



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Diseño Participativo y Calidad de vida en el Asentamiento Humano Buenos Aires en el Distrito de Cayma – Arequipa”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
ARQUITECTO**

AUTORES:

Fuentes Santos, Javier Antonio (ORCID: 0000-0003-3091-6944)

Soto Vilca, Margiori Ximena (ORCID: 0000-0001-7914-934X)

ASESOR:

Mtro. Gálvez Nieto, Alexander Junior (ORCID: 0000-0001-8526-0124)

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LIMA – PERÚ

2022

DEDICATORIA

A mí misma por tener coraje y amor en el transcurso de mi formación académica.

A Dios, que desde mi interior nunca me deja y es guía constante de mis decisiones.

Margiori Ximena Soto Vilca

A todas las personas que me han forjado, inspirado, apoyado y también a las que no, ya que las adversidades siempre me impulsaron a seguir adelante.

Javier Antonio Fuentes Santos

AGRADECIMIENTO

A mi familia, que se esfuerzan para siempre brindarme lo mejor.

Margiori Ximena Soto Vilca

A mi gran tutor: mi Padre, por compartir sus conocimientos y su experiencia profesional.

Javier Antonio Fuentes Santos

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iii
ÍNDICE DE TABLAS	iv
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	11
3.1 Tipo y diseño de investigación	11
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.	12
3.3 Escenario de estudio.....	13
3.4 Participantes	14
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	14
3.6 Procedimientos:	15
3.7 Rigor científico	17
3.8 Método de análisis de datos.....	18
3.9 Aspectos éticos	18
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	19
V. CONCLUSIONES.....	36
VI. RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS.....	42
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Relación de las 8 dimensiones según el Modelo Schalock y Verdugo (2013) con las subcategorías de la presente investigación	9
--	---

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1: Esquema de metodología investigación-acción.....	11
Figura 2: Delimitaciones del sector escogido	13
Figura 3: Participantes	14
Figura 4: Etapas consideradas en los procedimientos	15
Figura 5: Local social del asentamiento humano Buenos Aires	20
Figura 6: Cancha deportiva principal	20
Figura 7: Participación de diferentes actores del colectivo	22
Figura 8: Grupos etarios del asentamiento humano Buenos Aires	24
Figura 9: Esquema resumen efecto de la productividad	26
Figura 10: Esquema como generar mayor productividad	27
Figura 11: Esquema resumen de significados del colectivo	29
Figura 12: Exterior de la Capilla del comité N°14	29
Figura 13: Comedor popular Santísima Trinidad del asentamiento humano Buenos Aires	30
Figura 14: Equipamiento recreativo sin acceso a servicios higiénicos	32
Figura 15: Espacios urbanos en desuso	32
Figura 16: Parque y loza deportiva autoconstruidos por el comité n°14.....	34
Figura 17: Capilla religiosa autoconstruida por los vecinos del comité n°14	35

RESUMEN

El objetivo general fue determinar criterios de diseño participativo que contribuyan con mejorar la calidad de vida de los pobladores del Asentamiento humano Buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa

Se desarrolló la investigación con un enfoque cualitativo, de tipo aplicada, periodo transversal, de metodología investigación-acción participativa (IAP), de diseño tipo no experimental. Las técnicas que se usaron fueron: La entrevista, testimonial y talleres participativos para ambas variables, los instrumentos fueron: la entrevista estructurada, grabaciones de videos y toma de fotos: charla de concientización y participación. La muestra es de 36 personas que habitan y residen en el Asentamiento Humano, así como los coordinadores y el equipo de investigación.

El resultado demuestra que la metodología de diseño participativo es asertiva para conocer las problemáticas del colectivo. En tanto se llegó a comprender que los pobladores a pesar de los diferentes puntos de vista, están dispuestos a participar en los cambios de transformación, dando respuesta a los objetivos específicos planteados en esta investigación.

Por lo tanto, se determinó criterios de diseño participativo que contribuyan con la calidad de vida de los pobladores del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma Arequipa, estos a su vez servirían de guía para investigaciones futuras.

Palabras clave: Diseño participativo, Calidad de vida, Comunidad, Equipamiento Urbano

ABSTRACT

The general objective was to determine participatory design criteria that contribute to improving the quality of life of the inhabitants of the Buenos Aires Human Settlement in the district of Cayma, Arequipa.

The research was developed with a qualitative approach, applied type, cross-sectional period, participatory action research methodology (IAP), non-experimental type design. The techniques that were used were: Interview, testimonial and participatory workshops for both variables, the instruments were: structured interview, video recordings and photo taking: awareness talk and participation. The sample is 36 people who live and reside in the Human Settlement, as well as the coordinators and the research team.

The result shows that the participatory design methodology is assertive to know the problems of the group. Meanwhile, it was understood that the inhabitants, despite the different points of view, are willing to participate in the transformation changes, responding to the specific objectives set out in this research.

Therefore, participatory design criteria were determined that contribute to the quality of life of the inhabitants of the Buenos Aires human settlement in Cayma Arequipa, these in turn would serve as a guide for future research.

Keywords: Participatory design, Quality of life, Community, Urban Equipment

I. INTRODUCCIÓN

La globalización como fenómeno de cambio económico, social y cultural, ha llevado a grandes procesos migratorios externos e internos entre ciudades de los países latinoamericanos, según la ONU (2018) en su informe sobre movilidad y migraciones, establece que las grandes concentraciones de habitantes hacia las poblaciones con mayor desarrollo económico y político están vinculadas a la búsqueda de mejores condiciones de calidad de vida. Esto hizo comprender la expansión urbana tanto formal como informal debido al crecimiento poblacional en las periferias de las ciudades latinoamericanas.

En el Perú la investigación de Ibárcena (2016) declaró que el crecimiento poblacional en las periferias de las ciudades ha generado una serie de asentamientos humanos espontáneos, sin equipamientos básicos que aporten a desarrollar la calidad de vida de sus pobladores, generando violencia, delincuencia e inseguridad. Además, manifestó lo fundamental de la participación de los habitantes como parte clave en la búsqueda de soluciones ante dicho problema. Del mismo modo Palero (2018) y Aguilera, Medina, Castellanos y Perilla (2017) consideran el diseño participativo como un mecanismo de inclusión de los habitantes excluidos por la sociedad en la toma de decisiones ante el proceso de transformación de los ambientes en los que habita, genera un vínculo de identidad entre la comunidad y su entorno que facilita el empoderamiento de sus propios equipamientos.

En la ciudad de Arequipa, según Arela, Riesco y Chávez (2021) entre los años 1984 y 2020 el crecimiento urbano de los distritos hacia la periferia de la ciudad fue vertiginoso sin un adecuado planeamiento territorial, concentrando los equipamientos de servicios básicos, así como también las actividades que generan el empleo en el centro del distrito de Arequipa, desconociendo así el desarrollo de la calidad de vida en las nuevas poblaciones.

En tanto a nivel Meso según el INEI (2017) Cayma es uno de los tres distritos con más población en la ciudad de Arequipa. Sin embargo, el distrito en la actualidad no cuenta con un plan de desarrollo urbano actualizado, por tanto, si bien los

equipamientos urbanos tienen un enfoque al desarrollo social de los habitantes a nivel distrital, esto no se refleja en sus asentamientos humanos.

De tal manera que, a nivel micro en el Asentamiento Humano Buenos Aires del Distrito de Cayma existen espacios destinados para equipamientos urbanos, pero carecen de actividades adecuadas y orientadas hacia las necesidades del usuario, originando el rechazo o la baja afluencia del mismo, precisamente porque no se consideró al poblador como partícipe en la concepción y/o construcción de sus propios equipamientos, generando el desvinculo de la comunidad hacia su entorno, teniendo así un impacto negativo. Ante lo cual Valdivia, Peña y Huaco (2020) sostuvieron que las características del lugar en donde las personas residen influyen sea de manera positiva o negativa directamente en la calidad de vida de los mismos.

En tanto por lo descrito anteriormente la razón de hacer esta investigación, es la toma de conciencia sobre la carencia de actividades en los equipamientos urbanos, que contribuya al desarrollo de relaciones entre los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires en el distrito de Cayma, así como el interés en buscar respuestas dentro de la metodología de la Arquitectura participativa, involucrando así a la misma población con la finalidad de contribuir con el desarrollo de la calidad de vida del colectivo.

Por consiguiente, la pregunta de investigación quedó enunciada del siguiente modo: ¿De qué manera los criterios de **diseño participativo** pueden contribuir a mejorar la **calidad de vida** de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa? Teniendo como objetivo general determinar criterios de diseño participativo que contribuyan con mejorar la calidad de vida de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa. Asimismo, los objetivos específicos son los siguientes: Primero, conocer las necesidades fundamentales mediante la participación y el diálogo entre los diferentes actores del colectivo para mejorar el bienestar social de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires en el distrito de Cayma. Luego definir la construcción de significados colectivos para mejorar el bienestar psicológico de la comunidad y finalmente estimar la capacidad de autogestión y autoconstrucción para mejorar el bienestar económico de los pobladores (Ver anexo 1).

Entonces y teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, esta investigación está estructurada en 3 partes: la primera parte esta conformado por el resumen, la introducción y el marco teórico relacionado con el estado de arte construido a partir de las dos variables presentes en el problema: diseño participativo y calidad de vida, estos conceptos y perspectivas permiten no solo comprender la relación existente entre ellas, sino también entender la importancia y el impacto social que ello genera.

La segunda parte describe la metodología, el enfoque metodológico, el tipo y diseño de investigación, las categorías y subcategorías, el escenario de estudio, los participantes, las técnicas e instrumentos a utilizar, así como las etapas y sus procedimientos.

La tercera parte está conformada por el informe de investigación cualitativo, donde se describe los resultados de la información recogida mediante metodología investigación acción participación (IAP) y tipo de análisis nomotético (fenomenológico), estos resultados fueron presentados y vinculados con los objetivos específicos, comparados con la teoría y antecedentes presentados en el marco teórico, de los cuales se obtuvieron conclusiones por objetivo así como sus recomendaciones, por último se elaboró las conclusión final de la investigación y se determinó los criterios de diseño participativo referentes al propósito de la presente investigación.

II. MARCO TEÓRICO

En el ámbito internacional se buscó investigaciones con similitudes en la intervención de espacios públicos en asentamientos humanos con el propósito de desarrollar la calidad de vida de la comunidad, teniendo:

La tesis de pregrado de Moreno (2017) analizó desde un enfoque cualitativo y mediante diseño de investigación fenomenológico, la intervención realizada por la organización Alma Bambú que tiene como propósito el desarrollo de la calidad de vida del Asentamiento humano 12 de octubre en la ciudad Buramanga Colombia. Teniendo como objetivo indagar conocimientos sobre las metodologías alternativas del diseño participativo para determinar el impacto de la colaboración de los pobladores en la transformación de su entorno. Esta investigación llevó a cabo una interpretación de la intervención realizada teniendo en cuenta 3 contextos: el contexto de la organización alma bambú, el contexto de la comunidad y el contexto del trabajo de campo realizado en el asentamiento para lo cual se basó en recopilación de datos mediante la observación directa, utilizando las herramientas de fotografías, videos, así como encuestas. El resultado fue un informe que proporciona conclusiones acerca de la implicancia, los alcances y las falencias de la metodología investigación acción participativa.

Así mismo el trabajo de investigación de tesis de Barahona y Camacho (2018) tiene como objetivo principal la determinación de los alcances y limitaciones de la metodología del diseño participativo en los espacios públicos de dos comunidades en costa rica desarrollados en las zonas de Caño Negro (Los Chiles) y Los Guido (Desamparados) con el fin de generar posibles escenarios desde un enfoque cualitativo. Para lo cual genera una matriz de criterios de diseño participativo que sirvieron como herramienta de evaluación para futuros proyectos de espacios públicos en las comunidades de costa rica, la cual permite determinar la viabilidad o no de la implementación de la metodología de diseño participativo, así como recomendaciones de su aplicación.

