



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA DE PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

La habitabilidad del parque urbano y su efecto en la identidad colectiva del distrito de Chorrillos, Lima, 2022

Caso de estudio: Parque N°2 de la Asociación Navidad de Villa.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Alvarado Palacios; Frank Cristhian (ORCID: [0000-0003-0422-117X](https://orcid.org/0000-0003-0422-117X))

ASESOR:

Mgr. Arq. Reyna Ledesma, Víctor Manuel (ORCID: [0000-0002-8552-860X](https://orcid.org/0000-0002-8552-860X))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

LIMA - PERÚ

2022

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi familia en especial a mi madre que desde una temprana edad me educó con valores para lograr alcanzar mis metas y a todas las personas que viven en estos tiempos de mucha indiferencia y desigualdad y luchan por cambiar el futuro de su entorno a través de la investigación, el arduo trabajo y la dedicación.

Agradecimiento

Agradezco a todos los pobladores de la Asociación Navidad de Villa por la participación y el apoyo que me brindaron, a los docentes de la Universidad Cesar Vallejo por el esmero y la dedicación que pusieron para la revisión de esta tesis y demás personas que participaron en el desarrollo de este trabajo.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de figuras.....	vi
Índice de tablas	viii
Resumen.....	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	15
3.1. Tipo y diseño de investigación	15
3.2. Variables y operacionalización	16
3.3. Población, muestra y muestreo.....	16
3.3.1. Población.....	16
3.3.2. Muestra.....	18
3.3.3. Muestreo.....	19
3.4. Escenario de estudios	20
3.5. Participantes	20
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	21
3.6.1. Técnica	21
3.6.2. Instrumentos.....	22
3.6.3. Rigor científico.....	22
3.6.3.1. Validación del Instrumento.....	22
3.6.3.2. Confiabilidad a través del Alfa de Crombach	23
3.7. Procedimiento	24
3.8. Método de análisis de datos.....	25
3.9. Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS Y DISCUSION	26
4.1. Resultados	26

4.1.1. Observación.....	26
4.1.2. Encuestas.....	30
4.1.2.1. Estadística descriptiva	31
4.1.2.2. Prueba de Normalidad	33
4.1.3. Entrevistas semiestructuradas.....	34
4.1.4. Interpretación del diagrama del Atlas.ti 22.....	34
4.1.5. Triangulación de datos	35
4.2. DISCUSIÓN	39
V. CONCLUSIONES	44
VI. RECOMENDACIONES.....	47
VII. ANEXOS	54

Índice de figuras

Figura 1 Mapa de manzanas aledañas al parque N°2 de Navidad de villa	17
Figura 2 Fórmula de cálculo para una población finita	18
Figura 3 Ubicación del parque N°2 asoc Navidad de villa	20
Figura 4 Resultados de la ficha de observación 1	26
Figura 5 Resultados de la ficha de observación 2.....	27
Figura 6 Resultados de la ficha de observación 3.....	28
Figura 7 Resultados de la dimensión 4 obtenidos de las fichas de observación	29
Figura 8 Resultados de la variable habitabilidad del parque urbano obtenidos de las fichas de observación.....	30
Figura 9 Gráfico de barras del resultado de la variable Habitabilidad del parque urbano.....	31
Figura 10 Gráfico de barras del resultado de las dimensiones de la variable Habitabilidad del parque urbano.....	32
Figura 11 <i>Promedio de la valoración de la habitabilidad entre ciudades a partir de la satisfacción general.....</i>	54
Figura 12 Dotación de espacios verdes públicos (m ² /hab), 2015	54
Figura 13 <i>Contexto actual de parques en Chorrillos.....</i>	56
Figura 14 <i>Situación actual del parque N°2 Navidad de Villa de Chorrillos</i>	56
Figura 15. <i>Enfoque esquemático de la operacionalización de las variables habitabilidad del parque urbano e identidad colectiva.....</i>	57
Figura 16 Plano sectorizado de inseguridad ciudadana en chorrillos.....	57
Figura 17 <i>Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. Gustavo Adolfo Restrepo Lalinde.....</i>	63
Figura 18 <i>Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. Juan Miguel Guerrero Orbegoso.....</i>	64
Figura 19 <i>Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. José Esteban Valenzuela Napanga.....</i>	65
Figura 20 Entrevistada 1	86
Figura 21 <i>Entrevistada N°2</i>	86
Figura 22 <i>Entrevistada N°3</i>	87

Figura 23 Diagrama de relaciones entre las categorías de la variable Identidad colectiva	87
Figura 24 Diagrama de referencias de la dimensión 1	88
Figura 25 <i>Diagrama de referencias de la dimensión 2</i>	88
Figura 26 Diagrama de referencias de la dimensión 3	89
Figura 27 Diagrama de referencias de la dimensión 4	89

Índice de tablas

Tabla 1 Información de Segmento de Mercado	17
Tabla 2 Porcentaje de población por grupo de edad según el tipo de vivienda	18
Tabla 3 Calculo final de población	18
Tabla 4 Tabla de valores de Z	19
Tabla 5 Ficha técnica del instrumento para evaluar la variable Identidad colectiva .	21
Tabla 6 Validez del contenido del instrumento de la variable identidad colectiva	23
Tabla 7 Estadísticas de fiabilidad.....	24
Tabla 8 Valores según el rango	24
Tabla 9 Tabla de frecuencia de la dimensión 1.....	26
Tabla 10 Tabla de frecuencia de la ficha de observación 2.	27
Tabla 11 Tabla de frecuencia de la dimensión 3.....	28
Tabla 12 Tabla de frecuencia de la ficha de observación 4.	29
Tabla 13 Tabla de frecuencia de la variable habitabilidad del espacio urbano	30
Tabla 14 Baremos de la variable y sus dimensiones	31
Tabla 15 Tabla de frecuencias.....	31
Tabla 16 <i>Tabla de frecuencias</i>	32
Tabla 17 Resultados de prueba de normalidad para la variable Habitabilidad del parque urbano	33
Tabla 18 <i>Satisfacción con el espacio público disponible en la ciudad, Lima Metropolitana y Callao 2019</i>	55
Tabla 19 <i>Satisfacción con el espacio público disponible en la ciudad, vs en el lugar donde vive, Lima Metropolitana y Callao 2019</i>	55
Tabla 20 <i>Superficie de área verde urbana por habitante en Chorrillos</i>	55
Tabla 21 <i>Operacionalización de la variable habitabilidad del parque urbano</i>	58
Tabla 22 <i>Operacionalización de la variable identidad colectiva</i>	59
Tabla 23 Matriz de consistencia de Variables.....	60
Tabla 24 Confiabilidad del instrumento mediante el alfa de Cronbach - Test	61
Tabla 25 <i>Validación de expertos</i>	62
Tabla 26 Ficha de observación N°1	66
Tabla 27 Ficha de observación N°2	67
Tabla 28 Ficha de observación N°3	69

Tabla 29 Ficha de observación N°4	70
Tabla 30 Síntesis de entrevista 1	74
Tabla 31 Síntesis de entrevista 2	76
Tabla 32 Síntesis de entrevista 3	79
Tabla 33 Síntesis de entrevista 4	81

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar de qué manera la habitabilidad del parque urbano afecta en la identidad colectiva de los pobladores del distrito de Chorrillos 2022, para lo cual se realizó un enfoque mixto, de tipo básico, con diseño no experimental de corte longitudinal y nivel descriptivo correlacional, aplicado a métodos deductivos e inductivos, para lo cual se analizaron dos muestras; 150 usuarios para el análisis cuantitativo y 4 participantes para el análisis cualitativo, usándose instrumentos de recolección de datos, validados por medio del juicio de 3 expertos y confiables con un alfa de Crombach de 0.83; los instrumentos aplicados, fueron: La ficha de observación y el cuestionario, aplicados a la primera variable, obteniéndose resultados muy marcados en un nivel regular; y la entrevista semiestructurada, en la segunda variable, analizada a través del software Atlas.Ti. confirmándose una identidad colectiva regular con una leve intención de mejora. Finalmente, se sintetizó la información por medio de la triangulación de datos; concluyéndose la aprobación de la hipótesis, donde se determinó que el mejoramiento de la habitabilidad en el parque urbano afecta de manera positiva la identidad colectiva de los pobladores de la asociación Navidad de Villa.

Palabras clave: Parque urbano, habitabilidad, identidad colectiva, cohesión social.

Abstract

The objective of this research work was to determine how the habitability of the urban park affects the collective identity of the inhabitants of the district of Chorrillos 2022, for which a mixed approach was carried out, of a basic type, with a non-experimental cut-off design. Longitudinal and correlational descriptive level, applied to deductive and inductive methods, for which two samples were analyzed; 150 users for quantitative analysis and 4 participants for qualitative analysis, using data collection instruments, validated through the judgment of 3 experts and reliable with a Cronbach's alpha of 0.83; The instruments applied were: The observation sheet and the questionnaire applied to the first variable, obtaining very marked results at a regular level and the semi-structured interview, in the second variable, analyzed through the Atlas.Ti software. Confirming a regular collective identity with a slight intention of improvement. Finally, the information was synthesized through data triangulation; concluding the approval of the hypothesis, where it was determined that the improvement of habitability in the urban park positively affects the collective identity of the residents of the Navidad de Villa association.

Keywords: Urban park, habitability, collective identity, social cohesion.

I. INTRODUCCIÓN

Los parques urbanos han sido concebidos como un medio por el cual las comunidades pueden establecer lasos sociales de manera libre y abierta, permitiendo su desarrollo y mayor cohesión, sin embargo, en los últimos años la habitabilidad en estos parques se ha visto perjudicada por diversos factores que han hecho que estos espacios carezcan de ese atractivo, situación que fue agravándose aún más con la llegada de la pandemia ocasionada por la Covid -19, ya que por medidas de seguridad las familias estaban restringidas a establecer contacto cercano con otras personas, lo que trajo como consecuencia una sociedad muy hermética del mismo modo este tipo de problemas suele verse acompañado por una reducida identidad colectiva del poblador, en el que se tiene un pensamiento individualizado y apático con su comunidad . Por estas razones, el siguiente proyecto busca exponer la manera en la que se ve influenciada una característica simbólica, como la identidad colectiva en función a las condicionantes físicas observables del parque urbano.

Habitar el parque urbano, implica residir en él a través del elemento físico, un elemento en el cual se conjugan situaciones tanto físicas como no físicas en la que se satisfacen necesidades (Saldarriaga, 1981) en un territorio donde se generan sentimientos de comunidad y confianza mutua, así mismo, el espacio público es un lugar de adherencia de un conjunto de normas y valores con diferentes antecedentes culturales y sociales (Mulgan *et al*, 2006). Por ende, esto genera en el usuario un grado satisfacción con relación a los servicios y la percepción que se tiene del parque urbano (Leva, 2005). Estas situaciones que mencionan los diferentes autores pueden ser comprendidas desde varios aspectos, sin embargo, en el presente trabajo se subdividieron en cuatro dimensiones, tomando para ello, aspectos físicos que inciden en la toma de decisión de habitar un espacio, dichas dimensiones son: Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia, la accesibilidad inclusiva al itinerario, el criterio paisajístico de las áreas verdes y los criterios en manejo de residuos sólidos.

En ese sentido, la identidad colectiva es necesaria para fortalecer el desarrollo de los vínculos de solidaridad, comunicativos y de reconocimiento en un determinado espacio, Es interactiva y compartida ya que es un proceso que se construye y se

negocia por medio de una acción repetida de relaciones que generan un vínculo de manera individual o grupal (Melucci. A, 1995); esta identidad se forma gracias a los vínculos que nos ofrecen los elementos simbólicos del entorno que suceden en el momento en que se percibe el lugar y se va ajustando de acuerdo a las variaciones externas de cada colectivo humano (Garcia, 2014). De este modo la identidad colectiva puede entenderse a través de cuatro dimensiones planteadas en esta investigación, siendo estas la memoria colectiva, el sentido de pertenencia, el equilibrio emocional y los urbanos imaginarios.

En toda Latinoamérica se comparte esta situación donde se observa que en términos de la percepción del espacio urbano público no se tiene un óptimo grado de satisfacción y habitabilidad, esto evidenciado en un estudio realizado por Paramo *et al* (2019) en el cual se analizó a 11 países de América Latina para evaluar su nivel de satisfacción en la habitabilidad de los espacios públicos (Ver anexos figura 12), obteniéndose como resultado una considerable cantidad de los pobladores en los diferentes países que no se sienten satisfechos y califican con una baja puntuación la habitabilidad en una escala del 1 al 5, teniendo a Jundai, ciudad de Brasil con la más alta calificación de 4.0 y por el contrario ciudades como Caracas, Venezuela con una calificación de 2.8, en ese mismo escenario, Lima tuvo una calificación de 3.0.

Del mismo modo, en muchas regiones del Perú, se tiene una reducida área publica en contraparte a su numerosa población, según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI en el 2017, se muestra un déficit de espacios verdes públicos de nuestras ciudades, teniendo a Lima, Arequipa y Tacna con dotaciones de hasta 3.6 m² /hab (Ver anexos figura 13) siendo inferiores a los estándares referenciales para ciudades sostenibles (de 9-12 m² /hab) brindados por la Organización Mundial de la Salud (OMS). A este problema se le añade el mal estado en el que se encuentran algunos de estos espacios, teniendo ciudades donde no se prioriza el bienestar del ciudadano y su necesidad de socializar, notándose claramente en la región de Lima que si bien es cierto cuenta con la mayor dotación de área publica por persona en todo el país, muestra unos altos índices de insatisfacción teniendo en el 2019 un 30.7% de la población limeña que se siente insatisfecha con el espacio

público en general (Ver anexos tabla 19) y un 45.2% se sienten insatisfechas con el espacio público en su barrio de origen (Ver anexos tabla 20)

Llegando a un contexto local, el distrito de Chorrillos presenta numerosas deficiencias en la calidad del espacio público. Con el crecimiento poblacional se va reduciendo aún más la dotación de área verde urbana teniendo para el 2018 una dotación de 3.04 m²/hab (Ver anexos tabla 21) adicionalmente, las periferias del distrito, presentan un gran número de parques urbanos que no satisfacen condiciones de habitabilidad, por mencionar algunas de estas características, se encuentran parques que no presentan un adecuado tratamiento de las áreas verdes, muchos de estos se encuentran enrejados o en su paso al itinerario, presentan obstaculizaciones que dificultan su libre tránsito (Ver anexos figura 14). Entre estos parques, se encuentra el parque N°2 de la asociación Navidad de Villa que es uno más de estos parques en Chorrillos con algunas de estas características que lo hacen poco habitable y con una poca identidad por parte de algunos vecinos (Ver anexos figura 15)

Frente a esta perspectiva se plantea la interrogante de la problemática principal ¿De qué manera la habitabilidad del parque urbano afecta la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa del distrito de Chorrillos 2021? Para lo cual el presente trabajo presenta una justificación teórica ya que, en la teoría revisada por los distintos autores, la habitabilidad del espacio público tiene una diferente connotación en contraste con la realidad, evidenciándose la necesidad de indagar las razones que ocasionan que este espacio resulte indiferente o no sea satisfactorio para el poblador. Se evidencia una justificación práctica puesto que los resultados de este trabajo de investigación permitirán la realización de medidas valorativas a través de la gestión en los parques urbanos que coadyuven a la mejora de las distintas problemáticas anteriormente mencionadas y que repercuten en el comportamiento de las personas. El trabajo se justifica metodológicamente por el motivo de que se encuentra desarrollada en base a los procedimientos metodológicos que están contemplados en el sistema de investigación científica convencional y plasmados a la arquitectura y el urbanismo, permitiendo encadenar en otras investigaciones que logren cumplir con los objetivos propuestos.

Finalmente, el proyecto tuvo como objetivo general determinar de que manera la habitabilidad del parque urbano afecta la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa en el distrito de Chorrillos 2021, y como objetivos específicos: Analizar la manera en que el estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores, analizar la manera en que la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores, analizar la manera en que la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores y analizar la manera en que los criterios en manejo de residuos sólidos afectan el imaginario urbano de los pobladores. En base a ello se planteó la hipótesis general: El incremento de la habitabilidad del parque urbano afecta de manera positiva la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa 2022 seguida de las siguientes hipótesis específicas: El estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores, la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores, la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores y los criterios en manejo de residuos sólidos afectan en el imaginario urbano de los pobladores.

II. MARCO TEÓRICO

Como fuentes nacionales se tuvo a: Guerreros (2021) con su tesis *Comportamiento Humano Y Calidad Formal en el parque “Las Flores” del Distrito El Tambo*, cuyo objetivo fue determinar la relación entre el comportamiento humano y la calidad formal, aplicando para ello una metodología científica cuantitativa de diseño no experimental del cual se obtuvo un coeficiente de relación de Rho Spearman = 0.133 y un $p = 0.031$, en base a ello, se concluyó que el comportamiento humano se ve influenciado significativamente por la calidad formal y que para el caso del parque Las Flores es una influencia negativa ocasionando un comportamiento humano también negativo.

Pérez (2021) en su tesis *Formas de Apropiación del Espacio Público en la Zona Monumental de la Ciudad de Huancayo* tuvo como objetivo establecer las diferencias de las formas de apropiación del espacio público en los parques Inmaculada y 15 de junio pertenecientes a la Zona Monumental de la ciudad de Huancayo. Se utilizó una metodología analítico- comparativo de enfoque cuantitativo con diseño transversal, descriptivo y comparativo haciendo uso de la ficha de observación y el cuestionario como instrumentos concluyó que los usuarios que visitan los parques mencionados tienen una enmarcada diferencia con respecto a cómo es que se apropian del espacio urbano, teniéndose una apropiación de utilidad funcional a través de la satisfacción de una necesidad física del espacio y otra simbólica que se observó en los resultados el poco tiempo que habitan dadas estas razones.

Lino (2020) en su tesis titulada *Identidad y Apego De Lugar, Clima Emocional y Bienestar en Pobladores de Nueva Morococha*, con el objetivo de analizar la relación existente entre la identidad de lugar y apego del lugar, clima emocional, bienestar subjetivo y bienestar social, en los pobladores de Nueva Morococha a través de una metodología de enfoque cuantitativo tuvo como muestra a 93 pobladores donde llegó a la conclusión de que efectivamente existe una relación entre estas variables encontrándose relaciones positivas respecto a la identificación de los pobladores Morococha tomando como referencia al lugar en el que viven, las emociones o percepciones que tienen del lugar en un espacio en cuestión y con la sociedad, demostrando una satisfacción entre sus vidas y las de otros miembros al sentir que

son pertenecientes y aceptados en su comunidad lo cual lleva a predecir, a través de la identificación con el lugar, que tan satisfecho se siente una persona con su vida en función a la idea de comunidad .

Gálvez (2019) en su tesis *Selección Sostenible De Árboles Urbanos Para Beneficiar La Habitabilidad Del Espacio Público Vecinal. Caso: Parque Arróspide, Ate. Año 2018* tuvo como objetivo proponer criterios de selección y ubicación de árboles urbanos existentes recomendados en los espacios de recorrido y estancia del Parque Arróspide en el distrito de Ate, en función de las aportaciones, para beneficiar su habitabilidad como espacio público vecinal; realizando una metodología con enfoque cuantitativo de diseño no experimental concluyo que una adecuada colocación de árboles ayuda a contrarrestar el proceso de antropización además que la noción de las aportaciones psicológicas, ergonómicas y fisiológicas de los especímenes arbóreos, ayudan a seguir un correcto enfoque sostenible y también ayudan a crear espacios destinados al recorrido o la estancia ya que acondicionan un mayor confort térmico, paisajístico y funcional en el espacio público que para el caso del parque Arróspide resulto en un aumento de la habitabilidad.

Shupingahua (2018) en su tesis *Memoria Colectiva, Sentido De Comunidad E Identidad Colectiva En Pobladores De Tocache* tuvo como objetivo analizar el desenvolvimiento y la relación que tiene la identidad colectiva, la memoria colectiva y el sentido de comunidad en el contexto de la ciudad de Tocache; desarrolló una metodología de enfoque cualitativo y diseño fenomenológico en la que se concluyó que la apreciación que se impregna en la memoria colectiva ayuda a transformar la idea que se tiene sobre el sentido de comunidad en los pobladores de Tocache y la cual da paso a una estructuración de 4 componentes fundamentales que son La membresía, influencia, integración-satisfacción de necesidades y conexión emocional que son los que generan los símbolos que nutren y fortalecen la identidad del lugar y la identidad que son componentes de la identidad colectiva.

Saldaña (2018) en su tesis *Criterios de confort ambiental y su incidencia en la optimización del espacio público recreativo de la urbanización California, distrito Víctor Larco, Trujillo*. Con el objetivo de determinar si los criterios de confort ambiental inciden

en la optimización del espacio público recreativo de la urbanización California, distrito Víctor Larco, Trujillo 2017, desarrollando un enfoque cuantitativo y un diseño correlacional transaccional causal concluyo que los criterios de confort ambiental inciden en un 37% en la optimización del espacio público recreativo de la urbanización California, distrito Víctor Larco, Trujillo, 2017 con un coeficiente de contingencia de prueba tau-b de Kendall es $T=0.69$ con significancia menor al 1% ($P<0.01$)

También se aprovecharon los trabajos de investigación internacionales realizados por: Guevara (2020) en su tesis *El Espacio Público En Desuso Como Elemento De Desarraigo Para Las Comunidades: Caso Parque Zonal Diana Turbay, Bogotá – Colombia* tuvo como objetivo analizar el tipo de relación que hay entre el espacio público y el desuso por parte de los vecinos mediante una metodología analítica de enfoque mixto concluyéndose que a pesar de que el espacio público y la comunidad son elementos muy diferenciados, estos tienen una estrecha relación y la causa de que exista un desuso es porque se mantiene una idea generalizada de parque público por parte de los pobladores ya que si bien se respetan los parámetros establecidos, este parque no agrega particularidad como para modificar la simbología de apropiación que sensibilice al usuario.

