



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA
EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA**

“Programa para la mejora del ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021: Estudio descriptivo - propositivo.”

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Intervención Psicológica

AUTORA:

Rosales Julca, Indira Sandy ([ORCID: 0000-0002-2933-2194](https://orcid.org/0000-0002-2933-2194))

ASESOR:

Dr. Rodríguez Vega, Juan Luis ([ORCID: 0000-0002-2639-7339](https://orcid.org/0000-0002-2639-7339))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Modelos de Prevención y Promoción

TRUJILLO — PERÚ

2022

Dedicatoria

Para mi padre Alejandro quien desde el cielo sigue guiando mis pasos, quien me dejó la gran herencia del coraje y perseverancia para luchar por mis sueños.

A ti madre Margarita por tu constante, empuje, perseverancia y dedicación para presenciar la prosperidad de mi formación profesional.

A ti hijo por tu fuerza para cambiar las tardes de juego por ver a mamá trabajar, por ser mi motivación y fortaleza en cada aspiración y disfrutar juntos de cada logro.

Lic. Indira Sandy Rosales Julca

Agradecimiento

Primeramente agradecer a Dios por la salud y la vida por su gran benevolencia y amor hacia nosotros, por consagrar en mí la sapiencia y ser mi norte en el arduo recorrido de formación académica.

Agradezco especialmente al asesor metodológico Dr. Rodríguez Vega, Juan Luis por sus esfuerzos, paciencia y tiempo de igual por la sabiduría compartida y la motivación en todo el período para persistir y llegar a mi objetivo de avanzar en el nivel académico.

A mi asesor estadístico docente Jorge Días Agreda por los aprendizajes, aliento y constancia brindada durante esta etapa de gran labor profesional; pues me ha servido para poder concluir este proyecto de investigación.

Al director, docentes, estudiantes y padres de familia de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres de Cochabamba por el sustento y la cooperación para poder aplicar mis herramientas y por tanto culminar con éxito mi trabajo de indagación.

Lic. Indira Sandy Rosales Julca

Índice de Contenidos

Carátula	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos	iv
Indice de tablas	v
Indice de gráficos	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	01
II. MARCO TEÓRICO.	04
III. METODOLOGÍA	10
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	10
3.2 Variables y operacionalización:	11
3.3 Población:	13
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:	14
3.5 Procedimiento:	16
3.6 Método de análisis de datos:	16
3.7 Aspectos éticos:	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	22
VI. CONCLUSIONES	27
VII.RECOMENDACIONES:.....	28
REFERENCIAS	29
ANEXOS.....	31

Índice de Tablas

Tabla 1: Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.....	18
Tabla 2: Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.....	19
Tabla 3: Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación social en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.	20

Índice de Gráficos

Gráfico 1: Distribución de frecuenc según niveles de la dimensión de inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.....	18
Gráfico 2: Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.....	19
Gráfico 3: Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación social en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.	20

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo principal el diseño de un programa de intervención basado en el ajuste emocional de escolares tras la separación de sus padres, en una I.E de Cochabamba 2021. El diseño de dicha indagación es de tipo descriptivo propositivo, donde la muestra está configurada por 35 escolares entre niñas y niños cuyas edades fluctúan entre 8 y 12 años; a quienes se les aplicó el test de adaptación - inadaptación TAMAI 1 que consta de 3 dimensiones: personal, escolar y social. Referente a los resultados se logró identificar que: en el área personal 4 estudiantes de 35 en total equivalente a un 11.43% presentan alta inadaptación; y un 54.29% poseen tendencia a la inadaptación. En la dimensión escolar 4 estudiantes, es decir, un 11.43% muestran tendencia a la inadaptación. Y por último en la dimensión social 11 estudiantes equivalente al 31 % poseen tendencia a la inadaptación; por tanto la propuesta realizada del programa dirigido a la población escolar está enfocada en el modelo preventivo promocional que consta de 15 sesiones donde se tratan temas relacionados a la adaptación como factor de mejora para el ajuste emocional.

Palabras clave: ajuste emocional, separación de los padres, escolares.

Abstract

The main objective of this study is the design of an intervention program based on the emotional adjustment of school children after separation from their parents, in a school in Cochabamba 2021. The design of this research is descriptive and propositional, where the sample is made up of 35 school children between 8 and 12 years old, to whom the TAMAI 1 adaptation - maladjustment test was applied, which consists of 3 dimensions: personal, school and social. Regarding the results it was possible to identify that: in the personal area 4 students out of 35 in total, equivalent to 11.43% present high maladjustment; and 54.29% have a tendency to maladjustment. In the school dimension, 4 students, that is, 11.43% show a tendency to maladjustment. And finally in the social dimension 11 students equivalent to 31% have a tendency to maladjustment; therefore, the proposal made for the program aimed at the school population is focused on the promotional preventive model consisting of 15 sessions where topics related to adaptation as a factor of improvement for emotional adjustment are addressed.

Keywords: emotional adjustment, separation from parents, school children.

I. INTRODUCCIÓN

Desde hace tiempo la familia es considerada como el eje elemental de la humanidad donde por el rol que juega, sus miembros tratan en lo posible de cumplir las funciones afectivas, educativas y socioeconómicas que el ser humano necesita para su desarrollo psicológico y social como persona. Por ello autores como Palacios y Rodrigo (1998), conciben como definición de familia a la una unión de individuos que se acompañan en un propósito de vital subsistencia en común perdurable, donde se forman potentes sentimientos de pertenencia ha dicho equipo, generando así un lazo de responsabilidad único entre sus integrantes y estableciendo grandes tratos de confianza, correlación y filiación.

Conforme a la evolución de las generaciones se ha venido observando en estos últimos años que se han producido cambios en los entornos familiares, debido a innumerables situaciones por las que suelen atravesar las familias, las cuales han ido proporcionado mayor espacio a las nuevas tipologías de estructuras familiares, tales son por ejemplo las familias monoparentales y familias reconstituidas, ambas se han compuesto tras un proceso de separación o divorcio de una familia nuclear. Siendo así esta desunión un periodo que implica muchas permutas, los que generan que no sea un proceso fácil de enfrentar sobre todo para los hijos e hijas.

En cuanto al ámbito de nuestro país se pudo apreciar a través de los antecedentes estadísticos, que mencionan que durante el 2015 se manifestaron 13 598 divorcios y en el año 2018 alcanzó a los 16 742 según fuentes de INEI, (2018). Sin embargo evaluando bibliografías más actuales, se puede observar una ampliación de desuniones en el año 2020 según la anotación informativa de un medio de comunicación Exitosa Noticias (2020), quien manifiesta que en solo en dos meses se reconocieron 156 inscripciones para la ejecución de divorcios.

De la misma manera, tras investigaciones realizadas en el tema de separación de los padres y/o divorcios se pudo apreciar que el estado socioemocional de los niños y niñas se ha visto afectado ya que el desapego por parte de uno de los progenitores; ha venido dificultando el adecuado desarrollo en ciertos

aspectos de su vida, como pueden ser: aprendizaje, autoestima, desarrollo de habilidades socioemocionales, etc. por tanto se afirma que en muchas de las familias cuando se inicia un proceso de separación en ocasiones no existe un adecuado afrontamiento y/o adaptación frente al hecho en los niños y niñas.

No obstante cabe hacer mención que lo significativo en dichas afectaciones no siempre es el organismo familiar, salvo más bien los vínculos que en ellas se generan, aunque en ocasiones de éstas suelen desprenderse violencia generando inestabilidad y daño en sus miembros. La separación o divorcio puede conjeturarse como un proceso que desencadena estrés, ansiedad y que tras su aumento, actúan como elementos de fragilidad; por el contrario, cuando éstos reducen sus efectos y se suma la resiliencia, suelen actuar como factores protectores (Hetherington, 1989). Según el mismo autor algunos aspectos a tener en cuenta pueden ser el lapso acontecido desde el divorcio o la separación, el género, la edad, el nivel socioeconómico de la familia, la adecuación psicológica de los progenitores, etc. Son estos los componentes que forjan la afectación de manera distinta que a cada niño o niña. Algunos al inicio suelen percibir intranquilidad emocional, psicológica, dificultades en la salud y la conducta a nivel académico, así como dificultades de adaptación a la nueva situación familiar; pese a ello acontecido los dos primeros años de la separación, el común de niños y niñas logran acomodarse de forma adecuada, mostrando un vasto restablecimiento con relación al primer año de la separación o el divorcio (Hetherington, 1989).

Por otro lado, según el autor Pons (1999), a otros infantes les es más dificultoso adaptarse, por lo cual los desarreglos en su ajuste emocional suelen durar largos espacios de tiempo; mientras que en otros se puede evidenciar un “efecto retardado”, inicialmente parecen adaptarse bien a la situación, pero luego surgen complicaciones posteriormente (Hetherington, 1989). Estos componentes articuladores mencionados anteriormente, se deben tener en cuenta para profundizar en el ajuste emocional y conductual de los niños y niñas; considerando las distintas áreas de adaptación e inadaptación personal, escolar y social, las cuales dan lugar a las distintas dimensiones del ajuste psicológico. Partiendo entonces de la realidad analizada es pertinente formulamos la

siguiente pregunta, ¿Cómo sería un programa para la mejora del ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021?

Tras lo expuesto el presente trabajo tienen como primer objetivo poder identificar los niveles de ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba en el año 2021. Luego de ello se plantea fundamentar la propuesta del programa para la mejora del ajuste emocional de los escolares, tras la separación de los padres de la I.E del centro poblado de Cochabamba en el presente año. Posteriormente se deja en propuesta el diseño de un programa psicoeducativo el cual está dirigido a determinar en qué medida dicho esquema de participación va a mejorar el ajuste emocional, en escolares de una I.E, tras la separación de los padres; sabiendo que es trascendental que se deba tener en cuenta el impacto que genera en los hijos este proceso de separación parental o divorcio en el cual como ya vimos puede modificarse según variables moduladoras, asimismo va seguido de una cadena de variaciones emocionales que involucran un gran esfuerzo adaptativo para la nueva situación familiar, y lo que hace ineludible el apoyo a las familias para poder así disminuir las consecuencias nocivas que se puedan generar.

Finalmente es significativo que se conozca acerca de estas temáticas, con la finalidad de favorecer al desarrollo íntegro de los y las niños y niñas; además, establecer y cumplir con los roles de acompañamiento desde los diversos entornos con los que cuente el menor y lograr un bienestar biopsicosocial.

II. MARCO TEÓRICO

La presente investigación consideró los siguientes trabajos previos, por ejemplo a nivel internacional tenemos a México donde la investigación de Montalvo (1997) titulada “Cómo afecta a los hijos la desintegración familiar”, desarrolló un discurso referente al desarrollo económico, político y social que ha sufrido su país, y como estos aspectos han provocado que sus residentes subsistan de manera apresurada, abandonando en ocasiones para un segundo plano la vida familiar y por tal motivo revela los principios, secuelas y posibles alternativas de solución para evitar la disgregación familiar; y dentro de las secuelas descubiertas sustenta que las separaciones poseen cierta afectación emocional en los menores. Asimismo consume que los progenitores son los educadores principales de los primogénitos estableciendo una sitio predilecto, y que son de gran influencia en sus caracteres y con la reciprocidad que hayan sabido instituir en el regazo del grupo familiar. Además plantea un adiestramiento para padres, con la finalidad de que estén preparados para enfrentar cualquier problemática, y de no ser así, logren acudir a un especialista que pueda suministrarles las instrucciones e instrumentos necesarios para resolver la dificultad manifestada.

Siguiendo con la recopilación de información en el ámbito internacional encontramos el trabajo de programa de intervención: “Mejora del ajuste psicológico infantil tras el divorcio” de la Universidad De Sevilla Facultad De Ciencias De La Educación en el 2015 en autoría de Cristina Mendoza Barrionuevo. La cual refiere que dentro de su ámbito se han ocasionado variaciones en la sociedad que han dado espacios a nuevos tipos de distribuciones hogareñas. De las cuales cabe resaltar se encuentran las familias monoparentales, aquellas constituidas por una fase de desunión. Por tanto el divorcio es un período que esta contenido por muchas transformaciones, el cual implica que sea un proceso complicado para los menores quienes vivencian la situación. Asimismo la finalidad de dicha investigación fue plantear un programa de intervención destinado a niños y niñas de educación primaria que hayan padecido el divorcio parental, para optimar su adaptación al mismo. Para su desarrollo la autora usó métodos activos, dinámicos, grupales y flexibles. Dicho trabajo tuvo una duración de 15 sesiones de 90 minutos cada una.

En el ámbito nacional tenemos el trabajo Norka Zuazo-Olaya 2013 realizado en Piura, 2013 donde investigó las “Causas de la desintegración familiar y sus consecuencias en el rendimiento escolar y conducta de las alumnas de segundo año de la institución educativa nuestra señora de Fátima de Piura.” Llegando a la conclusión de que las principales causas de la disgregación familiar obtenidas en la indagación parten de la irresponsabilidad paternal e infidelidad, producidas en su mayoría por el progenitor del sexo masculino; abandonando así el cumplimiento de sus deberes y obligaciones. De la misma manera explica que la desintegración familiar es una de las causales que suele perturbar el rendimiento académico de los y las escolares, sin embargo no solo es eso, sino que también perturba el cumplimiento, aportación educativa, interés por el estudio y discernimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje.

La familia según López (1998), afirma lo siguiente; es una edificación de la civilización, como un organismo social, y como entorno de conformación de la subjetividad de mujeres y hombres en un ámbito de significados, de sentidos, que como fruto de la expresión de la lengua, transcriben y registran la historia social e individual de quienes la componen. Por ello es concebida entonces, como un grupo social primordial, en el cual el hombre vive, se desarrolla y al que pertenece (Herrera, 1997; Juárez & Chávez, 2016; López, 1998). La existencia dentro de una familia abastece el medio para la crianza de hijos e hijas. Es el contexto principal de desarrollo del individuo y por ello, se convierte en el contexto más oportuno para la crianza y educación del ser humano, ya que ahí se siembra su desarrollo personal, social y cognitivo (Infante & Martínez, 2016).

A pesar de ello las familias enfrentan también situaciones difíciles donde muchas veces se deduce que la mejor opción es la separación o el divorcio por lo que es importante definir este término para una mejor comprensión, Según el autor Ragel Sánchez, la disociación o separación es comprendida como toda situación que se caracteriza por el rompimiento, cese de la convivencia e interrupción de la vida común entre los consortes, que no ha tenido acciones judiciales con la finalidad de disolver el casamiento (Ragel Sánchez, 2003, p. 9; Ley 1 de 1976, p. 8). Por tanto cuando ocurre este hecho es inevitable que los miembros de la familia no se vean afectados.

Así que en un divorcio o separación de los padres puede generarse inadaptación en los hijos e hijas; es decir, presentan anomalías en sus diversas peculiaridades frente a las distintas áreas de su vida ante tal hecho, como las que mencionan Pedro-Carroll, Nakhnikian y Montes (2001) quienes produjeron un estudio de tipo revisión sobre los efectos que tienen distintas variables parentales en el ajuste emocional de niños y niñas tras el proceso de ruptura de pareja. De esta manera, incidieron en que las conexiones interparentales dificultosas, la ausencia de diálogo y la falta de destrezas formativas comunes entre ambos progenitores, llevaban a que el ajuste y acomodo del niño o niña desmejorara, produciendo una inadaptación de conductas en los menores.

Para ello entonces es sustancial que veamos lo que implica el ajuste emocional (AE) y en esta oportunidad para sustentar el término dentro de esta investigación se va a asociar con la representación de la adaptación (A) e inadaptación (I); donde adaptación según la RAE (Real Academia de la Lengua Española) se relaciona al hecho del acomodo, el ajuste y según autores como Darwin (1859/1985), desde su teoría de la adaptación biológica yacería en un procedimiento que, mediante la ejecución de selección natural, beneficia la conservación de unos reinos por encima de otros. Por ende, la adaptación significa una persistente interrelación e inter modificación entre el ser humano y su entorno, por otro lado en lo que respecta a la inadaptación según la RAE la define como la falta de adaptación lo que quiere decir que existe una carencia de aproximación armónica entre la persona y su medio ambiente.