En el ámbito nacional existen las siguientes investigaciones académicas referente al tema:

La tesis de pregrado presentada por Díaz (2020) expuso como objetivo identificar implicancias y limitaciones de la metodología del diseño participativo en la concepción de hogares refugio para mujeres víctimas de violencia. Esta investigación tuvo diferentes etapas y métodos, contó con técnicas de observación, entrevista, encuesta, dinámica de grupos y como instrumentos tiene: fichas de observación, cuestionario de entrevista y de encuesta de grupos. Como resultado de la investigación se logró desarrollar una guía de criterios de diseño que sirva de consulta para la proyección de futuros hogares refugio de mujeres, teniendo en cuenta una recuperación que permita mejorar la calidad de vida y una adecuada reintegración social.

Por otro lado, la tesis de pregrado de Gálvez (2019) ante la problemática de un vacío urbano, en la urbanización Previ n.º 3 del Callao ocasionando pérdida de relaciones sociales en el barrio, tuvo como objetivo definir el tipo de equipamiento, así como las actividades de este, para lo cual hace uso de la metodología de investigación acción participativa. Esta investigación de enfoque cualitativo estuvo compuesta por dos etapas, la primera etapa se recolectó información mediante la observación, encuestas personales y cuestionarios hacia la comunidad involucrando a los dirigentes de la asociación y los pobladores del lugar para identificar la problemática del vacío urbano. En la segunda etapa se diseñó la metodología, que mediante talleres participativos y reuniones vecinales se recoge la información para su evaluación y retroalimentación del proceso teniendo las bases para un proyecto aprobado por la misma comunidad.

Por otro lado, Collantes (2017) en su investigación tuvo como objetivo expresar los vínculos entre la metodología de investigación acción participativa (IAP) y el espacio público del barrio informal La Balanza en Comas, Lima Perú. Este barrio se fue consolidando por la autoconstrucción de sus propios pobladores, como resultado los espacios vacíos resultan deficientes para consolidar espacios públicos. Sin embargo, la intervención del comedor popular utilizando la metodología del diseño participativo ha resultado un icono generador de identidad y empoderamiento, contribuyendo así con el desarrollo de calidad de vida de la comunidad. Esta investigación analizó, evaluó e hizo una reflexión de los resultados desde un enfoque

cualitativo, explicando el contexto y el proceso de la metodología utilizada, aportando así en la indagación del espacio público en los asentamientos humanos.

Conceptualizando el diseño participativo, para García (2012); Machado y Madeira (2017) y Ferreira (2015), es la relación que tiene el arquitecto y la comunidad, siendo esta una experimentación metodológica en donde el arquitecto toma el rol de intérprete de la realidad de la comunidad desde la concepción de sus integrantes y no de su propia interpretación. Se caracteriza por tener un enfoque inclusivo donde cada uno de los participantes aporta al proyecto factores claves e indispensables para la concepción del proyecto que se materializan en la construcción de la que también forman parte, logrando manifestar su cultura espiritual y material a través de la Arquitectura.

Por otro lado, para Alvarado (2019) y Miraoka, Makovski (2019) la Arquitectura participativa es el vínculo activo de todos los actores involucrados del colectivo que surge de la participación de estos en diseñar y ejecutar una determinada obra, asegurando que esta se adecue a la población y las necesidades que estos requieren. La participación integra la comunidad en el proceso proyectual según la concepción propia de su realidad es por ello que aporta información relevante.

Así mismo define que:

“La participación es construir con la gente lo que quiere; descubriendo en el proceso nuevas necesidades y deseos, que suplanten a aquellos que se desvelen como superfluos o atávicos. De esta forma, podemos entender la participación como una acción colectiva de una comunidad para la mejora de su entorno y sus relaciones. Nos aproximamos, en consecuencia, a un modelo en el que la participación implica construir con la ciudadanía el beneficio común”. (Colectivo Paisaje Transversal, 2018, citado por Alvarado, 2019)

En tanto la importancia que tiene el diseño participativo recae sobre los resultados y el impacto social que esto genera en sus pobladores. Ante lo cual Hidalgo y Arcos (2018); Cvetinovic, Maricic, Bolay (2016) y Paulichen y Pina (2019) afirmaron que la participación de la comunidad en la planificación, proyección e incluso construcción de sus equipamientos tiene como resultado una población con

sentido de apropiación e identificación hacia sus propios equipamientos, logrando una comunidad más activa e independiente de ayudas del estado.

Entonces se entendió la metodología como una herramienta eficaz que no solo propone la inclusión, sino que es capaz de generar el empoderamiento de la comunidad hacia sus equipamientos, generando un impacto positivo en el desarrollo de calidad de vida de sus pobladores.

Por otro lado, entre las características principales del diseño participativo y para efecto de esta investigación se abordaron 3 subcategorías determinadas de la siguiente manera:

- **Participación y dialogo de diferentes actores del colectivo:** Involucra diferentes actores, en donde se conoce las inquietudes, así como las capacidades, facultades creativas, aptitudes y cualidades de intervención de diferentes participantes. Estas resultan una ventaja para la concepción de los equipamientos que a su vez genera una trascendencia colectiva (Palero, 2018). Así también Cazorla (2014) y Kang, Choo, Watters (2014), determinan que el intercambio verbal está relacionado con el diseño participativo mediante la iniciativa, aclarar objetivos y expectativas con la finalidad de solucionar y diseñar en colectividad.
- **Construye significados colectivos:** los participantes se involucran en la concepción de diseño, proyección, así como en la construcción de sus equipamientos en donde se proyecta la identidad de la comunidad, los rasgos del proyecto construido revelan no solo gustos sino necesidades y expectativas, lo cual hace involucrar la obra en el plano simbólico e identitario (Palero, 2018). Así también Ramírez (2015); Aguilera, Medina, Castellanos y Perilla (2017) explica acerca del reflejo de la identidad y como las comunidades son parte de los sucesos a través del tiempo teniendo elementos socioculturales que demuestran su vinculación y la importancia de su conservación.

-

- **Capacidad de autogestión y autoconstrucción colectiva:** La metodología de participación propone la mano de obra y la participación de la comunidad en la autogestión de sus propios equipamientos, teniendo un control de la gestión, y costos de la construcción, optimizando así el presupuesto de inversión (Palero, 2018).

Así entonces se llegó a concluir que la Arquitectura está relacionada directamente con la calidad de vida. Según Posada (2016) se puede lograr mejorar importantes dimensiones de calidad de vida mediante el uso correcto de la Arquitectura, ya que el contexto que rodea a una persona está constituido por espacios que condicionan su existencia.

En cuanto a la conceptualización de la categoría calidad de vida, Streimikiene (2015), Oliveira, da Cruz y Soares (2022) y Santos y Gallo (2018) afirmaron que se tiene una serie de definiciones debido a la diversidad de enfoques multidisciplinares, definieron calidad de vida como un constructo múltiple en donde la interacción de lo subjetivo, como la percepción de satisfacción y estado de ánimo y lo objetivo como un adecuado funcionamiento psicológico, social y económico, son determinantes para el desarrollo de la calidad de vida de los individuos.

Para Dziekonsky, Rodríguez, Muñoz, Henríquez, Pavéz, Muñoz (2015) la calidad de vida es la satisfacción tanto en el aspecto subjetivo como la sensación de bienestar físico, social y psicológico, la productividad personal y el aspecto objetivo como el bienestar económico, social y las relaciones con el ambiente físico. Por lo que según Valdivia, Peña y Huaco (2020) afirmaron que el lugar afecta directamente con el desarrollo de la calidad de vida sea de manera positiva o negativa.

Así mismo, Schalock, Verdugo, Arias, Gómez y Jordán de Urríes (2013) definieron la calidad de vida de un individuo como una situación esperada de bienestar que comprende 8 dimensiones que son condicionadas por factores personales y ambientales, siendo estas equitativas para todas las personas, pudiendo alterarse particularmente en la importancia y valor que se les dé. Dicha apreciación de las dimensiones se basa en indicadores perceptibles a la cultura y al contexto que se le asigne. Para efectos de la presente investigación se abordó dentro de estas 8 dimensiones 3 sub categorías, determinadas en la siguiente tabla:

Tabla 1

Relación de las 8 Dimensiones según el Modelo Schalock y Verdugo (2013) con las Sub Categorías de la presente investigación.

Las 8 Dimensiones según el Modelo Schalock y Verdugo (2013)	Sub Categorías estipuladas para la investigación
3. Relaciones interpersonales	Bienestar Social
4. Inclusión social	
8. Derechos	
7. Autodeterminación	Bienestar Psicológico
5. Desarrollo personal	
2. Bienestar emocional	
1. Bienestar físico	Bienestar Económico
6. Bienestar material	

En tanto a la subcategoría **Bienestar Social**, Pérez (2019) y Quadrado (2016) afirman que la participación se origina desde los mismos pobladores, siendo esta parte del desarrollo colectivo, que a su vez ayuda a profundiza la calidad de una comunidad y es en estas participaciones donde se suelen formar grupos sociales independientes de entidades del estado, con un mismo objetivo formado por sólidos vínculos comunitarios.

Referente al **Bienestar Psicológico**, Dziekonsky, Rodríguez, Muñoz, Henríquez, Pavéz, Muñoz (2015) exponen la importancia que tienen las emociones y la convivencia para fortalecer la identidad personal aportando al desarrollo cognitivo, mismo que se traduce a los elementos principales de la personalidad que es parte de la esencia de cada persona. Así mismo Otálvaro (2017) y Benjamin y Benjamin (2011) describen la relación entre las expectativas del poblador y el bienestar psicológico, siempre y cuando existan equipamientos urbanos implementados que contribuyan a fomentar significados colectivos entre personas desde lo cultural y alrededor de los deseos y necesidades reales de la comunidad. Así también Martínez (2020) relaciona la productividad con el bienestar psicológico, expone que es necesario ser más productivos en nuestra labor con la sociedad y

esto implica ser más eficientes mediante el conocimiento que podamos adquirir, teniendo en cuenta que los países más desarrollados alcanzan mayor calidad de vida porque tienen índices más altos de productividad y desarrollo personal.

Finalmente, en la subcategoría de **Bienestar Económico**, Seyhan y Kurdoğlu (2021) describen acerca de la importancia de la recreación, estas áreas verdes urbanas abiertas son las más importantes para satisfacer las necesidades físicas, sociales y espirituales de las personas, brindando una relación entre el poblador y la ciudad. En tanto Ayala, Hernández y Ayala, (2020) relaciona el bienestar económico con la seguridad y pone en énfasis el papel de la arquitectura para la serenidad de los pobladores al momento de salvaguardar la integridad y bienes de la zona en cuestión.

En efecto el desarrollo de la calidad de vida es importante para asegurar el progreso ideal de las personas, siendo un estado de bienestar completo, abarcando aspectos sociales, psicológicos y económicos, entendiendo que es algo que va conformando la productividad social, disminuye enfermedades mentales y físicas además es relevante para un desarrollo personal integral, por lo tanto, la carencia de calidad de vida provoca el deterioro en el desarrollo de una comunidad y en la esperanza de vida de las personas.

III. METODOLOGÍA

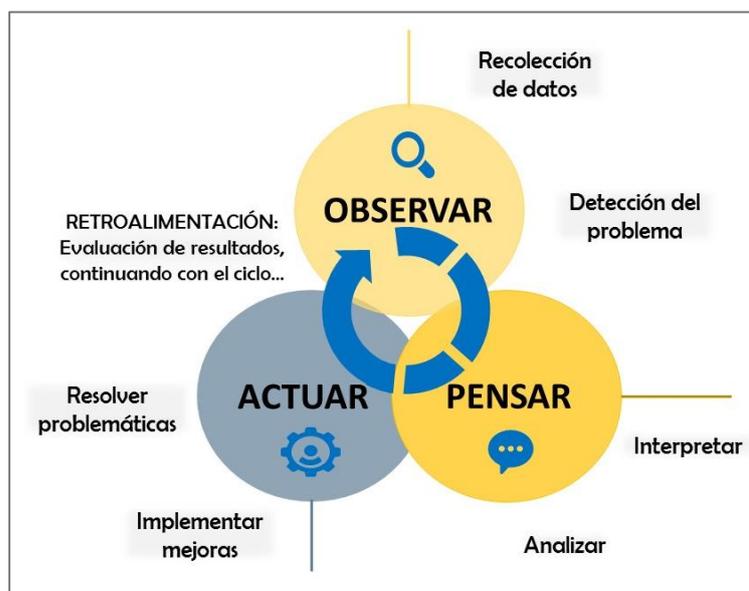
3.1 Tipo y diseño de investigación

Se desarrolló la investigación con un enfoque cualitativo de tipo aplicada, con un periodo de estudio que se llevará a cabo de forma transversal. La elección del tipo de diseño metodológico depende del enfoque, objetivos y preguntas planteadas en esta investigación, teniendo como metodología de estudio la **investigación-acción participativa (IAP)**, el diseño será de tipo no experimental.

