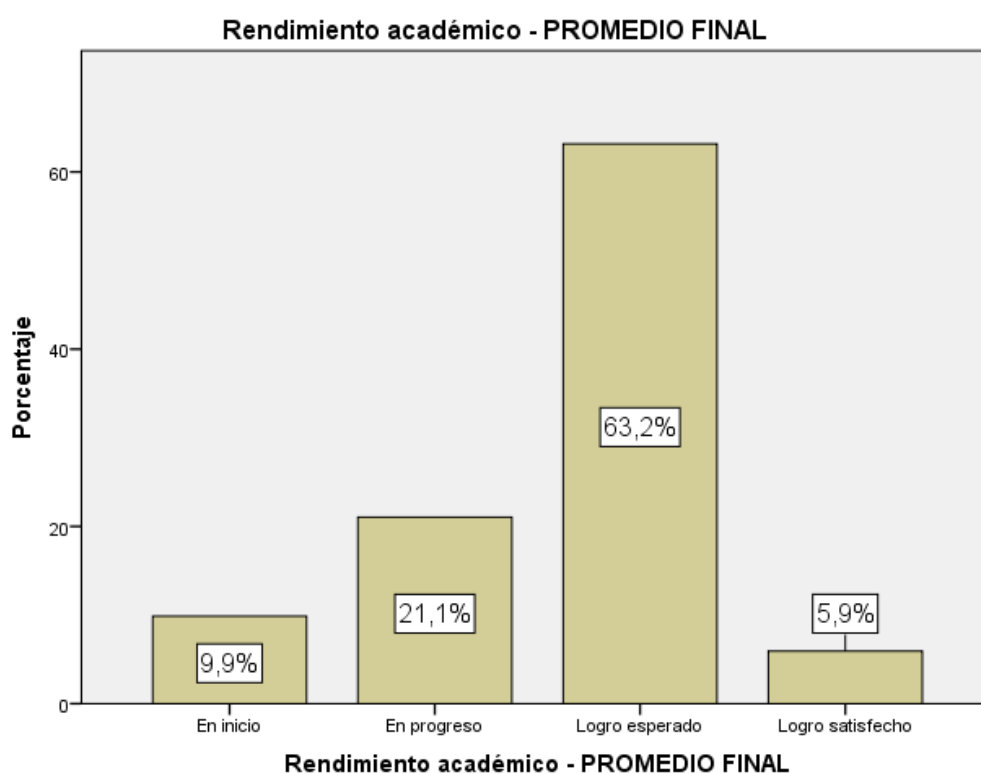
Tabla cruzada de recuento de rendimiento académico y sus dimensiones

Rendimiento Académico – Promedio Total					
Dimensiones		En inicio	En progreso	Logro esperado	Logro satisfecho
Rendimiento académico – Competencia 1 - Promedio	En inicio	9	7	1	0
	En progreso	6	19	6	0
	Logro esperado	0	6	73	2
	Logro satisfecho	0	0	16	7
Rendimiento académico – Competencia 2 - Promedio	En inicio	11	4	0	0
	En progreso	4	22	2	0
	Logro esperado	0	6	91	4
	Logro satisfecho	0	0	3	5
Rendimiento	En inicio	11	2	1	0

académico –	En	3	21	5	0
Competencia	progreso				
3 - Promedio	Logro	1	9	82	0
	esperado				
	Logro	0	0	8	9
	satisfecho				

Figura 8

Distribución de los niveles de la variable de rendimiento académico



Por último, en relación al análisis descriptivo de la variable de rendimiento académico, enfocado en el promedio final, se encuentra que un 9,9% de los estudiantes están en la etapa inicial del desarrollo de capacidades vinculadas al área de ciencias sociales. Por otro lado, se encuentra que un 21,1% de los estudiantes están en progreso de desarrollar capacidades. En la misma línea, se tiene que 63,2% de los estudiantes evaluados tiene un logro esperado en relación a los aprendizajes propuestos para el área de ciencias sociales. Cabe destacar que

un 5,9% de los estudiantes encuestados ha alcanzado un logro satisfactorio en relación al progreso de competencias de rendimiento académico.

Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov

Para llevar a cabo la prueba de normalidad de los resultados de las variables en estudio, se hizo uso del análisis estadístico de Kolmogórov-Smirnov, a fin de saber si tienen distribución normal o no.

Tabla 12

Prueba de normalidad Kolmogórov-Smirnov

Variable	Estadístico	gl	Sig.
Variable 1: Estilos de aprendizaje	,498	152	,000
Variable 2: Rendimiento académico	,372	152	,000

Como se puede apreciar en la tabla anterior, se obtuvo un nivel del p-valor menor a 0.05 ($p= 0,00$), tanto para la variable independiente como para la variable dependiente, lo cual se deduce que los datos no siguen una distribución normal en ninguna de las variables analizadas. Por tanto, se harán pruebas de correlación no paramétricas haciendo uso del coeficiente Rho de Spearman.

Correlación de estilo de aprendizaje visual y rendimiento académico (Promedio Final)

Prueba de hipótesis específica 1:

H0: No existe influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

H1: Existe influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Regla de decisión:

Cuando el p-valor es mayor a 0,05, la hipótesis nula (H0) se acepta.

Cuando el p-valor es menor a 0,05, la hipótesis nula (H0) se rechaza y la alterna (H1) se acepta.

Tabla 13

Correlación entre los estilos de aprendizaje visual y el rendimiento académico

Prueba estadística	Valor	Sig.	N
Rho de Spearman	-,054	,512	152

Interpretación

En la tabla 11 se visualizan los resultados obtenidos tras el análisis de correlación entre las variables en estudio. El coeficiente de correlación encontrado alcanzó un valor de -0,54 no significativo ($p=0,512$), que indica que no se identifica una correlación existente entre estas variables analizadas. Por consiguiente, la hipótesis nula tiene aceptación.

Correlación de estilo de aprendizaje auditivo y rendimiento académico (Promedio Final)

Prueba de hipótesis específica 2:

H0: No existe influencia del estilo auditivo el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

H1: Existe influencia del estilo auditivo el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Regla de decisión:

Cuando el p-valor es mayor a 0,05 la hipótesis nula (H0) tiene aceptación.

Cuando el p-valor es menor a 0,05, la hipótesis nula (H0) se rechaza y es posible aceptar la alterna (H1).

Tabla 14

Correlación entre los estilos de aprendizaje auditivo y el rendimiento académico en el área de ciencias sociales

Prueba estadística	Valor	Sig.	N
Rho de Spearman	,161	,048	152

Interpretación

En la siguiente tabla número 12, se muestran los resultados del análisis de correlación entre ambas variables en investigación. El coeficiente de correlación obtuvo un valor de 0,161 significativo ($p=0,048$), que indica que si se identifica una correlación existente entre estas variables analizadas. Por tanto, la hipótesis nula se rechaza y se acepta la hipótesis alternativa.

Correlación de estilo de aprendizaje kinestésico y rendimiento académico (Promedio Final)

Prueba de hipótesis específica 3:

H0: No existe influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

H1: Existe influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Regla de decisión:

Cuando el p-valor es superior a 0,05, se acepta la hipótesis nula (H0).

Cuando el p-valor es inferior a 0,05, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la alterna (H1).

Tabla 15

Correlación entre los estilos de aprendizaje kinestésico y el rendimiento académico en el área de ciencias sociales

Prueba estadística	Valor	Sig.	N
Rho de Spearman	,025	,757	152

Interpretación

En la tabla 13 se observan los resultados del análisis de correlación entre las dos variables que han sido objeto de esta tesis. El coeficiente de correlación registró un valor de 0,025 no significativo ($p=0,757$), que indica que no se identifica una correlación existente entre estas variables. Así, se puede aceptar la hipótesis nula.

Correlación de estilos de aprendizaje y rendimiento académico (Promedio Final)

Prueba de hipótesis principal:

H0: No existe influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

H1: Existe influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

Regla de decisión:

Cuando el p-valor es superior a 0,05, la hipótesis nula (H0) se acepta.

Cuando el p-valor es menor a 0,05, la hipótesis nula (H0) se rechaza y la alterna (H1) se acepta.

Tabla 16

Correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico

Prueba estadística	Valor	Sig.	N
Rho de Spearman	,174	,032	152

Interpretación

En la tabla 14 se pueden ver los resultados del análisis de correlación entre ambas variables. El coeficiente de correlación registró un valor de 0,174 significativo ($p=0,032$), que indica que si se identifica una correlación existente entre estas variables. Por ello, la hipótesis nula se rechaza y se puede aceptar la hipótesis alternativa.

