



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARTES Y DISEÑO
GRÁFICO EMPRESARIAL

Relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en
estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV-Vitarte” del distrito de
Ate – Lima, en el 2016.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Artes y Diseño Gráfico Empresarial

AUTOR

Jerson Anthony Villalobos Moises

ASESOR

Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph.D.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA

LIMA – PERÚ

Año 2016 – II

PRESIDENTE
Primer Jurado
Miguel Antonio Cornejo Guerrero Ph. D.

SECRETARIO
Segundo Jurado
Lic. Liliana Olga Melchor Agüero

VOCAL
Tercer Jurado
Mg. Rocio Bernaza Zavala

DEDICATORIA

A mis padres Gla y Teo, por apoyarme en todo momento, por sus consejos, por los buenos valores que siempre me inculcaron, por la motivación diaria para seguir luchando por mis objetivos, pero más que nada, por su amor incondicional.

Reflejos de perseverancia, humildad, solidaridad, responsabilidad y constancia.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi padre Dios, por las fuerzas necesarias para elaborar esta investigación, por levantarme cuando me sentía incapaz y por brindarme sabiduría suficiente para poder afrontar esta etapa. Agradezco a mi mamá Gla, por ser la mejor madre y mejor amiga, por los sabios consejos y la motivación diaria que hoy por hoy formó una seguridad por lo que hago. A mi padre por ser el perfecto director de arte que necesitaba para hacer un buen trabajo. A mis hermanos por apoyarme cuando lo necesité y por decirme siempre el ¡Tú, puedes!

Agradezco también a mis compañeros de trabajo que me brindaron de su apoyo para poder mejorar mi diseño, sus consejos y enseñanzas hacen que crezca profesionalmente. A mis profesores en general que hicieron que cada enseñanza que me brindaron hoy pueda reflejarse con este trabajo.

¡Gracias a todos!

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Jerson Anthony Villalobos Moisés con DNI N° 72771828, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en esta tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 14 de octubre del 2016

Jerson Anthony Villalobos Moises

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV-Vitarte” del distrito de Ate – Lima, en el 2016”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Jerson Anthony Villalobos Moises

ÍNDICE

Resumen	XI
Abstract	XII
I.INTRODUCCIÓN	
1.1 Realidad problemática	1
1.2 Trabajos previos	2
1.3 Teorías relacionadas al tema	7
1.4 Formulación del problema	23
1.5 Justificación del estudio	24
1.6 Hipótesis	25
1.7 Objetivos	28
II. MÉTODO	
2.1 Diseño de Investigación	30
2.2 Variables, Operacionalización	31
2.3 Población y muestra	34
2.4 Criterios de selección	36
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	36
2.6 Métodos de análisis de datos	38
2.7 Aspectos éticos	39
III. RESULTADOS	40
IV. DISCUSIÓN	59
V. CONCLUSIONES	63
VI. RECOMENDACIONES	65
VII. REFERENCIAS	66

VIII. ANEXOS	69
Anexo 1. Matriz de consistencia de la investigación	70
Anexo 2. Cronograma de actividades de la investigación	72
Anexo 3. Operalización de las variables	73
Anexo 4. Aspectos administrativos	75
Anexo 5. Instrumento de recolección de datos	76
Anexo 6. Tablas de evaluación de expertos	77
Anexo 7. Propuesta de infografía multimedia sobre el reciclaje	80
Anexo 8. Bocetos de la elaboración de la infografía multimedia	84
Anexo 9. Permiso formal a la I.E “CNV-Vitarte”	85
Anexo 10. Variables, dimensiones e indicadores en el IBM SPSS	86
Anexo 11. Tratamiento de datos en el IBM SPSS	87
Anexo 12. Fotos en la recolección de datos en la I.E “CNV-Vitarte”	92
Anexo 13. Código de colores para la segregación de residuos solidos	93
Anexo 14. Análisis de colores para la segregación de residuos sólidos	94
Anexo 15. Brief del producto – Infografía multimedia sobre el reciclaje	96

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Clasificación de Variables	31
Tabla 2. Operalización de Variables	32
Tabla 3. Población	35
Tabla 4. Prueba Binomial	37
Tabla 5. Fiabilidad	38
Tabla 6. Tabla de Frecuencia Variable X	38
Tabla 7. Tabla de Frecuencia Variable Y	39
Tabla 8. Tabla de Frecuencia Pregunta 1	40
Tabla 9. Tabla de Frecuencia Pregunta 2	40
Tabla 10. Tabla de Frecuencia Pregunta 3	41
Tabla 11. Tabla de Frecuencia Pregunta 4	41
Tabla 12. Tabla de Frecuencia Pregunta 5	42
Tabla 13. Tabla de Frecuencia Pregunta 6	42
Tabla 14. Tabla de Frecuencia Pregunta 7	43
Tabla 15. Tabla de Frecuencia Pregunta 8	43
Tabla 16. Tabla de Frecuencia Pregunta 9	44
Tabla 17. Tabla de Frecuencia Pregunta 10	44
Tabla 18. Tabla de Frecuencia Pregunta 11	45
Tabla 19. Tabla de Frecuencia Pregunta 12	45
Tabla 20. Tabla de Frecuencia Pregunta 13	46
Tabla 21. Prueba de normalidad de las variables: Una infografía multimedia sobre el reciclaje y Aprendizaje en estudiantes de educación secundaria.	47

