



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

Programa de estrategias neurolingüísticas para el desarrollo de  
habilidades cognitivas en estudiantes de una institución educativa,  
Guayaquil-Ecuador, 2021

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Doctora en Educación

**AUTORA:**

Cabezas Marin, Mila del Carmen (ORCID: 0000-0002-6737-1530)

**ASESOR:**

Dr. Jurado Fernandez, Cristian Augusto (ORCID: 0000-0001-9464-8999)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones pedagógicas.

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la Reducción de Brechas y Carencias en la Educación en todos sus  
Niveles

**PIURA – PERÚ  
2022**

## DEDICATORIA

*A Dios, por haberme guiado hasta este punto y haberme otorgado salud para lograr mis metas, además de su infinita misericordia y amor.*

*A mis padres, José Cabezas Ramírez y María Isabel Marín Loor, por haber sido mi apoyo en cada instante, por sus lecciones de vida, sus valores, por la motivación inmutable que me han permitido construir una mejor versión de mí, pero más que nada, por su amor.*

*A mis hijos, Kevin y Joselyne por su confianza, su apoyo, y ayuda en el cumplimiento de mis deberes como doctorante.*

*A mi nieta, Paula Emilia, quien con su inocencia irradió y llenó mi vida de alegría lo que me impulsó a seguir adelante.*

*Mila del Carmen*

## AGRADECIMIENTO

*Deseo enunciar mi gratitud a Dios Todopoderoso, quien con su bendición fortalece mi vida y a toda mi familia por estar siempre presentes.*

*Mi más profundo agradecimiento al directivo y personal docente de la escuela donde desarrollé el estudio, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento.*

*De igual manera mis agradecimientos a la Universidad César Vallejo de Perú, a toda la Escuela de posgrado, a mis profesores en especial al Dr. Cristian Jurado quienes con la enseñanza de sus meritorios conocimientos hicieron que pueda progresar día a día como profesional, gracias a cada uno de ustedes por su estoicismo, consagración, apoyo absoluto y amistad.*

*Mila del Carmen*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de gráficos	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	18
3.1. Tipo y diseño de investigación	18
3.2. Variables y operacionalización.	19
3.3. Población, muestra y muestreo.	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	21
3.5. Procedimientos.	22
3.6. Método de análisis de datos	22
3.7. Aspectos éticos.	23
IV. RESULTADOS	24
V. DISCUSIÓN	35
VI. CONCLUSIONES	43
VII. RECOMENDACIONES	45
VIII. PROPUESTA	46
REFERENCIAS	53
Anexos	61

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas	24
Tabla 2. Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de reconocimiento y selección	25
Tabla 3. Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación	27
Tabla 4. Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración	28
Tabla 5. Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas	31
Tabla 6. Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de reconocimiento y selección	32
Tabla 7. Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación	33
Tabla 8. Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración	34

## ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas	24
Figura 2. Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades de reconocimiento y selección	26
Figura 3. Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación	27
Figura 4. Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración	29

## RESUMEN

La presente tesis titulada Programa de Estrategias Neurolingüísticas para el desarrollo de Habilidades Cognitivas en estudiantes de una Institución Educativa, Guayaquil-Ecuador, 2021, tuvo como objetivo general el diseñar un programa basado en Estrategias Neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB que asumió el tipo de investigación aplicada de diseño no experimental, contó con 74 estudiantes en la muestra de estudio, la técnica para recabar los datos fue la encuesta y como instrumento el cuestionario, como resultados se obtuvo que el 13,5% de los estudiantes nunca trabajaba con estrategias neurolingüísticas, el 17,6% a veces y el 68,9% siempre; mientras que el 17,6% tuvo un nivel bajo de habilidades cognitivas, el 25,7% nivel medio y el 56,8% nivel alto, lo que indica una relación en cuanto si los estudiantes trabajan con estrategias neurolingüísticas mejoran sus habilidades cognitivas, se encontró el Rho de Spearman, cuyo valor de 0,998 que evidenció una correlación positiva perfecta y una significancia en el nivel 0,01 (bilateral) que permitió aprobar la hipótesis general y rechazar la nula, concluyendo que uso de estrategias neurolingüísticas se relaciona con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Palabras clave: estrategia, neurolingüística, habilidad, cognitiva

## **ABSTRACT**

The present thesis entitled Program of Neurolinguistic Strategies for the development of Cognitive Skills in students of an Educational Institution, Guayaquil-Ecuador, 2021, had the general objective of designing a program based on Neurolinguistic Strategies to improve the development of Cognitive Skills in students of the seventh year of EGB that assumed the type of applied research of nonexperimental design, had 74 students in the study sample, the technique to collect the data was the survey and the questionnaire as an instrument, as results it was obtained that 13.5 % of the students never worked with neurolinguistic strategies, 17.6% sometimes and 68.9% while 17.6 % had a low level of cognitive skills, 25.7% average level and 56.8% high level, which indicates a relationship in terms of whether students work with neurolinguistic strategies improve their cognitive abilities, Spearman's Rho was found, c a value of 0.998 that showed a perfect positive correlation and a significance at the 0.01 level (bilateral) that allowed us to approve the general hypothesis and reject the null, concluding that the use of neurolinguistic strategies is related to the development of cognitive skills of the children. students.

Keywords: strategy, neurolinguistics, ability, cognitive

## I. INTRODUCCIÓN

El bajo nivel de logro de los estudiantes se debe a que las habilidades cognitivas que poseen los seres humanos en función de capacidades intelectuales no se han desarrollado adecuadamente, Acuña y Quiñones (2020) indican lo siguiente:

Las habilidades cognitivas se presentan en el estudiante como cualidades que se hacen visibles al tener que cumplir un reto donde juega un papel importante la mente y que se desarrolla por la práctica de las capacidades con las que cuenta. Los docentes identifican las capacidades de los estudiantes cuando desarrollan estructuras de matemática o comprensión lectora. En inicial las habilidades se relacionan con la comprensión o procesamiento determinada información. (p.450).

Las habilidades cognitivas favorecen al estudiante para comprender el contexto que lo rodea, le permite procesar información y comunicarse pertinentemente, se relaciona con la percepción, atención y memoria.

El problema referido al limitado desarrollo de las habilidades cognitivas en los estudiantes se constituye en un problema internacional conforme lo explica Canales y Lingán (2017) donde se evaluó a 78 estudiantes de diferentes contextos, algunos de lengua nativa castellano y otros monolingües que usan solo el castellano, donde los resultados sobre el nivel de desarrollo de habilidades de tipo cognitivo, se encontró que el 22,05% de los estudiantes de Socos desarrollaron las habilidades cognitivas, de la misma manera los estudiantes de Huamanga el 38,06%, los de Cantagallo el 62,56% y del Callao fue el 49,17%, de ello se evidencia que las condiciones influyen en el desarrollo de capacidades tomando en cuenta que los estudiantes de Socos son los que cuentan con el nivel más bajo en habilidades cognitivas y dicho distrito pertenece a zona rural de la cordillera central de Perú.

En el contexto nacional, los inconveniente que presentan los estudiantes para desarrollar las habilidades cognitivas los expresa Toscano (2019) donde los estudiantes de segundo año de una Unidad Educativa en Ecuador, el 44,0% de los estudiantes indica que a través de las habilidades cognitivas se aseguran aprendizajes, mientras que el 10,56% indica lo contrario, luego el 56,0% expresan

que el ambiente es apropiado para el proceso de desarrollo de las habilidades y el 44,0% expresa que no adquiere significancia, por otro lado el 83,0% indica que lo dispuesto por las reformas educativas no han contribuido al desarrollo de las habilidades, el 50,0% expresa que los estudiantes adquieren habilidades cognitivas a través del juego, en cuanto a las técnicas más apropiadas, el 45,0% refiere que se da a través de recursos didácticos, el 28,0% por talleres y manuales.

En las Escuelas de Guayaquil, los estudiantes evidencian inconvenientes para desarrollar las habilidades cognitivas que constan en el proyecto educativo, para reconocer información, seleccionar lo relevante, discriminar, comparar y organizar haciendo uso de mapas o esquemas, para inferir las causas y consecuencias, no redactan resúmenes con información relevante, establecer conclusiones, que implica elaborar una propuesta con planteamiento de estrategias neurolingüísticas.

En función de la problemática evidenciada en los diferentes contextos se formula el siguiente problema: ¿Qué características deberá tener un programa basado en Estrategias Neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021?

A partir del problema general se elaboran las preguntas específicas: ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes?; ¿Cómo se relacionan las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes?; ¿De qué manera se relacionan las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes?; y ¿Cuál es la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes?

La investigación justifica su conveniencia porque las habilidades cognitivas permiten la solución de problemas debido a que son destrezas que forman parte del desarrollo integral de la persona, por ello se proponen como un programa para mejorar habilidades como el reconocimiento, selección, asociación y elaboración.

La justificación teórica radicó en el valor de las teorías del marco teórico como soporte a la mejora de la problemática para mencionar la teoría neurolingüística propuesta por Gregory Bateson, Virginia Satir, Fritz Perls y Milton Erickson que permitieron proponer las competencias y capacidades a desarrollar en el programa.

En cuanto a la parte metodológica, el estudio se justifica porque asume el método de la investigación científica, cuenta con un diseño propositivo que implica en primera instancia aplicar un instrumento para conocer la problemática y plantear una propuesta que en este caso son las estrategias neurolingüísticas.

El estudio se justifica epistemológicamente debido a que las variables tomaron el enfoque por competencias, es decir el desarrollo de conocimientos, destrezas y actitudes de los estudiantes, así como la evaluación formativa para evaluar desempeños que se evidencian no solo en conocimientos sino en habilidades y por otro lado la teoría neurolingüística que se explica en el marco teórico.

El objetivo general se formuló de la siguiente manera: Diseñar un programa basado en Estrategias Neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.

Los objetivos específicos fueron: Determinar la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes; Identificar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes; Establecer la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes; y Precisar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes.

La hipótesis general quedó formulada de la siguiente manera: H1: El programa basado en estrategias neurolingüísticas está diseñado para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes y la hipótesis nula Ho: El programa basado en estrategias neurolingüísticas no está diseñado para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

## II. MARCO TEÓRICO

En esta parte de la investigación se citan estudios realizados con anterioridad a nivel internacional como el caso de la tesis desarrollada en Perú por Paricahua (2019) relacionada con el pensamiento crítico, habilidades cognitivas y la comprensión lectora en los estudiantes de una Unidad Educativa en Puno presentada ante el alma máter de la localidad, para optar el grado de doctor en ciencias de la educación, cuyo objetivo fue el determinar la existencia de alguna relación entre el pensamiento crítico, como de las habilidades cognitivas con la comprensión lectora de los estudiantes, el enfoque que tomó en cuenta fue el cuantitativo, de tipo no experimental y diseño correlacional, una población compuesta por 90 estudiantes y la muestra sacada de la fórmula arrojó 63, en referencia a la técnica para recoger los datos fue la encuesta y como instrumento el cuestionario; en cuanto a los resultados de las habilidades cognitivas, el 50% de los estudiantes alcanzó el nivel logrado en cuanto a la dirección respecto a la atención, siendo 35,94% de los estudiantes que se ubicaron en el nivel de proceso, luego el 9,38% alcanzaron el logro destacado, en cuanto a la percepción el 59,38% de los estudiantes se encuentra en nivel de logro, luego el 21,88% de los estudiantes alcanzó el nivel de proceso, otro 15,63% en logro destacado y finalmente para el proceso del pensamiento, el 53,13% de los estudiantes alcanzó el nivel logrado, el 25,00% se ubican en proceso y el 17,19% en logro destacado.

Góngora (2018) en Perú relaciona el aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los alumnos de primaria de una Institución Educativa en Chorrillos, la investigación fue presentada ante un establecimiento de educación superior con la finalidad de lograr su doctorado, cuyo objetivo fue el de identificar la existencia de una relación múltiple con las normas de funcionamiento de tipo grupal; por otro lado las relaciones del docente y estudiante; como de los valores del trabajo en grupo, con la autoevaluación en el trabajo colaborativo para el aprendizaje y las habilidades cognitivas en la asignatura de comunicación, en la metodología se consigna que se tomó en cuenta el enfoque cuantitativo, estudio de tipo básico y diseño correlacional transversal, una población de 30 estudiantes y muestra censal, la técnica para recabar los datos fue de la encuesta y el cuestionario como instrumento. La investigación obtuvo como

resultados que el 73,7% de los estudiantes se ubican en el nivel bajo para el desarrollo de las habilidades cognitivas, luego 36,8% se ubicó en nivel alto para las normas de funcionamiento grupal, otro 44,7% de los estudiantes también lograron el nivel alto para las relaciones docente y estudiantes, el 44,7% en nivel alto para los valores referidos al trabajo grupal, finalmente se encontró que ocuparon un nivel bajo el 42,1% de los estudiantes para la autoevaluación del trabajo grupal y en cuanto al nivel medio recayó en el 26,3% de los estudiantes para las habilidades cognitivas.

Arenas (2021) también en Perú, relaciona la intertextualidad como estrategia didáctica para desarrollar habilidades cognitivas en estudiantes universitarios el informe fue presentado ante el alma máter de la localidad para optar por el grado de doctorado, se planteó como objetivo o propósito el impulsar el diseño de un modelo de tipo intertextual virtual como alternativa o estrategia didáctica para impulsar el desarrollo de las habilidades cognitivas, asumió el enfoque cuantitativo, de tipo no experimental y de diseño propositivo, dentro de la población se consideró a 180 estudiantes de los cuales 160 pasaron a constituir la muestra, en cuanto a las técnicas de recopilación de información se utilizaron la investigación documental y la encuesta y como instrumento el cuestionario virtual, en referencia a los resultados el 75% de los estudiantes se les complica el llegar a parafrasear un texto sencillo y breve, por otro lado el 67% indican que tienen inconvenientes para elaborar de manera práctica un mapa conceptual y de la misma manera un organizador de la información, debiendo precisar que aún se encontraban en proceso para lograr sintetizar la información de un texto y sobre todo cuando contiene imágenes, cabe indicar que el 79% de los estudiantes indican que les parece fácil comprender el significado de un texto más aun cuando se combina con diferentes tipos de imágenes y finalmente el 63% de los estudiantes afirma que comprende de manera adecuada el significado del contenido cuando lee una fuente bibliográfica.

Terranova et al. (2019) relacionan al desarrollo cognitivo y la funcionalidad familiar de niños en las comunidades urbano-marginales de Ecuador, trabajo presentado ante una Universidad de la ciudad de Guayaquil, cuyo objetivo fue el determinar la existencia de alguna relación sobre el desarrollo cognitivo con el funcionamiento de

tipo familiar a cargo de los estudiantes; en los aspectos metodológicos encontramos un estudio de enfoque cuantitativo, de diseño correlacional con corte transversal, el muestreo utilizado fue aleatorio simple compuesto por 27 estudiantes, asimismo hicieron uso de instrumentos de exploración como de evaluación, en cuanto a los resultados se encontró que el 54% de los estudiantes pertenecían a familias de tipo nuclear, otro 22% de familias extensas, el 15% provenían de familia monoparental y el 11% de familia reconstruida, y cuyo ingreso económico correspondía al de un salario básico, además se observó un nivel de alteración referida a las funciones cognitivas, ello debido a que el 37% presentaba un nivel leve moderado, otro 33,33% contaba con el nivel normal y el 8,0% con el nivel severo; en relación a la funcionalidad de la familia, el 37,03% se encontraba con una moderada funcionalidad, otro 29,63% se presentaba como funcional, el 25,92% que llamaba la atención como familia disfuncional y el 7,41% presentaba una familia severamente disfuncional.

Chiliquina y Masaquiza (2019) dentro de un artículo científico referido a la estimulación neurocognitiva y aprendizaje de la lengua ancestral Kichwa sustentada ante una universidad de Ecuador y que tuvo como objetivo el impulsar una investigación respecto a la incidencia de la estimulación neurocognitiva en los estudiantes. Dentro de los aspectos metodológicos cabe indicar que, este autor, tomó en cuenta el enfoque mixto, el método científico; la población y muestra estuvo compuesta por 40 estudiantes, dentro de las técnicas se encontraba la observación y como instrumento el pictográfico. En cuanto a los resultados se logró en el grupo compuesto por 20 estudiantes, cantidad que representa el 50%, en los resultados provenientes de la evaluación realizada después de 1 mes de trabajo con la neurocognitiva quienes alcanzaron aprender un total de la media de 50 palabras correspondiente al 62%; en lo referido al progreso en comparación con el segundo grupo de 20 estudiantes que lograron desarrollar una media compuesta por 4 palabras que representa el 5% en relación al grupo de estudiantes intervenidos, ello tomando en cuenta que dicha intervención tuvo una duración de un mes donde el primer grupo de estudiantes obtuvo el 57% de logro y el segundo grupo evidencia un estancamiento que corresponde al 95% en lo que se refiere al desarrollo de la lengua Kichwa.

Finalmente, Sánchez et al (2019), en un artículo científico vinculan a las afecciones cognitivas motoras en niños pequeños con la lactancia materna interrumpida y alimentación complementaria ineficaz, el trabajo fue presentado ante una universidad importante de Ecuador, cuyo objetivo fue el poder determinar aquellos factores que se presentan como riesgo para el normal desarrollo infantil proveniente de la interrupción de la lactancia materna como de la alimentación complementaria inadecuada, fue una investigación de enfoque cuantitativo y diseño descriptivo. La población y muestra estuvo compuesta por 30 estudiantes, para la recolección de la información el investigador asumió la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario; dentro de los resultados se comprobó que el 48% de los estudiantes se les administra alimentos durante los fines de semana que consiste en comida chatarra, otro 32% de los estudiantes a diferencia de los anteriores consume frutas y verduras, mientras que el 16% cada fin de semana se alimenta a base de verduras, por otro lado el 4% de los estudiantes tienen, cada fin de semana, una alimentación basada en comidas prefabricadas, dejando de lado la leche materna desde muy pequeños lo que dificulta el logro de las habilidades cognitivas.

En esta parte de la investigación se definen las variables y sus dimensiones con bibliografía actualizada, las mismas que se detallan a continuación: la utilización de estrategias con fines de innovación educativa, facilita herramienta pertinente con el propósito de que tanto docentes como estudiantes desarrollen sus capacidades, dentro de ellas el Programa de estrategias Neurolingüísticas (PNL) que según Araujo (2018) explica de la siguiente manera: las PNL se conciben como el arte o ciencia que aspira a lograr la excelencia personal constituida como un modelo que hace uso de infinidad de herramientas de tipo práctica, fundamentadas sobre la utilidad del lenguaje entendida como el camino de la comunicación de las experiencias, con el propósito de incidir de forma pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por otro lado vienen a ser la habilidad que permite visualizar lo mejor de la persona, como el desarrollo de la personalidad y promoción del aprendizaje.

La PNL nace de la observación del comportamiento de comunicadores suficientes en el área de la psicoterapia, luego fue llevado al sector educativo para mejorarla.

En el caso de la neurociencia se precisa que se trata del estudio del sistema nervioso de la persona, sistema encargado que el ser humano adquiera información que proviene del entorno a través de los órganos llamados sensoriales, para procesarla y llegar a emitir respuesta. Araya y Espinoza (2020) al respecto indican lo siguiente: ello implica que la neurociencia se inclina por el estudio de la estructura, entendida como las funciones, de la misma manera del desarrollo llamado ontogenético y filogenético, asimismo la bioquímica y por otra parte la patología referida al sistema nervioso; adicionalmente, se hace cargo de los diferentes elementos que interactúan en las bases biológicas cuando se trata del aprendizaje como la conducta. La importancia en el aspecto educativo consiste en brindar información sobre el cerebro, visto como la parte del ser humano responsable del aprendizaje y la generación o gestión de diferentes tipos de conducta. La neurociencia cognitiva se trabaja en función de una ciencia multidisciplinar a cargo del estudio del avance en el lenguaje, así como de la percepción, memoria, emoción, entendidos como procesos cognitivos que se desarrollan en el cerebro y que implican el interés en la educación.