Tabla 17

Tabla de medidas simétricas de la variable de estilos de aprendizaje y el rendimiento académico

Prueba estadística	Valor	Error estándar asintótico	Aprox. Sig.
Rho de Spearman	,174	0,073	0,032

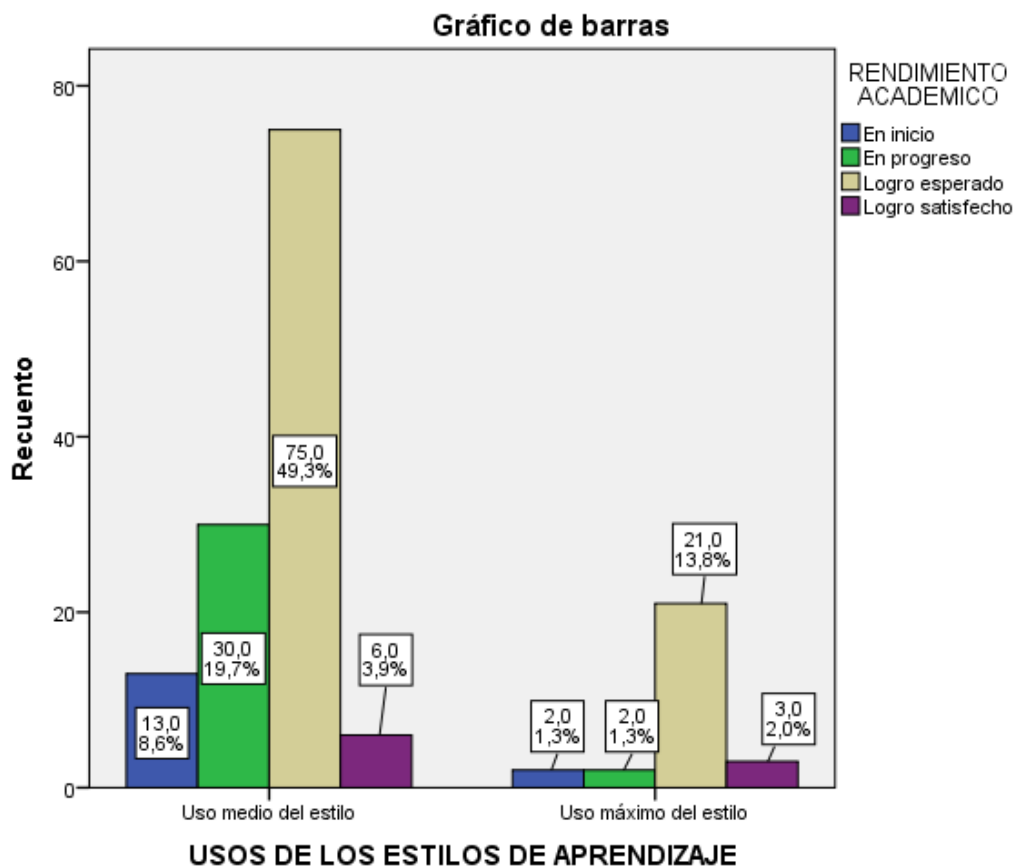
Tabla 18

Tabla cruzada de la variable de estilos de aprendizaje y el rendimiento académico

		Rendimiento Académico				Total
		En inicio	En progreso	Logro esperado	Logro satisfecho	
Estilos de aprendizaje	Uso mínimo del estilo	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)	0 (0%)
	Uso medio del estilo	13 (10,5%)	30 (24,2%)	75 (60,5%)	6 (4,8%)	124 (100%)
	Uso máximo del estilo	2 (7,1%)	2 (7,1%)	21 (75%)	3 (10,7%)	28 (100%)
	TOTAL	15 (9,9%)	32 (21,1%)	96 (63,2%)	9 (5,9)	152 (100%)

Figura 9

Gráfico de barras de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico



V. DISCUSIÓN

A manera de síntesis, en torno a los resultados obtenidos, es posible estructurar estos en torno a aquellos resultados de estadística de tipo descriptiva y aquellos resultados de estadística inferencial, en relación a los análisis correlacionales a los cuales apuntaron los objetivos de estudio. Con ello, se da respuestas al objetivo general y los objetivos específicos de la investigación, sobre los cuales se obtuvieron los siguientes hallazgos:

En relación al objetivo general, se encontró una correlación significativa entre los estilos de aprendizaje y los promedios finales de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, durante el año 2021. Por tanto, se rechazó la hipótesis nula y se acepta la hipótesis general: los estilos de aprendizaje son influyentes sobre el rendimiento académico en los estudiantes que participaron del estudio, pero de manera positiva muy baja ($R=0,174$). De igual manera, se encontró que, en relación al promedio final del rendimiento académico, existe una gran mayoría de estudiantes que han alcanzado un logro esperado y como mínimo en progreso de las capacidades esperadas para el área de ciencias sociales. Por otro lado, se encontró en relación al uso de algún tipo de estilo de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico), que el 81,6% de los estudiantes hacen un uso medio de ello, al momento de desarrollar sus competencias en ciencias sociales.

Datos similares fueron encontrados en los estudios de Trelles et al. (2018), de allí es importante complementar la variable de estilos de aprendizaje con la medición de las estrategias de aprendizaje; con ello y teniendo presente las correlaciones nulas encontradas en el presente estudio, podría ampliar el panorama en relación tanto a los estilos de aprendizaje como al rendimiento académico. En esta línea, siguiendo a estos autores, se sugiere, a la luz de estos resultados, contextualizar de manera más eficiente la enseñanza, con la finalidad de incluir factores vinculados a actitudes y aptitudes de los estudiantes. De esta manera, se podrá mejorar su rendimiento académico.

Por su parte, los resultados encontrados contrastan con los hallazgos obtenidos tanto de Depaz (2017) como de Saira (2017), en función de la correlación de las variables de estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Al respecto, ambas referencias obtuvieron una correlación de por lo menos 0.351 y 0.646 en el coeficiente de Rho de Spearman y R de Pearson respectivamente; cabe resaltar que ambos estudios obtuvieron una significación positiva alta, en contraste con el presente estudio.

Respecto al objetivo específico 1, no se registró una correlación significativa al analizar el estilo de aprendizaje visual y los promedios finales de rendimiento académico. Por consiguiente, se aceptó la hipótesis nula que apuntaba a una falta de influencia de los estilos de aprendizaje visual en el rendimiento académico en los escolares. Descriptivamente, se halló que, en relación al estilo de aprendizaje visual, se ubicó en un nivel medio y máximo en relación al grupo de estudio. Ello implica que estos estudiantes, hacen un uso recurrente de este estilo de aprendizaje al momento de aprender ciencias sociales. En esa misma línea, el presente estudio coincide con lo reportado por Silva (2019) en relación a los resultados obtenidos acerca de los estilos de aprendizaje más utilizados o utilizados con mayor frecuencia. El autor menciona que el uso de algún tipo de estilo de aprendizaje suele oscilar, principalmente, entre el uso regular y el bueno uso, siendo en menor medida reflejado un uso bajo o mínimo de alguna estrategia de aprendizaje al momento de aprender alguna materia.

En torno al objetivo específico 2, si se encontró una correlación significativa al analizar el estilo de aprendizaje auditivo y los promedios finales de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, durante el año 2021. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis alterna y se rechazó la hipótesis nula, que apuntaba a que si existe influencia de los estilos de aprendizaje auditivo en el rendimiento académico. De igual manera, se encontró que, respecto al estilo de aprendizaje auditivo, los estudiantes, hacen un uso medio o regular de este proceso de discernimiento al momento de aprender ciencias sociales.

Los estudios de Becerra (2018), en ese escenario, son cónsonos a los hallados en el estudio, porque el autor determinó que no hay una relación

significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas entre los estudiantes encuestados. Por su parte, las aportaciones de Polo y Pereira (2019) también argumentan, a partir de los resultados encontrados, que existen otros elementos que quizá tengan una mayor influencia en el rendimiento académico en ciencias sociales, más que las variables asociadas a los estilos de aprendizaje, que se han podido describir y correlacionar en este estudio.

En correspondencia con el objetivo 3, no se encontró una correlación significativa al analizar el estilo de aprendizaje kinestésico y los promedios finales de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, durante el año 2021. Por tanto, se aceptó la hipótesis nula que apuntaba a que no existe influencia de los estilos de aprendizaje kinestésico en el rendimiento académico de los alumnos abordados. Por último, se encontró también que, con base en el estilo de aprendizaje kinestésico, se tiende a tener un uso medio o regular al igual que el estilo visual, ello implica que, hacen un uso frecuente de este tipo de elementos al momento de aprender ciencias sociales. En cuanto a las competencias relacionadas con las ciencias sociales se halló que, en construcción de interpretaciones históricas, un poco más de la mitad del grupo ha alcanzado un logro esperado para esta competencia. De igual manera, se determinó que, en relación a la competencia de gestión responsable del espacio y el ambiente, una gran mayoría de los estudiantes del grupo ha alcanzado un logro esperado para esta competencia. Por último, se evidenció que, en relación a la competencia de gestión responsable de recursos económicos, una gran mayoría de los estudiantes del grupo ha alcanzado un logro esperado para esta competencia.

