



**FACULTAD DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

**Percepciones de estudiantes de educación superior respecto de
los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

AUTORA:

Villate Eusebio, Mónica Melina (orcid.org/0000-0001-7195-3907)

ASESORA:

Mg. Adanaqué Velásquez, Jenny Raquel (orcid.org/0000-0001-6579-1550)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO – PERÚ

2022

Dedicatoria

*A mi padre en el cielo, mi luz y mi guía por siempre;
a mi hijo, mi razón de ser;
a mi madre y hermana,
las fuerzas que me motivan a seguir
siempre hacia adelante.*

Agradecimiento

*A Dios, por regalarme fortaleza de espíritu y fe infinita;
a mis docentes y familiares, por las lecciones y el apoyo
brindados en este período de duras pruebas.*

Índice de contenido

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	iv
Resumen	v
Abstract	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	12
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	12
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	12
3.3. Escenario de estudio	12
3.4. Participantes	13
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	13
3.6. Procedimientos	13
3.7. Rigor científico	14
3.8. Método de análisis de información	14
3.9. Aspectos éticos.....	14
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	16
V. CONCLUSIONES	49
VI. RECOMENDACIONES.....	50
REFERENCIAS.....	51
ANEXOS	

Resumen

La presente tesis denominada “Percepciones de los estudiantes de educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas”, tiene la finalidad de conocer qué Percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Nacional del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas, debido que este ha generado que los estudiantes sientan depresión, angustia y desvanecimiento a consecuencia de la virtualidad. Respecto a la metodología, se aplicó el enfoque cualitativo de tipo básico; la técnica aplicada fue la entrevista, se aplicó a un total de 06 estudiantes de la escuela de educación secundaria especialidad de lenguaje y literatura de una Universidad Nacional del Perú, se aplicó diseño teoría fundamentada y en el estudio se demostró que las percepciones que tienen los estudiantes de educación de una Universidad Nacional del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas son negativas, dado que los entrevistados señalaron que a través de las cámaras los estudiantes no pueden hacer uso de la expresión oral con mímicas que el profesor pueda observar en las exposiciones.

Palabras clave: Logro de competencias comunicativas, clases virtuales, estrés.

Abstract

This thesis called "Perceptions of higher education students regarding the effects of stress on the achievement of communicative skills", has the purpose of knowing what Perceptions education students of a National University of Peru have regarding the effects of stress in the achievement of communicative competences, because this has generated that students feel depression, anguish and fainting as a result of virtuality. Regarding the methodology, the basic qualitative approach was applied; the applied technique was the interview, it was applied to a total of 06 students of the secondary education school specializing in language and literature of a National University of Peru, the fundamental theory design was applied and in the study it was emphasized that the perceptions that they have the education students of a National University of Peru regarding the effects of stress on the achievement of communicative competences are negative, given that the interviewees pointed out that through the cameras the students cannot make use of oral expression with mimicry that the teacher can observe in the exhibits.

Keywords: Achievement of communication skills, virtual classes, stress.

I. INTRODUCCIÓN

La competencia comunicativa representa, en gran medida, uno de los aspectos determinantes que favorece el desarrollo de otras competencias y habilidades del ser humano en sus diferentes ámbitos ya sea personal, académico y profesional. Todos, desde nuestro nacimiento, interactuamos frecuentemente utilizando las habilidades orales, de lectura y escritura. A raíz de los acontecimientos suscitados como consecuencia del COVID-19, el aislamiento social, y la posterior implementación de la educación virtual y a distancia; han limitado el desarrollo y la práctica de las habilidades que antes, por la misma interacción con nuestros pares, se había convertido en un accionar constante para la mejora de las capacidades comunicativas.

Este problema es advertido por los docentes, toda vez que los estudiantes al retornar a las clases presenciales post aislamiento social han ingresado totalmente distintos a lo presencial, ya que éstos, en la pandemia se han acostumbrado a otro trato, por decirlo así, otro ambiente de educación en la que sólo se veía con sus docentes a través de línea. Siendo que el problema, no solo se ha visto en la ciudad donde se realizó el estudio, sino a nivel mundial, debido, a que si bien es cierto la implementación de la virtualidad ha ayudado en gran manera a los estudiantes; sin embargo, éstos no habrían logrado las competencias comunicativas adecuadas a su formación profesional ya sea lenguaje oral, escritura y de comprensión lectora.

En tal sentido, se advierte de la exploración de la fuente de información De la Rosa (s.f.), sostiene que en México, actualmente, los modelos empleados en la educación superior se encuentran direccionados en su mayoría por una filosofía positivista, la misma que comprende al ejercicio de la profesión de un aspecto técnico, de lo que se piensa que los profesionales buscan solucionar problemas que se encuentran debidamente estructurados los mismos que derivan del conocimiento sistemático, debiendo elegirse las estrategias y los instrumentos más adecuados, para que así los estudiantes que se hayan encontrado en la emergencia sanitaria hayan logrado las competencias comunicativas o verificar de qué manera se vieron afectados.

En contradicción con esta estandarización del proceso formativo y la estandarización del proceso de pensamiento facilitan los modelos formativos, el estudio y creación de conocimiento, la recreación de la cultura, la definición y resolución de problemas requieren el desarrollo de la creatividad, la criticidad y la reflexión del pensamiento. En realidad, las dificultades no se muestran como distribuciones bien establecidas, sino como circunstancias poco precisas y algo alteradas en las que concurren compendios caracterizados por el trance y la contradicción, incluido los valores y beneficios. La realidad de un problema o conflicto va a requerir de un trabajo reflexivo, creativo e interpretativo, no solo utilizando conocimientos expertos, sino también parte de la filosofía de las personas involucradas en la definición e intervención (Robinet y Pérez, 2020).

En la actualidad, la competencia comunicativa es entendida como el conjunto de saberes, habilidades o aptitudes referidas a la mediación y efectividad de la comunicación en las relaciones interpersonales. Esto, involucra que para que sea posible la existencia humana se necesita de la comunicación, en palabras de (Valdez-Esquivel y Pérez-Azahuache, 2021).

Una vez descrito el problema a nivel internacional, se procede a describir el problema que se advierte en la ciudad donde se realizó el estudio, donde los estudiantes tienen dificultad en cuanto al uso adecuado del lenguaje oral, escrito y comprensión lectora, por lo que, surge la motivación de efectuar la presente investigación a fin de analizar cuáles son las percepciones que tienen los estudiantes y qué efectos ha generado el estrés por la secuela del COVID-19 en cada estudiante.

En tal sentido, Rojas (2021) afirma que el grado de estrés, ansiedad y depresión (efectos psicológicos pandemia de COVID-19) es admitido por la mayoría de los maestros en niveles "normales". Solo una pequeña parte se encuentra en niveles "moderados", mientras que un pequeño porcentaje se encuentra en los niveles "Severo" y "Muy severo". Por ello, es necesario hacer mención que en las variables sociodemográficas como el género, edad e historia previa de inestabilidad emocional los resultados son notables, el plan fue desarrollado con una comprensión de las realidades actuales del personal docente con el fin de responder emocionalmente a su solicitud porque

proporciona recursos para involucrar a los países de manera más efectiva, así como sus sentimientos emocionales desagradables como el estrés, la ansiedad y la depresión.

Bajo esta premisa, la problemática propuesta para la presente investigación sobre la percepción de los estudiantes de una Universidad Pública del Perú del nivel superior sobre la influencia de la educación durante la pandemia y todos sus alcances, respecto del desarrollo de las competencias comunicativas en sus estudiantes, luego de dos años de limitado contacto social, se vuelve de vital importancia, pues dichas habilidades son trascendentales en todos los ámbitos, incidiendo en el académico y profesional que son los que se abordarán en la presente investigación. Por ello, se formula la pregunta ¿Qué percepciones tienen los estudiantes de educación superior de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

Las razones por las que la autora ha decidido realizar este estudio, es al haber advertido la problemática de los estudiantes de una Universidad Pública del Perú en el que es evidente que los alumnos tienen dificultad en cuanto al uso adecuado del lenguaje oral, escrito y la comprensión lectora al retornar de la virtualidad a la presencialidad. Desde el ámbito teórico, se justifica debido a que existen teorías que argumentan la presente investigación, ello tomando en cuenta que se realiza por cada categoría de estudio. Se justifica desde el ámbito social debido a que el aporte que brinde esta investigación es que le será útil para la población universitaria, a fin de que futuros investigadores amplíen los conocimientos en el tema y los estudiantes que forman parte del escenario de estudio logren dichas competencias.

Se planteó como objetivo general lo siguiente: Analizar qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Asimismo, los objetivos específicos son: Primero, establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de educación secundaria en la escuela de lengua y literatura, como segundo objetivo es describir qué efectos produce el estrés en los estudiantes, como tercer objetivo específico es establecer qué

efectos ha generado el estrés en los estudiantes de la Escuela de Educación Secundaria de la especialidad de Lengua y Literatura de una Universidad Pública del Perú , como cuarto objetivo es analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

II. MARCO TEÓRICO

En cuanto a los trabajos previos sobre las cuales se encuentra basada la presente investigación son los que a continuación se desarrollan ya que éstas sirvieron de estado de arte, para el inicio de la presente.

En el país de Ecuador, Marciniak, y Gairín-Sallán (2018) efectuaron una investigación en la que señalan que, para darse una educación de calidad en la modalidad virtual se deben contemplar requisitos por parte de las instituciones educativas superiores en la que se forman los futuros docentes, además de ello se debe contar con los recursos suficientes para el acceso a la educación virtual, lo cual a muchos estudiantes ha afectado en gran porcentaje en el desarrollo de las competencias, debido a que los alumnos al retorno de sus clases virtuales se han visto más tímidos, en no querer expresar sus ideas, también la reducción de la comprensión lectora, en ese sentido se debe hacer mención que la educación virtual suple la presencialidad de una u otra forma; sin embargo, los estudiantes no desarrollan las competencias requeridas donde se efectúen enseñanzas efectivas y que sea un ambiente gustoso tanto para los educandos como para los pedagogos.

La virtualidad ha perjudicado considerablemente la población estudiantil, en distintos aspectos, como el proceso académico, monetario, de salud, y primordialmente en el intelecto de los alumnos, creando niveles de estrés, que perturban significativamente su desempeño académico. A raíz, de la pandemia actualmente, poseemos una vida muy apresurada, se ha podido advertir que existe una costumbre en todas las actividades diarias de los individuos; sin embargo, no queda tiempo para formar todo lo que se tiene pronosticado o proyectado consumir, de estos apremios y prontitudes de vida no están excepto los alumnos universitarios.

Ahora bien, el estrés en sí, es bueno, lo que resulta difícil es no saber cómo manejarlo, el estrés de los estudiantes en promedio es de nivel medio a alto, por lo que se aconseja percibir medidas provisorias de amparo para la salud mental de los estudiantes, si no se previene los esfuerzos para ganar competencia serán inútiles si son emocionalmente decepcionantes. Por otro lado, la palabra estrés es

una adaptación al español de la palabra inglesa stress, que a su vez proviene del francés stress (bajo confinamiento u opresión). Así, el estrés tiene dos significados, el primero se refiere a "estrés", "tensión" o "estrés", a veces en un sentido negativo u otro positivo, y el segundo se refiere a una condición mental de angustia, dolor o sufrimiento en sentido negativo (Monjarás y Lucio, 2020, p. 3).

En ese sentido, es de hacer mención a Dávila y otros (2020) que afirman que las competencias comunicativas y habilidades comunicativas, en el sistema educativo son muy importantes, debido a que esto ayuda al estudiante a desarrollarse en el ámbito de su formación profesional; sin embargo, se ha podido advertir que los estudiantes al retornar a las clases presenciales no están haciendo el uso adecuado del lenguaje oral, escrito y presentan mucha dificultad en la comprensión lectora.

Ticona y otros, (2021) sostienen que los estudiantes presentan trastornos de ansiedad muy predominante, por lo que, deben buscar asistencia de un experto y derivación oportuna al departamento de educación psicológica de la universidad para que puedan atenderlo y orientarlo con el fin de salvaguardar su salud mental en la era de la formación virtual y la crisis sanitaria que se vive por el COVID-19. Tomando en cuenta que la ansiedad puede manifestarse como un estado de rapidez mental, agitación o angustia, asumida como una de las sensaciones humanas más comunes, los síntomas psiquiátricos se manifiestan en un mayor grado y son más peligrosas.

Al respecto, Chávez y otros (2021), sostienen que, a la fecha, la pandemia por el impacto del coronavirus o Covid-19 ha cambiado el panorama de los sistemas educativos alrededor del universo, exigiendo a las universidades a utilizar un modelo virtual en línea, lo que ha creado algunos problemas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. No solo en la enseñanza y el aprendizaje, sino también en la economía, se manifiesta principalmente en el nivel de estrés, ansiedad, depresión y preocupación, lo que afecta el nivel de conocimientos y afecta fundamentalmente la salud mental de los estudiantes. Los estudiantes pueden percibir la presión académica desde dos aspectos, el primero es negativo, que se refiere a las situaciones difíciles y dolorosas que se encuentran en el camino a la formación universitaria, estas situaciones son muy complicadas de resolver y

conducen a la pérdida de control entre ellas: número de temas, tareas y actividades que requieren concentración y concentración.

Por otro lado, Valenzulea y Quiñonez (2021) afirman que los estudiantes en la etapa universitaria han pasado por el proceso del famoso “estrés académico”, ello en razón a los trabajos que los docentes dejan, por la escasez de una adecuada interacción y comprensión por parte de los docentes, y cuando las circunstancias percibidas por el estudiante lo catalogan como estrés obligándolo a realizar actos para reponer el equilibrio total y para ello, recurren a estrategias para afrontar dicho proceso. Es menester señalar que con la llegada del virus de la COVID-19 los estudiantes se vieron en la necesidad de adaptarse a esta situación para llevar los estudios a la virtualidad, siendo un factor negativo, debido a que no permite que el estudiante logre una mayor interacción y desempeño con los docentes; toda vez que, todo se lleva a través de una pantalla y los docentes.

Al respecto, Balcázar y Constantino (2021) señalan que el COVID-19 ha traído consigo un impacto significativo en la sociedad, sea en el aspecto económico, social, salud físico-mental y en los estudios académicos. Respecto a la salud mental, su explicación recae en que esta crisis sanitaria ha traído consigo cambios reveladores sobre la interacción con otras personas, también ha trazado con ello cambios relevantes respecto al ámbito educativo, ya que los estudiantes como docentes han tenido la necesidad de adaptarse a las plataformas digitales con el fin de continuar con las enseñanzas debidas, viéndose limitados con la interacción física; asimismo, ante esta crisis los docentes universitarios al momento de evaluar si los estudiantes han adquiridos las competencias comunicativas, se han dado la sorpresa de la escasez del logro, ratificando además que éstos tienen sentimientos tanto de estrés, ansiedad y hasta llegar a tal punto de la depresión. De tal forma, se ha llegado a concluir que existe un gran número significativo de estudiantes que padecen de estrés, ansiedad, trastornos de estados de ánimos, entre otros (p. 364).