De lo expresado se entiende que los cambios relacionados con el desarrollo del cerebro tienen su origen en la interacción que existe entre la biología y el ambiente, por lo tanto, los cambios no están condicionados genéticamente, sino que se ven favorecidos por la estimulación pertinente tanto del contexto familiar como escolar.

Algunos estudios realizados indican sobre la existencia de una conexión entre la neurociencia con el clima sociocultural de donde se puede inferir que la neuroeducación se debe a la llamada neurocultura, que tiene como finalidad el de integrar a la neurociencia desde la educación. Al respecto Ocampo (2019) indica lo siguiente: la neuroeducación desde un comienzo originó mucho interés y de la misma manera alguna desconfianza, tomando en cuenta las diferentes aplicaciones provenientes de los entonces nuevos conocimientos tanto para el contexto de la política educativa como en el mismo salón de clases, llegando algunos estudiosos a predicar las bondades de la nueva disciplina, donde lo que primaba era la asociación entre la neurociencia y educación como el proceso ideal que generaría soluciones fundamentadas en evidencias para dirigir el aprendizaje en el futuro, donde se recalcaba el inmenso y valorable potencial de la neuroeducación, y se

avizoraban algunos obstáculos como era la popularización de neuromitos y por otro lado la necesidad de mayor financiamiento.

Encajonados en medio de esta retórica, la neuroeducación se constituye en el comienzo y sustento del proyecto educativo, así como, de la respuesta de tipo científico a la pregunta del cómo educar; constituyéndose en el pilar de donde la educación alcanzaría la cumbre para ser de calidad.

El anclaje de las capacidades se refiere a la relación entre las conductas que se requieren desempeñar por medio de estímulos que provienen del exterior y que son sensoriales. Romero et al. (2021) agrega lo siguiente: en ese sentido las anclas se pueden instalar de manera intencionada como también de manera espontánea, generando de esta manera diferentes estados mentales que originan de forma involuntaria los llamados procesos de tipo cerebral, de la misma manera, el ancla se puede definir tanto como una expresión, seña, olor, tonalidad, delicia que nos lleva mentalmente a un espacio explícito debido a que así fue creado en alguna oportunidad en el tiempo, al trabajarlo de forma permanente se convierte en herramienta que potencia los estados mentales de manera auténtica como de triunfo.

De lo anteriormente dicho y a manera de ejemplo para entenderlo mejor, podemos citar cuando la persona se acaricia la nariz para sentirse bien, el cerebro asimila dicha satisfacción.

Cuando se trata de reencuadrar el marco de referencia del contenido se entiende como la búsqueda de la transformación del significado de los sucesos, en ese sentido se modifica el marco de la referencia percibida por la persona. Muñoz (2019) indica lo siguiente: cuando el concepto se modifica, de la misma manera lo hace el estado afectivo como son los fundamentos y conductas de las personas, cabe indicar que el reencuadre es de dos tipos, primero el contenido, puede suceder que se reciba una situación positiva y se le asigne otro sentido, por otra parte, el reencuadre permite a la persona que observa un inconveniente, que sufra un bloqueo conductual y plantee el problema de manera diferente.

La tarea del docente en la mencionada estrategia consiste en prepararse con anterioridad e investigar sobre las diferentes definiciones contempladas en el marco teórico de la experiencia o propósito de aprendizaje.

Las pausas activas llamadas de relajación están referidas a breves descansos durante el proceso de aprendizaje. Monterrosa et al. (2020) al respecto expresa lo siguiente: en ese sentido, cabe precisar que el aprender la aplicación de las estrategias de relajación, permite a las personas la magnífica oportunidad de mantener el cuerpo concentrado, disminuyendo el riesgo para la presencia de las perturbaciones y con ello le permita un mejor aprendizaje, un ejemplo que atenta contra el aprendizaje es la presencia de las pandemias que con ejercicios pertinentes de relajación se pueden manejar.

Las pausas de relajación sirven para recuperar energía en el cuerpo, que desde luego conllevan a mejorar el desempeño por medio del uso de técnicas.

La utilización del modelaje como estrategia se genera de forma natural a partir del segmento de la llamada tendencia modelante. Romero et al. (2021) lo explica de la siguiente manera: para comprender la estrategia se debería de proceder a observar uno de los estudiantes que crece en una vivienda donde el progenitor es una persona muy entusiasta del fútbol, para observar la tendencia de manera natural del estudiante en el modelado de su comportamiento, otro aspecto parecido es cuando uno de los estudiantes de clase, en familia se encuentra rodeado de diferentes artistas, cantantes, bailarines, pintores, músicos u otros.

Cabe indicar que los medios de comunicación como la televisión influyen incluso para un mal comportamiento o conducta antisocial, sin embargo, existen diversidad de probabilidades para que sea modelado en conducta positiva.

La sincronización se constituye en el procedimiento por medio del cual se crea un positivo vínculo entre los niveles de tipo consciente como inconsciente de la persona que hace de interlocutor. Estupiñán y de Mora (2017) indican además que: la sincronización entendida como un reflejo, como que si se revelara un espejo, no se considera la imitación, se trata de enviar señales de tipo no verbal, que de la parte contraria deba igualar de forma esclarecida como inconsciente haciéndolas

suyas, con ello se demuestra un afianzamiento de la comprensión dada por aceptada como reconocida, cabe indicar que al momento de realizar la sincronización, se da inicio a un ambiente de mucha confianza seguida de compañerismo la misma que permite que el interlocutor prosiga dialogando con la finalidad de comunicarse de la mejor manera.

En ese sentido, cuando se llega a sincronizar, se tiene claro que se afina la capacidad para escuchar, logrando precisión al momento de dar opinión; permitiendo de esta manera capitanear la relación, orientando el dialogo para que el que hace de interlocutor se constituya siempre en espontáneo y abierto.

Las habilidades cognitivas se definen como la diversidad de capacidades intelectuales con las que cuentan las personas al realizar algo. Acuña y Quiñones (2020) además indican lo siguiente: se constituyen en las cualidades o desempeños que evidencian los seres humanos al momento de desarrollar una tarea o concluir un producto de tipo mental, acciones que se desarrollan ya sea por entrenamiento como por la misma práctica de las destrezas de tipo potencial, cabe indicar que la definición de habilidades se ha constituido en la base para medir la inteligencia, ello indican los autores que se debe porque se encuentran organizadas tomando en cuenta la jerarquía donde se presentan habilidades tanto generales como específicas acorde al tipo de retos o tareas a desarrollar.

En educación, las habilidades cognitivas vienen a ser las capacidades con las que cuenta el estudiante para ejecutar los desempeños propuestos para cada área de estudio.

Las habilidades que permiten el reconocimiento y la selección son tres, que se constituyen en desempeños bien marcados que pueden desarrollarse de manera secuencial. Bustamante (2019) las define de la siguiente manera: la identificación: permite ubicar considerando tanto al espacio, el tiempo, medio, como los rasgos, por otro lado, las partes, los componentes, cantidades y otros, el docente los ubica fácilmente en los estudiantes cuando señalan, realizan marcas, subrayan, además resaltan, registran y otros.

La selección: que implica separar componentes tomando en cuenta ciertos criterios, el docente las identifica cuando el estudiante selecciona, separa objetos además de rasgos.

La discriminación: que permite ubicar diferencias básicas entre los sujetos, así como procesos, para ello se debe contar con la habilidad para identificar y reconocer las diferencias como semejanzas.

El maestro identifica la habilidad de discriminación, cuando el estudiante elabora cuadros llamados de doble entrada, cuando diferencia un conjunto de componentes estableciendo características comunes y particulares.

Las habilidades de asociación de igual manera son tres que al combinarlas y trabajarlas secuencialmente permiten lograr la habilidad esperada. Bustamante (2019) al respecto indica lo siguiente: la comparación: donde se analiza características para ubicar semejanzas como diferencias, permite que el estudiante observe dos fuentes informativas para contrastarlas. Además, facilita la disposición de información de acuerdo o en relación con las categorías. El docente ubica dichas habilidades cuando observa que sus estudiantes localizan situaciones comunes como la diferencia de los objetos y las muestran en tablas comparativas.

La organización: ordena y dispone objetos, pueden ser también componentes acordes a criterios definidos. El docente ubica dichas habilidades en los estudiantes cuando son capaces de mapear, esquematizar, diagramar, relacionar, además de ubicar los objetos en determinado lugar.

El análisis: para separar en partes un todo tomando en consideración un criterio, ello con la finalidad de explicar, además de relacionar las partes tomando en cuenta el todo. El docente evidencia dichas habilidades en sus estudiantes cuando ellos son capaces de establecer relaciones, encuentran causas y consecuencias, separan un texto tomando en cuenta sus elementos.

Para ello el estudiante debe seguir los procesos para la recepción de la información, además de la observación de tipo selectiva, por otro lado, la división de las partes,

en este aspecto, se interrelacionan las partes con la intención de justificar la relación.

Las habilidades de elaboración son tres que de acuerdo a los procesos generalmente se desarrollan al finalizar o para concluir determinado reto o tarea. Bustamante (2019) las describe de la siguiente manera: el inferir: busca obtener información reciente tomando en consideración de igual manera la información o indicios en el texto. El docente se da cuenta que los estudiantes están infiriendo cuando son capaces de deducir, el destinar significados tomando en cuenta el contexto, además elaboran eslóganes como consejos, es decir cuando asumen el comportamiento y la actitud de actor, por otra parte, plantean causas y consecuencias, así como determinan el enunciado y destinatario.

El resumir: cuando se propone ideas de relevancia de forma concisa. Ello implica haber entendido lo leído, por otra parte, está la selección de información pertinente no tomando en cuenta la complementaria, en esta parte se generalizan las definiciones específicas procediendo a elaborar un nuevo texto, pero de forma coherente.

El generalizar: cuando se utilizan principios, además de fórmulas, reglas cuando se presentan situaciones poco parecidas, el estudiante debe comprender la regla para que se encuentre en capacidad de aplicar a nuevas situaciones.

El lograr dicha habilidad genera ciertas facilidades como el ahorro del tiempo y la energía, por ello se sugiere se enseñe a generalizar tomando en cuenta la experiencia cotidiana y las situaciones que se presentan en la escuela.

Cabe mencionar que la programación neurolingüística cuenta con fundamento básico que los sistemas existentes poseen al referirnos a los componentes que dan origen a la experiencia debido a una buena estructura y organización que permite lograr un fin propuesto. Estupiñán y de Mora (2017) además indican lo siguiente: la programación cuenta con un propósito que consiste estudiar la subjetividad de la persona y cuando se encuentra encaminada hacia una adecuada programación, organización y diseño, cuenta con un propósito que inicia en su proyección. Es prioritario indicar que el término neuro, está referida a la conducta de la persona y

se enfoca a partir del accionar del sistema nervioso, por ello se habla de un carácter neurológico, y lingüística en cuanto a la intervención en el acto comunicativo involucrando a la comunicación como al lenguaje. En ese sentido, la definición de la programación neurolingüística, se encuentra fundamentada en el pensamiento mental que se genera en el cerebro, ello origina simultáneamente un aprendizaje que depende de la activación de las áreas del cerebro que se introduce gracias al sistema representativo auditivo, visual y táctil.

Es menester enfatizar que el sistema nervioso posee las condiciones pertinentes para desarrollar acciones de introducir, procesar y almacenar ya sea imágenes que provienen de texturas, sonidos, olores como de los sabores que se encuentran presentes en la persona en el día a día.

La programación neurolingüística viene a ser como una forma de encaminar el aprendizaje, sin embargo, muchos profesionales como psicólogos lo emplean para sus terapias, no obstante, presenta mejores resultados cuando se utiliza en el proceso educativo.

Los cimientos o hipótesis son los sustentos prioritarios de la programación neurolingüística, debido a que forman el sustentáculo de la relación tanto de elementos o bases que indica cómo se ubica el comportamiento, la forma de asumir la información y la voluntad de cada individuo. Romero et al. (2021) indican lo siguiente: los fundamentos forman el sustento para desarrollar la programación en función de destreza y erudición aplicada, de la misma manera, su perspicacia y la misma interacción con el medio en el que nos desarrollamos. La programación facilita a tomar en cuenta los componentes primordiales del esquema, agregándole actitudes diferentes conforme a cada ser humano; debido a que cada cerebro contiene una forma distinta de procesar. De la misma manera, fortalece la ciencia que corresponde a los ordenadores, como la originalidad de la información acorde para propiciar y explorar la dependencia vigente en la distribución propia y así estar en condiciones de arreglarla y sustituirla por un comportamiento. Por consiguiente, lograr ser exitoso implica logros de aprendizaje y contar con posibilidades de abastecerse de los mejores recursos de tipo digital para con seguridad y fundamento hacer uso de ellos de la mejor manera posible.

En concordancia con lo expuesto, el cerebro está compuesto por tres sistemas neurales que están conectados entre sí tomando en cuenta que poseen inteligencia específica, de igual forma para el mismo desempeño, los mismos que contienen el Complejo Reptílico o Sistema – R, el Sistema Límbico y la Corteza o Neocórtex correspondiendo a cada uno su proceso denominado de las transformaciones significativas.

Tomando en cuenta el aprendizaje dentro de los aportes de la neurolingüística algunos autores consideran que el lenguaje del ser humano, está constituido o entendido como una expresión de tipo superior del desarrollo humano. Feld. (2017) agrega además lo siguiente: para fundamentar lo expresado anteriormente, se determinó la utilidad de la sincronización provenientes de poblaciones neuronales intersectadas por la especificidad proveniente de la información que indican y procesan, reguladas por un ritmo sincronizador debido a neuronas marcapasos que procesan los ritmos en cada contexto neuronal e identificada debido a la especificidad de la información. Dichas unidades pertenecientes al lenguaje les denominan donde cada una se constituye en la información que parte de señales ondulatorias. En ese sentido, cada señal es distinguida de la otra debido a que las funciones del cerebro de tipo superior se conciben en función de códigos que comprenden la información que ubica la especificidad que forma parte del comportamiento. Por lo tanto, la propuesta se constituye en dos códigos del lenguaje, uno de ellos es el de tipo semántico que contiene unidades informativas llamadas “semas” que pertenece al analizador verbal, por otra parte, se encuentra el fonológico sintáctico perteneciente al analizador que sale del motor verbal donde las unidades se denominan “rasgos” que se presentan a manera de pares opuestos.

Por consiguiente, es importante indicar que existen estereotipos dinámicos que se organizan en función de producto que forma parte de la interrelación sucesiva constituida por estímulos que van integrando estereotipos denominados fonémicos como los verbales.

En el ambiente de la educación superior la interpretación de las destrezas utilizadas para el estudio y aprendizaje de la persona, se constituyen en asignaciones fundamentales para propiciar el logro de competencias por parte de los estudiantes.

Salinas et al. (2018) indica lo siguiente: para desarrollar competencias se requiere de contar con ambientes apropiados para el aprendizaje donde el estudiante pueda elaborar y adquirir conocimientos por medio de destrezas para fomentar el estudio y aprendizaje autorregulado, que produzcan resultados frente a diferentes obstáculos provenientes del contexto. Dichas habilidades tienen que contar con estrategias de tipo cognitivo y metacognitivo que promuevan la motivación, como el autocontrol, esfuerzo y perseverancia entre los estudiantes, y demás factores relacionados con una ruta académica exitosa. De lo exteriorizado, se entiende por habilidades cognitivas como aquellos procedimientos de los que se vale el estudiante para la adquisición, retención y recuperación de diversos tipos de operaciones y destrezas como por ejemplo la lectura, imágenes, el mismo habla, la escritura y el dibujo. Por otra parte, debe señalarse que diferentes estudios han argumentado que algunos factores como la motivación, la autorregulación, así como el dominio de técnicas apropiadas para el estudio se constituyen en indispensables para fomentar aprendizajes que duran para toda la vida por consiguiente se debe resaltar que todos los aprendizajes deben ser generados dentro del enfoque por competencias.

Por otro lado, en cuanto a las estrategias metacognitivas, se puede hacer notar que están muy ligadas al conocimiento con el que cuenta un ser humano y tienen relación con lo que forma parte de una persona respecto a los procesos cognitivos como a la destreza para poder organizar, desarrollar y modificar en el logro de los objetivos lo que anteriormente se denominaba: aprender a aprender.

Mucho se comenta sobre la práctica por encima del conocimiento y en verdad de debe reiterar que el llegar a memorizar una canción o el sonido de la música, una danza o el mismo texto dramático se constituye en el primer eslabón, es decir vienen a ser el cimiento que conlleva a lograr la excelencia. Barba (2020) al respecto indica lo siguiente: se sabe que las estrategias que se utilizan para el aprendizaje vienen a ser diferentes para distinta disciplina, en ese sentido, los diversos tipos de memoria, así como la diversidad de estrategias para almacenar la información se constituyen en comunes en cuanto al punto de vista de los actores, músicos y bailarines. En esta parte conviene necesario hacer mención que existen siete tipos de memoria musical y de igual manera para la danza como para

el arte dramático. Por ello, se indica que la memoria de tipo muscular en los músicos como bailarines se hace responsable de automatizar movimientos que dan como origen las exigencias técnicas. En cuanto a los que se dedican a la tarea actoral se encuentra evidenciado que se recuerdan mejor su texto. Por otra parte, se debe señalar que la memoria de tipo auditivo brinda al intérprete dramático como al músico, la destreza de llegar a discernir y evaluar su desarrollo, mientras que por otra parte el que se dedica a las danzas se orienta por el sonido de la música.

Finalmente, se precisa que la memoria analítica recoge la información que sale del proceso de análisis que provienen de una partitura, de la misma manera de un texto o coreografía.

En cuanto a las estrategias cognitivas que se utilizan para enseñar como aprender a pensar, se constituyen en una ruta de acción con fines a lograr objetivos, en se sentido, Acuña y Quiñones (2020) indican que: existen tres tipos, la primera referida a las estrategias cognitivas que vienen a ser métodos como procedimientos de tipo mental para obtener, elaborar, organizar y emplear información que permiten hacerle frente a las exigencias del contexto, resolver los inconvenientes y proponer decisiones pertinentes. Por otro lado, se encuentran las estrategias motivacionales que, para el aprendizaje, muy aparte, se encuentran presentes y se constituyen en importantes y fundamentales para obtener resultados positivos. Adicionalmente, se encuentran las estrategias metacognitivas que se refieren a procesos que provienen del pensamiento que el ser humano contiene dentro del sistema cognitivo referido a los contenidos, procesos, capacidades y limitaciones.

Respecto a las estrategias en mención, cabe indicar que las de tipo cognitivo aportaron elementos que sirvieron para divisar las habilidades cognitivas que se trabajan comúnmente en los procesos de aprendizaje como son la atención, percepción y memoria.

### III. METODOLOGÍA

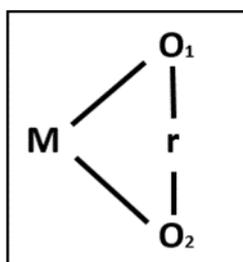
#### 3.1. Tipo y diseño de investigación.

El estudio tomando en cuenta el tratamiento que se le dio a las variables, asumió el tipo de investigación aplicada, cabe indicar que se aprovecharon conocimientos sustentados por una teoría existente para proponer el modelo de solución; es decir, que nació ante la necesidad presente dentro de una Institución Educativa, para ello se identificó y describió la problemática detallada con antelación, donde a partir de dichas limitaciones se procedió a elaborar la propuesta que permite solucionar el problema de investigación. (CONCYTEC, 2018).

La necesidad encontrada en la Institución Educativa donde se realizó la investigación fue el bajo nivel de desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes de séptimo año de EGB, para ello se propuso llevar a cabo un programa que consideraba la ejecución de estrategias basadas en las teorías neurolingüísticas investigadas en el marco teórico.

