



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Motivación y logro de aprendizaje en Estética
Personal en estudiantes de CETPRO

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Magíster en Administración de la Educación

AUTOR:

Br. Yrma Soledad Quispe Landa

ASESOR:

Dra. Lidia Neyra Huamani

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y Calidad Educativa

PERÚ-2017

Página del Jurado

Dra. Luzmila Garro Aburto

Presidente

Dra. Yolanda Soria Pérez

Secretario

Dra. Lidia Neyra Huamani

Vocal

Dedicatoria

Esta tesis se la dedico a DIOS por haberme guiado a lo largo de mi vida, a mis queridos padres que me brindaron educación, apoyo y consejos, a mis hijas Yuly y Kelly que son mi motor y motivo para seguir adelante, gracias al amor de todos ustedes he conseguido alcanzar mis metas.

Agradecimiento

En esta investigación agradezco a Dios por permitirme vivir y disfrutar tan buena experiencia dentro de la Universidad.

Gracias a ésta prestigiosa Universidad César Vallejos por darme la oportunidad de realizarme profesionalmente en este mundo competitivo.

Agradezco de manera infinita a mis maestros, en especial a la Dra. Lidia Neyra Huamaní por su gran paciencia que tuvo al poder guiarme en el desarrollo de mi investigación.

Declaración de Autoría

Yo, **Yrma Soledad Quispe Landa**, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Administración de la Educación, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado “Motivación y logro de aprendizaje en Estética Personal en estudiantes de CETPRO”, presentada, en 130 folios para la obtención del grado académico de Magister en Administración de la Educación, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 17 de diciembre del 2016

Yrma Soledad Quispe Landa
DNI: 07178510

Presentación

Señores miembros del Jurado:

Dando cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos sección de Postgrado de la Universidad César Vallejo para optar el grado de Magister en Educación, presentamos el trabajo de investigación correlacional denominado: Motivación y logro de aprendizaje en Estética Personal en estudiantes de CETPRO.

La investigación, tiene como propósito fundamental: Determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión - San Juan de Lurigancho – 2016.

La presente investigación está dividida en siete capítulos: En el primer capítulo se expone el planteamiento del problema: incluye formulación del problema, los objetivos, la hipótesis, la justificación, los antecedentes y la fundamentación científica. En el segundo capítulo, que contiene el marco metodológico sobre la investigación en la que se desarrolla el trabajo de campo de la variable de estudio, diseño, población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los métodos de análisis. En el tercer capítulo corresponde a la interpretación de los resultados. En el cuarto capítulo trata de la discusión del trabajo de estudio. En el quinto capítulo se construye las conclusiones, en el sexto capítulo las recomendaciones y finalmente en el séptimo capítulo están las referencias bibliográficas.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Índice

| | Página. |
|--------------------------------------|----------------|
| CÁRÁTULA | |
| PÁGINAS PRELIMINARES | |
| Página del jurado | ii |
| Dedicatoria | iii |
| Agradecimiento | iv |
| Declaratoria de autenticidad | v |
| Presentación | vi |
| Índice | vii |
| RESUMEN | xii |
| ABSTRACT | xiii |
| I. INTRODUCCIÓN | |
| 1.1 Antecedentes | 20 |
| 1.2 Fundamentación científica | 27 |
| 1.3 Justificación | 39 |
| 1.4 Problema | 44 |
| 1.5 Hipótesis | 44 |
| 1.6 Objetivos | 45 |
| II. MARCO METODOLÓGICO | |
| 2.1. Variables | 47 |
| 2.2. Operacionalización de variables | 47 |
| 2.3. Metodología | 51 |
| 2.4. Tipos de estudio | 51 |
| 2.5. Diseño | 52 |

| | |
|--|-----------|
| 2.6. Población, muestra y muestreo | 53 |
| 2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 55 |
| 2.8. Procedimientos de recolección de datos | 60 |
| 2.9. Métodos de análisis de datos | 61 |
| 2.10. Aspectos éticos | 61 |
| III. RESULTADOS | 64 |
| IV. DISCUSIÓN | 74 |
| V. CONCLUSIONES | 80 |
| VI. RECOMENDACIONES | 82 |
| VII. REFERENCIAS | 84 |

