



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

Modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en
docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Mecías Párraga, Gabriela Estefanía (<https://orcid.org/0000-0002-1061-8360>)

ASESORA:

Mg. Merino Flores, Irene (<https://orcid.org/0000-0003-3026-5766>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y calidad educativa

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

PIURA – PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios, por darme salud y vida durante todo este proceso de estudio y cumplir con éxito el objetivo propuesto.

A mi madre, por ser ese apoyo constante para no desmayar y continuar hacia el final de esta preparación educativa.

A mi hijo, por ser el pilar fundamental y motivación para seguir cada día preparándome, siendo un ejemplo para él.

A mis amigos y compañeros, quienes con su ayuda y apoyo lograron posible este trabajo.

Agradecimiento

A Dios, por darme sabiduría en cada uno de mis objetivos propuestos.

A mi asesora de Tesis Dra. Irene Merino Flores, por su gran paciencia, apoyo y guía en el desarrollo de este trabajo de investigación.

A la Universidad César Vallejo, por abrirme sus puertas y darme la oportunidad de estudiar en la formación de mi Maestría en Administración de la Educación.

A cada uno de los docentes que formaron parte de esta experiencia curricular durante toda esta larga preparación.

A mis compañeros, por su gran amistad, mi gratitud eterna con cada uno de ustedes.

Índice de contenidos

| | |
|---|-----|
| Carátula | i |
| Dedicatoria | ii |
| Agradecimiento | iii |
| Índice de contenidos | iv |
| Índice de tablas | v |
| Resumen | vi |
| Abstract | vii |
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| II. MARCO TEÓRICO | 4 |
| III. METODOLOGÍA | 14 |
| 3.1 Tipo y diseño de investigación | 14 |
| 3.2 Variables y operacionalización | 15 |
| 3.3 Población, muestra y muestreo | 16 |
| 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 17 |
| 3.5 Procedimientos | 18 |
| 3.6 Método de análisis de datos | 19 |
| 3.7 Aspectos técnicos | 19 |
| IV. RESULTADOS | 20 |
| V. DISCUSIÓN | 30 |
| VI. CONCLUSIONES | 36 |
| VII. RECOMENDACIONES | 37 |
| REFERENCIAS | 38 |
| ANEXOS | |

Índice de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Esquema del diseño | 15 |
| Tabla 2 Distribución de la población | 17 |
| Tabla 3 Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes | 20 |
| Tabla 4 Prueba de t- student para muestra relacionadas | 20 |
| Tabla 5 Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes | 22 |
| Tabla 6 Rangos de los puntajes | 23 |
| Tabla 7 Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes | 23 |
| Tabla 8 Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes | 24 |
| Tabla 9 Rangos de los puntajes | 25 |
| Tabla 10 Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes | 25 |
| Tabla 11 Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes | 26 |
| Tabla 12 Rangos de los puntajes | 27 |
| Tabla 13 Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes | 27 |
| Tabla 14 Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes | 28 |
| Tabla 15 Rangos de los puntajes | 29 |
| Tabla 16 Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes | 29 |

Resumen

Este estudio tuvo como objetivo determinar la influencia del modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. El estudio se basó en la teoría de Ausubel, sostiene que la enseñanza es la manera en donde el aprendizaje se facilita significativamente propiciando prácticas afectivas y se aborda un programa de estilos de aprendizajes basado en el modelo VAK de Bandler y Grinder. Para ello, se utilizó el diseño pre-experimental, tipo aplicada, de nivel longitudinal con enfoque cuantitativo y con grupo experimental, la misma que estuvo conforma por 25 docentes, a quienes se aplicó el cuestionario de enseñanza del idioma inglés como instrumento de recolección de datos. La hipótesis general del estudio de investigación se confirmó mediante la prueba de normalidad estadística Shapiro Wilk, el cual se comprobó en los resultados de esta investigación. Se concluye que el modelo VAK influye significativamente para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia que es 0.001 siendo menor al 1%.

Palabras clave: Enseñanza del idioma inglés, modelo VAK, estilos de aprendizaje, docentes.

Abstract

The objective of this study was to determine the influence of the VAK model for the process of teaching the English language in teachers of an Educational Institution El Carmen, 2022. The study was based on Ausubel's theory, which maintains that teaching is the way in which the Learning is significantly facilitated by promoting affective practices and a learning styles program based on Bandler and Grinder's VAK model is addressed. For this, the pre-experimental design was used, applied type, longitudinal level with a quantitative approach and with an experimental group, the same one that was made up of 25 teachers, to whom the English language teaching questionnaire was applied as a data collection instrument. data. The general hypothesis of the research study was confirmed by the Shapiro Wilk statistical normality test, which was verified in the results of this investigation. It is concluded that the VAK model significantly influences the English language teaching process in teachers of an El Carmen Educational Institution, 2022. Reflecting a significance value that is 0.001, being less than 1%.

Keywords: English language teaching, VAK model, learning styles, teachers.

I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación nace de la necesidad y dificultades atravesadas en la enseñanza, especialmente del idioma inglés parte de los docentes, quienes en su mayoría aplican una misma metodología y estilo de aprendizaje para todos los estudiantes, sin tomar en cuenta que no todos tienen la misma forma de aprender. En el informe del Ministerio de Educación con el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado del Gobierno de España en el año 2018- 2019 han permitido conocer que el 41,6% de los estudiantes que cursan el nivel secundario, el 24,1% de bachillerato y el 20,0% de Educación primaria se encuentran recibiendo enseñanza de la lengua inglesa como primera lengua, la cual es prácticamente todo el ámbito estudiantil (MINEDUC, 2020). Poniendo énfasis y en manifiesto que la enseñanza de lenguas extranjeras, sobre todo la inglesa se está progresando significativamente en todos los niveles educativos.

En América Latina, los docentes muestran bajo nivel de dominio en el idioma inglés, causando un déficit en la enseñanza de esta materia, tal es el caso de Perú que solo el 27% de los profesores de secundaria cuentan con licencia para impartir la materia, además, en las evaluaciones tomadas por el Cambridge Placement Test (CTP) indica que el 20% de los profesores de Chile obtuvieron B2+, sin embargo el 43% de docentes de Colombia alcanzaron el nivel de dominio B2, (Cronquis y Fiszbein , 2017). En este sentido, se denota que hay déficit en los docentes con respecto al dominio del inglés, ya que se puede connotar que menos de la mitad de los docentes logran cumplir con las evaluaciones de los tests de suficiencia y esto a la vez repercute en la enseñanza del idioma inglés.

En Ecuador el 2% de los docentes de inglés aprobaron el examen TOEFL iBT con un nivel de dominio de B2, considerándose el país con más déficit en este idioma, ya que otros en su mayoría lograron llegar al A1 o B1 de acorde al Marco Común Europeo de Referencias (Cronquis y Fiszbein , 2017). Además, otros informes revelan que el 71% de los profesores de inglés tienen un nivel entre básico e intermedio, por lo cual la constante actualización de conocimientos en los docentes influye directamente en los resultados de los conocimientos de los alumnos (Machado , 2019).

En El Carmen, en una institución educativa según los resultados y calificaciones que se perciben en los estudiantes, en su mayoría tienen dificultades con el idioma inglés, debido que la enseñanza no ha sido la adecuada por parte de los docentes de esta área mencionada, ya que las clases se tornan monótonas, poco creativas e incluso aburridas por la misma metodología que usa el profesor, conllevando a la desesperación en los docentes que imparten la materia de inglés, en la cual ellos ya no saben cómo desarrollar adecuadamente sus clases, en este sentido, se está proponiendo diseñar una guía de actividades de clases basadas en el Modelo VAK para poder mejorar el proceso de enseñanza del idioma inglés que es fundamental para todas las áreas en su vida académica.

En base a lo planteado anteriormente, se enunció el problema general de investigación ¿De qué manera influye el modelo VAK con el mejoramiento del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022?

El progreso y ejecución de esta indagación fue importante porque a través de un programa de talleres de clases basadas en el Modelo VAK se buscó mejorar la enseñanza del idioma inglés para que los docentes obtengan una guía y puedan desarrollar adecuadamente sus clases basándose en los distintos estilos de aprendizajes, en la cual resultan beneficiados todos los actores educativos, en especial los estudiantes, y de esta manera dar solución a los problemas de aprendizajes que tienen los estudiantes en el área de inglés. Esta tesis de investigación se justifica desde el punto de vista teórico, en la cual brinda una revisión bibliográfica de las variables de esta investigación sustentadas científicamente y de acorde a la realidad problemática, de esta manera otros investigadores puedan continuar con el estudio de este tema. Por otro lado, se determinó que es de relevancia metodológica porque fue necesario la elaboración de un cuestionario para medir la variable de enseñanza del idioma inglés, en la cual junto con el programa de talleres de clases basadas en el Modelo VAK se convertirá en un material de clase que podrá ser utilizado por los docentes del área de inglés y quienes deseen conocer de las variables de este estudio. Asimismo, es de relevancia práctica puesto que, con los resultados obtenidos, se propusieron soluciones pertinentes a la problemática de los docentes, permitiendo la toma de

decisiones y elaboración de tácticas para perfeccionar el proceso de enseñanza del idioma inglés en los estudiantes.

Los objetivos planteados fueron: Objetivo General. Determinar la influencia del modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Los objetivos específicos: 1) Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de conocimientos previos del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. 2) Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. 3) Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. 4) Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

La hipótesis general: **Ha:** El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. **Ho:** El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Como hipótesis específicas: **H1:** El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de conocimientos previos del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. **H2:** El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. **H3:** El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. **H4:** El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

II. MARCO TEÓRICO

En los antecedentes internacionales que respaldan este estudio se encontraron, Alvarado (2019) en su tesis de maestría señala como objetivo establecer la relación existente entre el Modelo VAK y el aprendizaje del idioma inglés. La metodología que se utilizó fue con un enfoque cuantitativo, no experimental y de tipo descriptivo correlacional, utilizando una muestra no probabilística con 34 estudiantes de tercer grado de secundaria, en donde se utilizó como instrumento un inventario, que después de emplear las pruebas estadísticas se obtuvieron los resultados: un 20.6% de estudiantes tienen un nivel visual, el 35.3% un nivel auditivo y el 20.6% un nivel kinestésico en el aprendizaje de inglés. Demostrando de esta manera que el estudio no encontró evidencias de relación entre las variables de estudio, en la cual no se logró determinar relación estadística entre las variables, debido a su significancia mayor al 5%, quedando confirmada la hipótesis nula.

Huarachi (2018) en su tesis de maestría el objetivo propuesto fue determinar la relación existente entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Matemática de los estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa Secundaria Túpac Amaru de Coasa, se utilizó una metodología de diseño descriptivo correlacional y enfoque cuantitativo, en la cual se aplicó un instrumento de Inventarios de estilos de aprendizajes basado en los canales de percepción (auditivo, visual, kinestésico) aplicado en 67 estudiantes de nivel secundario, los resultados obtenidos fueron: El 65.7% de los estudiantes del 4to grado en el área de matemática presentan un nivel de rendimiento académico en proceso con un nivel de significancia del 1%, es decir hay relación entre las dos variables, quedando así demostrada la hipótesis general.

Saez (2019) en su tesis de maestría cuyo objetivo fue conocer cómo se relacionan los Estilos de aprendizaje y la Comprensión lectora en inglés en los estudiantes del Centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión. Se utilizó una metodología de diseño descriptivo- correlacional, de enfoque cuantitativo y una muestra de 49 estudiantes de nivel medio básico II. Se llegó a determinar con un resultado de $r=0.684$ y una significancia de $p=0.025$ es < 0.05 mediante el estadístico R de Pearson. Por lo cual significa la relación significativa entre las variables estudiadas de esta investigación.

Leandro (2020) en su investigación de maestría plantea como objetivo Comprobar el efecto que genera el programa de aprendizaje centrado en el modelo VAK en el emprendimiento tecnológico de los estudiantes del programa académico de Ingeniería de Sistemas e Informática de la Universidad de Huánuco. Se utilizó una metodología de diseño cuasi experimental con nivel explicativo, la cual se tomó como muestra 77 alumnos. Con los datos obtenidos mediante la prueba de Wilcoxon logrando una sigma bilateral de $0.000 < \alpha < 0.05$, es decir un nivel de significancia de 95%. Se demostró que existe mejoría en lo que concierne al emprendimiento tecnológico de los estudiantes.

Solís (2019) en su estudio investigativo considera como objetivo principal analizar la relación entre los estilos de aprendizaje en el modelo VAK y el rendimiento escolar en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del sexto grado de un colegio particular de Lima Metropolitana. La metodología de este estudio fue diseño correlacional y tipo descriptiva. Se aplicó a 103 estudiantes, en la cual 49 fueron mujeres y 54 fueron hombres, usando como instrumento la Batería de Estilos y Aprendizajes VAK. Los resultados que indicaron en este estudio es que hay una relación estadísticamente significativa, es decir un nivel de significancia de 90% entre las variables de este estudio de investigación mencionadas anteriormente.

Como antecedentes nacionales tenemos, Cabezas (2016) en su estudio señala como objetivo establecer el alcance para fortalecer el proceso educativo según los estilos y estrategias de enseñanza aprendizaje presentadas por el Modelo VAK, en el estudio de la lengua extranjera inglés de los estudiantes de 6º a 10º E.G.B del Centro de Educación Básica "Nicolás Javier Gorívar, Quito, D.M., período 2014-2015. La metodología usada fue descriptiva, experimental y de enfoque cuali-cuantitativo, en la cual se tomó como muestra 88 estudiantes y 3 docentes. Los resultados que se obtuvieron de este estudio muestran la utilidad que tiene el Modelo VAK en el receptor visual del 45% de los estudiantes, de tal manera, se demuestra que el Modelo VAK influye en esta dimensión, pero aun así es esencial ante la solución de la problemática, basándose en un modelo de guía didáctica.

