



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

Nivel de percepción del proceso de enseñanza virtual por WhatsApp
en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Rojas Aparicio, Karin Charo (ORCID: 0000-0002-3987-6785)

ASESORA:

Dra. Garro Aburto, Luzmila Lourdes (ORCID: 0000-0002-9453-9810)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión de la Calidad Educativa

LIMA – PERÚ

2022

Dedicatoria

Quiero dedicar esta tesis a mi esposo Max quien me motivo a concluir con una meta más en mi vida y a mis hijos Anthony y Nayeli por su apoyo incondicional.

Agradecimiento

Quiero agradecer primeramente a Dios porque siempre está a mi lado, a mi asesora quien con sus palabras no da aliento a seguir adelante.

Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Resumen	v
Abstrac	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	15
3.3. Escenario de Estudio	15
3.4. Participantes	16
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.5. Procedimientos	16
3.6. Rigor científico	17
3.7. Método de análisis de la información	17
3.9. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	17
V. CONCLUSIONES	29
VI. RECOMENDACIONES	31
REFERENCIAS	33
ANEXOS	38

Resumen

La investigación tuvo como objetivo analizar el nivel de percepción de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza virtual por WhatsApp en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021, la metodología utilizada fue de tipo básica de enfoque cualitativo con un diseño de investigación no experimental, la población y muestra estuvo constituida por 57 alumnos pertenecientes al 1ro y 6to grado del nivel primario a quienes se les aplicó una entrevista con preguntas abiertas. Los resultados obtenidos señalan que los alumnos no se acostumbran al uso de las plataformas virtuales, por carecer de espacios interactivos, por otro lado, poseen habilidades para manejar correctamente sus dispositivos, sin embargo suelen presentar algunas limitaciones con los dispositivos e inconvenientes de conectividad por falta o problemas con el internet, lo cual genera frustración y preocupación en los alumnos, a pesar de ello, muchos se sienten felices y motivados de realizar sus clases donde suelen participar de manera regular, a pesar de ello, se vio una reducción de los niveles de interacción de los alumnos tanto con sus profesores como sus compañeros pues estas interacciones solo se limitan a las sesiones de clase.

Palabras clave: Proceso de enseñanza virtual, WhatsApp

Abstract

The objective of the research was to analyze the level of perception of the students about the virtual recognition process by WhatsApp in the educational institution Santa Rosa de Huarmitá 2021, the methodology used was of a basic type of qualitative approach with an experimental design, the population and the sample consisted of 57 students belonging to the 1st and 6th grade of the primary level to whom an interview with open questions was applied. The results indicate that students do not get used to the use of virtual platforms, because they lack interactive spaces, on the other hand, they have skills to handle their devices correctly, however they tend to present some convenient limitations due to devices and convenient due to devices or problems with the internet, which generates frustration and concern in the students, despite this, many feel happy and motivated to do their classes where they usually participate regularly, despite this, there was a reduction in the levels of interaction of students both with their teachers and their classmates as these interactions are only limited to class sessions.

Keywords: Virtual teaching process, WhatsApp

I. INTRODUCCIÓN

El nuevo coronavirus 2019 actualmente designado como COVID-19 está en el centro de atención desde el comienzo del año 2020 (OMS, 2020). Aunque los coronavirus humanos han sido reconocidos durante muchos años, el COVID-19 consiste en una nueva cepa y su amplia propagación mundial provocó pánico entre el público en general, debido a la falta de inmunidad a esta nueva cepa de coronavirus, una gran cantidad de personas en general son susceptibles a ella. (Centers for Disease Control and Prevention, 2020).

La emergencia por el COVID-19 dio la orden de una cuarentena por todo el año lectivo por lo que estudiantes y docentes en distintas regiones se vieron en la necesidad de adaptarse a esta nueva normalidad. Según Ramos (2020) la modalidad de clases virtuales por el cierre de las escuelas generó una serie de desafíos para los docentes, como es el trabajo remoto, ya que no estaba previsto dicha modalidad, cambiando de lo presencial a lo virtual, resultando difícil su adaptación por la falta de preparación del docente relacionado al uso de las TIC. Los esfuerzos por dotar de recursos y estrategias tecnológicas al servicio educativo en contextos rurales presentan dificultades en la incorporación de dichas tecnologías como el uso de computadoras, programas digitales o problemas de conectividad, demostrando altas brechas comparadas con el área urbana develando disparidades considerables, además los procesos de planificación educativos basados en las TIC en el área rural no consideran la heterogeneidad presente en las comunidades y las necesidades particulares del entorno social o económico, lo que dificulta que aprovechen la diversidad de recursos tecnológicos para hacer posible el seguimiento a los estudiantes de manera virtual. (Molina & Mesa, 2018)

Frente a este problema, las autoridades de las diferentes Unidades de Gestión Educativa fijaron el compromiso de realizar capacitaciones en los diferentes tipos de plataformas virtuales, y quizás dar algunas alternativas para hacer más llevadera el trabajo docente. Sin embargo, para Ramos (2020), dejaron al docente navegar por un río desconocido para él, pues el trabajo virtual posee muchas limitantes, cuestionamientos y dificultades; a ello se suma al acceso limitado de una

educación con calidad, dado que se ve condicionada por factores de clase social, género, etnia, ubicación y el tipo de institución educativa ya sea rural o urbana, ya que influye directamente a instituciones que están alejadas de las ciudades que no cuentan con antenas de internet (Lloyd, 2020).

Por ello, Caceres y Piñaloza (2020) indican que los profesores no solo necesitan de capacitaciones e incorporar innovaciones como lo ve el Ministerio de educación sobre la enseñanza virtual, lo que se necesita es ser más empático y asertivo en este tipo de situaciones tanto virtuales como en las presenciales con los estudiantes, adaptando las herramientas de llamadas o videoconferencias, de modo que se logre un acercamiento dentro del frío entorno virtual, evitando el abandono por parte de los estudiantes de sus clases y transmitiendo contenidos basados en la motivación, afectividad y calidez para asegurar la continuidad del proceso educativo.

En las zonas rurales la situación es distinta pues no todas las familias tienen en sus hogares acceso a medios tecnológicos para llevar con normalidad sus tareas e incluso no lograr usar estos medios de manera eficaz. No todos y la gran mayoría no disponen de una computadora, no existe una buena cobertura que haga fácil su acceso rápido y constante a la información, por lo que los niños tienen que desplazarse a lugares lejanos para poder captar la línea de internet. Como señala García et al. (2020) en las zonas rurales del Perú, existen muchas limitaciones donde no se encuentran instaladas las antenas radiales ni antenas de internet, lo que genera que los niños y niñas no tengan acceso a escuchar una radio o televisión y así lo tuviesen, no cuentan con electricidad, siendo esto una problemática general que las autoridades que descuidaron por mucho tiempo o no le quisieron dar importancia a dicha necesidad, sin embargo, el maestro exponiendo su vida tuvo que realizar un pequeño diagnóstico situacional de cómo realizar su trabajo como docente, viendo una de las alternativas fue el uso del WhatsApp como un medio de comunicación entre el estudiante y el maestro.

Según Esquivel et al. (2020) el WhatsApp, Messenger son aplicaciones de mensajería, que se encuentran en un teléfono móvil de Android y otros teléfonos

inteligentes, esto permite una alternativa para trabajar de manera remota con los estudiantes. Para Trejos (2018) el uso de WhatsApp es una alternativa que permite en los estudiantes hacer uso como un medio de comunicación, para desarrollar su aprendizaje y sea el docente en la cual permita enviar trabajos, fichas de aprendizaje y sesiones de aprendizaje, así como las reflexiones y de esta manera poder tener una relación entre el mundo moderno con la experiencia del docente.

Durante el año 2020 el Ministerio de educación ha creado diferentes estrategias como es el Aprendo en casa, de manera web, radio y televisión, para garantizar el servicio educativo a distancia y llegue a todos los estudiantes del país que está organizada por niveles, ciclos, grados o edades según la modalidad.

La I.E. N° 30337 del Centro Poblado de Santa Rosa de Huarmitá ubicado en el departamento de Junín no se encuentra exenta de contar con los mismos problemas sobre lo que es la conectividad a pesar que se encuentra a una distancia de 45 minutos de distancia de la provincia de Chupaca a la cual pertenece educativamente; debido a la pandemia del COVID los niños de la institución educativa se han visto afectados porque no cuentan con una antena de internet en su comunidad ni un buen teléfono móvil con lo que ellos puedan utilizar para conectarse con su docente, por el contrario realizan su recarga de internet a sus teléfonos móviles y tienen que buscar donde pueda tener una línea de internet y así poder desarrollar sus trabajos por medio del WhatsApp.