Santamaría (2020) en su tesis *Los Espacios de Expresión en la Memoria Colectiva como base para la Regeneración Urbana: Caso León, Guanajuato, México* cuyo objetivo fue profundizar el estudio de la influencia que ejercen las características espaciales de una colonia o barrio para generar cohesión social, basándose en una metodología de estudio de casos a través de un enfoque cualitativo, concluyó que en los barrios son necesarios espacios de expresión en los que surjan vínculos, grupos que generen intereses, preocupaciones que se extiende por todo el barrio generándose de esta manera una identidad colectiva con la cual identificarse y ser parte que lleva a apropiarse y preocuparse no solo del espacio, sino también de la comunidad.

Avila (2019) en su tesis *Impactos De La Regeneración Del Espacio Público En La Calidad De Vida Y Sentido De Pertenencia Caso De Estudio: Parque Urbano Cumandá* con el objetivo de Identificar los impactos en la calidad de vida y sentido de

pertenencia del proyecto de regeneración urbana del Ex Terminal Terrestre Cumandá empleando una metodología de enfoque mixto a través un análisis documental y a través de la observación in situ con la que llego a la conclusión de que los espacios públicos son espacios de encuentro relevantes, que con una correcta estrategia para incrementar las frecuencias de uso, variedad de actividades de acuerdo a los usuarios potenciales, servicios implementados en los alrededores y mejores canales de comunicación, dando como resultado la satisfacción de los habitantes, mejorando su calidad de vida, sentido de pertenencia y cohesión social.

Bolaños (2019) en su tesis *La Percepción y La Memoria Colectiva A Partir De La Intervención Arquitectónica En El Espacio Público* con el objetivo de confirmar que la percepción y la memoria colectiva pueden ser alteradas en tanto se rehabilite el espacio público a través de elementos arquitectónicos para lo cual se aplicó una metodología con un enfoque mixto, de postura positivista hermenéutico - interpretativa de la cual se concluyó que la inserción o eliminación de los elementos arquitectónicos en el espacio público, resignifica el sentido de pertenencia del lugar como un medio físico- simbólico, construido a partir de la percepción del sujeto.

Colacios (2018) en su tesis doctoral, *Participación, espacio público y apego al lugar el caso de San Cosme Barcelona* tuvo como objetivo analizar cómo el proceso de reconstrucción física del polígono de vivienda San Cosme ha influido en fomentar el apego y la identidad comunitaria de sus residentes, favoreciendo el estigma que les acompaña; para lo cual aplicó una metodología de enfoque mixto y un análisis urbano donde a través de los resultados, concluyo que la importancia del diseño en con el fin de generar vínculos entre las personas y los lugares, recae en la capacidad de implicar a la ciudadanía de forma activa en el proceso.

La accesibilidad según Lane y Prest Wood (1975) se emplea frecuentemente para atribuir la fluidez para poder acceder hacia cierto lugar expresado en el sentido de acortamiento de tiempo, distancia y costos. Del mismo modo Alonso (2007) manifiesta que la accesibilidad es una herramienta basada en los principios de la universalidad lo que implica que sea usado por los distintos grupos humanos de forma intuitiva, tolerante y con un mínimo esfuerzo físico requerido para su movilidad.

El apego al lugar, de acuerdo con Riley (1992) puede darse debido a la asociación que tiene la persona a través de experiencias y significados tomados del lugar lo que a su vez conducen a una relación social con las demás personas, en ese mismo sentido, Altman y Low (1992) menciona que la persona puede mantener este apego de manera funcional así también de manera emocional. Scannell y Gifford (2010) dimensionan mediante tres componentes el apego al lugar, siendo estas la dimensión de la persona, el proceso psicológico y la dimensión del lugar pudiendo ocurrir tanto a nivel individual como grupal construido a base de experiencias compartidas o significados simbólicos.

La cohesión social entendida también como el grado de interacción social aplicado a un grupo, va en contra de la pérdida de valores y normas necesarias para la construcción de una óptima convivencia social de tal manera que si no se tiene una representación simbólica que indique quienes somos y a donde vamos, la cohesión social tendría pocas posibilidades de desarrollarse (Tironi, 2005). Por otra parte, la cohesión social es definida como la destreza de las personas para poder trabajar en equipo, con un mismo fin que es compartido por un grupo de personas (Coleman, 1998) es un símbolo de la voluntad de las comunidades de práctica para negociar y acomodar diferentes sistemas de valores, intereses y comportamientos en la ciudad, su barrios y comunidades (Miciukiewicz, 2012).

La Identidad colectiva, entendiéndola la **identidad** como la fuente que organiza y construye el sentido, implicando un proceso de internalización y apropiación (Castells 1997), es definida según Wendt (1994) como un tipo de identificación que establece un interés colectivo positivo a través de la empatía conducido por las emociones que comparte una persona con su comunidad. Además es un pilar fundamental en el que la gente comparte sentimientos de pertenencia que son la llave elemental para la resiliencia basado en condiciones de capacidades y acuerdos (Escalera-Reyes, J.2020) describiendo comunidades tanto imaginadas como concretas, a su vez implicando un acto de percepción y construcción, así como el descubrimiento de preexistencias siendo también fluida, y relacional (Polleta and Jasper , 2001).

Los Imaginarios urbanos son las representaciones que se forman en la mente correspondientes a un único contexto físico y relacionado con las interrelaciones de tipo social, cultural o fisiológica que tiene un grupo de habitantes (Lynch, 1999), explicando la realidad urbana a través de símbolos que sirven como un referente conductual para luego ser expresado con palabras (Boulding, 1997), y si se carece de este, el espacio físico pierde el sentido de interés para el habitante (Monnet, 2000). Implica una reinención de la forma y las funciones urbanas y un reordenamiento del espacio (Adama, 2018).

El itinerario urbano es la estrategia de enseñanza para explicar los escenarios espaciales que ofrece la ciudad por medio de una contemplación directa en la complejidad de sus interrelaciones (Martín, A. Z. 1996).

El mobiliario urbano es un elemento representativo en el espacio urbano de ahí la importancia de comprender su significado. Desde la óptica de Boyer y Rojat (1994) como el conjunto de elementos implantados en el espacio público y asignados a una función específica con el fin de dar servicio a la población, de esta manera pueden integrarse con el paisaje urbano, sin embargo, este debe ser asequible para el correcto uso público (Quintana, 2000). En relación al entorno urbano adoptan dimensiones pequeñas y correspondientes a la antropometría y su número va a depender en función a la cantidad de necesidades de la población (Gordon Cullen, 1974).

El Paisaje urbano es comprendido a partir del significado de **paisaje** que para Cabeza (1993) es la agrupación de los componentes bióticos y abióticos que conforman una ciudad en un espacio abierto, lo que le da una característica; Coyula (1985) define paisaje urbano como la agrupación de estos componentes en los asentamientos urbanos con una mayor presencia de construcciones artificiales.

El espacio público, según Weber (1980), inicialmente era asociado a un aspecto comercial que se realizaba en las plazas con una la característica de servir como medio de integración social parcializado en un espacio abierto en el que se interrelacionan personas de distintas culturas, costumbres o ideologías, en esa lógica, Bahrdt (1969) acuñó el término de accesibilidad como una peculiaridad significativa

del espacio público, siendo algo necesario para que cualquier individuo sin restringir su ingreso en un aspecto sociológico (Selle, 2001) menciona el espacio público es el espacio ideado y proyectado para el uso público.

La estética urbana es también nombrada por Lynch (1970) mencionando que, entre las diferentes cualidades de la estética, también cumple con una función de orientar o discernir de los elementos que conforman sus límites del cual se forma una legibilidad en la comprensión del espacio.

La Memoria colectiva es un significado que va más allá de la simple suma de las memorias individuales, (Halbwachs, 1991), surge del acto continuo de hablar y recrear en la mente hechos y eventos que se alojaron en la memoria (Pennebaker y Basanick, 1998) , La ausencia de una memoria colectiva condena a que no haya más alianza, contrato, convención , fidelidad o promesas porque nadie las recordaría, evitando el vínculo social y en consecuencia difuminándose la sociedad y la memoria individual (Candau, 2002).

El Sentido de comunidad desde una perspectiva psicológica se trata de una adaptación a una mayor colectividad formando vínculos de apoyo mutuo para establecer una confianza mutua (Sarason, 1974), tiene un núcleo importante en torno a la interacción social entre los miembros de un colectivo, y se complementa con la percepción de arraigo territorial y un sentimiento general de mutualidad e interdependencia (Sánchez, 2001).

El Sentido de pertenencia es una variante de la identidad social que trata más sobre la identificación organizacional (Cameron, 2004), de ese modo una persona conformará grupos que reiteren los aspectos positivos que representen su identidad tanto individual como social, de lo contrario desistirá de pertenecer en el (Aguirre, 1997).

La sostenibilidad urbana de acuerdo a una conferencia de las naciones unidas el año 2016, se basa en la idea de una ciudad con oportunidad para todos de poder acceder, usar y participar sin ningún tipo de discriminación generando de este modo

el desarrollo de estas ciudades que buscan promover espacios seguros, justos accesibles, asequibles, resilientes y habitables

La variable **habitabilidad del parque urbano** es entendida como un factor inherente a las cualidades del espacio público; frente a esto, Bentley (1985) menciona que son las cualidades que vienen orientadas a la calidad del diseño, que logra entornos aprobados y aceptados por los ciudadanos, además el espacio público se considera habitable si cumple su función de satisfacer las necesidades de una población , para el caso particular del espacio público, este tiene que cumplir con ciertas condiciones para que pueda conjugarse de manera física como no física (Saldarriaga, 1981).

El mobiliario urbano forma parte de este ecosistema, como elementos de uso público, ya sea con un fin funcional o con un fin que complementa un servicio que se ofrece a la población (Boyer y Rojat, 1994). Bajo la óptica de Ochoa (1997) el mobiliario urbano es instalado con el fin de ofrecer un mayor confort o llamar la atención de los pobladores que se trasladan de un lugar a otro, estos también tienen un uso combinado pudiendo servir como aparadores publicitarios y al mismo tiempo servir de paradas para autobuses o depósito para el recojo de pilas, etc. Estas razones hacen del mobiliario urbano un elemento que va más allá de solo ser un elemento de uso funcional, sino también de usarse como un atractivo en un parque, por consiguiente, su deterioro, disminuiría las razones para que las personas decidan habita un espacio público

. Se considera un espacio con accesibilidad inclusiva, a aquellos espacios que permiten un uso igualitario y presenten una circulación secuencial y autónoma a sus usuarios, incluyendo a personas en condiciones físicas limitadas garantizando una circulación de manera segura, y sin ningún esfuerzo (López, 2013); dicho de otra manera, como lo señala Boudeguer (2010), un espacio accesible concibe el entorno y los objetos de forma inclusiva o apta para todas las personas.

. El factor paisajístico captura la atención de las personas despertando en ellas emociones que se impregnan en la retina del espectador y quedando grabadas en la memoria, de este modo Keshtkaran, (2019) menciona que el paisaje urbano se encuentra evolucionando por medio de cuatro principales enfoques, siendo estos el

enfoque artístico, funcional, perceptivo/conceptual y sostenible, abarcando disciplinas relacionadas desde las humanidades hasta la ingeniería. De igual manera otro elemento presente y que podría determinar la habitabilidad es la limpieza del lugar, un espacio público que presenta desperdicios y contaminación son precedentes de una falta de higiene y por tanto una escasa valoración por parte de la ciudadanía para quienes este espacio no representan parte de su identidad.

En síntesis, todos los componentes antes mencionados representan la parte física y perceptiva, que da paso a una estética urbana determinada, la correcta o mala gestión de cualquiera de ellos, perturba la configuración total de esta determinando así la decisión del ciudadano en detenerse a contemplarlo y habitarlo, o continuar con su rumbo.

La variable identidad colectiva se entiende como la identificación que se tiene en función a un sujeto, y se va construyendo de manera interactiva y compartida entre las acciones repetidas que realizan los sujetos en un entorno, creando se de esta manera vínculos cognitivos de manera individual o grupal (Melucci, 1995) sin embargo, la teoría de la acción colectiva tuvo un mayor rol en la configuración de las funciones realizadas por las organizaciones para el fortalecimiento de los sentimientos que afianzan esta acción Colectiva (Olson, 1992); luego, fue después del movimiento culturista en los años 1980 en la que se toma una mayor preocupación por el desarrollo de la identidad colectiva en cuestiones de contestación y orientados al origen desarrollo y trascendencia de la acción colectiva (Polletta y Jasper, 2001). De este modo la identidad colectiva pasa a ser entendida como el resultado que del compartimiento de ideas y experiencias en una comunidad haciendo que se alcance un sentido de pertenencia por parte de cada individuo que la conforma, por esta razón se establecen las categorías como la memoria colectiva el sentido de pertenencia, el equilibrio emocional y los imaginarios urbanos, como los componentes esenciales que conforman la identidad colectiva; estas dimensiones representan lo que puede captarse en un espacio público de manera intangible y servirá para que la persona tome una postura de apropiación de todo lo que conforma un determinado lugar de tal manera que lo conoce, lo vigila y conserva.

La naturaleza de esta investigación, nace del paradigma ontológico del constructivismo social, el cual describe la adquisición del conocimiento a través de la interacción social manifestado en actividades tanto sociales como grupales. De este modo es que se realiza un estudio objetivo de la primera variable, sin embargo, también se toma la percepción del usuario frente a este hecho para determinar la habitabilidad en el parque urbano, por otra parte, la segunda variable al carecer de un sustento físico, se optó por un análisis más subjetivo.

Frente a esta idea, se tomaron las **bases teóricas de la imaginabilidad** de Lynch K (1999) que en la que menciona que la cualidad del espacio físico, fomenta una probabilidad de recrear una imagen vigorosa frente a los ojos de cualquier espectador ya sea a través del color, la forma o la distribución que otorga esa legibilidad en los sentidos, es por esta razón que es adecuado analizar el espacio físico, ya que este repercute en la fase social que llevan los usuarios.

Del mismo modo se recogió la teoría realizada por Gelh, J (2013) que expone un modelo de **ciudad a la altura de los ojos** en la que se prioriza la pequeña escala con un tránsito lento que promueve actividades de permanencia y óptimas para el encuentro, factor necesario para que se establezca la identidad. Por otra parte, la teoría que propuso Habermas, J (1987) asevera que la identidad puede dividirse en dos fases, una simbólica en la que la homogeneidad del grupo hace posible el predominio de la identidad colectiva sobre la individual. Y la segunda fase dada por la integración comunicativa, correspondiente a las sociedades modernas, de tal manera, la identidad colectiva se presenta cada vez de manera más abstracta y universal, por este motivo la adquisición de normas, imágenes y valores se adquieren por medio de la interacción comunicativa.

Integrando las teorías mencionadas se construye el modelo teórico propuesto en función de las 2 variables (ver anexos, figura 15) en el que los componentes inherentes a la habitabilidad, interactúan en un mismo contexto, ocasionando una estética la cual es captada por el usuario, formándose en su mente una imagen, de tal manera que al repetirse esta situación en un entorno compartido, se genera un efecto en la identidad colectiva, tomando una postura ya sea positiva o negativa del grupo humano.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Según la intervención, el presente trabajo fue de tipo básico con un diseño no experimental de corte longitudinal ya que se buscó ver la evolución de la segunda variable en torno a la primera variable, de modo que se recolectaron los datos sin manipular ninguna de las variables, limitándose solo al uso de los métodos sistemáticos, empíricos y críticos para probar la hipótesis planteada (Hernandez, *et al* 2016); en base a la planificación fue retrospectivo porque el recojo de los datos fueron tomados por primera vez en el campo de estudio.

El enfoque fue mixto, ya que de acuerdo con Croswell (2013) se trata de la unión de los enfoques cuantitativos y cualitativos en los que ambos interactúan para evidenciar una respuesta en función a la situación problemática. Del mismo modo, se adoptó este enfoque, ya que la presente investigación se basó en el paradigma ontológico del constructivismo social, hecho que se presenta en la problemática al verse como la construcción de la identidad colectiva se refleja mediante el constructo de las experiencias sociales, que surgen en un espacio y tiempo determinados y que pueden ir mutando con el paso del tiempo.

El nivel fue descriptivo correlacional ya que se buscó describir en un determinado contexto y tiempo, una situación que ocurre con mucha frecuencia en el lugar de análisis (Reyes, 2015) y con un método hipotético-deductivo.

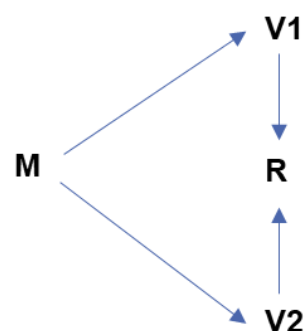
Dónde

M → Muestra

V1 → Primera variable

V2 → Segunda variable

R → Relación de la V1 y V2



3.2. Variables y operacionalización

La definición de las variables, según Sánchez y Reyes (2018) presentan propiedades, cualidades o características que en un principio pueden ser diferenciadas, pero al ser evaluadas o medidas se ven afectadas. El presente proyecto presenta dos variables:

Variable 1: Habitabilidad del parque urbano

Es la variable independiente y cuantitativa que representa la parte visible de las características del parque para que sea habitable que tomo en cuenta los componentes bióticos y abióticos del espacio que permiten una prolongación en el tiempo de permanencia del parque urbano.

Variable 2: Identidad colectiva

Es la variable dependiente y cualitativa que es la parte intangible que se produce en el campo de estudio, concerniente a la evolución que tuvo la identidad colectiva de la asociación de vecinos, en función al parque N°2 de Navidad de Villa.

Operacionalización de la variable

La variable Habitabilidad del parque público, presento cuatro dimensiones, estas fueron: El estado de conservación del mobiliario urbano de estancia, Accesibilidad inclusiva al itinerario, Criterio paisajístico de las áreas verdes y Criterios en manejo de residuos sólidos; a su vez cada una de ella se subdivide en tres indicadores que fueron analizados mediante la observación y la escala de Likert.

La variable Identidad colectiva tuvo como categorías: La memoria colectiva, Sentido de Pertenencia, Equilibrio emocional e imaginarios urbanos luego cada una de ellas se subdividió en tres subcategorías. Para la recolección de los datos se realizó la entrevista (Ver anexos, tabla 22).

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población

Analizando la variable cuantitativa, habitabilidad del parque urbano, la población la conformaron los pobladores de la asociación Navidad de villa, para lo cual se tomo

como criterios de selección la población por manzanas aledañas al parque N°2 de Navidad de villa (Ver figura 1) obtenidos a través del SIGE (Sistema de Información Geográfica para Emprendedores) (Ver tabla 1). Seguidamente se filtraron con la ayuda de los datos del INEI, los porcentajes de personas en la edad de 45 a más años y con viviendas propia (ver tabla 2) finalmente se obtuvo la población definida a partir de los datos mencionados (ver tabla 3).

Figura 1

Mapa de manzanas aledañas al parque N°2 de Navidad de villa



Tabla 1

Información de Segmento de Mercado

Manzanas	Total Viviendas	Total Hogares	Total Población
Mz 1	76	77	297
Mz 2	9	9	30
Mz 3	47	51	207
Mz 4	79	79	313
Totales	211	216	847

Fuente: Elaboración propia con datos del SIGE 2007

Tabla 2*Porcentaje de población por grupo de edad según el tipo de vivienda*

Distrito, área urbana y rural, tipo de vivienda y sexo	Total en cantidades	Total en porcentaje	Grupos de edad	
			% de 0 a 44 años	% de 45 y más años
Distrito de Chorrillos	314 241	100.00%	70.81%	29.19%
Viviendas particulares	308 114	98.05%	70.59%	29.41%
Viviendas colectivas	5 773	1.84%	82.19%	17.81%
Otro tipo	354	0.11%	77.68%	22.32%

Fuente: Elaboración propia con datos del INEI 2017

Tabla 3*Calculo final de población*

Población total de manzanas aledañas al parque	personas en viviendas particulares	personas de 45 a más años	Total de personas con viviendas particulares y con edades de 45 a más años
847	98.05%	29.41%	245

3.3.2. Muestra

Como muestra se aplicó la fórmula de muestreo aleatorio simple con población finita (Ver figura 2) ya que este tipo de muestreo ofrece una oportunidad de ser seleccionado a cada elemento que conforma la población, cuya formulación se realizó de la siguiente manera:

Figura 2*Fórmula de cálculo para una población finita*

$$n = \frac{Z^2 N \cdot p \cdot q}{(N - 1)E^2 + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Tabla 4

Tabla de valores de Z

Nivel de confianza	99.73%	99%	98%	96%	95.45%	95%	90%
Valores de Z	33.00	2.58	2.33	2.05	2.00	1.96	1.645

Donde:

N: Tamaño de la población (245)

Z: Nivel de confiabilidad (1.96)

n: Tamaño de la muestra

p: Probabilidad de éxito (50%)

q: Probabilidad de fracaso (50%)

E: Error de margen permitido (5%)

Reemplazando valores

$$n = \frac{(1.96^2)(245)(0.5)(0.5)}{(245 - 1)(0.05^2) + (1.96^2)(0.5)(0.5)}$$
$$n = 149.83$$

De esta forma se obtuvo una muestra de 150 pobladores con vivienda propia, edades entre 45 y más años que frecuentan el parque N°2 de Navidad de Villa.

