



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Función Arquitectónica y Confort en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro,
Rímac – 2020”

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Castillo Hidalgo, Ronald Alberto (0000-0002-7737-2721)

Cerrón Vásquez, Christian Alberto (0000-0002-2094-9323)

ASESORES:

Mg. Arq. Espinola Vidal, Juan José (0000-0001-7733-7558) Mg.

Arq. Carrión Ansuini, Víctor Antonio (0000-0002-6389-6743)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

ARQUITECTURA

LIMA – PERÚ

2021

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación va dedicado a nuestros padres que nos impulsaron a seguir adelante para lograr nuestra meta profesional, y a su vez son el motivo más grande que tenemos para continuar con nuestra vida profesional.

A nuestros maestros y asesores que nos brindaron su tiempo y su enseñanza al largo de la nuestra vida universitaria.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por darnos salud y bienestar, a nuestros padres que fueron el motor para impulsarnos a continuar con esta lucha día a día, y a quienes nos brindaron su ayuda de manera incondicional y llenaron de valores nuestras vidas, a nuestros maestros por encaminarnos desde el inicio de nuestra vida universitaria.

Al Albergue Central Ignacia Vda. De Canevaro que nos permitió desarrollar este proceso de investigación facilitándonos herramientas para realizar una investigación de calidad.

Índice de contenidos

Carátula	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de Tablas	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	13
3.1 Tipo y diseño de investigación	13
3.2 VARIABLES Y OPERACIONALIZACIÓN	13
3.3 POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO	13
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	14
3.5 PROCEDIMIENTO	14
3.6 MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS	15
3.7 ASPECTOS ÉTICOS	15
IV. RESULTADOS	16
V. DISCUSIÓN	20
VI. CONCLUSIONES	24
VII. RECOMENDACIONES	26
REFERENCIAS	27
ANEXOS	

Índice de Tablas

Tabla 1: Resultados de la correlación entre las variables Función Arquitectónica y Confort.	16
Tabla 2: Resultados de la correlación entre las dimensiones Ambientes y Confort Térmico	17
Tabla 3: Resultados de la correlación entre las dimensiones Usos y Confort Acústico.	18
Tabla 4: Resultados de la correlación entre las dimensiones Circulación y Confort Visual.	19

RESUMEN

El presente proyecto de investigación con título Función Arquitectónica y Confort en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020, tiene como objetivo encontrar la relación entre la Función Arquitectónica y el Confort e identificar a través de los usuarios si el centro geriátrico cuenta con un nivel de confort adecuado para cubrir sus necesidades. Asimismo, la metodología planteada es de tipo correlacional-transversal ya que se relacionan dos variables y se desarrolla en un tiempo específico, el diseño es no experimental ya que no se manipulan las variables. A través de los resultados obtenidos se pudo determinar que existe relación entre la función arquitectónica y el confort, ya que, desde el punto de vista de los usuarios, la función arquitectónica contribuye al mejoramiento o a la obtención de un nivel aceptable de confort, considerando los problemas existentes en la actualidad como el alto índice poblacional del adulto mayor y la carencia de equipamientos enfocados a este tipo de población.

Palabras clave: Función Arquitectónica, Confort, Centro Geriátrico, Adulto Mayor.

ABSTRACT

The present research project with the title Architectural Function and Comfort at the Home Geriatric Care Center Canevaro, Rímac - 2020, aims to find the relationship between the Architectural Function and Comfort and to identify through users if the geriatric center has an adequate comfort level to meet your needs. Likewise, the proposed methodology is of a cross-correlational type since two variables are related and it is developed in a specific time, the design is non-experimental since the variables are not manipulated. Through the results obtained, it was possible to determine that there is a relationship between the architectural function and comfort, since, from the point of view of the users, the architectural function contributes to the improvement or to obtaining an acceptable level of comfort, considering the current problems such as the high population rate of the elderly and the lack of equipment focused on this type of population.

Key words: Architectural Function, Comfort, Geriatric Center, Elderly.

I. INTRODUCCIÓN

Hoy en día la tendencia por tener una buena arquitectura, deja de lado la obtención de un nivel aceptable de confort, el cual es parte fundamental para el diseño de un objeto arquitectónico, sin embargo, en la actualidad no se prioriza el aspecto funcional ni el confort, sino el aspecto estético. Según el diario (Gestión, 2017) menciona que en América latina el 62% de problemas que se presentan en los edificios, es por un mal diseño ya que se construye priorizando el aspecto estético y dejan de lado la función. (parr.1). Por otro lado, las edificaciones que inicialmente eran destinadas para un uso en específico, en la actualidad desarrollan usos totalmente diferentes, la consecuencia es la ausencia de una buena relación de espacios y esto lo convierte en un objeto arquitectónico no funcional, además de esto encontramos la ausencia del confort arquitectónico. Por otro lado Sánchez (2016) nos menciona que actualmente España es el primer país con mayor afluencia de personas de la tercera edad, a su vez, busca transformar los modelos de atención geriátricos tradicionales desarrollando espacios de convivencia basándose en las necesidades del adulto mayor. (p.168). Sin embargo, los centros de reposo para el adulto mayor o centros geriátricos, en su mayoría no son diseñados para darles tal uso, identificamos que no cuentan con los ambientes necesarios ni la accesibilidad adecuada para el desplazamiento del adulto mayor. Finalmente, en el ámbito nacional, en el Perú de igual manera la función arquitectónica no es la prioridad en el diseño, lo que se impone es el aspecto estético de las construcciones y no el aspecto funcional, en muchos casos los equipamientos son construcciones adaptadas para realizar una nueva función y por ende la relación de espacios no es la adecuada.

Según Capeco (2017) menciona que el 70% de construcciones en Lima Metropolitana son informales ya que se construye sin tener en cuenta las reglas básicas de construcción, por ende, las dimensiones y espacios generados dentro de un objeto arquitectónico no son las adecuadas para poder alcanzar el confort de los ambientes. (parr.1, 2). Asimismo según la Defensoría del Pueblo (2019), nos menciona que existe una carencia de presupuestos y deficientes edificaciones de los centros integrales del adulto mayor ya que el 75% (21) centros siendo el principal problema el insuficiente

presupuesto que se asigna para el funcionamiento, además el 68% (18) centros señalo sobre la infraestructura no es la correcta, el 32% (9) carecen del personal adecuado y el 11% (3) carecen un problema de circulación para el desplazamiento del adulto mayor. (p.40). También, según el INEI (2015) en su artículo sobre el envejecimiento poblacional menciona que la población representó el 10%, siendo así una tasa de mayor crecimiento, por esta razón muchas de las familias optan por llevar a los adultos mayores a los centros donde se encargan de brindarles un mejor estilo de vida y atención médica. (p.25). Por otro lado, según Delgado (2014), pudo identificar la falta de una correcta circulación entre los ambientes y por ello los residentes del Hogar Canevaro tienen dificultades para realizar actividades básicas como el desplazamiento encontrando que sus instalaciones presentan ambientes que no están diseñadas correctamente para el uso geriátrico. (pág. 5). Al mismo tiempo, encontramos que la ubicación actual del centro geriátrico no es la adecuada ya que encontramos una fábrica de cerveza a escasos metros del lugar, lo que ocasiona el tránsito de vehículos con carga pesada originando contaminación sonora para los residentes del centro geriátrico, así como también los constantes trabajos de mantenimiento en la alameda paseo de aguas. Concluimos que: ¿existe una necesidad entre las personas y la relación de espacios?, ¿Realmente se logra el confort para el adulto mayor?, ¿El correcto diseño funcional logra una mejor circulación?, ¿Existe funcionalidad y relación entre los espacios?, ¿Cómo resolvemos las necesidades funcionales actuales del Centro Hogar Canevaro?

De esta manera podemos formular como problema: ¿Cuál es la relación entre la Función Arquitectónica y el Confort en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020?, teniendo como problema específico 1: ¿Qué relación existe entre los Ambientes y el Confort Térmico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020?, además el problema específico 2: ¿Cuál es la relación entre el Uso y el Confort Acústico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020?, y finalmente nuestro problema específico 3: ¿Qué relación existe en la Circulación y el Confort Visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020?.

Esta investigación presenta una justificación práctica, respecto a la búsqueda de nuevas teorías enfocadas en la relación que existe entre las dos variables: función arquitectónica y el confort, por ende se busca dar a conocer la funcionalidad y condiciones de los espacios arquitectónicos dentro de nuestra unidad de análisis que es el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro, así como el confort de sus ambientes dirigidos hacia el adulto mayor y a su vez teniendo en consideración que la realidad problemática es principalmente la carencia de espacios funcionales y la deficiencia del diseño y el confort en los Centros Geriátricos. Se tiene como objetivo general: Determinar la relación entre la Función Arquitectónica y el Confort en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020, de la misma manera tiene objetivo específico 1: Identificar la relación entre los Ambientes y el Confort Térmico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020, su objetivo específico 2 es: Determinar la relación entre el Uso y el Confort Acústico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020, y por ultimo su objetivo específico 3: Identificar la Circulación y el Confort Visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Asimismo se planteó la hipótesis general: Las dimensiones ambientes, usos y circulación de la variable Función Arquitectónica posee una relación importante con respecto a la variable Confort por medio de sus dimensiones confort térmico, acústico y visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020 y sus hipótesis específicas son: Los indicadores públicos, privados y externos de la dimensión Ambientes tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Térmico por medio de los indicadores temperatura, radiación solar y vientos en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020, Los indicadores publico/privado, Habitacional y recreacional de la dimensión Usos tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Acústico por medio de los indicadores sonido artificial, externo y de impacto en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020, Los indicadores accesibilidad, desplazamiento y circulación vertical de la dimensión Circulación tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Visual por medio de los indicadores iluminación artificial, color y textura en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

II. MARCO TEÓRICO

Como antecedentes que contribuyen a precisar los objetivos de esta investigación tenemos a Hernández Rivera, Karen (2017), cuyo título de investigación es *“Análisis de las condiciones ambientales interiores en un Centro de Día sobre el confort y el comportamiento en personas mayores con deterioro cognitivo”*, de la Universidad Autónoma y Metropolitana México D.F., con enfoque cuantitativo, nivel correlacional. Concluyó que durante el periodo de enero y abril, a medida que aumentaba la temperatura dentro del Centro de Día incrementaba el confort térmico, a su vez existe un aceptable nivel de confort térmico en relación con los ambientes, lo cual se debe a que el diseño se encuentra correctamente planificado con los requerimientos necesarios y condiciones climáticas para satisfacer las necesidades del usuario, al mismo tiempo se logra un ambiente confortable manteniendo relación con los espacios. Luego, Martínez, O., Camarero, O., Gonzales, C. & Martínez, L. (2016), cuyo título de investigación es *“Calidad de vida del adulto mayor en un consultorio médico del municipio Jaruco.”*, Revista de Ciencias Médicas, La Habana – Cuba, con enfoque cuantitativo, diseño descriptivo y corte transversal. Concluyó que existe un gran déficit en los ambientes del consultorio médico del municipio Jaruco, por ende, no se logra un adecuado confort, por esta razón el nivel de calidad de vida del adulto mayor en los consultorios es baja, ya que no se tomó en cuenta los ambientes y diseño del proyecto para satisfacer las necesidades de los usuarios, finalmente, se planteó nuevos ambientes acondicionados para el uso adecuado del consultorio médico municipal.

Además, Hidalgo Ruíz, Emy (2008), cuyo título de investigación es *“Diseño de un Centro Geriátrico Integral, San Marco”*, Universidad de San Carlos, San Marcos – Guatemala, con enfoque cuantitativo, diseño descriptivo y técnicas de encuestas. Concluyó que debido a un análisis poblacional de las personas de la tercera edad, existe un alto índice en el distrito de San Marcos, también identifico la carencia de centros Geriátricos en el lugar, por este motivo se realizó un análisis comparativo entre los centros geriátricos existentes y se llegó a la conclusión de que no cuentan con un nivel de confort adecuado en relación a su función, por esta razón el nivel de satisfacción de los usuarios no es favorable.

Por otro lado, Álvarez, Daniel (2015), cuyo título de investigación es *“Estudio de muros Trombe del tipo simple de circulación delantera y su influencia en el Confort Térmico mediante calefacción solar pasiva aplicado a una vivienda unifamiliar”*, de la Universidad Técnica de Ambato - Ecuador, con enfoque mixto, diseño experimental. Concluyó que en la actualidad existe un alto consumo energético en viviendas unifamiliares, esto se debe a un déficit de ambientes ventilados, ya que no se tomó en cuenta la orientación de las viviendas con respecto a la radiación solar y los vientos del lugar, por lo que la relación entre el confort térmico y los ambientes no es óptima para los residentes de la ciudad de Ambato. Luego, Quiñones, C., Solís, L. & Valencia, Y. (2012), cuyo título de investigación es *“Satisfacción de los usuario frente a la calidad de la atención prestada en el Centro de Salud independencia de La Ese hospital Luis Ablanque de la Plata”*, Revista Sentido de Vida, Buenaventura – Colombia, con enfoque cuantitativo, diseño descriptivo y técnicas de encuestas. Concluyó que la atención en el Centro de Salud Luis Ablanque de la Plata no cuenta con un nivel de confort térmico adecuado para sus instalaciones, debido a que no está correctamente diseñado para la temperatura del lugar, por esta razón el nivel de satisfacción de los usuarios es baja, a su vez el establecimiento no cuenta con ambientes adecuados, siendo este un factor muy importante para el bienestar de los usuarios.

Como antecedentes nacionales se consideró a García, Yazmín (2018), cuyo título de investigación es *“Calidad de vida del adulto mayor que reside en el Albergue Central Ignacia Rodulfo Vda. de Canevaro, Lima - 2018”*, de la Universidad Cesar Vallejo Lima – Perú, con enfoque cuantitativo, diseño experimental y encuesta. Concluyó que, el Albergue Central Ignacia Rodulfo Vda. de Canevaro cuenta con un nivel de confort adecuado, ya que el tipo de uso es el indicado para lograr una buena relación con el confort acústico, además cuenta con ambientes adaptados para su uso y a pesar del sonido exterior por parte de los vehículos se logra tener un óptimo nivel de confort acústico. Por otro lado, Chirinos, Sandra (2013), cuyo título de investigación es *“Centro Residencial Gerontológico con Intervención en el Hospicio Bartolomé Manrique en el Complejo de la Recolecta”*, como propósito otorgarle el grado de Arquitecto en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima – Perú, con enfoque cuantitativo,

diseño descriptivo. Concluyó que, en el Hospicio Bartolomé Manrique, existe un aceptable nivel de confort visual en relación a los ambientes de diversos colores y texturas, esto se debe que se elaboró un proyecto tomando en cuenta los criterios de diseño para el usuario, lo cual logra un ambiente confortablemente manteniendo relación con los espacios. También, Nieves, Jemima (2017), cuyo título de investigación es *“Influencia de los talleres especializados en el diseño de un asilo de ancianos, Distrito de Casma - Ancash”*, como propósito otorgarle la titulación de Arquitecto en la Universidad San Pedro Chimbote – Perú, con enfoque cuantitativo, diseño no experimental. Concluyó que, el Asilo de Ancianos de Casma no se adapta a las necesidades actuales del adulto mayor, ya que existe un déficit en la infraestructura debido a que presenta espacios reducidos y ambientes adaptados, por lo que la relación entre la función arquitectónica y el confort no es óptima para los usuarios. Luego, García, Gabriela (2018), cuyo título de investigación es *“Análisis físico espacial de los Centros del Adulto Mayor brindados por los servicios de salud pública de la ciudad de Tarapoto”*, como propósito alcanzar el grado de Arquitecto en la Universidad Cesar Vallejo Lima – Perú, con enfoque cuantitativo, diseño descriptivo. Concluyó que la ciudad de Tarapoto atraviesa por diversos problemas, entre los cuales carece de Centros de Adulto Mayor y los existentes no cuentan con espacios debidamente acondicionados para los usuarios, también se hizo un análisis comparativo de los centros existentes, los cuales no cuentan con un nivel de confort adecuado, por esta razón el nivel de satisfacción del adulto mayor no es óptimo, debido a que los espacios no están correctamente diseñados para su uso. Finalmente, Ticona, Isaías (2017), cuyo título de investigación es *“Centro residencial Gerontológico para el desarrollo sustentable e integral del adulto mayor en el distrito de Ilave – provincia del Collao”*, como propósito otorgarle el título de Arquitecto por la Universidad Nacional del Altiplano, Puno – Perú, con enfoque cuantitativo. Concluyó que, debido a un análisis poblacional en Puno, existe un alto índice de crecimiento poblacional de la tercera edad en el distrito de Ilave, a su vez carece de equipamientos para Centros residenciales Gerontológicos, por otro lado, se realizó un análisis de los centros existentes, identificando que no cuentan con un nivel de confort adecuado en relación con la función arquitectónica, por esta razón el nivel de confort no es óptimo para los

usuarios. De igual manera es importante definir las teorías que se tomaron de referencia y sirven de respaldo para desarrollar el tema de investigación tenemos a Foster (2006) que nos menciona, que la función arquitectónica es el diseño correcto de un objeto arquitectónico para satisfacer las necesidades de refugio del ser humano, con una buena relación de espacios y circulación funcional adecuada. (p.109). A su vez de la Rosa (2012) nos dice que puede definirse como un pensar enfocado en la mejora de la arquitectura generando un compromiso para dar solución adecuada y completa a carencias de diseño, esto refiere a la relación entre lo social, ecológico, material y económico, tomando en cuenta todos estos aspectos se logra una arquitectura funcional. (p.54). A si mismo Moussavi, F. (2009) nos mencionan que uno de los factores principales para que la función tenga el resultado adecuado sobre la edificación, es determinar el tipo de uso que se le otorga, a su vez relacionando la forma con el contenido, de esta manera con el manual se puede producir una variedad de formas y se obtiene un sentido al diseño. (p.244). Pérez y Gardey (2014) explican que los ambientes hacen referencia a un lugar de estancia o actividad el cual está dentro de un objeto arquitectónico, que se caracterizan por públicos el cual tiene acceso de cualquier persona, los privados porque son únicos y los externos que se encuentra fuera del objeto arquitectónico. (p.61). Delgado (2011) menciona que los ambientes públicos pueden ser nominados a algunos ambientes dentro de una edificación, por ejemplo, dentro de una casa encontramos como ambientes públicos a las salas, comedores, jardines, zonas de piscina, en algunos casos sala de reuniones. (p.27). Ching y Binggeli (2012) nos explican que entendemos por ambientes privados a los lugares donde se desarrollan actividades intimas dentro de un determinado lugar como una casa, el propietario o usuario restringe el acceso a personas ajenas al lugar, ya que estos ambientes necesitan un determinado grado de privacidad, estos lugares poseen barreras físicas para impedir el acceso a personas que no están autorizadas por el propietario o el usuario. (p.71). Ching y Binggeli (2012) nos mencionan que los espacios externos mayormente están delimitados por muros, pero también existen barreras como jardines, sardineles, los espacios externos como su propio nombre lo dice, se encuentran en el exterior de un edificio pero que no están ajenos a este, por ende, se puede tomar como ejemplo a los estacionamientos, jardines, zonas de

despacho en algunos lugares, entre otros. (p.5). Chugden (2018) menciona que el uso es el factor principal para la construcción o proyección de un objeto arquitectónico, el diseño y las demás consideraciones que se toman respecto a cada proyecto varía de acuerdo al uso que se le da. (p.7). Ching y Binggeli (2012) explican que los tipos de uso pueden ser: privado, público, enfocado al trabajo, ocio, uso institucional, habitacional, comercial y recreacional, el uso es importante para dar el sentido y orientación al diseño de una edificación. (p.37). Chugden (2018) nos explica que el tipo de uso público se refiere a edificaciones que pueden ser estatales o privadas ya que se le denomina público por la afluencia de personas que reciben estos edificios, pueden ser equipamientos como bancos, supermercados, hospitales, centros comerciales o municipalidades y entidades del estado. (p. 17). Ching y Binggeli (2012) mencionan que existen muchos edificios destinados al tipo de uso habitacional como los condominios, casas unifamiliares y multifamiliares, residencias para adultos mayores, casas de reposo, albergues, entre otros, este tipo de uso es el que más se encuentra debido al crecimiento poblacional constante, es por ello que existe una gran tipología respecto al diseño y al confort que brinda cada una de ellas. (p.69).

Delgado (2011) nos menciona que el tipo de uso recreacional se refiere a los espacios o ambientes destinados para la recreación de personas, estos usos se pueden dar dentro o fuera de un edificio, también se refiere a plazas, parques, entre otros, lugares donde se pueden desarrollar actividades deportivas o de ocio. (p.37). Chugden (2018) explica que la circulación se refiere al desplazamiento de personas dentro de un edificio, afuera o alrededor, es la forma y el sentido en que se mueven dentro de los ambientes ya sea de una misma área o con áreas aledañas. (p.43). A su vez Córdova (2010) describió que los criterios de circulación pueden ser diversos; además, existe una lista entre distintos factores que intervienen en el proyecto, varía en dependencia de su cercanía y de la circulación que unen diversos ambientes. Así como la accesibilidad y el desplazamiento, teniendo en cuenta la circulación de forma vertical como horizontal y los criterios de ordenamiento estarán basados en el orden y la función de diferentes zonas que conlleven una relación. (p.28).

Ching y Binggeli (2012) hablan acerca de la accesibilidad y mencionan que es un derecho civil que las edificaciones sean accesibles para personas con discapacidad psíquicas y físicas y que la accesibilidad debe garantizar el correcto desplazamiento para personas con diferentes tipos de discapacidad, así como la eliminación de barreras que impidan el acceso rápido y seguro. (p.246). De la Rosa (2012) nos menciona que el desplazamiento es el que realizan los usuarios en un determinado lugar y que este puede estar condicionado por el mobiliario que se encuentre en el recorrido, ya que en muchas ocasiones encontramos mobiliario que condiciona el desplazamiento como por ejemplo en los comedores, ya que para desplazarse dentro de este se tiene que rodear una mesa, por ende el correcto desplazamiento también depende del mobiliario que podamos encontrar en la circulación. (p.91). Ching y Binggeli (2012) explica que la circulación vertical se refiere al conjunto de elementos que son necesarios para que una persona pueda desplazarse a distintos niveles dentro de un mismo lugar, por ello se considera a las escaleras, rampas y ascensor como elementos de accesibilidad vertical que se encuentran en casa, el trabajo, estacionamientos, centros comerciales, entre otros. (p.214). Castilla et ál. (2014) mencionan que el confort es la sensación agradable que brinda comodidad y genera bienestar de acuerdo a las necesidades del ser humano (p.39). A su vez Serra y Coch (1995) definen que los factores de confort del habitante tienen una apreciación distinta a las condiciones exteriores, también los parámetros del objeto arquitectónico tienen que ser funcional para que nos conlleve a un mejor confort, indiferentemente del uso del ambiente y los que lo habitan. (p.81). Por otro lado, Baldwin (2019) menciona que desde el punto de vista arquitectónico el confort se puede medir en tres aspectos, confort térmico, confort visual y confort acústico, según la actividad que desarrolla el habitante, además nos dice que la arquitectura se encarga de ajustar y regular estos aspectos involucrándolos con el diseño de una edificación. (parr.2). Ching y Binggeli (2012) menciona que el confort térmico se logra cuando se hace referencia a la percepción del medio ambiente por medio del cuerpo humano. (p.227). Por otro Saberi et ál. (2006) Nos mencionan que las condiciones ambientales como la radiación solar, movimiento del viento, temperatura y humedad deben estar diseñados con las óptimas comodidades para que las personas puedan realizar sus actividades con normalidad,

por ende, el confort térmico es el balance de las condiciones ambientales dentro de una edificación, también mencionan que el confort habla principalmente del clima interior como el exterior teniendo en cuenta para el diseño. (p.4). Finalmente, Chugden determina que las personas están confortables cuando la temperatura esta entre 21°C y 26°C, pero esto va a depender del lugar y condiciones en el que se encuentre el habitante. (2018, p.52). Según Raish, J. (2018) menciona que la temperatura del aire se constituye principalmente para determinar el grado de confort dentro de un ambiente y hace referencia al estado térmico que tiene del aire a la sombra. (p.6). Por otro lado, Chugden (2018) nos indica que por lo general se la temperatura se debe mantener dentro del rango adecuado para tener un buen confort, entre los 21°C en invierno y 26°C en verano. (p.52). Ching y Binggeli (2012) mencionan que la radiación solar atraviesa por el vidrio o ventana como onda corta, lo cual es absorbida por la superficie y se genera calor en el interior del ambiente, por otro lado, la pérdida de calor se origina por intermedio de las ventanas abiertas. (p.193). Asimismo, Kalz, E. y Pfafferott, J. (2014) nos comentan que la radiación solar tiene dos componentes el térmico y lumínico por lo que la luz natural es el principal recurso de nuestro planeta, sin embargo, se encuentra disponible solamente en el día. (p.25). Serra y Coch (1995) dicen que los vientos generan variación del aire en el interior del ambiente, se clasifican según la frecuencia que tienen, pero a su vez es importante conocer la temperatura, humedad y constancia. (p.45). Asimismo, menciona que en caso de los vientos las variaciones son muy importantes. (p.182). Por otro lado, Chugden (2018) menciona que el viento en la arquitectura es considerado un factor principal para el análisis de los ambientes proyectados de una edificación, ya que pueden generar satisfacción, como también molestia en los habitantes. (p.33). Serra y Coch (1995) comenta que el confort acústico, hace referencia a la percepción sonora directa o externa que le da al ser humano, se asocia únicamente a la perturbación de un ruido molesto, el cual vendría a ser un sonido no deseado. (p.84). Por otro lado, según Ching y Binggeli (2012) mencionan que el diseño de interiores se enfoca en el control del sonido dentro del espacio, los cuales se pueden aumentar si es que se desean y reducir o eliminar los sonidos que interfieran con las actividades. (p.285). Finalmente Quezada (2016) nos dice que el confort acústico se mide en decibeles y se obtiene en función al ruido

provocado por el hombre y su entorno, entre ellos tenemos sonidos naturales, artificiales, aéreos, de impacto y externo e interno, esto debe permitirles a las personas desarrollar actividades como la comunicación, el descanso y salud. (p.25).

Ching y Binggeli (2012) mencionan que el ruido artificial se debe a la actividad generada por el ser humano dentro o fuera del objeto arquitectónico, en el interior son producidos por las actividades cotidianas y equipos electrónicos, por otro lado, en el exterior los sonidos de los carros, aéreo, entre otros. (p.280). Serra y Coch (1995) nos mencionan que los ruidos externos pueden clasificarse como naturales o artificiales, su intensidad va a depender de las actividades que tiene el ser humano en la zona. (p.253). Asimismo, Fuchs, H. (2013) nos menciona que los componentes dentro de un objeto arquitectónico o un ambiente, deben tener sistemas acústicos para que actúen sobre los sonidos generados, sin la necesidad de ninguna energía artificial. (p.151).

Serra y Coch (1995) mencionan que los ruidos de impacto se producen cuando hay choques de cuerpos sólidos y luego se extienden por todo el ambiente. (p.33). Por otro lado, Ching y Binggeli (2012) nos dicen que los ruidos se pueden amortiguar con suelos suaves, afelpados o porosos, y ayudan a disminuir el grado de sonido. (p.290). Serra y Coch (1995) definen que el confort visual, es el estado que se origina por el equilibrio de diversas variables, para tener una facilidad de nuestra visión y percibir lo que realmente nos interesa en relación de cada actividad o situación. (p.82). Asimismo, Anjali, J. (2006) nos dice que el factor más importante es la luz, que se debe diseñar con ciertos criterios de iluminación, los materiales, colores y texturas, se sabe que el confort visual no es el mismo para todos los casos. (p.9). Finalmente, Fabbri K. (2015) nos menciona que, si se da una variación perceptible de valor tonal, color o textura, los objetos se van a ver afectados por el entorno visual en el que se observa, empezamos a ver un objeto o figura diferente del resto ya que para percibirlo debemos visualizar primero el contraste entre el objeto y el entorno. (p.102).

Ching y Binggeli (2012) nos mencionan que una iluminación artificial nos da la posibilidad de ampliar o reducir los espacios, a su vez influye bastante en el diseño interior del objeto arquitectónico, para cambiar o decorar la manera que se aprecian los espacios. (p.256). Asimismo, Rea, M. (2000) nos menciona que con una adecuada

iluminación sea natural o artificial, el ser humano puede rendir más, influyendo en su estado de ánimo y por lo tanto en su bienestar, finalmente lado la luz artificial es controlada por el ser humano, por lo que se puede tener un ambiente bien decorado. (p.28). Ching y Binggeli (2012) nos mencionan que el color es una propiedad visual, el cual podemos verlo en nuestro entorno, los colores que se atribuyen en el objeto o espacios provienen de la luz que ilumina, ya que sin luz, no existen los colores, también los colores claros favorecen los ambientes interiores. (p.268). Asimismo Serra y Coch (1995) mencionan que en las superficies los colores deben ser un poco fríos, pinturas blancas, orientadas más al verano, por otro lado los acabados oscuros, en contra de lo que pueda parecer, no presentan una mejoría con la captación de la radiación solar en invierno, ya que el incremento de captación del calor se produce al ser muy absorbente. (p.288). Serra y Coch (1995) mencionan que el concepto de la textura es la piel de una edificación el cual se refiere al tipo de acabado superficial a una escala pequeña. (p.260). Asimismo, Ching y Binggeli (2012) nos mencionan que la textura es una característica visual y táctil de la edificación, el cual tienen diferentes formas y colores. (p.356).

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Para el tipo y diseño de investigación se citó a Hernández et ál. (2014), la investigación es tipo básica, ya que el principal interés de esta investigación es producir conocimiento sea de naturaleza o de realidad en base a teorías, por otro lado es bivariado ya que se intervienen dos variables para hallar la relación entre ellas. (p.39). A su vez nos menciona que el diseño de investigación es no experimental, ya que no se manipula ninguna de las variables, de la misma manera transversal, ya que la medición solo se hace una vez durante la investigación. (p.152).

3.2 Variables y Operacionalización

Para ello según Sánchez y Reyes (2017) definen las variables como atributos que serán estudiados para ver la relación existente. (p.83). Por otro lado, Tamayo, M. (2003), nos dice que la operacionalización de variable es el aspecto que transforma la variable ya sea cuantitativa o cualitativa y ayuda a definir las dimensión e indicadores. (p.169). De esta manera las variables tienen como escala de medición ordinal, ya que sus categorías están ordenadas por rango; cada una tiene la misma relación, pero diferente valor. (Ochoa y Molina, 2018, p.28).

3.3 Población, muestra y muestreo

Para la población, muestra y muestreo se tomó como población referente a los residentes del centro geriátrico Hogar Canevaro, según PCM (2020), nos menciona que se contabilizó 352 residentes de la tercera edad, tras la visita del presidente del Consejo de Ministros debido a que los residentes del centro son considerados población vulnerable ante la pandemia del COVID-19. (parr.3). En el capítulo 8, del libro metodología de la investigación, Hernández et ál., hace referencia a Mertens y Bory Gall, en el que se observa una tabla en relación al propósito de estudios y se precisa el tamaño de muestra mínima. Por ese motivo se consideró 30 casos, para una investigación correlacional, estos deben ser representativos para la población con un muestreo escogido por niveles socio económicos, sexo, entre otros. (2014, p.188). Asimismo, el muestreo de la investigación se realizó de forma estratificada, debido a

que se identificó a dos grupos dentro del centro geriátrico que son los usuarios pagantes y no pagantes. (Otzen y Manterola, 2017, p.45). Por otro lado, como unidad de análisis tenemos al Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro en el Distrito del Rímac es un proyecto de beneficencia pública que responde a las necesidades del adulto mayor, siendo olvidados por la sociedad y familiares.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para nuestras técnicas e instrumentos de recolección de datos se recopiló la información por medio de cuestionarios, entrevistas, encuestas, pruebas; por lo que estas ayudan con la recolección de datos. (Hernández et ál., 2014, p.200). Por otro lado, García (2005) nos dice, la encuesta es una de las técnicas de interrogación más utilizadas para la recopilación de datos y dar a conocer los aspectos relativos el cual nos ayudara a obtener la información. (p. 19). La técnica que se utilizó para la presente investigación es por medio de la encuesta con un total de 18 preguntas bien acotadas y puntuales que serán medidas a través de la escala de Likert. A su vez, Hernández et ál. Señalan que la validez es el grado con la cual se va medió las variables para la obtención de resultados. (2014, p.200). También, Sánchez y Reyes (2017) definen que la validez como la propiedad que mide el grado de efectividad del instrumento a usar. (p.167). Además, nos mencionan que la confiabilidad es el grado de consistencia que obtiene el instrumento; para determinar su fiabilidad se procede a aplicar el Alpha de Cronbach. (p.168). De acuerdo al resultado obtenido al procesar los datos es 0,867 en el resumen de procesamiento de casos de nuestra fiabilidad al aplicar el Alpha de Cronbach; lo cual indica que el instrumento elaborado por 18 ítems es confiable; por lo que se podrá aplicar.

3.5 Procedimiento

Para el procedimiento debido a la reciente pandemia del virus COVID-19, no se pudo realizar la recolección de datos a través de una encuesta presencial ya que nuestra población informante tiene la condición de vulnerable, por otro lado, se contactó con el encargado del centro geriátrico quien en constante comunicación realizo las encuestas.

3.6 Método de análisis de datos

El método que se utilizó para el análisis de datos es el coeficiente de correlación de Spearman, el cual es una técnica estadística no paramétrica que está contenido en el programa SPSS v25, que a su vez permitió analizar los datos obtenidos por las encuestas de una forma estadística. El cual permitió procesar e identificar los valores de esta correlación. Martínez et ál., (2009, p.34)

3.7 Aspectos éticos

Respecto a los aspectos éticos la presente investigación está desarrollada por diversos conceptos y teorías de diferentes autores debidamente citadas según la Norma APA 7^{ma} Edición. La investigación es confiable y presenta aceptación con las personas para la toma de datos con totalmente transparencia y respeto, con la finalidad que tiene la investigación, obteniendo su consentimiento del usuario para realizar este proceso. (CONCYTEC, S.f.)

IV. RESULTADOS

Análisis inferencial de la Hipótesis General

H_G: Las dimensiones ambientes, usos y circulación de la variable Función Arquitectónica poseen una relación importante con respecto a la variable Confort por medio de sus dimensiones confort térmico, acústico y visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

H_N: Las dimensiones ambientes, usos y circulación de la variable Función Arquitectónica no poseen una relación importante con respecto a la variable Confort por medio de sus dimensiones confort térmico, acústico y visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

Tabla 1: Resultados de la correlación entre las variables Función Arquitectónica y Confort.

		Función Arquitectónica		Confort
Rho de Spearman	Función Arquitectónica	Coefficiente de correlación	1,000	,768**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Confort	Coefficiente de correlación	,768**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla que la correlación entre las variables Función Arquitectónica y Confort nos da un coeficiente de correlación de .768 el cual según el cuadro de valores de correlación de Hernández obtenemos una correlación positiva alta y con un nivel de significancia de .000 siendo menor al valor .05 por ende se acepta la hipótesis general (**H_G**) y se rechaza la hipótesis nula o alterna (**H_N**). En base a estos resultados podemos decir que, en el equipamiento se desarrolló una correcta función arquitectónica, obteniendo un aceptable nivel de confort en el cual se respeta el uso, los ambientes propuestos y la circulación, con una correlación positiva con el confort térmico, acústico y visual en sus instalaciones para el bienestar de los usuarios, que en este caso fueron los adultos mayores residentes del Centro Geriátrico Hogar Canevaro.

Análisis inferencial de las Hipótesis Específicas Hipótesis Específica 1

H_{E1}: Los indicadores públicos, privados y externos de la dimensión Ambientes tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Térmico por medio de los indicadores temperatura, radiación solar y vientos en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

H_{N1}: Los indicadores públicos, privados y externos de la dimensión Ambientes no tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Térmico por medio de los indicadores temperatura, radiación solar y vientos en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

Tabla 2: Resultados de la correlación entre las dimensiones Ambientes y Confort Térmico

		Ambientes	Confort Térmico	
Rho de Spearman	Ambientes	Coefficiente de correlación	1,000	
		Sig. (bilateral)	,000	
		N	30	
	Confort Térmico	Coefficiente de correlación	,609**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla que la correlación entre las dimensiones Ambientes y Confort Térmico nos da un coeficiente de correlación de .609 el cual según el cuadro de valores de correlación de Hernández obtenemos una correlación positiva moderada con un nivel de significancia de .000 siendo menor a .05 por ende se acepta la hipótesis específica 1 (**H_{E1}**) y se rechaza la hipótesis nula 1 o alterna (**H_{N1}**). En base a estos resultados podemos decir que, en el equipamiento se desarrolló una adecuada distribución de ambientes, obteniendo un aceptable nivel de confort térmico en el cual se respeta el tipo de ambiente público, privado y externo, con una correlación positiva con la radiación solar y los vientos, en las instalaciones del Centro Geriátrico Hogar Canevaro, sin embargo, los ambientes no están correctamente diseñados para la temperatura del lugar.

Análisis inferencial de las Hipótesis Específicas Hipótesis Específica 2

H_{E2}: Los indicadores publico/privado, Habitacional y recreacional de la dimensión Usos tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Acústico por medio de los indicadores sonido artificial, externo y de impacto en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

H_{N2}: Los indicadores publico/privado, Habitacional y recreacional de la dimensión Usos no tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Acústico por medio de los indicadores sonido artificial, externo y de impacto en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

Tabla 3: Resultados de la correlación entre las dimensiones Usos y Confort Acústico.

			Usos	Confort Acústico
Rho de Spearman	Usos	Coefficiente de correlación	1,000	,712**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Confort Acústico	Coefficiente de correlación	,712**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla que la correlación entre las dimensiones Usos y Confort Acústico nos da un coeficiente de correlación de .712 el cual según el cuadro de valores de correlación de Hernández obtenemos una correlación positiva alta con un nivel de significancia de .000 siendo menos a .05 por ende se acepta la hipótesis específica 2 (**H_{E2}**) y se rechaza la hipótesis nula 2 o alterna (**H_{N2}**). En base a estos resultados podemos decir que, en el equipamiento se desarrolló un adecuado tipo de uso, obteniendo un aceptable nivel de confort acústico en el cual se respeta el tipo de uso habitacional y recreacional, con una correlación positiva con el sonido artificial, externo y de impacto en las instalaciones del Centro Geriátrico Hogar Canevaro, sin embargo, el tipo de uso público/privado no es aceptado por los residentes que forman parte del grupo de pagantes.

Análisis inferencial de las Hipótesis Específicas Hipótesis Específica 3

H_{E3}: Los indicadores accesibilidad, desplazamiento y circulación vertical de la dimensión Circulación tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Visual por medio de los indicadores iluminación artificial, color y textura en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

H_{N3}: Los indicadores accesibilidad, desplazamiento y circulación vertical de la dimensión Circulación no tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Visual por medio de los indicadores iluminación artificial, color y textura en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.

Tabla 4: Resultados de la correlación entre las dimensiones Circulación y Confort Visual.

			Circulación	Confort Visual
Rho de Spearman	Circulación	Coefficiente de correlación	1,000	,531**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	30	30
	Confort Visual	Coefficiente de correlación	,531**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	30	30

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Observamos en la tabla que la correlación entre las dimensiones Circulación y Confort Visual nos da un coeficiente de correlación de .531 el cual según el cuadro de valores de correlación de Hernández obtenemos una correlación positiva moderada con un nivel de significancia de .003 siendo menos a .05 por ende se acepta la hipótesis específica 3 (**H_{E3}**) y se rechaza la hipótesis nula 3 o alterna (**H_{N3}**). En base a estos resultados podemos decir que, en el equipamiento se desarrolló una correcta circulación, obteniendo un aceptable nivel de confort visual en el cual se respeta la accesibilidad y circulación vertical, con una correlación positiva con la iluminación artificial y la textura del Centro Geriátrico Hogar Canevaro, sin embargo, el desplazamiento no es fluido ya que se encuentra obstaculizado por mobiliarios en algunos tramos, a su vez el color no es el indicado para generar un correcto confort visual en sus ambientes.

V. DISCUSIÓN

Según la Hipótesis General, las dimensiones, ambientes, usos y circulación de la variable Función Arquitectónica posee una relación importante con respecto a la variable Confort por medio de sus dimensiones confort térmico, acústico y visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Podemos decir que, a través del análisis inferencial de Rho de Spearman se demostró que, existe relación entre las variables Función arquitectónica y confort con un coeficiente de correlación positiva alta, debido a que la función arquitectónica aporta a la obtención de un óptimo nivel y mejoramiento del confort, mediante ambientes ventilados, un correcto uso y adecuada circulación. Por otro lado, estos resultados difieren con los resultados de la investigación de Nieves, J. (2017), en el que nos menciona que la relación entre la función arquitectónica y el confort en el asilo de ancianos de Casma posee una correlación baja, debido a que los residentes han sobrepasado el aforo permitido, por este motivo no se logra una correcta circulación, dificultando de esta manera la accesibilidad en el establecimiento. De la misma manera comparamos los resultados con las teorías expuestas anteriormente, en el que Foster (2006), nos menciona que la función arquitectónica es el diseño correcto para lograr un objeto arquitectónico funcional y a su vez llegar a satisfacer las necesidades que tiene el ser humano para obtener un refugio, con una buena relación de espacios y circulación funcional logrando un adecuado confort. Asimismo Baldwin (2019) menciona que desde el punto de vista arquitectónico se debe de aprovechar al máximo la orientación del lugar que se interviene, ya que los usuarios necesitan una buena relación entre la luz natural y artificial, también nos menciona que el confort se puede medir en tres aspectos, confort térmico, confort visual y confort acústico, según la actividad que desarrolla el usuario, además nos dice que la arquitectura se encarga de ajustar y regular estos aspectos involucrándolos con el diseño correcto de una edificación.

Según la hipótesis específica 1, los indicadores públicos, privados y externos de la dimensión ambientes tienen una relación importante con respecto a la dimensión confort térmico por medio de los indicadores de temperatura, radiación solar y vientos en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. podemos decir

que, a través del análisis inferencial de Rho de Spearman se demostró que, existe relación entre las dimensiones ambientes y confort térmico, con un coeficiente de correlación positiva moderada, ya que posee una adecuada distribución de ambientes, lo cual contribuye a la obtención de un óptimo nivel de confort térmico, debido a que relaciona los diferentes tipos de ambientes con las condiciones de radiación solar y vientos del lugar, sin embargo, se demostró que existe un déficit respecto a la temperatura. Por otro lado, los resultados difieren con los resultados de Quiñones, et al. (2012), ya que nos menciona que el Centro de Salud Luis Ablanque de la Plata no cuenta con una buena relación entre los ambientes y el confort térmico, ya que sus instalaciones no están correctamente diseñadas acorde a la temperatura del lugar, por esta razón el nivel de satisfacción de los usuarios es baja. De la misma manera comparamos los resultados con las teorías expuestas anteriormente, en el que Chugden (2018) nos menciona que la temperatura del aire se constituye principalmente para determinar el grado de confort dentro de un ambiente, también menciona que por lo general la temperatura se debe mantener dentro del rango adecuado para tener un buen confort, entre los 21°C en invierno y 26°C en verano, a su vez nos menciona que si el objeto arquitectónico no se encuentra correctamente ubicados respecto a la dirección de los vientos hace que los ambientes no lleguen a tener un adecuado confort térmico.

Según la Hipótesis Específica 2, los indicadores publico/privado, Habitacional y recreacional de la dimensión Usos tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Acústico por medio de los indicadores sonido artificial, externo y de impacto en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Podemos decir que, a través del análisis inferencial de Rho de Spearman se demostró que, existe relación entre las dimensiones Usos y Confort Acústico con un coeficiente de correlación positiva alta, debido a que en el equipamiento se desarrolla un apropiado tipo de uso, por esta razón se obtiene un óptimo nivel de confort acústico con una correcta distribución de ambientes, lo cual permitió aislar el ruido externo. Asimismo los resultados concuerdan con los resultados de García, Y. (2018), que nos menciona que el Albergue Central Ignacia Rodulfo Vda. de Canevaro cuenta con un nivel de

confort adecuado, ya que el tipo de uso es el indicado para lograr una buena relación con el confort acústico, además cuenta con ambientes adaptados para su uso y a pesar del sonido exterior por parte de los vehículos se logra tener un óptimo nivel de confort acústico. De la misma manera comparamos los resultados con las teorías expuestas anteriormente, en el que Chugden (2018) nos menciona que el tipo de uso es el factor principal para la construcción o proyección de un objeto arquitectónico, el diseño y las demás consideraciones que se van formando de acuerdo a la ejecución de cada proyecto y varía de acuerdo al uso que se le dará. También, Ching y Binggeli (2012) mencionan que el diseño de interiores se enfoca en el control del sonido dentro del espacio, los cuales se pueden aumentar si es que se desean y reducir o eliminar los sonidos mediante aislamientos acústicos ya que al interferir con las actividades puede causar molestia a los residentes. Por otro lado,

Según la Hipótesis Específica 3, los indicadores accesibilidad, desplazamiento y circulación vertical de la dimensión Circulación tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Visual por medio de los indicadores iluminación artificial, color y textura en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Podemos decir que, a través del análisis inferencial de Rho de Spearman se demostró que, existe relación entre las dimensiones Circulación y Confort visual con un coeficiente de correlación positiva moderada ya que se respeta la accesibilidad para un mejor desplazamiento de los usuarios, como también un manejo adecuado de la iluminación, colores y texturas en el equipamiento. Asimismo los resultados concuerdan con los resultados de Chirinos, Sandra (2013), quien menciona que, en el Hospicio Bartolomé Manrique, existe un aceptable nivel de confort visual en relación a los ambientes de diversos colores y texturas, esto se debe a una buena planificación teniendo en cuenta los criterios de diseño para cubrir las necesidades del usuario, lo cual logra un ambiente confortablemente manteniendo relación con los espacios. De la misma manera comparamos los resultados con las teorías expuestas anteriormente, en el que Córdova (2010) nos menciona que los criterios de circulación pueden ser diversos; pero para lograr un adecuado confort se tiene que tener en cuenta que existe una lista factores que intervienen en el proyecto, varía en dependencia de su cercanía

y de la circulación que unen a los ambientes a su vez los criterios de ordenamiento estarán basados en el orden y la función de diferentes zonas que conlleven una relación. De la misma manera Serra y Coch (1995) definen que el confort visual, es el estado que se origina por el equilibrio de diversas variables, para tener una facilidad de nuestra visión y percibir lo que realmente nos interesa en relación de cada actividad o situación. Asimismo, Quezada (2016) nos menciona que el factor más importante es la luz, que se debe diseñar con ciertos criterios de iluminación, los materiales, colores y texturas, se sabe que el confort visual no es el mismo para todos los casos y va de la mano con los requerimientos que necesita el usuario para su bienestar.

En base a los resultados tanto de esta investigación como de los antecedentes, se pudo deducir que los resultados presentados en este proyecto de investigación son más precisos y consistentes ya que la metodología presenta fortalezas que permitieron obtener mejores resultados y las otras metodologías presentan debilidades. Esta investigación es relevante ya que contribuye con el proceso de investigación respecto al estudio entre la Función Arquitectónica y el Confort aplicado en el Centro Geriátrico Hogar Canevaro, mediante la exposición de teorías y el análisis de los datos obtenidos a través del proceso investigativo. Así mismo, no hay registro de antecedentes respecto al tema, por lo que este proyecto puede tomarse como un referente para futuras investigaciones.

VI. CONCLUSIONES

Las conclusiones a las cuales se llegaron en este proyecto de investigación están en conformidad con el marco teórico, objetivos e hipótesis y la aplicación de los instrumentos.

Respecto a los objetivos e hipótesis general (**H_G**) se concluye que, según los resultados obtenidos, existe relación entre las variables Función Arquitectónica y Confort en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro, ya que, desde el punto de vista de los usuarios, la función arquitectónica contribuye al mejoramiento o a la obtención de un nivel aceptable de confort, planteando una buena relación de ambientes, con espacios funcionales y una circulación que ayude al desplazamiento del adulto mayor, así como también las consideraciones respecto al confort con elementos como los vientos, el frío, el calor, la humedad, entre otros, teniendo en cuenta las dificultades del usuario y las necesidades que este tiene respecto a la estancia en un centro geriátrico o un asilo, considerando los problemas existentes en la actualidad como el alto índice poblacional del adulto mayor y la carencia de equipamientos enfocados a este tipo de población.

Respecto a los objetivos y la hipótesis específica 1 (**H_{E1}**) se concluye que, existe relación entre las dimensiones Ambientes y Confort Térmico en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro, ya que la distribución actual de los ambientes contribuyen a lograr una mejor obtención de la radiación solar y los vientos, de acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, se identificó que la ubicación de los ambientes tanto público, privado y externo poseen un aceptable nivel de confort térmico teniendo en cuenta las condiciones climáticas del lugar, sin embargo se encuentra un déficit respecto a la temperatura, así como también las necesidades especiales que demandan los usuarios, los cuales son considerados una población vulnerable.

Respecto a los objetivos y la hipótesis específica 2 (**H_{E2}**) se concluye que, existe relación entre las dimensiones Usos y Confort Acústico en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro ya que desde el punto de vista arquitectónico el Uso tiene una relación importante con el confort acústico debido a la distribución de los ambientes y el tipo de uso que se les da, se identificó a través de la investigación que

la relación entre los espacios ha sido planificada en función al tipo de uso y las actividades que se desarrollan en cada una de estas, logrando de esta manera que el confort acústico sea óptimo para los usuarios, a pesar de que el Centro Geriátrico se encuentra ubicado en un avenida principal con alto tránsito de vehículos pesados debido a la fábrica que se encuentra a escasos metros, por otro lado el tipo de uso público/privado no es tan aceptado dentro del centro geriátrico.