En atención a los hallazgos anteriores, amparados en los estudios de Becerra (2018) y Rengifo (2018), es interesante contrastar los resultados obtenidos en base a la aplicación y análisis del cuestionario de Honey y Alonzo (CHAEA). Cabe mencionar que, si bien este cuestionario evalúa dimensiones diferentes al usado en este estudio para la variable de estilos de aprendizaje, podría realizarse un análisis cruzado de ambas aproximaciones a los estilos de aprendizaje. Por último, en relación a lo que proponen tanto Álvarez y Gálvez (2018) como Solís (2019), quienes partieron también del modelo de programación neurolingüística de

los estilos de aprendizaje propuesto por Dunn y Dunn y Bandler y Grinder respectivamente, se encontró que la gran mayoría de estudiantes se encuentra en un nivel medio de rendimiento académico en función de las materias evaluadas. Por otro lado, se contrasta de manera significativa con ambos estudios en función del grado de correlación entre las variables en estudio.

Acercas de las fortalezas de la metodología utilizada, es importante señalar que el instrumento de recolección es de autoría propia y si bien parte del modelo de Bandler y de las competencias propuestas para el área curricular de ciencias sociales del Currículo Nacional propuesto por el MINEDU (2016), apunta a explorar y describir de manera sintética ambas variables de estudio. Al respecto, es una prueba que, en comparación con las adaptaciones de cuestionarios estandarizados, puede realizarse de manera rápida, de tal manera que permita una evaluación periódica de la posible relación entre las variables.

En contraste, en torno a las debilidades de la metodología utilizada, es posible discutir respecto a la investigación de Rodríguez et al. (2016) sobre la posibilidad de complementar los instrumentos para la medición de los estilos de aprendizaje como el cuestionario VARK o quizá también alguna entrevista de tipo semi estructurada o alguna guía de observación. En la misma línea, siguiendo el estudio de Tus (2020), convendría complementar la medición de la variable de estilos de aprendizaje con variables de estrés percibido, mediante el cuestionario (PSS), con variables de motivación académica, mediante la prueba (AMS) y la escala (EMA).

Finalmente, en torno a la relevancia de esta investigación en el contexto social, la investigación se apoya en Rengifo (2018), Reyes e Yñigo (2019) y Saldarriaga (2020), quienes estudian las mismas variables de la presente investigación en educación básica en el distrito de Carabayllo y la provincia de Talara. Cabe destacar que estas poblaciones poseen características similares a la población del presente estudio.

VI. CONCLUSIONES

Respecto a los hallazgos del objetivo general, se encontró que estadísticamente alcanzó un valor de 0,174 significativo ($p=0,032$), lo cual evidencia que si hay una correspondencia entre las dos variables. Por ello, se sintetiza que existe una correlación significativa, aunque positivamente muy baja, entre los estilos de aprendizaje y los promedios finales de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de estudiantes objeto de estudio. En función de sus objetivos específicos se determinó:

Primero: se evidenció que no hay una asociación significativa entre el estilo de aprendizaje visual y el promedio final de rendimiento académico en el área de ciencias sociales estudiantes involucrados en la investigación; basados en el valor de -0,54 ($p=0,512$).

Segundo: se estableció que si existe una correlación significativa entre el estilo de aprendizaje auditivo y el promedio final de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de un grupo de estudiantes del 5º de secundaria, el cual se alcanzó un valor de 0,161 ($p=0,048$) a nivel estadístico.

Tercero: se determinó una ausencia de correlación significativa entre el estilo de aprendizaje kinestésico y el promedio final de rendimiento académico en el área de ciencias sociales de estudiantes del 5º de secundaria inmerso en el estudio, para ello, se encontró que el coeficiente de correlación alcanzó un valor de 0,025 no significativo ($p=0,757$).

VII. RECOMENDACIONES

Respecto al objetivo general se recomienda a la academia y a futuras investigaciones en torno a los estilos de aprendizaje, que es posible medir de manera eficaz y eficiente la variable de estilos de aprendizaje en base a tres indicadores importantes como son: el aprendizaje visual, el aprendizaje auditivo y el aprendizaje kinestésico, entendiendo que el rendimiento académico de los estudiantes van ser directamente proporcionar a las estrategias didácticas y pedagógicas que se generen en esa experiencia y apoyada en el estilo de aprendizaje de cada estudiante.

Primero: se sugiere fomentar el estilo de aprendizaje visual en la institución educativa de estudio. Con el propósito Ello se puede realizar elaborando organizadores visuales, diagramas y haciendo uso de métodos visuales para ordenar la información.

Segundo: Se recomienda fomentar el estilo de aprendizaje auditivo en la institución educativa de estudio. Ello se puede realizar mediante la escucha de grabaciones, videos u otros estímulos sonoros que permitan al estudiante recibir explicaciones oralmente.

Tercero: Se sugiere promover el estilo de aprendizaje kinestésico en la institución educativa de estudio. Ello se puede realizar al proponer actividades que inviten al movimiento de las partes del cuerpo y busque que los estudiantes desarrollen su sistema de representación kinestésico.

A manera de propuestas de aprendizaje se sugiere: primero, poder realizar el correcto estímulo de los aprendizajes visuales, auditivos y kinestésicos, con la finalidad de fomentar la habilidad de integrar saberes novedosos con los anteriormente poseídos para lograr así mejoras en el rendimiento académico. Segundo, adecuar cada estilo de aprendizaje al enseñar, con la finalidad de ejercer mejoras en cada estilo de aprendizaje de cada estudiante, ya que es imposible que la totalidad de alumnos desarrollen un mismo estilo para aprender y así lograr que el rendimiento académico sea óptimo. Tercero, que se participe activamente para así fortalecer cada estilo de aprendizaje y que cada alumno pueda aportar dentro de la secuencia de enseñanza – aprendizaje, mejorando así su rendimiento

académico y por ende la calidad de educación de la institución. Cuarto, la posibilidad de realizar talleres para padres de familia y cuidadores para orientarlos de tal manera que contribuyan al desarrollo adecuado del estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes. Quinto y último, organizar espacios y desarrollar infraestructura para que los estudiantes puedan aprender teniendo en cuenta su estilo de aprendizaje particular y en torno a las distintas áreas de estudio que se propongan desde la institución educativa.

REFERENCIAS

- Albán, J., & Calero, J. (2017). El rendimiento académico: Aproximación necesaria a un problema pedagógico actual. *Revista Conrado*, 13(58), 213-220. Obtenido de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/498/532>
- Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/311452891_Los_Estilos_de_Aprendizaje_Procedimientos_de_diagnostico_y_mejora
- Álvarez, R., Bernabé, R., & Gálvez, M. (2018). Estilos de aprendizaje basado en el modelo de programación neurolingüística y rendimiento académico de los estudiantes del quinto de secundaria. *Revista Ciencia y Desarrollo*, 21(2), 43 - 47. Obtenido de <http://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/CYD/index>
- Becerra, C. (2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática de los estudiantes de tercer grado de secundaria, Trujillo 2017*. Universidad Cesar Vallejo, Escuela de posgrado. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/15333/becerra_vc.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Behar, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Shalom. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/004416166f1d9df980e62>
- Benitez, M., Gimenez, M., & Osicka, R. (2000). *Las asignaturas pendientes y el rendimiento académico: ¿existe alguna relación?* Obtenido de <http://www.unne.edu.ar/cyt/humanidades/h-009.pdf>
- Bernal, J. (2018). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA EN LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA A DISTANCIA, CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES, MATEMÁTICAS Y ESPAÑOL, SEDE UPTC DE SOGAMOSO. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*. Obtenido de

https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/3137/1/TGT_1685_Estilos_aprendizaje.pdf

Caballero, C., Abello, R., & Palacio, J. (2007). Relación de burnout y rendimiento académico con la satisfacción frente a los estudios en estudiantes universitarios. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 98 - 111. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v25n2/v25n2a7.pdf>

Castro, S., & Guzmán de Castro, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista de Investigación*(58), 83 - 102. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>

Cosio, H., & Lazo, L. (2017). RENDIMIENTO ACADÉMICO Y SU RELACIÓN CON LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE. *El Antoniano* 132, 25-31. Obtenido de <http://200.48.82.28/index.php/anto/article/view/24/4>

Depaz, J. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. "Simón Bolívar"- Pativilca 2015*. Universidad Cesar Vallejo, Departamento de posgrado. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5173/Depaz_HJE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Diago, M., Cuetos, M., & Gonzáles, P. (2018). Análisis de las herramientas de medición de los Estilos de Aprendizaje: Analysis of the Learning Styles measurement tools. *Revista de Educación*, 95 - 131. Obtenido de https://books.google.es/books?id=YdBqDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