En ese sentido, Hurtado (2020) señala que el sistema educativo antes y posterior de la pandemia COVID-19 son completamente distintas, debido a que la crisis sanitaria ha traído consigo que los estudiantes y docentes se vean en la necesidad de implementar recursos tecnológicos con el fin de continuar con el aprendizaje y

enseñanza para la concretización de logro de competencias. Asimismo, se ha podido advertir que todos los ciudadanos se han visto en la necesidad de adaptarse a esta nueva virtualidad de la que mucho hemos sido ajenos antes de la pandemia. Respecto al sistema de educación, las universidades han tenido que incorporar nuevos métodos de enseñanza e interacción para que los estudiantes no se sigan viendo afectados, ya que, en su mayoría, a raíz del aislamiento social se han visto perjudicados emocionalmente; es así que los docentes han tenido que buscar de una u otra forma de llegar al alumno sin el contacto físico o sin la presencialidad para poder adquirir el logro de competencias comunicativas (p. 185).

Al respecto, González (2021) sostiene que se ha logrado identificar que el 100% de los estudiantes de educación superior indican haber sufrido estrés académico; asimismo, no se debe perder de vista que a través de la COVID-19 las clases han sido de manera virtual, no permitiendo que los estudiantes logren las competencias comunicativas esperadas por los docentes, debido a que se han visto limitados para la interacción fluida haciendo uso de las habilidades orales, lectura y/o escritura (p. 80).

Asimismo, García (2022) sostiene que la mayor parte de los estudiantes universitarios a consecuencia de la pandemia de la COVID-19, en un 73.33% han presentado una escasez de resiliencia, debido a que no se han podido lograr las competencias comunicativas por la falta de interacción con los docentes, no permitiendo poner en práctica lo aprendido en la teoría por el aislamiento social. Asimismo, el 98.9% de estudiantes tienen sentimientos de frustración y estrés, debido a que una gran mayoría de docentes universitarios no utilizan una técnica de relajación e interacción para que el estudiante logre adquirir las competencias comunicativas en la virtualidad, generando que al retornar a la presencialidad no demuestren dichas competencias (p. 49).

En dicho sentido, Pariasca, y otros (2021) sostienen que a consecuencia de la coyuntura que estamos atravesando en la actualidad debido a la COVID-19, tanto los estudiantes como los docentes se han visto en la necesidad de adaptarse a la virtualidad, limitando a que éstos tengan la posibilidad de interactuar físicamente, por lo que se ha empleado la tecnología para la continuación de aprendizaje y

enseñanza. Dicho esto, las universidades han tenido que variar las formas de enseñanza y el desarrollo de las sesiones de clases, trayendo consigo la comprensión emocional de los estudiantes. Otro de los problemas que se ha podido advertir en los estudiantes en cuanto a su desarrollo académico es que la mayoría de estos no han podido adquirir el logro de competencias comunicativas. En consecuencia, las universidades tienen el deber de implementar talleres con el fin de ofrecer un soporte para una correcta gestión del estrés en los alumnos (p. 100).

La problemática que se ha desarrollado en la presente investigación ha sido demostrada simuladamente al no cumplirse lo establecido en el marco normativo de nuestra Constitución Política prescrito en el artículo 18 relacionado a la educación universitaria en el que señala que las universidades tienen como fin la alineación competitiva, difusión cultural, creación intelectual y la investigación científica y tecnológica, axiológicamente debe tenerse presente el artículo 7 relacionado a la salud mental en el que reconoce que toda persona sin discriminación alguna, tiene derecho a gozar del más alto nivel posible de salud mental (Constitución Política del Perú, 1993).

Por otro lado, la Ley Universitaria N° 30220 (2014) en su artículo 131 establece que las universidades promueven entre otros la salud del estudiante, lo que comprende la salud mental durante la etapa universitaria.

Descrito el problema encontrado, se procederá a desarrollar las teorías que sustentan el trabajo de investigación. Siendo que, Robert (2021) desarrolla la teoría lingüística, el mismo que señala que dentro de esta teoría se destacan tres elementos que han contribuido en la cimentación de la definición de competencia comunicativa. En primer lugar, tenemos la corriente funcionalista, este tiene como fin primordial el lenguaje, las comunicaciones y acciones tanto de expresión y estética. Roman Jakobson, quien adopta esta teoría, señala que las investigaciones se ciñen dentro del funcionamiento del lenguaje, interviniendo 6 elementos de la comunicación: emisor, receptor, contexto, código, canal e intercambio. En segundo lugar, tenemos la pragmática, siendo que el lenguaje es más definido por la palabra “decir” que se asemeja a “hacer”, a esta definición se le imputa el nombre de pragmática. Dentro de esta, se encuentran dos elementos,

acto de locución y acto de perlocución. En tercer lugar, tenemos el análisis del discurso, el cual representa a un grupo de estudios que se encuentran dispersados en la ciencia. Por otro lado, el autor hace mención a la teoría del aprendizaje, el mismo que tiene como fin describir los procesos tanto de los animales como los seres humanos en la forma de aprender.

Por otro lado, Gonzáles (2021) señala que existen alineaciones teóricas del estrés, tales como la teoría basada en la respuesta, en estímulo y en la interacción. Respecto a la primera teoría, el estrés es concebida como una contestación no concreta del organismo, además es un estado que se ve manifestado por un síndrome determinado y son cambios inesperados introducidos dentro de nuestro sistema biológico, no teniendo una causa personal. El estímulo es una interpretación y se comprende según los caracteres que lo asocian con lo circunstancial, considerándose como el alterador de las funciones del organismo. Y finalmente tenemos la interacción, siendo que el estrés tiene sus orígenes en la relación existente entre la persona y su entorno, donde la persona analiza como preocupante y de complicada solución.

Ahora se procederá a desarrollar el marco conceptual, según las variables de estudio, dado que son los argumentos que sostienen en la literatura en cuanto a las concepciones que adopta cada autor, conforme se presenta a continuación.

Respecto a las competencias comunicativas Navarro y Ortiz (2011) sostienen que la capacidad incluye no solo la habilidad lingüística y gramatical para producir oraciones bien estructuradas y saber cómo interpretar y juzgar oraciones producidas por oyentes u otros, sino que por un lado incluye necesariamente una gama de habilidades extralingüísticas, sociales y simbólicas interrelacionadas, por otro lado, tenemos las habilidades lingüísticas multifacéticas, dentro de ello encontramos la competencia lingüística, la misma que es considerada de vital importancia debido a que su desarrollo va a implicar en el estudiante dos habilidades por un lado la audición y otro lado la expresión oral.

Por otro lado, desarrollan la competencia lectora, lo cual consiste el desarrollo de la literatura tanto en lingüística como pedagógica, lo cual ha generado que esta competencia sea lograda por los alumnos de la educación superior, toda vez que

ellos al egresar deben cumplir con las expectativas de la sociedad que tienen para con ellos.

Se debe señalar a la comprensión lectora como aquella que no depende necesariamente de la lectura o las condiciones que esta tenga, sino las características y motivaciones que tenga el lector al momento de iniciar la lectura. (Hernández y otros, 2016, p. 213). Idea que es compartida por Sucari y Núñez (2020) al señalar la comprensión lectora como aquella resistencia cognitiva frente a la situación de comprensión con el objetivo de mejorar fiablemente los puntajes según las estrategias que se apliquen para el logro de la comprensión lectora por parte de los estudiantes de la educación superior, ya que para el logro de competencia de comprensión lectora es necesario que los alumnos realicen un proceso de semiosis ilimitada, con ciertos vacíos e incertidumbres.

Asimismo, el Ministerio de Educación – MINEDU (2015) ha hecho precisión en cuanto al buen lector, señalando que, si lo fuera así, esto es si fuera un buen lector utilizaría estrategias para mejorar la comprensión sea antes, durante y después de la lectura, para que el alumno pueda captar y/o tener interés no solo para leer, sino también para entenderlo.

Por otro lado, el uso del lenguaje escrito no es sólo un código de comunicación para la excelencia social, sino también una herramienta para el desarrollo cognitivo, científico y tecnológico (además del desarrollo de la lógica y las matemáticas). El lenguaje escrito favorece el desarrollo de niños, jóvenes y adultos porque es una excelente herramienta para comunicarse, aprender y por supuesto disfrutar del tiempo libre, participar y ejercer la ciudadanía (Ballesteros, 2016, p. 445).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

En el presente se aplicó el enfoque cualitativo de tipo básica, la misma que Rivera y García sostienen que este tipo de investigación tiene como fin el incremento del conocimiento de la realidad, desembocando así en la elaboración de teorías (2021, p. 10).

En ese sentido, la presente investigación se ajustó en la búsqueda de conocimientos nuevos, ello en base a los problemas que padecen los estudiantes respecto al estrés en el logro de competencias.

Asimismo, se empleó el diseño de la “teoría fundamentada”, siendo que Espriela y Gómez afirman que es una manera de enfatizar la introducción del estudio encontrado con la finalidad de instaurar una teoría; también, busca la aplicación de la investigación de forma ordenada y exigente para posteriormente analizarla (2018, p. 130).

Posterior a la exploración de información sobre el tema a tratar se obtuvo como resultado una escasez de investigaciones, siendo posible utilizar esta técnica de investigación.

3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Respecto a las categorías, Mercado (2017) señala que este tiene la finalidad de colocar un nombre determinado y definir la unidad de análisis; dentro del contenido de estas categorías es factible la definición de las subcategorías. Asimismo, puede ser realizada de manera distinta, pero pueden complementarse inductiva o deductivamente.

Mencionado lo anterior, en la presente tesis se ha realizado la matriz de categorización, el mismo que se encuentra anexado en la presente.

3.3. Escenario de estudio

Magallanes y otros sostienen que es el lugar en donde se va a dar la aplicación del

instrumento con la finalidad de obtener una información de lo que va a estudiar, obteniendo un resultado determinado (2020, p.5).

En consecuencia, en la presente tesis tuvo como escenario de estudio a los estudiantes de una Universidad Pública del Perú, de la Facultad de Educación y especialidad de Lenguaje y Literatura quienes son los más adecuados para la obtención de información; asimismo, participaron de forma voluntaria y con la autorización debida a través del consentimiento informado.

3.4. Participantes

Respecto a los participantes, Sáenz, y otros (2021) sostienen que son los sujetos que van a formar parte de la unidad de análisis, otros la definen como una muestra debido a que son considerados de forma concreta sobre una cantidad, haciendo mención además que el número de participantes no es exigible un número determinado debido a que la investigación cualitativa solo busca lograr el propósito de la investigación.

Dicho esto, en la presente tesis se tuvo como participantes a 06 estudiantes de la escuela de educación secundaria especialidad de lenguaje y literatura de una Universidad Pública del Perú.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica empleada en la presente tesis es la entrevista a profundidad, el cual es utilizada para una correcta obteniendo de datos de forma más amplia, recóndita y de carácter fundamental al momento de realizar un trabajo de investigación, ya que a través de un diálogo entre ambas partes se podrá profundizar el tema a tratar (Maradiaga, 2017).

El instrumento aplicado es la guía de entrevista, el mismo que se elaboró por la autora de la presente cumpliendo con los criterios del rigor científico.

3.6. Procedimientos

El procedimiento que se ha seguido en la presente es que se partido desde la problemática encontrada en donde los estudiantes de la escuela de educación

secundaria especialidad de lenguaje y literatura de una Universidad Nacional del Perú tienen dificultad para el uso adecuado del lenguaje oral y comprensión lectora, seguidamente se ha describió el problema para posterior esquematizar la matriz de categorización según al título planteado, el mismo que se han establecido categorías, subcategorías, objetivos tanto general como específicos y para posterior hacer un cruce de información para la discusión correspondiente.

3.7. Rigor científico

Se puede advertir que en la presente investigación se ha dado cumplimiento a las exigencias de la Universidad; toda vez que, el estudio consultado ayudó a la investigadora como estado del arte, en ese sentido Guillén y Sanz (2021) sostienen que para el cumplimiento del rigor científico se deben tomar en cuenta los siguientes criterios: la credibilidad, la confirmabilidad y transferibilidad. Respecto a la credibilidad, este se basa en que el investigador a través de las conversaciones amplias dadas por la unidad de análisis recopila información que producirán descubrimiento para ser reconocidos por los entrevistados como una realidad y una aproximación de lo que se piensa o creen respecto a un tema. Por otro lado, la confirmabilidad se alcanzará cuando el autor haya recopilado información después de una búsqueda exhaustiva, permitiendo el análisis de la información y conclusiones de apariencias distintas. Y la transferibilidad se ha logrado alcanzar debido a que la autora de la tesis ha recomendado a que otros estudiosos puedan indagar sobre el estudio efectuado con el fin de lograr una mayor ampliación de los resultados (p. 7).

3.8. Método de análisis de información

El método empleado es el inductivo, debido a que éste consiste en poner en experiencia el raciocinio inductivo, caracterizándose por ser extensa, debido a las proposiciones que apoyan las conclusiones, no obstante, no la garantizan (Andrade, y otros, 2018).

3.9. Aspectos éticos

Durante el desarrollo de la presente investigación se ha dado cumplimiento con el

respeto a los lineamientos del “Código de Ética en Investigación” de la Universidad César Vallejo aprobada mediante Resolución de Consejo Universitario N°0262-2020/ UCV, verificando el cumplimiento del principio de consentimiento informado, respeto al citado adecuadamente a los autores según las normas APA vigente, asimismo, se ha tomado muy en cuenta el principio es la probidad, toda vez que en el transcurso de la investigación se actuó con honestidad incluso en la presentación de resultados.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Pregunta N°01: ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

Entrevistado N°01

“Nos ha limitado bastante en la expresión oral, cuando estábamos en clases presenciales los profesores nos trataban de enseñar declamando expresando a través de nuestro cuerpo, pero ya estando ante las cámaras ya nos hemos aturdido en eso, así que creo que eso más ha resaltado. Además, como no teníamos mucha facilidad de participar con cámara activa, también nos ha limitado en sentir que no nos escuchan, que estamos a veces hablando por las puras y en comprensión oral no ha afectado tanto porque ya dependía más de nosotros, pero en análisis de texto si era más difícil cuando el internet nos ha jugado y sigue jugando malos ratos”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que las percepciones sobre la educación superior respecto a los efectos del estrés son: expresión oral, clases presenciales, no teníamos mucha facilidad de participar con cámara activa y sentir que no nos escuchan. Al respecto, Bohórquez y Rincón (2018) sostienen que aquellas condiciones en las que se desarrollen las habilidades comunicativas son decisivas, las actividades son organizadas por los docentes de manera diaria en el entorno académico, pues la enseñanza de la oralidad en la educación demuestra que se debe expresar oralmente con cierto grado no es fácil, debido a que se requiere un control lingüístico que se ve dificultoso para la intervención didáctica sistematizada.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: expresión oral, clases presenciales, no teníamos mucha facilidad de participar con cámara activa y sentir que no nos escuchan”. En ese sentido, Álvarez y Parra (2015) sostienen que el uso del lenguaje oral implica el poder expresar verbalmente la necesidad de solicitar algo y actualmente donde la tecnología prima sobre la oralidad es más absorbente este último, por lo que es necesario que la persona sepa de la comunicación oral.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre las percepciones de los estudiantes de educación superior respecto a los efectos del estrés en el logro de competencias son: expresión oral, clases presenciales, no teníamos mucha facilidad de participar con cámara activa y sentir que no nos escuchan. Ello se ve fundamentado en la postura de Núñez (s.f.) quien sostiene que la expresión oral consiste en hablar, oír y leer, pues el reconocimiento y capacidad de utilización de diferentes tipos de texto y su estructura formal está relacionada a la expresión oral; es por ello que se debe entender a la expresión oral como aquella adecuación o interlocución fonética y morfosintáctica.

