

# **ESCUELA DE POSGRADO**

# PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Clima escolar y logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del Inicial N° 662, Barranca 2021.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE: MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

# **AUTORA:**

Espinoza García, Milagros (ORCID: 0000-0003-3015-963X)

#### ASESORA:

Mg. Verástegui Gálvez, Enma Pepita (ORCID:0000-0003-1606-7229)

#### LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y aprendizaje

LIMA – PERÚ

2022

## Dedicatoria

Dedico este trabajo especialmente a Dios por la vida, con mucho cariño a mi compañero de vida José Luis, por apoyarme a lograr mis objetivos profesionales, personales, por sus palabras alentadoras para no desvanecer en las dificultades que se presentan.

a mi madre por inculcar en mí los valores que han permitido lograr mis objetivos y seguir luchando por ser mejor cada nuevo día, a mi padre por sus palabras de amor mientras lo tuve con vida y porque sé que desde el cielo bendice cada paso que doy, a mi hermano que a pesar de ser menor que yo me ha enseñado lecciones de vida.

# Agradecimiento

A la Universidad Cesar Vallejo, Escuela de Postgrado, por acogerme en sus aulas y así considerarlo mí lugar de consolidación profesional.

A los docentes de la Escuela de Posgrado por compartir sus conocimientos y experiencias académicas. En especial a la asesora de la presente tesis, Mg. Verástegui Gálvez, Enma Pepita por su apoyo incondicional para la realización de la presente tesis.

A mis familiares y amistades por compartir conmigo sus sabios consejos y palabras de perseverancia.

# Índice de contenido

Cai	rátula	i
Dec	dicatoriadicatoria	. ii
Agı	radecimiento	iii
ĺnd	lice de contenido	iv
ĺnd	lice de tablas	. v
Res	sumen	vi
Ab	stract	vii
I.	INTRODUCCIÓN	. 1
II.	MARCO TEÓRICO	. 4
III.	MÉTODOLOGÍA	12
	3.1. Tipo y diseño de investigación	12
	3.2. Población, muestra y muestreo.	16
	3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	
	3.5. Procedimientos	22
	3.6. Método de análisis de datos	22
	3.7. Aspectos éticos	22
IV.	RESULTADOS	23
٧.	DISCUSIONES	31
VI.	CONCLUSIONES	35
VII.	RECOMENDACIONES	36
RE	FERENCIAS	37
AN	EXOS	

# Índice de tablas

Tabla 1. Ficha técnica para la variable Clima Escolar	18
Tabla 2. Ficha técnica de la variable Logro de Aprendizaje	19
Tabla 3. Estadística de fiabilidad	20
Tabla 4. Estadística de fiabilidad	20
Tabla 5. Validez de expertos	20
Tabla 6. Tabla de referencia	21
Tabla 7. Distribución de frecuencias del clima escolar y sus dimensiones	23
Tabla 8. Distribución de frecuencias de logro de aprendizaje y sus dimensione	s 24
Tabla 9. Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de las variables	25
Tabla 10. Coeficiente de correlación de Rho de Spearman	26
Tabla 11. Coeficiente de correlación de Rho de Spearman	27
Tabla 12. Coeficiente de correlación de Rho de Spearman	28
Tabla 13. Coeficiente de correlación de Rho de Spearman	29

#### Resumen

La investigación tiene como objetivo determinar la relación que existe entre clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021. El enfoque metodológico fue cuantitativo de tipo básica, nivel correlacional y diseño no experimental, la muestra utilizada fue de 60 estudiantes de 3 a 5 años de edad de la institución N° 662, asimismo se utilizó la técnica de encuesta, el instrumento fue un cuestionario para el análisis. Los resultados obtenidos lograron demostrar por medio del coeficiente de correlación de Rho de Spearman, 0.508, visualizándose la relación del Clima escolar y Logro de aprendizaje, asimismo, entre las dimensiones, contexto interpersonal y la comunicación oral existe una correlación de 0.641, el contexto disciplinario y crea proyectos existe una correlación de 0.610 y el nivel de significancia que, es menor que el valor 0.05, demuestran que, existe relación positiva y significativa entre las variables y dimensiones expuestas. Por lo tanto, se concluye, aceptándose las hipótesis alternativas y se puede argumentar que, el clima escolar por medio de sus contextos expuestos en el colegio se logra vincular de manera positiva con el logro de aprendizaje y la forma de enseñanza.

Palabras clave: Clima escolar, logro de aprendizaje, contexto interpersonal

#### **Abstract**

The objective of the research is to determine the relationship that exists between school climate and learning achievement in the area of communication in students of the initial N ° 662, Barranca 2021. The methodological approach was quantitative of basic type, correlational level and non-experimental design, the sample used was 60 students from 3 to 5 years of age from institution No. 662, the survey technique was also used, the instrument was a questionnaire for analysis. The results obtained were able to demonstrate through the correlation coefficient of Spearman's Rho, 0.508, visualizing the relationship between school climate and learning achievement, likewise, between the dimensions, interpersonal context and oral communication there is a correlation of 0.641, the disciplinary context and creates projects there is a correlation of 0.610 and the level of significance, which is less than the value 0.05, shows that there is a positive and significant relationship between the variables and dimensions exposed. Therefore, it is concluded, accepting the alternative hypotheses and it can be argued that the school climate through its exposed contexts in the school is able to link positively with the achievement of learning and the way of teaching.

Keywords: School climate, learning achievement, interpersonal context

# I. INTRODUCCIÓN

A fines del año 2019, durante el mes de diciembre se dio a conocer el primer caso (COVID-19), virus que trajo consigo un brote desmedido en todo el mundo convirtiéndose en una pandemia que hasta la actualidad no tiene un tratamiento definido, razón por el cual la Organización Mundial de la Salud (OMS) dictaminó medidas de protección (aislamiento social), debido al incremento de casos que se iban suscitando durante el año 2020 donde la educación comenzó a realizarse en la modalidad virtual.

Ante esta situación, en Latinoamérica el proceso de enseñanza aprendizaje, también se ha visto afectado debido a que los docentes y estudiantes presentaron afecciones psicológicas como tristeza, insomnio, miedo, incertidumbre o dolor de cabeza. Estas dificultades tuvieron gran prevalencia durante el tiempo de confinamiento generado por cada autoridad de cada país. En Honduras, los docentes fueron afectados significativamente por parte del confinamiento, por lo cual a través de atención psicológica se les recomendó realizar actividad dentro de casa como: ejercicio físico, cocina, bailes, juegos de mesa, entre otros.

Tomando en cuenta que el clima escolar es el medio donde el estudiante se adapta a su entorno físico y social, permitiéndole interactuar. La escuela tiene como fin fortalecer las habilidades sociales del estudiante y estas sean puestas en práctica dentro de una sociedad o contexto; así mismo el aprendizaje se da a razón de lo que realice el estudiante durante las actividades pedagógicas, ya sea didáctica o manual o en modalidad virtual. Para Estrada y Mamani (2020) las habilidades sociales son un cumulo de destrezas, comportamientos y capacidades que permite a la persona interactuar con otros, tomando decisiones asertivas dentro de un ambiente en el que pueden expresar con total seguridad sus sentimientos, actitudes, con la finalidad de dar respuestas oportunas de acuerdo a la situación que se le presente, logrando la resolución de problemas de manera apropiada mientras reduce el riesgo de que aparezcan nuevos problemas.

En el Perú el sistema pedagógico ha ido cambiado significativamente, debido a la toma de medidas más estrictas con la cuarentena. En el 2020, la propagación del virus aumentaba desmedidamente, por lo cual se tomó la decisión de realizar las actividades educativas de manera virtual. Dicha decisión fue impredecible e inesperada. El no contar con servicios de internet en la mayoría de estudiantes, fue

unos de los factores para que se implementara por medio del Ministerio de Educación el programa "Aprendo en casa", siendo los medios de comunicación parte de las herramientas principales para el logro de los aprendizajes.

En la provincia de Barranca actualmente el personal directivo de la UGEL 16 viene reportando al ministerio de educación a la par con otras UGEL dentro del departamento de Lima, advirtiendo la existencia de una alta tasa de abandono estudiantil como una respuesta inmediata a la falta de condiciones básicas con las que debe contar los estudiantes para un adecuado desarrollo de las clases virtuales, y la poca interacción durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En inicial N°662 se evidenció que los docentes envían actividades educativas en formato JPG, PPT, videos bajados de internet, pero no se evidencia una interacción pertinente entre estudiante docente el cual limita a los niños y niñas de 3 a 5 años la comprensión de las actividades educativas en el área de comunicación, reduciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje; así mismo la carencia de interacción entre estudiantes dio origen a que no realicen las actividades de aprendizaje y posibles situación de abandono escolar.

Por tanto, podemos señalar de forma preliminar que es posible la manifestación de un panorama desalentador con respecto al desarrollo de los servicios educativos. De acuerdo a la base de la problemática, se plantea el problema general ¿Qué relación existe entre clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021?, como problema específico se plantea ¿Cuál es la relación entre el contexto interpersonal y la comunicación oral de su lengua materna en el área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021?, ¿Cuál es la relación entre el contexto instruccional y los diversos tipos de textos que se leen y escriben en la lengua materna en el área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021?, ¿Cuál es la relación entre el contexto disciplinario y los proyectos desde los lenguajes artísticos del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021?

La investigación se justifica de manera teórica porque busca consolidar información objetiva que permita diagnosticar la realidad de la educación dentro del lugar geográfico donde se realizará la investigación. Por otro lado, se justifica de manera metodológica, porque emplea un enfoque cuantitativo y nivel correlacional de las variables, las mismas que serán medidas por una encuesta. Es de justificación

práctica, porque las propuestas que brinden luego de identificar la relación significativa de variables por medio de sus dimensiones permitirán mejorar la interacción entre docente-estudiante favoreciendo el logro de los aprendizajes en el área de comunicación de los estudiantes. Es de justificación social, porque se acoplará a la necesidad de requerimiento de información pertinente por medio de las autoridades respectivas (directora de la institución educativa) con el objetivo de consolidar su política de trabajo y la toma de decisiones de la institución.

El presente estudio a fin de lograr el desarrollo de la investigación se plantea el siguiente objetivo general: Determinar la relación que existe entre clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021; asimismo, se plantea los siguientes objetivos específicos primero: Establecer la relación que existe entre el contexto interpersonal y la comunicación oral de su lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021; segundo objetivo específico: Determinar la relación que existe entre el contexto instruccional y los diversos tipos de textos que se leen y escriben en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021; tercer y último objetivo específico: Identificar la relación que existe entre el contexto disciplinario y los proyectos desde los lenguajes artísticos del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

Dentro de las hipótesis tenemos, hipótesis general: El clima escolar se relaciona significativamente con logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021. Siendo las hipótesis específicas: El contexto interpersonal se relaciona significativamente con la comunicación oral de su lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021, Barranca 2021. El contexto instruccional se relaciona significativamente con los diversos tipos de textos que se leen y escriben en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021. El contexto disciplinario se relaciona significativamente con los proyectos desde los lenguajes artísticos del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

# II. MARCO TEÓRICO

A nivel nacional tenemos como antecedentes los siguientes autores Araujo (2020) quien nos habla sobre clima escolar en su tesis desarrollada "Clima escolar y logro de aprendizajes en ciencias sociales en estudiantes" donde se tuvo como objetivo obtener la relación que existe en los diferentes contextos interpersonal, disciplinario e instrucciones del estudiante, teniendo en cuenta el logro de aprendizaje en el área de ciencias sociales. En el que se utilizó la metodología de enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, se utilizó instrumentos estadísticos a 60 estudiantes los cuales permitieron cuantificar las respuestas obtenidas para demostrar la hipótesis planteada. Los resultados obtenidos mostraron la predominancia del clima escolar, contexto interpersonal y disciplinario con respecto al logro para el aprendizaje en ciencias sociales. Como conclusión se manifestó que existe una correlación alta las dimensiones del contexto interpersonal, entre sus dos variables mencionadas en el desarrollo de su investigación.

Baltazar (2018) menciona en su investigación denominada "Clima escolar y logro de aprendizaje en una Institución Educativa" el objetivo fue obtener la validez de la relación que existe entre el factor interpersonal, instrucciones, disciplinario y como este repercute en el logro del aprendizaje dentro área de comunicación para lograr las competencias propuestas por el investigador. En la que se empleó una metodología de estudio con enfoque cuantitativo, a nivel correlacional, se utilizó instrumentos estandarizados en una comunidad educativa de 53 estudiantes con la finalidad de proporcionar información relevante acerca del clima social dentro del aula de clases y el logro del aprendizaje. Los resultados que se logró obtener mostraron la validez aceptable del factor interpersonal, instructivo y clima escolar con relación al logro de los aprendizajes del área de comunicación dentro del aula de clases.