3.3.3. Muestreo

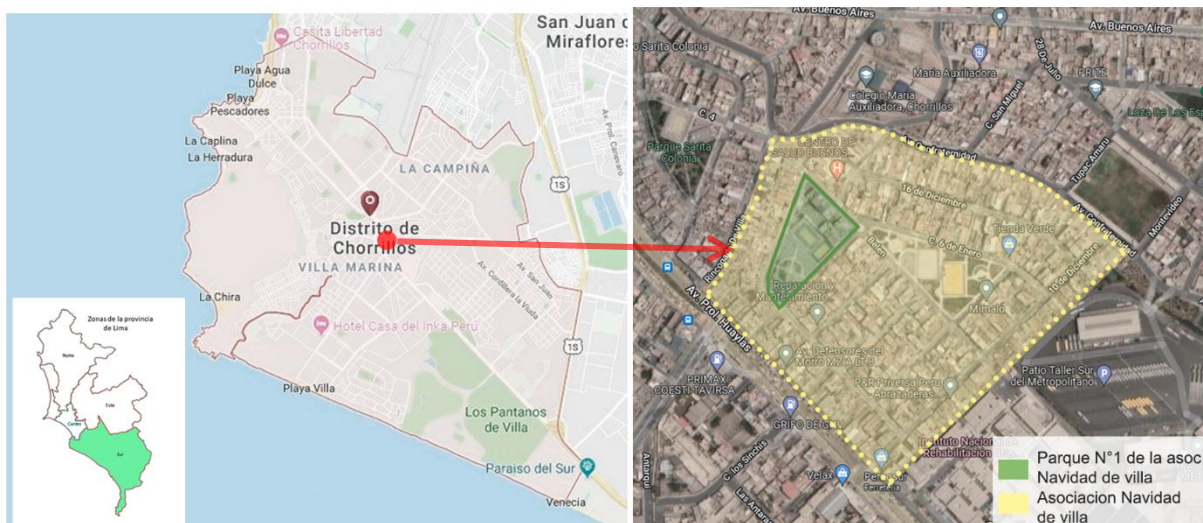
Se obtuvo un muestreo de la variable cuantitativa mediante la aplicación de la fórmula de muestreo aleatorio simple para población finita,

3.4. Escenario de estudios

Se tiene como escenario de estudio el parque urbano N°2 de la Asociación Navidad de Villa ubicada en el distrito de Chorrillos (Ver figura 3), lugar donde en sus cercanías moran los vecinos de dicha asociación, que fue fundada el año 1989.

Figura 3

Ubicación del parque N°2 asoc Navidad de villa



Fuente google maps 2022

3.5. Participantes

El número de participantes para el análisis de esta variable, fue de 4 participantes, para lo cual se establecieron los siguientes criterios de inclusión y exclusión.

Criterios de inclusión

- Personas que tengan más de 10 años viviendo en la asociación Navidad de villa
- Personas persona que representen o hayan representado un cargo comunal en la asociación navidad de villa
- Personas con un rango de edad entre 45 años a más.

Criterios de exclusión

- Personas con nacionalidad extranjera
- Con un bajo grado de educación (solo escolar o ninguna).
- Personas poco involucradas con el mejoramiento de la asociación.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1. Técnica

Las técnicas aplicadas para realizar la recolección de ambas variables fue variada (Ver tabla 5) debido a que por un lado se buscó tener datos de un espacio físico como el parque para lo cual se recurrió a la observación, luego se hacía necesario ver como este entorno físico interactuaba con los visitantes que acudían a él, de modo que para ello se aplicó la técnica de la encuesta por último se buscaba ver como esa relación parque- visitante fue evolucionando con el pasar de los años para lo que se utilizó la técnica de la entrevista. La encuesta se caracteriza principalmente por la recolección de datos a través de datos gradualmente limitados para una variedad de sucesos que experimenta la muestra (Sánchez y Reyes, 2015). También es definida como la elaboración de un plan de procesos por el que se realiza la captación de información de los objetivos de análisis (Hernández, 2014)

Tabla 5

Ficha técnica del instrumento para evaluar la variable Identidad colectiva

Técnica	Tipo /modo	instrumento	Objetivo de análisis
Observación	Ficha de observación		Inmediaciones del parque N°2 de Navidad de villa.
cuestionario	presencial	encuesta	Vecinos de la asociación Navidad de villa con vivienda en las manzanas aledañas al parque N°2 de Navidad de Villa.
Entrevista	Presencia/ visual	Entrevista semiestructurada	Personas con más de 10 años viviendo en la asociación Navidad de Villa ejerciendo un cargo en la comunidad .

3.6.2. Instrumentos

La ficha de observación

Ayudo al registro de los datos por medio de la inspección ocular hechos de interés del lugar de análisis, estos serán de gran confiabilidad puesto a que serán recogidos de primera mano (Blaxter, 2000). Se aplicará este instrumento a los componentes físicos que conforman al parque urbano (Ver anexos, tablas 24, 25, 26 y 27).

La encuesta

Utilizados con mayor frecuencia en recolectar datos relacionados a fenómenos sociales en base a un conjunto de preguntas relacionadas directamente a una o más variable a analizar, Hernandez, *et al* (2014). Para la elaboración del cuestionario sobre la habitabilidad del parque urbano, se revisaron diferentes trabajos con estudios sobre la misma variable los cuales sirvieron como referencia, para la formulación de los ítems, se tomó en cuenta los indicadores que conforma la primera variable que medirán la percepción que tienen las personas a través de una escala de Likert con respuestas alternativas como: nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre (Ver anexos 2).

La entrevista semiestructurada

Según Chávez (2008), es la técnica que hace uso de preguntas que formula el investigador para recopilar los datos brindados por las personas que conforman la muestra. Para el lugar de análisis se formularon un total de 12 preguntas(ítems) enfocadas principalmente en las dimensiones de la segunda variable.

3.6.3. Rigor científico

3.6.3.1. Validación del Instrumento

Se toman los criterios de cómo es que la magnitud se encuentra implicada dentro de las preguntas (Hernández 2014), por dicha razón, se validó a través del juicio de 3 expertos especialistas en el tema con estudios de maestría en arquitectura y urbanismo o con trabajos o proyectos relacionados con la ciudad o la gestión pública

(ver tabla 23) del cual se tuvo como resultado la eliminación de 2 preguntas en la encuesta, precisamente en la dimensión “gestión de residuos sólidos” , la modificación del ítem 11 por cuestiones de coherencia, se reformularon los ítems 2 y 3 de la ficha de observación para obtener una mayor precisión y se agregó el nombre del parque al que se hacía referencia en todas las preguntas.

Tabla 6

Validez del contenido del instrumento de la variable identidad colectiva

Apellidos y nombres	G académico	Juicio
Gustavo Adolfo Restrepo Lalinde	-MG en ingeniería de nuevos materiales de la universidad pontificia bolivariana -Arquitecto urbanista	Aplicable
Juan Miguel Guerrero Orbegoso	-Mg en gestión pública Universidad César Vallejo -Arquitecto en la universidad nacional de ingeniería	Aplicable
José Esteban Valenzuela Napanga	-Mg en docencia universitaria -Arquitectura y urbanista de la universidad Ricardo Palma	Aplicable después de corregir

3.6.3.2. Confiabilidad a través del Alfa de Crombach

Después de haber tenido la validación de los 3 instrumentos se pasó a realizar la prueba piloto de manera presencial aplicando el cuestionario a 10 usuarios del parque para luego ser analizado mediante el software SPSS v25. Con el fin de obtener el índice de fiabilidad aplicando para ello el alfa de Crombach, (ver tabla 7) para lo cual se obtuvo un índice de 0.834 ubicado como un rango elevado de confiabilidad (ver tabla 8).

Tabla 7*Estadísticas de fiabilidad*

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,834	,837	12

Fuente: SPSS

Tabla 8*Valores según el rango*

Rango	Magnitud
0.81-1.00	Elevada
0.61-0.80	Aceptable
0.41-0.60	Regular
0.21-0.40	Baja
0.00-0.20	Muy baja

3.7. Procedimiento

Las recolecciones de datos fueron analizadas tomando en cuenta los objetivos de la investigación, es así que para la ficha de observación se realizaron visitas constates para evaluar la situación del parque en las diferentes horas del día.

En la recolección de datos para la encuesta, inicialmente se diseñó una encuesta virtual para ser publicada en las redes sociales de la asociación Navidad de villa, sin embargo, no se obtuvieron los resultados esperados, de modo que se optó por una encuesta presencial a 150 visitantes del parque y vecinos ubicados en las manzanas aledañas al parque en distintas fechas y horas del día, luego de tener las 150 encuestas, se procedió a llevar la data al software SPSS v25 para su posterior análisis descriptivo. La estrategia usada para la recolección de datos de las entrevistas fue de manera mixta (presencial y virtual) tomando en cuenta la disponibilidad que tenía el entrevistado en cualquiera de estas dos opciones.

3.8. Método de análisis de datos

Conforme a lo señalado por Hernández, Fernández y baptista 2016 para el caso en que el objeto de estudio sea conformado por una variable, será evaluado a través de la estadística descriptiva, del cual será proyectado en figuras y tablas. Dado a que la presente investigación se desarrolla a través del estudio dos variables, se emplea el uso de la estadística descriptiva en la variable cuantitativa, para lo cual se utilizó la versión 25 del software SPSS, ordenando en tablas y figuras los resultados. Del mismo modo, para la variable cualitativa se aplicó la codificación en redes semánticas en las respuestas obtenidas de las entrevistas, utilizando para ello el software Atlas.ti versión 22.

3.9. Aspectos éticos

La investigación realizada en el presente trabajo, fue elaborado bajo los procedimientos éticos que se aplican en toda investigación científica, partiendo del consentimiento informado de todos los participantes que colaboraron en la aplicación de las entrevistas y encuestas, manteniéndose siempre la confidencialidad de las respuestas otorgadas; del mismo modo, los resultados se rigen en base a la verificación de los datos obtenidos de manera fidedigna por parte del investigador y los participantes que intervinieron para la realización de las encuestas por los ciudadanos.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

4.1.1. Observación

Se visitó con frecuencia el parque, tanto en horarios diurnos como nocturnos para verificar si el fenómeno era el mismo, recopilando la información registrada por inspección ocular a través de una libreta, describiéndose el estado físico en el que se encontraba el parque, siendo plasmadas en 4 fichas de observación (Ver anexos 2) mostrando los siguientes resultados:

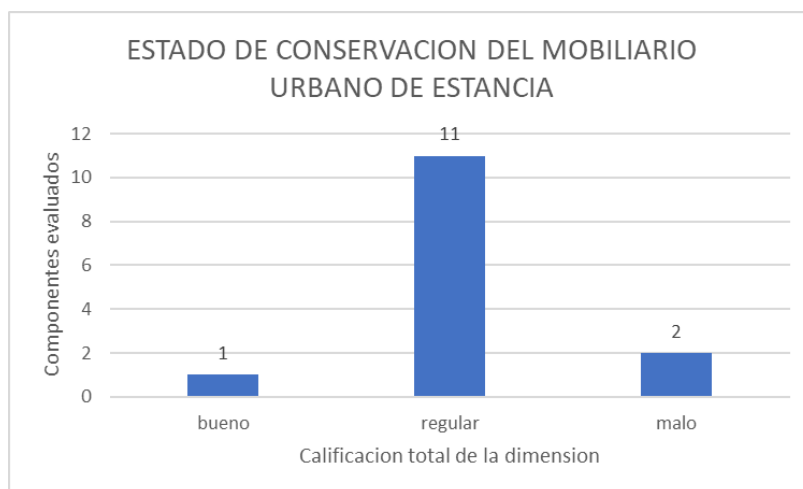
Tabla 9

Tabla de frecuencia de la dimensión 1

Nivel	Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia	
Bueno	1	7%
Regular	11	79%
Malo	2	14%
Total	14	100%

Figura 4

Resultados de la ficha de observación 1



Ficha N°1 (ver anexo, tabla 24) Se observó que gran parte del mobiliario se encuentra en condiciones regulares sin embargo se notó el escases total de bancas o asientos dentro del parque obligando que los visitantes en su mayoría hagan uso de las gradas para descansar o conversar, también se contabilizaron 5 soportes rotos de catenaria que protegen al área verde; en el área de gimnasio, se encontró el mobiliario totalmente embadurnado en petróleo quemado, donde los vecinos afirmaron que ellos realizan esa acción con el fin de evitar que personas de mal vivir hagan uso con fines de embriagarse o drogarse, haciendo que imposibilite su uso. Los mobiliarios, en su mayoría, presentan un deterioro por factores de uso o desgaste; y en algunos casos los componentes presentan pintas a causa de actos vandálicos.

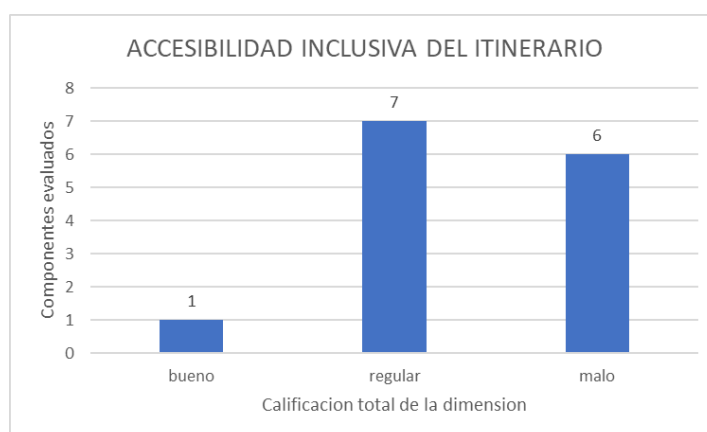
Tabla 10

Tabla de frecuencia de la ficha de observación 2.

Nivel	Accesibilidad inclusiva del itinerario	
Bueno	1	7%
Regular	7	50%
Malo	6	43%
Total	14	100%

Figura 5

Resultados de la ficha de observación 2.



Ficha N°2 (ver anexo, tabla 25) En este caso, lo que más resalto fue la mala accesibilidad a causa de los inadecuados criterios de diseño, circulaciones de 1.2m de

circulación, rampas con una pendiente mayor a 5% o con un ancho de 60 cm contradiciendo las normativas de diseño inclusivo, observándose seguido por un deterioro de la infraestructura tanto de los accesos como las circulaciones.

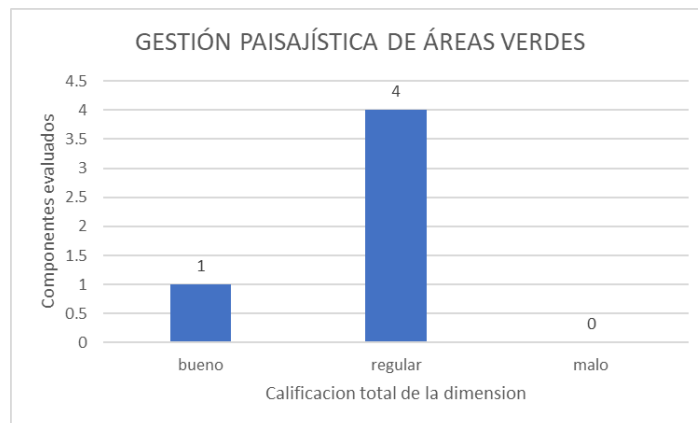
Tabla 11

Tabla de frecuencia de la dimensión 3

Nivel	Gestión paisajística de áreas verdes	
Bueno	1	20%
Regular	4	80%
Malo	0	0%
Total	5	100%

Figura 6

Resultados de la ficha de observación 3.



Ficha N°3 (ver anexo, tabla 26) Se observó una regular gestión de paisajística, en algunos sectores del área verde, la dotación de agua es escasa lo que ocasiona que las planta se sequen, la colocación de los árboles se realizó sin ningún criterio, ya que no aportan la suficiente sombra como para protegerse del sol ni tampoco mitigan el ruido del exterior, se tiene una variada clasificación de arbustos y flores ya que los vecinos mencionan que estas son plantaciones que ellos mismo realizan rin tomar en cuenta algún criterio. El espacio otorgado a las áreas verdes es extenso, pudiendo permitir la colocación adecuada de más plantaciones para el mejoramiento del parque.

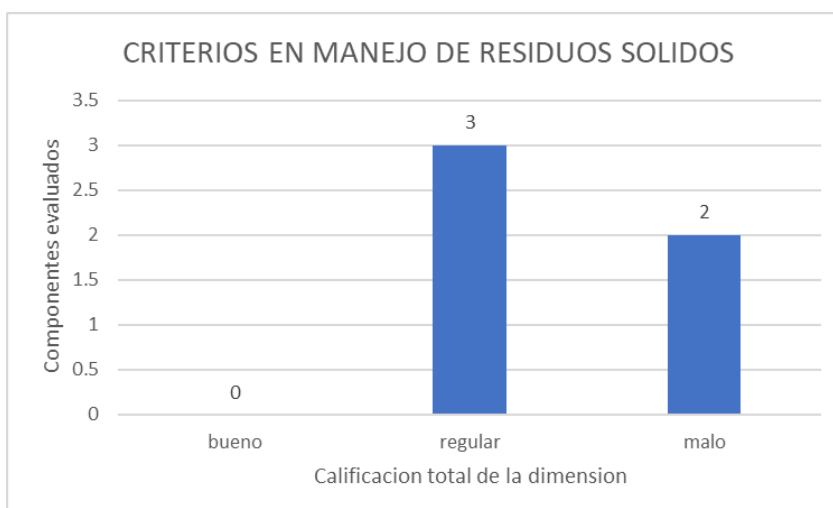
Tabla 12

Tabla de frecuencia de la ficha de observación 4.

Nivel	Criterios en manejo de residuos solidos	
Bueno	0	0%
Regular	3	60%
Malo	2	40%
Total	5	100%

Figura 7

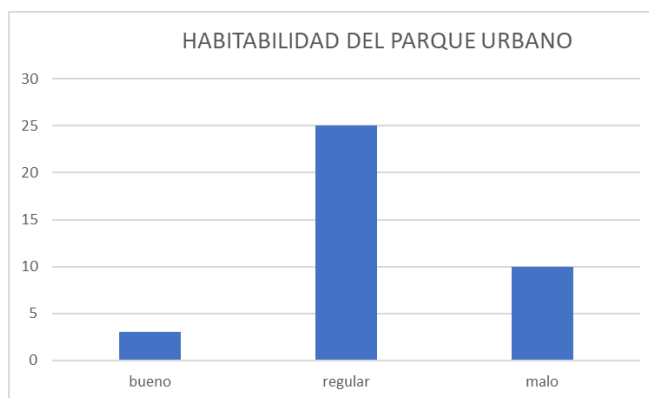
Resultados de la dimensión 4 obtenidos de las fichas de observación



Ficha N°4: (ver anexo, tabla 27) En este caso el parque presenta algunas falencias tales como el reducido abastecimiento de los depósitos de basura, solo se contabilizaron 3 contenedores de aproximadamente un metro cubico de capacidad que se encuentran juntos y ubicados en un solo punto, estos no presentan nomenclatura o clasificación de colores para diferenciar el tipo de desperdicio que se debe almacenar, en cuanto a la limpieza se pudo detectar en algunos momentos la acumulación de bolsas de basura y pequeños rastros de envolturas en otras zonas del parque.

Tabla 13*Tabla de frecuencia de la variable habitabilidad del espacio urbano*

	Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia	Accesibilidad inclusiva del itinerario	Gestión paisajística de áreas verdes	Criterios en manejo de residuos solidos	Habitabilidad del parque urbano	Porcentaje
Bueno	1	1	1	0	3	8%
Regular	11	7	4	3	25	66%
Malo	2	6	0	2	10	26%
Total	14	14	5	5	38	100%

Figura 8*Resultados de la variable habitabilidad del parque urbano obtenidos de las fichas de observación*

A modo de resumen, se tiene los resultados de la variable habitabilidad del parque urbanos en función a los resultados obtenidos en las fichas de observación, en el cual se aprecia un 66% de nivel regular en las condiciones de los elementos que permiten la habitabilidad del parque N°2 de Navidad de Villa.

4.1.2. Encuestas

Para una mejor comprensión del comportamiento de los resultados, se realizó el baremos del total de respuestas obtenidas en las encuestas en relación de la variable Habitabilidad del parque urbano y sus dimensiones (Ver tabla 8) clasificándose en tres aspectos: bueno regular y malo.

Tabla 14
Baremos de la variable y sus dimensiones

Habitabilidad					
Niveles	del parque urbano	D1	D2	D3	D4
Malo	12 - 27	4 - 8	3 - 6	3 - 6	2 - 4
Regular	28 - 43	9 - 14	7 - 10	7 - 10	5 - 7
Bueno	44 - 60	15 - 20	11 - 15	11 - 15	8 - 10

4.1.2.1. Estadística descriptiva

Luego de analizar los datos en el software SPSS, se realizaron las tablas de frecuencia y gráficos estadísticos tanto de la variable como de sus dimensiones.

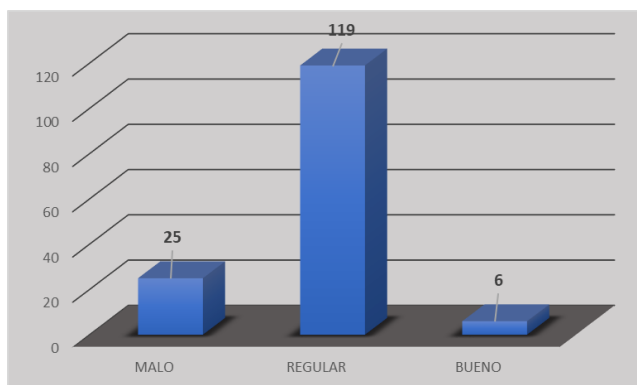
Tabla 15

Tabla de frecuencias

Habitabilidad del parque urbano		
Niveles	f	%
Malo	25	16.67%
Regular	119	79.33%
Bueno	6	4.00%
Total	150	100%

Figura 9

Gráfico de barras del resultado de la variable Habitabilidad del parque urbano.



Fuente: SPSS

Interpretación: se tuvo como resultado un alto grado de personas (79.33%) que consideran que la habitabilidad en el parque está satisfecha de manera regular, un 16.67 % de personas indican que la habitabilidad que ofrece el parque es mala y un 4% frente a otro 4% que si perciben una buena habitabilidad por parte del parque (Ver figura 3). Se puede inferir que esta sensación que perciben los usuarios es también dada por que algunos de los vecinos trabajan para mantener un parque hospitalario y en lo posible reducir la inhabitabilidad de un objeto que ya ha sido implantado por la municipalidad.

