



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA**

**Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en  
estudiantes de cuarto año básico de una escuela fiscal de  
Guayaquil - 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Psicología Educativa**

**AUTORA:**

Farias Domínguez, Geovanna Angelina (ORCID: 0000-0003-1388-977X)

**ASESORA:**

Dra., Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (ORCID: 0000-0002-0950-7954)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

PIURA – PERÚ

2022

## **Dedicatoria**

El presente trabajo está dedicado principalmente a Dios, por darme salud y perseverancia para afrontar los problemas que se me han presentado a lo largo del estudio y de la vida, a mi madre Doris Domínguez y a mi abuelo Eusebio quienes han sido ejemplo de vida. A mis hijos que son mi motor e inspiración, a mi esposo Edison Vera que es mi soporte y ayuda.

Farias Domínguez, Geovanna

## **Agradecimiento**

A nuestra insigne Universidad Cesar Vallejo, que me ha brindado la oportunidad de desarrollar mis habilidades profesionales en beneficio de nuestra sociedad.

Mi profundo agradecimiento para la Dra., Linares Purisaca, Geovana Elizabeth por su desinteresada orientación y colaboración.

A todas aquellas personas, que de una u otra manera colaboraron a la realización de esta investigación.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	iv
ÍNDICE DE TABLAS .....	v
ÍNDICE DE FIGURAS.....	vi
RESUMEN.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2 Variables y operacionalización.....	15
3.3. Población, muestra y muestreo.....	17
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	18
3.5 Procedimientos.....	19
3.6 Métodos de análisis de datos.....	19
3.7 Aspectos éticos.....	20
IV. RESULTADOS.....	21
V. DISCUSIÓN.....	29
VI. CONCLUSIONES.....	35
VII. RECOMENDACIONES.....	36
VIII. REFERENCIAS.....	37
ANEXOS.....	41

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Pretest Dimensión Nivel Literal	21
Tabla 2	Pretest Dimensión Nivel Inferencial	22
Tabla 3	Pretest Dimensión Nivel Crítico	23
Tabla 4	Postest Dimensión Nivel Literal	24
Tabla 5	Postest Dimensión Nivel Inferencial	25
Tabla 6	Postest Dimensión Nivel Crítico	26
Tabla 7	Resultados de mejoría obtenidos con la aplicación de las estrategias metacognitivas.	27
Tabla 8	Estadísticas de muestras emparejadas pretest comprensión lectora.	28
Tabla 9	Estadísticas de muestras emparejadas postest comprensión lectora.	28
Tabla 10	Prueba de muestras emparejadas variable pretest- postest comprensión lectora.	28

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Pretest Dimensión Nivel Literal	21
Figura 2	Pretest Dimensión Nivel Inferencial	22
Figura 3	Pretest Dimensión Nivel Crítico	23
Figura 4	Postest Dimensión Nivel Literal	24
Figura 5	Postest Dimensión Nivel Inferencial	25
Figura 6	Postest Dimensión Nivel Crítico	26
Figura 7	Resultados de mejoría obtenidos con la aplicación de las estrategias metacognitivas	27

## RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo de determinar en qué medida las estrategias metacognitivas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de Educación General Básica de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Su metodología según su finalidad es un tipo de investigación aplicada, con un diseño preexperimental, se aplicó dos instrumentos de encuesta y talleres de lecturas comprensivas a una muestra de 33 estudiantes del 4to grado de Educación General Básica. Según los resultados se evidenció que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado es muy deficiente, el 85% de los estudiantes respondieron incorrecto y solo una minoría del 15% han acertado en sus respuestas, y se concluyó que los estudiantes presentaron problemas de comprensión lectora. Teniendo como resultado que las pruebas los pvalor son de 0, nuestro pvalor es menor a nuestro nivel alfa de 0.05, por lo tanto, no existen diferencias significativas que indiquen que los datos siguen una distribución normal, observándose mejoría en el post test (media=6,36). Como conclusión que la ejecución de las estrategias metacognitivas para mejorar comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado, ha dado resultado significativamente y por ende los estudiantes han logrado mejorar su comprensión lectora.

**Palabras Clave:** estrategias metacognitivas, comprensión lectora, lectura.

## **ABSTRACT**

The objective of this work is to determine to what extent metacognitive strategies improve reading comprehension in students of the 4th grade of Basic General Education of a Fiscal School Guayaquil 2022. Its methodology according to its purpose is a type of applied research, with a design pre-experimental, two survey instruments and comprehensive reading workshops were applied to a sample of 33 students in the 4th grade of Basic General Education. According to the results, it was evidenced that the level of reading comprehension in the fourth-grade students is very poor, 85% of the students answered incorrectly and only a minority of 15% have been correct in their answers, and it was concluded that the students presented problems. of reading comprehension. Having as a result that the p-value tests are 0, our p-value is less than our alpha level of 0.05, therefore, there are no significant differences that indicate that the data follows a normal distribution, with improvement being observed in the post test (mean= 6.36). In conclusion, the execution of metacognitive strategies to improve reading comprehension in 4th grade students has resulted significantly and therefore the students have managed to improve their reading comprehension.

**Keywords:** metacognitive strategies, reading comprehension, reading.

## I. INTRODUCCIÓN

Hoy en día la comprensión lectora es un tema poco estudiado, pero es uno de los factores que influyen en los problemas escolares, dado que, los estudiantes presentan mayor dificultad al momento de leer un texto y no logran comprender lo leído.

En España, según los informes de la UNESCO consideran que los problemas de aprendizaje radican en la falta de comprensión lectora, teniendo un avance muy lento en la lectura, ubicándolos en los puestos más bajos según la puntuación media de la OCDE del -0,309. (García, 2022)

Algunos países Latinoamericanos se puede apreciar algunas falencias en la comprensión lectora, como es el caso del Perú, según los resultados del 2019 de las Evaluaciones Censales de Estudiantes, el 62,4% de estudiantes de segundo grado de primaria obtuvieron bajo logro en lectura, el 65,5% en cuarto grado de primaria y el 85.5 % en segundo grado de secundaria. (Vexler, 2019)

De igual manera, en Colombia los resultados de las pruebas PISAS del 2018 arrojaron un bajo puntaje de lectura a diferencia del año 2015, (412 puntos frente a 425), con un bajón del 3,5% ubicándose en los puestos más bajos según la media. (Publicaciones Semana S.A., 2019)

En Panamá, el 50% de los estudiantes del tercer grado no alcanza el nivel mínimo en la comprensión lectora y sigue aumentando de manera progresiva alcanzando hasta el 90% de los estudiantes que presenta bajo rendimiento en la lectura, según la UNESCO. (Rojas, 2022).

UNESCO en las pruebas de Escritura del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019) reveló que las y los estudiantes del Ecuador tienen un bajo rendimiento en lectura comprensiva, puesto que en los resultados se ubicaron por debajo de la media regional, es decir, con el 684 sobre 1000. (Henríquez, 2021).

En el cantón Colta, Provincia de Chimborazo, Ecuador, el desempeño en comprensión lectora de los estudiantes fue inferior al esperado para su nivel educativo, y esto se puede deber según (SIISE) al 93,27% de pobreza por necesidades básicas, desencadenando una vulnerabilidad relacionada con aspectos educativos y sociodemográficos. (Guamán, Moreta & Mayorga, 2020).

En la Institución Educativa Eduardo Estrella Aguirre, los estudiantes del 4to grado presentan algunas dificultades a la hora de practicar la lectura, el 85% de los estudiantes les cuesta mucho comprender lo que leen, no sienten ninguna motivación para iniciar la lectura, problemas de memorias, déficit en la decodificación fluida de la lectura, presentan un vocabulario empobrecido, mala interpretación a las asignación de las tareas, una lectura lenta, no respeta los signos de puntuación, estrés y ansiedad.

Hay que mencionar, además que la ausencia de comprensión lectora no solo afecta el área de Lengua y Literatura sino también las otras asignaturas, puesto que, al no comprender las instrucciones de las tareas se les dificulta cumplir con sus obligaciones académicas reflejándose en un bajo rendimiento académico.

En base a la problemática descrita, el estudio aborda la pregunta general siguiente, ¿En qué medida las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los alumnos del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022?

Este trabajo investigativo se justifica porque que nace de la necesidad de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4to grado, razón por el cual se plantea propuestas de generar estrategias metacognitivas para fortalecer la lectura, la comprensión, el análisis crítico y motivación lectora.

Según su conveniencia serán muy útiles cada una de las estrategias metacognitivas que se propongan en el presente estudio para promover la comprensión lectora en la hora clases, el tema de comprensión en los estudiantes es fundamental que se desarrolle puesto que, es sustancial no solo para el área de lengua y literatura sino también de forma interdisciplinaria, se busca que los estudiantes al leer textos lo hagan exitosamente.

A partir de un criterio metodológico, el análisis se sustenta en el hecho de que no hay estudios que hayan medido el efecto de las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en nuestro medio, razón por la cual en la presente investigación estas estrategias se ajustan a nuestro entorno para evaluar la comprensión lectora de los estudiantes.

El análisis tiene relevancia social porque mediante el diagnóstico de las variables estrategias metacognitivas y la comprensión lectora en los estudiantes se puede denotar las necesidades que presentan ellos al momento de la lectura,

producto de una desmotivación al momento de leer o falta de estrategias para promover la misma.

Desde el aporte teórico, tiene la visión aportar a la optimización de la comprensión lectora en los estudiantes desde los grados primarios, secundarios y universitarios mediante programas curriculares y extracurriculares, a fin de promover el aprendizaje significativo con mayor facilidad.

El objetivo que el estudio persigue en forma general es, determinar en qué medida las estrategias metacognitivas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022, por otro lado, se ha planteado los siguientes objetivos específicos, evaluar la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Diseñar un programa de estrategias metacognitivas en función a los resultados obtenidos en el pre-test de los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Aplicar estrategias metacognitivas que garantice la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Evaluar la comprensión lectora posteriormente de la aplicación de las estrategias metacognitivas a fin de comparar los resultados de inicio en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022.

La hipótesis de la investigación: Hi: Las estrategias metacognitiva mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Ho Las estrategias metacognitivas no mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

Berrocal & Ramírez (2019) en su artículo científico en Colombia, tuvo una muestra de 50 estudiantes de 3° y 4° grado de primaria, se realizó mediante una investigación cualitativa de tipo descriptiva, el tipo de datos recogidos es principalmente cualitativo, realizándose análisis manuales. Los resultados muestran que las estrategias metacognitivas mejoran y promueven la comprensión lectora pues brindan al individuo herramientas que lo ayudan a monitorear, mantener el control de evaluar y tomar conciencia de su aprendizaje, concluyendo que, el estudiante puede adquirir comprensión literal, inferencial y creativa, utilizando estrategias metacognitivas, para ejercitar procesos de autorreflexión y autorregulación propios, que le permitan revisar sus ideas originales y mejorarlas comprensión del texto.

Tamayo (2021) desarrolló su investigación previa a la obtención del grado de Doctora en educación, su población estuvo conformada de 80 artículos publicados entre el 2015 al 2020 en las bases de datos científicas como Scopus, Scielo, Ebscohost, Dialnet, Redalyc, entre otras, con el fin de realizar una investigación de revisión sistemática. Su enfoque es cualitativo basado en análisis de investigación cuantitativa, con un diseño transversal descriptivo. En tanto, la indagación de los resultados en las distintas bases de información relacionadas con variables estratégicas de metacognición y comprensión lectora, inicialmente se encontraron 270 artículos, de los cuales, teniendo en cuenta la superposición, quedaron 80 estudios, luego de verificar criterios de inclusión de las variables se redujo a 60 artículos que fueron registrados en la tabla 1, sirviendo como recursos factibles y eficaces para la implementación de las estrategias metacognitivas, concluyendo que las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora y favoreció el proceso lector en el alumnado de EGB.

Gómez & Sanabria (2018) en su artículo que corresponde a la UNAB, Colombia, utilizó una investigación de acción, con enfoque cuantitativo, tipo

transversal. Se aplicaron varias herramientas para la obtención de información tales como, diario pedagógico, pruebas de diagnósticos, cuestionarios, análisis documentales y encuestas. Contó con una muestra representativa de un paralelo de 8vo, quedando así una total de 30 estudiantes referenciales. Tuvieron resultados donde la mayoría de los estudiantes de la muestra representativa se desempeñaron muy por encima del promedio, por lo que concluyeron que, la implementación de estrategias metacognitivas al analizar textos mejorará significativamente la comprensión de lectura y, por lo tanto, su aprovechamiento en la práctica de la comprensión lectora será eficaz.

Patiño (2018) en su estudio investigativo de grado académico de máster en Gerencia Educativa, contó con una población de 114 docentes de instituciones fiscales, particulares y fiscomisionales. Se aplicó un enfoque cualitativo, tipo descriptiva, con una modalidad bibliográfica y de campo, se utilizó la técnica de encuesta y su instrumento de cuestionario para la recolección de datos. Como resultados más relevantes en el presente estudio fue el escaso uso y aplicación de las estrategias metacognitiva en la comprensión lectora, y eso se debe a varios factores como, escasa preparación por parte del profesor en tema relacionados con estrategias y metodologías, el exceso de estudiantes/clases, además, hay algunos estudiantes con necesidades especiales, gran parte de los estudiantes no pueden pagar los materiales de aprendizaje, los padres son de bajos recursos económicos y los estudiantes tienen menos ganas de leer. En conclusión, los datos obtenidos durante la investigación indican que gran parte de las unidades educativas utilizan en ocasiones la estrategia metacognitiva de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Flores (2020) en su artículo del Editorial Grupo Compás, Guayaquil, como resultado se pudo observar la efectividad de la intervención en los alumnos de sexto grado, ya que luego de aplicar estrategias metacognitivas, su comprensión lectora mejoró significativamente. La muestra con la que contó la autora fue de 40 estudiantes del sexto grado entre varones y mujeres. Su investigación tuvo un enfoque mixto, cuanti-cualitativo, tipo transversal. Como técnica aplicaron cuestionarios y la observación directa. En conclusión, se encontró que luego de realizada la intervención con los niños de sexto grado, la aplicación de las

estrategias metacognitivas ha mejorado la comprensión motivándolos hacer la autolectura fortaleciendo su comprensión.

Barragán & Buzón (2004) sostiene que el concepto de estrategia tiene su definición englobada en cinco términos: Planificación, acciones, patrón, posición y expectativa. Las estrategias metacognitivas son elementos relevantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que tiene como objetivo no solo la trasmisión de conocimientos, sino también la concepción de conocimientos nuevos que permita ser aplicados.

Por su parte otro autor define a la metacognición como “la gestión que realiza el individuo para generar su propio conocimiento; se convierte en estrategias de planificación para aprender, recordar, percibir, resolver problemas y autorregularse; para transferir conocimientos a situaciones nuevas o idénticas, así como la capacidad de evaluar la adquisición de conocimientos y la percepción de las influencias ambientales en el proceso de aprendizaje” (Jiménez, 2004).

En este sentido, es el individuo como tal quien generará su propio conocimiento mediante estrategias que ayudará a su construcción, involucrando procesos concatenados que le permita su autoaprendizaje, generando inquietudes que facilite la comprensión en todos los ámbitos de su vida.

Esta es la razón por la que los procesos metacognitivos en la vida cotidiana son tan esenciales para tratar con el mundo. Es un elemento que permite la adaptación de las personas, por lo que tiene un impacto en la vida cotidiana. En otras palabras, nos permite regular nuestros pensamientos y comportamientos en función de lo que procesamos a través de nuestros sentidos.

Kaplan considera que “El aspecto central de la metacognición es el enfoque de la cognición en el individuo, la autorregulación se enfoca en el comportamiento como resultado de las interacciones entre el individuo y el ambiente. Así, la metacognición, el autocontrol y el estudio autorregulado no son términos diferentes, sino subtipos de un mismo fenómeno general y abstracto de metacognición y autorregulación”. (Kaplan, 2007, citado por Sandoval, 2015)

La metacognición es la percepción y regulación del mundo interior, a diferencia de las actividades que se centran en la información proporcionada por el mundo exterior (Sanz, 2010) lo que hace que el individuo se sienta regulado ante

las circunstancias de la vida misma realizando actividades que se centra en lo que percibe del mundo externo.

Cuando hablamos de estrategia metacognitiva, nos referimos al desarrollo de comprensión del saber propio, en otras palabras, que nos faculta realizar habilidades cognitivas útiles para evaluar y saber lo aprendido y lo que queda por saber o aprender, todo estos hacen posible transformar el aprendizaje, es decir, adaptar el conocimiento para lograr las metas establecidas.

En este contexto, Chiu et al. realizó una investigación a 34 países mediante las pruebas PISA, encontró que el uso de estrategias metacognitivas se correlacionó positivamente con los resultados de aprendizaje, lo que significa que los estudiantes que se presentaron reportaron más sobre el uso de estrategias metacognitivas en tareas académicas obtendrán mejores puntajes en las medidas de logro académico, especialmente en el área de lectura. (Chiu et al., 2008 citado por Caicedo, 2011)

Por lo tanto, involucrar la metacognición en el aprendizaje de los estudiantes fortalecerá el conocimiento de los educandos, puesto que las habilidades metacognoscitivas aportará herramientas para que ellos construyan sus propios conocimientos y se desenvuelvan en el mundo actual.

González (2005) considera que las estrategias metacognitivas adaptadas en la lectura, se trata de procedimientos que permiten percibir crecimiento en la lectura, de manera que el lector se convierte en el supervisor del proceso al mismo tiempo que puede controlar la interacción que se produce entre el texto y la lectura. Asimismo, el lector es consciente de las partes que entiende del texto y de aquellas partes de que le cuesta comprender, reconoce las falencias que tiene durante el proceso, y por ello trata de buscar estrategias que puedan darles solución.

En tal sentido, se ha concluido que si se trata de formar lectores competentes para comprender lo que leen y quiénes pueden aplicarlo, es importante enseñarles a ser metacognitivos al leer. En general, el uso de la metacognición ofrece a los estudiantes la oportunidad de desarrollar una característica muy deseable, ser un aprendiz muy independiente, es decir, un autodidacta individual.

Cuando hablamos de estrategia metacognitiva, nos referimos al procedimiento de comprensión del pensamiento, dicho en otras palabras, permitirá percibir destrezas cognitivas que son utilizable en la evaluación y el conocimiento.

Lo que se ha aprendido y lo que queda por saber o comprender, todo ello hace posible transformar el aprendizaje, es decir, adaptar el conocimiento para lograr las metas planteadas. (Pearson y Gallagher, 1983 pág. 185).

Así, las estrategias metacognitivas son procedimientos que nos faculta a tomar conciencia de cómo aprendemos y organizar nuestro conocimiento, de forma sistematizado y responsable, utilizando estrategias como las lecturas silenciosas, escucho y aprendo, lectura y dramatización del fragmento de la obra entre otro.

Así, las variables comprensión lectora y estrategia de metacognitivas se manifiestan en los estudiantes como indicadores del progreso académico, ambas son importantes porque cuando son consideradas por los docentes para adecuar su práctica del profesorado a las características individuales de aprendizaje de sus estudiantes hace que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más efectivo y les permite desarrollar habilidades metacognitivas para aprender de una manera súper significativa.

Las estrategias globales son aquellos esquemas innovadores que se plantean en el marco internacional siendo mucho más flexible a los cambios apostando la calidad de vida de los estudiantes. (Barragán & Buzón, 2004)

Las estrategias de apoyo o soporte son aquellas estrategias que sirven de apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, provee de recursos a los estudiantes y les brinda soportes prácticos para su aprendizaje. (Barragán & Buzón, 2004)

Las estrategias de resolución de problemas permitirán que los estudiantes utilicen procesos para las resoluciones de problemas que les permitan alcanzar el aprendizaje significativo y que sirva como aprendizaje de vida. (Barragán & Buzón, 2004)

La comprensión lectora también requiere un uso eficaz procesos cognitivos, como la metacognición y el control cognitivo. A medida que los lectores crecen en sus habilidades de comprensión, pueden pasar del nivel de alfabetización al objetivo final de leer y aprender. (Tapia & Carriedo, 1996).

En el caso de la comprensión lectora, se entiende por metacognición los conocimientos y valores que experimentan las personas para su actividad intelectual al leer un texto. Esto quiere decir que cuando un estudiante se dedica a

la lectura, debe tener la motivación para leer, meditar y criticar, lo que le permite desarrollar su propio aprendizaje.

Pinzan en su obra metacognición & lectura, expresa:

Que para lograr en los estudiantes una comprensión lectora ellos deberían trabajar desde la metacognición, logrando en ellos ser individuos auto lectores. Pero la metacognición no solo es importante para la lectura eficiente; también lo es para las matemáticas, la escritura expresiva, el discurso oral, la investigación, y para una variedad de actividades escolares y no escolares. (Pinzan 2003, p. 25).