Continuando con esta asociación a la terminología del ajuste emocional mediante la adaptación y la inadaptación recopilamos la siguiente información, que aquellos menores que presentan altos niveles de inadaptación implica que posee un pobre ajuste emocional ya que dichas conductas lo estarían colocando frente situaciones de riesgo. Sin embargo al hallar información que demuestre que el menor en cuestión conserva un nivel de adaptación adecuado involucra un ajuste emocional apropiado. De tal modo que el término de ajuste emocional se usa para describir la magnitud y vivencia regulada de las emociones y sentimientos como técnica apropiada para lograr enfrentar los retos y responsabilidades habituales que acontecen en nuestra vida. Asimismo, se

relaciona con términos como: homeostasis, equilibrio y estabilidad emocional. El ajuste emocional o hace referencia al empuje que se ejecuta para poder proteger la homeostasis fisiológica y psicológica. Es el instinto de las personas para adaptarse a los eventos nuevos y a conservar la ecuanimidad a pesar de las permutas. Además se encuentra asociado con metodologías de reposición que suelen utilizarse para retornar a la quietud cuando se sufren cambios, ya que es la dinámica afectiva la que admite incluir hechos nuevos a nuestra existencia, para manifestar de forma regulada y adecuada a los contextos ambientales y sociales en las nos encontramos rodeados en determinadas circunstancias. Por tanto el ajuste emocional es un término que no solo se puede definir según Scheinsohn, Brizzio, Uriel, Ongarato, De la Iglesia, Stover, et al. (2009) como la ausencia de sintomatología psíquica. Sino que también nos encaminaremos para su concepción desde Guía De Atención Psicológica De Trastorno en el Ajuste Emocional, quien la define como el compuesto de fenómenos de autorregulación que se usan para conservar la moderación en el sentir y en el manifestar las emociones.

Por otro lado es trascendente apreciar que el equilibrio o desequilibrio es una secuela de la relación entre el individuo y el ambiente que le genera profundo gusto o descontento correspondientemente; y cuando el equilibrio emocional se fragmenta, la psiquis busca restaurarla; y pues durante ese lapso que acontece entre el rompimiento y la restitución de un estado de ánimo equilibrado es normal tener sentimientos de desconcierto ante lo inexplorado. El equilibrio emocional o un ajuste emocional adecuado forjan un bienestar personal, escolar, social deportivo, etc. Es decir, cuando se obtiene un notable estado de estabilización emocional, se mejora la salud y la eficacia de vida del ser humano.

Una vez revisadas las distintas concepciones de las temáticas que se implican en esta investigación en los siguientes párrafos mencionaremos como es que la separación o divorcio de los progenitores afecta el ajuste emocional y/o psicológico de los niños y niñas. Partiendo entonces de distintos autores, que realizaron un revisión referente a cómo es el ajuste psicológico infantil al pasar un proceso de divorcio o separación de padres; cuáles son y cómo intervienen algunas de las variables que interceden durante el transcurso de la situación; y

últimamente, se incluye la presencia de obstáculos de gran preeminencia para la adaptación infantil como por ejemplo la manera de dar a conocer la noticia de la disolución y la previsión psicológica para dicha situación.

Referente a las señales que configuran el ajuste psicológico infantil, resaltan las siguientes: el ajuste emocional y comportamental, la autoestima, la competencia académica, cognitiva y social. Y desde de la consideración de distintos estudios, según Morgado (2008) se obtiene diversos antecedentes primordiales que tienen términos comunes: el divorcio o separación parental consiga afectar al ajuste psicológico, emocional y conductual de los niños y niñas, y son numerosas las indagaciones que testifican consecuencias perjudiciales del divorcio en dicho adapte, cabe hacer mención que suele ocurrir sobre todo en ambientes donde ha prevalecido la violencia. No obstante, también otras revelan secuelas positivas del nuevo contexto familiar, especialmente sobre la competencia cognitiva y social.

Para reforzar algunos de los orientaciones mencionadas con anterioridad, se tiene en cuenta el estudio de Morgado y González (2012), cuya participación fueron de familias de padres desunidos (siendo la madre la poseedora de la custodia) y familias biparentales. En dicha investigación se valoraron las áreas de competencia escolar, competencia cognitiva y social, dificultades de autoestima y comportamiento. Siendo los efectos una manifestación de que en cada dimensión, la media de los infantes de padres divorciados era algo considerable, aunque no esencialmente reveladora, que la del otro equipo.

Desde otra perspectiva se cree beneficioso subrayar varios extractos, que nos brindan otras ilustraciones, y que obstaculizan lo expuesto en líneas anteriores. Es decir, que se han notado modificaciones concretamente más específicas en el ajuste en menores de antecesores divorciados, tal como, por ejemplo Emery (1999) citado por Hetherington y Kelly (2005), hace constar que el niño o niña suele percibir un notable nivel de autoestima en el momento en que su progenitor sea padre o madre tiende a apoyarse en él o ella para solicitar consuelo, concibiendo así que es alguien fundamental para la tranquilidad de dicho progenitor; y en correlación con el ajuste emocional y conductual, manifiestan

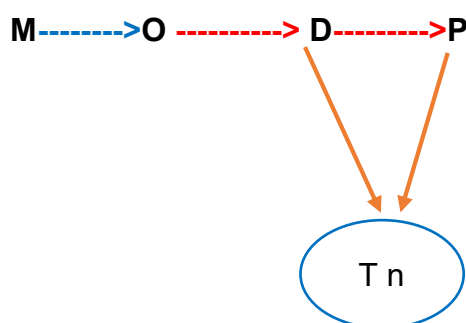
que el tránsito de los niños y niñas a la inseguridad emocional, en conjunto con los diversos cambios que se avecinan a experimentar como por ejemplo el menor nivel económico, el cambio de vivienda e incluso de barrio, el desorden, etc. llevan a romper con el comodidad de los y las escolares, generándose episodios de una excesiva dependencia, ansiedad, desobediencia o incluso comportamientos regresivos, es decir conductas que solían tener en las primeras épocas de vida. De la misma forma agregan la probabilidad de que hijos e hijas se sientan con culpa por el divorcio parental y perciban miedos por la conmoción del abandono; Morgado y González (2012) hallaron en su investigación, que la capacidad escolar de los y las menores de descendencia separadas describían una media más por encima que la del resto de niños y niñas de familias nucleares; pero, cabe hacer hincapié que los tutelares tenían una mejor estimación de éste último grupo; por último, en relación a la capacidad cognitiva y social, autores como Hetherington (1997; 2003, cit. en Justicia y Cantón, 2007) expresan que las y los niños de progenitores divorciados tienen mayor aprieto en las relaciones sociales, tanto con sus familiares como con sus semejantes, lo que encerraría una mayor negatividad e incluso conductas agresivas. En definitiva, Morgado (2008) asevera que el ajuste infantil obedecerá, no tanto del divorcio o separación en sí, sino que también de otras variables que actúan como mecanismos de riesgo o de protección ante la adaptación a la nueva situación familiar.

III.METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación: En este caso, el tipo de investigación que se usó fue de tipo Aplicativo, debido a que se indagó sobre las estrategias que puedan ser emplear en el abordaje de un problema específico en este caso mejorar el ajuste emocional en escolares de una I.E del centro poblado de Cochabamba. El enfoque de la indagación es de tipo cuantitativo ya que maneja la recaudación de datos para comprobar supuestos (hipótesis) con procedencia en el cálculo numérico y el análisis estadístico, con el propósito de entablar esquemas de comportamiento y contrastar postulados.

Diseño de investigación: El diseño de la investigación es de modalidad descriptiva ya que puntualiza las condiciones acerca del estado vigente del problema y describe sus particularidades, características, limitaciones y cuestiones críticas, describiendo y valuando sus peculiaridades. También es de tipo propositiva debido a que se fundamenta en una necesidad y una vez que tenemos la indagación descrita, se realiza la propuesta de programa de intervención para mejora del ajuste emocional y responder a la problemática actual; en conclusión, podremos identificar las contrariedades, investigarlas, profundizarlas y brindar alternativas solución dentro de un entorno determinado.



Dónde:

M: muestra de estudio

O: Observación de línea base

D: Diagnóstico y evaluación

Tn: Fundamentación teórica.

P: Propuesta del plan de intervención

3.2 Variables y operacionalización:

Variable independiente: PROGRAMA DE MEJORA DEL AJUSTE EMOCIONAL

- **Definición conceptual:** Se concibe que un plan o proyecto de intervención se fundamenta como un conjunto de tareas sistemáticas, planeadas, fundadas en necesidades identificadas y orientadas a unos propósitos, a modo de brindar respuesta a dichas escaseces, con una teoría que lo garantice (Rodríguez Espinar y col., 1990). El programa de intervención para la mejora del ajuste psicológico tras la separación de los padres en escolares de una I.E”, es de carácter preventivo promocional y busca favorecer la mejora del ajuste emocional a través la adaptación de las descendencias tras el divorcio y/o la separación de sus progenitores.

- **Definición operacional:** Conjunto de acciones, intenciones que los y las escolares reconocen que necesitan para mejorar y mantener un adecuado ajuste emocional, tras el divorcio o la separación de sus padres.

- **Indicadores:**
 - Selección de población criterios de inclusión y exclusión.
 - Test de línea base: Test Auto Evaluativo Multifactorial De Adaptación e Inadaptación - TAMAI
 - Dimensiones: Diseño de quince sesiones del programa.
 - Planifica
 - Ejecuta
 - Evalúa

- **Escala de medición:** Nominal

Variable dependiente: AJUSTE EMOCIONAL

- **Definición conceptual:** El ajuste psicológico o emocional según Bencomo, Juan, Paz, Cristina, & Liebster, Elena. (2004). A sido

señalado como el uso de destrezas de contrarresto que va a permitir mantener un favorable ejercicio psicológico, enfocado a instaurar algún grado de ecuanimidad en medio de las necesidades intrínsecas del ser humano y los requerimientos del medio ambiente que lo rodea. Por tanto a través de los niveles de adaptación o inadaptación que presente el individuo determinaremos el ajuste psicológico. Y tal como menciona García Pérez (1998) citado por Ruiz. C (2002) La Adaptación Humana en un doble proceso como es el acomodo del comportamiento de la persona, sus, agrados, deseos, preferencias, necesidades y ajuste de dicha conducta a los contextos del medio en el que vive, es decir a las reglas, deseos, agrados, preferencias y necesidades de los seres humanos con quienes se interrelaciona esporádicamente o asiduamente.

- **Definición operacional:** Para poder determinar el ajuste emocional como línea base se usará la el Test Autoevaluativo Multifactorial De Adaptación – Inadaptación. Implicando a la definición de acuerdo a la puntuación lograda en el instrumento, se constituyeron en las siguientes rangos: Adaptación – Inadaptación en las distintas áreas: personal, escolar y social.

- **Indicadores:** son aquellos que nos aprueban la medición de las características de las variables de forma general conforme a sus dimensiones. Corresponde que haya coherencia entre el marco teórico y lo designado en los instrumentos de recaudación de datos.

<i>Ítems</i>	<i>Ítems Contrarios</i>
Personal: 1 – 5 – 9 – 17 – 18 - 67	(1) 68
2 – 3 – 6 – 7 - 10	(2) 61 - 63
4 – 12 – 13 – 16 - 21- 22	(3) 62 - 66 - 75 - 76 - 77
8 - 11 – 14 – 15 – 19 - 20	(4) 64 -66 – 69 – 70 – 71 – 72 -73 – 74
Escolar: 24 -25 – 26 -27 -29 -30 -31	(1) 78 – 79 – 80 – 81 - 82
32 - 36 - 37 - 42	(2) 84 – 86 – 87 - 88
23 – 28 – 33 – 34 – 35 – 38	(3) 83 - 85
– 39- 40 - 41	
Social: 51 – 52 – 55 – 59 - 60	(2) 94 -97 -100- 101 -102 -104 -105
54 – 55 – 56 – 57 - 58	(3) 89 – 92 – 93
43 – 44 – 45 – 46 - 47	(4) 90 – 91 – 95 – 96 – 98 – 99 - 103
48 – 49 - 50	

- **Escala de medición:** la escala de medición que utiliza esta test es ordinal: nivel de adaptación - inadaptación

- Inadaptación Muy Alta
- Inadaptación Alta
- Tendencia A Inadaptación
- Adaptación Normal
- Alta Adaptación

3.3 Población:

Según el autor Coolican (1997, p.52) lo señaló como; todos los integrantes potenciales de una masa de la cual se capta la muestra. Por lo que la población total estuvo conformada por 150 niños y niñas, quienes se encuentran en etapa escolar, cuyas edades oscilan entre 8 y 12 años de edad de la I.E de Cochabamba en el 2021.

Criterios de inclusión: Específicamente, se seleccionaron a aquellos escolares que presentaron las siguientes características:

- Hayan pasado por la experiencia del divorcio o separación de sus progenitores.
- Que presenten adecuada capacidad lectoescritura para el desarrollo del cuestionario base.
- Que presenten dificultades de adaptación en al menos una de las distintas áreas que presenta el instrumento, es decir puntúen Inadaptación muy alta, inadaptación alta, tendencia a inadaptación en el cuestionario base.
- Que hayan respondido completamente el cuestionario aplicado.

Criterios de exclusión: los estudiantes que serán excluidos de la investigación son aquellos que ostenten las siguientes características:

- Que vivan con ambos padres o sus familias sean nucleares.
- Que no presente dificultades de adaptación en las distintas áreas,

es decir puntúen adaptación normal y/ o alta adaptación en el cuestionario base.

- Que no hayan respondido completamente el cuestionario aplicado.

Muestra: la muestra fue de 35 estudiantes quienes quedaron elegidos según las pautas de inclusión y exclusión.

Muestreo: se ejecutó un muestreo de tipo no probabilístico, es decir la selección de la muestra se realizó tras un muestreo por criterio, intencionalidad o juicio (Otzen y Manterola, 2017), por lo que se reconoce como criterio de inclusión descritos anteriormente para constituir parte de la muestra.

Unidad de análisis:

Estudiantes en etapa escolar de 8 a 12 años.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

Se hizo uso de la encuesta como estrategia para la recaudación de información por lo que según Ballesteros (2013) reside en la administración de un test, a uno o más individuos, de los que se va a obtener datos para la consumación del propósito diseñado por el analizador, quién a su vez puede emplear metodologías complementarias, tales como la entrevista o la observación.

Se utilizó para esta investigación el Test Autoevaluativo Multifactorial De Adaptación Infantil - TAMAI del cual se puede informar la siguiente ficha técnica: El test es de pertenencia del autor Pedro Hernández Hernández teniendo como procedencia Madrid España revisada 1992; sin embargo la adaptación en Perú fue realizada por el Ps. César Ruiz Alva cuya estandarización es en Lima, Versión 2002, reeditado en el 2009. Su aplicación es de forma Individual y/o colectiva; en cuanto a la duración no posee tiempo límite, pero suele ser variable entre 30 a 40 min. Asimismo

correspondiente a la significación evalúa la Adaptación – Inadaptación del niño en cada una de las dimensiones y nos da una tasación de ella de manera general. Las dimensiones que explora son Adaptación Personal (P) Escolar (E) y Social (S). Su manejo es a partir de los 8 años y hasta los 11 años 6 meses. Respecto a su tipificación: hace uso de percentiles para muestra de escolares de Lima y Callao; en esta prueba a más alto percentil más alta la inadaptación.

Referente a la confiabilidad y validez el autor detalla que se ejecutó con 2 maneras de Confiabilidad, una de la Consistencia Interna u homogeneidad a través del Coeficiente Alpha de Crombach y la otra por la Confiabilidad de la división del test en dos mitades obteniendo los consecutivos resultados:

ESCALA (Puntaje total)	ALPHA	DOS MITADES	
		V	M
P ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN PESONAL	0,78	0,79	0,77
E ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN ESCOLAR	0,79	0,75	0.78
S ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN SOCIAL	0,75	0,76	0,75

Del mismo modo la de una prueba; hace mención a que el test mide lo que dice medir; donde también preexisten varias tipologías de validez y lo que el autor realizó sus estudios de validez correlacionando TAMAI con otros tests y se obtuvieron los siguientes consolidados:

PRUEBAS CORRELACIONADAS	r OBTENIDO
TAMAI AIP - Autoestima 25	0,62*
AIP - Factor C del CPQ	0,60*
AIP - Factor O del CPQ	0,55*
AIE - Bell (A - Escolar)	0,55*
AIS - Bell (A - social)	0,60*

* Todos los r son significativos al 001 por ciento de confianza

3.5 Procedimiento:

Primero se recibió por la casa de estudios la carta de presentación, acto seguido se regularizó con el representante de la institución educativa dándole a conocer el trabajo que se va a realizar, en la cual ya previamente se había identificado la población a evaluar acerca de la problemática en el ajuste emocional. A través de la ostentación del proyecto, los objetivos, el patrocinio final, y la forma de colaboración de los estudiantes, la encargada del proyecto puso a disposición el consentimiento informado para formalizar los horarios de los grupos de ingreso a la institución educativa, respetando los protocolos de bioseguridad que son: el aforo restringido, desinfección de pies y manos uso de doble mascarilla, y mantener el distanciamiento social, seguidamente llegado el día se aplicó el cuestionario para la identificación de la línea base en el cual se va a sustentar el diseño del programa de intervención que consta de 15 sesiones y de la misma forma se asumen los criterios de clasificación señalados y se formalizó con los fundamentos éticos que corresponden, finalmente se procedió a vaciar lo obtenido en el instrumento a una base de datos, para concluir con su respectivo síntesis.