Fonte (2020) en su estudio de investigación plantea como objetivo general Determinar de qué manera incide la Técnica VAK de la Programación Neurolingüística en el rendimiento académico del estudio de las Ecuaciones, en el

Noveno año EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional “Mariana de Jesús” en el año lectivo 2019-2020, en el cantón Cayambe. La metodología usada fue de nivel exploratoria, correlacional y descriptiva, con diseño cuasi- experimental, usando como instrumento de recolección un test con dos grupos de estudiantes: experimental y control. Los resultados en esta investigación demuestran que el uso de la primera variable, la cual es la Técnica VAK influye en un 80% en el rendimiento y comprensión de las ecuaciones en los estudiantes.

Investigaciones que involucren las variables de este estudio a nivel local no se han demostrado hasta la actualidad.

Basado en los estudios e investigaciones realizadas, que atienden a la problemática de esta tesis, se plantea el modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en estudiantes, la cual se sustentan en bases teóricas. En este sentido, al hablar sobre el modelo VAK, se debe conocer que los estilos de aprendizajes se refieren a la manera peculiar de sintetizar un comportamiento a una categoría, en la cual los profesores deben estar puestos en propiciar el crecimiento personal y la forma de enseñar dichos conocimientos que sean útiles para los alumnos (Coloma y Tafur, 2001).

Para la variable independiente se tomó la teoría de Bandler y Grinder (1988) Modelo de Programación Neurolingüística, también llamado VAK por sus siglas referentes a “visual, auditivo y kinestésico” determina que los canales sensoriales influyen en las personas al momento de percibir una información, por lo cual determina los canales: visual, auditivo, kinestésico. En referencia a la dimensión visual, es aquella en donde los individuos piensan en imágenes, aprenden con lectura y son capaces de captar mucha información y abstraerla mejor que los otros estilos por medio de presentaciones de imágenes (Bandler y Grinder, 1988). En referencia a la dimensión auditiva, es aquella en donde los individuos aprender mejor cuando reciben explicaciones orales o a su vez cuando hablan y explicar a otra persona, sin embargo, estos alumnos no pueden olvidar una palabra porque se olvidan completamente con facilidad, ya que no relacionan conceptos abstractos (Bandler y Grinder, 1988). En referencia a la dimensión kinestésico, es aquella en donde los individuos aprenden con el movimiento del cuerpo y sensaciones, es el estilo más

lento pero a su vez más profundo ya al momento que el cuerpo aprende algo o alguna información, suele ser difícil olvidarla (Bandler y Grinder, 1988).

De acuerdo con, Dunn (1993, citado en Dunn, 2000) afirma a los estilos de aprendizajes como la manera o vía, donde los educandos procesan, receptan y recuerdan una información nueva que ha sido aprendida. Para Gardner (1983) los estilos de aprendizajes representan a las inteligencias destinadas a laborar en contextos específicos y situaciones obligatorias por parte de los individuos; además, de ser características expresadas en la conducta y personalidad al momento que una persona ejecuta una tarea, es decir, es un proceso cíclico de experiencias y reflexión (Guild y Garger, 1998).

Para Honey y Mumford (2018) proponen que los estilos de aprendizajes no son más que un grupo de rasgos biológicos, donde ciertos individuos generan procedimientos y recursos que funcionan para ciertos estudiantes y no para los demás, ya que la mayoría tienen preferencias en ciertos estilos de aprendizajes, por lo cual, se define como una especificación de conductas que determina su manera de aprender y procesar la información. Los estilos de aprendizaje no son más que son las fisonomías cognitivas, afectivas y fisiológicas. Es decir, los estilos son las vías que cada persona toma o tiende a aprender desde su propia conveniencia por sí mismo para adquirir un conocimiento sólido y propio (Alonso et al., 1999).

Asimismo, Alfaro (2015) plantea que el modelo VAK es un estilo de aprendizaje, en lo cual están inmersos tres principales estilos: visual, auditivo y kinestésico, donde las personas aprenden diversos métodos, pero uno suele ser predominante, por lo que sienten familiaridad con dicho estilo de aprendizaje, logrando asociarlo con estrategias que permita abarcar cada una de las necesidades del alumno. Los individuos, son capaces de determinar su estilo de aprendizaje, pero eso no quiere decir que no desarrollen los otros canales de percepción, ya que es imposible que una persona aprenda de una sola manera, más bien desarrolla con facilidad un estilo, pero a su vez lo complementan los otros.

Para Peña, (2017) esta teoría del estilo de enseñanza en el modelo VAK es vista como una forma de expandir las técnicas de instrucción para involucrar a los

alumnos, incluso a aquellos que tienen mala conducta. Es decir, las estrategias basadas en esos fundamentos influyen tanto en los procedimientos de aprendizaje como en los de enseñanza. Por lo tanto, cuando los maestros usan los principios de la teoría VAK para planificar una lección, deben ser más creativos, para que los estudiantes de EFL se involucren en el contenido de la clase sin dificultades.

De igual forma, Nina (2017) sostiene que los diferentes modelos que existen con relación a los estilos de aprendizajes a entender los comportamientos observados en el aula, es decir la forma en que los estudiantes aprenden diariamente y a su vez determinar las maneras y metodología eficaces para llegar a su entendimiento y conocimiento en un momento oportuno, si bien es cierto cada individuo emplea su propia estrategia o método para comprender y a su vez sintetiza dicho conocimiento en su propio estilo de aprendizaje. Por lo cual, es indispensable conocer que los métodos para enseñar son diferentes en cada persona, pues estos dependen de las particularidades individuales, y es ahí donde se torna una necesidad en el sistema educativo, debido que debería conocerse estos estilos para poder hacer congruencia de lo que se debe enseñar hacia los estudiantes (Djiwandono, 2017).

Para Mackay (2010), menciona las ventajas de utilizar el modelo VAK, ya que afirma que el estilo de aprendizaje VAK ayuda al docente valorar el estilo de aprendizaje favorito del alumno y diseñar métodos y estrategias que coincidan con esas preferencias, de tal manera, se puede inferir que la teoría VAK representa una alternativa útil en la enseñanza de idiomas. Por lo tanto, los maestros deben tener en cuenta esas características individuales al momento de planificar una lección para que sus clases sean más interactivas, significativas y beneficiosas para los alumnos.

Asimismo, Jiménez (2019) considera que es importante determinar los estilos individuales de aprendizaje que tiene el estudiante y de esta manera pueda usar los materiales y recursos necesarios para la facilitación de la enseñanza del idioma inglés, y a su vez, activar el estímulo competente a cada estudiante logrando así sumergirlo en el aprendizaje significativo. El docente puede utilizar recursos didácticos dependiendo las actividades de cada inteligencia, es decir, las actividades para la inteligencia visual deben basarse en el uso de imágenes,

diagramas, tablas, colores, texturas, mapas, etc. Para la inteligencia auditiva se pueden utilizar diálogos, discusiones, sonidos, patrones rítmicos e incluso materiales de lectura. Finalmente, para la inteligencia kinestésica, los maestros pueden usar actividades y tareas prácticas (Sternberg et al. 2011).

Asimismo, Underwood y Farrington (2015), argumenta que la teoría de los estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico no es más que una combinación de actividades enteramente visuales, auditivas o cinestésicas entre sí, dado que, en una actividad de lectura, los alumnos utilizan la inteligencia visual cuando leen un texto, la inteligencia auditiva cuando escuchan las instrucciones de su profesor y la inteligencia cinestésica cuando toman notas.

De igual forma, El-Dakhs (2017) menciona que el uso de estilos de enseñanza como el propuesto por la teoría VAK es útil para aumentar la exposición de un material auténtico, de manera que se potenciará la adquisición de nuevo vocabulario en los niveles bajos, y se apoyará en el progreso y perfeccionamiento de la habilidad de hablar en los niveles altos. Sin duda, los estudiantes son los principales beneficiados en usar las actividades de la teoría VAK porque les permite aumentar su similitud nativa al hablar, fluidez y precisión.

Para Almeida y Cunha (2020) destacan que la educación y el aprendizaje es fundamental en el desarrollo holístico del ser humano y también para el éxito de los sistemas educativos y de las culturas, pues todos en su momento de la vida enseñan y/o aprenden de otros, no únicamente los maestros o profesionales de la educación. También, Sarmiento (2007) afirma que el aprendizaje es un cambio constante de comportamientos externos, debido a las experiencias en la vida, por lo tanto, es un aprendizaje visible. De tal forma, la enseñanza va estrechamente relacionada con el aprendizaje y todos los procesos vinculados a enseñar y a aprender.

Para el estudio de la variable de proceso de enseñanza del idioma inglés se fundamenta en la teoría de enseñanza y aprendizaje significativo por Ausubel (2000) quien sostiene para una adecuada enseñanza debe estar constituida de tal manera, que el aprendizaje se facilite significativamente propiciando prácticas afectivas, nuevas con pensamientos y acciones involucradas hacia la persona.

Concibe cuatro dimensiones para su estudio: Conocimientos previos. - Se refiere a la facilitación de aquellos conocimientos recientes que son relacionados a los aprendidos anteriormente de manera significativa, ya que al estar inmerso e impregnado a la memoria facilita la retención de conocimientos nuevos, además, es imposible enseñar sin considerar el conocimiento previo de los alumnos, es decir, este es la variable más influyente en la adquisición de nuevos conocimientos significativos. Material de clase. - se refiere al uso de un material potencialmente significativo de manera lógica y jerárquica, en la que se toma en cuenta la presentación, forma y contenido y a su vez a la predisposición subjetiva para el aprendizaje, en la cual exista un alto grado de significancia lógica y psicológica del material o recurso de clase. Metodología y estrategias. – Esta dimensión hace referencia a la manera en que se le enseña al estudiante mediante diversas técnicas y estrategias para facilitar el nuevo contenido, comenzando desde una idea general o existente en la memoria del estudiante, por lo cual es necesario utilizar varias tácticas como organizadores gráficos, dibujos, imágenes entre otros. Motivación. – Hace referencia a un componente esencial en donde el alumno quiera y sienta la necesidad de aprender por sí solo, ya que es un elemento principal en la cual el estudiante se interesa en aprender con una actitud entusiasta y proactiva en clase, siempre y cuando el docente refleje esta misma actitud hacia ellos, a su vez brinda todo tipo de oportunidad para que el estudiante logre apropiarse del conocimiento mediante sus habilidades y tácticas de estudio desarrolladas en clase (Ausubel, 2000).

Para Cousinet (2014) menciona que enseñar es hacer adquirir aquellos conocimientos que no poseen los demás, es decir que la enseñanza ha sido catalogada como el acto de transmitir conocimientos para que los demás aprendan significativamente. Por lo cual se adopta distintas estrategias para replicar y organizar el aprendizaje en beneficio de los alumnos.

Asimismo, Díaz y Martins (1982) afirman que todo proceso de enseñanza debe pasar por un proceso de comprobación del estado actual del alumno, es decir, sus previos conocimientos acerca del tema, y también sus actitudes con respecto a lo que ha de aprender. Por lo cual, el rol del docente es fundamental e indispensable en el proceso de enseñanza, ya que al ser el dinamizador constante de distintas

situaciones, es el responsable directo de propiciar encuentros didácticos significativos. En tal sentido, un docente debe poseer una formación adecuada, experiencia y habilidades que permitan identificar y establecer una metodología para que el estudiante marque su propio estilo de aprendizaje, y esto se logra si el docente diseña actividades o material que se ajuste a las necesidades educativas de cada alumno (Sabogal, 2010).

De igual forma, Corderoy (1997) plantea que enseñar una lengua extranjera, como lo es inglés, implica enseñar fisiología con el fin de superar algunos bloqueos emotivos y personales para así poder pensar en inglés. En este sentido la enseñanza ya sea de este idioma o de otro, es el arte de facilitar a las personas una mejor comprensión de la naturaleza de lo aprendido, y así hacer accesible el aprendizaje significativo y permanente con el uso de distintas estrategias y métodos pertinentes para propiciar dichos conocimientos de acorde a la necesidad del individuo en su momento dado. No se puede hablar de aprendizaje, sino hay una adecuada percepción de lo que se rodea (Stenhouse, 1985).

Para Villanueva y Rodríguez (2021) afirma sobre la enseñanza que esta siempre ha sido motivo de investigación a lo largo del tiempo, y que el tratar de comprender los procesos y estilos de aprendizaje han facilitado la generación de estrategias para el crecimiento de la sociedad y sus individuos, ya que esto permite un desarrollo completo si se parte de la naturaleza del conocimiento. Es difícil pensar que la enseñanza se adecue a los distintos estilos que cada estudiante posee, pero es necesario reconocer que las actividades en clase se pueden desarrollar en distintas formas y para es necesario ayudar al alumno a notar y adaptarse por sí mismo a su propio estilo y aprendizaje. Es un reto para los docentes al momento de enseñar ya que deben a sí mismos contemplar la flexibilidad, creatividad y adaptación a los distintos procesos bajo el cual se desenvuelven y a su vez a las distintas peculiaridades y características individuales que poseen los estudiantes, a veces resulta sencillo ejecutar la formación básica en los distintos escenarios educativos de manera práctica (Nja et al ., 2019).

De igual forma, Brown (2007) plantea que el proceso de enseñanza del idioma inglés como segunda lengua ha tenido cambios esenciales y significativos, radicando en la práctica académica de la enseñanza de idioma en donde

anteriormente el docente era el actor principal de las clases, y ahora los estudiantes son el eje y enfoque principal del aula, siendo ellos los principales elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello, Rueda y Wilburn (2014) sostienen que la enseñanza en un segundo idioma tiende a comenzar desde la infancia, es decir desde el preescolar, lo que establece una adecuada alfabetización en la lengua materna, por lo que enseñar es un completo desafío ya que los procesos no son espontáneos y se necesita de una ardua labor pedagógica, por lo cual debe ir de la mano en todos los niveles educativos con el fin que dé prolongación al perfeccionamiento de los principios, valores y procesos. De tal manera, la enseñanza de un idioma extranjero requiere de una serie de competencias comunicativas con los estudiantes que permita una comunicación idónea y eficiente mediante diversas metodologías activas que permitan un aprendizaje equilibrado, motivador y significativo (Martínez, 2020).

