



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“El eco-turismo como elemento de integración urbana, caso balneario del Ñuro en la provincia de Talara, Piura 2019”

“Eco-resort integrado al paisajismo del Ñuro”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Medina Valenzuela, Victor Saul (ORCID: 0000-0001-9701-916X)

Perez Cruz, Lady Pierina (ORCID: 0000-0003-1173-1004)

ASESORES:

Magister Arq. Víctor Manuel Reyna Ledesma (0000-0002-8552-860X)

Magister Arq. Gibson Silva, Roberto Esteban (0000-0002-0068-1219)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo sostenible

LIMA – PERÚ

2020

DEDICATORIA

A mis padres por todo el apoyo que me brindaron desde mis inicios y en mi desarrollo como profesional. A mi esposa y mi hijo Luka, los nuevos pilares de mi estructura familiar. Infinitamente gracias a todas aquellas personas que influenciaron y encaminaron mi desarrollo como profesional. Atte. Víctor

A Dios por darme salud, sabiduría y perseverancia. A mis padres quienes me dieron la vida, educación, apoyo y consejos en todo momento. A mi novio quien me apoyo y me alentó para continuar y no desistir. Gracias a esas personas que son muy importantes en mi vida y que siempre estuvieron ahí cuando más los necesite. Atte. Pierina.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, expresarle mi gratitud a Dios por todas sus bendiciones puestas en nosotros.

Agradecer la ayuda de todas las personas y profesionales que nos brindaron el apoyo necesario durante todo el proceso de investigación y redacción de este proyecto.

A nuestros padres, por ser el pilar que nos sostuvo de principio a fin y por su apoyo incondicional que nos brindaron en lo largo de nuestra carrera universitaria y por cada etapa de nuestras vidas.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice	iv
Resumen	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	12
1.1 Realidad Problemática.....	13
1.2 Trabajos Previos (Antecedentes)	51
1.3 Marco Referencial	57
1.4 Formulación del Problema	84
1.5 Justificación del tema	85
1.6 Objetivos	85
1.7 Hipótesis	86
1.8 Alcances y Limitaciones de la Investigación	86
II. MÉTODO.....	87
2.1 Diseño de Investigación	88
2.2 Estructura Metodológica	88
2.3 Variables, Operacionalización de variables	89
2.4 Población y muestra	91
2.5 Técnicas e instrumentos de recolección y medición de datos, validez y confiabilidad	93
2.6 Métodos de análisis de datos	98
2.7 Aspectos Éticos	99
III. RESULTADOS (DISCUSIÓN).....	104
IV. CONCLUSION	124
REFERENCIAS	291
APENDICE	301
ANEXOS	315

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1 Parques nacionales más visitados en Estados Unidos.....	23
Tabla N°2 Los diez destinos turísticos más competitivos de américa latina.	27
Tabla N°3 Población total.....	36
Tabla N°4 Población total y tasa de crecimiento.....	36
Tabla N°5 Población total por sexo.....	37
Tabla N°6 Índice de pobreza.....	37
Tabla N°7 Presupuesto.....	61
Tabla N°8 nivel de microgramos en Talara.....	62
Tabla N°9 Nivel de Accesibilidad.....	64
Tabla N°10 Nivel de interacción entre elementos fijos.....	65
Tabla N°11 Operacionalización de las variables eco-turismo e integración urbana.....	90
Tabla N°12 Juicio de expertos.....	96
Tabla N°13 Niveles de confiabilidad.....	97
Tabla N°14 Confiabilidad según alfa de Crombach.....	97
Tabla N°15 Baremos para la variable eco-turismo y sus dimensiones.....	98
Tabla N°16 Baremos para la variable integración urbana y sus dimensiones.....	98
Tabla N°17 Presupuesto.....	101
Tabla N°18 Cronograma.....	102
Tabla N°19 Variable Eco-turismo.....	105
Tabla N°20 Dimensiones de la variable eco-turismo.....	106
Tabla N°21 Variable Integración Urbana.....	107
Tabla N°22 Dimensiones de la Integración Urbana.....	108
Tabla N°23 Pruebas de normalidad.....	109
Tabla N°24 Prueba de spearman para la hipótesis general.....	111
Tabla N°25 Prueba de spearman para la hipótesis específica 1.....	113
Tabla N°26 Prueba de pearson para la hipótesis específica 2.....	115
Tabla N°27 Prueba de spearman para la hipótesis específica 3.....	117
Tabla N°28 Conservación de áreas verdes en espacio públicos, 2015.....	140
Tabla N°29 Coberturas de Piura.....	140

Tabla N°30 Ubicación de las capitales distritales.....	147
Tabla N°31 Unidades geomorfológicas.....	157
Tabla N°32 Clasificación de tierras según su aptitud productiva asociada...	163
Tabla N°33 Provincia de talara: población económicamente activa (PEA) de 14 y más años.....	164
Tabla N°34 Porcentaje población económicamente activa según distritos de la provincia talara.....	166
Tabla N°35 población económicamente activa según distritos de la provincia talara.....	166
Tabla N°36 Edad promedio del usuario.....	169
Tabla N°37 Población electoral por sexo – talara.....	169
Tabla N°38 Actividades económicas	172
Tabla N°39 Actividades económicas productivas de la provincia de talara.	173
Tabla N°40 Desembarque de recursos marinos para consumo humano directo (1995 – 2002)	175
Tabla N°41 empresas mineras de la provincia talara	175
Tabla N°42 empresas de hidrocarburos de la provincia talara	176
Tabla N°43 reservas probadas de petróleo crudo, según zona geográfica (miles de barriles)	176
Tabla N°44 servicio educativo en el distrito de los órganos: inicial	179
Tabla N°45 servicio educativo en la Provincia talara: primaria	179
Tabla N°46 establecimientos de salud del Minsa en la provincia talara	180
Tabla N°47 población total	189
Tabla N°48 población total y tasa de crecimiento	189
Tabla N°49 población total, por sexo	189
Tabla N°50 características de vacacionista nacional.....	320
Tabla N°61 características de vacacionista internacional.....	325
Tabla N°62 definición de usuarios para las propuestas	328

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N°1 Realidad problemática.....	15
Figura N°2 Empleo informal en el mundo	18
Figura N°3 Empleo informal en el mundo	18
Figura N°4 Recursos naturales en el mundo	20
Figura N°5 Eco-turismo en Kenia	21
Figura N° 6 Tráfico y precios de animales en peligro	22
Figura N° 7 Causa y efecto de las industrias - turismo	24
Figura N° 8 Cantidad de turistas extranjeros por comunidad autónoma en España	25
Figura N°9 Perú país megadiverso	29
Figura N° 10 Los países con más especies en peligro de extinción	30
Figura N°11 Proporción de especies de plantas	30
Figura N°12 Países y regiones emisores de Piura	32
Figura N°13 Cruce de corrientes marinas	33
Figura N°14 Ubicación (Los Órganos)	34
Figura N°15 Patrimonios naturales	35
Figura N°16 Patrimonios culturales	35
Figura N°17 Tradiciones	36
Figura N°18 Malecón del Ñuro	38
Figura N°19 Tipo de bosques	40
Figura N°20 Tipo de bosques secos	41
Figura N°21 Flora y Fauna – Los Órganos	42
Figura N°22 Vistas aéreas del muelle del Ñuro	43
Figura N°23 Enfoques del término Eco-turismo	50
Figura N°24 Tradiciones II.....	51
Figura N°25 La función guía de la sostenibilidad	58
Figura N°26 Altas temperaturas en el norte	62
Figura N°27 Carretera camino al Ñuro	63
Figura N°28 Enfoques del Eco-turismo	78
Figura N°29 Variable Eco-turismo	105

Figura N°30 Dimensiones de la variable: eco-turismo	106
Figura N°31 Variable: integración urbana	107
Figura N°32 Dimensiones de la Variable: Integración Urbana	108
Figura N°33 Mapa de ubicación de Talara	134
Figura N°34 Mapa nacional de ecosistemas	135
Figura N°35 Mapa nacional de ecosistemas – Piura	136
Figura N°36 Mapa de ubicación de los bosques secos en la región Piura..	139
Figura N°37 Pérdida anual de bosques	141
Figura N°38 Porcentaje de nubes en el Ñuro	142
Figura N°39 Porcentaje de nubosidad en el Ñuro	143
Figura N°40 Cantidad de nubes por porcentaje	143
Figura N°41 Porcentaje de humedad en el Ñuro	144
Figura N°42 Niveles de humedad	145
Figura N°43 Precipitación del Ñuro	145
Figura N°44 Porcentaje de temperatura en el Ñuro	146
Figura N°45 Soleamiento en Piura	147
Figura N°46 Viento del Ñuro	148
Figura N°47 Velocidad promedio del viento	149
Figura N°48 Lluvias y truenos en el Ñuro	149
Figura N°49 Oleaje en el Ñuro	150
Figura N°50 Temperatura del mar	150
Figura N°51 Puntuación del turismo	151
Figura N°52 Puntuación del turismo – playa y piscina	152
Figura N°53 Relieve de Piura	154
Figura N°54 Mapa hidrográfica – Talara	156
Figura N°55 Mapa de geomorfología	158
Figura N°56 Mapa de zonificación para el tratamiento de la demarcación territorial de la provincia de Talara	160
Figura N°57 Distribución de la clasificación de tierras según su aptitud productiva asociada en la provincia Talara	163
Figura N°58 Mapa de recursos potenciales y económicos de la provincia Talara	164
Figura N°59 Distribución de la peña a nivel distrital de la	

provincia talara – 2007	167
Figura N°60 Nivel socioeconómico del usuario	168
Figura N°61 Porcentaje de población por género	170
Figura N°62 Actividades económicas productivas de la provincia de talara	173
Figura N°63 El hotel royal Decameron punta sal beach resort, spa y convention center (tumbes)	193
Figura N°64 Eco resort wakama	196
Figura N°65 Zuana beach resort – Colombia	198
Figura N°66 Ubicación del sector de intervención	202
Figura N°67 Accesibilidad a la zona de intervención	203
Figura N° 68 Característica y función de un resort	316
Figura N°69 Tipos de usuario	318
Figura N°70 Ubicación de la zona de intervención	337
Figura N°71 Ubicación – territorio 3d	337
Figura N°72 Esquema conceptual	347

RESUMEN

El presente estudio de investigación titulado: “El eco-turismo como elemento de integración urbana, caso balneario del Ñuro en la provincia de Talara, Piura 2019”, tiene como propósito, evaluar al eco-turismo y la integración urbana con la finalidad de comprobar la relación que existe entre ambas variables, mediante alternativas estratégicas que vinculen a la población local con el entorno natural, generando así un aporte

La investigación realizada es de tipo básico, diseño no experimental y transversal, correlacional. La cual procura aportar en las necesidades básicas que carece la población del Ñuro, del cual mejore el confort y la calidad de vida, carencias que, a través de la modalidad del turismo natural y la participación ciudadana, logre el equilibrio entre las dos principales actividades que se desarrolla en el presente sector. Los resultados obtenidos mediante la encuesta nos arrojó un resultado medianamente positivo, debido a la falta de conocimiento sobre los principales resultados del eco-turismo. Concluimos que la manera de obtener un mejor desarrollo es a través de la intervención de la población.

Palabras clave: Eco-turismo, participación ciudadana y equilibrio.

ABSTRACT

The present research study entitled: “Eco-tourism as an element of urban integration, Ñuro spa case in the province of Talara, Piura 2019”, aims to evaluate ecotourism and urban integration in order to verify the relationship that exists between both variables, through strategic alternatives that link the local population with the natural environment, thus generating a contribution

The research carried out is of a basic type, non-experimental and cross-sectional, correlational design. Which seeks to contribute to the basic needs that the population of Ñuro lacks, which improves comfort and quality of life, deficiencies that, through the modality of natural tourism and citizen participation, achieve the balance between the two main activities that is developed in the present sector. The results obtained through the survey gave us a fairly positive result, due to the lack of knowledge about the main ecotourism results. We conclude that the way to obtain a better development is through the intervention of the population.

Keywords: Ecotourism, citizen participation and balance.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

Un país como el nuestro conlleva una gran variedad de recursos naturales, conformado por múltiples culturas y costumbres de las cuales estas se desarrollan en una amplia gama de actividades tradicionales, herencias históricas y riquezas originarias de nuestro país. Es a través de estas características de las cuales, gracias a la mega biodiversidad que nuestro país conlleva desde hace muchos años, sirven como base de insumo primordial para el crecimiento del sector, sobre todo donde se desarrolle una actividad turística.

Sin embargo, en la actualidad, nuestro panorama en el que vivimos sucede todo lo contrario, nuestro ecosistema está sufriendo alteraciones, ya que uno de los grandes problemas ambientales es ocasionado por el mismo hombre, quien no ha sabido valorar lo que tiene, dedicándose a la explotación de ésta, hasta el punto de originar cambios climáticos, contaminaciones, deforestación, degradación del suelo, el mal uso de energía, escasez de agua, extinción de especies y la pérdida de biodiversidad, invasión territorial, tráfico ilegal de especies, residuos, la sobrepesca y muchos más. Sumado a ello, se une el turismo convencional, el cual genera grandes ingresos económicos, pero también produce grandes contaminaciones conocidos como las emisiones globales.

Los problemas ambientales que se vienen presentando a nivel mundial, han ocasionado que muchos países tomen interés en encontrar soluciones con enfoques al cual hoy en día se le conoce como sostenibilidad. Uno de los claros ejemplos de contaminación relacionado a nuestro proyecto es la devastadora cifra de muertes de especies marinas; tal como lo menciona Godley (2017).

El 91% de las tortugas halladas en las playas del Atlántico, Pacífico, Índico, Caribe y Mediterráneo estaban muertas al haber quedado atrapadas en las redes abandonadas por los pescadores y en diversidades de plásticos; cifra que asciende a casi mil especies dañadas por la falta de educación y respeto hacia el medioambiente. Considerando así, que la basura marina es una de las consecuencias que el hombre ha generado desde mucho tiempo atrás.

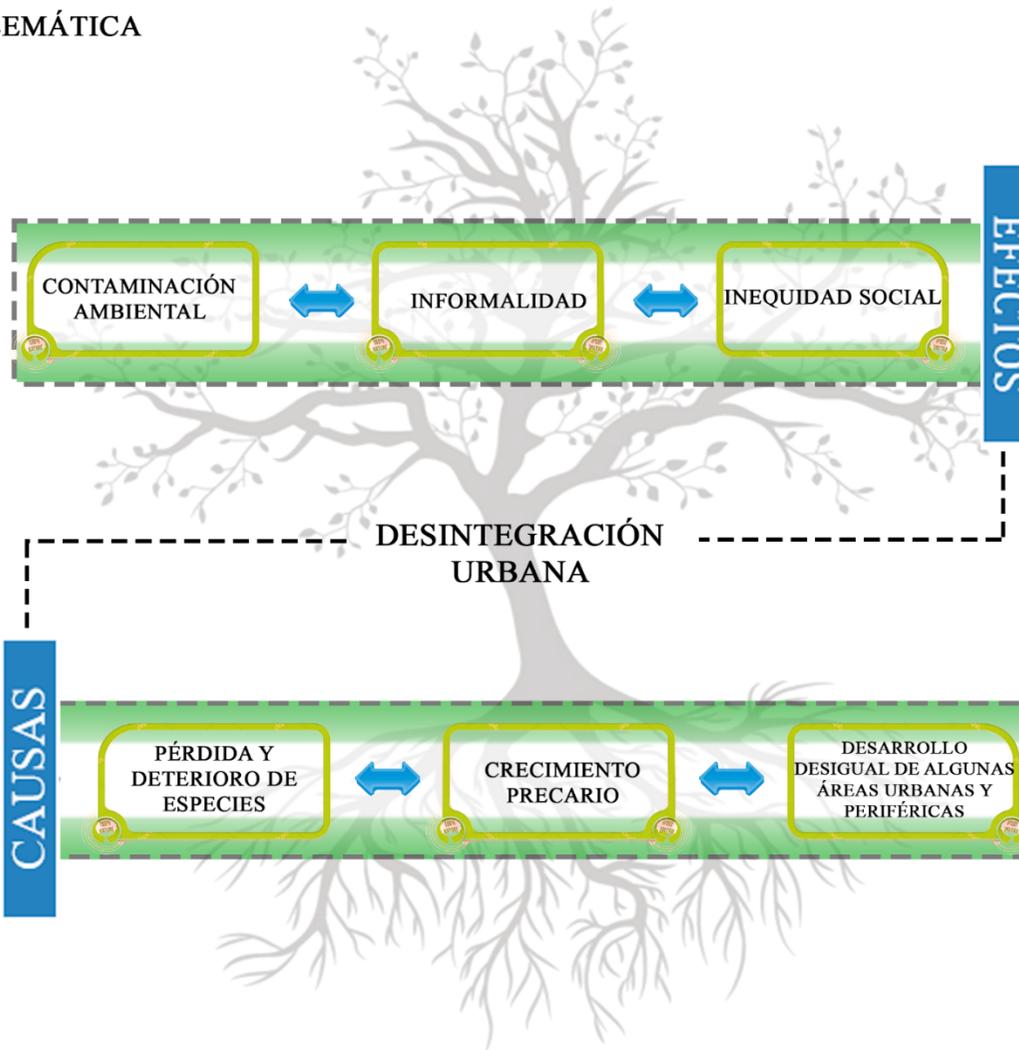
Ahora bien, respecto al turismo las cifras son preocupantes cuando nos referimos a la contaminación. Un estudio realizado por Nature Clima Change (2017) menciona

que el turismo representa el 8% de las emisiones globales, siendo aún más preocupante al conocerse que esta industria tiene un crecimiento anual del 4%, razón por la cual es de suma importancia al buscar diversas soluciones siendo una de ellas el eco-turismo.

FIGURA N°1 REALIDAD PROBLEMÁTICA

REALIDAD PROBLEMÁTICA

El aplicar el ecoturismo no solo significa aplicar la sostenibilidad, sino un aporte que le dará un valor agregado al medioambiente, la biodiversidad, al paisajismo y entorno que lo rodea, sin ocasionar algún impacto negativo a la naturaleza que lo conforma, generando a través de ella, un equilibrio entre lo social, económico y ambiental. Es así como nace esta interrogante, el poder encontrar soluciones que generen cambios positivos y a la misma vez un mejor desarrollo que integre a todos estos ambitos que nos rodea.



CONTEXTOS

A NIVEL GLOBAL

Kenia, Costa Rica, Estados Unidos, Ecuador, Belice, Australia y México, son considerados pioneros en la práctica del ecoturismo, la cual lo usan como fuente principal de ingreso, ya que es más seguro para la biósfera que los rodea.

A NIVEL LATINOAMERICANO

Costa Rica, México y Ecuador los cuales son pioneros en eco turismo, al igual que Brasil, Bolivia, Panamá y Perú que destacan como ejemplos específicos y Argentina. Sin embargo aun se viene luchando contra la contaminación medioambiental.

A NIVEL NACIONAL

En Perú se desarrollan diferentes proyectos de turismo, los cuales no juegan un papel de integración con el entorno. En el país existen lugares destinados para el eco turismo: Lima, Tacna, Cusco, Loreto y Madre de Dios.

A NIVEL LOCAL

El distrito esta considerado como una zona con gran potencial pero a la vez vulnerable, debido a la falta de intervención.

Fuente: Propia

➤ **Definición de cada ítem:**

a) Contaminación ambiental:

Las sustancias contaminantes, presentes en organismos ubicadas en ambientes a los que no forman parte o en proporciones superiores a las propias de estos sustratos, por un tiempo idóneo, y bajo condiciones tales, que esas sustancias interfieren con la salud y la tranquilidad de la gente, perjudican la estabilidad ecológica de la región. (Albert,1995)

b) Informalidad:

La civilización de constituir formalidad a través de la informalidad se ha desarrollado en el tiempo a través de tradiciones experienciales y en la transmisión oral que ha servido de insumo para que los asentamientos de origen informal se reproduzcan indistintamente, y que se repitan unos a otros con las variables propias de las propiedades del ambiente del lugar y la idiosincrasia de los agentes sociales que forjan los procesos. (Castillo, pag.16)

c) Inequidad social:

La inequidad no tiene relación a la injusticia en el reparto e ingreso, sino al desarrollo intrínseco que lo origina. La inequidad alude al carácter y modo de sobrevivir de una sociedad que establece el reparto e ingreso desiguales que es su consecuencia. (Breilh, 1996)

d) Pérdida y deterioro de especies:

Promover el saber sobre la pérdida y deterioro de especies, sobre sus probables efectos sobre la salud, el confort humano, la sostenibilidad y seguridad del planeta, con la sensibilización y la formación de personas causantes y capaces de asumir desafíos en la defensa de un planeta ambientalmente sano. (Pascual,2000)

e) Crecimiento precario:

El crecimiento precario se sigue resistiendo a la mayor parte de avance de la arquitectura y su eventual confluencia con otras disciplinas, como la geología o la ingeniería; entre otras cosas, la precariedad puede singularizarse en la desaparición del estudio de suelos, uno que logre arrojar luces sobre la factibilidad de creación en sitios que colindan con abismos y precipicios, estos son afectados por las amenazas naturales. (Revista M,2012)

f) Desarrollo desigual de algunas áreas periféricas:

En muchas ocasiones la desigualdad que se vive en los sectores alejados de la urbanización no cuenta con los servicios básicos que requiere el ser humano para llegar a alcanzar la calidad de vida que le corresponde, generalmente es ocasionado por una mala organización o algún desinterés por parte del gobierno.

En el presente proyecto de investigación se ha identificado dos variables: ecoturismo e integración urbana. A través de ellas se han definido dimensiones que identifican las causas y efectos de esta realidad problemática, las cuales mencionaremos a continuación:

1.1) El medio ambiente y la informalidad como un costo social

a) A nivel global

A nivel global en muchos lugares del mundo es penoso observar tantos recursos naturales que en la mayoría son mal utilizados (explotadas) y que a la fecha siguen siendo depredados por el hombre, aun sabiendo que existen normas legales que prohíben la explotación de estas especies como la fauna, las cuales no respetan y simplemente el gobierno poco a nada puede hacer. El daño que puede generarse al medioambiente es funesto debido a la magnitud que el hombre pueda deteriorar e incluso a veces se convierte en irreparable e irreversible.

A nivel internacional, muchos países del medio europeo han aplicado el ecoturismo o turismo ecológico como una de las estrategias que han brindado soluciones a gran escala, diversos tipos de problemas sociales, económicos y culturales. Según la Organización Mundial de Turismo la Unión Europea conformada por los 28 países que reciben el 40 % del turismo en el mundo es equivalente a 538 millones de viajeros de todo el mundo y a nivel global esta industria genera alrededor de 1,220 billones de dólares norteamericanos. Sin embargo, a estas cifras se une la informalidad laboral. A nivel global se analizaron más de 100 países de la cual se ha demostrado que el 61.2 % de la población empleada trabaja de manera informal, lo que equivale a dos mil millones de personas. Además, se analizó que aproximadamente 470 millones son mujeres. (France 24, 2018)

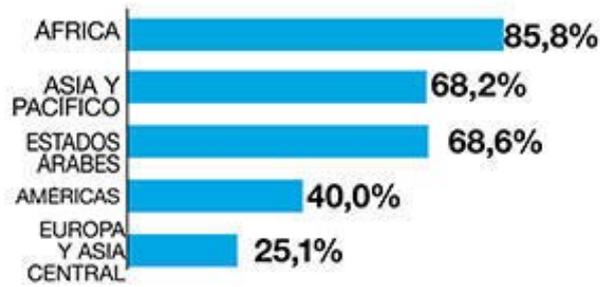
FIGURA N°2: EMPLEO INFORMAL EN EL MUNDO



Fuente: Organización Mundial del Trabajo

Se ha demostrado también que la mayoría de la informalidad se encuentra en los países emergentes, que de alguna manera gran parte de ellos se aprovechan del turismo para auto beneficiarse. Sin embargo, ellos no saben las futuras consecuencias que pueden ocasionar debido a la informalidad, muchas de ellas lo realizan para obtener mayores ingresos, más no se dan cuenta de que afectan a otras, causándole alguna alteración o sobre explotación de algún recurso. Como, lo demuestra la siguiente figura:

FIGURA N°3: EMPLEO INFORMAL EN EL MUNDO



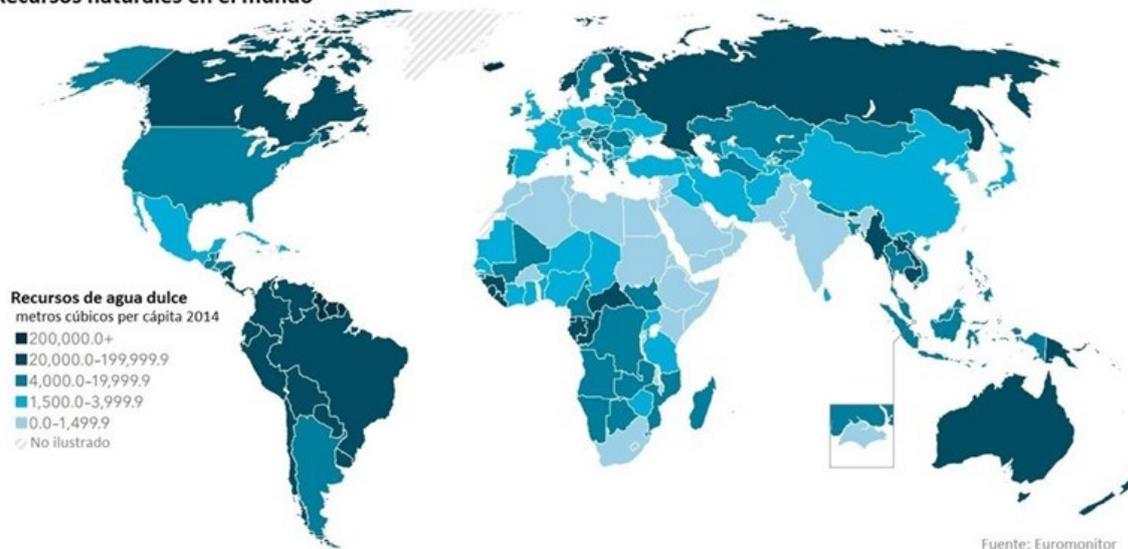
Fuente: Organización Mundial del Trabajo

Cuando nos referimos a la informalidad de la naturaleza, podemos hablar de muchas causas que se vienen desatando en el mundo, tales como el mal uso de suelo, contaminaciones, deforestación, entre muchas más irregularidades que alteran el ecosistema. Por esa razón, nace el Eco-turismo, una lucha contra el turismo convencional y sus efectos que generan en el mundo. Fue gracias al arquitecto mexicano Ceballos, quien lo sustentó con sus conceptos básicos, dándole así un nuevo sentido de realizar turismo. Sin embargo, en algunos países se han ido utilizando este término como marketing, de las cuales fueron aplicadas en diferentes actividades que no cumplen con las características mínimas que el eco turismo requiere o al menos intentar ser. (OMT, 2017, párr.1) No obstante, algunos países supieron aplicarlo y valorar lo que verdaderamente se enfoca el eco turismo.

Como un claro ejemplo tenemos: Kenia, Costa Rica, Estados Unidos, Ecuador, Belice, Australia y México, quienes son considerados pioneros en la práctica del eco turismo, en vista que usan este recurso como principal fuente de ingreso, debido a que es más rentable y más seguro para la biósfera que los rodea, por lo que se considera de suma importancia permanecer en este círculo. Claro, está que estos países deben poseer estos recursos naturales para poder explotarlos de la manera más responsable posible. Tan conveniente como las industrias que generan ingresos económicos, el eco turismo las genera de igual forma, dependiendo la magnitud y riquezas que se puedan llegar a conservar. En la siguiente imagen se menciona aquellos países que tienen y no tienen diversos recursos naturales.

FIGURA N°4: RECURSOS NATURALES EN EL MUNDO

Recursos naturales en el mundo



Fuente: Euromonitor

Como se puede apreciar en la imagen N°4 nace el interrogante. ¿Será fundamental tener más o menos recursos que sirvan de turismo o atracción para generar un mejor desarrollo en algún país quien lo aplique? A continuación, mencionaremos a los países que sirvieron de modelo para otros, debido a sus grandes aportes con pequeñas intervenciones dando un claro mensaje de que no necesariamente se requiere de tener grandes recursos o potencialidades.

Kenia, país pionero del eco-turismo, está ubicado en el continente africano, es un lugar famoso por la gran variedad de parques y equipamientos para la industria turística que se relaciona netamente con el ambiente. Tiene una amplia variedad de recursos, que gracias a ello han ido captando la atención de miles de turistas por año, y esto debido a la cantidad de especies de fauna que habita en este país, el cual los ha llevado a conseguir un éxito, por lo cual sus países vecinos quieren seguir ese ejemplo. Hacemos mención de este país debido a que antes de ser un país con potencial, décadas anteriores, vivían una de sus peores etapas de recursos naturales pero que pudieron solucionarlo, ejemplo del cual muchas naciones se sienten identificados. Sucedió en la segunda guerra mundial, luego de su independencia de los ingleses en 1963, 7 años después tras la independización, existió una explotación y extinción por parte de la fauna de Kenia, poniendo en grave peligro a muchas

especies. De esta manera, empieza todo el proceso de la lucha contra este negocio, para luego convertirlo en una de las fuentes más importantes del país con 500 millones de dólares al año. Gracias al eco turismo se ha logrado salvaguardar su ecosistema y sobre todo a la fauna que prevalece, ya que ellos son el motivo del cual surgieron a partir del cuidado y preservación. Cabe resaltar que la existencia de cada león puede generar unos ingresos de 550.000 dólares hasta su muerte, comparándolo con la caza de estos animales, este solo llegaría al precio de 9.000 dólares por tan solo obtenerla “como trofeo” y eso que tan solo nos referimos a un león. La magnitud que puede ocasionar este sector a través del turismo ecológico es impresionante. (Pérez, 2003).

