



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

Cultura de paz y convivencia armónica en los docentes de una unidad  
educativa de Guayaquil - Ecuador 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Administración de la Educación

**AUTORA:**

Barrera Gallegos, Lourdes Beatriz (orcid.org/0000-0003-4291-3791)

**ASESOR:**

Dr. Cruz Cisneros, Víctor Francisco (orcid.org/0000-0002-0429-294X)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Gestión y calidad educativa

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**PIURA - PERÚ**

**2022**

### **Dedicatoria**

Dedico este trabajo a Dios padre celestial autor de mis días, a mis padres, aunque no están presente son la luz que me inspira, a mis hijos por ser fuente de mi motivación, a mi esposo por su paciencia y amor, a mis hermanos(as) por lo que representan para mí y por ser parte importante de una hermosa familia unida, a mis amigas por su apoyo moral, a todos, mi eterno agradecimiento.

### **Agradecimiento**

Mi especial agradecimiento a la Universidad César Vallejo por ofertar este programa de maestría en la filial Piura.

A la Máster Sara Nieves Tachón rectora de la unidad educativa donde desarrollé mi investigación.

A mi asesor Dr. Víctor Francisco Cruz Cisneros, por compartir sus conocimientos de manera didáctica y por sus consejos acertados para terminar esta investigación.

## Índice de contenidos

|  |      |
|--|------|
| Carátula   | i    |
| Dedicatoria  | ii   |
| Agradecimiento   | iii  |
| Índice de contenidos   | iv   |
| Índice de tablas   | v    |
| Índice de figuras  | vi   |
| Resumen  | vii  |
| Abstract   | viii |
| I. INTRODUCCIÓN  | 1    |
| II. MARCO TEÓRICO  | 5    |
| II. METODOLOGÍA  | 35   |
| 3.1. Tipo y diseño de investigación  | 35   |
| 3.2. Variables y operacionalización  | 36   |
| 3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo, unidad de análisis | 37   |
| 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos                           | 39   |
| 3.5. Procedimientos  | 40   |
| 3.6. Método de análisis de datos   | 41   |
| 3.7. Aspectos éticos   | 41   |
| IV. RESULTADOS   | 43   |
| V. DISCUSIÓN   | 52   |
| VI. CONCLUSIONES   | 57   |
| VII. RECOMENDACIONES   | 58   |
| REFERENCIAS  | 59   |
| ANEXOS   | 67   |

## Índice de tablas

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1: Distribución de la población   | 38 |
| Tabla 2: Distribución de la muestra   | 38 |
| Tabla 3: Confiabilidad de los instrumentos  | 41 |
| Tabla 4: V1 Cultura de paz*V2 Convivencia armónica                                | 43 |
| Tabla 5: V1 Cultura de paz*D1 Convivencia   | 44 |
| Tabla 6: V1 Cultura de paz*D2 Solidaridad   | 45 |
| Tabla 7: V1 Cultura de paz*D3 Resolución de conflicto                             | 46 |
| Tabla 8: Decisión sobre normalidad  | 47 |
| Tabla 9: Correlación entre la V1 Cultura de paz y Variable 2 Convivencia armónica | 48 |
| Tabla 10: Correlación entre V1 cultura de paz y D1 Convivencia                    | 49 |
| Tabla 11: Correlación entre V1 Cultura de paz y D2 Solidaridad                    | 49 |
| Tabla 12: Correlación entre V1 Cultura de paz y D3 Resolución de conflicto        | 50 |

## Índice de figuras

Figura 1: Esquema de diseño correlacional

35

## Resumen

De acuerdo a lo estudiado se muestra una correlación entre la cultura de paz y la convivencia armónica en docentes de una unidad educativa de Guayaquil-Ecuador, 2022 desarrollada bajo el enfoque cuantitativo y tipo descriptivo correlacional se aplicó un cuestionario válido y confiable para cada variable en una muestra de 55 educadores que fue la población total de sujetos los resultados mostraron que predominó el intervalo alto con un 65% tanto la variable cultura de paz como en la variable convivencia armónica además los resultados inferenciales extraídos revelaron un  $r$  de Spearman = ,841\*\* y una Significancia. de  $0,000 < 0.01$ , lo que permite aceptar la hipótesis de investigación positiva y rechazar la hipótesis nula, concluyendo que existe correlación significativa entre cultura de paz y la convivencia armónica. Así mismo se visualizó correlaciones significativas  $r =$  Spearman ,850\*\*, 0,750\*\*, 810\*\* en las variables cultura de paz y las dimensiones: convivencia, solidaridad y resolución de conflicto de la variable convivencia armónica.

**Palabras clave:** Cultura de paz, convivencia armónica, convivencia, solidaridad y resolución de conflicto.

## Abstract

According to what was studied, a correlation is shown between the culture of peace and harmonious coexistence in teachers of an educational unit in Guayaquil-Ecuador, 2022, developed under the quantitative approach and correlational descriptive type, a valid and reliable questionnaire was applied for each variable in a sample of 55 educators that was the total population of subjects, the results showed that the high interval predominated with 65%, both the culture of peace variable and the harmonious coexistence variable, in addition, the inferential results extracted revealed a Spearman's  $r = .841^{**}$  and a Significance. of  $0.000 < 0.01$ , which allows accepting the positive research hypothesis and rejecting the null hypothesis, concluding that there is a significant correlation between a culture of peace and harmonious coexistence. Likewise, significant correlations were visualized  $r = \text{Spearman } .850^{**}, 0.750^{**}, 810^{**}$  in the culture of peace variables and the dimensions: coexistence, solidarity and conflict resolution of the harmonious coexistence variable.

**Keywords:** culture of peace, harmonious coexistence, coexistence, solidarity and conflict resolution.





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CRUZ CISNEROS VICTOR FRANCISCO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "CULTURA DE PAZ Y CONVIVENCIA ARMÓNICA EN LOS DOCENTES DE UNA UNIDAD EDUCATIVA DE GUAYAQUIL - ECUADOR 2022", cuyo autor es BARRERA GALLEGOS LOURDES BEATRIZ, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 15 de Agosto del 2022

| <b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>   | <b>Firma</b>  |
|--|---|
| CRUZ CISNEROS VICTOR FRANCISCO<br><b>DNI:</b> 00244802<br><b>ORCID</b> 0000-0002-0429-294X | Firmado digitalmente por:<br>VCRUZC18 el 15-08-2022<br>09:09:43 |

Código documento Trilce: TRI - 0415217