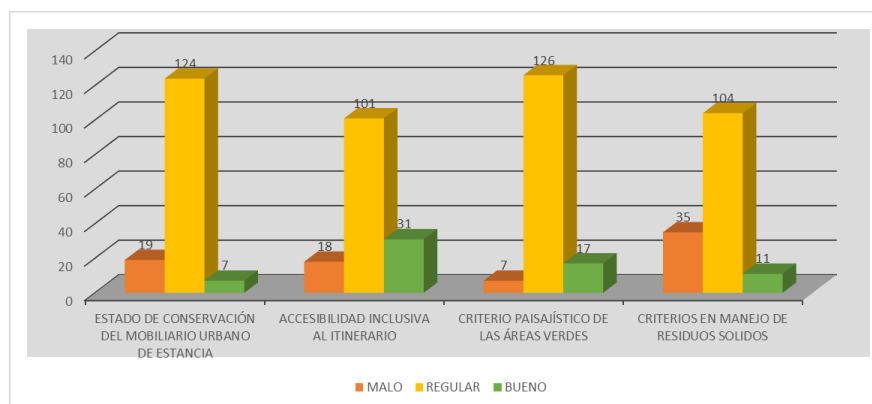
Tabla 16

Tabla de frecuencias

Niveles	Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia		Accesibilidad inclusiva al itinerario		Criterio paisajístico de las áreas verdes		Criterios en manejo de residuos sólidos	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Malo	19	12.67%	18	12.00%	7	4.67%	35	23.33%
Regular	124	82.67%	101	67.33%	126	84.00%	104	69.33%
Bueno	7	4.67%	31	20.67%	17	11.33%	11	7.33%
Total	150	100%	150	100%	150	100%	150	100%

Figura 10

Gráfico de barras del resultado de las dimensiones de la variable Habitabilidad del parque urbano



Fuente: SPSS

Interpretación: En cuestión a las dimensiones, se tuvo una situación parecida en la que los usuarios del parque manifiestan como regular las condiciones de habitabilidad en el parque con características distintas en cada dimensión. Es así que en la dimensión Estado de conservación del mobiliario urbano el 82.67% de los encuestados perciben que estas condiciones influyen de manera regular en su estancia, un 12% afirman que influye de mala manera y un 4.67% de buena manera. En cuanto a la dimensión accesibilidad inclusiva al itinerario resultó que un 67.33% de los encuestados lo calificó de manera regular, un 20.67% lo califica como bueno y un 12% como malo. Por parte de la dimensión criterio paisajístico de las áreas verdes se obtuvo una calificación regular del 84%, un 11.33% con calificación buena y un 4.67% con mala calificación. Por último en el análisis de la dimensión criterios en manejo de residuos sólidos, se tuvo un 69.33% de calificación regular, un 23.33% con calificación mala y un 7.33% con calificación buena.

A través de estos resultados se puede deducir que hay una ligera valoración predominante por parte de la dimensión criterio paisajístico de las áreas verdes ya que es la que menos calificación negativa obtuvo siendo en cierto modo coherente ya que es uno de los principales componentes que fueron mejorando los vecinos de la asociación con su propio esfuerzo.

4.1.2.2. Prueba de Normalidad

Se establece la prueba de normalidad para la variable cuantitativa Habitabilidad del parque urbano en relación a los datos de la encuesta y utilizando el software SPSS (ver tabla 17) del cual se elige la significancia que se presenta en el indicador kolmogorov-smirnov ya que la muestra es mayor a 50 por lo tanto se tiene una significancia de 0.080 dando una relación de datos libres o anormales.

Tabla 17

Resultados de prueba de normalidad para la variable Habitabilidad del parque urbano

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
TOTAL	0.080	150	0.019	0.984	150	0.090

Fuente: SPSS

4.1.3. Entrevistas semiestructuradas

El objetivo de estas entrevistas (Ver anexos 2) fue ver la evolución que ha tenido la variable identidad colectiva en los últimos 10 años para lo cual se sintetizaron y codificaron las respuestas para obtener un diagrama de cómo es que se relacionan las subcategorías:

4.1.4. Interpretación del diagrama del Atlas.ti 22

En cuestión al análisis (ver anexos, figura 20) se detectó en base a las respuestas de los entrevistados una relación de efecto causa en la sub categoría emociones con respecto a la sub categoría grado de satisfacción en el que los entrevistados denotaban que el trabajo en equipo y las ganas de mejorar el parque son fundamentales para tener el parque que aspiran tener y en consecuencia el que satisface sus necesidades, luego se observa una relación en la subcategoría emociones como un factor que genera a otra sub categoría, se trata del imaginario colectivo que genera esta situación en la que hay una clasificación de vecinos que tienen el entusiasmo de ayudar y velar por el parque, frente a otros que son indiferentes, estas últimas hacen que los visitantes tengan una imagen individualista generalizada de la comunidad.

Las subcategorías identidad del lugar y manifestaciones sociales se encuentran asociadas ya que por parte de los jóvenes que son los que más aportan al cuidado del parque, son los que más participan en la toma de acciones para la realización de jornadas de limpieza o plantaciones herbarias, por consecuencia se detecta que la subcategoría compatibilidad ambiental es una causa de la subcategoría manifestaciones sociales. Por parte de la sub categoría habitabilidad temporal denota una relación de causa en cuestión de la sub categoría interacción comunicativa en la que los entrevistados manifestaron que al haber acuerdos o reuniones en función a la asociación requería habitar por de manera más prolongada el parque; esta interacción comunicativa, que principalmente se daba por parte de los directivos de la asociación, generaba vínculos que formaban parte de la sub categoría sensación de confianza que era necesaria para poder organizarse.

4.1.5. Triangulación de datos

Objetivos	Análisis de datos cuantitativos		Análisis de datos cualitativos	Interpretación Del análisis completo
	Encuestas	Fichas de observación	Entrevista	
Analizar la manera en que el estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores	De acuerdo con los resultados concernientes a la dimensión estado de conservación del mobiliario urbano de estancia, los visitantes del parque lo valoran en un nivel regular con un 82.67% con una ligera tendencia del 12.67% en el nivel malo y un 4.67% con un nivel bueno. Se aduce que este resultado se debe al actual estado en el que se encuentran los mobiliarios y la falta o carencia de alguno de ellos	Ficha N°1 Muchos de los mobiliarios presentan deterioro, sin embargo muy pocos de ellos fueron a causa de actos vandálicos, fueron ocasionados principalmente por factores de uso, climatológicos o por cuestiones de prevención por parte de los vecinos entre los mobiliarios de mayor uso se notó una mayor frecuencia en el área infantil y en el área de deportes utilizado principalmente por jóvenes y niños	La confianza y comunicación se mantuvo fuerte en un inicio por temas de legalidad en los terrenos, en épocas en las que aún no se construía el parque , luego sin embargo esta conexión entre los vecino se fue debilitando por cuestiones de una mejora en sus hogares, luego que el parque haya sido instaurado, los vecinos hacían uso de el para realizar juntas vecinales y realizar acuerdos de seguridad y mantención del parque, algunas medidas han hecho que el mobiliario sea inhabilitado para el ingreso de gente de mal vivir	Se determinó de los datos obtenidos que las personas aún desconocen el papel fundamental que cumple el mobiliario, es por eso que pasa desapercibido y en ocasiones es solo un recurso estético o de un uso poco frecuente ya que solo son usadas algunas de las áreas y no todo el conjunto ,se tiene la idea de que cuidar el parque es organizarse para mantenerlo vigilado, sin tomar en cuenta que un parque debe ser libre y con funciones que permitan a los usuarios sentirse bien dentro de el por lo que se determina que para la asociación el estado de conservación influye de manera regular en la memoria colectiva de los vecinos de la asociación.

Objetivos	Análisis de datos cuantitativos		Análisis de datos cualitativos	Interpretación Del análisis completo
	Encuestas	Fichas de observación	Entrevista	
Analizar la manera en que la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores	Se tuvo un alto nivel en la calificación regular con un porcentaje de 67.33%, una tendencia a un nivel bueno de un 20.67% y un 12 % como malo se puede deducir el comportamiento de estos resultados debido a que la encuesta que se realizó no toma en cuenta a personas con discapacidad, y esto debido a que no se presenció a ninguna de este tipo , solo personas algunas personas adulto mayores que representaron una minoría.	Ficha N°2 Se observaron muchas falencias en el diseño de las vías de acceso como rampa o circulaciones que presentaban dimensiones que limitan libre acceso y circulación de los visitantes más aún si alguno presentaba una discapacidad física a esto se sumaba el deterioro de la infraestructura y algunas obstaculizaciones que no permiten total disfrute en el recorrido del parque, del mismo modo se tiene un escaso uso de señaléticas o paneles informativos para la restricción de actos que perjudican el aspecto del parque y ubicación de las áreas de esparcimiento o los tachos	Se confirma que hay un mayor sentido de pertenencia por parte de los dirigentes y las personas que cuidan y mantienen el parque sin embargo no son muchos los que realizan esta tarea, también se ha mantenido unas regulares actividades de recreación o artísticas que es practicada por los jóvenes, pero se tienen algunas restricciones por parte de los dirigentes en función a los prejuicios que se tienen en cuanto al uso que ellos le pueden dar.	Se puede deducir de los datos que hay un mayor sentido de pertenencia por parte de los jóvenes debido a que el itinerario no ejerce una restricción significativa a diferencia de las personas de movilidad reducida que solo optan por recorrerlo de manera transitoria ya que el mismo itinerario no le ofrece las opciones para hacer que este usuario pueda acceder y le permitan permanecer dentro. También se vio una relación del sentido de pertenencia respecto a las actividades de conservación y mantenimiento del parque generando ese vínculo de apropiación. De acuerdo con esto se confirma que la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia, principalmente en personas que presentan mayores limitaciones de movilidad ya que de algún modo se sienten discriminadas por el mismo espacio.

Objetivos	Análisis de datos cuantitativos		Análisis de datos cualitativos	Interpretación Del análisis completo
	Encuestas	Fichas de observación	Entrevista	
Analizar la manera en que la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores	Se obtuvo un nivel de 84% de los encuestado que califican la dimensión gestión paisajística de las áreas verdes, una ligera tendencia del 11.33 % con calificación buena y un 4.67% con calificación mala. Estos resultados pueden atribuirse en cierta medida al cambio que se está teniendo con respecto al cuidado de estas áreas sin embargo aún se observa mucho por mejorar	Ficha N°3: Se observó un cuidado parcializado de estas áreas en las que se encontraron diferentes tipos de vegetación entre flores y arbustos, sin embargo, estos han sido colocados con un bajo criterio tanto paisajístico como funcional ya que las personas no tienen tuvieron un conocimiento previo del paisajismo. Por otra parte los árboles que aseguran fue colocado por la municipalidad tampoco presenta una adecuada colocación ni selección el aprovechamiento de sus bondades	Se tuvo una respuesta en conjunto de los entrevistado sobre la importancia que tiene el área verde en la imagen que representa y el aporte ambiental que genera siendo las actividades de plantación las que más realizan los vecinos más cercanos al parque sin embargo esta acción se ve perjudicada cuando otro grupo de personas no tienen el cuidado de evitar que sus mascotas hagan destrozos en el gras. Sin duda alguna es uno de los aspectos en lo que mayor cambio ha tenido desde la instauración del parque.	Se determinó que las áreas verdes son uno de los componentes con mayores cambios en el transcurso del tiempo y a pesar de no contar con el apoyo de todos los vecinos, las persona que se involucran en el cuidado de estas áreas mantienen ese ánimo por querer cuidar las propias plantaciones que ellos realizan, razón por la cual los visitantes en las encuestas manifestaron que este factor actualmente se encuentra en un nivel regular con una tendencia a un nivel bueno. Es de esta manera que la gestión paisajística de las áreas verdes muestra un efecto el equilibrio emocional de los pobladores.

Objetivos	Análisis de datos cuantitativos		Análisis de datos cualitativos	Interpretación Del análisis completo
	Encuestas	Fichas de observación	Entrevista	
Analizar la manera en que los criterios en manejo de residuos sólidos afectan los imaginarios urbanos de los pobladores	<p>Se tuvo un 69.33% desde calificación en el nivel regular, seguido de un 22.33% de calificación mala y un 7.33% con una calificación buena. El comportamiento de esta calificación se debe también en parte a la organización que se tiene en la asociación para la mantención del parque ya que se indicó por algunos pobladores que el municipio no realiza esta labor y solo envía los camiones de basura una vez al día</p>	<p>Ficha N°4: se observaron deficiencias en cuanto al almacenamiento de los residuos sólidos teniendo como principal defecto la mala colocación de estos depósitos siendo solo 3 tachos que sirven para recolectar todos los desperdicios originados en el parque, a pesar de haber sido fabricado con un material resistente que prolonga su uso, no cuenta con rótulos o clasificación por colores ocasionándose la combinación de todo tipo de desperdicios ciertas horas de la tarde, los vecinos aprovechan para para acumular la basura de sus hogares creándose cúmulos de basura junto a los tachos, también hay una deficiencia en la gestión de limpieza que brinda el municipio por lo que son los mismos vecinos quienes se organizan para realizar esta labor</p>	<p>Los encuestados mencionan que es importante la imagen que proyecta el parque hacia el público es por ello que ellos como dirigentes de la asociación ha realizado jornadas para la realización de la limpieza sin embargo sienten que aún no representa un buen referente de la asociación, le dan un mayor crédito al parque Belén que también pertenece a la misma asociación y que tiene mejores condiciones de uso</p>	<p>Se determinó que según las encuestas la gente que frecuenta el parque no se siente totalmente satisfecha con el criterio en manejo de los residuos sólidos evidenciados también en la observación en la que en ocasiones se encuentra el parque sucio, pero también los encuestado afirman que no todos colabora con la limpieza del parque convirtiéndose también en una tarea difícil de solucionar por parte de los que verdaderamente hacen algo, mientras que en las entrevistas las personas encuestadas manifiesta un desinterés por las autoridades distritales obligando a que ellos mismo realicen esta labor de esta manera se demuestra que hay una influencia indirecta , donde los criterios en el manejo de los residuos sólidos influye en cierto modo en las acciones que toman las personas para cambiar esta situación o sentir un sentimiento de dejadez es en ese momento donde intervienen los imaginarios urbanos que tienen las personas del lugar que influyen en la decisión de actuar o no</p>

4.2. DISCUSIÓN

Tomando en cuenta el objetivo general: **Determinar de qué manera la habitabilidad del parque urbano afecta en la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa**, se realizó la discusión con referencia al análisis de los datos cuantitativos y cualitativos.

Concerniente a las fichas de observación, se vio que el parque ofrece principalmente 4 zonas de uso colectivo: el área de gimnasio, área de deporte, área de juegos infantiles y una rotonda con un pequeño podio en el centro, sin embargo se notó la ausencia total de bancas o asientos, limitando el uso para establecer las relaciones sociales, de este modo se obtuvo un nivel regular de 66% en la habitabilidad de todos los elementos estudiados de la variable 1, así mismo, se encontró un resultado similar en las encuestas realizadas a los pobladores, teniendo un resultado de 70.33% pobladores que perciben la habitabilidad del parque en un nivel regular.

De acuerdo con las entrevistas realizadas a los vecinos fundadores y con un cargo obtenido en la comunidad, se tiene una concordancia por parte de los participantes que manifiestan el crecimiento paulatino de la identidad colectiva de los vecinos en función a la intervención de algunos de los propietarios por la mejora y mantenimiento de estos espacios. Es por ello que de acuerdo con estos resultados, se puede afirmar la hipótesis donde se plantea que **el mejoramiento de la habitabilidad en el parque urbano afecta de manera positiva la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa**, de tal manera que el usuario lo aprecia, lo cuida y aprende de él, sin embargo, para el caso especial del parque navidad de villa el cambio no fue tan notable debido al lento proceso que se tiene para mejorar los componentes que permiten la habitabilidad del parque.

Del mismo modo, se encontró una relación con Guerreros (2021), mencionando que el comportamiento y la calidad formal se encuentran ligadas, concluyendo que existe relación significativa con un coeficiente de Rho spearman = 0.133 y un $p=0.031$; De igual forma, Guevara (2020) demostró que, aunque se tenga

un imaginario del espacio público, los usuarios no lo usarán si es que este espacio no se hace parte de sus actividades diarias.

Dada esta afinidad en las investigaciones se puede interpretar que a medida que los usuarios encuentren un espacio que forme parte de su día a día, esto le permitirá generar un vínculo de pertenencia con el espacio y las personas que también hacen uso de él, motivo por el cual formaría parte de su identidad, algo que también concuerda con la teoría explicada por Escalera-Reyes, J.(2020) donde menciona que la recuperación y valoración de la memoria colectiva garantiza el fortalecimiento de la memoria de los sistemas socio ecológicos como fuente de innovación y novedad .

En relación al objetivo específico 1: **Analizar la manera en que el estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores**, se tiene el resultado de la ficha N°1 en el que se observa la total carencia de bancas y asientos en el parque, además, el gimnasio se vio embadurnado en petróleo, sin embargo el mobiliario en las losas deportivas y el área de juegos presentan un razonable estado de conservación obteniéndose en un nivel regular de 79% de todos los elementos observados, por otra parte, en la encuesta se obtuvo una calificación regular de 82.67% de la habitabilidad que ofrecen los mobiliarios, del mismo modo, con respecto a la entrevista 4, se mencionó que se tuvo y aún se conserva cierto clima de individualismo por parte de los vecinos lo que evita una repetitiva interacción para que se fortalezca la memoria colectiva, sin embargo, menciono que hay una mayor concurrencia a diferencia de años anteriores en el que el parque estaba más descuidado. Por estas razones se confirma la hipótesis específica1: **El mejoramiento del estado de conservación del mobiliario de estancia mejora la memoria colectiva de los pobladores.**

El trabajo de Bolaños (2019), concuerda con esta hipótesis, al mencionar la adición o sustracción de un elemento conmemorativo, sí conlleva a una resignificación perceptiva del lugar, pudiendo llevar a replantear el significado que tienen los mobiliarios urbanos, y darles un valor que va aún más allá de lo funcional y lo estético del mismo modo de Santamaría (2020), incorpora la memoria colectiva como un factor

necesario para la cohesión social, y solo se reforzara esta memoria si se replican actividades que generen lasos sociales, como lo mencionaba. Por ultimo Shupingahua (2018) subraya que las interpretaciones que se dan en la memoria colectiva, son un fundamento que ayuda a configurar el sentido de comunidad a través de cuatro factores: membresía, influencia, integración- satisfacción de necesidades y conexión emocional. En conjunto, esto concuerda con la teoría de Gehl, J.(2013) que encuentra al mobiliario urbano, como una posibilidad de arraigo y estancia sobre los espacios públicos, produciendo un efecto positivo al sentido de lugar, o de manera contraria pudiendo percibirse como un material que estorba o provoca inseguridad.

El segundo objetivo específico 2: **Analizar la manera en que la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores** detectándose en la ficha de observación 2 que había un casi nulo tránsito y permanencia de personas adultas mayores y discapacitados, donde uno de los mayores factores posibles son las obstrucciones en las circulaciones o las opciones para la estancia de personas de movilidad reducida. También se tuvo un alto nivel en la calificación regular con un porcentaje de 67.33% de los elementos observados, por otra parte en la entrevista N°3, se mencionó que existe un mayor sentido de pertenencia por parte de los jóvenes ya que son los que más uso le dan al parque a través de la danza o el deporte, sin embargo, por otro lado se afirma que existe un menor sentido de pertenencia por parte de las personas que no pertenecen a la asociación debido a que no son muy cuidadosos con los actos que cometen sus mascotas en contra del parque. Es así que se acepta la hipótesis específica: **La mejora en la accesibilidad inclusiva al itinerario mejora el sentido de pertenencia de los pobladores.**

Estos resultados, guardan relación con el trabajo de Saldaña. C (2017), Al analizar una las dimensiones de la variable espacio público, y encontrar que el resultado de las encuestas tomadas a los usuarios, teniendo un 57% que consideran en un nivel regular la accesibilidad al uso, de igual manera, Avila,S (2019) comenta en su tesis que la variedad de actividades y los mejores canales de comunicación, permiten un resultado satisfactorio en lo habitantes mejorando su sentido de

pertenencia. De manera temática, se puede inferir que la diferencia de los resultados puede deberse a que en el parque N°2 las personas encuestadas no hayan sido capaces de detectar las anomalías de diseño que restringen el libre uso de personas con discapacidad o adultas mayores que en las condiciones que se encontró el parque excluían su fácil acceso y estadía.

El tercer objetivo específico: **Analizar la manera en que la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores**, La ficha N°2 puede evidenciarse el uso de baldes a modo de maceteros en ciertos lugares dentro del parque y la elaboración de algunos carteles para el cuidado de las plantaciones, en este ámbito el resultado de la encuesta muestra que efectivamente se tiene una valoración del criterio paisajístico de un 84%, de modo similar se tiene en la encuesta, un nivel regular por parte de los encuestados que califican la gestión paisajística del parque como regular con un 80%. En la entrevista N°2 la participante comenta que el área verde les brinda bienestar y considera que es de suma importancia para el mejoramiento de la imagen de la asociación. Es así que se confirma la hipótesis específica 2: **La mejora en la gestión paisajística de las áreas verdes mejora el equilibrio emocional de los pobladores.**

Se encuentra una concordancia con la tesis de Galvez (2019), menciona que las aportaciones de las especies arbóreas, colaboran con un correcto enfoque sostenible, creando espacios de confort térmico paisajístico y funcional. Del mismo modo. Se comprueba con lo señalado en la teoría de Uslu *et al* (2009) mencionando que el diseño del paisaje urbano es una actividad profesional que no sólo se define por “hacer bello”, sino también “hacer saludable”. En consecuencia, se puede inferir que el criterio paisajístico en el parque N°2 de navidad de villa es uno de los factores al que los vecinos hacen más énfasis en mejorar, debido a los estímulos mentales emocionales que necesitan, utilizando sus propios recursos para incrementar esta sensación.

Del mismo modo el objetivo 4: **Analizar la manera en que los criterios en manejo de residuos sólidos afectan el imaginario urbano de los pobladores.** en

relación a la ficha de observación N°4 se evidencio una limpieza ocasional sin embargo se suele acumular los desperdicios junto a los depósitos de basura denotando una necesidad de mayores y más amplios contenedores para la colocación de estos desperdicios por tales motivos se tiene un nivel regular del 60% en la gestión de residuos del parque, por otra parte, la encuesta muestra una valoración regular de la gestión de residuos del 69.33% de los usuarios. El entrevistado N°4 afirma que hay una dejadez por parte de los vecinos en la intervención en el mantenimiento, hecho que genera un concepto de los vecinos como personas inconscientes, sin embargo también se manifestó que este imaginario negativo que se tenía, se ha visto reducido gracias a las tareas de mantenimiento que han realizado algunos de los vecinos, es así que se aprecia que **el mejoramiento en los criterios del manejo de residuos sólidos mejoran el imaginario urbano de los pobladores**, de tal manera las personas al no ver un lugar sucio , tienden a imitar la acción y evitan ensuciar.