FIGURA N°5: ECO-TURISMO EN KENIA



Fuente: Mundo eco-turismo

Sin embargo, hoy en día la caza de estas especies aún se realiza en la mayoría de los países de África. En algunos países está permitido y en otros es castigado con pena de muerte o de cárcel. Según el Fondo Internacional para la protección de los animales menciona que más de 20 países son responsables que el 97 % de las importaciones existentes de estas especies que lo denominan como trofeos. En primer lugar, se encuentra Estados Unidos 150.583 piezas de trofeos lo que equivale al 71 % y en segundo lugar se encuentra España, con 10.334 piezas de trofeo y en tercer lugar está Alemania con 9,638 piezas; lo que significa que en el negocio el Safari aumenta considerablemente, mientras que a los grandes animales les pagan con muerte. Ocasionalmente el 30 % (144,000) de elefantes murieron debido al mercado negro que existe en este continente. También, se menciona que el 42 % de leopardos y leones, considerados como categoría vulnerable ha perdido la vida por el mismo hecho lo que equivale un rango entre 25,000 y 30,000 especies en el África y

finalmente una de las víctimas más comercializadas por su costoso valor es el rinoceronte con un 24 % de muertes (25,000). Todas estas cifras fueron analizadas desde el 2007 hasta el 2014. En la siguiente figura se menciona los precios que puede generar estos animales salvajes más buscados por el mercado negro.

FIGURA N°6: TRÁFICO Y PRECIOS DE ANIMALES EN PELIGRO



Fuente: WWF, Traffic, Congreso de EE. UU

En Norte América, específicamente en EE.UU, es el país que más eco turistas recaudan en todo el mundo. Debido a la gran magnitud del turismo ecológico masivo que llega a albergar a más de 300 millones de personas cada año. A causa del primer parque nacional del mundo llamado Yellowstone en 1872 superado a grandes atracciones turísticas; y algunos de ellos son respetuosos “Patrimonio de la Humanidad” por la ONU para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Todo esto gracias a que en aquellos tiempos de 1864 se establecía leyes sobre la conservación y preservación de ciertas áreas destinadas a uso público. Sin embargo, uno de sus grandes problemas, fue el turismo masivo, que llegó en un punto donde ya no se podría regular y/o controlar la cantidad de turistas que ingresaban dentro de la reserva natural, sobre todo en aquellas temporadas más confortables o preferibles para poder apreciar mejor el ecosistema. Como, primera solución, recurrieron a colocar un precio establecido para regular la cantidad de visitantes, mediante un sistema llamado “Gestión de impactos de los visitantes” esto debido al turismo masivo, que generalmente se va ampliando con mayor jerarquía mundialmente.

Otro de los problemas que vino desatando preocupación en estos espacios, fue la informalidad, en aquel tiempo puso en riesgo la conservación de los ríos,

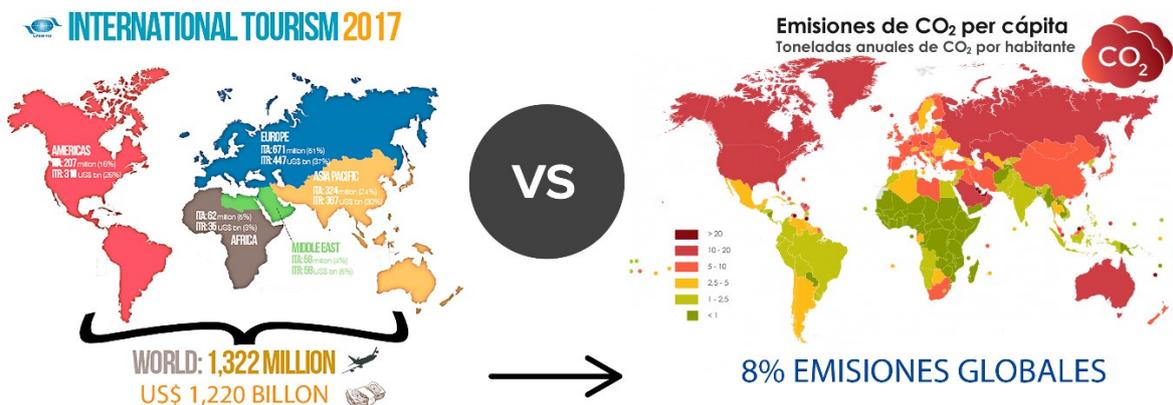
aquellas poblaciones que se establecían cerca de las áreas naturales (informalidad), hicieron un mal uso de estos recursos. Además, de deportes acuáticos en zonas donde las vacas marinas perdieron la vida por estos vehículos acuáticos. No obstante, este país ya venía detectando estos principales problemas, además de la contaminación ambiental, desarrollaron diversos proyectos enfocados en reducir el impacto ambiental e imponiendo normas en todos los factores que fomentan irregularidades al medio ambiente. (Pérez, 2003).

TABLA N°1: PARQUES NACIONALES MÁS VISITADOS EN ESTADOS UNIDOS

PARQUES NACIONALES MÁS VISITADOS EN ESTADOS UNIDOS		
Lugar	Cantidad	Usuarios
Great Smokey Mountains	8.151.769	visitantes
Grand Canyon	3.776.685	visitantes
Yosemite	3.124.939	visitantes
Yellowstone	2.823.872	visitantes
Olympic	2.794.903	visitantes
Rocky Mountain	2.647.323	visitantes
Fuente: Pérez, 2003	23,319,491	

Sin embargo, el turismo en la actualidad se ha convertido en una de las grandes industrias que más genera mundialmente, como también la que emana gran cantidad de CO₂. Toda causa tiene un efecto por ley, así como genera grandes ingresos económicos, también genera grandes cantidades de niveles de contaminación, como lo muestra en la siguiente figura:

FIGURA N° 7: CAUSA Y EFECTO DE LAS INDUSTRIAS – TURISMO



Elaboración: propia

Fuente: OMT

El turismo en la actualidad promueve más de 1,322 millones de viajes anuales, generando así 1,220 billones de dólares norte americanos (OMT, 2017), no obstante, debido a estas grandes cifras de visitas realizadas a nivel global, las emisiones globales han alcanzado el 8 %, cifra preocupante, motivo de los servicios que se realizan en todo el proceso de visita turística. Uno de los mayores contaminantes de esta emisión es a causa del transporte. (Natural Climate Change, 2018).

España es considerado como uno de los países que más turistas del mundo recibieron, en el año 2016 se recibió 75 millones de visitantes y hoy en la actualidad se calcula que llegará a los 85 millones. En otras palabras, se le considera como un país receptor de eco turistas, así como también emisor de este mismo, designándolo como uno de esos pocos países que puede generar ambas cosas. Sin embargo, en Barcelona el 20 % del turismo habría incrementado los alojamientos turísticos, gran parte de ellos la aparición de miles de departamentos informales. Por ello, el disgusto de los pobladores se hacía notar, generando insatisfacción y frustración producido por el turismo masivo, afectando gravemente sus vidas de la sociedad. Hecho que sucede también en otros atractivos turísticos. (Euro News, 2017).

Emisor de eco turistas – España:

El Organismo Mundial del Turismo menciona que en España solo un 5 % y 6 % realizan viajes a otros destinos enfocados con eco turismo, lo que significa un promedio de 80.000 habitantes españoles, debido a esto, colocan a España como uno de los pocos países que generan eco turistas y nos dan un dato muy importante de cómo solucionar el turismo masivo, lo cual nos mencionan que no se trata de prohibir el turismo, sino descentralizar las zonas más conocidas y optar por otros atractivos del cual también puedan satisfacer sus necesidades.

Receptor de eco turistas – España:

Como lo mencionamos, España se caracteriza por atraer eco turistas extranjeros a gran magnitud y esto debido a la gran biodiversidad que posee por la conservación de su flora y fauna el cual le genera ingresos económicos. Así mismo, cuenta con 300 especies de aves que al igual que la flora atrae investigadores internacionales, y sobre todo sus paisajes protegidos con unos tres millones de hectáreas que equivalen el 6 % de todo el territorio español. Del mismo modo, que sus precios son más accesibles a diferencia de otros destinos (OMT, 2014). En conclusión, a medida que el turismo masivo se amplifique en toda España, esta terminará ocasionando aglomeraciones, hospedajes con fines ilegales, problemas de convivencia, y entre otros problemas más que hoy en día ya está sucediendo como lo es la desintegración urbana.

FIGURA N° 8: CANTIDAD DE TURISTAS EXTRANJEROS POR COMUNIDAD AUTÓNOMA EN ESPAÑA



Fuente: INE, 2016

En conclusión, el turismo convencional, origina diversos problemas al medio ambiente, a la sociedad y a la economía, situación que debería ser reducida mediante soluciones con enfoques medio ambientales, como lo es el eco turismo. Caso contrario si es que no se desarrolla alguna solución, el turismo se encargará de deteriorar el medioambiente. Para desarrollar esta actividad no es tarea sencilla, debido a las diversas características, criterios y sobre todo el descubrir estrategias que solucionen los diversos problemas que sucede en este país.

b) A nivel latinoamericano

A nivel latinoamericano, el eco turismo se ha ido tomando de una manera muy particular, dando buenos resultados, sobre todo en la selva tropical, lugar donde se pueden llegar a encontrar miles de especies entre flora y fauna e incluso en países donde supieron encontrar el sentido de cómo aplicar el eco turismo en los sectores donde exista escenas naturales de valor estético. Sin embargo, hoy en día todavía existen algunos lugares que se hacen llamar eco turismo, los cuales no cumplen las especificaciones técnicas mínimas para alcanzar las calificaciones mínimas. Se les caracteriza a estas empresas como informalidad laboral, que según la Organización Internacional de Trabajo también lo define como la economía informal, del cual residen en la pobreza y la restricción de empresas (Sethurama, 1981). Se sabe que en américa latina la informalidad ha alcanzado los 130 millones de personales involucrados en este sector, de los cuales 20 millones son jóvenes. (Banco de Desarrollo de América Latina, 2018).

Ejemplos como sucedieron en Costa Rica, México y Ecuador, (pioneros del eco turismo) considerados a nivel mundial como modelos ejemplares, al igual que Brasil, Bolivia, Panamá y Perú destacan como ejemplos específicos (países con múltiples recursos naturales aún por desarrollar) y finalmente tenemos a Argentina, considerada también, como potencial de recursos naturales. Sin embargo, la lucha contra la contaminación medioambiental y la informalidad es una tarea que todos estos países aún luchan debido a las grandes industrias que generan impactos ambientales negativos.

TABLA N°2: LOS DIEZ DESTINOS TURÍSTICOS MÁS COMPETITIVOS DE AMÉRICA LATINA

Los 10 destinos turísticos más competitivos de América Latina (según sus puestos en el ranking global)

Puesto	País	Puesto	País
19	México	50	Argentina
32	Brasil	52	Chile
41	Costa Rica	55	Colombia
47	Panamá	70	Ecuador
49	Perú	73	Rep. Dominicana

Fuente: Foro económico mundial

Como se menciona al principio, algunos países del mundo ya habían aplicado el ecoturismo, sirviendo de ayuda de modelo para muchos países emergentes que recién empezaban. Es por ello que Costa Rica siguió los pasos de ellos, y ahora es uno de los mejores de Latinoamérica que practica el ecoturismo. Según el Estado de los Bosques en el Mundo 2018: “el 66% de los turistas que visitan el país afirman que uno de sus principales motivos de visita era el ecoturismo. Además, cabe resaltar que en el 2016 cerca de 2,9 millones de turistas visitaron el país lo que equivalieron unos ingresos de 2.500 millones de dólares, todo esto y más, gracias a la gran variedad de paisajes en los que se puede encontrar una biodiversidad muy privilegiada; incluso es considerada como el país más seguro de todo América latina y de igual forma hicieron del ecoturismo su principal fuente de ingreso. Cuentan con parques nacionales e internacionales de las cuales destacan por contener especies diferentes al resto, haciendo de estas más vistas y apreciadas, brindándole al turista una experiencia única. (Rodríguez, 2018, párr. 2)

Sin embargo, no todo fue perfecto, debido al turismo convencional que prevalece en todas partes del mundo, aún se desarrolla en algunos lugares de costa rica, ha ocasionado que muchas especies como la tortuga, deban de migrar por la invasión de turistas. A esto se le suma la caza de estas mismas especies, una realidad que a nivel global se sigue luchando, contra este mercado negro que se enfoca más en aniquilar grandes especies. No obstante, este país a diferencia de muchos de

Latinoamérica e inclusive de Europa y África han desarrollado una política especial que potencializaron esta primera variable. No por algo cuentan con una amplia variedad de flora y fauna como, por ejemplo: 1.200 especies de orquídeas, tiene el 10% de mariposas de todo el mundo, 800 especies de aves y una gran variedad que merece la pena luchar por ellas.

México, considerada como uno de los países con una maravilla de recursos naturales y que hoy en día cuenta con más de 30 lugares enfocados en el eco turismo con un fin similar a todos los demás países modelos mencionados. Actualmente, tiene una tasa de crecimiento anual del 25% en los últimos 20 años, siendo esto una valiosa actividad con valor agregado para la subsistencia. (Biodiversidad Mexicana)

Ejemplos de destinos eco turísticos como Yucatán, sirven de múltiples actividades con relación a la conservación de la naturaleza, así consecutivamente con las demás áreas eco turísticas que han aportado mucho a la sociedad gracias a los beneficios que genera, llegando obtener 39 millones de visitantes internacionales y un aporte de más de 21 millones de dólares americanos según Salvador del Solar (2017).

Consecutivamente, en los demás países latinoamericanos ya han empleado esta actividad, como lo que sucede en Colombia y Chile, en el año 2017, los cuales han obtenido 6.5 millones de visitantes gracias al turismo. La importancia de preservar la naturaleza no tiene precio comparado a las “industrias sin chimeneas” como lo menciona Boullon, el eco turismo genera mucho más de lo que se puede comparar con otras que se dedican a la depreciación de nuestra riqueza.

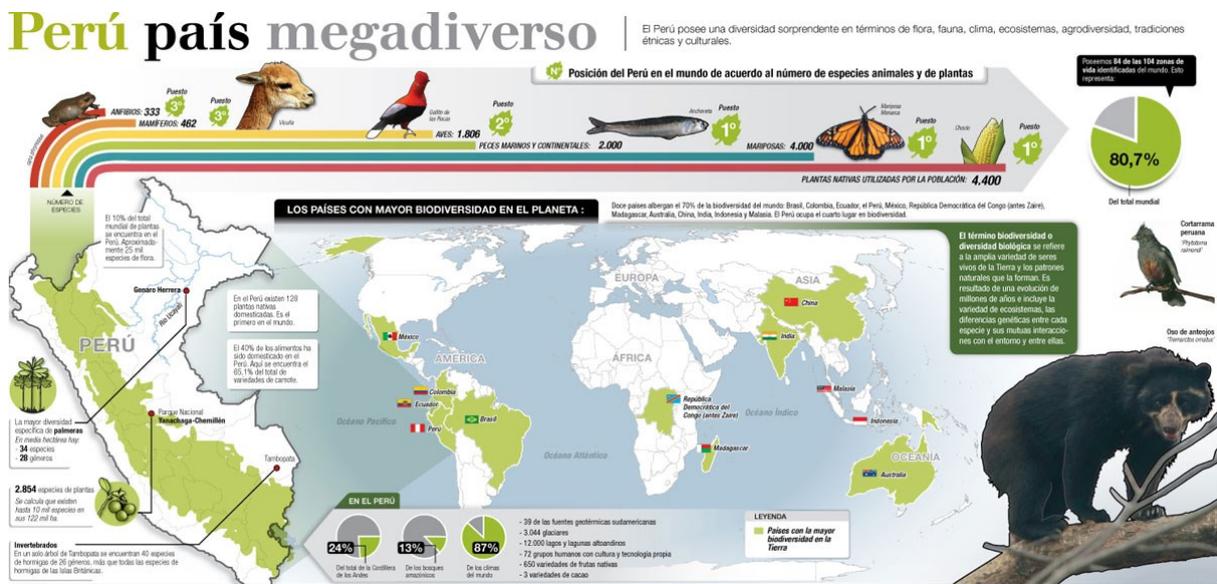
c) A nivel nacional

En el Perú se desarrollan amplias variedades de proyectos de turismo, las cuales muchas veces no juegan un papel de integración con el entorno, esto debido a que la gran parte de nuestra industria se centraliza en la comercialización, dedicado a la extracción a gran escala. Sin embargo, nuestro país se caracteriza por su gran diversidad y es gracias a esta riqueza por la cual aún existen espacios donde no se ha generado un impacto ambiental, en otros términos, son conocidos como tierras vírgenes, y es gracias a los pobladores de estos sectores los que sacan adelante estos recursos sin dañarlos. Es decir, aún no desarrollan todo el potencial que debería merecer, y es por la falta de intervención. A esto se le suma

también la informalidad laboral, y es que a consecuencia de este tipo de negocios es por el cual no hemos sobresalido del nivel de pobreza que prevalece en nuestra nación. Según la Cámara nacional de turismo (2015), de todas las empresas que se dedican al turismo trabajan de manera informal, con un resultado del 72%. Generando adversidades en la eficiencia de servicios que se brinda a los turistas.

Perú se caracteriza por la gran biodiversidad de especies de flora y fauna que posee, la primera cuenta con más de 25,000 especies y la segunda cerca de 2,000, como consecuencia estos últimos años hemos logrado incrementar el porcentaje de arribos a nuestro país, siendo esto como una influencia económicamente activa todo el año. (Andina, 22/5/2019)

FIGURA N°9: PERÚ PAÍS MEGADIVERSO



Fuente: honoriano ccsc

Como se menciona en la siguiente imagen, el Perú es considerado como uno de los países con mayor biodiversidad del planeta, como se presenta en los principales datos generales las grandes cantidades que poseemos, tales como se menciona en la imagen N° 5.

Sin embargo, estos datos estadísticos aún pueden seguir siendo amenazados, debido al peligro de extinción que se viene desatando desde muchos años atrás. Según la Unión Internacional de la Naturaleza menciona que, el Perú se encuentra en los 10 países con más animales en peligro de extinción, con una cifra de 385 especies en amenaza (Hernández, 2019). Además, según León, et al. (2006). Mencionan sobre el peligro que sufre la flora en

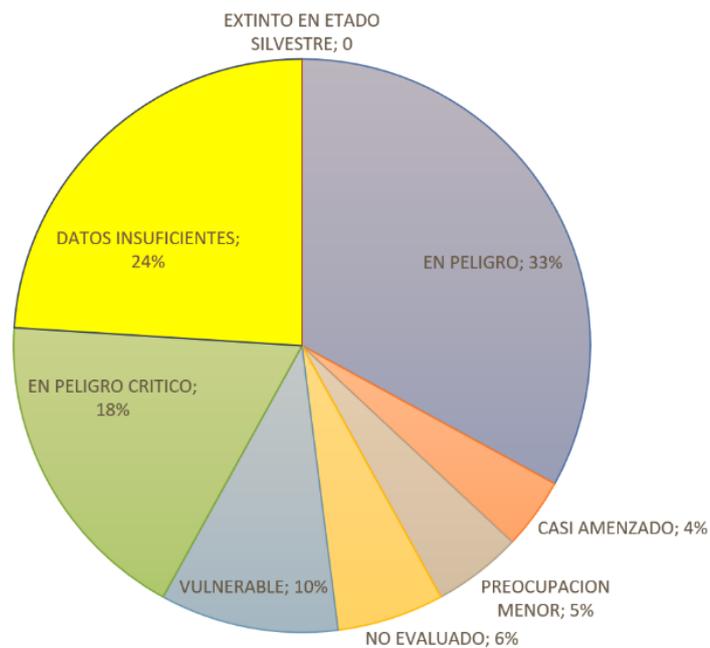
nuestro país, amenazas que han alcanzado porcentajes como planta en peligro (33%), en peligro crítico (18%) y vulnerables (10%). Como se refleja en las siguientes imágenes:

FIGURA N°10: LOS 10 PAÍSES CON MÁS ESPECIES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN



Fuente: UICN

FIGURA N°11: PROPORCIÓN DE ESPECIES DE PLANTAS



Fuente: Scielo

De manera general, muchas de estas extinciones se deben a varios factores, de las cuales hemos considerado dos, como principales fomentadores de diferentes

actividades que desde otro punto de vista no podríamos considerar como causantes de alguna contaminación, esta es denominada como el turismo masivo y la deforestación, esta última ocasionada por el hombre y por la falta de intervención en aquellas zonas en estado de conservación. Con estas afirmaciones, con respecto al primer mencionado, el turismo masivo, no se pretende prohibir esta industria que por lo particular llega a generar grandes ingresos en el lugar donde se proyecta, más bien se recomienda aplicar una modalidad de reducir y controlar la llegada de los visitantes, el exceso de turistas significa un mayor grado de ingreso, pero a la misma vez un mayor porcentaje de contaminación. Hace dos años los resultados de los datos estadísticos recuperados por Promperú, el Perú recibió 2,5 millones de vacacionistas extranjeros en promedio, lo cual indica que este dato fue creciendo hasta un 8% y 9% de las cuales se aumentaron en 2 millones 728 mil 733 turistas extranjeros. Para este año, estos datos habían aumentado de los cuales ha generado un ingreso de un aproximado de 3.8 millones de dólares americanos, diferenciándose por continente se sabe que cada uno de ellos gasta de una manera diferente a otros, datos que incluso como el anterior también aumentará el promedio de gastos por turistas. De esta manera aporta económicamente a la población de una manera indirecta, además se genera más trabajo para los pobladores donde se desarrolle. (Flores, 2019, párr. 1)

Como también sucede desde lo más profundo en la Amazonía peruana, podemos encontrarnos con un lugar donde se establece una gran diversidad biológica del planeta sobre todo por un programa llamado: "Proyecto Guacamayo". Proyecto del cual muchas personas de su población viven a través de éste, igual sucede en Madre de Dios, gracias a la exportación de castañas generó 4.8 millones de dólares. Según Trivedi (2004) el 30% de aquellos bosques de castañas son el pulmón de este departamento y son 4,500 pobladores quienes reciben todos los beneficios que tiene todo este proceso de las semillas de castaña. Tambopata como muchos lugares de la sierra y selva, es un lugar donde la protección y conservación dio origen al eco-turismo, además de tener la posibilidad de realizar excursiones y que a la vez esté integrado, como la arquitectura refleja un estilo nativo del cual no causa un impacto ambiental hacia el entorno, reflejando así una comunicación indirecta del espacio interior como el exterior. No obstante, uno de los problemas que nos cuesta luchar es con la tala de árboles e inclusive la caza de estas

aves que en algún momento llegaron a estar en peligro de extinción debido al comercio informal que existía en el medio internacional.

Y consecutivamente alrededor de todo el país podremos encontrar más lugares destinados para turismo de las cuales son aplicables al eco-turismo, cuestión que en breve explicaremos más a detalle. En nuestra localidad, podemos encontrar múltiples áreas con finalidad turística y entre los departamentos que más sobresalen en el Perú son: Lima, Tacna, Cusco, Loreto y Madre de Dios; Estos tres últimos con un enfoque al Eco-turismo, y que en muchas ocasiones conlleva con la intervención o participación ciudadana de las cuales en su mayoría obtuvieron buenos resultados e inclusive hoy en día se incentiva a practicar este tipo de turismo ecológico. Según el ministerio de comercio exterior y turístico, en el departamento de Piura, en el año 2018, hubo un crecimiento de un 6,6% de turismo lo que equivale un aproximado de 3 millones de viajes lo que ha generado un alza de porcentajes en el comercio por el cual este departamento se ha apuntado entre los tops del Perú ocupando el cuarto lugar. En los siguientes cuadros podemos apreciar los departamentos y países emisores que recibe Piura en el año 2018:

FIGURA N° 12: PAÍSES Y REGIONES EMISORES DE PIURA

Piura: Países emisores		Piura: Regiones emisoras	
Países	%	Regiones	%
Ecuador	21,5%	Piura	37,9%
Chile	16,8%	Lima	36,5%
Argentina	12,6%	Tumbes	9,0%
Colombia	7,1%	Lambayeque	7,4%
Alemania	5,7%	Otros	9,2%
Estados Unidos	5,3%		
Otros	31,0%		

Fuente: Encuesta Trimestral de Turismo Interno – MINCETUR/VMT/DGIETA

d) A nivel local

- **Encuentro de corrientes en Piura**

Para empezar, hay que decir que Piura es la única ciudad del Perú donde se da el cruce de estas dos corrientes marinas que son la de Humboldt y la del Niño. Este cruce se da a la altura de Cabo Blanco.

FIGURA N°13: CRUCE DE CORRIENTES MARINAS



Fuente: "puntafarallon.com"

Conforme a lo anterior, la corriente del Niño se da debido a un centenario de millas a una escala horizontal, estas distorsionan la salida del aire en lo superior, esto origina una alteración en el trayecto y posiciones de los vientos fuertes y tormentas logrando dividir las regiones frías y cálidas en la zona exterior de la tierra. Por consiguiente, en las aguas cálidas se origina la presencia de especies como el tiburón, langostino, entre otros.

El crecimiento del nivel del mar en toda la costa peruana, varían entre 15 a 40 cm., ocasionando la reducción de las superficies de playa, y en casos de bravesas de mar, tienen la posibilidad de provocar crecidas de agua. Es por ello que la presencia del fenómeno «El Niño» no sólo va a ocasionar alteraciones climáticas en las costas del Perú, Además puede llegar a provocar alteraciones en el mar.

Talara

La provincia de Talara, aquel lugar donde es muy reconocida por la pesca y el petróleo que prevalece, hoy en día cuenta con una gran variedad de recursos de gran potencia, y que gracias a ambos recursos mencionados se han ido desarrollando diferentes proyectos donde predomina los patrimonios culturales, que son la base para un gran desarrollo.

FIGURA N°14: UBICACIÓN (LOS ÓRGANOS)



Fuente: "Google"

Patrimonios Naturales; aparecen sus playas como Punta Veleros, Máncora, Ñuro y el Bosque Pariñas, a tal logro tanto por su belleza y magnitud de olas son frecuentemente visitadas anualmente. Estas las conocen internacionalmente por su hermosura y fuerza en sus olas.

FIGURA N°15: PATRIMONIOS NATURALES



Fuente: "Google"

Patrimonios Culturales: aparece el mirador Cristo Petrolero, Plaza de Armas, Refinería de Talara. En esta ciudad encontramos a la principal refinería del petróleo riguroso que alberga unos 65.000 barriles. Hoy en día se encuentra en plena modernización con una inversión de \$3.500 millones, la cual se dividió dicha inversión entre las empresas Petroperú con un 78% y por empresas privadas con un 22%. (Patrimonio de Talara, 5/12/2016)

FIGURA N°16: PATRIMONIOS CULTURALES



Fuente: "Google"

En esta provincia se ha ido transmitiendo de descendencia a descendencia en variadas tradiciones como lo son los carnavales, yunzas, San Pedro y San Pablo y la Virgen Inmaculada.

FIGURA N°17: TRADICIONES



Fuente: "Google"

- Los Órganos

Este distrito cuenta con 9.425 habitantes. Mayormente los habitantes se dedican a la actividad pesquera y petrolera. Cabe resaltar que existe un promedio de actividades no precisadas.

TABLA N°3: POBLACIÓN TOTAL

DISTRITO	AÑO	TOTAL	POBLACIÓN URBANA	
			HOMBRE	MUJER
LOS ORGANOS	2014	9,843	4,913	4,570
	2015	9,411	4,879	4,532
	2016	9,215	4,803	4,412

Fuente: Compendio Estadístico Piura 2017

TABLA N°4: POBLACIÓN TOTAL Y TASA DE CRECIMIENTO

Distrito	Población		Tasa de crecimiento		Población Proyectada	
Los Órganos	%	2016	%		2020	%
Total	0.48	9215	-0.5	-0.07	9114	5.1

Fuente: Censo de Población y Vivienda años 2007 INEI

El estatus social de dicho distrito posee una población muy joven, rescatando la información del censo realizado, se dice que un 10.38% es menor de 15 años, 27.53% está entre 15 a 30 años y el 34.80% tiene un promedio de 30 y 64 años de edad. Para terminar el 5.42% es mayor de 64 años de edad.

TABLA N°5: POBLACIÓN TOTAL, POR SEXO

LOS ÓRGANOS				
Hombre	%	Mujer	%	Población
4,917	51.15	4, 695	48.85	9,612

Fuente: Censo de Población y Vivienda años 2007 INEI

Una gran parte del pueblo del distrito cuenta con una desfavorable solución en sus necesidades principales ya sea en alimentación, vivienda, educación, recreación, salud, etcétera.

Este sector está calificado entre los índices de pobreza, en base a los datos estadísticos de FONCODES. A excepción de los medios y objetivos para la concesión de dichos medios ante el proyecto del año 2012 sobre la modernización municipal, este conto con más de 500 viviendas urbanas, coincidencia que eleva los objetivos del progreso.

TABLA N°6: ÍNDICE DE POBREZA

PROVINCIA -	QUINTIL	CONDICIÓN
Pariñas	3	Moderadamente Pobre
El Alto	2	Pobre
La Brea	4	Menos Pobre
Lobitos	3	Moderadamente Pobre
Los Órganos	3	Moderadamente Pobre
Máncora	3	Moderadamente Pobre

Fuente: Foncodes

El Ñuro

El balneario del Ñuro está considerada como una zona con gran potencial, pero a la vez vulnerable, debido a falta de intervención por parte de las instituciones encargadas de proteger y planificarla. Sobre todo, por la existencia de estas especies llamadas tortugas marinas, de las cuales desde su aparición han brindado un aporte socioeconómico a la población del Ñuro. Según el MINCETUR (2018) en el distrito de Piura ha generado un turismo de las cuales se realizaron un aproximado de 3 millones, ocasionando así que este departamento a nivel nacional ocupe el cuarto lugar (6,3%) con más visitas al año, seguido por Junín (6,4%), Arequipa (7,3%) y Lima (27,1%). Adentrándonos al Ñuro también se menciona que este distrito es el tercer más visitado (13,7%), lo que significa un aproximado de 415,000 visitantes, económicamente genera alrededor de 161,500,000 soles anuales, seguido por Piura (47,4%) y Máncora (84%).