Respecto a los objetivos y la hipótesis específica 3 (**H_{E3}**) se concluye que, existe relación entre las dimensiones Circulación y Confort Visual en el Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro, en base a la investigación y a los resultados se idéntica que la circulación entre los ambientes es óptima, además cuenta con una correcta accesibilidad a favor de los usuarios, así como también la circulación vertical ya que cuenta con todas las medidas de seguridad que los usuarios requieren tanto para la circulación lineal como vertical, por esta razón el confort visual no se ve afectado ya que se encuentra un balance optimo entre la luz natural como artificial, a pesar de que el centro geriátrico cuenta con una fachada amplia y ubicada en una avenida principal. Por otro lado, se identifica que el desplazamiento no es del todo fluido y que los colores no contribuyen con el confort visual en el centro geriátrico.

VII. RECOMENDACIONES

Se resalta la importancia que tienen las investigaciones a nivel explicativo para generar un registro con resultados reales que sirvan de referencia para futuras investigaciones enfocadas al tema, ya que no se encontró información suficiente para realizar un análisis comparativo con resultados reales y comprobados a través de una investigación explicativa sobre la relación que tiene la Función Arquitectónica con el confort dentro de un centro geriátrico.

Es importante el análisis bioclimático para tener en cuenta la intensidad de la temperatura tanto en el día como en la noche y así poder tener estos datos como referencia para investigaciones de mayor nivel respecto al tema, ya que se pudo identificar que en el lugar existe una adecuada ventilación e iluminación de los ambientes, sin embargo, no posee ningún sistema de aislamiento térmico que ayude a controlar la temperatura.

Se debe realizar estudios sobre el impacto que tiene el tipo de uso público/privado dentro de un centro geriátrico y concientizar a las personas de lo importante que es este tipo de ayuda social, sobre todo poder albergar a personas que no tienen hogar o sean de bajos recursos, ya que se identificó a través del estudio realizado y por medio de la encuesta que este tipo de uso no es aceptado del todo en el centro geriátrico.

Es importante tomar en cuenta el estudio del color y la luz antes de realizar un proyecto enfocado a los adultos mayores ya que la percepción de la luz y el color no es la misma para todas las personas y en este caso se debería tomar más en consideración ya que el usuario final son personas que tienen otro tipo de necesidades y cuidados, esto se debe a que a través de la encuesta realizada se pudo identificar que la percepción del color actual no contribuye a la obtención de un buen nivel de confort visual en el centro geriátrico.

REFERENCIAS

- Álvarez, D. (2015). *Estudio De Muros Trombe Del Tipo Simple De Circulación Delantera Y Su Influencia En El Confort Térmico Mediante Calefacción Solar Pasiva Aplicado A Una Vivienda Unifamiliar*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio Institucional UTA. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/10361>
- Anjali, J. (2006). *The impact of light on outcomes in healthcare settings*. (2.^a ed.). The center for health design. <https://bit.ly/3diZxmm>
- Baldwin, B. (2019, 26 de Febrero). *¿Qué es el confort y cómo se mide en arquitectura y diseño?*. Arquisejos. <https://arquisejos.com/confort-arquitectura/>
- Castilla et ál. (2014). *Comfort Control in Buildings*. (1.^a ed.). Springer-Verlag London. <https://bit.ly/2NsyQ4d>
- Capeco. (2017, 26 de Septiembre). *El 70% de viviendas en Lima son informales y vulnerables a un terreno*. RPP. <https://bit.ly/36D5dG1>
- Chirinos, S. (2013). *Centro residencial gerontologico con intervencion en el hospicio bartolome manrique en el complejo de la recoleta*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Institucional UPC. <https://bit.ly/2X8zA3Q>
- Ching, F. y Binggeli, C. (2012). *Design Illustrated* (3.^a ed.). John Wiley & Sons Inc. <https://www.librosarq.com/manual/disenio-de-interiores-francisching/#.Xs7MjERKjIU>
- Chugden, I. (2018). *Espacios de estimulación psicomotriz que satisfacen las necesidades de confort de los pacientes en el diseño de un centro gerontologico en Cajamarca*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Privada del Norte]. Repositorio Institucional UPN. <https://bit.ly/3ccKU36>.
- CONCYTEC. (S.f.). *Código Nacional de la Integridad Científica*. (O. d. Información, Ed.) <https://bit.ly/2TL2JQr>

- Córdova, L. (2010). *Funcionalismo: Modernidad y Espacio*. [Instituto Politécnico Nacional]. Repositorio Institucional IPN. <https://bit.ly/36BUJGU>
- De la Rosa, E. (2012). *Introducción a la teoría de la arquitectura* (1.ª ed.). Red Tercer Milenio s.c. <https://bit.ly/3gzVZ1V>
- Defensoria del pueblo (2019). *Envejecer en el Perú: Hacia el fortalecimiento de las políticas para personas adultas mayores*. Servicios Gráficos JMD S.R.L. <https://bit.ly/2ZNMzcY>
- Delgado, T. (2014). *Capacidad Funcional del Adulto Mayor y sus características Sociodemográficas*. [Tesis de Licenciatura, Universidad San Martín de Porres]. Repositorio Institucional USMP. <https://bit.ly/2AeiDw6>
- Fabrizi K. (2015). *Indoor Thermal Comfort Perception*. Springer-Verlag London. <https://bit.ly/30ZZpW7>
- Foster, H. (2006). *Arte desde 1900*. (Akall, ed.) <https://bit.ly/2TNyfgG>
- Fuchs, H. (2013). *Applied Acoustics: Concepts, Absorbers, and Silencers for Acoustical Comfort and Noise Control*. Springer-Verlag London. <https://bit.ly/3134179>
- García, F. (2005). *El cuestionario: Recomendaciones metodológicas para el diseño de un cuestionario*. Editorial Limusa S.A. <https://bit.ly/2MckNic>
- García, G. (2018). *Análisis físico espacial de los Centros del Adulto Mayor brindados por los Servicios de Salud Pública de la ciudad de Tarapoto*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/30577>
- García, Y. (2018). *Calidad de vida del adulto mayor que reside en el Albergue Central Ignacia Rodolfo Vda. de Canevaro, Lima - 2018*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/18081>
- Gestión. (2017, 25 de Octubre). *Mayoría de fallas en infraestructura en América Latina se vinculan al diseño*. Gestión. <https://bit.ly/2M8r66x>

- Hernández et ál. (2014). *Selección de la muestra. En metodología de la investigación. (6° ed.)*. McGraw-Hill. <https://bit.ly/2TOU6EB>
- Hernandez, K. (2017). *Análisis de las condiciones ambientales interiores en un centro de día sobre el confort y el comportamiento en personas mayores con deterioro cognitivo*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Autónoma Metropolitana]. Repositorio Institucional UAM. <https://bit.ly/2XEqEIV>
- Hidalgo, E. (2008). *Centro Geriátrico Integral, San Marcos*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de San Carlos]. Repositorio Institucional USAC. <https://bit.ly/3eon31W>
- INEI. (2015, 11 de Junio). *Estado de la Población peruana*. Instituto Nacional de Estadística e Informática. <https://bit.ly/3euwlEw>
- Kalz, E. y Pfafferott, J. (2014). *Thermal Comfort and Energy-Efficient Cooling of Nonresidential Buildings*. Springer-Verlag London. <https://bit.ly/3fOOpzj>
- Martínez et ál. (2009, Abril - Junio). *El coeficiente de correlación de los rangos de spearman caracterización*. (Vol. n.º8). Revista Habanera de Ciencias Médicas. <https://bit.ly/3fHr3eB>
- Martínez et ál. (2016). *Calidad de vida del adulto mayor en un consultorio médico del municipio Jaruco*. Revista de ciencias médicas. <https://bit.ly/3ddd8MI>
- Moussavi, F. (2009). *The Function of Form*. Duotono. <https://bit.ly/2Bqegyq>
- Nieves, J. (2017). *Influencia de los talleres especializados en el diseño de un Asilo de Ancianos, Distrito de Casma - Ancash*.
- Ochoa, C. y Molina, M. (2018, setiembre). *Estadística. Tipos de variables. Escala de medida*. AEP. <https://bit.ly/2XbyS6b>
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). *Técnicas de muestreo sobre una población a estudio*. Scielo. <https://bit.ly/3dbOhsJ>
- PCM. (2020, 24 de Marzo). *Titular de la PCM coordina medidas de atención para adultos mayores del "Hogar Canevaro" ante COVID-19*. Plataforma Digital Unica del Estado. <https://bit.ly/2ZQMp4D>

- Pérez, J. y Gardey, A. (2014). *Definicion de espacio arquitectónico*. Definicion.De <https://definicion.de/espacio-arquitectonico>
- Quezada, G. (2016). *El Confort*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Autonoma de Nuevo Leon]. Respositorio Institucional UANL. <https://bit.ly/2BdHKQ3>
- Quiñones et ál. (2012, 01 de Noviembre). *Satisfaccion de los usuarios frente a la calidad de atencion presentada en el centro de salud independencia de la Ese Hospital Luis Ablanque de la Plata*. Revista Sentido de Vida. <https://bit.ly/2ZLMSVD>
- Raish, J. (2018). *Thermal Comfort: Designing for People*. (Reporte n.º 2). <https://bit.ly/37OLxiM>
- Rea, M. (2000). *The IESNA Lighting Handbook*. (9.a ed.). Illuminating Engineering Society of North America. <https://bit.ly/37MDgfj>
- Saberi et ál. (2006). *Thermal Comfort in Architecture*. <https://bit.ly/3fL8OVA>
- Sánchez, C. (2016). *Residencia y Centro de día para Adultos Mayores*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Lima]. Respositorio Institucional ULIMA. <http://repositorio.ulima.edu.pe/handle/ulima/2784>
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2017). *Metodología y diseños de la investigación científica* (5.ª ed.). Business Support Aneth. <https://bit.ly/2XddzRw>
- Serra, R. y Coch, H. (1995). *Arquitectura y energía natural* (1.ª ed.). Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya, SL. <https://bit.ly/3ddDVIN>
- Tamayo, M. (2003). *El proceso de la investigación científica* (4.ª ed.). Editorial Limusa S.A. <https://bit.ly/2ZMtNTf>
- Ticona, I. (2017). *Centro residencial gerontológico para el desarrollo sustentable e integral del adulto mayor en el distrito de llave – provincia del Collao*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. Respositorio Institucional UNAP. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/6157>

ANEXOS

INDICE

Anexo 1	MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	1
Anexo 2	MATRIZ DE CONSISTENCIA	3
Anexo 3	ENCUESTAS	5
Anexo 4	VALIDACIÓN DE EXPERTOS	7
Anexo 5	BASE DE DATOS	16
Anexo 6	TABLAS DE LA METODOLOGIA	18
Anexo 7	GRÁFICOS	20
Anexo 8	MEMORIA DESCRIPTIVA	
Anexo 9	PLANOS	

Anexo 1 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Operacionalización de la variable 1: FUNCIÓN ARQUITECTÓNICA

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Medición	
FUNCIÓN ARQUITECTÓNICA	Foster (2006) nos menciona que la función arquitectónica es el diseño correcto de un objeto arquitectónico para satisfacer las necesidades del ser humano, con una buena relación de espacios y circulación funcional adecuada. (p.109). A si mismo Moussavi, F. (2009) nos mencionan que uno de los factores principales para que la función tenga el resultado adecuado sobre la edificación, es determinar el tipo de uso que se le otorga. (p.244)	La función arquitectónica está dividida en tres dimensiones que son Ambientes, Uso y Circulación, las mismas que serán medidas mediante la encuesta y valoradas a través de la escala de Likert, finalmente sea procesado mediante el SPSS v25 para definir la relación entre las variables de estudio.	AMBIENTES	PÚBLICOS	1	Ordinal/Likert Totalmente de Acuerdo (5) De acuerdo (4) Neutral (3) En Desacuerdo (2) Totalmente en Desacuerdo (1)	
				PRIVADOS	2		
				EXTERNOS	3		
			USO	PUBLICO / PRIVADO	4		
				HABITACIONAL	5		
				RECREACIONAL	6		
				ACCESIBILIDAD	7		
				CIRCULACIÓN	DESPLAZAMIENTO		8
					CIRCULACIÓN VERTICAL		9

Fuente: Elaboración Propia

Operacionalización de la variable 2: CONFORT

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Medición
CONFORT	Castilla et ál. Nos menciona que el confort es la sensación agradable que brinda comodidad y genera bienestar al ser humano (2014, p.39). Por otro lado, Baldwin (2019) menciona que desde el punto de vista arquitectónico el confort se puede medir en tres aspectos, confort térmico, confort visual y confort acústico, según la actividad que desarrolla el habitante. (parr.2).	El confort está dividido en tres dimensiones que son el confort acústico, confort térmico y confort visual, las mismas que serán medidas mediante la encuesta y valoradas a través de la escala de Likert, finalmente sea procesado mediante el SPSS v25 para definir la relación entre las variables de estudio.	CONFORT TÉRMICO	TEMPERATURA	10	Ordinal/Likert Totalmente de Acuerdo (5) De acuerdo (4) Neutral (3) En Desacuerdo (2) Totalmente en Desacuerdo (1)
				RADIACIÓN SOLAR	11	
				VIENTOS	12	
				SONIDO ARTIFICIAL	13	
			CONFORT ACÚSTICO	SONIDO EXTERNO	14	
				SONIDO DE IMPACTO	15	
				ILUMINACIÓN ARTIFICIAL	16	
				CONFORT VISUAL	COLOR	
TEXTURA	18					

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 2 MATRIZ DE CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA								
TÍTULO: “FUNCIÓN ARQUITECTÓNICA Y CONFORT EN EL CENTRO DE ATENCIÓN GERIÁTRICO HOGAR CANEVARO, RÍMAC – 2020” AUTORES: CASTILLO HIDALGO, RONALD Y CERRÓN VÁSQUEZ, CHRISTIAN								
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES					
VARIABLE 1: FUNCIÓN ARQUITECTÓNICA								
<p>Problema General: ¿Cuál es la relación entre la Función Arquitectónica y el Confort en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué relación existe entre los Ambientes y el Confort Térmico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020? ¿Cuál es la relación entre el Uso y el Confort Acústico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020? ¿Qué relación existe en la Circulación y el Confort Visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac - 2020? 	<p>Objetivo general: Determinar la relación entre la Función Arquitectónica y el Confort en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar la relación entre los Ambientes y el Confort Térmico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Determinar la relación entre el Uso y el Confort Acústico en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Identificar la Circulación y el Confort Visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. 	<p>Hipótesis general: Las dimensiones ambientes, usos y circulación de la variable Función Arquitectónica posee una relación importante con respecto a la variable Confort por medio de sus dimensiones confort térmico, acústico y visual en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los indicadores públicos, privados y externos de la dimensión Ambientes tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Térmico por medio de los indicadores temperatura, radiación solar y vientos en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Los indicadores público/privado, Habitacional y recreacional de la dimensión Usos tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Acústico por medio de los indicadores sonido artificial, externo y de impacto en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. Los indicadores accesibilidad, desplazamiento y circulación vertical de la dimensión Circulación tienen una relación importante con respecto a la dimensión Confort Visual por medio de los indicadores iluminación artificial, color y textura en el Centro de atención Geriátrico Hogar Canevaro, Rímac – 2020. 	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles o rangos	
			Ambientes	Públicos	Ambientes Públicos	Ordinal/Likert	Totalmente de Acuerdo (5)	Bueno
				Privados	Ambientes Privados			
				Externos	Control de Seguridad			
			Usos	Publico / Privado	Publico / Privado	De acuerdo (4)	Neutral (3)	Malo
				Habitacional	Mobiliario Habitacional			
				Recreacional	Talleres Recreativos			
			Circulación	Accesibilidad	Accesibilidad	Totalmente en Desacuerdo (1)	En Desacuerdo (2)	
				Desplazamiento	Desplazamiento			
				Circulación Vertical	Rampas y Escaleras			
VARIABLE 2: CONFORT								
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos	
			Confort Térmico	Temperatura	Aislantes Térmicos	Ordinal/Likert	Totalmente de Acuerdo (5)	Bueno
				Radiación Solar	Radiación solar			
				Vientos	Ambientes Ventilados			
			Confort Acústico	Sonido Artificial	Artificial	De acuerdo (4)	Neutral (3)	Malo
				Sonido Externos	Externos			
				Sonido De Impacto	De Impacto			
			Confort Visual	Iluminación Artificial	Iluminación Artificial	En Desacuerdo (2)	Totalmente en Desacuerdo (1)	
				Color	Combinación de Color			
				Textura	Material			

Fuente: Elaboración Propia

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA A UTILIZAR
Tipo: Correlacional	Población de estudio: Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro en el Distrito del Rímac.	Variable 1: Función Arquitectónica Técnicas: Encuesta / Cuestionarios con 9 preguntas Autores: Castillo Hidalgo, Ronald A. & Cerrón Vásquez, Christian A. Año: 2020 Monitoreo: Castillo Hidalgo, Ronald A. & Cerrón Vásquez, Christian A. Ámbito de Aplicación: Por medio de un contacto interno del Centro Geriátrico para encuestar a los residentes del Hogar Geriátrico Canevaro	DESCRIPTIVA: ---- INFERENCIAL: RHO SPEARMEN El coeficiente de correlación de Spearman es una técnica estadística no paramétrica y nos permite determinar si hay asociación de dos variables, se aplica principalmente cuando las variables son ordinales, el tamaño de la muestra es menor o igual a 30, se correlación con variables cualitativas con una prueba no paramétrica. Martínez et ál. (2009).
Alcance: Transversal	Población: 352 adultos Mayores	Forma de Administración: Por medio de fotografía con la encuesta y preguntas generales de selección.	
Diseño: No experimental	Tipo de muestreo: Por medio de encuesta Muestreo estratificado	Variable 2: Confort Técnicas: Encuesta / Cuestionarios con 9 preguntas Autor: Castillo Hidalgo, Ronald A. & Cerrón Vásquez, Christian A. Año: 2020 Monitoreo: Castillo Hidalgo, Ronald A. & Cerrón Vásquez, Christian A.	
Método: IBM SPSS 25	Tamaño de muestra: 30 encuestas	Ámbito de Aplicación: Por medio de un contacto interno del Centro Geriátrico para encuestar a los residentes del Hogar Geriátrico Canevaro Forma de Administración: Por medio de fotografía con la encuesta y preguntas generales de selección.	

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 3 ENCUESTAS

Encuesta sobre: La Función Arquitectónica y confort en el Centro Geriátrico Hogar Canevaro

Buenos días/tardes,

Nuestro nombre es: Castillo, Ronald & Cerrón, Christian; estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo de la escuela de Arquitectura estamos haciendo una encuesta de valoración. El cuestionario dura 5 minutos aproximadamente. Gracias.

Perfil del encuestado

Tiempo de residencia:

6 a 12 meses 1 a 2 años 2 años a más

Sexo:

Hombre Mujer

Preguntas

1.- ¿Qué tan de acuerdo está usted que el Centro Geriátrico sea publico/privado?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

2.- ¿Está de acuerdo que el uso del mobiliario dentro de los dormitorios va de acuerdo con sus necesidades?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

3.- ¿Está de acuerdo que los ambientes destinados para los talleres recreativos son los adecuados para su uso?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

4.- ¿Está usted de acuerdo que la accesibilidad entre ambientes genera una correcta circulación?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

5.- ¿Qué tan de acuerdo está que la circulación dentro del centro geriátrico facilita su desplazamiento?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

6.- ¿Qué tan de acuerdo está que el uso de barandas en las rampas y escaleras facilita la circulación vertical?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

7.- ¿Está de acuerdo que los ambientes públicos como el comedor y zonas de visita están acondicionados para su función?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

8.- ¿Qué tan de acuerdo esta con el diseño de los ambientes privados como el dormitorio y los baños?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

9.- ¿Está de acuerdo que los ambientes del centro geriátrico son seguros para su estadía?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

10.- ¿Está de acuerdo con la implementación de nuevas tabiquerías con sistemas de aislante térmico para mantener la temperatura dentro de los dormitorios en el centro geriátrico?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

11.- ¿Qué tan de acuerdo esta con la implementación de vidrios laminados en las ventanas de los dormitorios para controlar el ingreso de radiación solar en el centro geriátrico?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

12.- ¿Está de acuerdo que el comedor cuenta con una adecuada ventilación dentro del centro geriátrico?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

13.- ¿Qué tan de acuerdo esta con la intensidad de luz artificial dentro de los ambientes?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

14.- ¿Está de acuerdo con la combinación de colores dentro de los dormitorios?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

15.- ¿Está de acuerdo que el material del piso ayuda a un mejor desplazamiento dentro del comedor?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

16.- ¿Está de acuerdo que los sonidos emitidos por los vehículos perturban su tranquilidad dentro del centro geriátrico?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

17.- ¿Está de acuerdo con la implementación de aislantes acústicos en los dormitorios para evitar los ruidos externos?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

18.- ¿Está de acuerdo que algunas actividades ruidosas como trabajos de mantenimiento fuera del Centro Geriátrico le generan una sensación de molestia?

Totalmente de acuerdo De acuerdo Neutral En Desacuerdo Totalmente en Desacuerdo

Muchas gracias por su amabilidad y por el tiempo dedicado a contestar esta encuesta

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 4 VALIDACIÓN DE EXPERTOS

ANEXO N°4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: FUNCION ARQUITECTONICO

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	USOS							
1	¿Qué tan de acuerdo está usted que el Centro Geriátrico sea publico/privado?	x						
2	¿Está de acuerdo que el uso del mobiliario dentro de los dormitorios va de acuerdo con sus necesidades?	x						
3	¿Está de acuerdo que los ambientes destinados para los talleres recreativos son los adecuados para su uso?	x						
	CIRCULACION							
4	¿Está usted de acuerdo que la accesibilidad entre ambientes genera una correcta circulación?	x						
5	¿Qué tan de acuerdo está que la circulación dentro del centro geriátrico facilita su desplazamiento?	x						
6	¿Qué tan de acuerdo está que el uso de barandas en las rampas y escaleras facilita la circulación vertical?	x						
	AMBIENTES							
7	¿Está de acuerdos que los ambientes públicos como el comedor y zonas de visita están acondicionados para su función?	x						
8	¿Qué tan de acuerdo esta con el diseño de los ambientes privados como el dormitorio y los baños?	x						
9	¿Está de acuerdo que los ambientes del centro geriátrico son seguros para su estadía?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] No aplicable []

Apellidos y nombre s del juez evaluador: SAENZ MORI, ISAAC DISRAELI

DNI: 09341154

Especialidad del evaluador: Rehabilitación Urbana Arquitectónica

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

ANEXO Nº4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: CONFORT

N.º	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
CONFORT TERMICO								
1	¿Está de acuerdo con la implementación de nuevas tabiquerías con sistemas de aislante térmico para mantener la temperatura dentro de los dormitorios en el centro geriátrico?	x						
2	¿Qué tan de acuerdo está con la implementación de vidrios laminados en las ventanas de los dormitorios para controlar el ingreso de radiación solar en el centro geriátrico?	x						
3	¿Está de acuerdo que el comedor cuenta con una adecuada ventilación dentro del centro geriátrico?	x						
CONFORT VISUAL								
4	¿Qué tan de acuerdo está con la intensidad de luz artificial dentro de los ambientes?	x						
5	¿Está de acuerdo con la combinación de colores dentro de los dormitorios?	x						
6	¿Está de acuerdo que el material del piso ayuda a un mejor desplazamiento dentro del comedor?	x						
CONFORT ACUSTICO								
7	¿Está de acuerdo que los sonidos emitidos por los vehículos perturban su tranquilidad dentro del centro geriátrico?	x						
8	¿Está de acuerdo con la implementación de aislantes acústicos en los dormitorios para evitar los ruidos externos?	x						
9	¿Está de acuerdo que algunas actividades ruidosas como trabajos de mantenimiento fuera del Centro Geriátrico le generan una sensación de molestia?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: SAENZ MORI, ISAAC ISRAELI

DNI: 09341154

Especialidad del evaluador: Rehabilitación Urbana Arquitectónica

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del construido.

Redactor

Recibidos 197

Destacados

Postpuestos

Importantes

Enviados

Borradores 1

Categorías

Social

Notificaciones 106

Foros

Promociones

MÁS

Meet

Iniciar una reunión

Unirse a una reunión

Chat

Juan Manuel -

Carlos Zapata, Ely Rivasen

ISAAC DISRAELI SAENZ MORI

para mí -

Juan, envío las solicitudes.

Arg. Isaac Saenz

19:32 (hace 1 hora)

11 archivos adjuntos



ANEXO N°4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: FUNCION ARQUITECTONICO

N.º	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	USOS							
1	¿Qué tan de acuerdo está usted que el Centro Geriátrico sea publico/privado?	x						
2	¿Está de acuerdo que el uso del mobiliario dentro de los dormitorios va de acuerdo con sus necesidades?	x						
3	¿Está de acuerdo que los ambientes destinados para los talleres recreativos son los adecuados para su uso?	x						
	CIRCULACION							
4	¿Está usted de acuerdo que la accesibilidad entre ambientes genera una correcta circulación?	x						
5	¿Qué tan de acuerdo está que la circulación dentro del centro geriátrico facilita su desplazamiento?	x						
6	¿Qué tan de acuerdo está que el uso de barandas en las rampas y escaleras facilita la circulación vertical?	x						
	AMBIENTES							
7	¿Está de acuerdo que los ambientes públicos como el comedor y zonas de visita están acondicionados para su función?	x						
8	¿Qué tan de acuerdo esta con el diseño de los ambientes privados como el dormitorio y los baños?	x						
9	¿Está de acuerdo que los ambientes del centro geriátrico son seguros para su estadía?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Bustamante Dueñas Isis

DNI: 06600219

Especialidad del evaluador: Planificador urbano y Regional

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

ANEXO Nº4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: CONFORT

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	CONFORT TERMICO							
1	¿Está de acuerdo con la implementación de nuevas tabiquerías con sistemas de aislante térmico para mantener la temperatura dentro de los dormitorios en el centro geriátrico?	x						
2	¿Qué tan de acuerdo esta con la implementación de vidrios laminados en las ventanas de los dormitorios para controlar el ingreso de radiación solar en el centro geriátrico?	x						
3	¿Está de acuerdo que el comedor cuenta con una adecuada ventilación dentro del centro geriátrico?	x						
	CONFORT VISUAL							
4	¿Qué tan de acuerdo esta con la intensidad de luz artificial dentro de los ambientes?	x						
5	¿Está de acuerdo con la combinación de colores dentro de los dormitorios?	x						
6	¿Está de acuerdo que el material del piso ayuda a un mejor desplazamiento dentro del comedor?	x						
	CONFORT ACUSTICO							
7	¿Está de acuerdo que los sonidos emitidos por los vehículos perturban su tranquilidad dentro del centro geriátrico?	x						
8	¿Está de acuerdo con la implementación de aislantes acústicos en los dormitorios para evitar los ruidos externos?	x						
9	¿Está de acuerdo que algunas actividades ruidosas como trabajos de mantenimiento fuera del Centro Geriátrico le generan una sensación de molestia?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Bustamante Dueñas Isis

DNI: 06600219

Especialidad del evaluador: Planificador urbano y Regional

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Gmail

Buscar en el correo electrónico

Redactar

Recibidos 3,527

Destacados

Posteos

Enviados

Historial

Mostrar

Iniciar una reunión

Únete a una reunión

Chat

Crear

No hay chats recientes. Inicia uno nuevo.

ARQCON
Arquitectura y Construcción
Ronald Castillo
300052290

----- Forwarded message -----
De: ISIS BUSTAMANTE DUENAS <ibustamantedu@cochil.edu.ec>
Date: mar, 2 jun. 2020 a las 23:13
Subject: Re: VALIDACIÓN CASTILLO Y CERRON (ARQ. ESPAÑOLA)
To: Ronald Castillo <ronaldcasti12@gmail.com>

Estimado:
Envío la validación.
Gracias
IBD

El mar, 2 jun. 2020 a las 20:45, Ronald Castillo <ronaldcasti12@gmail.com> escribió:
Buenas noches arquitecta, le envío nuestra validación, de antemano gracias por su tiempo.

ARQCON
Arquitectura y Construcción
Ronald Castillo
300052290

Validación CASTILLO...

Ronald Castillo

09:18 jun. 2020 16:28 (mi)

ANEXO N°4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: FUNCION ARQUITECTONICO

N°	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	USOS							
1	¿Qué tan de acuerdo está usted que el Centro Geriátrico sea publico/privado?	x						
2	¿Está de acuerdo que el uso del mobiliario dentro de los dormitorios va de acuerdo con sus necesidades?	x						
3	¿Está de acuerdo que los ambientes destinados para los talleres recreativos son los adecuados para su uso?	x						
	CIRCULACION							
4	¿Está usted de acuerdo que la accesibilidad entre ambientes genera una correcta circulación?	x						
5	¿Qué tan de acuerdo está que la circulación dentro del centro geriátrico facilita su desplazamiento?	x						
6	¿Qué tan de acuerdo está que el uso de barandas en las rampas y escaleras facilita la circulación vertical?	x						
	AMBIENTES							
7	¿Está de acuerdo que los ambientes públicos como el comedor y zonas de visita están acondicionados para su función?	x						
8	¿Qué tan de acuerdo esta con el diseño de los ambientes privados como el dormitorio y los baños?	x						
9	¿Está de acuerdo que los ambientes del centro geriátrico son seguros para su estadía?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombre s del juez evaluador: Suarez Robles Gustavo DNI:

Especialidad del evaluador:

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

ANEXO Nº4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE NIVEL DE ACEPTACIÓN DE: CONFORT

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
CONFORT TERMICO								
1	¿Está de acuerdo con la implementación de nuevas tabiquerías con sistemas de aislante térmico para mantener la temperatura dentro de los dormitorios en el centro geriátrico?	x						
2	¿Qué tan de acuerdo esta con la implementación de vidrios laminados en las ventanas de los dormitorios para controlar el ingreso de radiación solar en el centro geriátrico?	x						
3	¿Está de acuerdo que el comedor cuenta con una adecuada ventilación dentro del centro geriátrico?	x						
CONFORT VISUAL								
4	¿Qué tan de acuerdo esta con la intensidad de luz artificial dentro de los ambientes?	x						
5	¿Está de acuerdo con la combinación de colores dentro de los dormitorios?	x						
6	¿Está de acuerdo que el material del piso ayuda a un mejor desplazamiento dentro del comedor?	x						
CONFORT ACUSTICO								
7	¿Está de acuerdo que los sonidos emitidos por los vehículos perturban su tranquilidad dentro del centro geriátrico?	x						
8	¿Está de acuerdo con la implementación de aislantes acústicos en los dormitorios para evitar los ruidos externos?	x						
9	¿Está de acuerdo que algunas actividades ruidosas como trabajos de mantenimiento fuera del Centro Geriátrico le generan una sensación de molestia?	x						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Suarez Robles Gustavo DNI:

Especialidad del evaluador:

1 claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

☰ Gmail

🔍 Buscar en el correo electrónico

✚ Redactor

📧 Recibidos 2,528

★ Destacados

🕒 Pospuestos

➤ Enviados

📁 Borradores 7

Meet

🗣 Iniciar una reunión

👤 Unirse a una reunión

Chat

👤 Christian +

🗣 No hay chats recientes. Inicia uno nuevo.

----- Forwarded message -----
De: GUSTAVO FRANCISCO SUAREZ ROBLES <gsuarez@ucv.edu.pe>
Date: lun., 8 jun. 2020 a las 23:04
Subject: Re: VALIDACIÓN CASTILLO Y CERRON (ARQ. ESPINOLA)
To: Ronald Castillo <ronaldcastillo7@gmail.com>

Estimado Ronald:

Adjunto observaciones. El instrumento es aplicable una vez hechas las precisiones.

Slds

Saludos cordiales
Atentamente

 Mg. Arq. Gustavo Suárez | Docente Tiempo Completo
EP de Arquitectura | Campus Los Olivos
T: +51(1)2624342 Anx. 2158



👤 Responder ➡ Reenviar

Anexo 5 BASE DE DATOS

Se emplea la escala Ordinal/Likert, con las categorías:

Totalmente de Acuerdo (5), De acuerdo (4), Neutral (3), En Desacuerdo (2), Totalmente en Desacuerdo (1)

ENCUESTADOS	V1: FUNCION ARQUITECTONICA									V2: CONFORT								
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18
ENCUESTA 1	4	5	4	5	4	5	3	4	4	3	5	5	4	5	3	4	4	5
ENCUESTA 2	4	2	4	3	2	4	2	3	4	3	4	2	3	4	3	2	2	2
ENCUESTA 3	4	4	3	4	3	5	3	4	4	2	5	3	4	3	4	3	3	4
ENCUESTA 4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3
ENCUESTA 5	4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	2	4	2
ENCUESTA 6	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3
ENCUESTA 7	5	4	4	3	5	5	3	3	4	4	5	3	3	3	4	3	5	5
ENCUESTA 8	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5
ENCUESTA 9	4	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2
ENCUESTA 10	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3
ENCUESTA 11	4	4	3	4	3	4	5	4	4	2	5	3	4	3	4	3	3	4
ENCUESTA 12	3	5	4	3	4	4	4	5	3	4	4	5	4	4	3	3	3	3
ENCUESTA 13	4	4	3	2	4	3	2	4	3	2	3	2	3	4	4	2	4	2
ENCUESTA 14	3	4	5	4	4	4	3	4	5	4	5	4	5	3	4	3	4	4
ENCUESTA 15	3	4	4	2	5	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	5
ENCUESTA 16	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
ENCUESTA 17	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3

ENCUESTA 18	5	4	3	4	3	4	3	4	4	2	5	3	4	4	4	3	3	4
ENCUESTA 19	3	3	4	3	2	4	2	4	3	3	3	2	5	3	4	3	2	4
ENCUESTA 20	4	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	5	4	4	5	4	4	4
ENCUESTA 21	4	4	3	4	4	2	3	4	4	2	5	3	4	3	5	3	3	4
ENCUESTA 22	3	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3
ENCUESTA 23	4	4	5	4	3	3	4	4	3	4	3	2	3	4	4	3	4	3
ENCUESTA 24	3	3	4	4	5	3	3	4	3	2	4	4	4	3	3	3	4	3
ENCUESTA 25	5	3	2	3	2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4
ENCUESTA 26	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3
ENCUESTA 27	4	4	3	4	3	2	3	4	4	2	5	3	2	3	4	2	3	4
ENCUESTA 28	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3
ENCUESTA 29	4	3	3	3	4	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	4	2
ENCUESTA 30	3	3	4	2	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación de los valores de la correlación.

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
(-0.9 a -0.99)	Correlación negativa muy alta
(-0.7 a -0.89)	Correlación negativa alta
(-0.4 a -0.69)	Correlación negativa moderada
(-0.2 a -0.39)	Correlación negativa baja
(-0.01 a -0.19)	Correlación positiva muy baja
0	Nula
(0.0 a 0.19)	Correlación positiva muy baja
(0.2 a 0.39)	Correlación positiva baja
(0.4 a 0.69)	Correlación positiva moderada
(0.7 a 0.89)	Correlación positiva alta
(0.9 a 0.99)	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Fuente: Recuperado de Hernández et ál. (2010, p.238)

Rangos de fiabilidad.

COEFICIENTES DE ALFA DE CRONBACH	
Excelente	Coeficiente alfa >.9 a .95
Bueno	Coeficiente alfa >.8
Aceptable	Coeficiente alfa >.7
Cuestionable	Coeficiente alfa >.6
Pobre	Coeficiente alfa >.5

Fuente: Recuperado de George et ál. (2003, p. 231)

Resumen de procesamiento de casos.

		N	%
Casos	Válido	30	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	30	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Fuente: Elaboración Propia SPSS v25

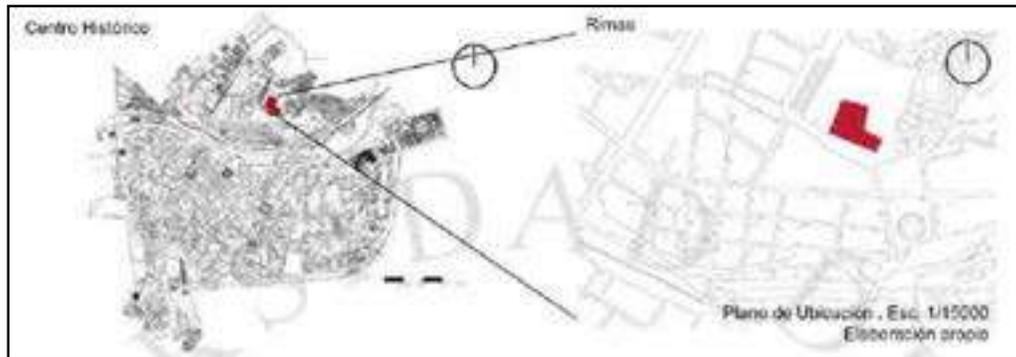
Estadísticos de fiabilidad con Alfa de Cronbach.

Alfa de Cronbach	N de elementos
,907	18

Fuente: Elaboración Propia SPSS v25

Anexo 7 GRÁFICOS

Ubicación: Centro de Atención Geriátrico Hogar Canevaro - Rímac



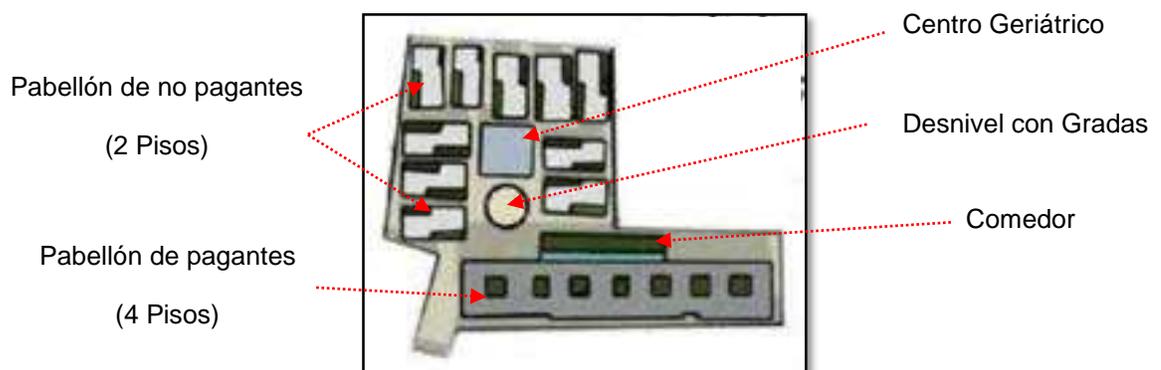
Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.179)

Plot plan volumétrico.



Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.179)

Tipo de volúmenes y ambientes Principales.



Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.179)

Fachada del Centro de Atención Residencial Geronto Geriátrico Canevaro



Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.172)

Interiores del pabellon central (Pagantes).



Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.175)

Pabellon de no pagantes (Fachada y jardines).



Fuente: Recuperado de Sánchez, C. (2016, p.176)

INDICE

CAPÍTULO I: INTRODUCCION

CAPÍTULO II: MEMORIA DESCRIPTIVA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. Concepción de la Propuesta Urbano Arquitectónica

2.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA URBANO ARQUITECTÓNICA

2.2.1. Objetivo General

2.2.2. Objetivos específicos

2.3. ASPECTOS GENERALES

2.3.1. Ubicación

2.3.2. Características del Área de Estudio (Análisis del Sitio)

2.3.4. Estudio de casos análogos

2.3.5. Leyes, Normas y Reglamentos aplicables en la Propuesta Urbano Arquitectónica.

2.3.6. Esquema de Procedimientos Administrativos aplicables.

2.4. PROGRAMA URBANO ARQUITECTÓNICO

2.4.1. Definición de los usuarios (síntesis de las necesidades sociales)

2.4.2. Descripción de Necesidades Arquitectónicas

2.4.3. Cuadro de Ambientes y Áreas

2.5. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

2.5.1. Esquema conceptual

2.5.2. Idea rectora y partido arquitectónico

2.6 DESCRIPCION DEL PROYECTO

2.6.1 Memoria Descriptiva del Proyecto

Arquitectura

Estructuras

Instalaciones Eléctricas

Instalaciones Sanitarias

Seguridad

CAPÍTULO III: ANTEPROYECTO

3.1. PLANTEAMIENTO INTEGRAL

3.1.1. Plano de ubicación y localización (Norma GE. 020 artículo 8)

3.1.2. Plano perimétrico – topográfico

3.1.3. Plan Maestro (Plano integral de toda el área de intervención).

3.1.4. Plot Plan

3.2. ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO (escala 1:200 o 1/250)

3.2.1. Planos de distribución por sectores y niveles.(PLANO PRIMER Y SEGUNDO PISO CON LINEA DE CORTE) **SOTANO CISTERNA Y CUARTO DE MAQUINA / SEGUNDO PISO**

- 3.2.2. Planos de techos.
- 3.2.3. Plano de elevaciones
- 3.2.4. Plano de cortes
- 3.2.5. Vistas 3D - Esquemas tridimensionales

3.3. PLANTEAMIENTO ESTRUCTURAL PRELIMINAR (escala 1/200)

- 3.3.1. Esquema del sistema estructural

CAPÍTULO IV: PROYECTO

4.1. PROYECTO ARQUITECTÓNICO (del sector designado. Escala 1:50 o 1/75)

- 4.1.1. Planos de distribución del sector por niveles
- 4.1.2. Plano de elevaciones
- 4.1.3. Plano de cortes
- 4.1.4. Planos de detalles arquitectónicos (escala 1:20, 1:10, 1:5 según corresponda)
- 4.1.5. Plano de detalles constructivos (escala 1:5, 1:2 o 1:1 según corresponda)

4.2. INGENIERÍA DEL PROYECTO

- 4.2.1. Planos de Diseño Estructural – a nivel de pre dimensionamiento (sector asignado)
- 4.2.2. Esquema General de Instalaciones Sanitarias – General a escala de anteproyecto
- 4.2.3. Esquema General de Instalaciones Eléctricas - General a escala de anteproyecto

4.3. PLANOS DE SEGURIDAD (del sector designado. Escala 1:50 o 1/75)

- 4.3.1. Planos de señalética
- 4.3.2. Planos de evacuación

4.4. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 4.4.1. Animación virtual (Recorridos o 3Ds del proyecto)

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

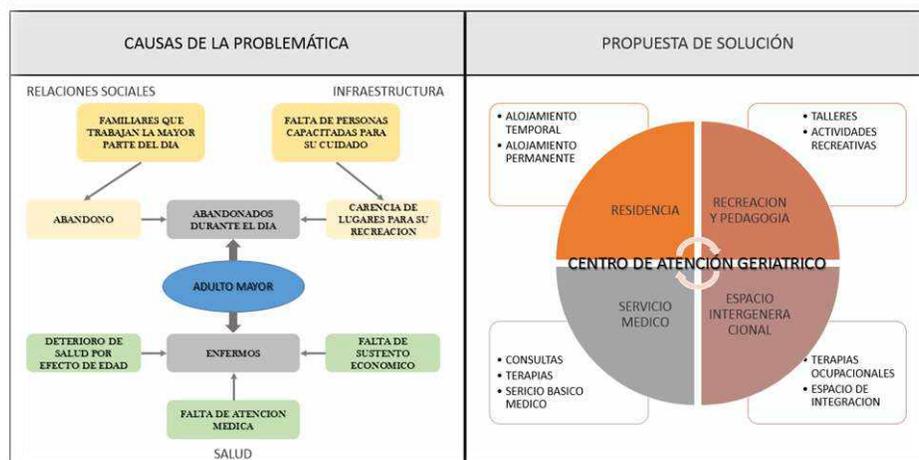
El presente trabajo tiene como objetivo principal el proyecto de un Centro de Atención Integral Geriátrico en el distrito de San Martín de Porres dirigido hacia el adulto mayor, el cual pueda satisfacer las necesidades básicas; como son el hospedaje, actividades recreativas, pedagógicas, integradoras y asistencia médica, entre otras funciones más. Se llevó a cabo debido al constante crecimiento de la población adulta mayor y las carencias que existen en el distrito para la cantidad de personas de la tercera edad, pero a su vez teniendo en cuenta la prevención mediante terapias y talleres que mantengan al adulto mayor en constante actividad física y psicológica. Asimismo, tenemos otra preocupación para incluir al adulto mayor dentro de la sociedad, por ello se elabora el proyecto con enfoque a Espacios Intergeneracionales y los Sistemas de Orientación, de la misma forma la principal variable buscará incluir al adulto mayor dentro de la sociedad, así como generar un estado de pertenencia. La segunda variable enfatizará la percepción del usuario dentro del centro, para lograr espacios claros y fluidos. Por tal razón, el proyecto deberá situarse en un entorno que pueda reforzar el carácter de barrio para poder cumplir con las premisas de diseño y que además albergue un gran porcentaje de población adulta mayor en relación con su población total.

CAPÍTULO II: MEMORIA DESCRIPTIVA

2.1. ANTECEDENTES

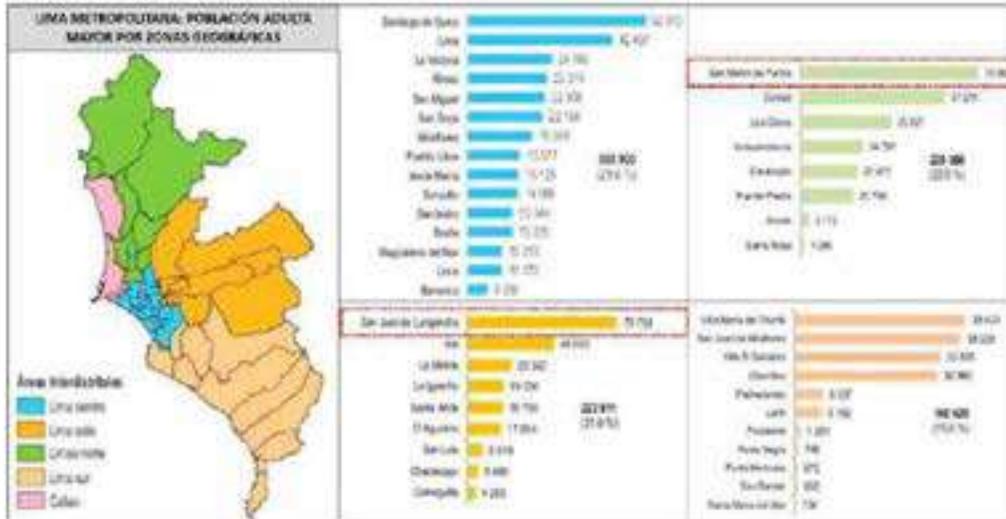
2.1.1. Concepción de la Propuesta Urbano Arquitectónica

En efecto, para el año 2000, las personas de 65 años a 79 de edad representaron 4.83% de la población total mientras que los adultos de 80 a más años correspondieron al 0.78%. A su vez, cerca del 40% de los hogares tienen al menos un adulto mayor y el 33,4% de los hogares peruanos son dirigidos por un adulto mayor; por otro lado, la atención médica, a nivel nacional, 39 de cada 100 adultos mayores están afiliados al Seguro Integral de Salud (SIS), lo que quiere decir que la mayor parte queda sin atención médica.



Para la elección del lugar se tomó en consideración primero a nivel de Lima Metropolitana analizar la

población de la Tercera edad según su área interdistrital. Si comparamos los distritos con mayor cantidad de adultos de cada distrito llegamos a la conclusión que en San Juan de Lurigancho alberga 79 758, mientras que el distrito de San Martin de Porres abarca 70 568, los cuales son los dos distritos con mayor afluencia de adultos mayores.



Después de comparar ambos distritos se analizó el porcentaje de las personas de la tercera edad, de acuerdo con la cifra de población del INEI. Lo cual refleja en las estadísticas que en el distrito de San Juan de Lurigancho cuenta con un 6.50% de adultos mayores sobre la población total, mientras que en el distrito de San Martín de Porres corresponde a un 9.10%, por lo que se decidió elegir el Distrito de San Martín de Porres como lugar tentativo para realizar este proyecto. Además, dicho distrito se encuentra ubicado en un lugar estratégico ya que limita con 8 distritos. Comparación de población total por grupos de edad de San Martín de Porres y San Juan de Lurigancho:



Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática.

2.2. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA URBANO ARQUITECTÓNICA

2.2.1. Objetivo General

- El objetivo de esta realizar una propuesta arquitectónica integral donde se determine la influencia de la percepción espacial en la estimulación psicomotriz para el diseño de un Centro de Atención Geriátrico, manteniendo la relación con su entorno y la sociedad en el distrito de San Martin de Porres.

2.2.2. Objetivos específicos

- Plantear actividades que mantengan las funcionalidades básicas del adulto mayor y buscar su integración social.
- Crear espacios intergeneracionales sin perder la importancia a los espacios de intimidad de los adultos mayores.
- Eliminar las barreras arquitectónicas mediante la accesibilidad al proyecto y la fluidez del recorrido.

2.3. ASPECTOS GENERALES

2.3.1. Ubicación y Localización

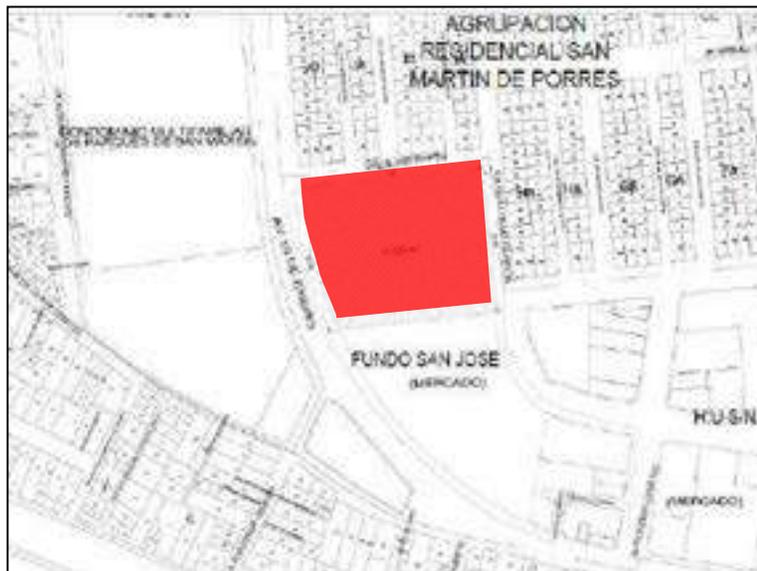
- El terreno se encuentra ubicado en Fundo San José, en la Avenida principal 10 de Enero, Distrito de San Martin de Porres, Provincia de Lima, Región Lima Metropolitana.