Lo anteriormente dicho se relaciona con lo mencionado por Saldaña. C (2017), aclara que el confort visual es uno de los aspectos más importantes para crear ese ambiente de bienestar en un espacio y dar una buena imagen del lugar, denotando de esta manera la relación de efecto que causa un ambiente que muestra la imagen de un lugar contaminado replicando acciones negativas en algunas personas, de igual manera Colacios. R (2018), demuestra como un cambio de la configuración espacial, que no tiene una buena imagen, no promueve el uso del parque de tal forma que dificulta generar estas relaciones sociales, necesarias para el hombre.

V. CONCLUSIONES

En respuesta al **objetivo general** y mediante la integración de los datos cuantitativos y cualitativos, se determinó cómo el grado de habitabilidad que puede ofrecer el parque urbano, puede afectar la identidad colectiva permitiéndole a sus usuarios satisfacer necesidades sociales y de apropiación, de tal forma que se corroboró unas condiciones regulares para la habitabilidad de un 79% de los componentes analizados, y una calificación en un nivel regular de 79,33% en la habitabilidad de los usuarios, donde confirman los entrevistados que hubo una mejora en comparación de años anteriores, del mismo modo afirman que se percibió un leve incremento en la identidad colectiva que fue fortalecida, por medio de las interacciones continuas entre los vecinos.

De este modo **se puede inferir de manera temática** que la perspectiva que tienen las personas frente al espacio que habitan de manera conjunta, tiene un valor no solo funcional, sino también representativo como la imagen de su comunidad, que genera una respuesta por parte de cada usuario. Estos resultados pueden deducirse para todos los parques en similares condiciones de la población actual de 367099 pobladores en Chorrillos sin embargo también será de utilidad a la población venidera que según el PLANMET Lima al 2040 se proyecta para el año 2040 un total de 422 511 habitantes

Con respecto al **objetivo específico 1**, el estado de conservación del mobiliario de estancia, presentó un 79% de los elementos analizados en condiciones regulares de deterioro, encontrándose también que alguno de estos fueron inhabilitados o escaseaban, además el 82.67% de encuestados, percibieron la habitabilidad de estos elementos en nivel regular, afectando de este modo la memoria colectiva confirmandose a través de las entrevistas que existe un individualismo por parte de los vecinos, y solo son algunos los vecinos que participan en actividades que el parque les ofrece, junto con unos actos regulares de socialización.

Se concluye de manera temática que el deterioro es un factor se presenta de manera regular en la memoria colectiva de los usuarios, ya que aun en esas condiciones se puede llegar a frecuentar y establecer lasos sociales, sin embargo, la

anulación o la falta de uno de estos elementos, es un factor que si presenta mayor preponderancia ya que no se puede permanecer en un lugar si no ofrece el mobiliario apropiado a esas funciones.

Como respuesta al objetivo específico 2, en la accesibilidad inclusiva al itinerario se observó una baja cantidad de personas con movilidad reducida además se encontraron circulaciones peatonales desmoronadas o con un mal dimensionamiento, resultando en un nivel regular del 50% de los elementos analizados, seguidamente 67.33% de las personas encuestadas califico de regular las condiciones de estos componentes, esto de acuerdo con las entrevistas afecto el sentido de pertenencia de los pobladores de tal forma que limito la participación y apropiación de los usuarios según sus condiciones de movilidad, razón por la cual fue uno de los espacios en los que se actuó para la limpieza y el cuidado, mejorando de este modo el sentido de pertenencia principalmente en jóvenes.

Se concluye de manera temática, que el sentido de pertenencia es menor por parte de las personas que les resulta más difícil acceder por estos espacios, y se incrementa a medida que se hace participación de manera activa.

Con respecto al objetivo específico 3, la gestión paisajística de las áreas verdes mostró unas características regulares del 80% de los componentes analizados, además el 84% de usuarios afirmaron que se tiene un nivel regular en su valoración, de este modo esto afecto el equilibrio emocional de los pobladores ya que según las entrevistas, confirmaron que a diferencia de años anteriores hubo una mejora paulatina de esta áreas por parte de algunos vecinos, lo que ocasionó un moderado incremento en la frecuentación del parque y el estado de ánimo en ellos confirmando la hipótesis planteada de que la mejora en la gestión paisajística de las áreas verdes mejora el equilibrio emocional de los pobladores.

De manera temática se concluye que el efecto paisajístico es uno de los principales componentes que permiten también generar recuerdos agradables del lugar que se habita, por lo que la frecuentación de estos espacios puede incrementarse debido a estas sensaciones.

En base al cuarto objetivo específico, los criterios en manejo de residuos sólidos tuvieron un nivel regular del 60% en los componentes físicos, ya que presentaba un reducido número de contenedores y una ausencia en la nomenclatura para la clasificación de los desperdicios, luego estos criterios tuvieron una apreciación del 69.33% de usuarios que calificaron con un nivel regular la gestión que se tienen en cuanto a los residuos sólidos en el parque, esto tuvo un efecto en el imaginario urbano de los pobladores, debido a que según la entrevista 4 se tiene un prejuicio con los vecinos colindantes al parque N°2 como personas sin interés, o con un bajo criterio ambiental debido a la comparación en la limpieza con el parque N°1 de la misma asociación comprobándose de esta manera la hipótesis planteada que menciona que el mejoramiento en los criterios del manejo de residuos sólidos mejoran el imaginario urbano de los pobladores.

Hecho que puede complementarse con la teoría de Melucci. A (1995) que menciona que cada sujeto actúa de la misma manera que actúa su colectivo dada la frecuencia de interacciones que se tiene con el grupo

Finalmente, para este análisis se tuvieron ciertas limitaciones con respecto a las encuestas debido al contexto pandémico en el cual se observó un menor número de personas frecuentando el parque, por lo que se recurrió a recolectar los datos visitando cada una de las viviendas habiendo cierto grado de desconfianza por parte de los vecinos. Como debilidades se tuvieron dificultades al momento de analizar en tiempos distintos las variables ya que, al tratarse de un diseño de corte longitudinal, se requería conocer también el estado de la variable en una situación de tiempo aún más distante. Del mismo modo se encontraron fortalezas en la realización del en el uso de los instrumentos, ya que fueron fácilmente asimilados por la población de la asociación de villa.

VI. RECOMENDACIONES

Con relación a los objetivos, se recomienda primero, una mayor intervención en los parques urbanos, ya que como se demostró, este puede actuar como un medio para combatir la indiferencia y lograr que estas ciudades adquieran una mayor identidad colectiva y se logre de manera resiliente tener espacios más sustentables en la comunidad, por tal razón es imprescindible el apoyo de los gobiernos locales en la promoción de nuevos proyectos de esta índole.

Segundo, se recomienda una mayor y adecuada implementación de mobiliarios urbanos que permitan al usuario tener una experiencia agradable y duradera del momento en el que se interactúa con el parque, de este modo se fortalecerá la memoria colectiva y en consecuencia una mayor confianza por parte de los vecinos de la asociación, por esta razón, se exhorta a futuras investigaciones académicas a proponer proyectos de intervención en el mobiliario urbano, para mejorar la estancia en estos parques.

Tercero se recomienda a la municipalidad de Chorrillos, una intervención en la infraestructura concerniente al itinerario y los puntos de acceso para una frecuentación más inclusiva de todos los usuarios y una transitividad sin sobreesfuerzos para generar un mayor sentido de pertenencia en personas de movilidad reducida.

Cuarto se sugiere un incremento de canales informativos, para la comunidad en temas relacionados al cuidado, protección y promoción en el incremento del área verde y cómo este elemento puede mejorar la salud mental en los pobladores, de igual forma se recomienda a organizaciones en el cuidado del medio ambiente llevar información y motivar a los pobladores en los lugares que escasea este elemento tan importante.

Quinto se recomienda al municipio un mayor abastecimiento y señalización de el acopio de residuos sólidos para evitar la acumulación de estos residuos que no solo son un foco de enfermedades, sino que son un factor que perturba la imagen urbana de la comunidad, del mismo modo se recomienda a la comunidad evitar la

contaminación y promover el reciclaje y la reutilización de algunos elementos para un lugar más sostenible.

Uno de los hallazgos encontrados en la investigación fueron ver como una de las teorías realizadas por Jan Gelh en otro contexto y época puede ser replicadas en entornos que se pensaban tan individualizados, es por ello que se hace necesario y prioritario la realización de unas buenas prácticas y la aplicación de proyectos reales a futuro que pueden llegar a cambiar la realidad que se vive en los barrios más pobres del Perú.

Referencias

- Adama, O. (2018). Urban imaginaries: funding mega infrastructure projects in Lagos, Nigeria. *GeoJournal*, 83(2), 257-274.
- Aguirre, A. (Ed.). (1997). *Cultura e identidad cultural: introducción a la Antropología*. Bardenas.
- Alonso, F. «Algo más que suprimir barreras: conceptos y argumentos para una accesibilidad universal», *TRANS*, núm. 11, 2007, p. 17.
- Altman, I., Low, S. (1992). *Human behavior and environments: Advances in theory and research*. V. 12, Place attachment, Plenum Press, New York.
- Avila Santacruz, D. C. (2019). *Impactos de la regeneración del Espacio Público en la calidad de vida y sentido de pertenencia. Caso de Estudio: Parque Urbano Cumandá* (Bachelor's thesis, PUCE-Quito).
- Bahrtdt, Hans Paul. *Die modern Grossstadt. Soziologische Überlegungen zum Städtebau*. Wegner Verlag, Hamburgo, 1969, pp. 60, 114.
- Bentley, I. (1985). *Responsive environments: A manual for designers*. Routledge.
- Blaxter, L., Hughes, C. y Tight, M. (2000) *Cómo se hace una investigación*. Colección Herramientas Universitarias. Barcelona: Gedisa.
- Bolaños Rodríguez, M. (2019). *La percepción y la memoria colectiva a partir de la intervención arquitectónica en el espacio público* (Doctoral dissertation, Universidad Veracruzana. Facultad de Arquitectura. Región Xalapa).
- Boudeguer Simonetti, A, Prett Weber, P, and Squella Fernández, P. (2010). *Manual de accesibilidad universal*.
- Boulding (1997) citado en Canter, David. *Psicología del lugar. Un análisis del espacio que vivimos*. Editorial Concepto, México.
- Boyer, Annie; Rojat-Lefebvre, Elisabeth (1994). *Aménager les espaces publics. Le mobilier urbain*. Paris: Le Moniteur.
- Cabeza, Alejandro (1993), *Elementos para el diseño del paisaje*, UNAM, México.
- Candau, J. (2002). *Memorias y amnesias colectivas*. *Antropología de la memoria*, 56-86.

- Cameron, J. (2004). A Three-Factor Model of Social Identity. *Self and Identity*, 3(3), 239-262.
- Castells, M. (1997). *La era de la información: el poder de la identidad* (Vol. 2). Madrid, Alianza Editorial SA.
- Colacios, R. (2018). *Participación, espacio público y apego al lugar. El caso de San Cosme*, Barcelona (Doctoral dissertation, Universitat Internacional de Catalunya).
- Cullen, Gordon (1961). *Townscapes*, Barcelona: Blume 1974.
- Creswell, J. J. W. (2013). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research. Educational Research*(Vol.3). qualitative research / John W. Creswell. — 4th ed.
- Escalera-Reyes, J. (2020). Place attachment, feeling of belonging and collective identity in socio-ecological systems: Study case of Pegalajar (Andalusia-Spain). *Sustainability*, 12(8), 3388.
- Gálvez, N. A. (2019). Selección sostenible de árboles urbanos para beneficiar la habitabilidad del espacio público vecinal. Caso: Parque Arróspide, Ate. Año 2018.
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente* (Vol. 1). Buenos Aires: Infinito.
- Guerreros Shuara, T. S. (2021). *Comportamiento Humano y Calidad Formal en el Parque "Las Flores" del Distrito El Tambo*.
- Giménez, G. (1996). Territorio y cultura. *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, 2(4), 9-30.
- Guevara Rincón, D. E. (2020). *El espacio público en desuso como elemento de desarraigo para las comunidades: Caso parque zonal Diana Turbay, Bogotá-Colombia*.
- Habermas, J (1987), *Teoría de la acción comunicativa*, vol. 1, Madrid: Taurus
- Halbwachs, M. (1991). *Fragments de la memoria colectiva* (trad. y selec. de Miguel Ángel Aguilar). *Revista de Cultura Psicológica* (México), 1(1).
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2016). *Metodología de la investigación. 6ta Edición Sampieri*. Soriano, RR (1991). *Guía para realizar investigaciones sociales*. Plaza y Valdés.

- Gehl, J. (2013). *Cities for people*. Island press.
- Keshtkaran, R. (2019). Urban Landscape: A review of key concepts and main purposes. *International Journal of Development and Sustainability*, 8(2), 141-168.
- Lane, R., Powell, Timothy.J y Prestwood .P (1984): *Planificación analítica del transporte*. Instituto de Estudios de Administración Local, Nuevo Urbanismo 11. Madrid (edición original, 1974).
- Leva, G. (2005). *Indicadores de calidad de vida urbana. Teoría y metodología*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Lino Navarro, X. N. (2020) *Identidad y apego de lugar, clima emocional y bienestar en pobladores de Nueva Morococha*.
- López, F. A. (2013). El itinerario peatonal accesible: estructurando una movilidad funcional, segura y no discriminatoria en los espacios públicos urbanizados.
- Lynch, K. (1999), *La imagen de la ciudad*, Gustavo Gili, Barcelona.
- Magaña-Contreras, A. T. (2020). *Parque urbano Ripario como generador de espacio público de calidad y sustentable en Tepic, Nayarit*.
- Martín, A. Z. (1996). El itinerario urbano como estrategia de aprendizaje de la geografía. *Didáctica Geográfica*, (1), 21-34.
- Melucci, A. (1995). The process of collective identity. *Social movements and culture*, 4, 41-63.
- Miciukiewicz, K., Moulaert, F., Novy, A., Musterd, S., & Hillier, J. (2012). Introduction: Problematizing urban social cohesion: A transdisciplinary endeavour. *Urban Studies*, 49(9), 1855-1872.
- Monnet, Jerome (2000) citado en Fuentes, Gómez José H. *Imágenes e imaginarios urbanos: su utilización en los estudios de las ciudades (1993)*, "La imagen de la ciudad hacia un diseño cognoscitivo de la ciudad" en: *La ciudad y su Diseño*, UAM-IFAL, México.
- Mulgan, G., Potts, G., Audsley, J., Carmona, M., De Magalhaes, C., Sieh, L., & Sharpe, C. (2006). *Mapping value in the built urban environment*. London, UK: The Young Foundation.
- Naciones Unidas (29 de septiembre de 2016). *Conferencia de las Naciones Unidas sobre Vivienda y el Desarrollo Sostenible (Hábitat III). Nueva Agenda Urbana*.

Nuestro ideal común. Recuperado el 12 de diciembre de 2016, de <http://habitat3.org/wp-content/uploads/Draft-Outcome-Document-of-HabitatIII-S.pdf>

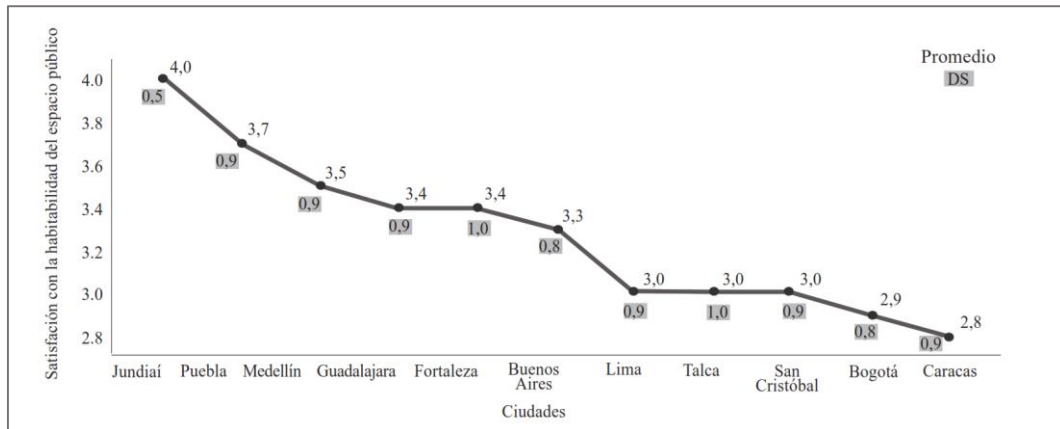
- Olson, M. (1992). La lógica de la acción colectiva. Diez textos básicos deficiencia política, 203-220.
- Páramo, P., & Arroyo, A. M. B. (2013). Valoración de las condiciones que hacen habitable el espacio público en Colombia. *Territorios*, (28), 187-206.
- Pérez, A. G. (2021). Formas de Apropiación del Espacio Público en la Zona Monumental de la Ciudad de Huancayo.
- Polletta, F., & Jasper, J. M. (2001). Collective identity and social movements. *Annual review of Sociology*, 27(1), 283-305.
- Quintana Creus, Màrius (2000). 'Espacios, muebles y elementos urbanos', en Serra José M^a, Elementos Urbanos, mobiliario y microarquitectura, Barcelona: Gustavo Gili.
- Sarason, S. B. (1974). The psychological sense of community: Prospects for a community psychology. Jossey-Bass.
- Saldarriaga Roa, A. (1976). Habitabilidad. Bogotá: Escala.
- Santamaría Hernández, R. M. (2020). Los espacios de expresión en la memoria colectiva como base para la regeneración urbana. El caso de León, Guanajuato, México (Doctoral dissertation, Arquitectura).
- Shupingahua Vargas, A. R. (2018). Memoria colectiva, sentido de comunidad e identidad colectiva en pobladores de Tocache.
- Scannell, L., & Gifford, R. (2010). Defining place attachment: A tripartite organizing framework. *Journal of environmental psychology*.
- Selle, Klaus. "Öffentlicher Raum- von was ist die Rede?". *Jahrbuch der Stadterneuerung 2001. Beiträge aus Lehre und Forschung an deutschen Hochschulen. Arbeitskreis Stadterneuerung an deutschen Hochschulen und Institut für Stadt - und Regionalplanung TUBerlin, Uni Dortmund TU Hamburg-Harburg, Humboldt Uni Berlin, Berlín, 2001.*

- Pennebaker, J. y Basanick, B. (1998). Creación y mantenimiento de las memorias colectivas. En D. Páez (Ed.): Memorias colectivas de procesos culturales y políticos. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Riley, R. B. (1992). Attachment to the ordinary landscape. In Place attachment. Springer, Boston, MA.
- Sánchez, H., Reyes, C., y Mejía, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística.
- Saldaña León, C. A. (2018). Criterios de confort ambiental y su incidencia en la optimización del espacio público recreativo de la urbanización California, distrito Víctor Larco, Trujillo.
- Uslu, A., Kiper, T., and Baris, M. E. (2009). Public Health—Urban landscaping relationship and user's perceptions. *Biotechnology & Biotechnological Equipment*, 23(3), 1399-1408.
- Vidal, A. S. (2001). Medida y estructura interna del sentimiento de comunidad: un estudio empírico. *Revista de Psicología Social*.
- Weber, M. (1925). *Wirtschaft und gesellschaft*. JCB Mohr (P. Siebeck).
- Wendt, A. (1994). Collective identity formation and the international state. *The American Political Science Review*.

VII. ANEXOS

Figura 11

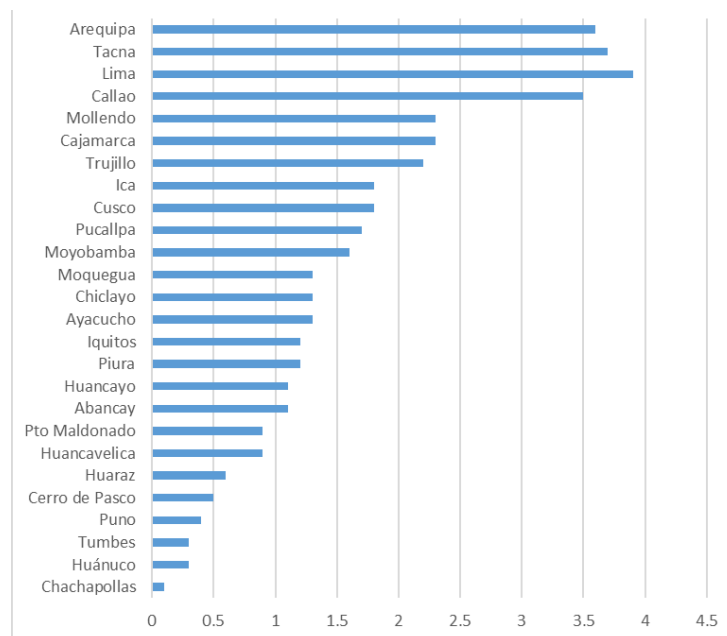
Promedio de la valoración de la habitabilidad entre ciudades a partir de la satisfacción general.



Fuente: Páramo, P Valoración de las condiciones que hacen habitable el espacio público en Colombia.

Figura 12

Dotación de espacios verdes públicos (m²/hab), 2015



Fuente: Elaboración propia con datos del INEI 2017

Tabla 18

Satisfacción con el espacio público disponible en la ciudad, Lima Metropolitana y Callao 2019

		2019	A/B	C	D/E	Lima Centro	Lima Este	Lima Norte	Lima Sur
LIMA	Insatisfecho	30.7%	20.4%	32.9%	27.3%	28.0%	33.7%	37.3%	24.3%
	Regular	45.4%	42.7%	46.1%	48.4%	40.9%	48.5%	43.3%	51.7%
	Satisfecho	23.8%	26.9%	20.9%	23.7%	31.1%	17.4%	19.2%	23.6%

Fuente: Elaboración propia con datos de revista Lima Como vamos.

Tabla 19

Satisfacción con el espacio público disponible en la ciudad, vs en el lugar donde vive, Lima Metropolitana y Callao 2019.