En tanto a la conceptualización de la metodología, Greenwood (2000) propone fundamentalmente la participación de diversos actores que aborden con experiencia y conocimiento los problemas que se presenten, este consta de tres fases a implementar: Primero observar (recolección de datos y detección del problema), luego pensar (interpretar y analizar) y finalmente actuar (implementar mejoras), una vez realizadas se procede a la retroalimentación, donde se evalúa los resultados y se continua con el ciclo, el cual se repite de manera cíclica hasta lograr la mejora, el cambio o resolver la problemática.

Figura 1

Esquema de metodología investigación acción.



Nota: Adaptado de “*De la observación a la investigación-acción participativa: Una visión crítica de las prácticas antropológicas*”, D. Greenwood (2000), Revista de Antropología Social.

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.

Se determino las siguientes categorías:

- **CATEGORÍA 1: DISEÑO PARTICIPATIVO**, abarca una colección diversa de principios y prácticas destinadas a hacer que las herramientas, los entornos y los resultados respondan mejor a las necesidades humanas en busca de mejorar la calidad de vida de estas. (Simonsen y Robertson, 2013; Gaitan, 2019)

Sub Categorías:

Participación y dialogo de diferentes actores del colectivo

Indicadores: Nivel de participación y compromiso, Nivel de comunicación, Edad de participación.

Construcción de significados colectivos

Indicadores: Nivel de diversidad de costumbres, Nivel de significados del colectivo.

Capacidad de autogestión y autoconstrucción

Indicadores: Nivel de iniciativa de la comunidad en la gestión de sus equipamientos, Nivel de disponibilidad de mano de obra.

- **CATEGORÍA 2: CALIDAD DE VIDA**, se definió como una situación esperada de bienestar propio categorizado por varias dimensiones afectadas por factores individuales y ambientales. Siendo estas dimensiones iguales para todas las personas, varían particularmente en el valor y la importancia que se le asigne, al evaluar dichas dimensiones se van estableciendo indicadores sensibles a la cultural y al contexto donde se desarrollan. (Modelo Schalock y Verdugo 2013).

Sub Categorías:

Bienestar Social

Indicadores: Nivel de desarrollo de relaciones interpersonales (Inclusión social), Nivel de accesibilidad de Servicios Públicos y Nivel de aceptación.

Bienestar Psicológico

Indicadores: Nivel de autodeterminación, Sentido de pertenencia e identidad y Nivel de autoestima.

Bienestar Económico

Indicadores: Oportunidad de empleo y Situación ocupacional.

- **MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN**

En cuanto a las subcategorías y la relación con sus indicadores se desarrolló una matriz de categorización (Ver Anexo 2)

3.3 Escenario de estudio

La investigación se realizó en el entorno local del Sector C en el asentamiento humano Buenos Aires en el distrito de Cayma, provincia y departamento de Arequipa. El escenario elegido tiene un área aproximada de 21.103 has., siendo los accesos peatonales y vehiculares más directos, los siguientes:

- Por el Norte: la Av. Héroes del Cenepa,
- Por el Este: la Av. Alto Cayma
- Por el Oeste: el Jirón Arequipa y
- Por el Sur: el Jr. Aviación

Figura 2

Delimitaciones del sector escogido



Nota. Adaptado de Google Earth. Edición propia

En el ambiente social se identificó patrones de interacción como lo son algunos parques, canchas deportivas en deterioro, terrenos eriazos, comisaria, centros educativos pequeños, entre otros. También existen grupos de personas que transitan, como los integrantes de las familias que residen en el lugar, pequeños comerciantes y los peatones en general que cruzan el asentamiento humano para poder trasladarse en sus alrededores. Se observó y definió que los diferentes grupos de personas ya mencionados ocupan edades desde los 0 años hasta los 78 años de edad, en su mayoría; los orígenes étnicos son de la parte alto andina del Perú.

3.4 Participantes

- Participaron 36 personas que habitan y residen en el Sector C del Asentamiento Humano Buenos Aires en Cayma - Arequipa.
- Coordinadores del Sector C.
- Equipo de Investigación.
- Autorización de la Municipalidad distrital de Cayma. Ver Figura 3.

Figura 3
Participantes



Nota: Elaboración propia.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas que se usaron fueron las siguientes:

A. Entrevista, se puede definir como “una reunión para compartir información entre el entrevistador y el o los entrevistados” (Wallace y Lemos, 2018). Del mismo modo existe la cédula de entrevista estructurada y no estructurada, por lo cual se elaboró y aplicó la entrevista estructurada. Para entender la relación de las preguntas y los indicadores se realizó un cuadro de vinculación indicador pregunta (Ver anexo 6).

B. Testimonial, se consideraron fotografías, grabaciones de audio y videos.

C. Talleres participativos, reunión con dirigentes, pobladores y equipo investigador.

Los instrumentos para la recopilación de datos están vinculados a las técnicas y fueron:

a. La Entrevista Estructurada. Se utilizó para conocer los indicadores de las categorías de Diseño Participativo y la Calidad de Vida en los pobladores del Sector C del AA.HH. Buenos Aires y se nombró de la siguiente manera: “Determinaciones significativas para los criterios del diseño participativo en el sector c del AA.HH. Buenos Aires en Cayma-Arequipa” (Ver anexo 5).

b. Grabaciones de videos y toma de fotos: Se grabaron las intervenciones de los pobladores al momento de entrevistarlos y el lugar en general. Así mismo se consideraron toma de fotos de los espacios públicos y de los equipamientos urbanos.

c. Charla de concientización y participación: Se convocó a los pobladores, coordinadores e interesados a la charla de concientización, así como a posteriores reuniones con la finalidad de hacer conocer el objeto de su participación, así también poder conocer sus inquietudes y necesidades.

3.6 Procedimientos:

Las siguientes etapas fueron consideradas en el proceso de investigación, apreciadas en la Figura 4:

Figura 4

Etapas consideradas en los procedimientos



Nota: Elaboración propia.

Primera Etapa: Planteamiento teórico conceptual

Una vez comprendida la problemática se realizó el planteamiento teórico conceptual referente a la categoría de diseño participativo y su relación con la categoría de calidad de vida, como resultado se obtuvo una postura cognitiva, en relación al diseño participativo y sus aportes hacia el desarrollo de la calidad de vida de la población del sector C del Asentamiento Humano Buenos Aires en Cayma.

Segunda Etapa: Definición de objetivos

Por consiguiente, se planteó el objetivo principal y los objetivos específicos en relación al problema general y secundarios, así como las subcategorías e indicadores. (Ver anexo 1 y 2). En esta etapa también se elabora como instrumento de recolección de datos la entrevista estructurada, así también se aplica el instrumento testimonial mediante fotografías, grabaciones de audio y video.

Tercera Etapa: Solicitud de permisos y consentimiento de autoridades

Se Solicito a la Municipalidad distrital de Cayma la autorización para la ejecución del proyecto de investigación a fin de poder aplicar los instrumentos de recolección de datos en la localidad, para lo cual se adjuntó una copia del proyecto de tesis. Sin embargo, al no tener respuesta alguna, se solicitó una cita con la subgerente de Desarrollo urbano, obteniendo previa explicación del proyecto y la finalidad de este, la aprobación correspondiente (Ver anexo 3).

Así mismo se puso en conocimiento mediante entrevista con el Brigadier de la comisaría de Casimiro Cuadros, el Sr. José Moreno Herencia, encargado de la Oficina de Participación Ciudadana (OPC), el tema y la finalidad de la investigación del proyecto de tesis en la localidad de su jurisdicción, obteniendo su consentimiento, así como el apoyo en convocar a los coordinadores del sector del Asentamiento Humano Buenos Aires, para la primera reunión en las instalaciones de la comisaria.

Cuarta Etapa: Programación de reuniones participativas y recopilación de datos mediante encuesta estructurada y técnica testimonial. En esta etapa se realizó charla de concientización y reuniones participativas y se procedió mediante cronograma (Ver anexo 7). Así mismo se realizó la encuesta estructurada a los

pobladores, los coordinadores y los trabajadores del sector y se recogió testimonios grabados de los pobladores.

Quinta Etapa: En esta etapa se procesó los datos recopilados extraídos de la encuesta estructurada realizada a los pobladores de la zona, se realizó la discusión, así como la triangulación con la teoría obtenida en el marco teórico de la presente investigación y se elaboró las conclusiones por objetivos específicos.

Sexta Etapa: En esta etapa se elaboró un informe con las conclusiones finales y las recomendaciones resultado de la etapa anterior. Así entonces se realizó una guía de lineamientos y criterios de diseño participativo que responden al objetivo principal de esta investigación.

3.7 Rigor científico

Según Morse y Lyn (2002) nos describe en su libro acerca del Rigor en una investigación cualitativa, precisando que “el concepto como tal alude a la necesidad de que la investigación cualitativa sea sólida. Y se logra considerando las siguientes pautas:

- Garantizar que las preguntas que se realizaron fueron las correctas al elaborarse bajo la revisión de fuentes bibliográficas.
- Comprobar que la elección de la metodología para recopilar información sea eficiente en cantidad y calidad de recopilación.
- Analizar los datos en buscando eficiencia en la validez y verificar varias veces la categorización de los mismos.
- Examinar la interpretación de los datos con otros colaboradores o expertos para que tengan mayor valor.

Para cerrar el objetivo principal del rigor científico se sometió a la opinión de expertos en el tema, mediante una **ficha de opinión y validación**, así entonces se obtuvo un completo respaldo acerca de la información que se expuso en este estudio (Ver Anexo 4).

3.8 Método de análisis de datos.

Para analizar los datos de la investigación se revisó la información primaria (los recogidos por los autores) que fueron referencias verbales o informes de las conductas de grupos, con la finalidad de clasificar y resumir. También se sistematizó la información de la entrevista estructurada, en Excel y Word y se procesó relacionando con los indicadores de ambas categorías que nos demostraran si los datos son eficientes. Además, se extrajeron conclusiones de manera narrativa sobre los videos y las fotos tomadas.

3.9 Aspectos éticos

El proceso de la presente investigación se dirigió demostrando originalidad y autenticidad, respetando la autoría de información de terceros, plasmando ideas con nuestros propios criterios, sin manipular la información, concluyendo que la investigación es totalmente ética, de calidad y se respetan los hechos que se estudiaron

IV.RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Conocer las necesidades fundamentales mediante la participación y el dialogo entre los diferentes actores de colectivo para mejorar el bienestar social de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires en el distrito de Cayma, Arequipa, es el primer objetivo específico de la presente investigación, para lo cual la recolección de datos de este objetivo fue mediante la técnica de encuesta estructurada, talleres participativos y la técnica testimonial.

En tanto a la categoría de calidad de vida, los resultados obtenidos referente a la subcategoría de bienestar social, respecto a las **interacciones sociales**, se identificó como baja, ya que la mayoría no comparte actividades sociales en la comunidad, a pesar de contar con un pequeño salón social, el cual solo se usa para las charlas y reuniones en temas de inseguridad ciudadana. Así también manifiestan que las actividades sociales como el aniversario del sector y la Fiesta de las Cruces, han ido desapareciendo por falta de interés del poblador, por la inactividad de los nuevos dirigentes y por la creciente inseguridad ocasionada por los robos de la zona. Sin embargo, la minoría indica a los equipamientos deportivos de la zona (losas deportivas y los parques recreativos), como lugares donde realizan actividades sociales, lo cual hace comprender la práctica de deporte como la única actividad en la que logran interactuar socialmente con los vecinos de la zona. Entonces según la teoría de Pérez (2019); Quadrado (2016) y Miraoka, Makovski (2019) las interacciones sociales pueden ser originadas por los mismos ciudadanos, ya que en ellos se construyen grupos sociales independientemente de las acciones del estado, desarrollando vínculos comunitarios debido a los intereses y objetivos en común, prueba de ello se apreció en los resultados de dicho indicador.