A modo de conclusión se manifestó que el factor interpersonal, instrucciones y disciplinario si guarda relación con el logro del aprendizaje, por consiguiente, se afirma que el clima escolar y el factor disciplinario tienen correlación positiva alta con los logros de los aprendizajes del área de comunicación. Baltazar (2018)

Carrillo (2018) afirma de acuerdo a su investigación denominada "Relación entre el clima en el aula y el rendimiento académico del estudiante en el área de comunicación tuvo como objetivo dar a conocer la relación que hay entre la primera variable que es

el clima en el aula, con la segunda variable que es el rendimiento académico en los estudiantes. Empleando una metodología de estudio con enfoque descriptivo correlativo, a nivel no experimental para el cual utilizó el instrumento de investigación de test de clima en aula y su nota de comunicación a una población de 13 estudiantes para dar a conocer que el rendimiento académico si se ve afectado por el clima en aula. Los resultados que se obtuvieron a sobre clima en el aula es de nivel regular y el rendimiento académico sobre los logros de los aprendizajes es adecuado. Como conclusión se obtuvo que existe relación y significatividad entre las variables que se investigó sobre clima y rendimiento académico.

Vargas, Yana, Perez, Chura y Alanoca (2020) en su investigación titulada "Aprendizaje colaborativo: una estrategia que humaniza la educación" cuyo objetivo fue verificar si la estrategia para los logros de los aprendizajes colaborativo repercute en la mejora del desarrollo de los desempeños, del aprendizaje cognitivo, del aprendizaje procedimental y actitudinales. La metodología de investigación es de enfoque cuantitativa, a nivel causal-experimental, usando como instrumento la recopilación de datos a una población de 27 estudiantes dentro de una comunidad educativa. Los resultados obtenidos de esta investigación dan a conocer que las dimensiones de la variable colaborativo es más sencillo ponerla en práctica con los estudiantes, sin embargo, los estudiantes que se encuentran en los primeros puestos les resulta difícil realizar trabajos colaborativos. Como conclusión se mostró que las estrategias de los aprendizajes colaborativo contribuyen positivamente a los logros de los desempeños académicos y cognitivo.

Alarcón (2021) en su investigación denominada "El aula invertida como estrategia de aprendizaje" cuyo objetivo fue estructurar un conjunto de fundamentos teóricos relacionados con el aula invertida el mismo que le permitirá realizar estrategia de aprendizaje fuera del aula de clase. Esta investigación se desarrolló con el empleo de la metodología bibliográfica documental, usando como instrumento la revisión de concepciones teóricas establecidas por 16 expertos. La investigación arrojó un resultado en la que da a conocer que la estrategia del aula invertida busca que los estudiantes desarrollen el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un campo virtual u otro contexto que permita a los estudiantes la mayor interacción con el material de estudio, usando de este modo las herramientas tecnológicas y otros

materiales e instrumentos acorde a las características de los estudiantes, asimismo se busca a través de las metodología interactiva lograr las estrategias del aprendizaje colaborativo desde casa. Como conclusión se obtuvo la oportunidad del aprendizaje activo, dado porque el estudiante asume su propio aprendizaje, también constituye una estrategia didáctica que ha dado un cambio al modelo ancestral del aprendizaje.

En cuanto a los antecedentes internacionales tenemos a los siguientes autores: Gómez, Muñoz y Londoño (2019) en su investigación titulada "El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC1" como objetivo analizar el papel del docente el cual busca desarrollar las competencias de los estudiantes. La metodología de estudio con modelo constructivista, usando como instrumento de investigación la evaluación a los estudiantes. Los resultados obtenidos a través de las evaluaciones deben considerarse paralelamente al logro del aprendizaje del estudiante, ya que el diseño instruccional es de suma importancia para el logro del aprendizaje. Como conclusión se dice que el rol del docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental toda vez que busca brindar una educación donde el eje fundamental es el estudiante, por lo que es de suma relevancia que los docentes conozcan sus características y necesidades, porque de ahí es que se parte para crear estrategias apoyadas en el uso de las TIC, siendo de este modo una estrategia asertiva dentro del aprendizaje significativo para los estudiantes.

Lara, García y Perez (2021) en su investigación titulada "Links between motivation and metacognition and achievement in cognitive performance among primary school pupils" como objetivo analizar el papel del docente el cual busca desarrollar las competencias de los estudiantes. La metodología de estudio a nivel no experimental usando como instrumento psicométrico de los estudiantes teniendo en cuenta los diferentes factores como la ansiedad inhibitoria del desempeño, el intento de evitar opiniones, para aumentar la competencia en los estudiantes por la búsqueda de opiniones positivas sobre la competencia versus los intentos de aumentar la competencia. Los resultados obtenidos se deben considerar paralelamente el logro del aprendizaje del estudiante con respecto a los factores, ya que el diseño instruccional es de suma importancia para el logro del aprendizaje porque permitirá que los estudiantes interactúen con los recursos educativos como los programas (hardware y software). Como conclusión se observó que el compromiso motivacional

tiene una influencia en la estrategia cognitiva y meta cognitiva el logro de los aprendizajes porque el estudiante al sentirse motivados ejerce mayor atención, dedicación a las actividades educativas construyendo así un conjunto de conocimientos planificado por el docente.

Silva, Castro y López (2019) en su investigación titulada "Metodología de enseñanza basada en el diseño universal para el aprendizaje de la biología evolutiva" como objetivo determinar el efecto del grado de satisfacción y actitud escolar que puede experimentar cada estudiante en relación al desarrollo progresivo de las competencias. La metodología de estudio es de una investigación con enfoque cuantitativa — cualitativa, a nivel experimental, usando como instrumento la planificación de clase a clase, el cual está conformado por examen de 12 sesiones. Las pruebas arrojaron unos resultados donde se dio a conocer significativamente la calificación de los estudiantes mostrando resultados progresivos; de acuerdo a las pruebas estadísticas teniendo en cuenta los niveles cognitivos de comprensión, análisis y síntesis. Como conclusión se observó que DUABE influye de manera positiva al rendimiento académico de cada estudiante, también mejorando la actitud escolar tanto en un aspecto personal como en su entorno.

Campos, Leal y Palomino (2019) en su investigación titulada "Como impacta el clima escolar dentro del aula en el logro de aprendizaje de los alumnos" tuvo como objetivo determinar el efecto que genera el clima escolar en relación a los resultados de logro del aprendizaje en los estudiantes. La metodología de estudio que se aplicó fue de enfoque cuantitativo a nivel no experimental, usando como instrumento de investigación una encuesta sustentada en la aplicación de un cuestionario estructurado a 150 alumnos para dar a conocer como el clima escolar interfiere en el aprendizaje. Se obtuvieron resultados por medio de evaluaciones estandarizadas, la importancia del clima escolar para el aprendizaje en nuestro país. Como conclusión se obtuvo la relación que hay acerca del clima escolar tomando en cuenta el mecanismo intrínseco de las relaciones dadas en una comunidad para generar nuevos aprendizajes.

Reinoso (2018) en su tesis denominada "Clima escolar en estudiantes" centra su objetivo de investigación en las características del clima escolar desde una mirada de los mismos estudiantes. La metodología de estudio que se aplicó fue de enfoque

cualitativo, a nivel descriptivo-exploratorio, usando como instrumento de investigación la observación de las actividades desarrolladas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, análisis documental y la aplicación de entrevistas dirigido aleatoriamente para 76 estudiantes. Los resultados que se lograron obtener por medio de la técnica de la entrevista y la importancia de la atención que deben ser brindados por los docentes hacia los estudiantes, permite que los docentes ocupen un papel predominante sobre el aprendizaje del estudiante. Como conclusión se obtuvo que el clima escolar influye en los estudiantes, es por ello, que se recomienda a los docentes que deben considerar y poner mayor énfasis a los procesos formativos, ya que se observa que este modo de evaluación permitirá mayor interacción entre docentes estudiantes viceversa y comunidad educativa.

En cuanto a las teorías "El clima escolar se define como la vida dentro de una comunidad educativa el cual está compuesto por estudiantes, personal docente, personal directivo, administrativo, padres de familia, de este modo construyen sus relaciones interpersonales tomando en cuenta las prácticas de enseñanza y la consolidación de aprendizaje en el contexto del medio físico, compromisos asumidos por toda la comunidad educativa en la que se resalta los valores formativos, preventivos y reguladores que pueden lograr alcanzar las relaciones interpersonales dentro de la comunidad educativa." Según Ministerio de Educación (2017).

"En relación al clima escolar refiere que la escuela también puede mal educar, cuando la comunidad educativa acepta ya sea por acción u omisión, que un alumno que haya obtenido un cargo de policía escolar realiza acciones violentas con sus pares, no sólo está aplicando un ejercicio de autoridad equivocado, sino también que se le está permitiendo que puede vulnerar los derechos de los demás estudiantes, aceptando que las y los estudiantes acepten de que pueden ser ignorados de sus derechos." Según Ministerio de Educación (2017).

Redondo y Cornejo (2001) consideran que "el aprendizaje de los estudiantes se fortalece de acuerdo a las prácticas de las familias, estas prácticas se dividen en tres categorías definiendo el modo de educación y formación que se brinda a los niños, adolescentes y jóvenes." Por lo mismo que, "las familias cumplen un rol fundamental en los estudiantes como la voluntad e interés que muestran los padres de familia al involucrarse en actividades escolares diarias, preguntando por las asignaturas y el

modo de cómo pueden brindar su apoyo, logrando de este modo que el estudiante que cuenta con familiares que se involucran en sus actividades escolares logran un mayor éxito estudiantil." Según Fukumoto (2020). "Siendo estos los aprendizajes esperados y pre planificado por los docentes. A diferencia de aquellos estudiantes que carecen de la intervención familiar tienen mayor dificultan en el proceso de enseñanza aprendizaje para la adquisición de los aprendizajes propuestos por la comunidad educativa y docentes." Según Lahoz (2016)

Según Redondo y Cornejo (2016) definen que "El contexto regulativo ha pasado por una serie de cambios en la que en un principio la institución educativa (docentes) aplicaba diversas medidas disciplinarias que eran considerados parte de una norma reguladora y de este modo mantener un clima institucional adecuado" "Este clima institucional adecuado era una educación pasiva en la que el docente brindaba sus conocimientos y los estudiantes más no tenía la oportunidad de contrarrestar la opiniones o indicaciones, por estas razones lo docentes eran considerados autoridad y únicos conocedores de la verdad por lo que siempre tenían la razón y era difícil que algún estudiantes pudiese cuestionar algunas observaciones o apreciaciones, en este contexto los padres de familia solo cumplían con enviar a sus hijos a las instituciones educativas más no asumían responsabilidades dentro de este mismo plantel referente a logro de los aprendizajes de los estudiantes." Según Alva (2018)

Según Baltazar Salazar (2018) define que "El clima de aula, es clima psicosocial porque permite la interrelación entre los miembros que conforma la comunidad educativa." Asimismo, "Es así que a actualidad los padres no son ajeno en ser considerados para asumir responsabilidades dentro de las instituciones educativas para con sus menores hijos, por ello estudiantes, docentes, personal administrativo, directivos y padres de familia toman acciones respecto a la educación de los estudiante donde se genera una situación laboral relacionadas al procesos de enseñanza aprendizaje y estas a su vez cuenta con una relación de trabajo educativo para el logro del de los aprendizajes." Según Nolasco (2016) "Este trabajo educativo estos compuestos por elementos estructurales donde cada miembro de las instituciones educativas cumple diferentes roles, pero estas responsabilidades o funciones deben ser debidamente ejecutadas que con el cumplimiento de algunos de

las funciones de los miembros no se logra los aprendizajes esperados en los estudiantes." Según Paiva (2016).