3.6 Método de análisis de datos:

Para el análisis de los detalles estadísticos se elaboró un registro recopilatorio en una hoja de cálculo (Excel 2013); donde luego, se generó la base de datos de acuerdo a las respuestas presentadas por los colaboradores las cuales fueron regladas de acuerdo a la particularidad del instrumento. Asimismo, a dicha base de datos se realizará la exportación al programa SPSS Statics 25, para constituir los niveles descriptivos de la variable en sus dimensiones pertenecientes en este caso inadaptación personal, escolar y social. Después de ello se procedió a recoger las puntuaciones de acuerdo a las categorías dadas en el instrumento, y luego se agrupó en tablas de frecuencia y finalmente los resultados obtenidos fueron reportados en las tablas correspondientes con su respectiva interpretación.

3.7 Aspectos éticos:

Con relación a la normativa se contempló las perspectivas éticas según la postulación del código de ética del psicólogo peruano, de esta manera se puntualiza en el Artículo 1, donde la praxis profesional está garantizada por una antepuesta formación profesional, asegurando así una intervención que favorezca a la población, igualmente los artículos 24 y 25, que hacen referencia al tenencia obligatoria del consentimiento informado (Anexo 03) ya que es indispensable cuando se obra con poblaciones conformadas por menores de edad y de acuerdo con la regla nacional, como protocolo que comunica sobre los lineamientos del estudio, del mismo modo el tiempo que admite brindar la autorización sobre los datos recogidos de cada sujeto, y finalmente se tendrá en cuenta los artículos 57, 58 y 59, que refieren a la directriz de la confidencialidad, como un capítulo que faculta proteger la integridad física y psicológica de los colaboradores en un estudio y/o evaluación (Colegio de Psicólogos del Perú, 2017).

IV. RESULTADOS

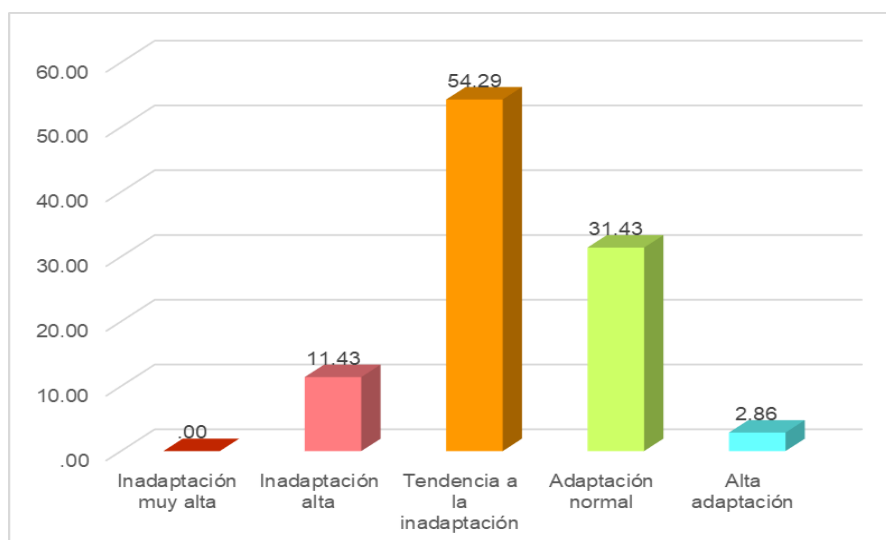
Tabla 1

Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación personal en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.

Nivel	Personal	
	f	%
Inadaptación muy alta	0	0
Inadaptación alta	4	11.43
Tendencia a la inadaptación	19	54.29
Adaptación normal	11	31.43
Alta adaptación	1	2.86
Total	35	100.00

Fuente: Instrumento TAMAI aplicado por la autora a los estudiantes de la I.E

Gráfico 1. *Distribución de porcentajes de la dimensión de adaptación - inadaptación personal en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.*



Interpretación: En la tabla 1 y figura 1 se aprecia la distribución de las frecuencias y porcentajes según niveles de la dimensión inadaptación personal, de lo cual, se aprecia que del total de los participantes el 11.43% se ubica en el nivel inadaptación alta, seguido el 54.29% se concentra en el nivel

tendencia a la inadaptación, sin embargo, en el nivel adaptación normal se registra un 31.43%, y un tanto, del 2.86% en alta adaptación.

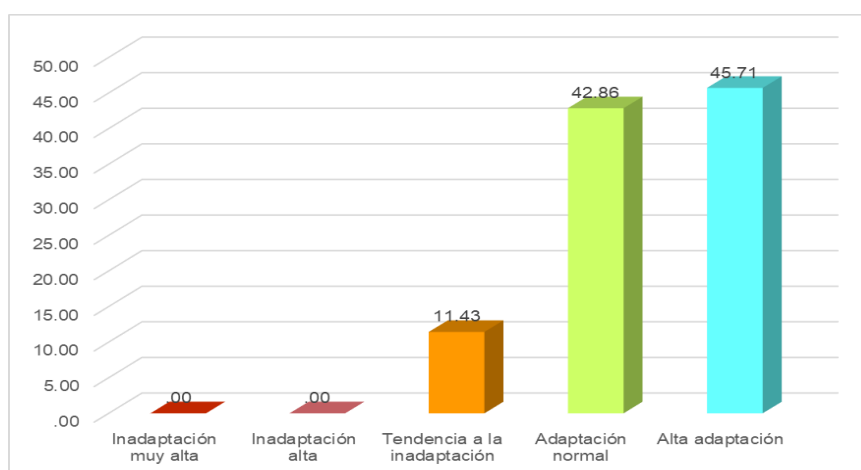
Tabla 2

Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021

Nivel	Escolar	
	f	%
Inadaptación muy alta	0	0
Inadaptación alta	0	0
Tendencia a la inadaptación	4	11.43
Adaptación normal	15	42.86
Alta adaptación	16	45.71
Total	35	100.00

Fuente: Instrumento TAMAI aplicado por la autora a los estudiantes dela I.E

Gráfico 2. *Distribución de porcentajes de la dimensión de adaptación - inadaptación escolar en escolares de la I.E de Cochabamba 2021*



Interpretación: En la tabla 2 y figura 2 se aprecia la distribución de porcentajes y frecuencias correspondiente a la dimensión de inadaptación escolar, de tal manera que, la mayor parte de los participantes se ubican en los niveles adaptación alta (45.71%) y adaptación normal (42.86%), y solo un 11.43% en tendencia a la inadaptación, en tanto, en los niveles inadaptación alta e inadaptación muy alta no se aprecia ningún participante (0%).

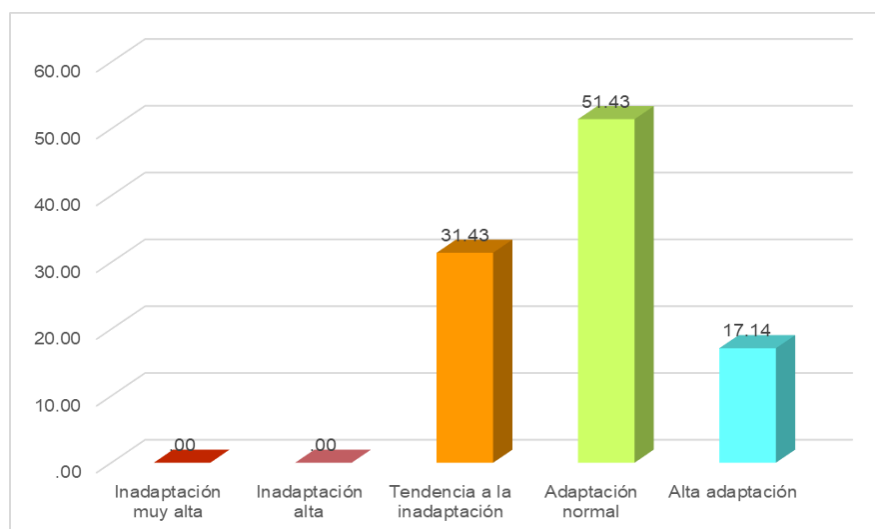
Tabla 3

Distribución de frecuencias según niveles de la dimensión de adaptación - inadaptación social en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.

Nivel	Social	
	f	%
Inadaptación muy alta	0	0
Inadaptación alta	0	0
Tendencia a la inadaptación	11	31.43
Adaptación normal	18	51.43
Alta adaptación	6	17.14
Total	35	100.00

Fuente: Instrumento TAMAI aplicado por la autora a los estudiantes de la I.E

Gráfico 3. *Distribución de porcentajes de la dimensión de adaptación - inadaptación social en escolares de la I.E de Cochabamba 2021.*



Interpretación: En la tabla 3 y figura 3 se aprecia la distribución de las frecuencias y porcentajes correspondientes a la dimensión de inadaptación social, de tal manera que, se evidencia que el porcentaje más elevado de participantes se concentra en el nivel de adaptación normal (51.43%) seguido del nivel tendencia a la inadaptación (31.43%) y el 17.14% se ubica en el nivel alta adaptación, no obstante, ningún participante se ubica en los niveles inadaptación alta y muy alta (0%).

En alusión a la fundamentación del programa para la mejora del ajuste emocional en escolares, tras la separación de los padres de una I.E de Cochabamba 2021 encontramos que es indispensable que frente a esta problemática del desajuste emocional que se genera en los niños y niñas después de la separación o divorcio de sus progenitores se ve manifestada en los niveles de adaptación o inadaptación que éstos logran vivenciar en las distintas dimensiones de su desarrollo de vida, evidenciada dentro de los resultados estadísticos líneas arriba y que en la propuesta del programa se logra evidenciar detalladamente en el anexo N° 12. Haciendo uso del enfoque teórico de la psicoeducación, donde según la investigadora Vizcarra B. (2008) asevera que el ámbito de la educación psicológica o psicoeducación, tiene un fundamento teórico del conocimiento que se desarrolla a partir de la reflexión relacionada con experiencias de intervención para individuos con dificultades de adaptación o en riesgo de sufrir; así, este conocimiento se amplifica junto con el conocimiento desarrollado por ciencias como la educación, la psicología, la sociología y la medicina.

Finalmente en cuanto a la propuesta de diseño del programa de intervención para mejorar el ajuste emocional tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021; tiene como objetivo principal promover la mejora del ajuste emocional en función de la adaptación; la cual consta de 15 sesiones y cada una de ellas tiene duración de 45 minutos, donde los beneficiarios son escolares, cuyas edades oscilan entre 8 y 12 años de edad; en el que se tratan temas relacionados a las dimensiones personal, escolar y social, teniendo en cuenta que la adaptación es el factor clave para la mejora del ajuste emocional de los escolares.

V. DISCUSIÓN

La presente investigación tiene como origen una realidad problemática que no solo afecta una parte del mundo sino que en todas las naciones se suelen vivenciar estas experiencias y algunas tienen consecuencias alarmantes debido a los contextos culturales y tradicionales. La separación de los padres o el divorcio es un tema que a veces es tomado muy a la ligera debido a ello se anteponen muchas veces intereses personales y poco saludables cuyas consecuencias se evidencia en las personas más vulnerables dentro del seno familiar.

Tal como hizo mención Montalvo (1997) en su proyecto de cómo afecta a los hijos el que la familia se desintegre llegó a la conclusión que existen ciertos aspectos como el progreso económica, política y social que sufre un país, puede provocar que el ritmo de vida de las personas sea tan acelerada que muchas veces suelen dejar en segundo plano la vida familiar; por tal razón expone dentro de su trabajo y dentro de las secuelas descubiertas sustenta que las separaciones o divorcios poseen cierta afectación emocional en los menores.

Varios son los ilustraciones que afirman que detrás de la separación o el divorcio algunos niños y niñas suelen padecer miedos, o problemas de comportamientos, estrés o angustia emocional según como manifiestan Cortés y Cantón, (2010). Ya que estos niños y niñas al observar que sus tradiciones habituales se rompen, acostumbran a volverse desobedientes, dependientes en exceso o inclusive pueden exteriorizar comportamientos regresivos, como por ejemplo orinarse en la cama o meter el dedo a la boca (chupón). Asimismo suelen exteriorizar sus temores cuando han de apartarse de sus progenitores o estremecimientos de culpa por la separación o divorcio (Hetherington y Kelly, 2005).

En otra monografía de investigación, ejecutado por Orgilés, Espada, Méndez y García-Fernández (2008), se pone en claro sobre los temores de la escuela en niños y niñas de padres divorciados y se contrastaron con los de hijos e hijas de padres que vivían juntos.

Desde otro punto se evidenció que los escolares que han vivido el asunto de la

disociación o divorcio de sus padres presentaban un nivel de miedo escolar mínimo. Pero frente a los resultados de escolares de antecesores no separados o divorciados, se evidenciaba que las valoraciones de temor escolar eran levemente óptimas de aquellos pequeños de familias desunidas, Del mismo modo en la indagación realizada por Orgilés, Espada y Méndez (2008), se comprobó que los escolares (niños y niñas) que habían vivido el divorcio parental, sufrían un elevado nivel de ansiedad por separación a diferencia de los pequeños que solían vivir con sus dos progenitores. En cambio autores como Amato (1994, cit. en Morgado, 2008), testifican que los pequeños que mostraban dificultades de conducta tras la separación, también los exhibían antes de dicho progreso.

Respecto al ámbito de lo social de los niños y niñas según Heherington y Kelly (2005), mencionan que algunos de ellos que vienen de padres divididos o divorciados suelen presentar inconvenientes de relaciones interpersonales; es decir la forma de relacionarse con los demás. Algunos de ellos adquieren actitudes de soledad se vuelven solitarios, juegan solos u optan por observar a los niños jugar. De acuerdo con las investigadoras, las relaciones interpersonales o sociales tienen una gran relevancia ya que las personas por naturaleza somos seres sociables y reciben valor especial; a causa de que aquello pueda deteriorar o beneficiar la bienestar de los niños y niñas.

Sabemos que a nivel nacional y durante el año 2020 debido al confinamiento por la emergencia sanitaria por la COVID 19 muchas familias se han desintegrado aduciendo miles de motivos, siendo como ya vimos líneas arriba los menores los más afectados en la localidad de Cochabamba no es ajena a esta realidad, algunos hogares han sido fraccionados por las distintas causales. Por lo que en la I.E Andrés Avelino Cáceres ha detectado durante la investigación a 35 estudiantes de 150 entre niños y niñas seleccionados según criterios de inclusión y exclusión; y dentro de dichos criterios el trabajo va dirigido a quienes presentan dificultades en el ajuste emocional tras la separación de sus padres además expresado en la predisposición de tendencia a la inadaptación, la inadaptación alta según el instrumento aplicado TAMAI 1 y en las distintas áreas evaluadas como son: personal, escolar y

social. Dicha herramienta fue la que se utilizó para el establecimiento de la línea base.

En integridad a los resultados se observa que los escolares entre varones y mujeres de 8 a 12 años de edad de la I.E Andrés Avelino Cáceres ubicada en el centro poblado de Cochabamba – distrito de Chugay reportan que 4 estudiantes de 35 lo que equivale a un 11.43% presentan alta inadaptación y 19 escolares equivalentes a un 54.29% poseen tendencia a la inadaptación en la dimensión personal; sin embargo en la dimensión de inadaptación escolar 4 de 35 estudiantes equivalente a un 11.43% se ubica en el nivel de tendencia a la inadaptación. Y por último en la dimensión social 11 estudiantes de los 35 equivalente a un 31 % poseen tendencia a la inadaptación. Lo que finalmente contrasta lo realizado por otras investigaciones, que si existen dificultades en el ajuste psicológico infantil el hecho de que los padres se separen o divorcien por lo mismo y con la finalidad de contribuir a que se genere una adaptación adecuada a la nueva situación familiar en los escolares a los nuevos hechos de su vida sobre todo en el aspecto de su valía y la forma de verse a sí mismo; a través de la promoción es que se propone y fundamenta en diversas teorías tomadas en cuenta como las de la composición del ajuste psicológico infantil y como la adaptación a los nuevas formas de vida favorecen el bienestar emocional.

Por tanto para este trabajo de diseño de un programa de mejora del ajuste emocional dirigido a escolares, tras la separación de sus padres, se propone un trabajo psicoeducativo que se desarrolla en 15 sesiones, donde se va a realizar un trabajo teniendo en cuenta temáticas como las emociones, optimismo, relajación, el perdón, la resiliencia, normas de convivencia, manejo de conflictos hábitos de estudio y habilidades sociales: asertividad y empatía las cuales se van a realizar a través de acciones grupales. Dicho método coincide con la propuesta de Mendoza. C (2015) quien en su proposición realizó una intervención con menores para el fortalecimiento de la autoestima, la adaptación y la atención desde el ámbito educativo para el menor. Además plantea una formación para progenitores, con la finalidad de que estén aptos para enfrentar cualquier problema, y de poder realizar el afrontamiento, decidir

visitar a un especialista que pueda suministrar la orientación e instrumentales ineludible para remediar la problemática desplegada en casa y familia.

Entonces el enfoque en el que se sustenta el diseño de dicho programa es el de la psicoeducación, y según la autora Vizcarra B. (2008) afirma que el campo de la educación psicológica o psicoeducación, tiene un fundamento teórico del conocimiento que se desarrolla a partir de la reflexión relacionada con experiencias de intervención para individuos con dificultades de adaptación o en riesgo de sufrirlo; así, este conocimiento se amplifica junto con el conocimiento desarrollado por ciencias como la educación, la psicología, la sociología y la medicina.