Tabla 22. Correlación de variables: Una infografía multimedia sobre el reciclaje y Aprendizaje en estudiantes de educación secundaria.	48
Tabla 23. Prueba de normalidad de dimensiones: Aspecto estetizante y los principios del aprendizaje.	49
Tabla 24. Correlación de dimensiones: Aspecto estetizante y los principios del aprendizaje.	50
Tabla 25. Prueba de normalidad de dimensiones: Aspecto estetizante y el proceso cognitivo.	51
Tabla 26. Correlación de dimensiones: Aspecto estetizante y el proceso cognitivo.	51
Tabla 27. Prueba de normalidad de dimensiones: Aspecto analítico y los principios del aprendizaje.	52
Tabla 28. Correlación de dimensiones: Aspecto analítico y los principios del aprendizaje.	53
Tabla 29. Prueba de normalidad de dimensiones: Aspecto analítico y el proceso cognitivo.	54
Tabla 30. Correlación de dimensiones: Aspecto analítico y el proceso cognitivo.	55
Tabla 31. Prueba de normalidad de dimensiones: Principios de la multimedia y los principios del aprendizaje.	56
Tabla 32. Correlación de dimensiones: Principios de la multimedia y los principios del aprendizaje.	56
Tabla 33. Prueba de normalidad de dimensiones: Principios de la multimedia y el proceso cognitivo.	57
Tabla 34. Correlación de dimensiones: Principios de la multimedia y el proceso cognitivo.	58

RESUMEN

Esta investigación pretende determinar la relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV - Vitarte” del distrito de Ate - Lima en el 2016. Para ello, se elaboró una infografía con plataforma multimedia, que sirvió como herramienta para llevar conocimiento a estudiantes de educación secundaria.

Para el desarrollo de este proyecto se trabajó con las variables: infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria. El tipo de estudio para esta investigación es no experimental, en cuanto al diseño de investigación fue una investigación transversal de carácter correlacional. Teniendo como población finita a 958 estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa “CNV-Vitarte”, cuya muestra de estudio estuvo compuesta por 274 estudiantes del 1° al 5° año de secundaria, quienes fueron seleccionados a través de un muestreo aleatorio sistemático. A ellos se le aplicó la encuesta como instrumento de recolección de datos que estaba compuesta por un cuestionario de 13 preguntas cerradas aplicando la Escala de Likert, que fue validado por tres expertos en el tema, además se realizó una prueba del Alfa de Crombach para observar la fiabilidad del instrumento, obteniendo un 0,949, afirmando que el instrumento tiene una fiabilidad aceptable-elevada.

Los datos que se recolectaron pasaron por un proceso de análisis, a través del programa estadístico IBP SPSS Statistics 23.0, permitiéndonos afirmar que existe una correlación positiva considerable de 0,879 con una significancia de 0,000, entre las variables: una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje. Por consiguiente, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis de investigación, afirmando que existe relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV-Vitarte” del distrito de Ate – Lima, en el 2016.

Palabras claves: Diseño gráfico, infografía multimedia, aprendizaje

ABSTRACT

This research aims to determine the relationship between a multimedia infographic about recycling and learning in the secondary education students of EI "CNV - Vitarte" of the district of Ate - Lima in 2016. For this purpose, which served as a tool to bring knowledge To high school students.

For the development of a project we worked with the variables: multimedia infographics on recycling and learning in secondary school students. The type of study for this research is non-experimental, as far as research design was a cross-sectional research of a correlational nature. As the population ended with 958 students at the secondary level of the educational institution "CNV-Vitarte", with sample of study was composed of 274 students from 1st to 5th year of secondary school, who are selected through a random sampling systematic. They were applied to the survey as a data collection instrument that was composed by a questionnaire of 13 closed questions applying the Likert Scale, which was validated by three experts in the subject, in addition a test of Crombach's Alpha for Observe the reliability of the instrument, obtaining a 0.949, stating that the instrument has an acceptable-high reliability.

The collected data went through a process of analysis, through the statistical program IBP SPSS Statistics 23.0, records that consist in a positive positive correlation of 0.879 with a significance of 0.000, among the variables: a multimedia infographics on the recycling and the The hypothesis was rejected and the research hypothesis was accepted, affirming that there is a relation between a multimedia infographic about the recycling and the learning in the secondary students of EI "CNV-Vitarte" of the district of Ate - Lima , In 2016.

Keywords: Graphic design, multimedia infographics, learning