FIGURA N°18: MALECÓN DEL ÑURO



Fuente: "Google"

Estudio Paisajístico del Ñuro:

En la actualidad el distrito de Los Órganos cuenta con 4 potencias turísticas gracias al ecosistema que posee este territorio, entre ellas se encuentran:

- Playa Vichayito
- Playa Los Órganos
- Playa las Pocitas
- Playa el Ñuro

Potenciales paisajísticos que previamente tuvo una intervención tanto institucional como ciudadana, aprovechando también de los propios recursos que se localizan y prevalecen en un territorio como lo es Piura, por medio de estos, se construyen equipamientos para diversas actividades turísticas. Para el presente estudio paisajístico ubicado en el balneario del Ñuro, se enfocará los siguientes ítems de acuerdo al autor Ernesto Gastelumendi como lo menciona en su libro la arquitectura paisajística:

- El espacio
- El paisaje
- El proyecto
- Las plantas

A base de estos ítems es como desarrollaremos las características principales que caracteriza a este territorio natural y que en la actualidad necesita de un estudio territorial a medida de generar una intervención que prevenga el turismo convencional, en otras palabras, la pérdida de la comunicación entre la naturaleza y la arquitectura.

El espacio:

La conformación de un grupo que genere protección, como lo son los árboles en un territorio donde la temperatura puede llegar a alcanzar los 34°C. lo que equivale a una persona totalmente desprotegida sin la existencia de esta vegetación o algún elemento que genere cubierta para el confort humano. Además, de aquellos elementos como la orientación y escala, serán el punto principal para las personas

simbolizando. A través de estos análisis es donde nace dos elementos importantes en el espacio:

- La formación del espacio
- Tipos de espacios

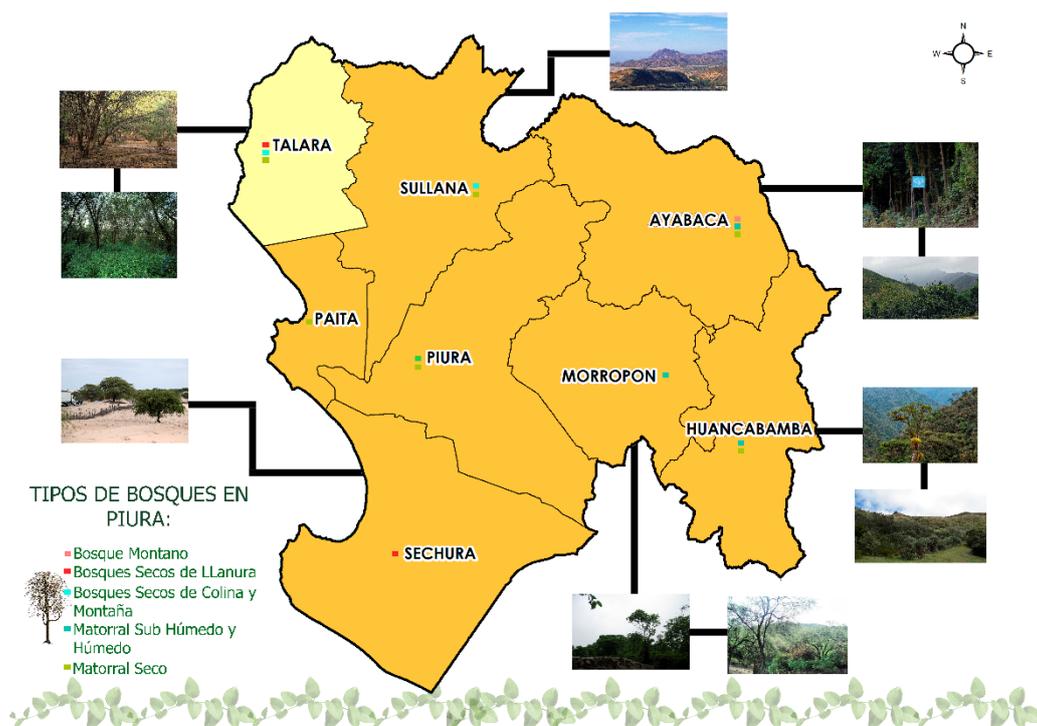
El paisaje:

Conformado por elementos, acciones y análisis, que relacionan tanto al ambiente como al hombre, estas son:

- El paisaje natural (Bosques)
- Parques nacionales
- La obra del hombre
- Análisis del paisaje urbano

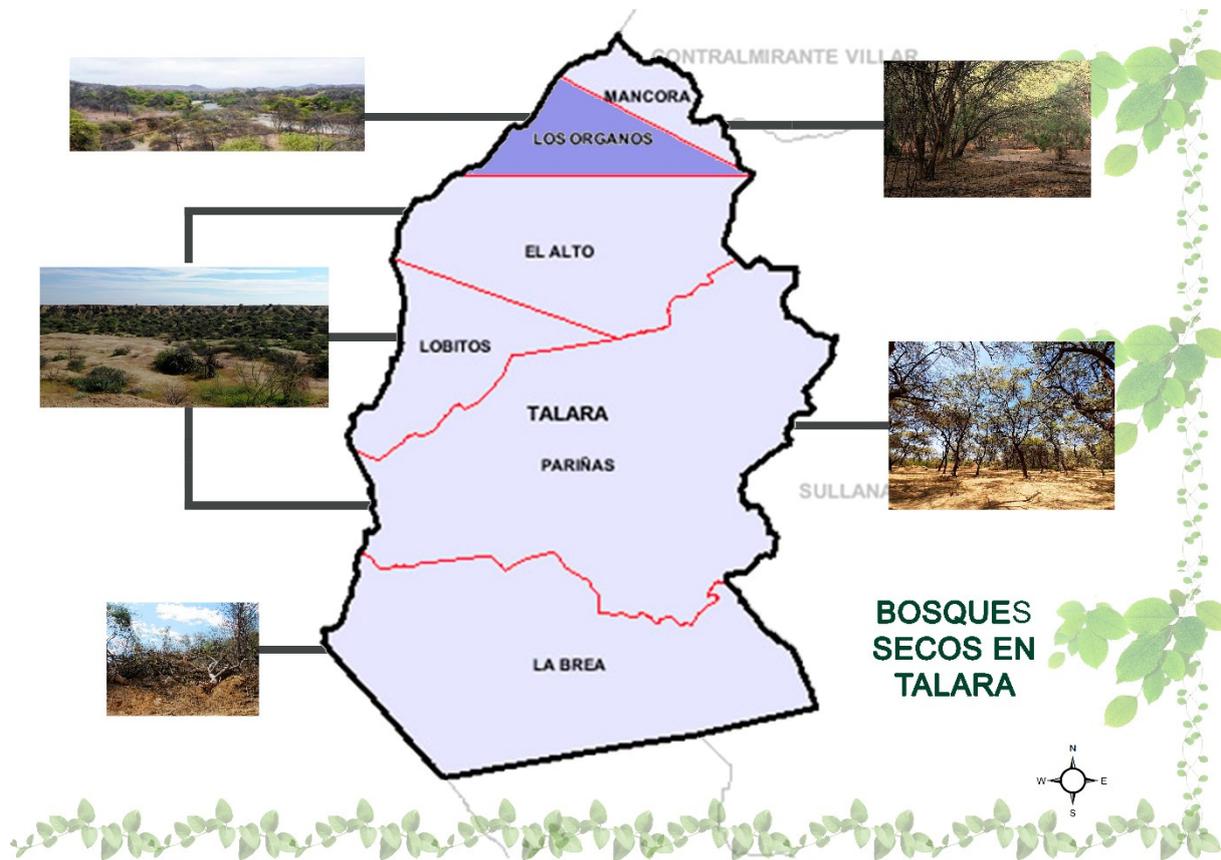
En la provincia de Piura, podemos hallar 5 tipos de bosques, las cuales son:

IMAGEN N°19 TIPOS DE BOSQUES



Fuente Propia

FIGURA N°20 TIPOS DE BOSQUES SECOS



Fuente Propia

El proyecto:

Para la elaboración de un proyecto enfocado a un tratamiento paisajístico, exige de una arquitectura tales como son los planos de proyecto. Sumando a todo esto el grado de complejidad en el pueblo del Ñuro:

- Tratamiento de vías urbanas
- Jardines de viviendas e instituciones
- Parques de barrio
- Áreas geográficas integradas a la ciudad, como cerros y playas
- Tratamiento territorial o rural

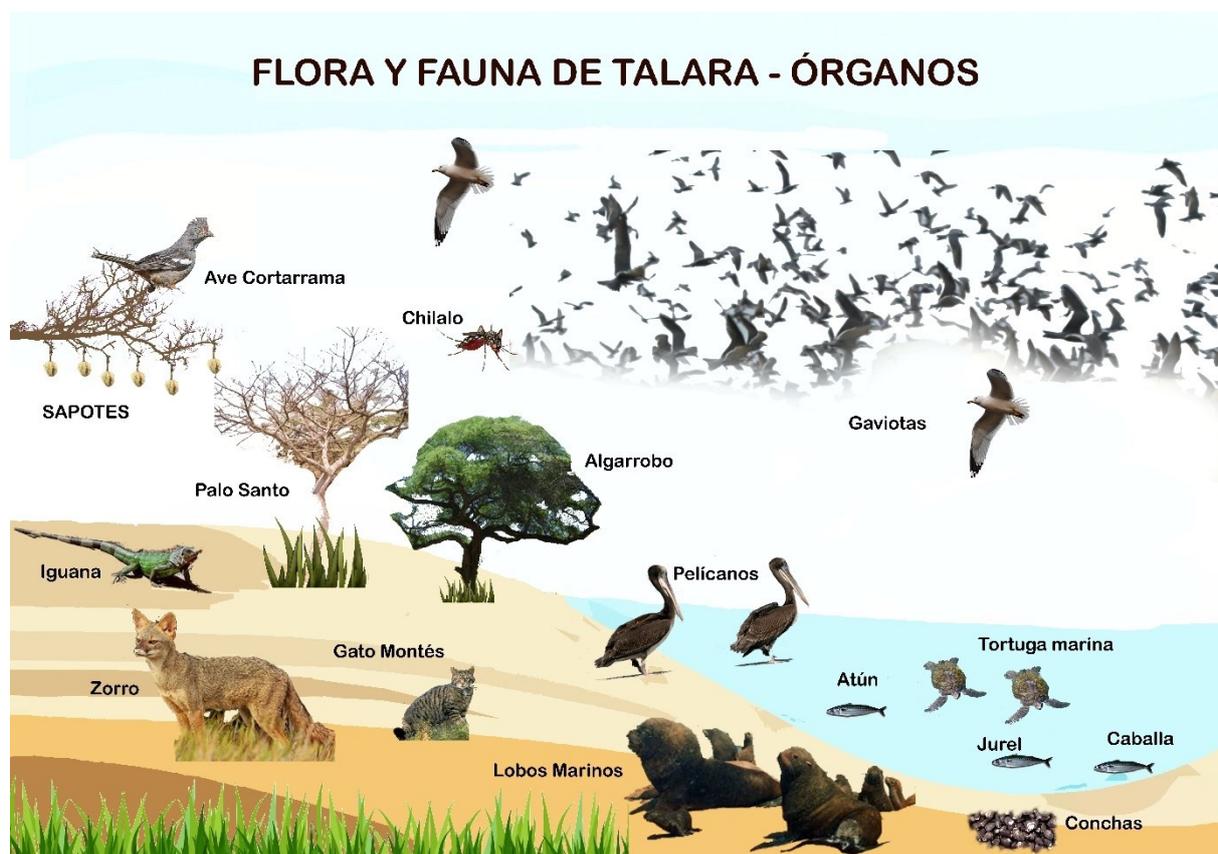
Las plantas:

Las propiedades y el uso que componen cada una de las plantas existentes en Piura, gran parte de ellas son caracterizadas por prevalecer en siete secciones, de las cuales podemos encontrar:

- Manglares
- Chaparral
- Ceibal
- Monte perennifolio
- Algarrobal
- Zapotal
- Desierto de Sechura

Entre las especies que más prevalecen en Piura está:

FIGURA N°21 FLORA Y FAUNA – LOS ÓRGANOS



Fuente: propia

En la actualidad el balneario del Ñuro cuenta con un muelle, del cual ha sido de gran importancia para la creación de múltiples actividades que se realizan el día de hoy, tales como las pesca, la navegación, investigaciones, entre otras más. A continuación, se puede presenciar una vista aérea del muelle del Ñuro, del cual es aquí donde se sitúan las tortugas marinas, principales atractivos de este territorio, formando parte de este paisaje con el que cuenta este distrito.

FIGURA N°22 VISTA AEREA DEL MUELLE DEL ÑURO



Fuente: www.youtube.com

En la actualidad existe el mayor problema existente hasta hoy en día, ubicado en el desembarcadero pesquero artesanal (muelle), es la interconexión entre las dos principales actividades de este lugar turístico, ocasionando una contaminación cruzada entre la pesca y el turismo.

Surgiendo a través de la suma de estos diversos problemas, es como se genera la oportunidad de proponer una solución que sea capaz de dar un equilibrio entre ambos ambientes.

Es por ello la suma importancia de intervenir en este balneario; La falta de intervención podría ocasionar que este balneario termine como un lugar privatizado, además donde la informalidad aumentara, la contaminación al mar a través de

desechos, pueden ocasionar la muerte de diversas especies marinas, el turismo masivo y al no haber un control en la pesca artesanal acabaría con algunas especies en extinción. Todas estas realidades problemáticas podrían terminar deteriorando todo lo que ha generado las tortugas marinas de una manera indirecta a la población del Ñuro.

Otra de las principales consecuencias ocasionadas por la desintegración urbana y la falta de participación en la protección de estas especies marinas, que lo mencionaremos a continuación.

1.1) La participación ciudadana como procesos de integración en la ciudad moderna

a) Nivel global

A medida que la era modernista avanzaba, muchas ciudades importantes de todo el mundo optaban por aplicar infraestructuras que gran parte de ellas tomaban como prioridad al vehículo, ciudades diseñadas para el automóvil, mientras los espacios públicos eran invadidos por estas máquinas. La cultura y las tradiciones iban desapareciendo; Los ciudadanos cada vez más iban perdiendo las tradiciones que habitualmente realizaban. Se empezó a diseñar desde arriba y no desde abajo. Jacobs (1961).

Es por ello que se empezaron a desarrollar planificaciones, empezando a descubrir lo que la persona necesitaba y lo que verdaderamente vivían constantemente. Saber y conocer sus problemas, lo que hacían, a donde se dirigía, que necesitaba, de una manera que formaran una relación entre ellas, para poder establecer una integración sin necesidad de excluir. Porque se sabe que muchos de estos casos, que uno de los grandes problemas en las ciudades de preferencia urbana, existen las desigualdades entre las personas. Y todo a causa de las migraciones constantes que realizan las personas que viven en zonas rurales y se dirigen hacia las urbanizaciones en busca de un mejor futuro, siendo ellos también importantes en el desarrollo de la integración social.

China, uno de los países más grandes del mundo y más desarrollados, tuvo que pasar por uno de sus grandes problemas socioeconómicos debido a la alta pobreza

que provenía de la migración a la ciudad. Correa y Núñez (2013) mencionan que uno de los grandes problemas de china fue la desigualdad económica y social, de las cuales ha generado conflictos y protestas, generando obstáculos que contribuya con el crecimiento y desarrollo sostenible. Los resultados de esta problemática que generalmente le sucede a la mayoría de países en el mundo, genera accesos limitados a la protección social y a los servicios públicos. Por lo general las personas migrantes tienden la necesidad de buscar nuevas y mejores oportunidades para poder alcanzar una buena calidad de vida, sin embargo, las exclusiones de estas personas por el solo hecho de no pertenecer a su localidad o ciudad, no les permite beneficiarse de todos los servicios necesarios. Se había calculado que, en el año 2011, Shanghái contaba con la tercera parte del total de los 20 millones de habitantes, los cuales eran registrados como residentes locales; Al igual, sucedió con Shanghái, 6 millones de personas estaban registradas de la misma manera, del total de 19 millones que lo conforma esta ciudad. (Xiaodong, 2011). Entonces la solución era dar un equilibrio a los niveles económicos, ambientales, culturales y sociales sin que alguno afecte al otro. Su afán de competir con las demás potencias mundiales hizo que perdiera parte de las tradiciones de china en diversos sectores, donde se priorizaba más al vehículo que al peatón. Es por ello que el movimiento moderno en esas épocas del 1960 se venía con más fuerza y había que buscar soluciones que dieran un equilibrio sin alterar a otro; Es ahí donde juega un papel importante, las relaciones entre las personas, conocerse unos a otros, generar integración urbana, a través de las ciudades modernas, dando como efecto que 300 millones de ciudadanos chinos salieran de la pobreza y se estima que esta cantidad misma suceda en las próximas décadas. Es por ello la importancia de desarrollar primero a la ciudad, para luego poner al hombre a habitar.

Nueva York, desde la existencia de Robert Moses, la planificación que se pensó a futuro dio buenos y malos resultados. Enfocándose a través del tráfico eficiente, en los últimos años el predominio del automóvil ha ocasionado una desintegración urbana, las personas se veían afectadas por estas máquinas. No existían espacios públicos donde las personas puedan relacionarse, las conectividades entre ellas se perdían. Fue así como empieza una controversia en cómo dar solución a las múltiples carencias que tenía esta ciudad. Como se mencionó antes, en un principio se empezó a diseñar para los automóviles, mas no para las personas. En Times Square el 90%

del espacio estaba dedicado a los automóviles y el 10% a las personas, sin embargo, el 90% los que utilizaban el espacio era para las personas y el 10% para los automóviles, hecho que tuvo que realizar un análisis. A través de las opiniones de las personas (participación ciudadana) y el proyecto piloto que se enfocó en eliminar las avenidas principales, empezó a dar buenos resultados, una mejor comunicación entre los espacios y sobre todo en la población de esta ciudad. La interacción humana empezó a prevalecer y esto sirvió de modelo para las demás ciudades de Estados Unidos. (Riso, 2015) Caso similar que sucedió en Dinamarca – Copenhague. Una de las mayores características que se desarrolla en esta ciudad, es el comportamiento de la población a través de los espacios públicos, es ahí donde empieza la solución hacia los grandes problemas de muchas ciudades del mundo, eliminando vías principales dedicadas para los autos por el uso peatonal. Como lo mencionó Jan Ghel “Cuanto más carreteras se construyen, más tráfico hay, ocurre lo mismo con la vida urbana cuanto más espacio exista más vida pública habrá.” Hoy en día esta ciudad cuenta con 350 kilómetros de ciclovía, el 35% pedalea y el 24% maneja un automóvil. Es por ello que las soluciones empiezan primero en escuchar a las personas y dejar de usar el automóvil. Como lo menciona también Jane Jacobs en su libro: Muerte y vida de las grandes ciudades (1961). Su preocupación por su ciudad y por las personas hizo que esta periodista enfrente a los grandes urbanistas, de aquel entonces Robert Moses, a través de su perspectiva de cómo mejorar y estudiar a la ciudad. Caracterizada por ser opuesta a las ideologías de Le Corbusier, ella tenía una postura de buscar un equilibrio, donde buscaba la relación de las personas con la naturaleza y de esta manera como se iba incorporando en las ciudades. Y por medio del uso de suelo mixto generar espacios públicos para la gente, sin tener que ampliar autopistas para los automóviles.

Bangladesh – Dacca; Un caso que tiene un grado de similitud con los países del tercer mundo está ubicado en este país que a lo largo de los años ha tenido un crecimiento poblacional a causa de las migraciones de sus pobladores del campo a la ciudad, sin embargo las malas gestiones gubernamentales y la falta de planificación, nunca escuchaban a las personas de nivel pobre, de las cuales son las que predomina más y solamente se preocupaban por las personas de un buen nivel económico, una situación de inequidad social que fue desatando más problemas en vez de solucionarlo. Fue así que en el año 2005 se dio por finalizado a los “rickshaw”

conocido en Latinoamérica como triciclo, una fuente de trabajo que las personas de bajos recursos realizaban a diario, con un fin de solventar a sus familias. Pero en aquel año el gobierno imaginó que eliminando estos rickshaw, iban a solucionar la congestión vehicular. A pesar de ello, paso todo lo contrario, el automóvil prevaleció, el caos y la contaminación aumento. Sobre todo la migración se duplicaría con el pasar de las décadas. Fue entonces que la población a medida de la participación ciudadana, salieron a las calles a reclamar una solución a través del transporte público, igualdad entre todas las personas, mejores planificaciones y muchas más propuestas que dieran soluciones.

b) A nivel latinoamericano

A nivel latinoamericano la integración social – urbana se ha ido desarrollando con un proceso a largo plazo, debido a que muchas de las personas que participan en este desarrollo dependen del gobierno quien lo representa. Chinchilla, 2016 menciona que el 60% de latinoamericanos se sienten desconforme con su gobierno, porque además de estos problemas se une la falta de compromiso de las autoridades correspondientes. Es por ello la importancia de fomentar a las personas a no siempre depender del gobierno.

Tal como sucedió al sur de américa, en la capital de Argentina, Buenos Aires de la cual desarrolló un plan de acción integral que tuvo como objetivo integrar al barrio 31, articulando con la ciudad con el fin de brindar una mejor calidad de vida a través de las relaciones entre vecinos. Además que en algunas viviendas aún no cumplen con la red de agua o electricidad adecuada, sin embargo gracias al proyecto AMBA y la inversión del Banco Mundial, se han desarrollado intervenciones en distintos puntos focales donde la gente les mencionaba que carecían y que deseaban poder tener en su barrio tales como: Espacio públicos, desarrollo económico sostenible, readecuación de equipamientos sociales y un mejoramiento en sus viviendas ya que estas personas fueron dominados por la informalidad en un tiempo pasado y es por eso los resultados que obtuvieron en aquel entonces. Pero al día de hoy se han registrado dos mil hogares registradas de las seis mil que se estableció al comienzo, beneficiando a más de 3 millones de la población donde vive en este barrio y todo esto gracias a la integración social y urbana.

Un caso muy singular que sucede a nivel latinoamericano, donde la presencia de elevados grados de desigualdad urbana y segregación social de los cuales han originado una carencia de calidad de vida por falta de un interés por parte de las instituciones públicas, un caso que se asemeja a muchas ciudades de todos los países latinoamericanos. Sin embargo gracias a las buenas gestiones, sobre todo a la integración de la planificación territorial con la ciudad es como este país ha desarrollado en una forma impecable el verdadero desarrollo urbano a través de la planificación urbana, hablamos del país de Chile, país que tuvo que sobrepasar los niveles de informalidad, invasiones y fragmentación institucional, obstaculizando un desarrollo de integración, equidad y justicia para el bienestar de la ciudad, lo cual también es llamado segregación social de los cuales 1,7 millones de ciudadanos chilenos vivían en la pobreza de los cuales gracias a la exitosa planificación se pudo reducir desde un aproximado de 1 millón de viviendas a inicios de los años 1900 con la intervención del gobierno y su programa de recuperación y desarrollo urbana.

En conclusión, se afirma que en américa latina, la participación ciudadana es un punto fuerte de cómo empezar a generar la integración social y urbana, mediante el compromiso de cada uno de ellos por mejorar y buscar soluciones sin la necesidad de depender de instituciones privadas o públicas, por lo contrario

c) A nivel Nacional

En nuestro país muchos de los proyectos sociales que se vienen desarrollando en casi todo el Perú, casi siempre van de la mano con los pobladores, esta es una de formas de cómo integrar a nuestra gente mediante la “participación ciudadana”, debido a que muchas de ellas aun no cuentan con una calidad de vida óptima. Según el informe Global sobre Desarrollo Humano a nivel nacional hemos mejorado la calidad de vida, ubicándonos en el puesto 82 de todos los 189 países restantes, optimizando el confort de vida en la población peruana, mejorando la cobertura social, educacional y económicos, quedando en segundo plano el tema medio ambiental. En resumen, el no generar un equilibrio en todos estos puntos mencionados a largo plazo genera grandes consecuencias. (El peruano, 2019). Por otro lado, es importante mencionar que aún en nuestro país existen agrupaciones, pueblos, personas de los cuales buscan maneras de mejorar su estilo de vida, un ejemplo; como sucede en la

Amazonía del Perú, realizando proyectos participativos e interdisciplinarios, enfocado en aprovechar los materiales que abundan en la localidad, que previamente estas personas serán asesoradas a través del aprendizaje, investigaciones e innovación, siempre y cuando exista el compromiso de todos para cumplir con los objetivos.

Incitar a la población, que vive cerca a este sector, de tal manera que logre sensibilizarlos mediante la educación ambiental y la culturización, que es quizás uno de los factores que más carece nuestra nación, además una de las principales causas de diversos problemas como lo es la educación ambiental, muy aparte de recibir todo los beneficios de dichas actividades que de hecho no solo aumentará sus ganancias, a tal logro de cómo poder llegar a tener un mejor desarrollo y calidad de vida para el sector donde se establece, además sabiendo que las consecuencias también incluye a los recursos naturales donde se realizará el turismo por ello debe existir un respeto el cual no atenten en contra de este recurso natural que de hecho son la base para que acudan los eco-turistas.

Una de las consecuencias cuando se desarrolla espacios o equipamientos inadecuados para el turismo suelen afectar indirectamente a los recursos naturales generando así un desequilibrio económico y social. Un ejemplo muy claro es como sucedió en la playa El Ñuro, que por el solo hecho de atraer a más turistas, incentivaron aplicar diversas actividades deportivas con el fin de tener una mejor diversión y es así como las consecuencias del desarrollo de espacios recreativos han ido ocasionado un deterioro ambiental, causando la muerte de algunas especies marinas como lo son las tortugas marinas y el avistamiento de ballenas de las cuales son el punto focal de mayor atracción de este paradisíaco y famoso lugar.

En diferentes partes del mundo y muchas de ellas logran rescatar, restaurar y solucionar aquellos recursos que muchas veces no cuentan con el apoyo necesario ni con el equipamiento o infraestructura que llegue a complementarlo de tal forma que enriquezca el lugar sin dañar al medio ambiente, generando así los mejores estándares de calidad de vida y así solucionando diversos tipos de problemas o carencias que se pueda encontrar, incluso no solo muestra la integración usuaria y ambiental sino conciencia hacia el turismo que serán el punto clave para explotar todos aquellos recursos naturales, culturales y medioambientales con

responsabilidad, brindados por los pobladores e incluso de esta manera ir generando oportunidades laborales.

En conclusión, el eco-turismo y la integración urbana son fenómenos complejos de por sí y por falta de conocimientos e irresponsabilidades que el hombre ha causado a través del tiempo y es nuestro deber de resolver el caos que hemos creado nosotros mismo, es por ello que ambas variables lo denominan como un arma de doble filo, hay que saber cómo aplicarla correctamente, por el solo hecho de que hay mucho en juego y depende mucho de esto para poder obtener una mejor calidad de vida o continuar con la vida convencional que llevamos.

FIGURA N° 23: ENFOQUES DEL TÉRMINO ECO-TURISMO



Fuente Propia

Evolución Histórica de Piura

Para empezar, hay que decir que Piura produjo un caso único en la historia del Urbanismo ya que ha sido fundada cuatro veces de la siguiente manera:

El 12 de mayo de 1532 cerca al Río Chira es fundada la primera ciudad española llamada San Miguel, después de su tercer viaje de Francisco Pizarro y sus soldados que desembarcaron en Puerto Pizarro. Disgustados otra vez se trasladan a Catacaos y se sitúan en Paita cerca al mar y para sentirse protegidos solicitan la protección de Francisco de Buena Esperanza. Después de eso no se imaginaron que los piratas llegarán y les atacarán. A su vez ya contaban con riquezas de saqueos tras saqueos con incendios y maremoto incluidos. Pasado esto se fueron al asiento del Chilca junto al río Piura donde hoy en día se encuentra ubicado.

FIGURA N°24: TRADICIONES II



Fuente: "Google"

Trabajos previos

Antecedentes

En el presente trabajo detallaremos estudios relacionados al eco-turismo e integración urbana, en el ámbito internacional y nacional, las cuales se indican a continuación:

- **A nivel internacional**

Piguave (2017) realizó el trabajo de investigación titulado estudio y diseño del malecón eco-turístico Manglaralto, provincia de Santa Elena, 2017. La investigación fue un estudio, debido al crecimiento de la población local y turística con la finalidad

de representar su cultura plasmando una propuesta arquitectónica del diseño de un malecón eco-turístico, que busca conciliar la industria turística con la ecológica. Este trabajo se estableció desde un planteamiento de investigación mediante la recolección y procesamiento de datos, a través de la investigación aplicada sustentada con el método científico que es progresivamente enorme al interés personal en busca del desarrollo de recreación para la población, buscando fomentar diversas actividades, que nos dará como resultado a los únicos beneficiarios de la población en los distintos sectores como; turístico, comercial y cultural. En conclusión, su propuesta presenta grandes oportunidades que les generó diversos beneficios, por lo que su restitución se convierte en uno de los ejes principales de intervención debido a la condicional que posee.