El Contexto interpersonal es "Consideran que para mantener un óptimo desarrollo de las relaciones interpersonales se debe considerar como eje fundamental la comunicación asertiva medio que permite la capacidad de manifestar lo que sentimos y pensamos de un modo adecuado evitando sentimiento de culpabilidad con uno mismo y con los demás" Según Molina y Pérez (2006). Asimismo "Considerando que durante todo momento de nuestro quehacer diario se nos presenta situaciones en la que los problemas suelen aumentar, por ende, es necesario e importante la puesta en práctica las relaciones interpersonales, las mismas que permitirán resolver muy bien los conflictos, cada persona concientizará lo importante es cómo reaccionar frente a los problemas a pesar de su magnitud." Según Paredes (2016).

Osorio y Cobián (2016) Las familias deben aportar al clima escolar de los niños brindándoles herramientas para que puedan desarrollarse. Cuevas (2017) manifiesta que, los idiomas generan un desarrollo efectivo en los niños. Ginsberg (2017) la comunicación genera un afecto entre los estudiantes y aporta a la comunicación.

El Contexto instrucciones es "Consideran que el aprendizaje de los estudiantes se fortalece de acuerdo a las prácticas de las familias, estas prácticas se dividen en tres categorías definiendo el modo de educación y formación que se brinda a los niños, adolescentes y jóvenes." Sarria (2016)

Según Redondo y Cornejo (2020). El contexto disciplinario "Cabe resaltar que este modo de brindar el logro de los aprendizajes se debe a la organización del docente y las acciones que toma en cuenta para que los miembros tanto estudiantes, docente y padres de familia puedan interactuar entre ellos de diversas formas para que se obtenga una disciplina que sea beneficioso para los estudiantes." Según Torres (2018).

En cuanto a la dimensión comunicación oral por medio de la lengua materna se define que, se refiere los diversos tipos que se maneja entre los niños para poder relacionarse de manera explícita, ya que es el conjunto de características que distingue a una persona desde sus primeros años, y cómo ésta se va desarrollando a lo largo de su vida. Según el currículo nacional (2016).

Los diversos tipos de textos de la lengua materna se obtiene por medio de los recursos que, el niño obtiene a través del tiempo, para comunicarse oralmente con otras personas, todo lo escrito sirve para manifestar sus necesidades, emociones, por medio de movimientos corporales y lingüísticos con la intención de interaccionar. Según el currículo nacional (2016).

Los tipos de herramientas de escritura de la lengua materna se obtiene por medio de los recursos que, el niño obtiene a través del tiempo, para comunicarse textualmente con otras personas, todo lo escrito sirve para manifestar sus necesidades, emociones, por medio de movimientos corporales y lingüísticos con la intención de interaccionar. Según el currículo nacional (2016).

En cuanto a los proyectos que se realizan desde la parte de lenguajes artísticas se puede definir como procesos de interacción y comunicación que se da por medio de dibujos el cual tiene una relación muy cercana con los integrantes de las instituciones educativas, asimismo se usa de manera simultánea para generar expresiones conjuntas de manera natural por medio de esta herramienta artística. Según el currículo nacional (2016).

Según Abarca y Eguavil (2017) la importancia del clima escolar influye en el rendimiento de los estudiantes para que se genere una disciplina aceptada. Apolinario y Ochoa (2019) el clima escolar aborda la motivación, afectación y la disciplina en los estudiantes generando una convivencia en la institución. Arreluce (2017) el proceso estudiantil constituye una base sólida en los estudiantes y el clima escolar es uno los principales asuntos que se deben solucionar. Pingo (2016) menciona que, es importante evidenciar la preparación de diseñar y desarrollar estrategias. Requena (2017) la familia es el entorno principal para que los niños tengan un buen desarrollo.

# III. MÉTODOLOGÍA

# 3.1. Tipo y diseño de investigación

El tipo de la investigación que se consideró fue básico, debido a que se permitió que, el estudio esté dirigido a la recolección de datos y a la profundización e interpretación del tema a analizar, ya que, según Muntané (2014) "la investigación básica se enfoca en ampliar los conocimientos científicos sin que haya necesidad de contrarrestar con algún aspecto práctico inmediato, dicho en otras palabras, la investigación básica busca incrementar el concepto del conocimiento teórico y general.

El diseño de la investigación fue descriptivo ya que, implica la observación del problema para poder describir el comportamiento en el lugar de estudio. Asimismo, fue no experimental, porque se enfatizó en el estudio y no se alteró las variables, el cual permitió la observación de los hechos tal cual se dan dentro de sus contextos naturales. Según Hernández y Baptista (2014) "Se pondrá a prueba las variables y estas no será intencionalmente manipuladas, si no se llegará a un resultado producto de la observación y el análisis que se realizará tal y como es en su contexto."

El enfoque fue cuantitativo, en la cual se trabajó por medio de las variables y dimensiones, las mismas que serán medidas por un análisis estadístico. "El enfoque cuantitativo se estructura en un conjunto de procesos y se confía en la medición numérica, porque los datos que se obtuvieron del método estadístico son de modo cuantitativos y se expresará en números." Según Hernández y Baptista (2014)

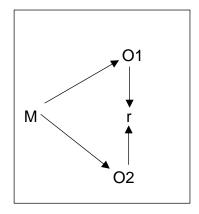
El nivel fue correlacional, debido a que la finalidad fue medir entre las dos variables el grado de asociación o relación, en este caso las variables son cualitativas. Es así que la investigación de nivel correlacional permite que si el investigador observa cambios en la primera variable se deduce que también surgirán cambios en la segunda variable y viceversa, porque están relacionadas entre sí, es por ello que se caracteriza por no contar con la intervención del investigador. Para Hernández y Baptista (2014) quien menciona que, "El nivel correlacional se limita a establecer las relaciones entre las variables."

Asimismo, el método fue Hipotético-Deductivo, porque buscó probar la hipótesis y deducir los efectos empíricos de estas mismas, por consiguiente, se buscó incrementar la calidad del conocimiento científico. Por tanto, Romaní (2018) define al

método hipotético- deductivo como "parte de los acontecimientos o hechos reales para definir el problema de investigación, organizándolos y conceptualizándolos, para que a futuros estas mismas resulten ser teóricamente mucho mejor."

Figura 1

Esquema lógico del diseño correlacional.



Nota. Escobar y Bilbao (2020)

**M** = La muestra está conformada por 60 estudiantes.

O1 = Observación de la variable 1: Clima escolar.

**O2 =** Observación de la variable 2: Logro de aprendizaje.

R = Relación entre las dos variables cualitativas.

# 3.2 Variables y operacionalización

Variable 1 Clima escolar: Variable cualitativa

# **Definición conceptual**

El clima escolar es considerado como el conjunto de condiciones psicosociales que manifiestan, las cuales están conformados por aquellos factores estructurales, personales y funcional que se dan dentro de una institución educativa, las mismas que se encuentran integrados o compuestos en un proceso dinámico en específico, propiciando que la institución educativa adquiera un estilo propio, el cual es condicionante para el logro de los procesos educativo que se imparte. Cere (1993, citado por Baltazar 2018).

# Definición operacional

Por definición operacional, se midió la variable clima escolar usando un cuestionario que consta de 3 alternativas de respuesta (nunca, a veces, siempre) con 3 dimensiones y 6 indicadores.

# Definición conceptual de las dimensiones

**Contexto interpersonal:** Consideran que para mantener un óptimo desarrollo de las relaciones interpersonales se debe considerar como eje fundamental la comunicación asertiva medio que permite la capacidad de manifestar lo que sentimos y pensamos de un modo adecuado evitando sentimiento de culpabilidad con uno mismo y con los demás" Según Molina & Pérez (2006).

**Contexto instruccional**: Consideran que el aprendizaje de los estudiantes se fortalece de acuerdo a las prácticas de las familias, estas prácticas se dividen en tres categorías definiendo el modo de educación y formación que se brinda a los niños, adolescentes y jóvenes." Según Redondo y Cornejo (2020).

Contextos disciplinarios: El contexto disciplinario "Cabe resaltar que este modo de brindar el logro de los aprendizajes se debe a la organización del docente y las acciones que toma en cuenta para que los miembros tanto estudiantes, docente y padres de familia puedan interactuar entre ellos de diversas formas para que se obtenga una disciplina que sea beneficioso para los estudiantes." Según Redondo y Cornejo (2020).

### **Dimensiones**

- Contexto interpersonal
- Contexto instruccional
- Contexto disciplinario

#### **Indicadores**

- Nivel de percepción de Influencia positiva.
- Nivel de percepción de Influencia negativa.
- Nivel de percepción de cercanía docente.
- Nivel de percepción de alejamiento docente.
- Nivel de percepción sobre la severidad de la autoridad.

 Nivel de percepción de la rigurosidad de los castigos por parte de la autoridad.

#### Escala de medición

- Nunca
- A veces
- siempre

# Variable 2 Logro del aprendizaje en el área de comunicación: variable cualitativa

# Definición conceptual

Es la manifestación que tiene el estudiante como cuando expresa sus capacidades y características psicológicas desarrollándose a través del proceso de enseñanza aprendizaje el cual le permite adquirir logros académicos al largo de un determinado periodo, que se sintetiza en un calificativo final generalmente cuantitativo Chadwick (1970, citado por Baltazar 2018).

# Definición operacional

Se midió a la variable logro de aprendizaje en el área de comunicación usando un cuestionario que consta de 3 alternativas de respuesta (nunca, a veces, siempre) con 4 dimensiones y 16 ítems.

#### **Dimensiones**

- Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

#### **Indicadores**

- Opinas sobre lo que más/menos te gusta del contenido del texto oral.
- Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.
- Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.
- Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.

- Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.
- Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.
- Identificas características de los personajes al ver los dibujos.
- Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.
- Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.
- Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.
- Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.
- Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.
- Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.

#### Escala de medición

- Nunca.
- A veces.
- Siempre.

# 3.2. Población, muestra y muestreo.

# **Población**

Para el desarrollo de esta investigación se contó con una población total de 60 estudiantes de 3- 5 años del inicial N°662-Barranca 2021. Hernández (2014) refiere que, "La población es un conjunto de elementos que cuentan con características comunes y estas a su vez permiten llevar a cabo la ejecución del problema de investigación, así mismo considera que es imprescindible, especificar con claridad las características de su contenido, particularidades, lugar y tiempo a fin de evitar confusiones."

**Criterios de inclusión:** Dentro de los criterios que se incluyeron para el desarrollo de la investigación son: Niños y niñas 3 a 5 años, Niños y niñas pertenecientes al inicial N° 662, Barranca del año escolar 2021.

**Criterios de exclusión:** Dentro de criterios que se excluyeron para el desarrollo de la investigación fueron: Niños y niñas menores de 3 años, Niños y niñas mayores 6 años, Estudiantes que no pertenezcan a la inicial N°662, Barranca del año escolar 2021.

#### Muestra

La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes de 3-5 años del inicial N°662 - Barranca 2021. Siendo una muestra censal no probabilístico. Hernández (2014) define que la muestra no probabilística, no requiere de una formula, y es de consideración del investigador la toma de decisiones para el proceso de selección, tomando en cuenta el planteamiento del problema las hipótesis, el diseño de investigación y el alcance de sus contribuciones.

### Muestreo

Se usó el muestreo por conveniencia -no probabilística, considerando que el estudio de investigación se da en un determinado lugar (inicial N°662-Barranca). Hernández (2014) define que la técnica del muestreo por conveniencia es la más usada, siempre y cuando exista dentro del estudio de investigación, porque permite al investigador seleccionar intencionalmente los términos, considerando siempre que esta es una representación de la muestra.

## Unidad de análisis

Estuvo conformado por cada uno de los estudiantes de 3 a 5 años del inicial N°662.

### 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

# **Técnica**

La técnica que se utilizó para las dos variables fue la encuesta. Córdova (2013) define que la encuesta es el conjunto de procesos sistemáticos utilizados para el levantamiento de la información.

#### Instrumentos

El instrumento que se usó fue un cuestionario para las dos variables en donde la variable 1 Clima escolar, estuvo conformado por 8 ítems, extraído de las dimensiones y variables, las mismas que fueron respondidas por una escala de medición (Nunca, a veces, siempre) por los 60 estudiantes y la variables 2 Logros de aprendizaje en el área de comunicación, conformada por 16 ítems, extraídas de las dimensiones y variables, estas a su vez fueron respondidas con una escala de medición (Nunca, a veces, siempre) por los 60 estudiantes.

Chasteaunneuf, (2009, citado por Hernández et al., 2014) define que un instrumento de medición, es el recurso que emplea el investigador para que pueda

recopilar información acerca de las variables a estudiar, siendo el cuestionario uno de los instrumentos más usados y está estructurado en preguntas que permiten la medición de las variables.