Entrevistado N°02

“En el momento que inicia la pandemia, al principio los estudiantes estábamos felices por lo que no iba habría clases, pero ya a la mitad de la pandemia por el mes de mayo del 2020 el estrés era más continuo porque no podíamos salir y realizar las actividades que comúnmente hacíamos y al empezar las clases era complicado y te frustrabas porque ya se iba el internet, la señal era mala o el docente no utilizaba bien las plataformas y su didáctica no era la más adecuada para una educación virtual, incluso el estudiante no estaba concentrado y creo que las mayoría de los estudiantes nos hemos sentido frustraba porque no había un espacio para recrearnos ya que una clase terminaba y empezaba otra y más aún en la tarde se tenía que avanzar con las tareas porque dejaban el triple de tareas y el estrés era el triple, por lo que el efecto es el estrés, ansiedad y depresión porque empezamos a sentirnos bien ansiosos porque no los profesores quizá trataban de entendernos, sin embargo no enfatizaban tanto con nosotros. Entonces pues decir que el estrés, ansiedad y depresión han sido los tres factores que han estado alineados por la virtualidad ¿La depresión, ansiedad y estrés ha sido una limitación para usted en el aprendizaje de las habilidades comunicativas de poder expresarse correctamente, leer y escribir? El hecho de tener estrés y ansiedad de querer presentar todos los trabajos y el internet fallaba era como que dificultaba en lograr

esas competencias, todo ha estado muy relacionado y los estudiantes son han podido aprender cómo debería de ser, además siento que volver a la presencialidad será una dificultad el lograr comunicarnos con nuestros estudiantes”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que las percepciones sobre la educación superior respecto a los efectos del estrés son: estrés, las clases eran complicadas, el docente no utilizaba bien las plataformas y su didáctica no era la más adecuada, el estudiante no estaba concentrado y la mayoría de los estudiantes nos hemos sentido frustrados. Al respecto, ello, Ele (2008) refiere que la expresión y la comprensión oral son destrezas que se complementan entre sí y son útiles en la práctica los cuales dependen mucho del quien lo practica, tiene como propósito conseguir el buen dominio lo cual no resulta fácil para los estudiantes debido a que implica tener la capacidad de emplear un número considerable y pequeñas destrezas de interacción y actuación. En relación a las clases presenciales, se debe mencionar a Said (2020) quien sostiene que la presencialidad implicaba acudir a las universidades a fin de llevar a cabo el proceso aprendizaje-enseñanza en la que se podía advertir fácilmente los movimientos físicos o expresiones físicas que podían hacer los estudiante en las exposiciones o declamaciones; sin embargo, ante la emergencia sanitaria la comunidad educativa debió adaptarse a la virtualidad, lo cual ha generado un problema para la sociedad estudiantil ya que no se advierten las competencias en el lenguaje oral y escrito posterior al retorno a la semipresencialidad.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: estrés, las clases eran complicadas, el docente no utilizaba bien las plataformas y su didáctica no era la más adecuada, el estudiante no estaba concentrado y la mayoría de los estudiantes nos hemos sentido frustrados”. En ese sentido, el Centro de Educación Superior Tecnológica e Investigación (2022) establece que la presencialidad trae beneficios para los estudiantes de lengua y literatura, dentro de ellos encontramos la mejoría en la comprensión ya que permite la obtención de mayor entendimiento en las materias de lenguaje y literatura, así como las historias por los que el aprendizaje “cara a cara” es realmente activa y eficaz para el alumno. En cuanto a

la expresión oral es necesario señalar a Domínguez (s.f.) quien sostiene que el modelo presencial es denominado tradicional ya que había interacción entre el estudiante y el maestro de manera directa, mientras que en la virtualidad no se puede advertir dicha acción pasando por desapercibido la expresión oral a través de movimientos físicos.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre las percepciones de los estudiantes de educación superior respecto a los efectos del estrés en el logro de competencias son: estrés, las clases eran complicadas, el docente no utilizaba bien las plataformas y su didáctica no era la más adecuada, el estudiante no estaba concentrado y la mayoría de los estudiantes nos hemos sentido frustrados. Ello se ve fundamentado en la postura de Durán (2015) señala que la educación virtual si bien es cierto ha aportado en el desarrollo de nuevas competencias como es la escrituralidad; no obstante, ha afectado en el desarrollo de la expresión oral, pues a través de las cámaras no se pueden expresar “mímicas” en las exposiciones, explicaciones o ensayos que realizan los estudiantes.

Entrevistado N°03

“Particularmente ha sido estresante porque antes de la pandemia tenía más comunicación con mis compañeros, amigos y en el ámbito educativo tenía mis libros y documentos en físico ya una vez ingresado a la virtualidad teníamos documentos digitales y las reuniones se hacían por Meet, Zoom o llamadas WhatsApp y ha sido muy complicado adaptarnos y en ese aspecto la disciplina juega un papel muy importante porque si nosotros no somos disciplinados no vamos a aprender y en vez de mejorar vamos a retroceder”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que las percepciones sobre la educación superior

respecto a los efectos del estrés son: meet, zoom, llamadas de WhatsApp, afectación a los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas. Al respecto, ello, Ospina (2016) señala que la aparición del COVID-19 no solo afectó a la economía, también afectó en el sector educativo dado que los estudiantes se vieron en la obligación de continuar sus estudios a través de medios tecnológicos con la utilización de equipos celular, tabletas, laptops y computadores que permitan el acceso a las clases virtuales.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: meet, zoom, llamadas de WhatsApp, afectación a los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas”. En ese sentido, Suárez y Díaz (2015) señalan que la pandemia no solo ha generado vulneración por el contagio, sino ha generado mucho estrés, ansiedad y manifestación física individual como la tensión que han afectado el desarrollo físico y académico de los estudiantes, pues al estar frente a una cámara no solo desconcentra al alumno sino también le genera estrés al no contar con conocimientos básicos sobre la utilización de dichos equipos.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre las percepciones de los estudiantes de educación superior respecto a los efectos del estrés en el logro de competencias son: meet, zoom, llamadas de WhatsApp, afectación a los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas. Ello se ve fundamentado en la postura de Trujillo y Gonzáles (2019) sostienen que el estrés es un proceso crónico lo cual está relacionada al distrés, conocida como el estrés negativo que implica en la persona y demás síntomas que conllevan a la agudización del estrés crónico que se presenta por un laptop alargado presentando consecuencias más fatales.

Entrevistado N°04

“El estrés es un tema concurrente más que todo en las clases virtuales, me ha dado bastante ansiedad porque al principio no estábamos relacionado con la virtualidad

y a dos profesores no comprendía y otro aspecto que aumentaba mi estrés es la conectividad y los docentes no comprendían que estábamos en zonas que no llegaban la cobertura, el internet se iba o estaba inestable y los docentes nos decía que nos desaprobaría y eso generaba bastante ansiedad porque no sabíamos utilizar las herramientas tecnológicas, también teníamos malestar físico, ardor en los ojos y dolor de cabeza ya que no estábamos acostumbrados pasar bastante tiempo frente a una computadora”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que las percepciones sobre la educación superior respecto a los efectos del estrés son: el estrés y no llegaba la cobertura. Respecto al estrés, Botelho y Jaimes (2017) expresan que los síntomas que generan la depresión y estrés en el estudiante es la interferencia atencional y la falta de conocimiento por parte de los docentes de las estrategias didácticas que permitan transmitir el mensaje a sus estudiantes; sin embargo, al tener desconocimiento de las plataformas digitales como es el zoom, Meet u otras aplicaciones conlleva al estudiante a estresarse y en consecuencia desconcentrarse de la clase y realizar otras actividades no relacionadas a la materia.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: el estrés y no llegaba la cobertura”. En ese sentido, la Organización Mundial de la Salud (2014) ha establecido que la aparición de la declaratoria de cualquier emergencia sanitaria genera estrés en el estudiante afectando el desarrollo de las competencias genéricas y específicas pues no podrá expresar a través de mímicas siendo acorde a la explicación con dicha mímica que pudiera advertir el público o el docente debido a que se encuentra frente a una cámara limitándose simplemente a mostrar su rostro.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre las percepciones de los estudiantes de educación superior respecto a los efectos del estrés en el logro de competencias son: el estrés

y no llegaba la cobertura. Ello se ve fundamentado en la postura de Morales (2017) hace mención que la sociedad estudiantil no se encontraban preparados para los cambios bruscos a raíz de la aparición de la pandemia que fuera declarada aislamiento social obligatorio por el Poder Ejecutivo, en razón a ello es que la comunidad estudiantil buscó la forma de dar continuidad al proceso de aprendizaje a través de los medios tecnológicos como es el WhatsApp, Zoom y Google Meet siendo las plataformas más utilizadas por aquellos estudiantes y maestros de acuerdo a lo que dispusiera la institución en su momento.

Entrevistado N°05

“Mayormente los efectos es la depresión, ha ocasionado no tener una comunicación más fluido en cuanto a los docentes, estás en las redes sociales y más no tienes esa comunicación con los docentes, por mi parte el estrés a afectado mucho en mí porque no quiero hacer la teoría y me frustró”.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que las percepciones sobre la educación superior respecto a los efectos del estrés son: depresión y no tener una comunicación más fluida en cuanto a los docentes. Al respecto, Aguilar (2020) señala que el confinamiento obligó a toda la comunidad estudiantil ha adaptar nuevas modalidades de aprendizaje y enseñanza ya que la educación antes de la pandemia era presencial, donde se podía advertir las competencias que habían podido adquirir los estudiantes o verificar si necesitaban de una retroalimentación, hecho que no se ha podido observar fácilmente en la virtualidad ya que las tareas han sido realizadas a través del internet e incluso mandadas hacer.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: depresión y no tener una comunicación más fluida en cuanto a los docentes”. En ese sentido, Aguilar (2020) señala que la educación anterior a la pandemia era presencial, ahora con el confinamiento ha obligado a toda la comunidad estudiantil a adaptarse a nuevas formas de aprender y enseñar, sin embargo, no es posible percatarse si los estudiantes han logrado obtener las competencias necesarias de su carrera

profesional.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre las percepciones de los estudiantes de educación superior respecto a los efectos del estrés en el logro de competencias son: depresión y no tener una comunicación más fluida en cuanto a los docentes. Ello se ve fundamentado en la postura de Aguilar y otros (2020) señala que, en la educación presencial, los estudiantes tienen la posibilidad de tener un contacto directo con su maestro, quien éste último absolverá las dudas de los estudiantes y se percatará si hay problemas respecto a las competencias, sin embargo, en la virtualidad no se puede apreciar ello.

Entrevistado N°06

“Yo no he tenido algún problema de acuerdo a las clases virtuales, en general no he tenido problemas ya que he contado con todos los medios ya sean tecnológicos o económicas para desarrollar las clases presenciales”.

Triangulación

El entrevistado N°06 señala que no ha tenido ningún problema con las clases virtuales.

Pregunta N°02: ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

Entrevistado N°01

“Sí, ha sido parte ello, porque es una manera de sentir que estamos hablando y hablando y al final no se escuche porque se fue el internet, es estresante porque no podemos aprender cómo debería de ser”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual

para el desarrollo de las competencias comunicativas son: Es estresante porque no podemos aprender cómo debería ser. Ante ello, Regueiro (2018) sostiene que el estrés es una reacción fisiológica por parte del organismo humano ingresando distintos mecanismos de defensa con el propósito de afrontar una situación amenazante o demanda incrementada, esto es que produce tensión repercutida en el organismo provocando la aparición de enfermedades patológicas impidiendo el desarrollo adecuado de la persona.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Es estresante porque no podemos aprender cómo debería ser”. En ese sentido, Crispín y otros (2011) señalan que el aprendizaje es aquello que se adquiere en el trayecto de la vida personal y profesional, así como estudiantil ya que este proceso no solo implica la memorización de ciertos temas sino el entendimiento y la asimilación utilizando instrumentos y estrategias didácticas que hagan efectivo el aprendizaje.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: Es estresante porque no podemos aprender cómo debería ser. Ello se ve fundamentado en la postura de Gallego y otros (2018) desarrollan el estrés y distrés relacionados al entorno educativo señalando que no es malo el enfrentamiento a ciertas demandas y sobrevivir aquel momento; no obstante, si existiese persistencia de aquella sensación afectando la salud e integridad física resulta necesario la verificación del estrés ya que esto desencadena en el cansancio mental cuando hayan exigencias hacia un estudiante por su rendimiento afectando psicológicamente al estudiante ya que no podrá cumplir con las exigencias del docente a través de cámaras.

Entrevistado N°02

“Han sido efectos mayormente negativos, ya que estábamos limitados en muchos aspectos”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que los efectos han sido negativos de la pandemia.

Entrevistado N°03

“Si hubo una afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas ya que al pasar a la virtualidad los estudiantes podían buscar las tareas en internet ya que ahí se encontraba todo y solo se tenía que parafrasear e incluso hay aplicaciones que parafrasean los textos, pero eso ya depende de la conciencia de cada alumno”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas son: Afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas. Ante ello, Santos (2014) sostiene que las demandas sociales y económicas han conducido a que las personas y estudiantes tengan el interés de ser multilingüísticos ya que el entorno educativo es un entorno en el que el estudiante está enfocado en la obtención de comunicación y también en el proceso de aprendizaje de otros lenguajes pues como es de conocimiento público, actualmente en nuestro país para ser docentes mínimamente el postulante debe presentar el grado de magister.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas”. En ese sentido, Nagore y Garnica (202) sostienen que las tareas son de la vida cotidiana del estudiante; no obstante, la virtualidad ha dificultado la realización de la misma debido a que no todos los estudiantes cuentan con la facilidad de poder acceder a una clase virtual más aún si nos encontramos en la carrera de lengua y literatura, pues a esta carrera la competencia que se debe desarrollar es el desenvolvimiento por parte del estudiante ya sea en exposiciones, declamaciones u otras actividades que permitan al estudiante desarrollar las competencias y así pueda lograr las habilidades comunicativas.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes

son: Afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas. Ello se ve fundamentado en la postura de Nagore y Nagore y Garnica (2021) quienes refieren que los trabajos académicos es muy frecuente en la vida de todo estudiante, sin embargo, las clases virtuales ha traído como consecuencia que dichas actividades se conviertan muy tedioso para el estudiante ya que no todos cuentan con herramientas tecnológicas para la realización de la misma; asimismo, para la carrera de lengua y literatura se requiere necesariamente que los estudiantes tengan contacto directo con su docente para que éste último pueda reforzar las debilidades de los estudiantes.