Área del terreno:

- El área del terreno es de 10,043 m² encerrado en un perímetro de forma casi rectangular.

El inmueble se encuentra encerrado en los siguientes linderos:

- Por el frente con la Avenida 10 de Enero con un tramo en curva: 89.84 ml
- Por el lado derecho con la Ca. San Martin con 120.00 ml.
- Por el lado izquierdo con el Mercado con 103.63 ml.
- Por el fondo Ca. Guillermo Barrios con 87.52 ml.



2.3.2. Características del Área de Estudio (Análisis del Sitio)

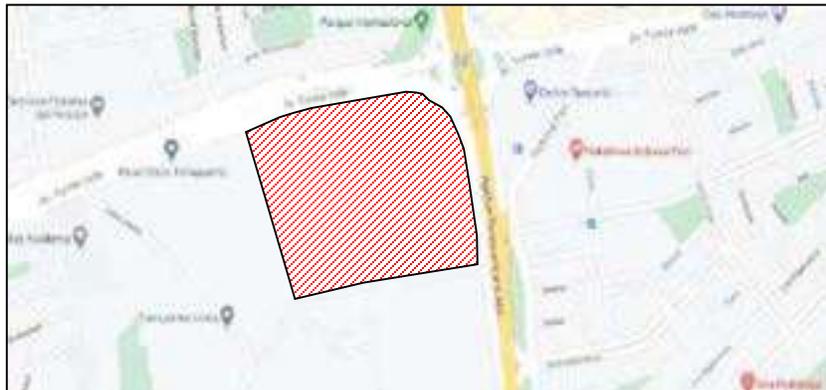


Su límite actual está marcado, en el sur, por el río Rímac, que lo separa del Cercado de Lima y el distrito de Carmen de La Legua en la provincia constitucional del Callao. Al oeste limita con el Cercado del Callao; al norte, con Puente Piedra y Ventanilla, separados por el río Chillón. Al noreste limita con Los Olivos –distrito que se separó de SMP a finales de la década del ochenta– y al este, con los distritos de El Rímac e Independencia. El distrito de San Martín de Porres se encuentra ubicado en la entrada de Lima Norte, es por ello que le permite articular diversos corredores de transporte, brindando la oportunidad de contar con conexiones directas a los principales centros urbanos y rurales del país y países limítrofes.

POSIBLES TERRENOS:

Para el Análisis de los posibles terrenos se realizó una visita de campo al lugar para buscar terrenos disponibles de áreas entre 10 000m². A continuación, se mostrarán la ubicación, el área del terreno su zonificación y características en general. Comparación de posibles terrenos:

TERRENO 1:



- **UBICACIÓN:** Cruce de la Av. Tomas Valle con Av. Panamericana Norte.
- **AREA:** 10,000 m²
- **ZONIFICACION:** I2 Industria Liviana
- **ALTURA DE PISOS:** 4 a 5 pisos
- **ACCESIBILIDAD:** Av. Tomas Valle, Av. Panamericana Norte.

- **CARACTERISTICAS:** Terreno con dos Frentes, uno de los Frentes con la Av. Panamericana Norte y el otro frente con la Av. Tomas Valle.



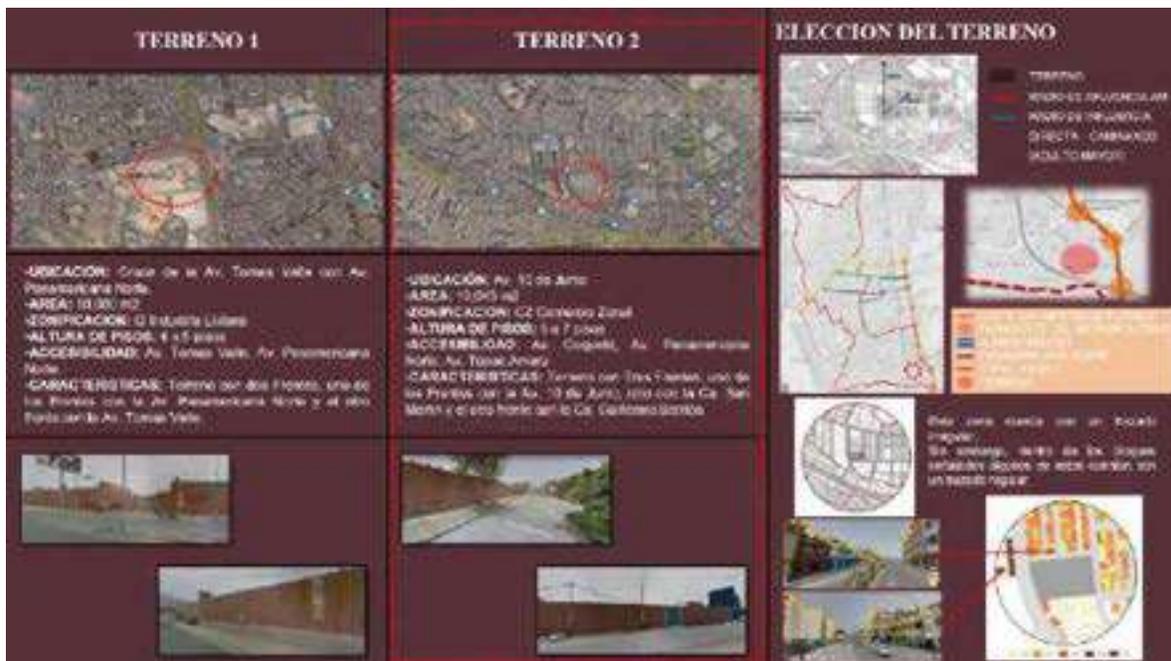
TERRENO 2:



- **UBICACIÓN:** Av. 10 de Junio
- **AREA:** 10,043 m²
- **ZONIFICACION:** CZ Comercio Zonal
- **ALTURA DE PISOS:** 5 a 7 pisos
- **ACCESIBILIDAD:** Av. Caquetá, Av. Panamericana Norte, Av. Túpac Amaru
- **CARACTERISTICAS:** Terreno con Tres Frentes: uno de los Frentes con la Av. 10 de Junio, otro con la Ca. San Martin y el otro frente con la Ca. Guillermo Barrios.



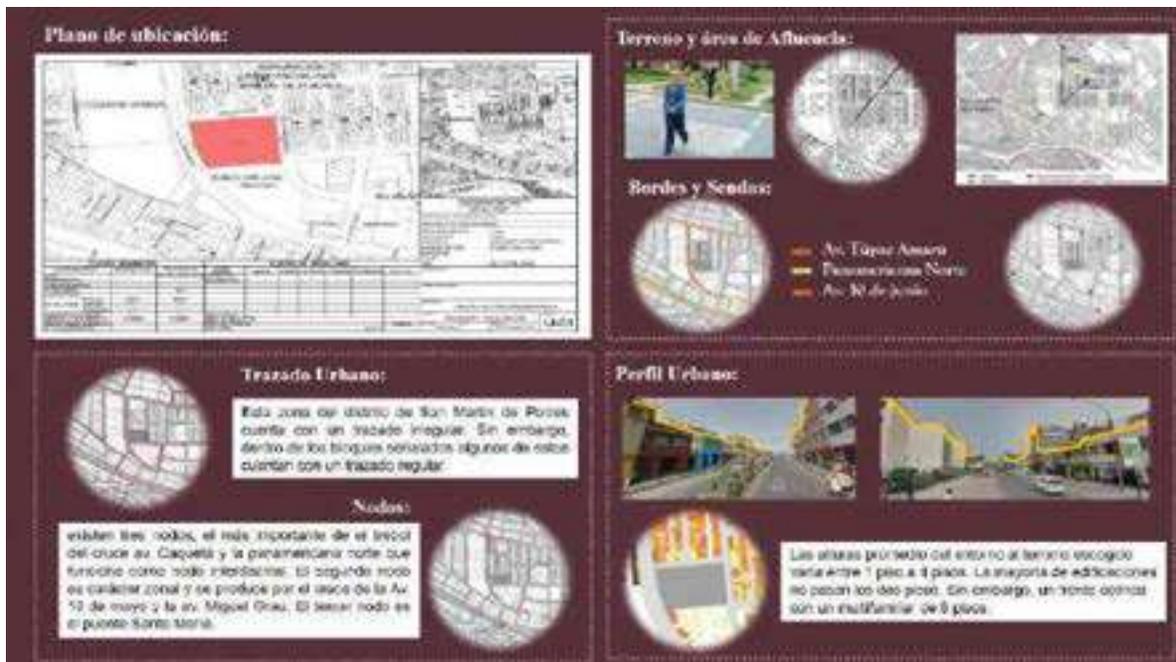
Se decidió elegir el segundo terreno, primero por hacer el cálculo de la programación buscar un terreno con las áreas, también porque si hacemos la comparación de los dos terrenos, el terreno 1 se encuentra en un lugar estratégico, pero a su vez en una zona muy concurrida, además cuenta con mucho ruido de los vehículos, por otro lado tenemos en el terreno 2 una área aceptable según nuestra programación, a su vez está en un lugar estratégico y tranquilo que es lo que se busca para las personas de la tercera edad. Se llegó a la conclusión que, si se quería cumplir con las premisas de diseño antes expuestas, el Centro de Atención Geriátrico debería estar distribuida en su mayoría en la primera planta y tener algunas áreas como de administración en el segundo piso.



RELACIÓN CON EL RESTO DE LA CIUDAD DEL TERRENO ELEGIDO:

Los criterios de localización del terreno son:

- Accesibilidad
- Centro de salud cercanos
- Centralidad
- Contaminación sonora
- Necesidades del proyecto (uso de suelo, orientación del viento, soleamiento, etc.)



Este terreno se encuentra próximo a diversas avenidas importantes como por ejemplo la Av. Túpac Amaru que la une con toda Lima Norte, la Av. Panamericana Norte que lleva hacia la Av. Caquetá, que lo conecta con Lima Metropolitana



CARACTERISTICAS MORFOLOGICAS

Se estudió su ubicación, la proximidad a centros de salud, a parques, colegios, comercio vecinal, etc. Todo esto debido a que la propuesta busca recuperar el sentido de barrio y lograr que los adultos mayores se integren a la sociedad.

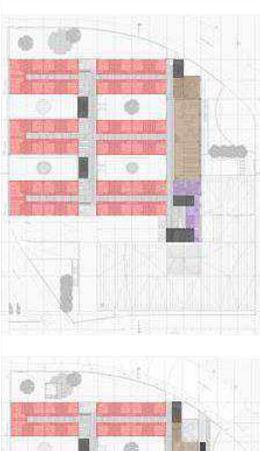
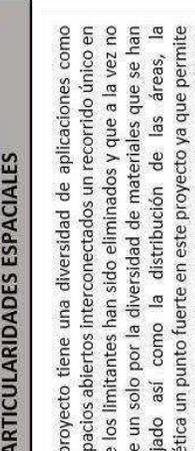
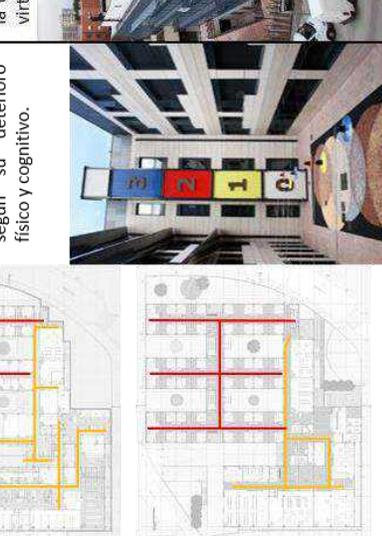
PARQUE FRANCO PERUANO	HOSPITAL NACIONAL CAYETANO HEREDIA	SENATI UPC SAN MARIN	UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA	ESTACION DEL METROPOLITANO "UNI"	
					
IGLESIA ADVENTISTA				ESTACION DEL METROPOLITANO "PARQUE DEL TRABAJO"	
					
PARQUE MATEO PUMACHUCA					IF SAN MARTIN DE PORRES
					
CENTRO COMERCIAL GRAN CAHUETA	LOS PARQUES DE SAN MARTIN DE PORRES	PARROQUIA SANTUARIO SAN MARTIN DE PORRES	PARQUE DEL TRABAJADOR	GALERIAS UNICACH	
					

2.3.4. Estudio de casos análogos

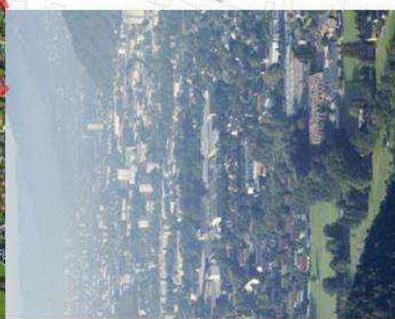
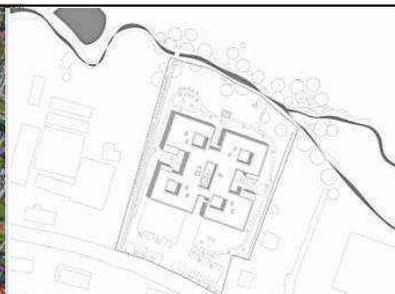
CENTRO RESIDENCIAL CUGAT NATURA



RESIDENCIA Y CENTRO DE DIA LA CATÓLICA

<h3>1. INFORMACIÓN GENERAL</h3>  <ul style="list-style-type: none"> • ARQUITECTOS: GEED • AÑO DE LA OBRA: 2012 • AREA CONSTRUIDA: 6.201 m² • UBICACIÓN: Tetuán, Madrid • AREA TOTAL: 14.000 m² 	<h3>2. UBICACIÓN</h3>  <p>HOSPITAL CARLOS III</p> <p>CENTRO DE SALUD MUÑOZ MURGADO</p> <p>VIA EXPRESA VIA ARTERIAL VIA COLECTORA</p>	<h3>3. PAQUETES FUNCIONALES</h3>  <p>PLANTA BAJA</p> <ul style="list-style-type: none"> AREAS COMUNES C.D. HABITACIONES CENTRO DE DIA SERVICIOS ATENCIÓN Y CUIDADOS <p>PRIMERA PLANTA</p> <ul style="list-style-type: none"> AREAS COMUNES C.D. HABITACIONES CENTRO DE DIA SERVICIOS <p>SEGUNDA PLANTA</p> <ul style="list-style-type: none"> AREAS COMUNES C.D. HABITACIONES SERVICIOS 	<h3>4. PARTICULARIDADES ESPACIALES</h3>  <p>Este proyecto tiene una diversidad de aplicaciones como los espacios abiertos interconectados un recorrido único en el que los limitantes han sido eliminados y que a la vez no parece un solo por la diversidad de materiales que se han manejado así como la distribución de las áreas, la señalética un punto fuerte en este proyecto ya que permite que los ancianos se guíen en el espacio así como utilizado la utilización de la luz natural al convertir las paredes en virtualidades y hacer del espacio algo no tan formal.</p>
<h3>4. PARTIDO ARQUITECTÓNICO</h3>  <p>RECORRIDO CENTRO DE DIA</p> <p>RECORRIDO RESIDENCIA</p>	<h3>4. PARTIDO ARQUITECTÓNICO</h3> <p>Estimula y encamina al usuario a través de sus sentidos. Ordena a los usuarios según su deterioro físico y cognitivo.</p>	<h3>4. PARTIDO ARQUITECTÓNICO</h3> 	<h3>4. PARTIDO ARQUITECTÓNICO</h3> 

RESIDENCIA ANDRITZ

<h3>1. INFORMACIÓN GENERAL</h3>  <ul style="list-style-type: none"> • ARQUITECTO: Dietger Wisouning Architectos • UBICACIÓN: Graz, Austria • SUPERFICIE CONSTRUIDA: 4000m2 • AÑO: 2015 • RESIDENTES: 105 CAMAS 	<h3>2. UBICACIÓN</h3>   
<h3>3. PAQUETES FUNCIONALES</h3>  <p> PRIMERA PLANTA ■ AREAS COMUNES C.D. ■ HABITACIONES ■ CENTRO DE DIA ■ SERVICIOS ■ ATENCIÓN Y CUIDADOS </p> <p> SEGUNDA PLANTA ■ AREAS COMUNES C.D. ■ HABITACIONES ■ CENTRO DE DIA ■ SERVICIOS ■ ATENCIÓN Y CUIDADOS </p> <p>El edificio de dos pisos consta de cuatro alas dispuestas alrededor de una "plaza de pueblo" semipública, diseñada para albergar varios eventos. Esta es también la ubicación del vestíbulo techado, la estación central de enfermeras, un oratorio, una cafetería, una peluquería y un atrio abierto y tendido.</p>	<h3>4. PARTIDO ARQUITECTÓNICO</h3>  <p> ■ RECORRIDO CENTRO DE DIA ■ RECORRIDO RESIDENCIA </p> <p>Tres áreas residenciales en la planta baja y cuatro en el piso superior albergan un cuidador y 15 residentes cada uno, principalmente en habitaciones individuales, creando así un ambiente manejable y amigable. Una gran área de estar común para cada grupo residencial.</p>
<h3>4. PARTICULARIDADES ESPACIALES</h3>   <p>La iluminación natural como actor principal del espacio en todas las áreas, el juego de proporciones espaciales, libre circulación todo conjugado con un ambiente de hogar.</p> 	

2.3.5. Leyes, Normas y Reglamentos aplicables en la Propuesta Urbano Arquitectónica.

Principalmente en el RNE se pudieron utilizar las siguientes normas para el cálculo de las áreas, para tomar las premisas de diseño y para conocer las dotaciones de los servicios necesarios.

NORMA G.010 – CONSIDERACION BASICAS

- Garantizar la seguridad de las personas.
- Adecuación de las dimensiones y disposición de espacios para la óptima realización de actividades.
- Adecuación al Entorno y protección del medio ambiente.
- Esta norma se ubica en la página 13 de RNE edición 2014.

NORMA A.030 – HOSPEDAJE

- Esta norma se utilizó para las áreas y dotaciones de la residencia.
- Asemejando a la que más se parecía que en este caso era Centro de Atención.
- Esta norma se ubica en la página 197 del RNE edición 2014.

NORMA A.050 – SALUD

- Esta norma se estudió para la Zona Medica del Centro. Pero también se analizó las condiciones especiales para las personas con discapacidad en el tipo de centros.
- Esta norma se ubica en la página 196 del RNE edición 2014.

NORMA A.040 – EDUCACIÓN

- Esta norma se utilizó para la zona de usos múltiples, para conocer las condiciones de habitabilidad y funcionalidad.
- Esta norma se ubica en la página 239 del RNE edición 2014.
- Por otro lado la zona administrativa se tomó en cuenta la NORMA A. 080 OFICINAS.

NORMA A.100 – RECREACION Y DEPORTES

- Esta norma se estudió para la zona de espacio intergeneracional y parte de la zona de usos múltiples dirigida a la actividad física.
- Esta norma se ubica en la página 210 del RNE edición 2014.

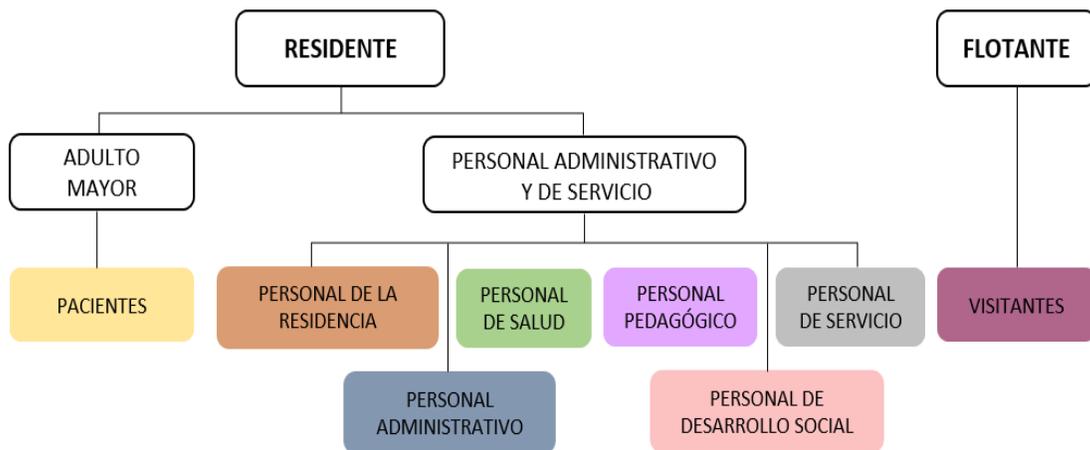
NORMA A.120 – ACCESIBILIDAD PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y DE PERSONAS ADULTAS MAYORES

- Esta norma se ubica en la página 212 del RNE edición

2.4. PROGRAMA URBANO ARQUITECTÓNICO

2.4.1. Definición de los usuarios (síntesis de las necesidades sociales)

Se analizará los diferentes tipos de usuarios para conocer quiénes son los que brindan y los que reciben este servicio, asimismo se deberá conocer las actividades, servicios y bajo qué condiciones se producen las mismas. Con el análisis previo se definirán los tipos de espacios según las normativas y diseño que deberán ser diseñadas para acoger positivamente a los usuarios. Se analizaron dos aspectos, el cualitativo y el cuantitativo. En el caso del aspecto cualitativo, se analizará los tipos de usuarios dividiéndolos en residentes y flotantes; el usuario residente es el que pasa el mayor tiempo en el centro, se puede decir que son parte fundamental del proyecto. Por otro lado, están los usuarios flotantes, quienes son las personas que ingresan alternativamente al centro, ya sea para visitas o para participar en las actividades; entre ellas se encuentran los visitantes quienes pueden ser los familiares de los pacientes o los vecinos del entorno.



En una residencia de este tipo, el usuario principal a considerar es el Adulto Mayor, con la cual se busca participación con la comunidad y/o familiares. Así mismo, una parte de los adultos mayores buscan cuidado. Por lo que se considerarían usuarios a los profesionales, familiares y personas de la comunidad.



Los usuarios mencionados pueden clasificarse en dos tipos:

- **Usuarios Permanentes:** Aquellos que son residentes y los que brindan algún servicio constante.
- **Usuarios Temporales:** Son aquellos usuarios que asisten a ésta cada cierto tiempo.

USUARIOS	CLASIFICACION		RADIO DE ACCION
PERMANENTES	ADULTO MAYOR	AUTOVALENTES	LOCAL: SAN MARTIN DE PORRES
		FRAGIL	DISTRITAL: LIMA
	PERSONAL	MÉDICO	DISTRITAL: LIMA
		ADMINISTRATIVOS	DISTRITAL: LIMA
		PROFESORES	LOCAL: SAN MARTIN DE PORRES
TEMPORALES	EXTERNOS	FAMILIARES	LOCAL: SAN MARTIN DE PORRES DISTRITAL: LIMA
		COMUNIDAD	LOCAL: SAN MARTIN DE PORRES

USUARIOS PERMANENTES:

ADULTOS MAYORES

Este grupo de Adultos Mayores se divide en 2 subgrupos, según su condición física:

- Adultos Mayores Autovalente: 65 – 85 años
- Adultos Mayores Frágiles: 65 – 85 años



En este grupo se encuentran adultos mayores que cuentan con apoyo familiar y que desean recibir atención necesaria a todas sus necesidades básicas tales como: alimentos, recreación a través de actividades, servicios de salud y una vivienda diseñada para ellos.

PROFESIONALES

- Personal Médico
- Personal Administrativo
- Profesores

USUARIOS TEMPORALES:

FAMILIARES

Este grupo se conforma por la familia inmediata del adulto mayor, quienes en ocasiones participan y se integran al centro a través de actividades, los talleres y terapias grupales, etc.

Éste se divide en subgrupos de hijos y nietos, según su edad:

- Niños: de 6 - 13 años
- Jóvenes: de 14 – 23 años
- Adultos: 23 a mas



COMUNIDAD

Conformado por personas que deseen participar de las actividades realizada en el centro con los talleres integrales y/o exposiciones.



2.4.2. Descripción de Necesidades Arquitectónicas

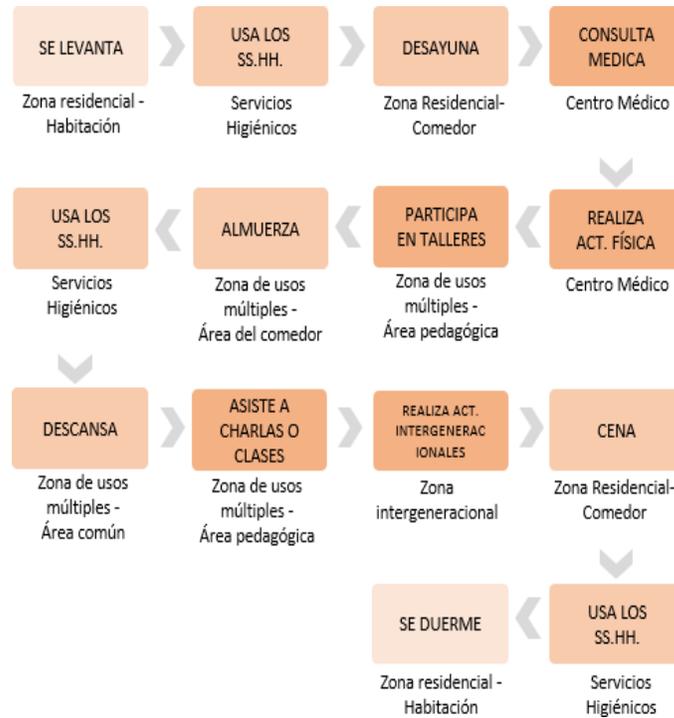


SECUENCIAS DE USOS COTIDIANOS:

A. USUARIOS DEL CENTRO DE ATENCION GERIATRICO



B. USUARIO DE LA RESIDENCIA:



2.4.3. Cuadro de Ambientes y Áreas

Zona administrativa:

ZONA FUNCIONAL	AMBITOS	USUARIOS		APORTE - NO PER. PERSONAL AREA MS	CAPACIDAD	ACTUAL MS	TOTAL MS
		PERMANENTES	TEMPORALES				
ADMINISTRATIVA	SEDE DE LA DRE	1	27	0	28	0	28
	OFICINA DE SERVICIO AL USUARIO Y SERVICIO AL CLIENTE	2	0	0	2	0	2
	OFICINA DE ADMINISTRACIÓN	8	0	0	8	0	8
	OFICINA DE DESARROLLO	8	0	0	8	0	8
	OFICINA DE CALIDAD	1	0	0	1	0	1
	OFICINA DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO	8	0	0	8	0	8
	TOTAL	28	27	0	55	0	55

Zona residencial:

ZONA FUNCIONAL	AMBITOS	USUARIOS		APORTE - NO PER. PERSONAL AREA MS	CAPACIDAD	ACTUAL MS	TOTAL MS
		PERMANENTES	TEMPORALES				
RESIDENCIAL	RECORRIDOS	RECORRIDO DE SERVICIO AL USUARIO	48	0	48	0	48
		RECORRIDO DE SERVICIO AL CLIENTE	48	0	48	0	48
	RECORRIDOS	RECORRIDO	0	15	15	0	15
		RECORRIDO	0	15	15	0	15
	RECORRIDOS	RECORRIDO	0	15	15	0	15
		RECORRIDO	0	15	15	0	15
	RECORRIDOS	RECORRIDO	0	15	15	0	15
		RECORRIDO	0	15	15	0	15
	RECORRIDOS	RECORRIDO	0	15	15	0	15
		RECORRIDO	0	15	15	0	15
	TOTAL	96	30	126	0	126	

Zona de Comedor:

ZONA FUNCIONAL	AMBIENTE	USUARIOS		AÑO	M ² POR PERSONA	ÁREA M ²	CANTIDAD	PARCIAL M ²	TOTAL M ²
		PERMANENTE	TEMPORAL						
COMEDOR	RECEPCIÓN	Salón de Espera	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Salón de Espera	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	SERVICIO	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	SOCIAL	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20

Asistencia Médica:

ZONA FUNCIONAL	AMBIENTE	USUARIOS		AÑO	M ² POR PERSONA	ÁREA M ²	CANTIDAD	PARCIAL M ²	TOTAL M ²
		PERMANENTE	TEMPORAL						
ASISTENCIA MÉDICA	RECEPCIÓN	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	SERVICIO	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	CONSULTORIO	Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20
		Consultorio	3	20	20	3	15	1	20

Zona de usos múltiples:

ZONA FUNCIONAL	AMBIENTE	USUARIOS		AÑO	M ² POR PERSONA	ÁREA M ²	CANTIDAD	PARCIAL M ²	TOTAL M ²
		PERMANENTE	TEMPORAL						
USOS MÚLTIPLES	SERVICIO	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20

Zona de Recreación y pedagogía:

ZONA FUNCIONAL	AMBIENTE	USUARIOS		AÑO	M ² POR PERSONA	ÁREA M ²	CANTIDAD	PARCIAL M ²	TOTAL M ²
		PERMANENTE	TEMPORAL						
RECREACIÓN Y PEDAGOGÍA	RECEPCIÓN	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	SERVICIO	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20

Zona de espacio intergeneracional:

ZONA FUNCIONAL	AMBIENTE	USUARIOS		AÑO	M ² POR PERSONA	ÁREA M ²	CANTIDAD	PARCIAL M ²	TOTAL M ²
		PERMANENTE	TEMPORAL						
ESPACIO INTERGENERACIONAL	RECEPCIÓN	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
	SERVICIO	Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20
		Recepción	3	20	20	3	15	1	20

Servicios Generales:

ZONAS FUNCIONALES	SERVICIOS	VALORES		AFORO	NO POR PERSONA	AREA NO	CANTIDAD	PROMEDIO	TOTAL M2
		PERMANENTE	TEMPORAL						
SERVICIOS GENERALES	ALBERGUE	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
	ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2
ALBERGUE TEMPORAL	2	2	2	2	2	2	2	2	

Estacionamiento:

ZONAS FUNCIONALES	SERVICIOS	VALORES		AFORO	NO POR PERSONA	AREA NO	CANTIDAD	PROMEDIO	TOTAL M2
		PERMANENTE	TEMPORAL						
ESTACIONAMIENTO	ESTACIONAMIENTO	2	2	2	2	2	2	2	2
	ESTACIONAMIENTO	2	2	2	2	2	2	2	2

2.5. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

CONCEPTO: ESTÁTICA

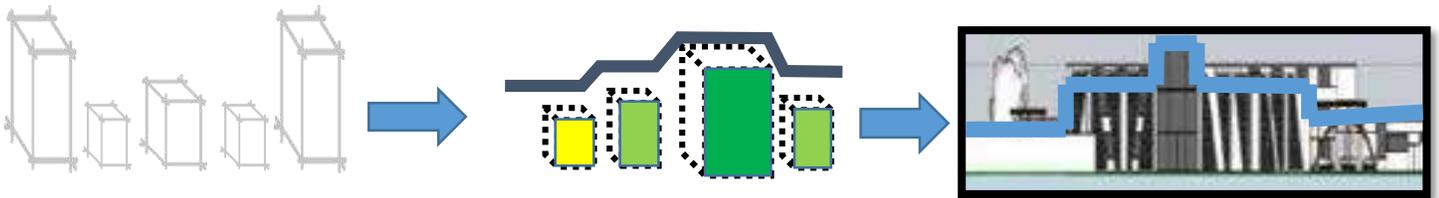
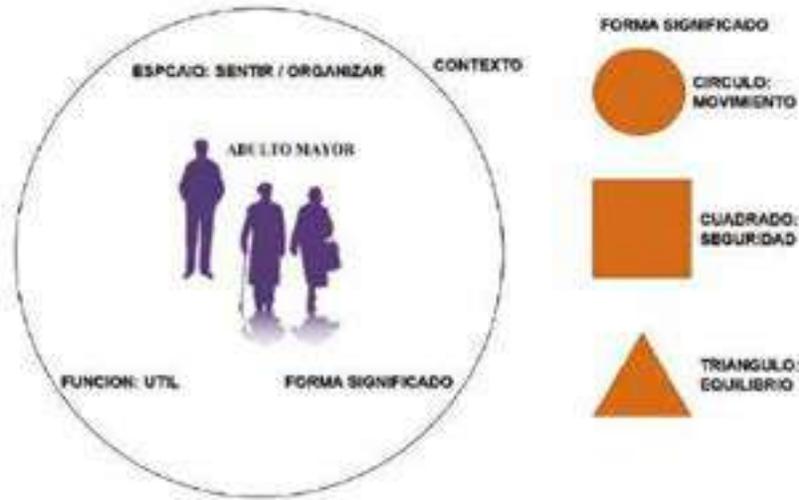
Con la estática queremos reflejar tranquilidad y quietud, ya que está destinado a un usuario que no es tan activo, implementando bloques separados con una circulación lineal pasiva, con una forma cuadrada que representa la seguridad.

CONCEPTO: ESENCIA DE VIDA

Se da con las etapas de crecimiento todo lo vivido, cuando una persona es menor tiene mayor movimiento, en la etapa de joven es más pasivo y llegando a la etapa de adultez donde es más lineal, siendo este un conjunto de características fundamentales que lo hace especial, brindando sensación de paz y tranquilidad, que todo va a estar bien y seguro.

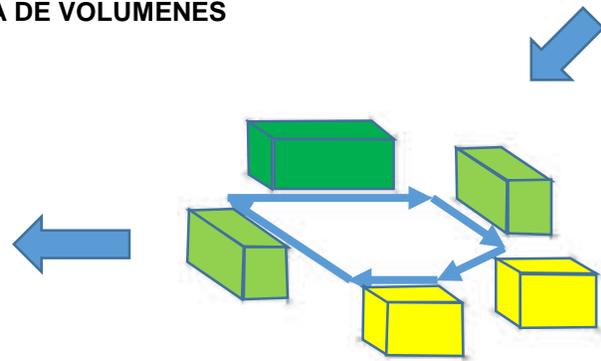


LA TRIADA (FUNCION, ESPACIO, FORMA Y CONTEXTO)



JUEGO VOLUMETRICO

JERARQUIA DE VOLUMENES



UNIÓN DE VOLÚMENES A TRAVÉS DE UN RECORRIDO.

2.6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

2.6.1. MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

MEMORIA DESCRIPTIVA ARQUITECTURA

UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

El terreno se encuentra ubicado en Fundo San José, en la Avenida principal 10 de enero, Distrito de San Martín de Porres, Provincia de Lima, Región Lima Metropolitana.

ÁREA DEL TERRENO

El área del terreno es de 10,043 m² encerrado en un perímetro de forma casi rectangular

LINDEROS

El inmueble se encuentra encerrado en los siguientes linderos:

Por el frente con la Avenida 10 de Enero con un tramo en curva: 89.84 ml

Por el lado derecho con la Ca. San Martín con 120.00 ml.

Por el lado izquierdo con el Mercado con 103.63 ml.

Por el fondo Ca. Guillermo Barrios con 87.52 ml.

EL PROYECTO

CARACTERÍSTICAS GENERALES

MARCO NORMATIVO

REGLAMENTO NACIONAL DE EDIFICACIONES (RNE):

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Se plantea un programa arquitectónico acorde con las necesidades de la población a la cual nos estamos enfocando que vienen a ser las personas mayores, en este caso el adulto mayor, debido a un estudio realizado, se identificó la vulnerabilidad que esta población padece día a día al no contar con un establecimiento en el que puedan sentirse cómodos y a salvo ya que en muchos de estos casos las personas mayores se encuentran en condición de abandono.

El proyecto de un Centro Geriátrico el cual se va a desarrollar en el distrito de San Martín de Porres cuenta con tres accesos: el ingreso principal para los residentes, ingreso de emergencia para ambulancias e ingreso de personal ubicado en la parte posterior del proyecto.

El proyecto cuenta con amplias zonas para la relajación, el paseo, se encuentran detalles de espejo de aguas en diferentes zonas, cuenta con una plaza central para reuniones, fomentando la integración de los residentes, cuenta con una zona médica con los consultorios principales para los cuidados de las personas mayores, con un ingreso de emergencia para ambulancias, un mortuario y servicios primordiales como farmacia y fisioterapia.

Cuenta con un bio huerto para mantener la tradición del cuidado del medio ambiente, además de generar actividades de distracción

En el desarrollo de los sectores tenemos la zona de Residencia y la zona de Administración,

En la zona de administración la cual cuenta con un área de 900 m² se encuentra el acceso principal al complejo ingresando por un lobby que distribuye a dos zonas que son administración y también contamos con el espacio intergeneracional, el cual se caracteriza por contar con ambientes disponibles para que los familiares de los residentes puedan compartir actividades como la lectura, la cocina, ver películas o programas de tv, entre otros, por el otro lado tenemos el ingreso a la zona administrativa en el primer nivel que contamos con una oficina de secretaria, recursos humanos y un cuarto de monitoreo y seguridad de todo el lugar, subiendo las escaleras tenemos un pequeño lobby en la zona de administración y contamos con oficinas de gerencia, administración, contabilidad, sala de reuniones, kitchenette, cuarto de archivo y fotocopias, sala de estar y baños.

Programa arquitectónico.

Primer piso Residencia:

Ingresando por el lado central encontramos a la mano izquierda la estación de enfermeras, la cual cuenta con un espacio de recepción y control de residentes, botiquín de primeros auxilios, un almacén para guardar sabanas limpias, almohadas entre otros, cuenta con un kitchenette para uso de las enfermeras y en beneficio de los residentes, al lado derecho de la estación de enfermeras se encuentra el cuarto de descanso y un baño privado, saliendo encontramos el pasillo principal que distribuye los dormitorios en línea recta, a la mano derecha del ingreso principal se encuentra el bloque de escaleras a prueba de incendio y ascensores, a la mano derecha del pasillo encontramos las habitaciones dobles con accesos amplios en caso de silla de ruedas. cada una con un baño privado, espacio para silla de ruedas en el interior, un closet y cómoda individual para cada residente, cada habitación cuenta con una terraza compartida para dos residentes, saliendo de las habitaciones al final del pasillo encontramos el otro acceso con el bloque de escaleras contra incendios y ascensores correspondientes.

Segundo piso Residencia (planta típica):

Llegando por las escaleras o el ascensor encontramos un pasillo lineal que distribuye las habitaciones, la estación de enfermeras y los accesos verticales (escalera y ascensor), ingresando a las habitaciones encontramos espacios amplios, para el fácil acceso y evacuación de los residentes, cada habitación cuenta con un baño privado, closet y cómoda para cada residente y una terraza compartida para ambos usuarios, saliendo de la habitación encontramos la estación de enfermeras, la cual cuenta con un espacio de recepción y control de residentes, cuenta con un almacén para guardar sabanas limpias, almohadas entre otros, cuenta con un kitchenette, un cuarto de descanso y baño privado, regresando al pasillo y siguiendo recto encontramos en segundo bloque de escalera contra incendios y ascensor.

Primer piso Administración:

Ingresando por el lobby encontramos un módulo de recepción e información, siguiendo recto a la

mano izquierda encontramos la zona intergeneracional, que está destinada para compartir momentos entre los residentes y sus familiares, en los que encuentran ambientes como una sala de estar, sala de tv, cuarto de lectura, kitchenette y baños, regresando al lobby a la mano derecha encontramos tres oficinas, que son secretaria, recursos humanos y una oficina de seguridad y monitoreo.

Segundo piso Administración:

Subiendo por las escaleras llegamos a un lobby de la zona administrativa, ingresando hacia la mano derecha encontramos las oficinas de administración, dirección y contabilidad, siguiendo recto encontramos una kitchenette, una sala de estar, una sala de reuniones, cuarto de archivo y fotocopias y finalmente los servicios higiénicos.

ESCALERAS, ASCENSORES Y RECORRIDOS

El sector de Residencia cuenta:

2 escaleras para circulación y evacuación de residentes y enfermeras.

2 ascensores para residentes y enfermeras.

El sector de Residencia cuenta:

1 escalera para circulación y evacuación del personal administrativo.

1 ascensor para personal administrativo.

SERVICIOS HIGIÉNICOS

Respecto a los servicios higiénicos, cuenta con dos tipologías de baños, los públicos y los privados, respecto a los baños públicos se han implementado en una zona de fácil acceso para la zona de comedor, SUM y la plaza central, el baño para caballeros cuenta con 4 lavatorios, 4 inodoros y 2 baños para discapacitados, cumpliendo todas las medidas reglamentarias para su uso, respecto al baño para damas, se ha considerado 5 lavatorios, 4 inodoros y dos baños para discapacitados, de igual manera considerando las medidas reglamentarias para su correcto funcionamiento, ambos baños cuentan con espejo.

ALTURA DE LA EDIFICACION

En el Centro Geriátrico contamos con diferentes alturas, respecto a los dos sectores que se esta desarrollando, el sector de administración cuenta con dos niveles de 3.00 metros cada uno y en la parte central contamos con una triple altura, respecto al sector de la residencia contamos con tres niveles de 2.5 metros cada uno teniendo una altura total de 9.40mts.

CRITERIOS DE ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

Respecto a la dirección de vientos y el asolamiento, se tuvo en consideración estos factores para el planteamiento del diseño, tanto en general del proyecto como en el sector a realizar que viene a ser la residencia, se propuso el diseño actual para aprovechar los rayos solares por las mañanas en todas las habitaciones del Centro Geriátrico, de igual manera se propuso un volumen elevado en la fachada del proyecto que viene a ser la zona administrativa, para reducir el impacto del viento en la

residencia y así lograr un adecuado confort y bienestar para los residentes, por otro lado, se distribuye de manera eficiente el calor, la luz y los vientos en todo el proyecto.

ILUMINACION Y VENTILACION

Se priorizó la captación de los vientos para tener todos los ambientes correctamente ventilados mediante una ventilación cruzada, planteando ventanales y diseñando un juego volumétrico para poder controlar la ventilación en todo el proyecto.

Respecto a la iluminación, se utiliza ventanas y terrazas para poder aprovechar la iluminación natural y reducir el impacto ambiental por el excesivo uso de la energía eléctrica.

COLOR:

Respecto al color se plantea los colores claros, encabezado por el color blanco, ya que según estudios, el blanco refleja paz y tranquilidad tanto en ambientes internos como externos, además se considera los colores blanco humo ya que generan una alta reflexión de la luz solar en muros y cielos, además de esto los colores claros tienen una absorción del 39% de calor y el color blanco tiene un 75% de reflexión de la luz solar, en zonas con mayor intensidad de calor se usarán tonos fríos y en zonas con baja intensidad se usarán tonos cálidos.

MEMORIA DESCRIPTIVA ESTRUCTURAS

GENERALIDADES:

El presente documento corresponde a la Memoria Detallada de la estructura de proyecto: "CENTRO DE ATENCION GERIATRICO EN EL DISTRIO DEL SAN MARTIN DE PORRES", el cual se basa en diferentes zonas de un piso, con 2 niveles en el sector administrativo y 3 niveles en el área residencial de concreto armado, tenemos en todo el proyecto 06 zonas diferentes. Para la presente Fase se considera la ejecución de la Cimentación, construcciones del primer grado, dejando los chicotes de acero en columnas y placas.

El objetivo de esta Memoria descriptiva es facilitar una mejor comprensión del proyecto, con respecto a las estructuras, especialmente de los planos de que correspondan a los detalles constructivos a grado de obra que son parte del expediente técnico.

En tal sentido, esta memoria se complementa con los otros documentos técnicos del expediente técnico de los pabellones, por ejemplo:

- a) Planos de Arquitectura
- b) Memoria Descriptiva de Arquitectura
- c) Especificaciones Técnicas de Arquitectura
- d) Planos de Estructuras a nivel de obra
- e) Especificaciones Técnicas de Estructuras

Es importante señalar que se tiene que ajustar estrictamente a lo prescrito por el proyecto de arquitectura, tomando 2 sectores, Zona Administrativa y la Zona Residencial:

DESCRIPCIÓN DE LOS AMBIENTES DE ADMINISTRACION (ACABADOS)

Oficina: Piso de Porcelanato antideslizante Gris 45x45

Hall: Piso de Porcelanato antideslizante Blanco 60x60

Sala de estar: Piso de Porcelanato antideslizante Perla 45x45

Kitchenette: Piso de Porcelanato antideslizante Perla 45x45

Baños: Piso de Porcelanato antideslizante Gris 60x60

DESCRIPCIÓN DE LOS AMBIENTES DE RESIDENCIA (ACABADOS)

Estación de enfermera: Piso de Porcelanato antideslizante Perla 45x45

Hall: Piso de Porcelanato antideslizante Beige 60x60

Kitchenette: Piso de Porcelanato antideslizante Perla 45x45

Cuarto de descanso: Piso de Porcelanato antideslizante Perla 45x45

Cuarto doble: Piso con alfombra Bouclé color Camel

Baños: Piso de Porcelanato antideslizante Gris 60x60

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

Columnas de concreto armado

Muros de ladrillo de 0.15 de ancho

Losa aligerada horizontal de 0.20m de h

Puertas Contra placadas. Marcos de madera

Ventanas de aluminio y vidrio

Paredes y techos tarrajeados

Techo y paredes con pintura al temple.

SS.HH. con piso de porcelanato antideslizante gris y mayólica blanca en paredes a 1.80m de altura.

Aparatos sanitarios blancos con pasamanos.

Tuberías de agua y luz de P.V.C debidamente empotrados

Escalera con pasamano de madera y pasos de cemento pulido.

DISEÑO:

El diseño del proyecto de estructuras se ha efectuado de acuerdo con las normas del capítulo III.2 del Reglamento Nacional de Edificación y las normas del Reglamento Nacional de Estructuras (E-020, E-0.30, E-050, E-0.60, E-0.70).

ESTRUCTURACION:

El proyecto comprende el diseño de columnas y de losas aligeradas, teniendo un sistema estructural del proyecto el cual va a ser el de pórticos de concreto armado, la cimentación va a ser de concreto armado como elementos de conexión en medio de las columnas, los entrepisos van a ser de losa aligerada de concreto armado en dirección horizontal.

2.1. CIMENTACION:

De acuerdo al análisis de suelo llevado a cabo y al proyecto de arquitectura poseemos que la cimentación va a ser con zapatas y concreto armado entre las columnas para lograr una composición estable y no producir asentamientos diferenciales que perjudiquen a la composición en su conjunto se apoyan sobre un solado de concreto simple. La profundidad de desplante de la cimentación es de -1.20m y se ha considerado para efectos del diseño estructural una resistencia del suelo de 3.5 Kg/cm².

Todas las cimentaciones tienen la misma sección transversal, cuyas dimensiones características son las siguientes:

Peralte de Viga de Cimentación: 0.40 metros

Ancho de Viga de Cimentación: 0.30 metros

Sobre esta Cimentación se apoyan y empotran todas las columnas y placas de concreto armado de cada uno de los Bloques.

CARGAS DE SISMO

Introducir fuerzas dinámicas horizontales y verticales que solicitan los diferentes recursos estructurales de la construcción, las cuales tienen que ser calculadas con base a la Regla de Diseño Movimiento sísmico resistente vigente en nuestra región, se han tomado en cuenta los siguientes criterios:

El terreno se encuentra ubicado en la zona 2 del mapa de zonificación sísmica del Perú, la cual corresponde a una actividad sísmica moderada e intermedia. Para esta ubicación corresponde un Factor de Zona: $Z = 0.30$.

La edificación se encuentra cimentada sobre un suelo flexible de baja calidad, clasificada como tipo S2, de acuerdo con las normas de diseño sismorresistente. así, el factor de Suelo es $S = 0.3 - 0.5$ y el período predominante de vibración del suelo es $T_p = 0.5$ seg.

Para el cálculo de las fuerzas verticales de movimiento sísmico se tomó presente que la construcción está ubicada en el área 2 del mapa de zonificación sísmica del Perú. Para esta región, las fuerzas verticales de sismo que trabajan en las columnas y placas del proyecto se toman como el 30% de las cargas verticales de gravedad que reciben dichos elementos.

2.2. COLUMNAS:

Gracias a la poca densidad de muro en una dirección que plantea el proyecto de arquitectura, se plantea las columnas de secciones cuadradas y rectangulares, además de las ya mencionadas se sugiere que frente a la necesidad de ofrecer rigidez a la construcción que contarán con muros, columnas, todos dichos estarán estribados de 0 3/8" y/o 1/4", sus dimensiones y paralelamente permanecen indicadas en el cuadro de columnas del plano E-02 y E-03. Dichos elementos fueron calculados con un concreto $F'c = 210\text{Kg/Cm}^2$.

2.3. VIGAS Y LOSAS:

Las vigas se han diseñado de sección rectangular con peraltes mayores que las losas aligeradas para rigidizar la estructura y reemplaza la ausencia de densidad de muros, sus dimensiones y así se encuentran indicados en los planos respectivos (E-04 y E-05), las losas aligeradas serán de 0.20m de espesor horizontal en el techo.

En el nivel de sótano, el sistema de piso consistirá una losa convencional de concreto simple de 0.20 metros de espesor. El sistema de piso del primer nivel al tercer nivel se consistirá en losas aligeradas convencionales de concreto armado de 0.20 metros de espesor.

MATERIALES:

3.1. CONCRETO:

Se utilizarán concretos de resistencia específica según el elemento a edificar los cuales serán de la siguiente manera:

Concreto Armado:

Columnas: $f_c = 210\text{kg/cm}^2$

Vigas: $f_c = 210\text{kg/cm}^2$

Losas: $f_c = 210\text{kg/cm}^2$

3.2. Acero y Cemento:

Los elementos estructurales descritos anteriormente como concreto armado poseerá una estructura de refuerzo de acero cuya resistencia será $F_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$.