Pinilla (2016) en su proyecto de Renovación e Integración Urbana Sector Triángulo de Fenicia Localidad 3 Macarena Bogotá – Colombia. Se basó en crear un proyecto urbanístico y arquitectónico por el cual se encontró con diversas carencias culturales y la falta de conexión urbana, la cual generaba puntos e hitos que no se aprovechaban arquitectónicamente, es a través de la inclusión y la integración que permitirá a una escala urbana un desarrollo planificado. En conclusión, su propuesta se basó en revitalizar y poner en funcionamiento la ciudad como eje que permita generar espacios urbanos y el bienestar a la población. También, la articulación de la iniciativa con la localidad por medio de los ejes urbanos que garantiza la incorporación del área y la interrelación con la localidad para un correcto y extenso aprovechamiento de los espacios urbanos generados.

Carrillo, et al. (2015) realizaron el trabajo de investigación titulado “Indicadores de sostenibilidad para el eco turismo en México estado actual”. Se concluyó que la sostenibilidad está restringida precisando el déficit de conocimientos e indicadores que desarrollen evaluaciones y diagnósticos hacia ellas, como principal objetivo proponer una planificación eco turístico donde se pueda aprovechar aquellos sectores, ofreciendo una mejor idea sobre la sostenibilidad y de esta manera impulsar el eco turismo, previamente antes identificado. La existencia de recursos naturales y culturales, dándole un valor agregado al medioambiente y a la población. La presente tesis refleja lo fundamental de cómo la sociedad puede ser partícipe y de gran importancia cuando generan propuestas de eco turismo, ya que fue a través de estas

personas que se beneficiaron y gracias a los recursos naturales, dándole un crecimiento económico a la comunidad, ya que estos proyectos se destinan a explotar los recursos de una manera adecuada sin estropearla, con el objetivo de darle un nuevo estilo de vida que se merece la población. Este trabajo se realizó mediante la recopilación de datos sobre el destino, a través de una metodología cualitativa que se realizó tanto a la población como a los turistas. En conclusión, es necesario indicar que, para la implementación y construcción, existe un método de indicadores de sostenibilidad turística lo cual puede transformar en un medio para el debate entre políticas y diseñadores, gestores locales y tomadores de decisiones ante las necesidades, demandas ambientales y prioridades, socioculturales y económicas en cada destino eco turístico.

Sinisterra (2015) realizó el trabajo de investigación titulado “Estudio y diseño del malecón turístico de la parroquia urbana de Barreiro, Babahoyo año 2015”. Proyecto del cual determinó que con propuesta y desarrollo del Malecón Sur de la Parroquia Barreiro lograría aprovechar y explotar el turismo. Siempre y cuando tengan por prioridad de preservar la ribera de posibles desprendimientos de tierra en la orilla del río con una debida infraestructura que serviría de protección. Este trabajo tuvo como objetivo realizar una propuesta urbana arquitectónica del malecón fomentando el turismo responsable. Esta investigación se realizó mediante una recopilación de datos, a través de una metodología cuantitativa aplicada a la población del sector de Barreiro. En conclusión, su propuesta se basó en la seguridad ante las inundaciones y excavación de dicha ribera; ya que esto sería un punto específico para la regeneración urbana.

Amos (2012) considerando la tesis: “Complejo eco turístico en Santiago de Chiquitos, Robore Santa Cruz, Bolivia”, en el presente proyecto expone una iniciativa a un inconveniente específico: la carencia de espacios recreativos que existe en Bolivia y en la situación de la ciudad de Santa Cruz, donde busca la integración al visitante con el medio ambiente y destaque la conservación del recurso primario. Este proyecto se encuentra ubicado en un punto estratégico la cual cuenta con una riqueza natural con propiedades particulares, diferentes y comúnmente raras para el turista.

A nivel nacional

Sánchez (2018) en su presente trabajo de investigación titulado: “Análisis arquitectónico para la creación de un centro de esparcimiento que mejore la recreación y eco turismo del departamento de Loreto”, en su proyecto de investigación dedujo que el eco turismo en Loreto, ayudó a mejorar y a potenciar el turismo y la recreación activa de la gente, ya que le hacía falta en este sector una infraestructura de esta clase que este juntamente relacionado con el diseño ecológico. El mismo que no pueda afectar las especies y el medio ámbito. De otro modo, traería el aumento de turistas y de la economía en toda la zona, porque además de ser interesante va a ser un espacio que se integre con la naturaleza. Al plantear este centro de esparcimiento eco turístico su principal objetivo fue mejorar la interacción social, a través de los espacios públicos con áreas verdes la cual prevalece en el sector de Yurimaguas. Su metodología fue a base de la recolección de datos mediante la encuesta dando así una confiabilidad a la presente investigación. En conclusión, plantearon un esparcimiento tratando de incrementar espacios donde las personas logren recrearse y consigan un espacio adecuado, donde se reduzca la necesidad y se puedan sentir seguros. También, creyeron primordial un espacio donde se logre tener un mejor contacto con la naturaleza y superficies recreativas.

Vásquez (2018) considerando la Tesis: “Estrategias de gestión urbana sostenible para la regeneración del espacio público del margen de río Chonta del distrito de baños del inca, Cajamarca”. Mediante su trabajo de investigación desarrolló estrategias para regenerar los espacio público en el margen del río Chonta que mediante encuestas era necesario aplicar estrategias de gestión urbana sostenible. Su principal objetivo fue plantear un nuevo sistema de gestión urbana para su implementación. Esta tesis se realizó mediante un análisis estadístico a través de una metodología cuantitativa. En conclusión, nos dio a entender que son gracias a los espacios públicos es fundamental para la transformación y desarrollo de las ciudades.

Sarmiento (2017) en su presente trabajo de investigación titulado: “Plan estratégico eco turístico de la reserva nacional Punta San Juan y las playas en el distrito de Marcona, provincia de Nazca, región Ica (2018 – 2022)” dedujo que la implementación de propuestas adecuadas y de alta necesidad hacia un entorno de grandes riquezas de las cuales estas tengan una acción relacionada con el eco

turismo, el cual fomentará un plan de desarrollo sostenible a través del turismo, contribuyendo a la economía, sociedad y al medio ambiente. Promoviendo lineamientos estratégicos en el sector Reserva Punta San Juan y las playas del distrito de Marcona. Su objetivo principal fue plantear un plan estratégico que establezca lineamientos y soporte al plan con el fin de promover el desarrollo turístico sostenible en dicha franja. Este trabajo de investigación se realizó mediante un método científico que les permitió orientarse y describir el emplazamiento de los atractivos naturales en un escenario eco turístico. En conclusión, tuvo como finalidad establecer una herramienta de gestión para las autoridades competentes para la toma de decisiones relacionadas con el turismo ecológico.

Garay (2014) en su proyecto de investigación “Participación ciudadana en el proceso del presupuesto participativo en la gestión municipal del distrito de Cullhuas – Huancayo 2014”; Nos menciona el problema principal de las exclusiones y la falta de equidad social, tanto de cómo se desarrolló y cómo aún sigue la existencia en diversas partes del tercer mundo. Su objetivo principal fue descomponer los factores que declaran la importancia de la participación ciudadana articulada o relacionada con las gestiones municipales de este sector. Este proyecto de investigación aplicó el método científico lo cual le permitió descubrir modalidades de cómo enfrentar estos problemas a base de hechos previamente analizados. En conclusión, se dedujo que había que articular la materia prima (producción agropecuaria) y el comercio con fines empresariales.

Bassino et al.: (2014) elaboraron un monográfico para obtener su título profesional de Arquitecto “Costasis” proyecto de integración urbana, comercial, turística y paisajística en la Costa Verde. Su proyecto actual consiste en un emprendimiento arquitectónico elaborado en el Malecón Grau. Por su excelente ubicación y gran potencial visual, fue elegido para crear un foco de turismo comercial empresarial y paisajístico en la zona, que se integrara con las modernas necesidades recreativas. La iniciativa surge al advertir la perturbación que provoca el despilfarro de una zona de gran potencial comercial y paisajística, así como su escasa conexión con nuestro entorno natural (en esta situación, la costa) perturbación acumulada a lo largo de los años, formulada habitualmente por municipios o gobiernos regionales. Sin embargo, las organizaciones del sector privado aun no han intentado (fusionando dos

entidades) lograr un uso adecuado del espacio no solo en beneficio de los individuos y los capitalistas, sino también de los ciudadanos. Luego, de un estudio profundo de la propiedad circundante y los factores económicos y sociales involucrados en un proyecto de esta escala, se diseñaron más de 100,000m², que incluyen un centro comercial, un hotel gastronómico cultural (el primero del Perú) y un renovado Malecón Grau. Todo lo mencionado sumado a una conexión física y visual con la playa por medio de puentes, plazas y una estación para teleférico. En última instancia, opto por crear un hito comercial turístico, empresarial y paisajista que se integraría con los usos recreativos actuales.

1.3 Marco Referencial

1.3.1 Marco teórico

Para empezar, hay que mencionar que muchos de los proyectos que se van realizando en el mundo y que gran parte destaca por ser calificadas como proyectos sostenibles, están generando buenos resultados a favor de la naturaleza, de hecho, es gracias a las instituciones, profesionales y de la mano con los pobladores quienes a base de práctica y conocimientos, que son aplicados en materiales que prevalece en la zona donde se efectúa, llegan a realizar equipamientos de suma necesidad de los cuales están relacionados a la ecología o sostenibilidad; logrando resultados favorables tanto para la sociedad y/o turismo como para la madre naturaleza. Previamente analizadas y estudiadas de acuerdo con el entorno, con el único fin de potenciar y desarrollar algún equipamiento que sea de suma importancia para aquellos sectores donde cuentan con materia prima en abundancia, de acuerdo con lo expresado por Ceballos H. “El eco turismo es una forma extraordinaria de aprender lo que es nuestro planeta, la ecología y la interacción del hombre con la naturaleza”.

Como principal autor referente que define y desarrolla un proyecto que se relaciona con nuestro trabajo de investigación. Salvador Rueda, en su libro el urbanismo ecológico, nos menciona cuales son los puntos estratégicos de una ciudad, en nuestro caso “un territorio”, debería funcionar, sobre qué aspectos fundamentales se deben aplicar. A continuación, desarrollaremos la estructura que Rueda propone para una ciudad, pero en este caso será relacionada con respecto a nuestro lugar de intervención.

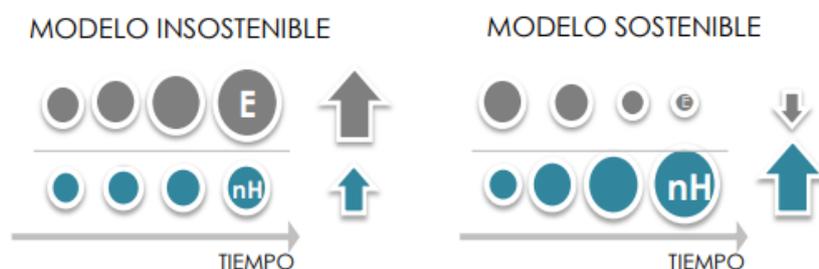
Rueda menciona que la ciudad debe ser vista como un ecosistema, mas no aplicarlo a un desarrollo sostenible, debido a que el desarrollo se involucra a establecer gobernantes. Gran parte de ello, a través de los recursos es aprovechada y mal administrada en la mayoría de casos que sucede en muchas ocasiones. El presente autor propone dos condicionantes para una planificación urbana la cual se desarrollará de acuerdo con nuestro territorio.

PRINCIPALES RESTRICTORES DEL URBANISMO ECOLÓGICO

La función guía de la sostenibilidad:

Para esta función, se presenta dos tipos de modelos:

FIGURA N°25: LA FUNCIÓN GUÍA DE LA SOSTENIBILIDAD



E= Consumo de recursos
H= Información organizada
n= Número de personas jurídicas

Fuente: Propia

En términos generales, el modelo que toda ciudad o territorio quiera llevar a un camino sostenible optimizado es de acuerdo con la reducción de extracción de recursos. Esto debido a que el gobierno ve más por la necesidad de explotar a gran cantidad los recursos naturales con fines económicos, dejando de lado al sector natural. El presente modelo opta por incrementar la información, buscar y ampliar otras medidas de reducir el consumo de energía. Ejemplos principales de cómo reducir la “E”

- Reducir las competencias entre territorios que se dedican a la extracción de recursos.
- Reducir las contaminaciones medioambientales que provocan alteraciones al ecosistema.
- Desarrollar equipamientos eficientes de acuerdo a la sostenibilidad.
- Participación ciudadana.
- Rehabilitación y renovación urbana y /o territorial en primer lugar.

Ejemplos principales de cómo reducir la “nH”:

- Desarrollar estrategias en base a la información y el conocimiento
- Mixticidad de usos en los equipamientos, aumentando la resiliencia y un equilibrio económico
- Generar empleabilidad
- Incrementar las actividades productivas – prestación de servicios (formalidad)
- Áreas de centralidad
- Espacios para la gente
- Seguridad

La habitabilidad urbana

Estructura Ecológica

A medida que nuestra investigación empezó a abarcar la complejidad de la sostenibilidad, había que establecer puntos estratégicos que definan y describan las características principales que se desarrollan en nuestro lugar de intervención. Es por ello por lo que nos basamos en autores como Salvador Rueda (El Urbanismo Ecológico) y Esther Higuera (Urbanismo Bioclimático). Autores que definen una estructura y soluciones mediante una eficiente aplicación de la ecología y el correcto aprovechamiento del clima para proyectar una calidad de vida que merecen todo territorio y/o urbanismo.

EL TERRITORIO ECOLÓGICO

A continuación, haremos mención a un autor que más se influye en nuestro trabajo de investigación y es que de acuerdo a sus estudios e investigación propone un nuevo

sistema de sostenibilidad, es así como Salvador Rueda nos menciona sobre cómo debe funcionar una ciudad, en este caso en nuestro territorio con miras a la habitabilidad para formar ciudadanos, mas no peatones.

1. HABITABILIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO

a) Confort térmico

Habitualmente, se habla de las diversas calidades ambientales que toda ciudad o territorio debería de contar, pero cuando tratamos de intervenir en zonas consideradas como ecosistemas frágiles, generalmente ubicadas en las lomas costeras, tienden a estar más expuestas a la segregación o destrucción del entorno que lo caracteriza. Uno de estos problemas es el crecimiento urbano, llegando afectar a la misma población por medio de la informalidad y la proliferación de construcciones sin supervisión, causando múltiples problemas en la habitabilidad.

Es por ello que muchas de la población en lugares donde se enfrentan a grandes temperaturas de calor o con un clima predominantemente frío, son pocos los que experimentan aquella sensación térmica que debería merecer para cada vivienda. Es así como la importancia de las estrategias bioclimáticas, el uso correcto de los materiales y del diseño arquitectónico determinarán en como una vivienda debe funcionar; A esto se le debe sumar la estrategia de hermeticidad y el material que se aplicara en la cubierta (Campos, 2016)

En relación al departamento de Piura las condiciones climatológicas, son un tema del cual se debe priorizar, debido a las excesivas olas de calor que se llega presenciar en todo el día, de acuerdo a lo analizado. Se conoce que a partir del mes de noviembre la temperatura llega a alcanzar los 39° Celsius, lo cual se calcula que llega entre los 6.5 y 7.0 kW h/m². Además, es en este mismo mes donde la humedad alcanza el mayor porcentaje de todo el año, caso contrario sucede en el mes de agosto. Entonces, para poder llegar al confort térmico adecuado para un territorio o ciudad, se deben tener en consideración varios factores como: La morfología de las calles, el tipo de fachadas, la cantidad y presencia de áreas verdes, el clima y sobre todo de la asimilación de la población. Al mismo tiempo se debe intervenir en los espacios abiertos y exteriores, del cual se pueda generar espacios adecuados para

la gente, con el confort térmico que se debe de establecer un porcentaje del cual se pueda calcular la cantidad de horas que una persona.

Salvador Rueda nos menciona que una ciudad debe de determinar las dos estaciones más críticas, las cuales son: el invierno o el verano. Las cuales se clasificarán los tramos en categorías por porcentaje:

TABLA N°7: PRESUPUESTO

Potencial de Confort	%	Horas al día
Excelente	80	12
Bueno	66 - 80	de 9 a 12
Suficiente	50 - 66	de 7.5 a 9
Insuficiente	35 - 50	de 5 a 7.5
Muy insuficiente	35	5

Fuente: Salvador Rueda

b) Calidad del aire

Considerado como una de las importantes características que toda ciudad debe tener en cuenta, es la calidad del aire con el que se encuentra, sobre todo en las ciudades en pleno desarrollo moderno o en crecimiento territorial, en nuestro proyecto de investigación se sabe que en la ciudad de Talara los niveles de contaminación son reducidos, sin embargo, estos niveles podrían aumentar si es que no se tomaría un control adecuado por medio de las instituciones encargadas en la administración del territorio.

De acuerdo a nuestro entorno de intervención, Zavala menciona que de acuerdo a unos estudios realizados por el laboratorio de Ingeniería Sanitaria en el departamento de Piura los niveles de partícula hallados, superan los parámetros establecidos de una cantidad de tres veces mayor a lo normal, causando un aumento en el nivel de porcentajes de contaminación. Según el Ministerio de Salud (Minsa) y la Organización Mundial de Salud (OMS), los grandes causantes de esta emisión de

gases contaminantes son debido a los vehículos, de las cuales el 30% de las contaminaciones se hallan en las grandes ciudades.

TABLA N°8: NIVEL DE MICROGRAMOS EN TALARA

NIVEL PERMITIDO		NIVEL HALLADO
150 microgramos/m ³		409,592 microgramos/m ³

Fuente: Zavala

En cambio, en la ciudad de Talara, según El Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental (OEFA, 2018), la calidad de aire conserva los niveles adecuados que toda ciudad debe de tener.

FIGURA N°26: ALTAS TEMPERATURAS EN EL NORTE



Fuente: Senamhi

Como se muestra en la siguiente imagen, los distritos de Paita, Piura y Sechura, en gran proporción cuentan con una mayor radiación debido al aumento de microgramos hallados, a diferencia de Talara y Sullana que solo presentan en la parte sur. Para mejorar la calidad del aire se deben proponer medidas y soluciones que reduzcan el impacto que fomentan uno de los principales contaminantes del planeta, como lo es

el automóvil. Mediante ello, es importante reemplazar estos medios de transportes por otros menos contaminantes, como lo son las bicicletas, scooter, a pie, entre otros.

c) Accesibilidad del viario público

La base para desarrollar los criterios de diseño, deberán de contar con la disponibilidad en los desplazamientos de las personas, Salvador Rueda menciona que es muy importante reducir las barreras físicas que inciden en los desplazamientos, proponiendo accesibilidades para aquellas personas con movilidad reducida, tales como pendientes y en lo ancho de las aceras. En nuestro lugar de intervención se afronta una realidad distinta, la falta de accesibilidad y aceras se hace notar en casi todo el territorio. En muchas zonas se ha observado que la mayoría de viviendas utilizan la vereda como límite de propiedad, como se ve en la siguiente imagen:

FIGURA N°27: CARRETERA CAMINO AL ÑURO



Fuente: <https://www.google.com/maps/>

Esto ocasiona la carencia de accesibilidad del peatón, obligando a la persona a utilizar otros medios de senderos. Es por ello que el proyecto arquitectónico, no solo se enfocará en el área de desarrollo, además se propondrá dimensiones de aceras calificadas con una accesibilidad buena que se caracteriza por aplicar una pendiente no menor a 5% y una acera de más de 2,5m de anchura.

TABLA N°9: NIVEL DE ACCESIBILIDAD

Accesibilidad excelente	Pendiente <5%	Aceras de más de 2,5m de anchura
Accesibilidad buena	Pendiente <5%	Aceras de más de 2,5m de anchura
Accesibilidad suficiente	Pendiente <5%	Aceras de más de 0,9m de anchura
Accesibilidad insuficiente	Pendiente entre 5 y 8%	Aceras de menos de 0,9m de anchura
Accesibilidad muy insuficiente	Pendiente >8%	Aceras de menos de 0,9m de anchura

Fuente: Salvador Rueda

2. MOVILIDAD SOSTENIBLE

En la actualidad cuando hablamos de sostenibilidad, podemos abarcar múltiples formas de poder generar estrategias que solucionen problemas medioambientales, sobre todo en diversas áreas con una sola finalidad.

Hoy en día vivimos una etapa la cual estamos influidos en el modernismo, lugar donde la tecnología ha tomado posesión en gran parte del todo nación, sobre todo en las grandes ciudades, de las cuales muchas de ellas lo han sabido aplicar y en cambio en otras no, uno de los problemas que se viene ocasionando es la movilidad en masa. Como bien lo mencionamos anteriormente, son muchos los factores del cual los niveles de contaminación han ido aumentando considerablemente, pero uno de los predominantes en esta irregularidad es el automóvil; Es por ello que el hombre busca otras maneras de cómo solucionar lo que hoy en día lo ha convertido en un problema, la congestión vehicular y sus efectos al medio ambiente.

Como solución, la movilidad sostenible, busca alternativas de cómo reducir estos niveles, y de alguna manera también cambiar la mentalidad de los usuarios a como incentivar este método de transporte, también llamado Micro movilidad.

Es así como Salvador Rueda nos menciona que los niveles de intensidad de los elementos que conforman la movilidad sostenible son:

TABLA N°10: NIVEL DE INTERACCIÓN ENTRE ELEMENTOS FIJOS

Nivel e intensidad de interacción entre elementos fijos	
Estructura de edades	✓
Tasa de ocupación	✓
Tasa de escolarización	✓
Forma de producción	✓
Hábitos de compra, consumo y ocio	✓
Tasas de motorización	✓

Fuente: Salvador Rueda

Además, se plantea lograr objetivos que a nivel global generen la sostenibilidad, las cuales son:

- Brindar una mejor planificación en áreas de expansión urbana o rural.
- Reducir los niveles de propagación y la gestión de la demanda informal.
- Mejorar los complementos socioeconómicos y de ordenación territorial.
- Reforzar la movilidad sostenible.

a) Modo de desplazamiento de la población

Para mitigar los problemas de contaminación, una de las soluciones es reducir el uso excesivo del transporte, buscar medios alternativos como la movilidad sostenible, la cual es fomentado por el mismo peatón, la micro movilidad y los transportes colectivos o públicos, que a la misma vez genera empleabilidad. Se sabe muy bien que el automóvil es capaz de destruir ciudades en desarrollo, es por ello la importancia de establecer parámetros y propuestas alternativas en busca de la sostenibilidad.

Teniendo en cuenta estos pequeños factores, se puede obtener grandes resultados, con un menor impacto ambiental, solución a los conflictos sociales y a la misma vez reducir el consumo de recursos. En el Ñuro, la presencia de vehículos privados es moderada, prevaleciendo con mayor uso el mototaxi; En temporadas de verano esto suele aumentar considerablemente, por el cual se fomentará el uso de movilidad sostenible. Como lo menciona Salvador Rueda, se necesita un porcentaje adecuado de desplazamiento en los vehículos privados, siendo en nuestro proyecto aplicaremos un valor mínimo del 25% para el desplazamiento interno.

b) Proximidad a redes de transporte alternativo

Sin seguridad y garantía, la movilidad sostenible sería en vano, es por ello la importancia de ubicar correctamente los puntos estratégicos de control y por medio de esta el usuario podrá dar uso de ella. Una red interconectada en el Ñuro sería fundamental para incentivar a la población mediante una promoción democrática y sostenible.

Los medios de transportes sostenibles deben tener un área de influencia considerada, es por ello que hemos establecido puntos estratégicos ubicados a cada 300 metros, de los cuales será conformado por autobuses, mototaxis y una red de ciclovía

c) Aparcamiento para bicicletas y vehículos privados

Servicios e infraestructuras

Se tomará en cuenta que el aparcamiento ubicado en los espacios públicos serán lo más mínimo posible, enlazadas o interconectadas con vías secundarias, preferiblemente en la periferia de las supermanzanas. Aquellos vehículos encargados de la logística deberán transitar en horarios establecidos, preferible en el horario nocturno, se debe tomar en cuenta los diferentes horarios de los cuales existe mayor movimiento.

Proximidad de la población al aparcamiento para bicicletas (Pbici)

Contar con una buena infraestructura de aparcamientos para la bicicleta garantiza los criterios de accesibilidad para los desplazamientos internos de la sociedad a nivel de barrio como para desplazamientos entre sectores y el resto del territorio. En la caleta del Ñuro carecen la falta de espacios públicos para la aplicación de esta micro movilidad, es por ello que se propone realizar aparcamiento para bicicletas a una distancia aproximada entre 100 y 200 metros.

3. BIODIVERSIDAD TERRITORIAL

a) PERMEABILIDAD DEL SUELO

Existen tipos de suelo permeables y la filtración tan intensa que para crear en ellos cualquier clase de estanque es exacto utilizar técnicas de creación particulares. Los detalles de estos métodos se darán en un próximo volumen de esta colección. El suelo generalmente se compone de capas y la calidad del suelo tiende a variar de una capa a otra. Antes de crear un estanque, es importante comprender las posiciones relativas de las capas permeables e impermeables. Al planificar el diseño de un estanque hay que evadir la existencia de una cubierta permeable en el fondo para evitar una pérdida de agua excesiva hacia el subsuelo gracias a la filtración.

b) SUPERFICIE VERDE POR HABITANTE

La importancia de contar con coberturas verdes, hoy en día es tan fundamental, como una necesidad para mantener y encontrar una buena calidad de vida. Compuesta por espacios públicos acompañado de áreas verdes, fundamentales para la ampliación de la biodiversidad y el medio ambiente. Usualmente las grandes ciudades se preocupan más por estas soluciones sostenibles, Sin embargo, en nuestro lugar de intervención se determina como un territorio rural, simbolizando el equilibrio entre la naturaleza y el hombre.

Crear espacios habitables y saludables en el Ñuro, será un gran reto debido a las condiciones climáticas que viven durante todo el año. Una manera de generar un equilibrio climático es a través de considerar superficies verdes con un mínimo aproximado de 10m² por habitante, además de contribuir y aportar un mejor confort ambiental.

c) CUBIERTAS VERDES

Los sistemas constructivos enfocados en la ecología están dando buenos resultados cuando nos referimos al acondicionamiento bioclimáticos, debido a los bajos impactos ambientales y sobre todo lo barato que puede llegar a costar. Las cubiertas verdes se dividen en tres tipologías: intensivas, semi intensivas y extensivas.

Los principales beneficios ambientales y sociales de las cubiertas verdes se traducen en:

1. Edificación: aislamiento térmico, aislamiento acústico, protección de materiales constructivos.
2. Metabolismo urbano: mitigación del fenómeno la isla de calor urbano, control de la escorrentía, fijación de CO₂ y partículas.
3. Organismos: control de la biodiversidad urbana, verde urbano cercano a la población, dotación de espacios de transmisión de conocimiento ambiental, nuevos paisajes sonoros, de colores y olores.

Según Salvador Ruedas el nivel de porcentaje deseable por cubierta debe tener un valor mínimo de 15% de superficie disponible. Y como nivel de porcentaje de valor mínimo por cubierta, con un valor de 10%.

d) BIODIVERSIDAD DEL ARBOLADO VIARIO / TERRITORIAL

Talara se caracteriza por la cantidad de algarrobos y huarangos como uno de los pocos árboles que prevalecen en este territorio, muchos de ellos en estado (vulnerables), sin embargo, algunas organizaciones apoyadas por la comunidad buscaran restaurar 12 hectáreas de bosques secos. (Wust, 2018)

Se sabe que estos elementos vegetales son primordiales en el ecosistema urbano y territorial. Más allá del confort térmico que puede generar estos árboles, su presencia y conservación ayuda al refugio de la fauna silvestre. Potenciar la biodiversidad solucionará diversos problemas en el ecosistema, es por ello la importancia de aplicar vegetación originarios del territorio para una mayor adaptación en la zona adecuada

Por otro lado, resulta atrayente la selección de especies con variabilidad cromática en todo el año para diferenciar la interesante visual del espacio público. Considerando a la vegetación de Piura, son pocas las especies de la flora que logran crecer y sobrevivir en estos territorios.

4. COHESIÓN SOCIAL

La convivencia entre grupos de personas y por medio de ella comparten e intercambian características sociales. A través de esto se realiza la cohesión social, y para lograr el incremento de este concepto es por medio de la diversidad y mixticidad de actividades.

La cercanía estimula el contacto entre los grupos de personas, y la complejidad beneficia la existencia de grupos distintos. El estudio de distintas realidades urbanas expone que la segregación social dilata en determinados sitios de la ciudad, viene comúnmente a través de la división de usos y funciones propias de la dispersión urbana. La división de grupos por causas de renta, edad, cultura u otros, crea desconocimiento recíproco, lo que propicia sentimientos de inseguridad y marginación basados en el temor al otro.

La sostenibilidad debe ser universal: actividades de planificación de una manera que todos los ciudadanos acepten estrategias sostenibles, independientemente de su estatus social.

a) Vivienda:

Una manera de afrontar la exclusión social, es a través del desarrollo de viviendas sociales, debido a que ellas son el principal factor de la segregación urbana. Se afirma también que las áreas verdes, como son los parques, es garantía para el acceso de una vivienda.

Toda acción sobre el parque inmobiliario de una localidad, incluso la renovación y reposición puede afectar la estructura social. La actuación en vivienda es clave para evitar la exclusión social, que es una de las principales causas de la segregación urbana, ya que se aplica un filtro directamente a la renta en función de su precio. un parque amplio y estable de viviendas catalogadas es una de las mejores maneras de garantizar la asequibilidad de la vivienda.

b) Equipamientos públicos:

Es importante planificar e identificar los espacios públicos con el equipamiento necesario para cada sector específico, para garantizar estándares de diversidad y una organización equilibrada. La demanda generada por el habitante dictaminará las pretensiones que se llegarán a realizar. De esta manera, mejorará los criterios funcionales: La característica demográfica y el tejido urbano. Las reservas de equipamiento público se van a repartir de tal forma que el usuario acceda caminando, con radios que oscilen entre los 300 y los 600 metros en relación al tipo de equipamiento.