De continuar con dicha problemática, una gran cantidad de alumnos dejarían sus estudios, originando un retraso y una limitante en su aprendizaje. Además, los alumnos tendrían una serie de problemas en el desarrollo de algunas de sus capacidades, puesto que, la gran mayoría de la población que reside en zonas rurales y en muchos casos son grupos vulnerables que no cuentan con un nivel superior de instrucción, impidiendo el apoyo en la formación académica de los niños, presentando futuros problemas de aprendizaje.

Por ello, se estudió la conectividad vinculada con los procesos de enseñanza por medio de uso de las nuevas tecnologías como es el WhatsApp, lo cual permitió conocer cómo se desarrolló la enseñanza en los niños del nivel primario en zonas

rurales, y al mismo tiempo sirva como información a las autoridades educativas a nivel regional y local, así podrán generar acciones dentro de la situación actual.

De acuerdo a la problemática planteada se consideró tomar en cuenta las siguientes interrogantes: ¿cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; consecuentemente se formula las cuestiones específicos siguientes: (1) ¿cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre las plataformas utilizadas la enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (2)¿cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el manejo de WhatsApp en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (3)¿cuáles son las principales dificultades que encuentran los alumnos al momento de conectarte a clases en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (4)¿cuáles son los problemas más comunes de conectividad en los estudiantes de la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (5)¿cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el uso de técnicas del docente en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (6)¿qué emociones experimentan los estudiantes al trabajar de forma virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (7)¿cuál es el nivel de participación de los estudiantes en las sesiones de clase virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (8)¿cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con su docente en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (9)¿cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con sus compañeros en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?; (10)¿cuál es el nivel de interacción que manejan los estudiantes en la modalidad actual a comparación de la modalidad presencial en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?

Teóricamente la investigación se sustentó en base a definiciones y teorías que se encuentran relacionadas a la conectividad y los procesos de enseñanza virtual, ello permitirá en el aporte y ampliación de los conocimientos respecto al tema al obtener un enfoque más preciso respecto a esta problemática, de modo que esta información pueda ser usada para estudios posteriores. Del mismo modo

el posee la función de usar dicha información para la toma de decisiones políticas respecto a estrategias educativas, donde se logre integrar las nuevas metodologías de aprendizaje, y se logre mejorar la calidad educativa, brindando herramientas necesarias a docentes y puedan ser utilizadas para optimizar su desempeño y mejorar el rendimiento de sus alumnos.

Los objetivos del estudio se dividen en general y específico, siendo el general: analizar el nivel de percepción de los estudiantes sobre el proceso de enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; consecuentemente los específicos: (1)analizar el nivel de percepción de los estudiantes sobre las plataformas utilizadas la enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (2) analizar el nivel de percepción de los estudiantes sobre el manejo de WhatsApp en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (3)identificar las principales dificultades que encuentran los alumnos al momento de conectarte a clases en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (4)identificar los problemas más comunes de conectividad en los estudiantes de la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (5)analizar el nivel de percepción de los estudiantes sobre el uso de técnicas del docente en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (6) identificar las emociones que experimentan los estudiantes al trabajar de forma virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (7) analizar el nivel de participación de los estudiantes en las sesiones de clase virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (8)analizar el nivel de interacción de los estudiantes con su docente en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (9)analizar el nivel de interacción de los estudiantes con sus compañeros en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021; (10)comparar el nivel de interacción que manejan los estudiantes en la modalidad actual a comparación de la modalidad presencial en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021.

II. MARCO TEÓRICO

La investigación consideró como antecedentes internacionales los siguientes estudios: Lanjarón (2018) determinó que los trabajos suelen depender y destacar por la actitud positiva de los alumnos por el uso de WhatsApp para fines educativos

de modo que su incorporación sirve como herramienta de apoyo dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el uso educativo del WhatsApp ayuda a los alumnos a adjuntar sus trabajos, permitiendo una participación positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje esto permitirá una buena interrelación entre docente y estudiante, así mismo permite realizar preguntas en tiempo real a los estudiantes o al docente.

Calzadilla & Ricardo (2020) afirmaron que el uso efectivo de las TIC en los estudiantes es una oportunidad para la educación ya que son ellos los que utilizan para una comunicación entre amigos y se tiene una satisfacción en su uso diario y porque no ser utilizada en su aprendizaje lo que permitiría una facilidad en la comunicación entre su docente y viceversa.

Desde el punto de Boyd & Ellison (2007) no ha tomado mucho tiempo para que las redes sociales, que se han convertido en parte de la vida diaria de los usuarios, se utilicen en educación. En consecuencia, junto con los efectos individuales y sociales de las redes sociales, su usabilidad y los investigadores empezaron a examinar los efectos en la educación. Los estudios indican que las redes sociales tienen efectos tanto positivos como negativos sobre diferentes variables (comunicación, motivación, interacción, éxito académico, etc.) dependiendo de su propósito y forma de uso en la educación.

Ruiz (2021) concluyó que los estudiantes encuentran el uso del WhatsApp favorable para el trabajo colaborativo. Durante el proceso de aprendizaje y el trabajo grupal permite al estudiante desarrollar sus trabajos de manera oportuna siempre y cuando en los lugares distantes o zonas rurales cuenten con antenas de internet, si nos damos cuenta es muy importante tener la conexión de dichos medios para que los niños y niñas no tengan dificultad cuando la educación es a distancia.

Trejos (2018) comparó la influencia del uso de WhatsApp en los alumnos al utilizarlo herramienta que apoye sus procesos de aprendizaje comparándolo con el panorama normal, WhatsApp resolvió las inquietudes de los alumnos y se consideró como un canal permanente y directo para su comunicación, se realizó la reflexión

desde el punto de vista del docente respecto a esta herramienta que sirvió para los talleres. Según Nguyen & Fussell (2016) si este servicio es aprovechado como herramienta pedagógica es posible promover y mejorar el aprendizaje, impulsando la comunicación por medio de audios, textos, fotografías y videos por WhatsApp. Se requiere que los docentes interactúen con los alumnos de una manera informal pero académica e informal es así como usar WhatsApp mejorará el desempeño tanto de docentes como estudiantes.

Román (2020) señaló una serie de problemas dados por la brecha digital y las situaciones socioeconómicas de los alumnos, tanto docentes como estudiantes se ven en una situación de ruptura con su modalidad de aprendizaje pues advierten que requieren de desarrollar con autonomía el autoaprendizaje, y demás competencias socioemocionales. Por ello es necesario replantearse el rol que cumple cada actor implicado en el proceso formativo con un cambio de paradigma que transforme las limitaciones en fortalezas con el cumplimiento las responsabilidades propias. Se debe, pues, educar para la incertidumbre.

Acorde con la CEPAL (2020) la pandemia de COVID-19 incrementó las desigualdades económicas y sociales, la exclusión e inequidad, al mismo tiempo que el fortalecimiento de las relaciones sociales se vieron transformadas, en muchos casos fueron guiadas por acciones solidarias y de colaboración en base de la búsqueda del bienestar general, cuidando uno del otro, como actividades principales para la supervivencia y cuidado de uno mismo. Esta pandemia plantea una serie de retos significativos dentro de los sistemas sociales y educativos en cada país, estos deben ser abordados de forma articulada. (Vargas, 2019)

Al mismo tiempo deja lecciones respecto a lo que es verdaderamente prioritario en la vida, estos retos brindan la posibilidad de poder replantear los propósitos que tiene la educación, así como su rol para el desarrollo de la vida humana (McAleavy & Riggall, 2020). Al tiempo que cada país examina en que forma hacer frente a la incertidumbre y como apertura las instituciones educativas con la seguridad necesaria, también se plantea la una oportunidad de aumentar los niveles

de capacidad de los sistemas educativos y transformarlos en sistemas inclusivos y equitativos (CEPAL, 2020).

Parte de las medidas aplicadas en cuanto en la educación implica el cierre de las instituciones dando origen a ciertos campos de acción: la modalidad del aprendizaje a distancia, el uso de diversas plataformas, la movilización y apoyo del personal y las comunidades educativas, así como la atención general de la salud y el bienestar de los estudiantes CEPAL (2020), sin embargo, son pocos los países que cuentan con estrategias para la educación haciendo uso de los medios digitales aprovechando las TIC (Álvarez, 2020), a ello se adiciona la desigualdad del acceso a las conexiones de Internet, traducido en la distribución desigual de las estrategias y recursos, afectando principalmente a los sectores con menores ingresos siendo en su mayoría los más vulnerables (Aubourg & Viteri, 2020).