Tabla 1.

Ficha técnica para la variable Clima Escolar

Nombre del instrumento:	Cuestionario
Variable 1:	Clima escolar
Autor.	Espinoza García, Milagros
Técnica:	Encuesta
Tipo de Instrumento:	Cuestionario
	Valores: 1= Nunca; 2= A veces; 3= siempre
Objetivo:	El objetivo de este proceso es relacionar el clima
	escolar y el logro de aprendizaje de los niños de 3
	a 5 años del inicial N°662.
Población:	Total: 60 niños
Número de preguntas:	8
Tiempo de aplicación:	15 minutos para cada uno
Aplicación:	Directa

Nota. Ficha técnica para la variable 1 clima escolar.

Tabla 2.

Ficha técnica de la variable Logro de Aprendizaje

Nombre del instrumento:	Guía de observación
Variable:	Logro de aprendizaje
Autor.	Espinoza García, Milagros
Técnica:	Encuesta
Tipo de Instrumento:	cuestionario
	Valoración: 1= Nunca; 2= A veces; 3= siempre
Objetivo:	El objetivo de este proceso de Investigación es
	observar la relación que existe entre clima escolar y
	logros de aprendizaje.
Población:	Total 60 niños de 3 a 5 años
Tiempo de aplicación:	16 minutos para todos
Aplicación:	Directa
Norma de Aplicación:	Interpretación de resultado
Número de preguntas:	16

Nota. Ficha técnica para la variable 2 logros de aprendizaje.

**Descripción:** La lista de cotejo fue respondida de manera abierta por medio de la observación, luego interpretarlos de acuerdo a os estadísticos, objetivos generales y específicos.

**Estructura:** La lista de cotejo fue formulada por 20 ítems, las cuales tendrán resultados de manera abierta u observación.

**Confiabilidad:** Según Celina, y Campos (2016) "La confiabilidad es el grado de consistencia interna del instrumento que mide a la población." En esta parte de la investigación se analizó por medio del coeficiente interno Alfa de Cronbach para obtener la confiabilidad del instrumento en el programa estadístico SPSS.

Tabla 3.

Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,817	15

**Tabla 4.** *Tabla de referencia* 

Rango	Confiabilidad
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

Nota. Tabla de referencia de rango de confiabilidad

# Validez

Por medio de los expertos, se validó el instrumento a utilizar, los cuales son especialistas en el tema y analizarán el cuestionario por medio de la relevancia, claridad y pertinencia. De acuerdo al proceso de validación, el instrumento tuvo el propósito de comprobar la confiabilidad del cuestionario.

**Tabla 5.**Validez de expertos

Especialista	Especialidad	valoración	%
Mag. Nely Adelaida	Ciencias de la Gestión	Aplicable	100%
Bravo Anzualdo	Educativa con mención en		
	Pedagogía.		
Mag. ALBERCA	Ciencias de la Gestión	Aplicable	100%
MARQUEZ ALBERTO	Educativa con mención en		
ALFREDO	Pedagogía.		

Mag. SAMUEL	Ciencias de la Gestión	Aplicable	100%
RODRICH IGLESIAS	Educativa con mención en		
	Pedagogía.		
Mag. DAMIAN	Ciencias de la Gestión	Aplicable	100%
ESPINOZA,	Educativa con mención en		
YORLANKA EVELIN	Pedagogía.		
Mag. Abdías Llanos	Ciencias de la Gestión	Aplicable	100%
Gómez	Educativa con mención en		
	Pedagogía.		

Nota. Instrumento de validación por medio de juicio de expertos.

Respecto a la prueba piloto se logró medir la confiabilidad del instrumento, la misma que consiste en la coherencia de la población encuestada, lo cual se utilizó una población de 20 personas el cual tuvo la confiabilidad de 0.84 el cual indica por el baremo o tabla de rangos que, el instrumento es "excelente confiable"

**Tabla 6.** *Tabla de referencia* 

Rango	Confiabilidad
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

Nota. Tabla referencial de rango de confiabilidad.

#### 3.5. Procedimientos

Para el correcto procedimiento se inició con la elaboración de una solicitud (carta de presentación) dirigida hacia el director de la institución educativa inicial N°662, Barranca, durante el año escolar 2021, así mismo estas serán debidamente elaborados y validados con un proceso de rigurosidad y objetividad académica. "La observación se realiza a partir de la selección especifica de un fenómeno o aspecto relevante a este, por medio de un método científico establecido" Tamayo (2013).

#### 3.6. Método de análisis de datos

Por medio del método de análisis se realizó todo procesamiento de datos en el programa SPSS el cual permitirá analizar los resultados obtenidos de la encuesta, asimismo, se generará tablas de frecuencia, tablas de correlación Rho de Spearman, y gráficos de barras, los cuales indicarán los resultados obtenidos.

# 3.7. Aspectos éticos

Dentro de los aspectos éticos para mayor confiabilidad de la recopilación de los datos se citó a diferentes teóricos relacionados a nuestras variables: clima escolar y logro de aprendizaje de acuerdo a normas APA para evitar el plagio; también Se consideró en todo momento el respeto a los comunidad educativa, estudiantes quienes fueron nuestra población como parte del aspecto ético respeto a las personas, como principio universal y la no maleficencia a fin de no causar daño a nadie; otros de los aspectos éticos que se consideró fueron la autonomía.

## **IV. RESULTADOS**

# Análisis descriptivo

El análisis realizado a los niños del nivel inicial 3 a 5 años de la I.E N° 662, Barranca 2021, es descrito por medio de datos estadísticos luego interpretados en las tablas para entender las variables clima escolar y logro de aprendizaje.

**Tabla 7.**Distribución de frecuencias del clima escolar y sus dimensiones.

	V1.	Clima	D1. C	ontexto			D3. (	Contexto
	esc	olar	interp	ersonal			disci	plinario
Nivel	f	%	f	%	f	%	f	%
malo							2	2.5%
Regular			5	5%			2	2.5%
Bueno	5	5%	5	5%	10	10%	5	5%
Muy	10	20%	30	50%	20	40%	20	40%
Bueno								
Excelente	45	75%	20	40%	30	50%	30	50%
Total	60	100.0	60	100.0	60	100.0	60	100.0

*Nota.* Dónde: f = frecuencia, % = datos porcentuales, V1 = variable clima escolar, D = dimensión.

Por medio de la tabla 4 se manifiesta, el nivel de excelencia en cuanto a la variable Clima escolar, ya que se obtuvo el 75% de excelencia, el 20% de Muy bueno y el 5% de Bueno. En la D1. Contexto interpersonal se obtuvo el 50% de muy bueno, el 40% de excelente, el 5% de Bueno y regular. En la D2. Contexto instruccional se obtuvo el 50% de excelente, el 40% de muy bueno y el 10% de Bueno. En la D3. Contexto disciplinario se obtuvo el 50% excelente, el 40% muy bueno el 5% bueno y el 2.5% regular y malo. Lo que indica en conclusión es que, el nivel de excelencia del clima escolar es positivo.

Tabla 8.

Distribución de frecuencias de logro de aprendizaje y sus dimensiones.

	V2.	Logro de	D1.		D2.	Lectura	D3.	Escribe	D4.	Crea
	apre	endizaje	Com	unicación	de diversos		diversos		proyectos	
			oral textos		textos					
Nivel	f	%	f	%	f	%	f	%		
malo										
Regular										
Bueno	5	10%	5	10%	10	20%	10	20%	10	20%
Muy	5	10%	5	10%	20	40%	20	40%	20	40%
Bueno										
Excelente	50	80%	50	80%	30	50%	30	50%	30	50%
Total	60	100.0	60	100.0	60	100.0	60	100.0	60	100.0

Nota. Donde f = frecuencia, % = datos porcentuales, V1 = variable logro de aprendizaje, D = dimensión.

En la tabla 5 se manifiesta, el nivel de excelencia en cuanto a la variable logro de aprendizaje, ya que se obtuvo el 80% de excelente, el 10% muy bueno y bueno. En la D1. Comunicación oral, se obtuvo el 80% de excelente y el 10% de muy bueno y bueno. En la D2 lectura de diversos textos, se obtuvo 50% excelente, el 40% de muy bueno y el 10 % de bueno. En la D3 Escribe diversos textos, se obtuvo 50% excelente, el 40% de muy bueno y el 10 % de bueno. En la D4 Crea proyectos, se obtuvo 50% excelente, el 40% de muy bueno y el 10 % de bueno.

**Contrastación de Hipótesis general:** Se formula la hipótesis nula y la hipótesis alternativa.

**Hipótesis nula (H0):** El clima escolar no se relaciona significativamente con logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Hipótesis alternativa (H1):** El clima escolar se relaciona significativamente con logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Tabla 9.**Coeficiente de correlación de Rho de Spearman de las variables.

			Clima	Logro de
			escolar	aprendizaje
Rho de	Clima escolar	Coeficiente de	1,000	, 508 <sup>**</sup>
Spearman		correlación		
		Sig. (bilateral)		,000
		N	60	60
	Logro de	Coeficiente de	,508**	1,000
	aprendizaje	correlación		
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	60	60
**. La correla	ción es significativ	a en el nivel 0,01 (l	bilateral).	

Nota. Correlación significativa entre las dos variables.

Por medio del resultado obtenido, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, se detalla con 0.508 puntos, indicando la existente relación de la Variable 1: Clima escolar y Variable 2: Logro de aprendizaje, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, por lo tanto, se demuestra la relación positiva y significativa del clima escolar y el logro de aprendizaje. Finalmente, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1).

Contrastación de Hipótesis especifica 1: Se formula la hipótesis nula y la hipótesis alternativa.

**Hipótesis nula (H0):** El contexto interpersonal no se relaciona significativamente con la comunicación oral de su lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Hipótesis alternativa (H1):** El contexto interpersonal se relaciona significativamente con la comunicación oral de su lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Tabla 10.**Coeficiente de correlación de Rho de Spearman.

			Contexto	Comunicación
			interpersonal	oral de su
				lengua materna
Rho de	Contexto	Coeficiente	1,000	, 641**
Spearman	interpersonal	de		
		correlación		
		Sig.		,000
		(bilateral)		
		N	60	60
	Comunicación	Coeficiente	,641**	1,000
	oral de su	de		
	lengua materna	correlación		
		Sig.	,000	
		(bilateral)		
		N	60	60
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).				

Nota. Correlación significativa entre dos dimensiones.

Por medio del resultado obtenido, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, se asumen los 0.641 puntos, indicando la existente relación de la dimensión 1 de la variable 1: contexto interpersonal y la dimensión 1 de la variable 2: comunicación oral de su lengua materna, de acuerdo al resultado el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, por lo tanto, se demuestra la relación positiva y significativa del contexto interpersonal y la comunicación oran de la lengua materna. Finalmente, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1).

Contrastación de Hipótesis especifica 2: Se formula la hipótesis nula y la hipótesis alternativa.

**Hipótesis nula (H0):** El contexto instruccional no se relaciona significativamente con los diversos tipos de textos que se leen en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

Hipótesis alternativa (H1): El contexto instruccional se relaciona significativamente con los diversos tipos de textos que se leen en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Tabla 11.**Coeficiente de correlación de Rho de Spearman.

			Contexto	Leer diversos
			instruccional	tipos de textos
Rho de	Contexto	Coeficiente	1,000	, 450 <sup>**</sup>
Spearman	instruccional	de		
		correlación		
		Sig. (bilateral)		,000
		N	60	60
	Leer diversos	Coeficiente	,450**	1,000
	tipos de textos	de		
		correlación		
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	60	60
**. La correla	ción es significativ	a en el nivel 0,01	(bilateral).	

Nota. Correlación entre dos dimensiones.

Por medio del resultado obtenido, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, se asumen los 0.450 puntos, indicando la existente relación de la dimensión 2 de la variable 1: contexto instruccional y la dimensión 2 de la variable 2: Leer diversos tipos de textos, de acuerdo al resultado el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, por lo tanto, se demuestra la relación positiva y significativa del contexto instruccional y leer diversos tipos de textos. Finalmente, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1).

Contrastación de Hipótesis especifica 3: Se formula la hipótesis nula y la hipótesis alternativa.

**Hipótesis nula (H0):** El contexto instruccional no se relaciona significativamente con los diversos tipos de textos que se escriben en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Hipótesis alternativa (H1):** El contexto instruccional se relaciona significativamente con los diversos tipos de textos que se escriben en la lengua materna del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Tabla 12.**Coeficiente de correlación de Rho de Spearman.