Por otro lado, los resultados sobre el **nivel de participación con la comunidad** son baja, la mayoría no participa con la comunidad, solo una minoría lo hace para tratar temas de inseguridad ciudadana, teniendo solo participación como voceros e integrantes de patrullaje nocturno en las calles cercanas a sus propios domicilios. Por lo que la teoría de Shalock y Verdugo (2013) sostiene que las interacciones sociales, así como las relaciones interpersonales, están asociadas con la participación del individuo en la comunidad, las interacciones que se desarrollan

en comunidad toman importancia ya que facilitan los contactos sociales positivos y gratificantes, así como las relaciones sociales, familiares y de pareja y sobre todo por que favorece el apoyo social y el desarrollo mental, generando criterios de madurez psicológica. Esto hace comprender que los pobladores del Asentamiento humano Buenos Aires, al tener poco contacto social, no desarrollan sus interacciones sociales. Así entonces se confirma dicha teoría de vinculación de interacciones sociales y la escasa participación de los pobladores hacia la comunidad.

Figura 5

Local social del Asentamiento Humano Buenos Aires



Nota: Fotografía de los autores (2022)

Figura 6

Cancha Deportiva principal del Asentamiento Humano Buenos Aires



Nota: Lugar de sociabilización de los pobladores. Fotografía de los autores (2022)

En tanto referente al **nivel de acceso a servicios públicos**, la mayoría manifiestan tener acceso a servicios básicos y públicos de la zona, pero demuestran su descontento y la necesidad de que estos necesitan ser culminados e implementados. Así entonces cerca de la mitad demostró prioridad en mejorar la comisaria, para reforzar la seguridad ciudadana, otra mitad indica la implementación de servicios higiénicos en los parques recreativos, implementación del comedor popular, así como bancas y lugares de sombra en los parques para diferentes grupos etarios, Por lo que la teoría de Schalock y Verdugo (2013) afirma que todo individuo tiene derecho a ser considerado y escuchado, a tener igualdad ante el acceso a servicios básicos, servicios públicos, a la protección, a la propiedad privada y a la seguridad. Por consiguiente, se debe considerar la manifestación de la población en la mejora de sus equipamientos urbanos, mediante la participación de los mismos.

En tanto a la subcategoría de participación y dialogo de los diferentes actores del colectivo en relación al nivel de **participación y compromiso**, la mayoría de entrevistados indica estar dispuesta a participar en la toma de decisiones para la mejora y/o construcción de sus equipamientos urbanos. Sin embargo, más de la mitad considera poca la participación de la municipalidad en el dialogo con la población, así como la inactividad de los dirigentes. Esto contrasta con la lógica inclusiva de la arquitectura participativa ante lo cual Palero (2018) y Gaitan (2019) sostiene que dicha lógica tiene como finalidad brindar protagonismo y empoderamiento a la misma comunidad, así como a los diferentes actores del colectivo, ya que, en lugar de comprender el proceso de intervención como una imposición, invita al diálogo entre la parte técnica y la comunidad. En tanto se entiende como un proyecto abierto, en donde se necesario implementar metodologías participativas. Así también García (2012), Alvarado (2019) y Posada (2016) considera la participación y dialogo de lo diferentes actores del colectivo importante, siendo este clave para conocer las necesidades, así como las aspiraciones y los objetivos comunes de la comunidad para generar soluciones alternativas y democráticas. Así también Cazorla (2014) manifiesta acerca de la integración social, la importancia de la participación del individuo en los diferentes ámbitos de la vida colectiva como el comienzo de la unión de la estructura social, contraria a la marginación. Esto no ocurre en el asentamiento humano buenos aires, en la charla de participación realizada en esta investigación asistieron diferentes

actores como los dirigentes de la zona, el brigadier de la comisaria y algunos pobladores donde se pudo recoger testimonios personales sobre la problemática del asentamiento humano. Si bien hubo participación inicial de los diferentes actores del colectivo en la primera charla participativa esto no se vio en las siguientes charlas debido a la falta de asistencia, por lo que se comprendió que no existe una motivación colectiva necesaria que lleve a la participación y compromiso de los pobladores por lo que su nivel es bajo.

Figura 7

Participación de diferentes actores del colectivo



Nota: Primer taller de participación ciudadana. Fotografía de los autores (2022)

Por otro lado, en relación al **nivel de comunicación** los resultados son bajos, en cuanto los entrevistados manifiestan que la mayoría solo se comunicaron para tratar temas de inseguridad. La comunicación se dificulta por los diferentes puntos de vista de los coordinadores, dirigentes y población. Por lo que Kang, Choo, Watters (2014) y Palero (2018) consideran la comunicación beneficiosa y apropiada para el intercambio de ideas, esto es de suma importancia ya que tanto el conocimiento como la comprensión se originan en el intercambio verbal, esto tiene intenciones dentro del diseño participativo para iniciar la participación, aclarar objetivos, expectativas y visiones en común con el fin de diseñar soluciones coherentes. Sin embargo, esto no es posible si no se logra la sociabilización de la comunidad por lo que el nivel de comunicación es bajo ya que este se encuentra relacionado con el nivel de interacciones sociales.

En tanto al indicador referente a la **edad de participación** dio como resultados la participación de los siguientes grupos etarios: grupo etario en etapas de formación, el cual tiene minoritaria participación y está formada por adolescentes, seguido del grupo etario en etapa productiva, el cual cuenta con la mitad de participantes y está conformado por jóvenes y adultos y por último el grupo etario del adulto mayor con cerca de la otra mitad de participantes, conformado por personas de la tercera edad. Si bien este indicador es un dato cuantitativo se aborda la interpretación desde un punto cualitativo, de suma importancia para identificar grupos etarios y sus diferentes intereses y necesidades, así como expectativas y objetivos en común. Esto se puede apreciar en las investigaciones referentes de Gálvez (2019) en donde se identificó el grupo etario dominante en las decisiones, así como el grupo etario ausente de las charlas participativas, al cual se hizo énfasis en las charlas de concientización. Por otra parte, la investigación de Díaz (2021) en donde se determinó el grupo etario en edad reproductiva, al cual para el enfoque de reinserción a la sociedad de las mujeres víctimas de violencia, se añadió charlas de planificación familiar. Así entonces identificar grupos etarios favorece para trazar estrategias de acción según sea el objetivo alcanzar.

Figura 8

Grupos etarios en el Asentamiento humano Buenos Aires



Nota: Diferentes grupos etarios identificados. Fotografía de los autores (2022)

El segundo objetivo específico es definir la construcción de significados colectivos para mejorar el bienestar psicológico de la comunidad del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma, para lo cual la recolección de datos de este objetivo fue mediante la técnica de la entrevista estructurada y técnica testimonial.

En tanto a la categoría calidad de vida los resultados obtenidos referente a la sub categoría bienestar psicológico, respecto al **nivel de sentido de pertenencia e identidad**, se reconoció que cerca de la mitad declara sentirse parte de la comunidad, ya que esta se ha desarrollado junto a sus familiares y amistades desde los inicios del sector, por lo que han generado fraternidad entre ellos, organizándose

en comités vecinales, donde se apoyan mediante faenas, ayuda social mediante el comedor popular, patrullaje nocturno, y apoyo en campañas de salud, es así que la teoría de Dziekonsky, Rodríguez, Muñoz, Henríquez, Pavéz, Muñoz (2015) manifiestan que la convivencia en comunidad juega un papel psicológico importante en el ser humano, ya que determina el sentido de pertenencia, fortalece la identidad personal y contribuye al desarrollo cognitivo del individuo, dando como resultado el desenvolvimiento de la personalidad, que es lo que sostiene la esencia de cada persona, también explica que las satisfacciones de las necesidades reales de cada persona en una comunidad son equivalentes a la percepción individual que este pueda tener de sí mismo, pues si se percibe como desatendidas sus necesidades reales este no podrá generar vínculo ni compromiso con la comunidad, es decir no genera sentido de pertenencia con su entorno. Sin embargo, la otra mitad de los entrevistados aclara que no se siente parte del colectivo, debido a que no forman parte de ningún comité vecinal, no forman parte de ninguna actividad ni tampoco reciben algún tipo de ayuda o asistencia de parte de la misma comunidad. Entonces ante los resultados recibidos por parte de los pobladores y en base a estas teorías se precisó que, la mitad de los entrevistados sí cumple este vínculo entre pobladores, debido a la participación y a la ayuda recibida del colectivo, sin embargo, la otra mitad se sienten desligados ya que la relación entre poblador, comunidad y entorno es escasa, por lo que el nivel de identidad es regular.

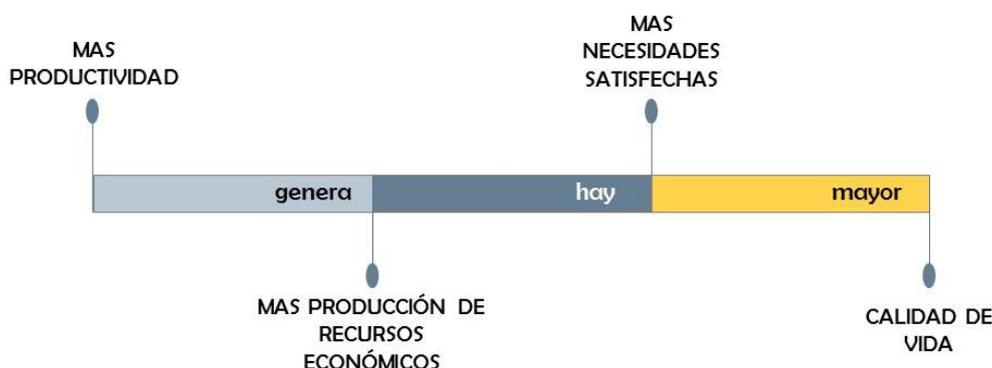
Así también los resultados del indicador referente al **nivel de expectativas**, manifiesta en su mayoría contar con expectativas, sin embargo, existe la desconfianza por falta de gestión principalmente de la municipalidad en cuanto a promover actividades, implementar y mejorar la posta médica, áreas verdes, comisaría, comedor popular y las pistas del sector. Esto nos llevó a pensar que esta entidad gubernamental influye significativamente en las expectativas de los pobladores para con sus equipamientos, afectando al nivel de autodeterminación como individuos que conforman la comunidad. Sobre esto nos habla Otálvaro (2017) explicando que los equipamientos urbanos sin implementación (proyecto vacío) es deficiente y no contribuye ni a lo social, ni a los significados colectivos desde lo cultural, ya que no se establecen dinámicas colectivas de integración alrededor de deseos, expectativas y necesidades de la comunidad, por ello al haberles preguntado qué expectativas tienen en referente a la comunidad, la totalidad

menciona el mejoramiento mediante la implementación y la fomentación de actividades en sus equipamientos urbanos.

Además, en tanto al indicador referente al **nivel de productividad**, cuando se preguntó a los pobladores con qué tipo de habilidades de trabajo contaban, se identificó que cerca de la mitad ejercen trabajos sin capacitación técnica, como ser vendedores ambulantes, amas de casa, comercio zonal y estos a su vez manifiestan la necesidad de contar con algún tipo de aprendizajes de oficios para apoyo en el hogar, al preguntarles que habilidades de trabajo les gustaría aprender resultó que anhelaban capacitación laboral que pueda brindarles un oficio adicional como la carpintería, cocina, panadería, costura, educación financiera, entre otros. En la otra mitad de respuestas se identificó que ejercían trabajos de oficio y/o capacitación técnica, estos indicaron les gustaría la involucración de la municipalidad en capacitar a los jóvenes de la zona en carreras técnicas u oficios y minoritariamente unos cuantos pobladores no opinaron al respecto, por lo que el nivel de productividad sería regular. Estos resultados tienen relación con la teoría de Martínez (2020) donde manifiesta que la productividad es un tema significativo ya que nos indica cuanta eficiencia existe de la labor que se está realizando entendiendo que las ciudades más desarrolladas disfrutan mayor calidad de vida (Figura 9) porque han alcanzado niveles altos de productividad.

Figura 9

Esquema resumen del efecto de la productividad



Nota: Adaptado de La productividad y su importancia, de Javier Martínez Argudo (2020), <http://www.econosublime.com>

Entonces si se tiene en cuenta lo expuesto se cuestiona como es que se logra mayor productividad mediante la labor. Para eso es importante que se formen primero como aprendices y luego como trabajadores (Figura 3), ya que los conocimientos y experiencias en dicho transcurso van a contribuir para alcanzar mejores puestos de trabajo con mayores salarios.