Con relación a ello, reintegra tres dimensiones: la filosofía, una teoría en sí de la intervención y una metodología para intervenir. Y con la finalidad de poder definir dichos momentos comenzaremos por brindar el aporte de Gendreau (2001) en cuanto a la filosofía básica de intervención; será la combinación de valores por encima de todos los valores en los que debe basarse la intervención; Es decir, los valores humanos esperados para este proceso deben tener como el respeto a su origen, la dignidad de todo ser humano, la paciencia, el amor propio, la compasión, el perdón, la solidaridad, la fuerza, la confianza, el compromiso social y la mejora de la vida y condiciones ante el infortunio; porque, según comunica el ensayista, no existe alianza educativa sin representación de la consideración del otro por parte del educador psicológico o psicoeducador. Por lo tanto, nuestros valores fundamentales no son exclusivos de los educadores, sino que los comparten los miembros del equipo comprometidos con el logro de las metas que deben alcanzarse.

En cuanto al segundo aspecto, la teoría en sí de la intervención psicológica en psicoeducación, es absolutamente importante conocer los fundamentos que orientan la práctica de la intromisión. La construcción de argumentos depende de un desarrollo continuo y gira en torno a dos procesos complementarios: el primero inductivo, es decir, una vía de reflexión crítica de base empírica de la intervención, y el segundo es el proceso deductivo para nutrir el proceso de conocimiento de otras teorías relevantes; en este caso, la psicología y la

educación se tendrán en cuenta para el estudio en cuestión.

Para concluir sobre el aspecto de la intervención, el autor Gendreau señala que en este apartado se deben abordar los secretos de la educación psicológica; es decir, teniendo en cuenta lo anterior, los responsables (psicólogos) deben tener las habilidades necesarias para organizar, planificar, operar y aprovechar el tiempo específico de las experiencias compartidas con el grupo. Por tanto, las actividades que el auditor debe tener en cuenta son: observación, análisis, evaluación, planificación, organización, ajuste, uso, post-evaluación y comunicación; Todos están interrelacionados y se pueden aplicar de forma sistemática e intuitiva a cada campo con un efecto directamente proporcional a tu experiencia y la calidad de tu pensamiento.

VI. CONCLUSIONES

1. Se logró Identificar los niveles de ajuste emocional, tras la separación de los padres en niños (as) de etapa escolar de la I.E de ciudad de Cochabamba desde las distintas dimensiones: personal en un 11.43% presentan alta inadaptación y un 54.29% poseen tendencia a la inadaptación; escolar un 11.43% se ubica en el nivel de tendencia a la inadaptación; y finalmente 31 % poseen tendencia a la inadaptación.
2. Se concluye que se logró fundamentar el programa de intervención mejorará el ajuste emocional, tras la separación de los padres en niños (as) de etapa escolar de la I.E de ciudad de Cochabamba, considerando los aportes de varios autores y de la metodología de la psicoeducación, preparar a los escolares a adaptarse a las nuevas situaciones frente a la vida.
3. Se logró diseñar el programa de intervención para mejorar el ajuste emocional tras la separación de los padres en escolares de la I.E de ciudad de Cochabamba, esencialmente a aquellos que estudian en la I.E Andrés Avelino Cáceres, el cual se constituye de quince sesiones teniendo en cuenta temáticas como: emociones, autoestima, el perdón, familia, separación, normas de convivencia, manejo de conflictos, empatía y resiliencia la cual se encuentra detallada en anexos.

VII. RECOMENDACIONES

- A las autoridades de la comunidad trabajar articuladamente con los centros de salud especialmente con las áreas de la salud mental, para así realizar actividades de promoción prevención del desajuste emocional y/o psicológico.
- A las instituciones aliadas estratégicas de cada localidad como son: Demuna involucrarse con los casos reportados de conciliación simple por separación para que así se oriente a los padres a la separación saludable y al menor se le brinde la atención multidisciplinaria que corresponde. Del mismo modo coordinación articulada con la UGEL Sánchez Carrión y las distintas instituciones educativas del distrito con consideración de la cooperación de toda la colectividad educativa.
- A la I.E. Andrés Avelino Cáceres llevar a cabo el programa propuesto en un máximo de seis meses a partir del presente, dado que se pretende intervenir y mejorar el ajuste emocional de los menores y puedan adaptarse a las nuevas situaciones y haciendo uso de su capacidad de resiliencia y puedan mejorar en las diversas dimensiones de su vida.
- Al área de psicología de la I.E. Andrés Avelino Cáceres, realizar la diligencia oportuna y seguimiento ante los casos detectados que involucre el bienestar del estudiante frente a lo que pueda estar desencadenando la separación de sus progenitores.
- A los futuros estudiosos de esta problemática, considerar para su validación el esquema en cuestión para aseverar su solidez científica y conseguir resultados más fidedignos. Así mismo realizar las adaptaciones que correspondan conforme a la realidad y particularidades propias del territorio y la población a estudiar y finalmente pueda ser de gran utilidad.

REFERENCIAS

- Ballesteros, F. (2013). *Evaluación Psicológica*. (2da. Ed.). Pirámide
- Bencomo, Juan, Paz, Cristina, & Liebster, Elena. (2004). Rasgos de personalidad, ajuste Psicológico y Síndrome de agotamiento en personal de enfermería. *Investigación Clínica*, 45(2), 113-120. Recuperado en 15 de septiembre de 2021, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0535-51332004000200002&lng=es&tlng=es.
- Barrionuevo C. (2015) Programa De Intervención: “Mejora Del Ajuste Psicológico Infantil Tras El Divorcio” Facultad De Ciencias De La Educación. Universidad De Sevilla. España.
- Calderón. V (2012) La necesidad de toda organización de contar con Proyectos de Inversión. Instituto de Investigación en Derecho y Economía de la Facultad de Derecho de la USMP.
- Cantón, J., y Justicia, M. D. (2007). Características del niño y adaptación al divorcio de los padres. En J. Cantón. (Ed.), *Conflictos entre los padres, divorcio y desarrollo de los hijos* (pp. 115- 132). Madrid, España: Pirámide.
- Colegio de psicólogos del Perú (2017). *Código de Ética Profesional del Psicólogo Peruano*. http://www.cpsp.pe/aadmin/contenidos/marcolegal/codigo_de_etica_del_cpsp.Pdf.
- Ccolican, M. (1997) *Métodos De Investigación Y Estadística En Psicología*. México: Ed. Manual Moderno.
- Cortés, M. R. y Cantón, J. (2010). Familias monoparentales. En E. Arranz y A. Oliva (Coords.), *Desarrollo psicológico en las nuevas estructuras familiares* (pp. 35-50). Madrid: Pirámide.
- Davis, Martha. Matthew Mckay Técnicas cognitivas para el tratamiento del

ajuste emocional. Martínez Roca. 1998

- Darwin, C. (1859/1985). El origen de las especies. Madrid: Akal S.A
- Espinar, R. (1990). Slideshare. Recuperado el 14 de Septiembre de 2013, de Slideshare: <http://es.slideshare.net/ddjdlc/intervencion-educativa>
- Exitosa Noticias. (2020, 9 julio). Nota de prensa. Cuarentena: Lima es la región con más divorcios en los últimos meses. Recuperado de <https://exitosanoticias.pe/v1/cuarentena-lima-es-la-region-con-masdivorcios-en-los-ultimos-meses/>
- García Pérez y otros (1998). Avancemos. Entrenamiento en habilidades Sociales Editorial consultores en cc.hh. Bilbao España.
- Gendreau. G. et al (2001) Junes en difficulté et intervention psychoeducative. Editions Sciences et Culture.
- Guía De Atención Psicológica De Trastorno En El Ajuste Emocional (2008) Universidad Industrial De Santander - Proceso Bienestar Estudiantil Subproceso Atención En Salud Pág. 01. Recuperado de: https://www.uis.edu.co/intranet/calidad/documentos/bienestar_estudiantil/guias/GBE.38.pdf
- Hernández Hernández Test TAMAI, Edic. Tea Madrid, 1997
- Hetherington, E. (1989). Coping with Family Transitions: Winners, Losers, and Survivors. Child Development, 60, 1-14. doi: 10.2307/1131066
- Hetherington, E. M., y Kelly, J. (2005). *En lo bueno y en lo malo, la experiencia del divorcio: cómo influye realmente la separación en la vida de padres e hijos*. Barcelona, España: Paidós.
- INEI. (2018). Natalidad, mortalidad y nupcialidad. Recuperado de https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/LiL1698/libro.pdf
- Instituto Nacional de Estadística. (2016). Estadística de Nulidades,

Separaciones y Divorcios Año 2014 (990). Recuperado de http://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/operacion.htm?c=estadistica_C&cid=1254736176798&menu=ultiDatos&idp=1254735573206

- Justicia, M. D. y Cantón, J. (2007). Problemas de adaptación de los hijos de divorciados. En J. Cantón. (Ed.), *Conflictos entre los padres, divorcio y desarrollo de los hijos* (pp. 93- 113). Madrid, España: Pirámide.
- Montalvo, M, Magaña, A. (1997) *Como Afecta A Los Hijos La Desintegración Familiar*. Tesis para obtener título de Lic. en trabajo social. Universidad Liz De Veracruz Arte Ciencia Luz. México
- Morgado, B. (2003). El divorcio desde una mirada de los niños. Una revisión teórica. *Familia: Revista de ciencias y orientación familiar*, 26, 49-62.
- Morgado, B. (2008). *Experiencia del divorcio parental y ajuste psicológico infantil* (Tesis doctoral). Universidad de Sevilla, Sevilla, España
- Morgado, B., y González, M. M. (2012). Divorcio y ajuste psicológico infantil. Primeras respuestas a algunas preguntas repetidas. *Apuntes de Psicología*, 30(1-3), 351-360. Recuperado de <file:///C:/Users/Biblioteca/Downloads/417-938-1-SM.pdf>
- Nuñez Mederos, C. (2017). Consecuencias del divorcio-separación en niños de edad escolar y actitudes asumidas por los padres. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 33(3). Recuperado de <http://www.revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/480/148>
- Orgilés, M., Espada, J. P., Méndez, X. y García-Fernández, J. M. (2008). Miedos escolares en hijos de padres divorciados y no divorciados. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 8 (3), 693- 703. Recuperado de <http://www.aepc.es/ijchp/busca.php?coid=Espa%F1ol>
- Otzen, T. & Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International Journal of Morphology*, 35 (1), 227 – 232. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S071795022017000100037&script=sci_

abstract

- Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (1998). La familia como contexto de desarrollo humano. En J. Palacios y M. J. Rodrigo, (coords.), *Familia y desarrollo humano* (pp. 22-44). Madrid: Alianza.
- Pedro-Carroll, J., Nakhnikian, E., y Montes, G. (2001). Assisting children through transition: Helping parents protect their children from the toxic effects of ongoing conflict in the aftermath of divorce. *Family Court Review*, 39(4), 377-392.
- Pons, G. (1999). La influencia del divorcio sobre los hijos: Factores moduladores del impacto psicológico. *Revista Bienestar y protección infantil*, 3, 13- 26. Recuperado de <http://www.bienestaryproteccioninfantil.es/fuentes.asp?sec=15&subs=18>
- Ragel Sánchez, L. F. (2003). *Nulidad, separación y divorcio en la jurisprudencia*. España: Editorial Reus.
- Espinar, R. (1990). Slideshare. Recuperado el 14 de Septiembre de 2013, de Slideshare: <https://es.slideshare.net/ddjdlc/intervencion-educativa>.
- Ruiz C. (2002) / TAMAI-1 Test Autoevaluativo Multifactorial De Adaptación – Inadaptación. Estandarización Lima, Versión 2002, Reeditado en el 2009.
- Scheinsohn, M. J., Brizzio, A., Uriel, F., Ongarato, P., De la Iglesia, G., Stover, J., Carreras, A. & Fernández Liporace, M. (2009). Factores Salugénicos, Ajuste Psicológico y Rendimiento Académico en estudiantes de nivel medio y universitario. Proyecto UBACyT. Programación Científica 2008-2011. Guía de Trabajo para la Práctica de Investigación. Buenos Aires: Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología. UBA.
- Zuazo, N. (2013). Causas de la desintegración familiar y sus consecuencias en el rendimiento escolar y conducta de las alumnas de segundo año de la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima de Piura. Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.

ANEXOS

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
INDEPENDIENTE: “Programa para la mejora del ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021:Estudio descriptivo propositivo”	Un programa o proyecto según el autor Ibarrola, (1972), citado por Calderón V. (2012) es “Un proyecto modelo de emprendimiento a ser realizado con las precisiones de recursos, de tiempo de ejecución y de resultados esperados”. Por tanto el programa de intervención para la Mejora del ajuste emocional infantil tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021” es de carácter preventivo y	Conjunto de acciones, propósitos que los y las escolares reconocen que necesitan para mejorar y mantener un adecuado ajuste emocional, tras la separación o divorcio de sus progenitores.	Planificar Organizar Evaluar	<ul style="list-style-type: none"> Selección de población criterios de inclusión y exclusión. Test de línea Base: TAMAI. Sesiones a desarrollar del programa Encuesta de satisfacción	Nominal

	<p>busca favorecer la mejora del ajuste emocional a través la adaptación de los hijos e hijas tras el divorcio y/o la separación de sus progenitores. Dicho programa se centrará, especialmente, en niños y niñas durante su etapa de Educación Primaria.</p>				
<p>DEPENDIE NTE: Ajuste emocional</p>	<p>El ajuste psicológico o emocional según Bencomo, Juan, Paz, Cristina, & Liebster, Elena. (2004). se ha asociado al uso de estrategias de afrontamiento que permiten mantener un nivel de funcionamiento psicológico, orientado a establecer algún grado de equilibrio entre</p>	<p>Para poder determinar el ajuste emocional como línea base se usará la el Test Autoevaluativo Multifactorial De Adaptación – Inadaptación. Implicando que la definición de acuerdo a los puntajes alcanzados en el instrumento,</p>	<p>P: Adaptación – Inadaptación, Personal</p>	<p>Ítems 1 – 5 – 9 – 17 – 18 – 67- 2 – 3 – 6 – 7 – 10- 4 – 12 – 13 – 16 - 21- 22- 8 - 11 – 14 – 15 – 19 – 20 Ítems contrarios (1) 68 (2) 61 - 63 (3) 62 - 66 - 75 - 76 - 77 (4) 64 -66 – 69 – 70 – 71 – 72 -73 –74</p>	<p><i>Ordinal:</i> adaptación - inadaptación Inadaptación Muy Alta Inadaptación Alta Tendencia A Inadaptación Adaptación Normal Alta Adaptación</p>

	<p>las necesidades internas del sujeto y las exigencias ambientales. Es una consecuencia del aprovechamiento eficiente que la persona hace de los recursos materiales y psicológicos disponibles y la deficiencia en este ajuste se ha relacionado positivamente con la presencia del Síndrome de Agotamiento.</p>	<p>se establecerán en las siguientes categorías: Adaptación – Inadaptación.</p>	<p>E: Adaptación – Inadaptación, Escolar</p> <p>S: Adaptación – Inadaptación, Social</p>	<p>Escolar: 24 - 25 - 26 -27 - 29 -30 -31-32 - 36 - 37 - 42 23 – 28 – 33 – 34 – 35 – 38 39- 40 - 41</p> <p>Ítems Contrarios (1) 78 – 79 – 80 – 81 - 82 (2) 84 – 86 – 87 - 88 (3) 83 – 85</p> <p>Social: 51 – 52 55 – 59 - 60 54 – 55 – 56 – 57 – 58-43 – 44 – 45 – 46 – 47- 48 – 49 - 50</p> <p>Ítems Contrarios (2) 94 -97 -100- 101 -102 -104 -105 (3) 89 – 92 – 93 (4) 90 – 91 – 95 – 96 – 98 – 99 - 103</p>	
--	--	---	--	---	--

ANEXO 02

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO:

Nombre	: TEST AUTOEVALUATIVO MULTIFACTORIAL DE ADAPTACION – INADAPTACION (TAMAI) NIVEL 1
Autor	: Pedro Hernández Hernández
Procedencia	: TEA, Madrid Edic revisada 1992
Adaptación Perú	: Ps. César Ruiz Alva / Estandarización Lima, Versión 2002, Reeditado en el 2009.
Administración	Individual / Colectiva
Duración	: No tiene tiempo límite, pero el trabajo debe ser rápido.
Significación	: Evalúa la Adaptación – Inadaptación del niño en y nos da una apreciación de ella en general.
Áreas que explora	: Adaptación Personal (P) Escolar (E) y Social (S)
Aplicación	: A partir de los 8 años y hasta los 11 años 6 meses
Tipificación	: Percentiles para muestra de escolares de Lima y Callao. En esta prueba a mas alto percentil MÁS ALTA LA INADAPTACIÓN

TEST TAMAI – NIVEL 1

HOJA DE RESPUESTAS

(Adaptación Lima, 2002)