El-Sabagh, H. (2021). Adaptative e-learning environment based on learning styles and its impact on development students engagement. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 18(53), 1 - 24. Obtenido de <https://educationaltechnologyjournal.springeropen.com/track/pdf/10.1186/s41239-021-00289-4.pdf>

- Estrada, A. (2018). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO Y RENDIMIENTO ACADÉMICO. *REVISTA BOLETÍN REDIPE*, 7(7), 218 - 228. Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536>
- Estrada, A. (2019). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Boletín Virtual*, 7(7), 218 - 228. Obtenido de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Ganoza-Antúcar, L. (2017). *RASGOS QUE PREDOMINAN EN CADA UNO DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES PROMOCIONALES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PAMER - CONTISUYO*. UNIVERSIDAD DE PIURA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3017/MAE_EDUC_351.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gbollie , C., & Pearl, H. (2017). Student Academic Performance: The Role of Motivation, Strategies, and Percieved Factors Hindering Liberian Junior and Senior High School Students Learning. *Hindawi - Education Research International*, 1 - 11. Obtenido de <https://downloads.hindawi.com/journals/edri/2017/1789084.pdf>
- Gomede, E., Miranda de Barros, R., & De Souza Mendes, L. (2020). Use of deep multi-target prediction to identify learning styles. *Applied Sciences - MDPI*, 10(1), 1 - 19. Obtenido de <https://www.mdpi.com/2076-3417/10/5/1756/htm>
- Gutiérrez, M. (2018). ESTILOS DE APRENDIZAJE, ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR. SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO EMOCIONAL Y “APRENDER A APRENDER”. (31), 83 - 96. Obtenido de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/680833/TP_31_7.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. México: McGraw Hill Education.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGraw Hill Education.

- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propósitos y Representaciones*, 3(1), 313-386. Obtenido de <http://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/74>
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Propósitos y Representaciones*, 3(1), 313 - 386. doi:<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2015.v3n1.74>
- MacCann, C., Jiang, Y., & Brown, L. (2020). Emotional Intelligence Predicts Academic Performance: A Meta-Analysis. *APA - Psychological Bulletin*, 146(2), 150 - 186. Obtenido de <https://psycnet.apa.org/fulltext/2019-74947-001.pdf>
- Martínez-Otero, V. (2007). *Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico*. Madrid: Fundamentos.
- Meneses, J., & Rodríguez, D. (2011). *El cuestionari y la entrevista*. Cataluña: Universitat Oberta de Catalunya. Obtenido de <https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf>
- MINSA. (2017). *Curriculo Nacional de la Educación Basica*. Ministerio de Educación. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Navarro, R. (2016). EL RENDIMIENTO ACADÉMICO: CONCEPTO, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia Y Cambio En Educación*, 1(2). Obtenido de <https://revistas.uam.es/reice/article/view/5354>
- Olmedo-Plata, J. (2020). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico escolar desde las dimensiones cognitiva, procedimental y actitudinal. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 13(26), 143 - 159. Obtenido de <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1540/3216>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población. *Int. J. Morphol*, 35(1), 227 - 232.

- Papadatou-Pastou, M., Touloumakos, A., Koutouveli, C., & Barrable, A. (2021). The learning styles neuromyth: when the same term means different things to different teachers. *European Journal of Psychology of Education*, 511 - 531. Obtenido de <https://link.springer.com/article/10.1007/s10212-020-00485-2>
- Pizarro, R. (1985). *Rasgos y actitudes del profesor efectivo*. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Polo, Y., & Pereira, V. (2019). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en ciencias sociales*. Universidad de la Cost, Departamento de posgrados, Barranquilla. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5772/Estilos%20de%20aprendizaje%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20ciencias%20sociales%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rengifo, R. (2018). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en el área de Matemática del nivel Secundario de la Institución Educativa N° 8181, Comas - 2018*. Universidad Cesar Vallejo, Escuela de posgrado. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21265>
- Reyes, M., & Yñigo, Y. (2019). *Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 2084 Trompeteros del distrito de Carabaylo - UGEL 04*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN, FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y CULTURA FÍSICA.
- Rodríguez, R. C., Zárate, J. F., & Rodríguez, A. (2016). La relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemáticas en alumnos de ciclo V de educación secundaria. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 9(18), 70-95. Obtenido de <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1038/1751>
- Saira, K. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en la asignatura de matemática en alumnos de 2do año de secundaria de la Institución Educativa Simón Bolívar, Moquegua 2017*. Universidad Cesar Vallejo, Escuela de posgrado. Obtenido de

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/20986/saira_qk.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Saldarriaga, E. (2020). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes 5to grado de primaria de la Institución Educativa 14902 "María Reyna de la Paz" Talara - 2019*. Universidad Cesar Vallejo, PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA, Piura. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43171/Saldarriaga_SEP.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sandler-Smith, E. (2001). *Self-perception of team-roles: some implications for business and management*. Obtenido de http://www.surrey.ac.uk/sbs/people/eugene_sadlersmith/

Silva, J. (2019). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela Profesional de Nutrición y Dietética de la Universidad Nacional de Tumbes, 2019*. UNIVERSIDAD DE PIURA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4449/MAE_EDUC_PSIC_1909.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Solís, M. (2019). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar en el Idioma Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de un Colegio Particular de Lima Metropolitana*. UNIVERSIDAD RICARDO PALMA, ESCUELA DE POSGRADO. Obtenido de https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/2868/PSIC_T030_09940460_M%20%20%20SOLIS%20BOCANEGRA%20MARCO%20ANTONIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Subramaniam, N., Handayani, L., Azida, N., Ali, Z., Hamzah, N., Abdul, N., & Kasim, S. (2019). Learning styles and teaching styles determine students academic performances. *International Journal of Evaluation and Research in Education (IHERE)*, 8(3), 610 - 615. Obtenido de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1238274.pdf>

Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. Mexico: Limusa.

- Trelles, H., Alvarado, H., & Montánchez, M. (2018). Estrategias y estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes universitarios de Psicología Educativa. *Revista Killkana*, 2(2), 9 - 16. Obtenido de https://killkana.ucacue.edu.ec/index.php/killkana_social/article/view/292
- Usán, P., & Salavera, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria. *Actualidades de Psicología*, 32(125). doi:<http://dx.doi.org/10.15517/ap.v32i125.32123>
- Vega, E., & Hugo, V. (2018). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 11(22). Obtenido de <http://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/1084/1804>

ANEXOS

Anexo 1: matriz de consistencia

Título: Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿Cuál es la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</p> <p>P.E.1 ¿Cuál es la influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?</p> <p>P.E.2 ¿Cuál es la influencia del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?</p> <p>P.E.3 ¿Cuál es la influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <p>O.E.1 Determinar la influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>O.E.2 Determinar la influencia del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>O.E.3 Determinar la influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p>	<p>HIPÓTESIS PRINCIPAL: Existe influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</p> <p>H.E.1 Existe influencia del estilo visual en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>H.E.2 Existe influencia del estilo auditivo en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p> <p>H.E.3 Existe influencia del estilo kinestésico en el rendimiento académico en estudiantes de 5ª secundaria del Área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021.</p>	<p>Variable 1: ESTILOS DE APRENDIZAJE</p> <p>Variable 2: RENDIMIENTO ACADEMICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estilo visual - Estilo auditivo - Estilo kinestésico - Construye interpretaciones históricas. - Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. - Gestiona responsablemente los recursos económicos. 	<p>Tipo de investigación: Aplicada</p> <p>Diseño de investigación: No experimental, diseño transversal,</p> <p>Nivel de investigación: correlacional</p> <p>Población: 321 estudiantes del 5to año de secundaria de Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara, 2021</p> <p>Muestra: 176 estudiantes</p> <p>El tipo de muestreo es censal.</p> <p>Técnica: Encuesta Análisis documental</p> <p>Instrumentos: Cuestionario Registros oficiales de evaluación del área de Ciencias sociales</p>