Según el World Bank Group (2020) La pandemia de COVID-19 amenazó la educación a través de dos tipos principales de conmociones: los impactos inmediatos de la escuela y cierres de universidades, y los impactos de la recesión económica provocada por la respuesta a la pandemia. Estos choques amenazan a todos los principales impulsores del aprendizaje: alumnos preparados y comprometidos, maestros eficaces y apoyados, bien equipados aulas, escuelas seguras e inclusivas y una buena gestión del sistema. (Taylor, Lewin, & Strutton, 2011)

La situación exige priorizar todo esfuerzo que está dirigido a mantener la continuidad y contacto educativo en las personas que tienen bastantes dificultades para conectarse y en donde sus condiciones económicas y sociales sean desfavorables, manteniendo los procesos educativos dentro del hogar, además exige proyectar procesos para la recuperación educativa cuando se lleguen a reabrir las escuelas, donde se considere las desigualdades y diferencias que se vieron profundizadas en este período (Rieble & Viteri, 2020). Esta pandemia ha transformado la forma en que se daban el currículo adaptándolo al uso de plataformas y consideraran las distintas condiciones de la población (CEPAL, 2020).

La teoría respecto al conectivismo propuesta por Siemens (2007) supone una teoría para el aprendizaje dentro del entorno digital, está centrada en aquellas construcciones de conexiones que implican actividades donde se desarrolla el aprendizaje, explica el efecto que ha tenido la tecnología en la forma en que se vive, se aprende y nos comunicamos en la actualidad. Como punto de inicio para dicha teoría se tiene al individuo, el cual obtiene su información por medio de una red retroalimentada frecuentemente; de manera que la información que es nueva deja obsoleta a la información anterior, esto se basa al analizar las limitaciones sobre el conductismo, constructivismo y el cognitivismo. (Siemens G. , 2006)

En el contexto actual la tecnología juega un rol fundamental en la educación, según Becerra (2009), acerca de los referentes de aprendizaje en el marco de la llegada del paradigma conectivista de la era digital, estos desencadenan procesos digitales durante el procesamiento de información, surgiendo como resultado el conocimiento.

Oteiza (2007) indicó que todo acontecimiento considerado tecnocientífico durante los últimos 20 años, y que están dentro del contexto de tele comunicacional e informática, van ocasionando una serie de cambios en el subsistema educativo, resultando en sistemas alternos para el aprendizaje, lo que conlleva a cambios significativos en las formas de aprendizaje, lo que se entiende como una búsqueda de información continua y con formas de internalización en la conducta, pensamiento y actuación de la persona cognoscente, pues se permite intercambiar una serie de experiencias de tipo multivariantes con un sólo acto.

A su vez este conectivismo aplica principios de redes que definen tanto los procesos de aprendizaje, así como el conocimiento que es un patrón específico de relaciones y el aprendizaje es una creación para dar paso a nuevos patrones y conexiones, así como la habilidad de realizar cambios en las redes que ya existen (Brown, 2002). La integración de las tecnologías en la educación con o sin visión conectivista implica la solución de obstáculos, limitada formación tecnológica y una serie de prácticas educativas consideradas tradicionales tanto en alumnos,

profesores, administradores académicos, que suelen ser conservadores naturalmente y se resisten a innovar de manera efectiva la educación. (Giesbrech, 2008)

En la práctica se suele generar el cambio en los sistemas educativos, de modo que los docentes que usan tecnología son más frecuentes, a pesar de que este factor no suele estar incluido en el diseño curricular. Por otro lado, los alumnos crecen rodeados de esta tecnología, de modo que la incorporan dentro de sus actividades cotidianas, resultando esta integración natural al momento de desarrollar su educación. (Siemens & Conole, 2011). Para Ovalles (2014), integrar tecnología en la educación ya sea o no con una visión conectivista implica grandes retos a resolver, pues existe una limitada formación tecnológicas, además de las prácticas tradicionales al momento de educar, ya sea en profesores o en estudiantes, sin embargo el conectivismo se considera una alternativa que es necesaria explorarla y aplicarlas en las instituciones educativas sin afectar a la educación formal, sus bases metodológicas.

La educación a nivel global enfrenta un gran reto que consiste en cerrar las brechas de conectividad para lograr el alcance necesario pues el cierre de escuelas implicó el inicio de la transición de una enseñanza a distancia, esta situación reveló una serie de deficiencias en cuanto a la conectividad en la mayoría de los países, ello demostró afectar de manera desproporcional a aquellas poblaciones que cuentan con escasos recursos financieros sobre todo en zona alejadas, a partir de ello se vio esfuerzos por parte del sector público como privado implementar estrategias para que estos trabajos remotos se lleven con efectividad. (Foroughi, 2015)

Respecto a ello Ziegler (2021) menciona que una educación que no cuente con conectividad y más cuando ésta es requerida, aumenta las desigualdades y demarca a aquellos que están fuera del grupo de intercambios principales para comprender el tiempo tanto presente como futuro. Estos cambios implicaron una serie de políticas, pues las brechas digitales se consideran un gran obstáculo que limita incorporar tecnologías para la educación, a ello se suma el problema de la falta de dispositivos que sean apropiados, ello se debe a limitaciones por el costo

de la tecnología, como el acceso a dispositivos digitales, lo cual se constituye como otros retos a resolver (Comisión Interamericana de Derechos Humanos, 2020).

Acorde a la teoría del conectivismo de Siemens (2007) las limitaciones de la conectividad implican la **información y conocimiento**, pues por su diversidad existen dificultades que garanticen su calidad, disponibilidad de la información que se maneja y que es necesaria para realizar las conexiones que aseguren el aprendizaje, también se hace mención a la **enseñanza-aprendizaje, la cual es una teoría de aprendizaje dentro del contexto digital y que requiere ser incorporada como una nueva metodología dentro de la enseñanza, donde además de diseñar cursos también se diseñen entornos de aprendizaje de modo que los alumnos creen y busquen su red de lazos de conocimiento conforme a sus necesidades e intereses, por otro lado, otro de los factores que limitan la efectividad de los nuevos métodos que incorporan la tecnología es la falta de capacitación de los profesores, los cuales demostraron no estar aptos frente a este nuevo cambio, de modo que requieren ser entrenados de forma inmediata y ponerlos al tanto de la tecnología para su uso desde un enfoque conectivista.**

El WhatsApp, es una herramienta que contribuye a la comunicación en tiempo real a bajo costo, comparada con otras plataformas, que se cuenta aquí en el Perú, se puede formar grupos el cual facilita una buena interacción entre el docente y el estudiante, así mismo podemos precisar que el WhatsApp como medio didáctico es un servicio de mensajería, que tiene la finalidad de hacer interactuar vía Internet, a dos o más personas, utilizando mensajes de texto o archivos, como audios, videos, imágenes. Esta aplicación puede instalarse en cualquier teléfono móvil inteligente, lo que permite que en zonas rurales se puedan utilizar siendo una de las alternativas para desarrollar una sesión de clase (Gómez, 2017).

A partir de una serie de herramientas adaptadas para el **proceso de enseñanza virtual** se hizo posible que los procesos educativos no se vieran afectados del todo. Estos procesos poseen como base la comunicación constante de docentes y alumnos, sin embargo, esta comunicación directa se vio desplazada

en distintas maneras debido a los nuevos procesos que incorporan tecnologías (Díaz & Hernandez, 2002).

Se ve que estas herramientas, cada una de las cuales tiene diferentes características para los objetivos de aprendizaje, tienen potencial para brindar cooperación, aumentar la interacción social, el interés y la motivación, el sentido de pertenencia, el éxito académico, alumno-alumno y la interacción alumno-maestro, apoyar el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar, brindar apoyo entre pares, retroalimentación, y permitir el intercambio de información en educación. (Cetinkaya, 2017)

Acorde con Fandos (2003) La sociedad es dinámica, por lo que los cambios son continuos de modo que afectan distintas partes de nuestra vida, la aparición de las TIC ha transformado en gran medida nuestra forma de relacionarnos, de pensar e incluso la forma de aprender y enseñar, pues la educación, así como muchos sectores, no se quedan al margen del cambio, la introducción de estas herramientas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje han cambiado la forma de atender cada elemento que forma parte del modelo didáctico, transformado la comunicación tradicional didáctica, de modo que compete a los profesores buscar caminos más eficaces donde logren comunicarse con sus alumnos (Díaz, 2014).