Así, el conocimiento fluye fácilmente, permitiendo que los estudiantes adquieran conocimientos con un aprendizaje autodirigido; y, de acuerdo con la estrategia que utilice el docente para que el estudiante disfrute de la lectura, fácilmente se convertirá en un estudiante investigador, esta técnica será el eje horizontal en el proceso de aprendizaje y en todo el proceso de integridad humana. Así, la tarea de cada docente es ayudar a que los estudiantes se apasionen por la lectura, si esto se logra, tendrán éxito en el aprendizaje y en generaciones más críticas.

Sin duda, la lectura es una de las cosas más importantes que los estudiantes deben aprender en todos los programas de educación básica; sin embargo, los resultados de muchos estudios nos muestran que estas metas no se logran en cada período académico, puesto que se puede evidenciar una enorme falta de lectura comprensiva y gran escasez del pensamiento crítico.

Por lo tanto, los estudiantes deben recibir bases fundamentales de metacognición por medio de actividades lectoras en el salón de clases. Se deben gestionar planes educativos de entendimiento estratégico a los estudiantes. La capacitación estratégica debe ser una parte esencial del proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que ayuda a los estudiantes a adquirir habilidades, seguridad y entendimiento. (González, 2005).

La capacitación estratégica puede mejorar el saber de la metacognición del alumnado y obtener el autoaprendizaje, permitiendo que ellos sean los generadores de sus saberes mediante las diversas herramientas que promueva el éxito en la lectura comprensiva.

De igual forma, existe la necesidad de desarrollar la comprensión de los alumnos sobre el aprendizaje metacognitivo de la lectoescritura a medida que se

vuelven más activos y receptivos a los lectores. Sin embargo, conocer el método de lectura correcto no es suficiente. Los estudiantes deben ser capaces de mediar o controlar el uso de estas estrategias para asegurar el éxito en la comprensión lectora.

Janzen & Stoller ofrecen programas de capacitación estratégicos que incluyen elegir el texto correcto para el nivel del estudiante, elegir el plan de capacitación, organizar la lección para reflejar el plan y adaptar el programa de instrucción de acuerdo con las necesidades de los estudiantes. (Janzen & Stoller 1998, citado por Valencia & Ojeda, 2018)

Además, en concordancia con Livingston las pautas metacognitivas más efectivas deben incluir tanto la comprensión como los valores metacognitivos. A saber, la tutoría debe proporcionar al alumno la comprensión del proceso intelectual y la planificación, así como la práctica constante del uso de estrategias cognitivas y metacognitivas en la valoración del resultado de sus logros. (Livingston 1996, citado por Valencia & Ojeda, 2018)

Sin duda el buen rendimiento académico de los estudiantes está muy ligado a la comprensión lectora, donde esta habilidad es fundamental para el desarrollo de las habilidades. En este sentido, es importante que como educadores tengamos la información que nos ayude a hacer el compromiso correcto para promover el éxito de nuestros estudiantes. En este caso, saber determinar el nivel de comprensión lectora es una excelente base para crear y desarrollar un plan que se ajuste a las necesidades de los alumnos.

Lynsky y Stillie (2009, p.43 citad por Valencia & Ojeda, 2018) refiere tres principales niveles de comprensión de la lectura:

Nivel literal en el que los educandos contestan con una pregunta con referencia al contexto, donde la respuesta se establece claramente en el contexto. Se trata de actividades fácil de trabajar, sin embargo, no es lo suficiente, por lo que los alumnos deben categorizar, recopilar y organizar la información claramente indicada en el pasaje, donde la información recopilada provienen de muchas fuentes. (Lynsky y Stillie, 2009, citado por Valencia & Ojeda, 2018)

Cabe inferir que, en este nivel de comprensión, el lector puede reconocer y recordar información clara, así como películas tal como están en el texto. Esto

permite identificar la idea principal, la secuencia de acciones, las primarias y secundarias e identificar el párrafo del texto.

Nivel inferencial en el cual los estudiantes descubren información oculta en un contexto, lo que requiere pensar y razonar más. A esto se le llama entender lo sobreentendido entre los reglones, por lo que, el estudiante debe ser capacitado en este nivel. Cabe señalar que esta es una destreza compleja y no solamente lingüística, pero que demanda el uso de un idioma particular en términos de vocabulario y estructura. (Lynsky y Stillie, 2009, citado por Valencia & Ojeda, 2018)

Es decir, el lector reconstruye el significado del texto describiéndolo con su experiencia personal y conocimientos previos, pensando y razonando, y sacando conclusiones.

Nivel criterial es el que los estudiantes interpretan y analizan el punto de vista de un autor a través de sus ideas, actitudes que siguen y los sonidos que utilizan; muestra el nivel de apreciación al que responden los estudiantes en áreas donde reconocen su lengua, su uso y su impacto emocional. Este es un tipo fantástico de lectura adecuado para estudiantes de niveles medios y superiores ya que requiere respuestas. (Lynsky y Stillie, 2009, citado por Valencia & Ojeda, 2018).

En este sentido, en este nivel, el lector adquiere una identidad investigadora, ya que el lector, además de reflexionar sobre el texto y su experiencia e información previa, toma decisiones acertadas en base a sus propias ideas, acepta o rechaza las ideas del autor.

La cognición y la metacognición son dos aspectos interrelacionados del proceso de reflexión para acompañar la comprensión del texto. Por supuesto, los lectores bien informados se dan cuenta de que tienen las herramientas intelectuales con las que lograr la comprensión y el conocimiento objetivo, sabiendo que tienen el pensamiento estratégico necesario para planificar, controlar, organizar y actuar. Ambos aspectos son muy interrelacionados a la hora de aportar con la construcción de ese pensamiento comprensivo en los educandos.

La metacognición y las estrategias cognitivas se hace presente como portadoras claves para el progreso de la comprensión lectora. Antes bien, una de las principales deficiencias que los estudiantes presentan a la hora de comprender es, la falta de recursos cognitivos al momento de practicar la lectura, el no planificar, falta de manejo de la comprensión, análisis, todas estas son las debilidades

importantes las cuales hacen que los estudiantes no estén calificados en comprensión de lectura. (Valencia & Ojeda, 2018)

La comprensión lectora necesita, por tanto, el saber de las estrategias cognitivas, así como su manejo efectivo. La facultad de activar conocimientos previos es una estrategia cognitiva esencial para una lectura comprensión eficaz. En particular, se requiere conocimiento previo para hacer inferencias.

Por lo tanto, la inferencia es un modelo poderoso a través del cual las personas complementan la información existente utilizando el conocimiento, los patrones conceptuales y el lenguaje que poseen. Los lectores usan estrategias de inferencia para deducir lo que no queda claro en el texto. Pero además infieren cosas que se explicarán después; inferencia utilizada para deducir acerca del precursor de un pronombre, sobre las relaciones entre personajes, sobre las preferencias del autor, entre otras cosas.

Flavell (1970) patentó como pionero el término "metamemoria" mismo que, rápidamente, le sucedieron otros dos términos vinculados con él: "metacognición" y "metacompreensión". Flavel en su trabajo pionero, comenzó estudiando la metamemoria de los niños, es decir, lo que los niños saben sobre su propia memoria, que Flavel les pide a los niños que reflexionen sobre sus propios procesos de memoria. En este sentido, toda la rama de trabajo evolucionará, con el tiempo, hasta formar una de las facetas de la metacognición: el conocimiento de la percepción.

Dicha teoría buscaba identificar las estrategias que mejoran la memoria y las habilidades de estudio de los estudiantes. Flavel notó que los participantes en realidad mejoraron su desempeño cuando estaban bajo el control del evaluador; sin embargo, cuando los sujetos tenían que hacerse cargo de su propio aprendizaje, ya no eran capaces de implementar o aplicar en situaciones nuevas los conocimientos o estrategias mnemotécnicas que acababan de aprender en la situación experimental. Esto parece indicar que la simple participación en el experimento por sí sola no garantiza que los sujetos capten la trascendencia o la generalizabilidad del conocimiento, habilidad o estrategia que se les acaba de enseñar, es decir, solo los aplican cuando el experimentador les pidió que lo hicieran.

Esto nos permite formar una hipótesis de que el uso de los recursos cognitivos propios no es espontáneo, sino que, por el contrario, cuando existe la necesidad de resolver tareas o problemas específicos, debe habilitarse para elegir la estrategia más adecuada en cada situación.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

##### **3.1.1 Tipo de Investigación**

El presente trabajo investigativo según su finalidad es un tipo de investigación aplicada, puesto que, se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación.

Por lo tanto, se aplicó este tipo de investigación porque tiene la intención de examinar el efecto de la variable independiente, en nuestro caso son las estrategias metacognitivas, de las cuales se pretende valorar sus efectos sobre el desarrollo de la comprensión lectora.

Según Zorrilla (1993) la investigación aplicada busca el conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar.

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, puesto que, tiene como objetivo verificar o contrastar deductivamente que el uso de estrategias metacognitivas permite mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, es decir, formular hipótesis a partir de las relaciones de variables para luego incluirlas en una medición, obteniendo así su confirmación o refutación.

Para ello Guerrero & Guerrero (2014) mencionan que el enfoque cuantitativo consiste en contrastar hipótesis desde el punto de vista probabilístico y, en caso de ser aceptadas y demostradas en circunstancias distintas, a partir de ellas elaborar teorías generales.

El presente trabajo se enmarca en los diseños pre – experimental de diseño único con medida postratamiento, lo que permitirá llevar la investigación bajo este diseño, permitiendo evaluar de manera previa la lectura en los estudiantes del 4to grado, diseñar un programa de estrategias metacognitivas que mejore la comprensión lectora, posteriormente se procedió nuevamente a evaluar para conocer las destrezas adquiridas en el proceso de aplicación de dichas estrategias. Según Guerrero & Guerrero (2014) “la investigación preexperimental es aquella en la que el evaluador trata de acercarse a una investigación experimental pero no

tiene los medios de inspección suficientes que permitan la validez interna donde se produce una investigación.

El diagrama de este estudio será el siguiente:

G: O1 X O2

Donde:

G: Grupo de estudiantes de la muestra.

O1: Medición en el pre - test de la variable Comprensión Lectora

O2: Medición en el post test de la variable Comprensión Lectora

X: Programa de Estrategias Metacognitivas.

### **3.2 Variables y operacionalización**

#### **Definición conceptual**

Variable independiente: Estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas son elementos relevantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que tiene como objetivo no solo la transmisión de conocimientos, sino también la concepción de conocimientos nuevos que permita ser aplicados. (Zorrilla, 1993)

#### **Definición operacional**

Se utilizó el siguiente instrumento de medición para medir la variable independiente un test de estrategias metacognitivas pertenecientes a Mokthari y Reichard, con escala tipo Likert.

#### **Indicadores**

Cada variable en estudio posee unos instrumentos las cuales consta de dimensiones e indicadores, en tal sentido la dimensión estrategias globales posee los siguientes indicadores: realiza predicciones, activa conocimientos previos, determina una meta o propósito, revisa a “vuelo de pájaro”, determina las partes relevantes del texto, usa claves contextuales, formula auto preguntas, formula hipótesis, verifica sus hipótesis; la dimensión estrategias de apoyo o soporte, consta de indicadores como: Usa los apuntes como apoyo, lee en voz alta, elabora resúmenes, discute lo comprendido, subraya o encierra para recordar, usa

diccionario, parafrasea ideas, relee para encontrar relaciones y formula auto preguntas; la dimensión estrategias de resolución de problemas, tiene los indicadores: Lee lento pero seguro, retrocede la lectura, ajusta la velocidad, regula su atención, reflexiona haciendo pausas, revisa para recordar, interpreta el significado.

**Escala:** ordinal.

### **Definición conceptual**

Variable dependiente: La comprensión lectora

La comprensión lectora también requiere un uso efectivo de procesos cognitivos, como la metacognición y el control cognitivo. A medida que los lectores crecen en sus competencias de comprensión, pueden pasar del nivel de alfabetización al objetivo final de leer y aprender. (Tapia & Carriedo, 1996).

### **Definición operacional**

Cuestionario de comprensión lectora adaptada del MINEDU, de los autores Valencia & Ojeda (2018), distribuidas en dimensiones nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial, mismo que permitirá medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado.

### **Indicadores**

Cada dimensión de la variable en estudio consta de varios indicadores, según la dimensión nivel literal: reconoce y comprende la organización y estructura, del texto solución de ejercicios de acuerdo con el nivel literal, responden sobre lo explícito del texto; la dimensión nivel inferencial, Indagan sobre lo implícito, lo deducible a partir de los datos evidentes y la lógica, realiza conclusiones personales del texto leído, explica el texto a partir de su comprensión; la dimensión nivel criterial, da a conocer sus opiniones, exige toma de posición y fundamentación.

**Escala:** Ordinal

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

#### **3.3.1. Población:**

Para el estudio cuenta con la participación de los estudiantes del 4to. grado paralelo A de la escuela Eduardo Estrella Aguirre del año lectivo 2022-2023, teniendo matriculados un total 41, sin embargo, asisten 33 de ellos. Los estudiantes tienen entre 7- 8 años.

A continuación, se mencionan los criterios de inclusión y exclusión a considerar para el presente estudio, con el fin de precisar algunos aspectos a tener en cuenta:

#### **Criterios de inclusión**

- Todos los estudiantes del salón de los estudiantes del 4to grado sección A de primaria.
- Estudiantes con dificultad para leer.

#### **Criterios de exclusión**

- Estudiantes con permisos por salud, u otro motivo.

#### **3.3.2 Muestra:**

Se ha considerado la totalidad de la población por tratarse de una cantidad baja, por lo que no se ha establecido un tipo de cálculo para el muestreo ya que tiene el mismo valor que la población de 33 estudiantes del 4to. grado, son un grupo de estudiantes muy predispuesto a aprender, dinámicos, así mismo, el factor socioeconómico de los estudiantes es muy limitado y se evidencias algunas necesidades básicas (alimentación, vestimenta, transporte, educación y vivienda).

#### **3.3.3 Muestreo**

No se ha seleccionado ningún tipo de muestreo ya que se seleccionaron la totalidad de la población.

#### **3.3.4. Unidad de análisis**

La población que se tomará para realizar la presente investigación serán los estudiantes del 4to grado de la Escuela Eduardo Aguirre, que están entre las edades de 7- 8 años.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.4.1 Técnica**

En la actual investigación se usó la técnica de la encuesta, misma que nos permitirá recolectar la información de la población de los estudiantes del 4to grado y servirá para medir las variables tanto de las estrategias metacognitivas y comprensión lectora, así mismo, se utilizará otra técnica de pruebas de comprensión lectora para evaluar con un pretest y postest y analizar los resultados persistentes.

#### **3.4.2 Instrumento**

La investigación se orienta a utilizar instrumento como los cuestionarios y las pruebas objetivas para medir cada variable. Se estableció la aplicación del instrumento para medir la variable de las estrategias metacognitivas, basada en el Inventario de Adaptación de Mokthari y Reichard (2002), y consta de tres dimensiones: las estrategias globales con un total de 5 preguntas, las estrategias de apoyo o soporte con un total de 6 preguntas, las estrategias de resolución de problemas con un total de 4 preguntas, nos permitirá conocer las acciones que los estudiantes del 4to grado y docentes realizan al momento de leer. Dicho instrumento se adaptó según la necesidad de los estudiantes, modificando todos indicadores según la lectura inicial, el mismo se adjunta en los anexos.

Con respecto a la comprensión lectora, se utilizará un cuestionario de comprensión lectora adaptada del MINEDU, consta de 20 ítems distribuidas según las dimensiones de dicha variable, Nivel literal (8 ítems), Nivel inferencial (6 ítems) y Nivel criterial (6 ítems), ayudará a medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado.

#### **3.4.3 Validez y Confiabilidad**

El presente instrumento de la variable estrategias metacognitivas fue elaborado por Huillca (2019) tuvo una validez de juicio de experto conformado por tres académicos con especialidad metodólogo y temáticos, mismos que, determinaron su validez, siendo fiable su aplicación, su análisis estuvo bajo tres criterios: pertinencia, relevancia y claridad.

Para la confiabilidad del instrumento de la variable estrategias metacognitivas su autor Huillca (2019) aplicó un plan piloto a aproximadamente 30 estudiantes a fin de medir su comportamiento para luego ser utilizado con la muestra en general, se aplicó la fórmula de Alfa Cronbach, arrojando como resultados un nivel moderado de consistencia, equivalente a 0,71, convirtiéndolo en un instrumento fiable y aplicable.

En cuanto, el instrumento de la variable comprensión lectora sus autores Valencia & Ojeda (2018) validaron mediante el juicio de experto conformado por Docentes de la Universidad Cesar Vallejo y del Región del Cusco quienes concluyeron que dicho instrumento tiene una validez adecuada para su aplicación. De igual, la confiabilidad del instrumento de la variable comprensión lectora según sus autores Astete & Ojeda (2018) sometieron a análisis según el coeficiente de Alfa Cronbach arrojando como resultados por encima del 0,7 siendo un equivalente alto y apto para su aplicación de manera fiable.

### **3.5 Procedimientos**

Para iniciar la recolección de la información, primero se procedió a solicitar de modo presencial permiso mediante una solicitud a la autoridad de la institución para su consentimiento de estudio, y, por consiguiente, a los representantes de los estudiantes que conforman a la población de nuestro estudio. Una vez, obtenido la autorización de ambas partes se aplicó los dos instrumentos de las respectivas variables, tanto para evaluar la comprensión lectora en el alumnado y, posteriormente diseñar estrategias metacognitivas para ser aplicada en la hora de clases. Después de haber aplicado los instrumentos, se tabuló la información del pretest, seguidamente se aplicó las estrategias metacognitivas a través de lecturas comprensivas en cada hora clase por dos semanas consecutivas. Después se evaluó nuevamente en un postest la comprensión lectora en los estudiantes. Finalmente se elaboró la discusión, conclusión y recomendaciones de la investigación.

### **3.6 Métodos de análisis de datos**

La investigación fue en base a la estadística descriptiva. Dicho lo anterior, mediante este tipo de estadística se recolectará la información necesaria

de nuestras variables de estudio, como también lo necesario de nuestra muestra y lograr solucionar la problemática de la investigación.

Ante lo expuesto, se utilizará el programa de IBM SPSS V27, el mismo que ayudará al análisis de fiabilidad para ambas variables. Para comprobar la hipótesis se usó pruebas para medias de muestras relacionadas para muestras relacionadas.

### **3.7 Aspectos éticos**

Se consideró el consentimiento y aprobación de los participantes, en este caso el de la máxima autoridad del plantel y los representantes legales de los estudiantes. Todo lo previsto durante la investigación se manejó en el margen de la confiabilidad de los participantes.

## IV. RESULTADOS

### Resultados Pretest.

**Tabla 1**

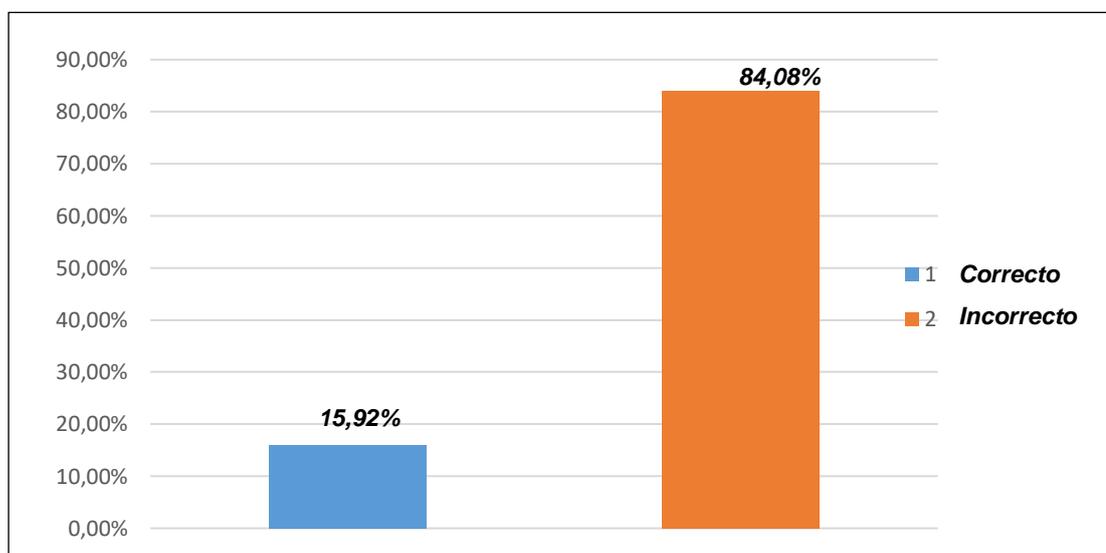
*Pretest Dimensión Nivel Literal*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	5	15,92%
Incorrecto	28	84,08%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado.