			Caratavita	Diverses times
			Contexto	Diversos tipos
			instruccional	de textos que
				se escriben
Rho de	Contexto	Coeficiente	1,000	,430**
Spearman	instruccional	de		
		correlación		
		Sig.		,000
		(bilateral)		
		N	60	60
	Diversos tipos	Coeficiente	,430**	1,000
	de textos que	de		
	se escriben	correlación		
		Sig.	,000	
		(bilateral)		
		N	60	60
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).				

Nota. Correlación significativa de dos dimensiones.

Por medio del resultado obtenido, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, se asumen los 0.430 puntos, indicando la existente relación de la dimensión 2 de la variable 1: contexto instruccional y la dimensión 3 de la variable 2: Diversos tipos de textos que se escriben, de acuerdo al resultado el nivel de significancia (Sig. = 0.000)

es menor que el valor 0.05, por lo tanto, se demuestra la relación positiva y significativa del contexto instruccional y los diversos tipos de textos que se escriben. Finalmente, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1).

Contrastación de Hipótesis especifica 4: Se formula la hipótesis nula y la hipótesis alternativa.

**Hipótesis nula (H0):** El contexto disciplinario no se relaciona significativamente con los proyectos desde los lenguajes artísticos del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

Hipótesis alternativa (H1): El contexto disciplinario se relaciona significativamente con los proyectos desde los lenguajes artísticos del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.

**Tabla 13.**Coeficiente de correlación de Rho de Spearman.

			Contexto	Proyectos	
			disciplinario	desde los	
				lenguajes	
				artísticos.	
Rho de	Contexto	Coeficiente	1,000	, 610**	
Spearman	disciplinario	de			
		correlación			
		Sig.		,000	
		(bilateral)			
		N	60	60	
	Proyectos	Coeficiente	,610**	1,000	
	desde los	de			
	lenguajes	correlación			
	artísticos	Sig.	,000		
		(bilateral)			
		N	60	60	
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).					

Por medio del resultado obtenido, el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, se asumen los 0.610 puntos, indicando la existente relación de la dimensión 3 de la variable 1: contexto disciplinario y la dimensión 4 de la variable 2: proyectos desde los lenguajes artísticos, de acuerdo al resultado el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, por lo tanto, se demuestra la relación positiva y significativa del contexto disciplinario y los proyectos desde los lenguajes artísticos. Finalmente, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1).

#### V. DISCUSIONES

En esta parte la investigación, de acuerdo a los resultados obtenidos se logró demostrar por medio del coeficiente de correlación 0.508 puntos, indicando la existente relación de Clima escolar y Logro de aprendizaje, asimismo, se demuestra el vínculo positivo y significativo del clima escolar y el logro de aprendizaje. En cuanto a los antecedentes, el autor Araujo (2020) por medio de su investigación y su análisis a 60 estudiantes tuvo como resultado una correlación de 0.555 entre las mismas variables expuestas Clima escolar y logro de aprendizaje, afirmando los resultados obtenidos, tomando en cuenta que, el clima escolar de in niño está relacionado con su avance en cuanto a su aprendizaje. Asimismo,

Por medio del nivel de excelencia del test realizado, se obtuvo un 75% de aceptación en cuanto al clima escolar y un 80% en cuanto al logro de aprendizaje, lo que indica que estas variables se están desarrollando en el lugar de estudio, asimismo, Baltazar (2018) en su investigación y análisis realizado a 53 estudiantes, logro demostrar esta aceptación ya que, es relevante el análisis del clima social dentro del aula de clases se genere y fomente un logro de aprendizaje positivo o negativo, asimismo lo mencionan los autores Abarca y Eguavil (2017) en su teoría, afirmando la importancia del clima escolar en el rendimiento de los infantes. Por lo cual me permite determinar esta unión de desarrollo entre el espacio que se tiene en un aula de clases y el aprendizaje que se promueve entre los niños

En cuanto al objetivo específico 1, de acuerdo a los resultados obtenidos se logró demostrar por medio del coeficiente de correlación 0.641 puntos, indicando la existente relación del contexto interpersonal y la comunicación oral de su lengua materna, por lo cual, se demuestra el vínculo positiva y significativa entre las dimensiones expuestas y manifestándose estas interacciones en el entorno educativo por medio de la comunicación oral en su misma lengua. Asimismo, de acuerdo a los antecedentes el autor Baltazar (2018) considera en su investigación realizada y afirma con los resultados obtenidos que, el factor interpersonal, instrucciones y disciplinario si guarda relación con la comunicación y el logro del aprendizaje, por consiguiente, corrobora que, el contexto interpersonal y la comunicación oral tienen correlación positiva alta dentro de los logros de aprendizajes, es por ello que, el intercambio de mensajes por medio de su misma lengua estimula a que el niño destaque su forma verbal de comunicación.

Por otro lado, en cuanto a la se obtuvo que, el 50% considera muy bueno el desarrollo del contexto interpersonal y el 50% excelente en cuanto a su comunicación oral, ante ello, los autores Gómez, Muñoz y Londoño (2019) afirman y argumentaron tomar en cuenta que, los docentes conozcan sus características y necesidades para crear estrategias apoyadas en el uso de las TIC, siendo de este modo una estrategia asertiva dentro del aprendizaje significativo para los estudiantes, como también lo manifiesta teóricamente Paredes (2016) afirmando que, cada situación de desarrollo interpersonal debe estar acompañado de la interacción oral en la lengua materna para que el niño entienda y reaccione ante la comunicación.

En cuanto al objetivo específico 2, de acuerdo a los resultados obtenidos se logró demostrar por medio del coeficiente de correlación 0.450 puntos, indicando la existente relación del contexto instruccional y Leer diversos tipos de textos, por lo cual, se demuestra el vínculo positiva y significativa entre las dimensiones expuestas y manifestándose las instrucciones que ayudan a que el niño pueda desarrollarse y aprender visualmente. Asimismo, en cuanto a los antecedentes, los autores Lara, García y Pérez (2021) en su investigación afirman lo obtenido por medio de sus resultados obtenidos de 0.450 de correlación en donde el contexto instruccional aporta a que los niños puedan leer diversos tipos de textos ya que, el estudiante al sentirse motivados ejerce mayor atención, dedicación a las actividades educativas construyendo así un conjunto de conocimientos planificado por el docente. Este contexto instruccional permite que los niños tengan conocimientos por medio de un trabajo dinámico y didáctico que ponen en práctica los maestros para que ellos puedan sentirse vinculados con la lectura desde muy pequeños.

Asimismo, se obtuvo por medio del análisis descriptivo, el 50% de excelencia en cuanto al contexto instruccional y el 50% de lectura de diversos textos. Lo cual es corroborado por Carrillo (2018) en su investigación realizada y analizada a 13 estudiantes considerando que, todo estudiante debe ser instruido a la lectura y motivado a que pueda seguir aprendiendo para su beneficio, como también lo afirma en su teoría Sarria (2016) esta instrucción fortalece las prácticas sociales y familiares de los niños deben ser formadas desde pequeño.

En cuanto al objetivo específico 3, de acuerdo a los resultados obtenidos se logró demostrar por medio del coeficiente de correlación 0.430 puntos, indicando la

existente relación del contexto instruccional y escribe los diversos tipos de textos que se escriben por lo cual, se demuestra el vínculo positiva y significativa entre las dimensiones expuestas, manifestándose por medio de dibujos y colores la interacción y desarrollo simultaneo de manera natural de los niños Asimismo, por medio de los autores Vargas, Yana, Pérez, Chura y Alanoca (2020) en su investigación y análisis a 27 estudiantes, consideraron importante aportar y mostrar que las estrategias para un contexto instruccional contribuyen positivamente al desempeño académico y cognitivo de la escritura de diversos textos, afirmando lo obtenido por medio de los resultados.

Asimismo, Silva, Castro y López (2019) por medio de su investigación afirma lo mencionado por los autores obteniendo una correlación de 0.663, entre la instrucción y su influencia de manera positiva al rendimiento académico de cada estudiante, también mejorando la actitud escolar tanto en un aspecto personal como en su entorno académico. Así también lo manifiesta Apolinario y Ochoa (2019) mediante su teoría, el cual considera que es una disciplina esencial que el niño tenga un vínculo desde pequeño con su escritura, afirmando los resultados obtenidos en la investigación realizada. Es por ello que, es importante acotar que, los niños de forma gradual aprenden y estimulan su imaginación y capacidad de observación.

En cuanto al objetivo específico 4, de acuerdo a los resultados obtenidos se logró demostrar por medio del coeficiente de correlación 0.610 puntos, indicando la existente relación del contexto disciplinario y los proyectos desde los lenguajes artísticos, se demuestra el vínculo positiva y significativa entre las dimensiones expuestas, manifestándose una rutina en donde los niños deben incorporarse para que desarrollen y sigan el objetivo de trabajo. En cuanto a los antecedentes el autor Alarcón (2021) por medio de sus resultados obtuvo una correlación de 0.503, indicando la confirmación con los resultados obtenidos entre el contexto disciplinario y los proyectos que se crean, asimismo aporta mencionando que, es importante dar la oportunidad del aprendizaje activo, dado porque el estudiante asume su propio aprendizaje, también constituye una estrategia didáctica que ha dado un cambio al modelo ancestral del aprendizaje. Como lo menciona en su teoría Arreluce (2017), las bases sólidas de un niño se logran con disciplina formadas en un aula.

Campos, Leal y Palomino (2019) en su investigación a 150 alumnos consideraron que es importante aportar con la investigación mencionando que, hay

que tomar en cuenta el mecanismo intrínseco de las relaciones dadas en una comunidad para generar nuevos aprendizajes y Reinoso (2018) afirma lo mencionado, por medio de sus resultados de 0.733 de correlación en su investigación entre el contexto disciplinario y la creación de proyectos de lenguaje artísticos.

#### VI. CONCLUSIONES

- 1. Se concluye demostrando la relación significativa entre el clima escolar y el logro de aprendizaje por medio del estadístico Rho de Spearman que manifestó un grado de correlación positiva de 0.508 puntos, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, finalmente, se acepta la hipótesis alternativa y se puede argumentar que, el clima escolar por medio de sus contextos expuestos en el colegio se logra vincular de manera positiva con el logro de aprendizaje y la forma de enseñanza.
- 2. Del mismo modo se ha logrado demostrar la relación significativa entre el contexto interpersonal y la comunicación oral por medio del estadístico Rho de Spearman que manifestó un grado de correlación de 0.641 puntos, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, finalmente, se acepta la hipótesis alternativa (H1) y se considera importante que este contexto interpersonal donde se manifiesta su conducta, habilidades, etc., deben ser llevadas a la manifestación por la comunicación oral.
- 3. Por otro lado se ha demostrado la relación significativa entre el contexto instruccional y la lectura de diversos textos por medio del estadístico Rho de Spearman que manifestó un grado de correlación de 0.450 puntos, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, finalmente, se acepta la hipótesis alternativa (H1) y se logra visualizar que la instrucción adecuada de los docentes hacia los alumnos aporta a que se desempeñen adecuadamente por medio de las lecturas.
- 4. A su vez se demostró la relación significativa entre el contexto instruccional y escribe diversos tipos de textos por medio del estadístico Rho de Spearman que manifestó un grado de correlación de 0.430 puntos, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05, finalmente, se acepta la hipótesis alternativa (H1).
- 5. También se ha demostrado la relación significativa entre el contexto disciplinario y crea proyectos por medio del estadístico Rho de Spearman que manifestó un grado de correlación de 0.610 puntos, asimismo, el nivel de significancia (Sig. = 0.000) es menor que el valor 0.05 finalmente, se acepta la hipótesis alternativa (H1).

#### VII. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que, los docentes puedan implementar el método de las TIC para un mejor desempeño de los niños y una mejor estrategia para trabajo de los docentes, el cual traería consigo un mejor clima escolar y un logro de aprendizaje.
- 2. De acuerdo a las edades de los niños, se recomienda a los futuros investigadores que, se considere el estudio del espacio donde los niños albergan para tener sus clases, ya que los resultados expuestos, el confort espacial deber tomarse en cuenta en el desarrollo escolar.
- 3. Se recomienda a los docentes que, se utilicen estrategias de lectura y escritura para que los niños puedan lograr un mejor desarrollo en su aprendizaje, asimismo motivarlos por medio de estrategias de exploración, experimentación, repetición y por limitación.
- 4. Finalmente se recomienda a los docentes que, se organice capacitaciones para y se puedan orientar a los niños por medio de un plan de convivencia.
- Los docentes fomentes mediante proyectos de talleres artísticos en el cual los estudiantes manifiesten a través del arte hábitos disciplinarios dentro de su contexto.