El cemento a utilizar en general será el cemento Portland tipo I elaborado según normas ASTM-150.

3.3. Recubrimientos:

Los elementos de concreto armado respetaran un recubrimiento de protección para el acero de la siguiente manera:

Columnas:	2.5cm
Vigas Peraltadas:	3.5cm
Vigas Chatas:	2.5cm
Losas:	2.5cm
Escaleras:	2.5cm

3.4. Albañilería:

Los muros de albañilería estarán confinados a las columnas mediante alambre N° 8 las cuales correrán en toda la extensión de los muros de columna a columna y a cada 3 hilera.

Las unidades de albañilería serán tipo IV de 18 huecos con 25% de vacíos asentados con mortero de cemento y arena, las características técnicas son las siguientes:

Unidad de Albañilería:	Tipo IV
Dimensión de muros:	14x24x9cms
F' m:	65kg/cm ²
Porcentajes de Vacíos:	25%
Mortero Asentado:	Cemento: Arena (1:5)

MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACIONES ELECTRICAS:

GENERALIDADES

El presente documento describe las instalaciones eléctricas a ejecutarse en el Centro de Atención Geriátrico.

CÓDIGO Y NORMAS:

Para la ejecución de los trabajos de instalaciones se respetarán las estipulaciones dadas por el Código Nacional de Electricidad, y el Reglamento Nacional de Construcciones en su última edición.

ALCANCES

El diseño de las instalaciones eléctricas del Centro de Atención Geriátrico para el adulto mayor (Sector), tiene los siguientes alcances:

Diseño de las instalaciones eléctricas de fuerza, alumbrado, tomacorrientes y cargas especiales

Diseño de tableros de distribución de fuerza, alumbrado, tomacorrientes y cargas especiales.

Diseño del Sistema de Puesta a Tierra.

Diagrama Unifilar.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

El suministro de energía hacia el Centro de Atención Geriátrico (Sector), será a partir de la red, que viene de la concesionaria EDELNOR que llega a un medidor y esto llega al cuarto de tableros.

El cuarto de tableros (Tablero General – TG) se encuentra en el Sótano, debajo del sector de vestidores, donde se encuentra una escalera donde nos lleva a dicha instalación.

Desde este ambiente se reparten a todos los tableros de distribución que se encuentran en el primer nivel, para así alimentar de energía a los sectores.

El primer tablero de distribución (T.D-01), llega al sector de lavandería y vestidores

El tablero de distribución (T.D-02), llega al comedor.

El tablero de distribución (T.D-03), llega a la sala de usos múltiples (SUM) y a los Servicios higiénicos de hombres y mujeres.

El tablero de distribución (T.D-04), llega al Gimnasio.

El tablero de distribución (T.D-05), llega a la zona de administración.

El tablero de distribución (T.D-06), alimenta a los faroles del proyecto

El tablero de distribución (T.D-07), llega a la zona talleres y la zona de juegos de mesa.

El tablero de distribución (T.D-08), llega a la zona médica.

El tablero de distribución (T.D-09), llega a residencia.

El tablero de distribución (T.D-10), llega a residencia.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS INTERIORES

En el Centro de Atención Geriátrico, se ha desarrollado dos sectores, a continuación, se detallará las instalaciones:

Zona Administrativa:

En esta zona, proyectada en dos niveles, el diseño ha sido concebido para tener tableros de distribución en cada nivel.

La distribución de luminarias y tomacorrientes ha sido diseñada en base a la distribución de ambientes y mobiliario de tal manera de brindar las facilidades y confort al propietario final.

En primer nivel se ha considerado un tablero de distribución (T.D-05), se encuentra en el pasadizo.

El tablero T.D-05 tiene 8 circuitos, 4 circuitos de luminaria, 3 de tomacorrientes y el último alimenta al tablero de distribución que se encuentra en el 2do Piso.

El circuito 01 provee de iluminación a los siguientes ambientes: kitchenette, sala de lectura, SS.HH. de damas y pasadizo, el circuito 02 ilumina el ingreso, pasadizo, cuarto de seguridad y asistente social, y circuito 03 ilumina el pasadizo y secretaria, el circuito 04 ilumina pasadizo, sala de estar, sala de tv y SS.HH. de caballeros.

El circuito 05 es de tomacorrientes provee de energía a los ambientes recepción, kitchenette, sala de lectura, pasadizo, el circuito 06 alimenta a pasadizo, secretaria, cuarto de seguridad y asistente social, el circuito 07 alimenta a sala estar, sala de tv, circuito 08 alimenta al T.D -05.1.

El tablero T.D-05.01 que se encuentra en el 2do piso tiene 7 circuitos, 4 circuitos de luminaria, 3 de tomacorrientes y el ultimo alimenta al tablero de distribución que se encuentra en el 2do Piso.

El circuito 01 provee de iluminación a los siguientes ambientes: kitchenette, sala de lectura, SS.HH. de damas y pasadizo, el circuito 02 ilumina el ingreso, pasadizo, cuarto de seguridad y asistente social, y circuito 03 ilumina el pasadizo y secretaria, el circuito 04 ilumina pasadizo, sala de estar, sala de tv y SS.HH. de caballeros.

El circuito 05 es de tomacorrientes provee de energía a los ambientes recepción, kitchenette, sala de lectura, pasadizo, el circuito 06 alimenta a pasadizo, secretaria, cuarto de seguridad y asistente social, el circuito 07 alimenta a sala estar, sala de tv.

Zona de Residencia

En esta zona, proyectada en tres niveles, el diseño ha sido concebido para tener tableros de distribución en cada nivel.

La distribución de luminarias y tomacorrientes ha sido diseñada en base a la distribución de ambientes y mobiliario de tal manera de brindar las facilidades y confort al propietario final.

En primer nivel se ha considerado un tablero de distribución (T.D-09), se encuentra en el pasadizo. El tablero T.D-09 tiene 9 circuitos, 4 circuitos de luminaria, 3 de tomacorrientes, el circuito va al 2do piso y circuito 9 va al 3er piso.

El circuito 01 provee de iluminación a los siguientes ambientes: almacén, cuarto de descanso, baño, estación de enfermera y kitchenette, el circuito 2 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 3 ilumina pasadizo, circuito 4 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 05 alimenta a 2 habitaciones dobles, circuito 6 alimenta a pasadizos, circuito 06 alimenta a 2 habitaciones dobles.

El tablero T.D-09.1 se encuentra en el 2do piso tiene 7 circuitos, 4 circuitos de luminaria, 3 de tomacorrientes.

El circuito 01 provee de iluminación a los siguientes ambientes: almacén, cuarto de descanso, baño, estación de enfermera y kitchenette, el circuito 2 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 3 ilumina pasadizo, circuito 4 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 05 alimenta a 2 habitaciones dobles, circuito 6 alimenta a pasadizos, circuito 06 alimenta a 2 habitaciones dobles.

El tablero T.D-09.2 se encuentra en el 3er piso tiene 7 circuitos, 4 circuitos de luminaria, 3 de tomacorrientes.

El circuito 01 provee de iluminación a los siguientes ambientes: almacén, cuarto de descanso, baño, estación de enfermera y kitchenette, el circuito 2 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 3 ilumina pasadizo, circuito 4 ilumina a SS.HH., habitación doble y terraza, circuito 05 alimenta a 2 habitaciones dobles, circuito 6 alimenta a pasadizos, circuito 06 alimenta a 2 habitaciones dobles.

MATERIALES

A continuación, se describen brevemente los materiales que el diseño contempla para las instalaciones eléctricas del Centro Geriátrico (Sector):

CABLES ELECTRICOS

Los conductores serán de cobre electrolítico recocido de 99.9% de conductividad, cableados, con

aislamiento de compuesto termoestable no halogenado LSOH, flexible; fabricado a norma NTP 370.252. Tensión de servicio de 450/750 V, temperatura de operación 900 C. TIPO LSOH, similar a NHX-90 de INDECO.

TUBERIA Y ACCESORIO

Se consideran tubería y accesorios a base de la resina termoplástico policloruro de vinilo (PVC) no plastificado, rígido resistente a la humedad y a los ambientes químicos, retardante de la llama, resistentes al impacto, al aplastamiento y a las deformaciones provocadas por el calor en las condiciones normales de servicio y, además resistentes a las bajas temperaturas, de acuerdo a la N.T.P. 399.006.

CAJAS DE PASE PARA ALUMBRADO, TOMACORRIENTES Y FUERZA

Las cajas son de fierro galvanizado pesado de fabricación por estampado, con planchas de 1,5 mm de espesor mínimo. Las orejas de fijación de accesorios están aseguradas de una sola pieza con el cuerpo de la caja. TIPO DIMENSIONES USOS Octogonales

4"x 2"

Salidas de alumbrado en techo y/o pared, cajas de paso entecho y pared alta. Rectangulares

4" x 2 ¼" x 2"

Salidas para interruptores, telefonía, TV cable, cajas de paso en pared baja. Caja cuadrada

4" x 4" x 2"6"x6"x2 ½"

Caja de paso para alimentadores y circuitos derivados de fuerza

2.4 CONDUCTORES

2.4.1 ACOMETIDA El Conductor usado en la acometida principal, son de cobre electrolítico tipo SET concéntrico INDECO ó similar, recocido, cableado concéntricamente, aislados y enchaquetados individualmente con PVC, del tipo 2x6 mm² para suministro Monofásico. Estos tipos de cables están fabricados bajo la Norma ITINTEC 370.050 para una tensión de servicio de 1 kV y una temperatura de operación de 80°C.

TOMACORRIENTES E INTERRUPTORES

Los tomacorrientes e interruptores serán fabricados de acuerdo a las normas IEC 60669-1, IEC 60884-1, NTP IEC 370.054 y NTP IEC 60669-1. Deberán suministrarse con sus tornillos de fijación.

Tomacorrientes

Todos los tomacorrientes serán dobles con puesta a tierra. Su ubicación y uso se encuentra indicado en los planos son del tipo bipolar, simple y doble, de 15 A.-220 V, 60 Hz, encerradas en cubierta fenólica de alto impacto, que provea un soporte fuerte para las partes que conducen corriente, tienen terminales para la conexión con tornillo tipo prisionero.

Interruptores

Los interruptores serán unipolares para 16A, 220 Vac, 60 Hz, serán similares al modelo 5001 de la línea de Bticino, todos serán fabricados bajo la norma IEC 60669.

Los interruptores de conmutación serán unipolares para 16A, 220 Vac, 60 Hz, serán similares al modelo 5003 de la línea de Bticino, todos serán fabricados bajo la norma IEC 60669.

LUMINARIAS

El sistema de iluminación se ha proyectado considerando los niveles de iluminación indicados en el Criterio de Diseño: "110881-7-CD-OOI

Acorde con la actividad que se realiza en cada ambiente se ha diseñado el sistema de iluminación empleando distintos tipos de artefactos de alumbrado entre los cuales para las áreas interiores se han empleado luminarias LED de 18W, 20W, 22W, 26W y 36W.

Para la iluminación de emergencia en las distintas áreas, se ha considerado luminarias de emergencia con lámparas LED de alta luminosidad (G5 de 6W), difusor transparente y dos LED de señalización de carga, para su instalación en pared, cielo raso o falso techo con accesorio de empotrar. Autonomía de 90 minutos.

MEMORIA DESCRIPTIVA INSTALACIONES SANITARIAS

EL PROYECTO:

CARACTERISTICAS GENERALES:

Este documento pertenece a la memoria descriptiva de las instalaciones sanitarias del proyecto Centro Geriátrico, el cual cuenta con 2 niveles en la zona administrativa y 3 niveles en la zona residencial.

DESCRIPCIÓN DE REDES DE AGUA

En consideración a las características arquitectónicas se ha considerado un sistema de abastecimiento para la totalidad de los servicios higiénicos; de esta manera se tiene:

Alimentación independiente, para una alimentación de Ø2" de diámetro, con válvula de corte general

El Equipo de Bombeo compuesto por DOS (02) electrobomba monofásica a 220 V y 60 Hz, con una potencia de 0.5 HP c/u de funcionamiento alterna, con capacidad de elevar el agua a una altura dinámica de 15.00 m. como máximo, con un caudal de 0.75 L/s. La tubería de succión será de Ø1" – 1/4" de diámetro, con válvula de pie, mientras que la impulsión se realiza mediante una tubería de Ø1" de diámetro.

Se ha proyectado (01) Tanque Cisterna de 1000 L de capacidad, con alimentación mediante la tubería de impulsión que viene de la Cisterna de Ø1" de diámetro, con control de nivel para la capacidad máxima y los niveles de arranque y parada del equipo de bombeo.

Sistema de distribución mediante alimentadores de agua fría que bajaran por las paredes, de diámetro Ø2", Lego reparte con una válvula de compuerta Ø3/4" de diámetro para abastecer todos los servicios de la edificación por cada piso.

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE DESAGÜE

El sistema de desagüe se ha diseñado mediante el método de unidades de descarga para el dimensionamiento de las derivaciones y colectores.

Al estar zonificados los baños y servicios, las montantes de desagüe bajan en lugares estratégicos, con diámetros de Ø4" y empotradas en los muros, estas montantes descargan en forma independiente hasta llegar a la caja de registro.

En la primera planta, las montantes descargan las aguas servidas en las cajas registro de albañilería de 12"x24", mediante tuberías empotradas en el piso, interconectadas con tuberías de dimensiones y características detalladas en el plano de redes de Desagüe IS – 03 Y IS - 04.

Todo el sistema de desagüe de la edificación es evacuado luego por gravedad al sistema de redes públicas mediante una conexión domiciliaria.

Se ha previsto el sistema de rebose de las cisternas, con diámetros acordes a los volúmenes que almacenan, según se detalla en plano IS – 02.

Las tuberías de desagüe tendrán una pendiente mínima del 1.0 % para tuberías de diámetro Ø4" y Ø2" respectivamente.

SISTEMA DE VENTILACION

El sistema de ventilación se ha diseñado de tal forma que se obtenga una máxima eficiencia en todos los aparatos que requieran ser ventilados, a fin de evitar la ruptura de sellos de agua, alzas de presión y la presencia de malos olores.

Las tuberías para el sistema de ventilación de PVC - SAL de Ø2"; en el extremo superior llevara un sombrerete protegido con una malla metálica o PVC para evitar el ingreso de partículas o insectos nocivos.

CAJAS DE REGISTRO

La caja de registro a emplear será de albañilería o de concreto de 12" x 24, el cual deberá ser vaciado en Obra, llevará canaleta de fondo y contará con tapa de concreto.

SISTEMA DE AGUA

El Centro Geriátrico materia de la presente se ha considerado que el abastecimiento de agua sea desde las redes públicas, para lo cual se ha tomado un período de 24 horas para el llenado de la cisterna; por lo tanto, tendremos:

A.- Cálculo del gasto de entrada:

$$Q = \text{volumen} / \text{tiempo} = 47,120\text{Lts}/86,400\text{seg.} = 0.545\text{Lts/seg} = 8.64 \text{ GPM.}$$

B.- Cálculo de la carga disponible:

$$H = Pr - Ps - H_t - H_f.$$

H = Carga disponible.

Pr = Presión en la red (20 libras/pulg²).

Ps = Presión a la salida (2.00 mts.)

H_t = Altura red a la cisterna (3.00 mts.)

H_f = Pérdida de carga (2 libra/pulg²)

$$H = 20 - (3.0 \times 1.42 + 2 \times 1.42) - 2 = 5.93 \text{ libras/pulg}^2.$$

C.- Selección del Medidor

Siendo la máxima pérdida de carga del medidor el 50% de la carga disponible, se tiene:

$$H = 0.5 \times 5.93 = 2.97 \text{ libras/pulg}^2$$

Por lo tanto, se requiere dos conexiones domiciliarias de agua (medidor) de 3/4".

El Centro Geriátrico materia de la presente considerará que el abastecimiento de agua sea desde las redes públicas, mediante una conexión domiciliaria de agua 3/4" y tubería de alimentación a la cisterna de 3/4".

Para este efecto se ha tomado en cuenta lo fijado por el Reglamento Nacional de Edificaciones.

PRESURIZACION DEL SISTEMA

Para la presurización de los servicios del sistema de agua de consumo humano se ha previsto la instalación de cuatro unidades de bombeo

Para el Centro Geriátrico con una capacidad unitaria equivalente al 80% de la demanda total ascendente a 95 GPM o 5.99 lts/seg, funcionando alternadamente.

Volumen de la Cisterna para reserva de incendio

De conformidad con las reglamentaciones vigentes, al tener un nivel de estacionamiento en sótano, para la prevención de incendio se está considerando el empleo del sistema de gabinetes de agua contra incendio y rociadores y en los pisos superiores con gabinetes.

El riesgo más alto se encuentra en los estacionamientos los cuales son catalogados como de riesgo Ordinario Grupo 1.

Reserva de agua para rociadores = $225 \text{ gal/min} \times 60 \text{ min} \times 3.785 \text{ lt/gal} \times 0.001 \text{ m}^3/\text{lt} = 51.10 \text{ m}^3$

El riesgo para los departamentos los cuales son catalogados como de riesgo leve.

Reserva de agua para gabinetes contra incendio = $100 \text{ gal/min} \times 30 \text{ min} \times 3.785 \text{ lt/gal} \times 0.001 \text{ m}^3/\text{lt} = 11.40 \text{ m}^3$ por torre.

Se considera una bomba de 500 gpm y con el cálculo hidráulico se determinará la presión adecuada para que cuadre con la curva de la bomba.

El volumen para el sistema de agua contra incendio e, de 108 m^3 .

Las tuberías y accesorios serán de Clase SCHEDULE 40 para una presión de trabajo de 300 PSI.

Los GCI (gabinetes contra incendio) serán metálicos de $0.60\text{m.} \times 0.70\text{m.} \times 0.15\text{m.}$ Para empotrar y estará provisto de manguera de lona de 30.00 m de longitud, válvula angular de bronce de $1 \frac{1}{2}$ ", pitón de chorro y neblina, nipples, acoples y otros que dejen el sistema funcionando.

Además de los gabinetes se instalará una válvula angular de bronce de $2 \frac{1}{2}$ " de diámetro, para uso exclusivo de los bomberos

Los gabinetes contra incendio serán en número de 1 por piso y se ubicarán en las áreas de servicio muy cerca de la escalera conforme se indica en los planos respectivos.

CARACTERISTICAS DEL EQUIPO DE BOMBEO DE AGUA CONTRA INCENDIO

El equipo de bombeo propuesto será:

1 Electro bomba centrífuga de:

Caudal = $31.34 \text{ lt./ seg. (500 GPM)}$

H.D.T. = $76.75 \text{ m} = 109.64 \text{ PSI}$

Pot. Est. = 65.00 HP.

1 Electro bomba centrífuga (Jockey) de:

Caudal = $0.315 \text{ lt./ seg. (5 GPM)}$

H.D.T. = $84.00 \text{ m} = 120$

Pot. Est. = 6.5 HP.

CONEXIÓN A SS/HH

Se calcula el consumo diario /12 horas : $3.33 \text{ m}^3/\text{hora}$

Presión de servicio en la red pública : 7.70 mts

Diferencia de cotas con cisterna : $7.26\text{mts. } 4.28 \text{ mts}$

Perdida de carga con 3/4"	:3.98 psi (2.80 mts)
Carga disponible (H=Pr-Ps-Ht)	: 14-2+7.26 : 19.26 mts

Siendo la máxima pérdida de carga del medidor el 50% de la carga disponible, en consecuencia, se tiene:

0.5x19.26: 9.63 mts

De acuerdo al ábaco, para un medidor de 3/4" se tiene una pérdida de carga de 2.80 mts.

Por tanto, seleccionamos el medidor de 3/4".

Del sistema de bombeos saldrá una tubería alimentadora de de 2.1/2" y 3" de diámetro para alimentar a los medidores, instalados en cada piso en cajas porta medidores, las cuales se bifurcarán en tuberías alimentadoras de 3", 2 1/2", 2", 1 1/2", 1" y, 3/4" y 1/2" de diámetro en los departamentos para abastecer a los aparatos sanitarios.

Los aparatos de tanque tendrán una presión mínima de salida de 2.0 m. La tubería será de PVC Clase 10, según Norma NTP 399.002: 1991.

ESPECIFICACIONES TECNICAS DE AGUA

TUBERIAS DE P.V.C. PARA AGUA

Las tuberías para agua serán de policloruro de vinilo rígido clase 10, para una presión de trabajo de 150 lb/plg² con uniones roscadas y fabricadas de acuerdo con las normas de ITINTEC 339-001, 339-002 y 339-019, o normas ISO que las reemplacen.

Punto de Agua:

Constituye el punto de agua la instalación de tuberías y accesorios (tees, codos, uniones universales, reducciones, etc.) desde la conexión del aparato hasta su encuentro con la tubería de alimentación principal o ramal de alimentación secundario según sea el caso.

ACCESORIOS

Constituyen los accesorios las tees, codos, reducciones, etc., las que deben ser fabricadas de una sola pieza y de acuerdo con las normas de ITINTEC ya mencionadas, otros accesorios son metálicos y su uso es obligatorio si no está indicado en los planos.

Unión Universal

Las uniones universales están compuestas de dos partes: la base y la campana, y según se especifique en los planos y presupuestos de obra serán de P.V.C. o fierro galvanizado con asiento cónico de bronce, instalándose aun cuando en los planos no está indicado en forma obligatoria en los siguientes lugares:

- a) A ambos lados de las llaves o válvulas generales.
- b) En las entradas o salidas de los tanques de agua, calentadores eléctricos, equipos de bombeo, etc.

Válvulas

Las válvulas de interrupción serán de bronce del tipo compuerta con uniones roscadas para una presión de trabajo de 150 lb/pulg² que debe estar estampada en bajo o alto relieve al igual que la fábrica, en el cuerpo de la válvula. Serán de calidad similar a la Crane o F.L.

Válvula Flotadora

Sera de bronce con uniones roscadas para trabajo regulable por medio de una varilla del mismo material, la que tendrá en su extremo una bola o boya hueca de bronce o de material plástico, que en la que regula el ingreso del agua al tanque o cisterna dependiendo del lugar en la que se use.

Canastilla de Succión

Sera de bronce de unión roscada, el cual tendrá incorporado una válvula de retención en forma vertical para una presión de trabajo de 150 lb/plg².

CONDICIONES DE TRABAJO

Las roscas que tengan que efectuarse en la tubería en el curso de su instalación se ejecutaran con trabajo y en una longitud de acuerdo con el diámetro correspondiente, el que se indica en el siguiente cuadro:

Diámetro	Long. De rosca en mm.	Diámetro	Long. De rosca en mm.
1/2"	13.6	1 1/2"	18.4
3/4"	13.9	2"	19.2
1"	17.3	3"	30.5

La impermeabilización de las conexiones se ejecutará con cinta teflón para esta clase de tuberías y debidamente garantizadas por el fabricante.

No está permitido el uso de pintura ni pavillo, y no se permitirá que se use la tubería que hubiese sido retirada al constatarse el uso de estos elementos. En caso de constatarse su uso se ordenará el retiro de la instalación mediante notificación por parte de la inspección.

INSTALACIONES PARA TUBERIA Y ACCESORIOS

Directamente en el terreno

Para este caso se ejecutará una zanja de 0.20 m. de profundidad cuyo fondo se compactará convenientemente, se hace la instalación de la tubería y sus accesorios y se procede a rellenar con tierra sin piedras, ni que contengan cantos punteados, compactándose y regándose convenientemente.

En los pisos de concreto

Las instalaciones en el primer piso se ejecutarán en el falso piso y en los pisos superiores se ejecutará en el contrapiso.

En los muros

En este caso se tendrá especial cuidado con los accesorios de los aparatos sanitarios como son papeleras, ganchos, jaboneras, etc., al momento de ejecutar la instalación de la tubería y accesorios para evitar quiebras innecesarias en el recorrido de la tubería.

Manguitos

Cuando haya la necesidad de que la tubería atraviesa vigas de concreto o placas se deberá usar manguitos de P.V.C. de abasto según se indica:

Diámetro de la Tubería	Diámetro del Manguito
½"	Camiseta de 1"
¾"	" 1 ½"
1"	" 2"
1 ¼"	" 2"
1 ½"	" 3"

Tapones

Desde el inicio de la obra debe de proveerse de tapones roscadas en cantidad suficiente, estado prohibido la fabricación de tapones con trozos de madera o con papel prensado.

Derivaciones

Las derivaciones para los aparatos que se van a abastecer, siempre y cuando los proveedores no

indiquen lo contrario serán las siguientes:

Para inodoros de tanque 0.20 mts SNPT.

Para inodoros con válvula flush 0.60 mts. SNPT

Lavatorios 0.55 mts. SNPT.

Lavaderos 1.20 mts. SNPT.

Urinarios de pared 1.20 mts. SNPT.

Duchas 1.80 mts. SNPT.

CAJA DE VALVULAS

Las válvulas de las Instalaciones Sanitarias deben ir cubiertas para lo cual se las confeccionara cajas ya sea en el muro o pared y/o en los pisos.

Cajas para válvulas en los muros

Serán de madera o metálico con tapa del mismo material, tratada contra polillas y convenientemente pintadas del color del ambiente en el que se encuentre instalado.

Cajas para válvulas en el piso

Serán ejecutadas con ladrillo KK en aparejo de canto con marco y tapa de fierro fundido.

TERMA SOLAR

Estará constituida por lo siguiente:

Tanque térmico de 110 litros. Presión de trabajo 40m.c.a., fabricado en acero inoxidable AISI 04-2b, aislamiento térmico en poliuretano expandido rígido. Tapas externas en aluminio y cubierta cilíndrica en acero inoxidable AISI 430.

Kit de soporte de tanque y colectores.

El equipo a suministrar deberá de cumplir con los requerimientos básicos indicados.

ESPECIFICACIONES TECNICAS DE DESAGUE

TUBERIA P.V.C. PARA DESAGUE

La tubería de P.V.C. para desagüe y ventilación serán de poli cloruro de vinilo rígido de media presión especial para desagüe y fabricante de acuerdo con las

Normas de ITINTEC 339-003 y deberá de soportar una presión de 10 kg/cm² a una temperatura de 20° C con unión de espiga y campana y como elemento de impermeabilización y cementante el pegamento especialmente fabricado para esta clase de tubos.

Punto de desagüe

Llámesese punto de desagüe al conjunto de tubos y accesorios (tees, codos, yeas, etc.) que se instalan

desde el aparato sanitario hasta el colector general o montante según sea el caso, incluyendo la instalación de registros, sumideros y subidas de ventilación.

Accesorios

Todos los accesorios (tees, codos, reducciones, yeas, etc.) serán fabricados de una sola pieza y serán las normas de ITINTEC ya mencionadas.

Sumideros

Los sumideros serán de bronce con rejilla removible, se instalarán en la red por medio de una trampa "P" en el piso, en el punto de confluencia de la gradiente del mismo.

Registros

Los registros serán de bronce con tapas roscadas para su remoción con desarmador; se debe engrasar bien la rosca antes de su instalación.

CONDICIONES DE TRABAJO

La instalación de la tubería y sus accesorios debe ejecutarse utilizando las uniones previstas por el fabricante (espiga y campana, no está permitido efectuar estas por el calentamiento del material, y la unión debe hacerse con el pegamento respectivo para esta clase de tubos.

Si en los planos de las instalaciones no está especificado la gradiente de la tubería se debe optar por lo siguiente:

Para tubos de 2" y 3" de diámetro: 1.5% de gradiente

Para tubos de 4", 6" y 8" de diámetro: 1% de gradiente

Todos los tramos de la instalación del desagüe deben permanecer llenos de agua apenas se termine su instalación y debe taponearse conforme avanza el trabajo con tapones cónicos de madera.

INSTALACIONES DE TUBERIAS Y ACCESORIOS

Instalaciones Bajo Tierra

Tendrán que enterrarse en el fondo de las zanjas, las que convenientemente compactadas se les proveerá de un solado de 10 cm.

De espesor y un ancho mínimo de 20 cm., con una mezcla de proporción 1:12, una vez efectuada la instalación se procederá a taponear los terminales previo relleno con agua.

Instalación en los pisos de la edificación

En las edificaciones de un piso de tubería ira embebida dentro del falso piso, en los niveles superiores la tubería se instalará incorporada a la losa o aligerado. Una vez instalada la tubería se deberá llenar de agua y dejarla convenientemente taponeada.

Instalación de Tuberías en los muros

Al ejecutarse la construcción de la albañilería se dejará las canaletas correspondientes con un sobre ancho de + 2 cm. por cada lado del tubo una vez ejecutada la instalación se rellena con agua y se taponea la salida correspondiente, procediéndose a rellenar el sobre ancho con concreto, quedando la tubería empotrada dentro del muro.

Queda terminantemente prohibido el picar los muros para la instalación de esta clase de tuberías.

Conexión de las Tuberías y Accesorios a los Aparatos

Si en los planos no se indica específicamente la ubicación de las derivaciones en las que deben ir colocados los aparatos o no lo indica el proveedor esta debe de hacerse de acuerdo a lo siguiente:

a) Derivaciones que deben ir en los muros:

Lavatorio 0.55 mt. SNPT.

Lavaderos 0.50 mt. SNPT.

Urinarios 0.50 mt. SNPT.

b) Derivaciones que deben ir en los pisos:

Inodoros 0.30 mt. Del muro terminado

Duchas Variable

Registros Variable

La ventilación de desagüe y ventilación se prolongará al exterior sin disminución de su diámetro. La terminación de las tuberías de ventilación y montante de desagüe será + 0.30 mt. Sobre el nivel del techo terminado, con su correspondiente sombrero de ventilación del mismo diámetro y del mismo material del montante a la que sirve, en ningún caso será menor a Ø2".

CAJAS DE REGISTRO

Las cajas de registro serán de albañilería de ladrillo o prefabricadas, teniendo las siguientes dimensiones: 12" x 24" considerando la longitud del lote; la pendiente asignada a la línea de desagüe, el número de tuberías que llegan a la caja de registro; de tal manera que se pueda hacer una buena inspección.

Si las cajas de registro fueran de albañilería sobre el terreno convenientemente compactado se ejecutara un solado de concreto en proporción 1:10 de 10 cm de espesor sobre el cual se erguirá el casco de la caja de registro con albañilería de ladrillo en aparejo de canto con mezcla 1:4 debiendo ser tarrajado su interior con arena fina y planchada, los encuentros de los planos adyacentes serán cóncavos, en el fondo de la caja se construirá un canal de cana, convenientemente conformado y de acuerdo con los diámetros de las tuberías concurrentes, las bermas que se formen tendrán un talud de 1:4.

La tapa será de concreto armado para una resistencia de 175 kg/cm².

Llevará armadura de fierro cinco varillas de fierro, en un sentido y tres en el otro en las tapas de 12" x 24"; llevará adicionalmente dos agarraderas de fierro de Ø3/8" enrasadas con la cara superior de la tapa la que se debe frotachar y planchar, teniendo los bordes redondeados con un radio de 0.05 cm.

RED DE AGUA CONTRA INCENDIOS

En el presente Edificio se ha proyectado una montante combinada que alimentará los sistemas de rociadores y gabinetes contra incendios en el sótano y solo gabinetes en los pisos superiores .

La montante a la cual se empalmarán los sistemas y suministra agua a una red de gabinetes, la

misma que viene desde el cuarto de bombas ubicado en el segundo sótano del edificio.

Se colocará una estación de control para el sistema de rociadores en el sótano, las que contarán con válvula de control tipo mariposa, detector de flujo (ambos deberán ser monitoreadas desde el panel de alarmas), válvula check, válvula de prueba y drenaje y medidor de presión. Las válvulas de drenaje deberán llevarse por un ducto independiente hasta su descarga en el nivel inferior (sumidero).

En la parte superior de cada montante se deberá colocar una válvula de purga automática (similar al modelo PAAR de Potter Electric).

Se debe considerar una conexión de inyección para bomberos (siamesa) que se conecte a la montante, que dé hacia la fachada del edificio, de manera que pueda alimentar a los sistemas de extinción de incendios desde este punto, esta entrada consta de 2 ingresos de 2 pulgadas y media, con el fin de garantizar un suministro exterior mínimo de 500 gpm. Deberá estar señalizada e indicar la presión máxima de suministro para el sistema que alimenta.

Los montantes deberán considerar la protección contra sismos mediante acoples que permiten dar flexibilidad necesaria, espaciados de acuerdo a lo indicado en la NFPA 13.

Accesorios

Deberán estar de acuerdo o exceder las siguientes especificaciones:

Todos los accesorios deben ser listados o cumplir como mínimo las siguientes especificaciones:

Material de fierro fundido	ASTM A1 26
Accesorios roscados clase 125 y 250	ANSI/ASME B16.4
Brindas y accesorios brindados	ANSI/ASME B16.1
Hierro maleable	ASTM A1 97
Accesorios roscados clase 150	ANSI/ASME B16.3
Accesorios soldables	ASME/ANSI B16.9

Flushing

Las tuberías y las conexiones de entrada a los montantes verticales del sistema serán limpiadas con un chorro de agua antes de que la conexión se haga a la tubería del sistema, para quitar los materiales extraños que pudieron haber entrado en la cañería durante el transcurso de la instalación o que pudieron haber estado presentes en la tubería existente. El caudal mínimo no será menor que la demanda de agua del sistema, o no menor que lo necesario para proporcionar una velocidad de 10 ft/s (3 m/s), cualquiera que sea mayor. Para todos los sistemas, las operaciones de limpieza serán realizadas por el tiempo suficiente para asegurar que la limpieza completa.

CAPÍTULO III: ANTEPROYECTO (VER ANEXO 9)

3.1. PLANTEAMIENTO INTEGRAL

- 3.1.1. Plano de ubicación y localización (Norma GE. 020 artículo 8)
- 3.1.2. Plano perimétrico – topográfico
- 3.1.3. Plan Maestro (Plano integral de toda el área de intervención).
- 3.1.4. Plot Plan

3.2. ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO (escala 1:200 o 1/250)

- 3.2.1. Planos de distribución por sectores y niveles.
- 3.2.2. Planos de techos.
- 3.2.3. Plano de elevaciones
- 3.2.4. Plano de cortes
- 3.2.5. Vistas 3D - Esquemas tridimensionales

3.3. PLANTEAMIENTO ESTRUCTURAL PRELIMINAR (escala 1/200)

- 3.3.1. Esquema del sistema estructural

CAPÍTULO IV: PROYECTO (VER ANEXO 9)

4.1. PROYECTO ARQUITECTÓNICO (del sector designado. Escala 1:50 o 1/75)

- 4.1.1. Planos de distribución del sector por niveles
- 4.1.2. Plano de elevaciones
- 4.1.3. Plano de cortes
- 4.1.4. Planos de detalles arquitectónicos (escala 1:20, 1:10, 1:5 según corresponda)
- 4.1.5. Plano de detalles constructivos (escala 1:5, 1:2 o 1:1 según corresponda)

4.2. INGENIERÍA DEL PROYECTO

- 4.2.1. Planos de Diseño Estructural – a nivel de pre dimensionamiento (sector asignado)
- 4.2.2. Esquema General de Instalaciones Sanitarias – General a escala de anteproyecto
- 4.2.3. Esquema General de Instalaciones Eléctricas - General a escala de anteproyecto

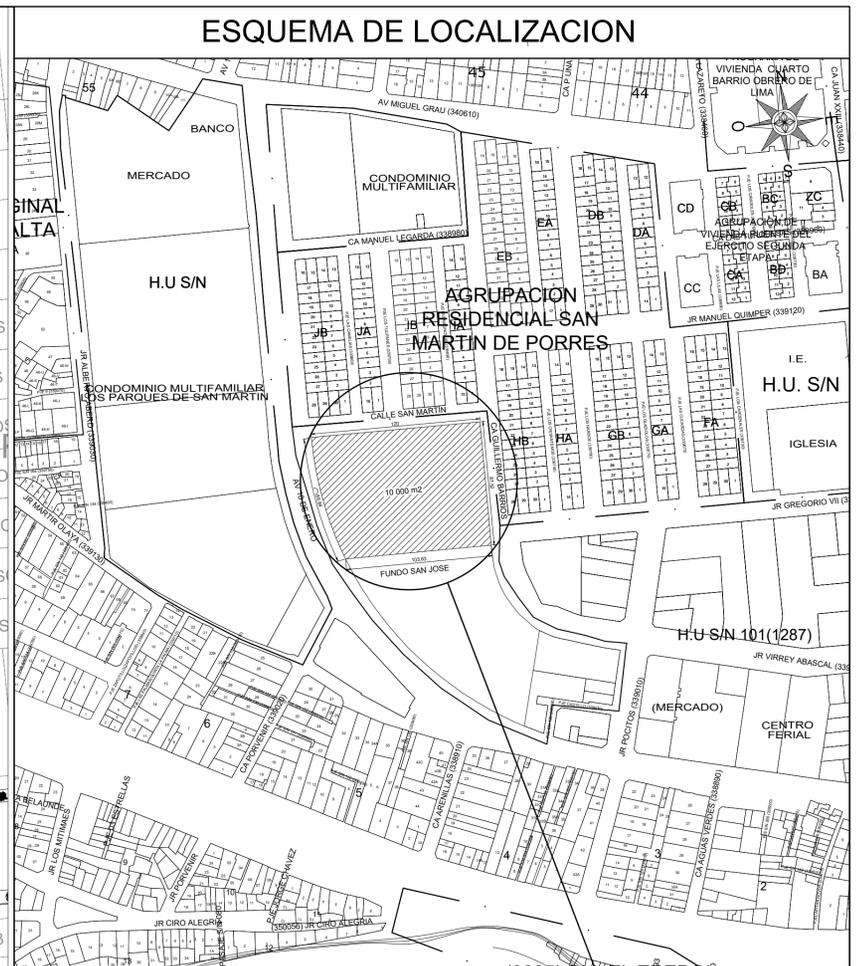
4.3. PLANOS DE SEGURIDAD (del sector designado. Escala 1:50 o 1/75)

- 4.3.1. Planos de señalética
- 4.3.2. Planos de evacuación

4.4. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 4.4.1. Animación virtual (Recorridos o 3Ds del proyecto)

ANEXO 9 - PLANOS

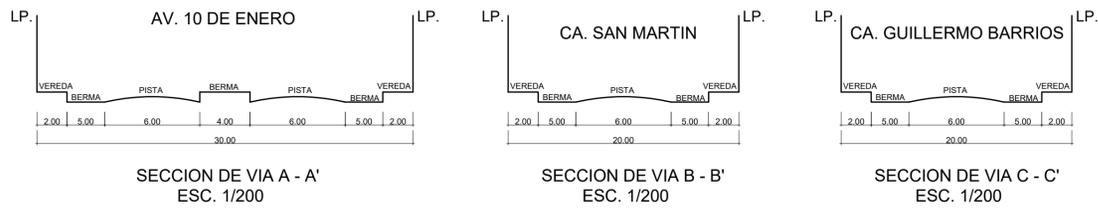


LOCALIZACIÓN DEL LOTE
ESCALA 1/2500

ZONIFICACION : CZ (COMERCIO ZONAL)
 AREA DE ESTRUCTURACION URBANA: I
 DEPARTAMENTO : LIMA
 PROVINCIA : LIMA
 DISTRITO : SAN MARTIN DE PORRES
 URBANIZACION : FUNDO SAN JOSÉ
 MANZANA :
 LOTE :
 VIA : AV. 10 DE ENERO

PLANO DE UBICACIÓN

ESC: 1/500



CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS	NORMATIVO	PROYECTO
USOS	COMERCIO ZONAL	CENTRO GERIATRICO
DENSIDAD NETA	-----	-----
COEF. EDIFICACION	-----	1.48
% AREA LIBRE	30 %	32 %
ALTURA MAXIMA	5 PISOS	3 PISOS
RETIRO MINIMO	FRONTAL	4 MT
	LATERAL	-----
	POSTERIOR	-----
ALINEAMIENTO FACHADA	15.00 m2	15.00 m2
AREA DE LOTE NORMATIVO		
FRENTE MINIMO NORMATIVO	89.84	89.84
N° ESTACIONAMIENTO	1 cada 50m2	5 asistencial 1 personal médico 4 personal adm.

CUADRO DE AREAS (m2)

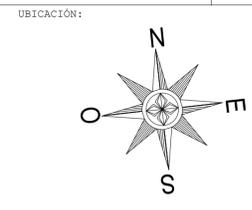
PISOS/NIVELES	CUADRO DE AREAS (m2)					SUB-TOTAL
	NUEVA	Existente	Demolición	Ampliación	Remodelación	
PRIMER PISO	3770.47 m2	-----	-----	-----	-----	3770.47 m2
SEGUNDO PISO	1674.20 m2	-----	-----	-----	-----	1674.20 m2
TERCER PISO	1308 m2	-----	-----	-----	-----	1308 m2
AREA PARCIAL	6 752.67 m2	-----	-----	-----	-----	6 752.67 m2
AREA TECHADA TOTAL						6 752.67 m2
AREA DEL TERRENO						10 000 m2
AREA LIBRE						3 217.33 m2



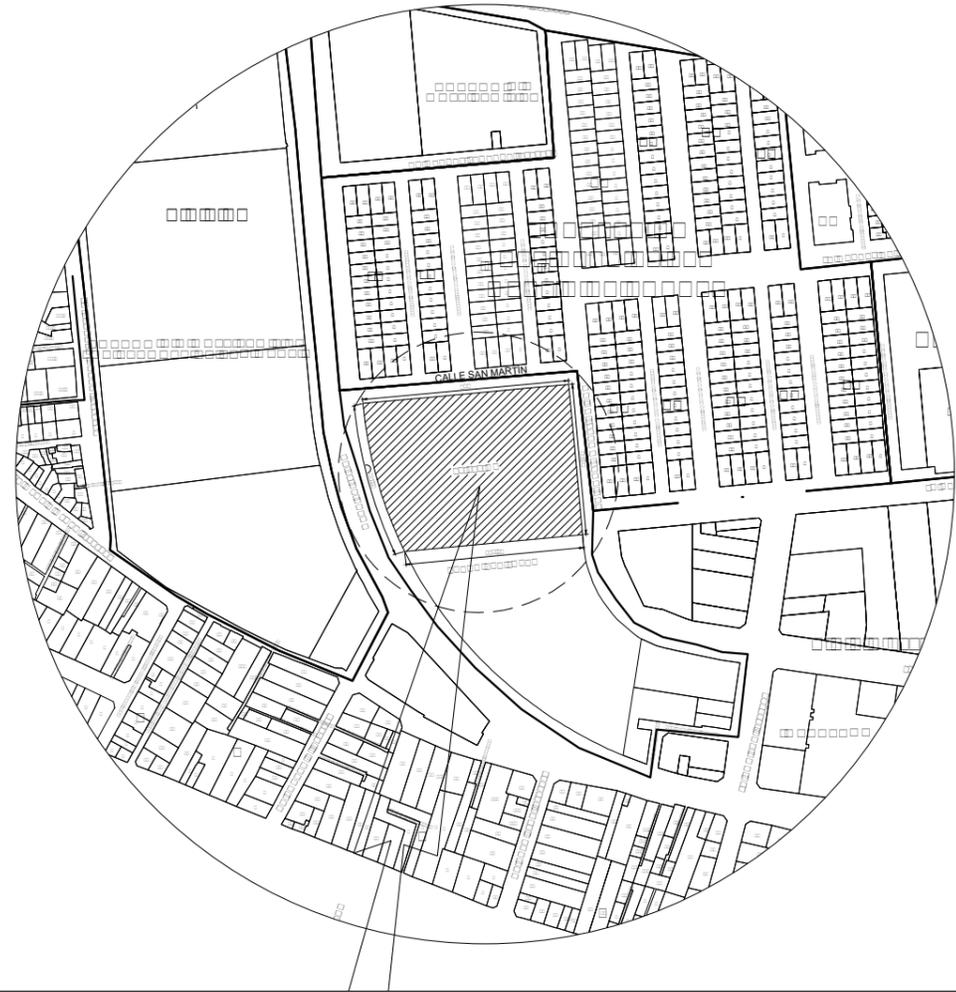
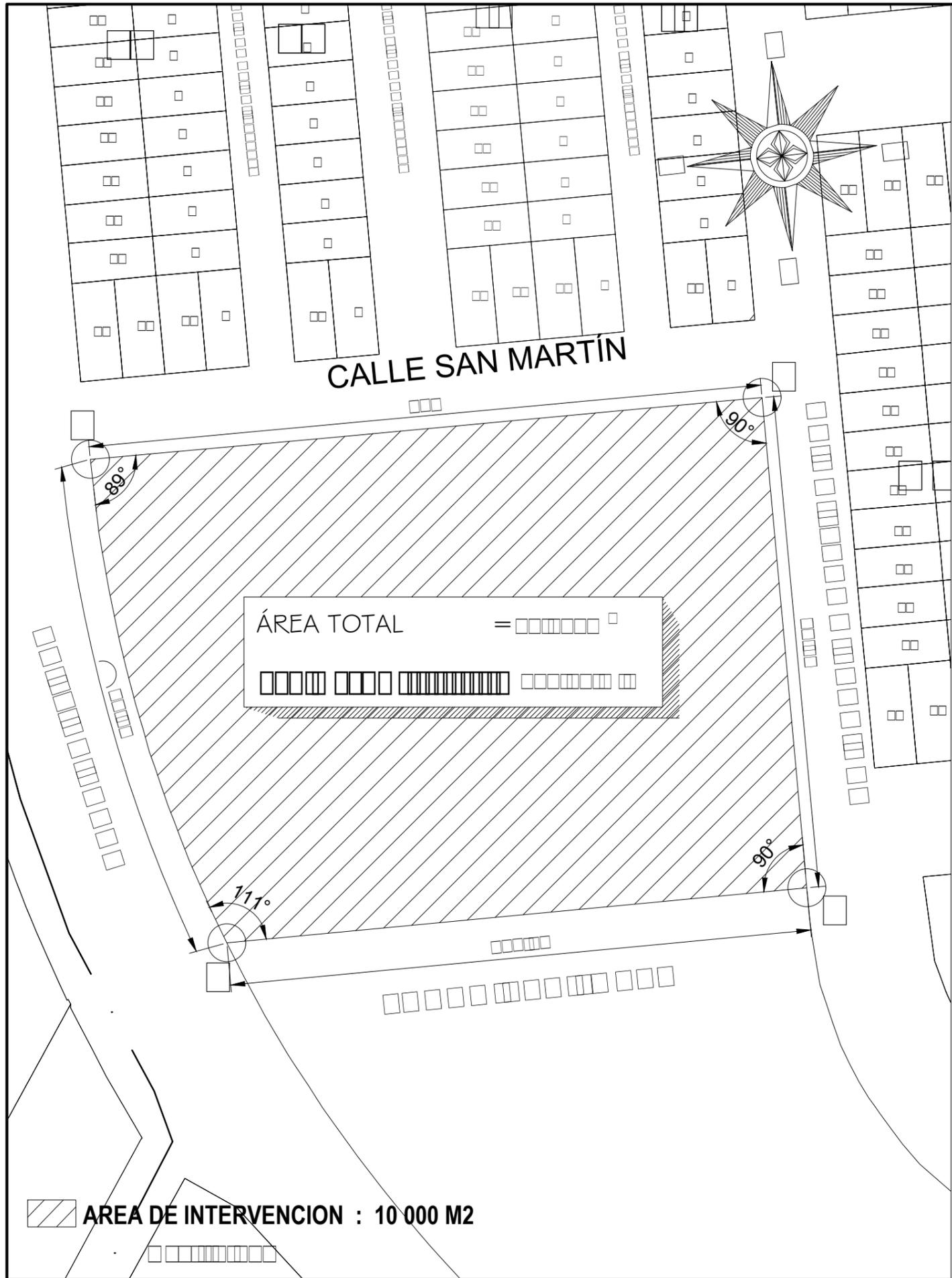
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIATRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020



UBICACIÓN:
 INTEGRANTES:
CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO
CERRÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO
 ASESOR ESPECIALISTA:
MG. ARQ.
VICTOR CARRIÓN ANSUINI
 DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA : LIMA
DISTRITO : S.M.P.
 FECHA: 2020-II
 ESCALA: INDICADA
 CODIGO: U-01



PLANO DE LOCALIZACION

CUADRO DE COORDENADAS
VÉRTICES, LADOS, DISTANCIA (m) ANG. HORZ.INT. Y COORDENADAS UTM (WGS-84)

VÉRTICE	LADO	DISTANCIA (m)	ANG. HORZ.INT.	COORDENADAS UTM (WGS-84)
1	1-2		89°00'00"	
2	2-3		111°00'00"	
3	3-4		90°00'00"	
4	4-1		90°00'00"	

PLANO PERIMETRICO

AREA DE INTERVENCION : 10 000 M2

	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO		
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020		
<small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small> 	<small>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</small> CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020		
	<small>PLANO:</small> PERIMETRICO		
<small>INTEGRANTES:</small> CASTILLO HIDALGO, RONALDO ALBERTO CERÓN VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO	<small>ASESOR ESPECIALISTA:</small> MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANSUINI		<small>REPARTAMENTO:</small> LIMA <small>PROVINCIA:</small> LIMA <small>DISTRITO:</small> S.M.P.
<small>FECHA:</small> 2020-II	<small>ESCALA:</small> INDICADA	<small>CODIGO:</small> <input type="text"/>	<small>INDICADA:</small> <input type="text"/>