**Figura 1**

*Pretest Dimensión Nivel Literal*



Nota: Elaboración propia

### Interpretación

En relación a la figura 1 se puede apreciar que 84,08% de los estudiantes respondieron incorrectamente de la dimensión Nivel Literal, es decir, dificultad para identificar detalles, captar significados, secuenciar sucesos, etc., lo cual nos muestra que los estudiantes presentan dificultad en el nivel literal de la comprensión lectora, y solo un 15,92% respondieron correctamente.

**Tabla 2**

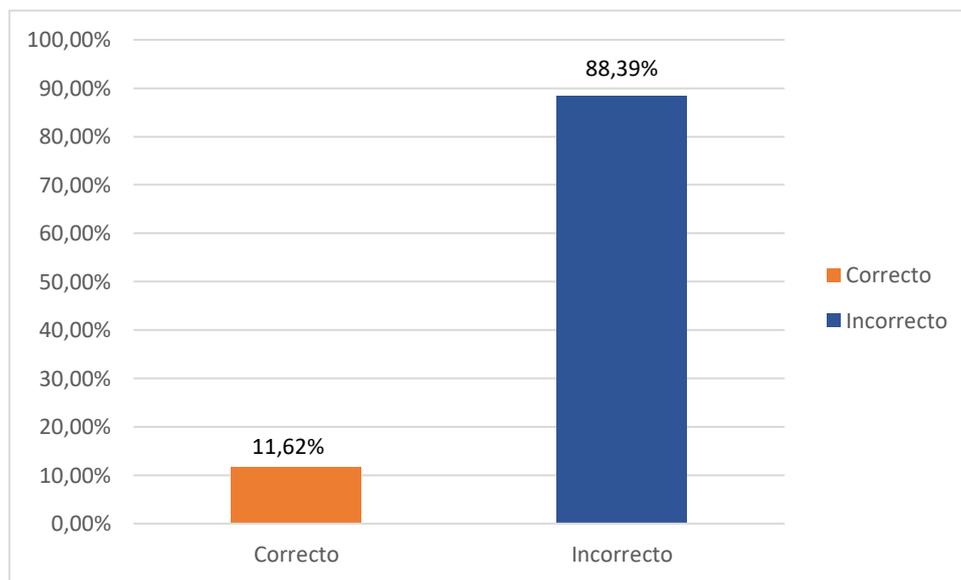
*Pretest Dimensión Nivel Inferencial*

<b>Indicador</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Correcto	4	11,62%
Incorrecto	29	88,39%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado.

**Figura 2**

*Pretest Dimensión Nivel Inferencial*



Nota: Elaboración propia

### **Interpretación**

Se visualiza que en la figura 2 el 88,39% de los estudiantes incurren en las respuestas incorrectas de la dimensión nivel inferencial, lo que se puede interpretar que, no predicen, no deducen, ni tampoco infieren del contenido leído, sin embargo, un 11,62% seleccionaron correctamente.

**Tabla 3**

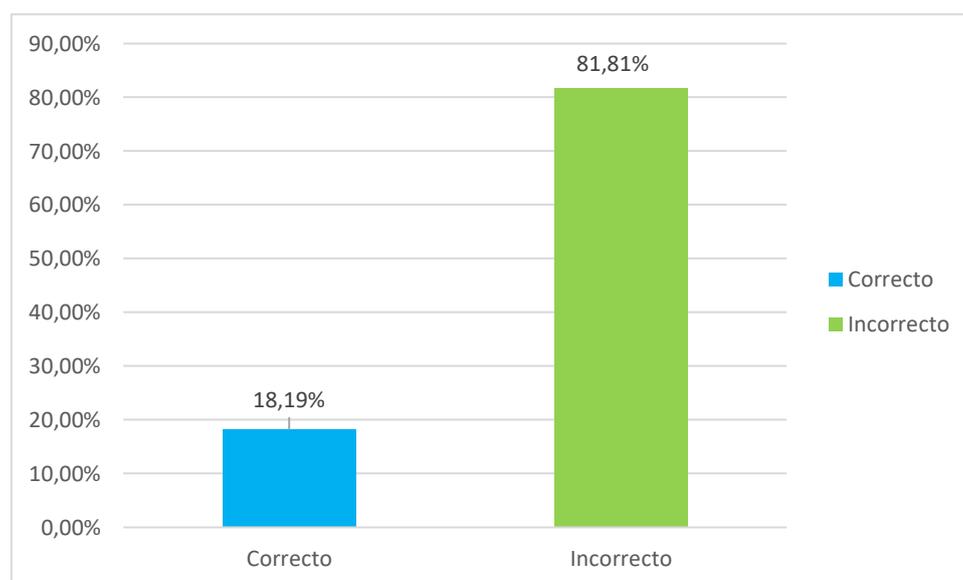
*Pretest Dimensión Nivel Crítico*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	6	18,19%
Incorrecto	27	81,81%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado.

**Figura 3**

*Pretest Dimensión Nivel Crítico*



Nota: Elaboración propia

### **Interpretación**

En la figura 3, se evidencia que el 81,81% de los estudiantes incurren en las respuestas incorrectas de la dimensión nivel crítico, podemos inferir que los estudiantes no juzgan lo leído, no captan lo implícito, ni emiten juicios, y solo un 18,19% lo hacen correctamente.

## PosTest Variable comprensión lectora

**Tabla 4**

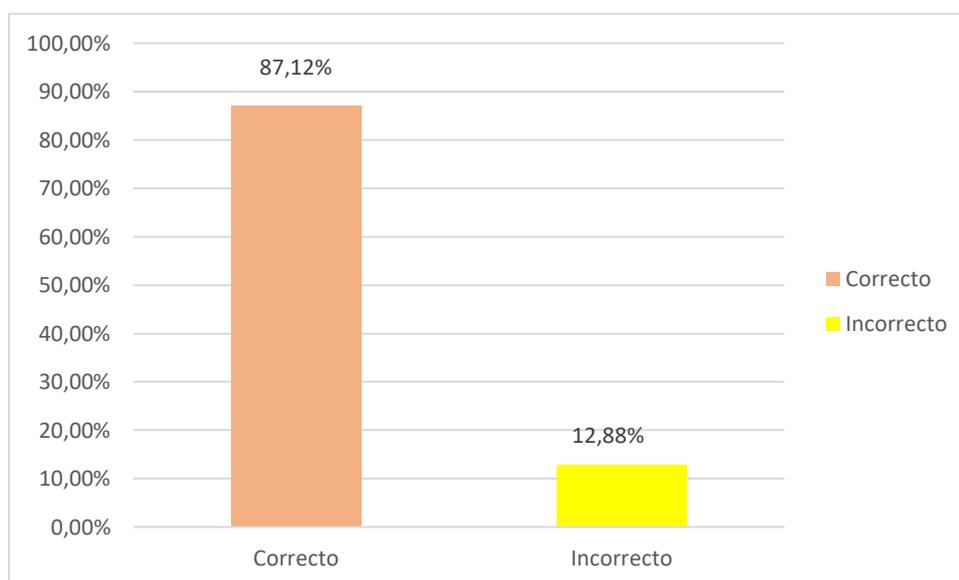
*PosTest Dimensión Nivel Literal*

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Correcto	29	87,12%
Incorrecto	4	12,88%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100,00%</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado.

**Figura 4**

*Pos-test Dimensión Nivel Literal*



Nota: Elaboración propia

### Interpretación

En la figura 4 se puede ver que el 87,12% de los estudiantes evaluados han mejorado en su comprensión lectora en el nivel literal, y un 12,88% respondieron incorrecto, es decir aún siguen presentando falencias al leer comprensivamente, pero se observa una mejoría después de aplicar las estrategias metacognitivas.

**Tabla 5**

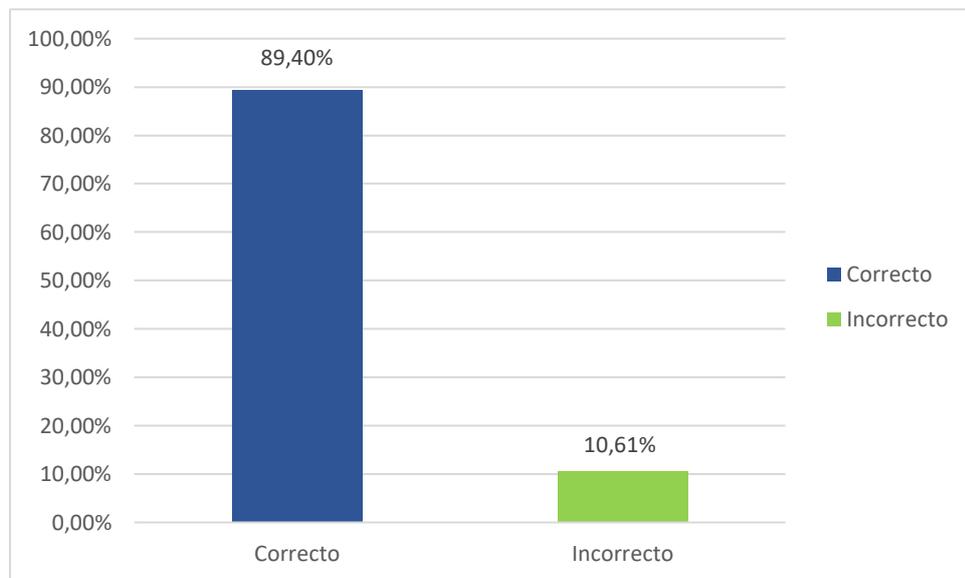
*PosTest Dimensión Nivel Inferencial*

<b>Indicador</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Correcto	29	89,40%
Incorrecto	4	10,61%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100,00%</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado

**Figura 5**

*Postest Dimensión Nivel Inferencial*



Nota: Elaboración propia

### **Interpretación**

La figura 5 el 89,40% de los estudiantes han respondido correctamente las preguntas a nivel inferencial de la comprensión lectora, es evidente una mejoría, en cambio, un 10,61% han seleccionado incorrectamente, por lo tanto, se debe seguir reforzando a los estudiantes la comprensión lectora con las estrategias metacognitivas.

**Tabla 6**

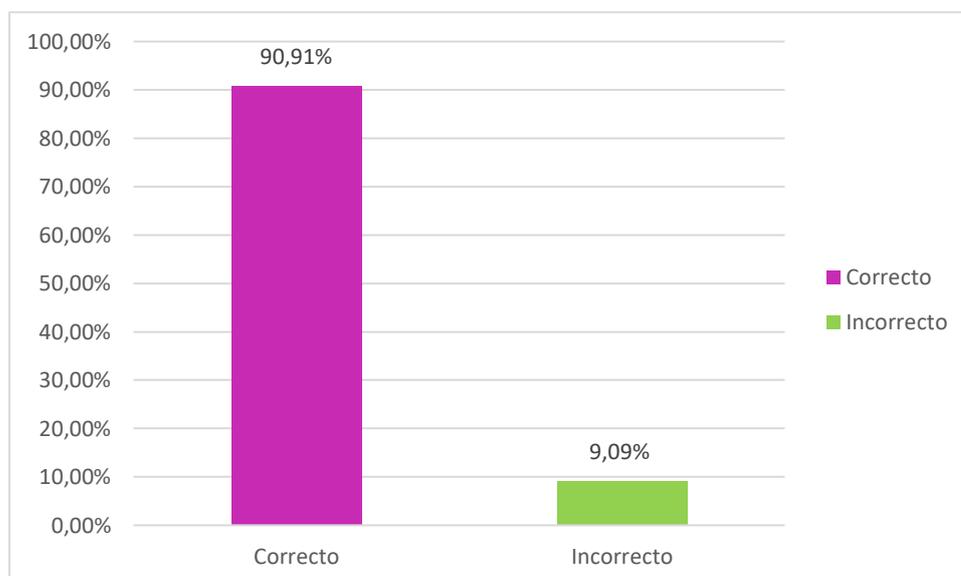
*Postest Dimensión Nivel Crítico*

<b>Indicador</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Correcto	30	90,91%
Incorrecto	3	9,09%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>100,00%</b>

Nota: Información tomada del instrumento aplicado

**Figura 6**

*Postest Dimensión Nivel Crítico*



Nota: Elaboración propia

### **Interpretación**

En relación con la figura 6, el 90,91% han contestado de forma correcta las preguntas a nivel crítico, sin embargo, el 9,09% han respondido incorrectamente, por lo tanto, se puede apreciar una minoría que aún presentan cierta dificultad a nivel crítico de la comprensión lectora.

**Tabla 7**

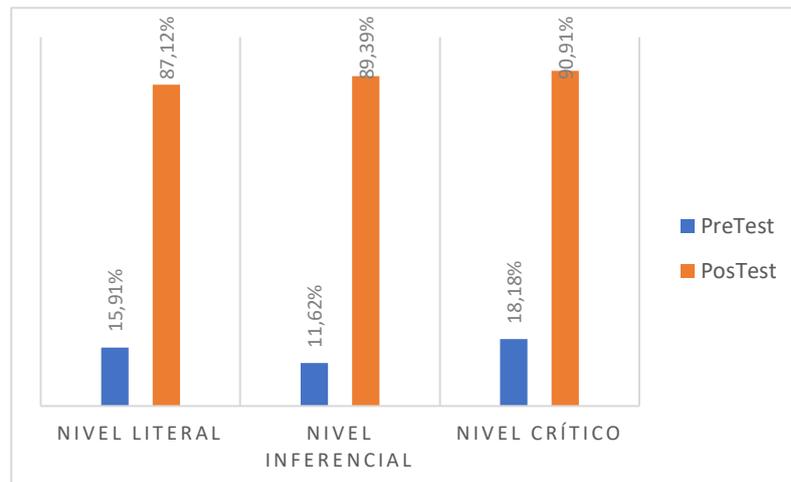
*Resultados de mejoría obtenidos con la aplicación de las estrategias metacognitivas.*

Variable Comprensión Lectora			
Dimensiones	PreTest	PosTest	Comparativo
Nivel Literal	15,91%	87,12%	71,21%
Nivel Inferencial	11,62%	89,39%	77,78%
Nivel Crítico	18,18%	90,91%	72,73%

Nota: Información tomada del instrumento aplicado

**Figura 7**

*Resultados de mejoría obtenidos con la aplicación de las estrategias metacognitivas.*



Nota: Elaboración propia

### **Interpretación**

La tabla 7 se observa una diferencia del 71,21% entre los porcentajes del pretest y postest según la dimensión del nivel literal; así mismo, a nivel inferencial se puede evidenciar un 77,78% de varianza entre el pretest y postest; y por último a nivel crítico se puede visualizar un avance mejorable del 72,73% entre los resultados obtenidos del pretest y postest, por lo que inferimos que, las estrategias metacognitivas son muy eficiente.

## Pruebas de hipótesis para muestras relacionadas

H0: La estrategia metacognitiva no mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB.

H1: La estrategia metacognitiva mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB.

**Tabla 8**

*Estadísticas de muestras emparejadas Pretest - variable comprensión lectora*

		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar	
Par 1	Pretest lectora	Comprensión	22,2121	33	3,93508	,68501

Nota: Información tomada del instrumento aplicado

**Tabla 9**

*Estadísticas de muestras emparejadas Posttest- variable comprensión lectora*

	Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Posttest Comprensión lectora	36,9394	33	5,15351	,89711

Nota: Información tomada del instrumento aplicado.

Podemos notar que la media de la variable pretest es menor a la media de la variable posttest.

**Tabla 10**

Prueba de muestras emparejadas variable comprensión lectora.

		Diferencias emparejadas		95% de intervalo de		t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación error estándar	deconianza inferior	de la superior				
Par 1	Pretest Comprensión lectora - Posttest Comprensión lectora		5,66940	,98692	-16,73755	-12,71699	-14,923	32	,000

Nota: Información tomada del instrumento aplicado

## **Interpretación**

El valor de sig. que da como resultado de la prueba es de ,000 y se encuentra dentro del parámetro establecido  $< 0.05$  por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula, es decir se acepta la alternativa, la estrategia metacognitiva mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado, por lo tanto, existen evidencias lo suficientemente significativas para decir que la estrategia metacognitiva es eficiente.

## V. DISCUSIÓN

Con respecto al objetivo 1: Evaluar la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022, para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes se tuvo que aplicar un pretest cuyos porcentajes oscilan entre los más bajos de los niveles de comprensión lectora con un 45,71%, y más bien, mayor porcentaje en lo que respecta a lo incorrecto con el 54,29%, es decir, dificultad para identificar detalles, captar significados, secuenciar sucesos, no predicen, no deducen, ni tampoco infieren del contenido leído, no juzgan lo leído, no capta lo implícito, ni emiten juicios. Posteriormente, al aplicar las estrategias metacognitivas mediante talleres de lecturas comprensivas se evidenció una gran mejora en los estudiantes a nivel de su comprensión, arrojando porcentajes favorables de un 73,91% de mejoría.

Los resultados coinciden con Berrocal & Ramírez (2019) que al aplicar su pretest pudo observar que los alumnos respondían erróneamente con referencia a lo que habían leído, mucho menos describían, ni detallaban los detalles, ni características de la lectura, sus respuestas eran muy cortas, y por lo general se salían del contexto de la historia. Sus respuestas eran incongruentes muy apartada de los niveles de comprensión lectora puesto que no tenían coherencia, y con respecto a la inferencia y crítico valorativo, los estudiantes no fueron capaces de inferir puesto que no tenían noción de reflexión, ni tampoco punto crítico para su aporte.

Para poder aplicar correctamente las estrategias metacognitivas se debe partir de una evaluación previa, la misma que nos permitirá evaluar y tener un punto de partida para diseñar y aplicar estrategias que mejoren la comprensión lectora, según los referentes teóricos menciona que la comprensión lectora también requiere una continua evaluación para verificar su uso eficaz en los procesos cognitivos. A medida que los lectores crecen en sus habilidades de comprensión este debe seguir un proceso evaluativo a fin de fortalecer la comprensión lectora de las personas. (Tapia & Carriedo, 1996). El docente es el eje fundamental para lograr una comprensión lectora en los estudiantes, es quien debe buscar los

recursos didácticos, guías, programas, talleres que lo encamine a alcanzar lo visionado como es mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Uno de los problemas de los estudiantes es que tienen dificultad para seleccionar información importante de los textos, y está relacionado con su capacidad para utilizar estrategias efectivas.

Por su parte, el objetivo específico 2: Diseñar un programa de estrategias metacognitivas en función a los resultados obtenidos en el pre-test de los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. Los docentes tienen una influencia significativa en el desempeño que establecen los estudiantes con respecto al ámbito académico, así como en los recursos didácticos elegidos para cada clase (texto, texto-gráfico, textual-imágenes, sonidos y audiovisual), donde lo conlleve hacia los objetivos que se desea alcanzar, la presencia de estrategias que permitan que el estudiante reflexione antes de comenzar la lectura, durante y posterior aquella es fundamental y primordial. Luego que, se aplicó el pretest cuyos porcentajes fueron muy altos con referencia de respuestas equivocadas y fuera de contextos, nos vemos en la necesidad de diseñar dicho programa que ayude a mejorar esos porcentajes de falencias que está primando en el estudiantado, a razón de los resultados a nivel literal con un 15,91%; nivel inferencial con un 11,61%; nivel crítico con un 18,18% porcentaje muy bajo y preocupante, mismo que amerita nuestra intervención como facilitadores del conocimiento. En concordancia, con los resultados del programa de entrenamiento de Gómez & Sanabria (2018) puesto que en el pretest mostraron niveles bajos de comprensión, 1 de 5 respondió, 3 respondieron más o menos y el resto de estudiantes por debajo de la media. Por consiguiente, visionó a la creación de dicho programa porque notó una gran falencia en los estudiantes para general definiciones, vocabulario muy escaso, incompreensión del texto leído, poca generación de preguntas, dificultad para aprender de lo leído, memoria de corto plazo, puesto que les cuesta recordar detalles característicos de los referentes leído y falta de motivación para comenzar un hábito de lectura.

