



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARTES Y DISEÑO
GRÁFICO EMPRESARIAL

Relación de la infografía y la percepción sobre el uso correcto de envases de
plástico en alumnos de primaria del colegio I.E.N° 2029 Simón Bolívar, San
Martín de Porres, Lima en el 2016.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Arte y Diseño gráfico empresarial

AUTOR

Carlos Gabriel Yauri Alvarez

ASESOR

Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph.D.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA.

LIMA – PERÚ

AÑO 2016-II

PRESIDENTE
Primer jurado
Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph. D.

SECRETARIO
Segundo jurado
Lic. Liliana Melchor Agüero

VOCAL
Tercer jurado
Lic. Rocío Bernaza Zabala

DEDICATORIA

A mi madre, Flora, por el inmenso amor que me ha dado en todos estos años, por ser ese motor y motivo que me ha llevado a superar mis propias limitaciones. A ella, le dedico toda mi vida y todas las quemadas de pestaña, en las madrugadas aquellas, alcanzando mis sueños; aquellos que por su ejemplo voy haciendo realidad.

AGRADECIMIENTO

Agradesco a Dios por forjar en mi esta fuerza y constancia a través de mis padres, Flora y Raúl. A mis hermanos por cada cosa que he aprendido de ellos, por los consejos cuando me he encontrado perdido en mis pensamientos creyendo que no lo podría lograr. A mi abuela Leonor por su calida sonrisa que me inspiraba a ver la vida de otro modo. A mi querido amigo Lucas, por acompañarme y llenarme de pelos mientras preparaba mis proyectos. A cada uno de ellos, mi familia, les agradezco ser de inspiración en mi vida y proyecto.

Así mismo, agradecer a cada persona que me ha apoyado en este tramo, a mi asesor metodológico por guiar e impulsar mis ideas, por ayudarme a concretar mis propuestas. A los profesores de mi alma mater, por la dedicación y la amistad brindada, he aprendido muchas cosas importantes en mi carrera gracias a ellos.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Carlos Gabriel Yauri Alvarez con DNI N° 44903727, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Artes y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 27 de octubre del 2016

Carlos Gabriel Yauri Alvarez

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Relación de la Infografía y la percepción sobre el uso correcto de envases de plástico en alumnos de primaria del colegio I.E.N° 2029 Simón Bolívar, San Martín de Porres, Lima en el 2016.”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Carlos Gabriel Yauri Alvarez

ÍNDICE

RESUMEN	VIII
ABSTRACT	XIII
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Realidad Problemática	1
1.2 Trabajos Previos	2
1.3 Teorías Relacionadas al tema.....	7
1.4 Formulación del problema.....	16
1.5 Justificación del estudio	17
1.6 Hipótesis	18
1.7 Objetivos	19
II. MÉTODO	20
2.1 Diseño de investigación	20
2.2. Variables, operacionalización.....	21
2.3 Población, muestra y muestreo.....	23
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad .	24
2.5 Métodos de análisis de datos.....	24
2.6 Aspectos éticos	24
III. RESULTADOS	25
IV. DISCUSIÓN	37
V. CONCLUSIONES	38
VI. RECOMENDACIONES	39
VII. REFERENCIAS	41
VIII. ANEXOS	43

RESUMEN

Esta investigación tiene como finalidad llegar a saber la relación de la infografía y la percepción sobre el uso correcto de envases de plástico en alumnos de primaria del colegio I.E.N° 2029 Simón Bolívar, San Martín de Porres, Lima en el 2016.

Dicha investigación tiene un enfoque cuantitativo – descriptivo, de tipo no experimental, de diseño correlacional. Se extrajo una muestra de 269 alumnos de la población finita dada en el centro estudiantil, en donde se aplicó una encuesta para extraer datos que aportarán con información relevante que luego sería analizada en el programa SPSS. Con ello se obtuvo datos descriptivos y se desarrollaron pruebas de confiabilidad, normalidad y contrastación de hipótesis.

Los resultados arrojaron una correlación positiva entre las variables infografía y percepción, por tal motivo de acepto la hipótesis planteada de que si existe un grado de correlación entre ellas.

ABSTRACT

The purpose of this research is to know the relationship between computer graphics and the perception of the correct use of plastic containers in elementary students of the school I.E.N ° 2029 Simón Bolívar, San Martín de Porres, Lima, in 2016.

This research has a quantitative - descriptive approach, of non - experimental type, of correlational design. A sample of 269 students was extracted from the finite population given in the student center, where a survey was applied to extract data that contributed with relevant information that would later be analyzed in the SPSS program. With this, descriptive data were obtained and tests of reliability, normality and hypothesis testing were developed.

The results showed a positive correlation between the variables infography and perception, for that reason I accept the hypothesis that if there is a degree of correlation between them.