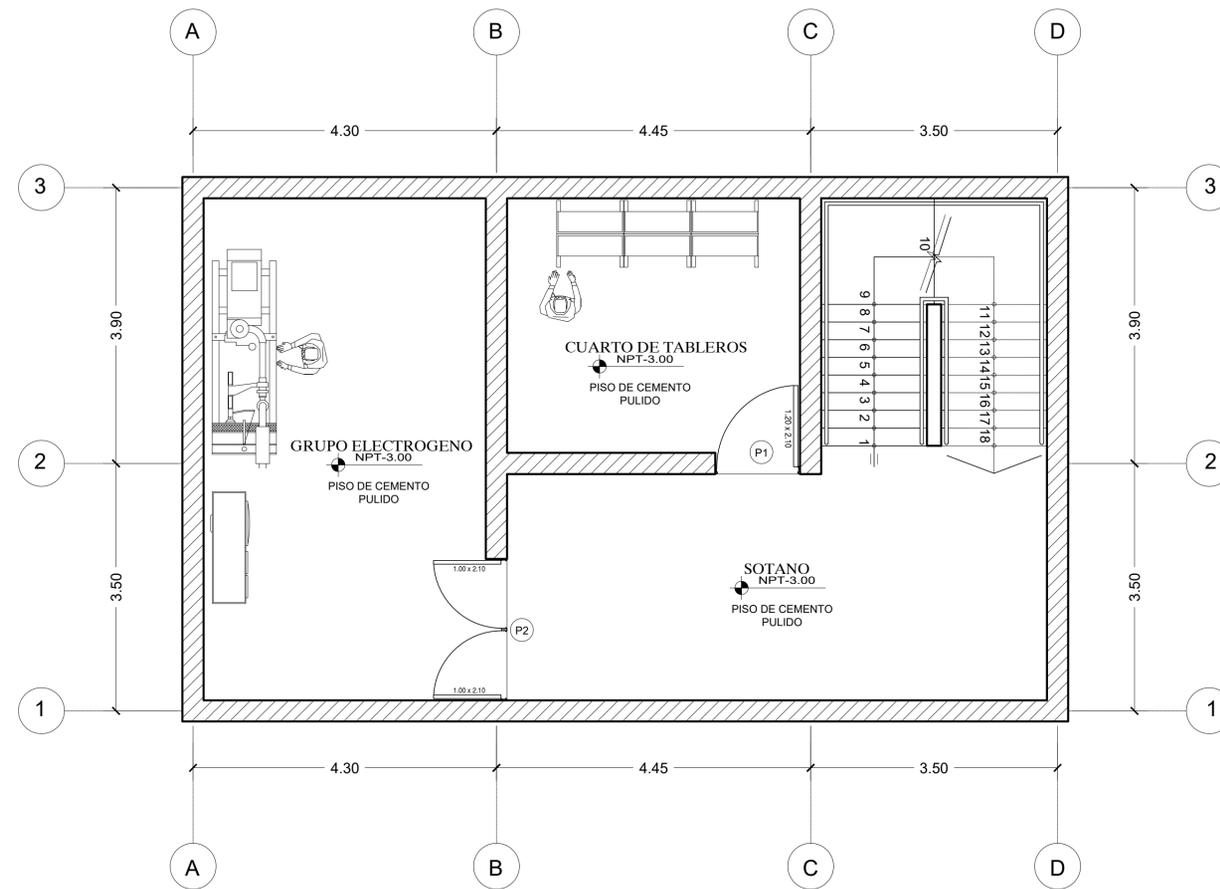
CALLE SAN MARTÍN

CA GUILLERMO BARRIOS

AV 10 DE ENERO

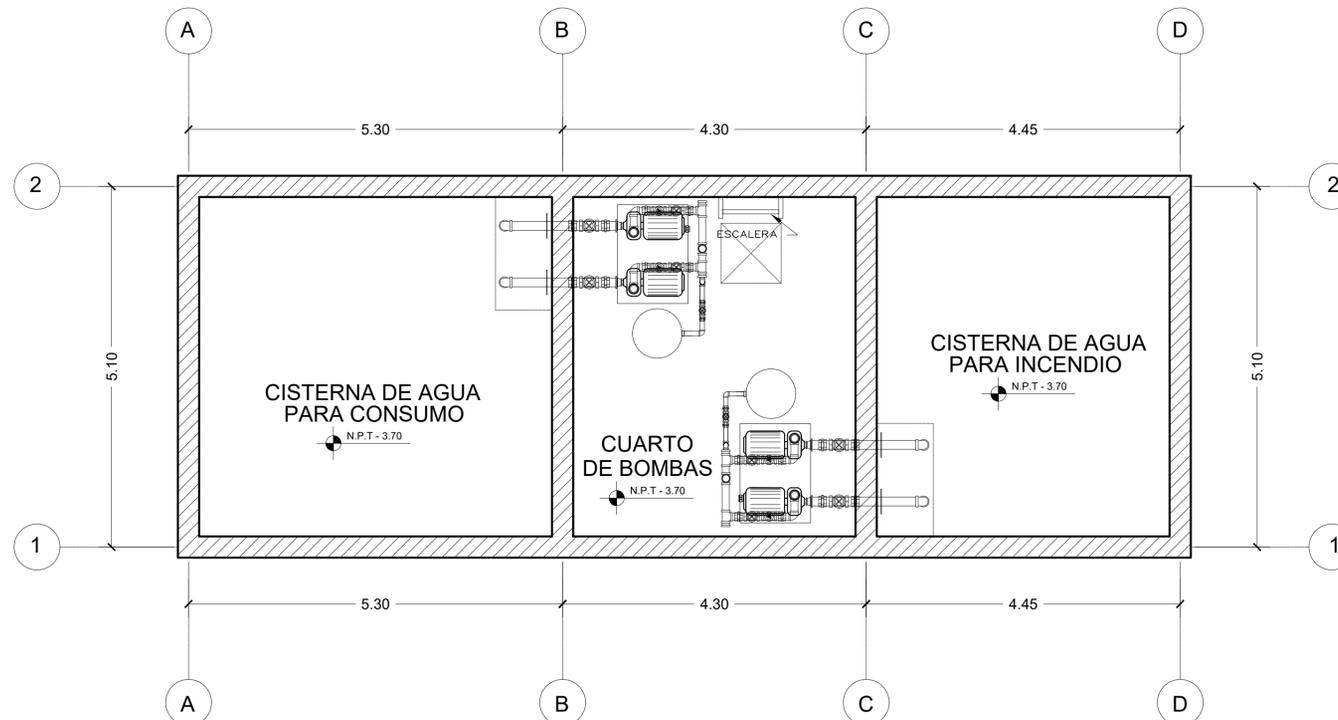
PLOT PLAN
ESC: 200

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO <small>Oficina del Rector</small> <small>Facultad de Arquitectura</small> <small>Escuela Académica de Ingeniería de Edificación</small>		PROYECTO: SEGURIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2023 TÍTULO DEL PROYECTO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2023
CLIENTE: INSTITUCIÓN DE PROMOCIÓN SOCIAL	PROYECTO: PLOT PLAN	FECHA: 2023-11-13
PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA	PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA	PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA
PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA	PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA	PROYECTISTA: DRA. MARILYN ROSA GARCÍA DRA. MARILYN ROSA GARCÍA



SOTANO

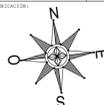
CUADRO DE VANOS PUERTAS			
	ANCHO	ALTO	TIPO
P1	1.20	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
P2	2.00	2.10	CONTRAPLACADA 2 HOJAS

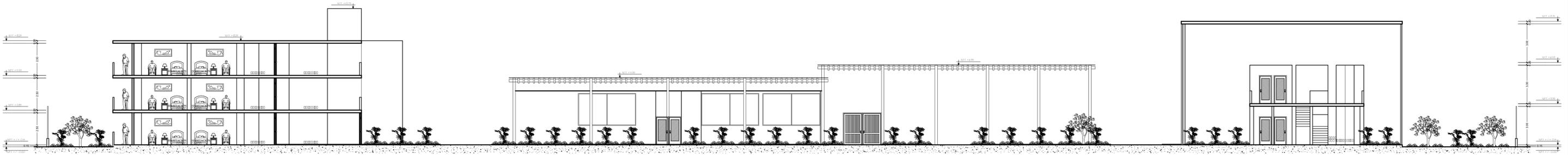


CISTERNA

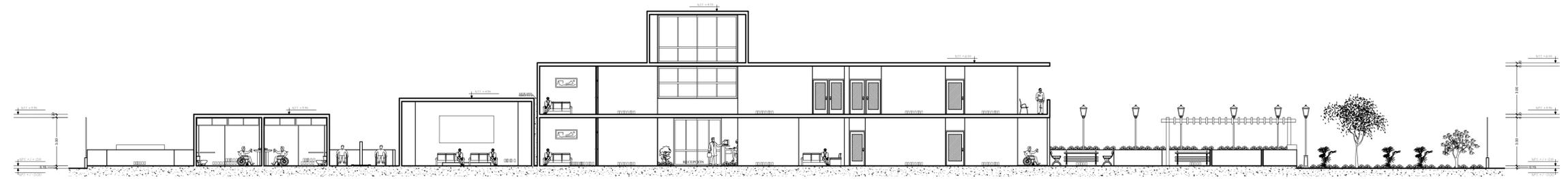
PLANTA SOTANO - CUARTO DE MAQUINA Y CISTERNA

ESCALA: 1/50

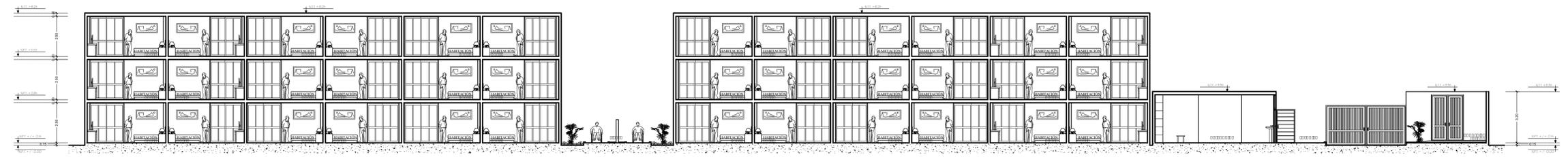
 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>TÍTULO DEL TÍTULO: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>	<p>PLANO: PLANTA SOTANO - CUARTO DE MAQUINA Y CISTERNA</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANGLINI</p>
<p>INFORMANTES: CASTILLO ESCOBAR, RONALD ALBERTO OSORIO VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: CELLO</p>
<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>	<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: CELLO</p>
<p>ORIENTACIÓN: </p>		<p>PROYECTO: A-03</p>



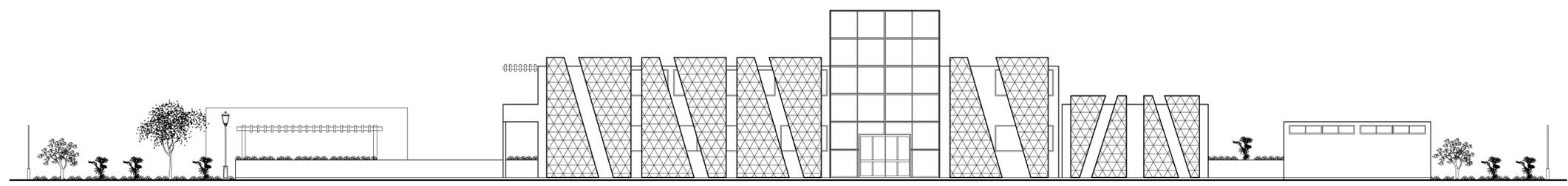
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

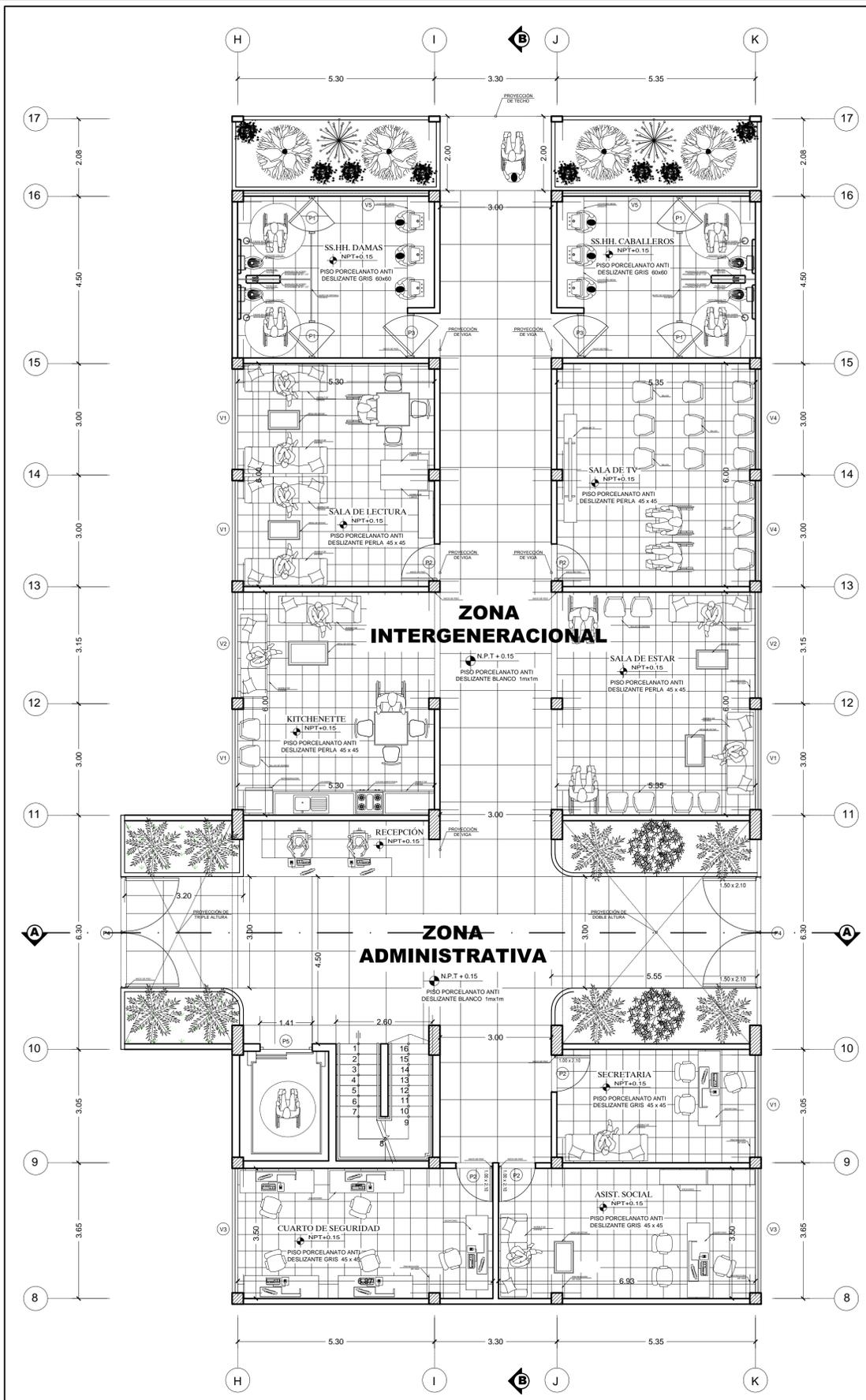


ELEVACIÓN

CORTES Y ELEVACIÓN GENERAL

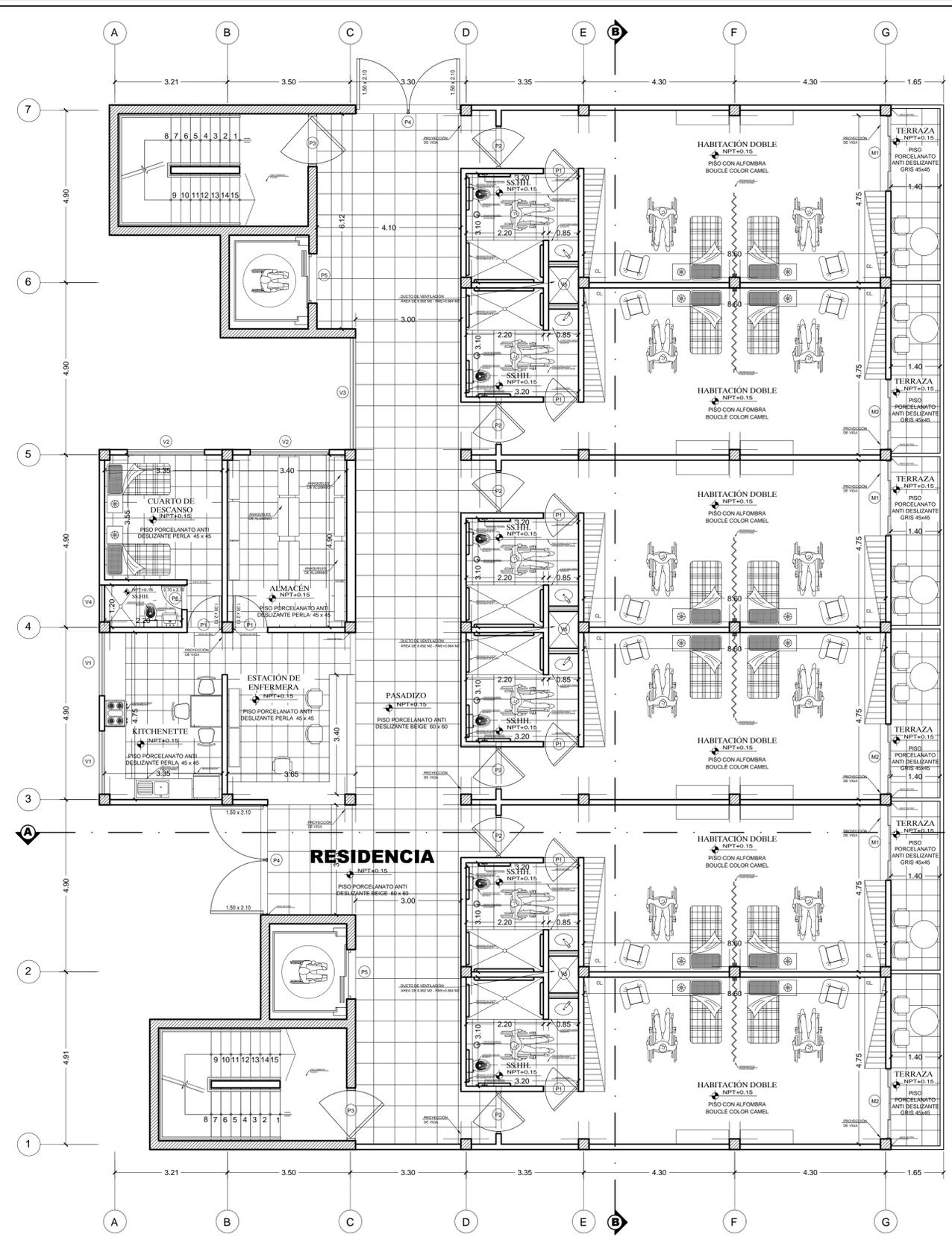
ESCALA: 1/150

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>ORGANIZACIÓN: PLANO: CORTES Y ELEVACIÓN GENERAL</p>	
<p>INFORMANTES: CASTILLO ESCOBAR, RONALD ALBERTO OSORIO VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANQUINI</p>	<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>
<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: CALLEJO</p>	<p>PROYECTO: A-06</p>

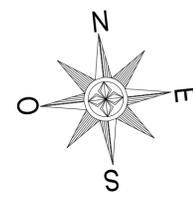


PRIMER NIVEL

PLANTA PRIMER NIVEL- ADMINISTRACIÓN Y RESIDENCIA
 ESCALA: 1/75



PRIMER NIVEL



CUADRO DE VANOS SECTOR ADMINISTRACION

CUADRO DE VANOS PUERTAS			
	ANCHO	ALTO	TIPO
P1	1.00	2.00	APANELADA Y LAQUEADA
P2	1.00	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
P3	1.20	2.10	CONTRAPLACADA
P4	3.00	2.50	MADERA Y VIDRIO 2 HOJAS
P5	1.40	2.50	ACERO ASCENSOR

CUADRO DE VANOS VENTANAS				
	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	TIPO
V1	2.70	1.50	1.50	madera,vidrio
V2	2.85	1.50	1.50	madera,vidrio
V3	3.35	1.50	1.50	madera,vidrio
V4	2.70	0.50	2.50	madera,vidrio
V5	5.00	0.50	2.50	madera,vidrio

CUADRO DE VANOS SECTOR RESIDENCIA

CUADRO DE VANOS PUERTAS			
	ANCHO	ALTO	TIPO
P1	1.00	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
P2	1.20	2.10	CONTRAPLACADA
P3	1.50	2.10	CONTRAFUEGO
P4	3.00	2.50	MADERA Y VIDRIO 2 HOJAS
P5	1.40	2.50	ACERO ASCENSOR
P6	0.70	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
M1	2.15	2.50	ALUMINIO Y VIDRIO
M2	2.00	2.50	ALUMINIO Y VIDRIO

CUADRO DE VANOS VENTANAS				
	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	TIPO
V1	1.80	1.50	1.00	madera,vidrio
V2	2.20	1.50	1.00	madera,vidrio
V3	3.20	1.50	1.00	madera,vidrio
V4	1.05	0.50	2.00	madera,vidrio
V5	0.85	0.50	2.00	madera,vidrio



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

COORDINADOR:
CANTILAN ROSARIO, RIVERO ALBERTO, CERON VAQUERO, CHRISTIAN ALBERTO

PROFESORA: LIMA, PERÚ, 2020-11

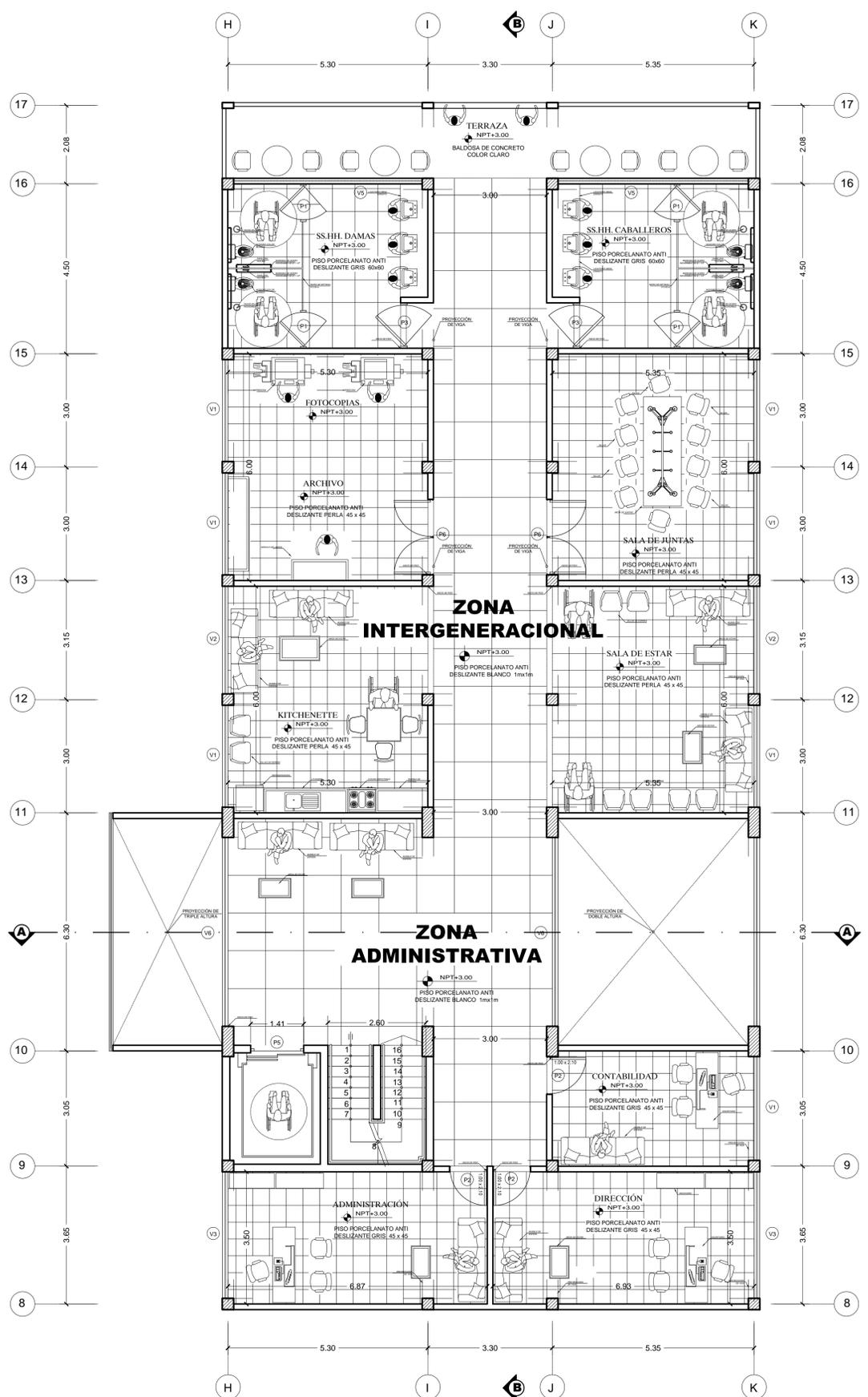
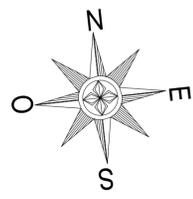
PLANTA PRIMER NIVEL

LABOR ESPECIALIZADA:
MED. ARQ.
VICTOR CABRÓN ANSICINI

ESCALA: 1/75

A-04

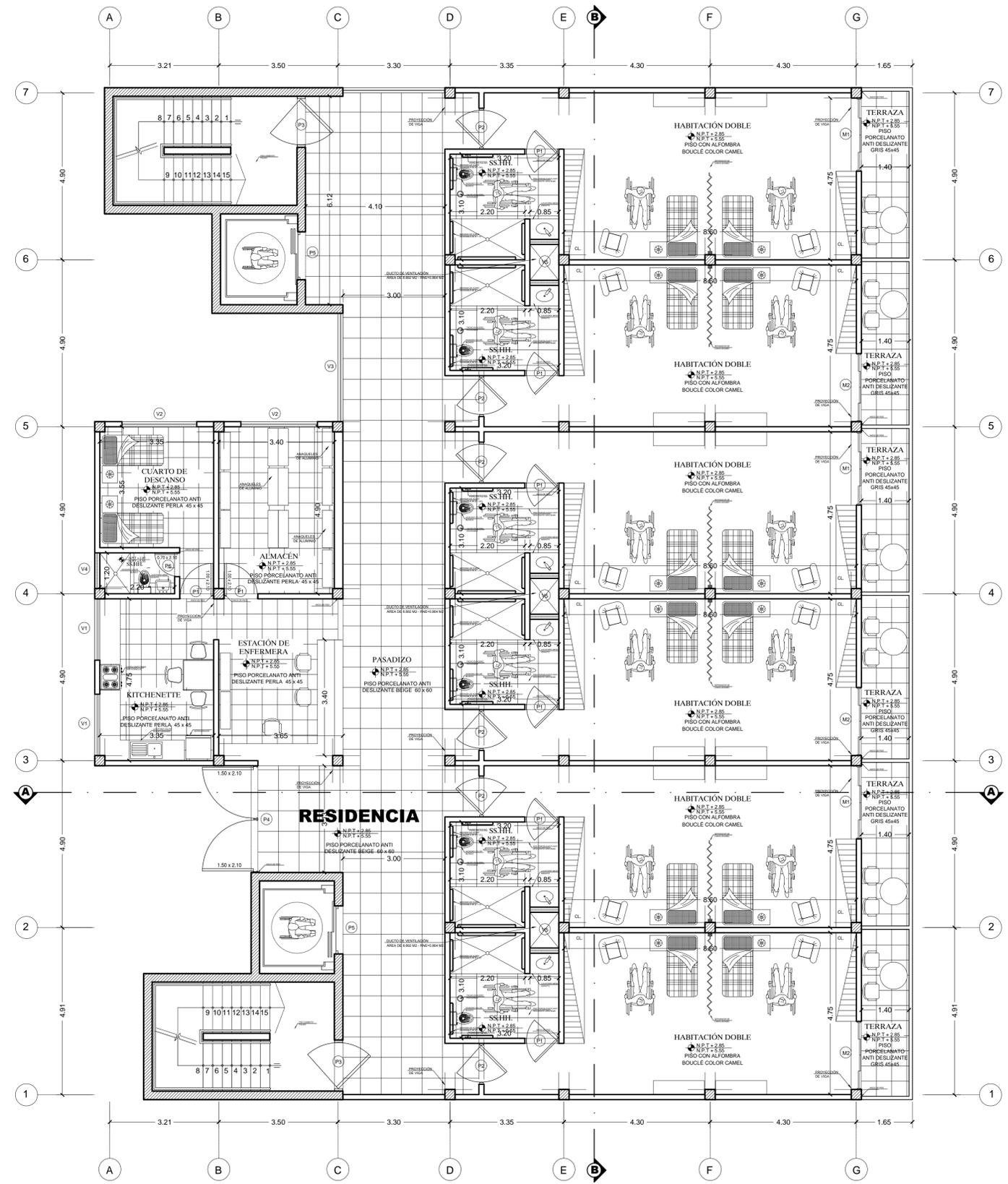




SEGUNDO NIVEL

PLANTA SEGUNDO NIVEL- ADMINISTRACIÓN Y RESIDENCIA

ESCALA: 1/75



PLANTA TIPICA 2° Y 3° NIVEL

CUADRO DE VANOS SECTOR ADMINISTRACION

CUADRO DE VANOS PUERTAS

	ANCHO	ALTO	TIPO
P1	1.00	2.00	APANELADA Y LAQUEADA
P2	1.00	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
P3	1.20	2.10	CONTRAPLACADA
P4	2.00	2.10	CONTRAPLACADA 2 HOJAS
P5	0.70	2.00	APANELADA Y LAQUEADA

CUADRO DE VANOS VENTANAS

	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	TIPO
V1	2.70	1.50	1.50	madera, vidrio
V2	2.85	1.50	1.50	madera, vidrio
V3	3.35	1.50	1.50	madera, vidrio
V4	5.00	1.50	1.50	madera, vidrio
V5	5.00	0.50	2.50	madera, vidrio

CUADRO DE VANOS SECTOR RESIDENCIA

CUADRO DE VANOS PUERTAS

	ANCHO	ALTO	TIPO
P1	1.00	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
P2	1.20	2.10	CONTRAPLACADA
P3	1.50	2.10	CONTRAFUEGO
P4	3.00	2.50	MADERA Y VIDRIO 2 HOJAS
P5	1.40	2.50	ACERO ASCENSOR
P6	0.70	2.10	APANELADA Y LAQUEADA
M1	2.15	2.50	ALUMINIO Y VIDRIO
M2	2.00	2.50	ALUMINIO Y VIDRIO

CUADRO DE VANOS VENTANAS

	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	TIPO
V1	3.00	1.50	1.00	madera, vidrio
V2	1.80	1.50	1.00	madera, vidrio
V3	2.20	1.50	1.00	madera, vidrio
V4	3.20	1.50	1.00	madera, vidrio
V5	1.05	0.50	2.00	madera, vidrio
V6	0.85	0.50	2.00	madera, vidrio

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

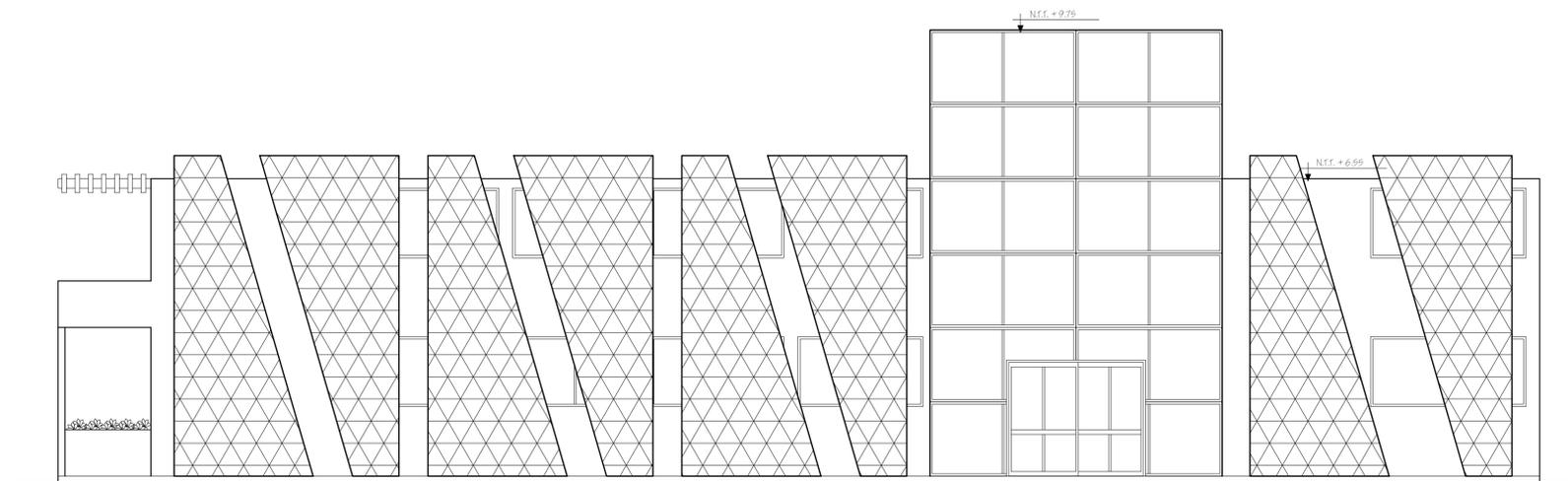
TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

FECHA:
PLANTA SEGUNDO NIVEL

LABOR ESPECIALIZADA:
MD. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI

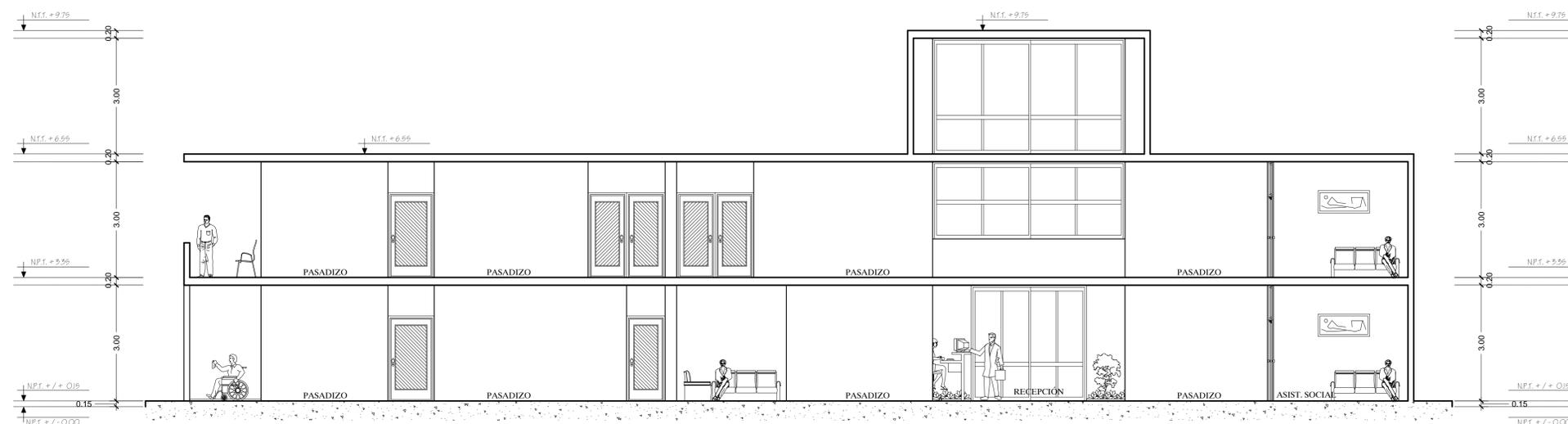
PROYECTA: LIMA, PERÚ, ESCALA: 1/75, COORDENADO: A-05



ELEVACIÓN



CORTE A - A'

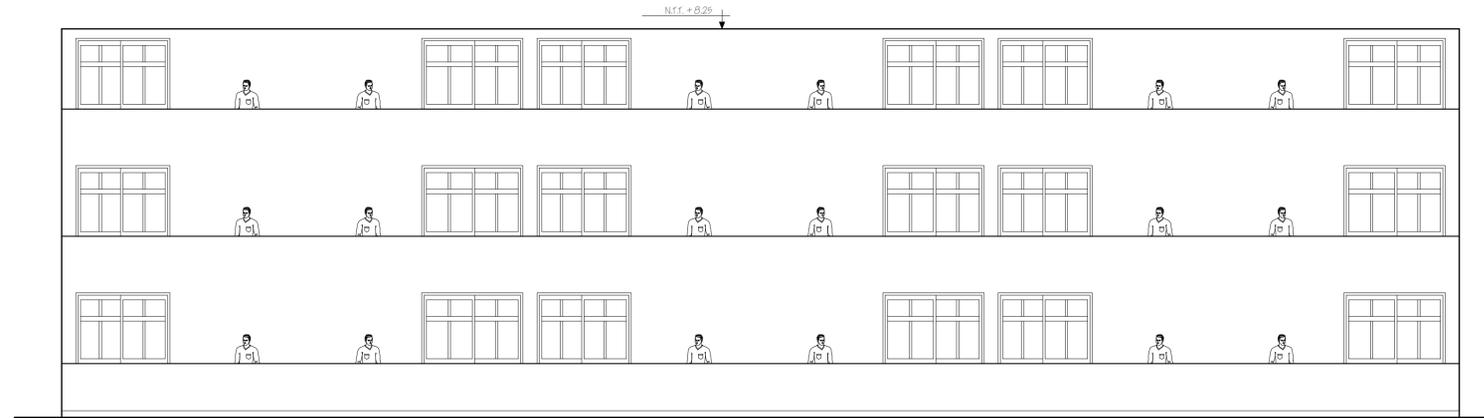


CORTE B - B'

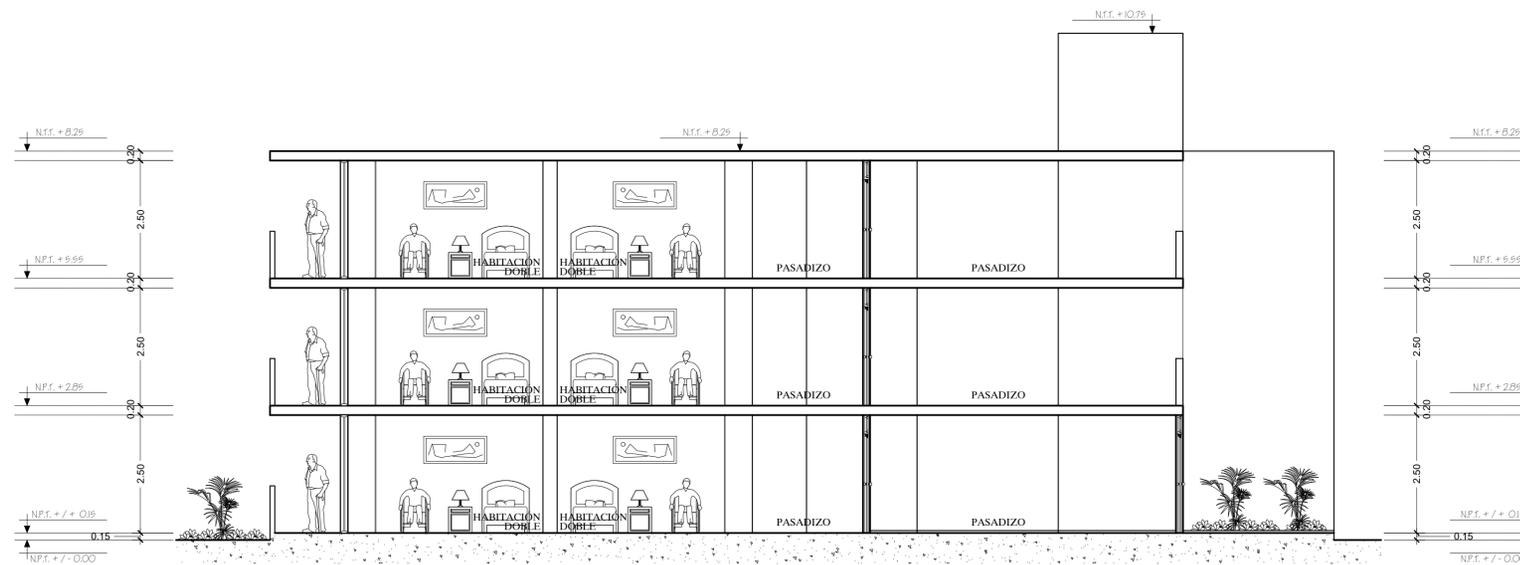
CORTES Y ELEVACIÓN SECTOR - ADMINISTRACIÓN

ESCALA: 1/75

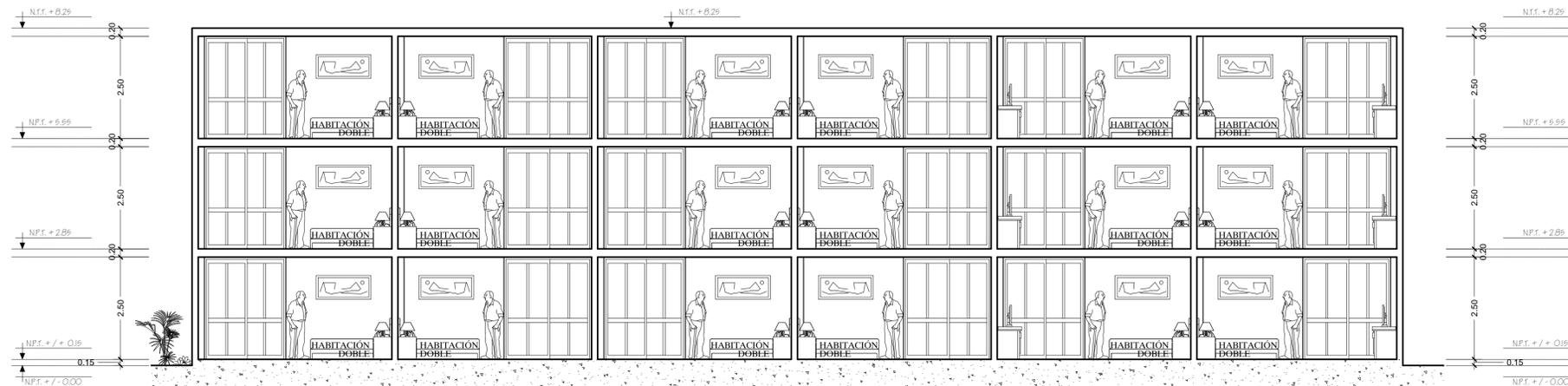
 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
<p>PLANO: CORTES Y ELEVACIÓN SECTOR - ADMINISTRACIÓN</p>	<p>INFORMANTES: CASTILLO ESCOBAR, RONALD ALBERTO OSORIO VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANGLINI</p>
<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>	<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: 1/75</p>
		<p>PROYECTO: A-07</p>



ELEVACIÓN



CORTE A - A'



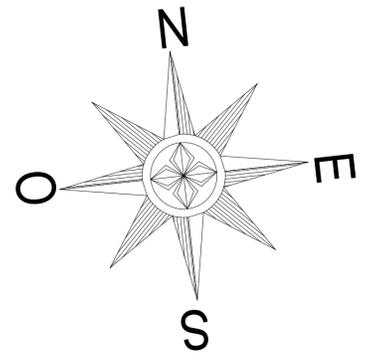
CORTE B - B'

CORTES Y ELEVACIÓN SECTOR - RESIDENCIA

ESCALA: 1/75

 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
<p>UBICACIÓN: SECTOR: CORTES Y ELEVACIÓN SECTOR - RESIDENCIA</p>		
<p>INFORMANTES: CASTILLO ESCOBAR, RONALD ALBERTO OSORIO VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANQUINI</p>	<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>
<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: 1/75</p>	<p>PROYECTO: A-08</p>

CALLE SAN MARTÍN



CA GUILLERMO BARRIOS



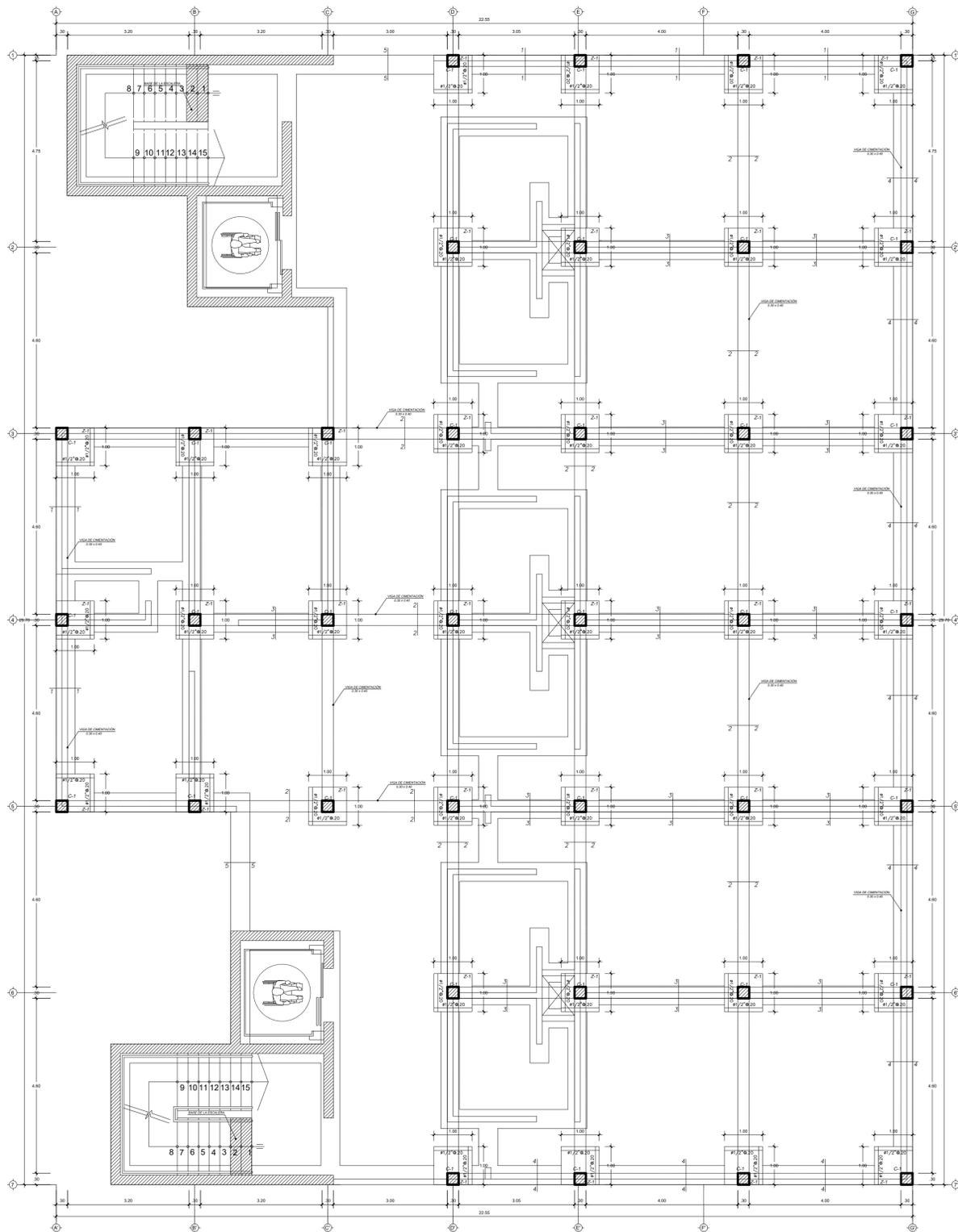
FUNDO SAN JOSE

AV 10 DE ENERO

ESTRUCTURA - PREDIMENSIONAMIENTO GENERAL

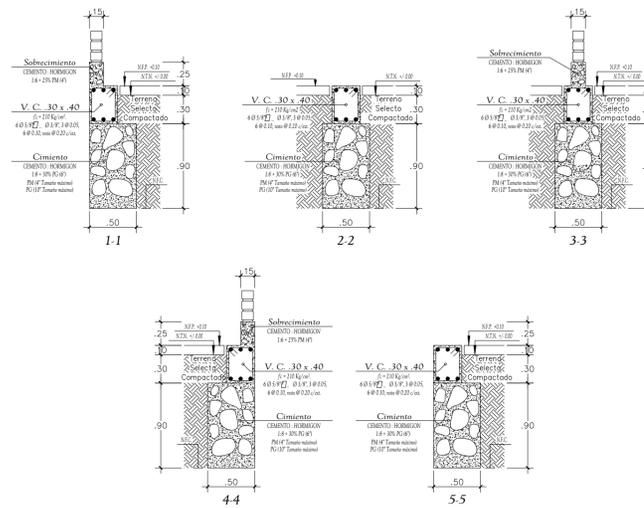
ESCALA: 1/200

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>UBICACIÓN: </p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>PLANO: ESTRUCTURA - PREDIMENSIONAMIENTO GENERAL</p>	
<p>INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANSUINI</p>	
<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>	<p>FECHA: 2020-II</p>	<p>ESCALA: 200</p>
		<p>CODIGO: E-01</p>



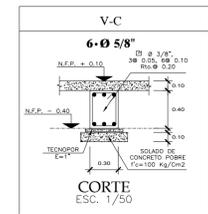
CORTES DE CIMENTACION

ESC: 1/50



CUADRO DE COLUMNAS

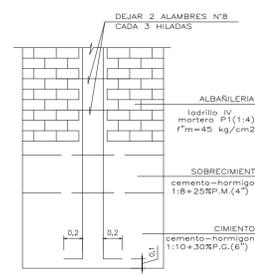
SECCION	0.30x0.30
1ª P.	0.05 m
2ª P.	1.75 m
3ª P.	18.05 m
	18.20 m