De igual forma, Gooding (2020) afirma que en la enseñanza del idioma inglés se necesita el uso de herramientas, métodos y técnicas que ayuden a desarrollar al alumno el pensamiento crítico y posteriormente lo aplique mediante la comprensión del idioma. El proceso de enseñanza del idioma inglés, el docente y alumno simbolizan los elementos principales en el proceso educativo – pedagógico, entre ambos dependerá el correcto desarrollo de este idioma, que tiene como fin la comunicación efectiva; ya que uno depende del otro y si no cumplen la correcta función no se alcanzan los resultados esperados (Beltrán, 2017).

La enseñanza del idioma inglés es indispensable y a su vez importante en el progreso de cualquier ámbito profesional, no solo del educativo y su aprendizaje permite poseer una comprensión básica de este idioma para el desenvolvimiento de acciones diarias, además la enseñanza del inglés favorece en el desarrollo de los conocimientos, empleando una adecuada estimulación (Cabezas, 2016). Asimismo, se requiere un docente con competencias y capacidades de adaptarse a cambios, de asumir estrategias enfocadas hacia los estudiantes, con alto sentido de autoaprendizaje, de indagación, de creatividad, de capacitación continua, de tal manera que permita a adaptarse a cualquier contexto de enseñanza y a satisfacer las exigencias del alumnado (Haro y Yépez, 2020).

La enseñanza del inglés en todo el mundo, es indispensable y necesaria en cualquier edad que te encuentres, ya que es importante tener conocimientos básicos en este idioma. De tal manera, varios estudios científicos afirman que al aprender o enseñar otro idioma diferente al nativo, ayuda a estimular el cerebro ocasionando desarrollar y mejorar las habilidades cognitivas de las personas (Sprachcaffé, 2017). Sin embargo, al mencionar la importancia del inglés en el ámbito laboral, se deduce que es fundamental ya que debido al estatus de educación de la persona permite abrir oportunidades laborales en cualquier ámbito social o educativo, ya sea en áreas públicas o privadas, el inglés siempre será un factor indispensable al momento de ascender a un puesto de trabajo ayudando al éxito laboral de la persona (Sprachcaffé, 2017).

Asimismo, la aplicación de estrategias activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés es sustancial para adquirir conocimientos y así aplicarlos en la vida cotidiana, de tal manera le permita alcanzar una suficiencia en inglés. El adecuado uso de técnicas y estrategias de enseñanza son fundamentales para enseñar el idioma inglés, ya que establecen las herramientas necesarias donde el estudiante se puede involucrar activamente e individualmente en el aprendizaje (Vélez et al., 2018).

Naiman et al. (1978) afirma que los individuos que más recordaban el aprendizaje de una segunda lengua eran aquellos que asociaban sus tareas con diálogos, conversaciones, escritura y lectura. Sin embargo, la enseñanza de un idioma extranjero como lo es el inglés ha mejorado el desarrollo de competencias orales, de escritura, de lectura y de comprensión auditiva con la ayuda de Tics que han sido herramientas necesarias para la inclusión en la enseñanza de inglés (Calderón et al., 2020).

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Esta investigación fue de tipo aplicada, es decir, una investigación en la cual su fin es práctico con soluciones factibles ante la problemática existente en la sociedad para lograr un bienestar colectivo (Valderrama, 2015). De tal forma, que esta investigación se realizó mediante el desarrollo de una guía basada en el modelo VAK que permita mejorar el proceso de enseñanza del idioma inglés en los docentes de una Institución Educativa El Carmen. Además, tendrá un enfoque cuantitativo; la misma que seleccionó información mediante un cuestionario y una guía de enseñanza que permiten al investigador calcular las variables con el uso de la estadística. Para Hernández y Mendoza (2018) el uso de un enfoque cuantitativo determina la valoración numérica para el contraste de la hipótesis establecida en una investigación. Por lo cual, mediante dicha estadística se pudo utilizar en el análisis de los resultados arrojados del cuestionario que se aplicó a los docentes con lo que respecta a la variable dependiente, y a su vez, calcular numéricamente los datos del post test del mismo cuestionario con la aplicación de la guía en sesiones de talleres.

Asimismo, el diseño de esta investigación fue experimental, preexperimental, ya que es un estudio científico realizado con un grupo, el cual se utiliza como experimento (Ñaupas et al., 2018). En efecto, se aplicó un cuestionario de la enseñanza del idioma inglés (pre y post test) y la guía basada en el modelo VAK (talleres) en un grupo experimental, en este caso, los docentes. De igual forma, será longitudinal porque se recogerá datos para dar seguimiento durante un periodo de tiempo y en momentos distintos de la realidad problemática.

Tabla 1

Esquema del diseño

| Grupo | Pre- test | Experto | Post- test |
|-------|-----------|---------|------------|
| D | T1 | X | T2 |

Dónde:

D = (Docentes)

T1= Pre test

X = Aplicación del programa

T2= Post test

3.2 Variables y operacionalización

Variable independiente

Modelo VAK

Definición conceptual

Bandler y Grinder (1988) Modelo de Programación Neurolingüística, también llamado VAK por sus siglas referentes a “visual, auditivo y kinestésico” determina que estos canales sensoriales influyen en las personas al momento de percibir una información, por lo cual determina los canales: visual, auditivo, kinestésico.

Definición operacional

Es un modelo de estilo de aprendizaje que considera que las personas tienen tres grandes sistemas sensoriales para adquirir la información o conocimientos, los cuales son: visual, auditivo y kinestésico; en la cual se realizará talleres con 12 sesiones de enseñanza basadas en estos tres canales de percepción, distribuidos de la siguiente manera: 4 sesiones con talleres de sistema sensorial visual, 4 sesiones con talleres de sistema sensorial auditivo y 4 sesiones con talleres de sistema sensorial kinestésico, en la cual ayudarán a la mejora del proceso de enseñanza del idioma inglés. Estos talleres se harán de manera presencial.

Dimensiones: Visual, auditivo, kinestésico

Indicadores: privilegio del canal visual, utilización de imágenes, instrucciones verbales, utilización de fonemas, asociación de la información con movimientos, construcción de afiches, rol play.

Escala: Se realizará una guía de talleres que consta de 12 sesiones.

Variable dependiente

Enseñanza del idioma inglés

Definición conceptual

Ausubel (2000) quien sostiene para una adecuada enseñanza debe estar constituida de tal manera, que el aprendizaje se facilite significativamente propiciando prácticas afectivas, nuevas con pensamientos y acciones involucradas hacia la persona.

Definición operacional

La enseñanza es comprender los procesos y estilos de aprendizaje para facilitar la generación de estrategias en el crecimiento de la sociedad y sus individuos, por lo cual se aplicó un cuestionario de 20 preguntas determinadas mediante la escala de Likert.

Dimensiones: Conocimientos previos, material de clase, metodología y estrategias, motivación.

Indicadores: Interacción, relación de información, esquemas de experiencias, argumentación en clase, creatividad, significancia lógica, significancia psicológica, audiovisual, audiolingual, estrategias didácticas, estimulación, actitud emocional-afectiva y valores.

Escala de medición

Ordinal con escala de Likert (niveles: alto, medio y bajo)

3.3 Población, muestra y muestreo

Población

La población de esta investigación se encontró conformada por 25 docentes de la Unidad Educativa Ciudad de Jipijapa, El Carmen.

Tabla 2

Distribución de la población

| Jornada | Hombres | Mujeres | Total |
|----------|---------|---------|-------|
| Matutina | 10 | 15 | 25 |
| TOTAL | | | 25 |

Nota: Registro de docentes de la Unidad Educativa Ciudad de Jipijapa.

Criterios de inclusión

Docentes que se encuentran laborando en este 2022.

Docentes que consientan su participación.

Criterios de exclusión

Ninguna

Muestra: Es una parte distintiva tomada de una población a la cual se pretende investigar (Ñaupas et al., 2018). La muestra de este estudio fue no probabilística y se conformó por 25 docentes ya que coincidió con la población. En los diseños preexperimentales, el conjunto se selecciona antes de realizar el experimento. A su vez, el muestreo fue no probabilístico, ya que se seleccionó toda la población de docentes de la Unidad Educativa Ciudad de Jipijapa.

Muestreo: El muestreo en esta investigación fue no probabilístico por conveniencia, en la cual el investigador establece los elementos de estudio, en la se depende más de las particularidades a investigar que de la probabilidad (Palomino et al., 2019). En tal sentido, ya es decisión y criterio del investigador seleccionar la muestra más conveniente para la investigación.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

Para esta investigación se utilizó la técnica de la observación, ya que esta permite al investigador observar atentamente el fenómeno y la realidad para así obtener el mayor número de datos e información de lo que se está estudiando (Ñaupas et al., 2018). En tal sentido, que esta técnica la utilicé al momento de encontrar la problemática de estudio, y a su vez, en todo el desarrollo de esta investigación, es

decir, en el cuestionario, en el programa de taller aplicado a docentes y de esta manera recolectando datos exactos y viables para la determinación de los resultados obtenidos.

Instrumentos

El instrumento es el recurso que utiliza el investigador para abordar problemas y extraer una indagación exacta de la muestra o el grupo de estudio. Para Hernández y Mendoza (2018) un instrumento ayuda a asentar la información necesaria y relevante de las variables de estudio. Por lo tanto, se diseñó un cuestionario de enseñanza del idioma inglés que fue utilizado para la variable dependiente, en la cual se conformó por cuatro dimensiones y trece indicadores, basándose en las opciones de la escala de Likert (siempre =3; a veces =2; nunca =1), mientras que para la variable independiente se aplicó una guía de talleres basada en el modelo VAK que considera tres dimensiones y seis indicadores, de los cuales se desarrollaron en sesiones continuas (12) con el grupo seleccionado para el experimento de pre y post test.

La validez se efectuó mediante tres expertos en educación en el campo de estudio propuesto. Asimismo, la confiabilidad del instrumento cuestionario se logró con la constante aplicación de esta a los docentes, obteniendo los resultados, los cuales fueron analizados por el estadístico de Alfa de Cronbach con un 865% de confiabilidad.

3.5 Procedimientos

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Ciudad de Jipijapa con los docentes de dicha institución, se socializó el estudio al Mg. Jorge Hidalgo y a su vez, se solicitó el debido permiso y autorización para realizarlo, el cual autorizó y dio apertura para la aplicación y ejecución de este. Asimismo, se informó las actividades a realizar, se validaron los resultados, y se empleó el instrumento destinado para el grupo experimento (pretest), posteriormente, se desarrolló las sesiones de la guía de talleres basada en el modelo VAK para luego realizar el post test. Los datos obtenidos serán procesados estadísticamente con el SPSS versión 27.

3.6 Método de análisis de datos

Para revisar y codificar la información recolectada se empleó una prueba de normalidad estadística, la cual fue Shapiro Wilk, ya que se cuenta con menos de 50 elementos en esta investigación, permitiendo determinar la prueba paramétrica o no paramétrica que se utilizó posteriormente para el análisis estadístico de la información. Los datos fueron procesados y distribuidos mediante tablas para su debida interpretación. Además, se utilizó una estadística para la contratación de las hipótesis.

3.7 Aspectos éticos

Palomino et al. (2019) establece que la responsabilidad ética es necesaria y fundamental en todo el proceso de una investigación, a su vez se guardarán completa reserva de los datos particulares de los colaboradores. Además, se tomaron en cuenta los siguientes principios éticos: Confidencialidad, respeto, trato justo a los docentes y personas que participaron en esta investigación. Igualmente para el uso adecuado de las fuentes de información, se respetó las normas APA para citar y referenciar, evitando la falsedad de los datos; se respetó el consentimiento o retiro de cada participante durante el desarrollo de esta investigación, se respetó la disposición de la UCV en cuanto la autoría de los estudios de investigación y, asimismo, se cumplió con los principios de autonomía y justicia.

IV. RESULTADOS

Objetivo general: Determinar la influencia del modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 3

Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes.

| | Shapiro- Wilk | | |
|--|---------------|----|------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Diferencia de los puntajes generales del proceso de enseñanza del idioma inglés antes y después del Modelo VAK | ,949 | 25 | ,239 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

De acorde al análisis de la prueba de normalidad de la tabla N° 3, se determinó la utilización de una prueba paramétrica, es decir, la prueba t de student para muestras relacionadas.

