



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de primaria en
una institución pública de Lima, 2022

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Napan Ramirez Gladys Natividad (orcid.org/0000-0002-7477-2244)

ASESORA:

Dra. Mendoza Retamozo, Noemi (orcid.org/0000-0003-1865-0338)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios por darme la fortaleza de seguir adelante.

A mis padres Teodosia Ramírez y Francisco Napan por su apoyo incondicional.

A mis hermanas y hermano por alentarme a seguir adelante.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo por permitirme concluir mis estudios de posgrado.

A la Doctora Noemí Mendoza Retamozo por su enseñanza y consejos.

Al Magister David Saúl Cuellar Juárez por su apoyo incondicional.

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables y operacionalización	15
3.3. Población, muestra y muestreo	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5. Procedimientos	19
3.6. Método de análisis de datos	19
3.7. Aspectos éticos	19
IV. RESULTADOS	20
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES	33
VII. RECOMENDACIONES	34
REFERENCIAS	35
ANEXOS	

Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	<i>Muestra de estudiantes de primer grado</i>	16
Tabla 2	<i>Expertos para validación</i>	18
Tabla 3	<i>Variable: Nivel de inteligencia emocional</i>	18
Tabla 4	<i>Variable: expresión oral</i>	18
Tabla 5	<i>Nivel de inteligencia emocional</i>	20
Tabla 6	<i>Resultados de la variable expresión oral</i>	21
Tabla 7	<i>Coeficiente de correlación: Nivel de inteligencia emocional y expresión oral</i>	22
Tabla 8	<i>Coeficiente de correlación: autoconciencia y expresión oral</i>	23
Tabla 9	<i>Coeficiente de correlación: dimensión autorregulación y la expresión oral</i>	24
Tabla 10	<i>Correlación entre la dimensión automotivación y la variable expresión oral</i>	25
Tabla 11	<i>Coeficiente de correlación: dimensión empatía y la variable expresión oral</i>	26
Tabla 12	<i>Correlación entre la dimensión habilidades sociales y la variable expresión oral</i>	27

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 <i>Nivel de inteligencia emocional.</i>	20
Figura 2 <i>Expresión oral</i>	21

Resumen

La presente investigación intitulada Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, 2022, tuvo como objetivo determinar el nivel de la inteligencia emocional y su relación con la expresión oral en estudiantes de seis años de edad. La misma que surge como respuesta a la problemática identificada en el nivel de inteligencia emocional y expresividad oral en la institución educativa. La investigación responde a un enfoque cuantitativo, tipo básica, de naturaleza descriptiva correlacional. Para la validez de contenido se aplicó la técnica de juicio de expertos y para la confiabilidad se utilizó el Alfa de Cronbach, la misma que fue aplicada a una población de 80 niños y niñas de seis años. Luego de haber realizado el análisis descriptivo, para la contrastación de hipótesis se realizó con el estadístico Rho de Spearman, siendo la conclusión que se determinó que existe una relación directa entre la inteligencia emocional y la expresión oral de los estudiantes de primer grado de primaria de una institución pública de Lima, considerando que la Sig= $p=0,635$ es mayor al nivel de significancia de p valor de 0.05.

Palabra claves: inteligencia emocional, expresión oral, empatía, automotivación y habilidades sociales.

Abstract

The present research entitled Emotional intelligence and oral expression in elementary school students in a public institution in Lima, 2022, aimed to determine the level of emotional intelligence and its relationship with oral expression in six-year-old students. The same that arises as a response to the problems identified in the level of emotional intelligence and oral expression in the educational institution. The research responds to a quantitative approach, basic type, of descriptive correlational nature. For content validity, the expert judgment technique was applied and for reliability, Cronbach's alpha was used, which was applied to a population of 80 six-year-old boys and girls. After having performed the descriptive analysis, for the contrastation of hypotheses it was done with Spearman's Rho statistic, being the conclusion that it was determined that there is a direct relationship between emotional intelligence and oral expression of first grade students of a public institution in Lima, considering that the Sig= $p=0.635$ is greater than the significance level of p value of 0.05.

Keywords: emotional intelligence, oral expression, empathy, self-motivation and social skills.

I. INTRODUCCIÓN

A nivel de América Latina se concibe que el 90% de los profesores a lo largo de su preparación profesional como docente no han recibido formación emocional, pero, solo una minoría cuenta con este tipo de formación y de ser así lo han realizado con recursos propios y en ocasiones porque las instituciones o lugares donde laboran lo inducían y en otras por la necesidad de atender o brindar un servicio de calidad a la población estudiantil (Unesco, 2020). Por tal motivo es menester de los padres de familias en su seno familiar como también de los formadores en las escuelas en los diferentes niveles proponerles actividades a niños y niñas con la finalidad de ayudarlo a expresar cualquier sentimiento negativo que dificulte su aprendizaje (Unicef, 2021). Es por ello, que los centros de estudios son visto como el eje central para fomentar el desarrollo de las competencias no solo socioemocionales sino también para contrarrestar comportamientos inadecuados (Humphries, Williams, & May, 2018; Yang y Bear, 2018; Lewis, 2020 y Kitching, 2018).

Por otro lado, se tiene presente la importancia y énfasis puesta por los educadores en llevar a cabo la inteligencia emocional, ligados a su autoconciencia, autorregulación, automotivación, empatía y habilidades sociales pertinentemente, el estudiante empoderado mejora su rendimiento y por ende su desempeño en concordancia con su propia experiencia, emociones, su confianza en sí mismo, con escucha activa, comprendiendo y relacionándose con el otro, resolviendo conflictos, de esa manera, le permite expresarse con claridad, fluidez, coherencia, persuasión con nitidez y expresión que le consentirá organizar y utilizar palabras con continuidad y significatividad y con convencimiento.

Entonces, se concibe que es vital trabajar con el alumnado en las edades de seis a siete años su emocionalidad, en vista, que facilitará en potencializar su crecimiento personal, porque, con una adecuada autoestima y motivación su aprendizaje se acrecentará de manera íntegra (Voca

editorial, 2020). En vista que es una prioridad de los estados y gobiernos cubrir las necesidades del individuo desde una mirada de la salud mental, de la emocionalidad y desde lado social (Unicef, 2019 y OMS, 2022). Entonces, con lo descrito el estudiante está en la facultad de mostrar su expresividad de manera oral, desarrollando y madurando su lado cognitivo y lingüístico (Del Olmo, 2019 y Corzo, 2020).

Sin embargo, los estudiantes no están desarrollando su inteligencia emocional, dado que el confinamiento social COVID-19 les afectó, porque, la mayoría de los representantes del hogar – esperanzándose en el apoyo de sus gobiernos centrales y locales- porque no tenían el poder adquisitivo para minimizar las necesidades de sus menores hijos y al no contar con ello no podían presentar sus quehaceres académicos trayendo como consecuencia frustración y rechazo a presentarse o continuar en las escuelas (Human Rights Watch, 2021); el gobierno peruano no es ajeno a estos descuidos, aunque las carteras ministeriales en tiempo de confinamiento social han procurado saldar los vacíos y consecuencias con programas nacionales, pero, los resultados son nefastos, también, está el compromiso de los señores padres o familiares tutelares que no han fortalecido la emocionalidad de los niños y niñas quizás por el trabajo o por el desconocimiento de su importancia para su desarrollo personal; en las instituciones educativas también se ha percibido tales consecuencias a raíz del trabajo remoto que solo saldaba lo académico, descuidando el lado emotivo de los estudiantes de primaria y como consecuencia, se percibe que en la mayoría de los estudiantes no pueden expresarse con naturalidad viéndose restringido su aprendizaje.

Frente, a lo emanado se formula el problema general ¿Cuál es el nivel de la inteligencia emocional y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022? Los problemas específicos hacen referencia ¿Cuál es el nivel de la autoconciencia y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública

de Lima, 2022?, ¿Cuál es el nivel de las habilidades sociales y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?, ¿Cuál es el nivel de la empatía y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?, ¿Cuál es el nivel de la autorregulación y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022? y ¿Cuál es el nivel de la automotivación y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?.

La justificación teórica se fundamenta con los escritos de Goleman (1995) donde menciona que la inteligencia emocional es la capacidad que tiene todo ser humano en reconocer las emociones propias y ajenas, que implica adaptabilidad, confianza, seguridad, el control de las emociones y la automotivación para lograr metas, así como también, manejar las relaciones e influir con sus pares. La justificación práctica se basa en los fundamentos de Salovey y Mayer (1990), donde indica que la emocionalidad es la capacidad del ser humano para direccionar los sentimientos y emociones de uno mismo y de los demás. La justificación epistemológica se basa en la fundamentación de Sartre (1999) donde menciona que la emoción es parte de la existencia de la humanidad, por tanto, es el hombre quien asume su emocionalidad.

Por otra parte, se describe el objetivo general: determinar el nivel de la inteligencia emocional y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022. Los objetivos específicos son: determinar el nivel de la autoconciencia y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, determinar el nivel de las habilidades sociales y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, determinar el nivel de la empatía y su relación con la

expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, determinar el nivel de la autorregulación y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022 y determinar el nivel de la automotivación y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.

La hipótesis general: existe un nivel de relación directa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022. Las hipótesis específicas son: existe un nivel de relación directa entre la autoconciencia y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, existe un nivel de relación directa entre las habilidades sociales y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, existe un nivel de relación directa entre la empatía y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022, existe un nivel de relación directa entre la autorregulación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022 y existe un nivel de relación directa entre la automotivación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.

II. MARCO TEÓRICO

Dentro de los antecedentes nacionales contamos con Cruz (2020) cuyo estudio enfatiza la necesidad de abordar la expresión oral en estudiantes de educación básica. La autora arribó a las siguientes conclusiones: el estudiante se vuelve diestro en cuanto a la pronunciación, gramática, léxico y los demás contenidos socioculturales debido a la destreza adquirida por medio de la expresión oral, por tal motivo, debe ser de suma vitalidad la implementación de estrategias que permitan y fortalezcan la formación integral del estudiante.

Por otro lado, Mendoza-Medina (2021) en su trabajo de investigación de enfoque cuantitativo tuvo como objetivo como las habilidades sociales mejoran la expresión oral, la técnica utilizada fue una guía donde se observó a la población en estudio. Las conclusiones fueron: que después haber realizado la estrategia permitió evidenciar que los estudiantes del primer grado de primaria sus habilidades sociales incrementaron en 64% otro grupo en 28% y un pequeño grupo en 8% su nivel de bueno, regular malo respectivamente.

Para Ramos (2022) en su investigación llevada a cabo en la capital peruana, donde el objetivo fue relacionar la socialización con la expresión oral, el enfoque fue cuantitativo, siendo el instrumento de recolección de información la lista de cotejo, el autor concluyó que se evidencia una correlación positiva entre las variables según Spearman al 0,545, en cuanto al aspecto de la socialización primaria y secundaria se encuentra en un 50 % con respecto a la expresión oral.

Para Huamanchumo (2020) en su estudio realizado en la ciudad de Trujillo, el objetivo radica en determinar la correspondencia inteligencia emocional y rendimiento académico, el enfoque fue cuantitativo, descriptivo correlacional, los instrumentos empleados fue el cuestionario y el registro de notas, de acuerdo a los resultados de las dimensiones inteligencia:

intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad manejo de estrés y estado de ánimo que según spearman la relación con el rendimiento académico es 0,658, 0,808, 0,656, 0,739 y 0,691 respectivamente, llegando a la conclusión que en las diversas casas de estudio debe implementarse en su currículo concerniente a la inteligencia emocional.

Rojas (2018) en su estudio concretizado en el departamento de Lima, siendo su objetivo la relación entre la inteligencia emocional y autoestima, la población lo conforman estudiantes del tercer nivel de primaria, cuyo enfoque fue cuantitativo, siendo el cuestionario el recurso para recabar información. El autor llegó a la conclusión que la parte emocional de los estudiantes están en 64.1% mientras para la autoestima se ubica en 61.5% determinándose la viabilidad significativa en ambas variables.

Para Jiménez (2018) en su trabajo de investigación realizado en la Región Lima, tuvo como objetivo relacionar la Inteligencia emocional con el acoso escolar. La población eran los estudiantes del tercer ciclo del nivel primaria. El enfoque fue cuantitativo, el tipo de estudio corresponde al descriptivo correlacional, para la selección de los datos se contó con la encuesta. El estudio evidenció que la relación es significativa y positiva entre el cociente emocional con respecto Bullyng en 0,359 según spearman.

Para Gaona (2020) cuyo estudio fue realizado en la ciudad de Sullana, en donde se tomó énfasis la relación de la inteligencia emocional y convivencia escolar, el grupo estudiado lo conformaban los estudiantes del 4to de primaria. El enfoque fue cuantitativo, siendo el cuestionario el instrumento para la selección de datos. La autora arribó a lo siguiente: que solo el 5.8% se encuentra en nivel alto de convivencia escolar, mientras que la capacidad emocional está adecuada en 61%, en un nivel regular de convivencia es de 37,2% y solo un 29,1% se ubica en una capacidad emocional bien desarrollada.

Dentro los antecedentes internacionales se cuentan con Jiménez, López y Ossa (2019) cuya investigación fue realizada en la ciudad de Medellín, siendo el objetivo describir la oralidad del estudiantado de transición. El estudio fue cuantitativo, la técnica de recolección de información fue la entrevista y el cuestionario. Los autores abordaron las siguientes conclusiones que para lograr la expresión en los párvulos de educación primaria va depender de las experiencias vividas con su entorno de índole social como familiar.

Para López (2018), cuyo trabajo de investigación fue realizado en Bogotá, para el logro del objetivo se realizó actividades de lectura con diversas imágenes. La autora llegó a las siguientes conclusiones: con la implementación de la experticia literaria los estudiantes del nivel primario mejoraron su aprendizaje como su conocimiento, además, les permitió a los párvulos entablar diálogos y conversaciones entre sus pares, por otro lado, se debe concientizar a los padres en ser ellos los pioneros en manifestar y fortalecer el hábito por la lectura porque de esa manera estaría desarrollando la faceta de la oralidad y del escucha.

Para Romero, Saavedra & Naranjo (2021) en su estudio ejecutado en el Ecuador, tuvo como objetivo encajar diversas actividades que permita el progreso de la expresividad oral, el trabajo responde a una investigación mixta. Las conclusiones fueron: con la implementación de la expresión oral ha permitido a los estudiantes utilizar adecuadamente su expresividad, pronunciación, entonación con coherencia, además, se ha percibido que al adquirir tales destrezas los alumnos tienden a ser independientes y creativos.

Para Lucas y Delgado (2022) en su trabajo de investigación tuvieron como objetivo elaborar estrategia didáctica para mejorar la expresión oral, la técnica utilizada fue la observación, cuyos resultados fueron que los infantes presentaron deficiencias en lo que respecta a la oratoria como fallas para poder socializarse, pero, en la fase de implementación de la estrategia los

resultados fueron alentadores en cuanto a la expresividad que demostraron como también a su participación espontánea en las actividades de aprendizaje.