ESPECIFICACIONES TECNICAS CIMENTACION

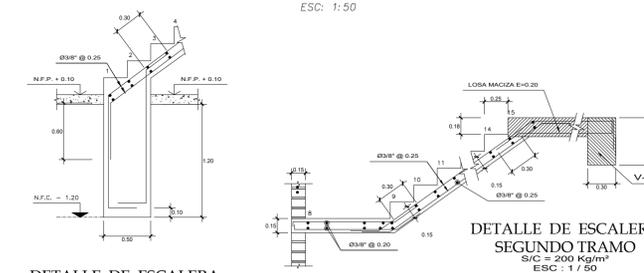
CONCRETO BASE EN CIMENTOS CORRIDOS EN SOBRECIMENTOS
CONCRETO ARMADO
RECURRIMIENTOS LIBRES
ALAMBRE
COLUMNAS
VIGAS PERALTADAS
ZAPATAS
EMPALMES Y DOBLICES
ESTRIBOS
EMPALME VERTICAL
ALAMBRE DE JARRELO
RESISTENCIA DEL TERRENO
NOTAS DE DISEÑO

COLUMNAS DE AMARRE ANCLADAS AL CIMENTADO



DETALLE DE ESCALERA

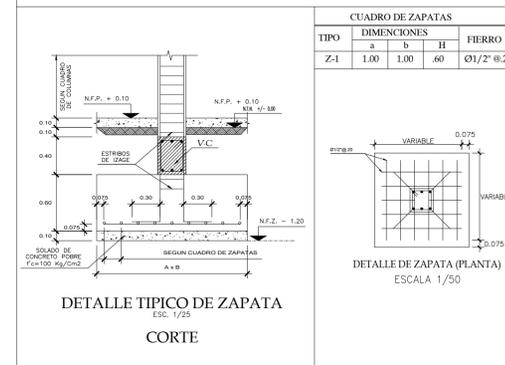
ESC: 1/50



DETALLE DE ESCALERA PRIMER TRAMO
S/C = 200 Kg/m²
ESC: 1/50

DETALLE DE ESCALERA SEGUNDO TRAMO
S/C = 200 Kg/m²
ESC: 1/50

DETALLE DE ZAPATAS

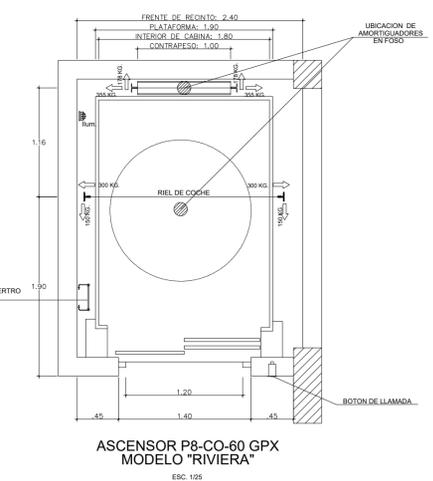


DETALLE TIPICO DE ZAPATA
ESC: 1/25
CORTE

CUADRO DE ZAPATAS			
DIMENSIONES			
TIPO	a	b	H
Z-1	1.00	1.00	60

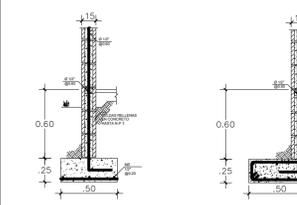
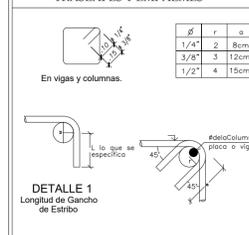
DETALLE DE ZAPATA (PLANTA)
ESCALA 1/50

EN FOSO, RECORRIDO Y SOBREPASO PLANTA ASCENSOR



ASCENSOR P8-CO-60 GPX MODELO "RIVIERA"
ESC: 1/25

TRASLAPES Y EMPALMES



ESTRUCTURA - CIMENTACION RESIDENCIA

ESCALA: 1/75



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

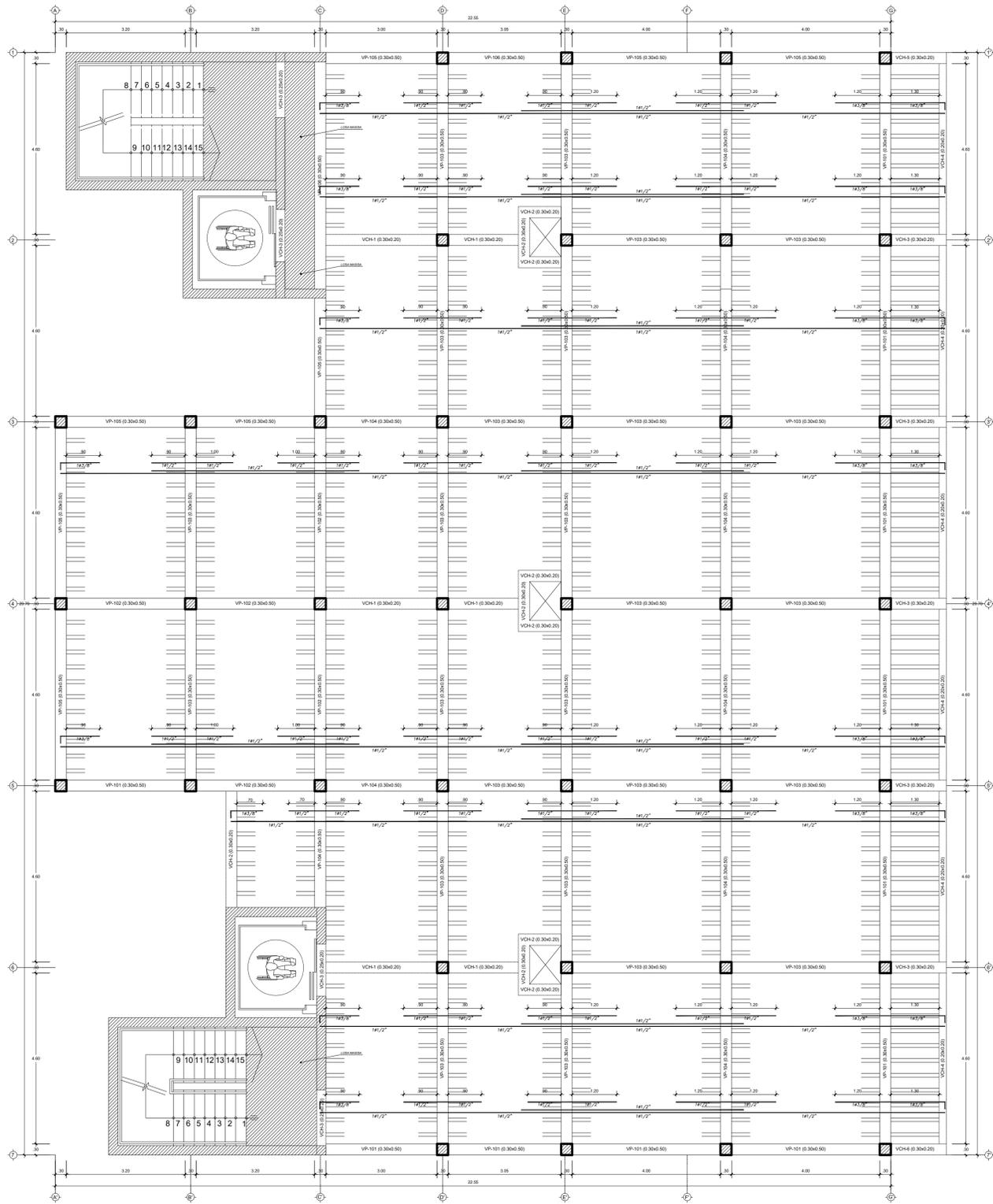
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

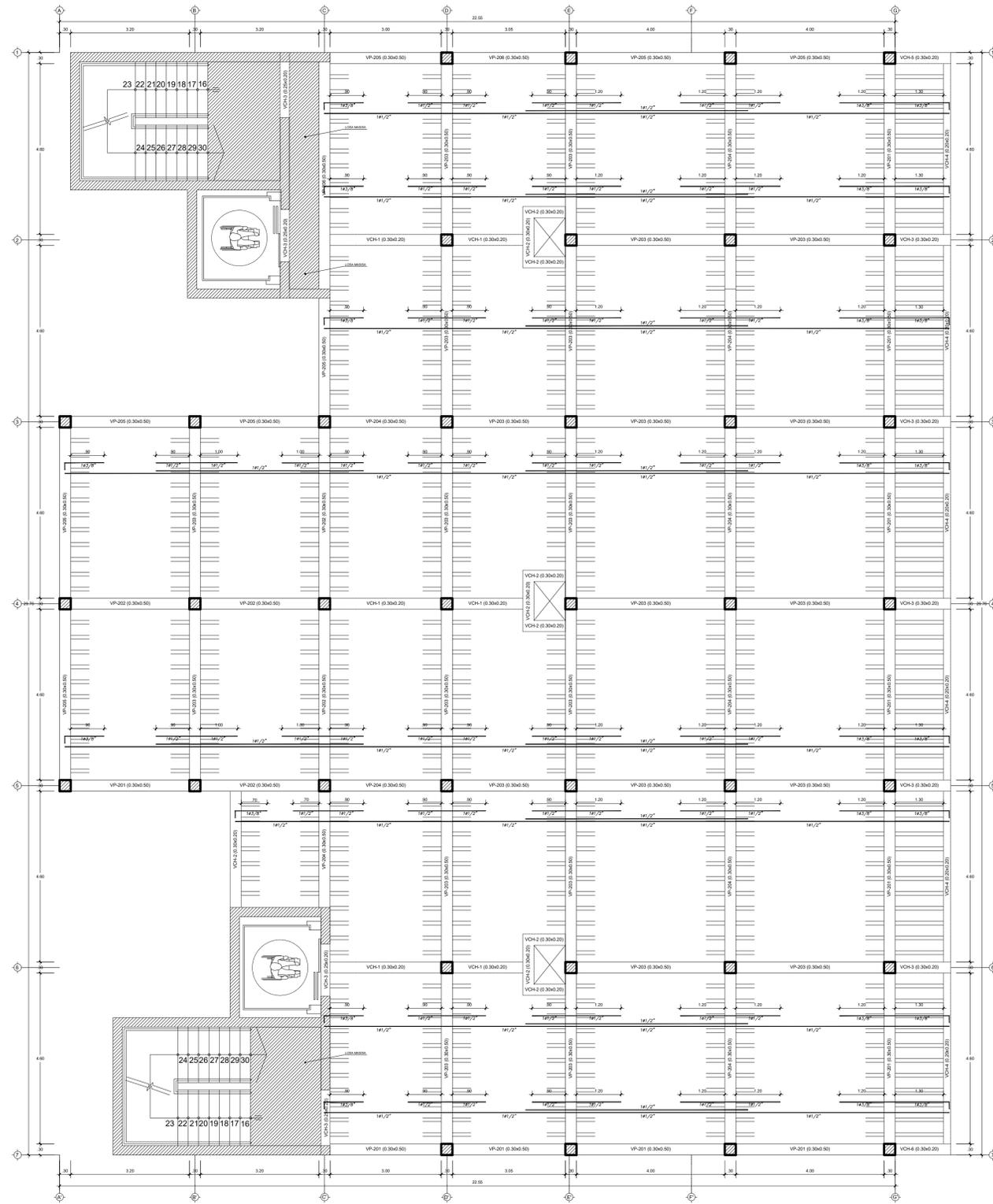
TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

UBICACIÓN:
ESTRUCTURA - CIMENTACION RESIDENCIA

INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VAZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO	ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI
DEPARTAMENTO: LIMA	FECHA: 2020-II
PROVINCIA: LIMA	DISTRITO: S.M.P.
ESCALA:	E-03



PLANTA PRIMER PISO



PLANTA TÍPICA 2 Y 3

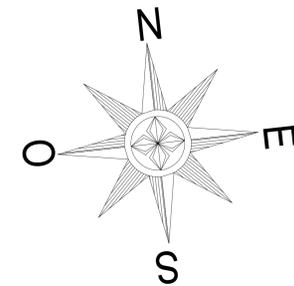
ESTRUCTURA - ALIGERADO RESIDENCIA

ESCALA: 1/75

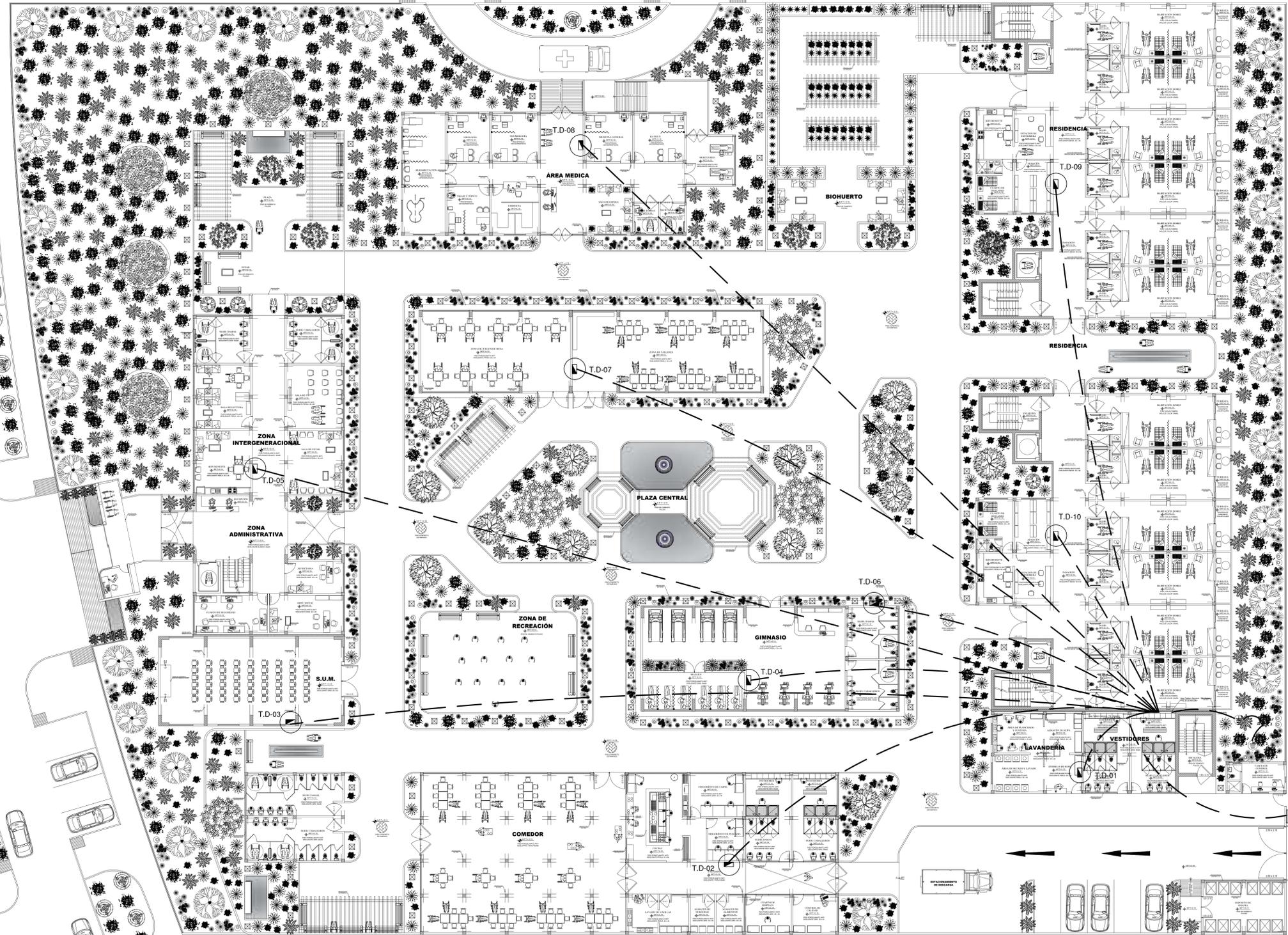
 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>TÍTULO DEL TEMA:</p> <p>VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>PLANO:</p> <p>ESTRUCTURA - ALIGERADO RESIDENCIA</p>	
<p>UBICACIÓN:</p> 	<p>INTEGRANTES:</p> <p>CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CESARON VAZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA:</p> <p>MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI</p>
<p>DEPARTAMENTO: LIMA</p> <p>PROVINCIA: LIMA</p> <p>DISTRITO: S.M.P.</p>	<p>FECHA:</p> <p>2020-II</p>	<p>ESCALA:</p> <p>2020-II</p> <p>CODIGO:</p> <p>E-05</p>

CALLE SAN MARTÍN

CA GUILLERMO BARRIOS



AV 10 DE ENERO

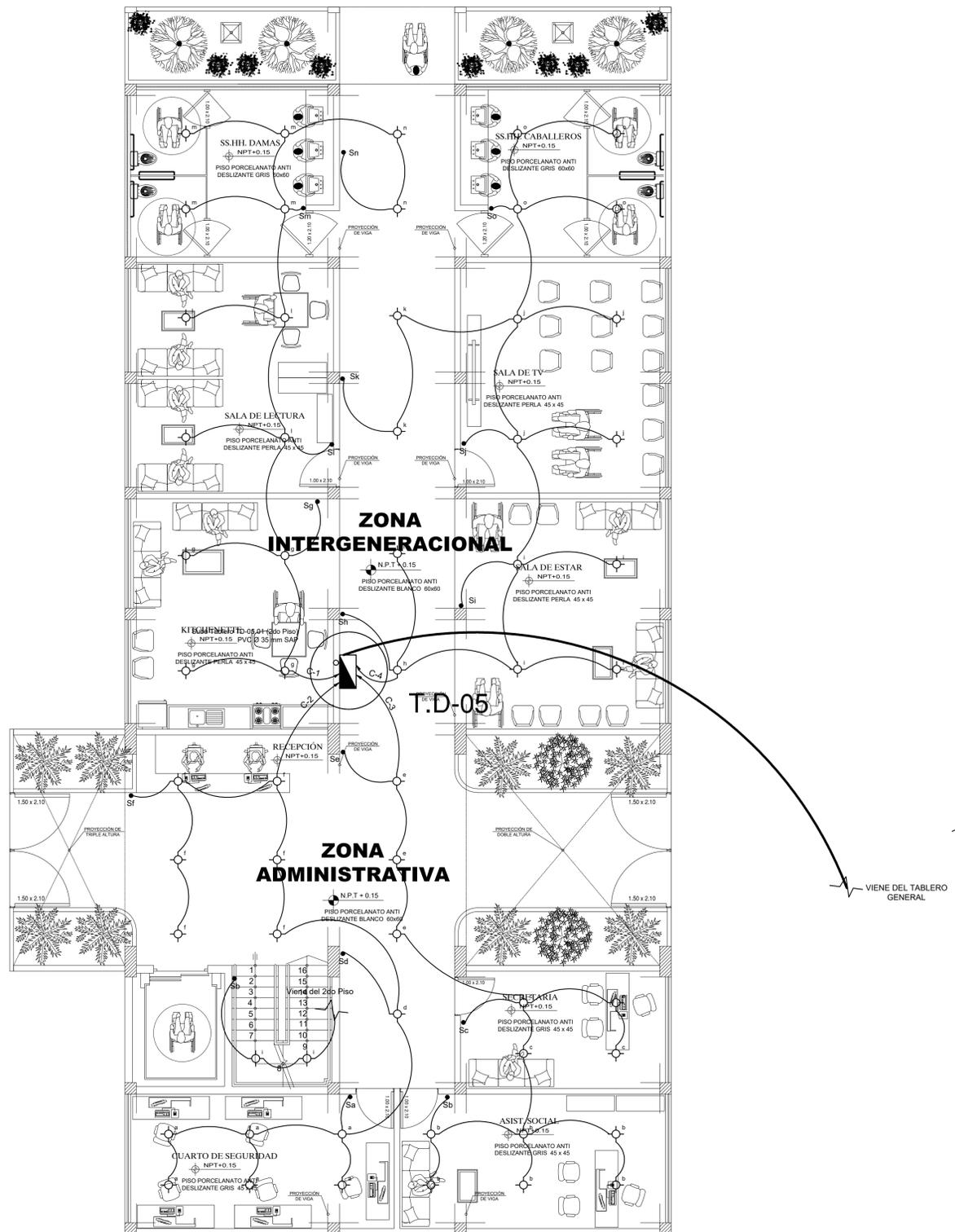
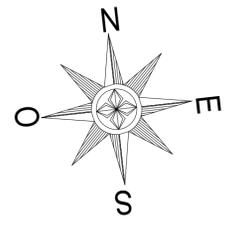


FUNDO SAN JOSE

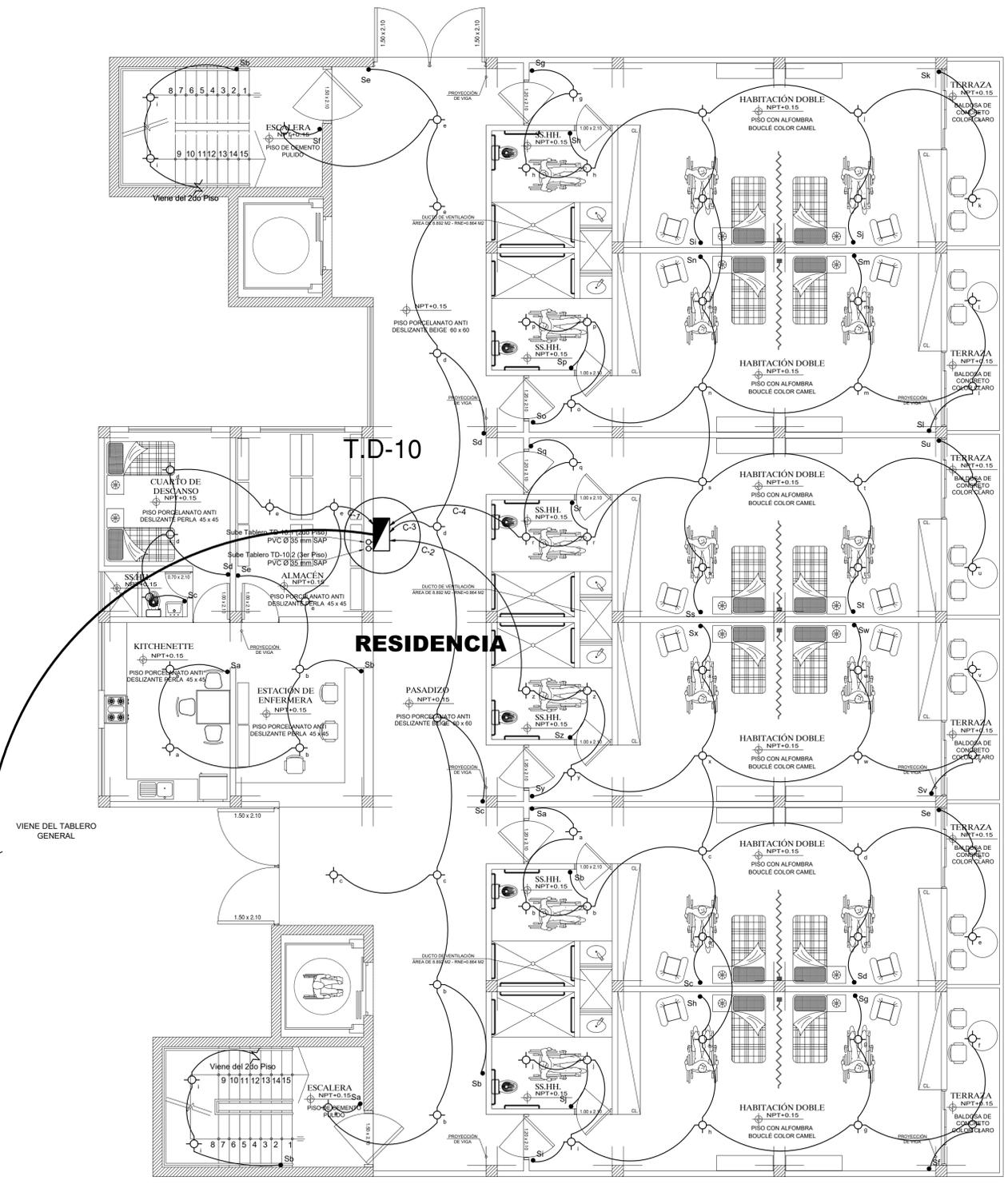
INSTALACIONES ELÉCTRICAS GENERAL

ESCALA: 1/200

	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
	PROYECTO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS GENERAL	ASESOR ESPECIALISTA: MG. APO. VICTOR CARRIÓN ANSINI
INTEGRANTES: CASTILLO RIZALGO, RONALD ALBERTO CESARÓN VÁSQUEZ, CRISTIAN ALBERTO	FECHA: 2020-II	ESCALA: 200
DEPARTAMENTO: LINA	PROYECTO: LINA	CÓDIGO: IE-01
DISCIPLINA: S.M.P.		



PLANTA PRIMER PISO

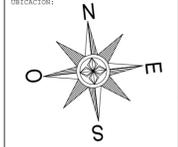


PLANTA PRIMER PISO

INSTALACIONES ELÉCTRICAS-LUMINARIA E INTERRUPTORES

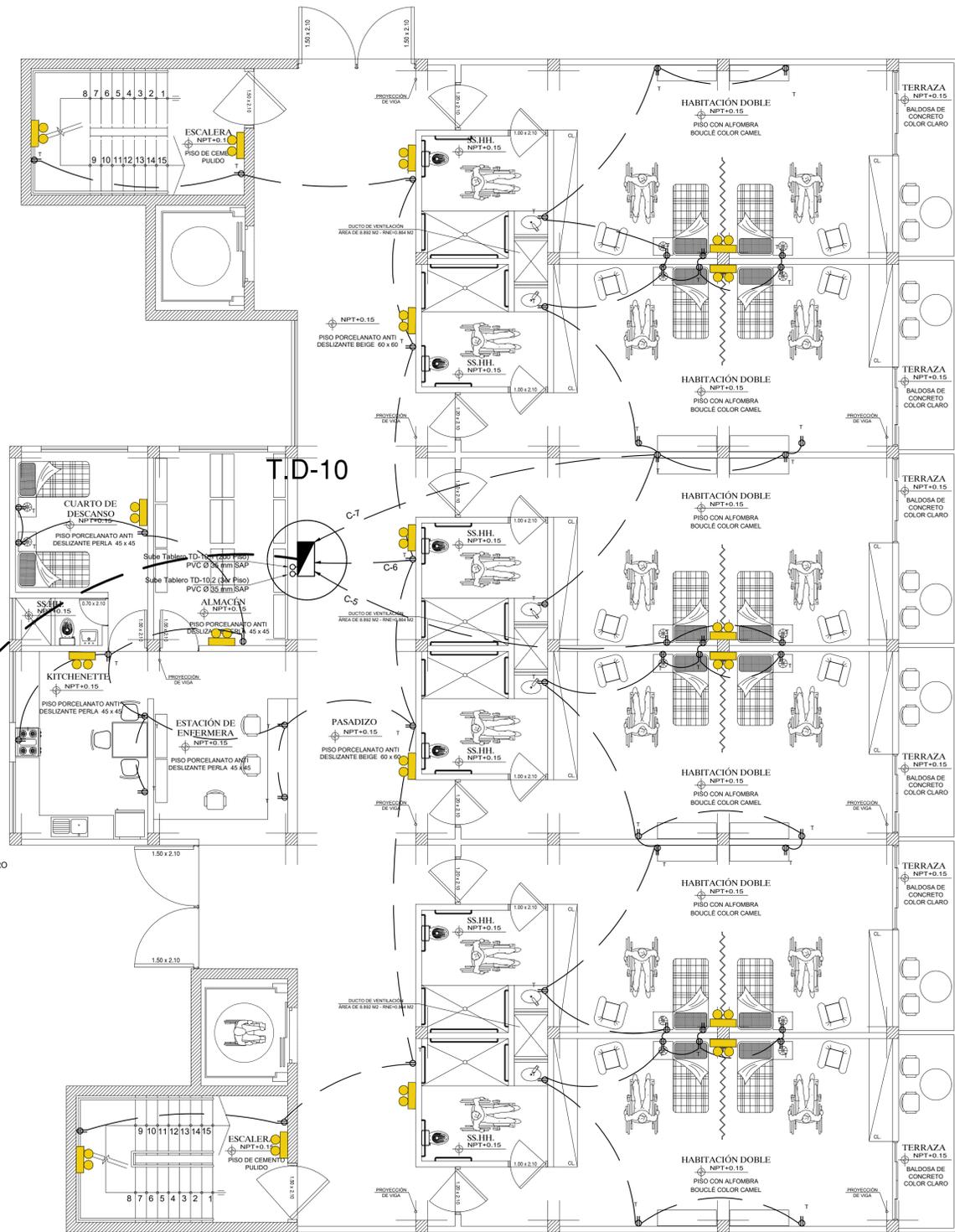
ESCALA: 1/75

	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
	PLANO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS-LUMINARIAS E INTERRUPTORES	
INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO	ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANSINI	
DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.	FECHA: 2020-II	ESCALA: CODIGO: IE-02





PLANTA PRIMER PISO



PLANTA PRIMER PISO

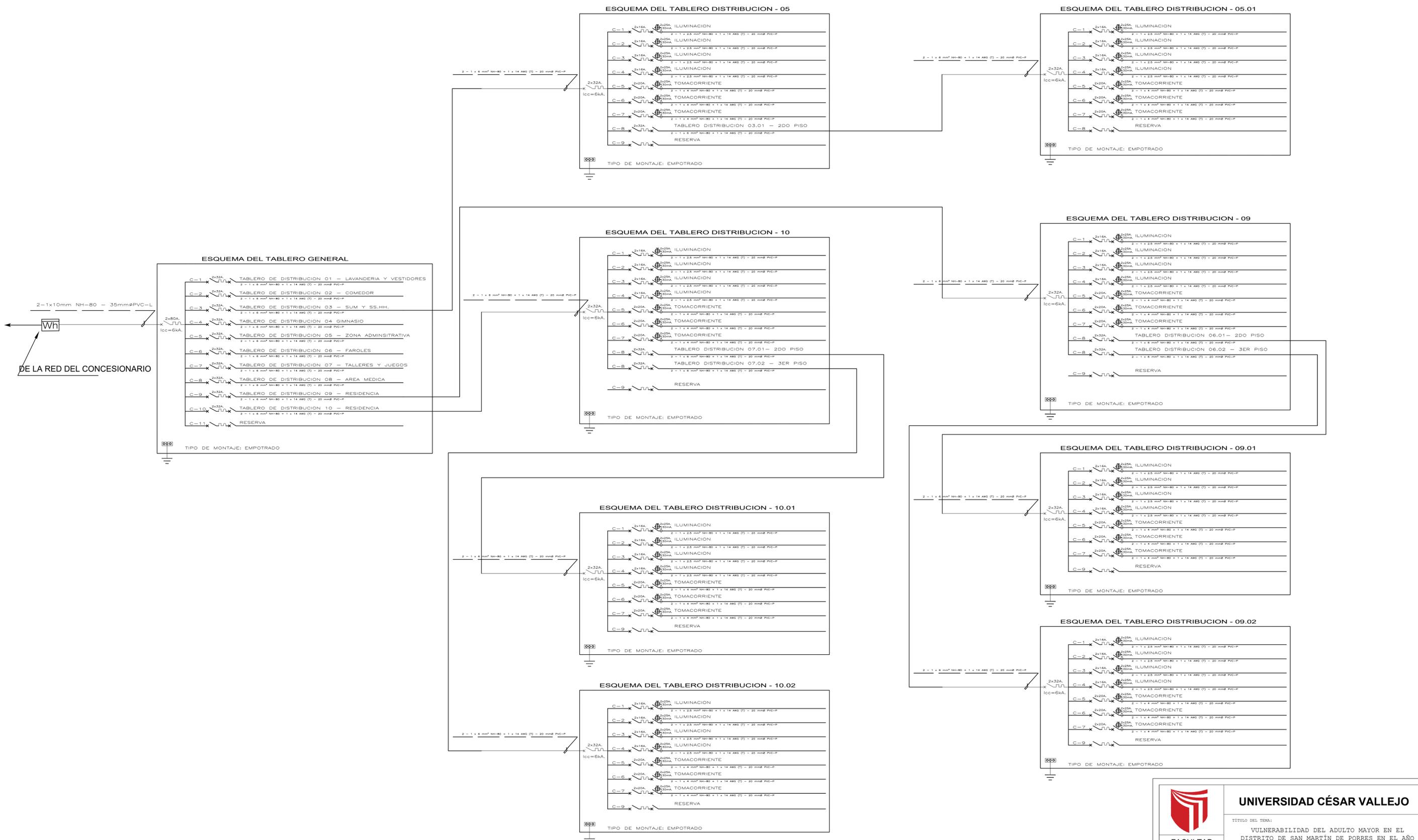
INSTALACIONES ELÉCTRICAS-TOMACORRIENTES

ESCALA: 1/75

 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>TÍTULO DEL TEMA:</p> <p>VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>PLANO:</p> <p>INSTALACIONES ELÉCTRICAS-TOMACORRIENTES</p>		
	<p>INTEGRANTES:</p> <p>CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA:</p> <p>MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANSUNI</p>	
<p>DEPARTAMENTO: LIMA</p>	<p>FECHA:</p> <p>2020-II</p>	<p>ESCALA:</p>	<p>CODIGO:</p> <p>IE-04</p>
<p>DISTRITO: S.M.P.</p>			

INSTALACIONES ELÉCTRICAS-DIAGRAMA UNIFILAR

ESCALA: 1/50

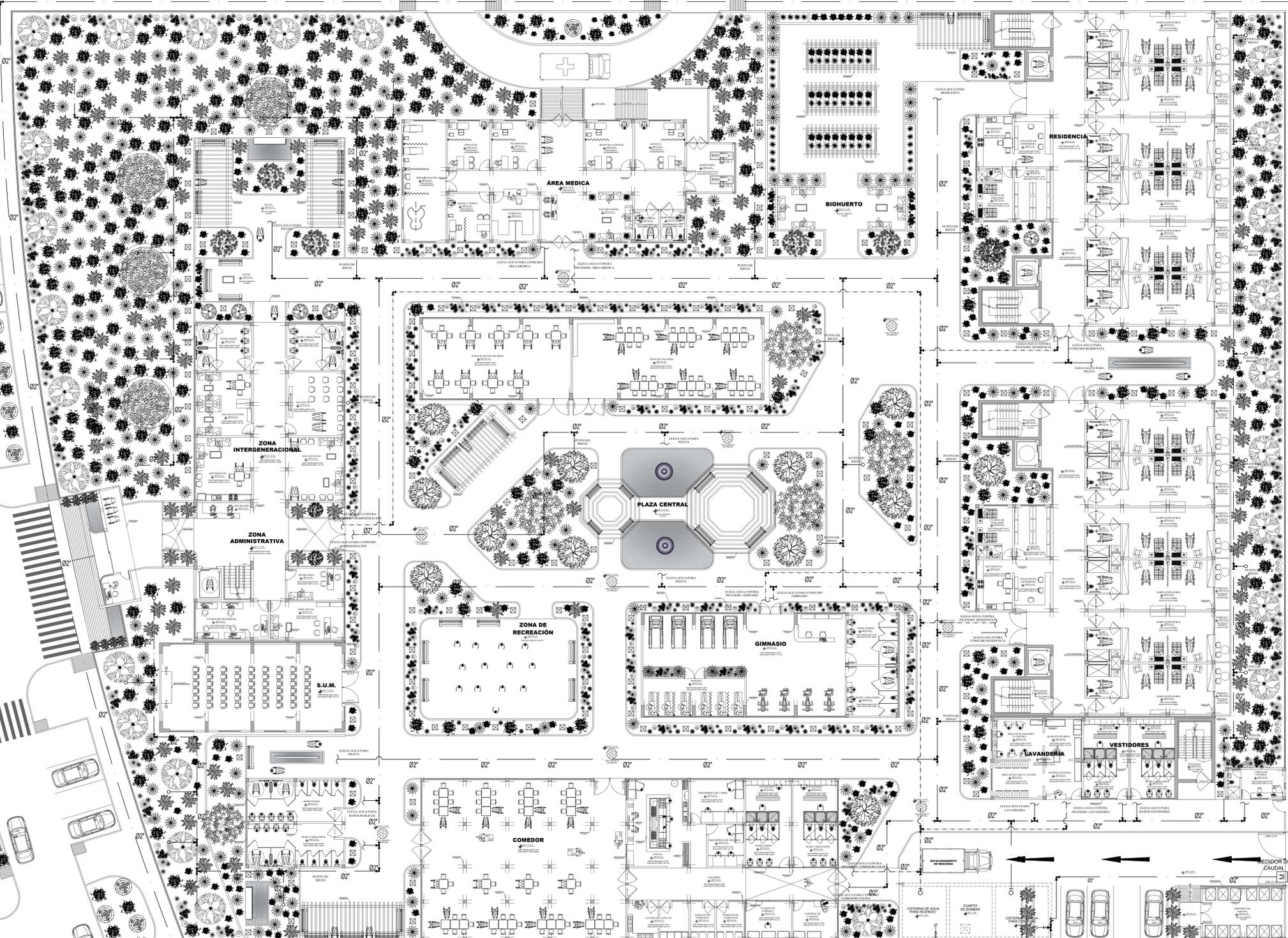
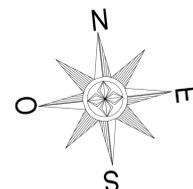


 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>TÍTULO DEL TEMA:</p> <p>VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>PLANO:</p> <p>INSTALACIONES ELÉCTRICAS-DIAGRAMA UNIFILAR</p>		
	<p>INTEGRANTES:</p> <p>CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA:</p> <p>MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI</p>	
<p>DEPARTAMENTO: LIMA</p>	<p>FECHA:</p> <p>2020-II</p>	<p>ESCALA:</p> <p>0</p>	<p>CODIGO:</p> <p>IE-06</p>
<p>DISTRITO: S.M.P.</p>			

CALLE SAN MARTÍN

AV 10 DE ENERO

CA GUILLERMO BARRIOS

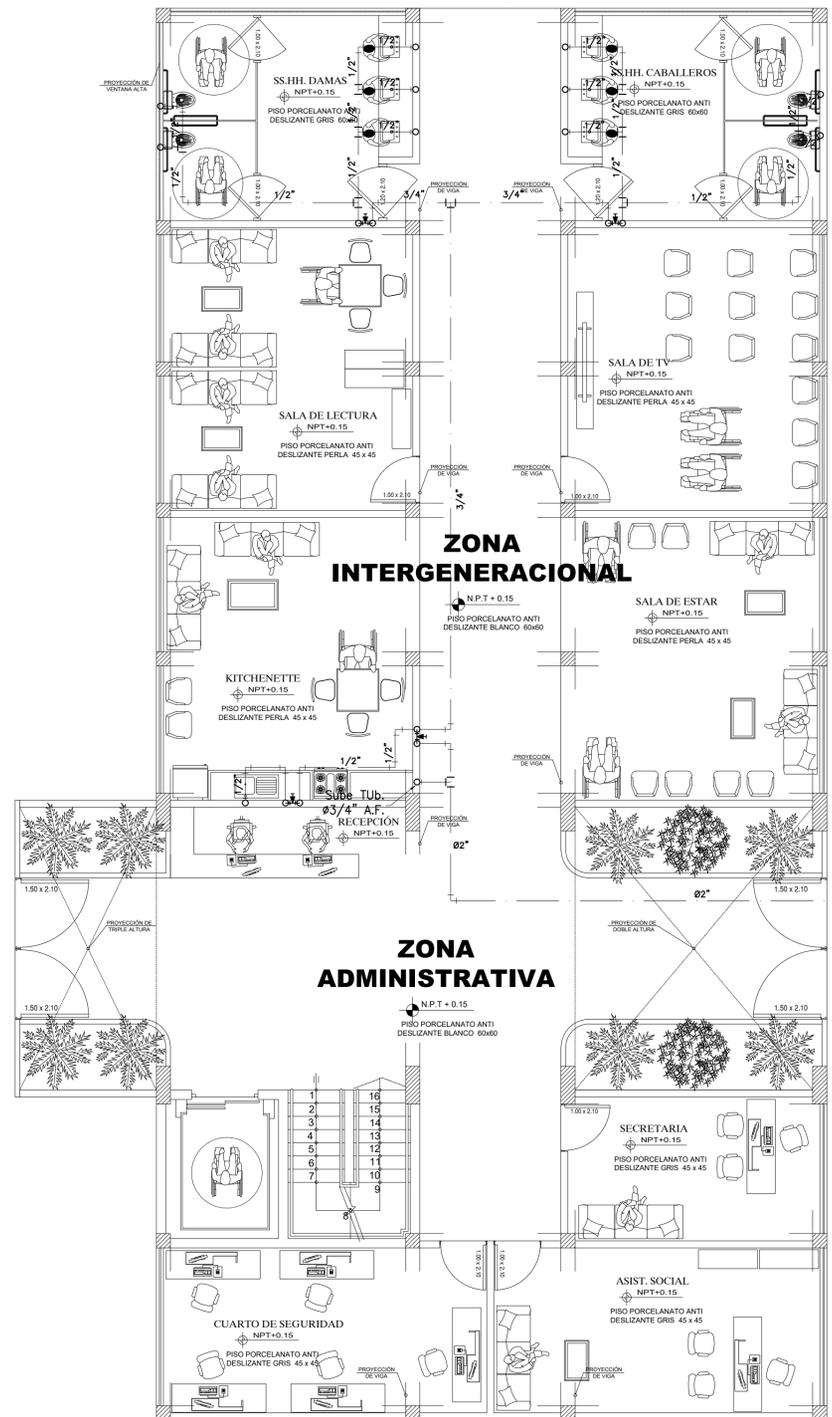


INSTALACIONES SANITARIAS-AGUA GENERAL
ESCALA: 1/200

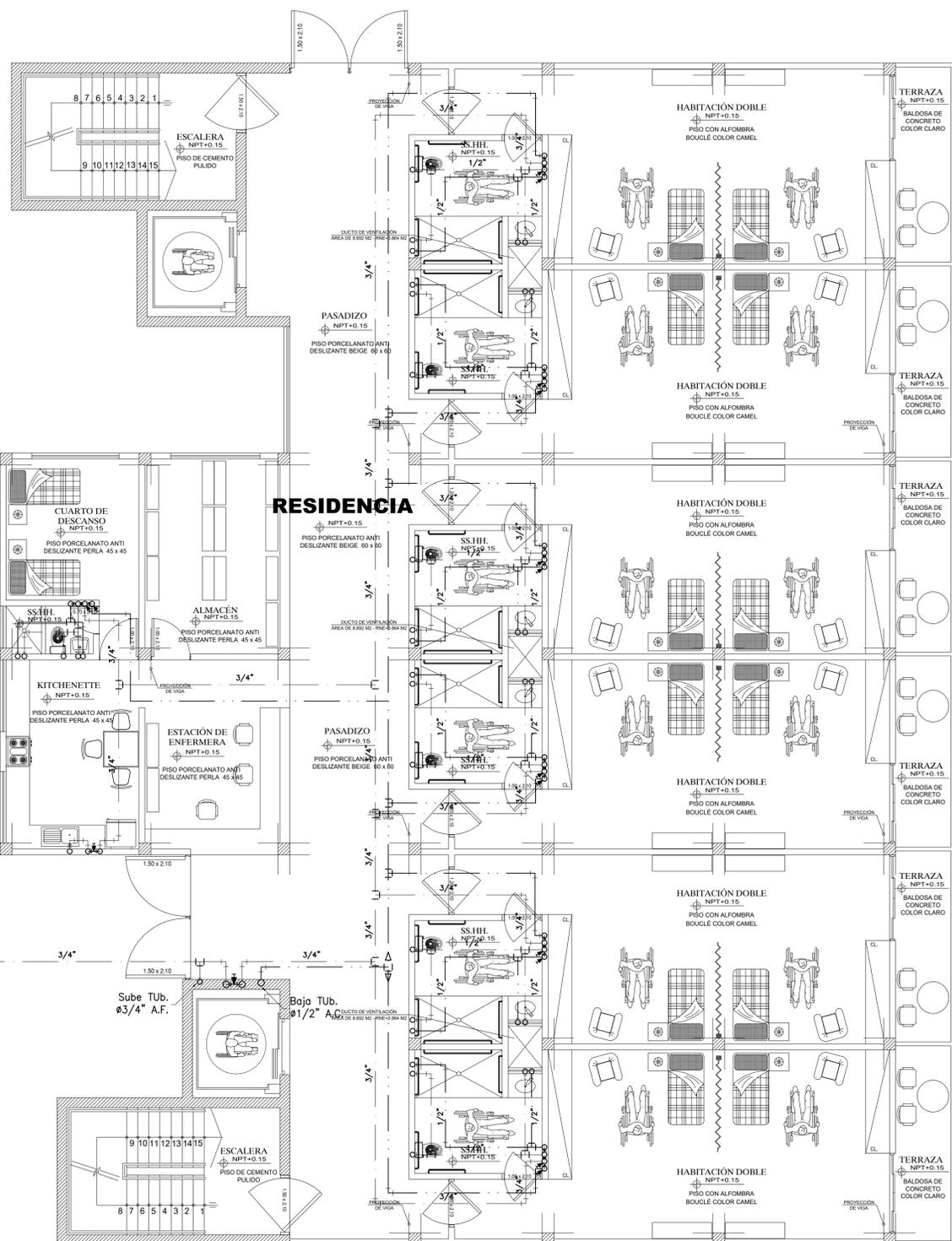
FUNDO SAN JOSE

AGUA PARA SISTEMA CONTRA INCENDIO
AGUA PARA POTABLE PARA USO DOMESTICO

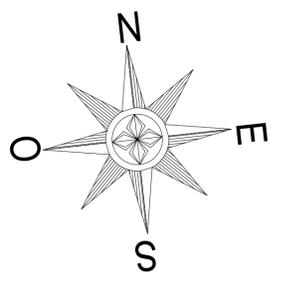
	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
	ESTUDIO DEL TÍTULO: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	ESTUDIO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020
	PROYECTO: INSTALACIONES SANITARIAS-AGUA GENERAL
INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CARRERA ARQUEL, CHRISTIAN ALBERTO	ASESOR ESPECIALISTA: ING. APO, VICTOR CARLOS ANSINI
DEPARTAMENTO: LIMA PROYECTA: S.M.F.	FECHA: 2020-11 ESCALA: 1/200 PROYECTO: IS-01



PLANTA PRIMER PISO

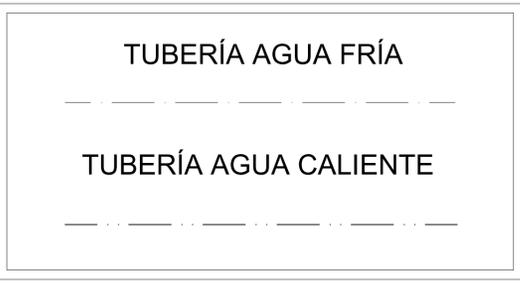


PLANTA PRIMER PISO

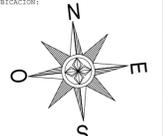


INSTALACIONES SANITARIAS-AGUA PRIMER NIVEL

ESCALA: 1/75



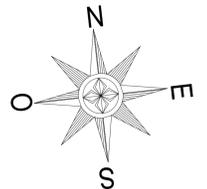
 FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO		
	TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020		
TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020			PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS-AGUA PRIMER NIVEL
INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO		ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI	
DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.	FECHA: 2020-II	ESCALA: 1/75	CÓDIGO: IS-02



CALLE SAN MARTÍN

AV 10 DE ENERO

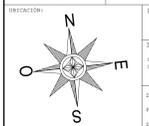
SA GUILLERMO BARRIOS

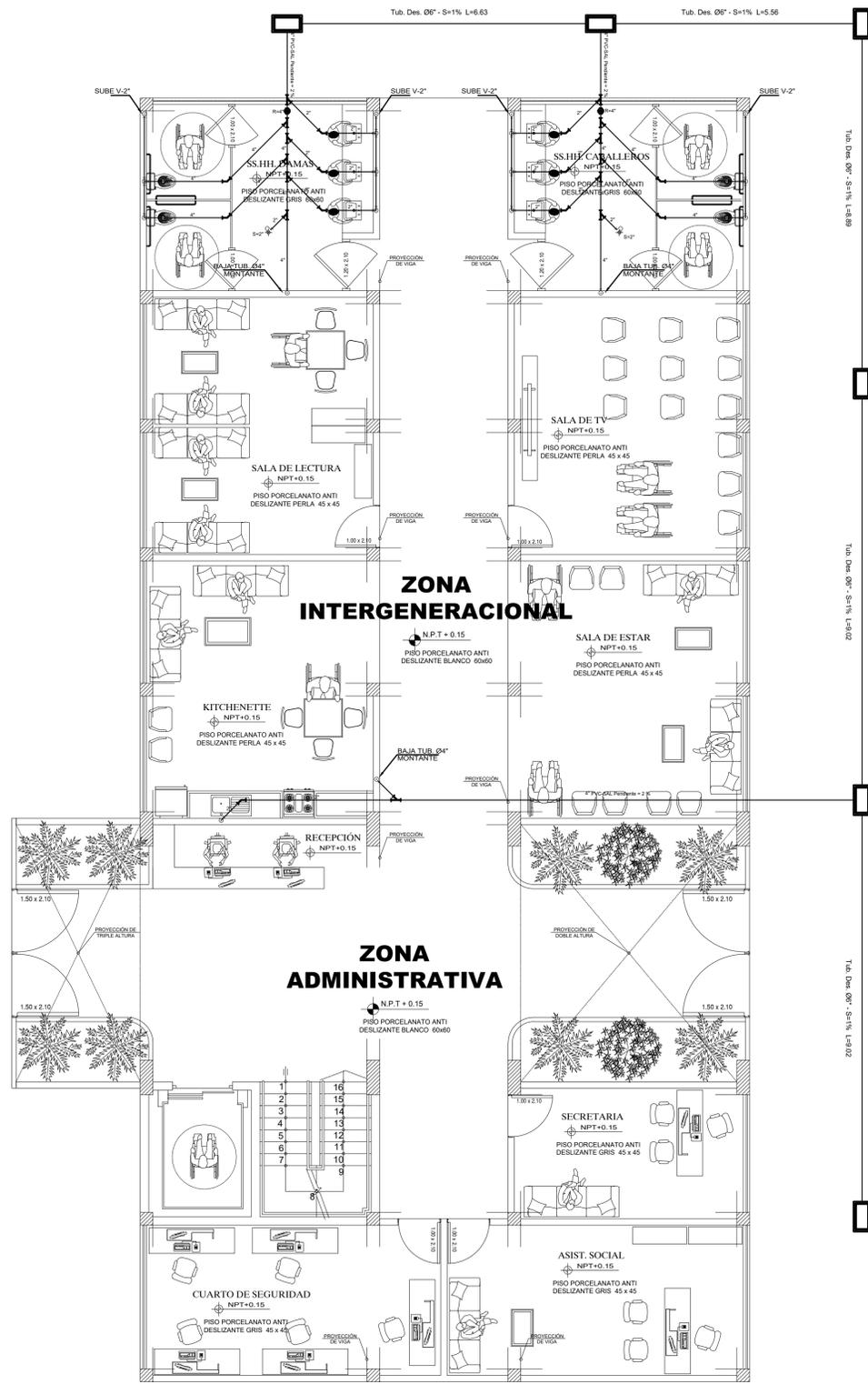
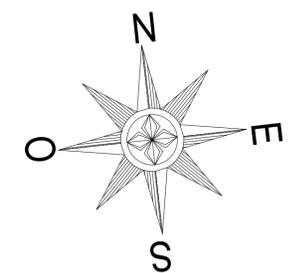