Figura 10

Esquema de cómo generar mayor productividad



Nota: Adaptado de La productividad y su importancia, de Javier Martínez Argudo (2020), <http://www.econosublime.com>

Por tanto, según los resultados obtenidos se confirmó la necesidad de tener mayor productividad mediante la capacitación técnica o de oficios validando así las teorías expuestas.

En relación al **nivel de diversidad de costumbres** se identificó que cerca de la mayoría respondieron que ya no se practica en comunidad alguna costumbre o festividad debido a la inasistencia de participantes sumado a las restricciones del virus del COVID 19. Por otro lado, cerca de la mitad de los entrevistados señala el interés en la retoma de actividades para la celebración de la fiesta de las cruces, aniversario del sector, día de la madre y fiestas navideñas y esto lo realizan en las afueras de la capilla dl comité n°14, así como en el local social del sector o en el comedor popular, respectivamente. Ante lo cual Ramírez (2015) nos detalla que las fiestas populares tradicionales son un reflejo de identidad cultural ya que construyen una mirada en el tiempo, resumiendo componentes socioculturales correspondientes a una época y a acontecimientos de la vida cotidiana de los pobladores. Además, es

importante porque genera un quiebre en la cotidianidad ya que estas fiestas representan los rastros del tejido social que benefician y constituyen la identidad cultural. Así mismo García (2012); Machado y Madeira (2017) y Ferreira (2015) explican acerca de la postura del arquitecto al momento de introducirse en el diseño participativo debe ser democrático y no autocrático, esto implica que se relacione con la cultura de los pobladores y llegue a la comprensión de las costumbres de la comunidad intervenida que pueda permitirle identificar cualidades socioculturales para considerarlo como un aporte al momento de proyectar. Teniendo en cuenta que el nivel de diversidad de costumbres es bajo, se reflexiona sobre la importancia de rescatar y conservar las costumbres de la población, así como de incentivar la asistencia de la misma, entonces es pertinente tener en consideración sus alcances en cuanto a la diversidad de costumbres para que se pueda generar identidad cultural y lazos entre el poblador y la intervención en sus equipamientos urbanos.

Así mismo referente al **nivel de significados del colectivo**, el nivel de significados del colectivo es bajo, la mayoría tuvo dificultad para determinar lugares significativos o de relevancia para la comunidad, en los resultados hay opiniones divididas de diversos lugares como la comisaria del sector, la cancha deportiva principal y la capilla del comité n°14. Así entonces para la significación de los espacios es necesario tener presentes conceptos sobre significado y significante por lo que según señala la teoría de Aguilera, Medina, Castellanos y Perilla (2017) el concepto de significado se encuentra asociado a la realidad es decir la imagen que genera la idea que tiene una persona o una comunidad del lugar, mientras que el significante es el valor que se le atribuye al significado, estas dos definiciones son las que dan lugar a la significación del lugar. Por otro lado, el autor afirma que la ciudad está cargada de lugares llenos de memoria, de escenas y vivencias que contienen información; elementos con identidad cultural en cada calle o esquina, estos lugares se convierten en espacios defendibles por el poblador ya que son lugares con significación.

Así entonces la detección de significados colectivos es necesaria para generar empoderamiento, ya que, al ser vinculados con el trabajo, la consolidación de zonas seguras y la integración de espacios públicos hacen que el poblador construya un sentido de ciudad en donde:

“Los espacios que son apropiados por las comunidades se encuentran llenos de identidad, donde los miembros se sienten pertenecientes aumentando los vínculos afectivos y sociales entre los integrantes”, (Jan Gehl (2009), citado por Aguilera, Medina, Castellanos y Perilla, 2017).

Figura 11

Esquema resumen de significados del colectivo



Nota: Adaptado de Jan Gehl, 2009. Edición propia.

Figura 12

Exterior de la capilla del Comité n°14 donde se realiza la fiesta de las cruces.



Nota: fotografía de los autores (2022)

Imagen 13

Comedor popular Santísima Trinidad del asentamiento humano Buenos Aires



Nota: fotografía de los autores (2022)

Finalmente, el **tercer objetivo** específico es estimar la capacidad de autogestión y autoconstrucción para mejorar el bienestar económico de los pobladores del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma, por consiguiente, la recolección de datos fue mediante la técnica de entrevista estructurada y técnica testimonial.

En cuanto a la categoría calidad de vida los resultados obtenidos referente al **nivel de recreación** se determinó como regular, ya que cerca a la mitad de entrevistados identificó que si bien existe áreas recreativas funcionando existe también áreas recreativas con falencias como falta de implementación en sistema de sombras, servicios higiénicos, juegos infantiles y tratamiento de las áreas verdes, por lo que la afluencia a los equipamientos menos implementados es mínima. Según esto Gálvez (2019) sostiene que un área recreativa y/o verde puede terminar

convirtiéndose en un vacío urbano debido al bajo uso que la comunidad pueda darle, causado por la falta de representación e identidad acerca de este espacio en ellos. Es así que se pudo determinar que la baja afluencia a los equipamientos recreativos sin implementación en especial a la cancha deportiva principal del asentamiento humano buenos aires el cual colinda con un terreno amplio sin actividad alguna corre riesgo de convertirse en un vacío urbano, desfavoreciendo a la población en su desarrollo físico, así también la falta de actividades en la zona alrededor de dicho terreno vacío incita y favorece al incremento de la delincuencia en la zona.

Así entonces respecto al **nivel de seguridad** se identificó como baja, la mayoría no se siente seguro en la comunidad, esto debido al alto índice de delincuencia que está pasando últimamente el sector y sólo una minoría detalla que podría sentirse seguro porque conoce la mayor parte de la zona, por lo tanto, estos resultados afectan negativamente al desarrollo del bienestar material del lugar. Ante esto Ayala, Hernández y Ayala, (2020) explica en etapas previas al diagnóstico sobre su investigación: las consecuencias de la delincuencia, así como la percepción de esta ocasiona una tensión psicológica a causa de la aparente exposición al peligro, esto tiene una influencia directa sobre la calidad de vida de los pobladores. Por lo que es necesario entender que la calidad de vida además de las necesidades básicas, son importantes aspectos como el cultural, emocional y psicológico.

Figura 14

Equipamiento recreativo sin acceso a servicios higiénicos.



Nota: Fotografías de los autores (2022)

Figura 15

Espacios urbanos en desuso.



Nota: Fotografía de los autores (2022)

En relación al **nivel de iniciativa de la comunidad en la autogestión de sus equipamientos**, se identificó que cerca de la mayoría piensa que la comunidad no tiene iniciativa en autogestión para sus propios equipamientos urbanos, esto se contradice con el indicador de nivel de sentido de pertenencia e identidad. Si bien la comunidad generó vínculos entre los vecinos esto no se demuestra para la autogestión de sus propios equipamientos. Indagando más en el asunto y por medio de testimonios y manifestaciones se detecta una diferencia de opiniones e individualismo en los dirigentes, falta de comunicación y desinterés entre los mismos pobladores. Así mismo, Cvetinovic, Maricic, Bolay (2016); y Posada (2016). explican que los conflictos en una comunidad se desarrollan desde un nivel individual hasta una dimensión socio urbana, debido a las confrontaciones de distintos puntos de vista así como diferencias culturales, por lo que es necesario fortalecer las prácticas participativas, donde es necesaria la flexibilidad y las iteraciones de prueba y error ya que esto genera un catalizador para el cambio y un medio para aprovechar el desarrollo beneficioso partiendo de la experiencia de todos los actores, incluyendo no solo a la comunidad sino a las autoridades locales. Entonces para promover la participación del colectivo y desarrollar e implementar todo el proceso participativo es necesario contar con el compromiso del municipio, es así que entonces se logran resultados positivos que aporten a la población Ferreira (2015). Entonces teniendo en cuenta la falta de iniciativa de los vecinos en la auto gestión de sus equipamientos urbanos, se tendría que analizar que genera la falta de interés y el individualismo mediante los talleres de participación.

Del mismo modo acerca del **nivel de disponibilidad de mano de obra**, la mayoría indicó que la comunidad si cuenta con mano de obra que pueda contribuir con la mejoría y/o construcción de sus equipamientos urbanos, indicando que algunos vecinos se dedican al rubro de la construcción civil, electricidad, gasfitería, carpintería metálica entre otros, respecto a esto Ibárcena (2016) y Posada (2016) dicen que el diseño participativo contribuye a la construcción de un procedimiento social entre los actores involucrados en el cambio adecuado del lugar, y esto genera empoderamiento e identidad en los pobladores, convirtiendo el proyecto o la mejora más sustentable y de menor costo. Por lo que la capacidad de autoconstrucción es buena, teniendo referentes ya construidos en la propia comunidad como ser el parque y la capilla ubicada en el comité 14, el cual fue construido en los últimos años,

mediante faenas de trabajo y con colaboración de la municipalidad distrital de Cayma. Esto se puede ver en las investigaciones referentes donde el trabajo de Alvarado (2019) y Collantes (2017) Santiago (2012) describen la intervención del equipamiento urbano del barrio La Balanza en Comas, Lima Perú , en donde debido a la ausencia del estado en la resolución de los problemas urbanos, es la misma población la que empieza autoconstruir y a organizarse, debido a la capacidad de autoconstrucción, esto fue aprovechado por los arquitectos intervinientes involucrando a la misma población con la mano de obra del lugar y así lograron que el mejoramiento de una serie de equipamientos urbanos fueran construidos por los mismo pobladores, generando empoderamiento y reducción de costos. Por tanto, la capacidad que tiene el asentamiento humano Buenos Aires es adecuada para dicho aprovechamiento ya que aproximadamente 10 años atrás los pobladores del comité n°14 tuvieron la iniciativa de autoconstruir su propio parque abierto junto a una loza deportiva, al igual que la capilla hecha con material noble, ver Figura 16 y 17.

Figura 16

Parque y loza deportiva autoconstruidos por los vecinos del comité 14.



Nota: Fotografía de los autores (2022)

Figura 17

Capilla religiosa autoconstruida por los vecinos del comité 14.



Nota: Fotografía de los autores (2022)

V. CONCLUSIONES

Referente al objetivo de Conocer las necesidades fundamentales mediante la participación y el dialogo entre los diferentes actores de colectivo para mejorar el bienestar social de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires en el distrito de Cayma:

1.- Se identificó la necesidad de sociabilización de la población, la cual cuenta con un nivel bajo de interacciones sociales este está relacionado con el bajo nivel de comunicación, como resultado hace que no puedan identificar objetivos en común ni trazarse metas como comunidad, por lo que es necesario reforzar las interacciones sociales e interpersonales que puedan contribuir en desarrollar la comunicación y por consiguiente la participación con la comunidad, mediante el mejoramiento de acceso a servicios públicos, la reactivación de locales sociales así como potenciar las actividades deportivas, ya que son estas las que promueven de alguna manera la sociabilización entre los pobladores.

2.-Se estableció la necesidad, de reforzar la participación y el compromiso, de los diferentes actores del colectivo: dirigentes, pobladores y la entidad estatal (municipalidad) mediante charlas de concientización y talleres de sensibilización, considerando de importancia la participación de las diferentes etapas etarias identificadas en la población, ya que se identificó diferentes intereses y necesidades, así como expectativas y objetivos en común.

En relación al segundo objetivo: Definir la construcción de significados colectivos para mejorar el bienestar psicológico de la comunidad del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma, se concluyó lo siguiente:

3.-Se definió el nivel del sentido de pertenencia regular, debido a la convivencia en comunidad de los comités vecinales y el apoyo mutuo entre ellos, a pesar de la inactividad estatal en resolver problemas que afecten su desarrollo, las expectativas de los pobladores hacia la mejora de sus equipamientos urbanos es buena, así como el interés de tener mayor productividad mediante la capacitación técnica o de oficios.

4.- Se determina costumbres importantes que aún están en el imaginario colectivo de la comunidad, como el aniversario del sector y la fiesta de las cruces, en riesgo de desaparecer por falta de actividad sumado a las restricciones del COVID 19, por tanto, es preciso conservar, revitalizar y concientizar su importancia e incentivar la participación de la población.