Entrevistado N°04

“El hecho de la escritura y lectura es algo que ha bajado porque mayormente leemos en PDF y se nos está yendo la costumbre de coger un libro y anotar”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas son: la escritura y lectura es algo que ha bajado. Ante ello, Castellanos (2020) señalan que la educación virtual no solo afectó a los estudiantes sino también a los docentes ya que resultó ser un reto en el proceso de enseñanza a través de medios digitales a los que anteriormente no estaban acostumbrado en su mayoría afectando más aún en la comprensión de lectura y el uso de lenguaje oral y escrito durante la realización de las clases virtuales.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: la escritura y lectura es algo que ha bajado”. En ese sentido, Barboza y otros (2014) consideran que el aprendizaje es un proceso que se inicia con la lectura; sin embargo, con las clases virtuales los estudiantes perdieron el interés de investigar o leer algo ya que estaban estresados al acatar el ordenamiento del Poder Ejecutivo.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes

son: Afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas. Ello se ve fundamentado en la postura de Loría (2020) refiere que la falta de lectura es un problema que nos ataña a todos pues no tenemos el interés de leer algún texto y entenderlo, por lo que durante la pandemia los estudiantes se han visto afectados por no poder desarrollar las competencias específicas.

Entrevistado N°05

“Hay bastante depresión y estrés, no es como la virtualidad que los docentes te motivan y en la virtualidad el docente a veces tiene problemas de conexión y eso desmotiva”.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas son: depresión y estrés, problemas de conexión. Ante ello, Astráin (2019) señala que ahora la educación se ha vuelto un privilegio debido a que acceden los que tienen recursos económicos suficientes para contar con equipos técnicos e internet en casa que les permita tener acceso a las clases virtuales lo cual ha sido exteriorizada con la declaratoria de emergencia sanitaria a nivel mundial viéndose afectados muchísimos estudiantes de bajos recursos.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: depresión y estrés, problemas de conexión”. En ese sentido, el Centro Universitario EUSA (2017) ha señalado que las competencias se desarrollan en base al autocontrol, tratamiento o gestión del estrés por la propia iniciativa del estudiante de querer continuar con sus estudios; sin embargo, el hecho de no poder acceder o contar con problemas de conexión en casa se ven directamente afectados dichos estudiantes.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: depresión y estrés, problemas de conexión. Ello se ve fundamentado en la

postura de Usma (2020) considera que la pandemia del COVID-19 ha tenido interferencia de manera inevitable en la vida de las personas causando fuertes cambios a nivel social y personal; asimismo, la incertidumbre y la inseguridad que estaba relacionado a la pandemia limita al estudiante poder desarrollar las competencias.

Entrevistado N°06

“Sí, todo ha sido igual, la comunicación no ha sido tan perjudicial, en oral y escrito no he tenido esos problemas”.

Triangulación

El entrevistado N°06 ha señalado que no ha tenido problemas con la comunicación oral y escrita.

Pregunta N°03: ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?

Entrevistado N°01

“No mucho, pero sí en la competencia de expresión oral, solo en eso porque como futuros profesionales vamos a estar adelante hablando y moviéndose y la expresión física también tiene mucho que transmitir y eso es como que se ha aturdido para nosotros porque no podemos explayarnos como en un salón de clases, luego las demás competencias quizá si se han visto afectadas pero no tanto porque eso aún se puede rescatar por los productos que hemos presentado, pero si nos ha limitado en la expresión física”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional son: expresión oral y expresión física. Al respecto, Álvarez y Parra (2015) señalan que el uso de lenguaje compromete a una persona expresarse de manera clara, coherente y precisa.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: expresión oral y expresión física”. En ese sentido, Castillo (2015) señala que el desarrollo de la expresión oral cobra importancia debido a que el maestro tiene que necesariamente valer sus derechos como un pedagogo de la lengua y literatura; la estrategia que utiliza el maestro es con el propósito de interactuar con el estudiante.

Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: expresión oral y expresión física. Ello se ve fundamentado en la postura de Garavito (2014) señala que la expresión cumple un rol fundamental en el desarrollo de las competencias comunicativas ya que a través de las mímicas el receptor puede captar de manera fácil lo que el primer sujeto puede señalarlo.

Entrevistado N°02

“Sí totalmente, se ha afectado bastante porque el estrés ha sido un factor que ha estado presente durante estos 2 años de nuestra vida y ahora cuando volvamos a presencial decimos como que por una parte dejaremos ese estrés de estar en casa, en tu cuerpo o ese mismo lugar también está ese miedo de no saber a qué te vas a presentar a esos cambios, en consecuencia la virtualidad si choca un poco porque no hemos estado preparado para ello, además que no todos contábamos con internet, con una laptop y otras herramientas necesarias, entonces eso nos ha dificultado bastante. Además, tengo compañeros que son muy inteligentes pero el internet no los ayudaba ya que el profesor descontaba puntos cuando los estudiantes no participaban y eso nos perjudicaba. Si bien ha ayudado en aprender otras cosas, pero en lo presencial no podríamos saber que hacer o desplazarnos en un aula presencialmente”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional son: consecuencias de la virtualidad. En efecto, Laureano y Vásquez

(2004) señala que están actuando bajo el principio de eficiencia y practicalidad el estudiante desarrolla las competencias comunicativas en las clases presenciales; empero, las clases virtuales pueden desarrollarse las habilidades comunicativas

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: consecuencias de la virtualidad”. En ese sentido, García (2021) sostiene que la emergencia sanitaria obligó la utilización de medios tecnológicos y acceso a los mismos debiendo contar con internet del cual puede acceder a sus clases virtuales.

Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: consecuencias de la virtualidad. Ello se ve fundamentado en la postura de Lovón y Cisneros (2020) sostienen que desde el inicio de la pandemia ha transcurrido mucho tiempo y los hábitos han cambiado de forma extrema, dado que algunos estudiantes se encuentran concentrados y por otro lado acuden simplemente por cumplir a la sala virtual.

Entrevistado N°03

“De cierta forma sí, porque estando en la presencialidad nuestro lenguaje y la forma de comunicarnos con los demás compañeros y docentes los adecuábamos, pero estando en las clases virtuales y en casa muchas veces es el lenguaje para comunicarnos con nuestros familiares nos hemos adaptado a ello y de cierta forma nos ha afectado ya que nos hemos comunicado solo por WhatsApp y en la escritura ya por usar términos o abreviaturas también nos acostumbramos a eso”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional son: afectación en la escritura. En efecto, Sabando y Rodríguez (2019) sostienen que el lenguaje escrito se ve afectada en la educación virtual debido a que no pueden interactuar con el maestro y éste último pueda advertir las expresiones del estudiante.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: afectación en la escritura”. En ese sentido, Dussel y Pulfer (2020) ha establecido que la crisis generada en el entorno educativo, es que los estudiantes no estaban preparados para las clases virtuales; siguiendo el tradicionalismo los alumnos acudían a las clases presenciales desarrollando las competencias necesarias y respondiendo las expectativas de los estudiantes tanto los alumnos como la institución.

Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: depresión y estrés, problemas de conexión. Ello se ve fundamentado en la postura de Dussel y Pulfer (2020) quien sostiene que los estudiantes se han visto afectados por las clases virtuales, pues solo se encuentran frente a una pantalla captando lo que el docente les indica; sin embargo, éstos no pueden obtener las competencias adecuadas porque no tienen contacto directo con el docente para que éste último observe algunas falencias que encuentre en el estudiante.

Entrevistado N°04

“Sí, porque antes en la presencialidad nos daban más tiempo para hacer ensayos y preparar exposición y si ha afectado bastante en las habilidades y competencias lingüísticas más que todo en el tiempo ya que no tenemos tanto tiempo como antes, pero aprender sobre la tecnología nos ayuda a desarrollarnos más en el campo entonces nosotros al momento explorar más la tecnología pues ya veíamos un poco más de herramientas que nos ayuda a presentar una exposición o ensayos”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional son: Habilidades y competencias lingüísticas y la tecnología. Al respecto, Reyzábal (2012) indica que las competencias comunicativas y lingüísticas son clave para la calidad educativa, las cuales son desarrolladas en el aprendizaje permanente, el hecho de saber manejar la información, situaciones y convivencia

en la sociedad los cuales son fundamentales para plantear una solución a los problemas que se pueden advertir actualmente en cuanto a las competencias comunicativas lingüísticas y orales, ya que luego del retorno a la semipresencialidad los estudiantes han evidenciado mucha dificultad en la comprensión lectura, escritura y lenguaje oral, lo cual debe ser retroalimentado a fin de mejorar dichas condiciones.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Habilidades y competencias lingüísticas y la tecnología”. En ese sentido, Chén (2017) quien señala que las habilidades lingüísticas responden a la necesidad de aprendizaje del estudiante tomando en cuenta los vacíos advertidos en la presentación de exposiciones u otras actividades orientadas en la oralidad.

Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: Habilidades y competencias lingüísticas y la tecnología. Ello se ve fundamentado en la postura de Salvatierra y Game (2021) sostienen que las habilidades lingüísticas en los alumnos surgen del estilo de comunicación oral, resultando de vital importancia para favorecer el nivel del proceso de enseñanza, es así que los maestros buscan que el estudiante logra las competencias específicas en lo que respecta la comunicación oral y competencia lingüísticas donde la actuación docente es un rol primordial y es concebida como un espacio en el que el estudiante y profesor tienen un mismo fin el cual es el desarrollar las competencias y el aprendizaje tomando en cuenta que el estudiante es quien construye su propio conocimiento desde la lectura, experiencia y reflexión.

Entrevistado N°05

“En esta época de pandemia en cuanto a la pregunta ha disminuido bastante en la redacción de textos”.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que los efectos que ha tenido en la educación virtual para el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional son: Disminución en la redacción de textos. Al respecto, Longa y otros (s.f.) sostienen que la redacción es aquella organización de información que se tiene que poner por escrito de manera lógica y coherente para un lector un determinado texto.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Disminución en la redacción de textos”. En ese sentido, Pérez y otros (2011) sostiene que la construcción de textos debe presentar un proceso organizado y bien estructurado a fin de que el lector no tenga limitaciones y pueda entender de manera rápida y concreta pues dentro de los rasgos se deben describir la habilidad lingüística y la redacción de textos; lo cual se ha visto disminuido en los últimos años, más aún con la virtualidad,

Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lengua y Literatura.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: Disminución en la redacción de textos. Ello se ve fundamentado en la postura de Longa y otros (s.f.) quienes señalan que, a través de la pandemia, el cual ha ocasionado que se decreta aislamiento social, los estudiantes se han visto en la necesidad de adaptarse a la virtualidad, ante ello ha existido una disminución de redacción de textos, oralidad u otro.

Entrevistado N°06

“No, personalmente no me ha afectado mucho, a comparación con las clases presenciales más provecho he sacado en las virtuales ya que tenía más acceso a la información y tecnología, pero de que hayan disminuido mis habilidades no ha sido así, al contrario, han mejorado”.

Triangulación

El entrevistado N°06 señala que no le ha afectado.

Pregunta N°04: ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Entrevistado N°01

“No creo que haya habido tanto problema con la comprensión lectora, porque eso depende más de nosotros, pero en lo emocional es que de una u otra manera hemos enlazado con las lecturas comprensivas y profundas que llegan al alma, por ejemplo, los libros de poesía o libro de autoayuda”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que respecto a la capacidad de comprensión lectora no ha afectado. En ese sentido, Montes y otros (2014) sostiene que la comprensión lectora es aquella capacidad que tiene una persona de analizar, comprender, criticar, textos escritos identificando la estructura, su función y su elemento con el propósito de desarrollar la competencia comunicativa y construir un nuevo conocimiento que le permita la comunicación activa en la sociedad.

Entrevistado N°02

“No ha sido un impacto tan negativo para la comprensión lectora, pero tampoco ha sido positivo porque hay cursos en lo que nos han hecho comprensión lectora, pero por el mismo hecho de estar nosotros en la virtualidad y con esa ansiedad, estrés y depresión y además que teníamos al alcance el Facebook, WhatsApp y a otras redes sociales dificultaba de que el estudiante pudiera concentrarse, entonces al tener al alcance tantas cosas hacía que el curso de comprensión lectora no sea la adecuada y esos factores hacían bastante difícil una comprensión lectora y lograr esa competencia”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que respecto a la capacidad de comprensión lectora no ha sido un impacto tan negativo. En ese sentido, Montes y otros (2014) refiere que la comprensión lectora es la aptitud que tiene el estudiante u otra persona para

redactar, escribir, comprender los textos las cuales se han identificado la estructura, función y elemento con la finalidad de desarrollar las competencias comunicativas.

Entrevistado N°03

“Sí me ha afectado porque antes leía más en física las separatas que el profesor nos alcanzaba, pero ahora todos los documentos lo tenemos virtual y es un poco tedioso, a mí me cuesta leer en la laptop o celular y fácilmente yo me distraigo y a veces me da un poco de pereza y el internet nos ayuda un poco, pero si me ha afectado porque esto me ha desconcentrado y no tengo la misma concentración.”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que respecto a la capacidad de comprensión lectora ha sido poco tedioso y cuesta leer en laptop o celular. En ese sentido, Gonzáles (2015) sostiene que las plataformas digitales presentan muchas oportunidades en cuanto al acceso y almacenamiento de información, así también la era digital ofrece distintas formas de efectuar la presentación de trabajos que son muy complicados de realizar en texto impreso.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: ha sido poco tedioso y cuesta leer en laptop o celular”. En ese sentido, Rodríguez (2016) refiere que el uso de celulares con internet ha permitido a muchos estudiantes acceder a sus clases a través de plataformas digitales; sin embargo, hay una cantidad enorme de estudiantes que no han logrado continuar con sus estudios debido al desconocimiento de las herramientas digitales y por no contar con un equipo que permita el acceso a las clases virtuales.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: poco tedioso y cuesta leer en laptop o celular. Ello se ve fundamentado en la postura de Rodríguez (2016) refiere que las herramientas o dispositivos digitales ha sido de gran ayuda para los estudiantes en tiempo de pandemia y clases

virtuales a fin de realizar sus trabajos y conectar a clases sin problema alguno.