Contrastación hipótesis general estadística:

Ho: El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Ha: El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Tabla 4

Prueba de t- student para muestra relacionadas.

| | T | gl | Sig. |
|---|-------|----|------|
| Puntaje general del proceso de enseñanza del idioma inglés antes - después del Modelo VAK | 5,039 | 24 | ,001 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

La Tabla N° 4 estableció que la prueba es muy significativa por su valor de $0.001 < 1\%$, demostrando la aceptación de hipótesis general de este estudio investigativo, por lo cual se afirma que el modelo VAK influye significativamente para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Objetivo específico 1: Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de conocimientos previos del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 5

Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes.

| | Shapiro- Wilk | | |
|--|---------------|----|-------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Diferencia del puntaje de la dimensión: Conocimientos previos antes y después del Modelo VAK | ,829 | 25 | <,001 |

Nota: Información obtenida de los cuestionarios (2022)

De acorde al análisis de la prueba de normalidad de la Tabla N° 5, se determinó la utilización de una prueba no paramétrica, es decir, la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Contrastación de hipótesis:

Ho: El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de conocimientos precios del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

H1: El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de conocimientos precios del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Tabla 6*Rangos de los puntajes.*

| | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|------------------|-----------------|----------------|
| Puntaje en la dimensión: Conocimientos previos antes y después del modelo VAK | Rangos negativos | 0 ^a | ,00 |
| | Rangos positivos | 16 ^b | 128,00 |
| | Empates | 9 ^c | |
| | Total | 25 | |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

a. Puntajes después del modelo VAK < Puntajes antes del modelo VAK

b. Puntajes después del modelo VAK > Puntajes antes del modelo VAK

c. Puntajes después del modelo VAK = Puntajes antes del modelo VAK

Tabla 7*Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes.*

| | Z | Sig. |
|---|--------|-------|
| Puntajes en la dimensión: Conocimientos previos después – antes del Modelo VAK | -3.546 | 0.001 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

La Tabla N° 7 estableció que la prueba es muy significativa por su valor de 0.001 < 1%, demostrando la aceptación de la primera hipótesis específica de este estudio investigativo, por lo cual se afirma que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión conocimientos previos del proceso del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Objetivo específico 2: Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 8

Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes.

| | Shapiro- Wilk | | |
|--|---------------|----|-------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Diferencia del puntaje en la dimensión: Material de clase antes y después del Modelo VAK | ,767 | 25 | <,001 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

De acorde al análisis de la prueba de normalidad de la Tabla N° 8, se determinó la utilización de una prueba no paramétrica, es decir, la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Contrastación de hipótesis:

Ho: El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

H1: El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Tabla 9*Rangos de los puntajes.*

| | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|---|------------------|-----------------|----------------|
| Puntaje en la dimensión: Material de clase antes y después del modelo VAK | Rangos negativos | 0 ^a | ,00 |
| | Rangos positivos | 18 ^b | 162,00 |
| | Empates | 7 ^c | |
| | Total | 25 | |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

- a. Puntajes después del modelo VAK < Puntajes antes del modelo VAK
- b. Puntajes después del modelo VAK > Puntajes antes del modelo VAK
- c. Puntajes después del modelo VAK = Puntajes antes del modelo VAK

Tabla 10*Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes.*

| | Z | Sig. |
|--|--------|-------|
| Puntajes de la dimensión: Material de clase después – antes del Modelo VAK | -3.748 | 0.001 |

Nota: análisis de la información de cuestionarios (2022)

La Tabla N° 10 estableció que la prueba es muy significativa por su valor de 0.001 < 1%, demostrando la aceptación de la segunda hipótesis específica de este estudio investigativo, por lo cual se afirma que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión material de clase del proceso del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Objetivo específico 3: Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 11

Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes.

| | Shapiro- Wilk | | |
|--|---------------|----|------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Diferencia del puntaje en la dimensión: Metodología y estrategias antes y después del Modelo VAK | ,909 | 25 | ,029 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

De acorde al análisis de la prueba de normalidad de la Tabla N° 11, se determinó la utilización de una prueba no paramétrica, es decir, la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Contrastación de hipótesis:

Ho: El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

H1: El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Tabla 12*Rangos de los puntajes.*

| | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|------------------|-----------------|----------------|
| Puntaje en la dimensión: Metodología y estrategias antes y después del Modelo VAK | Rangos negativos | 0 ^a | ,00 |
| | Rangos positivos | 25 ^b | 312,50 |
| | Empates | 0 ^c | |
| | Total | 25 | |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

- a. Puntajes después del modelo VAK < Puntajes antes del modelo VAK.
- b. Puntajes después del modelo VAK > Puntajes antes del modelo VAK
- c. Puntajes después del modelo VAK = Puntajes antes del modelo VAK

Tabla 13*Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes.*

| | Z | Sig. |
|--|--------|-------|
| Puntajes en la dimensión: Metodología y estrategias después – antes del Modelo VAK | -4.392 | 0.001 |

Nota: análisis de la información de cuestionarios (2022)

La Tabla N° 13 estableció que la prueba es muy significativa por su valor de 0.001 < 1%, demostrando la aceptación de la tercera hipótesis específica de este estudio investigativo, por lo cual se afirma que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión metodología y estrategias del proceso del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Objetivo específico 4: Determinar la influencia del modelo VAK para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022, los datos obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 14

Prueba de la normalidad de la diferencia de los puntajes.

| | Shapiro- Wilk | | |
|---|---------------|----|-------|
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Diferencia del puntaje en la dimensión: Motivación antes y después del Modelo VAK | ,813 | 25 | <,001 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

De acorde al análisis de la prueba de normalidad de la Tabla N° 14, se determinó la utilización de una prueba no paramétrica, es decir, la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas.

Contrastación de hipótesis:

Ho: El modelo VAK no influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

H1: El modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Tabla 15*Rangos de los puntajes.*

| | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--|------------------|-----------------|----------------|
| Puntaje en la dimensión: Motivación antes y después del Modelo VAK | Rangos negativos | 0 ^a | 0,00 |
| | Rangos positivos | 23 ^b | 276,00 |
| | Empates | 2 ^c | |
| | Total | 25 | |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

a. Puntajes después del modelo VAK < Puntajes antes del modelo VAK

b. Puntajes después del modelo VAK > Puntajes antes del modelo VAK

c. Puntajes después del modelo VAK = Puntajes antes del modelo VAK

Tabla 16*Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon de los puntajes.*

| | Z | Sig. |
|---|--------|-------|
| Puntajes en la dimensión: Motivación después – antes del Modelo VAK | -4.222 | 0.001 |

Nota: información obtenida de los cuestionarios (2022)

La Tabla N° 16 estableció que la prueba es muy significativa por su valor de 0.001 < 1%, demostrando la aceptación de la cuarta hipótesis específica de este estudio investigativo, por lo cual se afirma que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión motivación del proceso del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

V. DISCUSIÓN

Analizados la información que se obtuvo en la aplicación del instrumento, en el objetivo general de la investigación para determinar la influencia del modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una institución educativa, El Carmen, 2022. Se determinó en la Tabla N°4 que la prueba es muy significativa por su valor de $0.001 < 1\%$, de tal modo, afirma que el modelo VAK influye significativamente en el mejoramiento para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes. En la cual, se coincide con Alvarado (2019) quien establece la relación estrecha entre el Modelo VAK y el aprendizaje del idioma inglés. En la tesis de Saez (2019) se puede apreciar que los estilos de aprendizaje muestran una relación significativa con la comprensión lectora en inglés, lo que sostiene que, a mayor uso de estos estilos de aprendizaje, la comprensión lectora en inglés de los estudiantes se incrementa, sobre todo desde edad muy temprana. Asimismo, Leandro (2020) quien demostró en su estudio sobre la eficacia de un programa de aprendizaje basado en el modelo VAK en la mejora del emprendimiento tecnológico de los estudiantes.

Por otro lado, se encuentra coincidencia teóricamente con lo manifestado por Coloma y Tafur (2001) quienes refieren que los estilos de aprendizajes sintetizan un comportamiento a una categoría, en la cual los profesores deben estar puestos en propiciar el crecimiento personal y la forma de enseñar dichos conocimientos que sean útiles para los estudiantes. Considerando el aporte de Gardner (1983) los estilos de aprendizajes representan a las inteligencias destinadas a laborar en contextos específicos y situaciones obligatorias por parte de los individuos. Para Alfaro (2015) plantea que el modelo VAK es un estilo de aprendizaje, en lo cual están inmersos tres principales estilos: visual, auditivo y kinestésico, donde las personas aprenden diversos métodos, pero uno suele ser predominante, por lo que sienten familiaridad con dicho estilo de aprendizaje, logrando asociarlo con estrategias que permita abarcar cada una de las necesidades del alumno.

Bandler y Grinder (1988) desde su teoría Modelo de Programación Neurolingüística, también llamado VAK por sus siglas referentes a “visual, auditivo y kinestésico” determina que estos canales sensoriales influyen en las personas al momento de percibir una información, por lo cual determina los canales: visual,

auditivo, kinestésico. La visual, es aquella en donde los individuos piensan en imágenes, aprenden con lectura y son capaces de captar mucha información y abstraerla mejor que los otros estilos por medio de presentaciones de imágenes. La auditiva, es aquella en donde los individuos aprenden mejor cuando reciben explicaciones orales o a su vez cuando hablan y explican a otra persona, sin embargo, estos alumnos no pueden olvidar una palabra porque se olvidan completamente con facilidad, ya que no relacionan conceptos abstractos. La kinestésica, es aquella en donde los individuos aprenden con el movimiento del cuerpo y sensaciones, es el estilo más lento pero a su vez más profundo ya al momento que el cuerpo aprende algo o alguna información, suele ser difícil olvidarla.

Para Honey y Mumford (2018) proponen que los estilos de aprendizajes no son más que un grupo de rasgos biológicos, donde ciertos individuos generan procedimientos y recursos que funcionan para ciertos estudiantes y no para los demás, ya que la mayoría tienen preferencias en ciertos estilos de aprendizajes, por lo cual, se define como una especificación de conductas que determina su manera de aprender y procesar la información. Los estilos de aprendizaje no son más que son las fisonomías cognitivas, afectivas y fisiológicas. Es decir, los estilos son las vías que cada persona toma o tiende a aprender desde su propia conveniencia por sí mismo para adquirir un conocimiento sólido y propio (Alonso et al., 1999).

Asimismo, Alfaro (2015) plantea que el modelo VAK es un estilo de aprendizaje, en lo cual están inmersos tres principales estilos: visual, auditivo y kinestésico, donde las personas aprenden diversos métodos, pero uno suele ser predominante, por lo que sienten familiaridad con dicho estilo de aprendizaje, logrando asociarlo con estrategias que permita abarcar cada una de las necesidades del alumno. Los individuos, son capaces de determinar su estilo de aprendizaje, pero eso no quiere decir que no desarrollen los otros canales de percepción, ya que es imposible que una persona aprenda de una sola manera, más bien desarrolla con facilidad un estilo, pero a su vez lo complementan los otros.

Para Peña, (2017) esta teoría del estilo de enseñanza en el modelo VAK es vista como una forma de expandir las técnicas de instrucción para involucrar a los

alumnos, incluso a aquellos que tienen mala conducta. Es decir, las estrategias basadas en esos fundamentos influyen tanto en los procedimientos de aprendizaje como en los de enseñanza. Por lo tanto, cuando los maestros usan los principios de la teoría VAK para planificar una lección, deben ser más creativos, para que los estudiantes de EFL se involucren en el contenido de la clase sin dificultades.

De igual forma, Nina (2017) sostiene que los diferentes modelos que existen con relación a los estilos de aprendizajes a entender los comportamientos observados en el aula, es decir la forma en que los estudiantes aprenden diariamente y a su vez determinar las maneras y metodología eficaces para llegar a su entendimiento y conocimiento en un momento oportuno, si bien es cierto cada individuo emplea su propia estrategia o método para comprender y a su vez sintetiza dicho conocimiento en su propio estilo de aprendizaje. Por lo cual, es indispensable conocer que los métodos para enseñar son diferentes en cada persona, pues estos dependen de las particularidades individuales, y es ahí donde se torna una necesidad en el sistema educativo, debido que debería conocerse estos estilos para poder hacer congruencia de lo que se debe enseñar hacia los estudiantes (Djiwandono, 2017).

Para Mackay (2010), menciona las ventajas de utilizar el modelo VAK, ya que afirma que el estilo de aprendizaje VAK ayuda al docente valorar el estilo de aprendizaje favorito de los estudiantes y diseñar métodos y estrategias que coincidan con esas preferencias, de tal manera, se puede inferir que la teoría VAK representa una alternativa útil en la enseñanza de idiomas. Por lo tanto, los maestros deben tener en cuenta esas características individuales al momento de planificar una lección para que sus clases sean más interactivas, significativas y beneficiosas para los alumnos. Asimismo, Jiménez (2019) considera que es importante determinar los estilos individuales de aprendizaje que tiene el estudiante y de esta manera pueda usar los materiales y recursos necesarios para la facilitación de la enseñanza del idioma inglés, y a su vez, activar el estímulo competente a cada estudiante logrando así sumergirlo en el aprendizaje significativo. El docente puede utilizar recursos didácticos dependiendo las actividades de cada inteligencia, es decir, las actividades para la inteligencia visual deben basarse en el uso de imágenes, diagramas, tablas, colores, texturas, mapas,

etc. Para la inteligencia auditiva se pueden utilizar diálogos, discusiones, sonidos, patrones rítmicos e incluso materiales de lectura. Finalmente, para la inteligencia kinestésica, los maestros pueden usar actividades y tareas prácticas (Sternberg et al. 2011).

Según, Sarmiento (2007) afirma que el aprendizaje es aprendizaje es un cambio constante de comportamientos externos, debido a las experiencias en la vida, por lo tanto, es un aprendizaje visible. De tal forma, la enseñanza va estrechamente relacionada con el aprendizaje y todos los procesos vinculados a enseñar y a aprender. En este sentido, Corderoy (1997) considera que enseñar una lengua extranjera, como lo es inglés, implica enseñar fisiología con el fin de superar algunos bloqueos emotivos y personales para así poder pensar en inglés. Asimismo, Díaz y Martins (1982) afirman que todo proceso de enseñanza debe pasar por un proceso de comprobación del estado actual del alumno, es decir, sus previos conocimientos acerca del tema, y también sus actitudes con respecto a lo que ha de aprender. En tal sentido, un docente debe poseer una formación adecuada, experiencia y habilidades que permitan identificar y establecer una metodología para que el estudiante marque su propio estilo de aprendizaje, y esto se logra si el docente diseña actividades o material que logra si el docente diseña actividades o material que se ajuste a las necesidades educativas de cada alumno (Sabogal, 2010).

Ausubel (2000) en su teoría de enseñanza y aprendizaje significativo sostiene que para una adecuada enseñanza debe estar constituida de tal manera, que el aprendizaje se facilite significativamente propiciando prácticas afectivas, nuevas con pensamientos y acciones involucradas hacia la persona. Concibe cuatro dimensiones: conocimientos previos, material de clase, metodología y estrategias y motivación. En este sentido, Rueda y Wilburn (2014) afirman que la enseñanza en un segundo idioma tiende a comenzar desde la infancia, es decir desde el preescolar, lo que establece una adecuada alfabetización en la lengua materna, por lo que enseñar es un completo desafío ya que los procesos no son espontáneos y se necesita de una ardua labor pedagógica, por lo cual debe ir de la mano en todos los niveles educativos con el fin que dé prolongación al perfeccionamiento de los principios, valores y procesos. Para Nja et al. (2019) manifiestan que es un reto

para los docentes al momento de enseñar ya que deben a sí mismos contemplar la flexibilidad, creatividad y adaptación a los distintos procesos bajo el cual se desenvuelven y a su vez a las distintas peculiaridades y características individuales que poseen los estudiantes, a veces resulta sencillo ejecutar la formación básica en los distintos escenarios educativos de manera práctica.