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

VARIABLE DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	ESCALA MEDICIÓN
Variable 1: Estilos de aprendizaje	"Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje" (Alonso & P, 1994).	Los estilos de aprendizaje se evaluarán a partir de 3 dimensiones. (Ganosa, 2017)	Estilo visual	<ul style="list-style-type: none"> - Memorización - Afinidad a la lectura - Análisis de imágenes 	1-7	Ordinal
			Estilo auditivo	<ul style="list-style-type: none"> - Afinidad por el dialogo - Capacidad de recuerdo - Análisis de las exposiciones. 	8-13	
			Estilo kinestésico	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad divergente - Autoevaluación - Mecanismos de regulación 	14-20	
Variable 2: Rendimiento académico en el área de Ciencias Sociales.	"Es el resultado del trabajo escolar, donde los alumnos adquieren conocimientos, una capacidad, destreza o habilidad para poder transformar su esquema anterior y enriquecerse, de modo que vaya constituyendo un proceso de aprendizaje" (Pizarro, 2013)	La variable rendimiento académico se va operacionalizar a través de los registros auxiliares de los tres primeros bimestres en tres dimensiones. (MINEDU, 2016)	Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	18 - 20	Ordinal Cuantitativo <ul style="list-style-type: none"> - Logro satisfactorio - Logro esperado - En proceso - En inicio
			Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para conservar el ambiente local y global 	14- 17	
			Gestiona responsablemente los recursos económicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras 	11- 13	
					0-10	

Anexo 3: instrumento

Cuestionario dirigido a los estudiantes

Por favor marca con una (x) en el recuadro correspondiente acorde con lo siguiente:

N	Nunca	1
CN	Casi Nunca	2
AV	A veces	3
CS	Casi siempre	4
S	Siempre	5

ITEM	PREGUNTAS	N	CN	AV	CS	S
	VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE:	1	2	3	4	5
	ESTILO VISUAL					
1	Memorizó mejor cuando escribo o subrayo las palabras.					
2	Prefiero leer textos en clase.					
3	Prefiero las instrucciones las instrucciones escritas a las orales.					
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc.					
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando escucho en una exposición					
6	Necesito copiar los ejemplos que me brinda el docente, para comprender mejor un tema.					
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.					
	ESTILO AUDITIVO					
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.					
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.					
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.					

11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas					
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.					
13	Puedo recordar las fechas de un suceso histórico con tan solo escucharlas.					
ESTILO KINESTÉSICO						
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.					
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.					
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.					
17	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.					
18	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.					
19	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.					
20	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Porejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.					
VARIABLE: RENDIMIENTO ACADEMICO EN EL AREA DE CIENCIAS SOCIALES.		0-10	11-13	14-17	18-20	
Dimensión 1: Construye interpretaciones históricas.						
01	Interpreta críticamente fuentes diversas.					
02	Comprende el tiempo histórico					
03	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.					
Dimensión 2: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.						
03	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.					
04	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.					
05	Genera acciones para conservar el ambiente local y global					
Dimensión 3: Gestiona responsablemente los recursos económicos.						
06	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero.					
07	Toma decisiones económicas y financieras					
08	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero.					

Anexo 4: Documentos para validar los instrumentos de medición a través de juicio de expertos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mag. Zanely Fernández Tello.

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a Usted para expresarle mi saludo y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que me encuentro desarrollando la tesis Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5º Secundaria del área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021. A fin de optar el grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte. Para lograr eso, es requisito contar con la participación de profesionales especializados para validar y aprobar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi trabajo de investigación. En ese sentido, agradeceré su invaluable apoyo consistente en la revisión y aprobación del instrumento que adjunto a la presente carta.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de estima y aprecio personales me despido de Usted

Atentamente



JENYFERT SUGET REQUENA
HERRERA

DNI: 44494927

Cel: 952640898

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE
INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ESTILO VISUAL							
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero leer textos en clase.	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc.	X		X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando escucho en una exposición	X		X		X		
6	Necesito copiar los ejemplos que	X		X		X		

	me brinda el docente, para comprender mejor un tema.							
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO AUDITIVO							
5	Hago uso de materiales auditivos en el aprendizaje	X		X		X		
6	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto con el fin de poder llegar a acordarme de lo importante	X		X		X		

7	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.	X		X		X		
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	X		X		X		
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		
13	Puedo recordar las fechas de un suceso histórico	X		X		X		

	con tan solo escucharlas.							
	DIMENSIÓN 3: ESTILO KINESTESICO							
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
17	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		X		

18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X		
19	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.	X		X		X		
20	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

- **Aplicable [x]**
- **Aplicable después de corregir []**
- **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Fernández Tello Zanely

DNI: 093617251

Especialidad del validador: Magister / Doctor en Mg. Administración de la educación

10 de Noviembre del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Zanelly Fernández Tello', with a long horizontal stroke extending to the right.

Mg. Zanelly Fernández Tello

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mag. Enrique Pardo Esquerre

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a Usted para expresarle mi saludo y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que me encuentro desarrollando la tesis Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5º Secundaria del área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021. A fin de optar el grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte.

Para lograr eso, es requisito contar con la participación de profesionales especializados para validar y aprobar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi trabajo de investigación.

En ese sentido, agradeceré su invaluable apoyo consistente en la revisión y aprobación del instrumento que adjunto a la presente carta.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de estima y aprecio personales me despido de Usted

Atentamente



JENYFERT SUGET REQUENA HERRERA
DNI: 44494927
Cel: 952640898

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: ESTILO VISUAL								
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero leer textos en clase.	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc	X		X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando escucho en una exposición	X		X		X		
6	Necesito copiar los ejemplos que me brinda el docente, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: ESTILO AUDITIVO								
5	Hago uso de materiales auditivos en el aprendizaje	X		X		X		
6	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto con el fin de poder llegar a acordarme de lo importante	X		X		X		
7	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.	X		X		X		
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	X		X		X		
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		
13	Puedo recordar las fechas de un suceso histórico con tan solo escucharlas.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: ESTILO KINESTESICO								
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		

17	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		X	
18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X	
19	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.	X		X		X	
20	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Enrique Miguel Pardo Esquerre DNI: 18855955

Especialidad del validador: Magister en Administración de la Educación

10 de noviembre del 2021

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.
Especialidad

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mag. Susana Arvorco Aguilar.

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a Usted para expresarle mi saludo y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que me encuentro desarrollando la tesis Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5º Secundaria del área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021. A fin de optar el grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte. Para lograr eso, es requisito contar con la participación de profesionales especializados para validar y aprobar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi trabajo de investigación. En ese sentido, agradeceré su invaluable apoyo consistente en la revisión y aprobación del instrumento que adjunto a la presente carta.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de estima y aprecio personales me despido de Usted

Atentamente



JENYFERT SUGET REQUENA
HERRERA

DNI: 44494927

Cel: 952640898

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE
INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ESTILO VISUAL							
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero leer textos en clase.	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc	X		X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando	X		X		X		

	escucho en una exposición							
6	Necesito copiar los ejemplos que me brinda el docente, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO AUDITIVO							
5	Hago uso de materiales auditivos en el aprendizaje	X		X		X		
6	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto con el fin	X		X		X		

	de poder llegar a acordarme de lo importante							
7	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.	X		X		X		
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	X		X		X		
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		

13	Puedo recordar las fechas de un suceso histórico con tan solo escucharlas.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: ESTILO KINESTESICO							
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
17	Encuentro fácilmente mis	X		X		X		

	errores cuando reviso mi tarea.						
18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X	
19	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.	X		X		X	
20	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [x]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Susana Arvorco Aguilar DNI: 00796651

Especialidad del validador: Magister / Doctor en Administración de la Educación

10 de Noviembre de 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mag. Brenda Beatriz Carpio Ortiz

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a Usted para expresarle mi saludo y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que me encuentro desarrollando la tesis Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5º Secundaria del área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021. A fin de optar el grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte. Para lograr eso, es requisito contar con la participación de profesionales especializados para validar y aprobar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi trabajo de investigación. En ese sentido, agradeceré su invaluable apoyo consistente en la revisión y aprobación del instrumento que adjunto a la presente carta.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de estima y aprecio personales me despido de Usted

Atentamente



JENYFERT SUGERT REQUENA
HERRERA

DNI: 44494927

Cel: 952640898

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE
INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero leer textos en clase.	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc	X		X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo,	X		X		X		

	que cuando escucho en una exposición							
6	Necesito copiar los ejemplos que me brinda el docente, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO AUDITIVO							
5	Hago uso de materiales auditivos en el aprendizaje	X		X		X		
6	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del	X		X		X		

	contexto con el fin de poder llegar a acordarme de lo importante							
7	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.	X		X		X		
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	X		X		X		
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		

13	Puedo recordar las fechas de un suceso histórico con tan solo escucharlas.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: ESTILO KINESTESICO							
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
17	Encuentro fácilmente mis	X		X		X		

	errores cuando reviso mi tarea.							
18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X		
19	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.	X		X		X		
20	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

- Aplicable [x]
- Aplicable después de corregir []
- No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Brenda Beatriz Carpio Ortiz

DNI: 00476475

Especialidad del validador: Magister / Doctor en Mg. Didáctica para la Educación Superior.

10 de Noviembre del 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'B. Carpio Ortiz', written in a cursive style.