Entrevistado N°04

“Nosotros al leer un texto quizá lo comprendemos obligatoriamente ya que son para presentar trabajos, exposiciones o ensayos, pero no lo comprendo como yo desearía por el hecho de la pandemia, por la presión del tiempo, virtualidad, pero si me gustaría leer una obra para entenderlo completamente y no estar leyendo de forma rápido por el tiempo que nos piden”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que respecto a la capacidad de comprensión lectora no ha sido posible desarrollar conforme se pudo advertir en los ensayos y exposiciones. En ese sentido, Medina (2006) considera que la exposición es aquella actividad académica que pueda ser realizada por cualquier persona o estudiante con el propósito de persuadir a su público utilizando la voz volumen y ritmo modulares y enfatizando los puntos claves.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: no ha sido posible desarrollar conforme se pudo advertir en los ensayos y exposiciones”. En ese sentido, Zambrano (2012) quien sostiene que la función que cumple el ensayo es inminentemente escéptica con el propósito de no saberlo todo, de no estar seguro con las expresiones verbales y tomando en consideración que esto va a permitir a afirmar al sujeto que lo realiza a generar convicción y rasgos constitutivos de seguridad retórica.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: no ha sido posible desarrollar conforme se pudo advertir en los ensayos y exposiciones. Ello se ve fundamentado en la postura de Tusón (2004) sostiene que la lingüística no solo es aplicada en la literatura sino también en la investigación permitiendo resolver problemas concretos.

Entrevistado N°05

“En cuanto al estrés, no tenemos la misma comunicación con los docentes ya que ellos solo nos envían PDF y no tienes motivación para leerlos, te deprimas bastante y no tienen motivación para hacerlo, para mí ha disminuido bastante porque no es como la modalidad presencial”.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que respecto a la capacidad de comprensión lectora es que no ha tenido comunicación con los docentes y no hay motivación para leer los PDF. En ese sentido, Garibay (2013) sostiene que los foros virtuales son utilizados como recursos integrados a las estrategias y didácticos para un aprendizaje significativo.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: no ha tenido comunicación con los docentes y no hay motivación para leer los PDF”. En ese sentido, García-Rangel y otros (2014) hacen mención a la relación maestro alumno en la que debe existir comunicación ya sea para absolver dudas o ayudar al alumno con el fin de retroalimentar o brindar feedback al estudiante para verificar el grado de obtención de información.

Conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: no ha tenido comunicación con los docentes y no hay motivación para leer los PDF. Ello se ve fundamentado en la teoría del aprendizaje, la misma que es desarrollada por Sarmiento (2007) quien sostiene que el aprendizaje es aquel proceso de adquisición de habilidad intelectual, información y estrategia cognoscitiva a través del condicionamiento innecesario a fin de comprender la conducta humana vía procesos mentales utilizando el reduccionismo.

Entrevistado N°06

“En lo general ningún problema porque para mí ha sido lo más cómodo las clases virtuales ya que solo me he tenido que conectar desde mi computadora y los trabajos que presentar eran mucho más fácil ya que podía apoyarme de la tecnología para buscar el significado de algún término que no podía comprender en su momento”.

Triangulación

El entrevistado sostiene N°06 sostiene que no ha tenido ningún problema.

Pregunta N°05: ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Entrevistado N°01

“La oralidad ha sido lo que más ha destacado, pues es la única manera de comunicarse y tener clases, de una u otra manera se ha desarrollado porque hemos aprendido a desenvolverse más y perder la timidez al momento de participar, pero también generaba una emoción negativa cuando trataba de participar y se te va el internet y no escucha. En lo que es los recursos no verbales, por ejemplo, los movimientos al hablar, la expresión física en ese sentido se ha minimizado bastante porque no nos podemos desplazar, no sé cómo será cuando ingresemos a clases presenciales porque ya nos hemos acostumbrados a estar sentados, participar sentados y creo que esa habilidad se ha adormecido en la pandemia, luego la expresión oral con recursos verbales mediante la palabra, eso sí he reforzado mucho más”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que respecto a las habilidades que involucran la comunicación oral sostiene que: emoción negativa y expresión física. Ante ello,

Piqueras y otros (2009) sostienen que las emociones son aquellas reacciones psicofisiológicas de las personas ante determinados momentos cuando se trate de un peligro, amenaza, daño, éxito u algún otro.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Emoción negativa y expresión física”. En ese sentido, Carrillo y otros (2006) sostienen que la función de las emociones negativas es la predicción de alguna condición psicológica que pudiera pasar la persona.

Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas son: Emoción negativa y expresión física. Ello se ve fundamentado en la postura de Olivo y otros (2018) sostienen que la emoción es una reacción súbita, rápida e intuitiva del estado de ánimo alterando el qué hacer diario que las personas experimentan de manera continua.

Entrevistado N°02

“En esto sí ha afectado bastante, en una parte ha ayudado en las personas que somos tímidas, nos ha ayudado un poco porque no nos veía nuestro rostro, pero en nuestras habilidades que teníamos que desarrollar como docente creo que ahí sí ha sido un factor bastante negativo porque no sabemos cómo vamos a relacionarnos con los estudiantes toda vez que todas nuestras prácticas han sido virtuales, entonces estar detrás de una cámara es distintito estar parado delante de estudiantes que harán ruido y caras de cansancio y todo el estrés que produce la conectividad es lo que ha sido un factor bastante negativos para el logro de competencias”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que respecto a las habilidades que involucran la comunicación oral sostiene que: prácticas virtuales, cansancio y estrés. Ante ello, Moreira-Segura y Delgadillo-Espinoza (2015) establece que el docente tiene el deber de enfatizar que en el proceso educativo las aulas virtuales con su propia característica tienen a un tutor que construye y reconstruye en el espacio; la

incorporación de las nuevas tecnologías de información y comunicación requieren de manejos adecuados del cual desconocen los estudiantes.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: prácticas virtuales, cansancio y estrés”. En ese sentido, Moreira-Segura y Delgadillo-Espinoza (2015) sostiene que las habilidades o competencias que involucra la comunicación oral se han visto limitadas en las clases virtuales.

Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas son: prácticas virtuales, cansancio y estrés. Ello se ve fundamentado en la postura de Rojas (s.f.) sostiene que las competencias comunicativas son desarrolladas en los estudios de las ciencias sociales y lingüística.

Entrevistado N°03

“Un claro ejemplo es en las exposiciones, en clases presenciales los estudiantes podían expresarse físicamente, podíamos desplazarnos fácilmente por las aulas y realizar los gestos y ya en la virtualidad solo estamos en una silla sentado y apenas se puede mover las manos y rostros que dicen algunas cosas y eso ha dificultad bastante porque no nos podemos expresar mucho ya que no tenemos esa libertad para expresarnos en el aula”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que respecto a las habilidades que involucran la comunicación oral sostiene que: expresión física. Ante ello, Dusel y Pulfer (2020) establecen que el aprendizaje en el hogar no ha potenciado la imagen estudiantil, pues el proceso de enseñanza y aprendizaje para la verificación de logro de competencias específicas relacionadas a la competencia comunicativa y lingüística es necesario que el estudiante pueda presentar exposiciones, ensayos y otras actividades necesarias, lo cual no se ha podido desarrollar con las clases virtuales,

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: expresión

física". En ese sentido, Fandos (s.f.) señalan que la expresión física se podía advertir antes de la pandemia, la misma que realizaban los estudiantes, pues transmitían a través de sus gestos la expresión oral.

Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: la expresión física. Ello se ve fundamentado en la postura de García (2021) señala que la educación virtual ha afectado a muchos estudiantes en el desarrollo de las competencias comunicativas ya que los estudiantes durante la pandemia se han vuelto tímidos y no se expresan de la manera adecuada en su posterior retorno a la semipresencialidad.

Entrevistado N°04

“Es el mayor problema que he tenido porque me da bastante ansiedad estas clases es que al momento de exponer me siento bastante ansiosa y me pongo nerviosa por el hecho de no saber si el internet está bien, si los demás me están escuchando y viendo, si el profesor me daba alguna apreciación respecto a lo que yo decía y no me entendía bien, el hecho de estar ansiosa no permitía que yo hable y me exprese bien conforme yo quería hacerlo”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que se siente bastante ansiosa y nerviosa

Entrevistado N°05

“Uno sería no tener más desenvolvimiento en cuanto a tener una comunicación más fluida entre docente y estudiante, perder más los nervios ya que los docentes en la presencialidad pueden ver el nerviosismo del estudiante, pero en lo virtual no y nosotros no sabemos en qué mejorar, también tenemos problemas de internet”.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que respecto a las habilidades que involucran la comunicación oral sostiene que: comunicación fluida entre profesor y estudiante. Al

respecto, Granja (2013) señala que la comunicación pedagógica es aquella interacción docente-alumno desempeñando un rol fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje con el propósito de transferir y construir nuevos conocimientos.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: comunicación fluida entre profesor y estudiante”. En ese sentido, Sucari y Núñez (2020) señalan que la comunicación entre docente y estudiantes es muy importante pudiendo ser utilizada de manera diaria para propósito diferente.

Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: comunicación fluida entre profesor y estudiante. Ello se ve fundamentado en la postura de Garrote-Rojas y otros (2018) señalan que el problema en la educación virtual deriva del uso del internet y móvil de los estudiantes debido a que esto desconcentra al alumno y no preste atención.

Entrevistado N°06

“En la expresión oral siempre he intentado comunicarme con mis compañeros en el tiempo libre, pero más en la hora de comunicación hemos perdido esa interacción con el compañero ya que por diversos motivos no podíamos hablar con nuestro compañero”.

Triangulación

El entrevistado N°06 señala que respecto a las habilidades que involucran la comunicación oral sostiene que: expresión oral. Al respecto, Bados (2005) señala que el aislamiento social por cualquier enfermedad dificulta al estudiante asistir a las aulas a fin de desarrollar las competencias en forma adecuada.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: expresión oral”. En ese sentido, Regueiro (2018) señala que la pandemia ha generado estrés a los estudiantes ya que han afrontado situaciones adversas conforme a su realidad.

Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: expresión oral. Regueiro (2018) señala que la pandemia ha traído consigo que los estudiantes a consecuencia de las clases virtuales han tenido estrés, ello ha traído un perjuicio psicológico a estos estudiantes.

Pregunta N°06: ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Entrevistado N°01

“No, siento que ha mejorado en la pandemia, esto me ha servido bastante porque he podido profundizar más en ello a diferencia de lo presencial que hay más distractores. Sin embargo, las consecuencias que ha habido en esta habilidad es que se ha desarrollado más porque se nos han dado más trabajo y más redacción, en un principio casi todos los trabajos estaban enfocados en la pandemia y nos mantenía con ese tema estresándose una y otra vez, también había tiempo en bloqueo porque ya no había inspiración porque no se podía salir, tampoco a buscar inspiración en otras partes solo simplemente estando frente ante una pantalla. Asimismo, los profesores solo se dedicaban a dejar montones de trabajo como si solo tuviéramos un curso y era estresante porque ya no sabíamos qué redactar el ensayo y es ahí los momentos de bloqueo”.

Triangulación

El entrevistado N°01 señala que, respecto a las habilidades de producción de textos, el estudiante refiere: Habilidades comunicativas. Al respecto, Ñañez y Lucas (2017) señalan que la redacción de textos académicos de estudiantes es inadecuada por lo que se ve imposibilitada el logro de competencias.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Habilidades comunicativas”. En ese sentido, Jiménez (2017) sostiene que las habilidades comunicativas son desarrolladas por aquellas personas que se encuentran en pleno aprendizaje de manera que permita la redacción de textos y otros.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: Habilidades comunicativas. Rodríguez y otros (2012) señalan que la enseñanza consta de un pilar fundamental pedagógico reconociendo el pensamiento analítico y crítico.

Entrevistado N°02

“En esta competencia hubo mayor entendimiento, en mi caso se ha llevado mejor el curso de redacción porque era más fácil de compartir un Word y a diferencia de lo presencial es que no se apreciaba mucho, el problema era de hacer tarea y escribir porque estresaba y la misma ansiedad traía consigo que no podíamos realizar un texto así, pero en este aspecto al virtualidad no ha sido tan negativo e incluso para los cursos de redacción científica y académica no ha sido tan complicado para los cursos en lo que es la oralidad porque era muy diferente, peor el estrés ha afectado en todo ya que una persona estresada, tímida y ansiosa no puede lograr desarrollar bien sus actividades”.

Triangulación

El entrevistado N°02 señala que, respecto a las habilidades de producción de textos, el estudiante refiere: Mejora de redacción. Al respecto, Liceo (2013) sostiene que la redacción implica la expresión escrita de los estudiantes de lengua y literatura.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Mejora de redacción”. En ese sentido, Jiménez (2017) considera que autonomía formal de gramática no impide la intersección de otros módulos que resultan ser superficiales de la fonología, sintaxis y semántica, lo cual debe ser aplicado por los profesionales y estudiantes, más aún en la carrera de educación.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: Mejora de redacción. Ello se corrobora con la

postura de Jiménez (2017) el cual refiere que, considerando el contexto actual, muchas aulas universitarias que forman a los futuros profesionales sí están en la capacidad de redactar cualquier escrito, pues se puede advertir que no ha logrado.

Entrevistado N°03

“En la presencialidad siempre se nos daban unos cursos para nosotros crear poesías, hacer discursos, novelas y en la virtualidad nos ha afectado mucho porque teníamos la oportunidad en algunos cursos que he tenido el profesor ha estado motivándonos y uno por uno nos hacía llamar, hemos elaborado nuestros propios discursos, hemos creado nuestros cuentos y ha sido una bonita experiencia, pero si ha habido algo negativo porque no teníamos al docente de forma presencial”.

Triangulación

El entrevistado N°03 señala que, respecto a las habilidades de producción de textos, el estudiante refiere: Discurso propio. En tal sentido, Jiménez (2017) sostiene que las clases virtuales ha traído consigo que los estudiantes no logren las competencias necesarias, toda vez que no tienen contacto directo con el docente a fin de que éste último note las deficiencias de los estudiantes para mejorar.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Mejora de redacción”. En ese sentido, Jiménez (2017) sostiene que a través del aislamiento social por la pandemia COVID-19 los estudiantes y docentes se han visto obligados a adaptarse bajo esta modalidad, sin embargo, ello ha traído como consecuencia que los estudiantes no adquiera las competencias necesarias.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: Mejora de redacción. Ello se corrobora con la postura de Jiménez (2017) sostiene que los estudiantes se han visto obligados a adaptarse a esta modalidad de estudio de clases virtuales; sin embargo, esto ha traído como consecuencia que los estudiantes no logren las competencias necesarias como futuros profesionales.

Entrevistado N°04

“Esto va conectado con la comprensión orla ya que nos hacen leer solo para presentar ensayo o comentarios críticos, entonces tenemos un curso que tenemos el jueves y el día viernes ya tenemos que presentar un comentario crítico y le profesor quiere que nosotros hagamos un buen trabajo, pero nosotros obviamente en una noche no podemos leer una obra de 70 hojas y hacer un comentario crítico y no lo hacemos tan bien como a nosotros nos gustaría y sí tenemos fallos en la ortografía o ilusión de ideas por el mismo hecho de sueño o cansancio por dolor de ojos y cabeza”.