FUNDO SAN JOSE

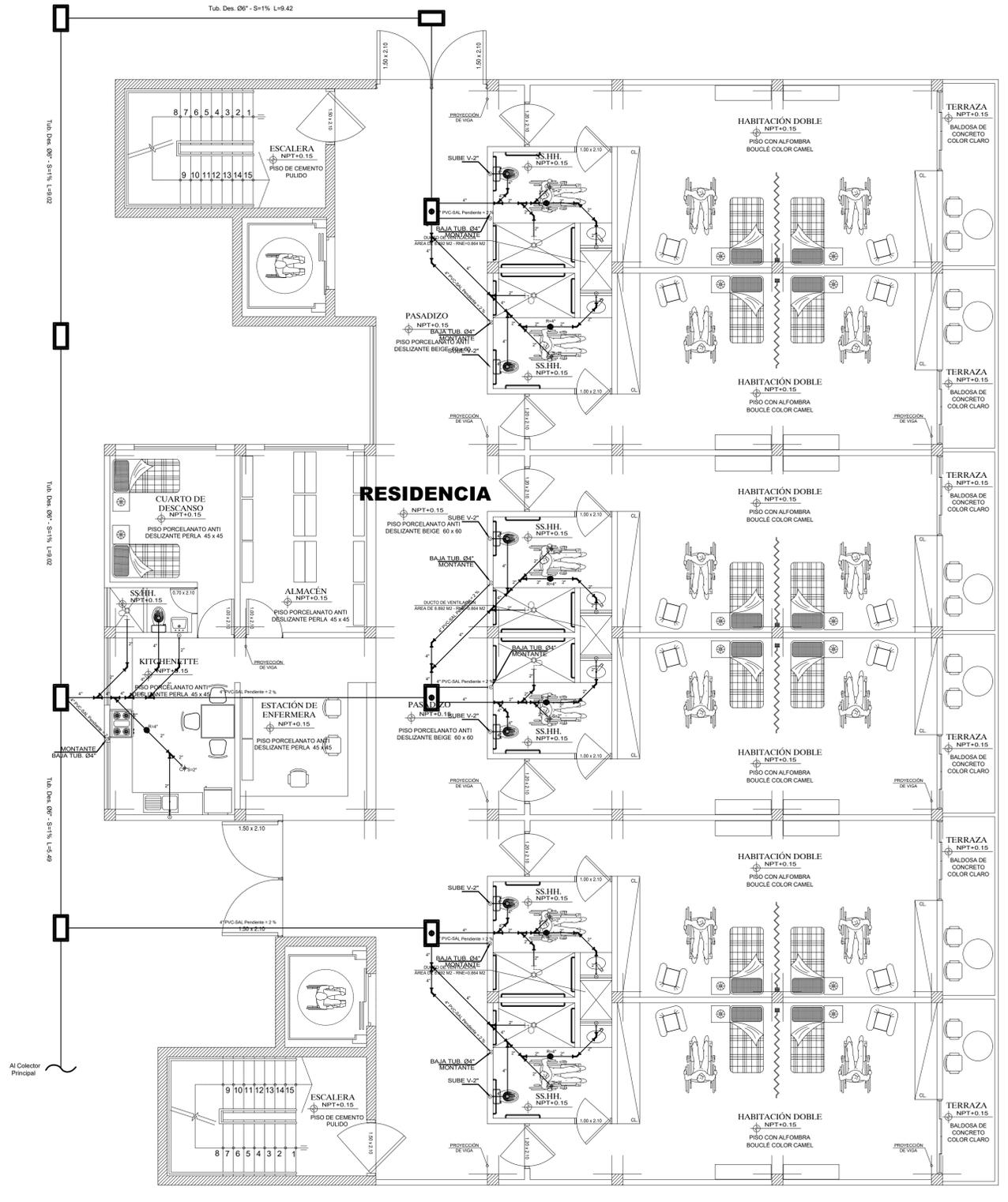
INSTALACIONES SANITARIAS-DESAGÜE GENERAL
ESCALA: 1/200

<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA SECCIÓN PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
	<p>CLASIFICACIÓN: INSTALACIONES SANITARIAS-DESAGÜE GENERAL</p>	
	<p>INTEGRANTES: GUILLERMO ESCOBAR, RONALD ALBERTO CÉSAR VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARLOS ANSUNUI</p>
<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>	<p>FECHA: 2020-11</p>	<p>ESCALA: 1/200 PROYECTO: IS-06</p>





PLANTA PRIMER PISO



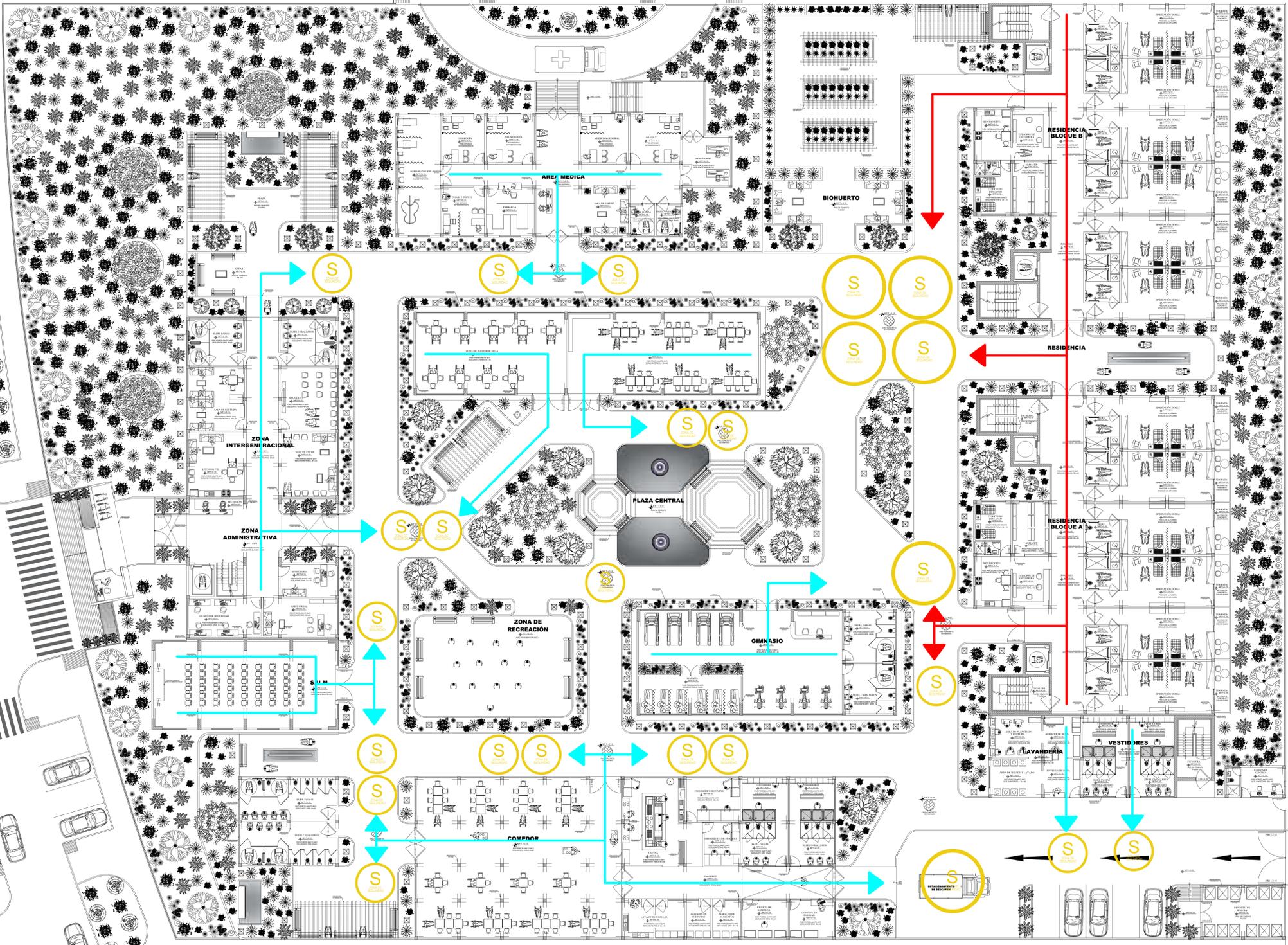
PLANTA PRIMER PISO

INSTALACIONES SANITARIAS-DESAGÜE PRIMER NIVEL
 ESCALA: 1/75

<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>TÍTULO DEL TEMA:</p> <p>VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO:</p> <p>INSTALACIONES SANITARIAS-DESAGÜE PRIMER NIVEL</p>		
	<p>INTEGRANTES:</p> <p>CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERÓN VÁSQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA:</p> <p>MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI</p>	
<p>DEPARTAMENTO: LIMA</p>	<p>FECHA: 2020-II</p>	<p>ESCALA: 1/75</p>	<p>CODIGO: IS-07</p>
<p>PROVINCIA: LIMA</p>	<p>DISTRITO: S.M.P.</p>		

CALLE SAN MARTÍN

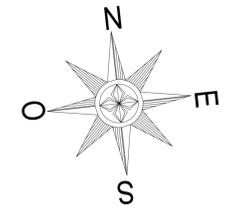
CA GUILLERMO BARRIOS



AV 10 DE ENERO

FUNDO SAN JOSE

EVACUACIÓN GENERAL
ESCALA: 1/200



LEYENDA DE EVACUACION

- ZONA DE SEGURIDAD (CIRCULO PINTADO EN PISO EXTERIOR DEL LOCAL)
- RUTA CRITICA DE EVACUACION "RESIDENCIA DE ANCIANOS" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA DE EVACUACION ADMINISTRACION AREA MEDICA ZONA DE FALLESERES GIMNASIO COMEDOR-COCINA LAVANDERIA VESTIDORES (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

FECHA:
RUTA DE EVACUACIÓN GENERAL

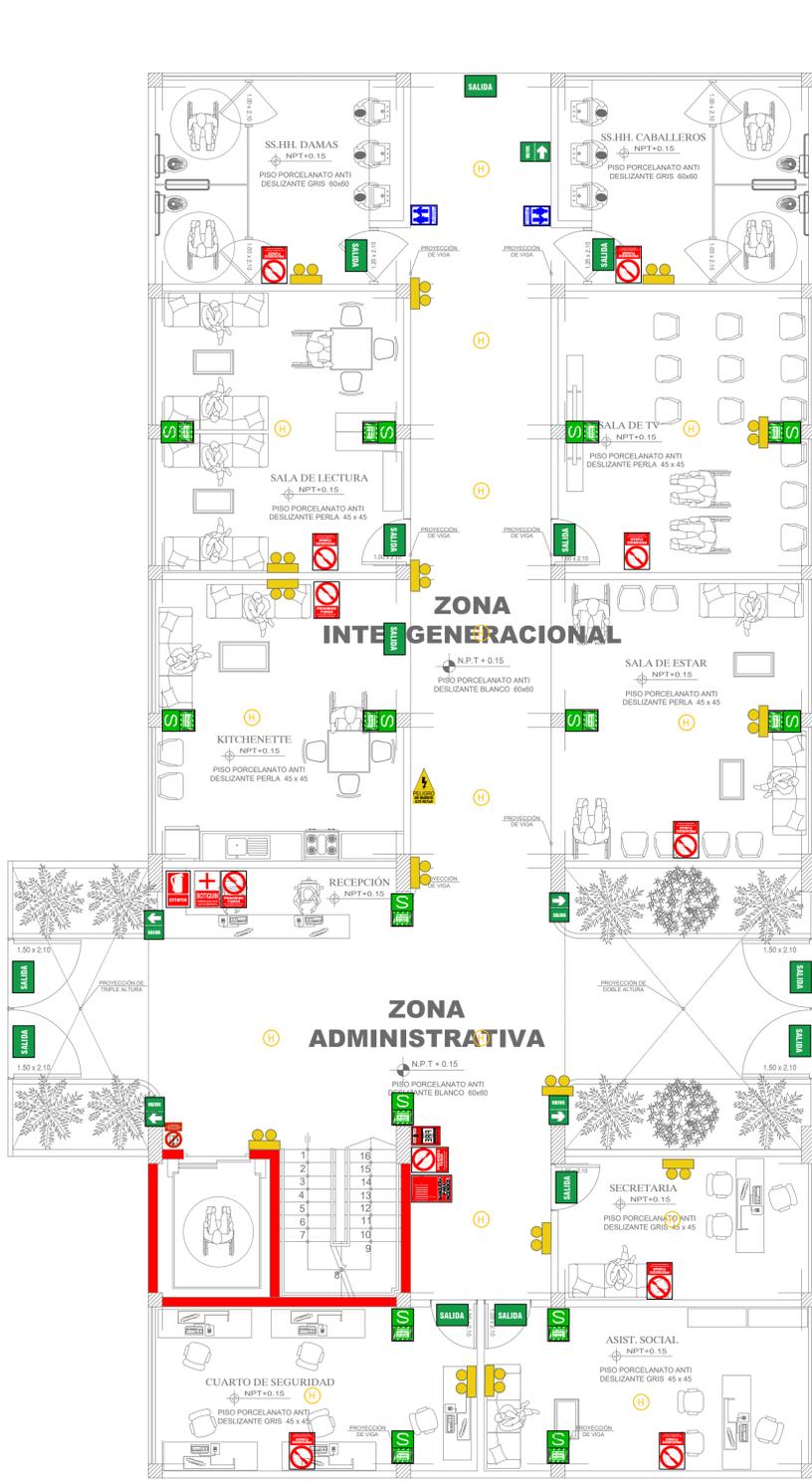
INTEGRANTES:
DARIELA RIVERA, DANIELA ALBERTO, CESAR VAQUERO, CHRISTIAN ALBERTO

ASESOR ESPECIALISTA:
ING. ANQ. VICTOR CARRION JANSINI

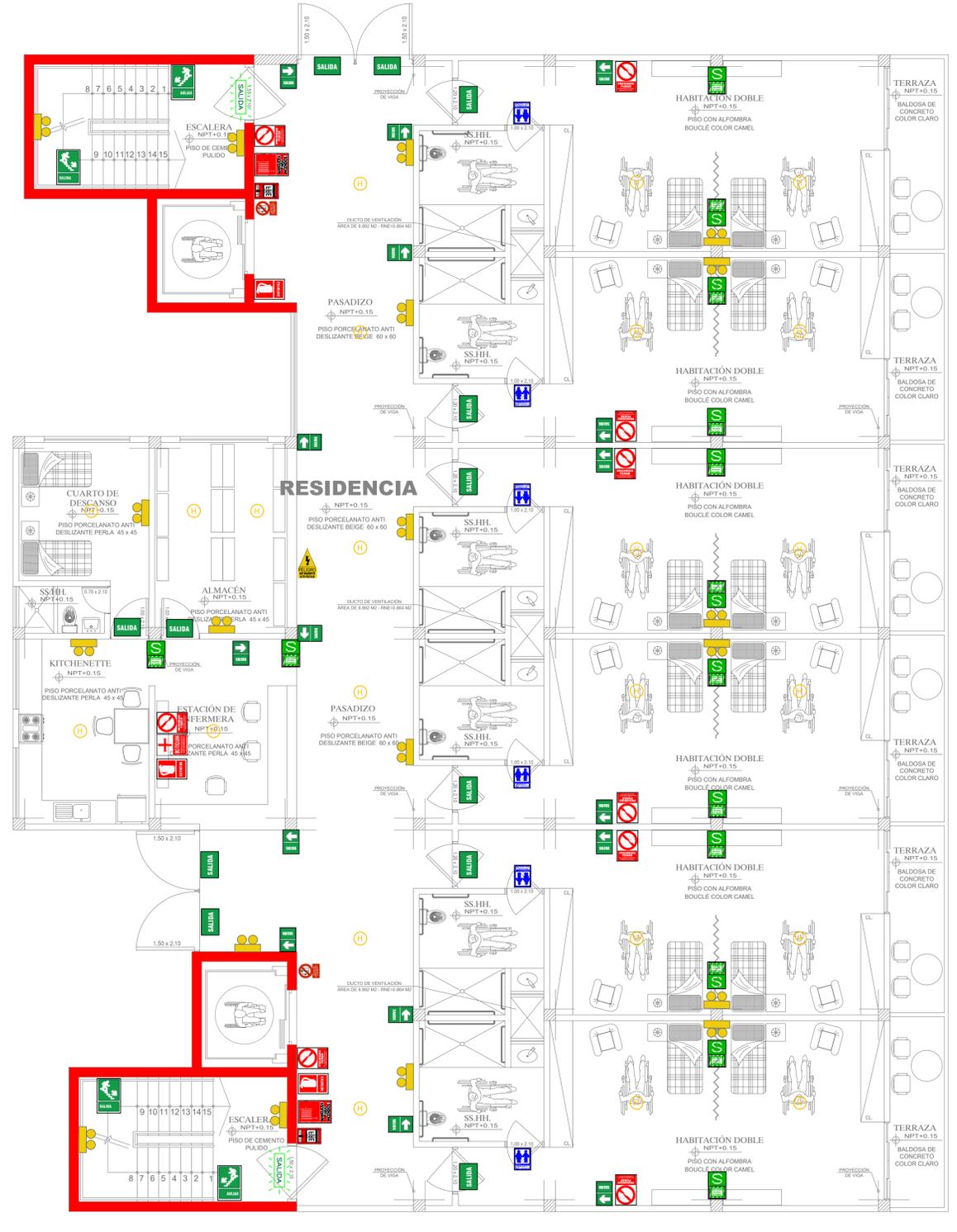
DEPARTAMENTO: LIMA PROFESOR: SECCIÓN: CURSO:

PROYECTIVA: LIMA FECHA: 2020-11 ZONA: ESCALA: CANTIDAD: HOJA: SE-01

COPIADO: S.M.P.



PLANTA PRIMER PISO



PLANTA PRIMER PISO

SEÑALIZACIÓN PRIMER NIVEL

ESCALA: 1/75

SEÑALIZACION

LOS COLORES, PATRONES UTILIZADOS EN SEÑALES Y COLORES DE SEGURIDAD, ASI COMO LOS SIMBOLOS, MEDIDAS Y DISPOSICIONES (ARREGLO Y PRESENTACION) DE LAS SEÑALES DE SEGURIDAD SERAN DE ACUERDO A LA NORMA ITINTEC 399.009, 399.010 Y 399.011 DE LA NORMA TECNICA PERUANA.
 LAS SEÑALES DE SALIDA SERAN RECTANGULARES DE DIMENSIONES 20cm DE ALTURA Y 30cm DE BASE. EN MATERIAL PVC AUTOADESIVO Y CON LOS COLORES DE FONDO LETRAS VERDES ITINTEC S7, FLECHAS Y BORDES EN BLANCO ITINTEC S12, LAS SEÑALES RECTANGULARES DE SALIDA CON FLECHA ORIENTADA ESTARAN COLGADAS DEL CIELO RASO SIENDO ESTAS DE DOBLE CARA, INDICANDO UN SOLO SENTIDO EN ACRILICO Y UBICADAS SEGUN EL PLANO DE SEÑALIZACION.
 LAS SEÑALES INFORMATIVAS DE ESCAPE SERAN DE LAS DIMENSIONES Y SALIDAS ESTARAN UBICADAS POR ENCIMA DE CADA PUERTA DE ESCAPE, COLOCADAS COLGANDO DEL TECHO O VIGAS SEGUN EL CASO. ESTAS SEÑALES DEBERAN SER DE MATERIAL REFLECTIVO.
 NO SE DEBERA COLOCAR NINGUN AVISO U OTRA SEÑAL ALREDEDOR DE LA SEÑAL DE SEGURIDAD A UNA DISTANCIA MIN. DE 20cm DE ESTA.

LEYENDA

DESCRIPCION	DIMENSION	ALTURA DE COLOCACION (S.N.P.T.)	SIMBOLO
DIRECCIONAL DE SALIDA A LA IZQUIERDA	0.20 x 0.45	1.80 m.	
DIRECCIONAL DE SALIDA A LA DERECHA	0.20 x 0.45	1.80 m.	
SEÑAL DE SALIDA	0.30 x 0.20	VIDRIO	
SEÑAL DE SALIDA	0.30 x 0.20	PARED	
SALIDA EN ESCALERA	0.20 x 0.45	1.50 m.	
PROHIBIDO FUMAR LEY No 25357	0.20 x 0.45	1.50 m.	
EXTINTOR DE INCENDIOS	0.30 x 0.20	1.10 m.	
BOTIQUIN	0.30 x 0.20	1.50 m.	
SEÑAL SONORA O CAMPANA	0.30 x 0.20	2.00 m.	
SEÑAL DEL PULSADOR MANUAL O ESTACION MANUAL DE ALARMA CONTRA INCENDIO	0.30 x 0.20	1.80 m.	
PULSADOR MANUAL O ESTACION MANUAL DE ALARMA CONTRA INCENDIO	0.18 x 0.12	1.50 m.	
RIESGO ELECTRICO	0.30 x 0.20	1.50 m.	
LUZ DE EMERGENCIA	0.30 x 0.20	2.20 m.	
SERVICIOS HIGIENICOS	0.30 x 0.20	1.50 m.	
POZO DE TIERRA	0.30 x 0.20	1.50 m.	
ZONA SEGURA EN CASO DE SISMO	0.30 x 0.20	1.50 m.	
DETECTOR DE HUMO	Ø11.5 x 0.04	TECHO	
SEÑAL DE SALIDA LUMINOSA	0.35 x 0.22	PARED	
SEÑAL DE MANGUERA PARA INCENDIO	0.35 x 0.22	PARED	
SEÑAL DE SALIDA DE EMERGENCIA	0.30 x 0.30	1.80 m	
SEÑAL DE SALIDA LUMINOSA	0.30 x 0.20	1.80 m	
MURO RESISTENTE AL FUEGO			



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

PLANO:
SEÑALIZACIÓN PRIMER NIVEL

INTEGRANTES:
CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO
CERRÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO

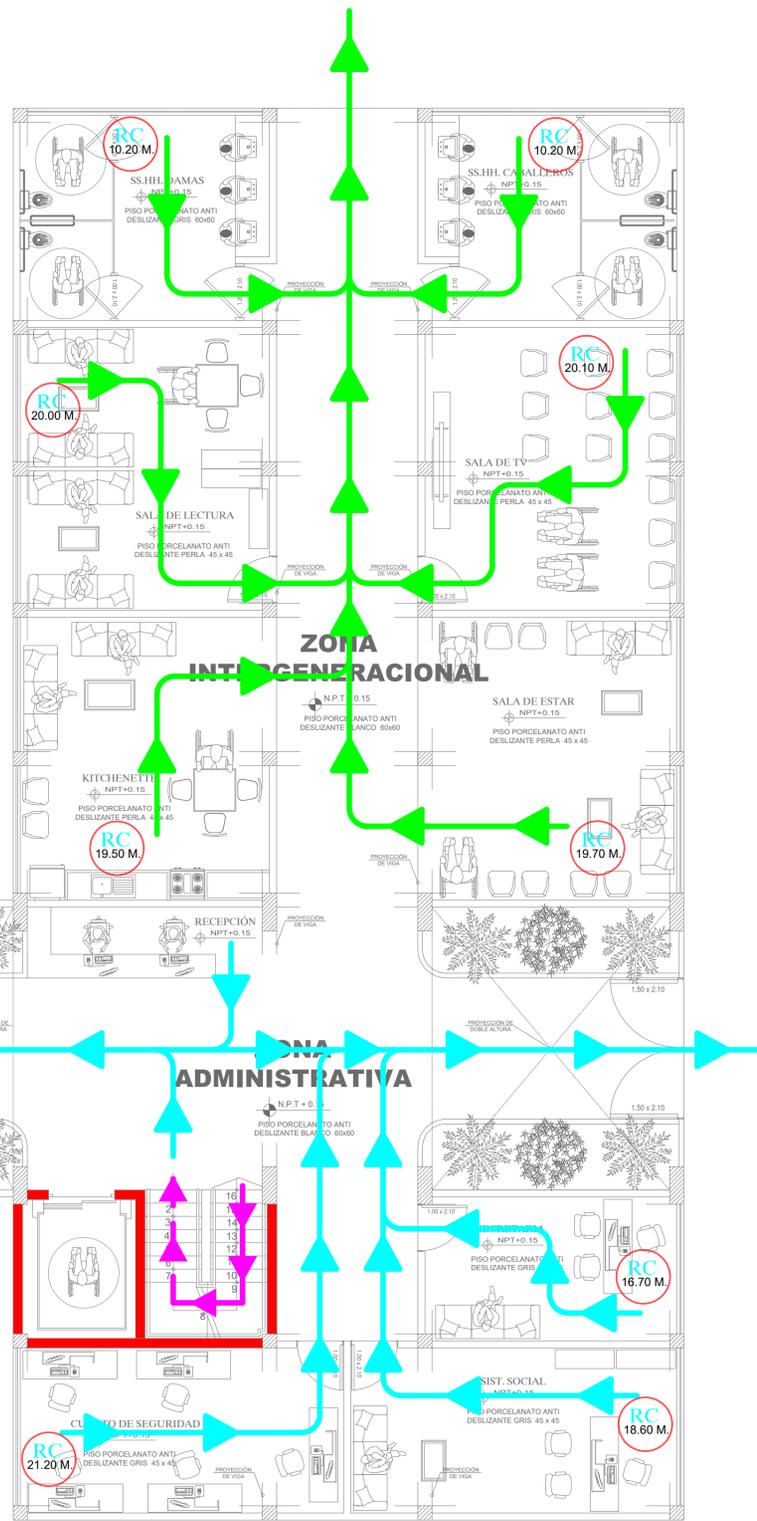
ASesor ESPECIALISTA:
MG. ARQ. VÍCTOR CARRIÓN ANSINI

DEPARTAMENTO: LIMA FECHA: 2020-II

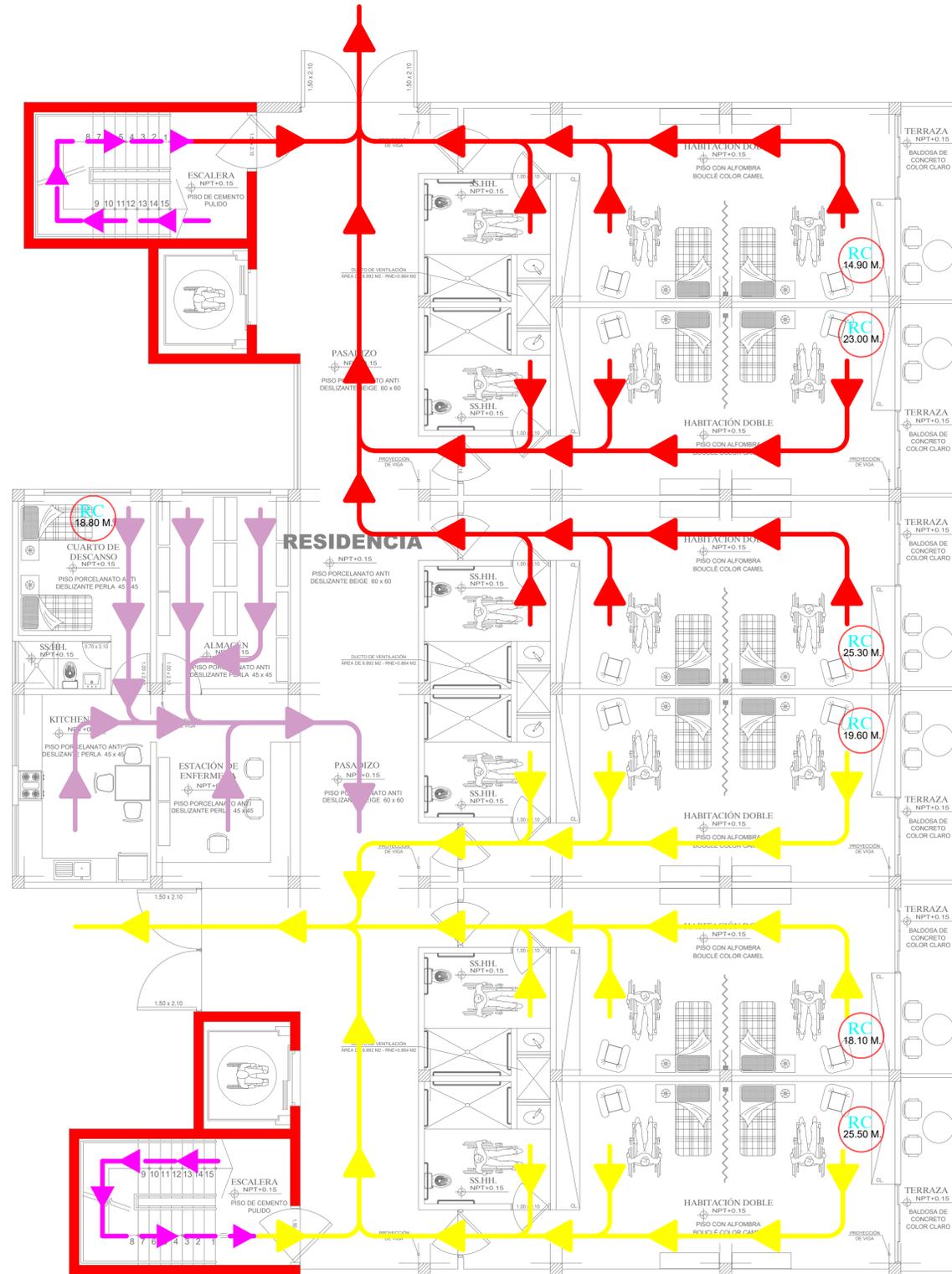
PROVINCIA: LIMA ESCALA: CODIGO:

DISTRITO: S.M.P. **SE-02**

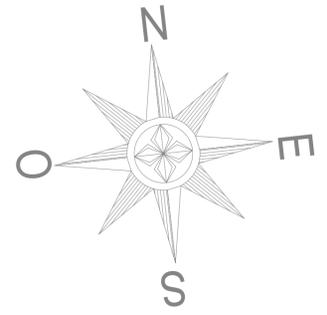




PLANTA PRIMER PISO



PLANTA PRIMER PISO



LEYENDA DE EVACUACION

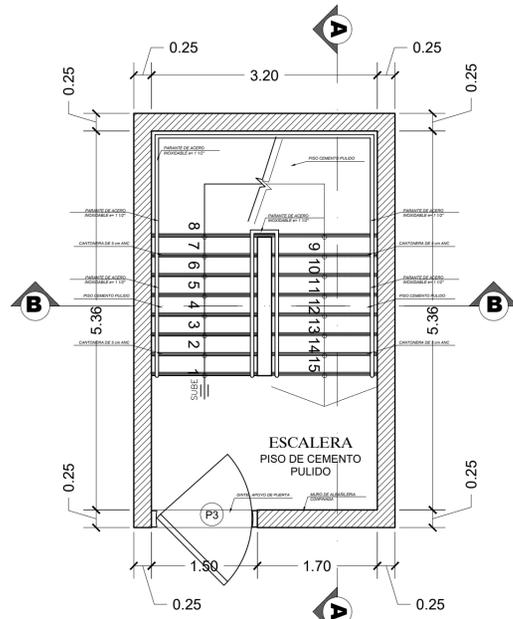
- ZONA DE SEGURIDAD (CIRCULO PINTADO EN PISO EXTERIOR DEL LOCAL)
- RUTA DE EVACUACION "A" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA DE EVACUACION "B" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA DE EVACUACION "C" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA DE EVACUACION "A" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA DE EVACUACION "B" (INDICA SENTIDO Y RUTA DE EVACUACION A ZONA SEGURA)
- RUTA CRITICA

DIRECCIONALES	FLUJO DE EVACUACION
	SALIDA HORIZONTAL DIRECCION DE EVACUACION
	SALIDA VERTICAL DIRECCION DE EVACUACION

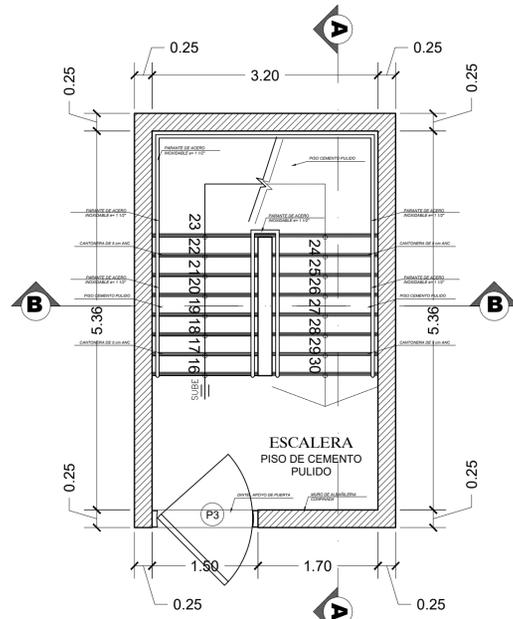
EVACUACION PRIMER NIVEL

ESCALA: 1/75

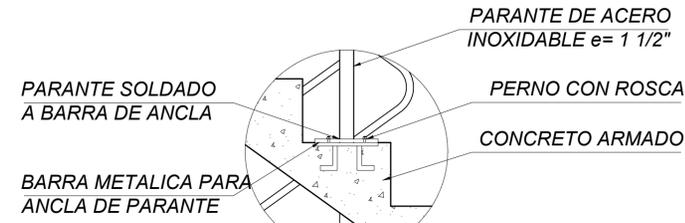
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TITULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: CENTRO GERIATRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTIN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>		<p>PLANO: EVACUACION PRIMER NIVEL</p>
<p>INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERÓN VÁZQUEZ, CHRISTIAN ALBERTO</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI</p>	<p>DEPARTAMENTO: LIMA PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.</p>
<p>FECHA: 2020-II</p>	<p>ESCALA:</p>	<p>CODIGO: EV-01</p>



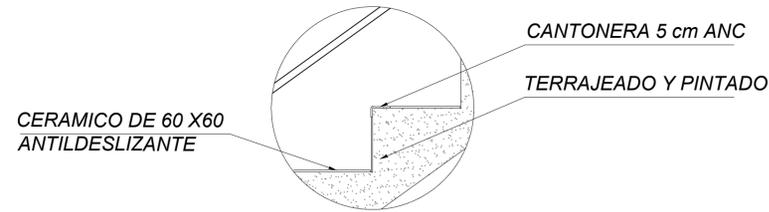
PLANTA DE ESCALERA
ESC: 1/50



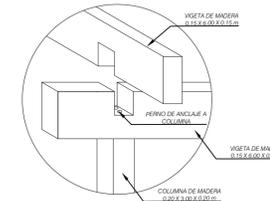
PLANTA DE ESCALERA
ESC: 1/50



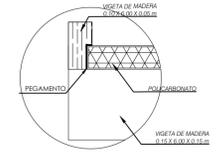
DETALLE 1
ESC: 1/10



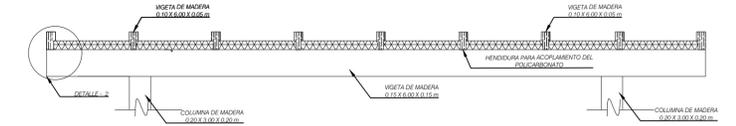
DETALLE 2
ESC: 1/10



DETALLE CONSTRUCTIVO 1

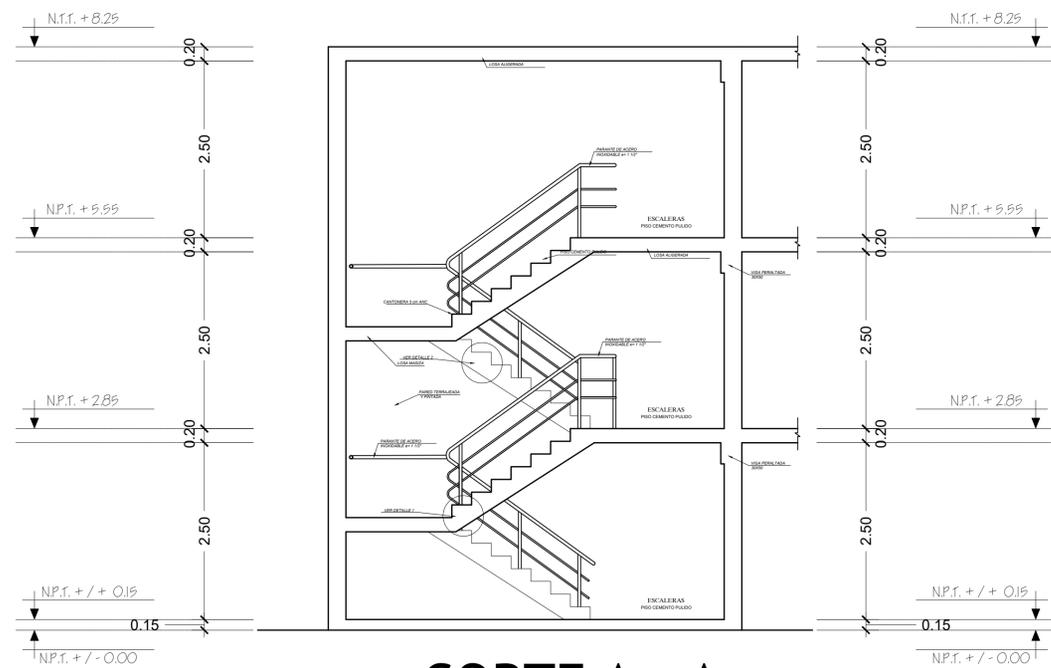


DETALLE CONSTRUCTIVO 2

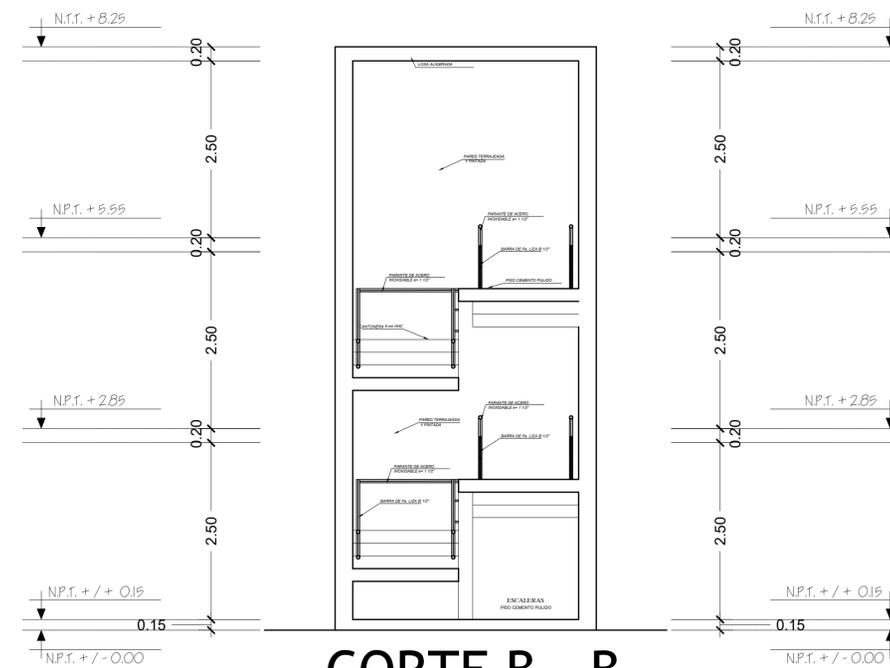


CORTE B-B

DETALLES DE PERGOLA



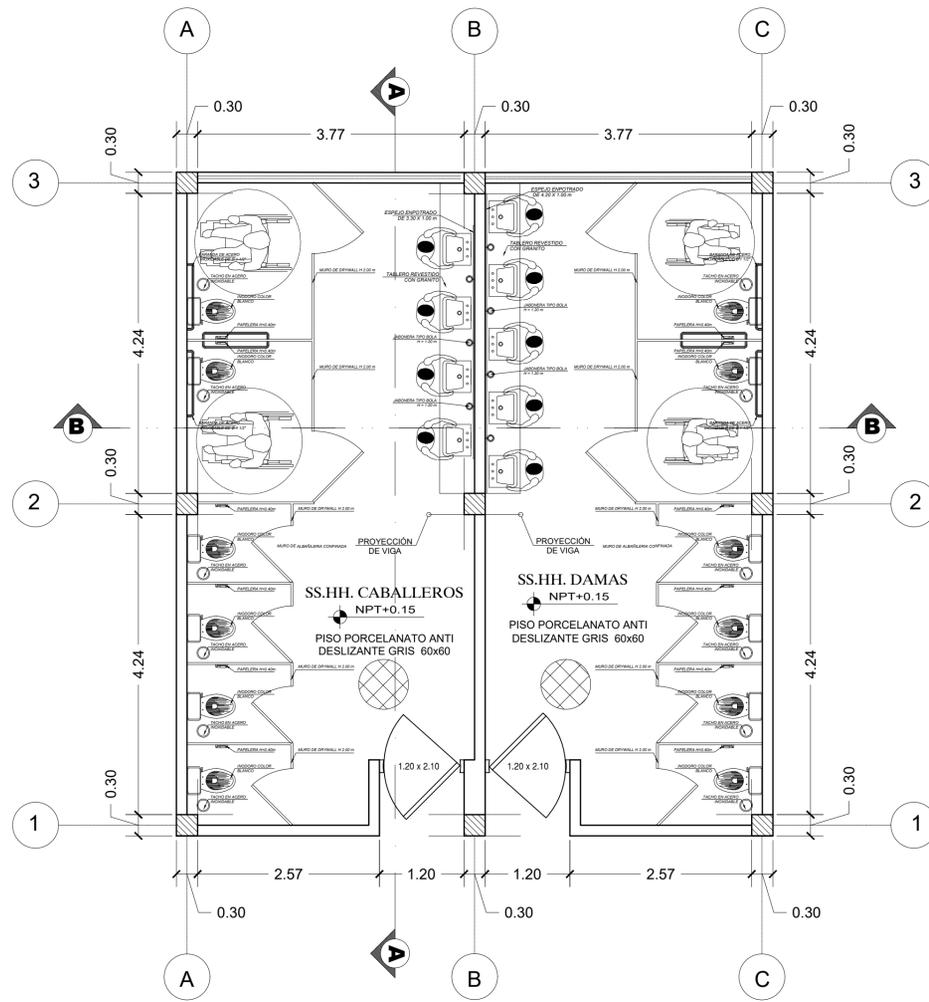
CORTE A - A
ESC: 1/50



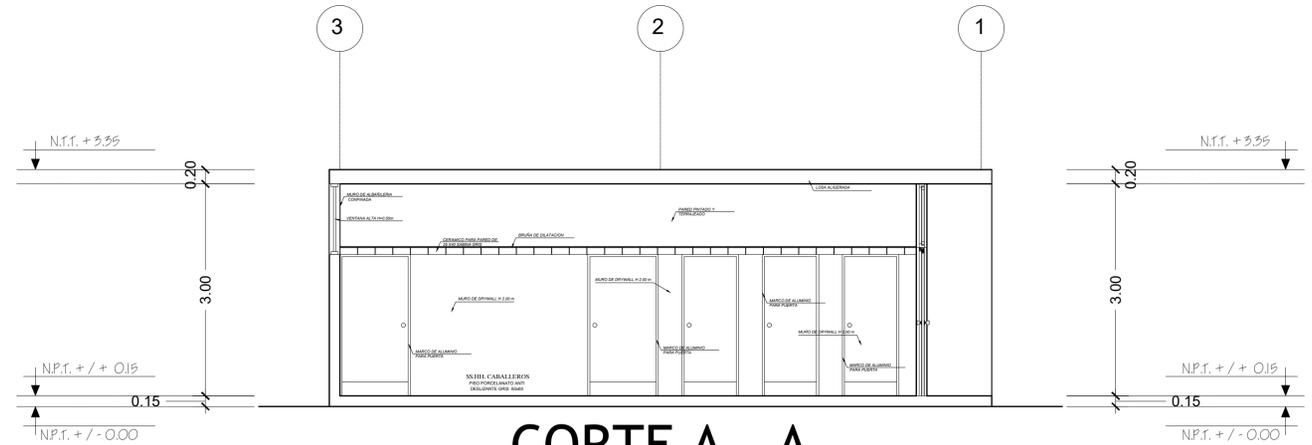
CORTE B - B
ESC: 1/50

PLANO DE DETALLE
ESCALA: INDICADA

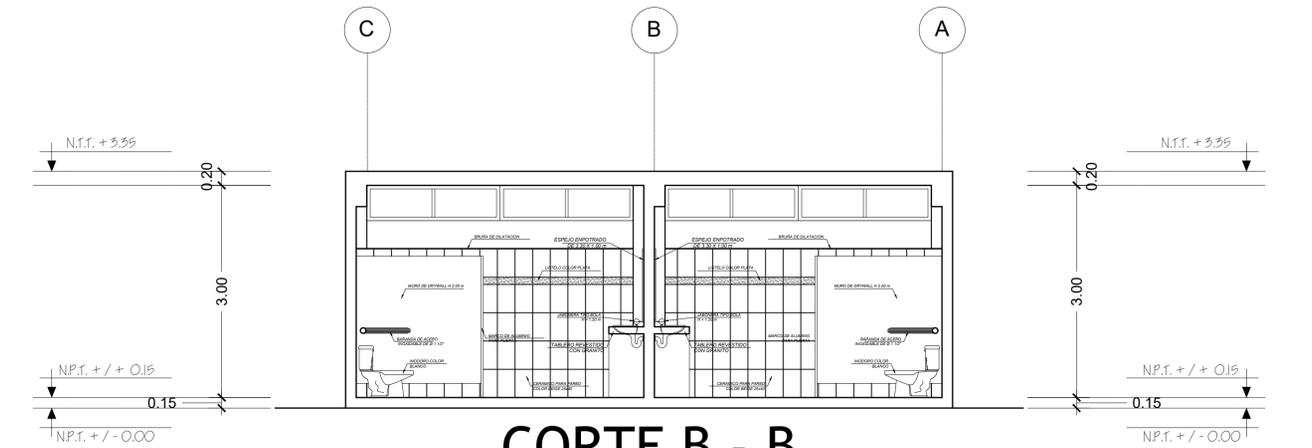
	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
<small>FACULTAD DE ARQUITECTURA</small> <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small>	<small>SERVIDOR DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</small> CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
	<small>PLANO:</small> PLANO DE DETALLE DE ESCALERA	
<small>INTEGRANTES:</small> CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO OSORIO VAQUEL, CHRISTIAN ALBERTO	<small>ARQUITECTO ESPECIALISTA:</small> MG. ARQ. VICTOR CABRÓN ANDRINI	<small>PROYECTO:</small> LIMA 2020-II INDICADA
<small>PROYECTO:</small> LIMA 2020-II INDICADA	<small>ESCALA:</small> INDICADA	<small>OTRO:</small> D-01



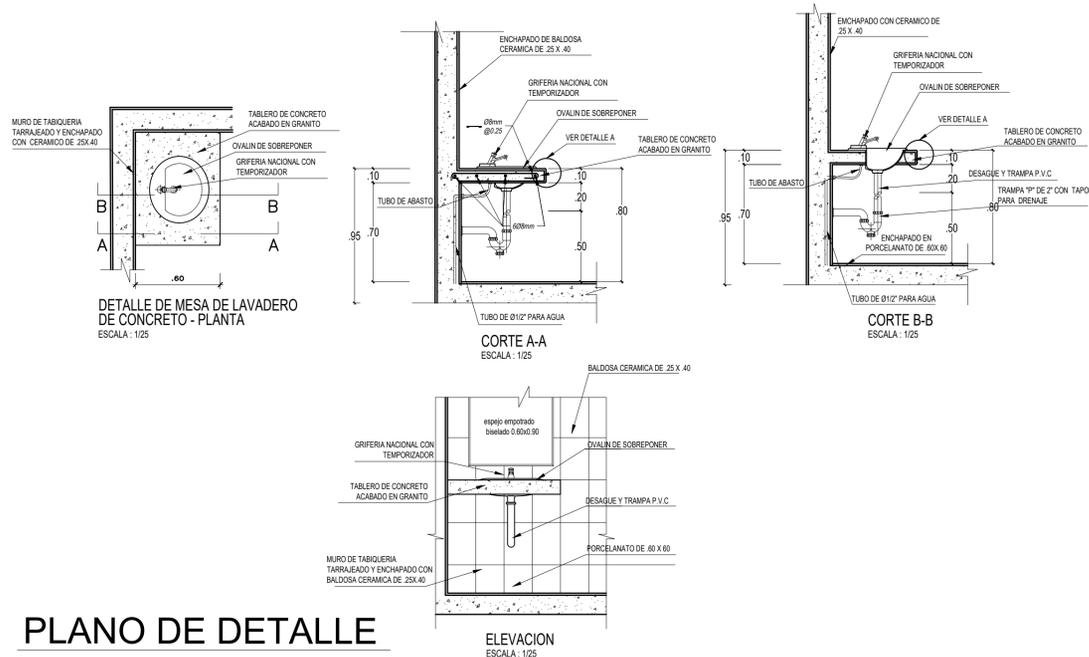
PLANO DE BAÑO
 ESC: 1/50



CORTE A - A
 ESC: 1/50

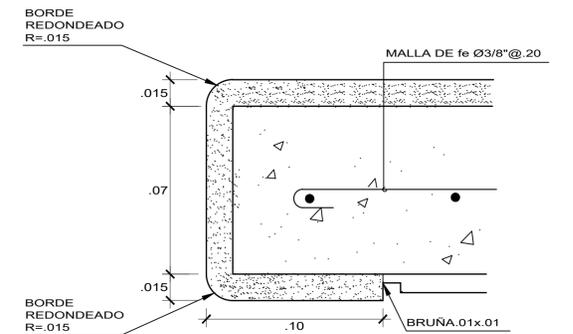
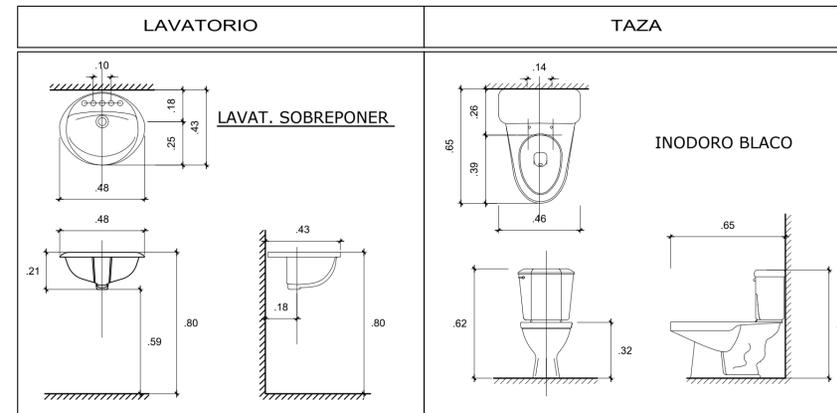


CORTE B - B
 ESC: 1/50



PLANO DE DETALLE
 ESCALA: INDICADA

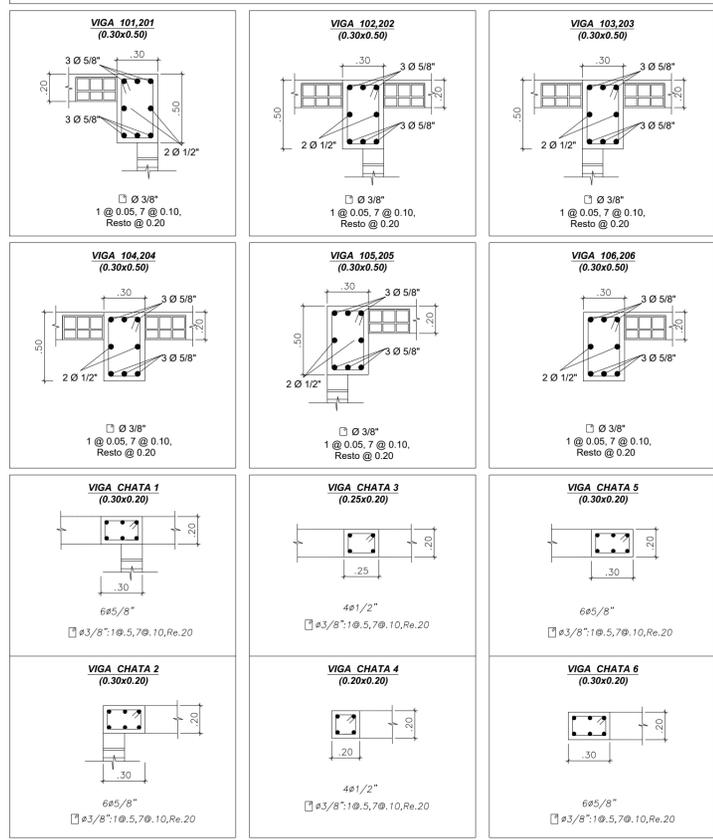
DETALLES DE BARRA DE APOYO
 ESC: 1/20



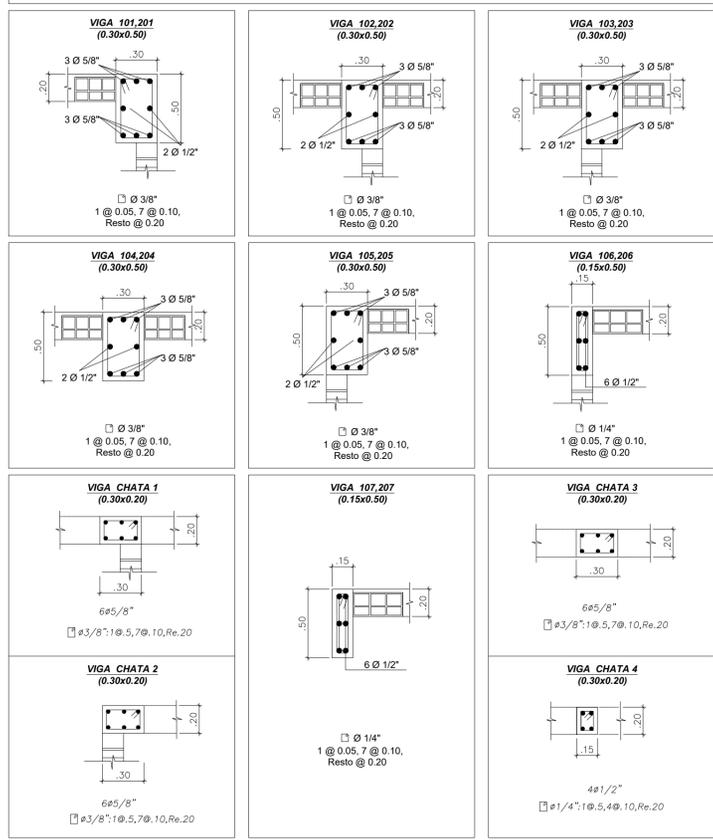
DET. A
 ESC: 1/20
DETALLES CONSTRUCTIVOS DE LAVADERO

<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>		TÍTULO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
		TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA		PLANOS: PLANO DE DETALLE DE BAÑO	AUTOR RESPONSABLE: ING. ARQ. VICTOR CAMARÓN ANDRINI
INTERVENIENTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VAQUEL, CHRISTIAN ALBERTO		ESCALA: INDICADA	CÓDIGO: D-02
DISEÑADO POR: LIMA, 2020-II S.M.P.			