#### **REFERENCIAS**

- Aguilar, M. (2015). Presunción de inoccencia. Derecho humano en el Sistema Penal Acusatorio. (M. J.-M. Gutiérrez, Ed.) Mexico D.F: Instituto de la Judicatura Federal. Obtenido de https://www.corteidh.or.cr/tablas/r37682.pdf
- Araujo, R. (2020). Clima escolar y logros de aprendizajes en ciencias sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la IE. Virgen de la Puerta Los Olivos, 2020. Tesis de Posgrado, Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Recuperado el 13 de Julio de 2021, de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49836/Araujo\_R ER-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Baltazar, K. (2018). Clima escolar y logro de aprendizaje en una Institución Educativa de Aucallama Huaral. Tesis de Posgrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Escuela de Posgrado. Recuperado el 11 de Julio de 2021, de https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1792/TM%20CE-Ps-e%203561%20B1%20-%20Baltazar%20Salazar.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Campos, T.; Leal, U.; y Palominos, M. (2019). ¿Cómo impacta el clima escolar dentro del aula en el logro de aprendizajes de Iso alumnos de 5º y 6º básico? Tesis de Posgrado, Universidad Finis Terrae, Facultad de Educación, Psicología y Familia. . Recuperado el 12 de Julio de 2021, de http://repositorio.uft.cl/bitstream/handle/20.500.12254/1575/Campos-Leal-Palomonos%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carrillo, L. (2018). Relacion entre el clima en el aula y el rendimiento académico del área curricular de comunicación por los estudiantes de sexto grado de educacion primaria de la Villa Infantil Casa de Chapi de Caylloma, Arequipa 2017. Tesis de Segunda Especialidad, Universidad nacional San Agustín de Arequipa, Facultad Ciencias de la Educacion. Unidad de Segunda Especializacion. Recuperado el 13 de Julio 2021, de de

- http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6446/EDScacaml.pdf?s equence=1&isAllowed=y
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OREALC/UNESCO Santiago). (2020). La educación en tiempos de la pandemia del Covid-19. Santiago de Chile: Organizacion de la Naciones Unidas. Obtenido de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510\_es.pdf
- Hernández, R.; Fernández C., y Baptista, M. (2014). Metodologia de la Investigación.
   Mexico: Mc Graw Hill. Obtenido de https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf
- Ministerio de Educación. (2017). Curriculo nacional de la educacion básica. Directiva sectorial. Recuperado el 14 de Julio de 2021, de http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf
- Molina, N. y Pérez, I. (2016). El clima de las relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio. Paradigma, 27(2), 193-219. Recuperado el 14 de Julio de 2021, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1011-22512006000200010
- Murillo, P. y Becerra, S. (2019). Las percepciones del clima escolar por directivos, docentes y alumnado mediante el empleo de «redes semánticas naturales». Su importancia en la gestión de los centros educativos. Revista de Educacion., 375-399. Recuperado el 14 de Julio de 2021, de https://www.researchgate.net/profile/Paulino-Murillo/publication/44215309\_Las\_percepciones\_del\_clima\_escolar\_por direc tivos\_docentes\_y\_alumnado\_mediante\_el\_empleo\_de\_redes\_semanticas\_nat urales\_su\_importancia\_en\_la\_gestion\_de\_los\_centros\_educativos/links/5
- Redondo, J. y Cornejo, R. (2016). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Ultima Decada, 9(15), 11-52. Recuperado el 14 de Julio de 2021, de https://www.scielo.cl/pdf/udecada/v9n15/art02.pdf

- Reinoso, E. (2018). Clima escolar en estudiantes pertenecientes al grado sexto del Liceo de Cervantes Norte. Tesis de Posgrado, Universidad de Externado del Colombia. Recuperado el 14 de Julio de 2021, de https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/1346/CCA-spa-2018-Clima\_escolar\_y\_rendimiento\_academico\_en\_estudiantes\_pertenecientes\_al \_grado\_sexto;jsessionid=567184FE1125F0EE7C8BCA0BC1088D42?sequen ce=1
- Sampieri, R. (2016). Metodología de la investigación. Ciudad de México: McGraw-Hill Interamericana Editores. Obtenido de http://metodos-comunicacion.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/219/2014/04/Hernandez-Sampieri-Cap-1.pdf
- San Martin, C. (Abril de 2018). *Prision preventiva y prueba*. Obtenido de Pagina oficial del Poder Judicial: https://www.pj.gob.pe/wps/wcm/connect/002ec2804558f6ec8570b54df21c54fc /Prisi%C3%B3n+preventiva+y+prueba.pdf?MOD=AJPERES&CACHEID=002e c2804558f6ec8570b54df21c54fc
- Abarca, E. y Eguavil, C. (2017). La percepción del Clima social escolar en los Estudiantes de 5° de secundaria, Institución Educativa Coronel Pedro Portillo Silva. Huacho.
- Apolinario, K. y Ochoa, S. (2019). Clima Social Escolar de los Estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Estatal N° 34 de Chancay 2017. Huacho.
- Arreluce, D. (2017). Clima social escolar en estudiantes del 5to de secundaria de la institución educativa estatal 20321 Santa Rosa. Huacho.
- Córdova, J. (2016). Percepción del clima social escolar en estudiantes del VII ciclo de instituciones educativas públicas y privadas. Huancavelica.
- Pingo, B. (2016). Clima social escolar y adaptación de conducta en estudiantes de secundaria de una institución educativa privada de Trujillo. Trujillo. Obtenido de: https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/1774
- Requena, E. (2017). Clima Social Familiar y clima escolar en estudiantes del VI ciclo del nivel secundaria de la institución educativa emblemática Pedro E. Paulet.

- Lima, Huacho. Obtenido de: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/6168
- Nolasco, A. (2016). Clima escolar y rendimiento académico en el área de ciencia tecnología y ambiente en estudiantes del tercer grado de secundaria de instituciones educativas del distrito de San Vicente, Cañete, 2014 (Tesis de maestría). Lima: Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/7870
- Paiva, F. (2016). Clima Social Escolar y Rendimiento Escolar: Escenarios Vinculados en la Educación (Tesis de Maestría). Chile: Universidad del Biobío. Obtenido de: http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/232/1/Paiva%20Mu%C3% B1oz\_Fernando%20J..pdf
- Paredes, M. (2016). El clima en el aula y el logro de competencias en el área de persona familia y relaciones humanas de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Túpac Amaru, Villa María del Triunfo, 2012. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de: https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/990
- Sarria, L. (2016). Clima en el aula y el logro académico en el área de comunicación en estudiantes de secundaria (Tesis de Maestría). Lima: Universidad San Martín de Porres. Obtenido de: https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/2513122
- Torres, F. (2018). Clima escolar y satisfacción estudiantil en estudiantes de tercer año de secundaria y tercer año de preparatoria en escuelas de Veracruz, México. (Tesis de maestría). Universidad de Montemorelos, Veracruz, México.
- Cumpa, A. P. (2021). Estrategias de afrontamiento ante el clima social escolar en estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo (Tesis de licenciatura). Repositorio de la Universidad Privada del Norte. Recuperado de <a href="https://hdl.handle.net/11537/27869">https://hdl.handle.net/11537/27869</a>.

- Fukumoto, S. L. (2020). Clima familiar y conductas de violencia en estudiantes del nivel primario en una institución privada de Trujillo (Tesis de licenciatura).

  Repositorio de la Universidad Privada del Norte. Recuperado de https://hdl.handle.net/11537/24751.
- Rpp noticias. (2016). *Día internacional de la familia. lima-perú.grupo rpp*. Recuperado de https://rpp.pe/lima/actualidad/dia-internacional-de-la-familianoticia-482099
- Sistema de las naciones unidas en el Perú. (2018). día internacional de la familia. lima-Perú. sistema de las naciones unidas. Recuperado de http://onu.org.pe/diasinternacionales/dia-internacional-de-la-familia/
- Lahoz. M (2016). *La influencia del ambiente familiar. lima-Perú. solo hijos.* Recuperado de http://www.solohijos.com/web/la-influencia-del-ambientefamiliar-2/
- Alva. b (2018) Relación entre clima familiar y rendimiento académico en adolescentes mujeres de un colegio particular de la ciudad de Cajamarca, 2017. (tesis de post-grado). universidad privada del norte. Perú. Obtenido de: https://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/13941
- Unicef Perú. (2018), Adolescencia. Perú. UNICEF Perú. Recuperado de https://www.unicef.org/peru/spanish/children\_3789.htm
- Rpp noticias. (2016) ¿cuáles son los problemas que más afectan a las niñas y adolescentes en el mundo? lima-Perú. Grupo rpp. Recuperado: de https://rpp.pe/peru/actualidad/cuales-son-los-problemas-que-mas-afectana-las-ninas-y-adolescente-en-el-mundo-noticia-1001491.

#### Fuentes en Ingles:

- Osoria. M, Cobián .A (2016). Family atmosphere: a fresh look at its dimensions and relationships. lima Perú. revista medica multimed .Recuperado de http://www.revmultimed.sld.cu/index.php/mtm/article/view/164/212
- Cuevas, R. (2017). Percepción del rol de Factores Socioafectivos en el Aprendizaje de L2 en Estudiantes de Pedagogía en Inglés. Repositorio Digital. Recuperado de

- http://repositoriodigital.ucsc.cl/bitstream/handle/25022009/1243/Roberto%20C ueva s%20Vera.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ginsberg, S. (2017). *Teacher Transparency: What Students Can See From Faculty Communication. Journal of Cognitive Affective Learning*, 4(1). Recuperado De: http://www.jcal.emory.edu//viewarticle.php? id=84&layout=html.
- Good, T. y Findley, M. (1984). Sex Role Expectations and Achievement. En J. B. Dusek, V. C. Hall y W. J. Meyer (Eds.). Teacher expectancies. Hillsdale: Erlbaum.
- Gottberg de Noguera, E., Noguera, G. y Noguera, M. (2016). El Aprendizaje Visto desde la Perspectiva Ecléctica de Robert Gagné y el Uso de las Nuevas Tecnologías en Educación Superior. Universidades, 53, 50-56. Recuperado de <a href="http://www.redalyc.org/pdf/373/37331092005.pdf">http://www.redalyc.org/pdf/373/37331092005.pdf</a>.
- Ibarrola, I. (2016). *Adaptación del Libro de Juan Vaello Orts.* Editorial Graó. Recuperado de http://competenciasemocionalesdocentes.blogspot.mx/
- Imai, Y. (2010). Emotions in SLA: New In sights From Collaborative Learning for an EFL Classroom, The Modern Language Journal, 94(2), 278-292. DOI: 10.1111/j.1540-4781.2010.01021.x.
- Larsen-freeman, D. y Long, H. (1991). *An Introduction To Second Language Acquisition*. London: longman.