Triangulación

El entrevistado N°04 señala que, respecto a las habilidades de producción de textos, el estudiante refiere: Comentario Crítico y buen trabajo. En tal sentido, Guiza (2011) establece que el propósito del estudio es diseñar, desarrollar e implementar autogestión en las clases virtuales y presenciales sacando provecho de las herramientas digitales.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: Comentario crítico y buen trabajo”. En ese sentido, Moreno (2016) señala que el aprendizaje debe ser dotado de amplia información que haya adquirido el estudiante previamente las etapas inferiores a fin de que es el estudiante universitario pueda escribir textos sin ningún problema.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: Mejora de redacción. Ello se corrobora con la postura de Jiménez (2017) sostiene que los estudiantes se han visto obligados a adaptarse a esta modalidad de estudio de clases virtuales; sin embargo, esto ha traído como consecuencia que los estudiantes no logren las competencias necesarias como futuros profesionales.

Entrevistado N°05

“Uno sería disminuir la comprensión lectora, cuando el profesor te da un libro ya no es igual como lo virtual, en lo virtual el profesor te envía un PDF y no queremos leerlo y en cuanto a lo presencial el docente te decía “tienes que mejorar esto””.

Triangulación

El entrevistado N°05 señala que no hay motivación para leer.

Entrevistado N°06

“Ha habido una parte en la que el profesor nos ha dejado trabajo de redacción de ensayos, comentarios y en ese aspecto hemos mejorado y en la clase presenciales no nos dejaban hacer tanto ese tipo de trabajos, solo dejaban de forma general, pero en la virtualidad si ha mejorado porque dejan más trabajos de redacción”.

Triangulación

El entrevistado N°06 señala que, respecto a las habilidades de producción de textos, el estudiante refiere: Redacción de ensayos y clases presenciales. En tal sentido, Gómez-Arteta y Escobar-Mamani (s.f.) establece que la expresión oral y lingüística se concretiza a través de la redacción de ensayos y para ser demostrado debemos acudir a clases presenciales.

Asimismo, el entrevistado “propone nuevas sub categorías que son: redacción de ensayos y clases presenciales”. En ese sentido, Gómez-Arteta y Escobar-Mamani (s.f.) señala la importancia de la presencialidad a fin de adquirir las competencias comunicativas y lingüísticas.

Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes.

En análisis del objetivo sobre cómo repercute el estrés en el logro de las competencias comunicativas es: Redacción de ensayos y clases presenciales. Ello se corrobora con la postura de Moreno (2016) sostiene que la expresión oral se ve exteriorizada a través de los ensayos presentados por el estudiante demostrándose el logro de competencias.

V. CONCLUSIONES

1. En el estudio se demostró que las percepciones que tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas son negativas, dado que los entrevistados señalaron que a través de las cámaras los estudiantes no pueden hacer uso de la expresión oral con el apoyo de los recursos no verbales que el profesor pueda observar evaluar y reforzar en las exposiciones, declamaciones, además sentían que no se escuchan con claridad los mensajes, genera mucha distracción por lo que lo han logrado las competencias requeridas.
2. Asimismo, se ha demostrado que las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura son: no hay cobertura en el lugar que se encuentran para acceder a sus clases virtuales, desconcentración, muchas lecturas en PDF y falta de motivación de lectura.
3. Posterior a la evaluación, se demostró que los efectos que produce el estrés en los estudiantes son: ansiedad, estrés, depresión, afectación en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas.
4. Se ha llegado a demostrar que los efectos que ha generado el estrés en los estudiantes de la Facultad de Educación de la especialidad de Lengua y Literatura de una Universidad Pública del Perú son negativas, en razón a la falta de motivación, el desconocimiento de las plataformas digitales no ha permitido desarrollar las competencias comunicativas enfatizando en la expresión oral y la escrituralidad.
5. Luego del análisis se ha podido advertir que el estrés repercute de manera negativa en el logro de competencias comunicativas, dado que los informantes así lo han señalado las clases virtuales generan desconcentración, pérdida de interés en el curso y abandono del mismo.

VI. RECOMENDACIONES

- A los estudiantes de la Facultad de Educación de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, Especialidad de Lenguaje y Literatura, se sugiere solicitar a la Facultad que se les brinde charlas motivacionales del uso de las plataformas virtuales, técnicas de estudio, lectura y apoyo del docente en el logro de competencias comunicativas.
- A los docentes de las universidades públicas, se sugiere demostrar empatía para con sus estudiantes a fin de que éstos puedan desarrollar las competencias y habilidades comunicativas pese a una nueva virtualidad.
- A la Universidades Públicas del Perú, se sugiere que efectúen monitoreos a los docentes a fin de verificar el cumplimiento de criterios y estándares de calidad del aprendizaje durante periodos de educación virtual.

REFERENCIAS

- Aguilar, F., (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios Pedagógicos XLVI*, N° 3: 213-223, 2020. DOI: 10.4067/S0718-07052020000300213.
- Aguilar, J., y otros (2020). Educación y pandemia. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf
- Álvarez, Y., y Parra, A., (2015). Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Lingüística. Tesis de posgrado. Universidad pedagógica y tecnológica de Colombia facultad de Ciencias de la Educación. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- Andrade, y otros (2018) Inductive method and its deductive refutation. *Revista Conrado de Scielo*. 14(63). ISSN 2519-7320. Ecuador.
- Astráin, S., (2019). Calidad educativa: la motivación docente como elemento clave. Universidad de Navarra. <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/58269/1/Sara%20Astr%C3%A1in.pdf>
- Bados, A., (2005). Trastorno de estrés generalizada. Universidad de Barcelona. <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/357/1/116.pdf>
- Balcázar, P. y Constantino, B. (2021). Depresión, Ansiedad y Estrés Antes y Durante Confinamiento por COVID-19. *Revista Academia Journals*. 13(4). ISSN online 1946-5351.
- Ballesteros, D., (2016). El lenguaje escrito como canal de comunicación y desarrollo humano. *Razón y Palabra*, 20 (93),442-455.[fecha de Consulta 5 de Mayo de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199545660027.pdf>
- Barboza, P., y otros (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. Investigación financiada por el CDCHTA-ULA. Código: H-1367-11-04-B. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631103015.pdf>
- Bohórquez, M., y Rincón, Y., (2018). La expresión oral: estrategias pedagógicas

para su fortalecimiento. Tesis de posgrado. Universidad pedagógica y tecnológica de Colombia facultad de Ciencias de la Educación.
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2345/1/TGT_995.pdf

Botelho, S., y Jaimes, L., (2017). Efectos a largo plazo de los síntomas depresivos en una tarea de memoria de trabajo con y sin interferencia atencional.
<https://www.redalyc.org/pdf/1342/134238610004.pdf>

Carrillo, J. y otros (2006). El papel de las emociones positivas y negativas en la predicción de depresión: el principio de adición de las emociones en el Conductismo Psicológico. Revista Clínica y Salud. 17(3). Madrid.
<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180613871005.pdf>

Castellanos, M., (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir.
https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020_factores_causan_dificultad.pdf

Castillo, J., (2015). El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora.
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41011135009.pdf>

Centro de Educación Superior Tecnológica e Investigación (2022). <https://www.cibertec.edu.pe/noticias/beneficios-del-retorno-a-clases-presenciales/>

Centro Universitario-EUSA (2017). Manual de desarrollo de competencias.
<https://www.eusa.es/wp-content/uploads/2016/11/eusa-manual-de-competencias-2016-interactivo.pdf>

Chávez, J. y otros, (2021). Factores de estrés en estudiantes universitarios en época de pandemia (Covid-19). Revista de Investigación en Ciencias de la Educación <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i20.275> Volumen 5 / No. 20, Edición Extraordinaria.

Chén, M., (2017). Las habilidades lingüísticas en el desarrollo del área de comunicación y lenguaje, idioma español como segunda lengua, con estudiantes de tercero básico del instituto núcleo familiar educativo para el desarrollo -NUFEDEN el caserío Sesibché del Municipio de San Juan Chamelco, Alta Verapaz. Universidad Rafael Landívar. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/82/Chen-Mario.pdf>

Constantino, B., y Balcázar, P., (2021). Depresión, Ansiedad y Estrés Antes y Durante Confinamiento por COVID-19 en Adultos no Clínicos. <https://static1.squarespace.com/static/55564587e4b0d1d3fb1eda6b/t/60a7de698c2e2e1f8d9880bc/1621614204774/Tomo+03+-+Memorias+Academia+Journals+Morelia+2021.pdf>

Constitución Política del Perú de 1993

Crispín, M., y otros (2017). Aprendizaje Autónomo. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/dcsyp-uia/20170517031227/pdf_671.pdf

Dávila, V. y otros (2020). Competencias comunicativas y habilidades comunicativas escolares, en estudiantes del Área de Comunicación, nivel de educación secundaria. Universidad Peruana Unión. https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4166/Viviana_Tesis_Licenciatura_2020.pdf?sequence=4

De la Rosa, M., (s.f.). El Desarrollo de Competencias Comunicativas: uno de los Principales Retos en la Educación Superior a Distancia. <https://educrea.cl/el-desarrollo-de-competencias-comunicativas-uno-de-los-principales-retos-en-la-educacion-superior-a-distancia/>

Domínguez, D., (s.f.). Ventajas y Desventajas de las nuevas modalidades educativas frente al modelo presencial: una opción para la oferta educativa a nivel superior para el instituto politécnico nacional. Centro de Investigaciones Económicas Administrativas y Sociales (CIECAS-IPN). <https://www.repositoriodigital.ipn.mx/jspui/bitstream/123456789/3160/1/A38.p>

df

Durán, R., (2015). La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes. Universitat Politècnica de Catalunya. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/397710/TRADR1de1.pdf>

Dusel, P., y Pulfer, D., (2020). Pensar la educación en tiempos de pandemia: entre la emergencia, el compromiso y la espera. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/unipe/20200820015548/Pensar-la-educacion.pdf>

Ele, M., (2008). La expresión oral. <https://www.redalyc.org/pdf/921/92100609.pdf>

Espruela, R. y Gómez, C. (2018) Teoría fundamentada. 49 (2). Revista Colombiana de Psiquiatría. Colombia. DOI: 10.1016/j.rcp.2018.08.002.

Fandos, M., (s.f.). Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Universidad Rovira I Virgili. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8909/Etesis_1.pdf

Gallego, Y., y otros (2018). Revisión teórica de eutrés y distrés definidos como reacción hacia los factores de riesgo psicosocial y su relación con las estrategias de afrontamiento. <https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/4229/REVISI%20TEORICA%20DE%20EUSTR%20Y%20DISTR%20DEFINIDOS%20COMO%20REACCI%20HACIA%20LOS%20FACTORES%20DE%20RIESGO%20PSICOSOCIAL%20Y%20SU%20RELACION%20CON%20LAS%20ESTRATEGIAS%20DE%20AFRONTAMIENTO%2028102018.pdf;jsessionid=98DB2CD4192F9F88064A4429AB3BC1C4?sequence=1>

Garavito, D., (2014). Estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral argumentativa. Universidad libre de Colombia facultad de ciencias de la educación. <https://core.ac.uk/download/pdf/198447684.pdf>

- García, L., (2021). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento DOI: <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080> Redalyc: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331464460001>
- García-Rangel, E., y otros (2014). Master student and their implications in the learning relationship. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- Garibay, M., (2013). El foro virtual como recurso integrado a estrategias didácticas para el aprendizaje significativo. http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/ceaunc/20161114025652/pdf_1198.pdf
- Garrote- Rojas, D., y otros (2018). Problemas Derivados del Uso de Internet y el Teléfono Móvil en Estudiantes Universitarios. Form. Univ. vol.11 no.2 La Serena Apr. 2018. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062018000200099&lng=en&nrm=isoyt&lng=en
- Gómez-Arteta, I., y Escobar-Mamani, F., (s.f.). Educación virtual en tiempos de pandemia: incremento de la desigualdad social en el Perú.
- Gonzáles, M. (2021). La técnica de adiestramiento de la relajación progresiva y el estrés académico en los estudiantes de enfermería técnica del instituto de educación superior tecnológico privado “Cayetano Heredia” en tiempos de COVID-19. Arequipa 2020. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Gonzáles, M., (2015). Las Redes Sociales y su Incidencia en la Forma en que los Jóvenes se Comunican y Utilizan la Lengua: Perspectiva de los Docentes de Lenguaje y Comunicación. Universidad de Chile. https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136443/Tesis_Melisa_Gonzalez_Hernandez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Granja, C., (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. <https://www.redalyc.org/pdf/1452/145229803005.pdf>

Guillén, C. y Sanz, F. (2021) The scientific rigour in research. Some issues from the area of Language and Literature Teaching. Revista de investigaciones y experiencias en Ciencias de la Educación. ISSN: 2386-3374. 30. España.

Guiza, M., (2011). Trabajo colaborativo en la web: entorno virtual de autogestión para docentes.
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/59037/tmge1de1.pdf>

Hernández, D., y otros (2016). Estrategias cognitivas para la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de segundo grado de Educación Básica Primaria en una Institución Educativa de la ciudad Barranquilla. Universidad del Norte Barranquilla.

Hurtado, F. (2020). La educación en tiempos de pandemia: Los desafíos de la escuela del siglo XXI. (44) ISSN: 2244-8330. México.

Jiménez, F., (2017). Discursos y prácticas educativas en la escuela multicultural.
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/125653/fjv1de1.pdf?sequence=1>

Laureano, M., y Vásquez, L., (2004). (De)formación en línea: acerca de las desventajas de la educación virtual.
<https://www.redalyc.org/pdf/158/15802226.pdf>

Ley Universitaria N°30220

Liceo, J., (2013). Lectura comprensiva. <https://jesuitas.lat/uploads/lectura-comprensiva-y-sus-estrategias/Liceo%20Javier%20%20Folleto%20lectura%20Comprensiva.pdf>

Longa, L., y otros (s.f.). Redactar: hablar en el escrito.
<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194220464011.pdf>

Loría, E. (2020). Competencias y habilidades comunicativas. Revista. 15(5).

Lovón, M., y Cisneros, S. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP. Propósitos y Representaciones, 8 (SPE3), e588. Doi:

<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.588>

Magallanes, y otros (2020) Un escenario de investigación para el desarrollo de una educación estadística crítica en el nivel medio. 4 (119). Granada.

Maradiaga, E. (2017) Técnicas de recolección de datos. Revista científica.

Marciniak, R., y Gairín-Sallán, J. (2018). Dimensiones de evaluación de calidad de educación virtual: revisión de modelos referentes. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 21(1), pp. 217-238. Disponible en: <https://doi.org/10.5944/ried.21.1.16182>

Medina, E., (2006). La exposición oral: imperativo para los nuevos graduados. Innovación Educativa, vol. 6, núm. 33, septiembre-octubre. <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179421197003.pdf>

Mercado, H. (2017) Las categorías. Revista científica. Colombia.