Dentro de los procesos de enseñanza hay factores que no han sido tomados en cuenta al momento de aplicar estrategias o planes educativos, pues no abarcaron tanta relevancia como actualmente se dan por la nueva normalidad a causa del COVID-19, dentro señalamos la pérdida de interacciones del estudiante y como repercutió en su desempeño, así como el aspecto emocional que se vieron fuertemente agravados en la actualidad.

Acorde con Elgueta (2020) las aulas y por ende las sesiones de clase pasaron a desarrollarse a un espacio virtual, donde las interacciones que implica los procesos pedagógicos cambiaron a la modalidad no presencialidad. De este modo los lazos pedagógicos de alumnos y docentes se empezaron a construir en base a interacciones por medio de una pantalla y de una transmisión en las

sesiones de clase requieren buena conectividad y dispositivos adecuados. Esta situación demostró que el control pedagógico en el aula no solo depende de la voluntad de tanto alumno como profesor, sino de otros aspectos que requieran contar con medios y herramientas suficientes, procesos de gestión de constante cambio de docencia y acciones gubernamentales según el comportamiento de la pandemia. (Muthuprasad, Aiswarya, & Aditya, 2020). Cabe señalar que la calidad en el aprendizaje en muchos casos dependerá de la eficiencia y acceso digital. El aprendizaje en línea varía acorde del contexto tradicional manejado en el aula, en lo referente a motivación, satisfacción e interacciones entre los estudiantes. (Bignoux & Sund, 2018).

Para Howe y Manzoorul (2013), la interacción pedagógica consiste en la reciprocidad desarrollada entre sujetos o grupos, ello se complementa con la interacción dialógica, construyendo de esta manera algún contenido. El proceso que implica el uso de las Tics implica intercambios verbales, donde se producen, interacciones autorizadas (interacción en grupo sobre una idea); interacciones dialógicas (interacción en grupos respecto a ideas construidas y comunes por todos); interacciones no autorizadas (afirmación de un sujeto sobre una única idea) o interacciones no dialógicas (el comentario de un individuo sobre ideas construidas).

El diálogo implica un aspecto fundamental en el aula pues fortalece aprendizajes construidos y colaborativos, donde unos con otros se escuchan en grupo y elaboran una conversación compartida y construida. A ello se suma la importancia del aspecto emocional, sobre todo en tiempos de pandemia para ello es necesario propiciar, en primer lugar, una conexión positiva emocional entre alumno – profesor, ello quiere decir formar un clima de aula adecuado. En segundo lugar, es necesario que los docentes posean la capacidad de responder a necesidades socioemocionales y académicas de sus estudiantes.

Según Bosada (2020) esta pandemia generada por el COVID-19 ha ocasionado un fuerte impacto en el ámbito psicológico de la población así como en la comunidad educativa, pues conllevó al cierre de escuelas, distanciamiento físico,

pérdida de vidas, pérdida de trabajo y presentó limitaciones para llevar a cabo los métodos tradicionales de aprendizaje, lo que generó ansiedad, presión, estrés, en profesores, alumnos y sus familias; la UNESCO (2020) asegura en su informe que para contrarrestar esta ansiedad y la sobrecarga emocional desatada por la pandemia en el sector educativo es indispensable desarrollar habilidades socioemocionales que impliquen a la plana docente, a los alumnos y sus familias, ello lo reafirman una variedad de organismos internacionales.

Una educación emocional corresponde a un proceso educativo, permanente y continuo, cuyo fin es potenciar las habilidades emocionales, las cuales son consideradas elementos básicos para el desarrollo del ser humano, se da con el fin de capacitarlos para que se logren desarrollar a lo largo de su vida con el fin de incrementar su bienestar, tanto personal como social. Es por ello por lo que, en base a este contexto, se debe considerar que, en actual contexto, toda metodología difiere en gran medida de un año escolar normal, por ello es conveniente dar cabida a procesos que impliquen cosas diferentes en el cual es indispensable pedagogizar las emociones debido a que las emociones se presentan en cada acción realizada, no solo en el aprendizaje, sino que aseguran el desarrollo de las personas de forma íntegra. La emoción y cognición funcionan en conjunto; de modo que un aprendizaje de calidad e integral depende de lo emocional, de modo que es indispensable vincular todo ejercicio de educación a un enfoque socioemocional, donde se analice y considere el contexto con sus particularidades, promoviendo el involucramiento de las personas con sus habilidades, entorno haciendo uso y ampliando redes de apoyo.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio fue de tipo básica ya que buscó ampliar el conocimiento teórico y general del tema de estudio, del mismo modo se considera descriptiva, pues estas investigaciones, se enfocan en describir la realidad de sucesos determinados, entre ellos a objetos, grupos, comunidades o individuos, además tuvo un enfoque cualitativo descriptivo; este tipo de investigaciones recaban información que no puede ser cuantificable, ello se adquiere por medio de la observación de conductas para poder ser interpretados posteriormente. Su fin radica en describir las

cualidades identificadas en determinados fenómenos o hechos (Escudero & Cortez, 2018). El diseño fenomenológico estuvo conformado por procesos coherentes de acuerdo con la ética, el cual se basa en la vida cotidiana, ya que recoge las experiencias y describe el fenómeno respecto a la fisonomía grupal o individual (Guillen, 2019)

Por otro lado, siguiendo a Hernández (2016), se hizo uso de un diseño no experimental pues no se realizará la manipulación deliberada de las variables implicadas, sino que estas se estudiarán en su realidad tal y como son. Además, será de corte transversal pues el estudio se realizará en un solo periodo de tiempo, es así como la investigación está delimitada en el año 2021.

3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Categoría: Enseñanza virtual por WhatsApp

Definición conceptual: En la práctica pedagógica se establece la importancia de integrar las tecnologías de información y comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje, dado que tanto a nivel global y nacional se ha incrementado su uso entre las personas debido a su portabilidad, inmediatez, conectividad y adaptabilidad. Los beneficios de utilizar WhatsApp en el ámbito educativo, es porque dichos alumnos poseen y utilizan la aplicación para trabajar de forma colaborativa con sus pares, buscar asesoría con profesores, llegar a acuerdos para realizar actividades, compartir recursos; además, favorece la comunicación permanente-directa entre docentes y estudiantes, posibilita la construcción de conocimiento en grupo, favorece la inclusión y es más viable utilizarlo con personas jóvenes y hay considerables evidencias de su uso educativo a nivel universitario. (Vicuña, 2017)

3.3. Escenario de Estudio

El escenario de estudio fue la I.E. N° 30337 del Centro Poblado de Santa Rosa de Huarmitá ubicado en el departamento de Junín la cual se encuentra a una distancia de 45 minutos de distancia de la provincia de Chupaca.

3.4. Participantes

La población estuvo constituida por los alumnos de la I.E. N°30337 de Santa Rosa de Huarmitá de 1ro al 6to grado del nivel primario de la institución, los cuales hacen un total de 57. Del total de alumnos el 61,4% son varones, y el 38,6% son mujeres. Asimismo, el 40% poseen de 6 a 7 años y solo el 12% posee de 12 a 13 años. Siendo el porcentaje mayor los estudiantes de 6 a 7 años. Por otro lado, el 32% de los estudiantes están en primero de primaria, el 26% cursa el quinto de primaria, el 12% está en cuarto de primaria, el 11% se encuentra en tercero y sexto de primaria y el 9% está en segundo de primaria.

Al ser una investigación cualitativa se consideró una muestra por conveniencia, estas muestras se basan en el acceso del investigador acorde a la disponibilidad de la muestra. De este modo se vio por conveniente entrevistar a 05 alumnos pertenecientes a cada grado del nivel primario de la institución educativa.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.5.1. Técnica

Al ser una investigación cualitativa se hizo uso de la entrevista “La entrevista se enmarca en el quehacer cualitativo como una herramienta eficaz para desentrañar significaciones, las cuales fueron elaboradas por los sujetos mediante sus discursos, relatos y experiencias. De esta manera se aborda al sujeto en su individualidad e intimidad” (Troncoso & Amaya, 2017).

3.5.2. Instrumento

Correspondiente a la técnica a emplear, el instrumento que se aplicó en la investigación fue la guía de entrevista, esta guía es un documento que contiene los temas, preguntas sugeridas y aspectos a analizar en una entrevista.