Para el diseño de la investigación se tomó en cuenta primero que se constituye en una investigación no experimental, de tipo trasversal descriptivo, por consiguiente, asumió el diseño correlacional causal, ello porque se buscó encontrar la relación existente entre dos variables como son las estrategias neurolingüísticas y las habilidades cognitivas de los estudiantes. (Hernández et al, 2014).

El esquema del diseño es el siguiente:



#### Leyenda:

M= Muestra.

O<sub>1</sub> = Variable 1: Estrategias neurolingüísticas

O<sub>2</sub> = Variable 2: Habilidades cognitivas

r = Relación de las variables de estudio.

### **3.2. Variables y operacionalización.**

Variable 1: Estrategias neurolingüísticas.

Definición Conceptual: viene a ser el arte o ciencia que aspira a lograr la excelencia personal, es un modelo de herramientas prácticas, basadas en la utilidad del lenguaje, con el propósito de incidir de forma pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Araujo, 2018).

Definición operacional: las estrategias neurolingüísticas se operacionalizaron a través de la aplicación de un cuestionario a los estudiantes en la cual se identificó el nivel de la variable como de sus dimensiones.

Consideró cinco dimensiones, primero el anclar las capacidades, con sus indicadores: promueve el conocimiento a través olores y sabores, promueve el conocimiento a través de las palabras y promueve el conocimiento a través de los gestos. La segunda dimensión fue el reencuadrar el marco de referencia del contenido cuyos indicadores: hace uso de chistes, hace uso de anécdotas, hace uso de hechos inesperados e incentiva para realizar actividades creativas. En cuanto a la tercera dimensión de hacer pausas activas de relajación, consideró los siguientes indicadores: realiza ejercicios de relajación muscular, respeta normas, realiza ejercicios de relajación y realiza ejercicios para despejar la mente. Por otro lado, estuvo la dimensión de la utilización del modelaje que consideró los siguientes indicadores: utiliza la imaginación para decodificar y utiliza la imaginación para modificar. Finalmente se encontró la dimensión sincronización, que consignaba los siguientes indicadores: realiza actividades para desarrollar destrezas y resuelve problemas. Cada dimensión se evaluó usando la escala ordinal a partir de indicadores observables y medibles que se describieron en líneas anteriores.

Variable 2: Habilidades cognitivas.

Definición Conceptual: compuesta por diversidad de capacidades intelectuales, cualidades, desempeños de la persona que pone a prueba mediante el desarrollo de tareas o productos haciendo uso de la mente, las mismas que se ejecutan por entrenamiento o a través de la práctica. (Acuña y Quiñones, 2020)

Definición operacional: las habilidades cognitivas se operacionalizaron por medio de la aplicación de un cuestionario a los estudiantes para identificar el nivel de las dimensiones.

Contó con tres dimensiones, la primera referida a las habilidades de reconocimiento y selección, que consideró los siguientes indicadores: Identifica hechos o acciones secuenciales, recuerda pasajes de sucesos, ideas o hechos, selecciona información relevante, subraya la información principal y discrimina. La segunda dimensión fue las habilidades de asociación, con sus indicadores: compara características de personajes, compara las características, organiza la información, organiza con facilidad a los integrantes del grupo y descompone un texto en sus partes. Finalmente, la dimensión de las habilidades de elaboración, cuyos indicadores: reconoce las causas de un hecho, piensa en las consecuencias, resume textos, hace síntesis y emite conclusiones. Cada dimensión se evaluó usando la escala ordinal a partir de indicadores observables y medibles que se describieron en líneas anteriores.

### **3.3. Población, muestra y muestreo.**

La población viene a ser la totalidad de casos que presentan las mismas características, es decir se constituye en el conjunto de todas las unidades que forman parte del muestreo. (Fernández et al, 2014)

La población de la investigación estuvo compuesta por 74 estudiantes que cursan el séptimo año de EGB en una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil.

Para obtener un producto de investigación con elevado nivel de calidad fue preciso considerar los criterios de inclusión y exclusión al momento de determinar la población. Al respecto, Ramiro y García (2016) citados por Bravo (2021) refieren que estos criterios dan mayor validez y fiabilidad a la metodología aplicada, consecuentemente a los resultados obtenidos.

Los criterios de inclusión, según Suárez (2016) citado por Bravo (2021), dependen del diseño de la investigación y responden a las características que deberían tener los participantes para ser considerados como parte de la investigación; a través de

ellos fue seleccionada la población y consecuentemente la muestra, pues brindan orientaciones relacionadas a la forma de elegir y buscar la información. En relación a lo planteado, para la realización de este trabajo de investigación se seleccionaron a los estudiantes de séptimo año, paralelos A y B, de un establecimiento educativo de la ciudad de Guayaquil.

Los criterios de exclusión, según Ramos (2012) citado por Bravo (2021), son características que no responden a los requerimientos del tipo de investigación que se realiza, luego permiten replantear el asunto que es tema del estudio. En base a lo expuesto, se excluye de este proyecto a los estudiantes de quinto y sexto grado del subnivel medio, estudiantes del nivel inicial, subniveles elemental y superior que estudian en la institución donde se aplicará la investigación.

La muestra del estudio quedó conformada por los mismos 74 estudiantes, es decir se trató de una muestra de tipo censal, denominación que obedece cuando la población es la muestra en el estudio.

#### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Las técnicas utilizadas en la investigación científica, se constituyeron en los procedimientos y medios que operativizaron a los métodos. Pulido (2015) indica además lo siguiente:

Son los elementos que forman parte del método científico, en ese sentido no deben confundirse cuando se trata de métodos y técnicas más allá de que ambas definiciones obedecen a la interrogante de cómo hacer para lograr un propósito o fin propuesto, la técnica se define como el procedimiento de actuación que se debe seguir para recorrer las fases del método científico.

La presente investigación toma en cuenta la encuesta para recabar información referida a las Estrategias Neurolingüísticas como de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

En cuanto a los instrumentos, se hizo uso de dos cuestionarios uno para la variable de Estrategias Neurolingüísticas, que estuvo estructurada con cinco dimensiones y 15 ítems con respuestas múltiples tipo Likert que fueron medidos con la escala

ordinal con intervalos de interpretación de siempre, a veces y nunca y otro cuestionario para la variable de las habilidades cognitivas la misma que contó con tres dimensiones y 15 ítems, con intervalos de interpretación de alto, medio y bajo, debiendo indicar que ambos instrumentos fueron validados con la opinión de profesionales expertos en el tema, posteriormente se aplicaron a una muestra de 30 sujetos que se constituyó en la prueba piloto cuyos datos permitieron hallar la confiabilidad de los instrumentos haciendo uso del Alfa de Cronbach, el cual arrojó un resultado de 0,98 para las estrategias neurolingüísticas y 0,99 para las habilidades cognitivas demostrando que los instrumentos de recolección de datos utilizados son altamente consistentes y confiables.

### **3.5. Procedimientos.**

Una vez hallada la confiabilidad de los instrumentos, se aplicó a toda la muestra para recolectar la información que se tabuló en una matriz Excel denominada base de datos.

Cabe indicar que también se analizó la información respecto a las teorías que sustentan la primera variable como son las estrategias Neurolingüísticas.

Por otra parte, se procedió con la elaboración del programa de estrategias neurolingüísticas, la misma que también fue validada por juicio de expertos en la investigación educativa acorde a las matrices dadas por la universidad.

### **3.6. Método de análisis de datos.**

En cuanto a la metodología para el análisis de los datos, igual se asumió el método de la investigación científica, por ello la base de datos correspondiente a las habilidades cognitivas se procesaron haciendo uso del programa SPSS 25 que generaron las tablas cruzadas para el análisis e interpretación respectivo, además se hizo uso de gráficos para la organización de la información.

Por otra parte, en la discusión se hizo uso de los antecedentes expresados en la investigación como de las teorías que forman parte del marco teórico, que fueron utilizados para fundamentar la propuesta de las conclusiones como de las recomendaciones que se harán para la Unidad Educativa.

### **3.7. Aspectos éticos.**

En la parte de la ética del investigador, se tomó en cuenta los cuatro criterios que todo investigador debe asumir. En primera instancia el respeto a la institución donde se realizó la investigación, para ello, antes de su desarrollo y aplicación se procedió a solicitar el permiso correspondiente a las autoridades educativas, dentro de ellas la aplicación del instrumento, en segundo lugar se tomó en cuenta el respeto a la identidad de los estudiantes que formaron parte de la muestra, consecuentemente, antes de la aplicación del instrumento se les manifestó que la información era anónima; en cuanto al tercer punto, cabe indicar el respeto a la producción intelectual y derecho de autor, debido a eso, se citó a las fuentes de información tanto en el texto de la investigación como en las referencias bibliográficas; todo en estricto cumplimiento de las normas APA, adicionalmente se analizó el informe a partir del programa antiplagio Turnitin el cual dio como resultado un 13% de similitud. Finalmente se elaboró la investigación asumiendo las indicaciones y orientaciones de la Universidad a través de sus docentes.

#### IV. RESULTADOS

Del primer objetivo específico: Determinar la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Tabla 1.

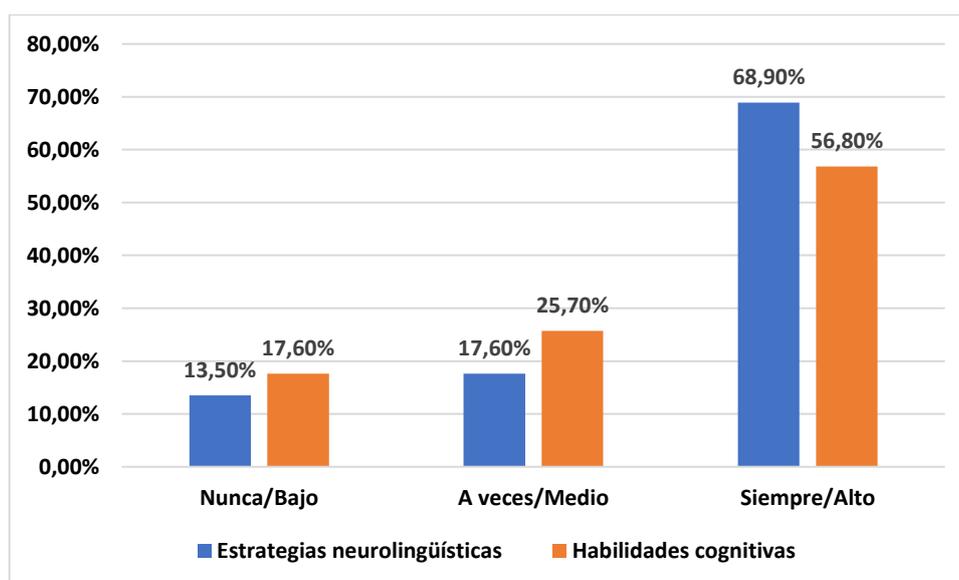
*Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas*

		Habilidades cognitivas			Total	
		Bajo	Medio	Alto		
Estrategias neurolingüísticas	Nunca	Recuento	0	10	0	10
		%	0,0%	13,5%	0,0%	13,5%
	A veces	Recuento	0	9	4	13
		%	0,0%	12,2%	5,4%	17,6%
	Siempre	Recuento	13	0	38	51
		%	17,6%	0,0%	51,4%	68,9%
Total		Recuento	13	19	42	74
		%	17,6%	25,7%	56,8%	100,0%

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Figura 1.

*Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas.*



Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla y figura nos muestran los resultados de la relación que existe entre las variables estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes, donde fueron 10 estudiantes que representan el 13,5% los que indicaron que nunca se trabaja con estrategias neurolingüísticas, otros 13 estudiantes que equivalen al 17,6% expresaron que a veces se trabajan dichas estrategias y finalmente 51 estudiantes que vienen hacer el 68,9% indicaron que siempre se utilizan las mencionadas estrategias, mientras que 13 estudiantes que representan el 17,6% de la muestra se ubican con un nivel bajo de habilidades cognitivas, otros 19 estudiantes que equivalen al 25,7% se ubicaron en el nivel medio y finalmente 42 estudiantes que representan el 56,8% se encontraron en el nivel alto, lo que expresa que si los estudiantes trabajan con las estrategias neurolingüísticas mejoraran sus habilidades cognitivas.

Del segundo objetivo específico: Identificar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes.

Tabla 2.

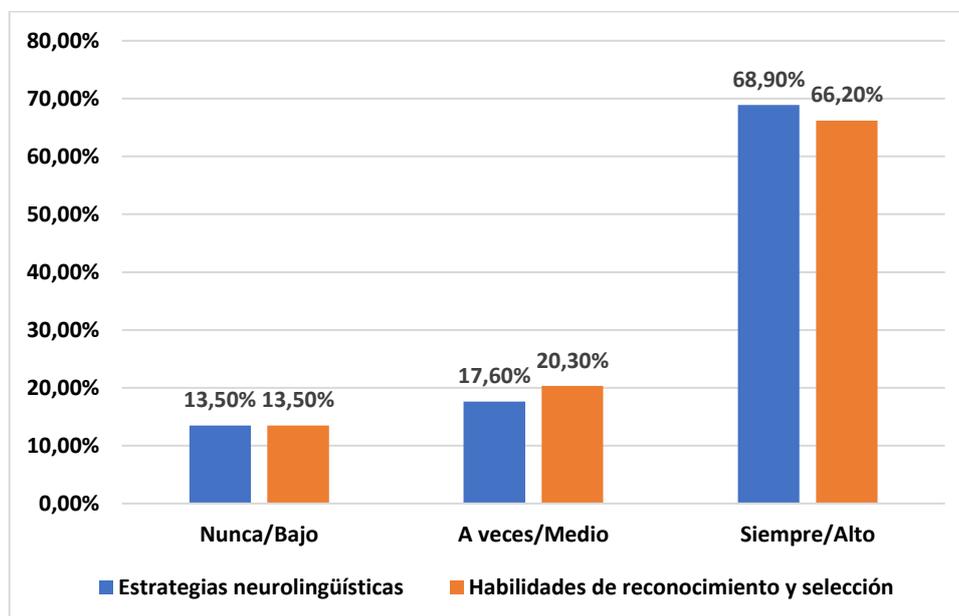
*Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de reconocimiento y selección*

		Habilidades de reconocimiento y selección			Total	
		Bajo	Medio	Alto		
Estrategias neurolingüísticas	Nunca	Recuento	0	10	0	10
		%	0,0%	13,5%	0,0%	13,5%
	A veces	Recuento	0	5	8	13
		%	0,0%	6,8%	10,8%	17,6%
	Siempre	Recuento	10	0	41	51
		%	13,5%	0,0%	55,4%	68,9%
Total	Recuento	10	15	49	74	
	%	13,5%	20,3%	66,2%	100,0%	

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Figura 2.

*Relación estrategias neurolingüísticas-habilidades de reconocimiento y selección.*



Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla y figura evidencian la relación que existe entre la variable referida a las estrategias neurolingüísticas con la primera dimensión que corresponde al desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes, donde 10 de los estudiantes de la muestra, es decir el 13,5% expresaron que nunca se trabaja con estrategias neurolingüísticas, fueron 13 estudiantes que representan el 17,6% los que indicaron que a veces han trabajado con las estrategias y 51 estudiantes que equivalen al 68,9% mencionaron que siempre trabajan con las estrategias, por otra parte 10 estudiantes que representan el 13,5% evidencian un nivel bajo para el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección, otros 15 estudiantes que equivalen al 20,3% cuentan con un nivel medio y 49 estudiantes que vienen hacer el 66,2% obtuvieron un nivel alto, por consiguiente se observa que se requiere de trabajar estrategias de tipo neurolingüísticas si es que queremos mejorar la habilidad para el reconocimiento y selección en los estudiantes.

Del tercer objetivo específico: Establecer la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes.

Tabla 3.

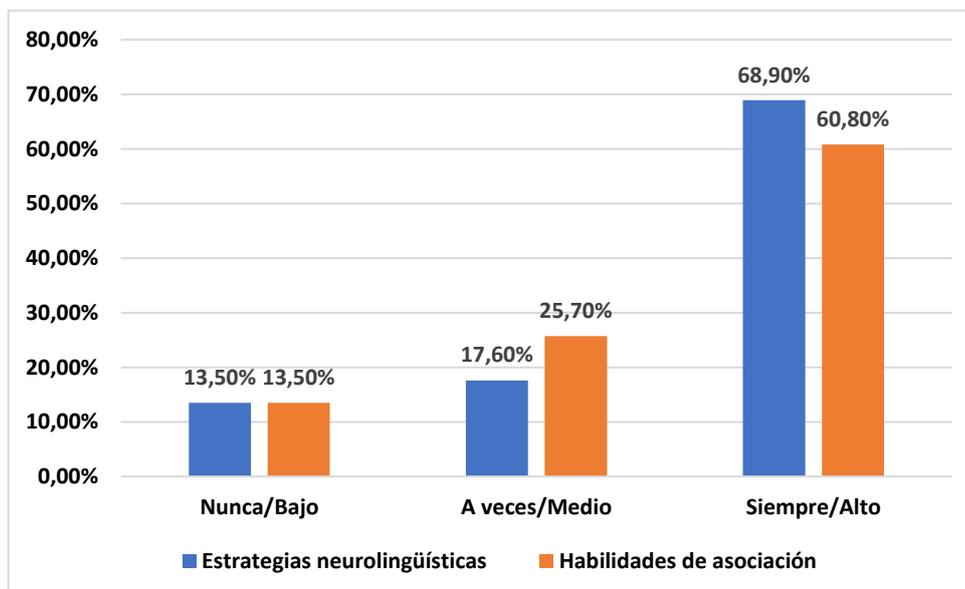
*Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación*

			Habilidades de asociación			Total
			Bajo	Medio	Alto	
Estrategias neurolingüísticas	Nunca	Recuento	0	10	0	10
		%	0,0%	13,5%	0,0%	13,5%
	A veces	Recuento	0	9	4	13
		%	0,0%	12,2%	5,4%	17,6%
	Siempre	Recuento	10	0	41	51
		%	13,5%	0,0%	55,4%	68,9%
Total	Recuento	10	19	45	74	
	%	13,5%	25,7%	60,8%	100,0%	

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Figura 3.

*Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación.*



Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla y figura nos indican la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación de los

estudiantes de donde se puede observar que 10 estudiantes que vienen hacer el 13,5% de la muestra manifestaron que nunca se realizó trabajo con estrategias neurolingüísticas, otros 13 estudiantes que equivalen al 17,6% expresaron que a veces y 51 estudiantes que representan el 68,9% indicaron que siempre trabajan con las mencionadas estrategias, mientras que, para la variable de las habilidades de asociación, fueron 10 estudiantes que representan el 13,5% los que obtuvieron un nivel bajo, otros 19 estudiantes que equivalen al 25,7% se ubicaron en el nivel medio y finalmente fueron 45 estudiantes que equivalen al 60,8% los que lograron un nivel alto, evidenciando la relación que cuando mejor se trabaje con las estrategias neurolingüísticas, mejores serán los resultados en función de nivel de logro para las habilidades de asociación en los estudiantes.

Del cuarto objetivo específico: Precisar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes.

Tabla 4.