Se deduce que los equipamientos básicos o de proximidad cubren las responsabilidades humanas más comunes y constituyen el primer nivel de servicios donde la entidad dominante se limita a la sociedad en la que se encuentran.

Los equipamientos considerados son: culturales (centros cívicos asociativos, bibliotecas de vecindario, centros culturales), de deportes (pistas polideportivas al aire libre, chicos complejos de deportes, polideportivos, campos de deportes extensivos), académicos (escuelas infantiles, centros de educación principal, centros de educación secundaria, centros de bachillerato/FP superior, centros de formación de adultos, perfeccionados y ocupacionales), sanitarios (centros de salud y urgencias) y asistenciales (centros de servicios sociales, centros de día, residencias de ancianos).

c) Población extranjera

Calcula el peso relativo de los extranjeros en relación a la población total de un barrio o lugar. Por otro lado, también se calculó el índice de separación, ósea, organización espacial de esta variable. El índice refleja el grado de desigualdad de la organización espacial de la población inmigrante, teniendo en cuenta la población total. El índice está acotado entre 0 y 1, valores que corresponden respectivamente a una organización precisamente igualitaria y una organización de máxima segregación. Además, se puede expresar en porcentaje (0 - 100), lo que en nuestro idioma sería la proporción del grupo minoritario que tendría que cambiar de vivienda para conseguir una organización pareja (Jakubs, 1981; Massey, Denton, 1988).

d) Dotación de equipamientos públicos / básicos

La importancia de equipamientos públicos, visto en otra perspectiva, llegan a satisfacer las necesidades de la población o usuario, en otras palabras, también es denominado como imprescindible para la estructura social en los espacios públicos. Componente esencial en la cohesión social y de tal manera también brinda garantía en la calidad urbana, patrones determinados desde la proporción de espacio que requiere cada usuario según normativa y diversas recomendaciones. (Hernández Aja, A, 1997).

Las cifras se nivelan en función de dos criterios: el tipo de tejido de la zona (central, medio y residencial), y su caracterización demográfica (población joven, sostenible o envejecida). El numero de equipos necesarios se determina en proporción al número de personas que viven en cada tejido El resultado por habitante para cada tipo de equipamiento es un estándar en m².

e) Proximidad de la población a equipamientos públicos / básicos

Disponer de un equipamiento público cercano garantiza una muy buena eficiencia para la población, compuesta por un número determinado de equipamiento mixtos del cual cubra diversas necesidades como: sanitarias, culturales, educativas, todas ellas en un territorio compactado. Sobre todo, para aquellas personas con discapacidades, resolviendo uno de los temas de accesibilidad, desigualdad o desintegración. La equidad en espacios es fundamental para reducir los viajes mediante la movilidad motorizada.

Se le determina como proximidad debido a la prestación de servicios, cubriendo todas las necesidades que la población o usuario requiera. Pequeñas plazas, pero con grandes tareas y funciones como lo son los espacios: Culturales, deportivos, educativos, salud, bienestar social, entre otros. Equipamientos indispensables para las localidades, la cercanía a todos sus pobladores no es una condición necesaria (hospital, facultad, pabellón de enormes espectáculos de deportes, etc.). En una circunstancia ideal estarían divididos de manera equitativa en toda la ciudadela y darían servicio a una población variable, generalmente entorno a la localidad. El cálculo se elabora desde el recuento de la gente que está dentro del radio de cercanía

especificado. Se valora el porcentaje de población con cobertura simultánea a las 5 tipologías de equipamientos. El cálculo además se puede hacer desde la cobertura simultánea a las 16 sub-tipologías de equipamiento.

5. COMPLEJIDAD TERRITORIAL

La complejidad está relacionada con la organización de la ciudad y el grado de mezcla de usos y funciones en determinadas zonas. La complejidad de la ciudad refleja la interacción entre las entidades organizadas (también llamadas personas jurídicas) establecidas en la ciudad: actividad económica, asociaciones, equipamientos e instituciones.

La complejidad esta asociada a una cierta mezcla de orden y desorden, que en los sistemas urbanos se puede analizar en parte a través del concepto de diversidad. Los organismos vivos y principalmente el hombre y sus organizaciones son portadores de información y almacenan dinámicamente características a los largo del tiempo que indican el grado de acumulación de información y también la capacidad de influir significativamente en el presente y controlar el futuro.

a) Índice de diversidad

Incrementar la información estructurada del territorio y aumentar la posibilidad de contacto, adaptación, cambio y comunicación entre diferentes entidades del sistema urbano. Estrategia competitiva basada en el consumo masivo de conocimiento, información y no en el consumo masivo de requerimientos.

La serie diversidad urbana pertenece a la teoría de la información, que calcula la información incluida en el informe; muestra el nivel estructurado de información en el sistema de la ciudad. Cuanto mayor es el índice de diversidad de la ciudad para una industria, más ocupaciones, espacios, asociaciones e instituciones hay y mayor es la diferencia entre ellos. esto facilita conocer la diversidad y combinación de usos y funciones urbanas, el grado de centralización y en algunos casos, la madurez de las zonas y lugares donde más se concentra la actividad, lo que se traduce en un mayor movimiento de población, entre otras funciones.

b) equilibrio entre actividad y residencia

Mezclar usos funcionales y urbanos en un mismo espacio urbano residencial. Se generan modelos de proximidad para mejorar el autocontrol de la movilidad y la satisfacción de los residentes con las necesidades diarias.

Reservar espacio para locales comerciales, áreas de trabajo u otros usos relacionados con eventos es esencial para lograr un cierto nivel de consistencia de eventos que aumente la probabilidad de cambios entre entidades legales. En los sectores de viviendas de un tiempo y eventos (grandes distritos comerciales), hay mucho movimiento por transporte motorizado. La estabilidad entre los espacios de vida y las actividades afecta la encapsulación de la movilidad: si la estructura de la vivienda tiene las propiedades físicas para acomodar suficientes actividades, es probable que reduzca la movilidad para el trabajo, ya que abre oportunidades para que los residentes se muevan por sus hogares y el lugar de trabajo está en el mismo ambiente.

La coexistencia entre la vivienda, las áreas de trabajo y las tiendas también ha reducido la comparación de concurrencia entre la noche, el día entre los días hábiles y las vacaciones, por lo que promueve todo el día para ocupar el espacio público durante todo el día. Para encontrar densidad entre las viviendas de trabajo, es necesario que la actividad económica se integre en las áreas residenciales y que se proporcionen locales donde se puedan ubicar espacios de diferentes formatos y tipologías (oficinas, pequeñas empresas familiares, etc.). El indicador calcula el total de área construida de uso terciario (comercial, áreas de trabajo, talleres, almacenes, etc.) en relación al total del área lucrativa.

Ahora que se conoce sobre la estructura que Salvador Rueda, es importante mencionar las definiciones y conceptualizaciones de nuestras sub variables que a continuación presentaremos:

Definición del término calidad de vida

Definir este término tiene una complejidad muy amplia, y es que todo nace a partir de un problema, fracasos en algún desarrollo urbano o territorial y sobre todo la falta de

integración entre la población y el desarrollo de quienes lo conforman. A partir de estos problemas se deberá buscar alternativas, soluciones e intervenciones que mitiguen la carencia de calidad y confort que merece una persona.

Galván menciona que, según la OMS, afirma que todo individuo debe contar con la existencia de un contexto cultural y de valores en el entorno del que lo conforman, y que por medio de ella estén relacionadas con la forma en que vivimos e interactuamos constantemente. En términos generales, la calidad de vida está conformado por diversas formas físicas y emocionales que contribuyen en el lugar donde vivimos, así también, como los estilos de vida están relacionados con los recursos naturales que lo componen. (Galván, 2012)

Jacobs, también menciona acerca de nuestra calidad de vida no puede depender de guettos custodiados por murallas, militares y de la seguridad privada. Es por ello la importancia de los espacios públicos para obtener un mejor estilo de vida. (Marcos, 2016, "Jane Jacobs y la humanización de la ciudad", párr.10).

Definición del término ecología

Cuando nos referimos a ecología, nos referimos a dos especies que han existido desde mucho antes que existiera el hombre, hablamos de los organismos y el medio ambiente, este último dividido en dos seres; los seres bióticos (orgánicos) y los seres abióticos (inorgánicos), en términos generales, los que tienen vida y los que no.

Ceballos (1983) menciona en una sus frases a la ecología como una forma extraordinaria de aprender, además es uno de los conceptos de cómo el ecoturismo ha surgido a través del tiempo, es por ello que este fenómeno natural ha dado indicios de cómo plantear un verdadero proyecto de pequeña y gran magnitud, todos ellos referidos al cuidado del medio ambiente.

Es importante mencionar sobre la ecología humana, dado a que es el análisis de los ecosistemas desde la perspectiva según el modo en que alteran a los seres humanos y surgen afectados por ellos.

La ecología humana abarca diversos conocimientos: aspectos químicos, económicos, políticos, sociales, éticos, y también estrictamente biológicos y que de

alguna manera están relacionadas con la integración urbana, uno de los propósitos del desarrollo del ecoturismo.

Ya mencionado los términos de ecología procederemos a la aplicación en el desarrollo de las actividades ecoturísticas para la integración urbana, este método es aplicado por la Organización Mundial del Ecoturismo llamada The Ecotourism Society (TES), más conocido como las organizaciones no gubernamentales especializada en aplicar el turismo de manera sostenible y de preservación de las cuales nos menciona que es posible establecer equipamientos, adecuados y de suma necesidad o importancia, siempre y cuando consuman el más mínimo impacto ambiental, ocasionando así empleabilidad a nivel local como a nivel rural e incluso brindar cursos de ecología para los pobladores y visitantes, esto producirá un mayor interés y respeto a la naturaleza que lo establecen.

Definición del término turismo convencional:

Boullon (2003) menciona que en varias ocasiones se le considera al turismo como una industria sin chimenea; Siempre focalizando primero en colocar un negocio en vez de un establecimiento cultural o educativo que fomente la educación ambiental de las cuales es llamada la industria verdadera.

Independientemente a lo expresado anteriormente el turismo está destinado al sector terciario de la economía; Por consecuencia la aplicación de equipamientos está basado en proyectos que integran tanto a la ciudad como al sector turístico ejemplos como: hoteles, restaurantes, comercios, agencias de viajes y el transporte; Generando así un considerable valor adicional, siempre en manos de un personal que esté en condiciones y de especialización enfocada en el turismo. Como bien se sabe, en varias ocasiones la falta de control y la supervisión puede extinguirlo o terminar devorando todo el recurso natural.

Previamente ya se mencionó una de las materias primas que tiene el departamento de Piura es la pesca, siendo uno de los principales lugares de donde este negocio, hoy en día ya se puede llevar como un deporte, como bien se sabe, antes de que surja el espacio turístico, antes debió de existir un potencial o materia prima que fue explotado a buen y mal uso. Un claro ejemplo es lo que sucedió con

las tortugas marinas, que son el principal atractivo turístico que en un determinado tiempo fueron desapareciendo, a causa de la falta de protección y cuidado.

Vanegas (2006) menciona sobre el turismo convencional, lo define también como turismo en masas, que por lo general se ha caracterizado por los impactos medioambientales que generalmente ocasiona de las cuales pueden ser como la sobresaturación de la carga máxima que pueda recibir algún atractivo turístico, el poco respeto hacia la naturaleza, alto nivel de demanda, desorganización territorial y entre muchas más ineficiencias que pueda originar. Basado en los conceptos de oferta y demanda, manteniendo una relación directa, que a través de ella comienza todo el proceso de turismo que se pueda realizar en el atractivo, claro está que por medio de esta se generará muy aparte de ingresos, esta ocasionará impactos económicos, socioculturales y ambientales. Creando así alteraciones negativas estéticas y paisajísticas.

Conceptualización de la variable ecoturismo

De acuerdo con la primera variable y sus dimensiones, se afirma lo siguiente:

El ecoturismo tiene múltiples definiciones, debido a que es un término relativamente nuevo y que a partir de ello ha ocasionado una cantidad innumerable de proyectos que en realidad va más para el turismo que para el propio término “ecoturístico” como se debería denominar, podremos encontrar definiciones complejas como también sencillas de las cuales les mencionaremos las más importantes de nuestra investigación:

Según Boo E. (1990): menciona que: “Es el turismo de naturaleza que contribuye a la conservación”

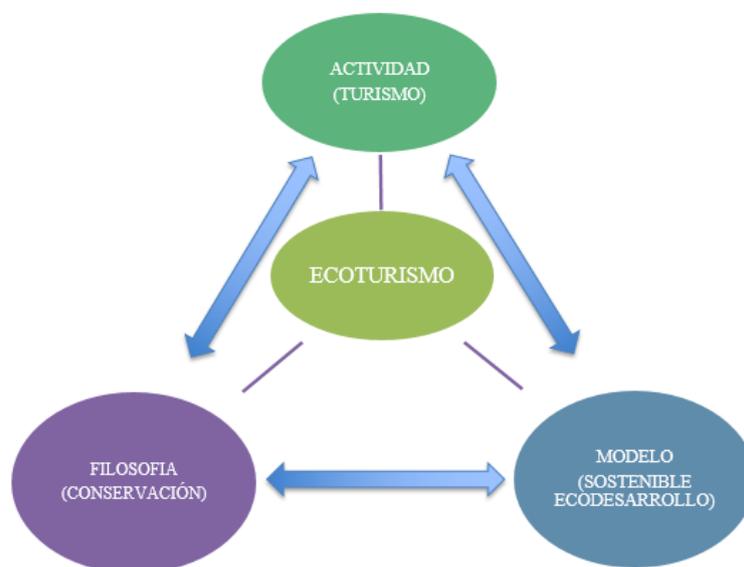
Según la autora define turismo de naturaleza relacionado con el ecoturismo, debido a que antes de que este último término sea establecido por Ceballos, se le denominaba de esta forma; Es por ello que Boo hace referencia de que ambos términos deberían ser complementarios por lo cual debería de integrarse ya que muchas veces son aplicadas de formas inadecuadas, siendo así perjudicial a la naturaleza.

De acuerdo con Ceballos H. (1983) menciona que el ecoturismo “Es el viaje medioambientalmente responsable, a superficies subjetivamente poco alteradas,

para gozar y ver la naturaleza a la vez que se apoya la conservación, tiene un bajo encontronazo ambiental y brinda un provecho económico y social a la gente local.” Si bien es cierto, el presente autor cuenta con muchas definiciones sobre ecoturismo, sin embargo, todos apuntan a un mismo objetivo, como bien lo mencionó, promoviendo la conservación y no ocasionar grandes impactos ambientales, del mismo modo cabe resaltar que en muchos países aplican este método de turismo, sin embargo, terminan ocasionando falsas expectativas hacia los eco turistas.

Dado el caso de muchos países, una de las consecuencias de aplicar el turismo en masa ha venido ocasionando problemas específicos en algunas zonas medioambientales, como lo menciona Hernando L. (2009) en su libro ecoturismo oferta y desarrollo sistémico regional, considera que este término genera dificultades ante los recursos naturales y ambientales y culturales inclusive cuando se desarrolla en espacios rurales o suburbanos. Gracias a su filosofía de conservación esta modalidad de generar un turismo responsable aporta en la actividad económica lo cual influirá en el desarrollo socioeconómico, por lo cual, en gran parte de estos proyectos ecoturísticos, tendrá como base la necesidad de integrar a la economía, ecología y a la sociedad de por medio. (Vanegas, 2006)

FIGURA N°28: ENFOQUES DEL ECO-TURISMO



Elaboración propia

Fuente: Vanegas, 2006

Conceptualización de la variable Integración Urbana

Continuando con la segunda variable y sus dimensiones, se afirma lo siguiente: Cuando hablamos de integración urbana, es importante conocer previamente los antecedentes surgidos en ciudades donde a causa de la desintegración urbana, las ciudades iban perdiendo su imagen y calidad de vida. Suceso que a nivel global se viene desatando, muchas de ellas ocasionadas por la era del modernismo, como también la falta de conocer los problemas que viven las personas día a día. Conservar las tradiciones, generar equilibrio en la naturaleza, fomentar el espacio público, recuperar espacios perdidos por el automóvil, y muchos casos que a continuación mencionaremos.

Según Rob Krier (1981) mencionó que una de los verdaderos problemas que se ha desatado a nivel mundial es la pérdida del espacio urbano, no solamente en aquellos siglos del siglo XX, nos dio a entender que este es un problema de los cuales no se solucionará debido a que no se aplican los instrumentos necesarios capaces de solucionar las carencias que necesita la ciudad, e inclusive que estos puedan generar rupturas de la continuidad histórica. Además, nos menciona sobre la importancia de las tramas urbanas la cual define notoriamente el espacio público relacionado con el entorno de las fachadas urbanas y sobre las pequeñas manzanas que el mencionaba, la cual reforzaban el valor importante de estos espacios públicos. Siempre manteniendo el diseño urbano enfocada hacia el público brindándole un equilibrio entre lo espacios vacíos y lo que ya está construido.

“el tejido urbano [concebido] de acuerdo a una escala humana, preocupado de la calidad arquitectónica de las viviendas, la red de calles y plazas, la localización de edificios públicos... naturalmente sin excluir la correcta consideración de todos los aspectos funcionales” (Rob Krier, 2012, P. 122).

Según Jane Jacobs (1961) nos menciona de cómo una ciudad debe funcionar y que a través de ello se logren rescatar observaciones de las cuales se solucionen las diversas problemáticas existentes de la ciudad. En aquellas épocas, Jacobs nos dejó varios mensajes de como una ciudad debe funcionar. Al ver a su ciudad en un futuro, con diversos problemas urbanos, Jacobs se enfrentó al más grande constructor, llamado Robert Moses. Las diferentes ideologías que conllevaba cada

uno, eran distintas, pero en cuanto a las ideas plasmadas de Jacobs tenían más argumentos, debido a que ella sabía lo que en un futuro iba a suceder. Por ejemplo; Jacobs planteaba que una ciudad debe de tener espacios públicos de usos mixtos, con la finalidad de integrar a los ciudadanos; Además ella planteó que las personas deben vivir en comunidades, ósea en manzanas pequeñas, y que para cambiar la imagen urbana (la ciudad) hay que saber y conocerla a fondo. Claramente Jacobs no estaba de acuerdo que el automóvil debe tener más prioridad que la persona, por el cual, ella no estaba en contra, sino más bien ella mencionaba que no era bueno fomentarlo a gran escala; Y como punto importante, hace mención que la naturaleza debe estar incorporado a las ciudades, con la única finalidad de generar un equilibrio. Hace mención también a los equipamientos urbanos que garantizan la seguridad en los espacios exteriores como lo son las plazas y las calles. Podrán ser pequeños componentes de las cuales intervienen hacia grandes objetivos, también defiende por implementar equipamientos para el uso infantil y por último como suma a la calidad de vida, la depreciación de parques como elemento importante hacia la integración urbana.

Jan Gehl (2014) nos da una reflexión a través de su libro “Ciudades para la gente” lo importante que no solo está en los diseños y sus formas sino la vinculación e integración que las personas le puedan originar a estos diseños, cambiando la forma de la perspectiva de lo que hombre visualizaba anteriormente, por otra que le daba un verdadero sentir a través de los espacios públicos, dándole prioridad más al humano que al vehículo que es una de las principales causas del desorden urbano como lo es el movimiento moderno. También se enfocaba en la importancia de la movilidad, como las ciudades europeas debido a que estaban diseñadas para las personas y no tanto para los automóviles, dándole un valor agregado a la planificación, el diseño urbano y sobre todo a la arquitectura del cual se relaciona directa e indirectamente. Gehl afirma también los “espacios entre edificios” incrementa la probabilidad de tener una comunicación directa, y que a través de ella se pueda integrar a la sociedad (tejido social). Producir la relación entre individuo y el espacio urbano es la mejor manera de como fomentar este vínculo siempre y cuando la escala humana se encuentre proporcionada., (Gehl, et al.: 2002)

Garcimartin (2019) menciona que Richard Rogers le importaba más el espacio para el público que el edificio en sí, sus grandes cualidades y enfoques dirigidos más al público con el único fin de mantener la cultura e historia de la misma ciudad, dándole un valor agregado a la mayoría de sus proyectos. También se interesó en resolver “la división entre pobres y ricos” es por ello que también menciona que el arquitecto debe comprender la importancia que va a generar los espacios públicos, lo cual también lo denomina como hacer urbanismo. (Valencia, 2015)

La importancia de generar espacios es tan necesario hoy en día para los habitantes, porque se ha demostrado que mucho de ellos carecen de espacios públicos; Por lo contrario, muchos espacios del cual se consideraba para todo el público, hoy en día se está llegando a privatizar, generando así un límite, dándole prioridad más a clase media o alta, más no a los ciudadanos de bajos recursos. Ocasionando diversos problemas como la discriminación y el racismo, generando así una gran brecha entre el contexto social.

1.3.2 Marco Conceptual

ECO-TURISMO: según Escalante (2017) define el eco-turismo como un viaje para conservar la naturaleza; en otras palabras, denominado como sostenibilidad, también menciona que últimamente hay una mayor evidencia que los turistas están tomando un nuevo perfil y uno de estos es la práctica del eco-turismo debido a la toma de conciencia de los impactos negativos que le sucede al medio ambiente. Es por ello la búsqueda de beneficios hacia los atractivos sin necesidad de dañar el ecosistema.

ABIÓTICO: Todo ser que carece de vida (oxígeno)

AMBIENTE: Conjunto de todos los seres vivos y no vivos que conforman el desarrollo de un organismo, de la cual no cuenta con un límite exacto. (Boullon R, 2003, p.17)

BIODIVERSIDAD: múltiples de especies en un lugar determinado donde estas se desarrollan genéticamente, entre ellos de las cuales conforman el ecosistema y así consecutivamente. (Boullon R, 2003, p.18)

BIÓTICO: Toda especie que conlleva vida y que en conjunto desarrollan el ecosistema (flora y fauna).

CALIDAD DE VIDA: Según el libro “El desorden urbano” la calidad de vida debe de ofrecer las mejores condiciones medioambientales que están muy ligados a las demás de ofrecer seguridad hacia cualquier riesgo posible que hoy es fundamental en las grandes ciudades, estas implementadas de una infraestructura que de servicios necesarios a la población.

CONSERVACIÓN: Orientado al cuidado de la biosfera, de tal manera beneficie a las especies actuales y futuras, siempre y cuando mantenga su potencialidad y no pierda su esencia. (Boullon R, 2003, p.20)

CONTAMINACIÓN AMBIENTAL: Según Boullon R. (2003) hace mención sobre los principales errores a la hora de aplicar esta industria sin chimenea, hace mención por jerarquías el grado que puede ocasionar la explotación descontrolada y esto abarca todo lo que conforma el turismo y la naturaleza. (CUALES SON ESAS MENCIONES POR JERARQUIA – INVESTIGAR)

DESORDEN URBANO: Según Montañez S. (2013) en su maestría en planeación urbana “Expansión del casco urbano de Bogotá, sobre la Sabana de Bogotá” el desorden urbano proviene o se desarrolla en un centro consolidado del cual en este se le da un mal uso de suelo ocasionando alteraciones o pérdida de áreas en alguna cobertura que ya se había establecido. Por ello se debe buscar estrategias en forma ordenada y programada que mitiguen los problemas hacia la sociedad.

DESARROLLO SUSTENTABLE: Oportunidad brindada por el país, una región, ciudad con un enfoque a desarrollar y aprovechar las potencialidades de recursos que cuenta, con el fin de equilibrar el hombre con la naturaleza, y a través de ella obtener un bienestar y una mejor calidad de vida. (Bouillon R, 2003, p.20).

ECOSISTEMA: Conjunto proveniente del ser biótico y abiótico, de los cuales en conjunto lo conforman parte de la biósfera y su relación entre estas. Se pueden clasificar en micro, meso y macrosistema. Estas pueden ser naturales o urbanos donde pueda existir una relación entre ambas.

IMPACTO AMBIENTAL: Efecto favorables o desfavorables de las cuales es producida mayormente por el hombre hacia el medio ambiente, estas están conformadas en el clima, edafología, hidrología, fauna y flora. (Bouillon R, 2003, p.24)

IMPACTO ECONÓMICO: Con respecto al turismo es una parte importante en generar empleabilidad en diversos sectores generados por el turismo, además que incita aumenta la oferta y demanda, es por ello la importancia de establecer infraestructuras para el beneficio de la población y de la misma manera a su economía. (Vanegas G, 2006, p.5)

IMPACTO SOCIOECONÓMICO: Así como el turismo genera grandes aportes económicos, también genera grandes impactos que pueden inferir o alterar a las tradiciones o culturas donde se fomenta. Las diferencias entre turistas y residentes pueden ocasionar controversias, por ello la necesidad de adaptarse a los cambios. (Vanegas G, 2006, p.7)

INEQUIDAD SOCIAL: Acción de desigualdad a la población o a ciertas personas, restringiendo la accesibilidad o autorización, lo cual refleja un acto de discriminación e indiferencias.

INTEGRACIÓN URBANA: Según Federico Sánchez y Marcelo Comparini (2018), mencionan que una de las oportunidades que toda ciudad o barrio debe establecer es la integración social, del cual se pueda llegar a desarrollar una integración urbana mediante el cual se deberá optar por equipamientos de suma importancia uno de ellos son los espacios públicos, como lo menciona también Rob Krier en su libro: El Espacio urbano, en todo aspecto debe de existir la relación entre el hombre y la arquitectura para que pueda existir tanto el emisor como el receptor, del cual parte la teoría de la comunicación.

MIGRACIÓN: Viajes que realizan diversas especies en busca de un mejor confort climático, además de otras causas como, la búsqueda de alimento, cambios climáticos y la reproducción. (Bouillon R, 2003, p.25)

PARTICIPACIÓN CIUDADANA: Determinado como la integración de la población de las cuales incentivan al gobierno a ser escuchados para satisfacer sus necesidades de las cuales ellos mismo buscan alcanzar, para así obtener una mejor calidad de vida y confort. Para ello debe de existir una relación directa entre el gobierno y la población, caso contrario difícilmente se pasa por alto. Por ello es importante saber escuchar a la población, debido a que ellos viven la realidad el día a día, mas no los gobernantes si es que existiera una desigualdad.

PRESERVACIÓN: Lograr la perduración de la biodiversidad a través de normas, ejercicios y controles de un área específico, además de eliminar cualquier mal uso por parte del hombre en la zona a intervenir con un fin para incentivar en aquel lugar un interés de educar, investigar o recrear. (Bouillon R, 2003, p.27)

RECUPERACIÓN O RESILIENCIAS: Competencia enfocada en el sistema vivo para restaurarse a sí mismo y reintegrarse a su estado natural, sin alterar su condición o estado original. Caber resaltar que esto solamente puede ser resuelto por una ayuda externa. El tiempo de recuperación de un árbol puede variar en entre 1 siglo hasta 1.000 años, dependiendo la magnitud de la extracción o daño ocasionado. (Bouillon R, 2003, p.27)

RESPONSABILIDAD AMBIENTAL: Rodrigo Arnaud (2014) nos explica que a causa de la explotación de los recursos naturales el hombre siempre ha visto a los recursos naturales como producto de negocio afectando gravemente a la naturaleza,

generando así un cambio climático y más aún cuando no cuidamos aceleramos este fenómeno. Da como principales responsables a las grandes compañías y su explotación de estos recursos; al igual que el hombre que también son culpables por el hecho de ser consumidores. Por ello se plantearon líneas de acción y agendas para poder desarrollar proyectos sustentables que minimicen la degradación de la materia prima y de esta forma reparar el daño que desde hace tiempo se viene ocasionando.

ZONA DE RESERVA NATURAL: Las zonas de reservas natural son actividades permitidas sujetas a un control en específico por parte de la administración con la finalidad de brindar una garantía a la flora, fauna y las principales particularidades fisiográficas, privilegiando al ecosistema para un enfoque de conservación y de recuperación. (Boullon R, 2003, p.30)

1.4. Formulación del problema

1.4.1 Problema General

¿De qué manera el eco-turismo fomenta la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de Talara, Piura 2019?

1.4.2 Problemas Específicos

¿De qué manera el eco-turismo se relaciona con los espacios públicos para la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de Talara, Piura 2019?

¿De qué manera el eco-turismo se relaciona con los procesos económicos en la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de Talara, Piura 2019?

¿De qué manera el eco-turismo se relaciona con la participación social?

1.5. Justificación del tema

El proyecto de investigación determina como el ecoturismo influye en los niveles de integración urbana mediante la participación de la sociedad para la preservación y protección de uno de los mayores recursos naturales que en la actualidad pueda poseer, son estos atractivos animales marinos quienes han desarrollado un centro de atracción para el turismo de una manera responsable, se sabe que en muchas ocasiones, uno de los grandes problemas que afronta muchos países es el turismo en masa o turismo duro, que especialmente se determina por abarcar en grandes cantidades y que en varios sucesos fueron causantes de un deterioro inexplicable.

Es por ello que usaremos este medio llamado ecoturismo, con el objetivo de prevenir futuros inconvenientes o problemas a causa del hombre, somos nosotros los que resolvemos lo que en un principio ocasionamos, a nivel de conocimiento se sabe que la práctica de este turismo responsable ha generado muy buenos resultados a nivel global, más aun sabiendo que en nuestro país cuenta con una mega diversidad de recursos que en vez de aprovecharla el hombre se ha encargado de extinguirla, es por ello la necesidad de intervenir en este balneario del Ñuro que no es más que un lugar agradable para visitar, sino la importancia que puede generar a través de las tortugas marinas quienes son el punto focal de turistas.

1.6. Objetivos de la investigación.

1.6.1 Objetivo general

Determinar como el nivel de integración urbana se relaciona a partir del eco-turismo en el balneario del Ñuro 2019

1.6.2 Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre el eco-turismo y los espacios públicos en el balneario del Ñuro 2019.