		2019	A/B	C	D/E	Lima Centro	Lima Este	Lima Norte	Lima Sur
LIMA	Insatisfecho	45.2%	35.1%	51.0%	51.0%	31.6%	45.8%	53.0%	58.7%
	Satisfecho	23.4%	33.1%	16.9%	16.9%	38.8%	16.9%	17.7%	14.6%

Fuente: Elaboración propia con datos de revista Lima Como vamos.

Tabla 20

Superficie de área verde urbana por habitante en Chorrillos.

Año	2016	2017	2018
Área verde urbana publica por habitante	3.14	3.09	3.04

Fuente: elaboración propia con datos del SINIA 2017

Figura 13

Contexto actual de parques en Chorrillos



Fuente: Elaboración propia con datos google earth 2019

Figura 14

Situación actual del parque N°2 Navidad de Villa de Chorrillos



Falta de bancas y soleras



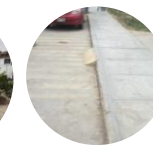
Mobiliario de estancia deteriorado



Pocos puntos de acopio de basura sin clasificar



Descuido en el ornato de arboles



Deficiencia en rampas



Obstaculización del itinerario

Figura 15.

Enfoque esquemático de la operacionalización de las variables habitabilidad del parque urbano e identidad colectiva

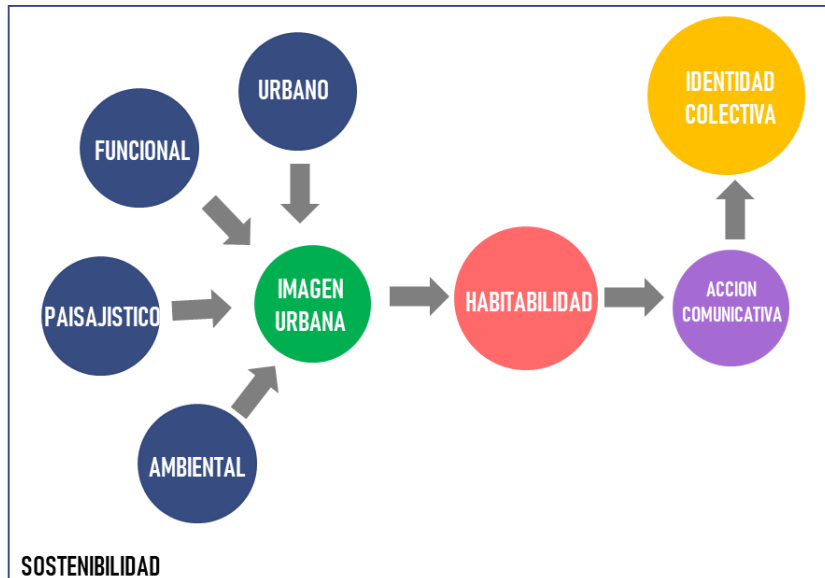
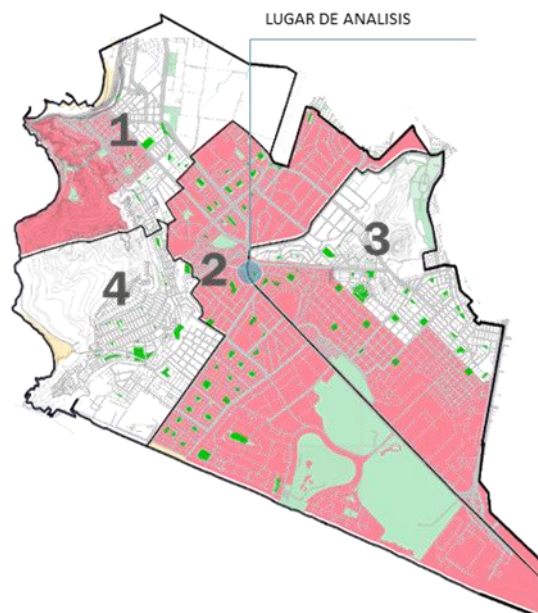


Figura 16

Plano sectorizado de inseguridad ciudadana en chorrillos



Fuente: Municipalidad de chorrillos

Tabla 21

Operacionalización de la variable habitabilidad del parque urbano

V1	Def conceptual	Def operacional	Dimensiones	Indicadores	Índices	Instrumento
HABITABILIDAD DEL PARQUE URBANO	Según Saldarriaga, (1981) para que un espacio público sea habitable, debe cumplir condiciones de satisfacción de necesidades tanto físicas como como intangibles. Así mismo, para Bentley (1985) la habitabilidad también puede darse a las cualidades que vienen orientadas al diseño, logrando entornos aprobados y aceptados por los ciudadanos satisfaciendo a la vez las necesidades que requiere la población	Para evaluar la habitabilidad del parque se realizó la operacionalización mediante 4 dimensiones: estado de conservación del mobiliario urbano de estancia, accesibilidad inclusiva al itinerario, gestión paisajística de las áreas verdes, criterios en el manejo de residuos sólidos. Esto permitió establecer la relación que tiene la habitabilidad del espacio público con la identidad colectiva del parque N°2 de la asociación Navidad de Villa Para medir la variable y sus dimensiones se hizo uso de la ficha de observación y el cuestionario.	Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia	Desgaste por factores ambientales (agrietamiento, oxidación)	Losa deportiva Barandas Gimnasio	Ficha de observación Encuesta
			Accesibilidad inclusiva al itinerario	Elemento humano (Pintas, abolladuras)	Juego infantiles	
				Reposición de componentes	Lámparas	
				Grado de obstaculización	Puntos de entrada Circulación peatonal	
				Criterios de diseño arquitectónico	Ancho de Circulación peatonal Gradas y rampas	
			Gestión paisajística de las áreas verdes	Estado de conservación de señalizaciones	Paneles informativos y señaléticas Cruces peatonales	
				Mantenimiento de áreas verdes	Coloración y fertilización de áreas verdes Frecuencia de poda	
				Manejo de árboles y arbustos	Criterios en la colocación de árboles y arbustos Arboles con aporte de sombra	
			Criterios en manejo de residuos solidos	Porcentaje de área verde	Relación de área verde con el área del parque	
				Almacenamiento	Material usado en fabricación en tachos de basura y capacidad Colocación estratégica de tachos	
				Limpieza publica	Frecuencia Recojo municipal de desperdicios	
				Clasificación de contenedores	Rotulado y etiquetado en depósito de desperdicios	

Tabla 22

Operacionalización de la variable identidad colectiva

V2	DEF CONCEPTUAL	DEF OPERACIONAL	CATEGORÍAS	SUBCATEGORIAS	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN
IDENTIDAD COLECTIVA	<p>Según Giménez (1996). las identidades colectivas urbanas no deben ser consideradas como membresía de grupos, sino como entidades con mecanismos y procesos particulares donde ocurren constantes relaciones entre sus integrantes y otros aglomerados en un ambiente globalizado</p> <p>Del mismo modo, Polleta F and Jasper J.(2001) sostienen que la identidad colectiva se construye partiendo de vínculos entre sujetos que comparten elementos simbólicos de su entorno (histórico y moderno) describiendo comunidades tanto imaginadas como concretas, a su vez implicando un acto de percepción y construcción, así como el descubrimiento de preexistencias siendo también fluida, y relacional</p>	<p>Para evaluar la identidad colectiva, se realizó la operacionalización mediante 4 dimensiones:</p> <p>Memoria colectiva, sentido de pertenencia, equilibrio emocional e imaginarios urbanos.</p> <p>Esto permitió establecer la relación que tiene la habitabilidad del espacio público con la identidad colectiva del parque la N°2 de la asociación Navidad de Villa</p> <p>Para medir la variable y sus dimensiones se aplicó una entrevista semiestructurada con 12 preguntas.</p>	Memoria colectiva	Sensación de confianza	Entrevista semiestructurada
				Interacción comunicativa	
				Tiempo de permanencia	
			Sentido de pertenencia	Compatibilidad ambiental	
				Habitabilidad temporal	
			Equilibrio emocional	Identidad del lugar	
				Estrés urbano	
				Grado de satisfacción	
			Imaginarios urbanos	Emociones	
				Manifestaciones sociales	
Imaginario colectivo					
Símbolos de referenciación					

Tabla 23

Matriz de consistencia de Variables

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES-DIMENSIONES-INDICADORES	
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable 1: habitabilidad del parque urbano	
			dimensiones	indicadores
¿De qué manera la habitabilidad del parque urbano afecta la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa del distrito de Chorrillos 2021?	Determinar de qué manera la habitabilidad del parque urbano afecta en la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa.	El mejoramiento de la habitabilidad en el parque urbano afecta de manera positiva la identidad colectiva de los pobladores de la Asociación Navidad de Villa.	Estado de conservación del mobiliario urbano de estancia	Desgaste por factores ambientales (agrietamiento, oxidación) Elemento humano (Pintas, abolladuras) Reposición de componentes
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicos	Accesibilidad inclusiva al itinerario	Grado de obstaculización Criterios de diseño arquitectónico Estado de conservación de señalizaciones
¿Cómo, el estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores?	Analizar la manera en que el estado de conservación del mobiliario de estancia afecta a la memoria colectiva de los pobladores.	El mejoramiento del estado de conservación del mobiliario de estancia mejora la memoria colectiva de los pobladores.	Gestión paisajística de las áreas verdes	Mantenimiento de áreas verdes Manejo de árboles y arbustos Porcentaje de área verde
¿Cómo, la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores?	Analizar la manera en que la accesibilidad inclusiva al itinerario afecta el sentido de pertenencia de los pobladores.	La mejora en la accesibilidad inclusiva al itinerario mejora el sentido de pertenencia de los pobladores.	Criterios en manejo de residuos sólidos	Almacenamiento Limpieza pública Clasificación de contenedores
¿Cómo, la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores?	Analizar la manera en que la gestión paisajística de las áreas verdes afecta el equilibrio emocional de los pobladores.	La mejora en la gestión paisajística de las áreas verdes mejora el equilibrio emocional de los pobladores.		Variable 2: identidad colectiva
			categorias	subcategorias
			Memoria colectiva	Sensación de confianza Interacción comunicativa Tiempo de permanencia
¿Cómo, los criterios en manejo de residuos sólidos afectan el imaginario urbano de los pobladores?	Analizar la manera en que los criterios en manejo de residuos sólidos afectan el imaginario urbano de los pobladores.	El mejoramiento en los criterios del manejo de residuos sólidos mejoran el imaginario urbano de los pobladores.	Sentido de pertenencia	Compatibilidad ambiental Habitabilidad temporal Identidad del lugar
			Equilibrio	Estrés urbano Grado de satisfacción Emociones
			Imaginarios urbanos	Manifestaciones sociales Imaginario colectivo Símbolos de referenciación

Tabla 24*Confiabilidad del instrumento mediante el alfa de Cronbach - Test*

	V1.1. D1	V1.2. D1	V1.3. D1	V1.4. D1	SUB TOTAL D1	V1.1. D2	V1.2. D2	V1.3. D2	SUB TOTAL D2	V1.1. D3	V1.2. D3	V1.3. D3	SUB TOTAL D3	V1.1. D4	V1.2. D4	SUB TOTAL D4
Encuesta 1	3	2	3	3	11	3	4	3	10	3	1	3	7	2	5	7
Encuesta 2	3	4	3	3	13	3	4	3	10	3	4	3	10	3	3	6
Encuesta 3	4	4	3	3	14	4	4	3	11	3	4	3	10	3	3	6
Encuesta 4	4	3	3	3	13	4	3	3	10	2	3	3	8	3	4	7
Encuesta 5	3	4	4	3	14	5	4	5	14	4	5	4	13	4	4	8
Encuesta 6	2	3	3	2	10	3	3	2	8	3	2	3	8	1	4	5
Encuesta 7	3	4	3	3	13	4	3	3	10	2	2	3	7	3	2	5
Encuesta 8	2	3	3	2	10	3	2	3	8	3	2	3	8	2	3	5
Encuesta 9	3	3	3	2	11	3	3	4	10	3	3	4	10	3	3	6
Encuesta 10	3	3	4	3	13	3	4	3	10	3	3	2	8	2	3	5

Tabla 25

Validación de expertos




Apellidos y nombres	G académico	Experiencia relacionadas al tema de investigación	Juicio
 <p>Gustavo Adolfo Restrepo Lalinde</p>	<p>-MG en ingeniería de nuevos materiales de la universidad pontificia bolivariana -Arquitecto urbanista</p>	<p>Integrante de la UTEC Unidad Técnica de Enlace y Coordinación en políticas de Seguridad Ciudadana y Prevención de las violencias del ministerio de Seguridad del Gobierno de la provincia de Córdoba 2020 Consultor en urbanismo social para los Gobiernos de: Provincia de Córdoba, Argentina, desde 2016/2021 Municipalidad de Jesús María, Argentina 2016/2021 Municipalidad de Tucumán, Argentina 2016 Municipalidad de Yerba Buena, Argentina 2016 Municipalidad de Concepción, Argentina 2016 Municipalidad de Estación Juárez Calman, Argentina 2015 Municipalidad San Luis Potosí, México 2015 Municipalidad de Florianópolis, IPUF, Brasil 2013 Instituto para la Provincia del Chubut para la vivienda y Espacio Público 2012</p>	<p>Aplicable</p>
 <p>Juan Miguel Guerrero Orbegozo</p>	<p>Mg en gestión pública Universidad César Vallejo -Arquitecto en la universidad nacional de ingeniería</p>	<p>Presidente de consejo directivo (Lima) Presidente de la comisión revisora de proyectos de edificación y habilitación urbana Asesor de presidencia (Lima) Asesor técnico (Lima)</p>	<p>Aplicable</p>
 <p>José Esteban Valenzuela Napanga</p>	<p>Mg en docencia universitaria Arquitectura y urbanismo en la universidad Ricardo Palma</p>	<p>Arquitecto y Gerente de Proyectos Gestión y Construcción e Inmobiliaria + Tasación y valorización de Bienes Inmuebles Docente en: Universidad Ricardo Palma SENCICO Universidad Peruana de Arte Orval</p>	<p>Aplicable después de corregir</p>

Figura 17

Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. Gustavo Adolfo Restrepo Lalinde.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (FICHA DE OBSERVACIÓN) QUE MIDE La Habitabilidad del Parque Urbano.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA								
1	¿Los elementos deteriorados presentan un resguardo de la seguridad y la integración física de los usuarios?	x		x		x		
2	¿El mobiliario deteriorado favorece la permanencia de los usuarios para la actividad de socializar?	x		x		x		
3	¿Los elementos deteriorados son frecuentemente usados por los usuarios del parque?	x		x		x		
ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO								
4	¿Los componentes presentan una obstaculización externa que dificulta su libre uso?	x		x		x		
5	¿Los criterios de diseño están bien aplicados en cada uno de los componentes?	x		x		x		
6	¿El Estado de conservación de señalizaciones es legible y está colocado adecuadamente?	x		x		x		
GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES								
7	Coloración y crecimiento de las áreas verdes	x		x		x		
8	Podación de césped y arboles	x		x		x		
9	Obstaculización en la colocación de árboles y arbustos	x		x		x		
10	Cantidad de Árboles con aporte de sombra	x		x		x		
11	Relación de área verde con el área del parque	x		x		x		
CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS								
12	Colocación estratégica de tachos de basura	x		x		x		
13	Materia usado en fabricación de tachos de basura	x		x		x		Deben ser en acero inoxidable
14	Rotulado y etiquetado en depósito de desperdicios	x		x		x		El logo de la alcaldía en bajo relieve
15	Frecuencia de limpieza							

¹La generalización tales como el mobiliario o los componentes hacen referencia a cada uno de los elementos descritos en la ficha de observación

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENCUESTA) QUE MIDE La Habitabilidad del Parque Urbano.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA								
1	¿Consideraría que los estados de conservación del mobiliario de estancia son óptimos para su uso?	x		x		x		
2	¿El mobiliario de estancia presente en el parque, le ha permitido realizar actividades de socialización?	x		x		x		
3	¿Ha notado o presenciado que se realiza un debido mantenimiento o reposición de componentes en el mobiliario de estancia?	x		x		x		
4	¿La iluminación dentro del parque le permite permanecer cómodamente por las noches?	x		x		x		
ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO								
5	¿Le resulta fácil ingresar al parque en compañía de un adulto?	x		x		x		
6	¿El diseño del parque le permite realizar un óptimo recorrido a todas las inmediaciones del parque?	x		x		x		
7	¿Considera que el parque cumple con un correcto uso de señaléticas para su ubicación, conservación y la protección de sus usuarios?	x		x		x		
GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES								
8	¿Ha observado que se da un adecuado mantenimiento que se da a las áreas verdes?	x		x		x		
9	¿La colocación de árboles le permite aprovechar todas sus bondades tales como sombra, sensación de frescura o mitigar el ruido del exterior?	x		x		x		
10	¿El parque ha contado con la suficiente área verde como para reducir el estrés que ocasiona el tráfico urbano?	x		x		x		
CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS								
11	¿A menudo ha observado la acumulación de desperdicios o una ineficiente gestión de los residuos?	x		x		x		
12	¿Le parece óptima la disposición de los contenedores para la deposición de los desechos?	x		x		x		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA) QUE MIDE La Identidad Colectiva.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
MEMORIA COLECTIVA								
1	¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos en los últimos 5 años?	x		x		x		
2	¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos en el interior del parque los últimos 5 años?	x		x		x		
3	¿Podría describir cómo ha cambiado la frecuentación y permanencia en el parque cada año de los últimos 5 años?	x		x		x		
SENTIDO DE PERTENENCIA								
5	¿Las costumbres y actividades de los vecinos de la asociación forman parte de la identidad del parque? Fundamente su respuesta.	x		x		x		
6	¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación con personas extrañas?	x		x		x		
7	¿Podría mencionar como los vecinos han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 5 años?	x		x		x		
EQUILIBRIO EMOCIONAL								
8	¿Bajo su percepción siente que el parque ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	x		x		x		
9	¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	x		x		x		
10	¿Qué papel ha jugado el parque en su percepción de la calidad de vida urbana percibida	x		x		x		

IMAGINARIOS URBANOS		Si	No	Si	No	Si	No
11	¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque para la realización de alguna manifestación social?	x		x		x	
12	¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque hacia el público?	x		x		x	
13	¿De qué manera colocaría al parque como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA
 Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []
 Apellidos y nombres del juez evaluador:GUSTAVO ADOLFO RESTREPO LALINDE ...DNI/DOI:....19470184.....
 Especialidad del evaluador: ARQUITECTO URBANISTA URBANISMO SOCIAL
¹Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
²Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.
³Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión
 Construir evaluación sobre estos conceptos:
 La pedagogía urbana del espacio público
 Sabios pedagógicos del proceso de consulta ciudadana
 Sabios pedagógicos del hacer ciudad
 ¿Hacemos mejores ciudadanos al construir ciudad


 Gustavo Restrepo
 Arquitecto Urbanista

Figura 18

Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. Juan Miguel Guerrero Orbegoso.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (FICHA DE OBSERVACIÓN) QUE MIDE La Habitabilidad del Parque Urbano.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA								
1	¿Los elementos deteriorados presentan un resguardo de la seguridad y la integración física de los usuarios?	X		X		X		
2	¿El mobiliario deteriorado favorece la permanencia de los usuarios para la actividad de socializar?	X		X		X		
3	¿Los elementos deteriorados son frecuentemente usados por los usuarios del parque?	X		X		X		
ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO								
4	¿Los componentes presentan una obstaculización externa que dificulta su libre uso?	X		X		X		
5	¿Los criterios de diseño están bien aplicados en cada uno de los componentes?	X		X		X		
6	¿El Estado de conservación de señalizaciones es legible y está colocado adecuadamente?	X		X		X		
GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES								
7	Coloración y crecimiento de las áreas verdes	X		X		X		
8	Podación de césped y árboles	X		X		X		
9	Obstaculización en la colocación de árboles y arbustos	X		X		X		
10	Cantidad de Árboles con aporte de sombra	X		X		X		
11	Relación de área verde con el área del parque	X		X		X		
CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS								
12	Colocación estratégica de tachos de basura	X		X		X		

9	¿La colocación de árboles le permite aprovechar todas sus bondades tales como sombra, sensación de frescura o mitigar el ruido del exterior?	X		X		X		
10	¿El parque ha contado con la suficiente área verde como para reducir el estrés que ocasiona el trajín urbano?	X		X		X		
CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS								
11	¿A menudo ha observado la acumulación de desperdicios o una ineficiente gestión de los residuos?	X		X		X		
12	¿Le parece optima la disposición de los contenedores para la deposición de los desechos?	X		X		X		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA) QUE MIDE La Identidad Colectiva.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
MEMORIA COLECTIVA								
1	¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos en los últimos 5 años?	X		X		X		
2	¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos en el interior del parque los últimos 5 años?	X		X		X		
3	¿Podría describir cómo ha cambiado la frecuentación y permanencia en el parque cada año de los últimos 5 años?	X		X		X		
SENTIDO DE PERTENENCIA								
5	¿Las costumbres y actividades de los vecinos de la asociación forman parte de la identidad del parque? Fundamente su respuesta.	X		X		X		
6	¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación con personas extrañas?	X		X		X		

13	Material usado en fabricación de tachos de basura	X		X		X		
14	Rotulado y etiquetado en depósito de desperdicios	X		X		X		
15	Frecuencia de limpieza	X		X		X		

¹La generalización tales como el mobiliario o los componentes hacen referencia a cada uno de los elementos descritos en la ficha de observación

Anexo 4. CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO (ENCUESTA) QUE MIDE La Habitabilidad del Parque Urbano.