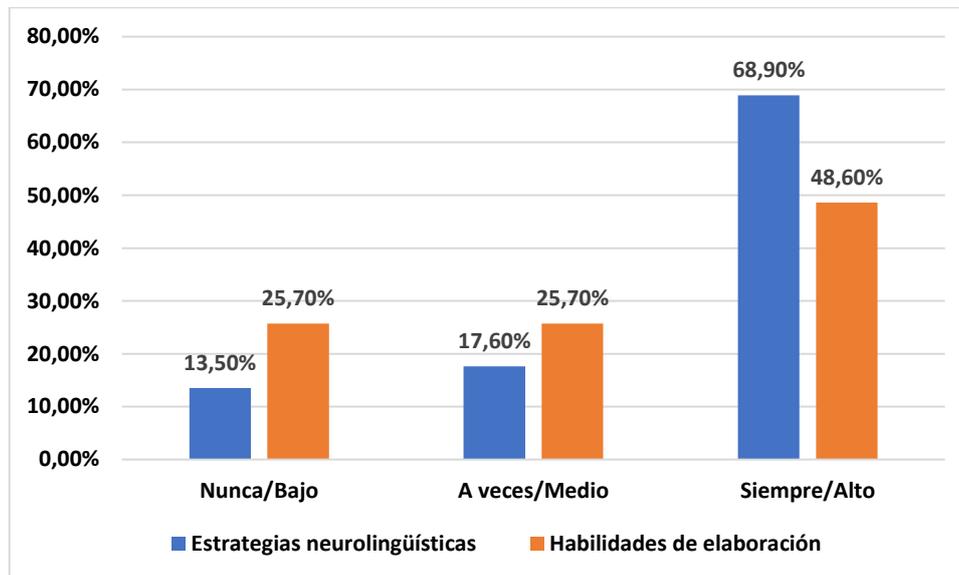
*Relación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración*

			Habilidades de elaboración			Total
			Bajo	Medio	Alto	
Estrategias neurolingüísticas	Nunca	Recuento	10	0	0	10
		%	13,5%	0,0%	0,0%	13,5%
	A veces	Recuento	9	0	4	13
		%	12,2%	0,0%	5,4%	17,6%
	Siempre	Recuento	0	19	32	51
		%	0,0%	25,7%	43,2%	68,9%
Total	Recuento	19	19	36	74	
	%	25,7%	25,7%	48,6%	100,0%	

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Figura 4.

*Relación de estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración.*



Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla y figura nos muestran los resultados de la relación que existe entre la variable de estrategias neurolingüísticas con la dimensión del desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes, donde de los 74 estudiantes que conformaron la muestra, 10 de ellos que representan el 13,5% expresaron que nunca trabajan con estrategias neurolingüísticas, 13 que equivalen al 17,6% indicaron que a veces y 51 estudiantes que vienen hacer el 68,9% manifestaron que siempre trabajan con dichas estrategias, por otro lado en cuanto a las habilidades de elaboración, fueron 19 estudiantes que representan el 25,7% los que alcanzaron un nivel bajo, mientras que 19 estudiantes que vienen hacer el 25,7%, lograron ubicarse en el nivel medio y otro 36 que equivalen al 48,6% alcanzaron el nivel alto, que evidencia la relación que cuanto más se trabaje con estrategias neurolingüísticas con los estudiantes mejor será el nivel de logro alcanzado para las habilidades de elaboración.

Prueba de normalidad

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Estrategias neurolingüísticas	0,420	74	0,000	0,629	74	0,000
Habilidades cognitivas	0,292	74	0,000	0,792	74	0,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: Como la muestra es mayor que 50 sujetos, se toma en cuenta los valores de la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, de la misma manera para la variable de las estrategias neurolingüísticas como para las habilidades cognitivas, el Sig. de valor 0,000 es menor que 0,05 lo que indica que los datos no siguen una distribución normal por lo tanto se recomienda una prueba no paramétrica que para la tesis correlacional seria la prueba del Rho de Spearman.

Para la contrastación de las hipótesis:

De la primera hipótesis específica: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

Tabla 5.

*Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades cognitivas*

		Estrategias neurolingüísticas	Habilidades cognitivas
Rho de Spearman	Estrategias neurolingüísticas	1,000	0,998**
		Sig. (bilateral)	0,000
		N	74
Habilidades cognitivas		0,998**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000
		N	74

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla nos muestra la correlación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas donde se observa que, al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman, se encontró un valor de 0,998 que de acuerdo a los estándares de valoración corresponde a la existencia de una correlación positiva perfecta. Además, se encontró una significancia en el nivel 0,01 (bilateral) cuando el valor de Alfa asume el valor de 0,01, por consiguiente, se procede a aprobar la hipótesis general y rechazar la nula.

De la segunda hipótesis específica: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes.

Tabla 6.

*Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de reconocimiento y selección*

		Estrategias neurolingüísticas		Habilidades de reconocimiento y selección
Rho de Spearman	Estrategias neurolingüísticas	Coefficiente de correlación	1,000	0,992**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	74	74
	Habilidades de reconocimiento y selección	Coefficiente de correlación	0,992**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	74	74

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La presente tabla nos indica los valores de correlación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de la dimensión habilidades de reconocimiento y selección donde se evidencia que, al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman, se obtuvo un valor de 0,992 que conforme a los valores establecidos indica la existencia de una correlación positiva perfecta. Por otro lado, la correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral) pues el valor de Alfa corresponde al 0,01, en consecuencia, se aprobó la hipótesis alternativa y rechazó la hipótesis nula.

De la tercera hipótesis específica: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes.

Tabla 7.

*Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de asociación*

		Estrategias neurolingüísticas	Habilidades de asociación
Rho de Spearman	Estrategias neurolingüísticas	1,000	0,992**
		Sig. (bilateral)	0,000
		N	74
Rho de Spearman	Habilidades de asociación	0,992**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000
		N	74

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla muestra la existencia de la correlación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación como segunda dimensión, donde después de aplicar el coeficiente de Rho de Spearman, se obtuvo el valor de 0,992 que de acuerdo a los valores estipulados evidencia la existencia de una correlación positiva perfecta. En consecuencia, la correlación expresa la significatividad en el nivel 0,01 (bilateral) debido a que el valor de Alfa es de 0,01, por lo tanto, se procedió con la aprobación de la hipótesis alternativa y por consiguiente a rechazar la hipótesis nula.

De la cuarta hipótesis específica: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes.

Tabla 8.

*Correlación entre estrategias neurolingüísticas y habilidades de elaboración*

			Estrategias neurolingüísticas	Habilidades de elaboración
Rho de Spearman	Estrategias neurolingüísticas	Coefficiente de correlación	1,000	0,995**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
	N		74	74
	Habilidades de elaboración	Coefficiente de correlación	0,995**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
	N		74	74

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

Interpretación: La tabla muestra el nivel de correlación que existe entre la variable referida a las estrategias neurolingüísticas y la tercera dimensión del desarrollo de las habilidades de elaboración, donde acorde al valor encontrado al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman que fue de 0,995 indica la existencia de una correlación positiva perfecta. Además, la correlación tiende a ser significativa en el nivel 0,01 (bilateral), ello tomando en cuenta el valor de Alfa encontrado de 0,01, que permitió proceder con la aprobación de la hipótesis alternativa y por lo tanto en rechazar la hipótesis nula.

## V. DISCUSIÓN

En cuanto a diseñar un programa basado en estrategias neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2022.

El programa fue diseñado previa revisión de material bibliográfico referido a la definición de estrategias neurolingüísticas como de sus dimensiones con la finalidad de comprender el contenido de la propuesta; además, se creyó por conveniente conocer las necesidades desde el punto de vista de los estudiantes sobre todo de los hallazgos por medio de la aplicación de un cuestionario que permitió conocer las expectativas para trabajar con sus docentes sobre estrategias como el anclaje de las capacidades, pudiendo encontrar requerimientos para que el docente les enseñe nuevos conocimientos haciendo uso de los olores y sabores, del mismo modo para trabajar experiencias de aprendizaje a través de las palabras y de gestos, estrategias consideradas motivadoras.

Requerimientos encontrados y que se justifican desde el anclaje de capacidades cuando el docente hace uso de estímulos sensoriales exteriores conforme lo explican Romero et al. (2021) donde llamadas anclas se trabajan de forma intencionada preparadas por el docente o bien de manera espontánea, promoviendo y estimulando los procesos mentales que dan vida involuntariamente a los procesos generados desde el cerebro, debiendo precisar que también se evidencia en las expresiones de la persona como señales, olores, tonalidad, sabores, prácticas que al ser repetitivas se constituyen en herramientas para fortalecer los estados mentales.

Se lograron identificar requerimientos para trabajar estrategias de reencuadre del marco de referencia del contenido, donde los estudiantes indicaron sentirse motivados cuando el docente en clase les cuenta chistes de manera espontánea con la finalidad de animarlos, de la misma manera valoran el desempeño del docente cuando hace uso de anécdotas con el propósito de alentarlos; siendo otro aspecto que se rescata, los consejos de parte del docente en clase y sobre todo de

las orientaciones recibidas antes de que participen de las actividades de juego propuestas como experiencias de aprendizaje.

Estrategias de reencuadre del marco de referencia del contenido que hace uso el docente y que son requeridas por los estudiantes debido a la motivación conforme lo menciona Muñoz (2019), donde el docente hace uso de las definiciones de las capacidades a trabajar en el aula y sobre ellos inventarse chistes, de la misma manera anécdotas relacionadas con el tema que suceden en la vida diaria o inventadas, que permiten orientar y aconsejar desde la temática trabajada en clase, ello debe implicar un proceso de preparación e investigación antes de llevarla a la práctica.

De la información recogida mediante la técnica de la encuesta aplicada a los estudiantes se expresaron requerimientos para el trabajo de estrategias con el propósito de considerar pausas activas de relajación, que el docente utilice ejercicios corporales con la intención de sentirse relajados, proponer las normas de convivencia de manera conjunta y convencidos que su cumplimiento genera el bien común, seleccionar ejercicios para relajar el cuerpo y sobre todo con la finalidad de que los estudiantes puedan despejar la mente y cambiar su estado de ánimo.

Estrategias utilizadas en el aula por el docente cuando propone el descanso luego de trabajar actividades de aprendizaje y que Monterrosa et al. (2020) indican que, al usarlas, el estudiante logra mantener su cuerpo concentrado en clase, donde pueda desterrar toda acción que genere perturbación e implique mayor concentración y aprendizaje; se entienden como ejercicios para recuperar energía corporal.

Otras estrategias neurolingüísticas utilizadas y valoradas por los estudiantes fueron las llamadas de utilización del modelaje, donde indicaron que el docente hace uso de su imaginación para que se logre entender el mensaje, ello implica la capacidad del mismo para imaginarse nuevas formas de enseñar con el aporte de los estudiantes.

La estrategia del modelaje lo explican Romero et al. (2021) cuando el docente hace uso de ciertos contextos educativos para que los estudiantes visiten y puedan observar la creatividad, por ejemplo para las sesiones de arte debe llevar a los estudiantes de visita a un museo o escuela de pintura, concurso o práctica de canto y así para todas las especialidades que no es lo mismo que educación vocacional, sino la práctica del modelaje que incluso se evidencia en el mismo hogar, ya sea por el trabajo o profesión de los padres como de los hermanos o familiares. Ello funciona con ejemplos y modelajes de actuaciones y actitudes positivas más no negativas.

Otra de las estrategias requeridas por los estudiantes fue de la sincronización, debido a que el docente a través de ella hace uso de nuevas actividades con la intención de generar o desarrollar destrezas, utilizadas mayormente cuando se propone solucionar problemas de la vida real acordes al contexto de los estudiantes.

Estupiñán y de Mora (2017) indican que la sincronización viene a ser un reflejo, no siendo imitación, sino como lo que se revela a través de un espejo; se hacen llegar señales de manera no verbal, se potencia la comprensión, se trabaja en un entorno de mucha confianza y compañerismo donde el interlocutor dialoga de forma amena y de la mejor manera; la capacidad de escucha se afina llegando a la precisión en las opiniones, siendo espontáneo y abierto.

Para determinar la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021.

Dentro de los hallazgos encontrados respecto al trabajo con estrategias neurolingüísticas se pudo identificar en cuanto al anclaje de las capacidades, que los docentes no hacen uso de olores y sabores para el trabajo en el proceso de enseñanza, además, que no se valen de palabras para la enseñanza de aprendizajes novedosos, tampoco se llegan a utilizar los gestos, el tener que contar chistes de manera espontánea en relación al tema tratado en aula, así como de anécdotas ocurridas ya sea propuestas por el docente como de los mismos

estudiantes y los populares consejos que el maestro realiza cuando observa el entretenimiento o cuando se identifica algún problema de tipo social donde el estudiante tenga participación y que resulta relevante para el fortalecimiento de las actitudes como capacidades fundamentales para el desarrollo de la persona, consejos que deben ir de la mano con las orientaciones necesarias para la resolución de tareas como para fomentar un mayor grado de participación en clase o en alguna de las actividades propuestas a nivel de institución y sin dejar de mencionar y proponer las actividades de juego que incorpore la práctica de ejercicios haciendo uso del cuerpo con todas las extremidades para que los estudiantes se sientan relajados, ello que permita que los discentes despejen su mente; luego algo muy importante cuando se tenga que seleccionar estrategias, que garanticen la incorporación y desarrollo de la imaginación con la finalidad que se entienda lo que se quiere transmitir; por otra parte el considerar la propuesta de actividades innovadoras para desarrollar destrezas que faciliten la resolución de problemas.

En cuanto a los resultados encontrados en el estudio se demostró la relación que existía entre las estrategias neurolingüísticas propuestas para trabajar por los docentes y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes, conforme se evidenciaron en los porcentajes que formaron parte de los resultados y que indicaron que el 13,5% de estudiantes que formaron parte de la muestra expresaron que los docentes nunca trabajaron las estrategias neurolingüísticas, que a pesar de ser un porcentaje bajo se debe tomar en cuenta, hubo otro 17,6% de estudiantes que indicaron que a veces se hace uso de dichas estrategias y el 68,9% de los estudiantes siendo el porcentaje mayor que indicaron que siempre los docentes hacen uso de las estrategias, mientras que para el nivel de las habilidades cognitivas, fue el 17,6% de los estudiantes los que se ubicaron en el nivel bajo, el 25,7% de estudiantes, es decir la mayoría contaban con nivel medio y finalmente el 56,8% alcanzaron un nivel alto, que a pesar ser un porcentaje menor se debe tener en cuenta pues representa a los estudiantes que han logrado las capacidades requeridas, por lo tanto se infiere que cuando los docentes trabajan con estrategias neurolingüísticas las habilidades cognitivas de los estudiantes tienden a mejorar, consecuentemente, resulta pertinente el implementar un programa diseñado bajo

el soporte del diagnóstico y sustento teórico encontrado para la mejora del aprendizaje.

El estudio se propone como resultado el desarrollar habilidades cognitivas en los estudiantes a través de estrategias neurolingüísticas, propuesta que es reforzada por los resultados encontrados en el estudio ejecutado por Paricahua (2019) en el país de Perú, donde se trabajó con las habilidades cognitivas de los estudiantes, aquí se encontró que el 50% de los estudiantes que conformaron la muestra de estudio, fueron los que lograron el nivel de la dirección en lo que se refiere a la atención, del mismo modo el 35,94% alcanzaron el nivel de proceso, mientras que el 9,38% de estudiantes los que alcanzaron el nivel logrado, sin embargo, en la percepción que forma parte de las habilidades cognitivas, fue el 59,38% de estudiantes que alcanzaron el nivel logrado, mientras que un 21,88% de estudiantes se ubicó en el nivel de proceso, siendo el 15,63% los que ya se encontraban en el nivel destacado y otro 53,13% se ubicaron en nivel logrado, destacando la relación de causa y efecto entre las estrategias y las habilidades cognitivas de los estudiantes.

En cuanto a identificar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.

Respecto al desarrollo de las habilidades referidas al reconocimiento en los estudiantes se encontraron como hallazgos que los estudiantes presentaban dificultades cuando tenían que identificar los hechos o acciones que se presentaban en el texto que leían, por otra parte al momento de haber leído alguno de los documentos escritos, por otro lado, se les complicaba cuando debían recordar los pasajes de sucesos, así como las ideas o hechos encontrados, de la misma manera se evidenció complicaciones al momento de llegar a seleccionar la información que consideraban relevante, incluso no estaban en condiciones de poder subrayar o resaltar la información considerada como principal y finalmente no podían discriminar las ideas presentes en el texto que se encontraban a favor como de las que estaban en contra.

Los resultados del estudio indicaron que de los estudiantes que conformaban la muestra de estudio, el 13,5% se ubicaron en un nivel bajo respecto a las capacidades para el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección, por otro lado, el 20,3% de los estudiantes, alcanzaron un nivel medio y el 66,2% lograron ubicarse en el nivel alto, lo que indica una relación que cuanto el docente trabaje con mayor intensidad las estrategias neurolingüísticas, los estudiantes mejorarán sus resultados en cuanto al desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección.

Los resultados que no concuerdan con el propósito de la investigación son los resultados encontrados en la investigación desarrollada por Góngora (2018) en Perú, donde a manera general el 73,7% de los estudiantes que conformaban la muestra de estudio, alcanzaron un nivel bajo en cuanto al desarrollo de las habilidades cognitivas, que indicaba la urgencia de la aplicación de estrategias pertinentes para revertir tales resultados que no eran los más indicados, sin embargo por otro lado, el 36,8% alcanzó a ubicarse en el nivel alto en lo referido a las normas para el funcionamiento del grupo, el 44,7% alcanzaron el nivel alto en lo que respecta a las relaciones entre el docente y estudiante, así como que el 44,7% de los estudiantes se ubicaba en el nivel alto cuando se trataba de los valores para el trabajo grupal y el 42,1% lograron un nivel bajo para la autoevaluación del trabajo en equipo, mientras que el 26,3% alcanzó un nivel medio para el desarrollo de las habilidades cognitivas en general.

Respecto a establecer la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.

En el estudio, al analizar los resultados de la aplicación del cuestionario a los estudiantes se encontraron como hallazgos que a los discentes se les complicaba cuando tenían que comparar las características de los personajes presentes en la lectura para identificar las semejanzas y diferencias; por otro lado, se confundían al comparar las características que pertenecían a una noticia y las de un cuento; no llegaban a organizar la información haciendo uso de mapas mentales, ya sea

semántico o conceptual, además para organizar a los compañeros que conformaban el equipo de trabajo cuando se trata de desarrollar las tareas propuestas y finalmente para poder descomponer cualquier texto de su nivel en sus partes.

En cuanto a los resultados encontrados se identificó que el 13,5% de los estudiantes se ubicaba en un nivel bajo para el desarrollo de las habilidades de asociación, por otro lado, el 25,7% alcanzaron el nivel medio y finalmente el 60,8% de estudiantes lograron el nivel alto, lo que permitió determinar la relación en el sentido que a mayor trabajo de las estrategias neurolingüísticas a cargo de los docentes se mejora el nivel para desarrollar las habilidades de asociación en los estudiantes.

Uno de los estudios que no guarda relación en cuanto a los resultados encontrados fue el de Arenas (2021) quien encontró que el 75 % de los estudiantes no lograba parafrasear los textos sencillos y breves, otro 67% presentaba inconvenientes para elaborar un mapa conceptual así como un organizador de información, por lo que se ubicaban en el nivel de proceso para llegar a sintetizar información que se encontraba en un texto que contiene imágenes; otro 79% de estudiantes precisaba inconvenientes para comprender el significado del texto que combina imágenes, mientras que el 63% llegaba a comprender adecuadamente el significado del contenido al leer una fuente bibliográfica.

Para precisar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.

Los hallazgos encontrados en el estudio identificados al aplicar los instrumentos, obedecen a que los estudiantes para desarrollar las habilidades de elaboración se complicaban al reconocer las causas de un hecho u acontecimiento, no tomaban en cuenta las consecuencias de sus actos, no eran capaces de resumir los textos tomando en cuenta las ideas principales, por otra parte no eran capaces de llegar a elaborar una síntesis realizando una sola lectura y además que no se encontraban

en la capacidad para elaborar conclusiones tomando en cuenta los hechos particulares.

Los resultados encontrados en la investigación respecto al desarrollo de habilidades de elaboración con los que contaban los estudiantes, fueron que un 25,7% de los estudiantes se encontraron en el nivel bajo, por otro lado, el 25,7% de los estudiantes, alcanzaron un nivel medio y el 48,6% lograron ubicarse en el nivel alto, los que evidenciaban la relación en cuanto a que el trabajo de estrategias neurolingüísticas incide en la mejora del nivel de desarrollo de las habilidades de elaboración.