Determinar la relación que existe entre el eco-turismo y los procesos económicos en el balneario del Ñuro 2019.

Determinar la relación que existe entre el eco-turismo y la participación social en el balneario del Ñuro 2019.

1.7. Hipótesis

1.7.1 Hipótesis general

El eco-turismo fomenta la integración urbana en el balneario del Ñuro, Piura 2019.

1.7.2 Hipótesis específicas

El eco-turismo se relaciona con el espacio público.

El eco-turismo se relaciona con los procesos económicos.

El eco-turismo se relaciona con la participación social.

1.8. Alcances y Limitaciones de la investigación

1.8.1 Alcances

El proyecto de investigación presente comprende un estudio analítico en el balneario del Ñuro distrito de los Órganos, por lo tanto, se abarcará estudios comprendidos en el distrito de los Órganos para la recopilación de informes estadísticos para luego realizar un estudio de mercado y otra para la población, viendo así la necesidad del hombre que prevalece en esta zona para la integración con la naturaleza, es por ello la importancia de la relación de ambos términos. Se llegará abarcar hasta ciertos límites de estudio en la zona de los Órganos, dando prioridad al Ñuro y anexos que determina el turismo en el departamento de Piura.

1.8.2 Limitaciones

En las limitaciones del proyecto de investigación consideramos como uno de los principales obstáculos como la falta de información técnica actualizada.

Además del tiempo de investigación aplicada en lugar debido a la gran distancia en la que se encuentra ubicada.

Y por último la falta de un esquema de trabajo que este orientado al desarrollo territorial.

II. MÉTODO

2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Según Tamayo (2003 p. 175) en metodología es ese trámite ordenado que se sigue para detallar lo importante de los hechos y fenómenos hacia los cuales está encaminado el interés de la exploración en lo que constituye la metodología. Científicamente la metodología es un trámite general para conseguir de forma precisa el propósito de la exploración, por lo cual nos muestra los procedimientos y técnicas para la ejecución de la exploración. El diseño metodológico, muestral y estadístico es primordial en la exploración debido a que constituye la composición sistemática para el examen de la información, que dentro del marco metodológico nos transporta a interpretar los resultados en funcionalidad del inconveniente que se inspecciona y de los planteamientos teóricos del mismo diseño.

En casos como este, la investigación argumenta a un enfoque cuantitativo no experimental. Este diseño se eligió debido a que no se emplean las variables y a su sucesión es transversal, esta investigación se simplificará en el instante determinado.

2.2. ESTRUCTURA METODOLÓGICA

Según Arias Galicia (2003 p. 28) la metodología que radica en desarrollar una teoría comenzando por formular sus puntos de partida o conjetura simples y deduciendo después sus secuelas con el apoyo de las subyacentes teorías formales se denomina procedimiento hipotético. Al formular conjetura se imaginan novedosas opciones, partiendo de hechos populares. Una Hipótesis es un adelanto en el sentido de que ofrece algunos hechos o relaciones que tienen la posibilidad de existir pero que por el momento no conocemos y que no hemos comprobado que existan.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación está encuadrada en un modelo cuantitativo, entonces, examinaremos los datos de manera numérica, a sí mismo es un emprendimiento

posible y destinado hacia una exploración descriptiva. Según Sabino «La investigación es de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica primordial es la de enseñar una interpretación precisa. Así mismo se tienen la posibilidad de conseguir las notas que caracterizan a la verdad estudiada».

2.3. VARIABLES, OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Para esta investigación se emplearon 2 variables:

Variable 1: Eco-turismo

Según la Unión Mundial para la Naturaleza (1993) menciona que toda modalidad de turismo que se fomenta en un sector determinado, debe tener el enfoque de un turismo responsable que cuide y preserve el ambiente. Este fomentará la interacción que ofrecerá al visitante a recorrer de sus múltiples superficies naturales y gozar de los atractivos que lo componen (paisaje, flora y fauna silvestres).

Variable 2: Integración Urbana

Según Rob Krier (1861) mencionó que una de los verdaderos problemas que se ha desatado a nivel mundial es la pérdida del espacio urbano, no solamente en aquellos siglos del siglo XX, nos dio a entender que este es un problema de los cuales no se solucionará debido a que no se aplican los instrumentos necesarios capaces de solucionar las carencias que necesita la ciudad, e inclusive que estos puedan generar rupturas de la continuidad histórica.

Operacionalización de variables

La variable eco-turismo presenta sus 4 dimensiones: Plan de ordenamiento territorial, Ambiental, Social, Económico y la variable de Integración Urbana presenta 3 dimensiones: Urbana: espacios públicos, Económico: socio económico y Social: ethos de la población. Cada dimensión presenta sus respectivos indicadores medidos a través de la escala de Likert en los siguientes términos: Siempre (5), Casi siempre (4), A Veces (3), Rara vez (2) y Nunca (1).

TABLA N° 11 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES ECO-TURISMO E INTEGRACIÓN URBANA.

Variables	Dimensiones	Indicadores	Valor / Escala	Niveles o Rango	Instrumento	
VARIABLE 1: Eco-turismo	I. Ambiental	1. Calidad Ambiental.	Ordinal/Likert	Alto (6 -13)	Cuestionario organizado: Variable 1 Dimensión 1: 2 preguntas Dimensión 2: 3 preguntas Dimensión 3: 1 preguntas	
		2. Bienestar.				
	II. Deterioro Urbano	3. Percepción (nivel de satisfacción de espacio)				5: Siempre 4: Casi siempre
		4. Imagen.				3: A veces.
		5. Equipamiento Urbano.				2: Rara vez 1: Nunca
	III. Especies Marinas	6. Biodiversidad.				Bajo (22- 30)
VARIABLE 2: Integración Urbana	I. Espacios Públicos	7. Calidad de vida.	Ordinal/Likert	Alto (9 – 20)	Cuestionario organizado: Variable 1 Dimensión 1: 3 preguntas Dimensión 2: 4 preguntas Dimensión 3: 2 preguntas TOTAL GRAL.: 15 preguntas	
		8. Paisaje Urbano.				
		9. Percepción de Seguridad.				
	II. Procesos Económicos	10. Estructuras económicas.				5: Siempre 4: Casi siempre
		11. Comercio formal.				3: A veces.
		12. Comercio informal.				2: Rara vez
		13. Aprovechamiento Económico.				1: Nunca
		14. Participación económica				Bajo (33 – 45)
III. Participación Social	15. Comercio social					

Nota: Elaboración propia

2.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

Según Arias (2006) “la población es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes los cuales serán ampliadas las conclusiones de indagación. Se recomienda delimitar con claridad y exactitud, siendo preferiblemente finitas tomando en cuenta la duración y medios limitados, sin embargo, el número de elementos que la conforman resulta asequible. Bernal (2006) señala que la población es el conjunto de elementos o individuos que tienen ciertas características similares”.
P.10

La población del presente trabajo de investigación está conformada por 8500 ciudadanos del distrito de los Órganos en la provincia de Talara. La cual ha sido elegida por usuarios de población comercial y turística al azar, ya que inician y terminan su trayecto en los diversos equipamientos alrededor del Balneario del Ñuro.

Criterios de inclusión

Constituida por turistas que rondan entre los 20 a 65 años de edad y por comerciantes entre 18 a 60 años de edad, que pertenecen al balneario del Ñuro lugar donde se interviene, los criterios de inclusión fueron debido al análisis de la población que más frecuenta al balneario.

Criterios de exclusión

La población general entre adultos y adultos mayores del balneario del Ñuro debido al nivel de frecuencia en la que acuden a dicho sector estudiado son bajos.

Muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006) nos habla de: “los tipos de muestra, que con continuidad leemos y oímos comentar de exhibe representativa, exhibe a la suerte, exhibe aleatoria, como si con los sencillos términos se pudiera ofrecer más responsabilidad a los resultados. De todos modos, escasas ocasiones es viable medir a toda la gente, por lo cual conseguimos o elegimos una exhibe y, por supuesto, se quiere que este subconjunto sea un reflejo leal del grupo de la población”. P.175

El tamaño de la muestra se calculó mediante el muestreo aleatorio, se representa de la siguiente manera:

Dónde:

Z= 95% (para el nivel deseado de confianza del 25%)

E= 0.05 (error de estimación o error permitido por el investigador)

N= 50 (tamaño de población)

P= 0.50 (porcentaje de probabilidad de que el fenómeno ocurra)

$$\frac{NZ^2S^2}{(N-1)e^2+Z^2S^2}$$

Reemplazando:

$$n = \frac{13,593,200.85}{137,583.20}$$
$$n = 50$$

La muestra estaría conformada por 50 usuarios tanto de la población comercial y turísticas en el balneario del Ñuro del distrito de los Órganos, ellos fueron seleccionados aleatoriamente a través del muestreo aleatorio simple. Por otra parte, mediante el programa SPSS (Statistical Package for Social Sciences) versión 24 se calculó la muestra aleatoria simple.

2.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y MEDICIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Técnicas

Según, Arias (2006) nos indica que: “Las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información”. La encuesta y la entrevista son las técnicas para realizar el análisis del contenido. Por otro lado, el autor nos indica que: “son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” p. 56.

En esta recolección de datos de nuestra investigación será la prueba piloto en la cual se utilizará la herramienta metodológica. Anticipado a lo anterior se diseñará un formulario dirigido a la población comercial y a los eco-turistas del balneario del Ñuro como una prueba piloto, esta se utilizará de ejemplo para comparar las respuestas a una escala antes establecida de tal manera poder mejorar el diseño de la encuesta que se le aplicará a la población.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Ficha técnica, instrumento 1

Nombre Original	: Eco-turismo
Procedencia	: Medina Valenzuela Víctor Saúl Pérez Cruz Lady Pierina
Año	: 2019
Objetivo	: Determinar la relación que existe entre el eco-turismo y la integración urbana en el balneario del Ñuro 2019.
Forma de aplicación	: Individual
Duración	: 10 minutos
Descripción del instrumento	: Consiste en un conjunto de preguntas dirigidas a los usuarios del balneario del Ñuro en el distrito de los Órganos de la provincia de Talara. Está conformada por 6 preguntas y medida por la escala de Likert.
Significación	: Mide la apreciación del Eco-turismo
Calificación	: La valoración de las respuestas de cada entrevistado tuvo un rango de 1 a 5 puntos, en funcionalidad del nivel en concordancia del usuario con el contenido de la aseveración. Un más grande nivel tuvo una asignación de 5 y un menor nivel tuvo una asignación de 1 punto. (Siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca).

Ficha técnica, instrumento 2

Nombre Original	: Integración urbana
Procedencia	: Medina Valenzuela Víctor Saúl Pérez Cruz Lady Pierina
Año	: 2019
Objetivo	: Determinar la relación que existe entre el ecoturismo y la integración urbana en el balneario del Ñuro 2019.
Forma de aplicación	: Individual
Duración	: 10 minutos
Descripción del instrumento	: Consiste en un conjunto de preguntas dirigidas a los usuarios del balneario del Ñuro en el distrito de los Órganos de la provincia de Talara. Está conformada por 9 preguntas y medida por la escala de Likert.
Significación	: Mide la apreciación de la integración urbana
Calificación	: La valoración de las respuestas de cada entrevistado tuvo un rango de 1 a 5 puntos, en funcionalidad del nivel en concordancia del usuario con el contenido de la aseveración. Un más grande nivel tuvo una asignación de 5 y un menor nivel tuvo una asignación de 1 punto. (Siempre, casi siempre, a veces, casi nunca y nunca).

Validez

Tamayo y Tamayo (1998) cree que validar es “determinar cualitativa y cuantitativamente un dato” (224). Esta exploración requirió de un régimen científico con el objetivo de conseguir un resultado que pudiera ser apreciado por la red social científica como tal. La validez del instrumento de recolección de datos de la presente

exploración, se llevó a cabo por medio de la validez del contenido, la cual se determinó hasta donde los ítems que tiene dentro el instrumento fueron representativos del dominio o del universo contenido en lo que se quiere medir.

El instrumento que medirá nuestras variables eco turismo e integración urbana será sometido a un proceso para validarlos a través de un juicio de tres expertos cuyos resultados se muestran a continuación.

TABLA N°12: JUICIO DE EXPERTOS

Expertos	Aplicabilidad Instrumento 1	Aplicabilidad Instrumento 2
Mg. Bustamante Dueñas, Isis	Aplicable	Aplicable
Mg. Utia Chirinos, Fernando Hernán	Aplicable	Aplicable
Mg. Espínola Vidal, Juan José	Aplicable	Aplicable

Nota: Dato de los certificados de la Validez del Instrumento

En conclusión, nuestro instrumento utilizado es validado y corroborado por 3 expertos.

Confiabilidad

Según Rusque M (2003) nos comunica que: “la validez representa la oportunidad de que un procedimiento de exploración sea con la capacidad de responder a los problemas formuladas. La fiabilidad destina la aptitud de conseguir los mismos resultados de diferentes ocasiones.” P. 134.

La confiabilidad fue medida a través del coeficiente Alfa de Crombach. Este coeficiente analiza el nivel de consistencia interna con el cual está compuesto los ítems. Con el propósito de analizar el Alfa se tienen los siguientes criterios de interpretación.

TABLA N°13: NIVELES DE CONFIABILIDAD

Muy baja	Baja	Regular	Aceptable	Elevada
0 – 20	21 – 40	41 – 60	61 – 80	81 – 100

Fuente: Hernández, et al.: (2006)

Nivel de confiabilidad de los instrumentos

En la presente investigación se realizó una encuesta seleccionando a 50 usuarios del balneario del Ñuro en forma aleatoria de la población a analizar del distrito de los Órganos en la provincia de Talara.

Para ofrecerle confiabilidad al instrumento de exploración de las encuestas, se sometió el instrumento estadístico a una prueba de independencia por medio del Alfa de Crombach.

TABLA N°14: CONFIABILIDAD SEGÚN ALFA DE CROMBACH

Confiabilidad del Instrumento	Eco-turismo		Integración Urbana		
	N	%	N	%	
Validos			100	50	100
Excluidos	0			0	
Total			100	50	100
N° de elementos			100	50	100
Estadísticos de Confiabilidad					
Alfa de Crombach			0.82	0.82	

Fuente: elaboración propia

El resultado del coeficiente de Alfa de Crombach es de 0.82, lo cual indica que los instrumentos empleados para medir las variables eco-turismo e integración urbana tienen un nivel elevado.

TABLA N°15: BAREMOS PARA LA VARIABLE ECO-TURISMO Y SUS DIMENSIONES

Niveles	Variable	Dimensión	Dimensión	Dimensión
		1	2	3
Malo =	6 -13	2 – 4	3 – 6	1
Regular =	14 – 21	5 – 7	7 – 10	2
Bueno =	22 – 30	8 – 10	11 – 15	3 – 5

Fuente: Elaboración propia

TABLA N°16: BAREMOS PARA LA VARIABLE INTEGRACIÓN URBANA Y SUS DIMENSIONES

Niveles	Variable	Dimensión	Dimensión	Dimensión
		1	2	3
Malo =	9 – 20	3 – 6	4 – 8	2 – 4
Regular =	21 – 32	7 – 10	9 – 13	5 – 7
Bueno =	33 – 45	11 – 15	14 – 20	8 – 10

Fuente: Elaboración propia

2.6 Método de análisis de datos

En el análisis de esta investigación se hará uso del método descriptivo que servirá para describir el comportamiento de la variable de una población por medio de la estadística. (Media, varianza y cálculo de tasas).

Se aplicarán técnicas estadísticas como la prueba de normalidad, la cual indica si las respuestas indicadas en suma poseen distribución normal; a partir de ello se puede saber si se debe utilizar la prueba de Spearman o de Pearson para operar las pruebas de correlación pedidas por los objetivos planteados. La prueba de Pearson se utiliza cuando en cada una de las distribuciones de respuestas analizadas existe normalidad. Cuando al menos una de las distribuciones analizadas no posee normalidad entonces se utiliza la prueba de Spearman, la cual mediante del uso de programa del SSPS versión 25, se podrá obtener la confiabilidad del coeficiente por el Alfa de Crombach y la validez por el juicio de los expertos cada uno con grado de magíster.

Finalmente, las variables fueron medidas con una distribución muestral donde se aplicó la técnica del coeficiente de correlación de Pearson para la prueba de hipótesis.

2.7 Aspectos éticos

El presente proyecto de investigación se realizó con las normas, métodos y técnicas científicas requeridas por la universidad Cesar Vallejo, por lo cual se recibió la asesoría necesaria de parte de expertos metodólogos y temas relacionados a la redacción. La redacción de datos se obtuvo con el empleo de la norma de referencias de estilo de la American Psychological Association (APA). Por lo tanto, se afirma que todos los datos que presenta la investigación son 100% verdaderos.

Cabe resaltar que la presente investigación respeta los derechos de autor desde el planteamiento de problema, en los antecedentes, en el marco teórico y en todos los instrumentos utilizados para el desarrollo de la presente tesis.

III. RESULTADOS (DISCUSIÓN)

Resultados descriptivos de la variable

TABLA N° 19: VARIABLE: ECO-TURISMO

	Nivel	f	%
Válido	Malo	3	6,0
	Regular	33	66,0
	Bueno	14	28,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

IMAGEN N°29: VARIABLE ECO-TURISMO

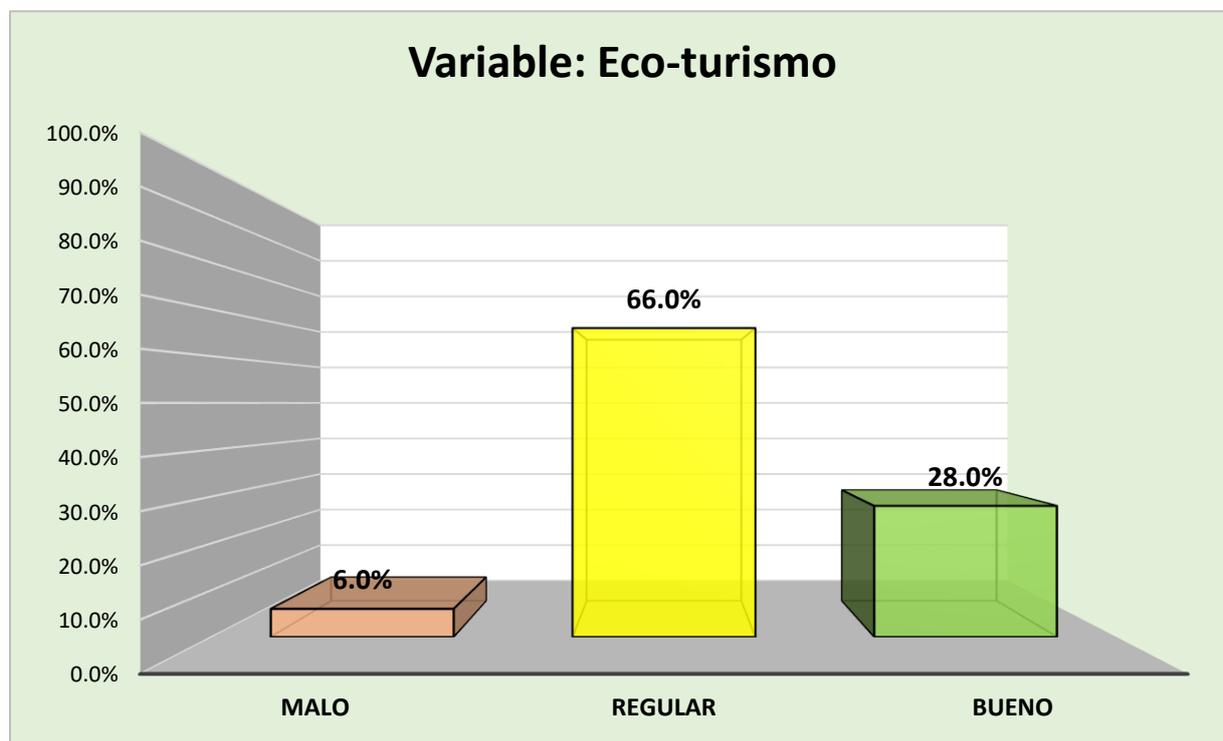


Figura. Niveles de la variable Eco-turismo

La tabla y la figura muestran que el 66% (33) de los encuestados, considera de nivel regular el eco-turismo para el balneario del Ñuro Piura, 2019. Por otro lado, el 28% (14) de los encuestados lo considera como bueno, y solo el 6% (3) lo considera como malo.

Resultados descriptivos de la variable

TABLA N° 20: DIMENSIONES DE LA VARIABLE ECO-TURISMO

	Ambiental		Deterioro urbano		Especies marinas	
Nivel	f	%	f	%	f	%
Malo	8	16,0	3	6,0	5	10,0
Regular	34	68,0	31	62,0	5	10,0
Bueno	8	16,0	16	32,0	40	80,0
Total	50	100,0	50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

FIGURA N°30: DIMENSIONES DE LA VARIABLE: ECO-TURISMO

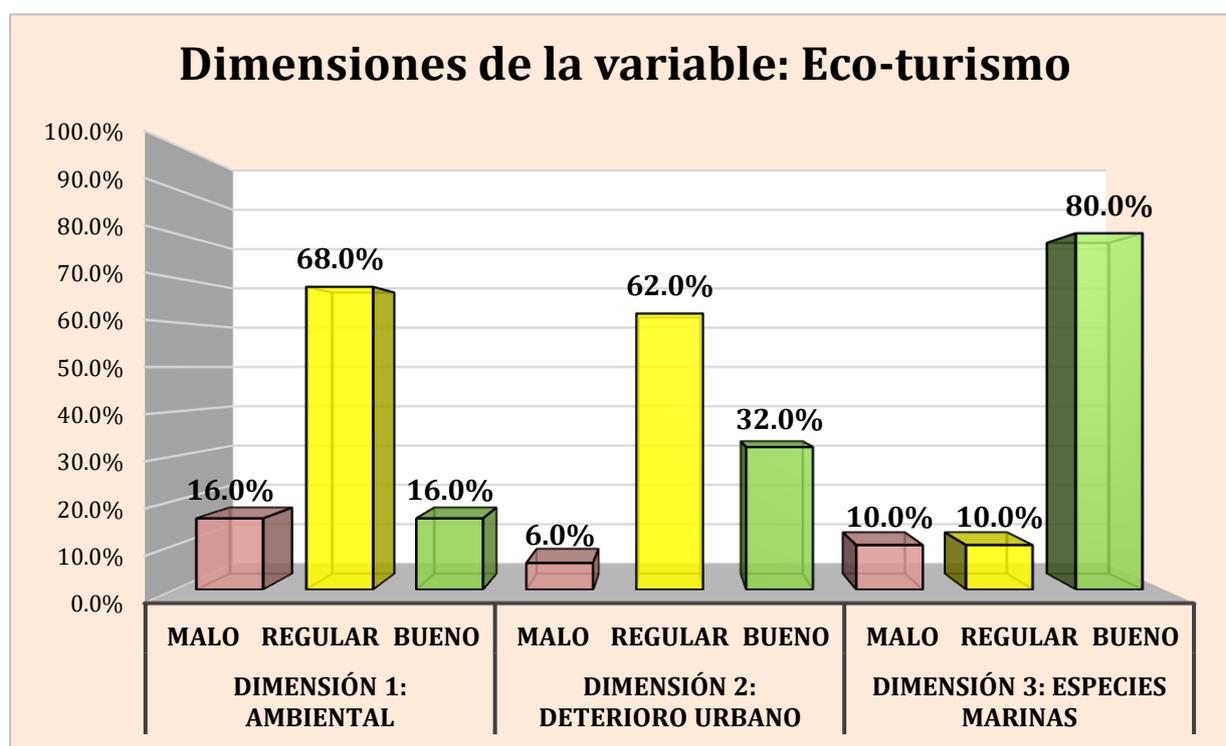


Figura. Niveles de las dimensiones de la variable Eco-turismo

Mediante la tabla y la figura se puede observar que el 68% (34) de los encuestados, considera de nivel regular la dimensión Ambiental, el 16% (8) de los encuestados lo considera como bueno, y el otro 16% restante (8) lo considera como malo. Por otro lado, para la dimensión Deterioro urbano, el 62% (31) lo considera de

nivel regular, el 32% (16) lo considera como bueno, y solo el 6% (3) lo considera como malo. Finalmente, para la dimensión Especies marinas, el 80% (40) lo considera de nivel bueno, el 10% (5) lo considera regular, y el otro 10% (5) restante, lo considera como malo.

Resultados descriptivos de la variable

TABLA N°21 VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA

	Nivel	f	%
Válido	Malo	3	6,0
	Regular	40	80,0
	Bueno	7	14,0
	Total	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

FIGURA N°31 VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA

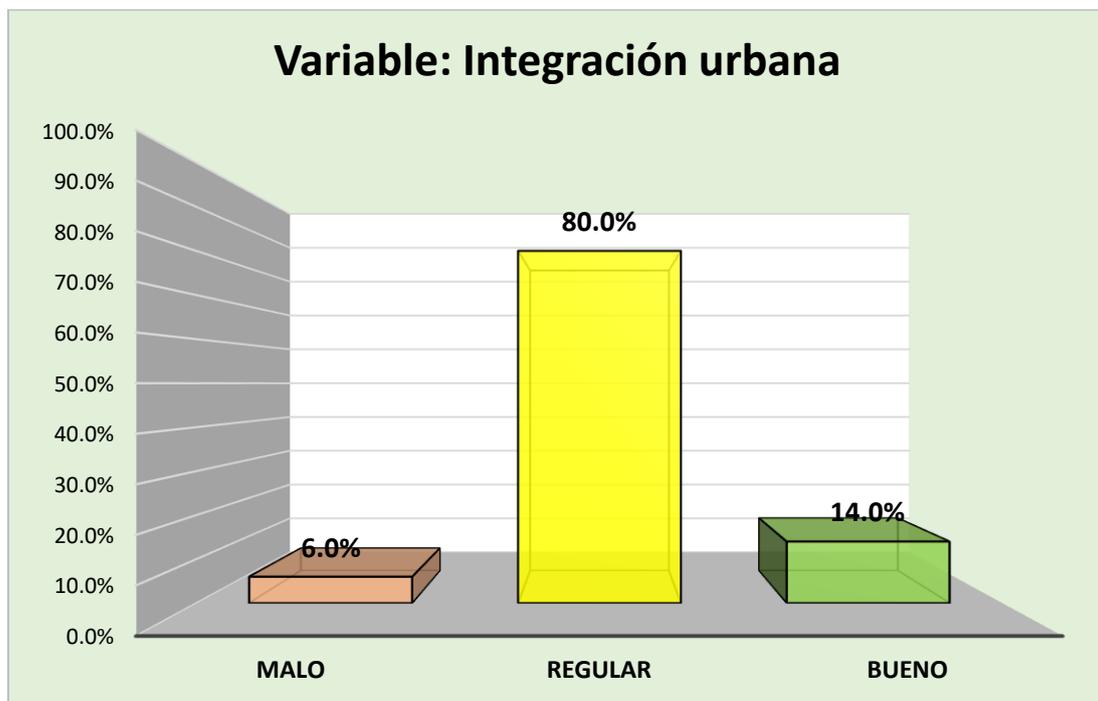


Figura. Niveles de la variable Integración urbana

La tabla y la figura muestran que el 80% (40) de los encuestados, considera de nivel regular la integración urbana para el balneario del Ñuro Piura, 2019. Por otro lado, el 14% (7) de los encuestados lo considera como bueno, y solo el 6% (3) lo considera como malo.

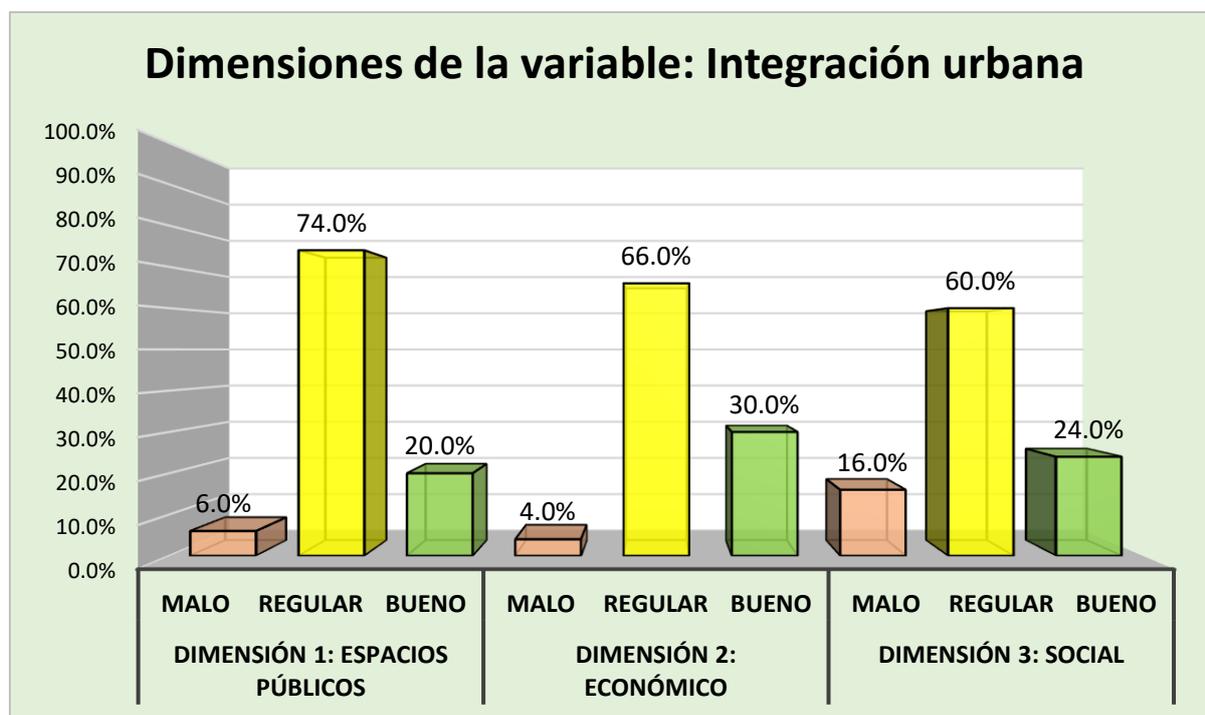
Resultados descriptivos de la variable

TABLA N°22 DIMENSIONES DE LA INTEGRACIÓN URBANA

Nivel	Espacios públicos		Económicos		Social	
	f	%	f	%	f	%
Malo	3	6,0	2	4,0	8	16,0
Regular	37	74,0	33	66,0	30	60,0
Bueno	10	20,0	15	30,0	12	24,0
Total	50	100,0	50	100,0	50	100,0

Fuente: Elaboración propia

FIGURA N°32 DIMENSIONES DE LA VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA



Fuente: Elaboración propia

Mediante la tabla y la figura se puede observar que el 74% (37) de los encuestados, considera de nivel regular la dimensión Espacios públicos, el 20% (10) de los encuestados lo considera como bueno, y el otro 6% restante (3) lo considera como malo. Por otro lado, para la dimensión Económico, el 66% (33) lo considera de nivel regular, el 30% (15) lo considera como bueno, y solo el 4% (2) lo considera como malo. Finalmente, para la dimensión Social, el 60% (30) lo considera de nivel bueno, el 24% (12) lo considera de regular, y el otros 16% (8) restante, lo considera como malo.