En relación al tercer objetivo: Estimar la capacidad de autogestión y autoconstrucción para mejorar el bienestar económico de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires Cayma en el distrito de Cayma, se concluyó lo siguiente:

5.- Se estima el nivel de recreación regular, con riesgo transformación de algunas áreas recreativas a vacíos urbanos, debido a escasa implementación de servicios complementarios, contribuyendo así con la falta de actividades y al incremento de inseguridad en la zona.

6.- Se estima bajo el nivel de autogestión a pesar de la disposición de la población, cabe indagar el origen de las diferencias de ideas entre los dirigentes y coordinadores de la zona. En tanto a la autoconstrucción el nivel es alto, esto debe ser aprovechado para incentivar la participación de la mano de obra de la población en conjunto con la administración estatal y/o inversión privada en la mejora de sus equipamientos urbanos.

Finalmente, en relación al objetivo principal: determinar criterios de diseño participativo que contribuyan con mejorar la calidad de vida de los pobladores del Asentamiento humano Buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa, se concluyó lo siguiente:

El resultado demuestra que la metodología de diseño participativo es asertiva para conocer las problemáticas del colectivo. Si bien los resultados de esta investigación se dieron a conocer mediante las diferentes técnicas, no todas lograron completarse con éxito, como ser el caso de los talleres participativos, este tuvo acogida inicial, luego se vio truncado por la falta de asistencia, por lo que la técnica testimonial resulto clave para complementar y entender las respuestas recogidas con

la entrevista estructurada. En tanto se llegó a comprender que los pobladores están dispuestos a participar en los cambios de transformación sin embargo se necesita la motivación necesaria para la continuación del dialogo y la participación de los mismos, por lo que es necesaria la autorización de las autoridades pertinentes. Por otro lado, existe diferentes puntos de vista de todos los actores del colectivo, diferencias entre los dirigentes, e intereses particulares según grupos etarios, diferencias que por falta de comunicación y diálogo no son expuestas ni mucho menos resueltas por lo que su capacidad de autogestión es limitada. Sin embargo, los resultados también reafirman la necesidad de la población en recuperar sus costumbres, ya que estas aún se encuentran en el imaginario colectivo, así también manifiestan expectativa en la mejora de sus propios equipamientos urbanos, mostrando capacidad de autoconstrucción.

Por lo tanto, se determinó criterios de diseño participativo que contribuyan con la calidad de vida de los pobladores del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma Arequipa, estos a su vez servirían de guía para investigaciones futuras:

1.- Conseguir los permisos y consentimientos de las autoridades pertinentes (municipio, dirigentes, coordinadores vecinales, autoridades de la zona) a fin de poder aplicar la metodología de investigación acción participativa (IAP) así como las técnicas e instrumentos. Esto genera confianza en los pobladores de la comunidad a la hora de la participación de esta en la toma de datos.

2.- Despertar la motivación de los diferentes actores del colectivo, referente a la importancia de las interacciones sociales, la comunicación y la participación en la toma de decisiones para la mejora de sus equipamientos urbanos, mediante charlas de participación en colaboración con los dirigentes, así como el municipio para mayor acogida, seguridad emocional y psicológica de los mismos participantes.

3.- Considerar grupos etarios en la planificación de charlas de participación, estos enfoques proporcionan información clave para un mayor entendimiento en el planteamiento de soluciones de distintos problemas que afectan a la comunidad.

4.- Indagar adecuadamente las costumbres y tradiciones, así como los lugares significativos de los pobladores, mediante la consulta a diferentes grupos etarios, así como diferentes organizadores y trabajadores de los equipamientos comunitarios y/o sociales como el comedor popular, salón social, la capilla del sector, comisaria, etc. Esto esclarece, identifica y muchas veces rescata costumbres, significados colectivos, y espacios defendibles, los cuales construyen sentido de ciudad y contribuyen así al desarrollo del bienestar psicológico de los pobladores.

5.- Impulsar la capacitación técnica laboral mediante la educación, encaminado al desarrollo personal, mejorar la producción y así contribuir con satisfacer las necesidades de los pobladores y el desarrollo del bienestar psicológico ya que el trabajo también es un fuerte vínculo de empoderamiento.

6.- Estimar y fomentar la participación de la comunidad en la mejora y la autoconstrucción de sus propios equipamientos urbanos. Así como la iniciativa en la autogestión del colectivo mediante la resolución de problemas identificados en consenso y la participación de diferentes actores del colectivo. Dicha participación hace al poblador independiente y lo empodera, generando vínculos identitarios favorables para el desarrollo de bienestar económico.

VI. RECOMENDACIONES

Luego del análisis de las necesidades fundamentales mediante la participación y el dialogo entre los diferentes actores de colectivo para mejorar el bienestar social de los pobladores del Asentamiento Humano Buenos Aires en el distrito de Cayma, se demostró que la población no cuenta con una adecuada sociabilización por lo que se recomienda:

1.- Reforzar las interacciones sociales e interpersonales, mediante el mejoramiento de acceso a servicios públicos, la reactivación de locales sociales, así como potenciar las actividades deportivas, ya que son estas las que promueven de alguna manera la sociabilización entre los pobladores.

2.- Realizar charlas de concientización y talleres de sensibilización a la población en sus diferentes etapas etarias, en temas de participación, vínculos sociales y desarrollo de cultura e identidad, promovidas por la municipalidad.

En tanto al análisis del segundo objetivo Definir la construcción de significados colectivos para mejorar el bienestar psicológico de la comunidad del asentamiento humano Buenos Aires en Cayma, se demostró que la población cuenta costumbres en riesgo de desaparecer por lo que se recomienda:

3.- Implementar de centros culturales, y/o comunitarios, estos son excelentes reactivadores sociales ya que implementan actividades que fomentan la formación técnica laboral, las reuniones sociales y la valorización y difusión de la cultura del lugar.

4.- Rescatar las actividades culturales como el aniversario del sector y la fiesta de las cruces, haciendo charlas de concientización que promuevan la participación de la ciudadanía, así como el mejoramiento de las condiciones físicas espaciales del lugar donde se realizan dichas costumbres, contribuyendo así con la construcción de lugares con significación para el colectivo.

En tanto al análisis del tercer objetivo Estimar la capacidad de autogestión y autoconstrucción para mejorar el bienestar económico de los pobladores del AA. HH. Bs Aires Cayma en el distrito de Cayma, se demostró que la población cuenta con

baja capacidad de autogestión, pero alto nivel de autoconstrucción, por lo que se recomienda:

5.- Reactivar equipamientos sociales y articular los equipamientos recreativos con riesgo de transformación a vacíos urbanos, a la trama urbana para dinamizar el sector, abordando el rol del espacio público y abierto para mejorar vínculos sociales y desarrollar cultura e identidad

6.- Incentivar la participación de la mano de obra de la población en conjunto con la administración estatal y/o inversión privada en la mejora de sus equipamientos urbanos.

REFERENCIAS

- Aguilera Martínez, F. A., Medina Ruiz, M., Castellanos Escobar, M. C., Perilla Agudelo, K. J. (2017). Intervenção social na periferia urbana a partir do processo da significação cultural. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-03082017000200078&script=sci_abstract&lng=pt
- Alvarado Leal M. A. (2019). El proceso proyectual y la participación comunitaria en la arquitectura latinoamericana. *Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano*.
<http://hdl.handle.net/20.500.12010/8581>
- Arela-Bobadilla, R., Riesco-Lind, G., Chávez, G. (2021). Una mirada a la expansión de la ciudad de Arequipa en los últimos 40 años. *Informe del Centro de Estudios en Economía y Empresa. Universidad Católica San Pablo*.
<https://ucsp.edu.pe/una-mirada-a-la-expansion-de-la-ciudad-de-arequipa-en-los-ultimos-40-anos/>
- Ayala Garcia, E. T., Hernández Suárez, C. A., Ayala Santos, R. (2020). El papel de la arquitectura ante los problemas de calidad de vida de la población víctima del conflicto armado colombiano. *Universidad de la Rioja*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7289231>
- Barahona Israel, M. A., Camacho Quesada, S. (2018). Arquitectura social comunitaria: un diagnóstico de los fenómenos socioespaciales inmersos en la práctica de la 'arquitectura social comunitaria' y la metodología del 'diseño participativo' para la propuesta de espacios públicos comunitarios en Costa Rica. *Repositorio Institucional de la Universidad de Costa Rica*.
<https://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/78124>
- Benjamin da Silva, M. J., Benjamin Dias, M. (2011). Urbanização e qualidade de vida no distrito de Icoaraci Belém/para/Brasil. *Revista Geográfica De América*

Central.

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2194>

Cazorla Palomo, J (2014). Las relaciones sociales en salud mental: estudio sobre la percepción del impacto de las relaciones sociales en la mejora de la autonomía de las personas con diversidad mental y la relación con el trabajo social. *Repositorio Iberoamericano sobre discapacidad*.
<http://riberdis.cedid.es/handle/11181/4732>

Collantes Gabella, E. (2017). La construcción participativa del espacio público en la ciudad informal. El caso del local comunal del barrio de la balanza (distrito de Comas, Lima). *Actas Congreso Iberoamericano redfundamentos*.
<http://ojs.redfundamentos.com/index.php/actas/article/view/286>

Cvetinović, M., Maricic, T. Bolay, J. C. (2016). Participatory urban transformations in Savamala, Belgrade - capacities and limitations. *Instituto de Arquitectura y planificación urbana y espacial de Serbia*.
<https://raumplan.iaus.ac.rs/handle/123456789/264?locale-attribute=en>

Díaz Mejía, A. P. (2021). Estudio sobre la metodología del diseño participativo y sus implicancias en el desarrollo de futuros hogares refugio de mujeres para la práctica de una arquitectura comunitaria, Arequipa 2020. *Universidad Católica de Santa María*. <http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/handle/UCSM/10857>

Dziekonsky, M., Rodríguez M. J., Muñoz C., Henríquez K., Pavéz A., Muñoz A. (2015). Espacios públicos y calidad de vida: Consideraciones interdisciplinarias. *Revista Austral de Ciencias Sociales*.
<https://www.redalyc.org/pdf/459/45955899002.pdf>

Ferreira Monteiro, V. C. (2015). Processos Participativos em Arquitectura: estudo de ONG'S em Portugal princípios e práticas. *Repositório Institucional da Universidade Católica Portuguesa*.
<https://repositorio.ucp.pt/handle/10400.14/23894>

Gaitán Hoyos, J. D. (2019). Diseño en diálogo: mirada colectiva sobre la calidad de vida desde el territorio para el grupo Luceros del Amanecer. *Universidad de los Andes Colombia*.

<https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/49401?show=full>

Gálvez Petzoldt, C. S. S. (2019). Regeneración de vacíos Urbanos por medio de Diseño Participativo caso Previ N.º 3 – Callao. *Universidad de Lima*.

<https://repositorio.ulima.edu.pe/handle/20.500.12724/8409>

García Ramírez W. (2012). Arquitectura participativa: las formas de lo esencial. *Universidad Católica de Colombia*.

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/721>

Greenwood D. J. (2016). De la observación a la investigación-acción participativa: una visión crítica de las prácticas antropológicas. *Universidad de Cornell*

https://www.researchgate.net/publication/27587892_De_la_observacion_a_la_investigacion_participativa_Una_vision_critica_de_las_practicas_antropologicas

Hidalgo Molina D., Arcos Aspiazú A. M. (2018). Agenda de Reflexión en Arquitectura, Diseño y Urbanismo Diseño Participativo como instrumento para fomentar la enseñanza experimental de estudiantes de arquitectura: Caso Centro Comunal al aire libre Barranca Central, Ecuador. *Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Secretaría de Investigaciones*.

https://area.fadu.uba.ar/wp-content/uploads/AREA24/AREA24_Hidalgo_Arcos.pdf

Hiraoka, D. A., Makovski, E. (2019). Projeto participativo em assentamentos precários: reflexões e experiência na comunidade Portelinha em Curitiba.