En este sentido, Brown (2007) plantea que el proceso de enseñanza del idioma inglés como segunda lengua ha tenido cambios esenciales y significativos, radicando en la práctica académica de la enseñanza de idioma en donde anteriormente el docente era el actor principal de las clases, y ahora los estudiantes son el eje y enfoque principal del aula, siendo ellos los principales elementos del proceso educativo. La enseñanza del idioma inglés es indispensable y a su vez importante en el progreso de cualquier ámbito profesional, no solo del educativo y su aprendizaje permite poseer una comprensión básica de este idioma para el desenvolvimiento de acciones diarias, además la enseñanza del inglés favorece en el desarrollo de los conocimientos, empleando una adecuada estimulación (Cabezas, 2016). Asimismo, se requiere un docente con competencias y capacidades de adaptarse a cambios, de asumir estrategias enfocadas hacia los estudiantes, con alto sentido de autoaprendizaje, de indagación, de creatividad, de capacitación continua, de tal manera que permita a adaptarse a cualquier contexto de enseñanza y a satisfacer las exigencias del alumnado (Haro y Yépez, 2020). En este sentido, el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés es sustancial para adquirir conocimientos y así aplicarlos en la vida cotidiana, de tal manera le permita alcanzar una suficiencia en inglés. (Vélez et al., 2018).

En tal sentido, los resultados del primer objetivo demuestran que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión conocimientos previos del proceso de enseñanza del idioma inglés de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Señalando un valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$. De tal modo que se encuentra similitud con lo que manifiesta Ausubel (2000) quien sostiene que los conocimientos previos son aquellos que ayuda a la facilitación de conocimientos recientes que son relacionados a los aprendidos anteriormente de manera significativa, ya que al estar inmerso e impregnado a la memoria facilita la retención

de conocimientos nuevos, además, es imposible enseñar sin considerar el conocimiento previo de los alumnos, es decir, este es la variable más influyente en la adquisición de nuevos conocimientos significativos.

En el segundo objetivo específico se pudo establecer que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés de una institución educativa El Carmen, 2022. Señalando un valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$. De tal modo que se encuentra similitud con lo que manifiesta Ausubel (2000) quien sostiene que el uso de un material de clase potencialmente significativo de manera lógica y jerárquica, en la que se toma en cuenta la presentación, forma y contenido y a su vez a la predisposición subjetiva para el aprendizaje, en la cual exista un alto grado de significancia lógica y psicológica del material o recurso de clase.

En el tercer objetivo específico se pudo corroborar mediante la prueba no paramétrica el alto grado valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$, con lo que se demuestra que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes. Coincidiendo teóricamente con lo que manifiesta Ausubel (2000) quien sostiene que la metodología y estrategias es un puente de enseñanza o la manera en que se le enseña al estudiante mediante diversas técnicas y estrategias para facilitar el nuevo contenido, comenzando desde una idea general o existente en la memoria del estudiante, por lo cual es necesario utilizar varias tácticas como organizadores gráficos, dibujos, imágenes entre otros.

Posteriormente, en el cuarto objetivo específico se estableció el alto valor de significancia de $0.001 < 1\%$ mediante la prueba Wilcoxon, por lo cual se estaría demostrando que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión de motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes. Dichos resultados concuerdan con lo que manifiesta Ausubel (2000) quien sostiene que la motivación es un componente esencial en donde el alumno quiera y sienta la necesidad de aprender por sí solo con una actitud entusiasta y proactiva en clase, siempre y cuando el docente refleje esta misma actitud hacia ellos.

VI. CONCLUSIONES

1. Se determinó que el modelo VAK influye significativamente para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia que es $0.001 < \text{el } 1\%$.
2. Se deduce que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión conocimientos previos del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$.
3. Se establece que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión material de clase del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia de 0.001 que es menor al 1% .
4. Se estableció que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión metodología y estrategias del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$.
5. Se infiere que el modelo VAK influye significativamente para el mejoramiento de la dimensión motivación del proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022. Reflejando un valor de significancia de $0.001 < \text{el } 1\%$.

VII. RECOMENDACIONES

1. A los líderes educativos, gestionar capacitaciones en línea y presenciales dirigidos a los docentes en temas que involucren los estilos de aprendizajes de los alumnos, el aprendizaje visual, el aprendizaje auditivo y el aprendizaje kinestésico para optimizar la enseñanza y a su vez aprendizaje significativo en los estudiantes.
2. A los docentes, tomar en cuenta los estilos de aprendizajes al momento de iniciar sus clases desde un enfoque significativo para facilitar el aprendizaje y propiciar al estudiante nuevas experiencias positivas.
3. A los docentes, perfeccionar y fomentar cada clase con recursos didácticos, creativos, innovadores basándose en el modelo VAK para la enseñanza del idioma inglés, así se logrará un aprendizaje adecuado para las necesidades educativas de los estudiantes.
4. A los docentes, crear estrategias didácticas y metodologías acorde a las diferencias individuales de los estudiantes y usando el modelo VAK mediante: flashcards, songs, karaoke, rol play, charade, videos, y así reforzar los procesos de enseñanza- aprendizaje.
5. A los docentes, incentivar y motivar a los estudiantes a aprender el idioma inglés, a su vez fomentarles que desarrollen los tres estilos de aprendizajes: visual, auditivo, kinestésico, para un óptimo aprendizaje de este idioma.

REFERENCIAS

- Alfaro, A. (2015). *PNL: el sistema representacional en los estilos de aprendizaje*. Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación . Universitat de les Illes Balears.
https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3664/Alfaro_Consuegra_Alma.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Almeida, L., & Cunha, A. (2020). An interrogative debate on learning styles and the learning process. *Social Sciences & Humanities* , 2(1), 2-5.
<https://ezproxy.uninorte.edu.co:2055/science/article/pii/S2590291120300061>
- Alonso, Gallego, & Honey. (1999). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao, España: Ediciones mensajero.
- Alvarado, K. (2019). *El modelo VAK y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del 3° año del nivel secundario de la I.E. San José Obrero - Piura , 2018*. Universidad César Vallejo. Piura, Perú: Escuela de Posgrado.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/42590/Alvarado_NKN.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ausubel, D.P. (2000). *The acquisition and retention of knowledge: a cognitive view*. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.
- Bandler, R. y Grinder, J. (1988). *Use su cabeza para variar. Cuatro vientos*, Santiago de Chile. Seminario dictado por el autor en el que enseña diferentes y eficaces técnicas de Programación Neurolingüística (PNL).
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91–98. <https://doi.org/10.36260/rbr.v6i4.227>
- Brown, H. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching* (5th edition). New York: Pearson.
- Cabezas, E. (2016). *Modelo VAK en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de sexto a décimo EGB del Centro de Educación Básica Nicolás Javier Gorívar, Quito, D.M., periodo 2014-2015*. Universidad Central del Ecuador . Quito, Ecuador : Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12317/1/T-UCE-0010-164.pdf>
- Calderón Rojas, B. M., & Córdova Esparza, D. M. (2020). B-learning en la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua: una revisión sistemática de la literatura. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (73), 105-121. <https://doi.org/10.21556/edutec.2020.73.1745>

- Coloma, & Tafur. (2001). Sobre los estilos de enseñanza y de aprendizaje. (D. d. PUCP, Ed.) *Revista Educación, IX(17)*.
- Corderoy, G. (1997). *Imparare ad imparare un'altra lingua*. In AA.VV., & I. I. s.r.l. *Appunti sulla Programmazione Neurolinguistica Grammatica e Practica*.
- Cousinet, R. (2014). Archivos de Ciencias de la Educación . *En Memoria Académica*, 1-5 .
- Cronquis, K., & Fiszbein , A. (2017). *El aprendizaje ddel inglés en América Latina*. EL DIALOGO. <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-del-ingl%C3%A9s-en-Am%C3%A9rica-Latina-1.pdf>
- Díaz, J., & Martins, A. (1982). *Estrategias de enseñanza- aprendizaje* (Vol. 4). Orientaciones didácticas .
- Djiwandono, P. (2017). The learnig styles of millennial generation in university: a study in indonesian context. *International Journal of Education, 10(1)*, 12-19. <https://www.learntechlib.org/p/208965/>
- Dunn, R., & Griggs, S. (2000). *Practical Approaches to Using Learning Styles in Higguer Education*. London : Bergin y Garvin.
- El-Dakhs, D. A. S. (2017). The Effect of Language Exposure and Word Characteristics on the Arab EFL Learners. *Word Associations. Journal of Psycholinguistic Research*.
- España, M. d. (05 de Mayo de 2020). *Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado*. <https://intef.es/Noticias/nuevas-estadisticas-sobre-el-aprendizaje-de-lenguas-extranjeras/>
- Fonte, C. (2020). *Incidencia de la técnica VAK de Programación Neurolingüística, en el rendimiento académico de ecuaciones, en el Noveno Año de Educación General Básica*. Universidad Central del Ecuador . Quito, Ecuador : Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/21783/1/T-UCE-0010-FIL-924.pdf>
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: Theory of Multiple Intelligences*. New York: NY: Basic Books.
- Gooding de Palacios, F. (2020). Enfoques para el aprendizaje de una segunda lengua: expectativa en el dominio del idioma inglés. *Revista Científica Orbis Cognitiona, 4(1)*, 20-38. <https://doi.org/10.48204/j.orbis.v4n1a2>
- Guild, P., & Garger, S. (1998). *Marching to Different Drummers*. USA: ASCD Association for Supervision and Curriculum Development.

- Haro, R., & Yépez, G. (2020). El uso de herramientas de office 365 en el proceso de enseñanza del idioma inglés. Propuesta de manual. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000500525
- Hernández, S. R., & Mendoza, T. C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta*. (McGrawHill (ed.)).
- Honey, & Mumford. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: Implicaciones para la educación en ciencias. Colombia: Shopia.
- Huarachi, P. (2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemáticas de los estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa Secundaria TúpacAmaru de Coasa, Carabaya 2017*. Universidad César Vallejo. Perú: Escuela de Posgrado .
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32932/huarachi_hp.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jiménez, T. (2019). *Los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza del idioma inglés*. Quito, Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar. <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/6988>
- Leandro, W. (2020). *Programa de aprendizaje centrado en el Modelo VAK para mejorar el emprendimiento tecnológico de los estudiantes de la Carrera Profesional de Ingeniería de Sistemas e Informática de la Universidad de Huánuco, periodo 2017*. Universidad de Huánuco. Huánuco, Perú: Escuela de Posgrado en Ciencias de la Educación.
<http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2608/Leandro%20Alvarado%2c%20Wendy%20Katheryn.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Machado , J. (11 de Diciembre de 2019). *PRIMICIAS*. Ecuador tiene el peor nivel de inglés de América Latina:
<https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/idioma-ingles-estudiantes-convenio-educacion-profesores/>
- Mackay, A. (2010). *Motivation, ability, and confidence building in people*. Routledge.
- Martínez-Pérez , M. G. (2020). Herramientas digitales para la enseñanza del idioma inglés. *Con-Ciencia Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 3, 7(14)*, 28-32. Recuperado a partir de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/6112>
- Naiman, N.; Frohlich, M.; Stern, H. & Todesco, A. (1078). *The good language learner*. Toronto Language Center, Ontario Institute for Studies in English.
- Nina, R. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del VI ciclo de EBR en el área de comunicación de la I.E San Martín de Socabaya*

del Distrito de Socabaya- Arequipa 2017. Universidad Nacional San Agustín de Arequipa. Arequipa, Perú: Escuela de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6220/EDMnizerm.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Nja, C., Asuquo, C., & Orim, R. (2019). The influence of learning styles on academic performance among science education undergraduates at the University of Calabar. *Educational Research and Reviews*, 14(17), 618-624.
<https://academicjournals.org/journal/ERR/article-full-text-pdf/91D939C62312>
- Ñaupas, P. H., Mejía, M. E., Novoa, R. E., & Villagómez, P. A. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa, cualitativa y redacción de la tesis*. (E. de la U (ed.)).
- Palomino, O. J. A., Peña, C. J. D., Zevallos, Y. G., & Orizano, Q. L. A. (2019). *Metodología de la investigación. Guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. (S. Marcos (ed.)).
- Peña Suárez, K. (2017). *Hands-on Activities to Foster the Use of English*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Rueda, M., & Wilburn, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles educativos*, 36(143), 21-28.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018&lng=es&tlng=es.
- Sabogal, M. (2010). *Criterios Pedagógicos para el diseño de material didáctico en medio digital para apoyar la enseñanza- aprendizaje de Lenguas Extranjeras*. Bogotá: Universidad Pontificia Javeriana.
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/12207/CifuentesGaitanAnaMaria2010.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saez, N. (2019). *Estilos de aprendizaje VAK y la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Peruana Unión, 2019*. Universidad Peruana Unión. Lima, Perú: Escuela de Posgrado de Ciencias Humanas y Educación.
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2097/Nataly_Tesis_Maestro_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sarmiento, M. (2007). La enseñanza de las matemáticas y las NTIC. . *Estrategia de formación permanente*(ISBN:978-84-690-82942).
<http://erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/culcyt/article/view/782/748>