4.2. Resultados inferenciales de la variable

4.2.1. Pruebas de normalidad

Nivel de significancia

α : 0,05

Regla de rechazo

Si Sig. < α : No existe normalidad

Si Sig. > α : Existe normalidad

Estadístico

TABLA N°23: PRUEBAS DE NORMALIDAD

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
VARIABLE: ECO-TURISMO	0,103	50	0,200*
VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA	0,126	50	0,046
Dimensión 1: Espacios Públicos	0,152	50	0,006
Dimensión 2: Procesos Económicos	0,108	50	0,200*
Dimensión 3: Participación Social	0,135	50	0,023

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

9. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Elaboración propia

Decisión

La prueba de Normalidad de Kolmogorov-Smirnov indicó que solo para la variable Eco-turismo y la dimensión Económico existe normalidad (Sig. > 0,05), de manera que solo para la prueba de hipótesis planteada para esta relación se debe utilizar la prueba de Pearson. Para la variable Integración urbana y las restantes dimensiones no existe normalidad (Sig. < 0,05), por lo cual se debe utilizar la prueba de Spearman para analizar lo concerniente a estas últimas relaciones.

Prueba de Hipótesis

Se planteó como hipótesis si existe relación o no entre la variable eco-turismo con la variable integración urbana.

Los planteamientos de las hipótesis fueron las siguientes:

Ho: No existe relación entre las variables.

H1: Existe relación entre las variables.

95% nivel de confianza.

0.05 α nivel de significancia.

4.2.2. Prueba de Hipótesis General

Ho: No existe relación entre la variable Integración urbana y la variable Eco-turismo en el balneario del Ñuro, 2019.

H1: Existe relación entre la variable Integración urbana y la variable Eco-turismo en el balneario del Ñuro, 2019.

Nivel de significancia

α : 0,05

Regla de rechazo

Si Sig. < α : se rechaza la H0

Si Sig. > α : no se rechaza la H0

Estadístico

TABLA N°24: PRUEBA DE SPEARMAN PARA LA HIPÓTESIS GENERAL

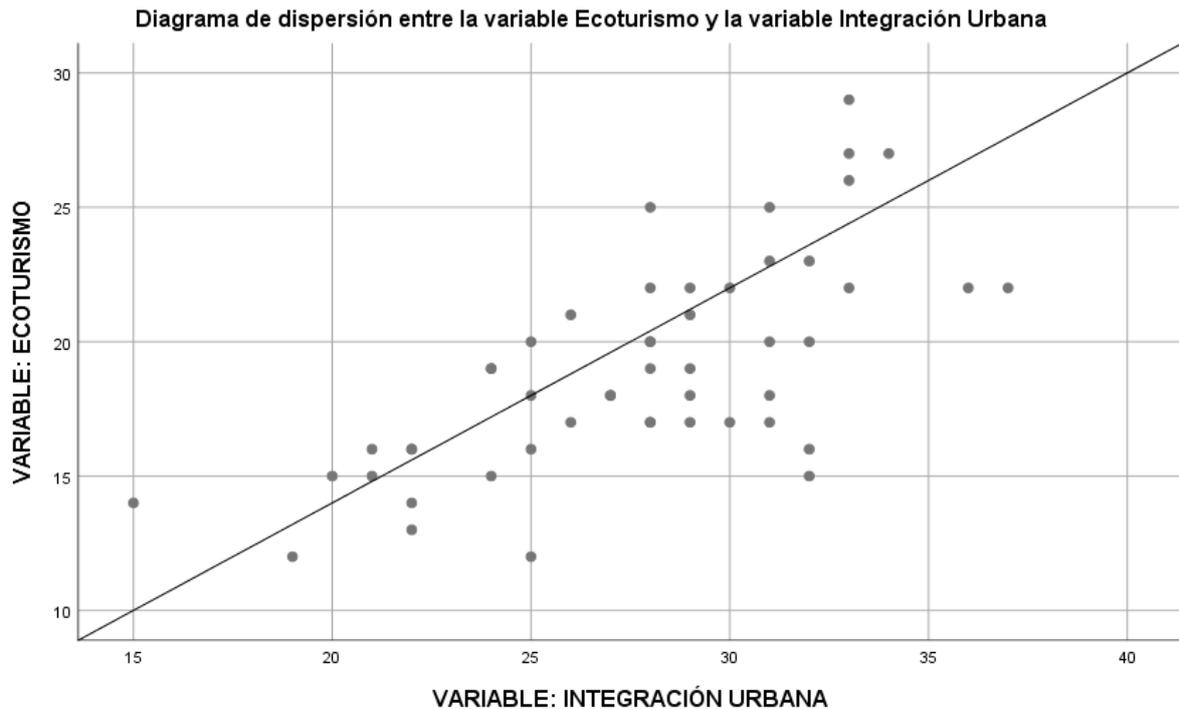
			VARIABLE: ECO- TURISMO	VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA
Rho de Spearman	VARIABLE: ECO-TURISMO	Coeficiente de correlación	1,000	0,696**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	50	50
	VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA	Coeficiente de correlación	0,696**	1,000
	Sig. (bilateral)	0,000	.	
	N	50	50	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Decisión

El resultado de la significancia fue 0,000, por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se puede indicar que existe relación entre la variable Integración urbana y la variable Eco-turismo en el balneario del Ñuro, 2019. Por otro lado, analizando el coeficiente de correlación 0,696, se puede indicar que la relación es alta.



El diagrama de dispersión demuestra que las respuestas de los encuestados sobre eco-turismo y sobre integración urbana, guardan relación estrecha al tener una dispersión de puntos cercana a la lineal.

4.2.3. Prueba de Hipótesis específica 1

Hipótesis

Ho: No existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Espacios públicos en el balneario del Ñuro, 2019.

H1: Existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Espacios públicos en el balneario del Ñuro, 2019.

Nivel de significancia

α : 0,05

Regla de rechazo

Si Sig. < α : se rechaza la H0

Si Sig. > α : no se rechaza la H0

Estadístico

TABLA N°25 PRUEBA DE SPEARMAN PARA LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 1

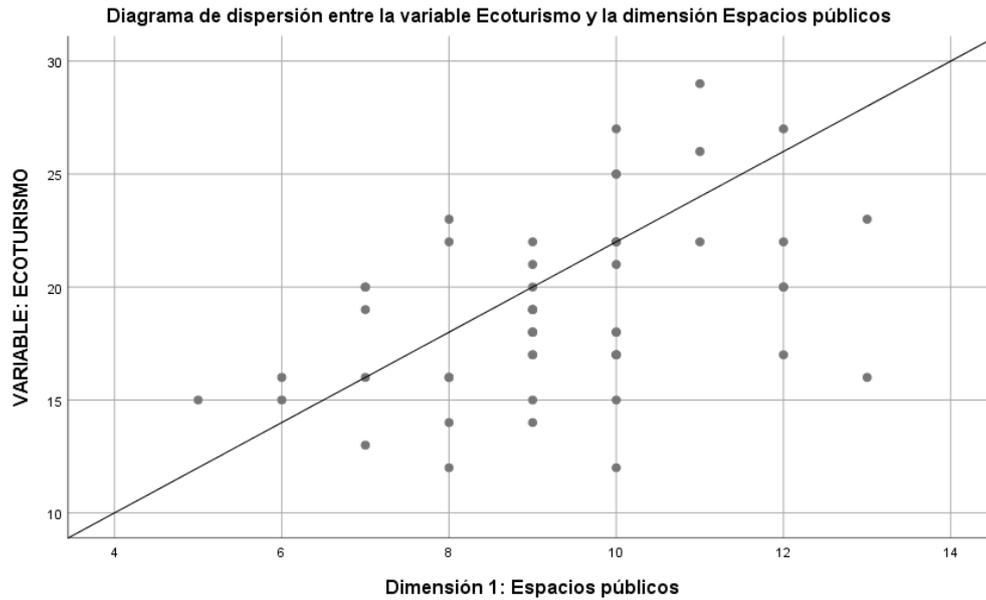
		VARIABLE:	Dimensión 1:
		ECO-TURISMO	Espacios públicos
Rho de Spearman	VARIABLE:	Coeficiente	1,000
	ECO-TURISMO	de	0,439**
		correlación	
		Sig. (bilateral)	0,001
		N	50
	Dimensión 1:	Coeficiente	0,439**
	Espacios públicos	de	1,000
		correlación	
		Sig. (bilateral)	0,001
		N	50

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Decisión

El resultado de la significancia fue 0,001, por lo cual se rechaza la Hipótesis nula y se puede indicar que existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Espacios públicos en el balneario del Ñuro, 2019. Por otro lado, analizando el coeficiente de correlación 0,439, se puede indicar que la relación es moderada.



El diagrama de dispersión demuestra que las respuestas de los encuestados sobre eco-turismo y espacios públicos, guardan relación moderada al tener una dispersión de puntos cercana a la lineal.

4.2.4. Prueba de Hipótesis específica 2

Hipótesis

Ho: No existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Económico en el balneario del Ñuro, 2019.

H1: Existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Económico en el balneario del Ñuro, 2019.

Nivel de significancia

α : 0,05

Regla de rechazo

Si Sig. < α : se rechaza la H0

Si Sig. > α : no se rechaza la H0

Estadístico

TABLA N°26: PRUEBA DE PEARSON PARA LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2

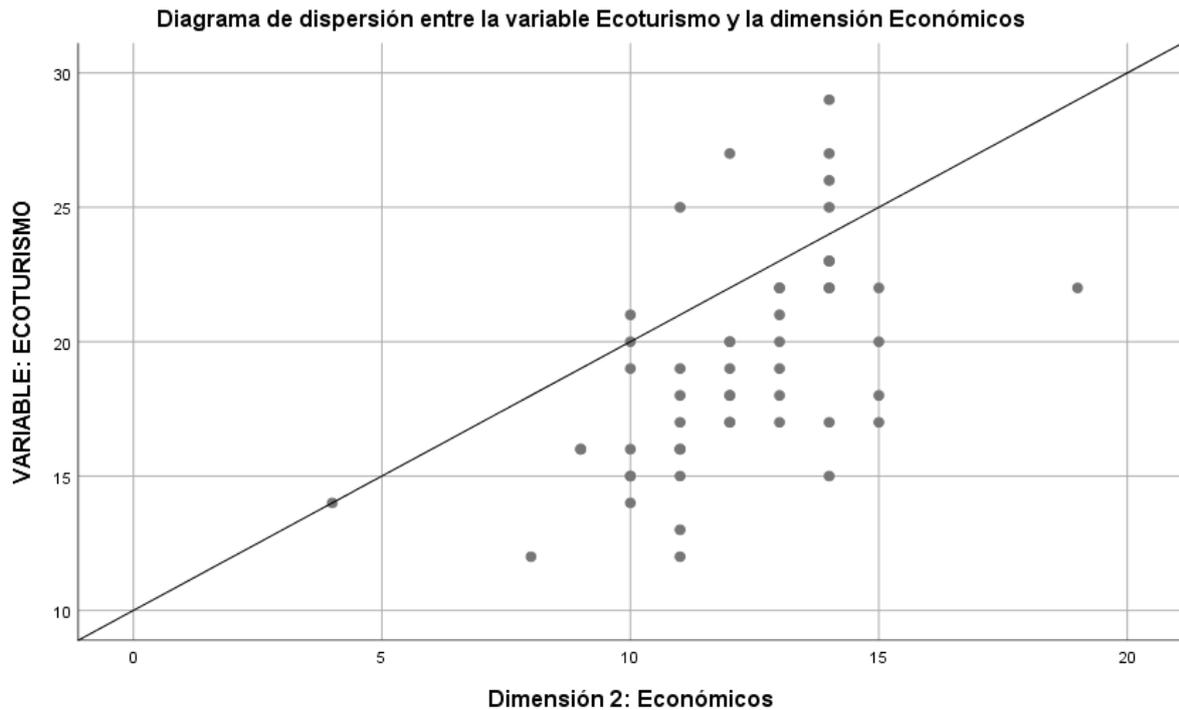
		VARIABLE: ECO- TURISMO	Dimensión 2: Económicos
VARIABLE: ECO- TURISMO	Correlación de Pearson	1	0,529**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	50	50
Dimensión 2: Económicos	Correlación de Pearson	0,529**	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	50	50

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Decisión

El resultado de la significancia fue 0,000, por lo cual se rechaza la Hipótesis nula y se puede indicar que existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Económico en el balneario del Ñuro, 2019. Por otro lado, analizando el coeficiente de correlación 0,529, se puede indicar que la relación es moderada.



El diagrama de dispersión demuestra que las respuestas de los encuestados sobre eco-turismo y económicos, guardan relación moderada al tener una dispersión de puntos cercana a la lineal.

4.2.5. Prueba de Hipótesis específica 3

Hipótesis

Ho: No existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Social en el balneario del Ñuro, 2019.

H1: Existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Social en el balneario del Ñuro, 2019.

Nivel de significancia

α : 0,05

Regla de rechazo

Si Sig. < α : se rechaza la H0

Si Sig. > α : no se rechaza la H0

Estadístico

TABLA N°27: PRUEBA DE SPEARMAN PARA LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA 3

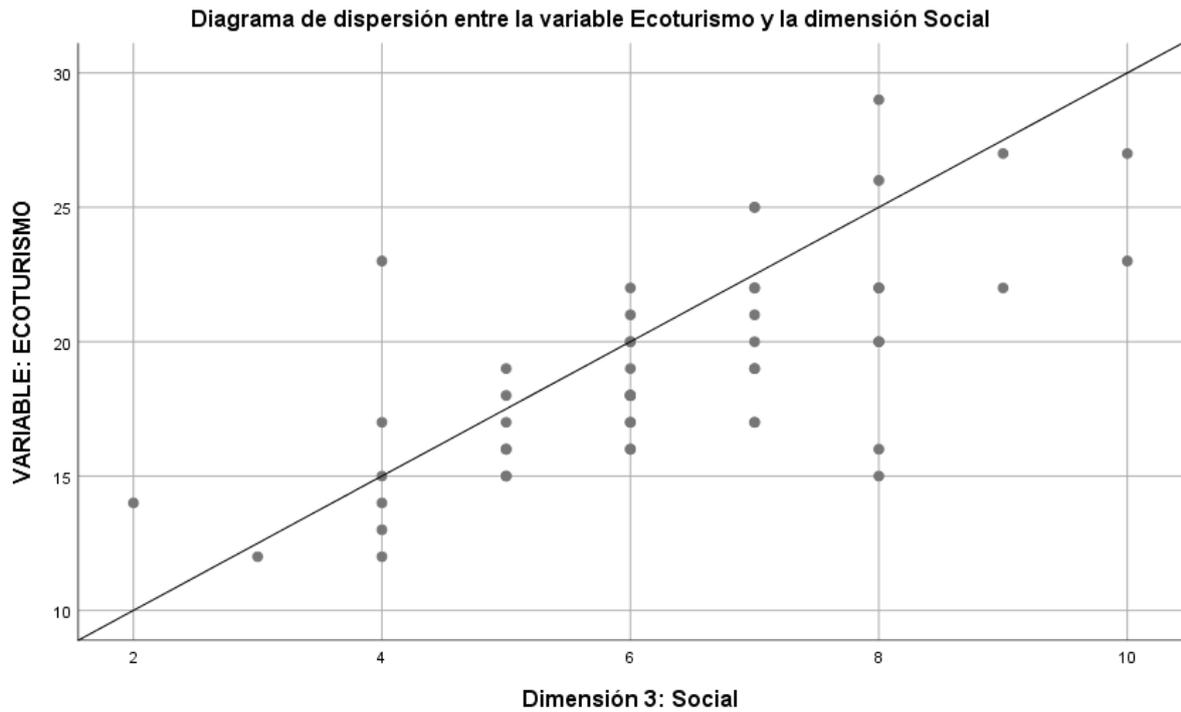
		VARIABLE: ECO-TURISMO		Dimensión 3: Social
Rho de Spearman	VARIABLE: ECO-TURISMO	Coeficiente de correlación	1,000	0,679**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	50	50
Dimensión 3: Social		Coeficiente de correlación	0,679**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	50	50

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Decisión

El resultado de la significancia fue 0,000, por lo cual se rechaza la Hipótesis nula y se puede indicar que existe relación entre la variable Eco-turismo y la dimensión Social en el balneario del Ñuro, 2019. Por otro lado, analizando el coeficiente de correlación 0,679, se puede indicar que la relación es alta.



El diagrama de dispersión demuestra que las respuestas de los encuestados sobre eco-turismo y social, guardan relación moderada al tener una dispersión de puntos cercana a la lineal.

Discusión descriptiva

Pensamos que los niveles de integración urbana, específicamente en el balneario del Ñuro, debería relacionar a cualquier persona sin importar género, cualidad, economía, todo lo contrario a la inequidad social, en la cual las personas puedan relacionarse, conocerse, interactuar unas a otras y que por medio de esto genere un desarrollo social y económico ligado a la naturaleza, de modo que ninguno de estos se altere demasiado, objetivo del cual las 3 dimensiones deben mantener un equilibrio para no afectarse una a otra.

Una de las primeras observaciones conforme al trabajo en campo, se ha demostrado, que las 3 dimensiones guardan relación y demuestran que prevalecen significativamente en el nivel regular, lo cual nos refleja que aún las variables mencionadas aún no están desarrolladas y menos conocidas por la población, sin embargo conforme a los resultados de nuestras variables nos demuestra que existe una relación positiva moderada del cual el eco-turismo nos arroja un resultados del 66,0% y la integración urbana con 80,0%.

En conformidad a la variable 1, los resultados demostrados según la figura 1, se visualiza que de los 50 encuestados, 33 que equivale al 66, que el eco-turismo podrá establecer una relación urbana en el balneario del Ñuro de manera regular. Asimismo, 14 (28,0%) lo ubican en el nivel de alta relación y 3 de ellos (6,0%), en baja relación. Estos datos respaldados por el enfoque cuantitativo de la cual parte de un paradigma positivista.

Además, las hipótesis y teorías de la misma están representadas explícitamente.

En conformidad a la variable 2, los resultados demostrados según la tabla 11 y la figura 3, se visualiza que de los 50 encuestados, 40 que equivale al 80,0% informan que la integración urbana se relaciona a partir del eco-turismo en el balneario del Ñuro de manera regular. Asimismo, 7 (14,0%) lo ubican en el nivel de alta relación y 3 de ellos (6,0%), en baja relación. Estos datos respaldados por el enfoque cuantitativo de la cual parte de un paradigma positivista.

Además, las hipótesis y teorías de la misma están representadas explícitamente.

Cabe resaltar, que de los resultados obtenidos nos permite confirmar, que los niveles de integración urbana aumentarán moderadamente e incluso podría ser considerablemente debido a que gran parte de la población desconoce aún del término eco-turismo y los grandes beneficios que puede generar en la población del Ñuro y sobre todo al distrito de los Órganos, de igual manera la población opta por establecer espacios determinados que les permita integrarse para obtener una mejor calidad de vida.

Finalmente, podemos afirmar que la presente investigación será un gran aporte que permitirá colaborar a futuras investigaciones y nuevos métodos para cuando se quiera aplicar el eco-turismo como una solución a diversas problemáticas medioambientales.

Discusión inferencial

En relación a la hipótesis y el objetivo general, el eco-turismo se relaciona positiva y significativamente con la integración urbana según la apreciación de los pobladores del Ñuro 2019, con una correlación de Rho de Spearman de 0,696 representando un nivel moderado y con una significancia de $p=0.000$. Esto conlleva una relación similar al estudio realizado por Piguave (2017) en su tesis “estudio y diseño del malecón ecoturístico Manglaralto, provincia de santa Elena, 2017.” Donde el objetivo general fue establecer un diseño que buscaría conciliar con la industria turística por medio de la ecología debido al crecimiento de población local y turística con la finalidad de representar su cultura plasmando por medio de esta arquitectura. En conclusión, su propuesta presentó grandes oportunidades que les generó diversos beneficios, por lo que su restitución se convirtió en uno de los ejes principales de intervención debido a la condicional que poseía. Su investigación guarda una similitud con nuestro proyecto de investigación presente, de la cual el autor como nosotros afirmamos que el turismo es un factor que puede ocasionar tanto como buenos y malos resultados, y es por ello que la importancia de intervenir en el atractivo es fundamental. Establecer eco-turismo en zonas que lo necesiten es de suma importancia. Además, nos habla de la cultura, que de alguna manera nosotros lo hemos destacado como identidad, que por medio de ella se basa en la conservación,

Respecto a la variable eco-turismo se relaciona con un nivel moderado con la dimensión espacios públicos de la variable integración urbana según la captación de los pobladores del Nuro 2019, con una correlación de Rho de Spearman de 0,439 y una significancia de $p=0.001$. Esto conlleva una relación similar al estudio realizado por Pinilla (2016) en su proyecto de Renovación e Integración urbana Sector Triángulo de Fenicia Localidad 3 Macarena Bogotá – Colombia. La cual se basó en la carencia de centros culturales y en la falta de conectividad urbana el cual generaba consecuencias negativas ante la calidad de vida de la población, a través de la inclusión y la integración que permitió a una escala urbana un desarrollo planificado. En conclusión, su propuesta se basó en revitalizar e implementar la ciudad como eje que permita generar espacios urbanos y genere bienestar a la población. De la misma manera el autor mencionado, nombra la importancia que genera la inclusión y la integración; La cual tiene una similitud en nuestra segunda variable, determina como integración urbana. Por medio de ella es como se da la importancia de implementar espacios para la gente, además de una mejor calidad de vida.

Respecto a la variable eco-turismo se relaciona con un nivel moderado con la dimensión económico de la variable integración urbana según la captación de los pobladores del Nuro 2019, con una correlación de Pearson de 0,529 y una significancia de $p=0.000$. Concordando con lo que indica Sánchez (2018) En su presente trabajo de investigación titulado: “Análisis arquitectónico para la creación de un centro de esparcimiento que mejore la recreación y eco-turismo del departamento de Loreto”, dedujo que encontró una necesidad dirigida a las personas cuyo lugar no contaba con la infraestructura adecuada ni el equipamiento necesario para lograr la satisfacción del usuario y por medio de ella la integración de la sociedad, la economía y el medio ambiente que son el objetivo principal del término eco-turismo, gracias a ella se aplicará con un manejo responsable y característico que refleja del lugar un mejor espacio donde se integraron no solo los turistas sino también el ecosistema que los rodea; su metodología fue a base de la recolección de datos mediante la encuesta dando así una confiabilidad a la presente investigación. En conclusión, su presente trabajo de investigación se hiciera un centro de esparcimiento que serviría como mejora de la recreación del eco-turismo.

Su presente investigación tiene una similitud con una relación directa a nuestra intervención, debido a la importancia de intervenir en lugares que ameriten para que

en un futuro esta no sea devastada o deteriorada, por lo contrario, lograr que el atractivo o recurso natural del cual se intervenga, explote todo el potencial sin causar impactos negativos que amenacen el ecosistema.

Respecto a la variable eco-turismo se relaciona con un nivel moderado con la dimensión social de la variable integración urbana según la captación de los pobladores del Ñuro 2019, con una correlación de Rho de Spearman de 0,679 y una significancia de $p=0.000$. Vásquez (2018) considerando la Tesis: “Estrategias de gestión urbana sostenible para la regeneración del espacio público del margen de río Chonta del distrito de baños del inca, Cajamarca.” Como objetivo plantearon diseñar estrategias de gestión urbana para la regeneración sostenible del espacio público en el margen del río Chonta, para su implementación. Esta tesis se realizó mediante un análisis estadístico a través de una metodología cuantitativa. En conclusión, la regeneración de los espacios públicos es una herramienta fundamental para la transformación y desarrollo de las ciudades, puesto que mediante la remodelación de áreas urbanas se consiguió invertir un proceso de decadencia económica, demográfica y social a través de una intervención que en muchos casos viene marcada por una fuerte acción pública. La recuperación de espacios públicos puede generar diversos factores positivos, tanto para una ciudad como a un sector, generando además una mejor conexión social; Esto define que hay una relación cercana con respecto a nuestro proyecto de investigación.

IV. CONCLUSIONES

Conclusiones Específicas: El resultado del coeficiente de correlación de Rho de Spearman es igual a 0.696 por lo que se determina que existe una confiabilidad positiva moderada entre las variables eco-turismo e integración urbana.

Existe una correlación positiva media porque muchos de los pobladores aún desconocen el término eco-turismo, lo cual es necesario aplicar una metodología y términos más conocidos relacionado a nuestras variables sin perder la esencia significativa para que la población entienda lo importante que es aplicar el eco-turismo y sus beneficios que puede generar a la población y a la naturaleza equitativamente.

Conclusiones Específicas: El resultado del coeficiente de correlación de Rho de Spearman es igual a 0.439 por lo que se determina que existe una confiabilidad positiva moderada entre la variable eco-turismo y la dimensión Espacios Públicos porque la población menciona que aun los espacios de su ciudad no han mejorado del todo bien y que aun perciben una inseguridad por falta de ellas

1

Existe una correlación positiva media porque los pobladores mencionan que gracias al turismo se han desarrollado espacios públicos básicos pero que aún no satisfacen todas sus necesidades que ellos requieren, en conclusión, han tenido un crecimiento moderado desde la aparición del turismo.

Conclusiones Específicas: El resultado del coeficiente de correlación de Pearson es igual a 0.529 por lo que se determina que existe una confiabilidad positiva moderada entre la variable eco-turismo y la dimensión Procesos Económicos debido a los ingresos que se genera gracias al turismo en el Ñuro,

2

aportando tanto económico como social debido a la relación que se maneja uno con otro.

Existe una correlación positiva media porque los pobladores de esta manera aprovechan el turismo como un negocio del cual pueden solventar o abastecer sus necesidades, sin embargo, también es una posibilidad para la informalidad del cual puede surgir un problema, sin embargo, se usarán métodos como estrategias para prevenir futuras problemáticas.

Conclusiones Específicas:

3

El resultado del coeficiente de correlación de Rho de Spearman es igual a 0.679 por lo que se determina que existe una confiabilidad positiva moderada entre la variable eco-turismo y la dimensión Participación Social. Existe una correlación positiva media debido a que la población considera importante el comercio como un aporte a la sociedad, además generando un desarrollo socioeconómico con miras a obtener una mejor calidad de vida a través del turismo de naturaleza.

Conclusiones Generales:

Se concluye que el eco-turismo se relaciona con la integración urbana para el distrito de los Órganos y en el balneario del Ñuro, lo que nos afirma mencionar que la investigación cumple con el objetivo general demostrado previamente.

También se concluye que el mayor porcentaje está determinado en los espacios públicos como principal factor determinante para solucionar una de las realidades problemáticas. Estas deben de estar relacionadas con el eco-turismo para así poder alcanzar una mejor integración.

Además, se concluye que la investigación presentada nos ha permitido acceder y conocer la importancia de preservar y rescatar nuestra naturaleza que en medida está relacionada con la integración social para un desarrollo económico y ambiental con enfoques ecológicos y que a través de ellos obtengamos un mejor confort y bienestar ambiental.

Se concluye que esta investigación es fundamental optar por soluciones con miras sostenibles, sobre todo cuando nos adentramos al ecosistema, la cual será aplicada el ecoturismo para una mejor calidad de vida tanto para la sociedad como para la naturaleza, brindándole un equilibrio estable sin que uno afecte al otro.

V. RECOMENDACIONES

**Recomendaciones
Instituciones
Públicas**

Se recomienda al ministerio de Comercio Exterior y Turismo del Perú o MINCETUR el cambio de infraestructura que necesita para promover el turismo y llevarlo a otra escala sin afectar ambientalmente al ecosistema, llegar a un punto donde podamos imitar a países modelos de como emplear el eco-turismo con base y responsabilidad, debido a los grandes resultados positivos que puede generar esta estrategia para el cuidado de la naturaleza.

**Recomendaciones
Instituciones
Regionales**

A las instituciones regionales, se les recomienda realizar proyectos de intervención con fines de conservación de la biosfera del Ñuro, en el distrito de Talara para un mejor desarrollo de turismo responsable. (Eco-turismo)

**Recomendaciones
Instituciones
Municipales**

Se recomienda las instituciones municipales, generar proyectos de participación ciudadana, proyectos sociales, recuperar espacios públicos perdidos, con la finalidad de enseñar a los pobladores del Ñuro a conservar y proteger una de su mayor principal atractivo turístico, y a utilizar materia prima que prevalece en la zona, para darle un nuevo y mejor uso a través de técnicas constructivas y a la misma vez implementar equipamientos o talleres que fomenten empleos o negocios.