Nombre: _____ Apellidos: _____

Edad: _____ Grado Escolar: _____ Fecha: _____

P-		E-		S-		P+		E+		S+	
1.	SI NO	23.	SI NO	43.	SI NO	61.	SI NO	78.	SI NO	89.	SI NO
2.	SI NO	24.	SI NO	44.	SI NO	62.	SI NO	79.	SI NO	90.	SI NO
3.	SI NO	25.	SI NO	45.	SI NO	63.	SI NO	80.	SI NO	91.	SI NO
4.	SI NO	26.	SI NO	46.	SI NO	64.	SI NO	81.	SI NO	92.	SI NO
5.	SI NO	27.	SI NO	47.	SI NO	65.	SI NO	82.	SI NO	93.	SI NO
6.	SI NO	28.	SI NO	48.	SI NO	66.	SI NO	83.	SI NO	94.	SI NO
7.	SI NO	29.	SI NO	49.	SI NO	67.	SI NO	84.	SI NO	95.	SI NO
8.	SI NO	30.	SI NO	50.	SI NO	68.	SI NO	85.	SI NO	96.	SI NO
9.	SI NO	31.	SI NO	51.	SI NO	69.	SI NO	86.	SI NO	97.	SI NO
10.	SI NO	32.	SI NO	52.	SI NO	70.	SI NO	87.	SI NO	98.	SI NO
11.	SI NO	33.	SI NO	53.	SI NO	71.	SI NO	88.	SI NO	99.	SI NO
12.	SI NO	34.	SI NO	54.	SI NO	72.	SI NO			100.	SI NO
13.	SI NO	35.	SI NO	55.	SI NO	73.	SI NO			101.	SI NO
14.	SI NO	36.	SI NO	56.	SI NO	74.	SI NO			102.	SI NO
15.	SI NO	37.	SI NO	57.	SI NO	75.	SI NO			103.	SI NO
16.	SI NO	38.	SI NO	58.	SI NO	76.	SI NO			104.	SI NO
17.	SI NO	39.	SI NO	59.	SI NO	77.	SI NO			105.	SI NO
18.	SI NO	40.	SI NO	60.	SI NO						
19.	SI NO	41.	SI NO								
20.	SI NO	42.	SI NO								
21.	SI NO										
22.	SI NO										

REVISE TODO ANTES DE ENTREGAR. NO DEJE NINGUNA SIN RESPONDER

NO ESCRIBA NADA EN ESTE CUADRO

FACTORES									
P		1	2	3	4	5	Su	Ca	Total
	T								
	Pc								
	N								
E		1	2	3	Total				
	T								
	Pc								
	N								
S		1	2	3	4	5	Ma	As	Total
	T								
	Pc								
	N								
PI		T		CC			T		
		Pc					Pc		

**TEST AUTOEVALUATIVO MULTIFACTORIAL DE ADAPTACIÓN – INADAPTACIÓN
(TAMAI)**

INSTRUCCIONES

1. ¿De qué se trata?

De un cuestionario que tiene varias preguntas las que hay que contestar, solamente con un **SI** o **NO**. Por ejemplo:

Me gusta nadar.....SI NO

2. ¿Para qué sirve?

Para comprender y ayudar a mejorar a los alumnos: por eso conviene ser lo más sincero posible. Aún en aquellas preguntas relacionadas con los profesores hay que ser sincero. Es una cosa muy personal. Cada uno contesta lo que el cree. Y no debes estar pendiente de lo que escribe el otro.

3. ¿Cómo hay que contestar?

Se marca con una **X** encima del **SI** o el **NO** en la **HOJA DE RESPUESTAS** (donde han puesto su nombre). Por ejemplo:

Últimamente estoy más delgado..... SI NO

Hay que contestar a todas las preguntas. No se puede dejar ninguna en blanco. Hay que contestar SI o NO pero no SI y NO a la vez a una misma pregunta.

Si hay preguntas que pueden ser contestadas de forma intermedia, como SI y como NO uno se decide por lo que más pesa o por lo que es más frecuente.

Por ejemplo, contesta a esta pregunta:

Creo que soy amable con los demás..... SI NO

Unas veces eres amable y otras no. Pero señala lo que es más frecuente.

En caso de equivocación, borra con cuidado, y marca la respuesta que

P-

1. Me gustaría tener menos edad de la que ahora tengo.
2. Me gustaría nacer de nuevo y ser distinto de lo yo soy.
3. Todo me sale mal.
4. Pienso mucho en la muerte.
5. Los demás son más fuertes que yo.
6. Me aburro rápido cuando estoy jugando.
7. Yo soy muy miedoso (a).
8. Casi siempre sueño cosas tristes.
9. Si hubiera un terremoto, seguro me moriría.
10. Me da miedo la gente.
11. Me asusto y lloro muchas veces.
12. Creo que soy malo (a).
13. Creo que soy bastante tonto para muchas cosas.
14. Creo que soy vergonzoso.
15. Con mucha facilidad siento pena por todo y hasta lloro.
16. A veces siento que soy un desastre.
17. La vida muchas veces es triste.
18. Hay veces en que me cuesta concentrarme en lo que hago.
19. Algunas veces tengo ganas de morirme.
20. Con frecuencia tengo dolores y molestias por todo el cuerpo.
21. Me tengo rabia a mi mismo a veces.
22. A veces siento que soy un inútil.

E-

23. Me fastidia mucho estudiar.
24. Saco malas notas en el colegio.
25. En el salón paso mucho tiempo distraído.
26. Estudio o cumplo tareas muy poco.
27. Creo que soy bastante flojo para los estudios.
28. Me canso rápidamente cuando estudio.
29. Reconozco que me porto muy mal en la clase.
30. En el salón me llaman la atención por conversar o molestar.
31. Soy desobediente en el salón de clases.
32. Me da igual saber que no saber, en el colegio.
33. En verdad el estudiar es muy aburrido.
34. Me gustaría que todo el año fueran vacaciones.
35. Todo lo que enseñan en el colegio me parece aburrido.
36. Me gustaría tener otros profesores.
37. Me siento descontento con los profesores que tengo ahora.
38. Me gustaría que los profesores fueran de otra manera.
39. Me fastidia mucho ir al colegio cada día.
40. Deseo que se acaben pronto las clases para salir del colegio e irme a mi casa.
41. Siento que cada día que voy al colegio me aburro más.
42. Preferiría cambiar de colegio.

S-

43. Yo tengo muy pocos amigos.
44. Jugando solo (a) me siento mas contento (a).
45. Cuando estoy con los demás, yo casi siempre estoy callado(a).

46. Me resulta difícil hacerme amigo de los otros.
47. Prefiero estar con pocas personas.
48. Mis compañeros se están metiendo siempre conmigo.
49. Pienso que los demás son malos y envidiosos.
50. Me gustaría ser muy poderoso(a) para mandar.
51. Siempre estoy discutiendo con los demás.
52. Me molesto muchas veces y peleo con los demás.
53. Creo que tengo muy mal carácter (mal genio).
54. Me suelen decir que soy inquieto(a) movido(a).
55. Me suelen decir que soy revoltoso(a) (hago mucho desorden o bulla).
56. Me suelen decir que soy sucio y descuidado.
57. Me suelen decir que soy bastante desordenado en todo.
58. Rompo y ensucio enseguida las cosas.
59. Me aburro y me canso enseguida de lo que estoy haciendo.
60. Me molesto, discuto y peleo con mucha facilidad.

-P+

61. Creo que soy una buena persona.
62. Casi siempre estoy alegre, contento(a).
63. Los demás piensan que soy valiente.
64. Casi siempre estoy tranquilo(a) (sin estar nervioso o tener vergüenza).
65. Normalmente me siento bien de salud (sin tener mareos o ahogos).
66. Creo que soy una persona sin mayores preocupaciones.
67. La culpa de lo malo que me pasa la suelen tener los demás.
68. Si naciera de nuevo me gustaría ser de la misma forma como soy ahora.
69. Cuando me levanto por las mañanas me siento bien y sin dolores de cabeza o estómago.

70. Normalmente siento que estoy sano (sin sentir náuseas, ni ganas de vomitar)
71. Casi siempre estoy bien del estómago.
72. Rara vez me duele la cabeza.
73. Como con buen apetito y duermo bien.
74. Creo que tengo buena salud en todo.
75. Hablo con las personas mayores, con tranquilidad y sin tener vergüenza.
76. Creo que todo el mundo me quiere.
77. Soy una persona muy feliz.

E+

78. Estudio bastante y cumplo todas mis tareas.
79. Saco buenas notas en el colegio.
80. Normalmente en el salón estoy atento y aplicado.
81. Acostumbro a estar en silencio en clase.
82. Mis profesores están contentos con mi comportamiento.
83. Me gusta mucho hacer las tareas de matemáticas.
84. Me gusta mucho estudiar ciencias naturales y ciencias sociales.
85. Me gustan las tareas y ejercicios del curso de comunicación (lenguaje).
86. Siento que mis profesores son buenos y amables.
87. Mis profesores enseñan bien.
88. En el salón de clases estoy más contento que en una fiesta.

S+

89. Me gusta estar donde hay mucha gente.
90. Creo que soy muy chistoso y conversador.
91. Me aburro cuando estoy solo.
92. Prefiero salir con los amigos que ver la televisión solo.

93. Rápidamente me hago amigo con los demás.
94. Me comporto igual cuando estoy solo y cuando estoy en grupo.
95. Casi todas las personas que conozco son buenas.
96. Normalmente prefiero quedarme callado antes que ponerme a discutir.
97. Me quedo muy tranquilo si se burlan de mi o me critican (no les hago caso).
98. Cuando pierdo en un juego, acepto y me alegro por los que ganan.
99. Prefiero ser uno más del grupo y no el que manda.
100. Soy muy cuidadoso con las cosas.
101. Me dicen que soy una persona obediente.
102. Casi siempre hago las cosas sin protestar.
103. Trato con mucho cariño a los animales.
104. Me suelen decir que me porto bien y soy buena persona.
105. Siempre, siempre, siempre, digo la verdad.

REVISE TODO ANTES DE ENTREGAR
NO DEBE DEJAR NINGUNA SIN CONTESTAR

ANEXO 03

Cálculo de la muestra:

Muestra: la muestra fue de 35 estudiantes quienes quedaron elegidos según las pautas de inclusión y exclusión.

Muestreo: se ejecutó un muestreo de tipo no probabilístico, es decir la selección de la muestra se realizó tras un muestreo por criterio, intencionalidad o juicio (Otzen y Manterola, 2017), por lo que se reconoce como criterio de inclusión descritos anteriormente para constituir parte de la muestra.

Criterios de inclusión: Específicamente, se seleccionaron a aquellos escolares que presentaron las siguientes características:

- Hayan pasado por la experiencia del divorcio o separación de sus progenitores.
- Que presenten adecuada capacidad lectoescritura para el desarrollo del cuestionario base.
- Que presenten dificultades de adaptación en al menos una de las distintas áreas que presenta el instrumento, es decir puntúen Inadaptación muy alta, inadaptación alta, tendencia a inadaptación en el cuestionario base.
- Que hayan respondido completamente el cuestionario aplicado.

Criterios de exclusión: los estudiantes que serán excluidos de la investigación son aquellos que ostenten las siguientes características:

- Que vivan con ambos padres o sus familias sean nucleares.
- Que no presente dificultades de adaptación en las distintas áreas, es decir puntúen adaptación normal y/ o alta adaptación en el cuestionario base.
- Que no hayan respondido completamente el cuestionario aplicado.

ANEXO 04

Validez y Confiabilidad del instrumento:

Referente a la confiabilidad y validez el autor detalla que se ejecutó con 2 maneras de Confiabilidad, una de la Consistencia Interna u homogeneidad a través del Coeficiente Alpha de Crombach y la otra por la Confiabilidad de la división del test en dos mitades obteniendo los consecutivos resultados:

ESCALA	(Puntaje total)	ALPHA	DOS MITADES V	M
P	ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN PESONAL	0,78	0,79	0,77
E	ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN ESCOLAR	0,79	0,75	0,78
S	ADAPTACIÓN - INADAPTACIÓN SOCIAL	0,75	0,76	0,75

Del mismo modo la de una prueba; hace mención a que el test mide lo que dice medir; donde también preexisten varias tipologías de validez y lo que el autor realizó sus estudios de validez correlacionando TAMAI con otros tests y se obtuvieron los siguientes consolidados:

PRUEBAS CORRELACIONADAS	r OBTENIDO
TAMAI AIP - Autoestima 25	0,62*
AIP - Factor C del CPQ	0,60*
AIP - Factor O del CPQ	0,55*
AIE - Bell (A - Escolar)	0,55*
AIS - Bell (A - social)	0,60*

* Todos los r son significativos al 001 por ciento de confianza



"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"

Trujillo, 29 de septiembre de 2021

CARTA N° 101-2021-UCV-VA-EPG-SI.01/J

Sr. Arquímedes Fortunato Polo Guerra

Director

Institución Educativa N° 81542 - "Andrés Avelino Cáceres Dorregaray"

Presente. -

ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA APLICAR INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO DE TESIS

Es grato dirigirme a usted para saludarle cordialmente y al mismo tiempo presentar a la estudiante **INDIRA SANDY ROSALES JULCA**, del programa de **MAESTRÍA EN INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA**, de la Escuela de Posgrado Trujillo de la Universidad César Vallejo.

La estudiante en mención solicita autorización para aplicar los instrumentos necesarios para el desarrollo de su tesis denominada: **"PROGRAMA PARA LA MEJORA DEL AJUSTE EMOCIONAL, TRAS LA SEPARACIÓN DE LOS PADRES, EN ESCOLARES DE UNA I.E DE COCHABAMBA 2021"**, en la institución que usted dirige.

El objetivo principal de este trabajo de investigación es determinar en qué medida, el programa de intervención mejorará el ajuste emocional, tras la separación de los padres en niños (as) de etapa escolar de la I.E de ciudad de Cochabamba 2021.

Agradeciendo la atención que brinde a la presente, aprovecho la oportunidad para expresarle mi consideración y respeto.

Atentamente. -

Dr. Emilio Alberto Soriano Paredes
Jefe de la Escuela de Posgrado-Trujillo
Universidad César Vallejo

ADIUNTO:
- Instrumentos de recolección de datos.

ANEXO 06



INSTITUCIÓN EDUCATIVA: "ANDRÉS AVELINO CÁCERES"
COCHABAMBA



"AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERU: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"

Cochabamba, 20 de Octubre del 2021

El que suscribe.-

POLO GUERRA ARQUÍMEDES FORTUNATO

Director.-

I.E 81542 "ANDRÉS AVELINO CÁCERES DORREGARAY"

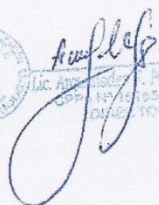
Deja constar que:

La Sra. Indira Sandy Rosales Julca, estudiante de la Maestría en Intervención Psicológica de la Universidad Cesar Vallejo ha realizado La aplicación del instrumento "TAMAI-1" a los estudiantes del nivel primario, seleccionados según sus criterios, de los grados que se detallan a continuación:

GRADO	SECCION
Segundo de primaria	Única
Tercero de primaria	Única
Cuarto de primaria	Única
Quinto de primaria	Única
Sexto de primaria	Única

La recolección de las respuestas del instrumento anteriormente mencionado se realizaron en los días 15 y 16 de octubre del 2021 con el objetivo de obtener la línea base para la investigación denominada: "Programa para la mejora del ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 2021"

Se expide el documento a solicitud de la interesada para fines de evidencia en su investigación.


M.C. Polo Guerra Arquímedes Fortunato
DIRECTOR

Honor, Responsabilidad y Justicia

**AUTORIZACIÓN PARA PODER APLICAR EL TEST DE ADAPTACIÓN E
INDAPTACIÓN – TAMAI**

Yo,Con D.N.I....., madre, padre o apoderado del niño (niña), de la institución N° 81542 Andrés Avelino Cáceres - Cochabamba, doy la autorización para que mi menor participe en la investigación: “PROGRAMA PARA LA MEJORA DEL AJUSTE EMOCIONAL, TRAS LA SEPARACIÓN DE LOS PADRES EN ESCOLARES DE UNA I.E DE COCHABAMBA 2021: ESTUDIO DESCRIPTIVO - PROPOSITIVO”, que realiza la señorita Indira Rosales. Para la participación del proyecto refiero que se me ha informado de los objetivos que persigue dicho trabajo, además soy conocedor (a) de que no afectará en modo alguno la integridad de mi menor hijo (a), como producto de la evaluación que se ha de realizar. También soy consciente de que no he de recibir algún tipo de dinero u otros estímulos por participar en dicho trabajo.

Para mayor constancia firmo este compromiso informado.

Firma:

Nombres:

D.N.I:

ANEXO 08



ANEXO 09

“PROGRAMA PARA LA MEJORA DEL AJUSTE EMOCIONAL, TRAS LA SEPARACIÓN DE LOS PADRES EN ESCOLARES DE UNA I.E DE COCHABAMBA 2021: ESTUDIO DESCRIPTIVO - PROPOSITIVO.”