Resultados que ameritan ser comparados con los encontrados en el estudio de Terranova et al. (2019) que en cuanto a las funciones cognitivas de los estudiantes se estableció que el 37% de los estudiantes alcanzó un nivel leve moderado, mientras que el 33,33% logró ubicarse en el nivel normal; por otro lado tomando en cuenta el aspecto la funcionalidad de la familia, el 37,03% alcanzó una moderada funcionalidad, otro 29,63% se ubicaba como funcional, el 25,92% se establecía como familia disfuncional y el 7,41% se identificaba como familia severamente disfuncional.

## VI. CONCLUSIONES

1. El uso de estrategias neurolingüísticas se relaciona con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes debido a que un 68,9% de ellos siempre hacían uso de estrategias neurolingüísticas mientras que para el desarrollo de habilidades cognitivas el 25,7% de los estudiantes alcanzó nivel medio y otro 56,8% nivel alto, que evidencia la existencia de la relación propuesta fundamentada con la correlación de valor 0,998 encontrado al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman que indica correlación positiva perfecta y significativa en el nivel 0,01 (bilateral) que permitió la aprobación de la hipótesis general.
2. Trabajar estrategias neurolingüísticas con los estudiantes desarrolla las habilidades de reconocimiento y selección debido a que el 20,3% de los estudiantes alcanzaron un nivel medio mientras que el 66,2% llegaron al nivel alto lo que evidencia la relación propuesta que se refuerza con la correlación encontrada de valor 0,992 de Rho de Spearman, que indica la existencia de correlación positiva perfecta siendo significativa en el nivel 0,01 (bilateral) y permitió aprobar la hipótesis alternativa.
3. Cuando se trabaja con estrategias neurolingüísticas se desarrollan las habilidades de asociación de los estudiantes conforme así lo indicaron los resultados del 25,7% de estudiantes que se ubicaron en el nivel medio y el 60,8% que lograron un nivel alto, demostrando la relación propuesta confirmada con la existencia de correlación de valor 0,992 al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman, que indica la existencia de una correlación positiva perfecta siendo significativa en el nivel 0,01 (bilateral) que conllevó a la aprobación de la hipótesis alternativa.
4. El trabajar estrategias neurolingüísticas desarrolla las habilidades de elaboración en los estudiantes conforme los resultados encontrados donde el 25,7% de los estudiantes lograron ubicarse en el nivel medio y el 48,6% alcanzaron el nivel alto, que evidencia la relación propuesta reafirmada con el valor de 0,995 encontrado al aplicar el coeficiente de Rho de Spearman que

indicó una correlación positiva perfecta siendo significativo en el nivel 0,01 (bilateral).

## VII. RECOMENDACIONES

1. El personal directivo debe socializar e implementar la propuesta para que los docentes trabajen las estrategias neurolingüísticas con sus estudiantes tomando en cuenta que ello permitirá la mejora de las habilidades cognitivas de los discentes, propuesta que debe de institucionalizarse en bienestar del establecimiento educativo y mejora de los aprendizajes de los estudiantes.
2. El directivo debe capacitar al personal docente sobre la apropiación de las estrategias neurolingüísticas propuestas con la finalidad de fortalecer las habilidades de reconocimiento y selección en los estudiantes, las mismas que deben incorporar en el proceso de la planificación pedagógica, documentos de gestión, experiencias y sesiones de aprendizaje.
3. Los docentes deben socializar y compartir en equipo de trabajo colegiado las experiencias de aprendizaje referidos al uso de estrategias neurolingüísticas con los estudiantes más aun cuando los resultados fueron exitosos para el desarrollo de habilidades de asociación de los discentes, experiencias que pueden compartirse con otros docentes con estudiantes de las mismas características.
4. Los docentes deben de fortalecer sus capacidades e implementar proyectos educativos que consideren el uso pertinente de estrategias neurolingüísticas con la finalidad de llegar a desarrollar las habilidades de elaboración en los estudiantes para la mejora del aprendizaje en todas las áreas de estudio.

## **VIII. PROPUESTA**

### **8.1. Objetivos**

#### **General:**

Desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil de la república del Ecuador a través de estrategias neurolingüísticas.

#### **Específicos:**

Determinar los propósitos de aprendizaje en función de las necesidades encontradas respecto a las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil de la república del Ecuador.

Elaborar experiencias de aprendizaje basadas en estrategias neurolingüísticas para desarrollar las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil de la república del Ecuador.

### **8.2. Fundamentos de la propuesta**

#### **Fundamentos teóricos que avalan la propuesta**

Araujo (2018) indica que el Programa de estrategias Neurolingüísticas (PNL) se concibe como el arte o ciencia que aspira a lograr la excelencia personal constituida como un modelo que hace uso de infinidad de herramientas de tipo práctica, fundamentadas sobre la utilidad del lenguaje entendida como el camino de la comunicación de las experiencias, con el propósito de incidir de forma pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje; por otro lado, vienen a ser la habilidad que permite visualizar lo mejor de la persona, como el desarrollo de la personalidad y promoción del aprendizaje.

Araya y Espinoza (2020) expresan que la neurociencia trata del estudio del sistema nervioso de la persona, sistema encargado de que el ser humano adquiera

información que proviene del entorno a través de los órganos llamados sensoriales, para procesarla y llegar a emitir respuesta.

Ocampo (2019) sostiene que existe una conexión entre la neurociencia con el clima sociocultural donde se infiere que la neuroeducación se debe a la llamada neurocultura, que tiene como finalidad el de integrar a la neurociencia desde la educación.

Romero et al. (2021) enuncian que el anclaje de las capacidades es la relación entre las conductas que se requieren desempeñar y los estímulos provenientes del exterior y que son sensoriales.

Muñoz (2019) manifiesta que el reencuadrar el marco de referencia del contenido se entiende como la búsqueda de la transformación del significado de los sucesos, en ese sentido se modifica el marco de la referencia percibida por la persona.

Monterrosa et al. (2020) declaran que las pausas activas de relajación son breves descansos durante el proceso de aprendizaje que permiten a las personas la oportunidad de mantener el cuerpo concentrado, disminuyendo el riesgo para la presencia de las perturbaciones.

Romero et al. (2021), adicionalmente, revelan que la utilización del modelaje como estrategia se genera de forma natural a partir del segmento de la tendencia modelante.

Estupiñán y de Mora (2017) explican que la sincronización es el procedimiento por medio del cual se crea un positivo vínculo entre los niveles de tipo consciente e inconsciente de la persona que hace de interlocutor, se trata de un reflejo, como que, si se revelara un espejo, no se considera la imitación, se trata de enviar señales de tipo no verbal, que de la parte contraria deba igualar de forma esclarecida como inconsciente haciéndolas suyas.

Acuña y Quiñones (2020) exponen que las habilidades cognitivas se constituyen en cualidades o desempeños que evidencian los seres humanos al momento de desarrollar una tarea o concluir un producto de tipo mental, acciones que se

desarrollan ya sea por entrenamiento como por la misma práctica de las destrezas de tipo potencial.

## **Fundamentos metodológicos de la propuesta**

La propuesta parte desde el análisis del currículo planteado por el Ministerio, para considerar las políticas educativas, los enfoques educativos vigentes relacionados con las competencias y evaluación formativa, principios de la educación como los lineamientos y orientaciones pedagógicas que se emiten por medio de las normas educativas.

La ruta para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje obedece a una matriz que contiene el propósito que considera las destrezas con criterio de desempeño a desarrollar en los estudiantes, capacidades y aprendizajes fundamentales en función de las necesidades y características de los estudiantes que se encontraron en la elaboración del diagnóstico.

El programa contiene 10 sesiones de aprendizaje que consideran los procesos pedagógicos, dentro de ellos la motivación, los aprendizajes previos, el conflicto cognitivo, la transferencia de los aprendizajes, así como los procesos didácticos acorde a las asignaturas a trabajar, además se proponen el desarrollo de estrategias neurolingüísticas que obedecen a las dimensiones propuestas en el informe de investigación como el anclar las capacidades, reencuadrar el marco de referencia del contenido, hacer pausas activas de relajación, utilización del modelaje y la sincronización.

### **8.3. Síntesis operativa gráfica de la propuesta**

Primera fase: identificación de necesidades en el diagnóstico.

Para la implementación de la propuesta se cuenta con una ruta de trabajo establecida que parte de la identificación de necesidades de los estudiantes referidas a la carencia de habilidades cognitivas que formó parte del diagnóstico que arrojaron los resultados de la aplicación del cuestionario de habilidades cognitivas que consideró la técnica de la encuesta para recoger necesidades respecto a las habilidades de reconocimiento y selección, como de asociación y elaboración que formaron parte de los hallazgos considerados en la discusión de la investigación.

Segunda fase: elaboración de matriz con los propósitos de aprendizaje.

En la presente fase se toma como punto de partida las necesidades de aprendizaje identificadas en el diagnóstico y sobre ellas se revisa y analiza el currículo educativo para en función de los aprendizajes fundamentales que deben lograr los estudiantes que cursan el séptimo año de EGB, seleccionar tanto las competencias como las destrezas y desempeños que se consolidan en la matriz de los propósitos de aprendizaje, el mismo que debe tomar en consideración los estándares de evaluación.

Tercera fase: elaboración de sesiones de aprendizaje.

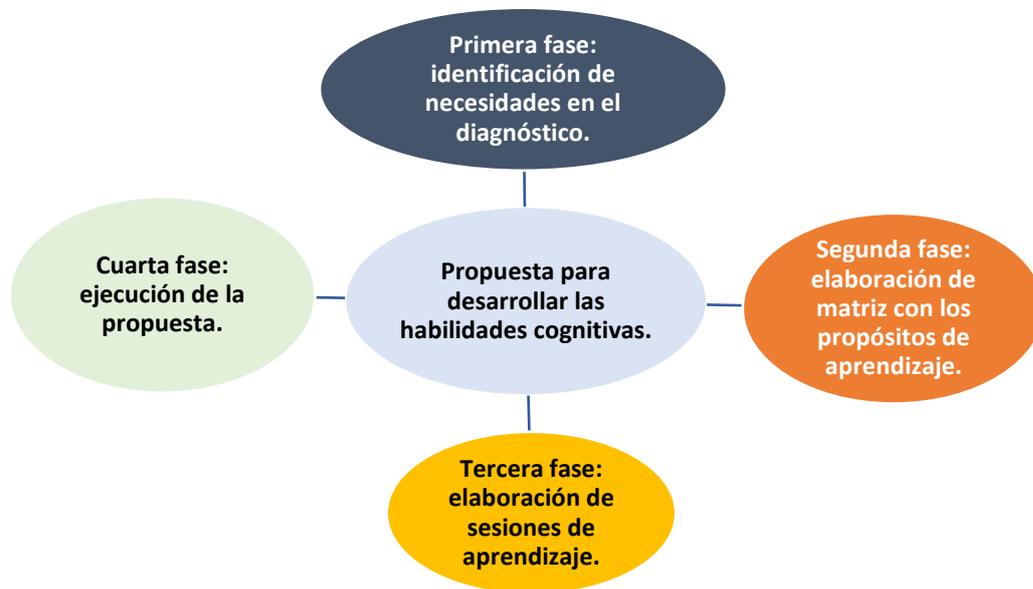
La tercera fase toma en cuenta los propósitos de aprendizaje para luego desarrollar la planificación de las experiencias de aprendizaje que considera el conjunto de estrategias neurolingüísticas a trabajar para lograr que los estudiantes alcancen anclar las capacidades, reencuadrar el marco de referencia del contenido, hacer pausas activas de relajación, utilizar el modelaje y la sincronización, además de la organización de los procesos pedagógicos como el planteamiento del propósito de la sesión, la motivación, el recojo de los aprendizajes previos, el conflicto cognitivo, la retroalimentación y la transferencia de los aprendizajes y por otra parte contiene el desarrollo de los procesos didácticos.

Cuarta fase: ejecución de la propuesta.

La última fase comprende la consolidación de la propuesta y presentación ante las autoridades educativas para su aprobación, presentación ante los actores educativos e implementación que debe estar a cargo de los docentes de la institución educativa, la misma que debe pasar por un proceso de supervisión y evaluación sobre la ejecución.

Figura 5.

*Ruta para la implementación de la propuesta.*



Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

#### **8.4. Cronograma de acciones**

Las actividades que conforman la propuesta aparecen de manera sucinta en el organizador cognitivo de a continuación, no obstante, cada una de ellas han sido explicada detalladamente en la sección de anexos de este informe de investigación.

N°	FASES	TALLER	ESTRATEGIAS	RECURSOS
1°	Diagnóstico	Estrategias neurolingüísticas según los estilos de aprendizaje.	Trabajo colaborativo por equipos	Encuesta Manual de estrategias de PNL
		Cuáles son las habilidades cognitivas que se desea desarrollar.	Trabajo colaborativo por equipos	Resultado de las encuestas para determinar habilidades cognitivas
2°	Elaboración de matriz con los propósitos de aprendizaje.	Destrezas con criterio de desempeño con énfasis en competencias.	Trabajo colaborativo por equipos	Currículo 2022
3°	Elaboración de sesiones de aprendizaje.	Habilidades de reconocimiento, selección, asociación y elaboración.	Trabajo colaborativo por equipos	Manual de estrategias de PNL
4°	Ejecución de la propuesta.	Estímulos visual, auditivo y kinestésico (VAK) en la comprensión lectora (1).	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.
		Estímulos VAK en la comprensión lectora (2).	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.
		Estrategia de PNL: reencuadre	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.
		Estrategia de PNL: pausas activas	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.
		Estrategia de PNL: modelado o modelaje	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.

		Estrategia de PNL: sincronización	Clase demostrativa por subnivel	Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.
--	--	--------------------------------------	------------------------------------	---

Nota: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

## REFERENCIAS

- Acuña, M. P., y Quiñones, Y. (2020). *Educación ambiental lúdica para fortalecer habilidades cognitivas en niños escolarizados*. *Educación y Educadores*. <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v23n3/2027-5358-eded-23-03-444.pdf>
- American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.)*. American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000165-000>
- Araujo, M. E. (2018). *PNL y Super aprendizaje en el desarrollo cognitivo: una experiencia en el PPD*. *Educere*. <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002012/html/>
- Araya, S.C., y Espinoza, L. (2020). *Aportes desde las neurociencias para la comprensión de los procesos de aprendizaje en los contextos educativos*. *Propósitos y Representaciones*. <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v8n1/2310-4635-pyr-8-01-e312.pdf>
- Arenas, L. E. (2021). *La intertextualidad en entornos virtuales como estrategia didáctica para desarrollar habilidades cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes universitarios*. (Tesis doctoral). Universidad César Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58994/Arenas\\_ZLE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58994/Arenas_ZLE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bernal, C. A. (2017). *Metodología de la Investigación (Vol. III)*. Colombia: Pearson. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bustamante, G. (2019). *Modelo de estrategias de procesamiento de información en el desarrollo de habilidades cognitivas de aprendizaje de los alumnos del segundo grado del nivel de educación secundaria de la Institución Educativa Túpac Amaru del Distrito de Tumbán*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8042/B-C-4457%20BUSTAMANTE%20MORALES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calle, A. L., y Murillo, J. (2018). *El texto argumentativo como entrada al discurso académico en el CESA*. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-48702018000100081](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702018000100081)

Camacho, M. (2018). *Teoría Computacional de la Mente*. Colombia: Revista Academia Nacional de Medicina Academia M. 054. <https://encolombia.com/medicina/revistas-medicas/academedicina/va54/teoriacomputacionaldelamente/>

Canales, R., Velarde, E., Ramírez, J., y Lingán, S. (2017). *Habilidades cognitivas y funciones neuropsicológicas ejecutivas en niños bilingües (lengua nativa- castellano) y monolingües castellanos*. *Revista de Investigación en Psicología*. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/14039/12404>

Cargnelutti, E., Tomasetto, C., & Passolunghi, M. (2017). *The interplay between affective and cognitive factors in shaping early proficiency in mathematics*. *Trends in Neuroscience and Education*, 8-9, 28-36.

Cerrón, A., y Pineda, M. (2016). *Metacognición y pensamiento crítico en estudiantes de lenguas, literatura y comunicación de la Universidad Nacional del Centro del Perú*. *Horizonte de la Ciencia*, 5(8). <http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia/article/view/332>

CONCYTEC (2018). *Lineamientos para la ejecución de proyectos de ciencia, tecnología e innovación tecnológica financiados con recursos públicos provenientes del canon en universidades públicas*.

<http://resoluciones.concytec.gob.pe/subidos/sintesis/RP-214-2018-CONCYTEC-P.pdf>

- Collado, J. (2017). *Reflexiones filosóficas y sociológicas de la educación: un abordaje paradigmático*. Sophia: Colección de Filosofía de la Educación, 23(2), 55-82.
- Corredor, K., & Cárdenas, F. (2017). *Neuro- 'lo que sea': inicio y auge de una pseudociencia para el siglo XXI*. *Revista Latinoamericana de Psicología*.
- Esteban, N. T. (2018). *Tipos de investigación*. 1-8. <http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/34>
- Estupiñan, J.; de Mora, K. (2017). *La influencia de la programación neurolingüística en estudiantes universitarios en la República de Ecuador*. LUZ. <https://luz.uho.edu.cu/index.php/luz/article/view/801/695>
- Espinoza, M. (2019). *Factores exógenos: Incidencia en el rendimiento académico*. *Revista Scientific*, 4(Ed. Esp.), 38-53, e-ISSN: 2542-2987. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.E.2.38-53>
- Etikan, I., & Babatope, O. (2019). *A Basic Approach in Sampling Methodology and Sample size Calculation*. *Medlife Clinics*, 1, 50-54. <http://www.medtextpublications.com/open-access/a-basic-approach-in-samplingmethodology-and-sample-size-calculation-249.pdf>
- Chiliquina, R. R., y Masaquiza, M. R. (2019). *Estimulación neurocognitiva y aprendizaje de la lengua ancestral Kichwa*. Universidad Nacional de Educación, Ecuador. *Revista Scientific*. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662154015/html/>
- Díaz, E. (2016). *Implementación de estrategias metacognitivas para un aprendizaje significativo*. <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622492/02Ernesto%20D%c3%adaz%20Esteves.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Frías, M., Haro, Y., y Artiles, I. (2017). *Las habilidades cognitivas en el profesional de la Información desde la perspectiva de proyectos y asociaciones internacionales*. *Investigación Bibliotecológica*, 31(71), 201-218.
- Gago, L., y Elgier, Á. (2018). *Trazando puentes entre las neurociencias y la educación*. Aportes, límites y caminos futuros en el campo educativo. *Psicogente*. <https://doi.org/10.17081/psico.21.40.3087>
- Gámez, N. (2019). *Implementación de estrategias metacognitivas para el aprendizaje significativo en el nivel inicial*. Pontifica Universidad Católica del Ecuador. <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/1986/1/G%C3%81MEZ%20TOLOZA%20NIDIA%20MAYANEY%20.pdf>
- García, F. (2013). *La Tesis y el trabajo de tesis: Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos de tesis*. México: Limusa.
- Gerdes, L., Tegeler, Cha., y Sung, I. (2015). *A groundwork for allostatic neuro-education*. *Frontiers in Psychology*.
- Gracia, J. (2018). *El fin ético no naturalista de la neuroeducación*. *Recerca, Revista de Pensament i Anàlisi*, 22, 51-68.
- Góngora, Y. (2018). *El aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas en el Área de Comunicación de los alumnos del sexto grado de primaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo - Chorrillos*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2496/TD%20CE%201948%20C1%20-%20Congora%20Villena.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guamán, K. A., Hernández, E. L., y Lloay, S. I. (2020). *Positivism And Legal Positivism*. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(4), 265-269.