## Matriz de consistencia de las variables.

#### MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021. AUTOR: Espinoza García, Milagros

Problema	Objetivos	Hipótesis		Variables e indicadores								
¿Qué relación existe entre el clima escolar y el logro de aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes del	Determinar la relación que existe entre el clima escolar y el logro de aprendizaje del área de comunicación en	El clima escolar se relaciona significativamente con el logro de aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes de la inicial Na 662, Barranca 2021.	Concepto: El clim conformados por a mismas que se el educativa adquiera	Concepto: El clima escolar es considerado como "el conjunto de condiciones psicosociales que manifiestan, las cuales están onformados por aquellos factores estructurales, personales y funcional que se dan dentro de una institución educativa, las nismas que se encuentran integrados o compuestos en un proceso dinámico en específico, propiciando que la institución ducativa adquiera un estilo propio, el cual es condicionante para el logro de los procesos educativo que se imparte. Cere (1993, itado por Baltazar 2018)								
inicial N° 662, Barranca	los estudiantes del inicial N° 662.		DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	Escala de medición	Nivel y rango					
Problema específico:  ¿Cuál es la relación entre el contexto interpersonal y la comunicación	Barranca 2021.  Objetivos específicos: Establecer la relación que existe entre el contexto interpersonal y la comunicación oral de su lengua materna en el área	hipótesis específicas: El contexto interpersonal se relaciona significativamente con la comunicación oral de su lengua materna en el área	contexto Interpersonales	Nivel de percepción de Influencia positiva Nivel de percepción de influencia negativa	Te gusta opinar en las clases.  Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	siempre A veces nunca	nunca 2 - 5 A veces 6 - 7 siempre 8 - 10					
oral de su lengua materna en el área de comunicación	de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca 2021.	de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca, instrucciona		Contexto instruccional  Nivel de percepción de cercanía docente.  Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y amigos del aula.  Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.								
en estudiantes	Darranca 2021.	2021.		docente.	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.		12 - 15					

del inicial N° 662, Barranca	Determinar la	El contexto		Nivel de percepción sobre la severidad de la autoridad.	Practicas las normas de convivencia.		nunca 3 - 7 A veces
2021?	relación que existe entre el contexto	instruccional se relaciona	Contexto disciplinarias	Nivel de percepción de la rigurosidad de	Ingresas a todos los días de clases		8 - 11 siempre
¿Cuál es la	instruccional y los	significativamente		los castigos por parte de la autoridad.	Te sientes feliz al estudiar desde su casa		12 - 15
relación entre el	diversos tipos de	con los diversos tipos	Variable 2: logro	l de aprendizaje en área (	l de comunicación.		
contexto	textos que se leen y	de textos que se leen	Concento: Es la r	manifostación que tiene	el estudiante como cuando expresa sus capacidades	v caractorístic	sas psisalágicas
instruccional y	escriben en la	y escriben en la	desarrollándose a	través del proceso de en	señanza aprendizaje el cual le permite adquirir logros	académicos a	los largo de un
los diversos	lengua materna en	lengua materna en el	determinado period	do, que se sintetiza en un	calificativo final generalmente cuantitativo Chadwick(1	970, citado po	r Baltazar 2018)
tipos de textos	el área de	área de					
que se leen y	comunicación en	comunicación en	dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Nivel y rango
escriben en la	estudiantes del	estudiantes del inicial				medicion	rango
lengua materna	inicial N° 662,	N° 662, Barranca		Obtiene información	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del contenido del texto oral.		nunca 6 - 14
en el área de	Barranca 2021.	2021.		del texto oral			A veces
comunicación				Infiere e interpreta información del texto	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.		15 - 22 Siempre
en estudiantes	Identificar la	El contexto		oral	conocimientos previos.		23 - 30
del inicial N°	relación que existe	disciplinario se		Adecúa, organiza y desarrolla el texto de	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos	siempre	
662, Barranca	entre el contexto	relaciona		forma coherente y	que te gustaron del texto leído.		
2021?	disciplinario y los	significativamente	Lee diversos	cohesionada	The second secon	(	
	proyectos desde los	con los proyectos	tipos de textos en su lengua	Utiliza recursos no verbales y	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	A veces	
¿Cuál es la	lenguajes artísticos	desde los lenguajes	materna	paraverbales de	100 100 000	0 0	
relación entre el	en el área de	artísticos en el área		forma estratégica. Interactúa	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu	Nunca	
contexto	comunicación en	de comunicación en		estratégicamente con	maestra, amigos y amigas.		
disciplinario y	estudiantes del	estudiantes del inicial		distintos interlocutores		0 0	
los proyectos	inicial N° 662,	N° 662, Barranca		Reflexiona y evalúa la	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del		
desde los	Barranca 2021.	2021.		forma, el contenido y contexto del texto	texto.		
lenguajes				oral.			
artísticos en el				Obtiene información	Identificas características de los personajes al ver		nunca 3 - 7
área de			Se comunica	del texto escrito	los dibujos.		3 - 7 A veces
comunicación			oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.		8 - 11
en estudiantes			]	información del texto			siempre

del inicial N° 662, Barranca 2021?				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.		
				Adecua el texto a la situación comunicativa	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.		nunca 4 – 9
			Escribe diversos	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.		A veces 10 - 15 siempre 16 - 20
			tipos de textos en su lengua materna	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.		
				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.		
				Explora y experimenta los lenguajes del arte	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.		
			Crea proyectos desde los lenguajes	Aplica procesos creativos	Das a conoces lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.		nunca 3 - 7
			artísticos.	Socializa sus procesos y proyectos.	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.		A veces 8 - 11 siempre 12 - 15
Tipo y diseño	de investigación	Población y muestra		Técnica e instrumento		Método	de análisis
-Enfoque: cuantitativo -Nivel: correlacional		60 estudiantes del inicial N°662,		Variables 1: clima escolar - técnica: observación - instrumento: ficha de observación			eorganiza de datos y los
-Diseños: no experimental -Tipo: básico				Variable 2: logro de aprendizaje en el área de comunicación.  - Técnica: observación - Instrumento: cuestionario		presenta de forma informativa.  Análisis inferencial. Se plantean hipótesis se	
- <b>Método:</b> hipotét	ico deductivo					basan en pro	

## Matriz de Operacionalización de las variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 1: Clima escolar	El clima escolar es considerado como el conjunto de condiciones psicosociales que manifiestan, las cuales están conformados por aquellos factores estructurales, personales y funcional que se dan dentro de una institución educativa, las mismas que se encuentran integrados o compuestos en un proceso dinámico en específico, propiciando que la institución educativa adquiera un estilo propio, el cual es condicionante para el	Por definición operacional, se midió a la variable clima escolar usando un cuestionario que consta de 3 alternativas de respuesta (nunca, a veces, siempre) con 3 dimensiones y 6 indicadores y 6 ítems.	contexto Interpersonales  Contexto instruccional  Contexto disciplinarias	Nivel de percepción de Influencia positiva  Nivel de percepción de Influencia negativa  Nivel de percepción de cercanía docente  Nivel de percepción de alejamiento docente  Nivel de percepción sobre la severidad de la autoridad  Nivel de percepción de la rigurosidad de los castigos por parte de la autoridad.	
Variable 2: Logro de aprendizaje del área de comunicación	logro de los procesos educativo que se imparte. Cere (1993, citado por Baltazar 2018)  Es la manifestación que tiene el estudiante como cuando expresa sus capacidades y características psicológicas desarrollándose a través del proceso de enseñanza aprendizaje el cual le permite	Por definición operacional, se midió a la variable logro de aprendizaje en el área de comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna	Identifica características de personas y personajes a partir de lo que observa en las ilustraciones.  Dice de qué tratará, cómo continuará y cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones.  Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído.	Logrado En proceso Inicio
	adquirir logros académicos a los largo de un determinado periodo, que se sintetiza en un calificativo final generalmente cuantitativo Chadwick(1970, citado por Baltazar 2018)	usando un cuestionario que consta de 3 alternativas de respuesta (nunca, a veces, siempre) con 4 dimensiones y 16 indicadores y 16 ítems.	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Opina sobre lo que más/menos le gusta del contenido del texto oral.  Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos.  Narra sobre algunos hechos, lugares y sucesos que le gustaron sobre el texto leído.  Hace uso de señas, gestos y movimientos corporales según su propósito.  Da a conocer su opinión a fin de interactuar con sus pares y maestros.  Comenta sobre lo que le gusta o disgusta del texto.	

	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa.  Da a conocer sus emociones en torno a un tema a través de una nota para relatar una vivencia o cuento.  Utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha.  Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.	
	Crea proyectos desde los lenguajes	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e interés.  Representa ideas acerca de sus vivencias personales haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	
	artísticos	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	

## Cuestionario: clima escolar para niños y niñas de 3 -5 años

**Estimados niños y niñas:** El presente cuestionario tiene como objeto de estudio dar a conocer el clima escolar por lo que es importante su participación.

Las respuestas son confidenciales y anónimas.

**Instrucciones:** escucha atentamente las preguntas, y marca con un aspa (x) la respuesta que consideres conveniente.

Nunca	A veces	siempre
1	2	3
00	<u></u>	

		Escala de	e valoración	
Indicadores	Ítems	1	2	3
mulcadores	items	nunca	A veces	siempre
		0	•••	
Nivel de percepción de Influencia positiva	Te gusta opinar en las clases.			
Nivel de percepción de influencia negativa	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.			
Nivel de percepción de cercanía docente.	Te gusta contarles     tus anécdotas a tu     maestra y amigos del     aula.			
Nivel de percepción	<ol> <li>Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.</li> </ol>			
de alejamiento docente.	5. Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas			

Nivel de percepción sobre la severidad de la autoridad.	Practicas las normas de convivencia.	
Nivel de percepción de la rigurosidad	7. Ingresas a todos los días de clases	
de los castigos por parte de la autoridad.	Te sientes feliz al estudiar desde tu casa	

Muchas gracias por su participación.

## Cuestionario: logros de aprendizajes en el área de comunicación para niños y niñas de 3 – 5 años

**Estimados niños y niñas:** El presente cuestionario tiene como objeto de estudio dar a conocer el logro de aprendizaje del área de comunicación, por lo que es importante su participación.

Las respuestas son confidenciales y anónimas.

**Instrucciones:** escucha atentamente las preguntas, y marca con un aspa (x) la respuesta que consideres conveniente.

Nunca	A veces	siempre
1	2	3
0	•••	

No	DIMENSIONES / ítems	Escala de valoración				
		1	2	3		
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Nunca	A veces	siempre		
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.					
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.					
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.					
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.					
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.					
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.					

	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna			
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.			
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.			
9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.			
	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	=	-	
10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.			
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.			
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.			
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.			
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.			
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.			
15	Das a conoces lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.			
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.			

Tabla de Base de datos prueba piloto

	р	1	р	2	р	3	р	4	р	5		р6		p:	7	p8
N°	test															
1	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	3	5	5	5	5
3	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5
4	1	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4
5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5
6	4	5	2	2	4	5	2	2	5	4	1	1	5	5	4	5
7	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4
8	4	3	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	4	5	4
9	5	5	5	5	5	5	2	3	5	5	4	5	5	5	5	5
10	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	2	3	5	4	5	5
11	5	5	2	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Tabla de Base de datos prueba piloto

	P	1	P:	2	P:	3	P	4	P:	5		P6		P7
N°	test													
1	1	2	5	5	5	5	1	2	5	5	5	5	1	2
2	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5
3	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	2	3	4	5
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4
6	4	5	4	5	2	2	2	3	4	4	2	2	2	2
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
8	5	5	5	3	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5
9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
10	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5
11	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	3	4	4	4

Tabla de Correlación Prueba piloto

Corre	elaciones		
		VI	VD
VI	Correlación de Pearson	1	, 845 <sup>*</sup>
	Sig. (bilateral)		,028
	N	11	11
VD	Correlación de Pearson	,845*	1
	Sig. (bilateral)	,028	
	N	11	11

Nota. Correlación significativa de la prueba piloto.

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita): Milagros Espinoza García

#### <u>Presente</u>

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes de la I.E N° 662, Barranca 2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su con notada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

MILAGROS ESPINOZA GARCÍA DNI: 46336653

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1 CLIMA ESCOLAR

Nº	DIMENSIONES / ítems	Per	inenci	Relev	/anci	Clai	ridad <sup>3</sup>	Sugerencias
			a¹	а	2			Ğ
	DIMENSIÓN 1 CONTEXTO INTERPERSONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Te gusta opinar en las clases.	✓		✓		✓		
2	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSIÓN 2 CONTEXTO INSTRUCCIONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
3	Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y amigos del aula.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
4	Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
5	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.	✓		✓		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 CONTEXTO REGULATIVO DEL ESTUDIANTE							
6	Practicas las normas de convivencia.	✓		✓		✓		
7	Ingresas a todos los días de clases	✓		<b>√</b>		✓		
8	Te sientes feliz al estudiar desde su casa	✓		✓		✓		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2 LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNCACIÓN.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pert	inencia	Rele	vancia	Clari	dad	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.	✓		✓		✓		
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		

	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.	✓		<b>✓</b>		<b>√</b>		
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
15	Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable por presentar pertinencia, relevancia y claridad. Existe relevancia y claridad después de corregir las observaciones señaladas.

Opinión de aplicabilidad:

Aplica

Aplicable [ ] Aplicable después de corregir [X] No aplicable [ ]

#### Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Abdías Llanos Gómez

**DNI:** 46905380

Especialidad del validador: Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía.