Para Gómez Calles, et al (2021) cuyo estudio tuvo como objetivo evidenciar que la actividad del modelado de plastilina y escultura favoreció a los estudiantes. La investigación responde a un enfoque cuantitativo, donde los autores arribaron a los siguientes resultados que con la actividad plasti-escultural los estudiantes del nivel primario desarrollaron sus habilidades manuales como también su expresividad oral al momento de presentar y sustentar sus creatividades y diseños.

En cuanto a los enfoques teóricos, Goleman (1995) concibe a inteligencia emocional como la capacidad del ser humano en reconocer las emociones propias y de los demás, su propuesta también implica confianza, seguridad del individuo, control y automotivación, con la intencionalidad de percibir los sentimientos, tener buenas relaciones e influencia y de esa forma lograr interactuar con su entorno. Además, propone cinco componentes denominados: (a) autoconocimiento, (b) autorregulación, (c) automotivación, (d) empatía y (e) habilidades sociales. Por otro lado, se tiene la postura de Gardner (2014), donde enfatiza que las personas poseen diferentes aptitudes que difiere de la otra, siendo un elemento a considerar, se pensaba en un tiempo que la persona que sobresalía en lo académico es la persona con más inteligencia, este acápite permitió al autor que tales premisas no son válidas para la conclusión, pero, sin embargo, se puede constatar que existen innumerables destrezas, capacidades y habilidades en cada individuo a ello le denominó inteligencias múltiples conforme a las habilidades y destrezas en cuanto a lo corporal-cinestésica, interpersonal, lingüísticos, lógico matemático, naturalista, intrapersonal, visual-espacial y musical.

Sin embargo, Thorndike (1920) concebía que la inteligencia es el producto de diversas capacidades interconectadas pero independientes,

conocido y tomado en cuenta como teoría multifactorial, sin embargo, nos presenta tres tipos de inteligencia, a la primera la denominó inteligencia social, a la segunda inteligencia concreta y a la tercera inteligencia abstracta, que en una primera instancia se vincula con la persona, luego los objetos y por último asociado con los símbolos corte matemático y verbal respectivamente. De ahí radica la importancia de trabajar con emociones porque por medio de la educación basado en la emocionalidad de manera continua y permanente permitirá desarrollar el conocimiento, así como también adoptar comportamientos que promuevan el desarrollo humano (Bisquerra, 2000 y Bisquerra y Pérez, 2007). Por tanto, la inteligencia emocional como conjunto de habilidades permite al ser humano mejorar los problemas tanto de su vida diaria como académica, tal como lo manifiesta en su teoría triárquica de inteligencia compuesta por tres estamentos: componencial, experiencial y contextual, que se refiere la primera a los medios cognitivos para resolver asuntos inteligentes, la segunda nos permite brindar una adecuada solución a lo abordado y por último es de suma importancia como se encuentra el ambiente para encaminar a resolver una problemática (Sternberg, 1982) y (Sternberg y Detterman, 1992).

Por otro lado, se cuenta con Bloom (1980) y Tunmer (1993), manifiestan que la expresión oral consiste en captar los propósitos, deseos, pensamientos de los demás, a través de las manifestaciones no verbales que se perciben por medio de los gestos y de los mensajes con doble intencionalidad, como también de las metáforas. Según Vygotsky (1982) en su teoría sociocultural menciona que el lenguaje es un medio que permite expresar ideas, formular preguntas, como también permite los conceptos y categorías para el pensamiento. Es así, que el cuento es un elemento que permite al estudiante mejorar su lenguaje y por ende su expresión porque recrea al niño a un pasado, a una imaginación (Delaunay, 1986). En esa misma tendencia Macdonough & Shaw (1993) enfatiza que el lenguaje permite expresar ideas, intenciones o deseos que puede ser para negociar o en su defecto para conservar los lazos sociales y personales. De igual

manera Ong (1987) manifiesta que la expresión oral siempre ha existido, sin escritura previa, pero, jamás se ha visto una escritura sin la oralidad.

En cuanto al enfoque epistemológico se cuenta con Sartre (1999) quien enfatiza que la emocionalidad del ser humano no necesita peculiaridades externas para manifestarse. Por otro lado, la expresión es la manifestación del lenguaje, entonces, la oralidad es la forma de presentar nuestros pensamientos, en vista que cada palabra tiene un significado y este significado pertenece a la palabra (Wittgenstein, 1975).

En cuanto a los enfoques conceptuales se cuenta con los estudios de Mayer y Salovey (1997) quienes manifiestan que la inteligencia emocional es la habilidad que permite valorar como también expresar sus emociones los individuos, permitiendo acceder, generar y regular sentimientos con la intencionalidad de desarrollar la parte emotiva e intelectual. Por tanto, con la implementación de la inteligencia emocional permite conocer y redescubrir al ser humano en cuanto si es empático, expresivo, si maneja su genio, si es independiente, si es capaz de adaptarse o revertir incertidumbres, como también, demostrar simpatía, o tal vez tener la sagacidad de resolver situaciones problemáticas de manera interpersonal, además, debe ser persistente, cordial, amable y sobre todo demostrar respeto para con sus pares (Shapiro y Lawrence, 1997). Entonces, para poseer una madurez emocional es preciso manejar ciertas habilidades como el conocernos, mostrar nuestra empatía para con nuestros semejantes, manejar nuestro lado emotivo cuando la circunstancia lo requiera y de ser posible subsanar algún atropello o error que se ha causado (Steiner, 1981). Entonces, el nivel de la inteligencia emocional se fundamenta en la capacidad que poseen las personas al realizar acciones correctas y con facilidad, valorando y expresando sus emociones, además, de desarrollar las destrezas para acceder y generar sentimientos que se encuentran vinculados con el pensamiento, promoviendo la habilidad de entender, identificar, regular la emocionalidad y la intelectualidad (Brockert y Braun, 1997; Mayer y Salovey, 1997 y Goleman, 1995).

Por otra parte, la autoconciencia se fundamenta en ser consciente de uno mismo, conocer la propia existencia y, sobre todo, el propio sentimiento de vida, lo que a su vez es fundamental para el autocontrol (Mayer y Salovey, 1997).

Por otro lado, la autorregulación consiste en mantener ecuánimemente las sensaciones, dado, que no es factible evitar o desconectar las expresiones de miedo, de tristeza, como también la ira, entre otros. Por tanto, el individuo posee la capacidad de manejar, conducir y controlar su emocionalidad primaria sustituyéndola por los comportamientos de índole cultural (Mayer y Salovey, 1997).

En cuanto a la automotivación implica ser reflexivo en su propia motivación, en donde la persona sea capaz de hacer frente a las eventuales adversidades, fracasos y frustraciones, con tenacidad y confianza en uno mismo (Mayer y Salovey, 1997).

Entonces, cuando describimos la empatía nos referimos que consiste en colocarse en la misma situación de otro individuo, asumiendo una interacción emotiva no verbal, con predisposición a escuchar, comprender los actos y manera de pensar como de sentir del otro (Mayer y Salovey, 1997).

Finalmente, las habilidades sociales es la capacidad para establecer relaciones interpersonales. La relación satisfactoria con los demás depende de nuestra capacidad de crear y cultivar las relaciones, de resolver los conflictos personales, de captar los estados de ánimo del otro (Mayer y Salovey, 1997).

En cuanto, a la expresión oral nos referimos a la capacidad de comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, utilizando recursos verbales y no verbales. Asimismo, implica estar al corriente, escuchar a los demás, respetar ideas y participar en sociedad (Flores, 2004).

Por otro lado, el Grado de coherencia es el centro de todo para que el mismo tenga sentido, por lo que se le atribuye que la coherencia está ligada con la cohesión en vista que es la cohesión o esa relación formal que permite la adecuada construcción del texto de manera globalizada (Níkleva y López-García, 2019). Por ello, para Cuenca (2008) citado por Alvarado (2019) el grado de coherencia se concibe por tener: tema del texto que enfoca el contenido primario por medio de palabras o frases; estructura porque sigue un patrón formal y conceptual de acuerdo a la variedad del texto; proceso de selección en búsqueda de la relevancia de la temática; y la organización de la información que enfatiza a la organización vertical o jerarquizada de informaciones conocidas y empleadas por primera vez. Así también, lo ve conveniente Águeda (2020) menciona que cuando se está elaborando un texto es necesario tener en cuenta tales criterios: que en lo escrito se refleje la idea principal, luego debe mantener una idea lógica para esta parte debe seleccionar pertinentemente la información, finalmente que la información debe ser entendida por el receptor lo emitido por el autor en cuanto a sus ideas, pensamientos o percepciones.

Así también, la fluidez desde la perspectiva de Hirsch (2003) y Klaua & Guthrie (2008), menciona que no solo se halla en la celeridad de la lectura de las palabras, también se obtiene cuando el lector está leyendo el texto. Por tanto, si el estudiante no logra obtener una fluidez a temprana edad le va costar revertir tal desarrollo y por ende se evidenciará un atraso en su comprensión como también en su aprendizaje (Miller & Schwanenflugel, 2008). Entonces, se incide que la fluidez se obtiene a partir de premisas estandarizadas que es el reconocer las palabras y la comprensión de las mismas.

Por otro lado, el grado de complejidad de la información implica la utilización de estructuras lingüísticas y precisiones léxicas (Níkleva y López-García, 2019). Además, nos menciona que la estructura lingüística es la modalidad en que el ser humano va armando para disponer de las palabras para entablar comunicación, además, se concibe que la semántica está

abocada al significado y la sintaxis del lenguaje trabaja lo que corresponde a la estructura lingüística, entonces, el lenguaje viene hacer esa representación que se va perfeccionando a medida que observemos nuestro mundo (Falcón, 2021).

Finalmente, cuando se refiere a la dimensión adecuación se concibe a esa adecuación pragmática a la tarea requerida (Níkleva y López-García, 2019). Entonces, cuando se refiera a la adecuación estamos analizando la intencionalidad del emisor y de su propósito para con su receptor, por tanto, una competencia pragmática es en todo caso la habilidad del sujeto transmitir y comprender el intento de la comunicación a través del habla y de las funciones lingüísticas (Magraner, 2019).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

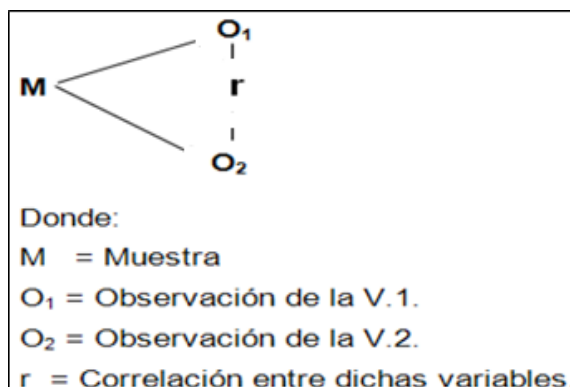
El estudio de la investigación fue de tipo básica, en vista que se circunscribe dentro de los fundamentos teóricos emanados por diversos autores y a su vez porque permitirá ser base para subsiguientes investigaciones (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

A su vez fue descriptiva porque permitió evidenciar los sucesos y fenómenos peculiares de manera individual o grupal con la intencionalidad de evidenciar su orientación y es correlativa porque de los resultados emitidos se realizó la correlación vertida con la aplicación del instrumento de lista de cotejo en la institución pública (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Diseño de investigación

El diseño del estudio fue no experimental, porque en ningún instante las variables como sus dimensiones fueron sujetas a manipulación, por tanto, la aplicación y recolección de la información se ejecutará en un solo momento y en un espacio específico (Cohen & Rojas, 2019).

El esquema del diseño es tal como se detalla.



3.2. Variables y operacionalización

Definición conceptual: variable Inteligencia emocional

Se concibe como la capacidad que tiene el ser humano para ejecutar acciones con criterio, y a su vez valorar y expresar su emocionalidad, esas destrezas permitirá relacionar sentimientos que se encuentran enlazados con su pensamiento, por otra parte, permitirá promover habilidades que le permita entender, identificar y regular su lado emotivo que van de la mano con el aspecto intelectual (Goleman, 1995; Brockert y Braun, 1997 y Mayer y Salovey, 1997).

Definición operacional

Se midió los aspectos: autoconciencia, habilidades sociales, empatía autorregulación y automotivación.

Definición conceptual de la variable expresión oral

Concebida como la capacidad comunicativa que integra una seriación de aspectos lingüísticos como la pronunciación, el aspecto léxico como también la gramática y por otro lado, no menos importante es el conocimiento sociocultural y pragmático que ostenta el individuo (Níkleva y López-García, 2019).

Definición operacional

Las denominaciones medidas fueron: grado de coherencia, fluidez, grado de complejidad de la información y adecuación.

3.3. Población, muestra, muestreo

Población

La población estuvo formada por estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública ubicada en la Ugel 01 del distrito de San Juan de Miraflores. Para Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) una población

comparte mismas particularidades y situaciones en un determinado momento y circunstancia.

Muestra

De acuerdo con Cohen y Rojas (2019) la muestra es una representación del total de la población y que su obtención se emplea de manera estratificada o no estratificada. El estudio contó con 80 participantes que fue la muestra de los estudiantes de primer grado primaria.

Tabla 1

Muestra de estudiantes de primer grado

Muestra	Nivel Primaria	Cantidad de estudiantes
	1er grado "A".	30
	1er grado "B".	30
	1er grado "C".	20
	Total	80

Fuente: Elaboración propia.

Criterio de inclusión

Todos los estudiantes que participan en la aplicación del instrumento con consentimiento informado.

Son todos los estudiantes que se encuentran matriculado en el 1er grado de educación primaria

Criterios de exclusión

Estudiantes de otros grados de estudios.

Muestreo

Para Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), un trabajo es no probabilístico cuando desconocemos la parte a seleccionar, por tanto, nuestra investigación responde al criterio descrito con anterioridad.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

La observación fue la técnica que se utilizó para seleccionar y cotejar información de las emociones y expresividad de los estudiantes del primer grado de primaria. Por tanto, la técnica como estrategia permite al investigador seleccionar y acopiar información del fenómeno que se evidencia (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

Instrumentos

La lista de cotejo fue el instrumento que se utilizó para recolectar datos. Al respecto Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) mencionan que el instrumento aplicado en la investigación permitirá conocer en los individuos sus peculiaridades.

Ficha técnica 1

Instrumento: Lista de cotejo sobre la Inteligencia Emocional

Autora: Gladys Natividad Napan Ramírez

Objetivo: medir la inteligencia emocional

Duración: 20 minutos aprox.

Estructura: 30 reactivos, respuesta de elección múltiple, tipo Likert: Logrado (3) Proceso (2) Inicio (1), conformada por cinco dimensiones: autoconciencia, habilidades sociales, empatía, autorregulación y automotivación.