Ministerio de Educación - Minedu. (2015). Rutas de Aprendizaje

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014). Información para pacientes, familiares y allegados. <https://feafesgalicia.org/img/documentacion/guias/La-depresion-Informacion-para-pacientes-y-allegados.pdf>

Monjarás, M., y Lucio, E., (2020). Relationship between types of coping and everyday stress in preschoolers. 26 (3) <https://doi.org/10.1016/j.anyes.2019.12.004>

Montes, A., y otros (2014). Comprensión lectora. noción de lectura y uso de macrorreglas. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134018.pdf>

Morales, C., (2017). Depression: A society's challenge we need to discuss. Revista Cubana de Salud Pública. 2017;43(2). <http://scielo.sld.cu/scielo.php>

Moreira-Segura, C. y Delgadillo-Espinoza, B. (2015). Virtuality in the educational process: theoretical reflections on its implementation. 28(1). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5051536.pdf>

- Moreno, T., (2016). Reinventar la evaluación en el aula.
https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf
- Nagore, M., y Garnica, M., (2021). Cuando no había Internet para hacer la tarea.
<https://www.eluniversal.com.mx/mochilazo-en-el-tiempo/cuando-se-hacia-fila-para-entrar-las-bibliotecas>
- Navarro L., y Ortiz, A., (2011). ¿Cómo estimular el desarrollo de competencias comunicativas?
- Núñez, P., (s.f.). Comunicación y expresión oral.
<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/PdfServlet?pdf=VP09879.pdfyarea=E>
- Ñañez, M., y Lucas, G., (2017). Level of writing of academic texts of students entering the university.
<https://www.redalyc.org/journal/310/31054991028/html/>
- Olivo, S., y otros (2018). Management of negative emotions from the classroom: a challenge for equilibrium, health and knowledge. Depósito Legal: PPI200802ZU2980 / ISSN: 1856-9331. Vol. 25 Núm. 13: Abril 2018 - Septiembre 2018.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2019). La formación docente en servicio en el Perú: Proceso de diseño de políticas y generación de evidencias. Oficina de Lima. Serie: Aportes para la reflexión y construcción de políticas docentes.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6808/La%20formaci%C3%B3n%20docente%20en%20servicio%20en%20el%20Per%C3%BA%20proceso%20de%20dise%C3%B1o%20de%20pol%C3%ADticas%20y%20generaci%C3%B3n%20de%20evidencias.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Organización Mundial de la Salud. (2014). Declaración de la OMS sobre la reunión del Comité de Emergencias del Reglamento Sanitario Internacional acerca del

brote de enfermedad por el virus del Ebola de 2014 en África Occidental.
<https://www.who.int/es/news/item/08-08-2014-statement-on-the-1st-meeting-of-the-ihf-emergency-committee-on-the-2014-ebola-outbreak-in-west-africa>

Ospina, A., (2016). Síntomas, niveles de estrés y estrategias de afrontamiento en una muestra de estudiantes masculinos y femeninos de una institución de educación superior militar: análisis comparativo. tesis de maestría. Universidad católica de Colombia.
<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/3161/4/TESIS%20DE%20MAESTR%C3%8DA%20%20Andr%C3%A9s%20Ospina%20Stepanian.pdf>

Pariasca, y otros. (2021). Estrés académico e inteligencias múltiples de los estudiantes de pregrado de los últimos cuatro ciclos en la facultad de educación de una Universidad Privada de Lima, en el 2020-II. Tesis de posgrado. Universidad Tecnológica del Perú. Lima.

Pérez, J. y otros. (2011). Competencias comunicativas y la limitación de redacción de competencias en pandemia. Revista. 5(12)

Piqueras, J., y otros (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. <https://www.redalyc.org/pdf/1342/134213131007.pdf>

Regueiro, A., (2018). Conceptos básicos: ¿qué es el estrés y cómo nos afecta?
<https://www.uma.es/media/files/tallerestr%C3%A9s.pdf>

Reyzábal, V., (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. Revista REICE.
<https://www.redalyc.org/pdf/551/55124841006.pdf>

Rivera, A. y García, L. (2021) Qualitative research: a look from the case study in educational contexts. Revista Incusiones. 8 (3). ISSN 0719-4706. Colombia.

Robert, J. (2021) desarrollo de la competencia comunicativa. Revista.

Robinet, A. y Pérez, M., (2020). Stress in teachers in times of pandemic Covid-19. Pol. Con. (Edición núm. 53) Vol. 5, No 12.
file:///C:/Users/user/Downloads/Estr%C3%A9s%

20en%20los%20docentes%20en%20tiempos%20de%20pandemia%20Covid-19.pdf

Rodríguez, A., y otros (2012). Desarrollo del pensamiento científico: proyecto innovación en formación científica. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/idep/20151026052301/DesarrolloPensamientoCientifico.pdf>

Rodríguez, V., (2016). Uso de los celulares con internet y rendimiento académico de estudiantes universitarios. Universidad de Lima. https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/4761/Cuba_Alvarado_Ciara_Paola.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Rojas, C., (s.f.). El discurso del poder y el poder del discurso.

Rojas, N., (2021). Programa de intervención para afrontar los efectos psicológicos de la pandemia por COVID-19 en docentes de una institución educativa de Cajamarca, 2020.

Sabando, J., y Rodríguez, T., (2019). Analysis of the communicational abbreviations of the written language in the Facebook social network. <https://www.redalyc.org/journal/5257/525762355003/html/>

Sáenz y otros (2021) Selección de participantes en la investigación: ejemplificación para un contexto intergeneracional. DOI: <https://doi.org/10.36006/16260-06>. ISBN: 9788418348877.

Said, C., (2020). La importancia de las clases presenciales. <https://accioneducar.cl/wp-content/uploads/2020/04/Importancia-de-las-clases-presenciales-1.pdf>

Salgado García, Edgar (2015). La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado (Tesis de Doctorado). Universidad Católica de Costa Rica, San José, Costa Rica. <https://www.aacademica.org/edgar.salgado.garcia/2.pdf>

Salvatierra, M., y Game, C., (2021). Language skills to strengthen communication

skills, through online education.

Sánchez Daza, G., (2009). La ciencia y tecnología en el desarrollo: Una visión desde América Latina. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/uacpuaz/20100322012242/CYTED.pdf>

Santos, E., (2014). Ansiedad y disposición a comunicarse en el aprendizaje del inglés como segunda lengua: estudio de las influencias del modelo formativo (aicle y enseñanza formal) https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf

Sarmiento, M. (2007). Enseñanza y aprendizaje. ISBN: 978-84-690-8294-2. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf

Suárez, N., y Díaz-Subieta, L., (2015). Estrés académico, deserción y estrategias de retención de estudiantes en la educación superior. *Rev. salud pública.* 17 (2): 300-313, 2015. DOI: <http://dx.doi.org/10.15446/rsap.v17n2.52891>

Sucari, W., y Núñez, J. (2020). El análisis del discurso en investigaciones cualitativas. *Revista Innova Educación*, 2(1)

Ticona, M. y otros, (2021). Ansiedad y estrés en la educación virtual en el periodo de emergencia sanitaria por el COVID-19. <https://revistas.unsm.edu.pe/index.php/rcsi/article/view/161/165>

Tomalá, M., y otros (2020). Virtual platforms to promote collaborative learning in high school students.

Trujillo, P., y Gonzáles, N., (2019). Nivel de estrés académico en estudiantes de postgrado de la facultad de educación en la universidad cooperativa de Colombia, sede Bogotá. https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/12668/1/2019-estres_academico_estudiantes.pdf

Tusón, J. (2004). La creatividad literaria. *Revista.*

Usma, Y., (2020). El estrés laboral y su incremento durante el confinamiento.

Valdez-Esquivel y Pérez-Azahuache (2021). La competencia comunicativa del maestro de la Educación Primaria / The communicative competence teacher-to-be, primary education. Ciencias Holguín, Revista trimestral, Año XVIII.

Valenzulea, N. y Quiñones, A. (2021). Estado del arte sobre la relación del estrés académico y el rendimiento en estudiantes universitarios, con la mediación de dos variables. MLS Educational Research, 5(2), 39-58. DOI: 10.29314/mlser.v5i2.495.

Velásquez, J., (2018). Taller de expresión oral como estrategia para fortalecer las competencias comunicativas orales en estudiantes de media vocacional 10 y 11 del colegio CEDID San Pablo de Bosa. Universidad Libre de Colombia. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/16003/TRABAJO%20DE%20GRADO%20MAESTRIA%20UL%202018%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Viñas, M., Plataformas educativas en el nivel superior en contexto de emergencia por el Covid-19. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.2131/te.2131.pdf>

Zambrano, J. (2012). El ensayo: concepto, características, composición. Revista Sophia. (8). Universidad La Gran Colombia. Quindío. ISSN: 1794-8932. <https://www.redalyc.org/pdf/4137/413740749012.pdf>

ANEXOS

Anexo 1. Guía de entrevista

MOMENTO DE INTERACCIÓN INICIAL: Esta entrevista tiene por finalidad identificar las problemáticas que tienen los estudiantes al inicio de su trabajo de investigación, por ello se le solicita que responda las preguntas que a continuación se le va a interrogar, conversación que será grabada a efectos de realizar el análisis correspondiente por cuanto será utilizada para fines académicos.

Saludos al entrevistado: Buen día estimado (a) estudiante de Lenguaje y Literatura

Propósito de la entrevista: El propósito de la entrevista es obtener información relacionada sobre las Percepciones de los estudiantes de educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

MOMENTO DE DESARROLLO: Inicio de la entrevista

Quiero conversar con usted sobre las Percepciones de los estudiantes de educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.

Categorías	Subcategorías	Ítems
EFFECTOS DEL ESTRÉS	RENDIMIENTO ACADÉMICO	1.- ¿Qué Percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	LENGUAJE ESCRITO	2.- ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas? 3.- ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el

		<p>desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?</p> <p>4. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?</p>
	<p>LENGUAJE ORAL</p>	<p>5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?</p>
	<p>COMPRENSIÓN LECTORA</p>	<p>6. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual?</p>
<p>MOMENTO DE CIERRE: Reflexiones y consideraciones finales acerca de la entrevista.</p> <p>7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?</p>		

Anexo 2. Matriz de categorización apriorística

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta general	Objetivo general	Objetivos específicos	Categoría	Subcategoría
El tema está relacionado con las Percepciones de los estudiantes de educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas.	El problema de la presente investigación es la dificultad en el uso del lenguaje oral, escrito y la comprensión lectora por parte de los estudiantes de una Universidad Pública del Perú, en la Facultad de Educación, Especialidad de Lengua y	¿Qué percepciones de los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú, respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?	Analizar qué percepciones de los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas	Establecer cuáles son las causas del estrés en los estudiantes de Educación Secundaria en la Especialidad de Lenguaje y Literatura.	Efectos del estrés	Rendimiento académico
				Evaluar qué efectos produce el estrés en los estudiantes	Competencias comunicativas	Lenguaje escrito
				Establecer qué efectos ha generado el estrés en los estudiantes de la Escuela de Educación de la		Lenguaje oral
						Comprensión lectora

	<p>Literatura, donde los futuros maestros se encuentran con timidez, no expresan de manera adecuada sus ideas como efecto de la pandemia y el retorno a las clases virtuales ha hecho que los estudiantes se vean afectado en dicho sentido.</p>			<p>Especialidad de Lenguaje y Literatura de una Universidad Pública del Perú</p> <p>Analizar cómo repercute el estrés en el logro de competencias comunicativas</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Anexo 3. Matriz de instrumento

Categorías	Sub categorías	Preguntas
Efectos del estrés	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendimiento académico 	1. ¿Qué Percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?
Competencias comunicativas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lenguaje escrito ➤ Lenguaje oral ➤ Comprensión lectora 	2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas? 3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional? 4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? 5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué? 6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué? 7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: E.L.V.R.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

Nos ha limitado bastante en la expresión oral, cuando estábamos en clases presenciales los profesores nos trataban de enseñar declamando expresando a través de nuestro cuerpo, pero ya estando ante las cámaras ya nos hemos aturdido en eso, así que creo que eso más ha resaltado. Además, como no teníamos mucha facilidad de participar con cámara activa, también nos ha limitado en sentir que no nos escuchan, que estamos a veces hablando por las puras y en comprensión oral no ha afectado tanto porque ya dependía más de nosotros, pero en análisis de texto si era más difícil cuando el internet nos ha jugado y sigue jugando malos ratos.

2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

Sí, ha sido parte ello, porque es una manera de sentir que estamos hablando y hablando y al final no se escuche porque se fue el internet, es estresante porque no podemos aprender cómo debería de ser.

3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?

No mucho, pero sí en la competencia de expresión oral, solo en eso porque como futuros profesionales vamos a estar adelante hablando y moviéndose y la expresión física también tiene mucho que transmitir y eso es como que se ha aturdido para nosotros porque no podemos explayarnos como en un salón de clases, luego las demás competencias quizá si se han visto afectadas pero no tanto porque eso aún se puede rescatar por los productos que hemos presentado, pero si nos ha limitado en la expresión física.

4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

No creo que haya habido tanto problema con la comprensión lectora, porque eso depende más de nosotros, pero en lo emocional es que de una u otra manera hemos enlazado con las lecturas comprensivas y profundas que llegan al alma, por ejemplo, los libros de poesía o libro de autoayuda.

5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

La oralidad ha sido lo que más ha destacado, pues es la única manera de comunicarse y tener clases, de una u otra manera se ha desarrollado porque hemos aprendido a desenvolverse más y perder la timidez al momento de participar, pero también generaba una emoción negativa cuando trataba de

participar y se te va el internet y no escucha. En lo que es los recursos no verbales, por ejemplo, los movimientos al hablar, la expresión física en ese sentido se ha minimizado bastante porque no nos podemos desplazar, no sé cómo será cuando ingresemos a clases presenciales porque ya nos hemos acostumbrados a estar sentados, participar sentados y creo que esa habilidad se ha adormecido en la pandemia, luego la expresión oral con recursos verbales mediante la palabra, eso sí he reforzado mucho más.

6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

No, siento que ha mejorado en la pandemia, esto me ha servido bastante porque he podido profundizar más en ello a diferencia de lo presencial que hay más distractores. Sin embargo, las consecuencias que ha habido en esta habilidad es que se ha desarrollado más porque se nos han dado más trabajo y más redacción, en un principio casi todos los trabajos estaban enfocados en la pandemia y nos mantenía con ese tema estresándose una y otra vez, también había tiempo en bloqueo porque ya no había inspiración porque no se podía salir, tampoco a buscar inspiración en otras partes solo simplemente estando frente ante una pantalla. Asimismo, los profesores solo se dedicaban a dejar montones de trabajo como si solo tuviéramos un curso y era estresante porque ya no sabíamos qué redactar el ensayo y es ahí los momentos de bloqueo.

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

A pesar de que ha sido difícil la situación, aún está un poco cargada porque aún nos falta tiempo para salir para recuperar las habilidades que no hemos podido completar, pero ello ya sería reforzado más con las prácticas pre-profesionales.