- Hernández, R. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: editorial MC Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación, Sexta edición, México*. [http://docs.wixstatic.com/ugd/986864\\_5bcd4bbbf3d84e8184d6e10eecea8fa3.pdf](http://docs.wixstatic.com/ugd/986864_5bcd4bbbf3d84e8184d6e10eecea8fa3.pdf)
- Kaku, M. (2017). *Los niños nacen siendo científicos, pero son aplastados por la sociedad y la educación*. España: Red Iberoamericana de comunicación y divulgación científica – IBERDIVULGA. <https://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?Michio-Kaku-Los-ninos-nacen-siendo-cientificos-pero-son-aplastados-por-la>
- Llopis, M. A. (2017). *Pensamiento reflexivo en el Prácticum I del alumnado de Grado de Maestro en Educación Primaria a través de diarios online*. Universitat Jaume I. doi: <http://dx.doi.org/10.6035/14034.2017.6627>
- Leopoldo, K., & Joselevitch, C. (2018). *Computational neuroscience in the study of cognitive processes*. *Psicologia USP*, 29(1) 40–49. doi: <https://doi.org/10.1590/0103-656420160172>
- Lomelí, P. (2017). *El arte de actividad tu memoria*. New York, Estados Unidos: TED Conferences. [https://youtu.be/XnPk9\\_z6Oa8](https://youtu.be/XnPk9_z6Oa8)
- López, Y. M. (2018). *Modelo de Investigación Protagonica para superar el deficiente pensamiento crítico*. Tesis para obtener el grado académico de Doctor. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chciclayo.
- Meinguer, J. (2019). *El valor del pensamiento crítico en la educación científica*. *Eutopía*, 11(29). <http://www.revistas.unam.mx/index.php/eutopia/article/view/68494>
- Medina, R. (2017). *El inter texto*. *Revista Universidad de La Habana.*, 195-206. <http://scielo.sld.cu/pdf/uh/n284/uh12284.pdf>

- Meltzer, L. (2018). *Executive Function in Education (Sd. Ed.)*. New York: The Guilford Press.
- Montaudon, I. M., y Montaudon, C. M. (2019). *Learning to transform: The pillar that reshapes education*. Editorial Universitat Politècnica de València. 259-267. <https://doi.org/10.4995/INN2019.2019.10141>.
- Monterrosa, N.; Ochoa, E.; y Paéz, Y. (2020). *Programación neurolingüística en instituciones educativas: Una mirada desde los sistemas de representación sensorial*. Consensus. <http://pragmatika.cl/review/index.php/consensus/article/view/67/76>
- Moreno, W. E., y Velásquez, M. E. (2017). *Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2). doi: <https://doi.org/10.15366/reice2017.15.2.003>
- Muñoz, D. A. (2019). *La Programación Neurolingüística como recurso didáctico en el aula virtual*. Pensamiento udecino. [http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento\\_udecino/article/view/14/17](http://revistas.ucundinamarca.edu.co/index.php/Pensamiento_udecino/article/view/14/17)
- Ocampo, J. C. (2019). *Sobre lo “neuro” en la neuroeducación: de la psicologización a la neurologización de la escuela*. Sophia: Colección de la Educación. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/sophia/n26/1390-3861-sophia-26-000141.pdf>
- Orellana, C. (2017). *The teaching strategy and their use in the process of teaching and learning in the context of school libraries*. E-Ciencias de la Información, 7(1), 1-8. <http://dx.doi.org/10.15517/eci.v7i1.27241>.
- Palacios, W. N., Álvarez, M. E., Moreira, J. S., y Moran, C. (2017). *Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior*. EDUMECENTRO (Online), 9(4), 194-206. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_abstract&pid=S2077-28742017000400014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2077-28742017000400014)

- Paricahua, Z. O. (2019). *El Pensamiento Crítico, Habilidades Cognitivas y la Comprensión Lectora en los Estudiantes del 4° grado la Institución Educativa Gran Unidad Escolar "San Carlos" Puno*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/4099/TD%20CE%202186%20P1%20-%20Paricahua%20Mamani%20Zenaida%20Odilia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- PISA (2018). *Educación en Ecuador. Resultados de PISA para el Desarrollo*. Ineval y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). <http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/educacion-en-ecuador-resultados-de-pisa-para-el-desarrollo/>
- Pulido, M. (2015). *Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica*. *Opción*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31043005061>
- Ríos, R. R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción (Vol. 1)*. España. [https://issuu.com/mayrodriguez5/docs/metodolog\\_a\\_para\\_la\\_inves\\_y\\_r ed](https://issuu.com/mayrodriguez5/docs/metodolog_a_para_la_inves_y_r ed)
- Romero, J. L., Romero, R. M., y Barboza, L. A. (2021). *La programación neurolingüística en los directivos de las organizaciones educativas peruanas en tiempos de pandemia*. *Telos*. <http://ojs.urbe.edu/index.php/telos/article/view/3466/4796>
- Sánchez, C., Espinoza, G., y Eras, G. (2019). *Afecciones cognitivas motoras en infantes a causa de lactancia materna interrumpida y alimentación complementaria ineficaz*. *Revista Ciencia Unemi*. Universidad Estatal de Milagro Ecuador. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=582661249002>
- Sánchez, J., Ward, A., Hernández, B. y Florez, J. (2017). *Educación emprendedora: Estado del arte*. Propósitos y Representaciones. <https://doi.org/10.20511/pyr2017.v5n2.190>

- Sierra B., S. C. (2017). *Experimentos científicos infantiles como medios para generar actitudes y aptitudes investigativas en los niños de 5 años del grado transición del colegio Liceo Pedagógico la Dicha del Saber de la ciudad de Bucaramanga*. (Tesis de grado). Universidad Santo Tomás, Bucaramanga. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/10776>
- Tamayo y Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.
- Terranova, A. E., Viteri, E. A., Medina, G. M, y Zoller, M. J. (2019). *Desarrollo cognitivo y funcionalidad familiar de infantes en las comunidades urbano-marginales de Ecuador*. Universidad de Guayaquil, Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales*. <https://www.redalyc.org/journal/280/28065583021/html/>
- Toscano, A. J. (2019). *desarrollo de habilidades cognitivas del aprendizaje significativo*. Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/5872/1/PI-001154.pdf>
- Trister, D., Heroma, C. (1999). *Cómo estimular el cerebro infantil, una guía para padres de familia*. Washington, Estados Unidos: Teaching Strategies, LLC.
- Valerio, G., Jaramillo, J., Caraza, R. y Rodríguez, R. (2016). *Principios de neurociencia aplicados en la educación universitaria*. Formación Universitaria. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062016000400009>
- Word Reference español. (2020). *Diccionario Enciclopédico*. del 12 de octubre de 2020, de Diccionario Enciclopédico: <https://www.wordreference.com/esit/diccionario>
- Zapata, O. A. (2005). *Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. México: Editorial Pax México.

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de consistencia

Problema General	Objetivo General	Hipótesis
¿Qué características deberá tener un programa basado en Estrategias Neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021?	Diseñar un programa basado en Estrategias Neurolingüísticas para mejorar el desarrollo de Habilidades Cognitivas en los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.	H1: El programa basado en estrategias neurolingüísticas está diseñado para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.  H0: El programa basado en estrategias neurolingüísticas no está diseñado para mejorar el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Especificas
<b>Problema Especifico 1</b> ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021?	<b>Objetivo Especifico 1</b> Determinar la relación que existe entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021.	<b>Hipótesis Especifica 1</b> H1: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021.  H0: Las estrategias neurolingüísticas no se relacionan con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021.

<p><b>Problema Especifico 2</b></p> <p>¿Cómo se relacionan las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021?</p>	<p><b>Objetivo Especifico 2</b></p> <p>Identificar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p>	<p><b>Hipótesis Especifica 2</b></p> <p>H1: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p> <p>H0: Las estrategias neurolingüísticas no se relacionan con el desarrollo de las habilidades de reconocimiento y selección de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p>
<p><b>Problema Especifico 3</b></p> <p>¿De qué manera se relacionan las estrategias neurolingüísticas con el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador durante el período lectivo 2021?</p>	<p><b>Objetivo Especifico 3</b></p> <p>Establecer la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p>	<p><b>Hipótesis Especifica 3</b></p> <p>H1: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p> <p>H0: Las estrategias neurolingüísticas no se relacionan con el desarrollo de las habilidades de asociación de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p>
<p><b>Problema Especifico 4</b></p> <p>¿Cuál es la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil,</p>	<p><b>Objetivo Especifico 4</b></p> <p>Precisar la relación entre las estrategias neurolingüísticas y el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de</p>	<p><b>Hipótesis Especifica 4</b></p> <p>H1: Las estrategias neurolingüísticas se relacionan con el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes del séptimo año de EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.</p> <p>H0: Las estrategias neurolingüísticas no se relacionan con el desarrollo de las habilidades de elaboración de los estudiantes del séptimo año de</p>

república del Ecuador durante el período lectivo 2021?	Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.	EGB de una Institución Educativa de la ciudad de Guayaquil, república del Ecuador en el período lectivo 2021.
--	--	---

NOTA: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

## Anexo 2. Matriz de variables y operacionalización

Variables de estudio	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable 2:</b> Habilidades cognitivas.	Acuña y Quiñones (2020) diversidad de capacidades intelectuales, cualidades, desempeños de la persona que pone a prueba mediante el desarrollo de tareas o productos haciendo uso de la mente, las mismas que se ejecutan por entrenamiento o a través de la práctica.	Las habilidades cognitivas se operacionalizan por medio de la aplicación de un cuestionario a los estudiantes para identificar el nivel de las dimensiones.	Habilidades de reconocimiento y selección.	Identifica hechos o acciones secuenciales. Recuerda pasajes de sucesos, ideas o hechos. Selecciona información relevante. Subraya la información principal. Discrimina.	Ordinal
			Habilidades de asociación.	Compara características de personajes. Compara las características. Organiza la información. Organiza con facilidad a los integrantes del grupo. Descompone un texto en sus partes.	
			Habilidades de elaboración.	Reconoce las causas de un hecho. Piensa en las consecuencias. Resume textos Hace síntesis. Emite conclusiones.	
<b>Variable 1:</b> Estrategias neurolingüísticas.	Araujo (2018) el arte o ciencia que aspira a lograr la excelencia	las estrategias neurolingüísticas se	Anclar las capacidades	Relaciona las conductas a través de estímulos. Produce distintos estados mentales.	Ordinal

	personal, es un modelo de herramientas prácticas, basadas en la utilidad del lenguaje, con el propósito de incidir de forma pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	operacionalizaron a través de la aplicación de un cuestionario a los estudiantes en la cual se identificó el nivel de la variable como de sus dimensiones.	Reencuadrar el marco de referencia del contenido	<p>Transforma el significado de los hechos. Otorga otro sentido a la información recibida.</p> <p>Observa los problemas, bloqueos conductuales, las conductas ineficaces.</p>
			Hacer pausas activas de relajación	<p>Conserva su cuerpo concertado y reducir el peligro de perturbaciones.</p> <p>Emite respuestas oportunas para enfrentar el contexto perverso.</p>
			Utilización del modelaje	<p>Asume la tendencia natural del modelado del comportamiento. Asume con responsabilidad la influencia negativa antisocial.</p>
			La sincronización	<p>Revela un espejo, sin imitación, enviando señales no verbales.</p> <p>Demuestra un afianzamiento.</p> <p>Genera ambiente de confianza y compañerismo.</p> <p>Permite que el interlocutor siga hablando.</p>

NOTA: Elaborado por: Mila del Carmen, Cabezas Marín

### Anexo 3. Instrumentos de recolección de datos



**UCV**  
UNIVERSIDAD  
CÉSAR VALLEJO

## ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN CUESTIONARIO / ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS

### ESTIMADO ESTUDIANTE:

El presente cuestionario tiene como finalidad recabar información importante para la ejecución de un estudio de investigación científica referido a las estrategias neurolingüísticas que trabajan con sus docentes. En tal sentido, se agradece tu participación, la misma que será de manera anónima.

Cabe indicarte que debes marcar con una (X) en el recuadro que consideres la alternativa correcta.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi Siempre	Siempre
1	2	3	4	5

<b>Dimensión: Anclar las capacidades</b>						
N°	Ítems	1	2	3	4	5
1	¿El docente les enseña nuevos conocimientos haciendo uso de olores y sabores?					
2	¿El docente les enseña cosas nuevas a través de las palabras?					
3	¿El docente les enseña cosas nuevas utilizando sus gestos?					
<b>Dimensión: Reencuadrar el marco de referencia del contenido</b>						
N°	Ítems	1	2	3	4	5
4	¿El docente les cuenta chistes para animarlos?					
5	¿El docente les cuenta anécdotas para animarlos?					
6	¿El docente les aconseja para animarlos?					

7	¿El docente les orienta para que participen en actividades de juego?					
<b>Dimensión: Hacer pausas activas de relajación</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
8	¿El docente les orienta con ejercicios del cuerpo para que se sientan mejor?					
9	¿Cuándo respeto las normas de convivencia del aula sé que es para bien?					
10	¿El docente realiza ejercicios con nosotros para sentirnos relajados?					
11	¿El docente realiza ejercicios para despejar nuestra mente?					
<b>Dimensión: Utilización del modelaje</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
12	¿El docente utiliza la imaginación para que le entiendan lo que dice?					
13	¿El docente se imagina nuevas formas de enseñar?					
<b>Dimensión: La sincronización</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
14	¿El docente realiza actividades nuevas para desarrollar destrezas?					
15	¿Las enseñanzas del docente te sirven para resolver problemas?					

**ESCUELA DE POSGRADO  
 DOCTORADO EN EDUCACIÓN  
 CUESTIONARIO / HABILIDADES COGNITIVAS**

**ESTIMADO ESTUDIANTE:**

El presente cuestionario tiene como finalidad recabar información importante para la ejecución de un estudio de investigación científica referido a las habilidades cognitivas. En tal sentido, se agradece tu participación, la misma que será de manera anónima.

Cabe indicarte que debes marcar con una (X) en el recuadro que consideres la alternativa correcta.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi Siempre	Siempre
1	2	3	4	5

<b>Dimensión: Habilidades de reconocimiento y selección</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1	¿Cuándo leo se me hace fácil identificar los hechos o acciones que aparecen en el texto?					
2	¿Después de haber leído se me hace fácil recordar los pasajes de sucesos, ideas o hechos encontrados en el texto?					
3	¿De los textos que leo se me hace fácil seleccionar la información relevante?					
4	¿Cuándo leo un texto me agrada subrayar o resaltar la información que considero principal?					
5	¿Se me hace fácil tener que discriminar las ideas del texto que están a favor de las ideas que están en contra?					

<b>Dimensión: Habilidades de asociación</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
6	¿Me resulta fácil comparar las características de los personajes para encontrar las semejanzas y diferencias?					
7	¿Se me hace fácil el tener que comparar las características de una noticia con las de un cuento?					
8	¿Me resulta sencillo el organizar la información en un mapa mental, semántico o conceptual?					
9	¿Me resulta sencillo el tener que organizar a los integrantes de mi equipo para desarrollar las tareas?					
10	¿Me resulta sencillo el tener que descomponer un texto en sus partes?					
<b>Dimensión: Habilidades de elaboración</b>						
<b>N°</b>	<b>Ítems</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
11	¿Me resulta sencillo el tener que reconocer las causas de un hecho u acontecimiento?					
12	¿Siempre pienso en las consecuencias que puede generar un acto?					
13	¿Me resulta sencillo el tener que resumir un texto haciendo uso de las ideas principales?					
14	¿Soy capaz de elaborar una síntesis con tan solo una lectura?					
15	¿Soy capaz de elaborar una conclusión partiendo de hechos particulares?					

## Anexo 4: Fichas técnicas de los instrumentos

### CUESTIONARIO SOBRE ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS

Intervalos de interpretación:

RESULTADO DEL CUESTIONARIO	INTERVALO	PUNTAJE
	[55 – 75]	Siempre
	[35 – 54]	A veces
	[15 – 34]	Nunca

Intervalos por dimensiones:

DIMENSIONES	INTERVALO	PUNTAJE
Anclar las capacidades	[12 – 15]	Siempre
	[08 – 11]	A veces
	[03 – 07]	Nunca
Reencuadrar el marco de referencia del contenido	INTERVALO	PUNTAJE
	[16 – 20]	Siempre
	[10 – 15]	A veces
	[04 – 09]	Nunca
Hacer pausas activas de relajación	INTERVALO	PUNTAJE
	[16 – 20]	Siempre
	[10 – 15]	A veces
	[04 – 09]	Nunca
Utilización del modelaje	INTERVALO	PUNTAJE
	[08 – 10]	Siempre
	[05 – 07]	A veces
	[02 – 04]	Nunca
La sincronización	INTERVALO	PUNTAJE
	[08 – 10]	Siempre
	[05 – 07]	A veces
	[02 – 04]	Nunca

Estadísticas de fiabilidad:

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,987	15

# ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS

## Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,987	15

El valor del Alfa de Cronbach encontrado fue de 0,987, valor que al estar muy próximo a la unidad indica una confiabilidad muy alta del instrumento conforme los estándares propuestos por (Ruiz, 2002) y (Pallella y Martins, 2003).

## BASE DE DATOS PARA EL ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO

ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS.sav [ConjuntoDatos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 15 de 15 variables

	VAR01	VAR02	VAR03	VAR04	VAR05	VAR06	VAR07	VAR08	VAR09	VAR10	VAR11	VAR12	VAR13	VAR14	VAR15	var	var
1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	3		
2	1	3	2	1	1	3	3	1	4	2	3	1	2	3	3		
3	1	4	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3		
4	1	5	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3		
5	1	5	3	3	3	4	3	3	5	3	4	4	3	3	3		
6	2	5	4	3	3	4	4	3	5	3	4	4	4	3	4		
7	3	5	4	3	3	4	4	3	5	3	4	5	4	4	4		
8	3	5	4	3	3	5	5	4	5	3	5	5	4	4	4		
9	3	5	4	3	3	5	5	5	5	3	5	5	4	4	5		
10	3	5	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5		
11	3	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5		
12	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5		
13	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
14	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
15	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
16	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
19	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

32°C Parc. soleado 12:33 5/03/2022

## CUESTIONARIO SOBRE HABILIDADES COGNITIVAS

Intervalos de interpretación:

RESULTADO DEL CUESTIONARIO	INTERVALO	PUNTAJE
	[55 – 75]	Alto
	[35 – 54]	Medio
	[15 – 34]	Bajo

Intervalos por dimensiones:

DIMENSIONES	INTERVALO	PUNTAJE
Habilidades de reconocimiento y selección	[19 – 25]	Alto
	[12 – 18]	Medio
	[05 – 11]	Bajo
Habilidades de asociación	INTERVALO	PUNTAJE
	[19 – 25]	Alto
	[12 – 18]	Medio
	[05 – 11]	Bajo
Habilidades de elaboración	INTERVALO	PUNTAJE
	[19 – 25]	Alto
	[12 – 18]	Medio
	[05 – 11]	Bajo

Estadísticas de fiabilidad:

Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,993	15

## ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO DE HABILIDADES COGNITIVAS

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,993	15

El valor del Alfa de Cronbach encontrado fue de 0,993, valor que al estar muy próximo a la unidad indica una confiabilidad muy alta del instrumento conforme los estándares propuestos por (Ruiz, 2002) y (Pallella y Martins, 2003).