Ficha técnica 2

Instrumento: Lista de cotejo sobre la Expresión Oral

Autora: Gladys Natividad Napan Ramírez

Objetivo: medir la expresión oral.

Duración: 20 minutos aprox.

Estructura: 28 reactivos, contestación variada, al estilo Likert: Logrado (3) Proceso (2) Inicio (1), la escala conformada por cuatro dimensiones: grado de coherencia, fluidez, grado de complejidad de la información y adecuación.

Validez

Para la validez del contenido se contó expertos de la temática y de la metodología donde tuvieron en cuenta la pertinencia, relevancia y claridad.

Tabla 2

Expertos para validación

		Claridad	Pertinencia	Relevancia
1	Dra. Flor de María Sánchez Aguirre	Si	Si	Si
2	Mg. David Saúl Cuellar Juárez	Si	Si	Si
3	Dra. Noemí Mendoza Retamozo	Si	Si	Si

Confiabilidad

Para la confiabilidad del instrumento se aplicó la prueba piloto, y siendo la alternativa de contestación politómica se utilizó el Alfa Cronbach. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) este tipo de prueba permite ver la consistencia interna de los ítems y de ser fiable nos permitirá trabajar de manera estable y confiable.

Tabla 3

Variable: Nivel de inteligencia emocional

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.844	30

Tabla 4

Variable: expresión oral

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.921	28

3.5. Procedimientos

Para el análisis de los datos se utilizó el Alfa de Cronbach debido a la modalidad politómica de las respuestas. Por otra parte, en el acápite de anexos estarán los resultados del estudio. Finalmente, se gestionará con la institución educativa para el desarrollo y recopilación de la información.

3.6. Método de análisis de datos

Con respecto al hecho descriptivo en una primera instancia: se ejecutó el cómputo y ordenación de los datos la misma que guarde relación con el diseño de estudio, después se presentaron mediante figuras y tablas, finalmente, se empleó para la estadística inferencial el Rho Spearman

3.7. Aspectos éticos

Considerados el principio de autonomía, donde se asume con entera responsabilidad las gracias y costos, pero, con ciertas limitaciones; por otro lado, el principio de maleficencia, invita a ser cauto al momento de la elección de un estudio que nos traerá beneficios; así también, el principio de beneficencia, ligado al apoyo social y viable del estudio, finalmente, el principio de justicia que exhorta privacidad como anonimato y reserva de su derecho (Cuellar y Sánchez, 2018).

IV. RESULTADOS

Resultados descriptivos.

Tabla 5

Nivel de inteligencia emocional

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	3	3,75	3,75	3,75
	Proceso	20	25,0	25,0	28,75
	Logro	57	71,25	71,25	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

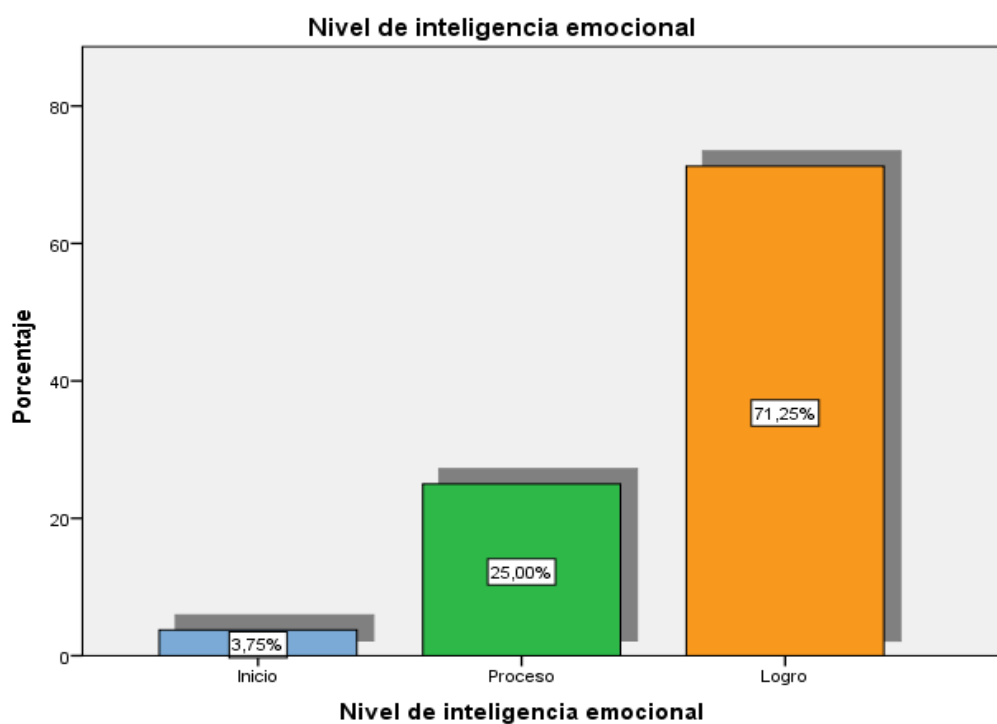


Figura 1. *Nivel de inteligencia emocional.*

Visto los resultados de tabla 5 y figura 1, donde se muestra a los participantes que el 3,75 % se ubica en inicio, mientras que el 25% se encuentra en proceso y el 71,25% se ubica en el logro, por lo que se infiere la preponderancia de un logro esperado en el nivel de inteligencia emocional.

Tabla 6

Resultados de la variable expresión oral

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	1	1,25	1,25	1,25
	Proceso	16	20,0	20,0	21,25
	Logro	63	78,75	78,75	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

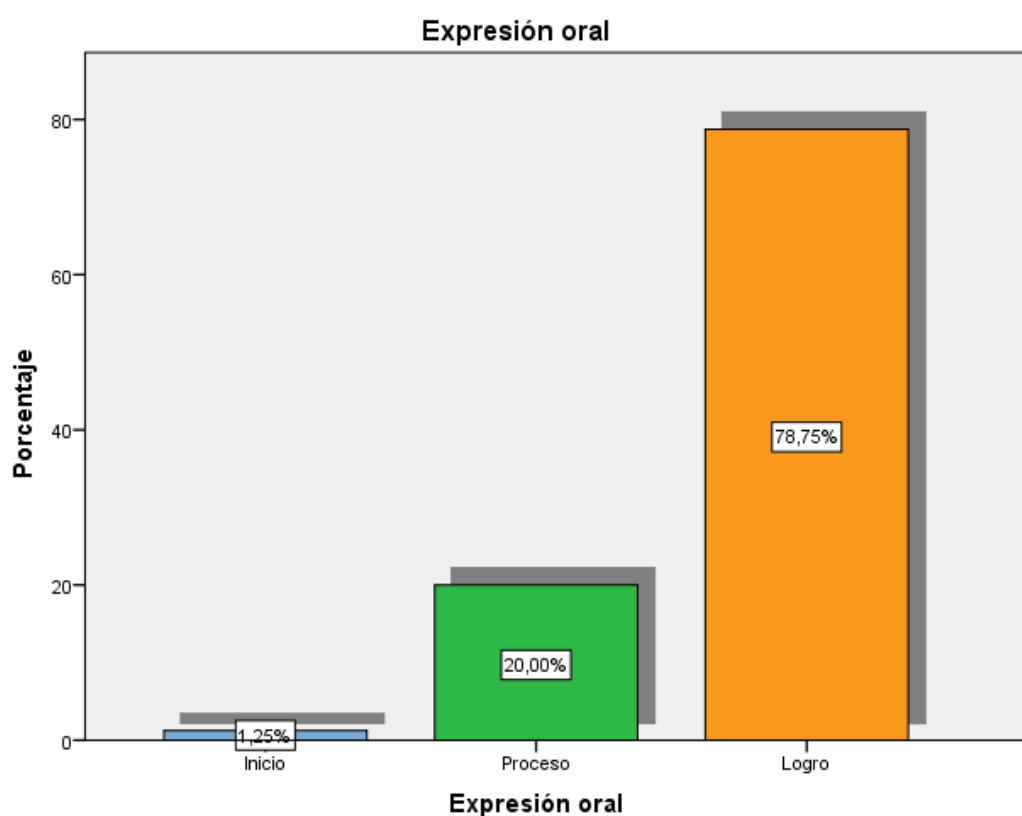


Figura 2. Expresión oral

De los resultados de la a tabla 6 y figura 2, se evidencia que el 1,25% se encuentra en inicio, a diferencia del 20% está en proceso y un 78,75% llegó al logro. Por lo que se infiere que se obtuvo el logro esperado con los estudiantes de primer grado primaria de acuerdo a la variable expresión oral

Prueba de hipótesis

Hipótesis general

H₀: No existe un nivel de relación directa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

H_a: Existe un nivel de relación directa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig. = $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig. = $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 7

Coefficiente de correlación: Nivel de inteligencia emocional y expresión oral

		Nivel de inteligencia	
		emocional	Expresión oral
Rho de Spearman	Nivel de inteligencia emocional	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.635**
		N	80
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	.635**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	80

** La correlación es significativa en el nivel 0.01 (2 colas).

En los resultados de la tabla 7, se observa que el coeficiente está en 0,635, la significancia bilateral p-valor está 0,00 por debajo de $\alpha \leq 0,05$ con un nivel de confianza del 95%, rechazando la hipótesis nula se concluye que existe un nivel de correlación significativa entre las variables de estudio.

Hipótesis específica 1

H₀: No existe un nivel de relación directa entre la autoconciencia y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.

H_a: Existe un nivel de relación directa entre la autoconciencia y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig. = $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig. = $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 8

Coefficiente de correlación: autoconciencia y expresión oral

		Autoconciencia	Expresión oral
Rho de Spearman	Autoconciencia	Coefficiente de correlación	1.000
		Sig. (bilateral)	.520**
		N	80
Expresión oral	Autoconciencia	Coefficiente de correlación	.520**
		Sig. (bilateral)	1.000
		N	80

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

De acuerdo a la tabla 8, los resultados ubican en 0,520 entre la dimensión autoconciencia y la variable expresión oral según Rho de Spearman, en cuanto a la significancia bilateral p-valor se ubica en 0,00 debajo de $\alpha \leq 0,05$, de esa manera se rechaza hipótesis nula y se acepta que existe un nivel de correlación significativa moderada entre la dimensión y la variable de estudio.

Hipótesis específica 2

H₀: No existe un nivel de relación directa entre la autorregulación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.

H_a: Existe un nivel de relación directa entre la autorregulación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig.= $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig.= $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 9

Coefficiente de correlación: dimensión autorregulación y la expresión oral

		Autorregulación	Expresión oral
Rho de Spearman	Autorregulación	Coefficiente de correlación	1.000
		Sig. (bilateral)	.605**
		N	80
Expresión oral	Expresión oral	Coefficiente de correlación	.605**
		Sig. (bilateral)	1.000
		N	80

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Observándose la tabla 9, se evidencia el nivel de 0,605 entre la dimensión autorregulación y la variable expresión oral según Rho de Spearman, no obstante, la significancia bilateral p-valor se ubica en 0,00 encontrándose $\alpha \leq 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula y se llega a la conclusión que existe un nivel de correlación significativa positiva buena entre los acápites en mención de estudio.

Hipótesis específica 3

H₀: No existe un nivel de relación directa entre la automotivación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

H_a: Existe un nivel de relación directa entre la automotivación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig. = $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig. = $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 10

Correlación entre la dimensión automotivación y la variable expresión oral

			Automotivación	Expresión oral
Rho de Spearman	Automotivación	Coefficiente de correlación	1.000	.679**
		Sig. (bilateral)	.	.000
		N	80	80
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	.679**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	.
		N	80	80

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

La tabla 10, se observa que los resultados se encuentran en un nivel de 0,679 entre la dimensión automotivación y la variable expresión oral según Rho de Spearman, también se tiene que la significancia bilateral p-valor se ubica en 0,00 la misma que encontramos $\alpha \leq 0,05$ con un nivel de confianza del 95%, rechazando la hipótesis nula y concluyendo: existe correlación significativa positiva buena entre los aspectos en mención.

Hipótesis específica 4

H₀: No existe un nivel de relación directa entre la empatía y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

H_a: Existe un nivel de relación directa entre la empatía y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig. = $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig. = $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 11

Coefficiente de correlación: dimensión empatía y la variable expresión oral

		Empatía	Expresión oral
Rho de Spearman	Empatía	Coefficiente de correlación	1.000
		Sig. (bilateral)	.009
		N	80
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	.689**
		Sig. (bilateral)	.009
		N	80

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Observando la tabla 11, se evidencia 0,689 como resultado entre la dimensión empatía y la variable expresión oral según Rho de Spearman, además, la significancia bilateral p-valor se encuentra en 0,00 debajo de $\alpha \leq 0,05$, rechazándose la hipótesis nula y aceptando que existe un nivel de correlación significativa positiva buena entre enunciados que forma parte de la correlación.

Hipótesis específica 5

H₀: No existe un nivel de relación directa entre las habilidades sociales y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

H_a: Existe un nivel de relación directa entre las habilidades sociales y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Regla de decisión:

Si: Sig.= $p \geq \alpha$, No se rechaza la hipótesis nula

Si: Sig.= $p < \alpha$, se rechaza la hipótesis nula

Tabla 12

Correlación entre la dimensión habilidades sociales y la variable expresión oral

		Habilidades sociales		
		Habilidades sociales	Expresión oral	
Rho de Spearman	Habilidades sociales	Coefficiente de correlación	1.000	.525
		Sig. (bilateral)	.	.000
		N	80	80
	Expresión oral	Coefficiente de correlación	.525	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	.
		N	80	80

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Se observa en la tabla 12, los resultados de 0,525 entre la dimensión habilidades sociales y la variable expresión oral, por otro lado, la significancia bilateral p-valor se ubica en 0,00 por debajo de $\alpha \leq 0,05$, rechazando de esa forma la hipótesis nula y aceptándose que existe una correlación significativa positiva moderada entre los elementos en estudio.

V. DISCUSIÓN

Con respecto a las derivaciones conseguidas durante el proceso de acopio de la pesquisa indicamos que existe una relación directa entre la primera variable inteligencia emocional y la segunda variable expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, según los resultados de contrastación de Rho de Spearman de 0,635 considerada como una correlación positiva buena. Nuestros resultados coinciden con el estudio realizado por Huamanchumo (2020) en cuya investigación cuantitativa correlacional de tipo básica, se llegó a la conclusión que en las instituciones educativas de básica regular se deben implementar en su plan de trabajo (PAT) orientaciones ligadas a la emocionalidad como: las expresiones, reacciones o conductas emocionales en base a los resultados de inteligencia: intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad manejo de estrés y estado de ánimo de 0,658, 0,808, 0,656, 0,739 y 0,691 respectivamente según Spearman con el rendimiento académico. Los estudios realizados por la inteligencia emocional conciben que es la capacidad del hombre en reconocer las emociones propias y de los demás, en cuanto a confianza, seguridad del individuo, control y automotivación, además, mantener buenas relaciones e influencia, como también interactuar con su entorno (Goleman, 1995).