- Solís, M. (2019). *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar en el Idioma Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de un Colegio Particular de Lima Metropolitana*. Universidad Ricardo Palma. Lima, Perú: Escuela de Posgrado.
https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/2868/PSIC_T030_09940460_M%20%20%20SOLIS%20BOCANEGRA%20MARCO%20ANTONIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sprachcaffe. (2017) *¿Por qué estudiar inglés?* España.
<http://www.sprachcaffe.com/espanol/porque-estudiar-ingles.htm>
- Stenhouse, L. (1985). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata .
- Sternberg, R., Zhang, L., & Rayner, S. (2011). *Handbook of intellectual styles: Preferences in cognition, learning, and thinking*. Springer Publishing Company.
- Underwood, J., & Farrington-Flint, L. (2015). *Learning and the E-Generation*. John Wiley & Sons.
- Valderrama, M. S. (2015). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica. Cuantitativa, cualitativa y mixta*. San Marcos.
- Vélez Bernal, D., & Ramos Paredes, I. (2018). *Estrategias activas para la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera a los estudiantes de la Universidad Central del Ecuador*. *Revista Publicando*, 5(14 (1), 490-506.
<https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/993>
- Villanueva, A., & Rodríguez, A. (2021). *Estilos de aprendizaje en función con las áreas del conocimiento de los estudiantes de la Universidad de la Costa en la ciudad de Barranquilla*. Barranquilla: Universidad de la Costa .
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/8989/ESTILOS%20DE%20APRENDIZAJE%20EN%20FUNCION%20CON%20LAS%20AREAS%20DEL%20CONOCIMIENTO%20DE%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20LA%20UNIVERSIDAD%20DE%20LA%20COSTA%20EN%20LA%20CIUDAD%20DE%20BARRANQUILLA>

ANEXOS. Matriz de operacionalización de variables (Anexo 1)

| VARIABLES | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEMS | ESCALA DE MEDICIÓN |
|------------------------------|---|--|---------------------------|---------------------------|-----------------|--------------------|
| V. Independiente | Bandler y Grinder (1988) Modelo de Programación Neurolingüística, también llamado VAK por sus siglas referentes a “visual, auditivo y kinestésico” determina que estos canales sensoriales influyen en las personas al momento de percibir una información, por lo cual determina los canales: visual, auditivo, kinestésico. | Es un modelo de estilo de aprendizaje que considera que las personas tienen tres grandes sistemas sensoriales para adquirir la información o conocimientos, los cuales son: visual, auditivo y kinestésico; en la cual se realizará talleres con 12 sesiones de enseñanza basadas en estos tres canales de percepción, distribuidos de la siguiente manera: 4 sesiones con talleres de sistema sensorial visual, 4 sesiones con talleres de sistema sensorial auditivo y 4 sesiones con talleres de sistema sensorial kinestésico. Estos talleres se harán de manera presencial. | Visual | TALLER | | |
| Modelo VAK | | | Auditivo | | | |
| | | | Kinestésico | | | |
| V. Dependiente | Ausubel (2000) quien sostiene para una adecuada enseñanza debe estar constituida de tal manera, que el aprendizaje se facilite significativamente propiciando prácticas afectivas, nuevas con pensamientos y acciones involucradas hacia la persona. | La enseñanza es comprender los procesos y estilos de aprendizaje para facilitar la generación de estrategias en el crecimiento de la sociedad y sus individuos, por lo cual se aplicó un cuestionario de 20 preguntas determinadas mediante la escala de Likert. | Conocimientos previos | Interacción | 1 | Ordinal |
| Enseñanza del idioma inglés | | | | Relación de información | 2 | |
| | | | | Esquemas de experiencias | 3 | |
| | | | Argumentación en clases | 4 | | |
| | | | Material de clase | Creatividad | 5 | |
| | | | | Significancia lógica | 6 | |
| | | | | Significancia psicológica | 7 | |
| | | | Metodología y estrategias | Audiovisual | 8 | |
| | | | | Audiolingual | 9 | |
| | | | | Estrategias didácticas | 10, 11,12,13,14 | |
| | Motivación | Estimulación | 15 | | | |
| Actitud emocional y afectiva | | 16 | | | | |
| Valores | | 17,18,19,20 | | | | |

Nota: Elaboración propia

Instrumentos de medición (Anexo 2)

Ficha técnica

| | |
|--|--|
| Nombre del instrumento: | Cuestionario de enseñanza del idioma inglés |
| Autor y año: | Gabriela Mecías 2022 |
| Objetivo del instrumento: | Medir la enseñanza en el idioma inglés |
| Usuarios: | Docentes |
| Forma de administración o modo de aplicación: | Individual/ grupal |
| Validez: | Se realizará por juicio de tres expertos |
| Confiabilidad: | ,865 de Alfa Cronbrach |

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Objetivo: El presente cuestionario pretende recoger información y a su vez, medir el proceso de enseñanza del idioma inglés, aplicada a los docentes de una institución de El Carmen.

Instrucciones: Estimado docente dedique unos minutos a responder el cuestionario planteado, preste atención a las indicaciones y lea cuidadosamente cada una de las interrogantes, escoja una sola respuesta y señale con "X" en el cuadro a la derecha del cuestionario.

Ejecución

| Dimensión | N° | Ítems | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
|----------------------------------|----|--|--------------|--------------|------------|
| Conocimientos previos | 1 | Interactúo activamente con los estudiantes al momento que llego al aula de clases. | | | |
| | 2 | Facilito la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos. | | | |
| | 3 | Utilizo esquemas de experiencias, tales como lluvias de ideas, mapas mentales etc. | | | |
| | 4 | Argumento en clases con mis alumnos los conocimientos previos de cada uno, respetando la opinión individual. | | | |
| Material de clase | 5 | Utilizo un material de clase creativo y actualizado de acorde al tema de clase y a las necesidades de los estudiantes. | | | |
| | 6 | Proporciono un material de clase organizado, debidamente preparada y con una secuencia lógica. | | | |
| | 7 | Facilito un material de clase con secuencia psicológica, donde el alumno pueda conectar los conocimientos previos con la nueva información. | | | |
| Metodología y estrategias | 8 | Planifico las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos. | | | |
| | 9 | Planifico las clases usando el método audiolingual como repeticiones de diálogos, fonemas etc. | | | |
| | 10 | Utilizo el grammar- translation como método de enseñanza para el aprendizaje de nuevas palabras, frases y oraciones. | | | |
| | 11 | Utilizo las flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado. | | | |
| | 12 | Utilizo la estrategia del debate con los estudiantes en temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase. | | | |
| | 13 | Fomento el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés. | | | |
| | 14 | Utilizo la técnica del rol play con los estudiantes, en la cual ellos participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema. | | | |
| Motivación | 15 | Estimulo a los estudiantes a creer en sus capacidades y competencias para aprender inglés. | | | |
| | 16 | Mantengo una actitud emocional y afectiva con los estudiantes en el proceso de enseñanza. | | | |
| | 17 | Incentivo al estudiante al momento que realiza bien la tarea. | | | |
| | 18 | Incentivo al estudiante a mantener el interés del inglés mediante estrategias de aprendizaje. | | | |
| | 19 | Incentivo al estudiante sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras. | | | |
| | 20 | Incentivo al estudiante a esforzarse cada vez que la tarea no la realice bien y a comprometerse en ser mejor. | | | |

Confiabilidad y validez de instrumentos (Anexo 3)

Confiabilidad cuestionario Enseñanza del idioma inglés

Estadística de fiabilidad

| | |
|------------------|-----------------|
| Alfa de Cronbach | N° de elementos |
| ,865 | 20 |

| ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------|----|----|----|----|----|-------------------|----|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|------------|-----|----|--|-------|--|--|
| SUBJ. | Conocientos previos | | | | | | Material de clase | | | | | | Metodología y estrategias | | | | | | Motivación | | | | TOTAL | | |
| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | P11 | P12 | P13 | P14 | P15 | P16 | P17 | P18 | P19 | P20 | | | | | |
| 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 54 | | | | |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 49 | | | | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 | | | | |
| 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 49 | | | | |
| 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 52 | | | | |
| 6 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 56 | | | | |
| 7 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 55 | | | | |
| 8 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 48 | | | | |
| 9 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 | | | | |
| 10 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 54 | | | | |
| 11 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 | | | | |
| 12 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 51 | | | | |
| 13 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 53 | | | | |
| 14 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 43 | | | | |
| 15 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 54 | | | | |
| 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 | | | | |
| 17 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 52 | | | | |
| 18 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 46 | | | | |
| 19 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 53 | | | | |
| 20 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 48 | | | | |
| 21 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 50 | | | | |
| 22 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 57 | | | | |
| 23 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 | | | | |
| 24 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 58 | | | | |
| 25 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 | | | | |
| V INDIV. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,1 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,3 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,1 | 0,2 | | | | | |

| | |
|-------------------|----------------|
| FRECUENCIA | NIVELES |
| Siempre | 3 |
| A veces | 2 |
| Nunca | 1 |

| | |
|---|--------------|
| NUMERO DE ITEM | 20 |
| SUMATORIA DE LAS VAR DE LOS ITEM | 4,17 |
| VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEM | 23,42 |

| | |
|-------------------------|--------------|
| ALFA DE CROMBACH | 0,865 |
| | 0,87 |

| | |
|---------------|-------------------|
| Rangos | magnitudes |
| 0,81 a 1,00 | Muy Alta |
| 0,61 a 0,80 | Alta |
| 0,41 a 0,60 | Moderada |
| 0,21 a 0,40 | Baja |
| 0,01 a 0,20 | Muy baja |

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO QUE MIDE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS. EXPERTO 1 (ANEXO 4)

| Nº | DIMENSIONES / ÍTEMS | PERTINENCIA ¹ | | RELEVANCIA ² | | CLARIDAD ³ | | OBSERVACIONES |
|----|---|--------------------------|-----------|-------------------------|-----------|-----------------------|-----------|---------------|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| | Dimensión: Conocimientos previos | | | | | | | |
| 1 | Interactúo activamente con los estudiantes al momento que llego al aula de clases. | X | | X | | X | | |
| 2 | Facilito la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos. | X | | X | | X | | |
| 3 | Utilizo esquemas de experiencias, tales como lluvias de ideas, mapas mentales etc. | X | | X | | X | | |
| 4 | Argumento en clases con mis alumnos los conocimientos previos de cada uno, respetando la opinión individual. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Material de clase | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 5 | Utilizo un material de clase creativo y actualizado de acorde al tema de clase y a las necesidades de los estudiantes. | X | | X | | X | | |
| 6 | Proporciono un material de clase organizado, debidamente preparada y con una secuencia lógica. | X | | X | | X | | |
| 7 | Facilito un material de clase con secuencia psicológica, donde el alumno pueda conectar los conocimientos previos con la nueva información. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Metodología y estrategias | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 8 | Planifico las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos. | X | | X | | X | | |
| 9 | Planifico las clases usando el método audiolingual como repeticiones de diálogos, fonemas etc. | X | | X | | X | | |
| 10 | Utilizo el grammar- translation como método de enseñanza para el aprendizaje de nuevas palabras, frases y oraciones. | X | | X | | X | | |
| 11 | Utilizo las flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado. | X | | X | | X | | |
| 12 | Utilizo la estrategia del debate con los estudiantes en temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase. | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| 13 | Fomento el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés. | X | | X | | X | | |
| 14 | Utilizo la técnica del rol play con los estudiantes, en la cual ellos participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Motivación | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 15 | Estimulo a los estudiantes a creer en sus capacidades y competencias para aprender inglés. | X | | X | | X | | |
| 16 | Mantengo una actitud emocional y afectiva con los estudiantes en el proceso de enseñanza. | X | | X | | X | | |
| 17 | Incentivo al estudiante al momento que realiza bien la tarea. | X | | X | | X | | |
| 18 | Incentivo al estudiante a mantener el interés del inglés mediante estrategias de aprendizaje. | X | | X | | X | | |
| 19 | Incentivo al estudiante sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras. | X | | X | | X | | |
| 20 | Incentivo al estudiante a esforzarse cada vez que la tarea no la realice bien y a comprometerse en ser mejor. | X | | X | | X | | |

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia en los ítems planteados si pueden medir las dimensiones expuestas.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Fernández Unuzungo Giovanni David **DNI:** 0703534776

Especialidad del validador: Maestro en Docencia Universitaria

23 de mayo del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Firmado electrónicamente por:
**GIOVANNI DAVID
FERNANDEZ
UNUZUNGO**

Mg. Giovanni David Fernández Unuzungo

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO QUE MIDE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS. EXPERTO 2 (ANEXO 5)

| Nº | DIMENSIONES / ÍTEMS | PERTINENCIA ¹ | | RELEVANCIA ² | | CLARIDAD ³ | | OBSERVACIONES |
|----|---|--------------------------|-----------|-------------------------|-----------|-----------------------|-----------|---------------|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| | Dimensión: Conocimientos previos | | | | | | | |
| 1 | Interactúo activamente con los estudiantes al momento que llego al aula de clases. | X | | X | | X | | |
| 2 | Facilito la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos. | X | | X | | X | | |
| 3 | Utilizo esquemas de experiencias, tales como lluvias de ideas, mapas mentales etc. | X | | X | | X | | |
| 4 | Argumento en clases con mis alumnos los conocimientos previos de cada uno, respetando la opinión individual. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Material de clase | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 5 | Utilizo un material de clase creativo y actualizado de acorde al tema de clase y a las necesidades de los estudiantes. | X | | X | | X | | |
| 6 | Proporciono un material de clase organizado, debidamente preparada y con una secuencia lógica. | X | | X | | X | | |
| 7 | Facilito un material de clase con secuencia psicológica, donde el alumno pueda conectar los conocimientos previos con la nueva información. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Metodología y estrategias | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 8 | Planifico las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos. | X | | X | | X | | |
| 9 | Planifico las clases usando el método audiolingual como repeticiones de diálogos, fonemas etc. | X | | X | | X | | |
| 10 | Utilizo el grammar- translation como método de enseñanza para el aprendizaje de nuevas palabras, frases y oraciones. | X | | X | | X | | |
| 11 | Utilizo las flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado. | X | | X | | X | | |
| 12 | Utilizo la estrategia del debate con los estudiantes en temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase. | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| 13 | Fomento el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés. | X | | X | | X | | |
| 14 | Utilizo la técnica del rol play con los estudiantes, en la cual ellos participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Motivación | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 15 | Estimulo a los estudiantes a creer en sus capacidades y competencias para aprender inglés. | X | | X | | X | | |
| 16 | Mantengo una actitud emocional y afectiva con los estudiantes en el proceso de enseñanza. | X | | X | | X | | |
| 17 | Incentivo al estudiante al momento que realiza bien la tarea. | X | | X | | X | | |
| 18 | Incentivo al estudiante a mantener el interés del inglés mediante estrategias de aprendizaje. | X | | X | | X | | |
| 19 | Incentivo al estudiante sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras. | X | | X | | X | | |
| 20 | Incentivo al estudiante a esforzarse cada vez que la tarea no la realice bien y a comprometerse en ser mejor. | X | | X | | X | | |