3.5. Procedimientos

El proceso que se dio para la recolección de datos, en este caso para realizar la entrevista se procederá con el siguiente orden:

- ✦ Solicitud, permisos a la I.E. N°30337 de Santa Rosa de Huarmitá.

- ✦ Coordinación con el director y docentes para la realización del cronograma de entrevistas.
- ✦ Ambientación del espacio de entrevistas.
- ✦ Inducción y aplicación de la entrevista a los alumnos.

3.6. Rigor científico

Para Hernández (2018) “La confianza de una herramienta de medida está referente a como en periódicas aplicaciones a un mismo individuo y elemento de investigación se genera parecidos resultados”.

3.7. Método de análisis de la información

El análisis de datos cualitativos fue un proceso mediante el cual se extrajeron conclusiones de los datos obtenidos los cuales no serán estructurados y heterogéneos. El proceso de análisis de datos cualitativos se compone de distintas fases, aunque puede ser un procedimiento de aproximación sucesiva. Las fases principales incluyen: El descubrimiento y la obtención de los datos. La preparación, revisión y transcripción de los datos, en su caso, a texto.

3.9. Aspectos éticos

La indagación cumple con el enfoque cualitativo de la Universidad César Vallejo ya que posee con criterios establecidos, el cual sugiere aplicar en el juicio de estudio un formato a seguir. Además, se respeta y aprecia la idea del autor de toda indagación bibliográfica utilizada, por tanto, se considera la autoría de cada uno de los estudios consultados.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis de los resultados por pregunta

(1) ¿Cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre las plataformas utilizadas la enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *Algunas veces no entiendo, los videos se paran mucho.*

- (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Aún no me acostumbro, pero me gusta usar el celular.*
- (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
- *Prefiero las clases presenciales, aprendo mejor. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *Con esta forma de clases mis padres me ayudan mucho.*
- (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Siento que solo nos dan instrucciones. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Según la respuesta de los alumnos, aún no se acostumbran a esta nueva modalidad, a pesar de tener un manejo de las plataformas, las clases parecen carecer de espacios interactivos, donde tienen la posibilidad de aclarar sus dudas, pues en su mayoría se dictan labores o tareas cuando alumno no logre conectarse a clases, pues al estudiar desde casa los alumnos están expuestos a una serie de interferencias que limitan su enseñanza, como la red baja o distracciones por los demás aplicativos del dispositivo; sin embargo, al no tener un contacto directo con el docente o compañeros, se observa una participación de los padres de familia, quienes son los responsables de supervisar si realmente entran a sus sesiones de clases o cumplen con sus tareas.

Según la CEPAL (2020) debido a la pandemia se ha producido el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, ya que se emplean diversos formatos y plataformas para la enseñanza educativa. De acuerdo a los resultados obtenidos, los alumnos no logran acostumbrarse al uso de las plataformas educativas porque les limita realizar sus consultas y en ocasiones no poseen una buena conexión, por ende, no asisten a clases por tales inconvenientes. Por otro lado, existen distracciones en el hogar que no permiten que el alumno logre aprender las competencias. En ese sentido, se contrasta lo afirmado por CEPAL puesto que en el ámbito de estudio esta modalidad no alcanza resultados favorables.

(2) ¿Cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el manejo de WhatsApp en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?;

- *Es fácil de usar, suelo enviar mensajes de voz. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Sé usar el WhatsApp, pero a veces se va el internet. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
- *Sí es fácil de usar, casi siempre usamos solo el WhatsApp en las clases, y solemos enviar las tareas por allí. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *Es muy fácil usar el WhatsApp. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Si lo considero fácil de utilizar, no se necesita una cuenta y suele funcionar con un mínimo de internet. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

A partir de lo enunciado por los alumnos se observa que todos tienen las habilidades para manejar correctamente sus dispositivos, así como la aplicación WhatsApp de modo que no tienen problemas para realizar sus deberes y clases, se debe considerar que este aplicativo tiene una gran disponibilidad por poder ser utilizado en dispositivos móviles, y con costos bajos.

Lantarón (2018), indica que los estudiantes mostraron una actitud positiva respecto al uso de WhatsApp como herramienta educativa, ya que permite la interacción entre el docente y los estudiantes. De acuerdo con los resultados obtenidos se observa que los estudiantes tienen una gran destreza en el uso del aplicativo y es de fácil acceso porque se puede instalar en cualquier dispositivo móvil. Por ello, se puede ver la similitud de lo manifestado con el autor y los resultados obtenidos en el contexto estudiado.

(3) ¿Cuáles son las principales dificultades que encuentran los alumnos al momento de conectarte a clases en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *A veces suelo dormirme y entro tarde a clases. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *El celular a veces se para, no sé si es por el internet o el celular. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*

- *Cuando hacemos videollamadas, mi cámara es muy oscura. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *No tengo problemas para conectarme, mis papás me exigen que sea puntual. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Las clases las hago por celular, pero a veces necesito una computadora para mis tareas. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

A partir de las respuestas se observa que los alumnos suelen presentar algunos inconvenientes con los dispositivos que manejan, pues sus padres no pueden costear mejores equipos, de modo que suelen buscar cabinas de internet o prestarse algún equipo, además al estar en casa, no suelen prepararse para sus clases a no ser que sean supervisados por los padres.

Román (2020) plantea que existe una brecha digital por las condiciones socioeconómicas de los estudiantes, el cual tiene efectos en el aprendizaje de los mismos. De acuerdo a los resultados obtenidos, los alumnos de la I.E. Santa Rosa de Huarmitá presentan dificultades en el manejo de los dispositivos, el cual se debe al acceso limitado de equipos sofisticados y conexión a internet, asimismo, presentan distracciones en el hogar y estas no son supervisadas por los padres. En ese sentido, los resultados son similares respecto al estudio de Román, ya que al presentar problemas socioeconómicos los estudiantes no logran contar con un adecuado aprendizaje.

(4) ¿Cuáles son los problemas más comunes de conectividad en los estudiantes de la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *A veces se va el internet, mis papás se olvidan de recargar saldo a su celular. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *No cuento con internet constantemente, a veces no llega a la zona en la que vivo, y es muy lenta. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*

- *Mi internet a veces es lento, tengo que ir a una cabina. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *Mis papás tienen internet constantemente en sus celulares. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *A veces se pone lento el internet, ten que llamar al docente para explicar por qué no entro a clases. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Según las respuestas de los problemas de conectividad de los alumnos son los factores asociados a la falta o problemas con el internet, pues debido a la zona en la que se encuentra su vivienda, no se puede ofrecer el servicio de internet cableado, de modo que los padres deben asegurarse de tener saldo en sus celulares, sin embargo implica un costo que a veces no puede ser asumido por los padres, pues las tarifas o la instalación de internet resulta suelen ser caros, por otro lado, se observa que los alumnos buscan cabinas de internet, lo que puede exponerlos a posibles contagios.

Según la teoría del conectivismo de Siemens (2007), sostiene que existe limitaciones de conectividad que compren la información y conocimiento, pero debido a las interferencias no garantizan una calidad en el aprendizaje por la difícil disponibilidad. De acuerdo a los resultados obtenidos, existen factores que se asocian a la conectividad, ya sea por falta de saldo o el costo que demanda la instalación de internet. En efecto, se asemejan los resultados con la teoría del conectivismo porque la conectividad permite que los estudiantes logren obtener la información necesaria y aprendan.

(5) ¿Cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el uso de técnicas del docente en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?

- *Mi profesor sí sabe manejar bien el WhatsApp. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Al inicio mi profesor tenía dificultades para iniciar las clases, ahora ya lo maneja mucho mejor. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*

- *Creo que debe enseñarnos más formas de usar el WhatsApp para tener clases más dinámicas. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *Si saben usar, además los profesores ya tienen sus clases preparadas. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Manejan bien la aplicación saben por dónde mandarnos tareas, y como participar. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

De las respuestas se observa que en su mayoría los docentes saben cómo llevar sus clases por medio del WhatsApp, de modo que no consideran que necesiten capacitaciones, sin embargo, les gustaría tener clases más interactivas.

Gómez (2017), manifiesta que el WhatsApp es una herramienta de comunicación que facilita una adecuada interacción entre el docente y el estudiante, ya que brinda un servicio de mensajería y se puede instalar en cualquier dispositivo. De acuerdo a los resultados, los docentes consideran que la aplicación de WhatsApp es de fácil manejo y no requiere de capacitaciones, pero manifiestan que desearían que sus clases sean más interactivas. Por lo cual, la aplicación es una herramienta educativa que permite mantener una comunicación permanente entre el docente y el estudiante, pero limita interacción dinámica y motivadora.