Así, con el despliegue de la inteligencia emocional, es posible conocer y redescubrir al hombre en cuanto a saber si tiene empatía, mostrando, si maneja su genio, si es independiente, puede adaptarse o superar incertidumbres, así como empatizar, o puede tener la perspicacia para afrontar situaciones interpersonales problemáticas, además, debe ser perseverante, amable y sobre todo, mostrar respeto por sus compañeros. (Shapiro y Lawrence, 1997)

Así también, se destaca que los seres humanos poseen distintas aptitudes que dista de su par, entonces, se concebía que el individuo que

sobresalía en lo académico poseía más inteligencia, este punto accedió al autor que tales premisas no son válidas para la conclusión, demostrando que la persona posee diferentes habilidades y capacidades a los que denominó inteligencias múltiples en cuanto a lo corporal-cinestésica, interpersonal, lingüísticos, lógico matemático, naturalista, intrapersonal, visual-espacial y musical (Gardner, 2014).

En lo que respecta a la relación que existe entre la dimensión autoconciencia y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, fue 0,520. Los resultados tienen diferencia con Gaona (2020) en cuanto a la necesidad de automotivarse primordialmente para lograr una autoconciencia que facilite y promueva una pertinente convivencia escolar, así como se evidencia en sus resultados de 5.8% se encuentra en nivel alto de convivencia escolar, la capacidad emocional en 61%, el 37,2 en un nivel regular y solo un 29,1% está en una capacidad emocional adecuadamente desarrollada. Teóricamente se basa en lo mencionado por Mayer y Salovey (1997) donde enfatiza que la autoconciencia se circunscribe en ser consciente de uno mismo como el conocer igualmente su existencia, manejando su sentimiento que a la final será el motor para su autocontrol.

En lo que respecta a la relación que existe entre la dimensión autorregulación y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, fue 0,605 considerada como una correlación positiva buena. Nuestros resultados guardan similitud con Jiménez (2018) donde tuvo como objetivo relacionar la Inteligencia emocional con el acoso escolar. El estudio fue cuantitativo, descriptiva correlacional, donde el instrumento utilizado fue la encuesta. La conclusión fue que la relación es significativa y positiva entre el cociente emocional con respecto Bullyng en 0,359 según spearman. Así lo cree conveniente Mayer y Salovey (1997) con su teoría que radica que la autorregulación no es sino el manejo de las emociones que todo ser humano de ostentar, por ende, es

primordial que el ser humano maneje, controle sus reacciones y comportamientos adecuadamente.

En lo que respecta a la relación que existe entre la dimensión automotivación y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, fue 0,679 considerada como una correlación positiva buena. Cuyos resultados coinciden con los estudios realizado por Gaona (2020) concerniente a la importancia de automotivarse emocionalmente para obtener una adecuada convivencia escolar, el estudio tuvo como conclusiones que solo el 5.8% se encuentra en nivel alto de convivencia escolar, mientras que la capacidad emocional está adecuada en 61%, en un nivel regular de convivencia es de 37,2% y solo un 29,1% se ubica en una capacidad emocional bien desarrollada. Entonces, con lo fundamentado por Mayer y Salovey (1997) la automotivación no es otra, que la necesidad que tiene la persona de motivarse ante cualquier revés o adversidad de manera reflexiva, para ello debe tenerse confianza en sí mismo.

En lo que respecta a la relación que existe entre la dimensión empatía y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, fue 0,689 considerada como una correlación positiva buena. Igualmente, concuerda con el trabajo llevado a cabo por Rojas (2018) de enfoque cuantitativo, siendo la población los estudiantes del nivel primaria. El investigador arribó a concluir que la emocionalidad de los estudiantes está en 64.1% distante a la autoestima en 61.5% por tanto, se esboza que se tiene una relación significativa entre las variables, y, por lo tanto, es necesario recabar que para ser empático se debe empezar por tenerse autoestima para de esa manera comprender y entender a nuestro semejante. Teóricamente la empatía radica en la necesidad de colocarse en el lugar del otro, para entender y comprender el pensar y el sentir de nuestro semejante (Mayer y Salovey, 1997).

En lo que respecta a la relación que existe entre la dimensión habilidades sociales y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022, fue 0,525 considerada como una correlación positiva moderada. Coincide con el trabajo elaborado por Mendoza-Medina (2021) concerniente a las habilidades sociales que mejoran la expresión oral, los resultados de la investigación fueron que luego de haber aplicado la estrategia se logró evidenciar que los alumnos del primer grado de primaria reflejaron un incremento en sus habilidades sociales en 64%, 28% y 8% su nivel de bueno, regular y malo respectivamente. Entonces, como lo menciona Mayer y Salovey (1997) la habilidad social es la capacidad de la persona en entablar relaciones, no es nada fácil establecer comunicación fluida con los demás para ello es necesario crear y cultivar lazo amical que nos permita resolver conflictos.

En lo que respecta a la variable expresión oral donde se evidencia un 78,75 % de alumnado del primer grado de primaria alcanzaron el nivel logro esperado, quedando el 20% y 1,25% en nivel de inicio y proceso respectivamente, investigación que coincide con los estudios realizado por Cruz (2020) cuyo trabajo consistió en abordar la expresión oral en estudiantes de educación básica, en donde la investigadora concluyó que los alumnos pueden volverse diestro en lo que se refiere a la pronunciación, gramática, léxico y otros contenidos socioculturales debido a la destreza adquirida por medio de la expresión oral, por ende, debe ser de total importancia implementar estrategias que faciliten y fortalezcan la formación integral del estudiante. De igual manera coincide con la investigación realizada por Ramos (2022) en cuyo enfoque cuantitativo, el instrumento utilizado para el recojo de información fue la lista de cotejo, el autor llegó a la conclusión que existe una correlación positiva entre las variables según Spearman al 0,545, en cuanto al aspecto de la socialización primaria y secundaria se encuentra en un 50 % con respecto a la expresión oral.

En su investigación realizada, tuvo como objetivo adaptar diferentes actividades que permitan el avance de la expresión oral, trabajo que

responde a un requerimiento mixto. Conclusión: con la práctica de la expresión oral, los estudiantes pueden utilizar todo su rango de expresión, pronunciación, entonación de manera consistente, además, se encuentra que cuando se adquieren estas habilidades, los estudiantes tienden a ser independientes y creativos (Romero, Saavedra & Naranjo, 2021).

En su estudio pretendieron desarrollar una estrategia didáctica para mejorar la expresión oral, la técnica utilizada fue observacional, resultando en los infantes deficiencia en cuanto a la oratoria y dificultad en la socialización, pero en la fase de implementación de la estrategia los resultados obtenidos fueron muy alentadores. tanto en términos de su capacidad de expresión como de su participación espontánea en actividades de aprendizaje.

Así también, tiene correlato con los estudios realizados por Jiménez, López y Ossa (2019) cuyas conclusiones que se presentaron radica que para lograr la expresión en los párvulos de educación primaria va depender de las experiencias vividas con su entorno de índole social como familiar. Teóricamente de acuerdo con la teoría sociocultural nos mencionan que el lenguaje es un mecanismo que nos permite a la humanidad expresar ideas, formular preguntas, como también facilita conceptualizar y categorizar con el pensamiento (Vygotsky, 1982).

En cuanto a la variable inteligencia emocional se ha visto los resultados de la tabla 5, donde los estudiantes muestran que el 3.75 % se ubica en inicio, mientras que el 25% se encuentra en proceso y el 71.25% se ubica en el logro, por lo que se infiere la preponderancia de un logro esperado en el nivel de inteligencia emocional, asimismo como lo menciona.

VI. CONCLUSIONES

En la primera conclusión existe una relación directa de 0,635 según Spearman entre la inteligencia emocional y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

Para la segunda conclusión existe relación directa de 0,520 según Spearman entre la autoconciencia y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

En cuanto a la tercera conclusión existe relación directa de 0,605 según Spearman entre la autorregulación y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

Para la cuarta conclusión existe relación directa de 0,679 según Spearman entre la automotivación y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

En la quinta conclusión existe relación directa de 0,689 según Spearman entre la empatía y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

Finalmente, para la sexta conclusión existe relación directa de 0,525 según Spearman entre las habilidades sociales y la expresión oral de los estudiantes del primer grado de primaria de una institución pública de Lima, 2022.

VII. RECOMENDACIONES

Primera.

Plantear a la Unidad de Gestión Local la necesidad de contar con un área de acompañamiento psicológico que permitirá el fortalecimiento emocional y la expresividad oral del estudiante en pos de un adecuado desarrollo académico.

Segunda.

El representante legal de la institución educativa debe promover capacitaciones ligada a la calidad emocional de manera transversal y a su vez acorde al plan de trabajo y estudio de cada nivel académico.

Tercera.

La institución educativa debe establecer convenios con centros de salud e instituciones psicológicas con programas de prevención y desarrollo del infante en pos de su formación académica.

Cuarta.

Promover entre los docentes y padres de familia en cuanto a la necesidad de trabajar en base a la calidad de emociones para el fortalecimiento del estudiantado.

REFERENCIAS

- Águeda (2020, 14 de septiembre). La cohesión y la coherencia en el artículo científico. <https://www.revistacomunicar.com/wp/escuela-de-autores/la-cohesion-y-la-coherencia-en-el-articulo-cientifico/>
- Alvarado, N. (2019). *Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo*. (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Teorías y Gestión Educativa). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2007). *Las competencias emocionales*. Educación XXI, 10, 61-82.
- Bloom, L. (1980). Language development, language disorders, and learning disabilities: LD3. *Bulletin of the Orton Society*, 30:115-133.
- Brockert, S. y Braun, G. (1997). *Los tests de la inteligencia emocional*. Barcelona: Robín Book.
- Cohen, N., & Rojas, G. G. (2019). *Metodología de la investigación, ¿para qué?: La producción de los datos y los diseños*. CLACSO. <https://doi.org/10.2307/j.ctvxcrxxz>
- Corzo, L. (2020). *Estrategias para desarrollar y potenciar destrezas orales en estudiantes del grado cuarto de Educación Primaria*. (Tesis de grado). Colombia. Universidad Internacional de La Rioja. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/10028/Corzo%20Bueno%20C%20Ladys%20Sulay%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cruz, D. (2020). Expresión oral: una problemática por abordar. *SCIÉENDO* 23(4): 293-298. <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/SCIENDO/article/view/3202/pdf>

- Cuellar, D. y Sánchez, F. (2018). *Gestión de la Unidad Académica y el perfil profesional. En estudiantes de educación superior*. España. EAE. ISBN: 9786202171366.
- Delaunay, A. (1986). *La educación pre-escolar*. Tomo II, Madrid, España: Editorial Cincel.
- Del Olmo, A. (2019). *La gamificación para trabajar la competencia oral en una lengua extranjera*. (Tesis de grado). España. Universidad de Valladolid. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/195442/Olmo-TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Falcón, M. (2021, octubre, 18). *Estructura lingüística del a comunicación*. <https://www.fandelavida.com/estructura-linguistica-del-a-comunicacion/>
- Flores, E. (2004). *Orientaciones para el trabajo pedagógico*. Lenguaje-comunicación. Lima.
- Gaona, E. (2020). *Inteligencia emocional y convivencia escolar en las niñas y los niños de cuarto grado de primaria en la Institución Educativa "América" Sullana, 2020*. (Tesis de maestría). Perú. Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61237/Gaona-VE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Gardner, H. (2014). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York: Bantam.
- Gómez Calles, Tomás Jesús, Fernández-Sánchez, Higinio, Baez Cruz, Hercy, & Pérez-Pérez, Mariana. (2021). Estrategia artística para mejorar la expresión oral en estudiantes mexicanos: un estudio piloto. *Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa*, 12(23), 00028. <https://doi.org/10.32870/dse.v0i23.779>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la Investigación. Las rutas Cuantitativa Cualitativa y Mixta*. In universidad tecnologica laja Bajío. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>

- Hirsch, E. D. (2003). *Reading comprehension requires knowledge of words and the world*. *American Educator*, 27, 10, 12, 1316- 1322, 1328-1329, 1348.
- Huamanchumo, L. (2020). *Inteligencia emocional y rendimiento académico de los estudiantes de III Ciclo de una institución educativa nacional, Trujillo – 2020*. (Tesis de maestría). Perú. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72184/Huamanchumo_ALC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Human Rights Watch, (2021, marzo, 4). *Con la pandemia del Covid-19 desencadenó año de crisis de derechos. Los gobiernos deben poner fin a los enfoques caracterizados por la represión y los abusos*. <https://www.hrw.org/es/news/2021/03/04/con-la-pandemia-del-covid-19-desencadeno-ano-de-crisis-de-derechos>
- Humphries, M. L., Williams, B. V., & May, T. (2018). Early Childhood Teachers' Perspectives on Social-Emotional Competence and Learning in Urban Classrooms. *Journal of applied school psychology*, 34(2), 157–179. <https://doi.org/10.1080/15377903.2018.1425790>
- Jiménez, R. (2020). *Inteligencia Emocional y Acoso Escolar en Estudiantes de Educación Primaria de una Institución Educativa Pública del Callao 2018*. (Tesis de maestría). Perú. Universidad Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/4916/Ruddy%20JIMENEZ%20CASTA%c3%91EDA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jiménez, Z., López, T. y Ossa, L. (2019). *La expresión oral en estudiantes del grado de transición a partir del taller como estrategia didáctica*. (Tesis de maestría). Colombia. Universidad de Medellín. https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T_ME_417.pdf?sequence=2
- Kitching, A. (2018). *Dissertation submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree Master of Arts in Psychology at the North-West University*. <http://repository.nwu.ac.za/bitstream/handle/10394/31168/MaraisBMP.pdf?sequence=1>

- Klauda, S. L. & Guthrie, J. T. (2008). Relationships of Three Components of Reading Fluency to Reading Comprehension. *Journal of Educational Psychology, American Psychological Association*, 100(2), 310–321.
- Lewis, B. K. (2020). What is Social Emotional Learning? Clarifying the notion through a literatura review and an empirical study with educators (Unpublished master's thesis). University of Calgary, Calgary, AB. <http://hdl.handle.net/1880/112575>
- López, C. (2018). *Desarrollo de la oralidad y la escucha en los niños de preescolar del primer ciclo a partir de la literatura infantil*. (Tesis de maestría). Colombia. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/8843/LopezCeronCarmenLeonor2018.pdf;jsessionid=656C6A224E9FCBEC30A517C93930F3FF?sequence=1>
- Lucas, M. y Delgado, L. (2022). Estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista educare*. Número Extraordinaria mayo, pp. 513-530. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1709/1647>
- Magraner, A. (2019). La competencia pragmática en adolescentes. Un estudio de la atenuación en actos de rechazo. *Revista de estudios culturales de la Universitat Jaume I*. VOL. XXI \ 2019, pp. 93–111. DOI: <HTTP://DX.DOI.ORG/10.6035/CLR.2019.21.6>
- Mayer, J. D. y Salovey, R (1997). «What is Emotional Intelligence?», en P. Salovey y D. J. Sluyter: *Emotional Development and Emotional Intelligence*. New York: BasicBooks.
- McDonough, J. & C, Shaw. (1993): *Materials and Methods in ELT*. Oxford: Blackwell.
- Mendoza-Medina, C. (2021). Las habilidades sociales para mejorar la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria. *Polo del Conocimiento (Edición núm. 63)* Vol. 6, No 12. pp. 1118-1147. DOI: 10.23857/pc.v6i12.3428