I. DENOMINACIÓN:

“TRAS UN FINAL, TAMBIÉN HAY NUEVOS COMIENZOS”

II. FUNDAMENTACIÓN:

La problemática del desajuste emocional tras la separación o divorcio de los progenitores no es ajena a cualquier realidad en todo el mundo por lo que Muñoz et al. (2015) aseveran que el proceso de vida de las personas se produce en el seno familiar y que las relaciones que se den con éste y entre ellos mismo son bidireccionales. Estos mensajes tienen una continuación aparente; sin embargo, si padece un alteración significativa, el desarrollo humano es lo bastante competente, plástico y flexible como para promover la adaptación a las nuevas circunstancias (Muñoz, et al., 2015). De otro modo según el modelo ecológico propuesto por Bronfenbrenner (2002) considera a la familia como un microsistema, y siendo éste el contexto de desarrollo en el que mora la persona, y por lo cual es un contexto donde las personas reciben una influencia de manera directa.

En estas últimos periodos la sociedad ha venido experimentado innumerables cambios transcendentales, y uno de los más selectos es el divorcio o la separación de los padres; tal como lo refleja e INEI en sus cifras mencionando que en el año 2015 se manifestaron 13 598 divorcios y en el año 2018 llegó a los 16 742 según fuentes de INEI, (2018). Sin embargo evaluando biografías más actuales, se puede observar una ampliación de divorcios en el año 2020 según la nota periodística de un medio de comunicación Exitosa Noticias (2020), quien manifiesta que en solo en dos meses se reconocieron 156 inscripciones para la ejecución de divorcios; en el cual La Libertad es una de las regiones que lidera parte del porcentaje.

Por lo expuesto es fundamental que una vez localizados los y las estudiantes inmersos en estos procesos entre progenitores se inicie un trabajo sobre la adaptación a la nueva situación familiar así lograr que el ajuste emocional afectado de los menores logre estabilizarse y/o se pueda preparar a los menores fortaleciendo el ajuste psicológico para un mejor afrontamiento de la situación. Lo que dicho programa propone es trabajar con diversas estrategias para lograr la comprensión de la situación, la aceptación de la realidad, fortalecimiento de su autoestima, etc.

III. OBJETIVOS DEL PROGRAMA:

3.1 Objetivo General

Promover la adaptación para la mejora del ajuste emocional, tras la separación de los padres en escolares de una I.E de Cochabamba 202.

3.2 Objetivo Específico:

1. Que los escolares logren identificar lo que sienten (emociones a nivel físico y de pensamiento)
2. Que los escolares logren expresar y gestionar sus emociones de manera adecuada.
3. Fomentar que los estudiantes observen su estado físico y autoimagen e identifiquen si han caído en el descuido del aseo personal.
4. Conozcan el concepto que los demás tienen de ellos, pero de forma positiva, contribuyendo con ello a la mejora de la autoestima, y al conocimiento de sí mismos.
5. Fortalecimiento de autoestima destacando fortalezas, cualidades a apreciarse y a comprender que son únicos
6. Conozcan el concepto de familia y sus tipologías
7. Conozcan el concepto de la separación o divorcio en la familia desde su realidad.
8. Reconocer los sentimientos del otro a través de la empatía.
9. Enseñar a reinterpretar las realidades de su experiencia para evitar insatisfacción personal.
10. A través de la aceptación y el perdón logren soltar al progenitor que ya no está.
11. Disminuir las fantasías de reconciliación, por la separación o las esperanzas de reconciliación de los progenitores.

12. Que los estudiantes se ajusten a las normas en base a su realidad, tras la experiencia vivida.
13. Diferencien otras formas de actuar de forma correcta frente a las molestias que puedan tener.
14. Trabajar la creatividad a la hora de solucionar conflicto con los demás.
15. Reconozcan sus potencialidades y momentos de vida positivos para fortalecer la resiliencia.

IV. BENEFICIARIOS: Escolares de 8 a 12 años de edad

V. DURACIÓN DE LA SESIÓN: 45 min.

VI. ENFOQUE TEÓRICO DEL PROGRAMA:

Según la investigadora Vizcarra B. (2008) afirma que el campo de la educación psicológica tiene un fundamento teórico del conocimiento que se desarrolla a partir de la reflexión relacionada con experiencias de intervención para individuos con dificultades de adaptación o en riesgo de sufrir; así, este conocimiento se amplifica junto con el conocimiento desarrollado por ciencias como la educación, la psicología, la sociología y la medicina.

Respecto a esta disciplina, los autores Vizcarra, B et al. (2008) guardan tres aspectos: filosofía, teoría de la intervención y metodología para la intervención. Asimismo, para poder exponer y conceptualizar sus dimensiones, se consideró a Gilles Gendreau (2001) porque sus obras constituían un punto focal para un nutrido cuerpo de psicólogos. Así Gendreau (2001) aclaró que la educación psicológica es una intervención que se estudia utilizando los medios de la vida humana, en batalla con sus prescritas dificultades de adaptación, llevando a liderar y acompañar a esta persona ante un proyecto estable frente a él y su ambiente.

No obstante, después del avance ésta materia, hoy en día preexisten otros investigadores que se inspiran en otras teorías; pero se eligió el concepto de Genderau porque es el más adecuado para la investigación porque en su enfoque representa el contacto frecuente y cercano de los psicólogos con personas en dificultad.

Volviendo a los aspectos, comenzaremos por brindar el aporte del autor en cuanto a la filosofía básica de intervención; cuál será la combinación de valores por encima de todos los valores en los que debe basarse la intervención; Es decir, los valores humanos esperados para este proceso deben tener como el respeto a su origen, la

dignidad de todo ser humano, la paciencia, el amor propio, la compasión, el perdón, la solidaridad, la fuerza, la confianza, el compromiso social y la mejora de la vida y condiciones ante el infortunio; porque, según comunica el ensayista, no existe alianza educativa sin representación de la consideración del otro por parte del educador psicológico o psicoeducador. Por lo tanto, nuestros valores fundamentales no son exclusivos de los educadores, sino que los comparten los miembros del equipo comprometidos con el logro de las metas que deben alcanzarse.

En cuanto al aspecto teórico de la intervención psicológica en psicoeducación, es absolutamente importante conocer los fundamentos que orientan la práctica de la intervención. La construcción de argumentos depende de un desarrollo continuo y gira en torno a dos procesos complementarios: el primero inductivo, es decir, una vía de reflexión crítica de base empírica de la intervención, y el segundo es el proceso deductivo para nutrir el proceso de conocimiento de otras teorías relevantes; en este caso, la psicología y la educación se tendrán en cuenta para el estudio en cuestión.

Para concluir sobre el aspecto de la intervención, el autor Gendreau señala que en este apartado se deben abordar los secretos de la educación psicológica; es decir, teniendo en cuenta lo anterior, los responsables (psicólogos) deben tener las habilidades necesarias para organizar, planificar, operar y aprovechar el tiempo específico de las experiencias compartidas con el grupo. Por tanto, las actividades que el auditor debe tener en cuenta son: observación, análisis, evaluación, planificación, organización, ajuste, uso, post-evaluación y comunicación; Todos están interrelacionados y se pueden aplicar de forma sistemática e intuitiva a cada campo con un efecto directamente proporcional a su experiencia y la calidad de su pensamiento.

VII. CUADRO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

SESIÓN 01: Descubriendo como me siento			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los escolares logren identificar lo que sienten (emociones a nivel físico y de pensamiento)			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica de presentación: "mi nombre es... y realizan un movimiento corporal. 	8 min	Material audio visual Material impreso
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> Mediante material audiovisual previamente elaborado se facilitará la explicación del tema. Se les presenta rostros de personas para que identifique las emociones. Anexo 01 Para generar la situación significativa podemos preguntar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué sucede en las imágenes? ¿Alguna vez no hemos sentido así? ¿Cómo te diste cuenta que estabas (triste molesto, enojado etc)? ¿Cómo sé yo lo que estoy sintiendo? <p>A continuación se le indica que van a escuchar ciertos audios como estímulos que van a desencadenar emociones en ellos y que presten atención a las señales de su cuerpo (ejemplo) escucho este sonido - mi cabeza se agacha, siento un nudo en la garganta me cubro el rostro, pienso que quiero ir a mi casa, quiero que mi mamá esté aquí. Etc.- luego se les presenta una hoja de registro en la cual escribirán su experiencia. Anexo 02 Después se realizan las siguiente preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> Como me Sentí con el ejercicio? Que pudimos descubrir? <p>Idea fuerza: los seres humanos poseemos emociones y frente a las situaciones que atravesemos vamos a sentir; y es muy importante que yo sepa lo que estoy sintiendo a veces cuesta mucho pero si practicamos lograremos identificarlos como corresponde; y no existen emociones ni buenas ni malas, si no que todas son necesarias para la vida.</p>	32 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Tarea para casa: realizar un registro de por lo menos 2 situaciones significativas que me ocurran en el día.</p>	5 min	

	Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.		
--	---	--	--

Anexo 01



492000820

Anexo 02

HOJA DE REGISTRO DE EMOCIONES

Nombre:.....

edad:.....Fecha:

SITUACIÓN	MI CUERPO	QUE PIENSO
Escucho audio 01		
Escucho audio 02		
Escucho audio 03		
Escucho audio 04		
Escucho audio 05		

Que emociones sentí:.....

SESIÓN 02: expresando lo que siento																			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los escolares logren gestionar sus emociones de manera adecuada.																			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES																
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica rompe hielo: “la papa caliente” Anexo 01 	8 min	Dos pelotas de trapo																
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> Mediante material audiovisual previamente elaborado se facilitará la explicación del tema. Se les presenta el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=oq3TcqUVEts</p> <p>Para generar la situación significativa podemos preguntar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿sobre qué trata el video que acabamos de ver? ¿será fácil expresar nuestras emociones? ¿Qué haces tú con tus emociones? ¿será importante decirle al otro como me siento? <p>Recordemos en la sesión las emociones no son buenas ni malas sino que son necesarias para la vida para adoptarnos a nuevas situaciones. Explicación de las funciones de la emoción:</p> <p>Ejemplos de las funciones de las emociones básicas:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">FUNCION DE LAS EMOCIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Miedo</td> <td>Impulsar a la huida ante un peligro real e inminente para asegurar la supervivencia</td> </tr> <tr> <td>Ansiedad</td> <td>Estar en atención vigilante a lo que pueda ocurrir. Hay peligros potenciales o supuestos</td> </tr> <tr> <td>Ira</td> <td>– Intentarlo duramente. La impulsividad agresiva está presente.</td> </tr> <tr> <td>Tristeza</td> <td>No hacer nada. Reflexionar y buscar nuevos planes</td> </tr> <tr> <td>Asco</td> <td>– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.</td> </tr> <tr> <td>Alegría</td> <td>– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.</td> </tr> <tr> <td>Amor (Enamoramiento)</td> <td>– Sentirse atraído hacia otra persona para asegurar la continuación de la especie.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones.</p> <p>Por tanto es importante que sepamos qué hacer con ellas cuando las sentimos. A eso le llamamos Gestión de emociones, lo que siento es válido; pero lo que no es válido es que yo genere daño con el otro o conmigo mismo. A continuación te mostraré algunas técnicas para que puedas hacer una buena gestión de lo que sientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> El semáforo <p>Toma conciencia de tu emoción, mide qué tan intensa es.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Si sientes que está en rojo: Estás perdiendo el control o te desbordas, piensa y PARA. •Si estás en amarillo: Reflexiona, busca una solución. 	FUNCION DE LAS EMOCIONES		Miedo	Impulsar a la huida ante un peligro real e inminente para asegurar la supervivencia	Ansiedad	Estar en atención vigilante a lo que pueda ocurrir. Hay peligros potenciales o supuestos	Ira	– Intentarlo duramente. La impulsividad agresiva está presente.	Tristeza	No hacer nada. Reflexionar y buscar nuevos planes	Asco	– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.	Alegría	– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.	Amor (Enamoramiento)	– Sentirse atraído hacia otra persona para asegurar la continuación de la especie.	32 min	Material audio visual Material impreso
FUNCION DE LAS EMOCIONES																			
Miedo	Impulsar a la huida ante un peligro real e inminente para asegurar la supervivencia																		
Ansiedad	Estar en atención vigilante a lo que pueda ocurrir. Hay peligros potenciales o supuestos																		
Ira	– Intentarlo duramente. La impulsividad agresiva está presente.																		
Tristeza	No hacer nada. Reflexionar y buscar nuevos planes																		
Asco	– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.																		
Alegría	– Rechazar sustancias (alimentos en mal estado) que pueden ser perjudiciales para la salud.																		
Amor (Enamoramiento)	– Sentirse atraído hacia otra persona para asegurar la continuación de la especie.																		

	<p>•Si estás en verde: Significa que pones en práctica alguna estrategia sin herirte a ti o a otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de respiración. <p>Cuando estés sintiendo una emoción intensa, siéntate cómodo/a en una silla o en el piso, donde te sientas más cómodo/a. Inicia la respiración cerrando los ojos e inhalando, contando en tu mente hasta 4, luego exhala contando hasta 8. Repite el ejercicio al inicio por 5 minutos. Luego de unas semanas podrás ampliar el ejercicio de respiración hasta 10 minutos.</p> <p>Escribe lo que sientes Puede parecer innecesario pero la escritura es un puente de palabras que une tu ser con el exterior. En momentos cuando las emociones te invadan puedes escribir sobre cómo te sientes y qué es lo que necesitas en ese momento. Después de un momento de escritura notarás que te encuentras en calma nuevamente.</p>		
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Tarea para casa: practicar la técnica que más te ha gustado y nos comentas como te fue en la siguiente sesión. Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

ANEXO 01

La papa caliente:

Los partícipes deben formar un círculo, y en un primer momento cada miembro del grupo, por turnos, va diciendo al resto su nombre. Tras ello, se coge una pelota de trapo que los integrantes del grupo deberán ir pasándose, diciendo la papa quema, quema. Quien recibe la pelota deberá decir el nombre de quien se la ha pasado seguido de la frase quema, quema antes de lanzarla a otra persona, que deberá hacer lo mismo. No es necesario seguir un orden en los pases, pudiendo ser este aleatorio siempre y cuando se integre a todos los participantes.

SESIÓN 03: Como me siento y como me veo			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Fomentar que los estudiantes observen su estado físico y autoimagen e identifiquen si han caído en el descuido del aseo personal.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica: “El monologo” Anexo 01 	10 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> en base a la dinámica anterior se continua la segunda parte para dar entrada al tema: el psicoeducador deberá hacer las siguientes preguntas al alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo te has sentido cuando te has escuchado? ¿Te has sentido comprendido? ¿te has dado cuenta de tu imagen, como te ves? ¿Has descubierto algo nuevo sobre ti? La autoimagen esa fotografía interna que tenemos de nosotros mismos y que está presente, cada vez que decimos o pensamos “yo soy” como me veo. Cuando tu papa/ mamá se fue de casa ya no querías arreglarte o asearte. Elaboramos un afiche de nosotros mismos Ver anexo 02 teniendo en cuenta aspectos físicos, habilidades, fortalezas capacidades, hobbies, gustos, preferencias e intereses 	30 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Tarea para casa: relata una pequeña biografía sobre ti mismo. Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

ANEXO 01

EL MONOLOGO

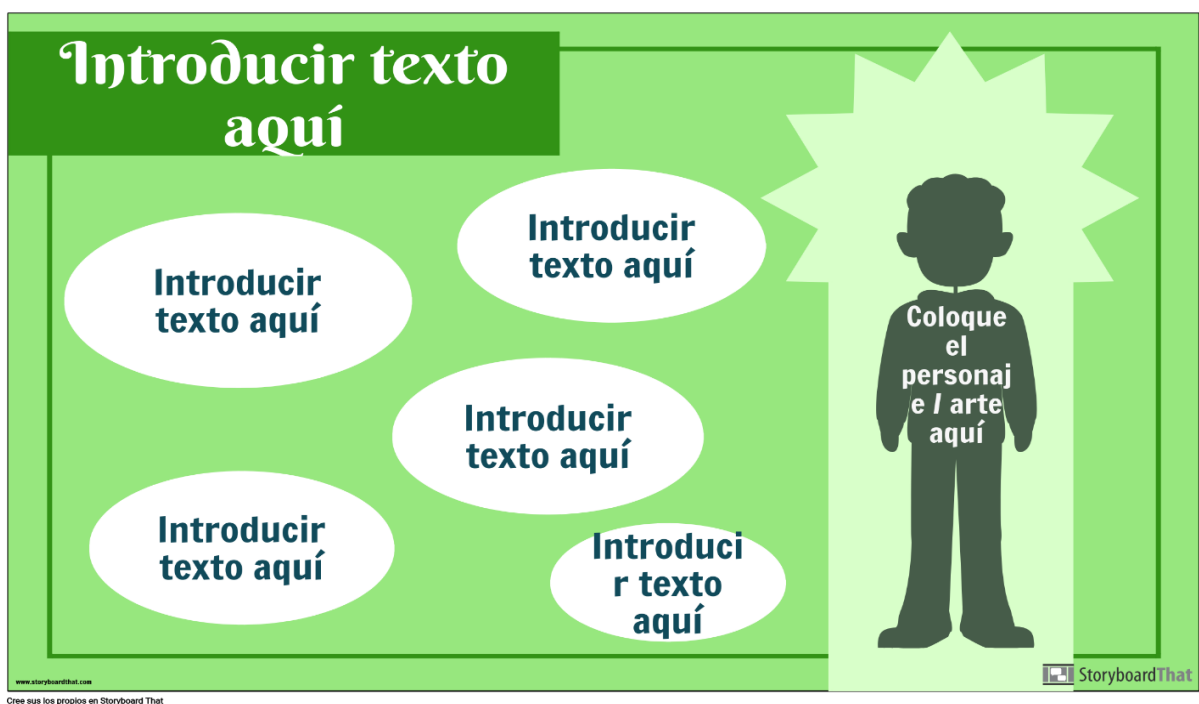
Para esta actividad usaremos la propuesta por Renom, (2011). La realización de esta actividad se puede dividir en dos partes. La primera abarcaremos en inicio, los alumnos y alumnas se colocarán en parejas, de tal forma que un miembro de la pareja será A y el otro B. El facilitador pedirá al alumnado que se imaginen que están en un teatro para hacer un monólogo (se explicará el significado de monólogo para aquellos que no lo sepan). El

miembro de la pareja que sea A deberá contar y explicar a B, todo lo que quiera y se le ocurra sobre el tema propuesto, en un tiempo de dos minutos. Al concluir el tiempo, el profesor o profesora dará una palmada, para que A y B se intercambien los papeles. Los temas que se propondrán para el monólogo serán:

- Lo que me gusta de mí (simpático, que soy bueno en Mates, mi pelo, mi sonrisa, etc.)
- Soy capaz de (ayudar a los demás, correr mucho en educación Física, etc.)
- A mí me gustaría (correr más deprisa, ser más cariñoso, etc.)