Ante tal preocupante resultado arrojados del pretest el docente debe buscar estrategias que generen el conocimiento del estudiante, partiendo de un punto inicial y llevándolo hacia la excelencia lectora, según González (2005) sostiene que, los estudiantes deben recibir bases fundamentales de metacognición por medio de

actividades lectoras en el salón de clases. Hay sujetos que no solo tienen la capacidad de aprender, sino que potencian esa capacidad al contar con estrategias para autorregular su aprendizaje; asimismo, hay personas que tienen la capacidad, no sólo de pensar, sino de aprender a pensar mejor, utilizando estrategias cognitivas que ellos mismos controlan y eligen; son sujetos que han adquirido y desarrollado habilidades metacognitivas aplicables al aprendizaje o al pensamiento. (González, 2005)

En relación al objetivo específico 3: Aplicar estrategias metacognitivas que garantice la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022, nuestros resultados muestran que al aplicar las estrategias metacognitivas que busca mejorar aquellas falencias que se observaron en el pretest, por su parte el implementarla motivamos a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora, es por eso que, se evidenció durante este proceso a los estudiantes mejorando progresivamente, es por ello que de un inicio a ver obtenido un 45,71% de equivocación han mejorado significativamente un 89,14% en su comprensión lectora, siendo algo muy favorable y viable. En concordancia con los resultados de Flores (2020) aplicó estrategias metacognitivas a un grupo de estudiantes del sexto grado, puesto que la mayoría presentaban ciertas dificultades al leer, siendo así que se notaba la deficiencia lectora, y pésimo nivel de comprensión lectora y se proyectó en promover el mejoramiento académico de los estudiantes mediante estrategias metacognitivas. Según los resultados que se puede resaltar es que el 50% de los ecuatorianos presentan un nivel de desempeño a nivel de lectura.

Por su parte, los referentes teóricos mencionan que la práctica constante del uso de estrategias cognitivas y metacognitivas en la valoración del resultado de sus logros. (Livingston 1996, citado por Valencia & Ojeda, 2018). Por otro lado, para Rivas (2015) menciona que enseñar a los estudiantes estrategias de lectura ayuda a proporcionarles los recursos que necesitan para enfrentar los desafíos de usar la lectura como medio de aprendizaje. Por lo tanto, debemos como maestro buscar recursos que mejoren la comprensión lectora, promover desde el aula y la casa la lectura.

Como siguiente objetivo específico 4: Evaluar la comprensión lectora posteriormente de la aplicación de las estrategias metacognitivas a fin de comparar los resultados de inicio en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022. La evaluación se llevó a cabo después de la aplicación del programa de estrategias metacognitivas, a fin de constatar los resultados obtenidos durante el proceso, los resultados obtenidos a nivel de la comprensión lectora tuvieron un alza del 89,14% de mejoraría, comparándolo con el pretest y el postest hay una diferencia del 73,91. Desglosando los resultados que se obtuvo en la evaluación del postest fue que a nivel literal alcanzó un 87,12%; a nivel inferencial un 89,39% y el nivel crítico el 90,91% porcentaje favorables y muy significativos. Los resultados se contrastan con los resultados de Berrocal & Ramírez (2019) quien luego de aplicar las estrategias metacognitivas obtuvo resultados propicios donde se demostró que los estudiantes adquirieron destrezas en el nivel literal; las actividades inferenciales se pudieron observar como el estudiante era capaz de interpretar el texto, detalles y comprender un texto explícito, y así mismo se evidenció que los estudiantes estaban en la capacidad dar criterio personal, punto de vista, transformar un texto, entre otros.

Según Livingston (1996) considera que, en este caso, saber determinar el nivel de comprensión lectora es una excelente base para crear y desarrollar un plan que se ajuste a las necesidades de los alumnos. Por su parte, Brown (1987) considera a la evaluación como una pieza fundamental en la educación, puesto que permite comparar resultados obtenidos con objetivos claramente fijados.

Así, las variables comprensión lectora y estrategia de metacognitivas se manifiestan en los estudiantes como indicadores del progreso académico, ambas son importantes porque cuando son consideradas por los docentes para adecuar su práctica del profesorado a las características individuales de aprendizaje de sus estudiantes hace que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más efectivo y les permite desarrollar habilidades metacognitivas para aprender de una manera súper significativa.

Como objetivo general, se tiene el determinar en qué medida las estrategias metacognitivas mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de EGB de una escuela Fiscal Guayaquil 2022, si bien es cierto los resultados de nuestra investigación en el postest se vieron reflejados muy positivos, puesto que su mejoría fue evidente en el estudiantado, obteniendo porcentaje por encima de la media, un 89, 14% , alcanzando niveles de comprensión lectoras muy buenos, entonces se puede inferir que en tal sentido, las estrategias metacognitivas empleadas en el programa a mejorar eficazmente la comprensión en los estudiantes según los porcentajes arrojados. Por su parte, los resultados coinciden con Flores (2020), quién luego de aplicar las estrategias metacognitivas en sus estudiantes observó cambios significativos, y refiere que, para lograr una comprensión lectora en el alumnado se debe implementar o trabajar con estrategias metacognitivas que fortalezcan el nivel literal, inferencial y crítico y que a partir de ese logro estará en la capacidad de auto reflexionar y autorregulación de sus propios aprendizajes.

En este sentido, reconocemos que la aplicación de estrategias metacognitivas será una vía adecuada para que los estudiantes formen hábitos lectores y al mismo tiempo mejoren la comprensión lectora logrando un nivel lector adecuado.

Desde los fundamentos de González (2005) se considera que las estrategias metacognitivas adaptadas en la lectura, se trata de procedimientos que permiten percibir crecimiento en la lectura, de manera que el lector se convierte en el supervisor del proceso al mismo tiempo que puede controlar la interacción que se produce entre el texto y la lectura. Asimismo, el lector es consciente de las partes que entiende del texto y de aquellas partes de que le cuesta comprender, reconoce las falencias que tiene durante el proceso, y por ello trata de buscar estrategias que puedan darles solución.

Cuando hablamos de estrategia metacognitiva, nos referimos al procedimiento de comprensión del pensamiento, dicho en otras palabras, permitirá percibir destrezas cognitivas que son utilizable en la evaluación y el conocimiento.

Lo que se ha aprendido y lo que queda por saber o comprender, todo ello hace posible transformar el aprendizaje, es decir, adaptar el conocimiento para lograr las metas planteadas. (Pearson y Gallagher, 1983 pág. 185).

La comprensión lectora requiere, por tanto, el saber de las estrategias metacognitivas, así como su manejo efectivo. La facultad de activar conocimientos previos es una estrategia cognitiva esencial para una lectura comprensión eficaz. En particular, se requiere conocimiento previo para hacer inferencias.

## VI. CONCLUSIONES

1. La comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado en el pretest tuvo un resultado muy bajo, sin embargo, al aplicar las estrategias metacognitivas se evidenció una gran mejora en cuanto a la comprensión de la lectura, en tal sentido se concluyó que las estrategias metacognitivas son muy favorables para los estudiantes.
2. En relación a la dimensión nivel literal, existe una mejoría positiva a diferencia de los resultados arrojados en el pretest, los estudiantes con el programa de las estrategias metacognitivas han avanzado progresivamente en su comprensión lectora.
3. En cuanto, a los resultados del pretest con relación a las preguntas a nivel inferencial, los estudiantes tuvieron grandes falencias, pero después de la aplicación de las estrategias metacognitivas en el posttest se evidenció un gran avance.
4. Finalmente, el nivel crítico en el pretest sus resultados fueron bajos, y esto se debe a que los estudiantes no suelen responder preguntas críticas valorativas, no obstante, se observó una mejoría progresiva en los alumnos con la aplicación de los talleres con estrategias metacognitivas.

## **VII. RECOMENDACIONES**

- Se sugiere que los estudiantes practiquen la lectura, manteniendo un hábito continuo, aplicando las estrategias vistas en los talleres.
- Se recomienda a los estudiantes realizar inferencias a partir del texto que lee, donde pueda aplicar lo que aprendió en el programa.
- Se sugiere a los estudiantes realizar el nivel crítico en las lecturas comprensiva, con el propósito de mejorar la parte valorativa crítica.
- Finalmente, se sugiere a los estudiantes aplicar las estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora.

## VIII. REFERENCIAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. (5º. ed.) Caracas - Venezuela: Episteme.
- Barragán, R. & Buzón, O. (2004) *Desarrollo de competencias específicas en la materia tecnología educativa bajo el marco del espacio europeo de educación superior*. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*. Vol. 3 Núm. 1. <https://bit.ly/3GrgNG8>
- Berrocal & Ramírez (2019) *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. *Revista Innova Educación*. Vol. 1 núm. 4 <https://bit.ly/3NKzA1I>
- Caicedo, A. (2011) *Planificación y monitoreo en la comprensión lectora algunas variables asociadas al uso de estrategias metacognitivas*. [Tesis de maestría, Universidad del Valle] Repositorio <https://bit.ly/3NGsif7>
- Campbell, D. & Stanley, J. (2005). *Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu [1ª edición en castellano 1973; novena reimpresión].
- Castro, M. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. (2ª.ed.). Caracas: Uyapal.
- Díaz B, F. y Hernández R, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill
- Flavell, J. H. (1970). *First discussant's comments: What is memory development of?*. Human Development
- Flores, J. (2020) *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora*. *Revista Compás*. <https://bit.ly/3tOfEQs>

- García, C. (5/05/2022). Suspenso en comprensión lectora: más del 50% de los errores empieza aquí. *eEconomista.es*. <https://cutt.ly/1JtYLPp>
- Gómez, J. H., & Sanabria Marín, K. M. (2018). Estrategias Metacognitivas: Engranaje de la comprensión lectora. *La Tercera Orilla*, (21), 51-64. <https://doi.org/10.29375/21457190.3475>
- González, A. (2005). *Estrategias de comprensión Lectora*. Editorial Síntesis. Madrid-España
- Guamán, J. Moreta, R. & Mayorga, M. (2020) *Diagnóstico de la comprensión lectora en estudiantes del cantón Colta, Ecuador*. <https://bit.ly/3GwbtB7>
- Guerrero, G., & Guerrero, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México, D.F.: Grupo Editorial Patria. <https://bit.ly/3M4yJHW>
- Hernández, J. & Sanabria, K. (2018) *Estrategias metacognitivas: andamiaje de la comprensión lectora*. *Revista Universidad Autónoma de Bucaramanga*.
- Hernández, S. & Duana, D. (2020) *Técnicas e instrumentos de recolección de datos Data collection techniques and instrument*. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA*. Vol.9, No. 17(2020). <https://bit.ly/3a0Tu9Y>
- Henríquez, C. (22 de marzo de 2022) *Resultados de la evaluación de Escritura del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019)*. UNESCO. <https://bit.ly/3IVsM5s>
- Huillca, N. (2019) *Estrategias metacognitivas y comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo del nivel secundario de una institución educativa de Santa Anita, 2019* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] Repositorio <https://bit.ly/3Gs7eXr>

- Jiménez, V. (2004) *Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (ESCOLA)*. [Tesis de Doctor, Universidad Complutense De Madrid]. Repositorio <https://bit.ly/3LV61sD>
- Matos, F., Contreras, F. & Olaya, J. (2020) *Estadística descriptiva probabilidad para las ciencias de la información con el uso del SPSS*. Asociación de bibliotecólogos del Perú. <https://bit.ly/3z4EAtL>
- Patiño, S. (2018) *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de las escuelas de Educación Básica media, parroquia de Conocoto, Distrito nueve, zona ocho*. [Tesis de magister, Universidad Central del Ecuador] Repositorio <https://bit.ly/3t5MtLQ>
- Pearson, P.D. & Gallagher, M. (1983). *The Instruction of Reading Comprehension, contemporary Educational Psychology* <https://bit.ly/3a1yrUH>
- Pinzás, J. (2003) *Metacognición y lectura*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Publicaciones Semana S.A (3/12/2019) *Mala comprensión lectora tiene a Colombia en el fondo de las pruebas Pisa: ¿Qué hacer? Semana*. <https://bit.ly/3LTlauB>
- Rojas, K. (02/04/2022) *Es definitivo que hay una deficiencia en los aprendizajes'. Estrella de Panamá*. <https://bit.ly/3t6RFPp>
- Saldoval, M. (2015) *Sistemas de gestión estratégicas*. Academia.edu.ec. <https://bit.ly/3wPLiB8>
- Sanz, L. (2010) *Competencias cognitivas en Educación Superior*. Revista de Docencia Universitaria Vol. 11(3). <https://bit.ly/3LYDnXL>

- Tamayo, Z. (2021) *Las estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de educación básica*. [Tesis de doctorado, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio <https://bit.ly/3Gul8qL>
- Tapia A. y Carriedo N. (1996) *Como enseñar a comprender un texto*. I.CE. UMA. Madrid-España. <https://bit.ly/3GxuumP>
- Valencia, O. & Ojeda, E. (2018) *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primero de secundaria de la Institución Educativa Privada César Vallejo – Oropesa 2018*. [Tesis de magister, Universidad César Vallejo]. <https://bit.ly/3aug4lm>
- Vexler, I. (2019). *Sobre evaluaciones censales y muestrales de estudiantes*. Grupo El Comercio. <https://bit.ly/3wVWRlb>
- Zorrilla, Arena. (1993) *“Introducción a la metodología de la investigación”*. México, Aguilar León y Cal, Editores, 11ª Edición.

# ANEXOS

## Permiso de la institución

**POSGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

"Año de fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Piura, 26 de mayo de 2022

SEÑORA

Msc. Ericka Castro Ling

Directora de la Escuela de Educación Básica Fiscal Eduardo Estrella Aguirre

ASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación

REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 26 DE MAYO DE 2022

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Piura, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grado Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: Farias Domínguez Geovanna Angelina
- 2) Programa de estudios : Maestría
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : Tercer ciclo
- 5) Título de la investigación : Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año básico de una escuela fiscal de Guayaquil - 2022
- 6) Asesor : Dra. Geovana Elizabeth Linares Purisaca

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



Lcda. Geovanna Angelina Farias Domínguez

  
Escuela de Educación Básica Fiscal  
"Eduardo Estrella Aguirre"  
Guayaquil  
Recibido  
26/05/2022

### Matriz de operacionalización de las variables

**TESIS:** Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año básico de una escuela fiscal de Guayaquil – 2022

**AUTORA:** Geovanna Farias Domínguez.

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Estrategias metacognitivas</b>	Las estrategias metacognitivas son elementos relevantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que tiene como objetivo no solo la trasmisión de conocimientos, sino también la concepción de conocimientos nuevos que permita ser aplicados. (Zorrilla, 1993)	Para la primera variable se utilizará como instrumento de medición un test de estrategias metacognitivas pertenecientes a Mokthari y Reichard, con escala tipo Likert. Huillca (2019)	<b>Estrategias globales</b>	Realiza predicciones. Activa conocimientos previos. Determina una meta o propósito. Revisa a “vuelo de pájaro”. Determina las partes relevantes del texto. Usa claves contextuales. Formula autopreguntas. Formula hipótesis. Verifica sus hipótesis	<b>Ordinal</b>
			<b>Estrategias de apoyo o soporte</b>	Usa los apuntes como apoyo. Lee en voz alta. Elabora resúmenes. Discute lo comprendido. Subraya o encierra para recordar. Usa diccionario. Parafrasea ideas. Relee para encontrar relaciones. Formula autopreguntas	
			<b>Estrategias de resolución de problemas</b>	Lee lento pero seguro. Retrocede la lectura. Ajusta la velocidad. Regula su atención. Reflexiona haciendo pausas.	

				Revisa para recordar. Interpreta el significado.	
<b>Comprensión lectora</b>	La comprensión lectora también requiere un uso eficaz procesos cognitivos, como la metacognición y el control cognitivo. A medida que los lectores crecen en sus habilidades de comprensión, pueden pasar del nivel de alfabetización al objetivo final de leer y aprender. (Tapia & Carriedo, 1996).	Cuestionario de comprensión lectora adaptada del MINEDU, de los autores Astete & Ojeda (2018), distribuidas en dimensiones nivel literal, nivel inferencial y nivel criterial, mismo que permitirá medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado del autor Valencia & Ortega (2018)	<b>Nivel Literal</b>	*Reconoce y comprende la organización y estructura del texto solución de ejercicios de acuerdo con el nivel literal. *Responden sobre lo explícito del texto.	<b>*Ordinal</b>
			<b>Nivel inferencial</b>	*Indagan sobre lo implícito, lo deducible a partir de los datos evidentes y la lógica. *Realiza conclusiones personales del texto leído. *Explica el texto a partir de su comprensión.	
			<b>Nivel criterial</b>	*Da a conocer sus opiniones. *Exige toma de posición y fundamentación.	

## Instrumento de Evaluación de Comprensión Lectora.

### Ficha técnica:

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.		CRITERIO DE EVALUACION		
		(1) CORRECTO	(2) INCORRECTO	
NIVEL LITERAL	8	1.- ¿Cuántos hijos tenía el campesino?		
		2.- ¿De cuántos mares era rey?		
		3.- Identifica los personajes de la historia de Tres hermanos.		
		4.- Reconoce el escenario donde surgió la historia del Sueño.		
		5.- ¿Dónde juegan los enanitos cuando está la luna sobre el horizonte?		
		6.- ¿De qué color es el vestido de los enanitos?		
		7.- Observa cuidadosamente los textos y reconoce si son fábulas, poesías, oraciones, cuentos o noticias.		
		8.- Escribe sin falta ortográfica, aplicando sus reglas.		
NIVEL INFERENCIAL	6	9.- ¿Con qué propósito habrá escrito el autor del texto de los Sueños?		
		10.- ¿Qué otro título le pondrías a la lectura Enanitos?		
		11.- ¿Cómo se sentía la niña en el sueño?		
		12.- ¿Qué quería hacer el padre de los tres hermanos con el burro?		
		13.- ¿Qué opinas las acciones de los dos hermanos al quedarse dentro de casa y sin hacer nada?		
NIVEL CRÍTICO	6	14.- ¿Cómo se sentían los enanitos?		
		15.- ¿Qué opinas sobre los sueños?		
		16.- ¿Qué hubieras hecho tú si fuera tu sueño?		
		17.- ¿Qué hubieras hecho tú si tu padre te propone que daría el burro a quien mejor lo supiera utilizar?		
		18.- ¿Cómo podrías calificar la decisión del padre de los tres hermanos?		
		19.- ¿Qué piensas de la historia de los enanitos?		
		20.- ¿Crees que es muy alegre la vida de los enanos?		

## Instrumento de Estrategias Metacognitivas

DIMENSIONES	ESTRATEGIAS	ESCALA				
		Nunca=1	Casi nunca=2	A veces=3	Casi siempre=4	Siempre=5
Estrategias globales	1 Antes de comenzar a leer adivino a partir del tema de qué se trata la lectura.					
	2 Cuando leo pienso en lo que conozco sobre el tema para comprender mejor lo que leo.					
	3 Pienso para qué voy a leer el texto, es decir, tengo una meta o propósito.					
	4 Cuando leo un texto decido qué debo leer atentamente.					
	5 Reviso para ver si mis suposiciones sobre el texto son correctas o incorrectas.					
Estrategias de apoyo o soporte	6 Subrayo o tomo apuntes mientras leo para ayudarme a comprender lo que estoy leyendo.					
	7 Leo en voz alta para comprender mejor el texto.					
	8 Infiero en el texto según lo leído.					
	9 Cuando un texto se vuelve difícil leo en voz alta para ayudarme a comprender lo que estoy leyendo.					
	10 Se hace preguntas acerca del texto que está leyendo.					
Estrategias de resolución de problemas	11 Relee para encontrar relaciones.					
	12 Retrocede la lectura.					
	13 Regula su atención.					
	14 Reflexiona haciendo pausas.					
	15 Interpreta el significado.					