(6) ¿Qué emociones experimentan los estudiantes al trabajar de forma virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *Feliz, emocionado de entrar a las clases, y molestia cuando no entra el internet. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Me siento emocionado y feliz, me gusta usar el celular, y a veces preocupado, cuando se pone lento el internet. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
- *Siento confort, ya no tengo que apurarme por llegar a clases. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*

- *A veces angustia y enojo cuando no entiendo las clases, pero pido ayuda a mis padres. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Me siento normal, relajado, pero suelen dar mucha tarea, eso hace que me frustre mucho. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Los alumnos experimentan alegría o felicidad al realizar sus sesiones de clases, lo encuentran emocionante por el uso de los aparatos digitales, los cuales resultan medios muy atractivos, Dentro de las emociones negativas que señalaron tener los alumnos se encuentra que en su mayoría no suelen experimentar ninguna emoción negativa, pero, los alumnos que suelen tener dificultades indican que suelen sentir frustración y preocupación en caso de no contar con internet o los dispositivos necesarios para llevar a cabo sus clases.

Bosada (2020) manifiesta que la coyuntura por la pandemia ha generado un impacto psicológico en el sector educativo y la sociedad, ya que se han desarrollado habilidades socioemocionales entre los docentes, familiares y estudiantes. De acuerdo a los resultados obtenidos, una parte de los estudiantes siente alegría por el uso de aparatos digitales, en comparación de otro grupo que siente frustración y preocupación por la baja conectividad y difícil adquisición de dispositivos que les permita descargar el aplicativo. Por ello, se afirma lo manifestado por Bosada porque los resultados son similares y muestran que la falta de conectividad produce un grado de frustración en los estudiantes.

(7) ¿Cuál es el nivel de participación de los estudiantes en las sesiones de clase virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *No participo mucho, prefiero escuchar. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Prefiero participar de manera presencial, no tengo muchos ánimos. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
- *Si participo regularmente, lo hago por medio de audios. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*

- *Sí participo, solemos enviarnos mensajes, audios, imágenes, etc. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *No participo mucho, solo hablo por interno con mis compañeros. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Las respuestas demuestran que los alumnos participan de manera regular durante las sesiones de clases, pues se sienten cómodos con enviar mensajes de texto o mensajes de voz, sin embargo, algunos alumnos participan poco pues preferiría hacerlo de manera presencial o no se sienten motivados a hacerlo.

Ziegler (2021) manifiesta que enseñar sin contar con conexión a internet puede generar una desigualdad entre los estudiantes, ya que hasta el momento persisten las brechas digitales por la limitada conectividad y la adquisición de dispositivos adecuados. De acuerdo a los resultados obtenidos, los estudiantes mediante las plataformas virtuales que les permite interactuar con los docentes, ya que pueden enviar mensajes de texto o de voz, sin embargo, un grupo de estudiantes tienen una menor participación en clases y no se sienten motivados porque prefieren que las clases se realicen de manera presencial. Por ello, se contrasta la afirmación de Ziegler porque no se ajusta a la realidad de la I.E. Santa Rosa Huarmitá, ya que los estudiantes tienen una mayor preferencia por las clases presenciales porque les permite sentirse motivados para aprender.

(8) ¿Cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con su docente en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *No llamo mucho a mi docente, mis papás lo llaman para preguntar mis notas. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Algunas veces, lo hago cuando no entiendo mucho. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*

-
-
- *Casi nunca, solo hablo cuando me pide participar. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
- *Lo llamo, incluso fuera de clases, pues nos dijo que de tener dudas podamos consultarle. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)*
- *Solo hablo con mi profesora en clases, pero muy poco. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Los alumnos entrevistados indican que, si suele interactuar con sus docentes, pero solo en su sesión de clases, sin embargo, tienen la libertad de comunicarse con su docente cuando lo requieran, pues los docentes suelen considerar las dificultades que pueden presentarse durante las sesiones virtuales, de modo que los docentes siempre se encuentran dispuestos a apoyar a sus alumnos, mediante llamadas o videollamadas.

Trejos (2018) manifiesta que, los estudiantes aprovechan el servicio como una herramienta pedagógica que promueve el aprendizaje de programación, el cual permite una interacción permanente entre el docente y los estudiantes. De acuerdo a los resultados obtenidos, los estudiantes mantienen comunicación con sus docentes durante la sesión de clases y cuando lo requieren, ya que los docentes son conscientes de que los estudiantes requieren de apoyo para realizar sus tareas y necesitan consultar sus dudas con el docente. Por lo cual, se observa que existe una similitud con lo manifestado por Trejos, debido a que en ambos contextos los docentes no se limitan a comunicarse sólo en el horario de clases sino cuando el estudiante requiera de apoyo.

(9) ¿Cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con sus compañeros en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *Ya no hablo mucho con ellos. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*

-
-
- *Hablamos durante clases por el WhatsApp. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
- *Solemos llamarnos, pero más hablamos por WhatsApp o Facebook. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)*
No me comunico mucho, ya no tenemos muchos trabajos grupales. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)
Es un poco difícil comunicarse con ellos fuera de clases, a veces no tenemos internet para hablar. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)

Los alumnos indican que se comunican pocas veces con sus compañeros de clase, ya sea para realizar trabajos grupales o para conversar con ellos fuera de su sesión de clases, pues la única forma de interacción es de manera virtual, de modo que los docentes evitan realizar trabajos grupales por los costos que implica seguir conectado fuera del horario de clases, además que los padres pagan internet exclusivamente para el horario de clases, de modo que la interacción con los compañeros se reduce a las sesiones de clases, sin embargo consideran que el tiempo no es suficiente, pues gran parte de las clases es exclusivamente para la enseñanza del docente, de modo que sienten que ya no comunican de la misma manera con sus compañeros que como lo hacían antes.

Según la CEPAL (2020) indica que, existen desigualdades sociales y la exclusión existente en la sociedad, ha generado sentimiento de colaboración y solidaridad en búsqueda de un fin común. De acuerdo a los resultados obtenidos, los estudiantes de la I.E. Santa Rosa de Huarmitá tienen una menor comunicación con sus compañeros, el cual limita realizar los trabajos grupales por causa de la conexión a internet, en vista de que el tiempo no se da abasto para que el docente pueda dedicar el tiempo de la sesión para la enseñanza.

-

-

(10) ¿Cuál es el nivel de interacción que manejan los estudiantes en la modalidad actual a comparación de la modalidad presencial en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?

- *Pocas veces, y no los veo mucho, me gustaría volver al colegio. (Alumno del 1ero de primaria, 7 años)*
- *Muy poco, solo cuando realizamos trabajos grupales, extraño ver a mis amigas. (Alumno del 2do de primaria, 8 años)*
Prefiero las clases presenciales, pero si suelo hablar con mis amigos. (Alumno del 3ero de primaria, 9 años)
Las clases en línea son prácticas, pero ya no juego con mis compañeros, y a veces no tengo internet. (Alumno del 4to de primaria, 10 años)
- *Ya no veo mucho a mis amigos como antes, en el colegio solíamos juntarnos al salir de clases. (Alumno del 5to de primaria, 11 años)*

Según las respuestas, los alumnos se comunican con menos frecuencia con sus compañeros o profesores, indican que prefieren las clases presenciales para ello, pues los alumnos indican que de no tener internet o algún dispositivo propio perderían el contacto con ellos, sin embargo, suelen aprovechar sus clases para conversar con ellos.

Calzadilla & Ricardo (2020), indican que el empleo de las TIC brinda una oportunidad en la educación porque permite una interacción entre amigos y satisface a los usuarios, el mismo que es utilizado en el aprendizaje porque permite una comunicación entre el docente y el alumno. De acuerdo a los resultados obtenidos, los alumnos de la I.E. Santa Rosa de Huarmitá tienen una preferencia por las clases presenciales por las limitantes en el acceso a internet o un dispositivo sofisticado, no obstante, intentan aprovechar las clases para interactuar con sus compañeros y el docente. Por ello, se contrasta la afirmación

-

-

de los autores con la realidad observada, ya que los estudiantes se encuentran en un área rural y tienen deficiencias en el aprendizaje por el limitado acceso a internet y no poseen dispositivos sofisticados que les permita descargar la aplicación.

