



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO
EMPRESARIAL**

Diseño de un libro “Cuentos clásicos de ayer y hoy” y la comprensión lectora de niños y niñas de 7 a 8 años de la institución Educativa Santa Teresa de Jesús – Puente Piedra – Lima del año 2016.

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial**

AUTORA

Lizbeth Estrella Asencios Torres

ASESOR

Dr. Miguel Antonio Cornejo Guerrero

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

**ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA**

LIMA - PERÚ

Año 2016 – I

PÁGINA DE JURADO

DR. MIGUEL ANTONIO, CORNEJO
GUERRERO

Presidente

Lic. JUAN TANTA RESTREPO

Secretario

Lic. MIRTHA MONTOYA

Vocal

El presente trabajo está
dedicado a mis queridos Padres:
Jorge y Justa,
quienes hicieron el esfuerzo
para concluir mis estudios y a Dios que nos
brinda siempre la sabiduría y salud para esta
última etapa de la universidad.

Un agradecimiento a la Institución educativa Santa teresa de Jesús, a la directora, maestras y alumnos por estar dispuestos en brindarme el apoyo y comprensión en las facilidades para la realización de esta tesis.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Asencios Torres, Lizbeth Estrella con DNI N° 48002640, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 07 del 2016

Nombre y apellidos del tesista

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada Diseño de un libro “Cuentos clásicos de ayer y hoy” y la comprensión lectora de niños y niñas de 7 a 8 años de la institución Educativa Santa Teresa de Jesús – Puente Piedra 2016. La misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Esta investigación consiste en aplicar un instrumento como es el libro para poder ayudar en la comprensión lectora de los niños y niñas que están empezando el nivel primario, con este trabajo pretendemos incrementar el nivel en la comprensión lectora teniendo en cuenta las necesidades e intereses que buscan los niños con la finalidad de educar.

ÍNDICE

Título.....	I
Autor.....	I
Asesor	I
Línea de investigación	I

Página del jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Declaratoria de autenticidad.....	V
Presentación	VI
Índice	VII
Índice de Fotografías	IX
Resumen	X
Abstract.....	XI

I. INTRODUCCION

1.1. Realidad problemática	2
1.2. Trabajos previos	5
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	7
1.4. Formulación del Problema	12
1.5 Justificación del estudio	13
1.6. Hiotesis	14
1.7. Objetivos	15

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación	16
2.2. Variables, operacionalizacion	18
2.3. Población y muestra	19
2.4. Técnica e instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad....	21
2.5. Métodos de análisis de datos	22
2.6. Aspectos esteticos	23

III. RESULTADOS.....24

PARTE II: INVESTIGACIÓN CUALITATIVA
INTRODUCCIÓN

Marco espacial.....	32
Marco temporal.....	32
Supuestos teóricos.....	32

MÉTODO

Escenario de estudio.....	32
Características de sujetos.....	32
Técnica de recolección de datos.....	32
Entrevista	33

IV. DISCUSIÓN.....	34
--------------------	----

V. CONCLUSIÓN.....	38
--------------------	----

VI. RECOMENDACIONES.....	40
--------------------------	----

VII. REFERENCIAS.....	41
-----------------------	----

VIII. BIBLIOGRAFÍA.....	42
-------------------------	----

IX. ANEXOS	46
------------------	----

Índice de Fotografías

Fotografías

D.1. Niños leyendo el libro “cuentos clásicos de ayer y hoy”	54
D.2. Niños observando las imágenes del libro.....	54
D.3. Niños leyendo en grupo.....	55
D.4. Niño observando las imágenes.....	55
D.5. Niños en la evaluación de comprensión lectora del libro “cuentos clásicos de ayer y hoy”	55

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito brindar un material didáctico que ayude en la comprensión de textos de niños de 7 a 8 años de la Institución Educativa Santa Teresa de Jesús de Puente – Piedra del año 2016, que están empezando el nivel primario.

El tipo de investigación que se utilizara: según su profundidad es No experimental, según su finalidad es aplicada de forma cuantitativa. El diseño fue Correlacional. El método fue cuantitativo con una población conformada por 200 niños de 7 a 8 años de Nivel primaria de Puente Piedra del año 2016.

Según los resultados obtenidos de la investigación, del plan de acción respondió al problema planteado, que era aumentar la comprensión lectora en niños y niñas de 7 a 8 años de nivel primario, se recogió los datos a través de evaluaciones que se les hizo a los alumnos y también a través de las observaciones que se encargó la maestra a cargo del aula donde se realizó la investigación.

La aplicación de un libro como es “cuentos clásicos de ayer y hoy” influye significativamente en la comprensión lectora en niños y niñas de 7 a 8 años demostrándonos con las tablas realizadas en donde se ve los niveles literal, inferencial y criterial en forma general dio un resultado de correlación positiva fuerte.

En conclusión podemos decir que mejoramos la comprensión de los niños y niñas en respecto a la lectura, ahora podemos decir que más niños comprenden lo que leen gracias al diseño de un libro podemos decir que el objetivo se va lograr.

PALABRAS CLAVES:

Diseño de libro.

Comprensión Lectora.

ABSTRACT

This research aims to provide educational materials to assist in the understanding of texts for children 7 to 8 years of School Santa Teresa de Jesus Puente - Stone 2016, which are beginning the primary level.

The type of research to be used: as its depth is not experimental, as its purpose is applied quantitatively. The design was correlational. The method was quantitative with a population consisting of 200 children aged 7 to 8 years of primary level Puente Piedra 2016.

According to the results of the investigation, the action plan responded to the problem, which was to increase reading comprehension in children from 6 to 7 years of primary level, data was collected through evaluations did to the students and also through teacher observations handled by the classroom where the research was conducted.

The application of such a book is "classic tales of yesterday and today" significantly influences reading comprehension in children from 7 to 8 years showing us with tables made where the literal, inferential and criterial levels seen in generally gave the result of strong positive correlation.

In conclusion we can say that we improved the understanding of children in regard to reading, now we can say that more children understand what they read through the design of a book can achieve the goal.

KEYWORDS:

Design book.

Reading comprehension.