Mg. Brenda Beatriz Carpio Ortiz

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mag. Deysi Ledis Cervantes Enaro

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a Usted para expresarle mi saludo y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que me encuentro desarrollando la tesis Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de 5º Secundaria del área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa Estatal de la Ciudad de Talara - 2021. A fin de optar el grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte. Para lograr eso, es requisito contar con la participación de profesionales especializados para validar y aprobar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para desarrollar mi trabajo de investigación. En ese sentido, agradeceré su invaluable apoyo consistente en la revisión y aprobación del instrumento que adjunto a la presente carta.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de estima y aprecio personales me despido de Usted

Atentamente



JENYFERT SUGET REQUENA
HERRERA

DNI: 44494927

Cel: 952640898

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE
INDEPENDIENTE: ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ESTILO VISUAL							
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero leer textos en clase.	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Comprendo mejor un tema con ayuda de láminas, videos, etc	X		X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando escucho en una exposición	X		X		X		

6	Necesito copiar los ejemplos que me brinda el docente, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, mapas, gráficos y cuadros que me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO AUDITIVO							
5	Hago uso de materiales auditivos en el aprendizaje	X		X		X		
6	Para cuestiones importantes que es difícil recordar, busco datos secundarios, accidentales o del contexto con el fin de poder llegar a	X		X		X		

	acordarme de lo importante							
7	Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guion o programa de los puntos a tratar.	X		X		X		
8	Recuerdo mejor un tema escuchando una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una clase, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	X		X		X		
10	Prefiero escuchar las noticias por la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		
13	Puedo recordar las fechas de un	X		X		X		

	suceso histórico con tan solo escucharlas.							
	DIMENSIÓN 3: ESTILO KINESTESICO							
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
17	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		X		

18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X		
19	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.	X		X		X		
20	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:

- **Aplicable [x]**
- **Aplicable después de corregir []**
- **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Deysi Ledis Cervantes Enaro

DNI: 43592254

Especialidad del validador: Magister / Doctor en Mg. Administración de la Educación.

10 de Noviembre del 2021



Deysi Ledis Cervantes Enaro

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO VARIABLE
CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH

ESTILOS DE APRENDIZAJE: CUESTIONARIO																				
	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20
	VISUAL							AUDITIVO						KINESTESICO						
1	3	4	3	4	3	2	4	3	4	2	3	4	2	1	5	3	3	3	4	4
2	4	3	4	4	4	4	5	3	4	2	2	4	3	2	5	4	4	4	4	3
3	4	3	3	4	4	2	3	4	2	2	4	5	2	1	5	2	4	2	4	4
4	5	4	2	4	2	4	4	2	4	2	4	4	2	1	4	4	5	5	5	4
5	5	5	3	5	3	3	5	3	5	5	5	5	4	1	5	5	5	5	5	5
6	5	5	5	5	4	3	2	2	3	5	3	5	5	1	5	5	5	5	5	5
7	5	3	3	5	3	3	5	5	5	3	3	1	3	1	4	2	3	5	4	1
8	4	3	2	4	4	3	5	3	5	2	4	3	4	2	5	3	5	4	4	3
9	3	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	4	2	3	3	3	3	4	3	3
10	5	3	4	5	5	3	5	5	5	3	4	5	4	1	5	4	5	4	4	4
11	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	2	3	4	3	4
12	3	3	3	4	4	4	3	4	5	2	3	5	2	2	5	2	4	4	3	3
13	4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	4	1	3	4	4	4	4	4
14	4	3	4	4	4	3	4	3	4	2	2	3	3	3	4	3	4	3	3	4
15	3	5	5	5	5	5	5	5	3	2	5	5	3	2	3	3	5	2	5	3
16	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	2	5	4	5	5	5	5
17	5	1	3	5	5	3	5	4	5	2	3	5	3	1	5	3	5	3	4	2
18	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5
19	3	3	5	4	4	5	5	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3
20	5	3	5	5	5	5	5	2	3	2	2	3	3	1	3	4	3	3	5	5

EXCEL DE RESULTADOS
VI ESTILOS DE APRENDIZAJE

VI																												
							TO TA L								TO TA L								TO TA L					
VISUAL							D1	AUDITIVO						D2	KINESIESICO						TO TA L VI	D1	D2	D3	VI			
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7		P8	P9	P10	P11	P12	P13		P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20							
1	5	4	5	4	5	4	3	30	2	3	2	2	1	4	14	1	3	4	3	3	4	3	21	65	30	14	21	65
2	3	1	4	5	3	2	3	21	3	3	1	3	3	2	15	1	4	3	2	3	2	4	19	55	21	15	19	55
3	3	4	1	5	3	4	5	25	1	3	2	5	4	3	18	2	3	2	5	4	4	2	22	65	25	18	22	65
4	3	5	5	5	5	5	5	33	3	3	3	3	5	3	20	1	5	3	5	3	3	4	24	77	33	20	24	77
5	3	4	3	5	3	5	3	26	4	3	2	4	5	2	20	2	3	2	5	3	5	5	25	71	26	20	25	71
6	4	3	2	5	2	2	3	21	4	3	3	4	5	2	21	1	3	4	4	3	4	5	24	66	21	21	24	66
7	3	3	3	4	4	3	2	22	2	3	3	3	3	4	18	1	3	3	4	3	2	3	19	59	22	18	19	59
8	4	3	4	5	4	3	5	28	3	3	2	2	2	4	16	4	5	4	4	4	5	2	28	72	28	16	28	72
9	3	3	4	4	3	3	3	23	4	4	3	3	1	3	18	1	5	3	5	5	5	1	25	66	23	18	25	66
10	5	4	3	4	3	3	4	26	3	4	3	3	5	4	22	3	4	3	5	4	4	5	28	76	26	22	28	76
11	4	5	3	5	4	5	5	31	4	3	3	3	5	3	21	5	5	4	5	4	5	3	31	83	31	21	31	83
12	5	3	3	5	5	2	5	28	5	5	2	2	1	5	20	1	4	4	5	5	5	5	29	77	28	20	29	77
13	4	4	5	5	5	4	3	30	2	5	3	2	5	3	20	5	5	2	5	5	4	1	27	77	30	20	27	77
14	3	3	5	4	5	5	3	28	3	2	2	1	5	3	16	2	3	3	5	3	5	3	24	68	28	16	24	68
15	5	4	3	5	3	2	4	26	3	5	2	5	4	3	22	3	5	4	4	5	5	5	31	79	26	22	31	79
16	5	3	3	5	5	4	4	29	4	4	4	3	5	3	23	4	3	3	3	3	3	5	24	76	29	23	24	76
17	3	3	3	4	2	3	5	23	3	3	2	2	3	3	16	2	4	3	4	3	4	2	22	61	23	16	22	61
18	4	3	2	3	3	4	5	24	3	5	2	4	3	3	20	1	4	4	4	4	4	2	23	67	24	20	23	67
19	4	5	3	3	5	3	2	25	3	5	5	2	5	1	21	1	3	3	5	3	5	5	25	71	25	21	25	71
20	3	3	4	3	4	4	2	23	3	3	1	4	3	3	17	3	1	3	3	3	4	1	18	58	23	17	18	58
21	3	5	3	4	5	5	5	30	3	3	3	2	3	3	17	1	4	3	3	2	4	3	20	67	30	17	20	67
22	3	4	5	5	4	5	5	31	3	4	2	2	5	3	19	3	4	4	5	5	4	4	29	79	31	19	29	79
23	5	4	4	4	5	5	4	31	5	4	4	4	4	4	25	4	4	4	3	4	3	5	27	83	31	25	27	83
24	3	3	5	5	3	4	5	28	5	5	3	5	4	3	25	1	3	5	3	3	4	5	24	77	28	25	24	77
25	3	4	5	5	3	4	5	29	4	4	3	4	5	5	25	3	5	3	4	3	5	4	27	81	29	25	27	81
26	2	2	4	5	3	4	5	25	2	3	1	3	5	2	16	2	4	3	3	4	4	4	24	65	25	16	24	65
27	4	3	3	4	3	4	4	25	4	4	2	3	5	4	22	3	4	4	4	2	4	4	25	72	25	22	25	72
28	3	5	3	5	5	3	1	25	1	5	3	3	5	5	22	5	5	5	5	5	4	5	34	81	25	22	34	81
29	4	3	1	1	1	2	4	16	5	5	3	5	5	4	27	3	5	4	3	4	5	5	29	72	16	27	29	72
30	4	4	3	5	3	4	4	27	4	5	3	5	3	4	24	2	5	5	5	5	5	4	31	82	27	24	31	82
31	3	4	3	5	5	4	3	27	5	5	2	5	5	2	24	1	4	2	5	4	4	3	23	74	27	24	23	74
32	4	5	4	5	5	2	5	30	5	5	2	4	2	5	23	1	5	5	5	5	5	5	31	84	30	23	31	84
33	5	5	3	3	4	3	4	27	3	5	1	3	1	4	17	1	5	3	5	5	4	4	27	71	27	17	27	71
34	5	4	3	5	5	3	5	30	3	5	3	5	5	4	25	1	5	2	5	4	3	3	23	78	30	25	23	78