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE COMPRENSIÓN LECTORA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.		*PERTINENCIA		**RELEVANCIA		***CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LITERAL	7	¿Cuántos hijos tenía el campesino?	✓		✓		✓	
		¿De cuántos mares era rey?	✓		✓		✓	
		Identifica los personajes de la historia de Tres hermanos.	✓		✓		✓	
		Reconoce el escenario donde surgió la historia del Sueño.	✓		✓		✓	
		¿Dónde juegan los enanitos cuando está la luna sobre el horizonte?	✓		✓		✓	
		¿De qué color es el vestido de los enanitos?	✓		✓		✓	
		Observa cuidadosamente los textos y reconoce si son fábulas, poesías, oraciones, cuentos o noticias.	✓		✓		✓	
NIVEL INFERENCIAL	6	Escribe sin falta ortográfica, aplicando sus reglas.	✓		✓		✓	
		¿Con qué propósito habrá escrito el autor del texto de los Sueños?	✓		✓		✓	
		¿Qué otro título le pondrías a la lectura Enanitos?	✓		✓		✓	
		¿Cómo se sentía la niña en el sueño?	✓		✓		✓	
		¿Qué quería hacer el padre de los tres hermanos con el burro?	✓		✓		✓	
		¿Qué opinas las acciones de los dos hermanos al quedarse dentro de casa y sin hacer nada?	✓		✓		✓	
NIVEL CRÍTICO	6	¿Cómo se sentían los enanitos?	✓		✓		✓	
		¿Qué opinas sobre los sueños?	✓		✓		✓	
		¿Qué hubieras hecho tú si fuera tu sueño?	✓		✓		✓	
		¿Qué hubieras hecho tú si tu padre te propone que daría el burro a quien mejor lo supiera utilizar?	✓		✓		✓	
		¿Cómo podrías calificar la decisión del padre de los tres hermanos?	✓		✓		✓	
		¿Qué piensas de la historia de los enanos?	✓		✓		✓	
	¿Crees que es muy alegre la vida de los enanos?	✓		✓		✓		

Observaciones: \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:      Aplicable ( x )      Corregir ( )      No aplicable ( )  
 Apellidos y nombres del validador: Maria Gabriela Cejeda Hernández      C.I. 0930062232  
 Especialidad del validador: Administración de la Educación  
 Firma del validador: Maria Gabriela Cejeda Hernández

\*Pertinencia: la pregunta corresponde a la categoría planteada  
 \*\*Relevancia: la pregunta es adecuada para la dimensión implementada  
 \*\*\*Claridad: se entiende sin dificultad el enunciado

Opinión de aplicabilidad:                   Aplicable (✓)                   Corregir ( )                   No aplicable ( )

Apellidos y nombres del validador: CARRAS ALEJANDRO ELIANA JOM.                   C.I. 092091525

Especialidad del validador: Maestría en Administración DE LA EDUCACIÓN

Firma del validador: [Firma manuscrita]

\*Pertinencia: la pregunta corresponde a la categoría planteada

\*\*Relevancia: la pregunta es adecuada para la dimensión implementada

\*\*\*Claridad: se entiende sin dificultad el enunciado

**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE COMPRENSIÓN LECTORA**

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.		*PERTINENCIA		**RELEVANCIA		***CLARIDAD		SUGERENCIAS
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NIVEL LITERAL	7	¿Cuántos hijos tenía el campesino?	✓		✓		✓	
		¿De cuántos mares era rey?	✓		✓		✓	
		Identifica los personajes de la historia de Tres hermanos.	✓		✓		✓	
		Reconoce el escenario donde surgió la historia del Sueño	✓		✓		✓	
		¿Dónde juegan los enanitos cuando está la luna sobre el horizonte?	✓		✓		✓	
		¿De qué color es el vestido de los enanitos?	✓		✓		✓	
		Observa cuidadosamente los textos y reconoce si son fábulas, poesías, oraciones, cuentos o noticias.	✓		✓		✓	
Escribe sin falta ortográfica, aplicando sus reglas		✓		✓		✓		
NIVEL INFERENCIAL	6	¿Con qué propósito habrá escrito el autor del texto de los Sueños?	✓		✓		✓	
		¿Qué otro título le pondrías a la lectura Enanitos?	✓		✓		✓	
		¿Cómo se sentía la niña en el sueño?	✓		✓		✓	
		¿Qué quería hacer el padre de los tres hermanos con el burro?	✓		✓		✓	
		¿Qué opinas las acciones de los dos hermanos al quedarse dentro de casa y sin hacer nada?	✓		✓		✓	
¿Cómo se sentían los enanitos?		✓		✓		✓		
NIVEL CRÍTICO	6	¿Qué opinas sobre los sueños?	✓		✓		✓	
		¿Qué hubieras hecho tu si fuera tu sueño?	✓		✓		✓	
		¿Qué hubieras hecho tu si tu padre te propone que daría el burro a quien mejor lo supiera utilizar?	✓		✓		✓	
		¿Cómo podrías calificar la decisión del padre de los tres hermanos?	✓		✓		✓	
		¿Qué piensas de la historia de los enanos?	✓		✓		✓	
¿Crees que es muy alegre la vida de los enanos?		✓		✓		✓		

Observaciones: \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:           Aplicable (  )           Corregir ( )           No aplicable ( )  
Apellidos y nombres del validador: MSc. Julia Guerrero Aguirre           C.I. 0979489575  
Especialidad del validador: Maestro en Administración de la Educación  
Firma del validador:   
\*Pertinencia: la pregunta corresponde a la categoría planteada  
\*\*Relevancia: la pregunta es adecuada para la dimensión implementada  
\*\*\*Claridad: se entiende sin dificultad el enunciado



**Grado: 4TO. EGB**

**Edad: 7 - 8 años**

**Dirigido por:**

**Lcda. Geovanna Farías D.**

## **Presentación**

En el presente programa se busca como parte principal, brindar a los estudiantes estrategias que le permitan mejorar la comprensión de textos, dado que, los resultados arrojados luego de la aplicación del instrumento de la comprensión lectora, el 90% del estudiantado presentan problemas de comprensión puesto que, nunca infiere, no retrocede la lectura, nunca suponen de qué se trata la lectura, tampoco releen el texto, ni reflexionan de lo que leen; a pesar de que, hay un 10% de estudiantes que presentan fortaleza en la comprensión lectora se aplicará de igual forma a todos, a fin de, mejorar y fortalecer la comprensión de lectora.

### **Fundamentación**

El respectivo programa de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora beneficiará directamente a nuestros estudiantes, ya que recibirán una completa y adecuada asesoría por parte del docente y guías para comprender lo que leen, aclarar dudas sorpresas, prepararse para exámenes, completar búsquedas extendidas y más. Esto les permitirá tener una visión del mundo más amplia y diferenciada, abrirse a otras realidades, ampliar sus horizontes culturales, desarrollar sensibilidades y fortalecer su espíritu crítico. Sin duda, estas intenciones tienen sus ideas y su práctica pedagógica.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes para que puedan comprender diferentes textos, incluyendo debates dirigidos e intercambios de experiencias en torno a lo leído.

#### **Objetivos específicos**

- Comprender que los conceptos están conectados con su vida real.
- Reflexionar acerca del texto que se lee.
- Conocer los procesos de la comprensión lectora.
- Aplicar los niveles de la comprensión lectora.

#### **Alcance**

Este programa, se dirige a estudiantes de entre 7 a 8 años del 4to. Grado de educación básica general de la escuela fiscal Eduardo Estrella Aguirre. En número

de 33 participantes quienes podrán conocer cómo mejorar su nivel de comprensión lectora. Nuestra propuesta está guiada por las teorías de la interpretación crítica, literal e inferencial, que buscan convertir a los niños en constructivistas activos a través de experiencias significativas, reconstruyendo experiencias y saberes.

### **Metodología**

Metodológicamente, estos serán ampliados, contextualizados, apoyados en las concepciones previas de los estudiantes, reflexivos, constructivos y significativos en el aprendizaje compartido y muy abiertos al entorno.

El contenido se aplicará de manera presencial en la hora clase (40 min.), a través de hojas impresas que serán entregadas a cada estudiante, en base de interrogantes a resolver, esquemas que integren hipótesis a contrastar, elementos reflexivos de la construcción del conocimiento y estructura del significado.

En cuanto a la evaluación, se buscará una respuesta importante en relación con el contexto sociocultural en el que se inserta, la escuela y la comunidad. Se ha planteados estrategias que desarrollen los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencial y crítico)

La metodología del programa se establece en un tiempo de 40 minutos los cuales serán utilizados para brindar una mejor forma de que los estudiantes puedan mejorar la comprensión de textos.

### **Presupuesto**

Para ejecutar este programa se requieren de los siguientes insumos:

<b>Material</b>	<b>Costo</b>
Materiales de oficina	15
Impresiones	10
Dulces	10
Cola – agua	5
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>

### **Financiamiento**

El financiamiento de este programa es por cuenta propia de la autora de este trabajo de investigación.

## Cronograma

N°	SESION	OBJETIVO	FECHA	MATERIALES	LUGAR	EVALUACIÓN
1	<b>“Somos diferentes”</b>	❖ Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, fortaleciendo los niveles de comprensión lectora.	Miércoles 29 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas.
2	<b>“Se ha ido yungo “</b>	❖ Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.	Miércoles 29 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
3	<b>“Juntos lo podemos cambiar “</b>	❖ Profundizar la interpretación y	Jueves 30 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> </ul>	En el salón de clases,	Ficha de preguntas

		deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Borradores</li> </ul>	4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	
4	<b>“¿Qué hacen los demás por mí? “</b>	❖ Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.	Jueves 30 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
5	<b>La lagartija y el ciervo.</b>	❖ Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de	Viernes 1 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela	Ficha de preguntas

		<p>cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.</p>			<p>Eduardo Estrella Aguirre.</p>	
6	<b>Memed, el flaco</b>	<p>❖ Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.</p>	<p>Viernes 1 de Julio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	<p>En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.</p>	<p>Ficha de preguntas</p>
7	<b>Olores de semana santa.</b>	<p>❖ Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.</p>	<p>Lunes 4 de Julio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	<p>En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.</p>	<p>Ficha de preguntas</p>

8	<b>“El secreto de la riqueza”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.	Lunes 4 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
9	<b>“Otras riquezas”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.	Martes 5 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
10	<b>“Si seguimos reciclando...nuestro planeta irá mejorando”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión	Martes 5 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo	Ficha de preguntas

		lectora en los estudiantes.			Estrella Aguirre.	
11	<b>“Silencio”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.	Miércoles 6 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
12	<b>“Cuando no se sabe leer se usa la cabeza”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.	Miércoles 6 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
13	<b>“El coleccionista de sonrisas”</b>	❖ Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad	Jueves 7 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB,	Ficha de preguntas

		de comprensión lectora en los estudiantes.			Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	
14	<b>“Como crecer”</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.	Jueves 7 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
15	<b>La pequeña ardilla</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.	Viernes 8 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
16	<b>“Las mañanitas”</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la	Viernes 8 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado	Ficha de preguntas

		capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.			EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	
17	<b>Se equivocó la paloma</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.	Lunes 11 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
18	<b>El asno disfrazado de león</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.	Lunes 11 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas
19	<b>“Arturo y Clementina”</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el	Martes 12 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> </ul>	En el salón de clases,	Ficha de preguntas

		nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.		•	4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	
20	<b>“Burros, más que burros”</b>	❖ Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.	Martes 12 de Julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja impresa</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Colores</li> <li>• Borradores</li> <li>•</li> </ul>	En el salón de clases, 4to grado EGB, Escuela Eduardo Estrella Aguirre.	Ficha de preguntas

## SESION N°1- NIVEL INFERENCIAL

### SOMOS DIFERENTES

#### TEMAS QUE TRATAR

**TEMA:** lectura “Somos diferentes”

❖ **Objetivo:** Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, fortaleciendo los niveles de comprensión lectora.

#### **Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

#### **Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

#### Anticipación

Si nos miramos unos/as a otros/as... ¿Somos todos iguales?

¿Qué vemos distinto? / ¿Cuáles son esas diferencias?

#### **Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

#### **Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 6-SOMOS DIFERENTES

Antes de comenzar la lectura:

- 1.- Si nos miramos unos/as a otros/as... ¿Somos todos y todas idénticos/iguales?
- 2.- ¿Qué vemos distinto?/ ¿Cuáles son esas diferencias?
- 3.- Interiormente... ¿veis alguna diferencia entre una niña de piel negra y un niño gitano?
- 4.- ¿Podemos ser todos y todas amigos/as?
- 5.- ¿Conocéis a otras personas de otro color de piel?

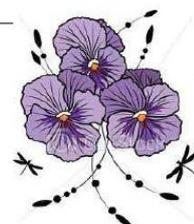
### SOMOS DIFERENTES

En este gran globo  
que se llama Tierra  
no hay dos seres vivos  
que idénticos sean.  
Hay flores celestes,  
rosas y violetas,  
y peces naranjas,  
rojos y turquesas.

También las personas  
muestran diferencias,  
las hay de piel blanca,

también de piel negra,  
y de piel cobriza,  
y de piel morena,  
de pelo ondulado,  
con rizos o trenzas,  
con ojos rasgados,  
con nariz más recta...

Y siendo distinto,  
ya seas como seas,  
querrás, como todos y todas...  
que muchos y muchas te quieran.



**Comprueba si has aprendido  
Somos diferentes**

1. ¿Cómo se llama nuestro planeta?

2. ¿Hay dos seres idénticos en la Tierra?

3. En la lectura se compara a nuestro planeta con un ....

4. ¿Cuántos peces de colores nombra el poema? Rodea el número correcto:  
2      3      4      5

5. ¿Cómo puede ser el color de la piel según la lectura?

6. ¿Cómo puede ser el pelo de las personas según la lectura?

7. ¿Cómo tienes tú el pelo?

\_\_\_\_\_   
¿Aparece en la lectura?   
SÍ      NO

8. ¿Conoces a alguien que tenga el color de la piel diferente al tuyo?

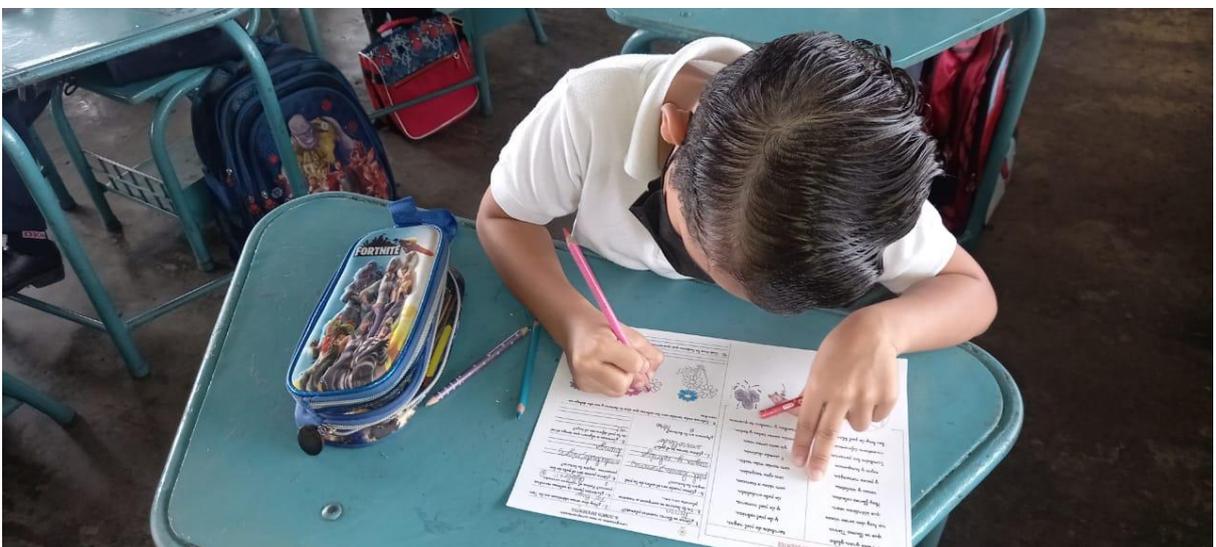
\_\_\_\_\_

9. Colorea cada ramito con los colores que dice la lectura y escribe debajo su nombre.



10. ¿Qué dice la lectura que queremos todas las personas del mundo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## SESION N°2- NIVEL INFERENCIAL

### SE HA IDO YUNGO

#### TEMAS QUE TRATAR

**TEMA:** lectura “Se ha ido yungo “

**Objetivo:**

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Cuántas estaciones tiene el año?

¿Creéis que alguien os echa de menos cuando no estáis? ¿Quién?

¿Qué tan bien estoy entendiendo la lectura?

**Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 37-SE HA IDO YUNGO (1ª Parte)

### Antes de comenzar la lectura.

- 1.- ¿Cuántas estaciones tiene el año?
- 2.- ¿Creéis que alguien os echa de menos cuando no estáis? ¿Quién?

### SE HA IDO YUNGO \*

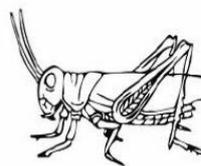
Era primavera, y daba gusto andar descalzo por la hierba y el tibio barro; pero Yungo sabía que llegarían días fríos y calurosos, suelos nevados o ardientes bajo el sol. Subió al desván y recogió su par de botas de cuero, muy bien engrasadas y colgadas en un clavo. Las ató de su cintura por los cordones y miró al saltamontes.



- Listos – dijo el animal.

Y salieron al camino.

Él no lo sabía, pero así que saltaron la empalizada, todos los lagartos y lagartijas salieron de sus agujeros y corrieron a la linde del camino, mirándole marchar con sus pequeños ojos de oro brillantes bajo el sol.



También las mariposas blancas y negras flotaron sobre la empalizada, y salieron de sus nidos las ardillas, y todos decían:

- ¡Se ha ido!

**ANA MARÍA MATUTE (El saltamontes verde)** *Continúa.....*



⤴ Yungo: Niño muy inteligente al que le habían robado la voz al nacer

**Comprueba si has comprendido  
Se ha ido Yungo**

**1.** ¿En qué estación del año se fue Yungo?

**2.** ¿Con quién emprendió el viaje?

**3.** Subraya de entre estos animales, algunos de los que lo vieron marchar:  
Lagartos, elefantes, mariposas  
Leones, lagartijas, ardillas

**4.** ¿Se puso Yungo las botas cuando inició el viaje?

**5.** ¿Qué cogió Yungo en el desván antes de marcharse?

\_\_\_\_\_

**6.** ¿Cómo andaba Yungo en la primavera?

\_\_\_\_\_

**7.** “Saltaron la empalizada todos los lagartos y lagartijas”  
La palabra subrayada la podemos cambiar por una de estas:  
a. Empanadilla  
b. Valla  
c. Tapia  
d. Paliza

**8.** “Corrieron a la linde del camino”  
La palabra subrayada la podemos cambiar por una de estas:  
a. Orilla  
b. Liga  
c. Lince  
d. Final

**9.** En el momento que Yungo comienza su viaje, ¿estaba nublado?

\_\_\_\_\_

**10.** Aquí tienes 2 mariposas. La primera la coloreas como las que aparecen en la lectura, la segunda la coloreas a tu gusto.





**SESION N°3- NIVEL INFERENCIAL**  
**JUNTOS LO PODEMOS CAMBIAR**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “JUNTOS LO PODEMOS CAMBIAR “

**Objetivo:**

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

Contadme qué opináis de vuestro pueblo o barrio.

Cuando no estáis en el colegio, ¿dónde jugáis? (Si es posible, escuchar la canción “Color esperanza”).

**Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 39-JUNTOS LO PODEMOS CAMBIAR

### Antes de comenzar la lectura:

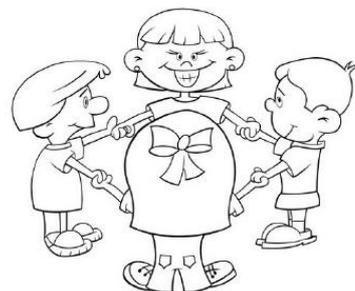
- 1.- Contadme qué opináis de vuestro pueblo o barrio.
- 2.- Cuando no estáis en el colegio, ¿dónde jugáis?  
(Si es posible, escuchar la canción “Color esperanza”).

### JUNTOS LO PODEMOS CAMBIAR

En un barrio lindo vivo, se llama Polígono Sur,  
hay algunas zonas sucias y feas, que puedes cambiar tú.

Coge tiza, lápiz y papel, un trapo y goma de borrar,  
pon un poco de cariño, amor y mucha vecindad.

En el sitio que siempre jugamos,  
los compis nos vamos a juntar,  
recogemos latas y papeles, con papá y mamá,  
cuando terminemos ¡qué bonito va a quedar!



Un poco de pintura blanca, del cole de La Paz,  
verde de Andalucía, de nuestra hermosa comunidad,  
del arco iris, azul, naranja y rosa de amistad,  
entre todos juntos lo podemos cambiar.



**Rafael Maqueda Fernández.**

**Comprueba si has comprendido  
Juntos lo podemos cambiar**

**1.** El barrio del poema se llama:

\_\_\_\_\_

**2.** ¿Todo el barrio del Polígono Sur es feo y sucio?

**3.** ¿Qué pasa en este barrio de Sevilla?

- Hay pocos árboles.
- Hay algunas zonas sucias y feas.
- Hay una piscina.
- No hay sitios para jugar.

**4.** Subraya la respuesta verdadera

- Nadie va a ayudar a recoger las latas y las tablas.
- Solo ayudarán los amigos.
- Mamá, papá, y los compis lo van a ayudar

**5.** ¿Qué hay que coger para cambiar el barrio?

\_\_\_\_\_

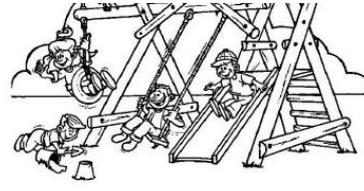
**6.** ¿En qué sitio se van a juntar los compis del cole?