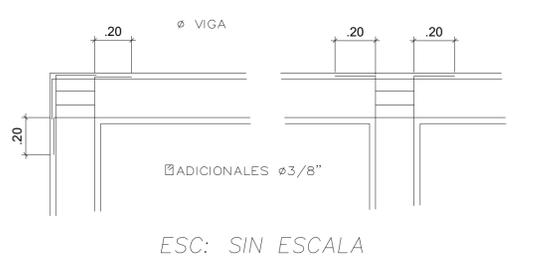
CUADRO DE VIGAS DE ADMINISTRACION



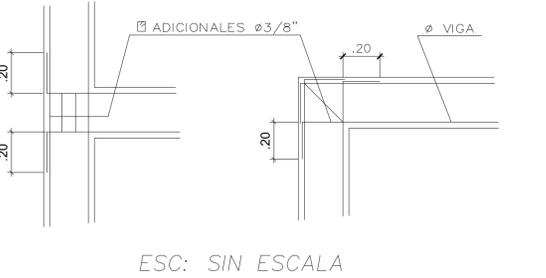
CUADRO DE VIGAS DE RESIDENCIA



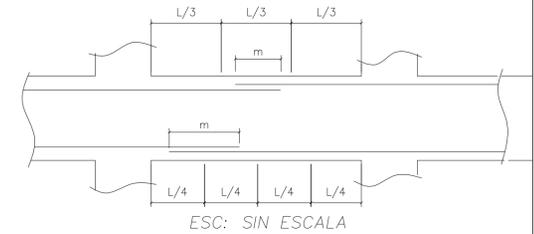
ENCUENTRO DE VIGAS A COLUMNAS



ENCUENTRO ENTRE VIGAS



DETALLE DE EMPALMES En Vigas

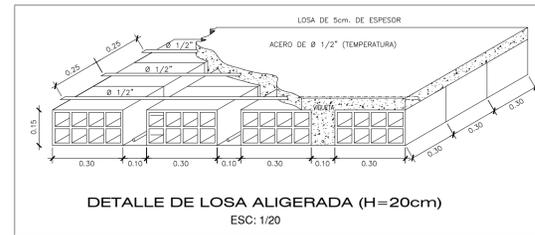


Ø	Reforzo Interior H cualquiera	Reforzo Superior H<30	Reforzo Superior H>30
3/8"	.40	.45	.45
1/2"	.40	.40	.50
5/8"	.50	.45	.60
3/4"	.60	.55	.75

NOTA: a- No empalmar mas de 50% del area total en una misma sección
 b- En caso de no empalmarse en las zonas indicadas o con los porcentajes especificados aumentar la longitud de empalme en un 70% o consultar al proyectista
 c- Para aligerados y vigas chatas el acero inferior se empalmara sobre los apoyos siendo la longitud de empalme igual a 25 cm para fierro de 3/8" y 35 cm para Ø1/2" o Ø5/8".

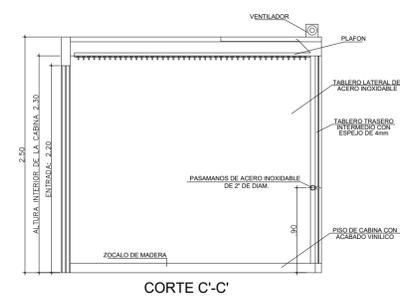
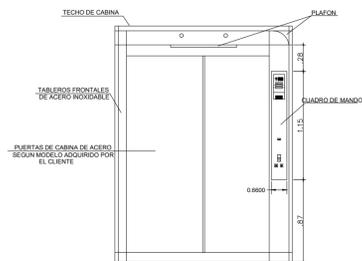
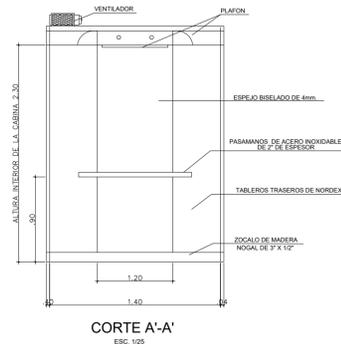
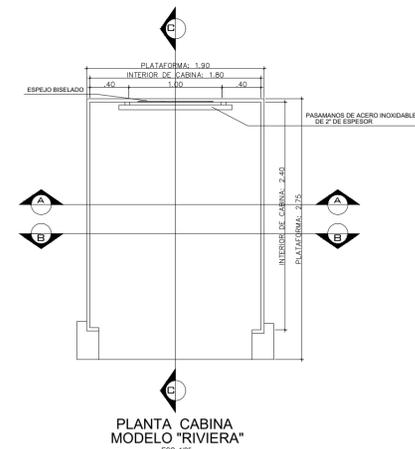
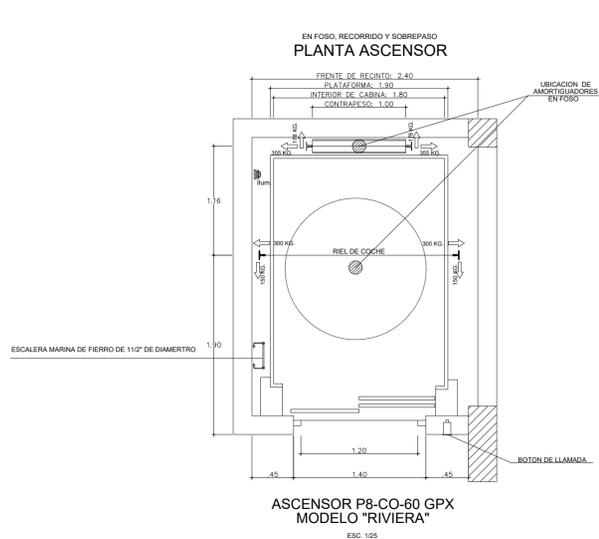
ESPECIFICACIONES TECNICAS

- CONCRETO ARMADO**
 $f_c = 210 \text{ Kg/cm}^2$ (RESTO)
- ACERO DE REFUERZO**
 $f_y = 4200 \text{ Kg/cm}^2$
- RECUBRIMIENTOS LIBRES**
 2.0 cms. EN LOSAS Y VIGAS CHATAS
 2.5 cms. EN TECHO ALIGERADO
 3.0 cms. EN VIGA DE ESCALERA
 4.0 cms. EN VIGAS PERALTADAS
 4.0 cms. EN COLUMNAS
 7.5 cms. EN ZAPATAS
- ALBAÑILERIA LADRILLO**
 LOS LADRILLOS A EMPLEAR SERAN DE MATERIAL SILICO CALCAREOS DADO QUE DENTRO DE SUS CARACTERISTICAS PRINCIPALES ESTAN SU MAYOR DENSIDAD Y ALTA RESISTENCIA QUE EL LADRILLO DE ARCILLA, PROPIEDADES TERMO ACUSTICAS, RESISTENCIA A LAS SALES Y MAYOR AREA UTIL ENTRE OTRAS
- CARGA MAXIMA TRANSMITIDA AL TERRENO**
 AL N.F.C.
 $q_t = 4.20 \text{ Kg/cm}^2$ (SEGUN ESTUDIO DE SUELOS REALIZADO POR EL ING. ALFREDO ZEGARRA TAMBO)
- PARAMETROS SISMICOS**
 $Z=0.4, U=1.0, S=1.0, T_p=0.4s, R=6 \times 0.75=4.5$ (IRREGULAR EN PLANTA)
- DESPLAZAMIENTOS**
 Dsplz. Mx. Absoluto (Eje X) 5.56cm
 Dsplz. Mx. Absoluto (Eje Y) 8.20cm
 Dsplz. Mx. Relativo (Eje X) $0.94\text{cm} < 0.007 \times 260\text{cm} = 1.82\text{cm} \Rightarrow \text{OK}$
 Dsplz. Mx. Relativo (Eje Y) $1.40\text{cm} < 0.007 \times 260\text{cm} = 1.82\text{cm} \Rightarrow \text{OK}$



ACABADO DE CABINA "RIVIERA"

- PUERTA**
 LA PUERTA SERA DE ACERO, DE APERTURA LATERAL DE OPERACION AUTOMATICA PARA ENTRADA LIBRE DE 1.20m DE ANCHO POR 2.20m DE ALTO, ACABADA EN ACERO INOXIDABLE
- PANELES**
 EL FRONTAL Y LOS LATERALES EN ACERO INOXIDABLE Y DE FONDO ENCHAPADO CON NORDEX DECORATIVO RANURADO COLOR PINO ACABADO CON BARNIZ TEKNO BRILLANTE
- ESPEJO**
 AL FONDO Y A TODO LO LARGO, DE 1.20m DE ANCHO. DELANTE DEL ESPEJO Y A .90 m DEL NPT DE LA CABINA SE COLOCARA UN PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE ESPEJADO
- ILUMINACION**
 FALSO CIELO RASO O PLAFON MODELO MIRROR
- ACABADO DE PISO**
 PISO REBAJADO Y PREPARADO PARA LLEVAR PISO VINILICO "DURAVINIL" COLOR GRIS DE 1.4 mm, QUE SERA SUMINISTRADO E INSTALADO POR EL CLIENTE



ESTRUCTURA - ALIGERADO DETALLE

ESCALA: 1/75

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

UBICACIÓN:
ESTRUCTURA - ALIGERADO DETALLE

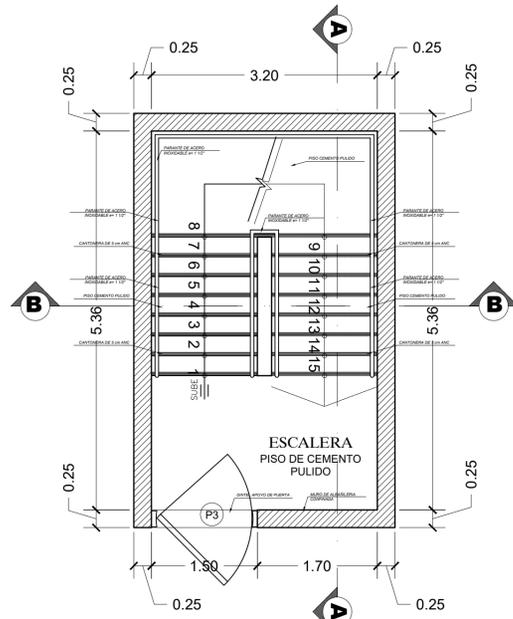
INTEGRANTES:
 CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO
 CERÓN VAQUÉS, CHRISTIAN ALBERTO

ASESOR ESPECIALISTA:
 MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI

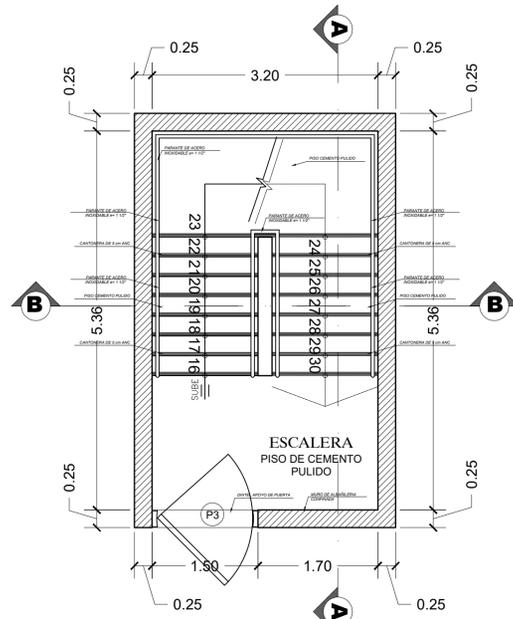
DEPARTAMENTO: LIMA FECHA: 2020-II ESCALA: 1/75

PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.

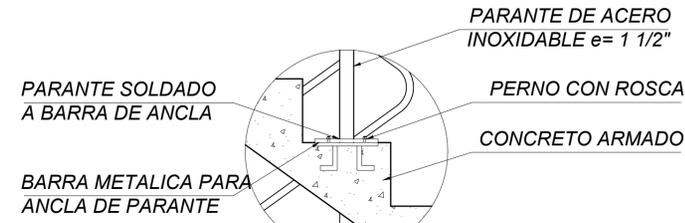
E-06



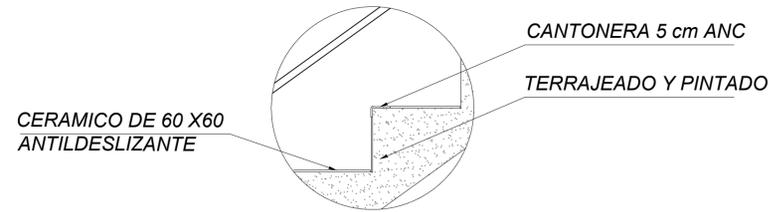
PLANTA DE ESCALERA
ESC: 1/50



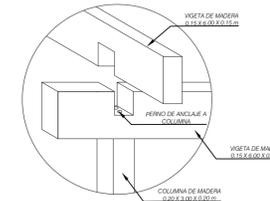
PLANTA DE ESCALERA
ESC: 1/50



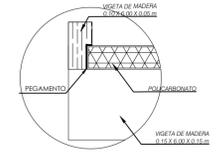
DETALLE 1
ESC: 1/10



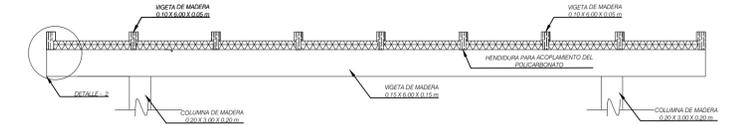
DETALLE 2
ESC: 1/10



DETALLE CONSTRUCTIVO 1

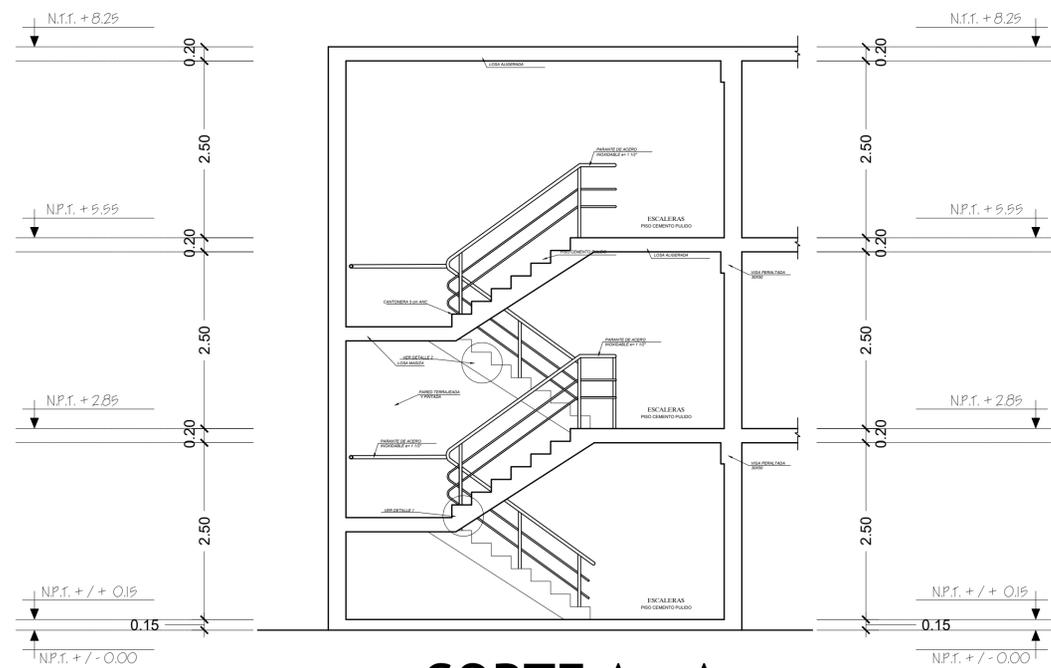


DETALLE CONSTRUCTIVO 2

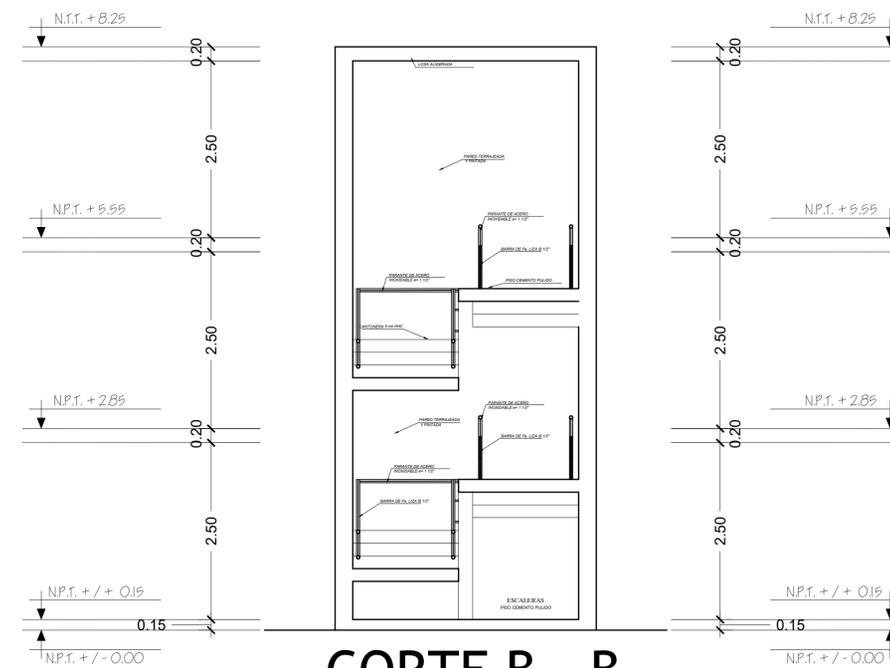


CORTE B-B

DETALLES DE PERGOLA



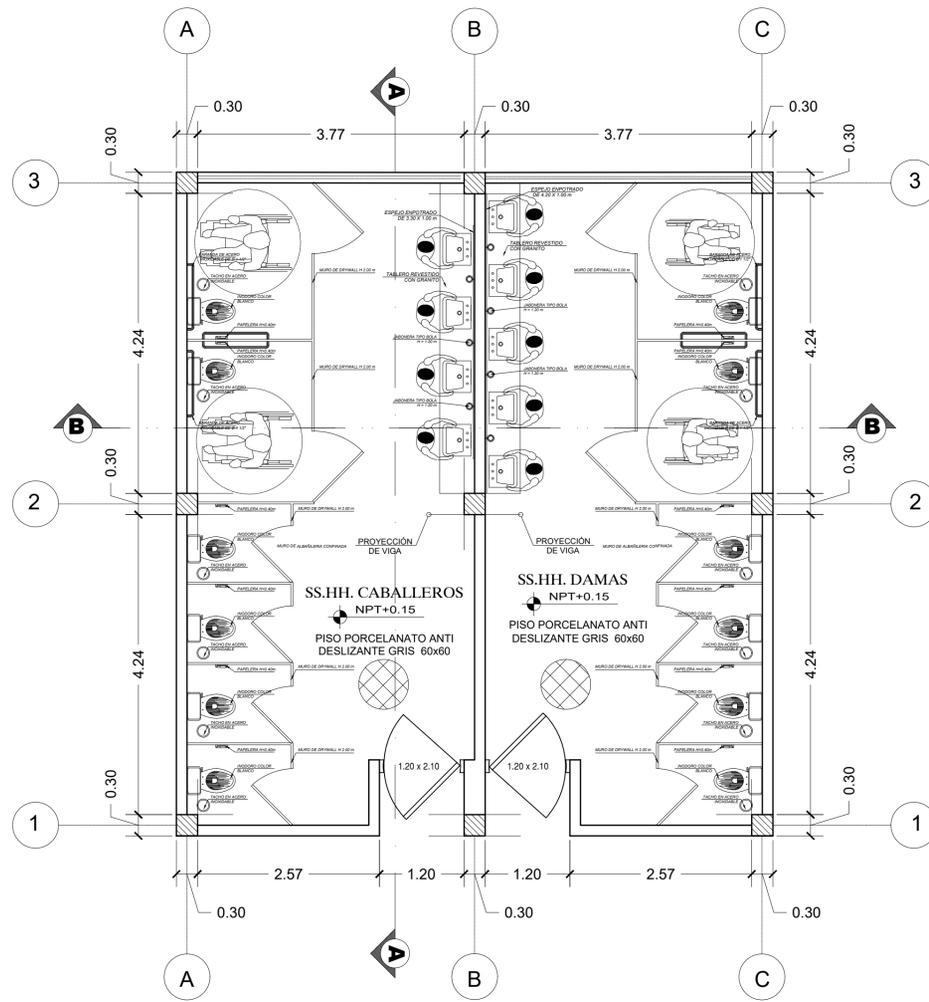
CORTE A - A
ESC: 1/50



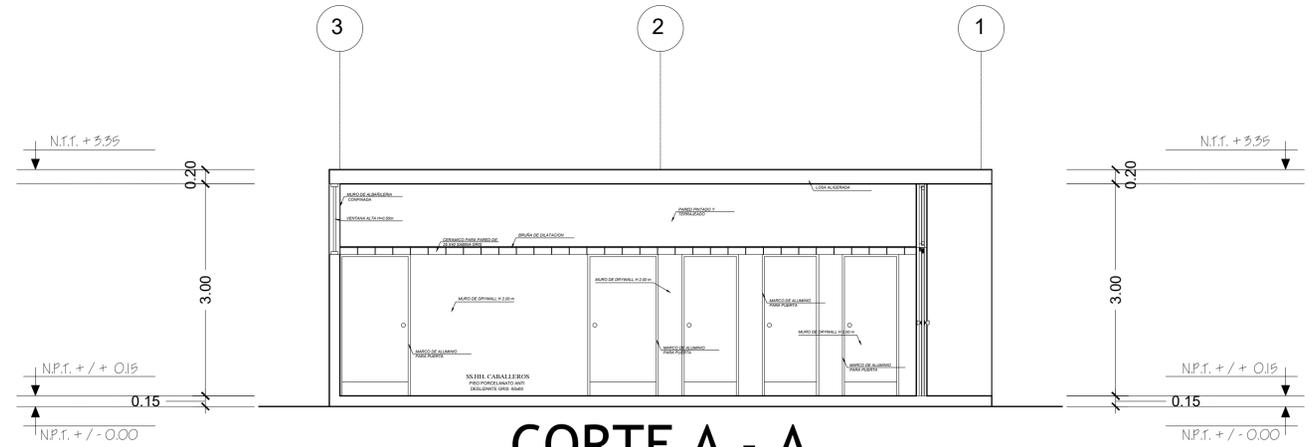
CORTE B - B
ESC: 1/50

PLANO DE DETALLE
ESCALA: INDICADA

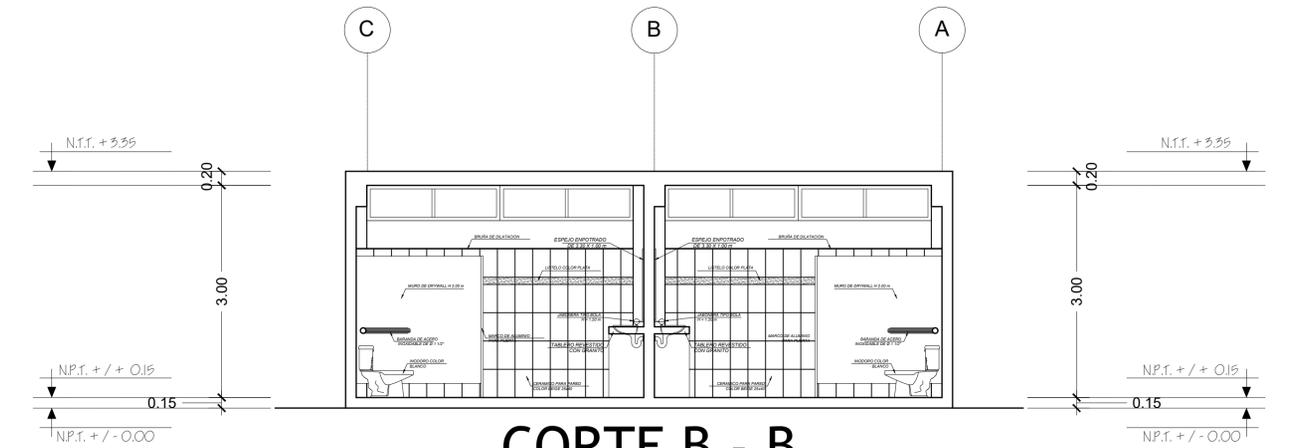
	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
<small>FACULTAD DE ARQUITECTURA</small> <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small>	<small>SERIO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</small> CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020	
	<small>PLANO:</small> PLANO DE DETALLE DE ESCALERA	
<small>INTEGRANTES:</small> CASTILLO HIDALGO, RONALDO ALBERTO OSORIO VAQUEL, CHRISTIAN ALBERTO	<small>ARQUITECTO ESPECIALISTA:</small> MG. ARQ. VICTOR CABRÓN ANDRINI	<small>PROYECTO:</small> LIMA 2020-II S.M.P.
<small>INDICACION:</small> 	<small>ESCALA:</small> INDICADA	<small>OTRO:</small> D-01



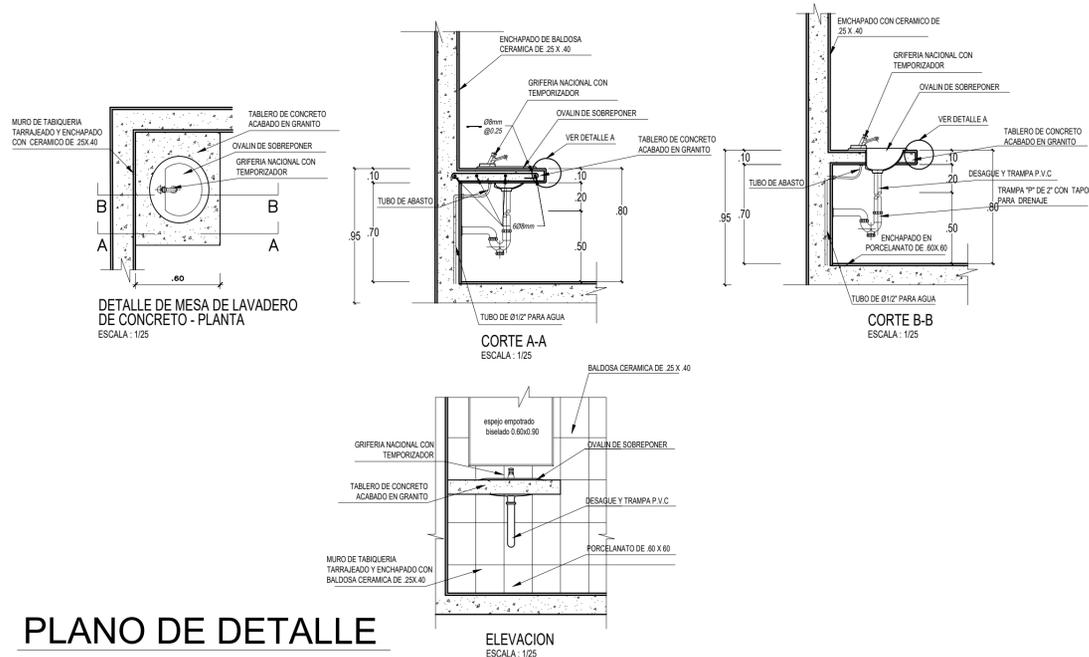
PLANO DE BAÑO
ESC: 1/50



CORTE A - A
ESC: 1/50

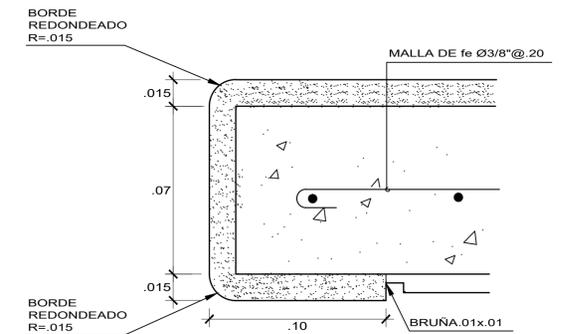
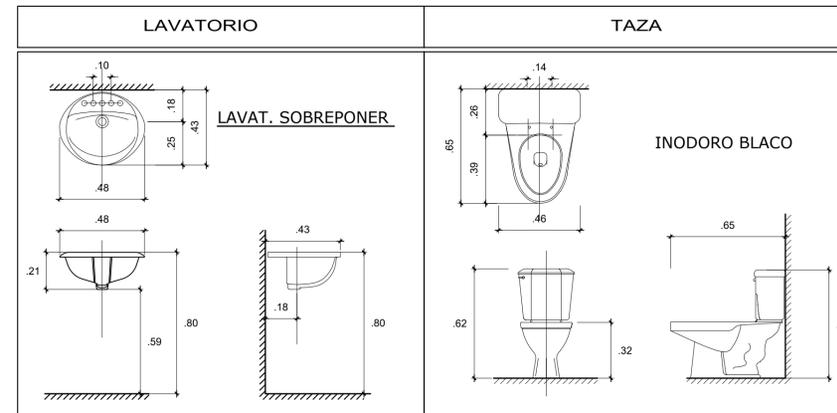


CORTE B - B
ESC: 1/50



PLANO DE DETALLE
ESCALA: INDICADA

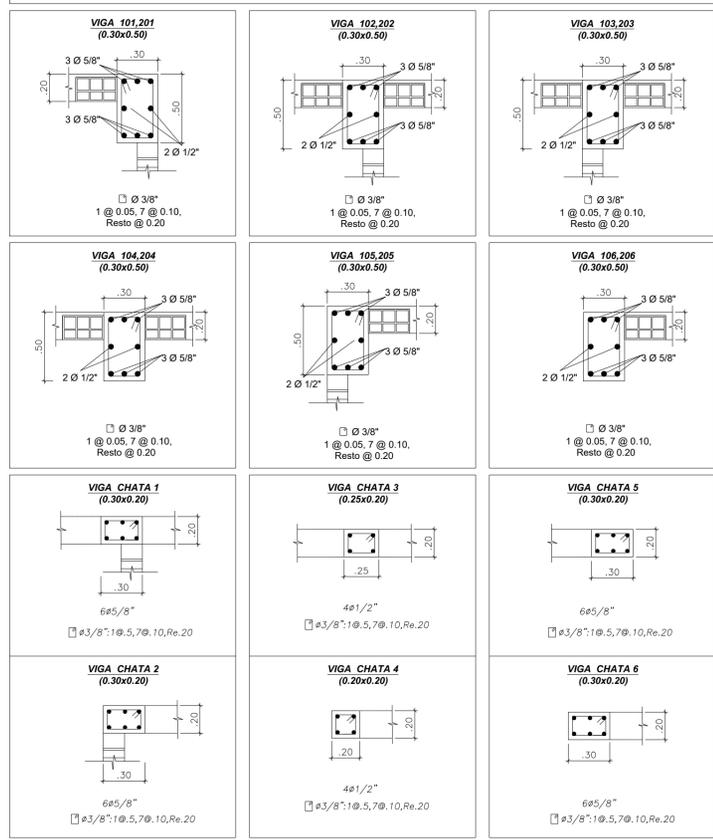
DETALLES DE BARRA DE APOYO
ESC: 1/20



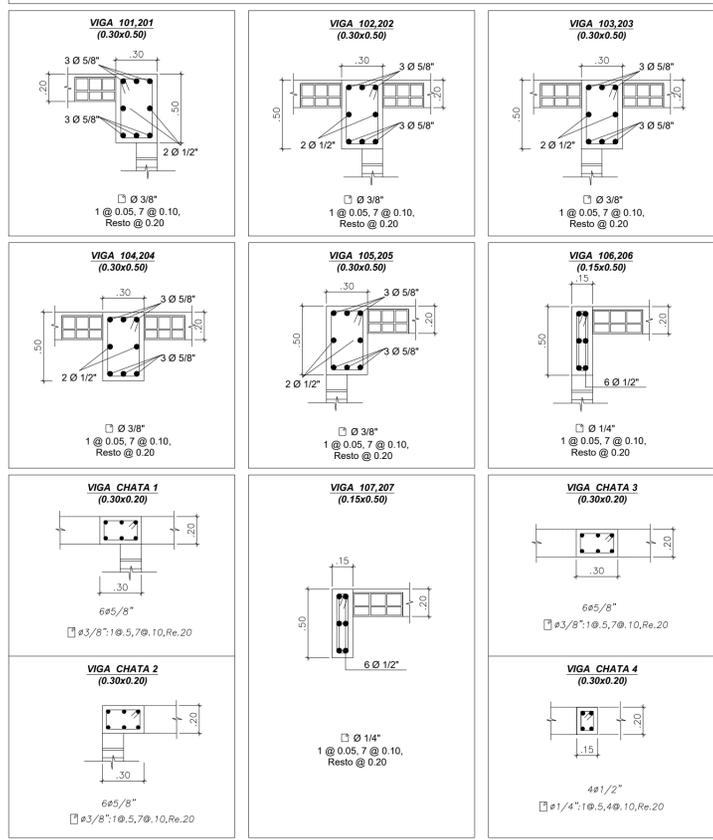
DET. A
ESC: 1/20
DETALLES CONSTRUCTIVOS DE LAVADERO

<p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>		<p>ESTUDIO DEL TEMA: VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
		<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020</p>	
<p>PLANO: PLANO DE DETALLE DE BAÑO</p>		<p>INTEGRANTES: CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO CERRÓN VAQUEL, CHRISTIAN ALBERTO</p>	
<p>PROFESOR: MG. ABOG. VICTOR CAMARÓN ANDRINI</p>		<p>ESCALA: INDICADA</p>	
<p>FECHA: 2020-II</p>		<p>INDICADA</p>	
<p>PROVINCIA: LIMA</p>		<p>INDICADA</p>	
<p>DISTRITO: S.M.P.</p>		<p>INDICADA</p>	

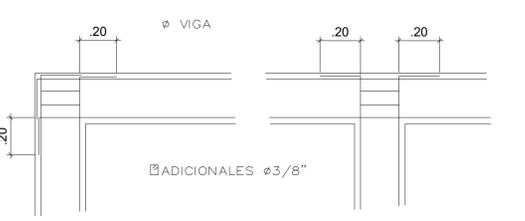
CUADRO DE VIGAS DE ADMINISTRACION



CUADRO DE VIGAS DE RESIDENCIA

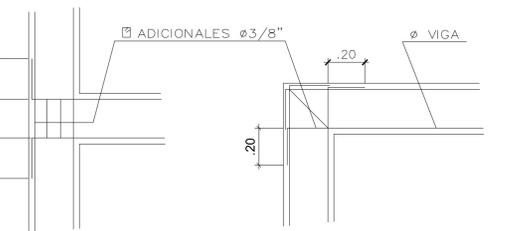


ENCUENTRO DE VIGAS A COLUMNAS



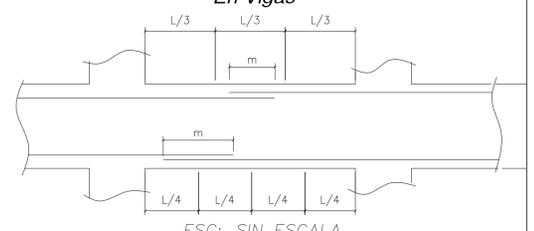
ESC: SIN ESCALA

ENCUENTRO ENTRE VIGAS



ESC: SIN ESCALA

DETALLE DE EMPALMES

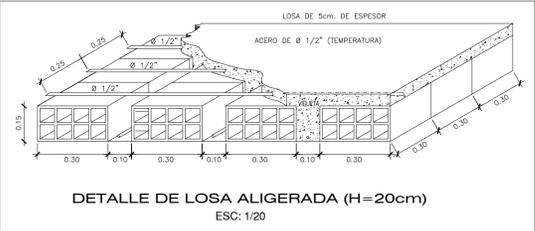


Ø	Reforzo Interior H cualquiera	Reforzo Superior H<30	Reforzo Superior H>30
3/8"	.40	.45	.45
1/2"	.40	.40	.50
5/8"	.50	.45	.60
3/4"	.60	.55	.75

NOTA: a- No empalmar mas de 50% del area total en una misma sección
 b- En caso de no empalmarse en las zonas indicadas o con los porcentajes especificados aumentar la longitud de empalme en un 70% o consultar al proyectista
 c- Para aligerados y vigas chatas el acero inferior se empalmara sobre los apoyos siendo la longitud de empalme igual a 25 cm para fierro de 3/8" y 35 cm para Ø1/2" o Ø5/8".

ESPECIFICACIONES TECNICAS

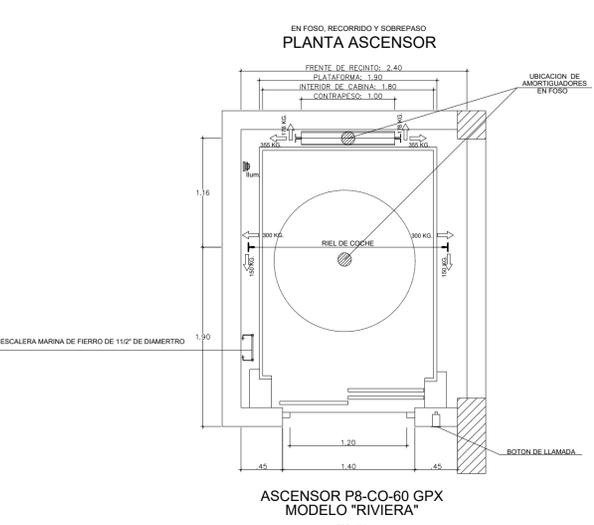
- CONCRETO ARMADO**
f'c = 210 Kg/cm2 (RETO)
- ACERO DE REFUERZO**
fy = 4200 Kg/cm2
- RECUBRIMIENTOS LIBRES**
2.0 cms. EN LOSAS Y VIGAS CHATAS
2.5 cms. EN TECHO ALIGERADO
3.0 cms. EN VIGA DE ESCALERA
4.0 cms. EN VIGAS PERALTADAS
4.0 cms. EN COLUMNAS
7.5 cms. EN ZAPATAS
- ALBAÑILERIA LADRILLO**
LOS LADRILLOS A EMPLEAR SERAN DE MATERIAL SILICO CALCAREOS DADO QUE DENTRO DE SUS CARACTERISTICAS PRINCIPALES ESTAN SU MAYOR DENSIDAD Y ALTA RESISTENCIA QUE EL LADRILLO DE ARCILLA, PROPIEDADES TERMO ACUSTICAS, RESISTENCIA A LAS SALES Y MAYOR AREA UTIL ENTRE OTRAS
- CARGA MAXIMA TRANSMITIDA AL TERRENO**
AL N.F.C.
q₁=4.20 kg/cm2 (SEGUN ESTUDIO DE SUELOS REALIZADO POR EL ING. ALFREDO ZEGARRA TAMBO)
- PARAMETROS SISMICOS**
Z=0.4, U=1.0, S=1.0, Tp=0.4s, R=6x0.75=4.5 (IRREGULAR EN PLANTA)
- DESPLAZAMIENTOS**
Dspz. Mx. Absoluto (Eje X) 5.56cm
Dspz. Mx. Absoluto (Eje Y) 8.20cm
Dspz. Mx. Relativo (Eje X) 0.94cm < 0.007*260cm=1.82cm => OK
Dspz. Mx. Relativo (Eje Y) 1.40cm < 0.007*260cm=1.82cm => OK



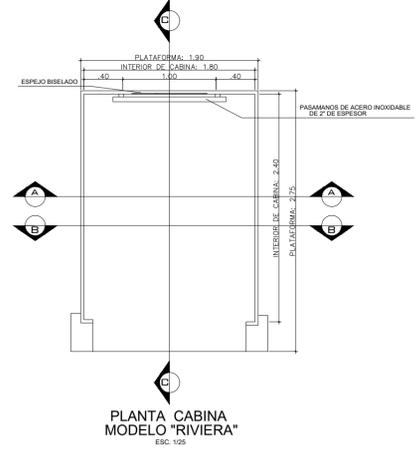
DETALLE DE LOSA ALIGERADA (H=20cm) ESC: 1/20

ACABADO DE CABINA "RIVIERA"

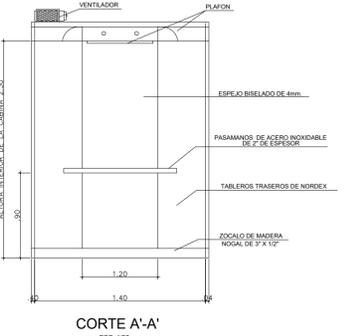
- PUERTA**
LA PUERTA SERA DE ACERO, DE APERTURA LATERAL DE OPERACION AUTOMATICA PARA ENTRADA LIBRE DE 1.20m DE ANCHO POR 2.20m DE ALTO, ACABADA EN ACERO INOXIDABLE
- PANELES**
EL FRONTAL Y LOS LATERALES EN ACERO INOXIDABLE Y DE FONDO ENCHAPADO CON NORDEX DECORATIVO RANURADO COLOR PINO ACABADO CON BARNIZ TEKNO BRILLANTE
- ESPEJO**
AL FONDO Y A TODO LO LARGO, DE 1.20m DE ANCHO. DELANTE DEL ESPEJO Y A .90 m DEL NPT DE LA CABINA SE COLOCARA UN PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE ESPEJADO
- ILUMINACION**
FALSO CIELO RASO O PLAFON MODELO MIRROR
- ACABADO DE PISO**
PISO REBAJADO Y PREPARADO PARA LLEVAR PISO VINILICO "DURAVINIL" COLOR GRIS DE 1.4 mm, QUE SERA SUMINISTRADO E INSTALADO POR EL CLIENTE



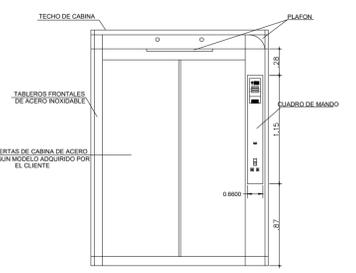
ASCENSOR P8-CO-60 GPX MODELO "RIVIERA" ESC: 1/25



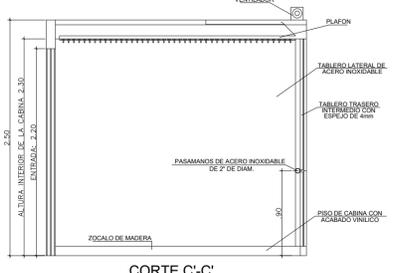
PLANTA CABINA MODELO "RIVIERA" ESC: 1/25



CORTE A-A' ESC: 1/25



CORTE B-B' ESC: 1/25



CORTE C-C' ESC: 1/25

ESTRUCTURA - ALIGERADO DETALLE

ESCALA: 1/75

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

TÍTULO DEL TEMA:
VULNERABILIDAD DEL ADULTO MAYOR EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO GERIÁTRICO EN EL DISTRITO DE SAN MARTÍN DE PORRES EN EL AÑO 2020

UBICACIÓN:
ESTRUCTURA - ALIGERADO DETALLE

INTEGRANTES:
CASTILLO HIDALGO, RONALD ALBERTO
CESARON VAQUERO, CHRISTIAN ALBERTO

ASESOR ESPECIALISTA:
MG. ARQ. VICTOR CARRIÓN ANSINI

DEPARTAMENTO: LIMA FECHA: 2020-II ESCALA: 1/75

PROVINCIA: LIMA DISTRITO: S.M.P.

E-06