35	4	3	4	3	3	4	3	24	4	4	3	2	3	3	19	1	4	3	4	2	4	4	22	65	24	19	22	65
36	4	2	4	5	2	2	4	23	4	4	4	4	2	5	23	5	5	2	5	5	5	5	32	78	23	23	32	78
37	5	3	5	5	3	5	4	30	3	4	2	2	5	3	19	5	5	2	5	4	5	5	31	80	30	19	31	80
38	5	5	4	4	4	5	5	32	5	5	3	5	2	4	24	2	5	3	4	4	5	3	26	82	32	24	26	82
39	5	3	3	5	3	2	4	25	5	5	3	4	3	5	25	2	3	5	5	3	5	5	28	78	25	25	28	78
40	3	3	3	5	3	5	5	27	3	3	3	3	1	3	16	1	4	3	5	5	5	3	26	69	27	16	26	69
41	5	4	4	5	4	4	5	31	5	5	3	4	5	4	26	4	4	5	5	4	5	4	31	88	31	26	31	88
42	2	3	2	5	4	3	4	23	3	5	1	3	3	3	18	2	5	4	5	3	3	4	26	67	23	18	26	67
43	3	4	3	3	3	2	3	21	3	2	1	2	3	2	13	2	3	2	3	3	4	2	19	53	21	13	19	53
44	4	4	4	5	5	5	5	32	3	3	3	4	1	4	18	1	5	3	5	5	5	2	26	76	32	18	26	76
45	5	4	5	5	3	5	5	32	4	5	1	2	5	2	19	1	4	4	5	3	4	1	22	73	32	19	22	73
46	4	4	3	4	5	4	4	28	3	3	3	4	4	4	21	4	5	4	4	3	4	3	27	76	28	21	27	76
47	3	3	2	4	2	5	4	23	5	3	3	5	4	1	21	4	4	5	3	3	4	3	26	70	23	21	26	70
48	5	3	3	3	4	3	3	24	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	4	4	23	65	24	18	23	65
49	4	3	5	5	4	4	4	29	3	3	2	3	5	3	19	5	3	3	5	4	5	4	29	77	29	19	29	77
50	4	3	3	5	3	3	4	25	3	4	2	4	3	3	19	3	5	2	4	3	3	4	24	68	25	19	24	68
51	3	3	3	3	3	4	5	24	4	3	2	2	3	3	17	5	4	4	2	3	4	3	25	66	24	17	25	66
52	5	3	3	5	3	1	5	25	3	5	1	3	3	3	18	1	3	5	5	4	5	3	26	69	25	18	26	69
53	4	5	1	5	4	4	5	28	1	4	2	1	5	3	16	4	4	3	3	4	4	4	26	70	28	16	26	70
54	5	5	3	5	4	2	5	29	3	5	2	3	5	4	22	4	3	3	5	5	5	5	30	81	29	22	30	81
55	4	5	4	4	4	4	4	29	3	4	4	1	5	3	20	3	4	4	4	4	2	4	25	74	29	20	25	74
56	3	3	3	4	3	4	4	24	3	4	4	3	3	4	21	1	3	4	5	3	3	3	22	67	24	21	22	67
57	4	3	3	4	4	3	3	24	5	3	1	4	3	4	20	1	3	2	3	4	3	4	20	64	24	20	20	64
58	5	4	2	5	4	4	4	28	2	4	4	3	3	4	20	1	4	3	3	3	3	2	19	67	28	20	19	67
59	4	4	3	5	5	4	4	29	4	5	3	5	4	4	25	1	5	4	5	4	5	4	28	82	29	25	28	82
60	4	5	4	5	5	5	4	32	3	5	4	3	5	4	24	1	5	5	5	5	5	4	30	86	32	24	30	86
61	3	4	4	4	3	3	3	24	4	4	2	4	3	3	20	2	3	1	3	4	3	2	18	62	24	20	18	62
62	4	5	3	5	3	3	5	28	4	5	3	4	3	4	23	1	4	4	1	3	5	1	19	70	28	23	19	70
63	5	4	3	5	5	4	5	31	2	3	3	1	1	3	13	1	5	3	4	4	5	4	26	70	31	13	26	70
64	4	5	3	3	4	4	4	27	3	3	2	4	3	3	18	1	3	3	3	5	5	5	25	70	27	18	25	70
65	4	3	3	4	4	4	5	27	3	3	2	2	5	3	18	3	3	2	3	4	3	4	22	67	27	18	22	67
66	3	4	4	3	3	4	3	24	2	1	3	3	5	1	15	1	3	1	2	1	3	1	12	51	24	15	12	51
67	5	4	4	5	5	5	5	33	4	1	3	2	1	2	13	1	5	3	5	5	4	1	24	70	33	13	24	70
68	5	4	4	5	4	4	4	30	4	5	4	4	4	5	26	3	5	5	5	5	5	3	31	87	30	26	31	87
69	5	3	4	5	4	5	5	31	4	4	3	4	3	4	22	2	4	4	5	5	4	4	28	81	31	22	28	81
70	4	4	5	2	4	5	5	29	4	4	4	3	2	2	19	2	4	4	5	4	4	4	27	75	29	19	27	75
71	3	3	5	5	4	3	5	28	3	1	1	2	5	2	14	5	5	3	5	5	3	3	29	71	28	14	29	71
72	1	4	3	5	4	3	5	25	4	5	3	4	3	4	23	2	4	3	5	5	4	3	26	74	25	23	26	74
73	5	3	2	5	5	3	3	26	2	5	3	3	5	5	23	1	4	5	5	3	3	3	24	73	26	23	24	73
74	3	5	2	5	3	5	4	27	3	4	3	3	1	5	19	3	5	3	4	4	5	5	29	75	27	19	29	75
75	3	2	3	5	3	3	3	22	5	3	1	5	3	3	20	3	5	3	1	5	3	4	24	66	22	20	24	66
76	3	3	3	4	4	3	3	23	3	5	2	2	4	3	19	3	4	3	5	3	3	4	25	67	23	19	25	67
77	4	5	3	5	4	4	5	30	4	3	3	4	3	3	20	3	4	3	4	3	4	3	24	74	30	20	24	74
78	1	3	2	3	4	5	4	22	3	3	2	3	2	3	16	2	2	2	3	2	3	1	15	53	22	16	15	53
79	4	3	4	5	3	3	3	25	4	5	2	4	3	4	22	1	4	3	5	4	5	2	24	71	25	22	24	71
80	4	3	2	5	3	4	5	26	4	5	2	4	5	3	23	3	5	5	5	5	3	4	30	79	26	23	30	79
81	4	3	4	3	4	3	3	24	2	4	2	2	4	3	17	1	3	3	4	3	3	1	18	59	24	17	18	59
82	4	3	3	5	3	2	5	25	3	4	4	3	5	3	22	5	5	4	5	5	5	5	34	81	25	22	34	81
83	4	4	4	5	4	3	4	28	3	3	3	3	3	3	18	2	4	3	5	4	4	3	25	71	28	18	25	71