- Miller, J., & Schwanenflugel, P. J. (2008). A Longitudinal Study of the Development of Reading Prosody as a Dimension of Oral Reading Fluency in Early Elementary School Children. *Reading Research Quarterly*, 43(4).
- Nikleva, D. y López-García, M. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educatio Siglo XXI*, Vol. 37 nº 3 · 2019, pp. 9-32. <http://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- OMS (2022). *Salud mental: fortalecer nuestra respuesta*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-health-strengthening-our-response>
- Ong, W. J. (1987). *Oralidad y Escritura Tecnologías de la palabra*. México: Fondo de cultura económica.
- Ramos, M. (2021). *La socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria*. (Tesis de maestría). Perú. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23555/Ramos_FMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rojas, E. (2018). *Inteligencia emocional y el nivel de autoestima en niños de 9, 10 y 11 años de la Institución Educativa Vista Alegre del distrito de Puente Piedra*. (Tesis de maestría). Perú. Universidad Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/2269/TM%20CE-Pa%203958%20R1%20-%20Rojas%20Moreno.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Romero Pérez, M., Saavedra Infante, M., & Naranjo García, M. I. (2021). Actividades para Contribuir al Desarrollo de la Expresión Oral en Niños de la Primera Infancia del Sexto Año de Vida. *Revista Científica Hallazgos* 21, 6(2), 187–198. <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/522>
- Salovey, P. y Mayer, JD (1990). Inteligencia emocional. Imaginación, Cognición y Personalidad, *Psychology & Counseling*. 9 (3), 185–211. <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>
- Sartre, J. (1999). *La Náusea*. Madrid. Unidad.

- Shapiro y Lawrence (1997). *Inteligencia emocional en niños*. Ed. Vergara S.A. de C.V. México.
- Steiner, C. (1981). *The Other Side of Power*. Grove Press, New York.
- Sternberg, R.J. (1982). *Handbook of Human Intelligence*. Cambridge: Cambridge University Press (trad.cast.: *Inteligencia Humana*. Barcelona: Paidós, 1987).
- Sternberg, R. y Detterman, D. (1992). *¿Qué es la inteligencia?. Enfoque actual de su naturaleza y definición*. Madrid: Pirámide.
- Thorndike, E. (1920) Un error constante en las valoraciones psicológicas. *Revista de Psicología Aplicada*, 4, 25-29. <http://dx.doi.org/10.1037/h0071663>
- Turner, BS (1993). Esquema de una teoría de los derechos humanos. *Sociología*, 27 (3), 489–512. <https://doi.org/10.1177/0038038593027003009>
- Unesco (2020, junio, 23). *Un nuevo Informe de la UNESCO resalta la magnitud de las desigualdades mundiales en la educación y hace un llamado a una mayor inclusión tras la reapertura de las escuelas*. <https://es.unesco.org/news/GEM-Report-2020>
- Unicef (2019). *Seamos amigos en la escuela. Una guía para promover la empatía y la inclusión*. https://www.unicef.org/ecuador/media/3886/file/Ecuador_guia_inclusion_empatia.pdf.pdf
- Unicef (2021, octubre). *Estado Mundial de la Infancia 2021. En mi mente: promover, proteger y cuidar la salud mental de la infancia*. <https://www.unicef.org/es/informes/estado-mundial-de-la-infancia-2021>
- Voca editorial (2020). *«Bullying», baja autoestima y rechazo paternal*. <https://www.vocaeditorial.com/blog/bullying-baja-autoestima-y-rechazo-paternal/>
- Vygotsky, L. (1982). *Obras escogidas (Vol. 2)*. Madrid. Visor Distribuciones.
- Wittgenstein, L. (1975). *Tractatus Logico-Philosophicus*, 14ed. Madrid. Alianza Universidad [1a ed. 1929].

Yang, C. Bear, G. (2018). Multilevel Associations Between School-Wide Social–Emotional Learning Approach and Student Engagement Across Elementary, Middle, and High Schools. *School Psychology Review, Volume 47, No. 1*, pp. 45–61. DOI.10.17105/SPR-2017-0003.V47-1

ANEXOS

ANEXO A. Matriz de consistencia

Título: Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, 2022.

Autora: Gladys Natividad Napan Ramírez.

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables e Indicadores				
			Variable 1: Nivel de inteligencia emocional				
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala / Valores	Niveles / Rangos
¿Cuál es el nivel de la inteligencia emocional y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?	Determinar el nivel de la inteligencia emocional y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Existe un nivel de relación directa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022	Autoconciencia	- Conoce su propia experiencia	1-6	Si (1) No (2) A veces (3)	Logro (18-20) Proceso (13-17) Inicio (0-12)
			Habilidades sociales	- Se relaciona fácilmente - Resuelve conflictos. - Distingue el estado de ánimo del otro	7-12		
			Empatía	- Se coloca en el lugar de los demás - Escucha activa - Comprende el sentimiento del otro.	13-18		
			Autorregulación	- Conduce emociones - Controla emociones - Maneja emociones	19-24		
			Automotivación	- Se auto-motiva siempre - Confía en sí mismo - Se sobrepone a las dificultades	25-30		
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas	Variable 2: Expresión oral				
¿Cuál es el nivel de la autoconciencia y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria	Determinar el nivel de la autoconciencia y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de	Existe un nivel de relación directa entre la autoconciencia y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria	Grado de coherencia	Desarrolla argumentos - Selecciona ideas principales	1-9	Inicio (1) Proceso (2) Logrado (3)	

de una institución pública de Lima, 2022?	educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	de una institución pública de Lima, 2022.					
¿Cuál es el nivel de la autorregulación y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?	Determinar el nivel de la autorregulación y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Existe un nivel de relación directa entre la autorregulación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> - Espontaneidad - Facilidad de expresión - Vacilaciones entre interlocutores 	10-20		
¿Cuál es el nivel de la automotivación y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?	Determinar el nivel de la automotivación y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Existe un nivel de relación directa entre la automotivación y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Grado de complejidad de la información	<ul style="list-style-type: none"> - Estructuras lingüísticas. - Precisiones Léxicas. 	21-25		
¿Cuál es el nivel de la empatía y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?	Determinar el nivel de la empatía y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Existe un nivel de relación directa entre la empatía y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Adecuación	<ul style="list-style-type: none"> - Palabras simples de acuerdo al contexto. - Palabras compuestas de acuerdo al contexto 	26-28		

¿Cuál es el nivel de las habilidades sociales y su relación con la expresión oral en los estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022?	Determinar el nivel de las habilidades sociales y su relación con la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.	Existe un nivel de relación directa entre las habilidades sociales y la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria de una institución pública de Lima, 2022.					
Tipo y diseño	Población y Muestra	Técnicas e Instrumentos	Estadística a utilizar				
Tipo: Básica. Diseño: No experimental. Sub-diseño: Descriptivo correlacional Método: Hipotético deductivo	Población: 80 estudiantes Muestra: 80 estudiantes Muestreo: Por conveniencia	Instrumento 1. Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo Instrumento 2 Técnica: Observación Instrumento: Lista de Cotejo	Descriptiva: Organización de la base de datos a nivel de frecuencias, porcentajes y elaboración de gráficos. Inferencial: Rho de Spearman				

ANEXO B. Matriz de operacionalización de la variable

Variable: Inteligencia emocional

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas	Niveles y Rango
Autoconciencia	Conoce su propia experiencia	1. Identificas tus propios sentimientos 2. Identificas las emociones que experimentas 3. Sientes miedo ante lo desconocido 4. Te preocupa la opinión de los demás 5. Sientes temor cuando tus padres se enojan contigo 6. Generalmente estas contento	Si (2) No (1)	Logro 18 - 20
Habilidades sociales	Se relaciona fácilmente Resuelve conflictos. Distingue el estado de ánimo del otro	7. Ayudas a resolver problemas de tus compañeros 8. Cuando hay conflictos entre tus amigos, aportas opiniones para resolver el problema 9. Cuando tienes un problema pides ayuda para resolverlo 10. Distingues con facilidad las emociones de tus compañeros 11. Generalmente escuchas a tu compañero cuando tiene problemas 12. Sabes diferenciar cuando tu compañero esta alegre o triste	A veces (0)	Proceso 13 - 17 Inicio 0 - 12
Empatía	Se coloca en el lugar de los demás Escucha activa Comprende el sentimiento del otro	13. Te pones triste cuando ves a una persona llorar 14. Te sientes feliz cuando tu amigo está contento 15. Conversas cuando tu compañero está enojado 16. Escuchas cuando tu compañero te comenta su tristeza 17. Tienes muchos amigos en el aula		

		18. Te comunicas con mucha facilidad con tus compañeros		
Autorregulación	<p>Conduce emociones</p> <p>Controla emociones</p> <p>Maneja emociones</p>	<p>19. Generalmente dices no, cuando es necesario decirlo</p> <p>20. Diariamente tienes pensamientos positivos</p> <p>21. Controlas tu cólera cuando te molestan</p> <p>22. Frente a un pleito controlas tu enojo con facilidad</p> <p>23. Conoces tus habilidades y te sientes feliz por ello</p> <p>24. Fortaleces tus talentos personales siempre</p>		
Automotivación	<p>Se auto-motiva siempre</p> <p>Confía en sí mismo</p> <p>Se sobrepone a las dificultades</p>	<p>25. Te sientes feliz por ser como eres</p> <p>26. Siempre te sientes a gusto contigo mismo</p> <p>27. Cuando algo sale mal, cambias de ánimo rápidamente</p> <p>28. Tuviste un problema con tu compañero, lo buscas para conversar</p> <p>29. Te sientes bien cuando tus padres te felicitan</p> <p>30. Sientes cariño por tus compañeros que pasan dificultades</p>		

Variable: expresión oral

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas	Niveles y Rango
Grado de coherencia	Desarrolla argumentos Selecciona ideas principales	1. Reconoce los personajes principales del cuento	Logrado (2) Proceso (1) Inicio (0)	Logro 18 - 20 Proceso 13 - 17 Inicio 0 - 12
		2. Explica las acciones de los personajes principales del cuento		
		3. Describe el escenario donde se desarrolla el cuento		
		4. Menciona los personajes que realizan buenas acciones		
		5. Explica la idea principal del cuento		
		6. Describe el personaje que más te gusta		
		7. Identifica el problema en el cuento		
		8. Expresa una nueva forma de realizar el cuento		
		9. Imagínate el paisaje expresando nuevos personajes		
Fluidez	Espontaneidad	10. Expresa lo que siente		
		11. Posee capacidad para reproducir lo entendido		
		12. Expresa lo que entiende con sus propias palabras		
		13. Relaciona las ideas		
	Facilidad de expresión	14. Utiliza nuevas palabras		
		15. Reconoce el significado de las palabras		
		16. Crea sus propias ideas		
	Vacilaciones entre interlocutores	17. Demora mucho en emitir sus expresiones		
		18. Repite con frecuencia las mismas palabras		
		19. Utiliza con frecuencia palabras cortas, frases cortas		
20. Con frecuencia alarga las palabras al expresarse				
Estructuras lingüísticas	21. Se expresa de acuerdo al contexto en que vive			
	22. Expresa el concepto de las palabras			

Grado de complejidad de la información	Precisiones léxicas	23. Identifica la imagen con las palabras de manera correcta		
		24. Expresa sus opiniones con sentido		
		25. Relaciona sus expresiones considerando el significado y el contexto		
Adecuación	Palabras simples de acuerdo al contexto	26. Se expresa utilizando prefijos (ante, entre, etc.)		
	Palabras compuestas de acuerdo al contexto	27. Utiliza nuevas palabras con iniciales cuando se le plantea el juego oral		
		28. Utiliza dos sustantivos, dos verbos, en las oraciones que expresa		

ANEXO C. Instrumento



INSTRUMENTO

Lista de cotejo de Inteligencia Emocional para niños de 6 – 8 años de edad

Apellidos y Nombres:

Edad:

I.E.:

Nº	ITEMS	SI	NO	A VECES
1	Identificas tus propios sentimientos			
2	Identificas las emociones que experimentas			
3	Sientes miedo ante lo desconocido			
4	Te preocupa la opinión de los demás			
5	Sientes temor cuando tus padres se enojan contigo			
6	Generalmente estas contento			
7	Ayudas a resolver problemas de tus compañeros			
8	Cuando hay conflictos entre tus amigos, aportas opiniones para resolver el problema			
9	Cuando tienes un problema pides ayuda para resolverlo			
10	Distingues con facilidad las emociones de tus compañeros			
11	Generalmente escuchas a tu compañero cuando tiene problemas			
12	Sabes diferenciar cuando tu compañero esta alegre o triste			
13	Te pones triste cuando ves a una persona llorar			
14	Te sientes feliz cuando tu amigo está contento			
15	Conversas cuando tu compañero está enojado			
16	Escuchas cuando tu compañero te comenta su tristeza			
17	Tienes muchos amigos en el aula			
18	Te comunicas con mucha facilidad con tus compañeros			
19	Generalmente dices no, cuando es necesario decirlo			
20	Diariamente tienes pensamientos positivos			
21	Controlas tu cólera cuando te molestan			
22	Frente a un pleito controlas tu enojo con facilidad			
23	Conoces tus habilidades y te sientes feliz por ello			
24	Fortaleces tus talentos personales siempre			
25	Te sientes feliz por ser como eres			
26	Siempre te sientes a gusto contigo mismo			
27	Cuando algo sale mal, cambias de ánimo rápidamente			
28	Tuviste un problema con tu compañero, lo buscas para conversar			
29	Te sientes bien cuando tus padres te felicitan			
30	Sientes cariño por tus compañeros que pasan dificultades			

INSTRUMENTO

Lista de cotejo para medir la expresión oral

Apellidos y Nombres:

Edad:

I.E.:

Nº	ITEMS	Logrado	Proceso	Inicio
1	Reconoce los personajes principales del cuento			
2	Explica las acciones de los personajes principales del cuento			
3	Describe el escenario donde se desarrolla el cuento			
4	Menciona los personajes que realizan buenas acciones			
5	Explica la idea principal del cuento			
6	Describe el personaje que más te gusta			
7	Identifica el problema en el cuento			
8	Expresa una nueva forma de realizar el cuento			
9	Imaginate el paisaje expresando nuevos personajes			
10	Expresa lo que siente			
11	Posee capacidad para reproducir lo entendido			
12	Expresa lo que entiende con sus propias palabras			
13	Relaciona las ideas			
14	Utiliza nuevas palabras			
15	Reconoce el significado de las palabras			
16	Crea sus propias ideas			
17	Demora mucho en emitir sus expresiones			
18	Repite con frecuencia las mismas palabras			
19	Utiliza con frecuencia palabras cortas, frases cortas			
20	Con frecuencia alarga las palabras al expresarse			
21	Se expresa de acuerdo al contexto en que vive			
22	Expresa el concepto de las palabras			
23	Identifica la imagen con las palabras de manera correcta			
24	Expresa sus opiniones con sentido			
25	Relaciona sus expresiones considerando el significado y el contexto			
26	Se expresa utilizando prefijos (ante, entre, etc.)			
27	Utiliza nuevas palabras con iniciales cuando se le plantea el juego oral			
28	Utiliza dos sustantivos, dos verbos, en las oraciones que expresa			

ANEXO D. Validación de contenido



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE INTELIGENCIA EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Identificas tus propios sentimientos	X		X		X		
2	Identificas las emociones que experimentas	X		X		X		
3	Sientes miedo ante lo desconocido	X		X		X		
4	Te preocupa la opinión de los demás	X		X		X		
5	Sientes temor cuando tus padres se enojan contigo	X		X		X		
6	Generalmente estas contento	X		X		X		
DIMENSION.								
7	Ayudas a resolver problemas de tus compañeros	X		X		X		
8	Cuando hay conflictos entre tus amigos, aportas opiniones para resolver el problema	X		X		X		
9	Cuando tienes un problema pides ayuda para resolverlo	X		X		X		
10	Distingues con facilidad las emociones de tus compañeros	X		X		X		
11	Generalmente escuchas a tu compañero cuando tiene problemas	X		X		X		
12	Sabes diferenciar cuando tu compañero esta alegre o triste	X		X		X		
DIMENSION.								
13	Te pones triste cuando ves a una persona llorar	X		X		X		
14	Te sientes feliz cuando tu amigo está contento	X		X		X		
15	Conversas cuando tu compañero enojado	X		X		X		
16	Escuchas cuando tu compañero te comenta su tristeza	X		X		X		
17	Tienes muchos amigos en el aula	X		X		X		
18	Te comunicas con mucha facilidad con tus compañeros	X		X		X		
DIMENSION.								
19	Generalmente dices no, cuando es necesario decirlo	X		X		X		
20	Diariamente tienes pensamientos positivos	X		X		X		



21	Controlas tu cólera cuando te molestan	X		X		X		
22	Frente a un pleito controlas tu enojo con facilidad	X		X		X		
23	Conoces tus habilidades y te sientes feliz por ello	X		X		X		
24	Fortaleces tus talentos personales siempre	X		X		X		
DIMENSION.								
25	Te sientes feliz por ser como eres	X		X		X		
26	Siempre te sientes a gusto contigo mismo	X		X		X		
27	Cuando algo sale mal, cambias de ánimo rápidamente	X		X		X		
28	Tuviste un problema con tu compañero, lo buscas para conversar	X		X		X		
29	Te sientes bien cuando tus padres te felicitan	X		X		X		
30	Sientes cariño por tus compañeros que pasan dificultades	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **SI HAY SUFICIENCIA** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y Nombres del juez validador: Dra. Flor de María Sánchez Aguirre DNI: 09104533

Especialidad del validador: Doctora en Educación

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

13 de junio del 2022

Dra. Flor de María Sánchez Aguirre
DOCTORA
Investigadora Emersypt Cientista
Módul. Ciencias Sociales III
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8438-9817>

Firma del Experto Informante.

21	Controlas tu cólera cuando te molestan	X		X		X		
22	Frente a un pleito controlas tu enojo con facilidad	X		X		X		
23	Conoces tus habilidades y te sientes feliz por ello	X		X		X		
24	Fortaleces tus talentos personales siempre	X		X		X		
DIMENSION.								
25	Te sientes feliz por ser como eres	X		X		X		
26	Siempre te sientes a gusto contigo mismo	X		X		X		
27	Cuando algo sale mal, cambias de ánimo rápidamente	X		X		X		
28	Tuviste un problema con tu compañero, lo buscas para conversar	X		X		X		
29	Te sientes bien cuando tus padres te felicitan	X		X		X		
30	Sientes cariño por tus compañeros que pasan dificultades	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **SI HAY SUFICIENCIA** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y Nombres del juez validador. Mg. David Saúl Cuellar Juárez DNI: 40632824

Especialidad del validador: **Mg. Administración de la Educación**

***Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 ***Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
 ***Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

13 de junio del 2022



Firma del Experto Informante.



21	Controlas tu cólera cuando te molestan	x		x		x		
22	Frente a un pleito controlas tu enojo con facilidad	x		x		x		
23	Conoces tus habilidades y te sientes feliz por ello	x		x		x		
24	Fortaleces tus talentos personales siempre	x		x		x		
DIMENSION.								
25	Te sientes feliz por ser como eres	x		x		x		
26	Siempre te sientes a gusto contigo mismo	x		x		x		
27	Cuando algo sale mal, cambias de ánimo rápidamente	x		x		x		
28	Tuviste un problema con tu compañero, lo buscas para conversar	x		x		x		
29	Te sientes bien cuando tus padres te felicitan	x		x		x		
30	Sientes cariño por tus compañeros que pasan dificultades	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **Si hay suficiencia** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [x]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Dra. Mendoza Retamozo, Noemí DNI: 23271871

Especialidad del validador: **Metodología de la investigación científica**

***Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 ***Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
 ***Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

DNI :23271871

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE EXPRESIÓN ORAL

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
DIMENSION.								
1	Reconoce los personajes principales del cuento	X		X		X		
2	Explica las acciones de los personajes principales del cuento	X		X		X		
3	Describe el escenario donde se desarrolla el cuento	X		X		X		
4	Menciona los personajes que realizan buenas acciones	X		X		X		
5	Explica la idea principal del cuento	X		X		X		
6	Describe el personaje que más te gusta	X		X		X		
7	Identifica el problema en el cuento	X		X		X		
8	Expresa una nueva forma de realizar el cuento	X		X		X		
9	Imagínate el paisaje expresando nuevos personajes	X		X		X		
DIMENSION.								
10	Expresa lo que sientes	X		X		X		
11	Posee capacidad para reproducir lo entendido	X		X		X		
12	Expresa lo que entiende con sus propias palabras	X		X		X		
13	Relaciona las ideas	X		X		X		
14	Utiliza nuevas palabras	X		X		X		
15	Reconoce el significado de las palabras	X		X		X		
16	Crea sus propias ideas	X		X		X		
17	Demora mucho en emitir sus expresiones	X		X		X		
18	Repite con frecuencia las mismas palabras	X		X		X		
19	Utiliza con frecuencia palabras cortas, frases cortas	X		X		X		
20	Con frecuencia alarga las palabras al expresarse	X		X		X		
DIMENSION.								
21	Se expresa de acuerdo al contexto en que vive	X		X		X		
22	Expresa el concepto de las palabras	X		X		X		
23	Identifica la imagen con las palabras de manera correcta	X		X		X		



24	Expresa sus opiniones con sentido	X		X		X		
25	Relaciona sus expresiones considerando el significado y el contexto	X		X		X		
DIMENSION.								
26	Se expresa utilizando prefijos (ante, entre, etc.)	X		X		X		
27	Utiliza nuevas palabras con iniciales cuando se le plantea el juego oral	X		X		X		
28	Utiliza dos sustantivos, dos verbos, en las oraciones que expresa	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **SI HAY SUFICIENCIA** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y Nombres del juez validador. Dra. Flor de María Sánchez Aguirre DNI: 09104533

Especialidad del validador: Doctora en Educación

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

13 de junio del 2022

Dra. Flor de María Sánchez Aguirre
DOCENTE
 Investigador Renacyt-Concytec
 Nivel: Carlos Monge III
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6416-6817>

Firma del Experto Informante.

24	Expresa sus opiniones con sentido	X		X		X	
25	Relaciona sus expresiones considerando el significado y el contexto	X		X		X	
DIMENSIÓN.							
26	Se expresa utilizando prefijos (ante, entre, etc.)	X		X		X	
27	Utiliza nuevas palabras con iniciales cuando se le plantea el juego oral	X		X		X	
28	Utiliza dos sustantivos, dos verbos, en las oraciones que expresa	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **SI HAY SUFICIENCIA** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y Nombres del juez validador. Mg. David Saúl Cuellar Juárez **DNI: 40632824**

Especialidad del validador: **Mg. Administración de la Educación**

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

13 de junio del 2022



Firma del Experto Informante.

22	Expresa el concepto de las palabras	x		x		x	
23	Identifica la imagen con las palabras de manera correcta	x		x		x	
24	Expresa sus opiniones con sentido	x		x		x	
25	Relaciona sus expresiones considerando el significado y el contexto	x		x		x	
DIMENSION.							
26	Se expresa utilizando prefijos (ante, entre, etc.)	x		x		x	
27	Utiliza nuevas palabras con iniciales cuando se le plantea el juego oral	x		x		x	
28	Utiliza dos sustantivos, dos verbos, en las oraciones que expresa	x		x		x	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____ **Si hay suficiencia** _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [x]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Dra. Mendoza Retamozo, Noemí **DNI: 23271871**

Especialidad del validador: **Metodología de la investigación científica**

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

DNI :23271871

ANEXO E. Confiabilidad

Cuestionario	Alfa de Cronbach	N° de Ítems	Observación
Variable 1: Nivel de inteligencia emocional	0,844	30	Muy alta
Dimensión 1: Autoconciencia	0,751	6	Alta
Dimensión 2: Habilidades sociales	0,688	6	Alta
Dimensión 3: Empatía	0,675	6	Alta
Dimensión 4: Autorregulación	0,763	6	Alta
Dimensión 5: Automotivación	0,870	6	Muy alta
Variable 2: Expresión oral	0,921	28	Muy alta
Dimensión 1: Grado de coherencia	0,788	9	Alta
Dimensión 2: Fluidez	0,834	10	Muy alta
Dimensión 3: Grado de complejidad de información	0,795	5	Alta
Dimensión 4: Adecuación	0,608	3	Alta

ANEXO F. Interpretación de relación de valores de r Spearman

Valor r Spearman (rango)	Interpretación (relación)
1	Correlación positiva perfecta
0,8 - 0,99	Correlación positiva muy buena
0,6 - 0,79	Correlación positiva buena
0,4 - 0,59	Correlación positiva moderada
0,2 - 0,39	Correlación positiva baja
0,01 - 0,19	Correlación mínima
0	No existe correlación
-0,01 - -0,19	Correlación mínima inversa
-0,2 - -0,39	Correlación inversa baja
-0,4 - -0,59	Correlación inversa moderada
-0,6 - -0,79	Correlación inversa buena
-0,8 - -0,99	Correlación inversa muy buena
-1	Correlación inversa perfecta

P63	1	3	3	1	3	2	3	1	1	3	1	3	1	3	1	1	3	3	1	1	2	2	3	1	3	3	3	1	3	3
P64	1	3	3	1	3	2	1	1	1	3	1	3	3	3	1	1	3	1	1	3	1	1	2	3	3	1	2	3	3	3
P65	1	3	1	1	3	3	1	3	3	3	3	1	1	3	1	1	3	3	1	3	2	2	3	3	3	2	1	1	3	3
P66	1	3	1	2	3	3	3	1	1	3	1	3	3	3	1	1	3	1	3	1	2	2	3	3	3	1	1	1	3	3
P67	1	3	1	1	3	2	3	1	2	3	1	3	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	3	1	3	1	1	2	3	3
P68	1	3	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	3	2	1	3	1	3	3	1	1	3	1	3	1	2	1	3	3
P69	1	3	3	1	3	1	1	3	1	3	3	3	1	3	3	1	3	3	1	1	1	1	3	3	3	1	2	2	3	3
P70	2	3	3	1	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	3	1	3	1	3	3	1	1	3	1	3	3	1	3	3	3
P71	1	3	3	1	3	3	1	3	1	3	3	1	3	3	3	1	3	3	1	3	1	1	2	3	3	3	1	3	3	3
P72	2	3	3	2	3	3	1	1	2	3	1	1	1	3	3	1	3	1	3	1	3	3	3	1	3	3	1	3	3	3
P73	1	3	3	1	3	3	1	3	1	3	3	1	1	3	3	1	3	3	1	3	1	1	3	3	3	3	1	3	3	3
P74	1	3	3	1	3	3	1	1	1	3	1	1	3	3	2	1	3	1	1	3	1	1	3	1	3	3	1	3	3	3
P75	2	3	3	1	3	1	3	3	1	3	3	3	1	3	1	1	3	3	3	1	1	1	3	3	3	3	1	3	3	3
P76	2	3	1	1	3	1	3	1	2	3	1	1	3	3	2	1	3	1	3	3	2	2	3	1	3	3	1	1	3	3
P77	2	3	1	1	3	3	1	1	1	3	1	3	1	3	1	1	3	3	3	3	1	1	3	3	3	3	3	1	3	3
P78	2	3	3	1	3	1	3	1	1	3	1	3	3	3	2	1	3	3	1	1	1	1	3	1	3	3	1	1	3	3
P79	1	3	1	1	2	3	1	3	1	3	3	2	1	3	1	1	3	1	1	3	1	1	3	3	3	3	1	3	3	3
P80	1	3	3	1	1	3	3	3	1	3	3	2	1	3	2	1	3	3	1	3	1	1	3	3	3	3	1	3	3	3

Expresión oral

	V1	V2	V3	V4	V5	V6	V7	V8	V9	V10	V11	V12	V13	V14	V15	V16	V17	V18	V19	V20	V21	V22	V23	V24	V25	V26	V27	V28
P1	2	2	2	3	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1
P2	3	3	2	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1
P3	3	3	2	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P4	2	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2
P5	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2
P6	1	1	2	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
P7	3	2	1	3	2	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P8	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2
P9	2	2	1	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2
P10	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P11	1	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2
P12	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2
P13	3	3	2	3	2	2	3	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2
P14	1	2	2	3	2	2	3	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P15	2	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	1	1
P16	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
P17	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P18	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P19	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P20	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
P21	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1
P22	2	3	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2
P23	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2
P24	1	1	2	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2
P25	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1
P26	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2
P27	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
P28	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
P29	2	2	1	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1
P30	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1