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad		Pertinencia ¹		Relevancia ²		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA								
1	¿Consideraría que los estados de conservación del mobiliario de estancia son óptimos para su uso?	X		X		X		
2	¿El mobiliario de estancia presente en el parque, le ha permitido realizar actividades de socialización?	X		X		X		
3	¿Ha notado o presenciado que se realiza un debido mantenimiento o reposición de componentes en el mobiliario de estancia?	X		X		X		
4	¿La iluminación dentro del parque le permite permanecer cómodamente por las noches?	X		X		X		
ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO								
5	¿Le resulta fácil ingresar al parque en compañía de un adulto mayor o persona con discapacidad?	X		X		X		
6	¿El diseño del parque le permite realizar un óptimo recorrido a todas las inmediaciones del parque?	X		X		X		
7	¿Considera que el parque cumple con un correcto uso de señalizaciones para su ubicación, conservación y la protección de sus usuarios?	X		X		X		
GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES								
8	¿Ha observado que se da un adecuado mantenimiento de las áreas verdes?	X		X		X		

7	¿Podría mencionar como los vecinos han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 5 años?	X		X		X		
EQUILIBRIO EMOCIONAL								
8	¿Bajo su percepción siente que el parque ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	X		X		X		
9	¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	X		X		X		
10	¿Qué papel ha jugado el parque en su percepción de la calidad de vida urbana percibida?	X		X		X		
IMAGINARIOS URBANOS								
11	¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque para la realización de alguna manifestación social?	X		X		X		
12	¿En su opinión qué importancia tiene la Imagen que proyecta el parque hacia el público?	X		X		X		
13	¿De qué manera colocaría al parque como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):
 Opción de aplicabilidad: Aplicable [x] No aplicable []
 Apellidos y nombres del juez evaluador: JUAN MIGUEL GUERRERO ORBEGOZO DNI 09526870
 Especialidad del evaluador: DOCTOR EN GESTION PUBLICA Y GOBERNABILIDAD
¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión
³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Figura 19

Validez de instrumento a través de juicio de experto – Arquitecto. José Esteban Valenzuela Napanga.

The screenshot shows a Gmail interface with the following elements:

- Browser Address Bar:** mail.google.com/mail/u/3/#inbox/QgrCjHshbMQgKcNvjzmZxmKPDGfrHksDHTBL
- Navigation Bar:** Includes icons for WhatsApp, YouTube, Facebook, TRILCE - PLATAFOR..., (16) Pinterest, Styling Wizard: Goo..., 1 on Prezi Next, Google Académico, and Instagram.
- Gmail Header:** Search bar with "Buscar en todas las conversaciones", "Activo" status, and UCV Universidad César Vallejo logo.
- Left Sidebar:** "Redactar" button, "Correo" section with "Recibidos 698", "Destacados", "Pospuestos", "Enviados", "Borradores 3", "Más", "Chatear +", "Espacios +", "Aún no hay espacios. Crear o encontrar un espacio", and "Reunión".
- Message List:**
 - Message 1:** From FRANK CRISTHIAN ALVARADO PALACIOS, dated 5 may 2022, 12:48. Subject: "validacion de instrumento de tesis".
 - Message 2:** From JOSE ESTEBAN VALENZUELA NAPANGA, dated 11 may 2022, 11:18. Subject: "para mí".
 - Message 3:** From FRANK CRISTHIAN ALVARADO PALACIOS, dated 11 may 2022, 16:15. Subject: "para JOSE".
- Message Content (Message 2):**

saludos cordiales frank
he observado tu instrumento y lo que te puedo recomendar es que contextualices tus preguntas es decir menciona en cada pregunta el donde? (en villa nueva) para que cumpla con los 3 aspectos de validación claridad-relevancia-Pertinencia;;; si los dejas asi, c/pregunta se pueden aplicar para cualquier lugar de alli el porque esto es muy importante para validar ok
espero te des cuenta y puedas corregir esta observación, ok cuando puedas nuevamente me lo envias x el whatsapp que lo veo mas rapido ok
saludos
Arq. Valenzuela
996765457 y 993240867
- Message Content (Message 3):**

muchas gracias por revisarlo arquitecto, en este momento me pongo a corregir lo que me sugiere y se lo envío por whatsapp
- Bottom Buttons:** "Responder" and "Reenviar".

ANEXO 2

Instrumentos aplicados

Fichas de observación para la evaluación del parque

Tabla 26

Ficha de observación N°1





ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA											
Fechas	23/02/2022 , 16/04/2022 y 16/05/2022										
Mobiliario urbano de estancia	¿Los elementos deteriorados presentan un resguardo de la seguridad y la integración física de los usuarios?			¿El mobiliario deteriorado favorece la permanencia de los usuarios para la actividad de socializar?			¿Los elementos deteriorados son frecuentemente usados por los usuarios del parque?			Observaciones	
	Bueno	Razonable	Malo	Bueno	Razonable	Malo	Bueno	Razonable	Malo		
Losa deportiva		X		X				X		El enrejado presenta oxidacion, ocasionando la corrosion de la pintura, el uso es mas frecuente en fines de semana por personas jovenes	
Barandas			X		X			X		Presentan oxidacion y algunos casos se encuentran rotas y tiradas en la circulacion pudiendo ocasionar algun accidente	
Gimnacio		X				X			X	Los vecinos usan petroleo quemado para evitar que sea apropiado por alcoholicos y personas de mal vivir	
Juegos infantiles		X		X			X			Solo presentan oxidacion en la base, usado con regularidad por jovenes y niños	
Lamparas		X			X			X		Solo se obtiene iluminacion por parte de postes de alumbrado publico permitiendo una baja iluminacion en algunas zonas	
imagenes											
											



Tabla 27

Ficha de observación N°2

ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO										
Fechas	23/02/2022 , 16/04/2022 y 16/05/2022									
Componentes del parque	Los componentes presentan una obstaculización externa que dificulta su libre uso?			¿Los criterios de diseño están bien aplicados en cada uno de los componentes?			¿El Estado de conservación de señalizaciones es legible y está colocado adecuadamente?			Observaciones
	Bueno	Razonable	Malo	Bueno	Razonable	Malo	Bueno	Razonable	Malo	
Puntos de entrada		X			X				X	Solo cuenta con 2 rampas de ingreso
Circulación peatonal		X				X		X		En algunos tramos se presentan espacios muy cerrados y oscuros y en su recorrido presentan odtaculizacion debido al deterioro
Rampas y gradas			X			X				No presentan pintura para ubicarlas, se encuentran deterioradas y las rampas tienen pendientes mucho mayores a 5%
Paneles informativos Y señaléticas		X			X		X			Escasos paneles de cuidado y prevención e informativos









Cruces peatonales	X			X		X	Se observa de manera muy tenue y obstuculizada por vehiculos en su paso
imagenes							
	 Circulaciones agrietadas 1.20m	 Obstaculizaciones en algunos tramos 0.60m	 1.20m	Puntos de entrada	Circulación peatonal	Ancho de circulación peatonal	Gradas
 Perros excavan cerca a la vereda	 Pintas en algunos paneles	 Señalizaciones hechas por los mismos vecinos	 No se visualizan líneas de cruce peatonal	Rampas	Paneles informativos y Señaléticas	Cruces peatonales	

Tabla 28

Ficha de observación N°3




GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES					
Fechas		23/02/2022 , 16/04/2022 y 16/05/2022			
		Bueno	Razonable	Malo	Observaciones
Mantenimiento	Coloración y fertilización de las áreas verdes		X		Solo en algunos sectores se tiene un cuidado de los árboles y arbustos con fertilizantes elaborados por los mismos vecinos
	Podación y riego de césped y arboles		X		Escases de césped, se ha colocado enmallados para evitar el ingreso de animales en algunos sectores. El riego es realizado por los vecinos de la asociación lo que es poco posible realizar un riego homogéneo
Manejo de árboles y arbustos	critérios en la colocación de árboles y arbustos		X		Se pueden encontrar distintas clases de arbustos y flores de forma poco homogénea
	Cantidad de Arboles con aporte de sombra		X		se colocaron palmeras en lugares donde no se puede aprovechar la sombra que proporcionan
Porcentaje de área verde	Relación de área verde con el área del parque	X			El área destinada a las áreas verdes es óptima , sin embargo muchas de ellas se encuentran vacías debido al destrozo que ocasionan las mascotas de algunos vecinos
					
Frecuencia de riego		Frecuencia de poda			



Tabla 29

Ficha de observación N°4

CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS					
Fecha	23/02/2022 , 16/04/2022 y 16/05/2022				
		Bueno	Razonable	Malo	Observaciones
Almacenamiento	Material usado en fabricación en tachos de basura y capacidad		X		El material del contenedor en optimo sin embargo su capacidad es muy baja como para recaudar la gran mayoría de desperdicios que genera el parque
	Colocación estratégica de tachos			X	
Limpieza publica	Frecuencia de limpieza		X		La limpieza es ocasional, generalmente es realizada por los mismos vecinos. El recojo es 1 vez al día sin embargo no es suficiente para mantener el parque libre de desperdicios la mayor cantidad de horas
	Recojo municipal de desperdicios		X		
Clasificación de contenedores	Rotulado y etiquetado en depósito de desperdicios			X	No presenta nomenclatura o clasificación de colores para diferenciar el tipo de desperdicio que se debe almacenar
Imágenes					



Rotulado y etiquetado en depósito de desperdicios



Acumulación por parte de algunos vecinos

Almacenamiento de desechos



Limpieza publica

Entrevista semiestructurada

Universidad Cesar Vallejo
Facultad de ingeniería y arquitectura
Habitabilidad del Parque Urbano y su efecto en la Identidad Colectiva del Distrito de Chorrillos
Caso de estudio: Parque N°2 de la Asociación Navidad de Villa.

La entrevista forma parte de un trabajo de investigación de la facultad de arquitectura de la universidad cesar vallejo con el fin de comprender las concepciones que se tienen sobre la identidad colectiva en la asociación Navidad de Villa y como estas se han ido desarrollando los últimos cinco años. Los resultados de esta entrevista son de carácter confidencial y la información servirá únicamente como insumo de la investigación académica.

Lugar de la entrevista _____

Fecha: _____ Hora: _____

Datos del entrevistado

Nombre: _____ Años viviendo en la asociación: _____

Cargo que ocupa u ocupó en la comunidad: _____

Nacionalidad _____ edad: _____

Memoria colectiva

¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos de la asociación Navidad de villa en los últimos 10 años?

¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos de la asociación Navidad de villa en el interior del parque los últimos 10 años?

¿Podría describir cómo ha ido cambiado la frecuentación y permanencia de los vecinos en el parque N°2 de la asociación Navidad de villa, los últimos 10 años?

Sentido de pertenencia

¿Las costumbres y actividades de conservación en el parque por parte de los vecinos de la asociación de Navidad de villa, tuvieron algún cambio en los últimos 10 años? Fundamente su respuesta.

¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación de la asociación Navidad de Villa, con personas que no pertenecen a la asociación?

¿Podría mencionar como los vecinos de la asociación Navidad de villa, han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 10 años?

Equilibrio emocional

¿Bajo su percepción siente que el parque N°2 de Navidad de villa, ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?

¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?

¿Qué papel ha jugado el parque N°2 de Navidad de villa como un referente que representa a la seguridad y el bienestar emocional de los vecinos de la asociación?

Imaginario urbanos

¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque N°2 de Navidad de villa para la realización de alguna manifestación social?

¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque N°2 de Navidad de villa hacia el público?

¿De qué manera colocaría al parque N°2 de Navidad de villa como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?

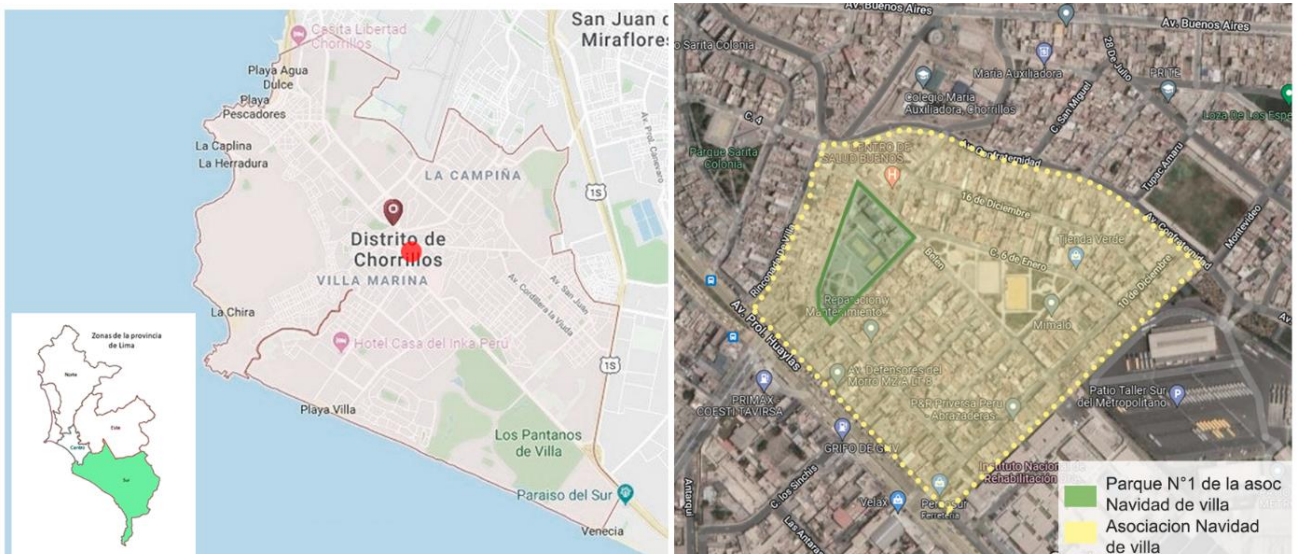


Tabla 30*Síntesis de entrevista 1*

Entrevista 1	Categoría: Identidad colectiva
Entrevistado: Sra. Gladys Aragón Luyo Cargo: Teniente gobernadora del distrito de Chorrillos, activista	Tiempo viviendo en la asociación: 24 años
Sub categoría: Memoria colectiva	
P1: ¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos de la asociación Navidad de villa en los últimos 10 años?	Siempre ha habido una confianza entre los vecinos para poder coordinar sobre temas relacionados en el cuidado del parque, incluso en la pandemia nos organizamos a través del uso de redes como Whatsapp para mantener una comunicación entre nosotros.
P2: ¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos de la asociación Navidad de villa en el interior del parque los últimos 10 años?	Al inicio, antes de urbanizarse Navidad de villa, había más comunicación sin embargo no había parque, luego cuando la municipalidad realizo el parque, la comunicación fue decreciendo un poco, pero luego por cuestiones de seguridad ciudadana la comunicación creció más para poder mantenernos organizados incluso formamos alianzas con alerta chorrillos para tener una mayor seguridad frente a esa situación
P3: ¿Podría describir cómo ha ido cambiado la frecuentación y permanencia de los vecinos en el parque N°2 de la asociación Navidad de villa, los últimos 10 años?	Hay concurrencia por parte de los jóvenes y niños ya sea para jugar en la losa deportiva o los juegos, en las noches tal vez en la losa ya no porque lo cierran para mantenerlo limpio, el gimnasio a veces es frecuentado por gente alcohólica y por la parte de los lotes sin edificar, también suele ser frecuentado por gente de mal vivir, sin embargo nos organizamos para mantenerlos alejados o no utilicen los parques con esos fines

Sub categoría: Sentido de pertenencia	
P1: ¿Las costumbres y actividades de conservación en el parque por parte de los vecinos de la asociación de Navidad de villa, tuvieron algún cambio en los últimos 10 años? Fundamente su respuesta.	Siempre han habido algunos vecinos que suelen acumular la basura cerca al parque, tal vez no tienen esa costumbre de sacar la basura cuando ya el camión de basura está próximo a llegar, pero muchas veces con la ayuda de los jóvenes hemos realizado jornadas de limpieza y en lo posible reducir esta contaminación.
P2: ¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación de la asociación Navidad de villa, con personas que no pertenecen a la asociación?	El trato es normal, sin embargo ha habido algunas quejas por parte de los vecinos por no tener inquilinos extranjeros debido a las costumbre que tienen, entonces, por otro lado estas personas se han sentido un poco discriminadas aun así no ha habido confortamientos tan fuertes felizmente.
P3: ¿Podría mencionar como los vecinos de la asociación Navidad de villa, han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 10 años?	Si ha habido casos, son pocos porque más utilizamos el parque belén que está a unos metros, pero si lo utilizamos y se ha mantenido aun en pandemia.
Sub categoría: Equilibrio emocional	
P1: ¿Bajo su percepción siente que el parque N°2 de Navidad de villa, ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	Para relajarnos, muy poco, en parte también por el tamaño que es un poco más pequeño que el otro, pero para actividades como ejercicio deportes o para realizar conversaciones si es más usado .
P2: ¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	No del todo, me gustaría más que se mantuviera la limpieza , el apoyo de los vecinos a los alrededores para poder mejorarlo ya que no conozco mucho a todos los de los alrededores de ese parque como para poder

	hacerles ver, a excepción de algunos que si conozco que hacen algo por el parque.
P3: ¿Qué papel ha jugado el parque N°2 de Navidad de villa como un referente que representa a la seguridad y el bienestar emocional de los vecinos de la asociación?	Nos sirve como purificador del medio ambiente le da belleza al vecindario. Con el pasar del tiempo está mejorando, se están plantando nuevos árboles y arbusto con ayuda de los mismo jóvenes.
Sub categoría: Imaginarios urbanos	
P1: ¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque N°2 de Navidad de villa para la realización de alguna manifestación social?	Son muy pocas las veces, lo usamos más para consensuar sobre la seguridad ciudadana, y para organizarnos frente a problemas internos en la asociación.
P2: ¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque N°2 de Navidad de villa hacia el público?	Es muy importante porque es la imagen de Navidad de villa porque no solo nos ayuda en un tema estético, sino también en un ámbito de salud y ambiente porque es un legado que le dejamos a nuestro jóvenes por eso es muy importante.
P3: ¿De qué manera colocaría al parque N°2 de Navidad de villa como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	De repente ahora no cuenta con muchos referentes, pero tiene mucho potencial si es que se llegan a colocar bancas , un monumento o cercarlo para mantener conservadas las áreas verdes.

Tabla 31

Síntesis de entrevista 2

Entrevista 2	Categoría: Identidad colectiva
Entrevistado: Sra. Mercedes Montalvo Piscoya Cargo: Agente de seguridad y activista en el mejoramiento del área verde	Tiempo viviendo en la asociación: 30 años

Sub categoría: Memoria colectiva	
P1: ¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos de la asociación Navidad de villa en los últimos 10 años?	Se ha ido fortaleciendo con el pasar de los años, con el fin de mejorar el medio ambiente.
P2: ¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos de la asociación Navidad de villa en el interior del parque los últimos 10 años?	Hay comunicación de los vecinos, por ejemplo, para evitar de que las mascotas hagan destrozos en el césped. Se podría decir que más de la mitad de los vecinos se mantiene comunicado para proteger el parque.
P3: ¿Podría describir cómo ha ido cambiado la frecuentación y permanencia de los vecinos en el parque N°2 de la asociación Navidad de villa, los últimos 10 años?	Actualmente salen más los viernes, sábado y domingo, pero, cuando estaba más descuidado como en años anteriores, la gente no salía mucho; es cuando empezamos a mejorar el parque y en consecuencia las personas salieron más animosas, a trotar alrededor, etc.
Sub categoría: Sentido de pertenencia	
P1: ¿Las costumbres y actividades de conservación en el parque por parte de los vecinos de la asociación de Navidad de villa, tuvieron algún cambio en los últimos 10 años? Fundamente su respuesta.	En ocasiones se hacen parrilladas, hacen danzas manifestando sus culturas y se ha mantenido igual con el pasar de los años.
P2: ¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación de la asociación Navidad de villa, con personas que no pertenecen a la asociación?	hay momentos en que los vecinos se reúnen y dan pautas a los inquilinos o personas que no son de la asociación en cuestiones hacerse responsable en las acciones que realizan sus mascotas, ya sea en el recojo de sus heces o evitar que entren al césped y eviten otra basura y botellas.

P3: ¿Podría mencionar como los vecinos de la asociación Navidad de villa, han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 10 años?	Se da para coordinar eventos reuniéndose la mayoría de vecinos para mantener un orden y realizar la vigilancia.
Sub categoría: Equilibrio emocional	
P1: ¿Bajo su percepción siente que el parque N°2 de Navidad de villa, ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	Si porque es lo primero que observamos, ahora que esta con más áreas verdes, a comparación de épocas anteriores, nos libera más del estrés, utilizando para esto las gradas en media luna como asiento, usan las circulaciones para trotar, usan los juegos recreativos y la losa deportiva.
P2: ¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	No ,me siento totalmente satisfecha, me gustaría que haya bancas, que las veredas no estén cuarteadas, más árboles para que nos puedan proteger del sol, y quitar las pintas en las losas deportivas y señalizaciones
P3: ¿Qué papel ha jugado el parque N°2 de Navidad de villa como un referente que representa a la seguridad y el bienestar emocional de los vecinos de la asociación?	Anteriormente no se tenía mucha seguridad al recorrer el parque, más por la zona donde no llega la iluminación, pero ahora que nos organizamos para vigilar es más seguro.
Sub categoría: Imaginarios urbanos	
P1: ¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque N°2 de Navidad de villa para la realización de alguna manifestación social?	Nos sirve para las manifestaciones de los mismos socios, y delegar las funciones que se realizaran.
P2: ¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque N°2 de Navidad de villa hacia el público?	Es importante, porque es la primera impresión que tienen de la asociación las personas que nos visitan, es bueno que salgan contentos al visitarnos y eso ha

	cambiado por que ahora los vecinos están ayudando a mejorar el parque.
P3: ¿De qué manera colocaría al parque N°2 de Navidad de villa como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	Podría recomendar que visiten el parque por sus bonitas palmeras a la entrada de la urbanización y la losa deportiva para realizar algún deporte.