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: J.Y.A.P.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

En el momento que inicia la pandemia, al principio los estudiantes estábamos felices por lo que no iba habría clases, pero ya a la mitad de la pandemia por el mes de mayo del 2020 el estrés era más continuo porque no podíamos salir y realizar las actividades que comúnmente hacíamos y al empezar las clases era complicado y te frustrabas porque ya se iba el internet, la señal era mala o el docente no utilizaba bien las plataformas y su didáctica no era la más adecuada para una educación virtual, incluso el estudiante no estaba concentrado y creo que las mayoría de los estudiantes nos hemos sentido frustraba porque no había un espacio para recrearnos ya que una clase terminaba y empezaba otra y más aún en la tarde se tenía que avanzar con las tareas porque dejaban el triple de tareas y el estrés era el triple, por lo

que el efecto es el estrés, ansiedad y depresión porque empezamos a sentirnos bien ansiosos porque no los profesores quizá trataban de entendernos, sin embargo, no enfatizaban tanto con nosotros. Entonces pues decir que el estrés, ansiedad y depresión han sido los tres factores que han estado alineados por la virtualidad.

¿La depresión, ansiedad y estrés ha sido una limitación para usted en el aprendizaje de las habilidades comunicativas de poder expresarse correctamente, leer y escribir?

El hecho de tener estrés y ansiedad de querer presentar todos los trabajos y el internet fallaba era como que dificultaba en lograr esas competencias, todo ha estado muy relacionado y los estudiantes son han podido aprender cómo debería de ser, además siento que volver a la presencialidad será una dificultad el lograr comunicarnos con nuestros estudiantes.

2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

Han sido efectos mayormente negativos, ya que estábamos limitados en muchos aspectos.

3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?

Sí totalmente, se ha afectado bastante porque el estrés ha sido un factor que ha estado presente durante estos 2 años de nuestra vida y ahora cuando volvamos a presencial decimos como que por una parte dejaremos ese estrés de estar en casa, en tu cuerpo o ese mismo lugar también está ese miedo de no saber a qué te vas a presentar a esos cambios, en consecuencia la virtualidad si choca un poco porque no hemos estado preparado para ello, además que no todos contábamos con internet, con una laptop y otras herramientas necesarias, entonces eso nos ha dificultado bastante. Además, tengo compañeros que son muy inteligentes pero el internet no los ayudaba ya que el profesor descontaba puntos cuando los

estudiantes no participaban y eso nos perjudicaba. Si bien ha ayudado en aprender otras cosas, pero en lo presencial no podríamos saber que hacer o desplazarnos en un aula presencialmente.

4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

No ha sido un impacto tan negativo para la comprensión lectora, pero tampoco ha sido positivo porque hay cursos en lo que nos han hecho comprensión lectora, pero por el mismo hecho de estar nosotros en la virtualidad y con esa ansiedad, estrés y depresión y además que teníamos al alcance el Facebook, WhatsApp y a otras redes sociales dificultaba de que el estudiante pudiera concentrarse, entonces al tener al alcance tantas cosas hacía que el curso de comprensión lectora no sea la adecuada y esos factores hacían bastante difícil una comprensión lectora y lograr esa competencia.

5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

En esto sí ha afectado bastante, en una parte ha ayudado en las personas que somos tímidas, nos ha ayudado un poco porque no nos veía nuestro rostro, pero en nuestras habilidades que teníamos que desarrollar como docente creo que ahí sí ha sido un factor bastante negativo porque no sabemos cómo vamos a relacionarnos con los estudiantes toda vez que todas nuestras prácticas han sido virtuales, entonces estar detrás de una cámara es distintito estar parado delante de estudiantes que harán ruido y caras de cansancio y todo el estrés que produce la conectividad es lo que ha sido un factor bastante negativos para el logro de competencias.

6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

En esta competencia hubo mayor entendimiento, en mi caso se ha llevado mejor el curso de redacción porque era más fácil de compartir un Word y a diferencia de lo presencial es que no se apreciaba mucho, el problema era de hacer tarea y escribir porque estresaba y la misma ansiedad traía consigo que no podíamos realizar un texto así, pero en este aspecto al virtualidad no ha sido tan negativo e incluso para los cursos de redacción científica y académica no ha sido tan complicado para los cursos en lo que es la oralidad porque era muy diferente, peor el estrés ha afectado en todo ya que una persona estresada, tímida y ansiosa no puede lograr desarrollar bien sus actividades.

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

Es bastante interesante el estudio que usted va a realizar, además el estrés es un tema que no se toma tampoco en serio más con los docentes que no entienden que los estudiantes nos podemos sentir ansiosos y mal y eso trae como consecuencia que el estudiante no pueda cumplir con todos sus objetivos.

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: J.C.C.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

Particularmente ha sido estresante porque antes de la pandemia tenía más comunicación con mis compañeros, amigos y en el ámbito educativo tenía mis libros y documentos en físico ya una vez ingresado a la virtualidad teníamos documentos digitales y las reuniones se hacían por Meet, Zoom o llamadas WhatsApp y ha sido muy complicado adaptarnos y en ese aspecto la disciplina juega un papel muy importante porque si nosotros no somos disciplinados no vamos a aprender y en vez de mejorar vamos a retroceder.

2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

Si hubo una afectación en los niveles de estrés en el aprendizaje de las competencias y habilidades comunicativas ya que al pasar a la virtualidad los estudiantes podían buscar las tareas en internet ya que ahí se encontraba todo y solo se tenía que parafrasear e incluso hay aplicaciones que parafrasean los textos, pero eso ya depende de la conciencia de cada alumno.

3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?

De cierta forma sí, porque estando en la presencialidad nuestro lenguaje y la forma de comunicarnos con los demás compañeros y docentes los adecuábamos, pero estando en las clases virtuales y en casa muchas veces es el lenguaje para comunicarnos con nuestros familiares nos hemos adaptado a ello y de cierta forma nos ha afectado ya que nos hemos comunicado solo por WhatsApp y en la escritura ya por usar términos o abreviaturas también nos acostumbramos a eso.

4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Si me ha afectado porque antes leía más en física las separatas que el profesor nos alcanzaba, pero ahora todos los documentos lo tenemos virtual y es un poco tedioso, a mí me cuesta leer en la laptop o celular y fácilmente yo me distraigo y a veces me da un poco de pereza y el internet nos ayuda un poco, pero si me ha afectado porque esto me ha desconcentrado y no tengo la misma concentración.

5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Un claro ejemplo es en las exposiciones, en clases presenciales los estudiantes podían expresarse físicamente, podíamos desplazarnos

fácilmente por las aulas y realizar los gestos y ya en la virtualidad solo estamos en una silla sentado y apenas se puede mover las manos y rostros que dicen algunas cosas y eso ha dificultad bastante porque no nos podemos expresar mucho ya que no tenemos esa libertad para expresarnos en el aula.

6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

En la presencialidad siempre se nos daban unos cursos para nosotros crear poesías, hacer discursos, novelas y en la virtualidad nos ha afectado mucho porque teníamos la oportunidad en algunos cursos que he tenido el profesor ha estado motivándonos y uno por uno nos hacía llamar, hemos elaborado nuestros propios discursos, hemos creado nuestros cuentos y ha sido una bonita experiencia, pero si ha habido algo negativo porque no teníamos al docente de forma presencial.

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

En realidad, las preguntas que me hizo acerca de las consecuencias o en que nos ha afectado, la verdad también me ha sentido para reflexionar porque muchas veces nosotros queremos todo normalizarlo y que todo está perfecto y muchas veces no nos ponemos a pensar que efectos ha traído ello a nosotros y como nos sentimos.

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: L.J.Y.C.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de la una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

El estrés es un tema concurrente más que todo en las clases virtuales, me ha dado bastante ansiedad porque al principio no estábamos relacionado con la virtualidad y a dos profesores no comprendía y otro aspecto que aumentaba mi estrés es la conectividad y los docentes no comprendían que estábamos en zonas que no llegaban la cobertura, el internet se iba o estaba inestable y los doces nos decía que nos desaprobaba y eso generaba bastante ansiedad porque no sabíamos utilizar las herramientas tecnológicas, también teníamos malestar físico, ardor en los ojos y dolor de cabeza ya que no estábamos acostumbrados pasar bastante tiempo frente a una computadora.

2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

El hecho de la escritura y lectura es algo que ha bajado porque mayormente leemos en PDF y se nos está yendo la costumbre de coger un libro y anotar.

3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?

Sí, porque antes en la presencialidad nos daban más tiempo para hacer ensayos y preparar exposición y si ha afectado bastante en las habilidades y competencias lingüísticas más que todo en el tiempo ya que no tenemos tanto tiempo como antes, pero aprender sobre la tecnología nos ayuda a desenvolvemos más en el campo entonces nosotros al momento explorar más la tecnología pues ya veíamos un poco más de herramientas que nos ayuda a presentar una exposición o ensayos.

4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Nosotros al leer un texto quizá lo comprendemos obligatoriamente ya que son para presentar trabajos, exposiciones o ensayos, pero no lo comprendo como yo desearía por el hecho de la pandemia, por la presión del tiempo, virtualidad, pero si me gustaría leer una obra para entenderlo completamente y no estar leyendo de forma rápido por el tiempo que nos piden.

5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Es el mayor problema que he tenido porque me da bastante ansiedad estas clases es que al momento de exponer me siento bastante ansiosa y me pongo nerviosa por el hecho de no saber si el internet está bien, si los demás

me están escuchando y viendo, si el profesor me daba alguna apreciación respecto a lo que yo decía y no me entendía bien, el hecho de estar ansiosa no permitía que yo hable y me exprese bien conforme yo quería hacerlo.

6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Esto va conectado con la comprensión orla ya que nos hacen leer solo para presentar ensayo o comentarios críticos, entonces tenemos un curso que tenemos el jueves y el día viernes ya tenemos que presentar un comentario crítico y le profesor quiere que nosotros hagamos un buen trabajo, pero nosotros obviamente en una noche no podemos leer una obra de 70 hojas y hacer un comentario crítico y no lo hacemos tan bien como a nosotros nos gustaría y sí tenemos fallos en la ortografía o ilusión de ideas por el mismo hecho de sueño o cansancio por dolor de ojos y cabeza.

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

Siempre que me pongo a pensar del estrés no lo hago tan a fondo cuando lo digo y cuando me preguntan sobre el estrés me pongo a pensar cuando nos ha afectado en cuanto a la pandemia, virtualidad y para el desarrollo como futuros presenciales.

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: J.C.M.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?

Mayormente los efectos es la depresión, ha ocasionado no tener una comunicación más fluido en cuanto a los docentes, estás en las redes sociales y más no tienes esa comunicación con los docentes, por mi parte el estrés a afectado mucho en mí porque no quiero hacer la teoría y me frustro.

2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?

Hay bastante depresión y estrés, no es como la virtualidad que los docentes te motivan y en la virtualidad el docente a veces tiene problemas de conexión

y eso desmotiva.

- 3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?**

En esta época de pandemia en cuanto a la pregunta a disminuido bastante en la redacción de textos.

- 4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?**

En cuanto al estrés, no tenemos la misma comunicación con los docentes ya que ellos solo nos envían PDF y no tienes motivación para leerlos, te deprimen bastante y no tienen motivación para hacerlo, para mí ha disminuido bastante porque no es como la modalidad presencial.

- 5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?**

Uno sería no tener más desenvolvimiento en cuanto a tener una comunicación más fluida entre docente y estudiante, perder más los nervios ya que los docentes en la presencialidad pueden ver el nerviosismo del estudiante, pero en lo virtual no y nosotros no sabemos en qué mejorar, también tenemos problemas de internet.

- 6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?**

Uno sería disminuir la comprensión lectora, cuando el profesor te da un libro ya no es igual como lo virtual, en lo virtual el profesor te envía un PDF y no queremos leerlo y en cuanto a lo presencial el docente te decía "tienes que mejorar esto".

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

Nosotros como futuros educadores y futuros profesionales debemos tomar conciencia en cuanto a lo que hacemos, pero no tenemos de otra que adaptarnos a esta modalidad.

GUIA DE ENTREVISTA RESPECTO A LAS PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR RESPECTO DE LOS EFECTOS DEL ESTRÉS EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Introducción a la entrevista:

Saludo:

Participante: I.V.S.

Buenos días. Le agradezco por su disposición en participar de la investigación que venimos realizando y por el tiempo que dedicó para poder realizar esta entrevista.

OBJETIVO: El objetivo de la siguiente guía de entrevista tiene por finalidad conocer qué percepciones tienen los estudiantes de educación de una Universidad Pública del Perú respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas. Las respuestas que usted me brinde serán grabadas para cuidar todos los detalles de la información. Le comunico que todos los datos que usted me brinde se mantendrán en estricta confidencialidad

Información respecto a la Investigación:

- 1. ¿Qué percepciones tiene usted sobre la educación superior respecto de los efectos del estrés en el logro de competencias comunicativas?**

Yo no he tenido algún problema de acuerdo a las clases virtuales, en general no he tenido problemas ya que he contado con todos los medios ya sean tecnológicos o económicas para desarrollar las clases presenciales.

- 2. ¿A su consideración qué efectos ha tenido la educación virtual para el desarrollo de las competencias comunicativas?**

Sí, todo ha sido igual, la comunicación no ha sido tan perjudicial, en oral y escrito no he tenido esos problemas.

- 3. ¿Considera usted que la educación virtual ha afectado el desarrollo de las competencias que corresponden a su formación profesional?**

No, personalmente no me ha afectado mucho, a comparación con las clases presenciales más provecho he sacado en las virtuales ya que tenía más acceso a la información y tecnología, pero de que hayan disminuido mis habilidades no ha sido así, al contrario, han mejorado.

4. ¿Considera usted que la capacidad de comprensión lectora se ha mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

En lo general ningún problema porque para mí ha sido lo más cómodo las clases virtuales ya que solo me he tenido que conectar desde mi computadora y los trabajos que presentar eran mucho más fácil ya que podía apoyarme de la tecnología para buscar el significado de algún término que no podía comprender en su momento.

5. ¿Considera usted que las habilidades que involucran la comunicación oral se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

En la expresión oral siempre he intentado comunicarme con mis compañeros en el tiempo libre, pero más en la hora de comunicación hemos perdido esa interacción con el compañero ya que por diversos motivos no podíamos hablar con nuestro compañero.

6. ¿Considera usted que las habilidades de la producción de textos escritos se han mantenido o ha sufrido limitaciones durante y luego de la educación virtual? ¿Por qué?

Ha habido una parte en la que el profesor nos ha dejado trabajo de redacción de ensayos, comentarios y en ese aspecto hemos mejorado y en la clase presenciales no nos dejaban hacer tanto ese tipo de trabajos, solo dejaban de forma general, pero en la virtualidad si ha mejorado porque dejan más trabajos de redacción.

7. ¿Cuáles serían sus consideraciones finales en torno a lo conversado?

Es importante hablar de estos temas, por ejemplo, de perder ese estrés generado porque hablando ya con mis compañeros si se han sentido estresado, pero más por la tecnología porque no tenían los medios tecnológicos para desarrollar sus clases siendo este aspecto fundamental para el estudiante.