<http://projedata.grupoprojetar.ct.ufrn.br/dspace/handle/123456789/1258>

Ibarcena Ibarcena, V. R. (2016). Criterios de diseño y transformación de los espacios públicos en los asentamientos humanos de Perú. Estudio del espacio público

en las ciudades informales. *Universidad Politécnica de Valencia*.
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/155340>

INEI (2017). Censos Nacionales 2017, Perú: Crecimiento y distribución de la población total.
https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1673/libro.pdf

Kang, M., Choo, P., Watters, C. E. (2014). Design for experiencing: participatory design approach with multidisciplinary perspectives. *Procedia - Social and Behavioral Science*.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815007272>

Machado, J., Madeira da Silva, T. (2017). A participação do arquiteto na sociedade contemporânea. In *Projetar a cidade com a comunidade: Reflexões sobre processos participados: Congresso internacional*. <https://ciencia.iscte-iul.pt/publications/a-participacao-do-arquiteto-na-sociedade-contemporanea/62606>

Martínez Argudo, J. (2020). La productividad y su importancia. *Econosublime*.
<http://www.econosublime.com/2019/04/que-es-productividad-importancia.html#:~:text=La%20productividad%20es%20muy%20importante,ejemplo%2C%20trabajando%20menos%20horas>

Moreno Koop, C. (2017). Estudio de caso de la intervención de la organización sin ánimo de lucro "Alma Bambú" en el asentamiento "12 de Octubre". *Universidad Santo Tomas*. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/10339>

Morse J. M., Lyn R. (2002). *Readme First for a User's Guide to Qualitative Methods*.
<https://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/9348>

Oliveira da Silva, A. F., da Cruz Dias, E. E., Soares da Silva, R. L. A. (2022).
Qualidade de vida: Uma reflexão sobre a cidade de São Paulo. *Revista*

Saúde e Meio Ambiente.

<https://trilhasdahistoria.ufms.br/index.php/sameamb/article/view/14997>

ONU (2018). Ciudades sostenibles, movilidad humana y migración internacional.

https://digitallibrary.un.org/record/1472043/files/E_CN-9_2018_2-ES.pdf

Otálvaro Sierra, C. A. (2017). Racionalidad estatal y lógica social: la configuración del hábitat. *Bitácora Urbano Territorial.*

<https://doi.org/10.15446/bitacora.v27n2.40258>

Paulichen, L., Pina, S. A. M. G. (2019) o processo de projeto participativo: algumas considerações sobre o método. [https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-](https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/6018824045851517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf)

[2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO](https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/6018824045851517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf)

[_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/60188240458](https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/6018824045851517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf)

[51517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-](https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/6018824045851517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf)

[ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Luana-Paulichen-2/publication/336900697_O_PROCESSO_DE_PROJETO_PARTICIPATIVO_ALGUMAS_CONSIDERACOES SOBRE O METODO/links/6018824045851517ef31e3a2/O-PROCESSO-DE-PROJETO-PARTICIPATIVO-ALGUMAS-CONSIDERACOES-SOBRE-O-METODO.pdf)

Palero J. S. (2018). Arquitectura Participativa Un estudio a partir de tres autores: Turner, Habraken y Alexander. *Escuela de Graduados FAUD – UNC.*

<http://hdl.handle.net/11086/15135>

Pérez Cubero, M. E. (2019). La participación ciudadana de los movimientos socio ambientales en América Latina. *Revista Colombiana de Sociología.*

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-159X2019000100135)

[159X2019000100135](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-159X2019000100135)

Posada Ramírez, D. R. (2016). La participación comunitaria como estrategia para la intervención físico espacial. *Escuela de Arquitectura y Diseño de la Universidad Pontificia*

Bolivariana.<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6302031>

- Quadrado Mussi, A. (2016). Leitura comunitária do futuro loteamento Canaã: senso de comunidade, expectativas e prioridades. *Interações (Campo Grande)*. <https://www.scielo.br/j/inter/a/7N5XjH6Yc7VzXgVhgyKXWfC/?format=pdf&lang=pt>
- Ramírez Baby, Y. (2015). Las fiestas populares tradicionales, reflejo de la identidad cultural de las comunidades. *Revista: Caribeña de Ciencias Sociales ISSN: 2254-7630*. <https://www.eumed.net/rev/caribe/2015/05/fiestas.html>
- Santiago Pinto, B. S. (2012). *Arquitectura Participativa. Universidade Lusíada de Lisboa*. <http://repositorio.ulusiada.pt/handle/11067/107> -
- Santos, F. S., Gallo, D. (2018). Mensurando Qualidade de Vida Urbana: experiências internacionais. *Revista Nacional de Gerenciamiento de Ciudades*. <https://www.eventoanap.org.br/data/inscricoes/4355/form231515965.pdf>
- Seyhan, Kurdoğlu, B. C. (2021). Relating the Recreation Service Offered by Urban OpenGreen Areas with Quality of Life and Sustainable City Criteria. *Estudios Académicos Recientes en Ciencias*. <https://unipress.bg/image/catalog/1pdf/0089.pdf#page=51>
- Streimikiene, D. (2015). Quality of life and housing. *International Journal of Information and Education Technology*. <http://www.ijiet.org/papers/491-S10009.pdf>
- Verdugo, M. A., Schalock, R. L., Arias, B., Gómez, L. y Jordán de Urríes, B. (2013). Calidad de vida. Discapacidad e inclusión manual para la docencia, https://www.researchgate.net/profile/Miguel-Verdugo/publication/283211086_Calidad_de_Vida/links/562e0c4a08aef25a24432ec3/Calidad-de-Vida.pdf

Simonsen, J. y Robertson, T (2013). Routledge International Handbook of Participatory Design. *Routledge*.

https://www.academia.edu/38296652/Routledge_International_Handbook_of_Participatory_Design

Valdivia Cisneros, A., Peña Villafuerte, L. y Huaco Zúñiga, M. (2020). Instrumento de medición del Índice de Calidad de Vida Urbana: Barrios Urbano Marginales, Perú. *Revista de Ciencias Sociales*.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28064146024>

Wallace Pereira, S. A. y Lemos, G. C. (2018). Metodologia Científica: a pesquisa qualitativa nas visões de Lüdke e André. *Revista Eletrônica Científica Ensino Interdisciplinar*.

<https://scholar.archive.org/work/fqpuserpr5hkpaldtt3mcfom/access/wayback/http://periodicos.uern.br/index.php/RECEI/article/download/2870/1803>

ANEXOS

Anexo 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: DISEÑO PARTICIPATIVO Y CALIDAD DE VIDA EN EL ASENTAMIENTO HUMANO BUENOS AIRES EN EL DISTRITO DE CAYMA - AREQUIPA

AUTORES: Bach. Margiori Ximena Soto Vilca
Bach. Javier Antonio Fuentes Santos

PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORIAS
<p>Problema General</p> <p>¿De qué manera los criterios de diseño participativo puede contribuir con la calidad de vida de los pobladores del AAHH. Buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa?</p> <p>Problemas secundarios</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo la participación y el diálogo entre los diferentes actores del colectivo pueden mejorar el bienestar social de los pobladores del AA.HH. Buenos Aires en el distrito de Cayma? ▪ ¿Cómo se podría elevar el Bienestar Psicológico de los pobladores del AA.HH. Buenos Aires con la construcción de significados colectivos? ▪ ¿De qué manera la capacidad de Autogestión mejora el Bienestar Económico de los pobladores del AA.HH. Buenos Aires del distrito de Cayma? 	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar criterios de diseño participativo que contribuyan con la calidad de vida de los pobladores del AA.HH. buenos Aires del distrito de Cayma, Arequipa.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer las necesidades fundamentales mediante la participación y el diálogo entre los diferentes actores del colectivo para mejorar el Bienestar Social de los pobladores del AA.HH. Buenos aires en el distrito de Cayma ▪ Definir la construcción de significados colectivos para mejorar el Bienestar Psicológico de la comunidad del AA.HH. Buenos Aires en Cayma. ▪ Estimar la capacidad de autogestión y autoconstrucción para mejorar el Bienestar Económico de los pobladores del AA.HH. Buenos Aires en Cayma. 	<p>CATEGORÍA 1</p> <p style="text-align: center;">DISEÑO PARTICIPATIVO</p> <p>CATEGORÍA 2</p> <p style="text-align: center;">CALIDAD DE VIDA</p>

METODOLOGÍA Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodología: Investigación - Acción ▪ Enfoque: Cualitativa ▪ Tipo de investigación: Aplicada ▪ Periodo de estudio: Transversal ▪ Tipo de diseño: No experimental. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pobladores del AA. HH. Bs. Aires en Cayma – Arequipa. ▪ Coordinadores del Sector C. ▪ Equipo investigador. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Técnicas: <ul style="list-style-type: none"> - La entrevista - Talleres participativos - Testimonial ▪ Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> - La Entrevista Estructurada -Charla de concientización y participación - Grabaciones de videos, toma de fotos

Anexo 2: MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN

CATEGORIAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORIAS	INDICADORES
CATEGORÍA 1 DISEÑO PARTICIPATIVO	El diseño participativo, es un proceso colaborativo de múltiples disciplinas. Un enfoque que involucra activamente a todas las partes interesadas, como empleados, socios, clientes, ciudadanos y usuarios finales, en el proceso de diseño para garantizar que el resultado final satisfaga las necesidades de todos y sea utilizable. Kang, Choo, Watters (2014)	▪ Participación y dialogo de diferentes actores del colectivo	- Nivel de participación y compromiso - Nivel de comunicación - Edad de Participación
		▪ Construcción de significados colectivos	- Nivel de diversidad de costumbres - Nivel de significados del colectivo
		▪ Capacidad de autogestión y autoconstrucción	- Nivel de iniciativa de la comunidad en la gestión de sus equipamientos. - Nivel de disponibilidad de mano de obra
CATEGORÍA 2 CALIDAD DE VIDA	Situación esperada de bienestar propio categorizado por varias dimensiones afectadas por factores individuales y ambientales. Siendo estas dimensiones iguales para todas las personas, varían particularmente en el valor y la importancia que se le asigne, al evaluar dichas dimensiones se van estableciendo indicadores sensibles a la cultural y al contexto donde se desarrollan. Modelo Schalock y Verdugo (2007).	▪ Bienestar Social	- Nivel de interacciones sociales - Nivel de participación en la comunidad - Nivel de acceso a servicios públicos
		▪ Bienestar Psicológico	- Sentido de pertenencia e identidad - Nivel de productividad - Nivel de expectativas
		▪ Bienestar Económico	- Nivel de recreación - Nivel de seguridad

Anexo 3: AUTORIZACIÓN DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE CAYMA



“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

Cayma, 23 de marzo del 2022

OFICIO N° 00325 -2022-MDC-GDU

Señores:

MARGIORI XIMENA SOTO VILCA

JAVIER A. FUENTES SANTOS

Av. Estados Unidos ° 829-Distrito de J.L. B y R.

Presente.-

Referencia: Expediente N° 4561-2022 y 5643-2022

De nuestra consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para expresarle el saludo a nombre de la Municipalidad Distrital de Cayma y del mío propio. Mediante el presente informo a usted que se ha tomado conocimiento de su solicitud de Autorización de para la ejecución de Proyecto de Investigación de Tesis titulada **“Arquitectura Participativa y Calidad de Vida en el AA.HH. Buenos Aires-Cayma Arequipa”** presentada con Expediente N° 4561-2022.

A su vez mediante expediente N° 5643-2022 adjunta Plan de Tesis de su Proyecto de investigación, el mismo que señalan ha sido aprobado por la Universidad Cesar Vallejo, en cual señala que las acciones a ejecutar corresponden a la aplicación de instrumentos de recolección de datos para determinar significativas para los criterios del diseño participativo en el sector C del AA. HH. Buenos Aires.

En ese sentido, siendo que las acciones a realizar devienen en un estudio cuya finalidad busca conocer la participación de la población para mejorar su calidad de vida, y habiendo tomado conocimiento de su Plan de Tesis, se le **autoriza a MARGIORI XIMENA SOTO VILCA DNI 74086090 y JAVIER A. FUENTES SANTOS DNI 42032538 a desarrollar su estudio en la Zona C del AA.HH. Buenos Aires.**

Dentro del alcance de sus actividades se le exhorta cumplir las normas de bioseguridad vigente en el contexto del COVID 19, se recomienda poner en conocimiento de la Dependencia Policial correspondiente del cronograma señalado y el cumplimiento del mismo.