## BASE DE DATOS PARA EL ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO

ALFA DE CRONBACH DE LA PRUEBA PILOTO DEL INSTRUMENTO DE HABILIDADES COGNITIVAS.sav [ConjuntoDatos0] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

39 : VAR09 Visible: 15 de 15 variables

	VAR01	VAR02	VAR03	VAR04	VAR05	VAR06	VAR07	VAR08	VAR09	VAR10	VAR11	VAR12	VAR13	VAR14	VAR15
1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1
2	2	2	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1
3	3	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	3	3	3	2	1	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2
5	3	3	3	2	1	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3
6	3	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3
7	3	3	3	2	1	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3
8	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3
9	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
13	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3
14	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	5
15	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	5
16	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	5	4	4	5
17	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5
18	4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5
19	4	5	4	5	3	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5
20	4	5	5	5	3	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5
21	5	5	5	5	3	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5
22	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5
23	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode.ON

32°C Parc. soleado 12:40 5/03/2022

## Anexo 5. Fichas de validación de los instrumentos



### FICHA DE CALIFICACIÓN DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INFORME DE INVESTIGACIÓN: "PROGRAMA DE ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, GUAYAQUIL -ECUADOR, 2021"  
DOCTORANDO: CABEZAS MARIN MILA DEL CARMEN

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 – 20				Regular 21 – 40				Buena 41 – 60				Muy Buena 61 – 80				Excelente 81 – 100				OBSERVAC.			
		0	5	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96				
ASPECTOS DE VALIDACION																									
1. Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado																				X		Ninguna		
2. Objetividad	Esta expresado en conductas observables																					X		Ninguna	
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la Investigación																					X		Ninguna	
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems																						X		Ninguna
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.																						X		Ninguna

6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la Investigación																					X		Ninguna	
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos-científicos de la Investigación																						X		Ninguna
8. Coherencia	Tiene relación entre las variables e indicadores																						X		Ninguna
9. Metodología	La estrategia responde a la elaboración de la Investigación																						X		Ninguna

**INSTRUCCIONES:** Este instrumento, sirve para que el EXPERTO EVALUADOR evalúe la pertinencia, eficacia del instrumento que se está validando. Deberá colocar la puntuación que considere pertinente a los diferentes enunciados.

Nombre y Apellidos Carmen Graciela Arbulu Pérez Vargas  
DNI 16437326  
E-mail: carbuluperv@ucvvirtual.edu.pe

Piura, 20 de mayo del 2022



## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Carmen Graciela Arbulu Pérez Vargas; identificado con DNI N° 16437326: Doctor en Educación; desempeñándome como docente actualmente en la Universidad César Vallejo – Filial Chiclayo; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los Instrumentos los cuales se aplicarán en el proceso de la Investigación

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad					X
3. Actualidad				X	
4. Organización					X
5. Suficiencia					X
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia					X
8. Coherencia				X	
9. Metodología					X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Plura.

Plura, 20 de mayo del 2022

Apellidos y Nombres : Carmen Graciela Arbulu Pérez Vargas

DNI : 16437326

Especialidad : Doctora en Educación

Dra. Carmen Graciela Arbulu Pérez Vargas

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

INFORME DE INVESTIGACIÓN: "PROGRAMA DE ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, GUAYAQUIL -ECUADOR, 2021"  
 DOCTORANDO: CABEZAS MARIN MILA DEL CARMEN

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 – 20				Regular 21 – 40				Buena 41 – 60				Muy Buena 61 – 80				Excelente 81 – 100				OBSERVAC.
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
ASPECTOS DE VALIDACION		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado																			X		NINGUNA
2. Objetividad	Esta expresado en conductas observables																	X				NINGUNA
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación																			X		NINGUNA
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems																		X			NINGUNA
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.																			X		NINGUNA

6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la investigación																			X		NINGUNA
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos-científicos de la investigación																		X			NINGUNA
8. Coherencia	Tiene relación entre las variables e indicadores																			X		NINGUNA
9. Metodología	La estrategia responde a la elaboración de la investigación																			X		NINGUNA

INSTRUCCIONES: Este instrumento, sirve para que el EXPERTO EVALUADOR evalúe la pertinencia, eficacia del Instrumento que se está validando. Deberá colocar la puntuación que considere pertinente a los diferentes enunciados.

Piura, 22 de mayo del 2022

Nombre y Apellidos Dr. CARLOS ALBERTO RÍOS CAMPOS  
 DNI 16678290  
 E-mail: rcamposca@ucvvirtual.edu.pe



FIRMA

### CONSTANCIA DE VALIDACION

Yo, **CARLOS ALBERTO, RÍOS CAMPOS**; con DNI N° 16678290; profesión docente universitario; desempeñándome actualmente como Docente Universitario; en la Universidad Tecnológica del Perú; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los Instrumentos los cuales se aplicaron en el proceso de la Investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad					X
3. Actualidad				X	
4. Organización					X
5. Suficiencia				X	
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia					X
8. Coherencia					X
9. Metodología				X	

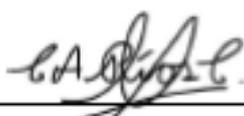
En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Plura 22 de mayo del 2022.

Apellidos y Nombres : Dr. Carlos Alberto, Ríos Campos

DNI : 16678290

Especialidad : Doctor en Gestión Universitaria

E-mail : carlosr72@gmail.com



Dr. Carlos Alberto, Ríos Campos





## UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **Gilberto Carrón Barco**; Identificado con DNI N° 16720146; Doctor en Educación; de profesión Ingeniero en Computación e Informática; desempeñándome como docente actualmente en la Universidad César Vallejo – Filial Piura; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos los cuales se aplicarán en el proceso de la investigación

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad					X
3. Actualidad				X	
4. Organización				X	
5. Suficiencia					X
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia					X
8. Coherencia				X	
9. Metodología					X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Piura.

Piura, 20 de mayo del 2022

Apellidos y Nombres : **Gilberto Carrón Barco**

DNI : **16720146**

Especialidad : **Ingeniero en Computación e Informática**

Dr. Gilberto Carrón Barco

FICHA DE CALIFICACIÓN DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

INFORME DE INVESTIGACIÓN: "PROGRAMA DE ESTRATEGIAS NEUROLINGÜÍSTICAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, GUAYAQUIL -ECUADOR, 2021"

DOCTORANDO: CABEZAS MARIN MILA DEL CARMEN

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 – 20				Regular 21 – 40				Buena 41 – 60				Muy Buena 61 – 80				Excelente 81 – 100				OBSERVAC.
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
ASPECTOS DE VALIDACION		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1.Claridad	Esta formulado con un lenguaje apropiado																			X		Ninguna
2.Objetividad	Esta expresado en conductas observables																			X		Ninguna
3.Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación																			X		Ninguna
4.Organizacion	Existe una organización lógica entre sus ítems																		X			Ninguna
5.Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.																			X		Ninguna

6.Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la Investigación																			X		Ninguna
7.Consistencia	Basado en aspectos teóricos-científicos de la Investigación																		X			Ninguna
8.Coherencia	Tiene relación entre las variables e indicadores																			X		Ninguna
9.Metodología	La estrategia responde a la elaboración de la Investigación																			X		Ninguna

INSTRUCCIONES: Este instrumento, sirve para que el EXPERTO EVALUADOR evalúe la pertinencia, eficacia del Instrumento que se está validando. Deberá colocar la puntuación que considere pertinente a los diferentes enunciados.

Piura, 24 de mayo del 2022

Nombre y Apellidos Luis Montenegro Camacho  
 DNI 16672474  
 E-mail: mcamacholar@ucvvirtual.edu.pe





## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **Luis Montenegro Camacho**; Identificado con DNI N° 16672474: Doctor en Administración de la Educación; desempeñándome como docente actualmente en la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos los cuales se aplicarán en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad				X	
3. Actualidad					X
4. Organización				X	
5. Suficiencia					X
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia					X
8. Coherencia				X	
9. Metodología					X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Piura.

Piura, 24 de mayo del 2022

Apellidos y Nombres : **Luis Montenegro Camacho**

DNI : **16672474**

Dr. Luis Montenegro Camacho





# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **Manuel Jesús Córdova Pintado**; identificado con DNI N° 02605589; Doctor en Educación; de profesión Licenciado en Educación; desempeñándome como docente actualmente en la Universidad César Vallejo Filial Plura; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos los cuales se aplicarán en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad				X	
2. Objetividad				X	
3. Actualidad			X		
4. Organización				X	
5. Suficiencia				X	
6. Intencionalidad					X
7. Consistencia					X
8. Coherencia				X	
9. Metodología				X	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Plura.

Plura, 18 de mayo del 2021

Apellidos y Nombres : **Manuel Jesús Córdova Pintado**

DNI : **02605589**

Especialidad : **Licenciado en Educación**

**Dr. Manuel Jesús Córdova Pintado**

## Anexo 6. Autorización para el desarrollo del estudio

 **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

Guayaquil, 5 de marzo del 2022  
Solicitud: Autorización para llevar a cabo el desarrollo de un estudio de investigación científica.

Máster  
Luis Miguel Rodríguez Morán  
Director de la Escuela de Educación Básica Fiscal "Jaime A. Nebot Velasco"  
Ciudad. -

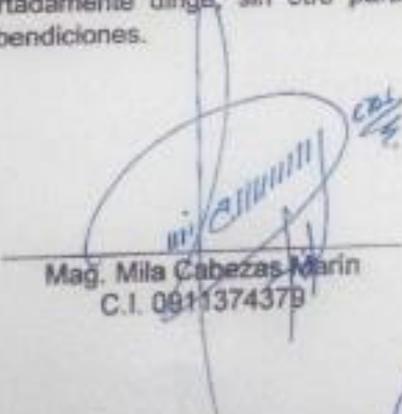
De mis consideraciones:

Yo, Mila del Carmen Cabezas Marín, con cédula de identidad N° 0911374379 ante usted con debido respeto expongo lo siguiente:

Estoy cursando el VI ciclo de estudios de Doctorado en Educación en la universidad César Vallejo de la ciudad de Piura y me encuentro realizando mi proyecto de investigación: **Estrategias Neurolingüísticas y el desarrollo de Habilidades Cognitivas en estudiantes de la Escuela "Jaime Nebot Velasco", Guayaquil 2021.**

Por lo expuesto, solicito a usted Señor director emita la autorización y se me brinde las facilidades pertinentes para llevar a cabo el desarrollo de mi investigación en la institución educativa que usted acertadamente dirige; sin otro particular, reitero mis sinceros agradecimientos. Muchas bendiciones.

Atentamente,

  
Mag. Mila Cabezas Marín  
C.I. 0911374379



*Recibido  
7/03/2022  
Luis Miguel Rodríguez Morán*

## Anexo 7. Autorización para aplicación de instrumentos



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Guayaquil, 22 de febrero del 2022

**Solicitud:** Autorización para aplicar 2 instrumentos de recolección de datos para una prueba piloto de un proyecto de investigación.

Licenciada  
Diluz Quintero Mercado  
Directora de la Escuela de Educación Básica Fiscal "Rommel Vásquez Palomino"  
Ciudad. -

De mis consideraciones:

Yo, Mila del Carmen Cabezas Marin, con cédula de identidad N° 0911374379 ante usted con debido respeto expongo lo siguiente:

Estoy cursando el VI ciclo de estudios de Doctorado en Educación en la universidad César Vallejo de la ciudad de Piura y me encuentro realizando mi proyecto de investigación: **Estrategias Neurolingüísticas y el desarrollo de Habilidades Cognitivas en estudiantes de la Escuela "Jaime Nebot Velasco", Guayaquil 2021.**

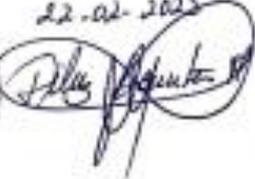
Por lo expuesto, solicito a usted Señora directora emita la autorización y se me brinde las facilidades pertinentes para aplicar en su prestigiosa institución una encuesta como parte del proyecto de investigación.

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido me suscribo de usted, no antes de reiterarle mi sentimiento de gratitud, respeto y estima. Muchas bendiciones.

Atentamente,

  
Mag. Mila Cabezas Marin  
C.I. 0911374379



*Recabdo*  
22.02.2022  




UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Guayaquil, 5 de marzo del 2022

Solicitud: Autorización para aplicar 2 instrumentos de recolección de datos para un estudio de investigación científica.

Máster

Luis Miguel Rodríguez Morán

Director de la Escuela de Educación Básica Fiscal "Jaime A. Nebot Velasco"

Ciudad. -

De mis consideraciones:

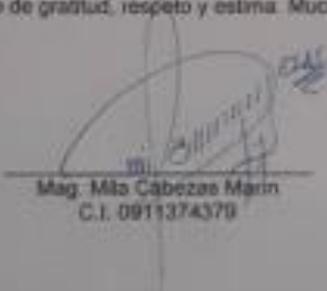
Yo, Mita del Carmen Cabezas Marín, con cédula de identidad N° 0911374379 ante usted con debido respeto expongo lo siguiente:

Estoy cursando el VI año de estudios de Doctorado en Educación en la universidad César Vallejo de la ciudad de Piura y me encuentro realizando mi proyecto de investigación: Estrategias Neurolingüísticas y el desarrollo de Habilidades Cognitivas en estudiantes de la Escuela "Jaime Nebot Velasco", Guayaquil 2021.

Por lo expuesto, solicito a usted Señor director emita la autorización y se me brinde las facilidades pertinentes para aplicar en su prestigiosa institución una encuesta como parte del proyecto de investigación.

Con la seguridad de que este requerimiento sea atendido me escribo de usted, no antes de referirme mi sentimiento de gratitud, respeto y estima. Muchas bendiciones.

Atentamente,

  
Mag. Mita Cabezas Marín  
C.I. 0911374379



*Recibido  
07/03/2022  
Mg. Luis M. Rodríguez Morán  
Director  
Esc. Jaime Nebot*

## Anexo 8. Sesiones de aprendizaje de la propuesta

	<b>Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"</b>			AÑO LECTIVO
				2022-2023
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 1)</b>				
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>				
<b>DOCENTE:</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	<b>NÚMERO DE PERIODOS:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b>
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		
<b>OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:</b>		<b>EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL</b>		
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.		Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.		
<b>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:</b>				
LL.3.3.2. Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.		Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de observación directa e indirecta.		
<b>2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)</b>				
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b>	
<b>Motivación:</b> La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego pregunta a los estudiantes: ¿a qué acontecimientos personales les recuerda las imágenes, audios, olores y texturas? ¿conocen algún suceso que se relacione con las imágenes, audios,	Actividades de introducción en textos informativos: 1.-Antes de la lectura: ✓ La docente procede a formar grupos de 6 estudiantes. ✓ La docente aplica la técnica visual para asociar la imagen con el tema y potencializarlo. ✓ La docente aplica la técnica auditiva para presentar el tema "estrategias de programación neurolingüística", recoger los saberes previos y formular una hipótesis sobre el tema con ¿Qué opinan sobre el título del texto y la imagen? ¿de qué trataba las estrategias de PNL?	<b>Metacognición:</b> ✓ Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí? ¿la estrategia de PNL es bueno para la comprensión de lectura? ¿mejora el	Localiza información explícita del texto "estrategias de PNL" de estructura compleja y vocabulario variado. Deduce el tema central, los subtemas, la idea principal y las ideas temáticas del texto de estructura compleja y con diversidad temática. Explica la intención del autor en el uso de las estrategias de PNL	

<p>olores y texturas? ¿Cómo entienden mejor la lectura con imágenes, sonidos u objetos? ¿Qué métodos o estrategias de lectura conocen?</p> <p>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente interroga: ¿conocen las estrategias de PNL?</p>	<p>2.-Durante la lectura:</p> <p>✓ La docente entrega la ficha de lectura acerca de estrategias PNL.</p> <p>✓ La docente aplica la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con los estudiantes para iniciar el dialogo interno con el texto realizando preguntas de PNL, cuyas respuestas son explicadas por la docente lo que permite promover la asociación de imágenes e ideas para identificar y recordar fácilmente datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos.</p> <p>✓ La docente potencializa en los estudiantes la reflexión y dialogo interno en base a los nuevos conocimientos adquiridos de la lectura.</p> <p>3.-Después de la lectura:</p> <p>✓ La docente aplica la técnica kinestésica donde los estudiantes releen el texto a su ritmo y de forma individual.</p> <p>✓ La docente promueve breves exposiciones a través del dialogo con los grupos y formula preguntas como ¿Qué nos quería decir el texto? ¿encaja con lo ya sabían del tema?</p> <p>✓ La docente indica a los estudiantes elaborar una síntesis de la lectura utilizando organizadores visuales.</p> <p>✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora sobre las estrategias de PNL y proceden a resolverlo.</p>	<p>aprendizaje y comprensión lectora?</p>	<p>a partir de su conocimiento y experiencia.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Indagan sobre otras estrategias de PNL.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen. Instrumento: la ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 2)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.		Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:				
LL.3.3.2. Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.		Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de observación directa e indirecta.		

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego pregunta a los estudiantes: ¿a qué narraciones les recuerda las imágenes, audios, olores y texturas? ¿conocen algún cuento que se relacione con las imágenes, audios, olores y texturas?</li> <li>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente</li> </ul>	<p>Actividades de introducción en textos lúdicos:</p> <p>1.-Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente procede a formar grupos de 6 estudiantes</li> <li>✓ La docente aplica las técnicas visual y auditiva (imagen +audio) para que el estudiante se sienta dentro de la historia de forma asociada. Primero indica a los estudiantes analizar y describir la imagen de un torito (imagen disociada), y segundo presenta la lectura "el torito de la piel brillante" e indica a los estudiantes que relacionen la imagen descrita con el título de la lectura (imagen asociada).</li> <li>✓ La docente recoge los saberes previos y formular una hipótesis sobre la lectura con ¿Qué opinan sobre el título</li> </ul>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</li> </ul>	<p>Localiza información explícita del texto "el torito de la piel brillante" de estructura compleja y vocabulario variado.</p> <p>Infiere el tema central y la idea principal a partir de información explícita e implícita e interpreta la intención del autor.</p> <p>Opina sobre el tema, las ideas, el propósito del autor de textos con estructura compleja.</p>

<p>les pide que narren una leyenda utilizando los estímulos VAK.</p>	<p>del texto y la imagen? ¿de qué tratará la lectura? ¿Qué sucederá en la lectura?  2.-Durante la lectura:  ✓ La docente entrega la ficha de lectura “el torito de la piel brillante” y aplica la técnica auditiva para realizar una lectura en voz alta para los estudiantes.  ✓ La docente aplica las técnicas visual, auditiva y kinestésica donde indica a los estudiantes que imaginen lo que se lee y que lo vivan.  ✓ La docente formula preguntas de PNL a los estudiantes para fortalecer su imaginación, centrar su atención y así puedan disfrutar vivir la historia (dialogo interno con la lectura), de esa manera identificar y recordar fácilmente datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos.  3.-Después de la lectura:  ✓ La docente aplica la técnica auditiva donde los estudiantes comparten como han vivido la historia del texto respondiendo las preguntas de PNL del docente.  ✓ La docente aplica la técnica Kinestésica, donde el estudiante relee el texto a su ritmo e individualmente para compartir experiencias vividas del texto en grupo.  ✓ La docente indica a los estudiantes elaborar una síntesis de la lectura (resumen o esquema).  ✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora “el torito de la piel brillante” y proceden a resolverlo.</p>		
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del módulo 1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores.  Ficha de lectura.  Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen.  Instrumento: ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

AÑO LECTIVO

2022-2023

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 3)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.		Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:				
LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.		Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de comparación.		