P31	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2		
P32	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2		
P33	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2		
P34	3	1	1	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2		
P35	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2		
P36	3	1	1	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2	1	2	2	
P37	2	1	1	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2		
P38	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	1	3	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2		
P39	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1		
P40	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	1	
P41	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	2	2	2	2	1	
P42	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	1	3	2	1	2	2	1	3	3	2	1	2	2		
P43	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	3	2	1	2	3	2	3	2	2	1	1	2		
P44	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	1	3	3	2	1	2	2		
P45	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	1	2	2	
P46	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	1	1	2
P47	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	1	3	2	3	3	2	1	2	2		
P48	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	3	1	3	2	2	2	2	2	2	
P49	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	
P50	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2		
P51	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	
P52	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	
P53	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	
P54	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	3	2	2	2	2	2	
P55	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	1	3	2	2	1	1	2
P56	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	
P57	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	
P58	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
P59	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	
P60	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	
P61	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	
P62	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	
P63	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	

P64	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P65	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
P66	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P67	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P68	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P69	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
P70	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
P71	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P72	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P73	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P74	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P75	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P76	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P77	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P78	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P79	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2
P80	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3

ANEXO H. Resultados de las tablas y figuras descriptivas de la variable inteligencia emocional y expresión oral

Tabla 03

Resultados de la dimensión autoconciencia

Autoconciencia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	22	27,5	27,5	27,5
	Proceso	14	17,5	17,5	45,0
	Logro	44	55,0	55,0	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

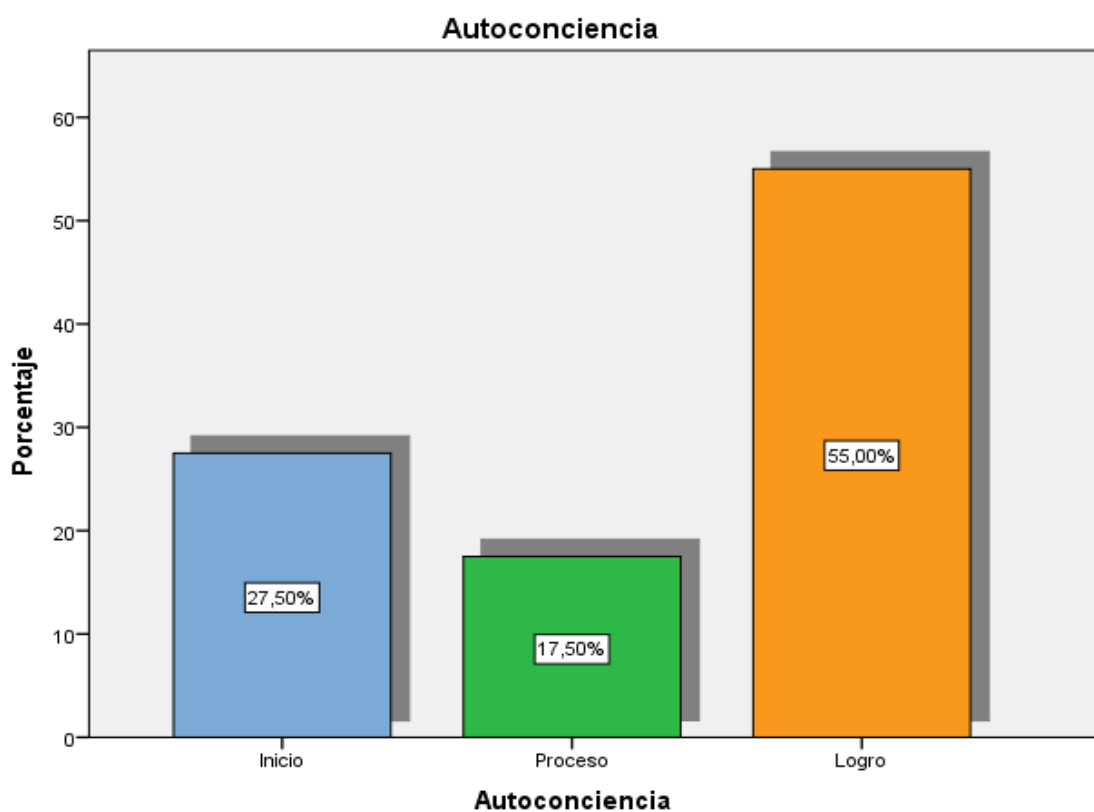


Figura 2: Representación porcentual de la dimensión autoconciencia

Descripción

La tabla 3 y la figura 2, muestra los resultados de la dimensión autoconciencia, del total de los participantes el 27,50% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 17,50% en el nivel de proceso y el 55% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión autoconciencia de

los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite interrelacionarse y expresarse de manera adecuada.

Tabla 04

Resultados de la dimensión habilidades sociales

Habilidades sociales					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	11	13,75	13,75	13,75
	Proceso	37	46,52	46,25	60,0
	Logro	32	40,0	40,0	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

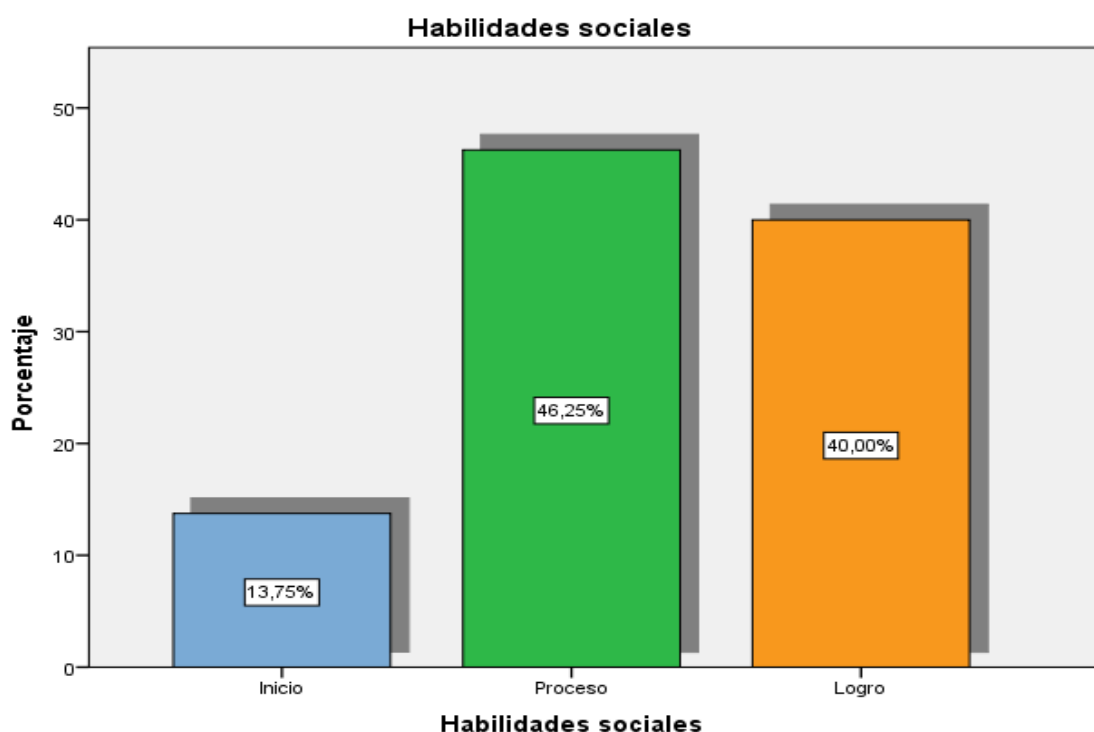


Figura 3: Representación porcentual de la dimensión habilidades sociales.

Descripción

La tabla 4 y la figura 3, muestra los resultados de la dimensión habilidades sociales, del total de los participantes el 13,75% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 46,25% en el nivel de proceso y el 40% en el nivel de logro. De los resultados

observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión habilidades sociales de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera progresiva la misma que les permite interrelacionarse y expresarse de manera adecuada.

Tabla 05

Resultados de la dimensión empatía

Empatía					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	11	13,75	13,75	13,75
	Proceso	40	50,0	50,0	63,75
	Logro	29	36,25	36,25	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

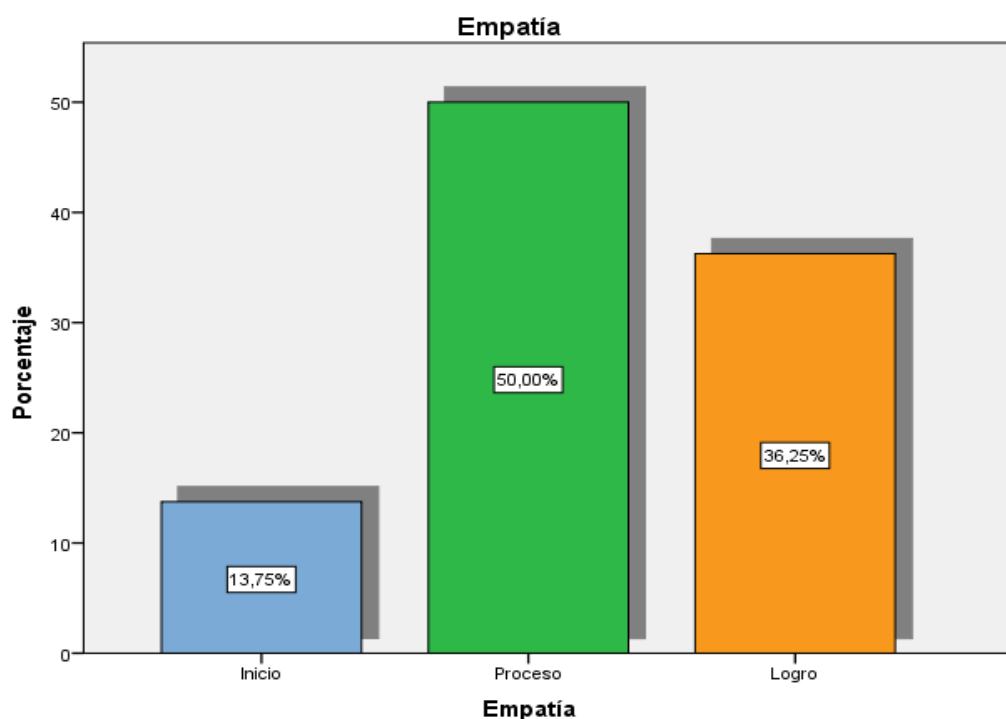


Figura 4: Representación porcentual de la dimensión empatía.

Descripción

La tabla 5 y la figura 4, muestra los resultados de la dimensión empatía, del total de los participantes el 13,75% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 50% en el nivel de proceso y el 36,25% en el nivel de logro. De los resultados observados

se puede inferir que, con respecto a la dimensión empatía de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera progresiva la misma que les permite interrelacionarse y expresarse de manera adecuada.

Tabla 06

Resultados de la dimensión autorregulación

Autorregulación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	20	25,0	25,0	25,0
	Proceso	38	47,5	47,5	72,5
	Logro	22	27,5	27,5	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

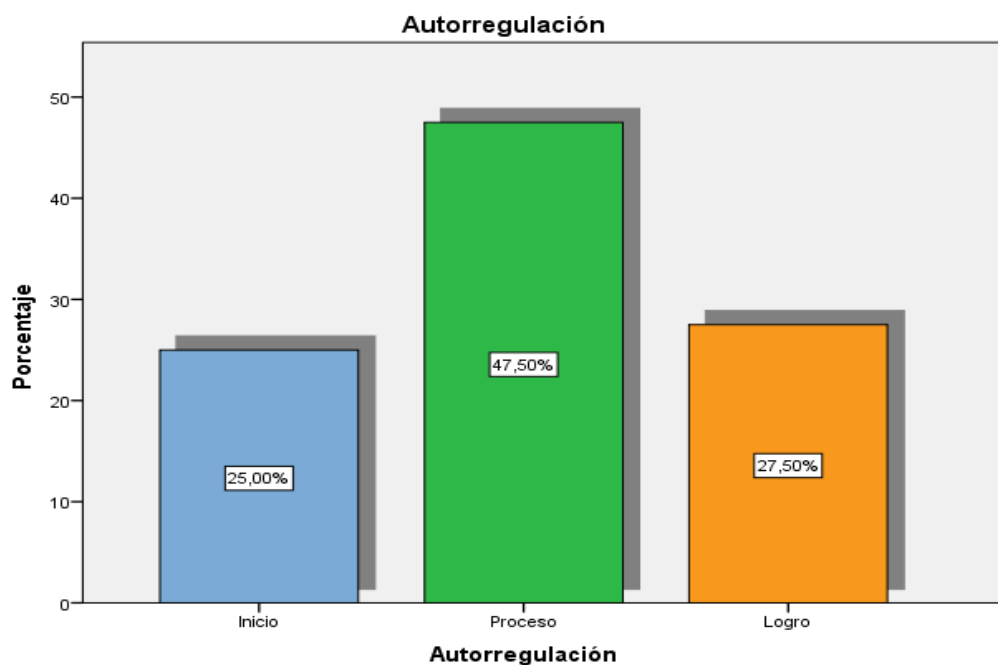


Figura 5: Representación porcentual de la dimensión autorregulación.

Descripción

La tabla 6 y la figura 5, muestra los resultados de la dimensión autorregulación, del total de los participantes el 25% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 47,50% en el nivel de proceso y el 27,50% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión autorregulación de

los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera progresiva la misma que les permite interrelacionarse y expresarse de manera adecuada.

Tabla 07

Resultados de la dimensión automotivación

Automotivación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	21	26,25	26,25	26,25
	Proceso	12	15,0	15,0	41,25
	Logro	47	58,75	58,75	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

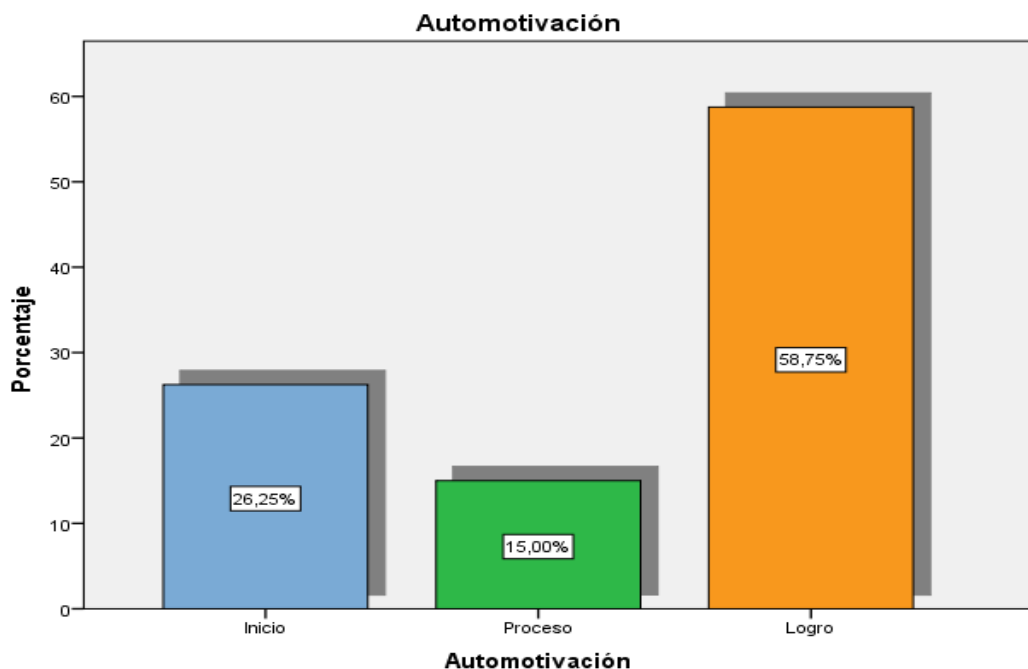


Figura 6: Representación porcentual de la dimensión automotivación.