\_\_\_\_\_

**7.** ¿De dónde se coge la pintura de cada color? ¿Une con flechas?

Blanca	amistad
Azul	cole de la Paz
Naranja y rosa	Andalucía
Verde	arcoíris

**8.** Colorea



**9.** ¿Cómo crees que quedará el barrio cuando lo terminen?

\_\_\_\_\_

**10.** ¿Crees que tu barrio podría mejorar si todos ayudaran? ¿Qué se podría hacer para mejorar?

\_\_\_\_\_



**SESION N°4- NIVEL INFERENCIAL**  
**“¿QUÉ HACEN LOS DEMÁS POR MÍ? “**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “¿QUÉ HACEN LOS DEMÁS POR MÍ? “

**Objetivo:**

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Creéis que necesitáis la ayuda de los demás?

¿Cómo podrías ayudar a los demás?

**Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 45- ¿QUÉ HACEN LOS DEMÁS POR MÍ?

### Antes de comenzar la lectura:

- 1.- ¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?
- 2.- ¿Creéis que necesitáis la ayuda de los demás?
- 3.-¿Cómo podrías ayudar a los demás?

### ¿QUÉ HACEN LOS DEMÁS POR MÍ?

Esteban y Antonia vivían en una casita. Un día, mientras hacían los deberes, Esteban dijo:

-“¿Has pensado en nuestra casa? ¡Cuánta gente para construirla! El albañil, el carpintero, el electricista, el pintor...”

-“¡Ya lo creo! – contestó Antonia-. Nosotros no hubiéramos podido hacerla solos. ¿Te has fijado en que cada día necesitamos de los otros?”.

-“¿Qué quieres decir?” –preguntó Esteban.

-“Por ejemplo, hoy hemos comido pan. Este pan, primero era trigo, que se sembró, se recogió el grano y se llevó a moler para hacer harina y el panadero ha hecho el pan. Imagínate cuánta gente hace falta para poder comer un trozo de pan.”

-“Tienes razón. Los coches, los periódicos, los vestidos, las libretas que utilizamos en el colegio... Todo está hecho por mucha gente.”

-“Además los bomberos, los médicos, los profesores, los electricistas, los arquitectos...”

Todos trabajamos para los otros. Todos nos necesitamos.”

-“¿Sabes? –dice Esteban-. Me gusta que todos nos ayudemos cada día.”



**Comprueba si has comprendido**

**¿Qué hacen los demás por mí?**

1. ¿Dónde vivían Esteban y Antonia?

2. ¿Qué se obtiene al moler el trigo?

3. Tacha las personas que se necesitan para hacer una casa.

bombero albañil pintor arquitecto panadero enfermero

4. ¿Por qué sabemos que Esteban y Antonia son unos hijos que van al colegio?

5. ¿Quién dice esta frase?

“¿Has pensado en nuestra casa?

¡Cuánta gente para construirla!”

6. ¿Qué dice Esteban?

- a. No me gusta que me ayuden.
- b. Ayudar a los demás, no para nada.
- c. Me gusta que todos nos ayudemos cada día.

7. Aquí tienes a 4 profesionales que ayudan a los demás: ¿Cómo hacen? Escribe el nombre de la profesión y como ayudan.

1



©ibz.pascator.es

2



3



4



1-

2-

3-

4-



## SESION N°5- NIVEL INFERENCIAL

### “LA LAGARTIJA Y EL CIERVO “

#### TEMAS QUE TRATAR

**TEMA:** lectura “La lagartija y el ciervo”

**Objetivo:**

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

Qué opináis de este refrán: “La envidia es carcoma de los huesos”

**Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

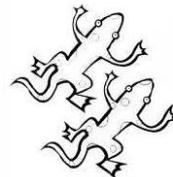
**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 197- LA LAGARTIJA Y EL CIERVO

### Antes de comenzar la lectura:

1.- Qué opináis de este refrán: “La envidia es carcoma de los huesos”



### LA LAGARTIJA Y EL CIERVO

Dos lagartijas tomaban el sol encima de un alto muro. Una de ellas dormitaba, amodorrada por el calor. La otra estaba intentando atrapar con su larga lengua los mosquitos que danzaban cerca de ella, cuando vio a un ciervo que salía del bosque cercano. La lagartija se olvidó del banquete que los mosquitos le ofrecían y se puso a admirar al ciervo, pues le llamaba la atención su porte regio y su imponente cornamenta.

Contemplando al hermoso animal, la lagartija se sintió descontenta de su suerte y comenzó a quejarse.

-¡Qué destino tan terrible el de nosotras las lagartijas!- le dijo a su amiga-. Vivimos, es verdad; pero este vivir no es más que un vegetar. Nadie se fija en nosotras; a nadie llamamos la atención. ¿Por qué no habré nacido ciervo?



Pero la lagartija interrumpió bruscamente su discurso al ver que una feroz jauría salía del bosque y atacaba al ciervo. Éste se lanzó a la fuga, pero uno de los perros consiguió saltar a su cuello; cayó al suelo el ciervo y los perros lo mataron.

Entonces, la lagartija que había estado dormitando le dijo a la otra:

-¿Aún te cambiarías por ese ciervo? Todo el que sobresale en algo tiene muchos enemigos. Yo creo que vivir modestamente, ignorado del mundo, tiene también sus ventajas.

Y así diciendo, la lagartija volvió a cerrar los ojos, y siguió dormitando al cálido sol del mediodía.

La lagartija que primero había hablado se quedó pensativa y callada. Se tragó una mosca que se puso a su alcance y, de pronto, se sintió muy contenta con su suerte, ya que podía reposar tranquila, en lo alto de un muro, dándose ricos banquetes de mosquitos y de moscas, sin tener enemigos ni a nadie que la envidiara.

**Comprueba si has comprendido  
La lagartija y el ciervo**

**1.** ¿Qué animal llamo la atención de la lagartija?

**2.** ¿Cómo se sintió la lagartija?

**3.** ¿Por qué perseguían los perros al ciervo?

**4.** ¿Qué interrumpió el discurso de las lagartijas?

**5.** ¿Cómo se sintió finalmente la lagartija?

**6.** Empareja estas palabras de la lectura con los posibles significados.

- |                |                                    |
|----------------|------------------------------------|
| a. Amodorrada  | - casi dormida                     |
| b. Porte regio | - conjunto de perros               |
| c. Cornamenta  | - aspecto de rey                   |
| d. Jauría      | - conjunto de cuernos de un animal |

**7.** ¿Es bueno aceptarse tal y como uno es? ¿Por qué?

**8.** ¿Estás contento/a contigo mismo o quieres parecerte a alguien?



## SESION N°6- NIVEL INFERENCIAL

### “MEMED, EL FLACO”

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “Memed, el flaco”

#### Objetivo:

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

#### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

#### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

#### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Sabéis qué es un apodo?

¿Conocéis algún apodo?

#### Durante la lectura

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

#### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## ANEXO 6

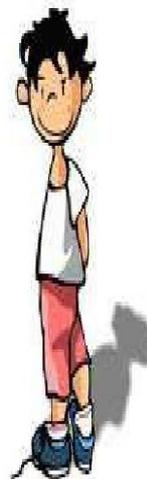
### 134 - MEMED, EL FLACO

#### Antes de comenzar la lectura

- 1.- ¿Sabéis qué es un apodo?
- 2.- ¿Conocéis algún apodo?

#### MEMED, EL FLACO

Uno se cría, crece y madura según la tierra que lo acoge. Memed había crecido en una tierra estéril. Mil y una desgracias habían impedido que alcanzara su máximo desarrollo. Sus hombros eran estrechos y sus piernas parecían ramas secas. Tenía las mejillas hundidas y la tez quemada por el sol. Si se le miraba con atención su aspecto recordaba al de aquellos robles, pequeños y achaparrados. Como ellos, aferrado a la tierra, fuerte y anguloso. Sólo en un rincón, en un diminuto rincón, le quedaba cierta ternura. Sus labios eran rosados y se fruncían ligeramente como los de un niño. En sus comisuras parecía dibujarse siempre una sonrisa. En cierto modo, se ajustaba a su amargura, a su fuerza”.



(Yasar Kemal, El retorno del halcón)

<b>Comprueba si has comprendido Memed, el flaco</b>	
<b>1.</b> Busca otro apodo para el personaje.	<b>2.</b> ¿Qué tipo de texto literario es? a. Narrativo b. Descriptivo c. Expositivo
<b>3.</b> ¿Qué crees que significa la siguiente afirmación? Razona la respuesta: “Uno se cría, crece y madura según la tierra que lo acoge”.	
<b>4.</b> ¿Con qué compara en el texto...? a. Sus piernas: b. Su aspecto: c. Sus labios:	
<b>5.</b> Explica las siguientes expresiones:  Tierra estéril:  Aferrado a la tierra:	
<b>6.</b> A partir de la descripción que has leído, describe a tu personaje favorito.	



**SESION N°7- NIVEL INFERENCIAL**  
**“OLORES DE SEMANA SANTA”**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “Olores de semana santa”

**Objetivo:**

Profundizar la interpretación y deducción de un texto mediante la formulación de cuestionamientos por parte del lector que contribuyan a darle un sentido lógico y coherente al escrito.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Qué os evoca el título del poema?

¿Cuándo tiene lugar la Semana Santa?

¿Tiene la Semana Santa un olor específico?

**Durante la lectura**

- **Crear** imágenes mentales que faciliten la comprensión de lectura.
- **Plantear** hipótesis sobre lo que lee para mejorar la comprensión lectora.
- **Estimular la curiosidad**
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 135 - OLORES DE SEMANA SANTA

### Antes de comenzar la lectura

- 1.- ¿Qué os evoca el título del poema?
- 2.- ¿Cuándo tiene lugar la Semana Santa?
- 3.- ¿Tiene la Semana Santa un olor específico?

### OLORES DE SEMANA SANTA

Nazareno huele a heno.  
Macarena a hierbabuena.  
Un monaguillo, a tomillo.

El Cristo de los Faroles,  
a jabón de girasoles.

El campanero, a romero.  
Un centurión, a carbón.  
Otro, a potro.

Las beatas, a patatas.  
Los curas, a confituras.  
El civil, a perejil.  
Los sacristanes, a panes...

Y algunos santos del cielo,  
a membrillo y a pomelo.



Antonio Rubio  
(Versos vegetales)

**Comprueba si has comprendido  
Olores de semana santa**

<b>1.</b> ¿A qué huelen los santos del cielo del poema?	<b>2.</b> ¿A que época del año se refiere este poema?
<b>3.</b> Une con líneas según corresponda <ul style="list-style-type: none"><li>• Beatas perejil</li><li>• Curas romeros</li><li>• Civil patatas</li><li>• Campanero confituras</li></ul>	<b>4.</b> ¿Con qué se identifican los tres olores a los que se refiere en la primera estrofa?
<b>5.</b> ¿Con qué olor identifica a Cristo de los faroles? <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	<b>6.</b> ¿Dónde se encuentra Cristo de los faroles? Cádiz Sevilla Córdoba Jaén
<b>7.</b> ¿De cuantos centuriones se habla en el poema? ¿A qué huelen? ¿Por qué crees que tienen esos olores?	
<b>8.</b> Cuenta cómo era y cómo estaba formada una procesión que tú hayas visto.	



**SESION N°8- NIVEL CRITICIAL**  
**“EL SECRETO DE LA RIQUEZA”**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA: lectura “EL SECRETO DE LA RIQUEZA”**

**Objetivo:**

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Creéis que la riqueza da la felicidad?

Si supiéramos el secreto, ¿podríamos ser ricos?

¿Qué pasaría si todos fuéramos ricos?

**Durante la lectura**

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 73- EL SECRETO DE LA RIQUEZA

### Antes de comenzar la lectura:

- ¿Creéis que la riqueza da la felicidad?
- Si supiéramos el secreto, ¿podríamos ser ricos?
- ¿Qué pasaría si todos fuéramos ricos?

### EL SECRETO DE LA RIQUEZA

Había una vez un agricultor muy rico. Queriendo enseñar agricultura a sus hijos, les dijo:

– Hijos míos, ya veis cómo me he enriquecido. Si me escucháis, vosotros también llegaréis a ser ricos.

– Por favor, padre, dánoslo —le dijeron.

Entonces, muy hábilmente, aquel hombre se las arregló para que se apartaran de la vagancia, diciéndoles:

– Tiene cada año un único día en el que, si trabajas fuerte, te vuelves rico. Mi mucha edad ha hecho que me haya olvidado de cuál es. Por lo tanto, no seáis nunca perezosos, no estéis ociosos ni un solo día, no sea que precisamente en ese día bendito os descuidéis y luego os esforcéis en vano todo el resto del año.



<b>Comprueba si has comprendido</b> <b>El secreto de la riqueza</b>	
<p><b>1.</b> ¿Qué quería enseñar él agricultor a sus hijos?</p> <p><b>a.</b> A hacer las cosas <b>b.</b> A comer verduras <b>c.</b> A ser agricultores <b>d.</b> A estudiar</p>	<p><b>2.</b> ¿Qué tenían que hacer los hijos para ser ricos?</p> <p><b>a.</b> Trabajar <b>b.</b> Correr <b>c.</b> Escuchar al padre <b>d.</b> Descansar</p>
<p><b>3.</b> ¿De dónde quiso apartar el padre a sus hijos?</p> <p><b>a.</b> Del campo <b>b.</b> De las fiestas <b>c.</b> Del trabajo <b>d.</b> De la vagancia</p>	<p><b>4.</b> La edad del anciano le hizo olvidarse de:</p> <p><b>a.</b> En que trabajaba <b>b.</b> De su nombre <b>c.</b> De los nombres de los hijos <b>d.</b> Del día del año que hay que trabajar para hacerse rico.</p>
<p><b>5.</b> ¿Cómo llamaba el anciano al que día que había que trabajar?</p> <p><b>a.</b> Bendito <b>b.</b> Soleado <b>c.</b> Afortunado <b>d.</b> Lluvioso</p>	<p><b>6.</b> ¿Qué edad tenía el padre?</p> <p><b>a.</b> Sesenta años <b>b.</b> Treinta años <b>c.</b> Mucha edad <b>d.</b> Algunos años</p>
<p><b>7.</b> ¿Qué opinas de esta frase? “El que no considera lo que tiene como la riqueza más grande, es desdichado, aunque sea dueño del mundo”. (Epicuro de Samos).</p>	
<p><b>8.</b> ¿Qué hacen los agricultores? Infórmate y hazes aquí un listado de las faenas que hacen los agricultores.</p>	



## SESION N°9- NIVEL CRITICIAL

### OTRAS RIQUEZAS

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “Otras riquezas”

#### Objetivo:

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

#### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

#### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

#### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Creéis que las personas que más tienen son más felices?

#### Durante la lectura

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

#### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 83- OTRAS RIQUEZAS

### Antes de comenzar la lectura:

1.- ¿Creéis que las personas que más tienen son más felices?

### OTRAS RIQUEZAS

Una vez, el padre de una familia acaudalada llevó a su hijo de viaje por el campo con el firme propósito de que viera lo pobres eran las personas que ahí vivían; que comprendiera el valor de las cosas y lo afortunados que eran ellos.



Por espacio de un día y una noche, estuvieron en la granja de una familia campesina muy humilde. Al concluir su estancia, y de regreso a casa, el padre le preguntó a su hijo.

- ¿Qué te pareció el viaje?

- Muy bonito, papá.

- ¿Viste qué pobre y necesitada puede ser la gente?

- Sí.

- ¿Y qué aprendiste?

- Que nosotros tenemos un perro en casa, ellos tienen cuatro; nosotros una piscina de 25 metros, ellos un riachuelo sin fin; nosotros tenemos lámparas importadas en el patio, ellos las estrellas; nuestro patio llega hasta el borde de la casa, el de ellos tiene todo el horizonte. Papá, especialmente me fijé en que ellos tienen tiempo para conversar y convivir en familia. Tú y mamá debéis trabajar todo el tiempo y casi no os veo.



Al terminar el relato, el padre se quedó mudo y su hijo agregó:

- ¡Gracias, papá, por ese modo de enseñarme lo ricos que podríamos ser!

<b>Comprueba si has comprendido</b>													
<b>Otras riquezas</b>													
<p><b>1.</b> ¿Cómo es la familia?</p> <p><b>a.</b> Pobre</p> <p><b>b.</b> Cariñosa</p> <p><b>c.</b> Normal</p> <p><b>d.</b> Rica</p>	<p><b>2.</b> ¿A dónde llevo el padre al hijo de viaje?</p>												
<p><b>3.</b> ¿Qué pretendía el padre? Contesta verdadera (V) o falso (F)</p> <p><b>a.</b> Que el hijo viera lo ricos que eran las personas del campo. ( )</p> <p><b>b.</b> Que el hijo comprendiera el valor de las cosas y los afortunados que eran ellos. ( )</p> <p><b>c.</b> Que el hijo viese lo bonito que estaba el campo y fuese labrador.( )</p>	<p><b>4.</b> ¿Cuánto tiempo estuvieron en la granja, el padre y el hijo?</p>												
<p><b>5.</b> En el texto dice: “Al concluir su estancia...”. La palabra subrayada la podemos sustituir por....</p> <p><b>e.</b> Acabar</p> <p><b>f.</b> Conseguir</p> <p><b>g.</b> Huir</p> <p><b>h.</b> Empezar</p>	<p><b>6.</b> Cuando el padre dice: “Viste qué pobre y necesitada puede ser la gente?, ¿a quién se estaba refiriendo?</p> <p><b>a.</b> A su propia familia</p> <p><b>b.</b> A la familia de la granja</p> <p><b>c.</b> A sus primos</p> <p><b>d.</b> A sus vecinos</p>												
<p><b>7.</b> ¿Quién crees que dio la lección: el padre al hijo o el hijo al padre?</p>													
<p><b>8.</b> Relaciona lo que tenía el niño con lo que tenían en la granja</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;"><b>Familia acaudalada</b></th> <th style="text-align: left;"><b>Familia de la granja</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- <b>Un perro</b></td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>- <b>Una piscina</b></td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>- <b>Lámparas importadas</b></td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>- <b>Un patio grande</b></td> <td>_____</td> </tr> <tr> <td>- <b>Unos padres a los que apenas veía</b></td> <td>_____</td> </tr> </tbody> </table>		<b>Familia acaudalada</b>	<b>Familia de la granja</b>	- <b>Un perro</b>	_____	- <b>Una piscina</b>	_____	- <b>Lámparas importadas</b>	_____	- <b>Un patio grande</b>	_____	- <b>Unos padres a los que apenas veía</b>	_____
<b>Familia acaudalada</b>	<b>Familia de la granja</b>												
- <b>Un perro</b>	_____												
- <b>Una piscina</b>	_____												
- <b>Lámparas importadas</b>	_____												
- <b>Un patio grande</b>	_____												
- <b>Unos padres a los que apenas veía</b>	_____												



## SESION N°10- NIVEL CRITICIAL

### SI SEGUIMOS RECICLANDO...NUESTRO PLANETA IRÁ MEJORANDO

#### TEMAS QUE TRATAR

**TEMA:** lectura “Si seguimos reciclando...nuestro planeta irá mejorando”

**Objetivo:**

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Quién se encarga en vuestra casa de tirar la basura?

¿En vuestra casa hay bolsas separadas para echar el papel, el vidrio?

**Durante la lectura**

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 92- SI SEGUIMOS RECICLANDO... NUESTRO PLANETA IRÁ MEJORANDO

### Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Quién se encarga en vuestra casa de tirar la basura?

2º.- ¿En vuestra casa hay bolsas separadas para echar el papel, el vidrio,...?

### SI SEGUIMOS RECICLANDO...NUESTRO PLANETA IRÁ MEJORANDO

Todos los niños de mi clase hemos aprendido que el papel y el cartón hay que reciclarlos. Y todos sabemos que reciclar significa “volver a utilizar”. Sabemos, porque ponemos atención cuando la “Seño” explica, que el papel se echa en el contenedor azul y que de esta forma frenamos la destrucción del medio ambiente, es decir, de nuestro planeta azul. Sí, nuestro planeta es del mismo color – si lo vemos desde el espacio- que uno de los tres contenedores que tenemos en las ciudades. Como recordaréis los otros dos son de color amarillo para los envases y el verde para el cristal y el vidrio.



Dice mi “Seño” que todos debemos cuidar nuestro planeta y que tenemos la obligación de dejarlo perfectamente para que nuestros hijos, nietos y biznietos puedan disfrutar de sus maravillas. Y tienen el derecho de que les dejemos el aire, el agua y la tierra limpios, sin contaminar.