Al finalizar los monólogos, se dejará un tiempo para hablen sobre lo que han conocido el uno sobre el otro.

ANEXO 02



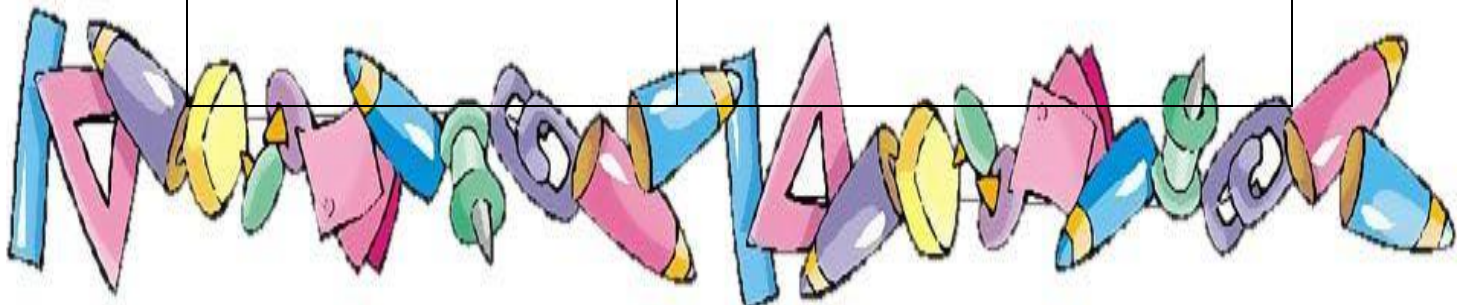
SESIÓN 04: En los ojos de los demás			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conozcan el concepto que los demás tienen de ellos, pero de forma positiva, contribuyendo con ello a la mejora de la autoestima, y al conocimiento de sí mismos.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica: “El cien pies” consiste en cantar una canción mientras vamos dando vueltas uno tras de otro con las manos en los hombros del compañero, luego el grado de dificultad está en que luego se tiene que hacer con las manos en la cintura del compañero, luego en las rodillas, y finalmente en los tobillos. Anexo el link de la demostración: https://www.youtube.com/watch?v=eLYPNskRQ8g	15 min	Material audio visual
DESARROLLO	<i>Presentación del tema:</i> los niños y niñas se van a poner en grupos de tres, El facilitador va a repartir una hoja a cada asistente, en la que se encontrarán escritas las siguientes preguntas: Anexo 01 <ul style="list-style-type: none"> • Tres cosas que me gustan de ti son.... • Lo que más me gusta de ti es... • Algo que se te da bien es... • ¿Para qué juego o actividad escogerías a tu compañero? • Señala un rasgo físico que te guste de él o ella. • Como atleta es capaz de... Una vez repartida la hoja de preguntas, las parejas o los tríos deberán rellenarla con las características del compañero. Cuando la tengan lista, cada uno deberá leer en voz alta a toda la clase lo que su compañero les ha escrito en ella.	25 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.	5 min	



ANEXO 01

Nombre del compañero.....tu
nombre:.....

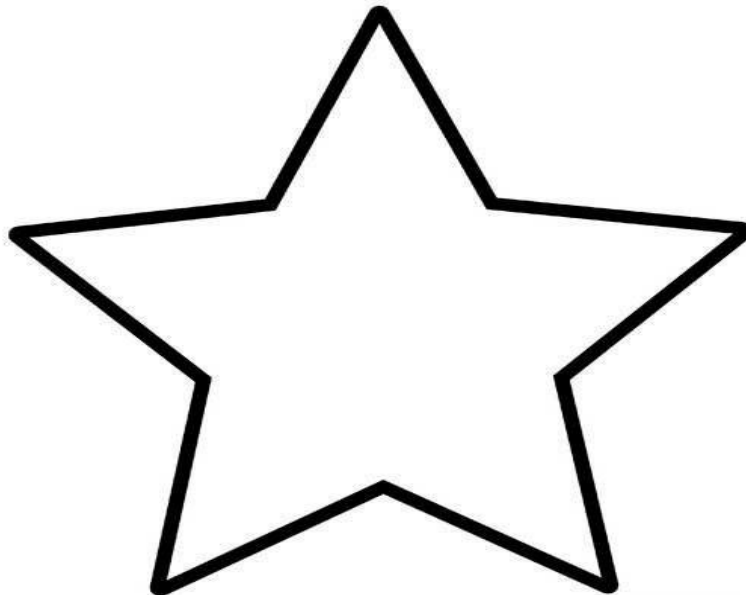
PREGUNTAS	RESPUESTAS
<ul style="list-style-type: none">Tres cosas que me gustan de ti son....	
<ul style="list-style-type: none">Lo que más me gusta de ti es...	
<ul style="list-style-type: none">Algo que se te da bien es...	
<ul style="list-style-type: none">¿Para qué juego o actividad escogerías a tu compañero?	
<ul style="list-style-type: none">Señala un rasgo físico que te guste de él o ella.	
<ul style="list-style-type: none">Como atleta es capaz de...	
<ul style="list-style-type: none">	



SESIÓN 05: Descubriendo lo mejor de mi			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: fortalecimiento de autoestima destacando fortalezas, cualidades a apreciarse y a comprender que son únicos			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p>Dinámica: presentamos a continuación un video sobre autoestima https://www.youtube.com/watch?v=t1u_4T3_9XE</p> <p>¿Qué se pudo observar del video? ¿Qué es lo que más le gusta de ella misma a la oveja?</p>	8 min	Material audio visual
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> El facilitador pedirá atención a los niños y niñas para leer la siguiente situación.</p> <p>Anita es una niña que estudia en el colegio, generalmente saca buenas notas, se comporta bien y gusta ayudar a sus compañeros. En el colegio han decidido enviar a visitar una fábrica de dulces a un grupo de alumnos y cada salón de clase tiene que elegir a tres alumnos.</p> <p>En el salón de Anita ella ha sido seleccionada, sin embargo ella decide no aceptar porque considera que hay otros niños que merecen ese premio y no ella.</p> <p>El psicoeducador preguntará a los niños y niñas lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué observamos en esta situación? • ¿Qué pasa con Anita? • ¿Situaciones parecidas nos han sucedido alguna vez? <p>El facilitador explicará la siguiente definición teórica:</p> <p><i>La valoración que nos damos a nosotros mismos es conocido como la autoestima que es sentirnos bien con nosotros mismos sin importar necesariamente el grado de nuestros logros. Incluye nuestro reconocimiento como seres únicos, así como la aceptación de uno mismo y lo vamos fortaleciendo conforme crecemos. Es importante saber que una persona que se valora así mismo va a realizar acciones positivas, utilizando los valores de tal manera que no se dañe ella ni dañe a los demás</i></p> <p>El facilitador indicará a los niños que ahora van a trabajar en forma individual:</p>	32 min	Material audio visual Material impreso

	<p>Cada niño recortará una hoja de papel en forma de estrella, Anexo 01 en el medio de ella debe colocar su nombre y encada una de sus aristas deberá de escribir sus cualidades positivas y que debe de pintar una de ellas que le hace sentir y más importante y diferente de los demás.</p> <p>Después se procede a pegar un papelógrafo en la pizarra y señalará que es el cielo y les pedirá a los alumnos que coloquen su estrella en el cielo, al finalizar les dirá a todos que en el cielo hay muchas estrellas sin embargo cada una de ellas es única y tiene su propio espacio y alumbra diferente y es tan importante como las demás pues así también somos nosotros todos juntos constituyen un gran equipo.</p>		
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Tarea para casa: Se les pedirá a los niños y a las niñas que registren en su cuaderno las actividades que les gusta hacer en casa, y que actividades lo hacen ser cada día más importante Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

ANEXO 01



SESIÓN 06: Conociendo a mi familia			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conozcan el concepto de familia y sus tipologías.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p>Dinámica de integración: "Teléfono malogrado"</p> <p>El organizador escribe una oración y el primer participante deberá mencionar la primera palabra muy bajito al oído del siguiente jugador, éste hará lo mismo con el siguiente compañero hasta llegar al final de la fila, el último participante anotará la palabra escuchada y continuarán así con la siguiente palabra hasta terminar toda la oración. Al final el primer participante leerá la oración completa y será divertido escuchar la oración que el último participante escribió.</p>	15 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> A continuación se le presenta el video de la familia https://www.youtube.com/watch?v=9p6DjK7NMTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué observamos en el video? • ¿qué es una familia? • ¿existirán otros tipos de familia? <p>Vamos a descubrirlo: https://www.youtube.com/watch?v=flmQuRgTPOs</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de Familia tienes Tú? <p>Se le brinda una idea fuerza sobre la familia y sus tipos</p> <p>Se les pide que cada uno dibuje a su familia según su identificación Anexo 01</p> <p>Pegamos en el mural de las familias de mi I.E rescatar el valor de la familia independientemente de su tipología que las familias son únicas y cada una de ellas es parte de la sociedad que tenemos.</p>	25 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy?</p> <p>Tarea para la casa: se les indica que puedan redactar una carta dirigida a su familia Anexo 02</p> <p>Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

ANEXO 01: Dibujo a mi Familia





ANEXO 02: Escribo una carta para mi familia

SESIÓN 07: comprendiendo mejor lo que pasó en mi familia			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conozcan el concepto de la separación o divorcio en la familia desde su realidad.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica de integración: la lancha ver anexo 01	8 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> A continuación se le presenta el video de la familia https://www.youtube.com/watch?v=y5dapfFMV50 ¿qué observamos en el video?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué pasó en la familia de Drilo? • ¿Cómo se siente Drilo? • ¿Que podrás hacer Drilo? ¿hay algo que él pueda hacer? • ¿Me ha pasado algo similar? ¿cómo me siento al recordarlo? <p>Vamos a descubrirlo: Se les brinda una hoja para registrar sus emociones o sentimientos revividos en el momento A su vez se les hace entrega de la máscara de Drilo, la cual pintarán y recortaran para luego ponérsela. Anexo 02 Se les invita a colocarse una máscara de papel para poder hablar de sus momentos .. Iniciamos El dialogo contando sus experiencias y lo que sienten. ¿De qué me he dado cuenta? ¿Cómo me sentí al hablar de lo que pasó?</p>	32 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	


Anexo 01

LA LANCHAS

Se indica a los participantes que están en un barco que se va a hundir. Tú, que les quieres rescatar, has traído unas lanchas de salvamento (que serán varias hojas de papel de periódico extendidas sobre el suelo). Puedes incluso usar un cronómetro o una única canción para que haya una cuenta atrás que haga la actividad aún más divertida.

La consigna es que en cada lancha caben cuatro personas: con esta actividad podrás ver cómo se comportan los alumnos y las alumnas, mientras promueves que se ayuden y compartan, fomentando el contacto entre el grupo



SESIÓN 08: Me pongo en los zapatos del otro			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer los sentimientos del otro a través de la empatía.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Dinámica de integración: la lancha ver anexo 01	8 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> mostramos la siguiente imagen</p> <p>Fijémonos en la ilustración:</p>  <p>¿Que observamos en la imagen? En el dibujo sucede lo siguiente: Una de ellas habla de sus sentimientos. Necesita que alguien la escuche. La otra persona la escucha y la comprende. Una hoja de papel y un lápiz por participante. Cada vez que nos acercamos a una persona, esperamos atención, respeto y comprensión.</p> <p>¿Cuántas veces procuras tratar a los demás de la misma forma? Continúe la actividad explicando que la empatía es la capacidad que tenemos para comprender lo que sienten y necesitan las demás personas.</p> <p>También es importante conducir a los y las estudiantes de tal manera que puedan relacionar lo que se está trabajando en el taller con sus propias experiencias basándonos en el siguiente ejercicio. Cuando tenemos algún problema o pasamos por una situación difícil, ¿Qué necesitamos? Escriba Sí o No dentro de los paréntesis del lado derecho de cada oración. Anexo 01</p>	32 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Tarea para casa: Cada alumno escribirá un breve comentario por qué y cómo piensa</p>	5 min	

	cultivar el valor de la igualdad en su familia. Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.		
--	--	--	--

ANEXO 01

Ejercicio 1.

Continuando con la secuencia, puede promover reflexión individual y luego una discusión de grupos, es importante hacer algunas preguntas que guíen el proceso de análisis y que lleven a los y las estudiantes a extraer conclusiones que refuercen los valores que se están trabajando. También es importante conducir a los y las estudiantes de tal manera que puedan relacionar lo que se está trabajando en el taller con sus propias experiencias basándonos en el siguiente ejercicio.



Cuando tenemos algún problema o pasamos por una situación difícil, ¿Qué necesitamos? Escriba Sí o No dentro de los paréntesis del lado derecho de cada oración.

1. Que nos escuchen.----- ()
2. Que nos regañen.----- ()
3. Que nos entiendan.----- ()
4. Que nos ayuden.----- ()
5. Que nos ignoren.----- ()

Si alguien pasa por un mal momento y quiere comunicarlo, lo que más necesita es comprensión.

Actitudes que favorecen la empatía.

- Escuchar con atención lo que piensa y siente.
- Dar el tiempo necesario para que se exprese.
- Respetar sus opiniones y sentimientos para que se sienta aceptada.

Actitudes que hacen difícil la empatía

- Dar un consejo sin escuchar antes el problema.
- Quitar la importancia al problema de la persona.

SESIÓN 09: Es realidad o fantasía			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Enseñar a reinterpretar las realidades de su experiencia para evitar insatisfacción personal.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p>Dinámica de la serpiente: consiste en ir cantando la siguiente canción y al integrante que se le pregunta se va uniendo a la cola pasando por debajo de las piernas de los demás participantes.</p> <p>Soy una serpiente que anda por el bosque Buscando una parte de su cola ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?</p> <p>Soy una serpiente que anda por el bosque Buscando una parte de su cola ¿Quiere ser usted una parte de mi cola?</p> <p>Soy una serpiente que anda por el bosque Buscando una parte de su cola</p>	6 min	Material audio visual
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> A continuación se le presenta el video de realidad o fantasía. https://www.youtube.com/watch?v=XGI8lrDWxMc</p> <p>¿Qué observamos en el video?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la realidad? • ¿qué es la fantasía? • ¿se diferenciar estas palabras en mi cabecita? <p>Vamos a descubrirlo: Relato lo que pienso acerca de lo que sucedió con mis padres y su separación. Una vez terminado el relato contraste que es real y que es lo que pienso frente a ello según la información que tengo. Lo que pienso que sucedió es real, o es fantasía. Dependiendo de las respuestas invitamos a abrazar a abrazar lo que vivieron, como lo sintieron. Abrazamos el recuerdo de lo vivido de manera personal. Y luego realizamos un abrazo grupal.</p>	34 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

SESIÓN 10: Acepto y perdono			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: A través de la aceptación y el perdón se logre soltar al progenitor que ya no está.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Cantamos la canción al señor	6 min	Material audio visual
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> A continuación se le presenta el video de la familia https://www.youtube.com/watch?v=QjyhgN8A6IY</p> <p>¿Qué observamos en el video?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué significa aceptar? • ¿qué es perdonar? • ¿sientes que debes pedir perdón o perdonar a alguien? <p>Vamos a descubrirlo: Se les brinda una hoja para registrar sus emociones o sentimientos revividos en el momento.</p> <p>Imaginación guiada: cierra los ojos conecta con tu respiración y vamos a imaginar aquí y ahora que nos estamos trasladando a un lugar, es una sala de cine y estamos observando en la pantalla una escena sí la que tú quieras la que se te venga a la mente en estos momentos, bien. Conecta con lo que hay los ruidos el espacio y hazlo parte de visualización. Ya lo tienen? Respiramos unos minutos y pensamos, en lo que queremos decirle.</p> <p>Abrimos los ojos: Redactamos en una hoja lo que deseamos decirle a quien visualizamos. Si gustan la comparten a través del dialogo.</p>	34 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

Anexo 01

Perdón Dios amigo

Una vez más rezaré,
de rodillas me pondré,
y yo sé que una vez más
Él me perdonará.