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

 $^{3}\mbox{Claridad:}$  Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es

conciso, exacto y directo

**Nota**: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita): Milagros Espinoza García

<u>Presente</u>

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes de la I.E N° 662, Barranca, 2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su con notada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

MILAGROS ESPINOZA GARCÍA

DNI: 46336653

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1 CLIMA ESCOLAR

Nº	DIMENSIONES / ítems		inenci a¹	Releva		Clai	ridad <sup>3</sup>	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 CONTEXTO INTERPERSONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Te gusta opinar en las clases.	✓		✓		✓		
2	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSIÓN 2 CONTEXTO INSTRUCCIONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
3	Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y amigos del aula.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
4	Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 CONTEXTO REGULATIVO DEL ESTUDIANTE							
6	Practicas las normas de convivencia.	✓		✓		✓		
7	Ingresas a todos los días de clases	✓		✓		✓	_	
8	Te sientes feliz al estudiar desde su casa	✓	_	✓		✓		

# CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2 LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pert	inencia	Rele	vancia	Clari	dad	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.	<b>✓</b>		✓		<b>√</b>		
9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		

	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.	<b>√</b>		<b>√</b>		✓		
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.	<b>√</b>		<b>√</b>		✓		
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
15	Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	✓		<b>✓</b>		<b>✓</b>		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable por presentar pertinencia, relevancia y claridad. Existe relevancia y claridad después de corregir las observaciones señaladas.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ x] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Nely Adelaida Bravo Anzualdo

**DNI:** 15626874

Especialidad del validador: Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado. <sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o

dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es

conciso, exacto y directo

**Nota**: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Amak

Firma del Experto Informante

### CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita): Milagros Espinoza García

<u>Presente</u>

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes de la I.E N° 662, Barranca 2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su con notada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

MILAGROS ESPINOZA GARCÍA

DNI: 46336653

# CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1 CLIMA ESCOLAR

Nº	DIMENSIONES / ítems		inenci			Cla	ridad <sup>3</sup>	Sugerencias
			a¹	а	2			
	DIMENSIÓN 1 CONTEXTO INTERPERSONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Te gusta opinar en las clases.	✓		✓		✓		
2	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	✓		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
	DIMENSIÓN 2 CONTEXTO INSTRUCCIONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
3	Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
_	amigos del aula.							
4	Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.	<b>✓</b>		<b>V</b>		<b>✓</b>		
5	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 CONTEXTO REGULATIVO DEL ESTUDIANTE							
6	Practicas las normas de convivencia.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
7		✓		✓		✓		
	Ingresas a todos los días de clases							
8	Te sientes feliz al estudiar desde su casa	✓		✓		✓		

# CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2 LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNCACIÓN.

N°	DIMENSIONES / ítems	Pert	inencia	Relevancia		ia Claridad		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	_
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		

9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.	<b>√</b>		<b>√</b>		✓		
	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.	✓		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
15	Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	✓		<b>√</b>		<b>✓</b>		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable por presentar pertinencia, relevancia y claridad. Existe relevancia y claridad. Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. ALBERCA MARQUEZ ALBERTO ALFREDO

**DNI:** 157357765

Especialidad del validador: Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o

dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es

conciso, exacto y directo

**Nota**: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

#### CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita): Milagros Espinoza García

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes de la I.E N° 662, Barranca 2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su con notada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

MILAGROS ESPINOZA GARCÍA

DNI: 46336653

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1 CLIMA ESCOLAR

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pert	inenci	Relev	/anci	Cla	ridad <sup>3</sup>	Sugerencias
			a¹	а	2			ŭ
	DIMENSIÓN 1 CONTEXTO INTERPERSONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Te gusta opinar en las clases.	✓		✓		✓		
2	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
	DIMENSIÓN 2 CONTEXTO INSTRUCCIONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
3	Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y amigos del aula.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
4	Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
5	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 CONTEXTO REGULATIVO DEL ESTUDIANTE							
6	Practicas las normas de convivencia.	✓		<b>√</b>		✓		
7	Ingresas a todos los días de clases	✓		<b>√</b>		<b>√</b>		
8	Te sientes feliz al estudiar desde su casa	✓		✓		✓		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2 LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNCACIÓN.

N°	DIMENSIONES / ítems		inencia	Rele	Relevancia		idad	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.	✓		✓		✓		
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.	✓		✓		<b>√</b>		
9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	

10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.	<b>✓</b>		<b>√</b>		✓		
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.	<b>√</b>		<b>√</b>		✓		
15	Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	<b>√</b>		<b>√</b>		✓		
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable por presentar pertinencia, relevancia y claridad. Existe relevancia y claridad. Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

 ${\bf Apellidos}\ {\bf y}\ {\bf nombres}\ {\bf del}\ {\bf juez}\ {\bf validador:}\ {\bf Mg}.\ {\bf Mg}\ {\bf SAMUEL}\ {\bf RODRICH}\ {\bf IGLESIAS}$ 

**DNI:** 07741296

Especialidad del validador: Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado. <sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o

dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es

conciso, exacto y directo

**Nota**: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante

## **CARTA DE PRESENTACIÓN**

Señor(a)(ita): Milagros Espinoza García

#### <u>Presente</u>

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Clima escolar y logro de aprendizaje en los estudiantes de la I.E N° 662, Barranca 2021 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su con notada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

MILAGROS ESPINOZA GARCÍA

DNI: 46336653

#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1 CLIMA ESCOLAR

Nº	DIMENSIONES / ítems		inenci a¹	Rele\ a		Claı	ridad <sup>3</sup>	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 CONTEXTO INTERPERSONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Te gusta opinar en las clases.	✓		✓		<b>√</b>		
2	Te gusta escuchar a tu maestra y amigos y amigas del aula.	✓		<b>√</b>		<b>✓</b>		
	DIMENSIÓN 2 CONTEXTO INSTRUCCIONAL DEL ESTUDIANTE	Si	No	Si	No	Si	No	
3	Te gusta contarles tus anécdotas a tu maestra y amigos del aula.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>✓</b>		
4	Sientes que tu maestra, amigos y amigas te escuchan cuando das tus opiniones o quejas.	✓		<b>√</b>		<b>✓</b>		
5	Haces uso de la computadora, celular, Tablet para aprender junto a tu maestra.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 CONTEXTO REGULATIVO DEL ESTUDIANTE							
6	Practicas las normas de convivencia.	<b>√</b>		✓		✓		
7	Ingresas a todos los días de clases	✓		✓		✓		
8	Te sientes feliz al estudiar desde su casa	✓		✓		✓		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2 LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNCACIÓN.

N°	DIMENSIONES / ítems		inencia	Rele	Relevancia		idad	Sugerencias
	DIMENSIÓN 1 Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Opinas sobre lo que más/menos te gusta del texto oral.	✓		✓		✓		
2	Te expresas libremente a partir de tus conocimientos previos.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
3	Narras sobre algunos hechos, lugares y sucesos que te gustaron del texto leído.	<b>√</b>		✓		<b>√</b>		
4	Usas gestos y movimientos con tu cuerpo según lo que quieres decir.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
5	Comunicas tus ideas para abrir un dialogo con tu maestra, amigos y amigas.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
6	Comentas sobre lo que te gusta o disgusta del texto.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2 Se comunica en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	
7	Identificas características de los personajes al ver los dibujos.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
8	Dices de qué tratará, el texto a partir de los dibujos.	✓		✓		<b>√</b>		
9	Opinas defendiendo lo que crees sobre el texto leído.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Si	No	Si	No	Si	No	

10	Escribes por propia iniciativa y a tu manera sobre lo que le interesa.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
11	Haces uso de una nota para relatar una vivencia, cuento, experiencias propias.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>✓</b>		
12	Utilizas trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha, al escribir una nota de tu interés.	<b>✓</b>		<b>✓</b>		<b>√</b>		
13	Revisas con tu maestra el escrito que le ha dictado, para verificar si es lo que tú quieres comunicar.	<b>√</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
	DIMENSION 4 Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Haces uso de diferentes materiales para dibujar, cantar, pintar.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
15	Das a conocer lo que te gusta y no te gusta haciendo uso del dibujo, pintura, danza, teatro.	<b>✓</b>		<b>√</b>		<b>√</b>		
16	Muestra sus creaciones y observas las creaciones de otros.	<b>√</b>		<b>✓</b>		<b>~</b>		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable por presentar pertinencia, relevancia y claridad. Existe relevancia y claridad Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

#### Apellidos y nombres del juez validador: Mg. DAMIAN ESPINOZA, YORLANKA EVELIN

**DNI:** 15299722

Especialidad del validador: Ciencias de la Gestión Educativa con mención en Pedagogía.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado. <sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o

dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es

conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados

son suficientes para medir la dimensión

Shill 6

Firma del Experto Informante

## SOLICITUD DE PERMISO PARA APLICACIÓN DE ENCUESTA

Barranca, 29 de octubre del 2021

SEÑOR: LIC. LUPE SANTILLÁN CHAGRAY

DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL Nº662

UGEL № 16 DE BARRANCA. ÁREA DE DIRECCIÓN

Solicito: permiso uso del nombre de la institución educativa y aplicación del

instrumento de trabajo de investigación

Yo, ESPINOZA GARCÍA, MILAGROS identificada con DNI: 46336653, estudiante de la escuela de posgrados en psicología educativa de la universidad cesar vallejo, me presento ante usted y expongo:

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y así mismo solicitarle me permita aplicar la encuesta del proyecto de tesis denominado: Clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del inicial N° 662, Barranca, 2021; a fin de obtener el grado de Magister en psicología educativa, comprometiéndome a respetar los reglamentos y normas de la institución y una vez finalizada la investigación dejar una copia de la misma.

En tal sentido, acompaño el cuestionario de la encuesta validada que se desea aplicar.

Sin otro particular, me despido reiterando mis saludos y estima personal.

Atentamente

ESPINOZA GARCÍA, MILAGROS

DNI: 46336653



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°662

ANO DEL BICENTENARIO DEL PERC-500 ANOS DE INDEPENDENCIA?

Barranca, 05 de noviembre de 2021

Señora: MILAGROS ESPINOZA GARCIA Maestrante de la Universidad Cesar Vallejo. PRESENTE.

De mi especial consideración

Me permito dirigirme a usted, muy cordialmente para expresarle un cordial saludo y desearle exitos en sus labores cotidianas, al mismo tiempo para comunicarle que después de analizar su petición mediante oficio de fecha 29 de octubre de 2021, sobre uso de nombre de la Institución educativa a mi cargo, en su tesis y aplicación de cuestionario tipo encuesta "Clima escolar y logro de aprendizaje del área de comunicación en estudiantes de la I.E N°662, Barranca, 2021" el mismo que ha sido aprobado por la dirección de nuestra comunidad educativa.

Con lo antes expuesto concedo a usted la autorización para la realización de las encuestas para los días que tiene programado y así poder ayudarle en este proceso y con su experiencia también nos indique los resultados de las mismas.

Gracias por el interés hacia nuestra emblemática institución y le anticipo mis sinceros éxitos a su labor profesional.

Atentamente:

Di Tupa Sanasan Chapray El Nº 662 - Caral DiRECTORA (e)

> Lic. Lupe Santillán Chagray Directora del Inicial N°662



# AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

#### Datos Generales

Nombre de la Organización: Inicial N°662	RUC/ CODIGO MODULAR: 1183813					
Nombre del Titular o Representante legal Li	c. Lupe Santillan Chagray					

#### Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "F del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo <sup>(1)</sup>, autorizo [X ], no autorizo [ ] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación.

Nombre del Trabajo de Investigación

Clima escolar y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en estudiantes del Inicial N° 662. Barranca, 2021.

Nombre del Programa Académico: Maestria en psicología educativa.

Firma:

Autor: Milagros Espinoza García

DNI: 46336653

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha:

CE CHARLES

(Titular o Representante legal de la Institución)

(\*) Unique de l'ince les homologissies de le journement (dont volteje Artecho P., Boron \* 1 \* Para different o publique de servicidades de la tribulate de la montagarité de la montagarité de l



# ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

#### Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, VERASTEGUI GALVEZ ENMA PEPITA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC-LIMA NORTE, asesor de Tesis Completa titulada: "CLIMA ESCOLAR Y LOGRO DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL INICIAL N°662, BARRANCA, 2021.", cuyo autor es ESPINOZA GARCIA MILAGROS, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 07 de Febrero del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
VERASTEGUI GALVEZ ENMA PEPITA	Firmado digitalmente por:
<b>DNI</b> : 27574818	EPVERASTEGUIG el 07-
ORCID 0000-0003-1606-7229	02-2022 15:25:20

Código documento Trilce: TRI - 0288268