~~Manuel González~~

Charo Navarro



**Comprueba si has comprendido**

**Si seguimos reciclando...nuestro planeta irá mejorando**

<p><b>1.</b> Adivina qué contenedor soy: - ¡Soy verde como un pimiento y me como el _____ y el _____ en un momento! ¿Quién soy?</p>	<p><b>2.</b> Otra adivinanza: ¡De azul me han pintado y el _____ y el _____ me he tragado! ¿Quién soy?</p>
<p><b>3.</b> Otra adivinanza: ¡Yo soy amarillo y los _____ me los como en un ratito! ¿Quién soy?</p>	<p><b>4.</b> ¿Eres capaz de seguir? SI SEGUIMOS RECICLANDO.....</p>
<p><b>5.</b> Si reciclamos papel ¿Qué evitamos? <b>i.</b> Que el campo esté sucio <b>j.</b> Que haya humo <b>k.</b> Que se corten los árboles <b>l.</b> Que se contamine el agua</p>	<p><b>6.</b> Tenemos la obligación de reciclar para dejarle un planeta saludable a: <b>a.</b> Los marcianos <b>b.</b> Los abuelos <b>c.</b> Las próximas generaciones <b>d.</b> Los niños niñas</p>
<p><b>7.</b> Si nos montamos en una nave espacial y subimos a muchos kilómetros de la tierra ¿de qué color veríamos nuestro planeta? <b>a.</b> Rojo <b>b.</b> Marrón <b>c.</b> Amarillo <b>d.</b> Verde <b>e.</b> Azul</p>	<p><b>8.</b> Los contenedores de basura de tu localidad ¿Qué empresa los recoge?</p>
<p><b>9.</b> Aquí tienes una frase escríbela abajo cambiando las tres palabras subrayadas por una palabra. - ECHAR LOS RESIDUOS EN LOS CONTENEDORES PARA <u>VOLVER A UTILIZAR</u>  _____</p> <p>- La "Seño" de Manuel dice que las próximas generaciones tienen derecho a que...  _____</p>	



## SESION N°11- NIVEL CRITICIAL

### SILENCIO

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “SILENCIO”

##### Objetivo:

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

##### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

##### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

##### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Qué se escucha cuando cae un rayo?

¿Cuánto ruido produce un trueno?

¿Qué sería lo contrario al ruido?

##### Durante la lectura

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

##### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 120- SILENCIO

### Antes de comenzar la lectura:

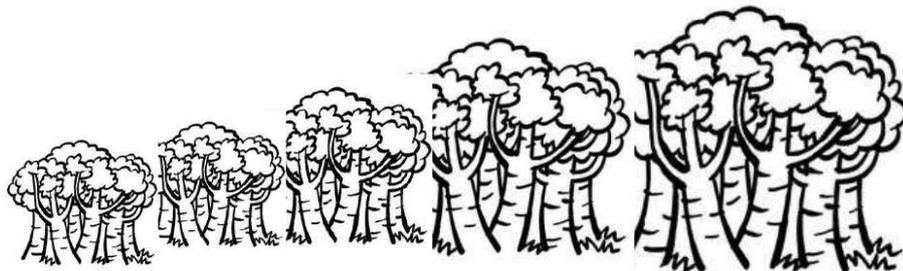
1. ¿Qué se escucha cuando cae un rayo?
2. ¿Cuánto ruido produce un trueno?
3. ¿Qué sería lo contrario al ruido?

### SILENCIO

“Odiaba el viento frío. Se metía por la ropa, congelaba su cuerpo y le hacía tiritar. Confiaba en que el viento no soplara mañana en el bosque, pues entonces haría ruido.



Al niño le gustaba el bosque cuando estaba silencioso. Él entendía el silencio . Podía oír cosas cuando todo estaba quedo. Pero el silencio era más llevadero en el bosque que en la cabaña. En el silencio de la cabaña no oía cosas. Los Silencios de la cabaña eran largos y tristes,”



<b>Comprueba si has comprendido Silencio</b>	
<b>1.</b> ¿Quién es el protagonista de esta historia?	<b>2.</b> ¿Qué odiaba el niño?
<b>3.</b> ¿Cuándo le gustaba al niño el bosque?	<b>4.</b> ¿Cómo eran los silencios de la cabaña?
<b>5.</b> ¿Por qué no le gustaba al niño que soplara el viento en el bosque?	<b>6.</b> ¿En un bosque se pueden oír las cosas cuando todo está en silencio?
<b>7.</b> ¿Qué piensas que se puede oír en un bosque cuando parece que todo está en silencio?	<b>8.</b> ¿Por qué crees que dice en esta historia que los silencios de la cabaña eran largos y tristes?
<b>9.</b> Al igual que este niño. ¿te gusta el silencio?  _____	
<b>10.</b> ¿Qué significa según tu opinión, estar en silencio?  _____	



**SESION N°12- NIVEL CRITICIAL**  
**CUANDO NO SE SABE LEER SE USA LA CABEZA**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “Cuando no se sabe leer se usa la cabeza”

**Objetivo:**

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

Pensar las soluciones a los problemas ¿Es cosa solamente de la gente muy lista?

¿Quién piensa mejor un hombre o una mujer?

**Durante la lectura**

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 128- CUANDO NO SE SABE LEER SE USA LA CABEZA

### Antes de comenzar la lectura:

- 1.- Pensar las soluciones a los problemas ¿Es cosa solamente de la gente muy lista?
- 2.- ¿Quién piensa mejor un hombre o una mujer?
- 3.- Para resolver un puzzle ¿qué haríais? :  
¿poner piezas como loco ? ¿salir corriendo? ¿pensar?

### CUANDO NO SE SABE LEER SE USA LA CABEZA

Con la ayuda de un manual de instrucciones, una mujer estuvo durante horas tratando de montar un aparato que acababa de comprar. Finalmente, se rindió y dejó las piezas esparcidas encima de la mesa de la cocina.

Imagínese la sorpresa que se llevó cuando, al cabo de varias horas, regresó a la cocina y comprobó que la asistenta había montado el aparato y éste funcionaba a la perfección.

¿Cómo lo ha hecho?, le preguntó asombrada.

“Verá, señora..., cuando uno no sabe leer se ve obligado a emplear el cerebro”, le respondió tranquilamente.



Cuento taoísta

**Comprueba si has comprendido**  
**Cuando no se sabe leer se usa la cabeza**

**1.** ¿Quién consiguió montar el aparato al final?

**2.** ¿Cómo y dónde estaban las piezas del aparato?

**3.** ¿Cuánto tiempo tardó la mujer en regresar a la cocina?

**4.** ¿Qué había comprado la mujer?

**5.** ¿Supo la mujer interpretar el libro de las instrucciones?

**6.** ¿Qué preguntó la mujer a la asistenta?

**7.** ¿Qué le dijo la asistenta que debía emplear?

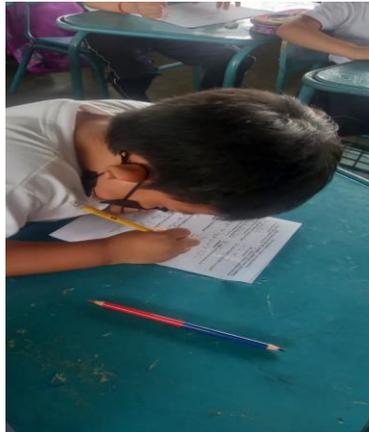
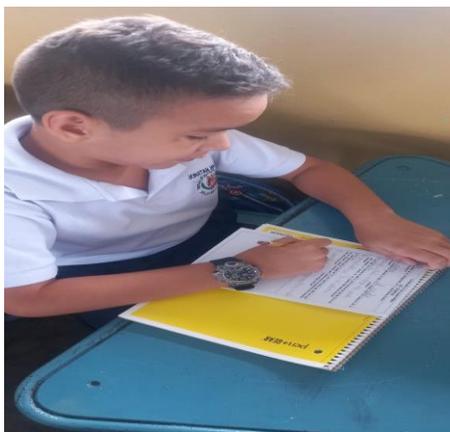
**8.** ¿Por qué contestó la asistenta tranquilamente?

**9.** ¿Qué nos quiere enseñar esta lectura?

\_\_\_\_\_

**10.** Imagina un caso parecido y cuéntalo.

\_\_\_\_\_



**SESION N°13- NIVEL CRITICIAL**  
**EL COLECCIONISTA DE SONRISAS**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “El coleccionista de sonrisas”

**Objetivo:**

Desarrollar las estrategias para internalizar el nivel crítico en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Se pueden coleccionar sonrisas?

¿Qué significa coleccionar?

¿Tenéis alguna colección?

**Durante la lectura**

- **Preguntar** qué opinan sobre lo que acaban de leer. ¿Qué piensan...? ¿Qué utilidad creen...? ¿Qué ideas surgieron en ti...?
- **Estimular** la curiosidad.
- **Contextualizar** la lectura. ¿Qué quiso decir el autor? ¿Cuál es su opinión?
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 130- EL COLECCIONISTA DE SONRISAS

En este cuento descubriremos cual es el regalo que guarda el protagonista con más cariño.

### Antes de comenzar la lectura:

1. ¿Se pueden coleccionar sonrisas?
2. ¿Qué significa coleccionar?
3. ¿Tenéis alguna colección?

### EL COLECCIONISTA DE SONRISAS

“Hay reyes a quienes les gusta que sus súbditos les tiren pétalos de rosa; a mí, en cambio, lo que más me gusta son esas sonrisas espontáneas. Aquí están todas.

¿No las veis como flotan en el aire? Esa tan luminosa es de Buu. La tengo desde aquel día que le di un pisotón muy grande, y, en vez de echarse a llorar, sonrió y dijo. “No me ha dolido”. Esa sonrisa no desaparecerá nunca, y yo la guardaré siempre.”



(Extracto de “Los batautos” de Consuelo Armijo)



**Comprueba si has comprendido  
El coleccionista de sonrisas**

**1.** ¿Qué le gusta que le tiren al protagonista?

**2.** ¿De quién es la sonrisa más luminosa?

**3.** ¿Qué significa sonrisa espontánea?

**4.** ¿Qué hizo y dijo Buu cuando lo pisaron?

**5.** Piensa y di cuál es la idea principal que nos quiere enseñar el autor con este cuento.

\_\_\_\_\_

**6.** Tenemos un refrán que dice “se cazan más moscas con un gramo de miel que con un kilo de hiel”. Crees que este refrán se puede relacionar con esta historia.

\_\_\_\_\_

**7.** ¿Crees que es posible guardar siempre una sonrisa?

\_\_\_\_\_

**8.** ¿Crees que con amabilidad se pueden solucionar las cosas?

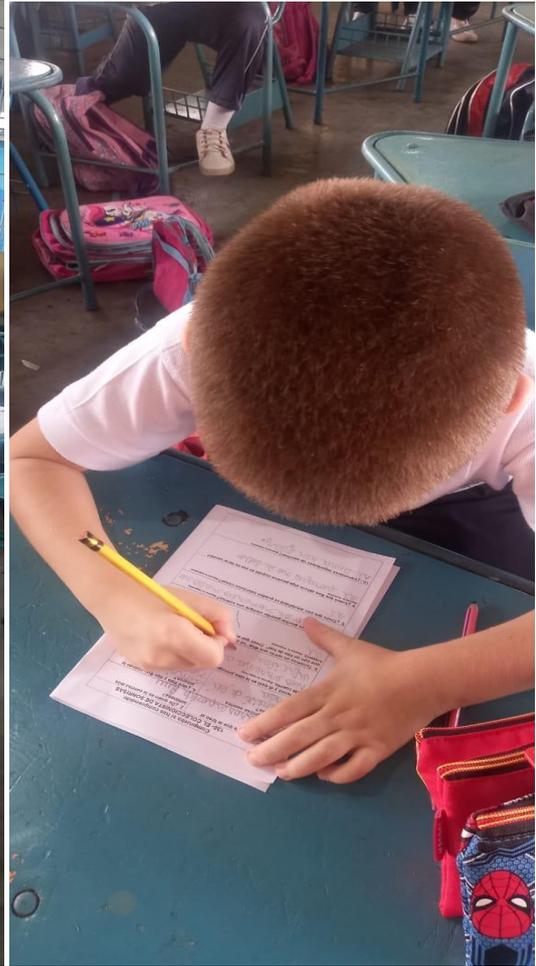
\_\_\_\_\_

**9.** ¿Crees que Buu obtuvo algo positivo cuando en vez de llorar sonrió?

\_\_\_\_\_

**10.** ¿Consideras importante las sonrisas?

\_\_\_\_\_



## SESION N°14- NIVEL LITERAL

### ¿CÓMO CRECER?

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “Como crecer”

#### Objetivo:

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

#### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

#### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

#### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Qué plantas puedes encontrar en un jardín?

¿Todas las plantas son iguales?

¿Qué necesitan las plantas para vivir?

#### Durante la lectura

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

#### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 106- ¿CÓMO CRECER?

**Antes de comenzar la lectura:**

1. ¿Qué plantas puedes encontrar en un jardín?
2. ¿Todas las plantas son iguales?
3. ¿Qué necesitan las plantas para vivir?



### ¿CÓMO CRECER?

Un rey fue hasta su jardín y descubrió que sus árboles, arbustos y flores se estaban muriendo.

El Roble le dijo que se moría porque no podía ser tan alto como el Pino.

Volviéndose al Pino, lo halló caído porque no podía dar uvas como la Vid. Y la Vid se moría porque no podía florecer como la Rosa.



La Rosa lloraba porque no podía ser tan alta y sólida como el Roble. Entonces encontró una planta, una Fresa, floreciendo y más fresca que nunca.

El rey preguntó:

-¿Cómo es que creces saludable en medio de este jardín mustio y sombrío?

- No lo sé. Quizás sea porque siempre supuse que cuando me plantaste, querías fresas. Si hubieras querido un Roble o una Rosa, los habrías plantado. En aquel momento me dije: "Intentaré ser Fresa de la mejor manera que pueda".



Estás aquí para contribuir con tu fragancia. Simplemente mírate a ti mismo. No hay posibilidad de que seas otra persona. Puedes disfrutarlo y florecer regado con tu propio amor por ti, o puedes marchitarte en tu propia condena...

**Jorge Bucay**

<b>Comprueba si has comprendido</b> <b>¿Cómo crecer?</b>	
<b>1.</b> ¿Qué descubrió el Rey cuando fue a su jardín?	<b>2.</b> ¿Por qué lloraba la Rosa?
<b>3.</b> ¿De qué color era la planta más fresca del jardín? <b>a.</b> Amarillo <b>b.</b> Marrón <b>c.</b> Rojo <b>d.</b> Verde	<b>4.</b> ¿Cuáles de los personajes de la lectura son árboles? <b>a.</b> La rosa y el pino <b>b.</b> La vid y la fresa <b>c.</b> El roble y la fresa
<b>5.</b> ¿Qué le preguntó el rey a la fresa? <b>a.</b> ¿Has visto al roble? <b>b.</b> ¿Cómo es que creces saludables en este jardín triste y sombrío? <b>c.</b> ¿Qué haces en mi jardín? <b>d.</b> ¿Por qué estás triste?	<b>6.</b> ¿Qué condiciones se tienen que dar para que un jardín esté hermoso? - Cuidados y cariños por parte de todos los usuarios y cuidadores. - Cortando las flores más bonitas para ponerlas en mi casa.
<b>7.</b> ¿Por qué se morían los árboles?  _____	
<b>8.</b> ¿Qué le pasaba a la fresa?  _____	
<b>9.</b> ¿Por qué crees que se quieren parecerse unos a otros?  _____	
<b>10.</b> ¿Estás de acuerdo con la fresa? ¿Por qué?  _____	



## SESION N°15- NIVEL LITERAL

### LA PEQUEÑA ARDILLA

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura LA PEQUEÑA ARDILLA

##### Objetivo:

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

##### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

##### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

##### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Sabéis el nombre de muchos animales que vivan en el bosque?

¿Qué cosas puede comer una ardilla?

¿Qué preferís, comer o jugar?

##### Durante la lectura

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

##### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

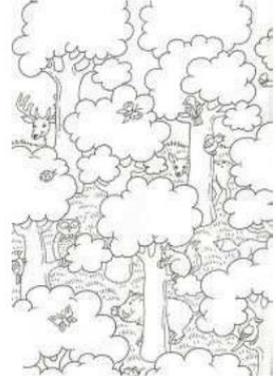
## 112- LA PEQUEÑA ARDILLA

### Antes de comenzar la lectura:

1. ¿Sabéis el nombre de muchos animales que vivan en el bosque?
2. ¿Qué cosas puede comer una ardilla?
3. ¿Qué preferís, comer o jugar?

### LA PEQUEÑA ARDILLA

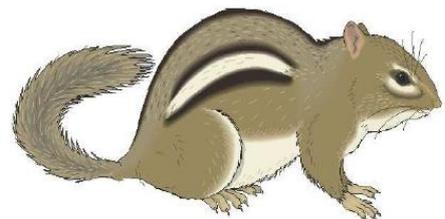
En un bosque remoto, al pie de una montaña, vivía una pequeña ardilla. Allí había árboles de todas clases: pinos, abetos, cedros, sauces. Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ramas; otros eran bajos y parecían desnudos.



En el bosque, también vivían muchos animales: pájaros, liebres, ciervos. Había, además, muchas ardillas. A pesar de ello, la ardillita se sentía muy triste porque se pasaba el día sola. Como era muy pequeña y no sabía trepar a los árboles, no tenía ninguna amiga.

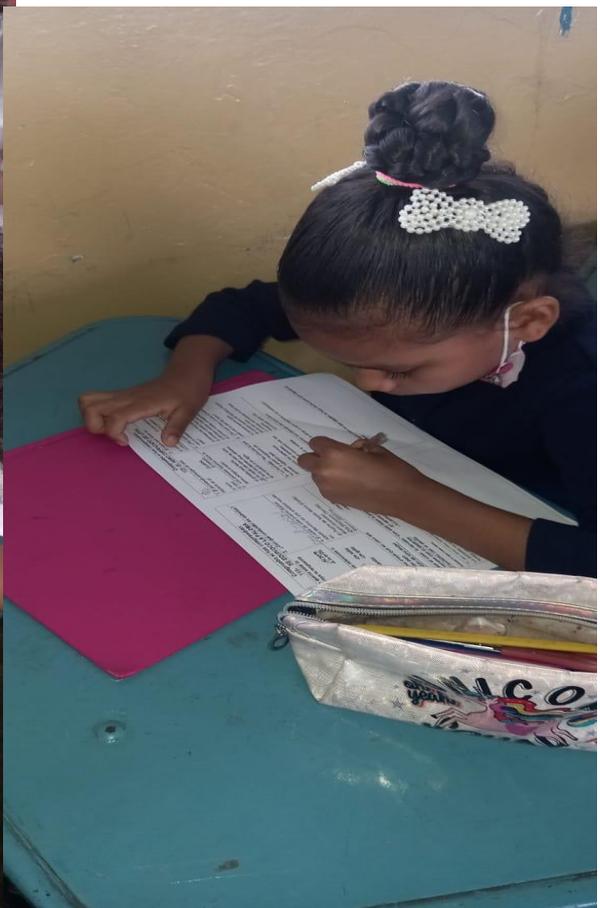
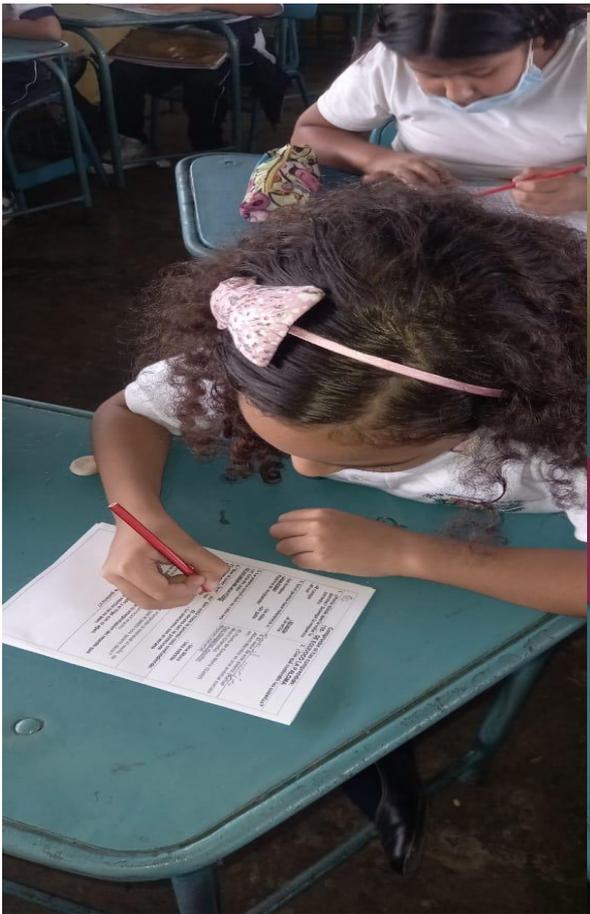
Un día, estaba comiendo sola una bellota, cuando apareció otra ardilla un poco más grande. Como ésta tenía mucha hambre, la pequeña ardilla le ofreció compartir su comida.