ANEXOS

Artículo científico

Matriz de consistencia

Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio insitu

Matriz de datos

Instrumentos

Formato de validación de instrumentos

Otras evidenci

Índice de tablas

| | Página |
|---|--------|
| Tabla 1: Matriz de operacionalización de la Variable: Motivación | 49 |
| Tabla 2: Matriz de operacionalización de la Variable: Logro de Aprendizaje de Estética personal | 50 |
| Tabla 3: Distribución de la población | 54 |
| Tabla 4: Identificación de las técnicas e instrumentos | 58 |
| Tabla 5: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de motivación | 59 |
| Tabla 6: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de Logro de aprendizaje de Estética personal | 59 |
| Tabla 7: Resultados del análisis de confiabilidad según SPSS 21 | 59 |
| Tabla 8: Resultados del análisis de confiabilidad según KR20 | 60 |
| Tabla 9: Niveles de la motivación en Estética personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO Técnico San Hilarión. | 65 |
| Tabla 10: Niveles de logro de aprendizaje en Estética personal en de los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO "Técnico San Hilarión". | 66 |
| Tabla 11: Distribución de frecuencias entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo | 67 |

Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”

| | |
|---|----|
| Tabla 12: Distribución de frecuencias entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión | 68 |
| Tabla 13: Distribución de frecuencias entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. | 69 |
| Tabla 14: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO | 71 |
| Tabla 15: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO | 72 |
| Tabla 16: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO | 73 |

Índice de figuras

| | Página |
|---|--------|
| Figura 1: Niveles porcentuales de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión | 65 |
| Figura 2: Niveles porcentuales del aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. | 66 |
| Figura 3: Niveles entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. | 67 |
| Figura 4: Niveles entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. | 68 |
| Figura 5: Niveles entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. | 69 |

Resumen

Nuestro trabajo de investigación tiene como problema General ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016? Además el objetivo fue determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.

La investigación es de tipo básica, con un diseño no experimental, de corte transversal correlacional. El método empleado fue hipotético – deductivo. La población fue de 160 estudiantes y la muestra estuvo conformada por 70 estudiantes del área de Estética Personal del CETPRO Técnico san Hilarión. Se aplicó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario politómico para la variable motivación y el cuestionario dicotómico para la variable logro de aprendizaje, por tanto se halló la confiabilidad con estadístico de Alfa de Cronbach para medir la variable Motivación y KR20 para medir la variable Logro de aprendizaje; se trabajó con la teoría del aprendizaje constructivista, lo cual considera que el estudiante construye sus conocimientos y resuelve sus problemas de forma independiente, pero también necesitará de un mediador que apoye o ayude a la resolución de algunos problemas.

En nuestra investigación hemos llegado a la siguiente conclusión: Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Palabras claves: Motivación, aprendizaje, intrínseca, extrínseca, procesos.

Abstract

The present research work has as a problem ¿What is the relationship between motivation and learning achievement in personal aesthetics in students of CETPRO Basic Cycle "Technical San Hilarión" - San Juan de Lurigancho - 2016? In addition, the objective was to determine the relationship between motivation and learning achievement in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión" - San Juan de Lurigancho - 2016.

The research is of the basic type, with a non-experimental, cross-correlational cross-sectional design. The method used was hypothetical - deductive. The population was 160 students and the sample was made up of 70 students from the area of Personal Aesthetics of CETPRO Technical San Hilarión. The survey technique was applied as a politomic questionnaire for the variable motivation and the dichotomous questionnaire for the learning achievement variable. Therefore, the reliability with Cronbach's alpha statistic was found to measure the variable Motivation and KR20 to measure the Variable Learning achievement; We worked with constructivist learning theory, which considers that students build their knowledge and resolve their problems independently, but also need a mediator to support or help solve some problems.

In our research we have reached the following conclusion: There is a relationship between the motivation and the achievement of learning in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión". Determined by the Spearman Rho 0.788 means that there is a high positive relationship between the variables, compared to (degree of statistical significance) $p < 0.05$, so we reject the null hypothesis.

Keywords: Motivation learning, intrinsic, extrinsic, processes.