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia en los ítems planteados si pueden medir las dimensiones expuestas.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Matute Castillo Holger Mauricio **DNI:** 1710150333

Especialidad del validador: Maestro en Docencia Universitaria

23 de mayo del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Mg. Holger Mauricio Matute Castillo

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE INSTRUMENTO QUE MIDE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS. EXPERTO 3 (ANEXO 6)

| Nº | DIMENSIONES / ÍTEMS | PERTINENCIA ¹ | | RELEVANCIA ² | | CLARIDAD ³ | | OBSERVACIONES |
|----|---|--------------------------|-----------|-------------------------|-----------|-----------------------|-----------|---------------|
| | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| | Dimensión: Conocimientos previos | | | | | | | |
| 1 | Interactúo activamente con los estudiantes al momento que llego al aula de clases. | X | | X | | X | | |
| 2 | Facilito la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos. | X | | X | | X | | |
| 3 | Utilizo esquemas de experiencias, tales como lluvias de ideas, mapas mentales etc. | X | | X | | X | | |
| 4 | Argumento en clases con mis alumnos los conocimientos previos de cada uno, respetando la opinión individual. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Material de clase | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 5 | Utilizo un material de clase creativo y actualizado de acorde al tema de clase y a las necesidades de los estudiantes. | X | | X | | X | | |
| 6 | Proporciono un material de clase organizado, debidamente preparada y con una secuencia lógica. | X | | X | | X | | |
| 7 | Facilito un material de clase con secuencia psicológica, donde el alumno pueda conectar los conocimientos previos con la nueva información. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Metodología y estrategias | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 8 | Planifico las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos. | X | | X | | X | | |
| 9 | Planifico las clases usando el método audiolingual como repeticiones de diálogos, fonemas etc. | X | | X | | X | | |
| 10 | Utilizo el grammar- translation como método de enseñanza para el aprendizaje de nuevas palabras, frases y oraciones. | X | | X | | X | | |
| 11 | Utilizo las flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado. | X | | X | | X | | |
| 12 | Utilizo la estrategia del debate con los estudiantes en temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase. | X | | X | | X | | |

| | | | | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| 13 | Fomento el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés. | X | | X | | X | | |
| 14 | Utilizo la técnica del rol play con los estudiantes, en la cual ellos participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema. | X | | X | | X | | |
| | Dimensión: Motivación | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| 15 | Estimulo a los estudiantes a creer en sus capacidades y competencias para aprender inglés. | X | | X | | X | | |
| 16 | Mantengo una actitud emocional y afectiva con los estudiantes en el proceso de enseñanza. | X | | X | | X | | |
| 17 | Incentivo al estudiante al momento que realiza bien la tarea. | X | | X | | X | | |
| 18 | Incentivo al estudiante a mantener el interés del inglés mediante estrategias de aprendizaje. | X | | X | | X | | |
| 19 | Incentivo al estudiante sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras. | X | | X | | X | | |
| 20 | Incentivo al estudiante a esforzarse cada vez que la tarea no la realice bien y a comprometerse en ser mejor. | X | | X | | X | | |

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia en los ítems planteados si pueden medir las dimensiones expuestas.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Cuenca Castro Edison Ricardo **DNI:** 1104782386

Especialidad del validador: Maestro en Docencia Universitaria

23 de mayo del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Mg. Edison Ricardo Cuenca Castro

ANEXO 8: Solicitud de Ejecución del Proyecto

El Carmen, 20 de mayo del 2022

Mg. Jorge Hidalgo Cevallos

Director de la UE. “ Ciudad de Jipijapa”, El Carmen

Asunto: Solicitud de permiso para realizar proyecto de investigación en la institución educativa

Yo, Gabriela Estefanía Mecías Párraga con C.I. N° 2300658636, egresado de la Maestría en Administración de la Educación, le extiendo un efusivo saludo, a la vez que le solicito a Ud, en calidad de Rector de la institución me autorice realizar una investigación con los docentes de la Institución Educativa, titulada: Modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022.

Esperando una respuesta favorable desde ya le doy mis más sinceros agradecimientos.

Sin otro particular, me despedido.



Atentamente

Gabriela Estefanía Mecías Párraga

C.I. N° 2300658636

Correo: gabriela.mecias@educacion.gob.ec



UNIDAD EDUCATIVA CIUDAD DE JIPIJAPA

SANTA TERESA - MANGA DEL CURA - EL CARMEN - MANABÍ
RESOLUCIÓN MINISTERIAL 148 -04-03-09 - DPEM 937. 05-04-2011-006-13-04-02-13
CÓDIGO AMIE: 13H05391 - CORREO ELECTRÓNICO: d13h05391cj@gmail.com



ANEXO 9: Autorización de Ejecución de Investigación

El Carmen, 25 de mayo del 2022

AI: GABRIELA ESTEFANÍA MECÍAS PÁRRAGA
DOCENTE DE INGLÉS

ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA LA EJECUCIÓN
DE PROYECTO DE INVESTIGACION

REFERENCIA: SOLICITUD 25-05-2022-MA.GD. F. U

En calidad de Rector de la Unidad Educativa “Ciudad de Jipijapa” es gratificante dirigirme a UD, sin antes expresarle un cordial saludo a nombre de la Institución de la cual usted también forma parte, en referencia a su solicitud se autoriza el permiso a Gabriela Estefanía Mecías Párraga con C. I. 2300658636, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Universidad “César Vallejo” para la realización de la investigación: **Modelo VAK para el proceso de enseñanza del idioma inglés en docentes de una Institución Educativa El Carmen, 2022**, deseándole éxitos en su gestión investigativa.

Sin ningún otro particular me despido.



Atentamente

Mg. Jorge Hidalgo Cevallos

RECTOR (E)

Enseña con estilo el idioma inglés



Autora: Gabriela Mecías

I. INTRODUCCIÓN

Debido a la problemática que se presenta en el área de inglés, donde los docentes no suelen participar activamente con los estudiantes al inicio de clase, no les motivan a los estudiantes a aprender inglés, no presentan un material de clase acorde a las necesidades educativas del estudiante, no realizan una metodología y estrategias de enseñanza del idioma inglés, volviendo a la clase monótona, aburrida y sin resultados significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de este idioma. Si bien es cierto, el inglés es uno de los idiomas más hablado en el mundo y se lo utiliza en la mayoría de los campos de la sociedad, especialmente en la educación, en la cual, los docentes son los mediadores en la adquisición del proceso de aprendizaje del lenguaje y su gran contribución ayuda a que este proceso de enseñanza-aprendizaje se dé significativamente.

Sin embargo, muchos de los docentes desconocen o no se ven interesados en cómo el cerebro trabaja en diferentes maneras de aprendizajes, es decir, como la información es receptada, en este sentido, se está proponiendo diseñar un programa de talleres de actividades que permita mejorar el proceso de enseñanza del idioma inglés de los docentes a través de la práctica de actividades didácticas que ayuden a obtener una mejor enseñanza de los docentes a los estudiantes.

El programa está constituido por 12 talleres de actividades basadas en el modelo VAK, con una duración de 45 minutos cada sesión, de lunes a viernes que permitirán a los docentes mejorar su enseñanza en el área de inglés. En este sentido, las actividades han sido desarrolladas en base a los objetivos propuestos a través de una secuencia metodológica. La finalidad de este programa es proporcionar una herramienta didáctica y metodológica que ayude al docente a trabajar y fortalecer los distintos estilos de aprendizajes de cada estudiante y así adquirir conocimientos significativos de una manera creativa y actualizada.

El programa está diseñado en el modelo de Bandler y Grinder, (1988) Programación Neurolingüística que también recibe el nombre de VAK (en referencia a visual-auditivo-kinestésico) considera que las personas tienen tres grandes sistemas sensoriales de representación mental de la información percibida, en la cual determina los canales: visual, auditivo, kinestésico. El programa está estructurado

en sistema de representación visual, es aquella en donde los individuos piensan en imágenes, aprenden con lectura y son capaces de captar mucha información y abstraerla mejor que los otros estilos por medio de presentaciones de imágenes. Sistema de representación auditiva, es aquella en donde los individuos aprender mejor cuando reciben explicaciones orales o a su vez cuando hablan y explicar a otra persona. Sistema de representación kinestésico, es aquella en donde los individuos aprenden con el movimiento del cuerpo y sensaciones.

Asimismo, este programa pretender generar soluciones en el ámbito educativo, y a su vez calidad educativa, a través de la aplicación de actividades basadas en el modelo VAK para mejorar la enseñanza del idioma inglés en la Unidad Educativa “Ciudad de Jipijapa”.

II. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Desarrollar el programa Enseña con estilo el idioma inglés en los docentes de la Unidad Educativa Ciudad de Jipijapa, mediante talleres de actividades basadas en el modelo VAK.

2.2 Objetivos específicos

Fomentar el uso del modelo VAK en el proceso de enseñanza del idioma inglés a través del programa Enseña con estilo.

Comprender la importancia del modelo VAK en el proceso enseñanza-aprendizaje del área de inglés.

Capacitar a los docentes en el uso de estrategias VAK como aprendices autónomos para el logro de conocimientos significativos en los estudiantes.

III. METODOLOGÍA

3.1 Planificación

Según, el Ministerio de Educación Del Ecuador (MINEDUC, 2016) refiere: “La planificación ayuda en la organización y conducción de procesos de enseñanzas para el logro de objetivos institucionales mediante la reflexión, toma de decisiones y estrategias metodológicas para que el aprendizaje sea adquirido significativamente en los alumnos. Por lo cual, con la aplicación del programa enseña con estilo, se diseñaron 12 sesiones de enseñanza, las cuales tienen secuencia didáctica y metodológica. Cada sesión contiene un objetivo de logro, criterio de evaluación y su respectivo instrumento, el cual es la ficha de observación para medir el aprendizaje alcanzado del grupo de clase.

Para el Ministerio de Educación las sesiones de enseñanza aprendizaje son secuencias pedagógicas que permiten desarrollar y aumentar la labor docente en el aula de clase (MINEDU 2018). En este programa se utiliza la secuencia metodológica de inicio, desarrollo y cierre planteada por Ministerio de Educación.

Inicio: En esta etapa se saluda a los estudiantes con entusiasmo y a su vez se desarrolla la exploración de conocimientos previos de los estudiantes, uso de dinámica para retroalimentar esos conocimientos y finalmente, el conflicto cognitivo mediante la técnica de lluvia de ideas para la consolidación de dichos conocimientos. Desarrollo: En esta etapa, el docente desarrolla toda la clase en conjunto con los estudiantes, aquí es en donde se activan los procesos cognitivos y reflexivos. Cierre: En esta etapa, el docente evalúa lo aprendido de la sesión a través de técnicas creativas con el objetivo de afianzar los conocimientos aprendidos, a su vez motiva a los estudiantes a ver sus errores y logros con la finalidad de mejorar sus habilidades en el idioma inglés.

3.2 Metodología

En el presente programa se aplicará la metodología basada en el modelo propuesto por Ausubel quien determina que los aprendizajes previos ayudan a la creación de aprendizajes nuevos y a su vez potenciar conocimientos significativos.

La planificación de las sesiones alcanza una secuencia pedagógica de inicio, desarrollo y cierre. El inicio se considera la indagación de conocimientos previos sobre el tema a tratarse mediante técnicas que despierten el interés en los docentes. El desarrollo se crea la problematización, en la cual el docente genera un conflicto reflexivo y cognitivo con el fin de resolver situaciones con los recursos y materiales disponibles. El cierre consiste en evaluar y brindar la oportunidad de demostrar lo aprendido, asimismo de finalizar con una motivación de mejorar su enseñanza-aprendizaje.

3.3 Evaluación

Según el Ministerio de Educación entiende por evaluación todo proceso continuo de observación, valoración y registro de información del logro de objetivos de aprendizaje, con el fin de retroalimentar y mejorar la metodología de enseñanza (MinEduc, 2016). La evaluación en la cual se medirá en este programa es a través de la ficha de observación. En este sentido, la evaluación se realizará con la observación de los logros en cada taller y anotados en una ficha de observación en una valoración numérica.

IV. ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA

| N° | SESIÓN |
|----|--|
| 1 | Los estilos de aprendizajes según el modelo VAK. Canal visual, auditivo, kinestésico. |
| 2 | Los estilos de aprendizajes según el modelo VAK. Importancia en el proceso de enseñanza del idioma inglés. |
| 3 | Sistema de representación visual. Las flashcards |
| 4 | Sistema de representación visual. Graphic organizers |
| 5 | Sistema de representación visual. Videos y slides. |
| 6 | Sistema de representación auditivo. Songs |
| 7 | Sistema de representación auditivo. El karaoke |
| 8 | Sistema de representación auditivo. Dialogues |
| 9 | Sistema de representación kinestésico. El debate |
| 10 | Sistema de representación kinestésico. Rol play |
| 11 | Sistema de representación kinestésico. Charade |
| 12 | Evaluación según su estilo de aprendizaje |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 1

TÍTULO: Los estilos de aprendizajes según el modelo VAK. Canal visual, auditivo, kinestésico.

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes | Entiende los conceptos de los estilos de aprendizajes: visual, auditivo, kinestésico según el modelo VAK. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente mediante la técnica lluvia de ideas, utilizando la Herramienta Padlet, pregunta: ¿De qué forma aprendes el inglés, viendo, oyendo o practicando? ¿Conoces los estilos de aprendizaje?</p> | Herramienta Padlet | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica ¿qué son los estilos de aprendizajes? ¿Qué es el canal visual? ¿Qué es el canal auditivo? ¿Qué es el canal kinestésico? mediante las ideas que se recogió en Padlet, luego conceptualiza con las diapositivas y video del tema. https://www.youtube.com/watch?v=BfLp33A4W60 Luego forme 3 grupos y se les pide que cada grupo interprete cada estilo de aprendizaje.</p> | Diapositivas Proyector Enlace de video | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo en relación con los estilos de aprendizajes. Luego se retroalimenta en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El grupo mejor representado ganará unos bolígrafos, como instintivo para motivar el inicio de este programa de enseñanza.</p> | Bolígrafos | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende los conceptos de los estilos de aprendizajes: visual, auditivo, kinestésico según el modelo VAK. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 2

TÍTULO: Los estilos de aprendizajes según el modelo VAK. Importancia en el proceso de enseñanza del idioma inglés.