Desde ese momento, las dos ardillas fueron inseparables. La más pequeña aprendió a trepar a los árboles y a jugar como sus otras compañeras. Nunca más se sentiría sola.



**Comprueba si has comprendido  
La pequeña ardilla**

<b>1.</b> ¿Dónde estaba el bosque? - Al pie de la montaña - En un lugar muy lejano - En la casa de la ardilla	<b>2.</b> ¿Qué clases de árboles había en el bosque? - Pinos, abetos, cedros, sauces - Pinos, abetos, cedros, llorones - Pinos, abetos, sauces, olivos
<b>3.</b> ¿Por qué crees que la ardilla le ofreció comida a la otra ardilla?	<b>4.</b> ¿Qué animales vivían en el bosque?
<b>5.</b> ¿Cómo eran los árboles?	<b>6.</b> ¿Por qué se sentía muy triste la ardilla?
<b>7.</b> ¿Por qué no tenía ninguna amiga? _____	
<b>8.</b> ¿Cómo era la ardilla que apareció mientras comía? _____	
<b>9.</b> Escribe 4 cosas buenas de tu amigo o amiga inseparable. _____	



## SESION N°16- NIVEL LITERAL

### LAS MAÑANICAS

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “Las mañanicas”

#### Objetivo:

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

#### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

#### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

#### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Qué tipo de clima hay en el mes de mayo donde tú vives?

¿Os parece muy diferente la mañana, de la tarde o de la noche? ¿Por qué?

Y a los animales y las plantas, ¿creéis que les afecta más las diferencias de estaciones o de los momentos del día?

#### Durante la lectura

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** *secuencias lógicas*
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

#### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 113- LAS MAÑANICAS

### Antes de comenzar la lectura:

- 1.-¿Qué tipo de clima hay en el mes de mayo donde tú vives?
- 2.-¿Os parece muy diferente la mañana, de la tarde o de la noche? ¿Por qué?
- 3.- Y a los animales y las plantas, ¿creéis que les afecta más las diferencias de estaciones o de los momentos del día ?

### LAS MAÑANICAS

En las mañanicas  
del mes de mayo  
cantan los ruiseñores,  
retumba el campo.

En las mañanicas,  
como son frescas,  
cubren ruiseñores  
las alamedas.

Ríense las fuentes  
tirando perlas  
a las florecillas  
que están más cerca.

Vístense las plantas  
de varias sedas  
que sacar colores  
poco les cuesta.

Los campos alegran  
tapetes varios,  
cantan los ruiseñores  
retumba el campo.



*Lope de Vega*

<b>Comprueba si has comprendido</b> <b>Las mañanicas</b>	
<p><b>1.</b> ¿Quién escribió esta poesía?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un poeta</li> <li>- Lope de Vega</li> <li>- Las mañanicas</li> <li>- Un señor que se llama López</li> </ul>	<p><b>2.</b> ¿Quiénes cantan en las mañanicas del mes de mayo?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unos señores</li> <li>- Unos ruiseñores</li> <li>- Unos niños</li> <li>- Unos cantantes</li> </ul>
<p><b>3.</b> El poeta, con “las perlas de la fuente se refiere a.....</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los adornos de la fuente que son de perlas.</li> <li>- Las letras de la fuente, que están hechas con perlas.</li> <li>- Las gotas de agua que salen de la fuente.</li> </ul>	<p><b>4.</b> ¿Por qué las fuentes tienen florecillas cercas?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porque las han sembrado para que queden bonitas.</li> <li>- Porque el viento hace al lado que las fuentes haya más humedad.</li> <li>- Porque los guardias la cuidan y no permiten que se pisen.</li> </ul>
<p><b>5.</b> ¿Cómo puede retumbar el campo?</p>	<p><b>6.</b> ¿A qué se refiere con las sedas se visten las plantas?</p>
<p><b>7.</b> Señala la respuesta correcta: ¿Qué crees que mejor resume la idea principal de esta poesía?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trata de cosas que ocurren en las mañanas del mes de mayo.</li> <li>- De las impresiones que podemos percibir en una mañana de mayo.</li> <li>- Nos cuenta de forma poética las sensaciones que podemos vivir en las mañanas del mes de mayo.</li> </ul>	
<p><b>8.</b> Dibuja lo que crees que intenta decirnos el autor con el poema:</p>	



**SESION N°17- NIVEL LITERAL**  
**SE EQUIVOCÓ LA PALOMA**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “se equivocó la paloma”

**Objetivo:**

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿A qué grupo de animales pertenece la paloma?

¿Una paloma puede equivocarse?

¿Qué piensas tú que le ocurrió a la paloma?

**Durante la lectura**

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 118- SE EQUIVOCÓ LA PALOMA

### Antes de comenzar la lectura:

1. ¿A qué grupo de animales pertenece la paloma?
2. ¿Una paloma puede equivocarse?
3. ¿Qué piensas tú que le ocurrió a la paloma?

### SE EQUIVOCÓ LA PALOMA

Se equivocó la paloma.  
Se equivocaba.

Por ir al norte, fue al sur.  
Creyó que el trigo era agua.  
Se equivocaba.

Creyó que el mar era el cielo;  
que la noche, la mañana.  
Se equivocaba.

Que las estrellas, rocío;  
que la calor, la nevada.  
Se equivocaba.

Que tu falda era tu blusa;  
que tu corazón su casa.  
Se equivocaba.

(Ella se durmió en la orilla.  
Tú, en la cumbre de una rama.)

Rafael Alberti



**Comprueba si has comprendido**

**Se equivocó la paloma**

<p><b>1.</b> ¿Hacia dónde quería volar la paloma?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Al campo</li><li>- Al sur</li><li>- Al norte</li><li>- A la orilla</li></ul>	<p><b>2.</b> ¿Con qué confundió las estrellas?</p>
<p><b>3.</b> En el poema hace referencia a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un hombre</li><li>- Una mujer</li><li>- Un niño</li><li>- Un gato</li></ul>	<p><b>4.</b> ¿El autor de este poema es un andaluz nacido en:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El puerto de Santa María</li><li>- Motril</li><li>- Sevilla</li><li>- Almería</li></ul>
<p><b>5.</b> La paloma creyó que su casa era un nido de paja:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un nido de paja</li><li>- El corazón de una mujer</li><li>- Una blusa</li><li>- Una estrella</li></ul>	<p><b>6.</b> “Que calor, la nevada” Con esta frase la paloma está confundiendo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El verano con el invierno</li><li>- El invierno con el otoño</li><li>- El verano con la primavera</li><li>- La primavera con el verano</li></ul>
<p><b>7.</b> La paloma se equivoca una y otra vez, e interpreta la realidad al revés, de forma opuesta a como es. ¿Qué crees tú que el poeta nos quiere decir?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Que las palomas son muy torpes y se equivocan mucho.</li><li>- Que algunas veces nos equivocamos en la interpretación del mundo que nos rodea.</li></ul>	
<p><b>8.</b> Si fueras una paloma, ¿a dónde te gustaría ir?</p>	



**SESION N°18- NIVEL LITERAL**  
**EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN”

**Objetivo:**

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

El día que os vestís muy elegantes ¿ese día sois mejores?

“El hábito no hace al monje”. Comentad este refrán

**Durante la lectura**

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 122- EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN

### Antes de comenzar la lectura:

- 1.- El día que os vestís muy elegantes ¿ese día sois mejores?
- 2.- “El hábito no hace al monje”. Comentad este refrán

### EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN

Cierta vez, un asno se vistió con una piel de león que encontró en el camino. Los animales se asustaron al verlo y huyeron hacia la espesura de la selva.

El miedo se apoderó de toda la región.

El asno respetado, ahora muy temido, se paseaba orgulloso y en forma vanidosa por toda la selva.

Cuando su amo lo echó de menos, pese al duro día de trabajo, salió a buscarlo por todas partes. Encontró una extraña figura. Sintió terror y huyó.

Al poco rato, el amo recordó las grandes orejas que salían de la piel del león y se dio cuenta de la mentira.

Regresó donde estaba el animal y le quitó el disfraz, haciéndole pasar mucha vergüenza ante los demás animales de la región. Partió el amo rumbo a su campo y el asno con la cabeza gacha lo siguió.

### FÁBULA



*“El asno disfrazado de león”*

### Moraleja

*“No simules lo que no eres, si pasar vergüenza no quieres.”*

**Comprueba si has comprendido**

**El asno disfrazado de león**

- 1.** El personaje principal de esta historia es el:
- a.** León
  - b.** Asno
  - c.** Caballo
  - d.** Amo

- 2.** El texto que leíste es:
- a.** Una receta
  - b.** Una fábula
  - c.** Una noticia
  - d.** Un poema

- 3.** Los animales huyeron hacia la selva porque el asno:
- a.** Gritaba muy fuerte
  - b.** Se vistió con una piel de león
  - c.** Tenía dientes muy afilados
  - d.** Se parecía a un tigre

- 4.** ¿Por qué crees tú que el asno iba con la cabeza gacha siguiendo a su amo?
- a.** Porque era muy generoso
  - b.** Porque estaba muy alegre
  - c.** Porque estaba inquieto
  - d.** Porque estaba arrepentido

- 5.** La moraleja: “No simules lo que no eres, si pasar vergüenza no quieres” significa que:
- a.** Debemos ser generosos
  - b.** Debemos ser amables
  - c.** Debemos ser amorosos con los animales
  - d.** Debemos decir la verdad

- 6.** ¿Por qué crees tú que el asno se vistió con la piel de león?
- a.** Porque quería jugar
  - b.** Porque quería ser temido y hacerse pasar por un león
  - c.** Porque encontraba la piel muy elegante
  - d.** Porque tenía frío

- 7.** Contesta esta pregunta escribiendo con letra clara.  
Si fueses el amo ¿Qué le dirías al asno respecto a su conducta?

\_\_\_\_\_

- 8.** ¿Conoces algún caso en que alguien se haya hecho pasar por alguien que no era?  
¿Cuéntalo?



## SESION N°19- NIVEL LITERAL

### ARTURO Y CLEMENTINA

#### TEMAS QUE TRATAR

#### TEMA: lectura “ARTURO Y CLEMENTINA”

##### Objetivo:

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

##### Materiales

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

##### Pre lectura

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

##### Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

¿Sabéis qué tipo de animal es una tortuga?

¿Cómo dividen tus padres las tareas en casa?

¿Qué sienten dos personas cuando están enamoradas?

##### Durante la lectura

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

##### Post lectura

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 124- ARTURO Y CLEMENTINA

### Antes de comenzar la lectura:

1. ¿Sabéis qué tipo de animal es una tortuga?
2. ¿Cómo dividen tus padres las tareas en casa?
3. ¿Qué sienten dos personas cuando están enamoradas?

### ARTURO Y CLEMENTINA (adaptación)

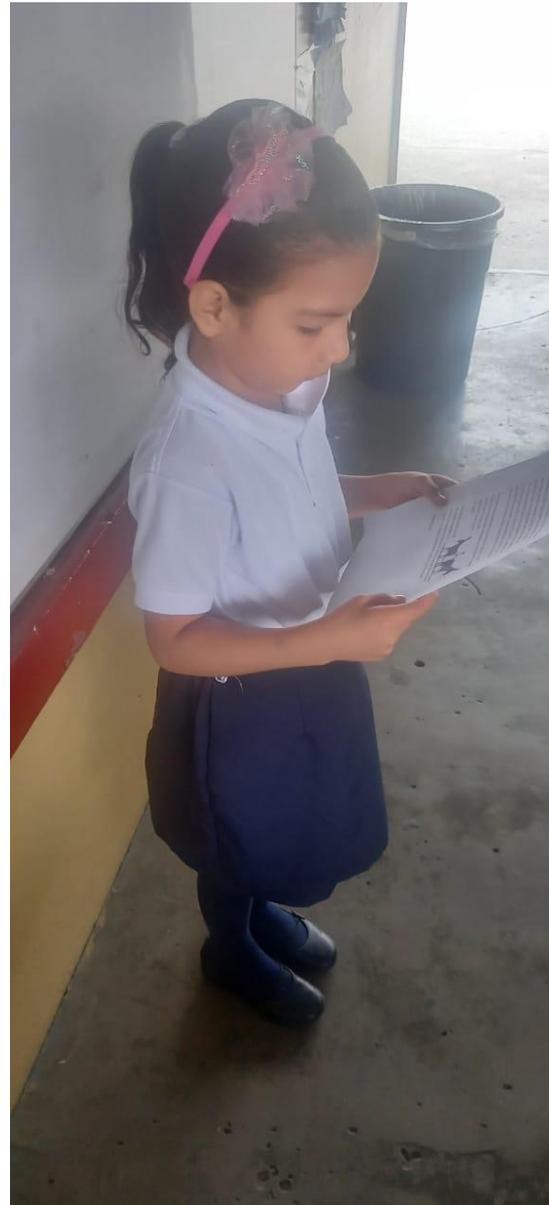
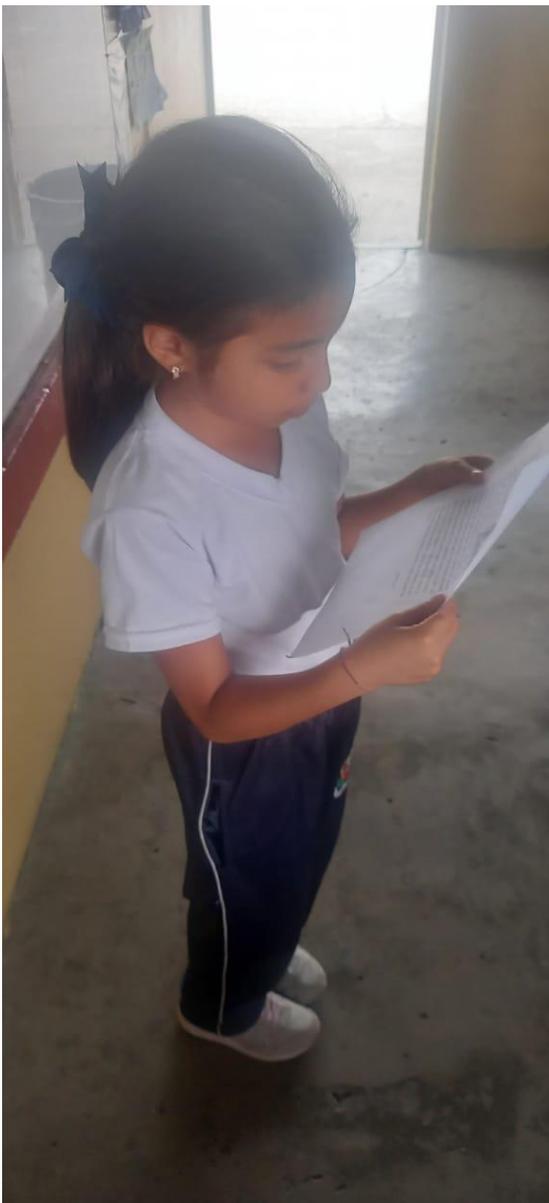
Arturo y Clementina son dos tortugas jóvenes y enamoradas. Clementina tiene muchos proyectos para su futura vida en común: viajarán por todas partes e incluso cumplirá su sueño de visitar Venecia. Pero los planes de Arturo son muy diferentes. Arturo ha decidido que él pescará para los dos mientras Clementina descansa. Clementina se aburre e intenta iniciar una serie de actividades: aprender a tocar la flauta, pintar,... pero Arturo la desanima una y otra vez y para contentarla le compra regalos sin parar. Clementina carga cada regalo de Arturo sobre su concha. Llega un momento en que son tantas las cosas que lleva a cuestas que apenas puede moverse. Clementina se siente cada vez más desgraciada hasta que un buen día decide salir de su caparazón y darse una vuelta. Al principio sus paseos son cortos, pues no quiere que Arturo sospeche, pero poco a poco se van alargando. Un día Clementina no regresa. Al darse cuenta Arturo se enfada mucho y piensa que Clementina es una desagradecida. Arturo nunca llegará a entender la razón de la partida de Clementina.



Adela Turín

**Comprueba si has comprendido  
Arturo y Clementina**

<p><b>1.</b> ¿Cuál es el sueño de Clementina?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vivir en un castillo</li><li>- Descansar en una bonita casa</li><li>- Ir a la playa</li><li>- Visitar Venecia</li></ul>	<p><b>2.</b> ¿Qué actividad realiza Arturo?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Trabaja en el mar</li><li>- Tiene una tienda</li><li>- Este desempleado</li><li>- Trabaja en un bar</li></ul>
<p><b>3.</b> ¿Qué carga Clementina en su espalda?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Una maleta</li><li>- Una bolsa de comida</li><li>- Los regalos que le hace Arturo</li><li>- No lleva nada</li></ul>	<p><b>4.</b> ¿Cómo son los primeros paseos de Clementina?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Son aburridos</li><li>- Los hace acompañada de Arturo</li><li>- Son cortos</li><li>- Son largos</li></ul>
<p><b>5.</b> ¿Cómo se sintió Arturo al darse cuenta de que Clementina los había abandonado?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- No le importa demasiado</li><li>- Se siente molesto</li><li>- Se siente feliz</li><li>- Se siente aliviado</li></ul>	<p><b>6.</b> ¿Prestaba atención Arturo por las inquietudes de Clementina?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sí, mucho interés</li><li>- No le interesaban</li><li>- Sí, porque le buscaba comida</li><li>- No, porque aburre</li></ul>
<p><b>7.</b> ¿Cómo cree Arturo que puede hacer feliz a Clementina?</p> <p>_____</p>	
<p><b>8.</b> ¿Qué opinas acerca de que en una pareja uno de los miembros cargue con las tareas y decisiones?</p> <p>_____</p>	
<p><b>9.</b> ¿Crees que Clementina ha sido feliz con Arturo? Justifica tu respuesta.</p> <p>_____</p>	



**SESION N°20- NIVEL LITERAL**  
**BURROS, MÁS QUE BURROS**

**TEMAS QUE TRATAR**

**TEMA:** lectura “Burros, más que burros”

**Objetivo:**

Aplicar estrategias para desarrollar el nivel literal en la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado EGB.

**Materiales**

- Hoja impresa
- Lápiz
- Colores
- Borradores

**Pre lectura**

Saludos,

Se entrega a cada estudiante una hoja impresa con la lectura correspondientes para comenzar la lectura y proceder a su comprensión.

Anticipación

¿Qué os dice el título de la lectura? ¿De qué creéis que va la historia?

“Algunas veces nos encaprichamos con alguna cosa y perdemos el

razonamiento “¿Qué os parece esta frase? ¿Os ha pasado a vosotros?”

**Durante la lectura**

- **Identificar** de detalles en la lectura
- **Reconocer** los personajes, momentos, significados.
- **Organizar** secuencias lógicas
- **Releer** los fragmentos que causan confusión.

**Post lectura**

**Reflexionar** sobre acerca de la lectura relacionando con sus experiencias en la vida personal.

**Comprobar** lo aprendido.

## 181- BURROS, MÁS QUE BURROS

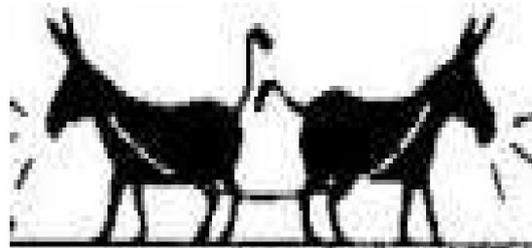
### Antes de comenzar la lectura:

1.- "Algunas veces nos encaprichamos con alguna cosa y perdemos el razonamiento " ¿Qué os parece esta frase? ¿Os ha pasado a vosotros?

### Burros, más que burros

"Dos burros estaban atados entre sí. A uno y otro lado, a cinco metros aproximadamente, su dueño había puesto dos montones de verde y rica alfalfa. Torpes, como burros que eran, acuciados por el hambre, se empeñaron en comer cada uno del montón que tenían más cerca. Tantas eran las ansias por comer, tanto el esfuerzo al tirar cada uno por su lado, tanta la obcecación y la cabezonería y tanto su egoísmo, que se agotaron sin probar bocado. A punto estuvieron, cada uno por su lado, de tocar con su hocico la hierba de enfrente pero no lo lograron.

Eso aumentó más su sufrimiento, su angustia y su esfuerzo inútil. Pasaron así una hora, hasta que, extenuados por el hambre, el trabajo y la rabia, cayeron al suelo a dos dedos (¡a dos dedos tan sólo!) de la alfalfa.



Dos vacas que pasaban por allí, en maravillosa camaradería, se pararon y, con parsimonia inteligente, liquidaron uno de los montones y, después, con idéntico entendimiento, acabaron con el segundo."

**Alfonso Francia.**