V. CONCLUSIONES

Primera:

Los alumnos no se acostumbran al uso de las plataformas virtuales, a pesar de tener un manejo de las plataformas, las clases parecen carecer de espacios interactivos, donde tienen la posibilidad de aclarar sus dudas, pues en su mayoría se dictan labores o tareas cuando el alumno no logre conectarse a clases.

Segundo:

Los alumnos tienen habilidades para manejar correctamente sus dispositivos, así como la aplicación WhatsApp de modo que no tienen problemas para realizar sus deberes y clases, se debe considerar que este aplicativo tiene una gran disponibilidad por poder ser utilizado en dispositivos móviles, y con costos bajos.

Tercero:

Los alumnos suelen presentar algunos inconvenientes con los dispositivos que manejan, pues sus padres no pueden costear mejores equipos, de modo que suelen buscar cabinas de internet o prestarse algún equipo, además al estar en casa, no suelen prepararse para sus clases a no ser que sean supervisados por los padres.

Cuarto:

Existen problemas de conectividad, los cuales son factores asociados a la falta o problemas con el internet, pues debido a la zona en la que se encuentra la vivienda del alumno, no se cuenta con la disponibilidad del servicio de internet cableado, de modo que los padres deben asegurarse de tener saldo en sus celulares.

Quinto:

Los docentes en mayor proporción llevan sus clases por medio del WhatsApp, de modo que no consideran que necesiten capacitaciones, sin embargo, les gustaría tener clases más interactivas.

Sexto:

Las emociones que experimentan los estudiantes son la alegría o felicidad al realizar sus sesiones de clases, lo encuentran emocionante por el uso de los aparatos digitales, los cuales resultan medios muy atractivos, pero suelen tener dificultades en la conexión, el cual genera frustración y preocupación en caso de no contar con internet o los dispositivos necesarios para llevar a cabo sus clases.

Séptimo:

Los alumnos participan de manera regular durante las sesiones de clases, pues se sienten cómodos con enviar mensajes de texto o mensajes de voz, sin embargo, algunos alumnos participan poco pues preferiría hacerlo de manera presencial o no se sienten motivados a hacerlo.

Octavo:

Los alumnos suelen interactuar con sus docentes, pero solo en su sesión de clases, sin embargo, tienen la libertad de comunicarse con su docente cuando lo requieran, pues los docentes suelen considerar las dificultades que pueden presentarse durante las sesiones virtuales, de modo que los docentes siempre se encuentran dispuestos a apoyar a sus alumnos, mediante llamadas o video llamadas.

Noveno:

Los alumnos se comunican pocas veces con sus compañeros de clase, ya sea para realizar trabajos grupales o para conversar con ellos fuera de su sesión de clases, pues la única forma de interacción es de manera virtual, de modo que los docentes evitan realizar trabajos grupales por los costos que implica seguir conectado fuera del horario de clases.

Decimo:

Los alumnos se comunican con menos frecuencia con sus compañeros o profesores, indican que prefieren las clases presenciales para ello, pues los alumnos indican que de no tener internet o algún dispositivo propio perderían el contacto con ellos, sin embargo, suelen aprovechar sus clases para conversar con ellos.

VI. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a las autoridades directivas del centro educativo implementar programas de concientización y capacitación a los docentes en el uso de estrategias de educación mediante la tecnología para una educación eficaz donde el alumno interactúe de manera dinámica, participe en las sesiones de clases y mejore su rendimiento académico.
2. Las instituciones involucradas en el sector educativo deben fomentar el uso del aplicativo y capacitar a los docentes que tienen un bajo conocimiento sobre las herramientas que brinda WhatsApp para la enseñanza.
3. Se recomienda que las instituciones involucradas en el sector educativo gestionen la entrega de dispositivos para estudiantes de zonas rurales donde se ha implementado la modalidad virtual.
4. Se sugiere que las instituciones involucradas en el sector educativo brinden cobertura de internet gratuito para que los estudiantes logren conectarse vía Wifi.
5. Se sugiere que los docentes reciban capacitaciones sobre el uso de redes sociales como herramienta para la educación y conozcan las estrategias interactivas que pueden aplicar en sus sesiones de clase virtual.
6. Se sugiere que la institución educativa brinde asesoría psicológica por llamadas telefónicas o charlas a los alumnos con el fin de motivarlos y atender a sus inquietudes.
7. Se sugiere que los docentes empleen dinámicas de participación en sus sesiones de clase para incentivar a los estudiantes su participación activa.
8. Se sugiere que los docentes durante la semana puedan interactuar con los estudiantes fuera del horario de clases para atender las dudas de los

estudiantes dada la limitante de la conexión a internet mediante llamadas telefónicas o videollamadas.

9. Se sugiere realizar sesiones prácticas que permitan que los estudiantes interactúen y logren realizar trabajos grupales durante las clases.

10. Se sugiere que los estudiantes mantengan comunicación con sus compañeros mediante llamadas telefónicas y puedan interactuar sobre las tareas o actividades grupales que tuvieron en clase.

REFERENCIAS

- Álvarez, M. (4 de Agosto de 2020). *La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID-19*. Obtenido de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Laeducacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-deAmerica-Latinay-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Aubourg, R., & Viteri, A. (4 de Agosto de 2020). *COVID-19: ¿Estamos preparados para el aprendizaje en línea?* Obtenido de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota-CIMA--20COVID-19-Estamos-preparadospara-el-aprendizaje-en-linea.pdf>
- Becerra, A. (2009). *Primeras ideas sobre el Conocimiento y manejo de los conceptos de Cambio, Resistencia al Cambio, y Rompimiento de Esquemas que se oponen al Cambio*. Venezuela.
- Bignoux, S., & Sund, K. (2018). Tutoring Executives Online: What drives perceived quality? . *Behaviour and Information technology*, pp.703-713.
- Bosada, M. (25 de Mayo de 2020). *La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus*. Obtenido de <https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-claveensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>
- Boyd, D., & Ellison, N. (2007). Social network sites: Definition, history, and scholarship . *Journal of Computer-Mediated Communication*, pp.210–230.
- Brown, J. (2002). Growing Up Digital: How the Web Changes WorkEducation, and the Ways People Learn. *United States Distance Learning*.
- Caceres-Piñaloza, K. (2020). Educación virtual: Creando espacios afectivos, de convivencia y aprendizaje en tiempos de COVID-19. *CienciAmérica*, 38-44.
- Calzadilla, I., & Ricarda, R. (2020). Tutoría de tesis de pregrado desde Whatsapp, asunción necesaria que deha COVID-19. *Revista Cubana de infromacion y comunicación* .
- Centers for Disease Control and Prevention. (2020). Severe Outcomes Among Patients with Coronavirus Disease 2019 (COVID-19). *CDC, United States*.
Obtenido de <https://www.cdc.gov/mmwr/volumes/69/wr/pdfs/mm6912e2-H.pdf>

- CEPAL. (2020). *Education in the time of COVID-19*. Chile: ECLAC, UNESCO.
Obtenido de
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45905/1/S2000509_en.pdf
- Cetinkaya, L. (2017). The Impact of Whatsapp Use on Success in Education Process. *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, pp.60-70.
- Comisión Interamericana de Derechos Humanos. (2020). *Cómo garantizar el acceso al derecho a la educación para niñas, niños y adolescentes durante la pandemia de COVID-19*. Comisión Interamericana de Derechos Humanos.
- Díaz, B. (2014). *Metodología de la investigación educativa*. México: Diaz de Santos.
- Díaz, B., & Hernandez, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGrawHill.
- Elgueta, M. (2020). ¿Hay alguien ahí? Interacciones pedagógicas. *Revista Pedagogía Universitaria*, 1-7.
- Escudero, C., & Cortez, L. (2018). *Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica*. Ecuador: UTMACH.
- Esquivel, L., Martínez-Fortún, A., Águila, M., & Llerena, E. (2020). WhatsApps como plataforma para la enseñanza virtual en Imagenología en tiempos de la COVID-19. *EDUMECENTRO*.
- Fandos, M. (2003). *Formación basada en las tecnologías de la información y comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje*. Universitat Rovira i Virgili: España.
- Foroughi, A. (2015). The Theory of Connectivism: Can It Explain and Guide Learning in the Digital Age? *Journal of Higher Education Theory and Practice*, Vol. 15.
- Garcia, N., Rivero, M., & Ricis, J. (2020). Brecha digital en tiempo del COVID-19. *HEKADEMOS*.
- Giesbrech, N. 2. (26 de March de 2008). *Pandemic Education*. Obtenido de http://design.test.olt.ubc.ca/Connectivism:_Teaching_and_Learning
- Guillen, F. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Revista de Psicología Educativa*, 1-10.