Le diré que luché en vano,
que pequé, que soy humano
y yo sé que una vez más
Él me perdonará.

Estrillo:

*Para un Dios que conoció la tentación,
del amigo la traición,
yo te pido me perdones, Dios amigo.*

Yo vi sufrir a mi hermano,
y no le tendí la mano,
y yo sé que una vez más
Él me perdonará.

Lo vi pobre y desahuciado
yo con los brazos cruzados,
y yo sé que una vez más
Él me perdonará.

Estrillo...



SESIÓN 11: El sueño de Popi			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Disminuir las fantasías de reconciliación, por la separación o las esperanzas de reconciliación de los progenitores.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes. Bailamos la Canción de las emociones: como se muestra en el video. https://www.youtube.com/watch?v=cpr7ttt1sOQ&t=98s	7 min	Material audio visual
DESARROLLO	Presentación del tema: A continuación Tras la lectura del mismo, se harán las preguntas de comprensión, realizadas por estos mismos autores para determinar si han comprendido la historia: Anexo 01 Vamos a descubrirlo: Para eliminar los sentimientos de culpa que pueda aparecer, que pudieran tener los discentes, se puede hacer preguntas relacionadas con el cuento anterior, de manera que eliminen los sentimientos de culpa. Como por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué crees que se separaron los papás de Popi? • ¿Crees que Popi pudo tener la culpa? A través de estas preguntas, y dependiendo de lo que los alumnos contesten, el psicólogo irá guiando los pensamientos de los alumnos para hacerles comprender que en una separación la culpa no es de los hijos. Al final, el facilitador podrá pedir a los discentes que de forma voluntaria, y quienes estén dispuestos a intervenir, cuenten si han vivido una situación parecida a la de Popi, y quieran compartir con los demás.	33 min	Material audio visual Material impreso
CIERRE	¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.	5 min	

Anexo 01

EL SUEÑO DE POPI

Tras el divorcio de sus padres Popi no ha vuelto a ver a sus papás juntos ni para tomar un café. Sin embargo, Mark llamó hoy a Fina, y le dijo que puesto que va a llevar a Popi al parque podía venir ella también, y así hablan de cómo está llevando Popi la nueva situación. Además, hace mucho tiempo que no hablan ya que sus horarios de trabajo son muy distintos. Fina le dijo que sí, pero sólo un rato porque había quedado con Niki (que es el nuevo novio de Fina) para hacer unas compras.

Por la tarde, Mark viene a recoger a Popi, y éste ve como su madre se arregla para salir y, por cierto, estaba muy guapa. Entonces Popi le pregunta a su madre que dónde va, a lo que Fina contesta: "Voy contigo y con tu padre un rato al parque y después..." Antes de que Fina pudiese terminar su frase sonó el timbre de la puerta y Popi fue muy contento a abrir la puerta a su papá; y salieron todos juntos camino del parque.

Una vez en el parque, Popi estaba muy contento y más aún al ver a sus padres hablar y estar los tres juntos después de tanto tiempo; y pensaba: ¡qué bien a lo mejor se vuelven a juntar! Pero, de repente, Fina se acerca a Popi y le dice que lo deja con su papá porque ella ha quedado con Niki (el nuevo novio de Fina) para hacer unas compras.

Popi al ver que se va su madre, se pone triste y le comenta a su padre lo que pensaba acerca de la posibilidad de volver a estar juntos. Entonces Mark le explica que eso no va a ser así, que llevarse bien, entenderse y poder hablar sin discutir no significa que vuelvan a estar juntos, ya que el problema no está en llevarse bien sino en que son diferentes y necesitan cosas distintas para ser felices.

Al día siguiente, Popi habla con su madre y le comenta lo que había hablado con su padre. Fina le explica que su padre tiene razón, pero que además debe sentirse afortunado porque sus padres se lleven tan bien y puedan acompañarlo los dos al parque, al cine,... "porque los dos te queremos igual que antes y nos importas mucho."

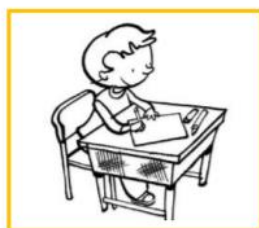
COMPRESION LECTORA

Marco V si es verdadero o F si es Falso y explico ¿por qué?

1. Mark y Fina llevan tiempo sin verse porque están enfadados. V/F ¿por qué?
2. Mark y Fina quieren mucho a Popi. V/F ¿por qué?
3. Fina quiere mucho a Popi. V/F ¿por qué?
4. A Mark no le gusta que Fina tenga un nuevo novio. V/F ¿por qué?
5. Popi cree que sus padres van a volver a estar juntos. V/F ¿por qué?
6. Popi tiene razón y sus padres volverán a estar juntos. V/F ¿por qué?
7. Mark le dice a Popi que sus papás volverán a estar juntos. V/F ¿por qué?

SESIÓN 12: La importancia de las normas de convivencia.			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los estudiantes se ajusten a las normas en base a su realidad, tras la experiencia vivida.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p>Pide a los estudiantes que las observen en silencio por un breve tiempo, luego promueve el diálogo a partir de las siguientes preguntas: ¿qué están observando?, ¿qué les llama la atención? ¿Cuáles de estas situaciones suceden más en nuestra aula y en la escuela?, ¿por qué ocurren?</p> <p>Motívalos a reflexionar sobre el tema a partir de estas interrogantes: ¿qué tipo de ambiente quisiéramos tener en nuestro entorno?, ¿Qué tipo de ambiente nos ayudaría a aprender mejor? Registra sus respuestas en un papelote.</p> <p><input type="checkbox"/> Concluye planteando lo siguiente: ¿qué sería necesario realizar para poder convivir mejor en el aula?</p>	10 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i></p> <p><input type="checkbox"/> Explica que, para asegurar un buen ambiente en el aula, el día de hoy el propósito de la sesión será que todos propongan algunas normas de convivencia sencillas y explicar por qué son importantes. Para ello tendrán que escuchar y dar ideas, demostrando amabilidad y respeto.</p> <p>En equipos desarrollan las siguientes interrogantes ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestro comportamiento? ¿Por qué será importante establecer normas de convivencia? ¿Qué normas de convivencia proponen?</p>	30 min	
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy?</p> <p>Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación. Se les brinda la hoja de propuestas de normas de convivencia. Anexo 2</p>	5 min	

Anexo 1



Niño haciendo la tarea.



Tomás insultando a Benito.



Carla agrediendo a Saúl.



Niños como buenos amigos.

Anexo 2

15 NORMAS ESENCIALES PARA ENSEÑAR CONVIVENCIA A LOS NIÑOS

1. En la hora de comer, hay que sentarse en la mesa



2. Si tienes que decir algo utiliza un tono de voz adecuado



3. Cumplir las normas de seguridad, como ponerse el cinturón en el coche



4. Tratar a los demás como nos gustaría que nos trataran a uno mismo siendo amable y respetuoso



5. Cumplir los horarios de casa, por ejemplo, volver a la hora acordada



6. Tratar a los demás sin agresividad, sin pegar ni gritar



7. No exigir cosas para comprar que no sean necesarias



8. Esperar el turno de palabra antes de hablar



9. Ser educado y cordial siempre



10. Pedir permiso antes de coger cualquier objeto ajeno



11. Saludar y despedirse siempre



12. Dar las gracias y ser agradecido



13. Compartir con los demás



14. Escuchar con atención cuando te hablen



15. Si te equivocas y haces daño a alguien, pedir disculpas



SESIÓN 13: Carlín sus enojos

OBJETIVO DE LA SESIÓN: distinguan otras formas de actuar de forma correcta frente a las molestias que puedan tener.

PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p>Dinámica: Las sillas cooperativas Puedes poner música para establecer el ritmo en el que las personas del grupo van a ir dando pasitos alrededor de las sillas. El objetivo es que todos y todas ganen o pierdan. Cada vez que la música pare, los y las participantes se sientan en una silla. Antes de comenzar debe haber una silla menos que participantes.</p> <p>Observaremos cómo se ayudan entre sí para sentarse (dos participantes a la vez o tres...) en una misma silla. La consigna es que los pies nunca deben pisar el suelo. El juego se acaba cuando hay más participantes que sillas y alguno de los que quedan pisa el suelo. Se trata de una variación de las clásicas dinámicas grupales para promover la cooperación y no la competición</p>	15 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> Se leerá un cuento durante la clase, en el que se ponga de manifiesto las causas y consecuencias que puede tener un comportamiento inadecuado, para que así, los alumnos y alumnas distinguan otras formas de actuar de forma correcta. Ver anexo 01</p> <p>Finalmente reforzamos con las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué me he dado cuenta? • ¿Cómo me sentí al hablar de lo que pasó? • ¿Esto me sucede a mí? 	25 min	
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy?</p> <p>Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

Anexo 01

Había una vez un niño llamado Carlín. Sus amigos lo conocían como “Ceño fruncido”, pues siempre tenía muy mal carácter, se enfadaba por todo, pegando patadas a cualquier objeto que estuviera a su alrededor.

Un buen día, Carlos estaba en el parque con su amigo Alfredo. Siguiendo con su comportamiento habitual, Carlos se enfadó con Alfredo porque no quería jugar con él a los superhéroes. Por eso, empezó a gritar y a dar patadas al suelo, a los columpios, al tobogán, etc., exclamando al mismo tiempo:

- ¡No quiero volver a ser más tu amigo! ¡No volveré a jugar más contigo!

Alfred que ya sabía cómo era, decidió darle una lección. Carlín arrepentido de sus palabras, buscaba a Alfredo todos los días para jugar con él, pero éste se iba a jugar con otros niños. Carlos sabía que se había comportado mal, estaba muy arrepentido y se sentía solo. Había aprendido la lección, por lo que un día le dijo a Alfred:

- Alfred estoy muy triste, sé que me he portado mal contigo. Te prometo que a partir de ahora no me mosquearé tanto y jugaremos sin enfadarnos.

Alfred aceptó perdonarlo, y a partir de ese día Carlín respetaba las opiniones de los demás y no se enfadaba tanto por las cosas. Llegó a descubrir que le gustaba más ser así porque disfrutaba más de los juegos, de la compañía de su amigo, y le daba tiempo a jugar más.

Una vez terminado el cuento, se comentará en clase a través de un debate grupal, utilizando el turno de palabras. El profesor o la profesora irá haciendo las siguientes preguntas para guiar el debate:

- ¿Qué destacarías de la historia?
- ¿Crees que Carlín actúa bien?
- ¿Crees que Alfred actúa bien?

SESIÓN 14: Aprendiendo a resolver conflictos			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Trabajar la creatividad a la hora de solucionar conflicto.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	<p>Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.</p> <p><i>Presentación del tema:</i> A continuación se le presenta el video de convivencia. https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué observamos en el video? • ¿qué pasó entre los pajaritos? • ¿Por qué no pueden vivir bien? • ¿Cómo te sientes cuando ves que la gente anda solo en conflicto? 	8 min	
DESARROLLO	<p>Presentaremos las siguientes situaciones, que dos de los niños tendrán que representar mediante un pequeño teatro: anexo 01</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1º Un niño empuja al otro y este último se tropieza. • 2º Dos niños quieren jugar con el mismo muñeco a la vez. Por lo que pelean por él y se enfadan • 3º Juan es un niño muy tímido, siempre está solo porque le cuesta mucho hacer amigos, pero le gustaría poder jugar con otros niños. <p>A continuación entre todos debatiremos las siguientes cuestiones:</p> <p>¿Qué ocurre en cada uno de los conflictos? ¿Cómo se podrían solucionar estos problemas? ¿Son todos los conflictos iguales? ¿Por qué? Les explicaremos a los niños que cuando estamos muy enfadados o muy nerviosos, es importante saber respirar bien, ya que esto nos ayudara a estar más tranquilos. ¿Cómo lo haremos?</p> <p>Se pondrán todos los niños y niñas de la clase en una fila, pondrán las manos en la barriga del compañero de delante y les pediremos que cierren los ojos. A continuación les contaremos que nos vamos a imaginar que tenemos un globo en la barriga. Cuando cogemos el aire por la nariz observaremos como el globo que hay en nuestra barriga se hincha y cuando expulsemos el aire, el globo tendrá que deshincharse.</p>	32 min	Material impreso Material audio visual

CIERRE	¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.	5 min	
--------	--	-------	--

Anexo 01



SESIÓN 15: Mi Autobiografía personal			
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconozcan sus potencialidades y momentos de vida positivos para fortalecer la resiliencia.			
PROCESO	ACTIVIDAD	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	Se inicia brindando un saludo cordial a los asistentes.	03 min	
DESARROLLO	<p><i>Presentación del tema:</i> Realizar el ejercicio de Relajación Anexo 01 Se les entrega un folio de 3 hojas y se pide a las NNA que representen con dibujos las Distintas etapas de su vida, divididas en varios momentos. Se trata de que una vez que llenen una tira (si así sucede), peguen a lo largo, otra y otra, y todas las necesarias para que les quepan los dibujos o figuras que deseen, Anexo 02 Finalmente obtendrán una pequeña autobiografía sobre lo que han venido viviendo hasta el momento y reflexionar sobre lo fuertes y valientes que son al haber superado muchos obstáculos.</p>	37 min	Material impreso Material audio visual
CIERRE	<p>¿Que aprendimos hoy? Realiza la despedida con amabilidad y se agradece su participación.</p>	5 min	

Anexo 01

Ejercicio de Relajación

La consigna para el ejercicio de relajación es la siguiente:

- “Recuéstate boca arriba sobre el piso y cierra los ojos por unos minutos. Intenta no quedarte dormido/a. Ahora imagina que estás parado/a al inicio de un camino. Elige un medio de transporte. Por ejemplo, ir a pie, en un coche, una bici, un patín, o incluso unas alas para mirar el camino desde arriba.”• A continuación guía el ejercicio describiendo el camino hacia el pasado:
 - “¿Cómo es ese camino al pasado?, ¿es recto? ¿lleno de curvas? ¿Lleno de piedras? ¿parejo? ¿de qué está hecho el suelo? ¿de terracería? ¿de concreto? ¿de pasto?”
 - “¿Que hay en el camino? ¿Quiénes aparecen? ¿Son conocidos o desconocidos?”
 - Pídeles que se vayan por ese camino hasta su memoria más antigua (vieja), cuando eran muy pequeños; están en su lugar de nacimiento, en el primer lugar donde vivieron. Y que ahí hagan la primera parada del viaje. • “Qué pasa alrededor? ¿Con quién estás?

¿Cómo es ese lugar? ¿Qué está pasando? ¿Cómo te sientes? ¿Hay alguien que está a tu lado?”

Pídeles que recuperen por lo menos tres momentos significativos de su vida, sin que todavía hayan llegado al “final” del recorrido hasta hoy.

Anexo 2

--	--	--	--	--

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Bronfenbrenner, U. (2002). *La ecología del desarrollo humano: experimentos en entornos naturales y diseñados*. Barcelona, España: Paidós
- Barrionuevo C. (2015) Programa De Intervención: “Mejora Del Ajuste Psicológico Infantil Tras El Divorcio” Facultad De Ciencias De La Educación. Universidad De Sevilla. España.
- Gendreau. G. et al (2001) *Junes en difficulté et intervention psychoeducative*. Editions Sciences et Culture.
- Muñoz, M. M., y Gómez, E. A. (2015). Crecer en familia: un servicio para promover la parentalidad positiva en Chile. En M. J. Rodrigo. (Coord.), *Manual práctico de parentalidad positiva* (pp. 189-204). Madrid, España: Síntesis.
- Vizcarra, B et al. (2008) V El desafío de la intervención psicosocial en Chile: aportes desde la psicoeducación / María Beatriz Vizcarra, Jacques Dionne; editores. -- Santiago: RIL editores.
- Blog de dinámicas infantiles: <https://blog.oxfamintermon.org/dinamicas-grupales-grupos-infantiles/>
- Blog de Manual de Herramientas y reflexiones para el trabajo con jóvenes. Guatemala