Tabla 32

Síntesis de entrevista 3

Entrevista	Categoría: Identidad colectiva
Entrevistado: Sra. Melania Gamboa Pillaca Cargo: Ex tesorera durante 4 años	Tiempo viviendo en la asociación: 20 años
Sub categoría: Memoria colectiva	
P1: ¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos de la asociación Navidad de villa en los últimos 10 años?	Inicialmente éramos más unidos por ganar el juicio de obtener los terrenos, pero conforme se fueron independizando y construyendo sus casas se fue reduciendo poco a poco esa confianza.
P2: ¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos de la asociación Navidad de villa en el interior del parque los últimos 10 años?	Al inicio nos comunicábamos más por los temas legales de los terrenos, pero también fue reduciéndose. En relación al parque nosotros como dirigentes, manteníamos comunicación para conservar el parque limpio y en buen estado, luego, las demás personas vienen a socializar de vez en cuando, pero no se comprometen a mantenerlo limpio.
P3: ¿Podría describir cómo ha ido cambiado la frecuentación y permanencia de los vecinos en el parque N°2 de la asociación Navidad de villa, los últimos 10 años?	Ahora, como se ha mejorado en cierto modo el parque, aumento en cierta medida la visita en el parque, y es porque los que nos preocupamos, tratamos de mantenerlo limpio y ordenado o hacemos

	un oficio a la municipalidad para que también intervenga.
Sub categoría: Sentido de pertenencia	
P1: ¿Las costumbres y actividades de conservación en el parque por parte de los vecinos de la asociación de Navidad de villa, tuvieron algún cambio en los últimos 10 años? Fundamente su respuesta.	Si lo utilizan, los chicos del colegio utilizaban parte del gimnasio o los jóvenes también realizaban sus danzas antes de la pandemia, también llegaron a darse algunas clases para mantenernos informados por la pandemia y se ha mantenido con el tiempo.
P2: ¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación de la asociación Navidad de villa, con personas que no pertenecen a la asociación?	Somos hospitalarios con las personas ya sean extranjeras o inquilinos mantenemos una buena comunicación.
P3: ¿Podría mencionar como los vecinos de la asociación Navidad de villa, han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 10 años?	Nos juntamos en el parque para tener acuerdos de vigilancia, del mantenimiento de toda la urbanización entre otros, siendo más frecuente su uso ya que nosotros como dirigentes incentivábamos a la gente para la limpieza o sembrado de plantas.
Sub categoría: Equilibrio emocional	
P1: ¿Bajo su percepción siente que el parque N°2 de Navidad de villa, ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	Si siento que sea importante y actualmente si ha ayudado a la liberación del estrés, pero sería bueno que la municipalidad pudiera apoyar un poco más ya sea con la plantación de más árboles o con la misma limpieza
P2: ¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	No nos sentimos muy satisfechos a pesar del esfuerzo que hemos hecho algunos vecinos aún falta más apoyo por parte del municipio, falta más gras sintético e iluminación

P3: ¿Qué papel ha jugado el parque N°2 de Navidad de villa como un referente que representa a la seguridad y el bienestar emocional de los vecinos de la asociación?	El parque puede ayudar a la calidad de vida ya que lo verde que nos proporciona la oxigenación en cuanto a la iluminación antes había menos iluminación por lo que había más inseguridad, pero después de mandar un oficio a luz del sur ha mejorado un poco.
Sub categoría: Imaginarios urbanos	
P1: ¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque N°2 de Navidad de villa para la realización de alguna manifestación social?	Principalmente para usos de coordinación de la limpieza y seguridad
P2: ¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque N°2 de Navidad de villa hacia el público?	Es importante y la gente que nos visita ha observado que se ha mejorado en comparación a años atrás
P3: ¿De qué manera colocaría al parque N°2 de Navidad de villa como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	Por ahora no hay mucha referencia tal vez cuando se mejore más como el otro parque que tenemos sería mejor

Tabla 33

Síntesis de entrevista 4

Entrevista 4	Categoría: Identidad colectiva
Entrevistado: Sr. Julio Alfredo Cabrera Concha Cargo: fundador de la asociación, ex dirigente de seguridad y actual dirigente de seguridad	Tiempo viviendo en la asociación: 33 años
Sub categoría: Memoria colectiva	
P1: ¿De qué manera ha ido evolucionando la sensación de confianza entre vecinos de la asociación Navidad de villa en los últimos 10 años?	Se ha reducido la confianza, en un inicio la gente colaboraba de forma monetaria y se hacía un balance de gastos pero luego hubo otro dirigente que no rendían cuentas

	y es por eso que la gente fue dudando de a donde se dirigía su dinero.
P2: ¿Cómo ha ido cambiando las relaciones comunicativas entre los vecinos de la asociación Navidad de villa en el interior del parque los últimos 10 años?	Hay un individualismo por parte de los propietarios que solo velan por su propio bienestar llegando hasta ocupar la pista como estacionamiento siendo esta libre por eso se ha ido reduciendo la comunicación.
P3: ¿Podría describir cómo ha ido cambiado la frecuentación y permanencia de los vecinos en el parque N°2 de la asociación Navidad de villa, los últimos 10 años?	Se ha ido incrementando pero muy poco, si no fuera por dos o tres vecinos que si se preocupan y hacen plantaciones de lo contrario sería aún peor
Sub categoría: Sentido de pertenencia	
P1: ¿Las costumbres y actividades de conservación en el parque por parte de los vecinos de la asociación de Navidad de villa, tuvieron algún cambio en los últimos 10 años? Fundamente su respuesta.	Si por parte de los dirigentes pero los vecinos no colaboran para mejorar, no lo cuidan
P2: ¿De qué manera se ha relacionado o ha observado que se relacionan los vecinos de la asociación de la asociación Navidad de villa, con personas que no pertenecen a la asociación?	Se ha tratado de educar para la mejora de la limpieza pero aun así llevan a sus mascota o están arrancando las plantaciones , no hay un cuidado por querer mantener el parque
P3: ¿Podría mencionar como los vecinos de la asociación Navidad de villa, han hecho uso del parque para la realización de manifestaciones culturales, sociales, o de protesta durante los últimos 10 años?	Hay pequeños grupos que a veces viene de otros barrios pero vienen con malas costumbres por eso se ha dicho que ahora se haga un oficio para saber quiénes son y que usan le dan al parque, pero ahora por la pandemia se ha reducido también.
Sub categoría: Equilibrio emocional	
P1: ¿Bajo su percepción siente que el parque N°2 de Navidad de villa, ha ayudado para la liberación del estrés urbano? ¿cuáles son los	Yo pienso que toda actividad agrícola des estresa, sin embargo no todos participan de esta actividad y la municipalidad como

principales componentes del parque a los que recurre para la liberación del mismo?	ve que no hay nada, no echan agua, alegando también que ese parque no existe en el catastro del municipio.
P2: ¿Se siente totalmente satisfecho con todos los servicios que le ofrece el parque? ¿En qué aspectos ha observado que el parque aun no cumple con satisfacerlo totalmente?	Me siento un 50% satisfecho, en parte por la dejadez del municipio que no abastece de plantas solo han colocado las palmeras pero después los vecinos mal que bien han colocado sus macetas y plantaciones, debería haber una renovación de gras.
P3: ¿Qué papel ha jugado el parque N°2 de Navidad de villa como un referente que representa a la seguridad y el bienestar emocional de los vecinos de la asociación?	El papel del parque es importante ya que brinda bienestar, pero se ve algo contradictorio cuando las mismas personas no tienen esa iniciativa de intervenir.
Sub categoría: Imaginarios urbanos	
P1: ¿Podría mencionar de qué manera los vecinos han hecho uso del parque N°2 de Navidad de villa para la realización de alguna manifestación social?	Que yo sepa no ha habido ninguna iniciativa, solo recuerdo que una vez a las personas se les propuso antes una actividad para limpiar a las 4 y ni eso hicieron, solo las mismas personas que se preocupan lo hacen los demás ni siquiera les dan un pan o algo para incentivarlos.
P2: ¿En su opinión qué importancia tiene la imagen que proyecta el parque N°2 de Navidad de villa hacia el público?	Bueno todo parque debe llamar la atención ya que este enaltece al barrio por ejemplo el parque Belén era pura tierra y ahora al mejorar ese parque, se ve mejor las casas.
P3: ¿De qué manera colocaría al parque N°2 de Navidad de villa como un referente que represente una parte importante de la asociación navidad de villa?	Bueno es un lugar que está en proceso de mejora así que lo que se está viendo mejorado es el área verde, sería lo que para mí más resalta del parque.

ANEXO 3

Universidad Cesar Vallejo
Facultad de ingeniería y arquitectura
Habitabilidad del Parque Urbano y su efecto en la Identidad Colectiva del Distrito de Chorrillos
Caso de estudio: Parque N°2 de la Asociación Navidad de Villa.

Datos de la identificación de la encuesta

Nombre del encuestador: Frank Alvarado palacios
Fecha _____

encuesta N° _____

Agradezco anticipadamente su colaboración, la presente encuesta forma parte de una investigación académica como trabajo de tesis de la facultada de arquitectura y urbanismo; se realiza con el propósito de evaluar la percepción que tiene el usuario al frecuentar el parque N°2 de la Asociación Navidad de Villa. Los resultados de la encuesta son de carácter confidencial y la información servirá únicamente como insumo de la investigación académica.

Instrucciones: marcar con una x en el recuadro o llenar la información solicitada en cada una de las preguntas que se describen a continuación

1. Genero M F

2. Nacionalidad _____

3. Edad

30-39	<input type="checkbox"/>
40-49	<input type="checkbox"/>
50-59	<input type="checkbox"/>
60-69	<input type="checkbox"/>
70-80	<input type="checkbox"/>

ESTADO DE CONSERVACION DEL MOBILIARIO URBANO DE ESTANCIA

¿Consideraría que el estado de conservación de los mobiliarios de estancia es óptimo para su uso?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿El mobiliario de estancia presente en el parque, le ha permitido realizar actividades de socialización?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿Ha notado o presenciado que se realiza un debido mantenimiento o reposición de componentes en el mobiliario de estancia?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿La iluminación dentro del parque le permite permanecer cómodamente por las noches?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

ACCESIBILIDAD INCLUSIVA DEL ITINERARIO

¿Le resulta fácil ingresar al parque en compañía de un adulto mayor o persona con discapacidad?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿El diseño del parque le permite realizar un óptimo recorrido a todas las inmediaciones del parque?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿Considera que el parque cumple con un correcto uso de señaléticas para su ubicación, conservación y la protección de sus usuarios?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

GESTIÓN PAISAJÍSTICA DE ÁREAS VERDES

¿Ha observado que se da un adecuado mantenimiento de las áreas verdes?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿La colocación de árboles le permite aprovechar todas sus bondades tales como sombra, sensación de frescura o mitigar el ruido del exterior?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿El parque ha contado con la suficiente área verde como para reducir el estrés que ocasiona el trajín urbano?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

CRITERIOS EN MANEJO DE RESIDUOS SOLIDOS

¿con que frecuencia ha encontrado el parque limpio y sin acumulación de basura?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

¿Le parece optima la disposición de los contenedores para la deposición de los desechos?

Nunca(1)	Casi nunca(2)	A veces(3)	(4)casi siempre	Siempre (5)

Indique alguna recomendacion que se podria implementar en el parque de la amistad para potencializar su visita y estadia

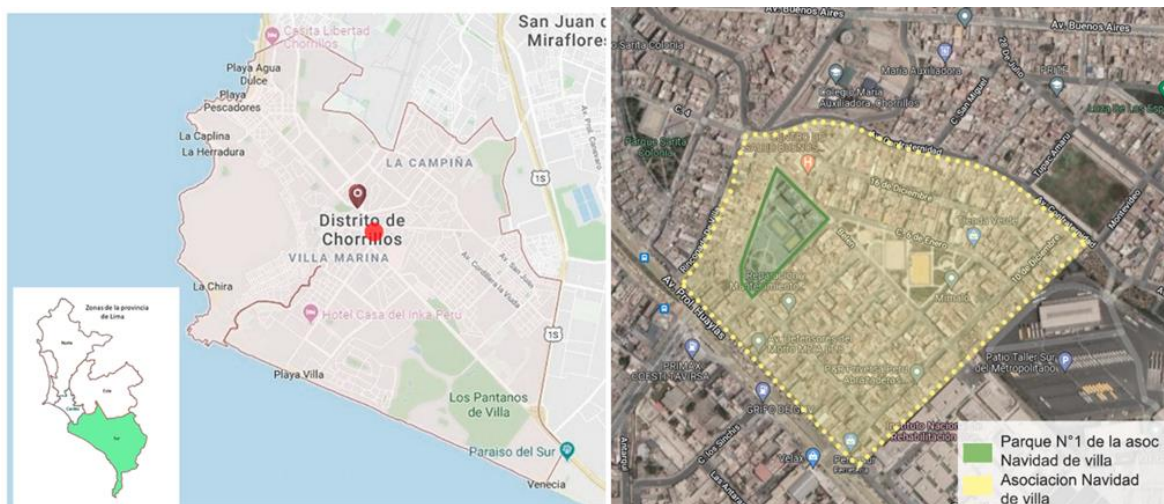


Figura 20
Entrevistada 1

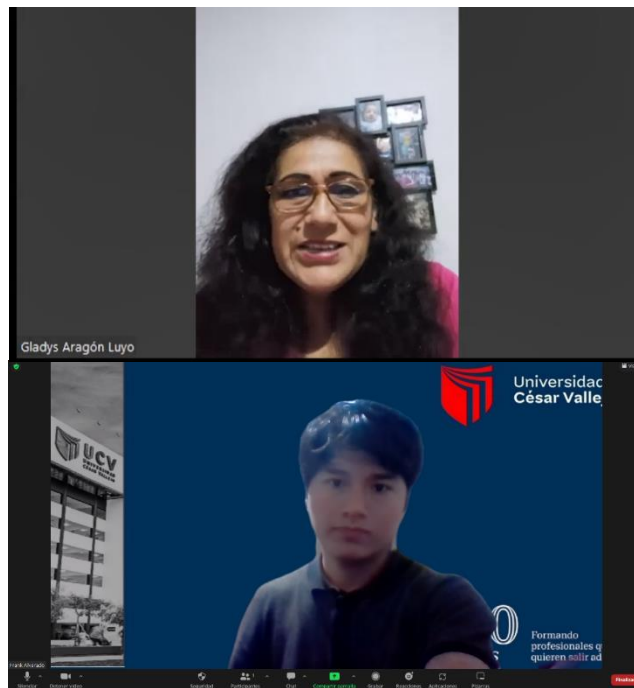


Figura 21
Entrevistada N°2



Figura 22

Entrevistada N°3



Figura 23

Diagrama de relaciones entre las categorías de la variable Identidad colectiva

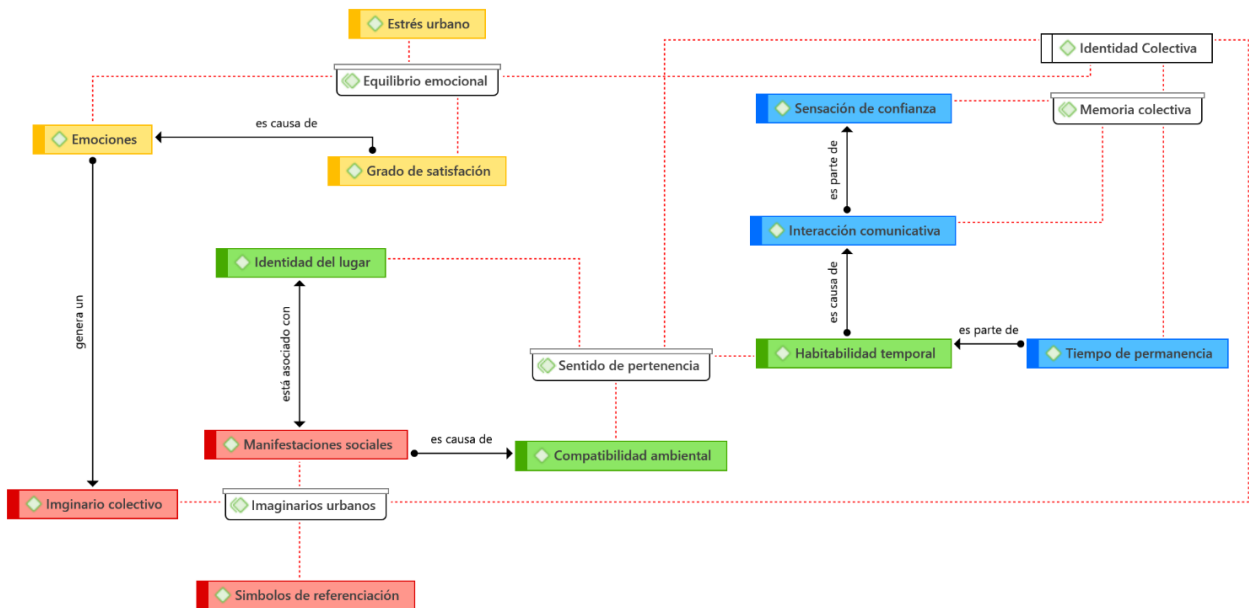


Figura 24

Diagrama de referencias de la dimensión 1

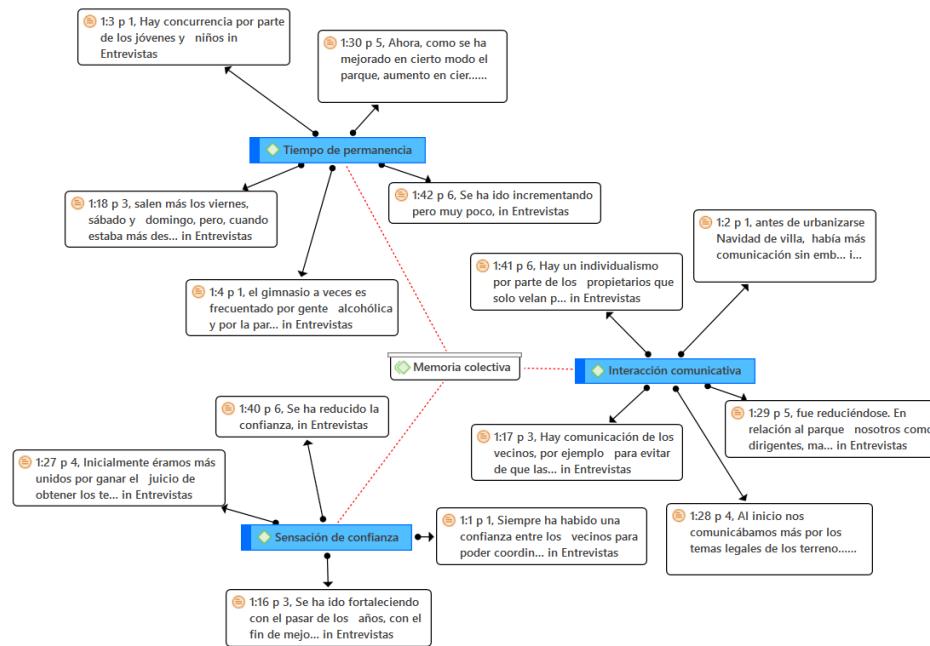


Figura 25

Diagrama de referencias de la dimensión 2

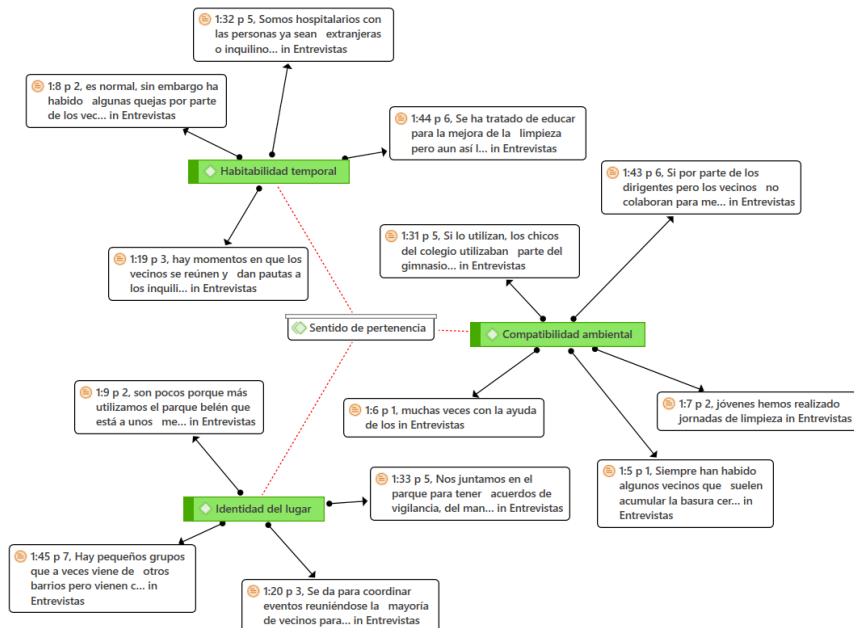


Figura 26

Diagrama de referencias de la dimensión 3

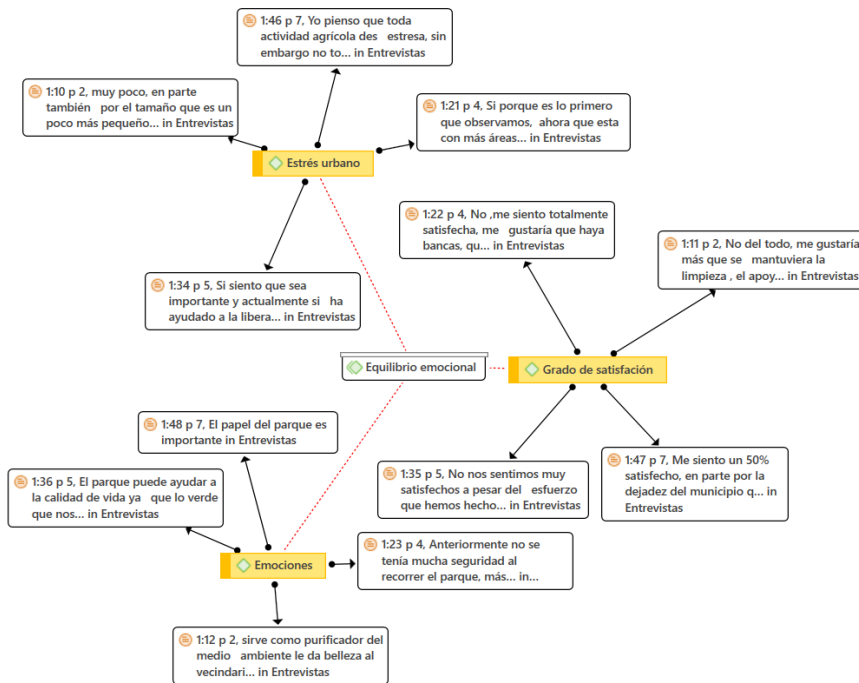


Figura 27

Diagrama de referencias de la dimensión 4