Descripción

La tabla 7 y la figura 6, muestra los resultados de la dimensión automotivación, del total de los participantes el 26,25% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 15% en el nivel de proceso y el 58,75% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión automotivación de

los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite interrelacionarse y expresarse de manera adecuada.

Tabla 09

Resultados de la dimensión grado de coherencia

Grado de coherencia					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	1	1,25	1,25	1,25
	Proceso	26	32,5	32,5	33,75
	Logro	53	66,25	66,25	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

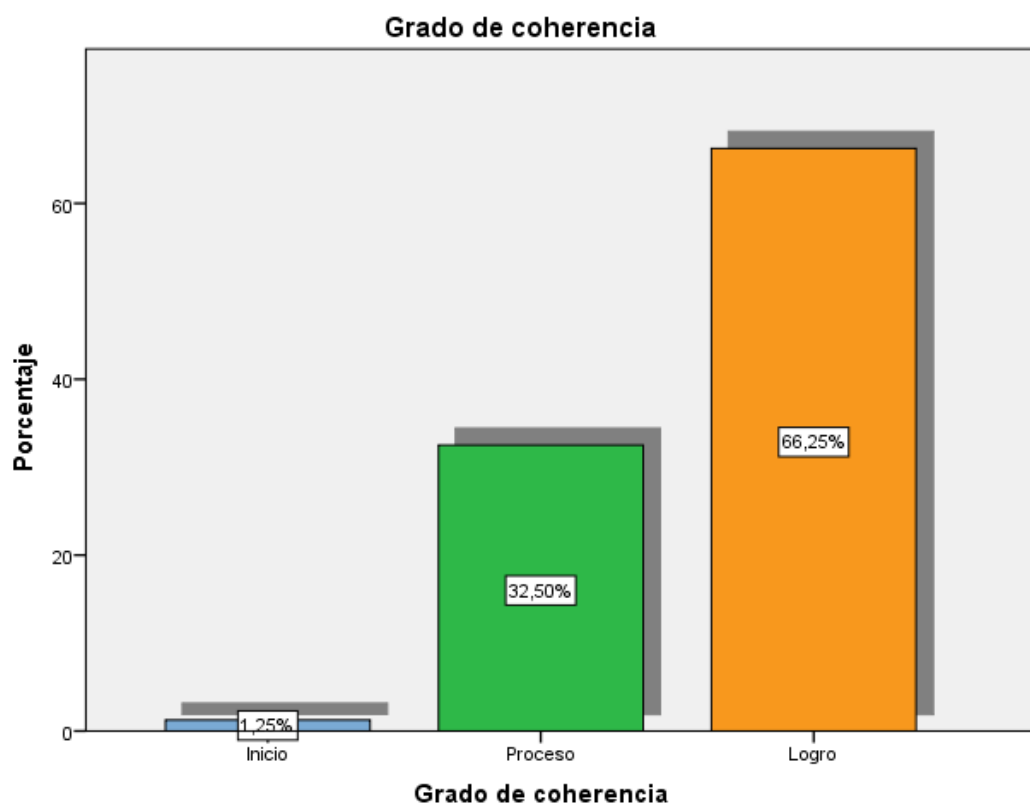


Figura 8: Representación porcentual de la dimensión grado de coherencia.

Descripción

La tabla 9 y la figura 8, muestra los resultados de la dimensión grado de coherencia, del total de los participantes el 1,25% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 32,50% en el nivel de proceso y el 66,25% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión grado de coherencia de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite expresarse de manera coherente en sus interrelaciones entre grupos de pares.

Tabla 10

Resultados de la dimensión fluidez

Fluidez					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	2	2,5	2,5	2,5
	Proceso	14	17,5	17,5	20,0
	Logro	64	80,0	80,0	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

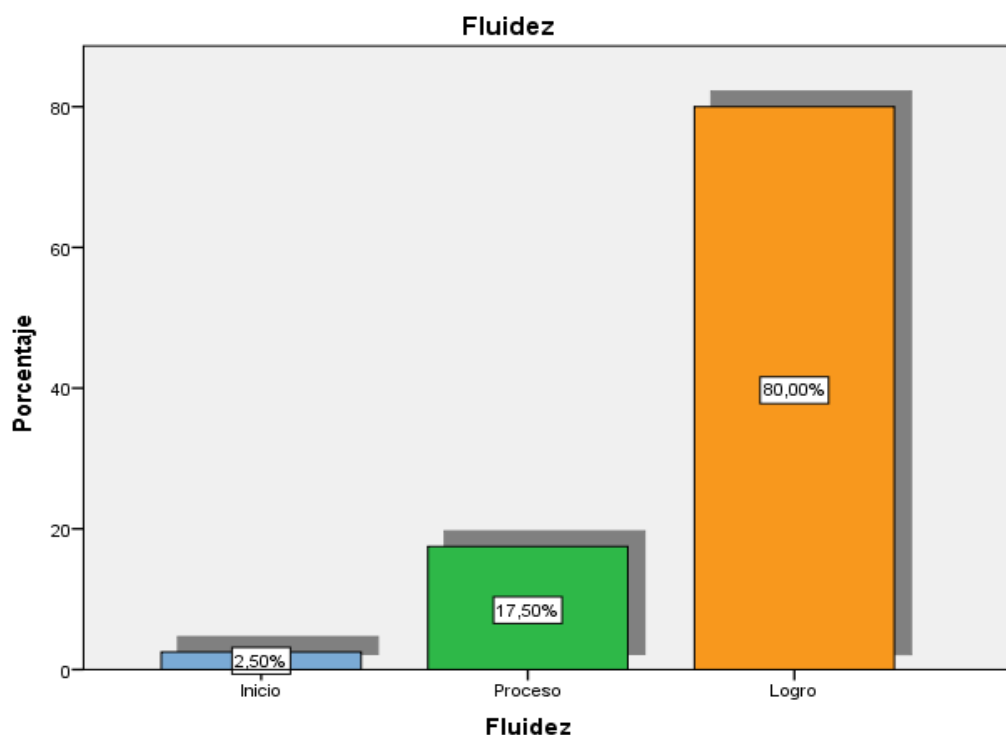


Figura 9: Representación porcentual de la dimensión fluidez.

Descripción

La tabla 10 y la figura 9, muestra los resultados de la dimensión fluidez, del total de los participantes el 2,50% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 17,50% en el nivel de proceso y el 80% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión fluidez de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite expresarse fluidamente en sus interrelaciones entre grupos de pares.

Tabla 11

Resultados de la dimensión grado de complejidad de información

Grado de complejidad de información					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	1	1,25	1,25	1,25
	Proceso	37	46,25	46,25	47,5
	Logro	42	52,5	52,5	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

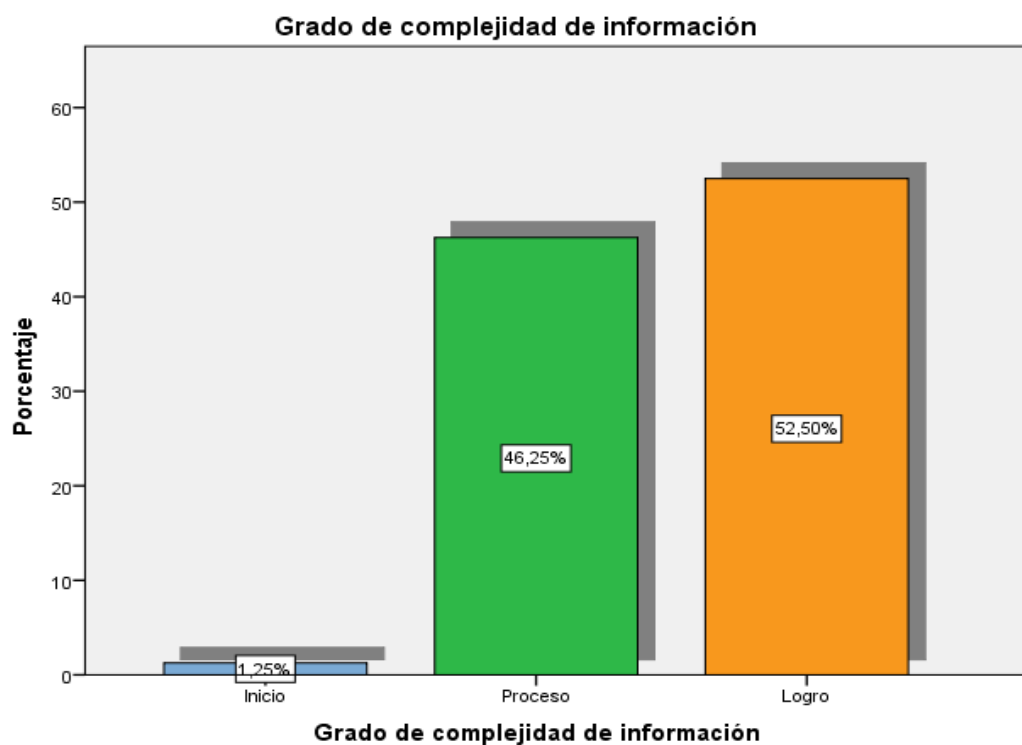


Figura 10: Representación porcentual de la dimensión grado de complejidad de información.

Descripción

La tabla 11 y la figura 10, muestra los resultados de la dimensión grado de complejidad de información, del total de los participantes el 1,25% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 46,25% en el nivel de proceso y el 52,50% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión grado de complejidad de información de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite interpretar y expresar información con algún grado de complejidad en sus interrelaciones entre grupos de pares.

Tabla 12

Resultados de la dimensión adecuación

Adecuación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	2	2,5	2,5	2,5
	Proceso	41	51,25	51,25	53,75
	Logro	37	46,25	46,25	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos de la investigación

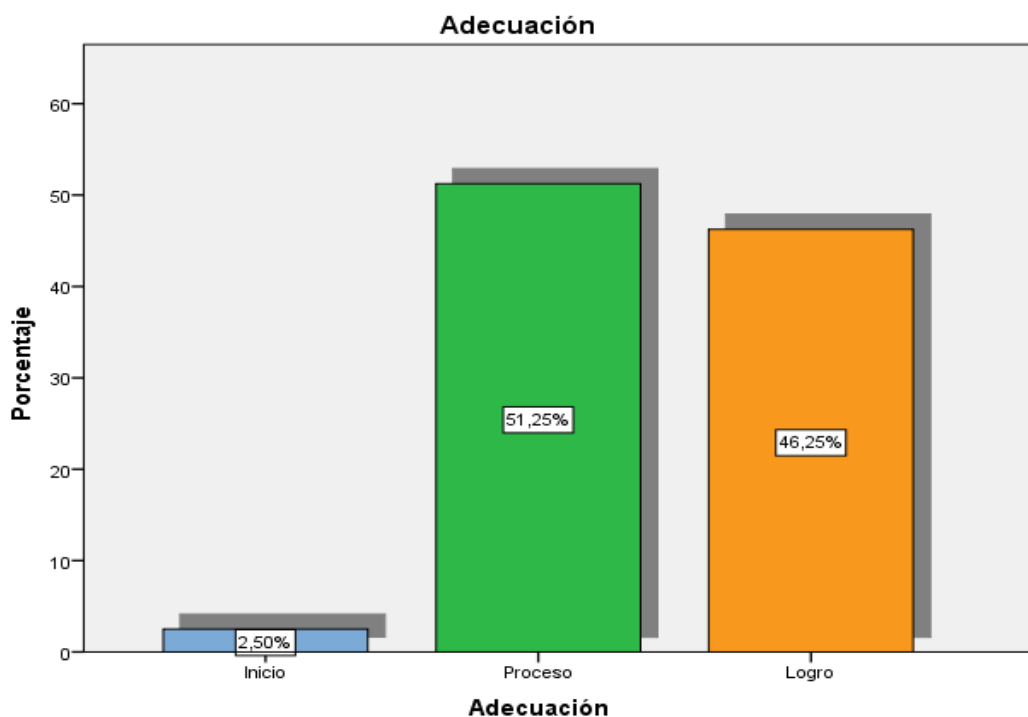


Figura 11: Representación porcentual de la dimensión adecuación.

Descripción

La tabla 12 y la figura 11, muestra los resultados de la dimensión adecuación, del total de los participantes el 2,50% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 51,25% en el nivel de proceso y el 46,25% en el nivel de logro. De los resultados observados se puede inferir que, con respecto a la dimensión adecuación de los estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, vienen desarrollando de manera positiva la misma que les permite utilizar palabras simples o compuestas de acuerdo al contexto, en sus interrelaciones entre grupos de pares.

ANEXO I. Carta de presentación.



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Lima, 03 de Mayo del 2022

Carta de Presentación N° 373 – 2022 – UCV – VA – EPG – F06L03/J

Señor(a)
Lic. Tomás Alejo Alberto Oscanoa
I.E. N° 7221 "La Rinconada"
Director
Presente.-

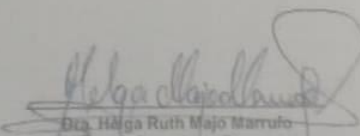
De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **NAPAN RAMIREZ, GLADYS NATIVIDAD** con N°DNI 41132529 y código de matrícula N°7002662469, estudiante del programa de **Maestría en Psicología Educativa** quien se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (Tesis):

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE LIMA, 2022.

En ese sentido, solicito a su persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestro estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa. Los resultados de la presente investigación serán alcanzados a su despacho, luego de finalizar la misma.

Atentamente.


Dra. Hilda Ruth Majo Marrufo
Jefa de la Escuela de Posgrado
Campus Lima Ate



04/6/22



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MENDOZA RETAMOZO NOEMI, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ATE, asesor de Tesis titulada: "Inteligencia emocional y expresión oral en estudiantes de primaria en una institución pública de Lima, 2022", cuyo autor es NAPAN RAMIREZ GLADYS NATIVIDAD, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 01 de Agosto del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MENDOZA RETAMOZO NOEMI DNI: 23271871 ORCID 0000-0003-18650338	Firmado digitalmente por: NMENDOZA el 16-08- 2022 08:40:06

Código documento Trilce: TRI - 0384843