- Hernández, R., & C., M. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill.
- Hernandez, S. (2016). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Howe, C., & Manzoorul, A. (2013). Classroom dialogue: A systematic review across four decades of research. *Cambridge Journal of Education*, 325-356.
- Lloyd, M. (2020). *Desigualdades educativas y la brecha digitales en tiempos de COVID-19*. Mexico: Universidad Nacional Autónoma de Mexico.
- McAleavy, T., & Riggall, A. (15 de February de 2020). *Learning Renewed: ten lessons from the pandemic*. Obtenido de <https://www.educationdevelopmenttrust.com/our-research-andinsights/research/learning-renewed-ten-lessons-from-the-pandemic>
- Molina, L., & Mesa, F. (2018). Las tic en Escuelas Rurales: realidades y proyección para la Integración. *Praxis & Saber*, pp. 75-98.
- Muthuprasad, Aiswarya, & Aditya. (2020). Students' perception and preference for online education in India during COVID -19 pandemic. *Social Sciences&Humanities Open*, pp.1-11.
- Nguyen, D., & Fussell, S. (2016). Effects of conversational involvement cues on understanding and emotions in instant messaging conversations . *Journal of Language & Social Psychology*, pp. 28-55.
- Otaiza, R. (2007). *Perspectiva de la Educación Superior Venezolana en un Mundo Globalizado*. Venezuela: Universidad de los Andes.
- Ovalles, L. (2014). Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma en la educación actual? *Dialnet*.
- Piaget. (20 de Octubre de 2000). *online.aliat.edu.mx*. Obtenido de http://online.aliat.edu.mx/adistancia/TeorContemEduc/U4/lecturas/TEXT0%202%20SEM%204_PIAGET%20BRUNER%20VIGOTSKY.pdf
- Ramos, C. (21 de Julio de 2020). El reto de la educación virtual . *Unicef para cada niño*.
- Rieble, S., & Viteri, A. (2020). *COVID-19: Are we prepared for online learning?* Whashington DC: Inter-American Development Bank (IDB).
- Román, J. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 13-40.

- Ruiz, F. (2021). *El uso de WhatsApp en el trabajo colaborativo en estudiantes de secundaria*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Siemens, G. (2006). Learning Theory or Pastime of the Self-Amused? . *Altamirano*, pp.1-43.
- Siemens, G. (25 de Febrero de 2007). *Situating connectivism*. Obtenido de http://lrc.umanitoba.ca/wiki/Situating_Connectivism [
- Siemens, G., & Conole, G. (2011). Special issue-Connectivism: Design and delivery of social networked learning. *International Review Of Research in Open and Distance*, Vol. 12.
- Suarez, B. (2018). Whatsapp: su uso educativo, ventajas y desventajas. *Universidad de Extremadura*.
- Taylor, D., Lewin, E., & Strutton, D. (2011). Friends, fans, and followers: Do ads work on social networks? How gender and age shape receptivity. *Journal of Advertising Research*, pp. 258-275.
- Trejos, O. (2018). WhatsApp como herramienta de apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje de la programación de computadores. *Dialnet*, 149-1158.
- Troncoso, C., & Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos. *Rev. Fac. Med.*, Vol. 65.
doi:<http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235>
- UNESCO. (2020). Nurturing the social and emotional wellbeing of children and young people during crises. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura*, pp.1-8. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271>
- Vargas, C. (2019). *Leaving no one behind: bringing equity and inclusion back into education. Resisting Neoliberalism in Education: Local, National and Transnational Perspectives*. Bristol: Policy Press.
- Vicuña, V. (2017). *acebook y WhatsApp como complemento y mediación pedagógica para la enseñanza y el aprendizaje*. Manizales: Universidad Católica de Manizales.
- World Bank Group. (2020). *The COVID-19 Pandemic: Shocks to education and policy responses* . World Bank Group.

Ziegler, S. (22 de Febreo de 2021). *La conectividad: un imperativo en la agenda educativa regional*. Obtenido de <https://blog.iica.int/blog/conectividad-unimperativo-en-agenda-educativa-regional>

ANEXOS

Anexo 01: Operacionalización de variables

Categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Subcategorías	Ítems/Preguntas	Escala de medición
Proceso de enseñanza virtual por WhatsApp	<p>El aprendizaje es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación. (Piaget, 2000)</p> <p>A partir de una serie de herramientas adaptadas para el proceso de enseñanza virtual como el uso de WhatsApp se hizo posible que los procesos educativos no</p>	<p>Dentro de los procesos de enseñanza hay factores que requieren ser tomados en cuenta para aplicar estrategias correctivas inmediatas que no afecten el desempeño del estudiante; la pérdida de interacciones del estudiante, así como el aspecto emocional se vieron fuertemente agravados por la nueva normalidad a causa del COVID – 19 en muchos estudiantes a nivel global.</p>	<p>Conectividad</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interacciones – Aspecto emocional 	<p>¿Cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre las plataformas utilizadas la enseñanza virtual por WhatsApp en la en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	Entrevista de preguntas abiertas
				<p>¿Cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el manejo de WhatsApp en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	
				<p>¿Cuáles son las principales dificultades que encuentran los alumnos al momento de conectarte a clases en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	
				<p>¿Cuáles son los problemas más comunes de conectividad en los estudiantes de la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	
				<p>¿cuál es el nivel de percepción de los estudiantes sobre el uso de técnicas del docente en la enseñanza virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	
				<p>¿Qué emociones experimentan los estudiantes al trabajar de forma virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021?</p>	

	<p>se vieran afectados del todo. (Díaz & Hernandez, 2002).</p>			<p>¿Cuál es el nivel de participación de los estudiantes en las sesiones de clase virtual en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?</p>	
				<p>¿Cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con su docente en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?</p>	
				<p>¿Cuál es el nivel de interacción de los estudiantes con sus compañeros en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?</p>	
				<p>¿Cuál es el nivel de interacción que manejan los estudiantes en la modalidad actual a comparación de la modalidad presencial en la institución educativa Santa Rosa de Huarmita 2021?</p>	

Anexo 02: Instrumento Guía de Entrevista



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

NIVEL DE PERCEPCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA VIRTUAL POR WHATSAPP EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA ROSA DE HUARMITÁ 2021

Entrevista dirigida a los estudiantes del 1ero y 6to grado del nivel primario se la I.E. N.º 30337 de Santa Rosa de Huarmitá.

Distinguido(a) alumno recurro a su persona para que pueda brindarme su apoyo en responder con sinceridad y veracidad al siguiente cuestionario, el llenado es de manera voluntaria, sus respuestas nos ayudarán a obtener información sobre el estudio acerca de “Nivel de percepción del proceso de enseñanza virtual por WhatsApp en la institución educativa Santa Rosa de Huarmitá 2021”.

No existe pregunta correcta o errada, por favor tome el tiempo necesario para responder las siguientes preguntas:

1. ¿Qué opinas sobre la enseñanza de forma virtual por las plataformas educativas y WhatsApp que se realiza en tu centro educativo?

.....
.....
.....

2. ¿Cuál es tu percepción sobre el manejo de WhatsApp para tu enseñanza virtual en tu centro educativo?, ¿Encuentras esta modalidad de estudio como práctica y de fácil uso para desarrollar tus clases?

.....
.....
.....

3. ¿Cuáles son las principales dificultades que encuentras al momento de conectarte a clases?

.....
.....
.....

4. ¿Sueles tener problemas de conectividad continuamente? ¿Cuál crees que sea el motivo?

.....
.....
.....

5. ¿Qué opinas de las técnicas usadas por tu docente al momento de enseñar de forma virtual? ¿Consideras que tu docente requiere capacitarse para aprovechar de mejor manera las plataformas digitales o usar de mejor manera el WhatsApp?

.....
.....
.....

6. ¿Qué emociones sueles experimentar al recibir clases de forma virtual?

.....
.....
.....

7. ¿Cómo sueles participar durante tus sesiones de clase virtual?

.....
.....
.....

8. ¿Cómo sueles interactuar con tu docente? ¿Sueles comunicarte con él incluso, fuera del horario de clases?

.....
.....
.....

9. ¿Cómo sueles interactuar con tus compañeros?

.....
.....
.....

10. ¿Con que frecuencia interactúas con tus compañeros? ¿Te mantienes en contacto con ellos?

.....
.....
.....

Anexo 03: Evidencia Fotográfica