84	4	4	5	4	5	4	5	31	4	4	1	1	5	4	19	1	5	4	4	3	4	4	25	75	31	19	25	75
85	5	5	4	5	5	4	5	33	3	4	3	3	5	4	22	3	5	4	5	4	4	5	30	85	33	22	30	85
86	4	4	3	4	4	4	4	27	3	4	2	3	5	4	21	3	4	3	5	4	4	4	27	75	27	21	27	75
87	4	3	3	4	4	4	4	26	3	3	3	4	3	3	19	2	3	3	3	3	3	3	20	65	26	19	20	65
88	3	3	3	4	3	4	4	24	3	3	3	4	4	3	20	2	3	3	4	3	4	3	22	66	24	20	22	66
89	4	4	4	5	5	5	4	31	3	3	3	4	5	4	22	1	5	4	5	3	4	5	27	80	31	22	27	80
90	4	3	3	5	3	4	5	27	5	5	5	4	2	3	24	3	5	4	5	3	3	3	26	77	27	24	26	77
91	5	2	5	5	5	5	5	32	3	5	2	3	2	3	18	1	5	3	5	4	5	2	25	75	32	18	25	75
92	3	5	1	5	3	1	3	21	3	4	1	5	5	3	21	1	5	3	5	4	4	1	23	65	21	21	23	65
93	3	1	1	5	1	5	5	21	5	5	3	5	5	5	28	5	5	2	3	3	3	3	24	73	21	28	24	73
94	4	5	4	5	4	5	4	31	4	4	4	4	5	4	25	1	3	4	4	4	4	4	24	80	31	25	24	80
95	1	1	2	3	3	1	3	14	2	5	3	3	5	3	21	5	5	1	4	4	5	5	29	64	14	21	29	64
96	3	1	1	4	3	4	4	20	1	4	1	3	5	3	17	1	4	2	3	2	5	4	21	58	20	17	21	58
97	4	3	5	5	4	1	5	27	4	3	5	4	5	3	24	3	5	4	5	5	5	5	32	83	27	24	32	83
98	4	3	4	5	4	5	5	30	3	4	4	4	5	3	23	2	5	3	5	5	5	5	30	83	30	23	30	83
99	4	4	3	5	3	2	4	25	4	5	2	5	5	5	26	2	5	5	5	5	5	5	32	83	25	26	32	83
100	5	2	3	4	4	4	5	27	3	4	2	4	5	3	21	1	5	3	4	5	5	3	26	74	27	21	26	74
101	3	4	4	3	4	3	2	23	3	4	3	3	4	3	20	2	4	3	4	4	3	3	23	66	23	20	23	66
102	4	3	3	4	4	3	2	23	3	4	2	3	5	4	21	3	4	3	4	5	4	4	27	71	23	21	27	71
103	3	3	4	4	4	3	4	25	3	3	1	1	4	3	15	1	3	2	4	3	4	3	20	60	25	15	20	60
104	5	4	3	4	5	3	4	28	4	3	3	4	4	4	22	4	4	3	4	4	3	4	26	76	28	22	26	76
105	3	4	5	5	4	5	4	30	2	4	4	3	5	3	21	4	5	3	4	4	4	3	27	78	30	21	27	78
106	3	5	2	3	3	4	2	22	4	5	2	3	4	4	22	2	3	3	5	5	4	5	27	71	22	22	27	71
107	3	4	3	5	3	3	4	25	3	2	3	4	5	3	20	3	4	2	4	3	4	3	23	68	25	20	23	68
108	5	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	30	5	5	5	5	5	3	5	33	98	35	30	33	98
109	3	4	4	5	5	5	5	31	4	3	4	3	4	3	21	3	4	2	3	3	3	3	21	73	31	21	21	73
110	3	4	4	5	4	4	5	29	4	4	3	4	5	3	23	2	3	3	3	3	3	3	20	72	29	23	20	72
111	4	3	3	5	5	5	4	29	3	4	3	3	4	3	20	1	5	3	5	5	4	3	26	75	29	20	26	75
112	4	4	5	4	4	3	5	29	4	4	2	4	5	4	23	4	5	3	4	4	4	3	27	79	29	23	27	79
113	3	3	3	4	4	4	5	26	3	3	3	3	4	2	18	3	3	3	3	2	2	3	19	63	26	18	19	63
114	2	3	4	4	3	3	3	22	3	3	3	3	3	3	18	3	3	3	3	3	3	3	21	61	22	18	21	61
115	5	4	3	5	5	2	3	27	3	5	4	4	4	3	23	1	4	3	5	5	5	5	28	78	27	23	28	78
116	5	3	4	4	5	3	5	29	3	4	2	3	5	4	21	2	5	3	4	5	5	4	28	78	29	21	28	78
117	4	3	3	5	5	4	2	26	3	4	3	3	5	4	22	1	5	3	5	3	5	4	26	74	26	22	26	74
118	3	3	2	5	3	3	4	23	5	3	3	5	4	4	24	3	4	4	4	4	5	4	28	75	23	24	28	75
119	3	3	3	4	5	1	5	24	2	4	2	3	1	1	13	1	3	3	3	2	3	3	18	55	24	13	18	55
120	3	4	3	4	3	2	4	23	3	4	2	3	4	2	18	1	5	3	3	3	4	4	23	64	23	18	23	64
121	4	3	4	4	4	4	5	28	3	4	2	2	4	3	18	2	5	4	4	4	4	3	26	72	28	18	26	72
122	4	3	3	4	4	2	3	23	4	2	2	4	5	2	19	1	5	2	4	2	4	4	22	64	23	19	22	64
123	5	4	2	4	2	4	4	25	2	4	2	4	4	2	18	1	4	4	5	5	5	4	28	71	25	18	28	71
124	5	5	3	5	3	3	5	29	3	5	5	5	5	4	27	1	5	5	5	5	5	5	31	87	29	27	31	87
125	5	5	5	5	4	3	2	29	2	3	5	3	5	5	23	1	5	5	5	5	5	5	31	83	29	23	31	83
126	5	3	3	5	3	3	5	27	5	5	3	3	1	3	20	1	4	2	3	5	4	1	20	67	27	20	20	67
127	4	3	2	4	4	3	5	25	3	5	2	4	3	4	21	2	5	3	5	4	4	3	26	72	25	21	26	72
128	3	3	3	4	3	4	3	23	2	3	2	3	4	2	16	3	3	3	3	4	3	3	22	61	23	16	22	61
129	5	3	4	5	5	3	5	30	5	5	3	4	5	4	26	1	5	4	5	4	4	4	27	83	30	26	27	83
130	4	3	3	3	4	3	3	23	3	4	3	3	2	3	18	3	4	2	3	4	3	4	23	64	23	18	23	64
131	3	3	3	4	4	4	3	24	4	5	2	3	5	2	21	2	5	2	4	4	3	3	23	68	24	21	23	68
132	4	3	3	3	3	2	2	20	3	3	3	3	2	4	18	1	3	4	4	4	4	4	24	62	20	18	24	62

133	4	3	4	4	4	3	4	26	3	4	2	2	3	3	17	3	4	3	4	3	3	4	24	67	26	17	24	67
134	3	5	5	5	5	5	5	33	5	3	2	5	5	3	23	2	3	3	5	2	5	3	23	79	33	23	23	79
135	4	4	5	5	4	4	5	31	5	4	5	4	5	5	28	2	5	4	5	5	5	5	31	90	31	28	31	90
136	5	1	3	5	5	3	5	27	4	5	2	3	5	3	22	1	5	3	5	3	4	2	23	72	27	22	23	72
137	5	4	5	5	4	5	4	32	5	5	4	5	5	5	29	4	5	5	5	4	5	5	33	94	32	29	33	94
138	3	3	5	4	4	5	5	29	3	3	2	2	4	3	17	3	3	3	3	3	3	3	21	67	29	17	21	67
139	5	3	5	5	5	5	5	33	2	3	2	2	3	3	15	1	3	4	3	3	5	5	24	72	33	15	24	72
140	2	3	3	3	4	3	4	22	3	4	3	3	4	3	20	3	4	3	4	3	4	3	24	66	22	20	24	66
141	3	3	3	3	3	3	3	21	3	2	5	3	3	3	19	5	3	1	1	3	3	3	19	59	21	19	19	59
142	4	3	4	5	4	4	4	28	4	3	2	4	2	3	18	2	4	4	5	3	4	3	25	71	28	18	25	71
143	4	3	4	5	4	5	4	29	5	3	1	3	1	3	16	1	5	3	1	3	5	1	19	64	29	16	19	64
144	4	4	2	4	5	4	5	28	3	3	2	4	5	3	20	1	5	3	3	4	2	1	19	67	28	20	19	67
145	3	3	4	4	3	4	4	25	3	4	2	3	3	2	17	2	5	4	3	3	4	3	24	66	25	17	24	66
146	4	4	3	4	4	3	4	26	5	5	5	4	3	4	26	5	5	4	4	4	4	4	30	82	26	26	30	82
147	4	3	1	5	5	5	4	27	5	5	3	5	3	3	24	1	3	3	5	3	5	1	21	72	27	24	21	72
148	3	3	4	3	2	3	4	22	3	4	2	2	3	2	16	2	3	3	3	4	3	3	21	59	22	16	21	59
149	3	3	2	3	3	3	3	20	3	5	3	5	5	3	24	3	3	2	3	5	5	5	26	70	20	24	26	70
150	5	5	4	4	5	4	5	32	2	5	5	2	5	5	24	5	5	1	5	1	1	1	19	75	32	24	19	75
151	4	4	4	5	4	3	5	29	3	5	1	3	5	1	18	1	4	5	4	4	5	3	26	73	29	18	26	73
152	4	4	3	4	4	4	5	28	2	5	1	3	5	4	20	4	5	3	5	5	5	4	31	79	28	20	31	79



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PARDO ESQUERRE ENRIQUE MIGUEL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis Completa titulada: "ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESTATAL DE TALARA - 2021.", cuyo autor es REQUENA HERRERA JENYFERT SUGET, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 18 de Enero del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PARDO ESQUERRE ENRIQUE MIGUEL DNI: 18855955 ORCID 0000-0003-1820-4047	Firmado digitalmente por: EPARDOE el 19-01-2022 22:21:50

Código documento Trilce: TRI - 0280371