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego pregunta a los estudiantes: ¿a qué cuentos les recuerda estos estímulos VAK? ¿les gusta leer textos acompañados de sistemas VAK?</li> <li>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente les pide que expongan un segmento de un cuento</li> </ul>	<p>Actividades de introducción en textos lúdicos:</p> <p>1.-Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente procede a formar grupos de 6 estudiantes.</li> <li>✓ La docente aplica las técnicas visual y auditiva (imagen +audio) para que el estudiante se sienta dentro de la historia de forma asociada. Primero indica a los estudiantes crear una imagen del gallo y del pucu pucu (imagen disociada), y segundo presenta la lectura “el juicio del gallo y del pucu pucu” e indica a los estudiantes que relacionen la imagen creada con el título de la lectura (imagen asociada).</li> <li>✓ La docente recoge los saberes previos y formular una hipótesis sobre la lectura con ¿Qué opinan sobre el título del texto y la imagen? ¿de qué tratará el juicio? ¿Qué</li> </ul>	<p><b>Metacognición:</b></p> <p>Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</p>	<p>Localiza información explícita del texto “el juicio del gallo y del pucu pucu” de estructura compleja y vocabulario variado. Infiere el tema central y la idea principal a partir de información explícita e implícita e interpreta la intención del autor. Comprende el proceso de comparar dos o más objetos o situaciones. Opina sobre el tema, las ideas, el propósito del autor del texto con estructura compleja.</p>

<p>utilizando cada uno de los estímulos VAK.</p>	<p>sucedirá con los personajes?  2.-Durante la lectura:  ✓ La docente entrega la ficha de lectura “el juicio del gallo y del pucu pucu” y aplica la técnica auditiva para realizar una lectura en voz alta para los estudiantes.  ✓ La docente aplica las técnicas visual, auditiva y kinestésica donde indica a los estudiantes que imaginen lo que se lee y que lo vivan.  ✓ La docente formula preguntas de PNL a los estudiantes para fortalecer su imaginación, centrar su atención y así puedan disfrutar vivir la historia (dialogo interno con la lectura), identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos.  3.-Después de la lectura:  ✓ La docente aplica la técnica auditiva donde los estudiantes comparten como han vivido la historia del texto respondiendo las preguntas de PNL del docente.  ✓ La docente aplica la técnica Kinestésica, donde el estudiante releer el texto a su ritmo e individualmente para compartir experiencias vividas del texto en cada grupo.  ✓ La docente indica a los estudiantes elaborar una síntesis de la lectura (resumen o esquema).  ✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora “el juicio del gallo y del pucu pucu” y proceden a resolverlo.</p>		
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del módulo 2° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores.  Ficha de lectura.  Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen.  Instrumento: ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 4)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.		Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.		
DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:				
LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.		Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de comparación.		

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK relacionados con la lectura. Luego pregunta a los estudiantes: ¿a qué acciones de cuento o leyenda les recuerda estos estímulos VAK? ¿los estímulos VAK influyen en activar los recuerdos?</li> <li>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente les pide que narren un cuento</li> </ul>	<p>Actividades de consolidación en textos lúdicos:</p> <p>1.-Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes aplican las técnica visual y auditiva para sentirse dentro de la leyenda de forma asociada. Primero observan la imagen de un rio y la describen (imagen disociada), y segundo conocen el título de la lectura "la leyenda del rio hablador" y relacionan la imagen descrita con el título de la lectura (imagen asociada).</li> <li>✓ Los estudiantes proponen posible hipótesis sobre la lectura.</li> </ul> <p>2.-Durante la lectura:</p>	<p><b>Metacognición:</b></p> <p>Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</p>	<p>Localiza información explícita del texto "la leyenda del rio hablador" de estructura compleja y vocabulario variado. Infiere el tema central y la idea principal a partir de información explícita e implícita e interpreta la intención del autor.</p> <p>Identifica características semejantes y diferentes entre dos o más objetivos o situaciones.</p>

<p>improvisado utilizando los estímulos VAK.</p>	<p>✓ La docente entrega la ficha de lectura “la leyenda del río hablador” y los estudiantes aplica la técnica auditiva para realizar una lectura en voz alta.</p> <p>✓ Los estudiantes aplican las técnicas visual, auditiva y kinestésica para visualizar (imaginar) lo que se lee y que lo vivan.</p> <p>✓ Los estudiantes interactúan con el texto (dialogo interno con la lectura) a través de preguntas y respuesta compartidos entre ellos para fortalecer su imaginación, centrar su atención para disfrutar vivir la leyenda, identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), que organizaran en esquemas cortos.</p> <p>3.-Después de la lectura:</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva donde comparten como han vivido la leyenda.</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica Kinestésica, donde releer el texto a su ritmo e individualmente para compartir experiencias vividas del texto con sus compañeros.</p> <p>✓ Los estudiantes sintetizan la lectura en un resumen o esquema.</p> <p>✓ Finalmente, los estudiantes resuelven la ficha de evaluación de comprensión lectora “la leyenda del río hablador”.</p>		<p>Opina sobre el tema, las ideas, el propósito del autor del texto con estructura compleja.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del módulo 2° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen. Instrumento: ficha de evaluación.</p>



**Centro de Educación Básica  
Fiscal  
"Jaime Alfonso Nebot Velasco"**

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

**PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO  
(SESIÓN 5)**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		

**OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:**

**EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL**

Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.

Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:**

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de clasificación simple.

**2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b>            ✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK relacionados con la lectura. Luego pregunta a los estudiantes: ¿con que estímulos VAK se puede relacionar una tradición?            ¿los estímulos VAK te permiten crear escenas dinámicas de las lecturas?</p>	<p>Actividades de consolidación en textos lúdicos:            1.-Antes de la lectura:            ✓ Los estudiantes aplican las técnica visual y auditiva para sentirse dentro de la leyenda de forma asociada. Primero observan la imagen de un rio y la describen (imagen disociada), y segundo conocen el título de la lectura "el inca ajedrecista" y relacionan la imagen descrita con el título de la lectura (imagen asociada).            ✓ Los estudiantes proponen hipótesis sobre la lectura.            2.-Durante la lectura:</p>	<p><b>Metacognición:</b>            Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</p>	<p>Localiza información explícita del texto "el inca ajedrecista" de estructura compleja y vocabulario variado. Deduce el tema central y la idea principal a partir de información explícita e implícita e interpreta la intención del autor. Opina sobre el tema, las ideas, el propósito del autor del texto con estructura compleja. Establece el criterio de clasificación e identifica las</p>

<p>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente les pide que narren una tradición local utilizando los estímulos VAK.</p>	<p>✓ La docente entrega la ficha de lectura “el inca ajedrecista” y los estudiantes aplica la técnica auditiva para realizar una lectura en voz alta.</p> <p>✓ Los estudiantes aplican las técnicas visual, auditiva y kinestésica para visualizar (imaginar) lo que se lee y que lo vivan.</p> <p>✓ Los estudiantes interactúan con el texto (dialogo interno con la lectura) a través de preguntas y respuesta compartidos entre ellos para fortalecer su imaginación, centrar su atención para disfrutar vivir la leyenda, identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), que organizaran en esquemas cortos.</p> <p>3.-Después de la lectura:</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva donde comparten como han vivido la tradición.</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica Kinestésica, donde releer el texto a su ritmo e individualmente para compartir experiencias vividas del texto con sus compañeros.</p> <p>✓ Los estudiantes clasifican los elementos encontrados en lectura de acuerdo a un criterio.</p> <p>✓ Los estudiantes sintetizan la lectura en un resumen o esquema.</p> <p>✓ Finalmente, los estudiantes resuelven la ficha de evaluación de comprensión “el inca ajedrecista”.</p>		<p>características críticas que definen una categoría conceptual.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del módulo 3° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen. Instrumento: ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 6)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:		EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL		
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.		Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.		

#### DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.	Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de clasificación simple.
--	--

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<p><b>Motivación:</b></p> <p>✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego se pregunta a los estudiantes: ¿a qué aspectos físicos o escenarios le trae a la mente los estímulos VAK? ¿conocen algún cuento o suceso que se relacione con los estímulos VAK?</p>	<p>Actividades de introducción en textos informativos:</p> <p>1.-Antes de la lectura:</p> <p>✓ La docente aplica la técnica visualizar para asociar la imagen con el tema y potencializarlo.</p> <p>✓ La docente aplica la técnica auditiva para presentar la lectura "el gallito de las rocas", recoger los saberes previos y formular una hipótesis sobre el tema con ¿Qué opinan sobre el título del texto y la imagen presentada? ¿de qué tratará "el gallito de las rocas"?</p> <p>2.-Durante la lectura:</p> <p>✓ La docente procede a formar grupos de 6 estudiantes.</p>	<p><b>Metacognición:</b></p> <p>Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</p>	<p>Localiza y selecciona información explícita del texto "el gallito de las rocas" con un propósito específico.</p> <p>Deduce el tema central, la idea principal, intención del autor y las ideas temáticas del texto de estructura compleja y con diversidad temática.</p> <p>Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos</p>

<p>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente interroga: ¿las estrategias de PNL se podrán utilizar en una descripción?</p>	<p>✓ La docente entrega la ficha de lectura sobre “el gallito de las rocas”</p> <p>✓ La docente aplica la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con los estudiantes para iniciar el dialogo interno con el texto realizando preguntas, cuyas respuestas son explicadas por la docente lo que permite promover la asociación de imágenes e ideas para identificar y recordar fácilmente datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos (clasificación simple).</p> <p>✓ La docente potencializa en los estudiantes la reflexión y dialogo interno en base a los nuevos conocimientos adquiridos de la lectura.</p> <p>3.-Después de la lectura:</p> <p>✓ La docente aplica la técnica kinestésica donde los estudiantes releen el texto a su ritmo y de forma colectiva.</p> <p>✓ La docente promueve breves exposiciones a través del dialogo con los grupos y formula preguntas como ¿Qué nos quería decir el texto? ¿encaja con lo ya sabían del tema?</p> <p>✓ La docente indica a los estudiantes elaborar una síntesis de la lectura utilizando organizadores visuales.</p> <p>✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora “el gallito de las rocas” y proceden a resolverlo.</p>		<p>textuales y el efecto del texto en el lector.</p> <p>Aplica el proceso de clasificación simple en situaciones cotidianas y académicas.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del modulo1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen. Instrumento: ficha de evaluación.</p>



**Centro de Educación Básica  
Fiscal  
"Jaime Alfonso Nebot Velasco"**

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

**PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO  
(SESIÓN 7)**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

<b>DOCENTE:</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	<b>NÚMERO DE PERIODOS:</b>	<b>FECHA DE INICIO:</b>	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN:</b>
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		

**OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:**

**EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL**

Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.

Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:**

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de relación.

**2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)**

<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>	<b>INDICADOR DE EVALUACIÓN</b>
<p><b>Motivación:</b> ✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego se pregunta a los estudiantes: ¿a qué escenarios le trae a la mente los</p>	<p>Actividades de introducción en textos informativos: 1.-Antes de la lectura: ✓ La docente aplica la técnica visualizar para asociar la imagen de una vicuña con el tema y potencializarlo. ✓ La docente aplica la técnica auditiva para presentar la lectura "la vicuña", recoger los saberes previos y formular una hipótesis sobre el tema con ¿Qué opinan sobre el título del texto y la imagen presentada? ¿de qué trata la lectura "la vicuña"?</p>	<p><b>Metacognición:</b> Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?</p>	<p>Localiza y selecciona información explícita del texto "la vicuña" con un propósito específico. Establece nexos o relaciones entre pares de características explícitas o implícitas. Deduce el tema central, la idea principal, intención del autor y</p>

<p>estímulos VAK? ¿conocen algún suceso que se relacione con los estímulos VAK?</p> <p>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente pide que describan los estímulos VAK.</p>	<p>2.-Durante la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente procede a formar grupos de 6 estudiantes.</li> <li>✓ La docente entrega la ficha de lectura sobre “la vicuña”.</li> <li>✓ La docente aplica la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con los estudiantes e iniciar el dialogo interno con el texto realizando preguntas, cuyas respuestas son explicadas por la docente lo que permite promover la asociación de imágenes e ideas para identificar y recordar fácilmente datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos (relación).</li> <li>✓ La docente potencializa en los estudiantes la reflexión y dialogo interno en base a los nuevos conocimientos adquiridos de la lectura.</li> </ul> <p>3.-Después de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente aplica la técnica kinestésica donde los estudiantes releen el texto a su ritmo y de forma colectiva.</li> <li>✓ La docente promueve el dialogo con los grupos y formula preguntas como ¿Qué nos quería decir el texto? ¿encaja con lo ya sabían del tema?</li> <li>✓ La docente indica a los estudiantes elaborar una síntesis de la lectura utilizando organizadores visuales.</li> <li>✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora “la vicuña” y proceden a resolverlo.</li> </ul>		<p>las ideas temáticas del texto de estructura compleja y con diversidad temática.</p> <p>Enjuicia la intención del autor en la lectura a partir de su conocimiento y experiencia.</p>
<b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b>	<b>4. MATERIALES O RECURSOS</b>		<b>5. EVALUACIÓN</b>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del modulo1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores. Ficha de lectura. Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen. Instrumento: ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 8)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		

#### OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:

#### EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL

Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.

Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

#### DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucren los procesos de relación.

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<b>Motivación:</b> ✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Luego se pregunta a los estudiantes: ¿qué hechos les recuerdan los estímulos	Actividades de consolidación en textos informativos: 1.-Antes de la lectura: ✓ Los estudiantes aplican la técnica visualizar para asociar la imagen de la sierra y la papa con el tema y potencializarlo.	<b>Metacognición:</b> Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?	Localiza y selecciona información explícita del texto "la papa en el mundo" con un propósito específico. Deduce el tema central, la idea principal, intención del autor y las ideas temáticas del texto de

<p>VAK? ¿los estímulos VAK te facilitan visualizar algunos conocimientos?</p> <p>✓ Escuchando las respuestas de los estudiantes, la docente pide a los estudiantes asociar imágenes con conocimientos (asociación).</p>	<p>✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para conocer la lectura “la papa en el mundo” y formulan posibles hipótesis sobre el tema.</p> <p>2.-Durante la lectura:</p> <p>✓ La docente entrega la ficha de lectura sobre “la papa en el mundo”</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con sus compañeros e iniciar el dialogo interno con el texto aclarando posibles dudas para identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos (relación).</p> <p>3.-Después de la lectura:</p> <p>✓ Los estudiantes aplican la técnica kinestésica para releer el texto a su ritmo y de forma individual.</p> <p>✓ Los estudiantes dialogan con sus compañeros y comparan sus aprendizajes de lo que sabían antes de la lectura y lo que saben después de la lectura y comprueban si sus hipótesis son correctas y sintetizan la lectura utilizando organizadores visuales.</p> <p>✓ Finalmente, la docente presenta a los estudiantes una ficha de evaluación de comprensión lectora “la papa en el mundo” y proceden a resolverlo.</p>		<p>estructura compleja y con diversidad temática.</p> <p>Establece nexos o relaciones entre pares de características explícitas o implícitas.</p> <p>Enjuicia la intención del autor en la lectura a partir de su conocimiento y experiencia.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del modulo1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores.</p> <p>Ficha de lectura.</p> <p>Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen.</p> <p>Instrumento: ficha de evaluación.</p>



**Centro de Educación Básica  
Fiscal  
"Jaime Alfonso Nebot Velasco"**

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

**PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO  
(SESIÓN 9)**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		

OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:	EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL
Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.	Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

**DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:**

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.	Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucre el proceso de análisis.
--	---

**2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<b>Motivación:</b> ✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Pide a los estudiantes que elaboren una historia con los estímulos VAK.	Actividades de consolidación en textos informativos: 1.-Antes de la lectura: ✓ Los estudiantes aplican la técnica visualizar para asociar la imagen de sismos con el tema y potencializarlo. ✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para conocer la lectura "¿Qué hacer ante un sismo?" y formulan posibles hipótesis sobre el tema.	<b>Metacognición:</b> Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?	Localiza y selecciona información explícita del texto "¿Qué hacer ante un sismo?" con un propósito específico. Deduce el tema central, la idea principal, intención del autor y las ideas temáticas del texto de

<p>✓ La docente interroga a los estudiantes ¿los estímulos VAK facilitan el aprendizaje? ¿los estímulos VAK contiene significados cercanos a ti?</p>	<p>2.-Durante la lectura:          ✓ La docente entrega la ficha de lectura sobre “¿Qué hacer ante un sismo?”          ✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con sus compañeros e iniciar el dialogo interno con el texto aclarando posibles dudas para identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, titulo, mensaje, etc.), los cuales van siendo organizados en esquemas cortos (análisis de partes).          3.-Después de la lectura:          ✓ Los estudiantes aplican la técnica kinestésica para releer el texto a su ritmo y de forma individual.          ✓ Los estudiantes dialogan con sus compañeros para comparar y compartir sus aprendizajes y comprueban si sus hipótesis son correctas y sintetizan la lectura.          ✓ Finalmente, los estudiantes resuelven la ficha de evaluación de la lectura “¿Qué hacer ante un sismo?”</p>		<p>estructura compleja y con diversidad temática.          Enjuicia la intención del autor en la lectura a partir de su conocimiento y experiencia.          Comprende el proceso que se sigue para realizar un análisis de un objeto, situación o acontecimiento.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del modulo1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores.          Ficha de lectura.          Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen.          Instrumento: ficha de evaluación.</p>



## Centro de Educación Básica Fiscal "Jaime Alfonso Nebot Velasco"

**AÑO LECTIVO**

**2022-2023**

### PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO (SESIÓN 10)

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

DOCENTE:	ÁREA/ASIGNATURA:	NÚMERO DE PERIODOS:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:
MSc. Mila Cabezas Marín	<b>Desarrollo de pensamiento</b>	1		

#### OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO / BLOQUE:

#### EJE TRANSVERSAL / INSTITUCIONAL

Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta la información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto escrito.

Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.

#### DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADA:

LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: observar, comparar, relacionar, clasificar, analizar, sintetizar, parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.

Comprender el proceso de aplicación de las estrategias de programación neurolingüísticas. Aplicar las técnicas de PNL en situaciones cotidianas que involucre el proceso de síntesis.

#### 2. PLANIFICACIÓN (Secuencia didáctica)

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	INDICADOR DE EVALUACIÓN
<b>Motivación:</b> ✓ La docente motiva a los estudiantes con estímulos VAK como imágenes, audios, olores y texturas. Pide a los estudiantes que improvisen una	Actividades de consolidación en textos informativos: 1.-Antes de la lectura: ✓ Los estudiantes aplican la técnica visualizar para asociar la imagen de nuestra naturaleza con el tema y potencializarlo.	<b>Metacognición:</b> Se cierra la sesión con las preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? y ¿para qué aprendí?	Localiza y selecciona información explícita del texto "conservación de la naturaleza" con un propósito específico. Deduce el tema central, la idea principal, intención del autor y las ideas temáticas del texto de

<p>canción en base a los estímulos VAK.          ✓ La docente interroga a los estudiantes ¿Qué estímulo VAK predomina más para ti?</p>	<p>✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para conocer la lectura “conservación de la naturaleza” y formulan posibles situaciones sobre el tema.          2.-Durante la lectura:          ✓ La docente entrega la ficha de lectura sobre “conservación de la naturaleza”          ✓ Los estudiantes aplican la técnica auditiva para realizar una lectura colectiva con sus compañeros e iniciar el dialogo que facilita identificar y deducir datos explícitos (personajes, agentes participantes, escenarios, contextos, fechas, etc.) e implícitos (tema central, idea principal, título, mensaje, etc.), los que organizan en esquemas cortos.          Los estudiantes elaboran una síntesis del tema a partir del análisis realizado.          3.-Después de la lectura:          ✓ Los estudiantes aplican la técnica kinestésica para releer el texto a su ritmo y de forma individual.          ✓ Los estudiantes dialogan con sus compañeros para comparar y compartir sus aprendizajes y comprueban sus hipótesis y sintetizan la lectura.          ✓ Finalmente, los estudiantes resuelven la ficha de evaluación de la lectura “conservación de la naturaleza”</p>		<p>estructura compleja y con diversidad temática.          Enjuicia la intención del autor en la lectura a partir de su conocimiento y experiencia.          Produce ideas que sintetizen una, o un conjunto de ideas.</p>
<p><b>3. TAREA A TRABAJAR EN CASA</b></p>	<p><b>4. MATERIALES O RECURSOS</b></p>		<p><b>5. EVALUACIÓN</b></p>
<p>Aplicar la estrategia PNL en textos del modulo1° de comprensión lectora.</p>	<p>Imágenes, audios y objetos de diversas texturas, formas y colores.          Ficha de lectura.          Reproductor de audio, Pizarra, plumones, etc.</p>		<p>Técnica: el examen.          Instrumento: ficha de evaluación.</p>