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes | Entiende y reconoce la importancia de los estilos de aprendizajes: visual, auditivo, kinestésico según el modelo VAK para el proceso de enseñanza del inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante un video: https://www.youtube.com/watch?v=65jDRdVmQQA Luego pregunta: ¿Qué estilos de aprendizaje pudieron observar? ¿Qué te pareció el video, tiene relación con el tema?</p> | Enlace de video | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica la importancia de los estilos de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico en la enseñanza de inglés mediante diapositivas creativa. El docente relaciona los estilos de aprendizaje para la enseñanza de las habilidades del inglés mediante ejemplos y un video https://www.youtube.com/watch?v=Rb33S2fxlcY Luego forme grupos y se les pide que expliquen lo observado del video con aportes grupales.</p> | Diapositivas Proyector Enlace de video | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase mediante ejemplos creativos. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes. Motivación: Cada grupo realizará una dinámica.</p> | Papelotes con la explicación de la dinámica. | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende y reconoce la importancia de los estilos de aprendizajes: visual, auditivo, kinestésico según el modelo VAK para el proceso de enseñanza del inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 3

TÍTULO: Sistema de representación visual. Las flashcards

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Explica y construye flashcards de manera creativa para enseñar vocabulario en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante una dinámica llamada "Memoriza las imágenes" Luego el docente pregunta: ¿Qué entiendes por flashcards? ¿Qué tipo de enseñanza-aprendizaje son las flashcards?</p> | Diapositiva con explicación de la dinámica. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué son las flashcards y su importancia en la adquisición del vocabulario del inglés. El docente explica cómo realizar las flashcards mediante un video https://www.youtube.com/watch?v=kQ8_3pSRB78</p> <p>Luego forme grupos y se les pide que expliquen y realicen flashcards de cualquier tipo de vocabulario que deseen.</p> | Diapositivas Proyector Enlace de video | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a realizar las flashcards de manera creativa.</p> | Papel bond Marcadores | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Explica y construye flashcards de manera creativa para enseñar vocabulario en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 4

TÍTULO: Sistema de representación visual. Graphic organizers

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|--|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Explica y construye graphic organizers de manera creativa para enseñar vocabulario o un tema en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica de lluvias de ideas pregunta: ¿Qué entiendes por graphic organizers? ¿Qué tipo de enseñanza-aprendizaje son las graphic organizers? | Diapositiva en blanco | |
| Desarrollo | Problematización: El docente explica qué son las graphic organizers y su importancia en la adquisición del vocabulario del inglés. El docente explica cómo realizar graphic organizers mediante la herramienta digital Canva https://www.canva.com/es_mx/graficas/organizadores-graficos/ Luego forme grupos y se les pide que expliquen y realicen cualquier modelo de organizador gráfico y explique un tema con el mismo. | Diapositivas Proyector Herramienta digital Canva | |
| Cierre | Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes. Motivación: El docente motiva a todos los grupos a realizar organizadores gráficos creativos con Canva. | Proyector Computadoras | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Explica y construye graphic organizers de manera creativa para enseñar vocabulario o un tema en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 5

TÍTULO: Sistema de representación visual. Videos y slides.

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|--|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Explica y enseña mediante videos y slides un tema en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica de lluvias de ideas pregunta: ¿Qué son los videos y diapositivas? ¿Qué tipo de enseñanza-aprendizaje son las videos y diapositivas? ¿Cuál es el uso que le das a este tipo de estrategias? | Diapositiva en blanco | |
| Desarrollo | Problematización: El docente explica qué son las videos y diapositivas y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo realizar videos y diapositivas mediante Prezi y Genially https://prezi.com/login/ https://genial.ly/es/ Luego forme grupos y se les pide que expliquen y realicen un video o diapositiva educativa utilizando las herramientas digitales aprendidas. | Internet Proyector Laboratorio de cómputo Herramienta digital Prezi y Genially. | |
| Cierre | Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes. Motivación: El docente motiva a todos los grupos a realizar videos y diapositivas creativas mediante herramientas digitales en línea. | Proyector Computadoras | |

| Ficha de observación | | | |
|--|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Explica y enseña mediante videos y slides un tema en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 6

TÍTULO: Sistema de representación auditivo. Songs.

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|--|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Entiende y realiza canciones sencillas que contengan vocabulario básico en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante un video se va a memorizar los sonidos que se escuchen https://www.youtube.com/watch?v=eRP2FRjySjo</p> <p>Luego el docente pregunta: ¿Reconocen los sonidos a quiénes pertenecen? ¿Qué tipo de enseñanza-aprendizaje son los sonidos? ¿Aprendes fácilmente con el uso de sonidos y canciones?</p> | Diapositiva con la explicación de dinámica y enlace. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué son las canciones, sonidos y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar las canciones para la adquisición de vocabulario y retroalimentación de temas en inglés.</p> <p>Luego forme grupos y se les pide que realicen una pequeña canción que contenga vocabulario básico en inglés.</p> | Diapositivas Proyector Parlantes | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a realizar canciones propias o a su vez adaptar las existentes.</p> | | |

| Ficha de observación | | | |
|--|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende y realiza canciones sencillas que contengan vocabulario básico en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N° 7

TÍTULO: Sistema de representación auditivo. El karaoke

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|--|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Memoriza el sonido de la canción, replica en karaoke e identifica partes de la gramática de inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica lluvias de ideas el docente pregunta: ¿Les gusta el karaoke? ¿Cuándo duelen usar el karaoke? ¿Crees que el karaoke es importante para enseñar y aprender inglés?</p> | Diapositiva con las ideas del grupo de clase. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué es el karaoke y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar la estrategia del karaoke para la adquisición de vocabulario y retroalimentación de temas en inglés y se ubica la canción "Thousand years" https://www.youtube.com/watch?v=-X-Ls1APDjQ Luego se ubica un video karaoke de la misma canción para cantarla todo el grupo de clase https://www.youtube.com/watch?v=AWehaFFYbO8</p> <p>Seguidamente el docente forma grupos y se les pide que repliquen la canción que escucharon e identifiquen los verbos en todos sus tiempos.</p> | Diapositivas Proyector Parlantes Laboratorio de cómputo | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a practicar con karaoke la pronunciación de las palabras y a su vez entender el significado de la misma.</p> | | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Memoriza el sonido de la canción, replica en karaoke e identifica partes de la gramática de inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N°8

TÍTULO: Sistema de representación auditivo. Dialogues

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Entiende el dialogo y retiene ideas principales del mismo, luego lo explica en clase. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica lluvias de ideas el docente pregunta: ¿Qué entienden por diálogos? ¿Para qué sirven los diálogos? ¿Crees que el diálogo es importante para enseñar y aprender inglés? | Diapositiva con las ideas del grupo de clase. | |
| Desarrollo | Problematización: El docente explica qué es son los diálogos y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar la estrategia del karaoke para el desarrollo del "listening and speaking" y se ubica un diálogo en clase: https://www.youtube.com/watch?v=WS1ttVZ-K2Q Luego el docente forma grupos y se les pide que expliquen lo qué entendieron en el dialogo, es decir, cuál es el tema, quiénes hablaban y de qué trataba. | Diapositivas con enlace del video. Proyector Parlantes | |
| Cierre | Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes. Motivación: El docente motiva a todos los grupos a practicar conversaciones o diálogos en la vida cotidiana para mejorar las habilidades de escuchar y hablar en el idioma inglés. | Papelotes Marcadores | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende el dialogo y retiene ideas principales del mismo, luego lo explica en clase. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N°9

TÍTULO: Sistema de representación kinestésico. El debate

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Entiende y realiza debates cortos en inglés de temas controversiales. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica lluvias de ideas el docente pregunta: ¿Qué entienden por debate? ¿De qué temas suelen tratar los debates? ¿Crees que el debate es importante para enseñar y aprender inglés?</p> | Diapositiva con las ideas del grupo de clase mediante un organizador gráfico. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué es el debate y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar correctamente la estrategia del debate mediante este video: https://www.youtube.com/watch?v=L39xz67UZNA Luego el docente ubica un ejemplo de debate mediante un video: https://www.youtube.com/watch?v=tk9MFq29-y8</p> <p>Después, el docente forma dos grupos y se les pide que realicen el debate sobre “el aborto”, cada grupo mantendrá una postura distinta sobre este tema.</p> | Diapositivas con enlace del video. Proyector Parlantes | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a practicar debates cortos y sencillos sobre temas controversiales para mejorar las habilidades de escuchar y hablar en el idioma inglés.</p> | | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende y realiza debates cortos en inglés de temas controversiales. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N°10

TÍTULO: Sistema de representación kinestésico. Rol play

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|--|--|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Entiende y dramatiza rol play sencillos mediante el uso de vocabulario básico en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica lluvias de ideas el docente pregunta: ¿Qué entiende por "rol play"? ¿Has hecho rol play? ¿Crees que el rol play es importante para enseñar y aprender inglés?</p> | Diapositiva con las ideas del grupo de clase mediante un organizador gráfico. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué es el debate y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar correctamente la estrategia del debate mediante este video: https://www.youtube.com/watch?v=5NCcsaK53hg Luego el docente ubica un ejemplo de práctica de rol play "Call centers" mediante un video: https://www.youtube.com/watch?v=2e4jGifnRQY</p> <p>Después, el docente forma grupos y se les pide que dramaticen el "rol play" observado anteriormente, utilizando materiales de su entorno.</p> | Diapositivas con enlace del video. Proyector Parlantes | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que expliquen su trabajo frente la clase. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a practicar "rol play" mejorar las habilidades del idioma inglés.</p> | | |

| Ficha de observación | | | |
|--|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende y dramatiza rol play sencillos mediante el uso de vocabulario básico en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N°11

TÍTULO: Sistema de representación kinestésico. Charade

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|---|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Entiende y replica la técnica del charade mediante el lenguaje físico para la adquisición de vocabulario en inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y se realiza una pequeña dinámica "Descifra la palabra con señas", luego mediante la técnica lluvias de ideas el docente pregunta: ¿Te gustó esta técnica de charade? ¿Crees que el charade es importante para enseñar y aprender inglés?</p> | Diapositiva con la explicación de la dinámica. | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica qué es el charade y su importancia en la enseñanza del inglés. El docente explica cómo usar correctamente la estrategia del charade mediante este video: https://www.youtube.com/watch?v=ldZrqSdt1ok</p> <p>Después, el docente forma grupos y se les entrega 5 palabras a cada grupo para que sus integrantes adivinen la palabra con gestos o usando el lenguaje físico.</p> | Diapositivas con enlace del video. Proyector Parlantes Hojas con palabras | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que todos los grupos inicien, el grupo que en menor tiempo adivine las 5 palabras gana. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a practicar esta técnica de charade para enseñar dinámicamente el idioma inglés.</p> | | |

| Ficha de observación | | | |
|---|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Entiende y replica la técnica del charade mediante el lenguaje físico para la adquisición de vocabulario en inglés. | | | |

SESIÓN DE ENSEÑANZA N°12

TÍTULO: Evaluación según su estilo de aprendizaje.

| Área | Objetivo | Criterio | Instrumento |
|---------------------|---|--|----------------------|
| Inglés | Elabora estrategias y metodología en la enseñanza del idioma inglés a través del programa enseña con estilo para lograr conocimientos significativos en los estudiantes. | Replica y construye estrategias didácticas basadas en el modelo VAK para la mejora de las habilidades del idioma inglés. | Ficha de observación |
| Secuencia didáctica | Secuencia metodológica | Materiales | |
| Inicio | <p>Conocimientos previos: El docente saluda al grupo de clase y mediante la técnica lluvias de ideas pregunta: ¿Cuáles de las estrategias de enseñanza aprendizaje les parecieron más interactivas? ¿Creen que estas estrategias y metodologías tienen relación con los estilos de aprendizaje? ¿Los estilos de aprendizajes son importantes para enseñar inglés?</p> | | |
| Desarrollo | <p>Problematización: El docente explica en qué consistirá la evaluación de este programa de sesión de enseñanza basado en el modelo VAK.</p> <p>Después, el docente forma 3 grupos y se les pide que cada grupo interprete un estilo de aprendizaje, es decir, visual, auditivo, kinestésico con las estrategias aprendidas durante el programa.</p> | Diapositivas Proyector | |
| Cierre | <p>Evaluación: El docente se dirige a los grupos y pide que todos los grupos expliquen y muestren sus trabajos finales. Luego se retroalimenta el tema en conjunto con las aportaciones de los estudiantes.</p> <p>Motivación: El docente motiva a todos los grupos a crear estrategias didácticas para todos los estilos de aprendizajes de los alumnos, a su vez se entrega un diploma de asistencia al programa "enseña con estilo".</p> | Diplomas de asistencia | |

| Ficha de observación | | | |
|--|--------------|--------------|------------|
| Criterio | Siempre 3 | A veces 2 | Nunca 1 |
| Replica y construye estrategias didácticas basadas en el modelo VAK para la mejora de las habilidades del idioma inglés. | | | |



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MERINO FLORES IRENE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis Completa titulada: "MODELO VAK PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN DOCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL CARMEN, 2022", cuyo autor es MECIAS PARRAGA GABRIELA ESTEFANIA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 29 de Julio del 2022

| Apellidos y Nombres del Asesor: | Firma |
|---|---|
| MERINO FLORES IRENE DNI: 40918909 ORCID 0000-0003-3026-5766 | Firmado digitalmente por: IMERINOF el 07-08-2022 14:21:35 |

Código documento Trilce: TRI - 0378807