Asimismo, de ser posible, una vez culminado su proyecto de tesis sería de interés de esta comuna contar con un ejemplar del mismo

Sin otro particular, me despido de usted.

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE CAYMA

Arq. Carlos D. Arapuro Riega
Gerente de Desarrollo Urbano

Anexo 4: VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

A. FICHA DE OPINION Y VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS

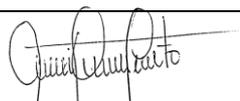
APELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
GUTIERREZ PINTO, DARCI ANA	Universidad Alas Peruanas- Filial Arequipa	Entrevista Estructurada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bach. Margiori X. Soto Vilca ▪ Bach. Javier Fuentes Santos
TÍTULO: DISEÑO PARTICIPATIVO Y CALIDAD DE VIDA EN EL ASENTAMIENTO HUMANO BUENOS AIRES EN EL DISTRITO DE CAYMA - AREQUIPA			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 – 20%	Regular 21 – 40 %	Buena 41 – 60 %	Muy buena 61 – 80%	Excelente 81 – 100%
1. CLARIDAD	Se entiende el lenguaje formulado.					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en estándares observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance y aportes del estudio.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir con los objetivos de la investigación.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos-científicos.					X
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones e indicadores.					X
9. METODOLOGIA	Apropiado según los lineamientos metodológicos.					X
10. OPORTUNIDAD	Oportuno, adecuado y conveniente.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Arequipa, 06 de Marzo del 2022	29448164	 	997960495
Lugar y fecha	DNI	Sello y Firma del Experto	Teléfono

B. FICHA DE OPINIÓN Y VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
MENDOZA ANCCOTA, RONALD EDUARDO	DOCENTE UNSA	Entrevista Estructurada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bach. Margiori X. Soto Vilca ▪ Bach. Javier Fuentes Santos
TÍTULO: DISEÑO PARTICIPATIVO Y CALIDAD DE VIDA EN EL ASENTAMIENTO HUMANO BUENOS AIRES EN EL DISTRITO DE CAYMA - AREQUIPA			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 – 20%	Regular 21 – 40 %	Buena 41 – 60 %	Muy buena 61 – 80%	Excelente 81 – 100%
1. CLARIDAD	Se entiende el lenguaje formulado.					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en estándares observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance y aportes del estudio.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir con los objetivos de la investigación.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos-científicos.					X
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones e indicadores.					X
9. METODOLOGÍA	Apropiado según los lineamientos metodológicos.					X
10. OPORTUNIDAD	Oportuno, adecuado y conveniente.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Arequipa, 04 de Marzo del 2022	44233510	 RONALD MENDOZA ANCCOTA ARQUITECTO C.A.P 14682	936277864
Lugar y fecha	DNI	Sello y Firma del Experto	Teléfono

C. FICHA DE OPINIÓN Y VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
PALOMINO BELLIDO WILLIAM ALEXANDER	DOCENTE UNSA	Entrevista Estructurada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bach. Margiori X. Soto Vilca ▪ Bach. Javier Fuentes Santos
TÍTULO: DISEÑO PARTICIPATIVO Y CALIDAD DE VIDA EN EL ASENTAMIENTO HUMANO BUENOS AIRES EN EL DISTRITO DE CAYMA - AREQUIPA			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 – 20%	Regular 21 – 40 %	Buena 41 – 60 %	Muy buena 61 – 80%	Excelente 81 – 100%
1. CLARIDAD	Se entiende el lenguaje formulado.					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en estándares observables.					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance y aportes del estudio.					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización ordenada.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir con los objetivos de la investigación.					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos-científicos.					X
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones e indicadores.					X
9. METODOLOGIA	Apropiado según los lineamientos metodológicos.					X
10. OPORTUNIDAD	Oportuno, adecuado y conveniente.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Es una encuesta pertinente que permite establecer correctamente el objetivo general, pudiéndose aplicar.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Arequipa, 05 de Marzo del 2022	29595034	 <small>William Alexander Palomino Bellido CAP 4622</small>	983837942
Lugar y fecha	DNI	Sello y Firma del Experto	Teléfono

Anexo 5: INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

- **ENTREVISTA ESTRUCTURADA: DETERMINACIONES SIGNIFICATIVAS PARA LOS CRITERIOS DEL DISEÑO PARTICIPATIVO EN EL SECTOR C DEL AA.HH. BUENOS AIRES EN CAYMA-AREQUIPA**

NOMBRE DEL ENTREVISTADO (A):		DNI / N° DE CELULAR
FECHA:		LUGAR:
CATEGORÍA: CALIDAD DE VIDA		
Bienestar Social		Respuestas
1	¿Qué actividades sociales comparte con sus vecinos? ¿Dónde?	
2	¿De qué manera participa o colabora Ud. con la comunidad?	
3	¿Qué servicios públicos cree Ud. le falta a su comunidad? Explique Por que	
Bienestar Psicológico		Respuestas
4	¿Se siente Ud. parte de la comunidad? Explique Por que	
5	¿Con que habilidades de trabajo cuenta y cuales le gustaría aprender?	
6	¿Qué espera Ud. de los equipamientos urbanos de su comunidad?	
Bienestar Económico		Respuestas
7	¿Cree Ud. que el equipamiento recreativo de su comunidad es adecuado o inadecuado para la recreación? Explique Por que	

8	¿Se siente seguro en su comunidad? Explique por que	
CATEGORÍA: DISEÑO PARTICIPATIVO		
Participación y diálogo de diferentes actores del colectivo		Respuestas
9	¿Quiénes cree Ud. estarían dispuestos a la participación y dialogo en la mejora de y/o construcción de sus equipamientos urbanos?	LA MUNICIPALIDAD <input type="checkbox"/> LOS DIRIGENTES <input type="checkbox"/> LOS POBLADORES <input type="checkbox"/> NINGUNO <input type="checkbox"/> OTROS INDIQUE CUAL_____
10	¿En qué ocasiones y cada cuanto tiempo dialoga los problemas de la comunidad con sus vecinos?	
11	¿Cuántos años tiene?	
Construcción de significados colectivos		Respuestas
12	¿Qué costumbres o fechas festivas comparte con la comunidad? ¿Donde?	
13	¿Qué lugar de la comunidad considera significativo o recuerda más Ud.? Explique por que	
Capacidad de autogestión y auto construcción		Respuestas
14	¿Cree Ud. que la comunidad tiene iniciativa en la autogestión de sus propios equipamientos urbanos? Explique por que	
15	¿Cree Ud. que la comunidad cuenta con mano de obra que pueda contribuir con la mejora y/o construcción de sus propios equipamientos urbanos? Indique cuales	

Anexo 6: RELACIÓN DE INDICADORES Y PREGUNTAS DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA DE AMBAS CATEGORÍAS

CATEGORIA: CALIDAD DE VIDA			
DIMENSIONES ELABORADAS	DIMENSIONES DE SCHALOCK Y VERDUGO	INDICADORES ELABORADOS	PREGUNTAS ELABORADAS
BIENESTAR SOCIAL	INCLUSION SOCIAL	NIVEL DE INTERACCIONES SOCIALES	¿QUE ACTIVIDADES COMPARTES CON SUS VECINOS? ¿DONDE?
	RELACIONES INTERPERSONALES	NIVEL DE PARTICIPACION CON LA COMUNIDAD	¿DE QUE MANERA PARTICIPA O COLABORA UD CON LA COMUNIDAD?
	DERECHOS	NIVEL DE ACCESO A SERVICIOS PUBLICOS	¿QUE SERVICIOS PUBLICOS CREE UD. LE FALTA A SU COMUNIDAD? EXPLIQUE PORQUE
BIENESTAR PSICOLOGICO	BIENESTAR EMOCIONAL	SENTIDO DE PERTENENCIA E IDENTIDAD	¿SE SIENTE UD. PARTE DE LA COMUNIDAD? EXPLIQUE PORQUE
	DESARROLLO PERSONAL	NIVEL DE PRODUCTIVIDAD	¿CON QUE HABILIDADES DE TRABAJO CUENTA Y CUALES LE GUSTARIA APRENDER?
	AUTODETERMINACION	NIVEL DE EXPECTATIVAS	¿QUE ESPERA UD. DE LOS EQUIPAMIENTOS URBANOS DE SU COMUNIDAD?
BIENESTAR ECONOMICO	BIENESTAR FISICO	NIVEL DE RECREACION	¿CREE UD. QUE EL EQUIPAMIENTO RECREATIVO DE SU COMUNIDAD ES ADECUADO O INADECUADO PARA LA RECREACION? EXPLIQUE PORQUE
	BIENESTAR MATERIAL	NIVEL DE SEGURIDAD	¿SE SIENTE SEGURO EN SU COMUNIDAD? EXPLIQUE PORQUE

CATEGORIA: DISEÑO PARTICIPATIVO		
DIMENSIONES DE SANTIAGO PALERO	INDICADORES ELABORADOS	PREGUNTAS ELABORADAS
PARTICIPACIÓN Y DIÁLOGO DE DIFERENTES ACTORES DEL COLECTIVO	NIVEL DE PARTICIPACION Y COMPROMISO	¿ESTA DISPUESTO EN LA PARTICIPACION Y DIALOGO EN LA TOMA DE DECISIONES PARA LA MEJORA Y/O CONSTRUCCIÓN DE SUS EQUIPAMIENTOS URBANOS?
	NIVEL DE COMUNICACIÓN	¿EN QUE OCACIONES Y CADA CUANTO TIEMPO DIALOGA LOS PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD CON SUS VECINOS?
	EDAD DE PARTICIPACION	¿CUANTOS AÑOS TIENE?
CONSTRUCCIÓN DE SIGNIFICADOS COLECTIVOS	DIVERSIDAD DE COSTUMBRES	¿QUE COSTUMBRES O FECHAS FESTIVAS COMPARTES CON LA COMUNIDAD? ¿DONDE?
	NIVEL DE SIGNIFICADOS DEL COLECTIVO	¿QUÉ LUGAR DE LA COMUNIDAD CONSIDERA SIGNIFICATIVO O RECUERDA MÁS UD.? EXPLIQUE POR QUE
CAPACIDAD DE AUTOGESTIÓN Y AUTOCONSTRUCCIÓN	NIVEL DE INICIATIVA DE LA COMUNIDAD EN LA GESTIÓN DE SUS EQUIPAMIENTOS	¿CREE UD QUE LA COMUNIDAD TIENE INICIATIVA EN LA AUTOGESTION DE SUS PROPIOS EQUIPAMIENTOS URBANOS? EXPLIQUE POR QUE
	DISPONIBILIDAD DE MANO DE OBRA	¿CREE UD. QUE LA COMUNIDAD CUENTA CON MANO DE OBRA QUE PUEDA CONTRIBUIR CON LA MEJORA Y/O CONSTRUCCION DE SUS PROPIOS EQUIPAMIENTOS URBANOS? INDIQUE CUALES

Anexo 7: CRONOGRAMA DE REUNIONES PARTICIPATIVAS

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	
CRONOGRAMA DE CHARLAS Y TALLERES PARTICIPATIVOS	
FECHA / HR	TEMA: LA PARTICIPACION COMUNITARIA EN LA PROYECCION DE SUS EQUIPAMIENTOS URBANOS
17 Marzo 2022 / 7:00 pm.	1.- CHARLA DE CONCIENTIZACIÓN Y DEFINICIÓN DE PROBLEMÁTICA
	CHARLA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACION COMUNITARIA EN LA TOMA DE DECISIONES PARA LA PROYECCION DE SUS EQUIPAMIENTOS URBANOS
	DEFINICION DE PROBLEMÁTICA DEL LUGAR
	TOMA DE INFORMACION DE LOS PARTICIPANTES (OPINIONES, PROPÓSITOS, MOTIVOS, ALCANCES)
24 Marzo 2022 / 7:00 pm.	2.- RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
	RECOLECCIÓN DE DATOS MEDIANTE ENTREVISTA ESTRUCTURADA DE LOS PARTICIPANTES
31 Marzo 2022 / 7:00 pm.	3.- DIÁLOGO DE RESULTADOS
	EVALUACIÓN, DIÁLOGO DE RESULTADOS Y RETROALIMENTACIÓN.
	4.- ENTREGA DE INFORME FINAL
	ENTREGA DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES FINALES