**Recomendaciones
Institucionales
Privadas**

A las instituciones privadas, se recomienda un proyecto de desarrollo turismo ecológico con finalidad de conservación y preservación para generar y aprovechar el máximo potencial que el Ñuro puede favorecer económica, social y ambientalmente a la población y a la empresa.

**Recomendaciones
Académicas**

Se puede apreciar que en la estadística descriptiva de la variable eco-turismo, su dimensión de deterioro urbano nos arrojó un resultado bajo, debido a esto se recomienda a los futuros tesisistas e investigadores, investigar con profundidad esta dimensión.

Se puede apreciar que en la estadística descriptiva de la variable integración urbana, su dimensión de participación social nos arrojó un resultado bajo, debido a esto se recomienda a los futuros tesisistas e investigadores, investigar con profundidad esta dimensión.

VI. PROPUESTA

De acuerdo a los estudios desarrollados en nuestra presente investigación, hemos concluido que la mejor manera de poder mitigar nuestra problemática, es a través del desarrollo de un proyecto arquitectónico del cual solucionará los problemas sociales, económicos y ambientales. A partir de este punto, el desarrollo del proyecto será un Eco Resort, del cual contará con las correctas características relacionadas con la sostenibilidad, aparte de contar con una arquitectura bioclimática que le dará el confort necesario al usuario, debido a las grandes temperaturas del norte peruano lo caracterizan.

Es fundamental también establecer espacios para la gente, desvincularnos de aquellos espacios privados, creando espacios públicos que sirva de integración social urbana. Además, es de suma importancia respetar ambas actividades ya establecidas debido a la importancia que genera en la población, retener la esencia que originalmente mantiene. La infraestructura del equipamiento se caracterizará por un material que se adecúa perfectamente con el entorno y por sus grandes características estructurales que hacen de esta planta, un gran aporte en la sostenibilidad, el bambú.

Nuestro proyecto se desarrollará en un territorio rural, en las afueras de la ciudad de los Órganos, lugar donde se realizará un análisis territorial en la caleta del Ñuro, del cual nos enfocaremos por dos sistemas principales: el vial y el ecológico. Acompañado de los componentes que lo caracterizan a este territorio, tales como:

- Estructura ecológica
- Unidades ecológicas
- Socio economía espacial
- Sistema funcional y/o económica – recursos
- Vialidad, accesibilidad y transporte
- Morfología territorial

Con todos estos componentes socioeconómicos y territoriales, dará punto de partida en el desarrollo del planteamiento para la intervención en el lugar de intervención.

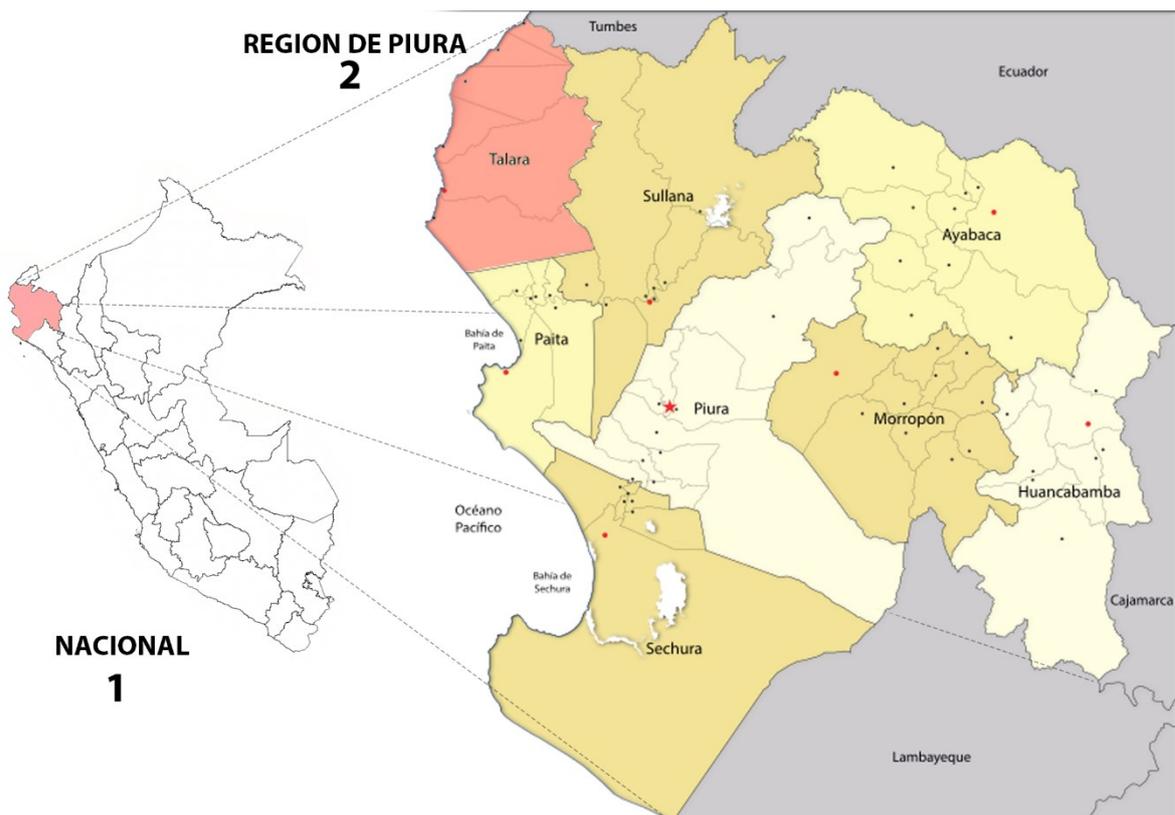
VII. ANÁLISI TERRITORIAL Y MASTER PLAN

9.1 Datos Geográficos:

9.1.1. Ubicación y Localización de la propuesta, Relieve, Clima, etc.

El distrito de Los Órganos forma parte de la provincia de Talara, en el departamento de Piura; Caracterizada por las múltiples empresas petroleras dedicadas a la extracción de este recurso. El distrito fue creado por Ley del 11 de diciembre de 1964, en el primer gobierno del presidente Fernando Belaúnde.

FIGURA N°33: MAPA DE UBICACIÓN DE TALARA

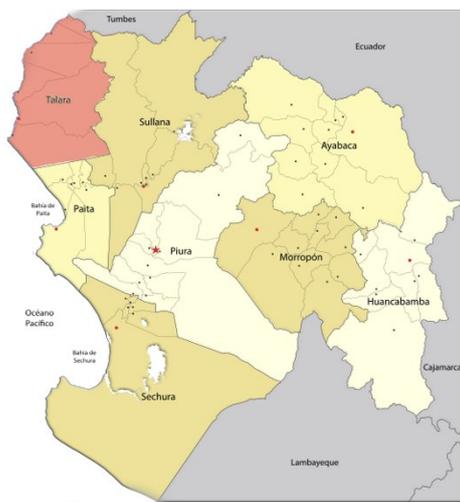


Fuente: Elaboración propia

En la actualidad, el balneario del Ñuro se localiza al sur de Máncora a 23 Km. Y al sur de la ciudad de los Órganos a 7 Km. Caracterizado por sus atracciones turísticas gracias a las tortugas marinas y al ecosistema que lo posee, las cuales han generado en este territorio un desarrollo social, económico y ecológico. Con una superficie de 161.01 Km².

El distrito del Ñuro limita:

- Por el Norte: Máncora.
- Por el Sur: El Alto.
- Por el Este: Marcavelica.
- Por el Oeste: Océano Pacífico.



REGIÓN DE PIURA
3



DISTRITO DE TALARA
4

Fuente: Elaboración propia

El Distrito de Los Órganos está dividida en 4 zonas turísticas conformadas por sus playas:

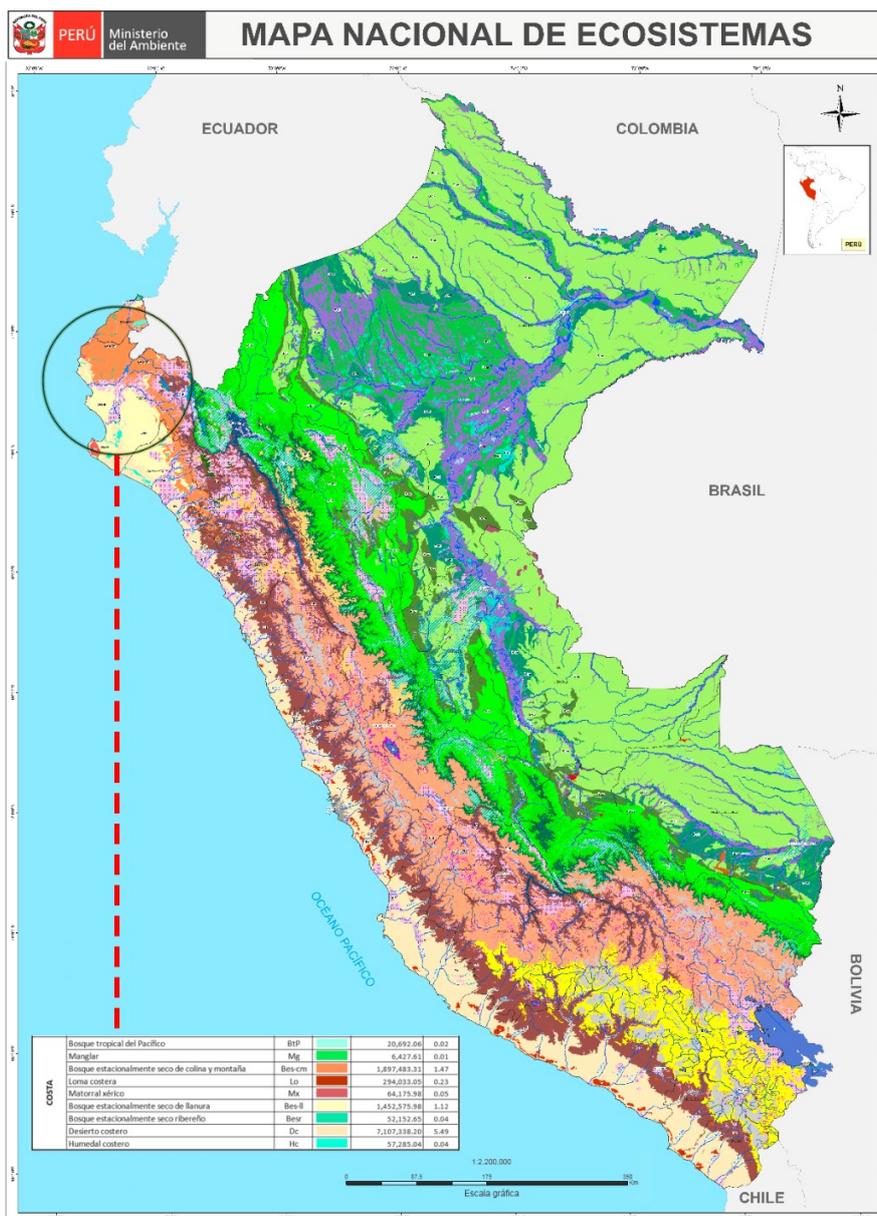
- Playa Los Órganos
- Vichayito
- Playa Punta Veleros
- Playa El Ñuro

Así mismo el balneario o caleta del Ñuro limita:

- Por el Norte: Filipenses Tour
- Por el Sur: La Casa del Armador
- Por el Este: La Panamericana Norte
- Por el Oeste: El Océano Pacífico

9.1.3. Unidades ecológicas

FIGURA N°34: MAPA NACIONAL DE ECOSISTEMAS



Fuente: Ministerio del Ambiente

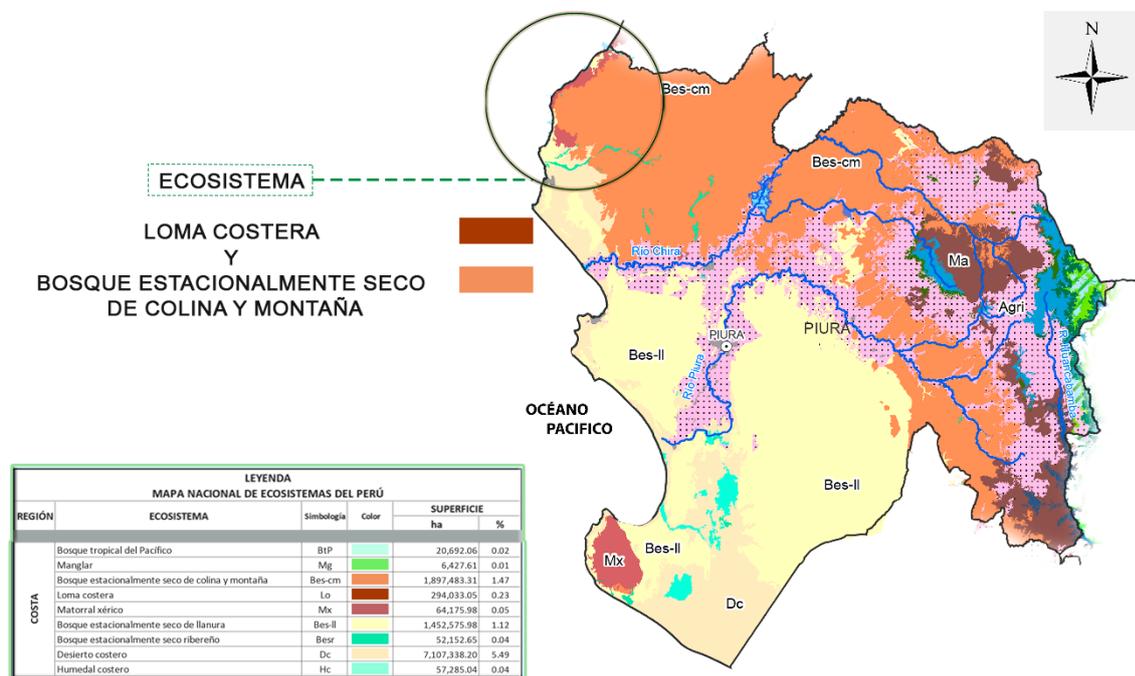
Elaboración: Propia

9.1.3.1. Zonas costeras

Especialización productiva de la provincia Talara

Caracterizada por la gran explotación de recursos como los hidrocarburos y la pesca en una menor escala, generando así una actividad que durante 60 años ha aportado grandes cantidades de ingresos económicos. A esto se le suma el turismo y sus principales atractivos turísticos acompañados de un ecosistema mega diverso con múltiples especies a nivel nacional. Por ello en nuestro lugar de intervención prevalecen las especies marinas, como lo son las tortugas marinas, el avistamiento de ballenas y muchas especies de las cuales hoy somos top mundial.

FIGURA N°35: MAPA NACIONAL DE ECOSISTEMAS – PIURA



Fuente: Ministerio del ambiente (propia)

Elaboración: Propia

El ecosistema que cuenta el departamento de Piura se caracteriza por las grandes extensiones de las lomas costeras y los bosques estacionalmente seco de llanura, de colina y montaña como se muestra en la anterior imagen.

9.1.3.2. Zonificación y Ordenamiento Forestal de Piura

Más conocido como la Zonificación Forestal (ZF), establecida por el Servicio Nacional Forestal y de Fauna Silvestre; Nos mencionan la importancia del uso de aquellos recursos naturales acompañado de la fauna para generar un equilibrio al ecosistema. Como menciona la Ordenanza Regional N.º 414-2018/GRP-CR elabora la propuesta de ZF conformado por un equipo técnico y especialistas de la ATFFS Piura y Catastro, además apoyado con el organismo público SERFOR.

9.1.3.3. Bosques Secos

De la misma manera, son varias las organizaciones encargadas de diferentes áreas, de las cuales los bosques secos están supervisados por el Organismo de Supervisión de los Recursos Forestales y de Fauna Silvestre, gracias a sus participaciones con el apoyo de la comunidad y representantes, han realizado talleres de “Manejo Forestal Sostenible” sobre todo en las costas del Perú.

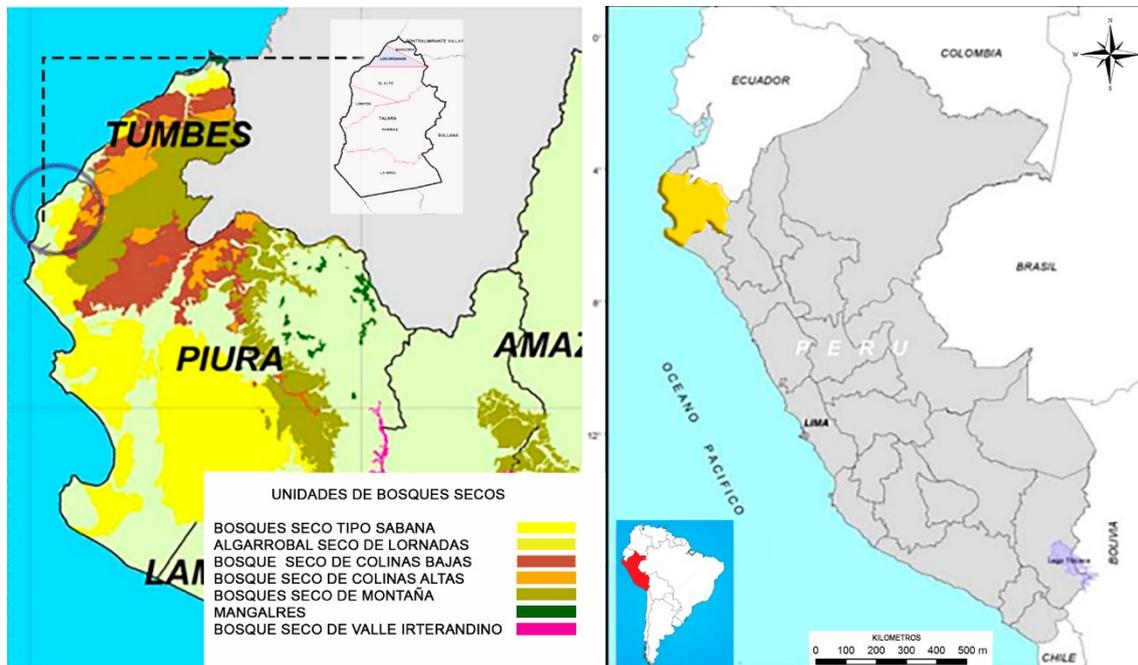
El objetivo de estas instituciones es desarrollar nuevas ideas de cómo regenerar los bosques secos a través de técnicas que implementen o solucionen aquellas áreas poco intervenidas como lo son la costa norte del Perú.

Conservar este ecosistema que lo caracteriza a Piura, de los cuales estos árboles albergan a diversas especies, es de suma importancia conservarlas. El algarrobo es considerado como uno de los árboles que prevalecen en el norte del Perú debido a sus grandes características que posee para poder sobrevivir en un lugar donde el riego y las lluvias casi no prevalece, además de los beneficios económicos hacia la población que se puede generar.

El aprovechamiento excesivo o irracional del algarrobo se debe al crecimiento poblacional, lo cual ha generado un daño a estos bosques, incluso debido a este problema, la apropiación ilícita de terrenos ha ido devastando con estos bosques. Es por ello la importancia de realizar un Plan de Manejo Forestal, suceso que ya se viene desarrollando en varias localidades, con el único fin de un mejor manejo y aprovechamiento de esta flora que sin duda alguna, ayuda a muchas personas económicamente.

9.1.3.4. Cambios en la cobertura y uso de la tierra

FIGURA N°36: MAPA DE UBICACIÓN DE LOS BOSQUES SECOS EN LA REGIÓN PIURA.



Fuente: Elaboración propia

9.1.3.5. Áreas verdes – parques zonales o locales

Como se observa en el siguiente cuadro, Los Órganos cuenta con plazas y parques determinados de un nivel moderado, sin embargo, es el único distrito que no cuenta con una planificación desarrollada, la falta de equipamientos y espacios públicos tienen un valor de 0.

**TABLA N°28: CONSERVACIÓN DE ÁREAS VERDES EN
ESPACIO PÚBLICOS, 2015**

Departamento	Conservación de área verdes	Superficie en metros cuadrados (m²)						
		Total	Plazas	Parques	Parques zonales y zoológicos	Jardines y óvalos	Bermas	Alamedas
Provincia de Talara	6	230,148	41,752	141,138	100	16,631	14,594	15,933
Pariñas	1	67,370	25,000	20,500	0	7,273	0	14,597
El Alto	1	26,148	1,405	3,305	0	6,258	14,597	786
La Brea	1	7,200	4,000	3,000	0	200	0	0
Lobitos	1	1,150	200	400	100	200	200	50
Los Órganos	1	121,00	11,000	110,000	0	0	0	0
Máncora	1	7,280	147	3,933	0	2,700	0	500

Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática – Registro Nacional de Municipalidades 2016.

De acuerdo a la previa investigación pudimos notar que gracias a la participación ciudadana se ha logrado resolver problemas y necesidades que por lo general el gobierno no llega a cubrir en todas las zonas, este es un claro ejemplo de cómo hoy en día las comunidades, participan unidos para desarrollar o elaborar equipamientos necesarios para un fin común que los beneficie a todos. Sin embargo, la participación ciudadana no se fomenta ni se aplica, ocasionando un desinterés, por otro lado, el generar esta práctica da buenos resultados. Y es así como en diversos lugares, donde la población se une para trabajar, aun aprovechan de sus recursos del que poseen, tanto para bien como para lo contrario.

Pérdida de la cobertura de bosques durante el periodo 2000-2011 (Piura)

tiene una superficie amazónica SIG de 82 388 ha. Los años que presentaron mayor pérdida en la cobertura bosques fueron el 2011, con 317 ha, y el 2007, con 276 ha. Mientras que los años en los que hubo menos pérdida en la cobertura primaria fueron el 2003, con 94 ha, y el 2009 con 117 ha.

TABLA N°29: COBERTURAS DE PIURA

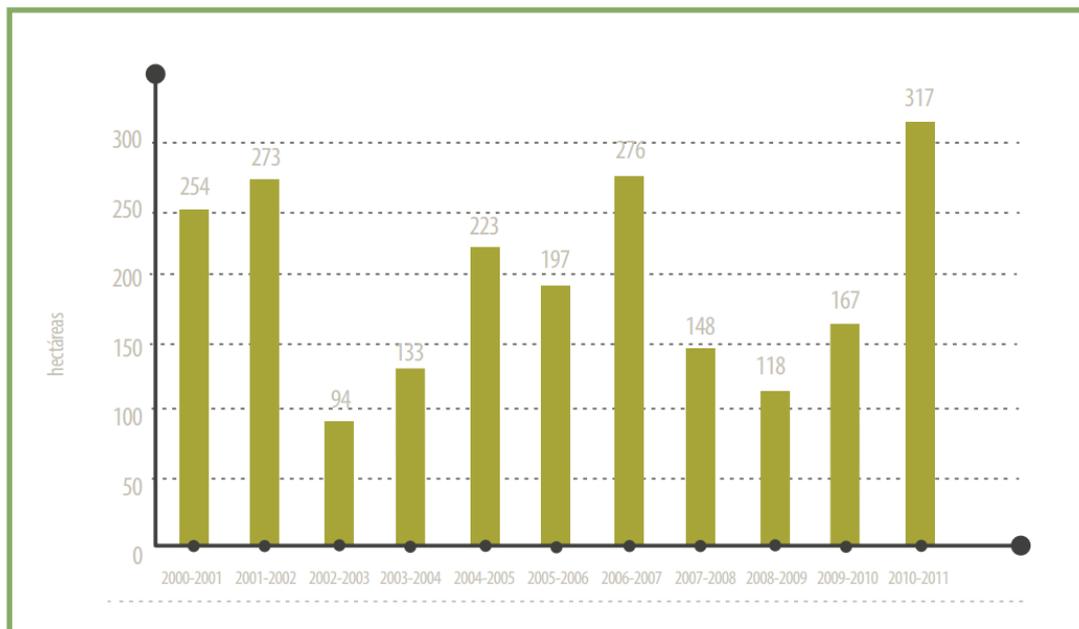
Coberturas de Piura al 2011		
Coberturas	Superficie	
	Area (ha)	Porcentaje
Bosque 2011	41320	50.20%
No bosque 2011	48669	46.90%
Pérdida de bosque 2000 - 2011	2199	2.70%
Ríos	200	0.20%
Total	82388	100%

Fuente: Proyecto REDD + MINAM

Elaboración: Propia

FIGURA N°37: PERDIDA ANUAL DE BOSQUES

FIGURA 60
Gráfico estadístico del departamento de Piura

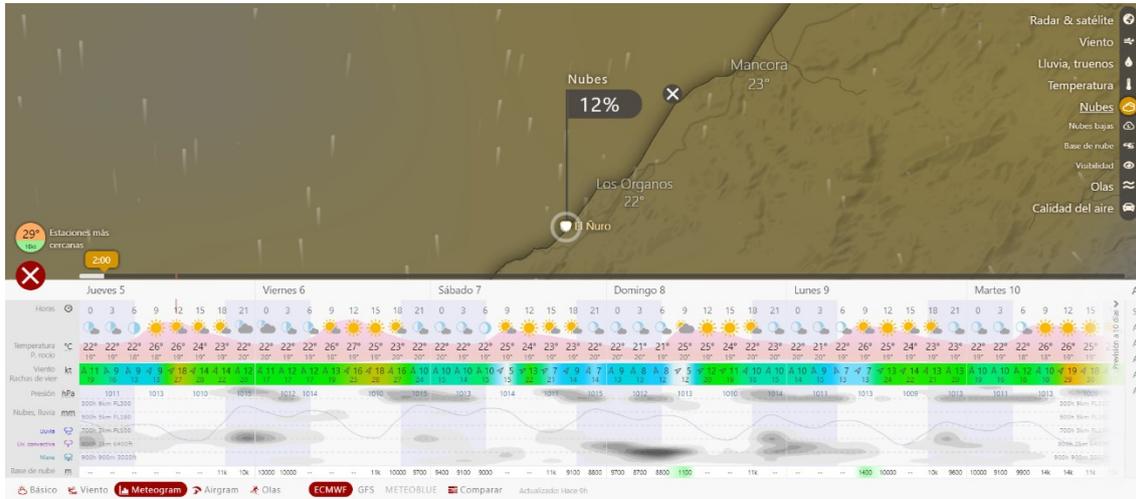


Fuente: Proyecto REDD + MINAM

En los últimos años la tala de árboles, sobre todo el algarrobo, ha venido sufriendo grandes cantidades de deforestación en la región de Piura, gran parte de ello, es por parte informal y de comercio. La entidad encargada de la establecer los límites de área para la tala de árboles “SERFOR” ha establecido programas y planes de manejo forestal, sin embargo, el gobierno poco realiza en esta intervención. Los principales árboles que son afectados en esta deforestación se encuentran: Las higueras, helechos, gramíneas y los abundantes algarrobos. La mayoría de esto árboles son talados con la finalidad de convertirlo en carbón. En nuestro lugar de intervención se le denomina como bosques secos a aquellos conjuntos de árboles que crecen a partir de las aguas del mar subterráneas. Difícilmente sobreviven debido a que en este territorio llueve tan solo a los efectos del Niño, es así como la población trabaja en comunidad para aprovechar esas épocas para la reforestación. (El tiempo, 2018)

9.1.4. Clima

FIGURA N°38: PORCENTAJE DE NUBES EN EL ÑURO

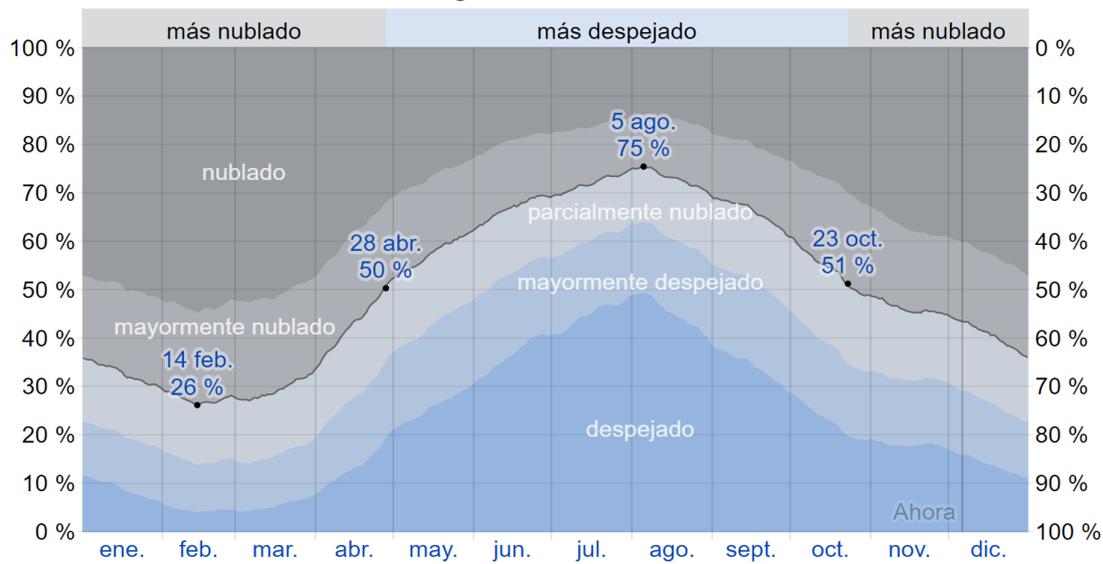


Fuente: Windy

9.1.4.1. Nubosidad

En el Ñuro, el porcentaje promedio del cielo cubierto con nubes varía en transcurso del año. En el mes de abril empieza la parte más despejada del año, la cual dura 5,9 meses y termina en el mes de octubre. El 5 de agosto es el día más despejado del año, en su mayoría o medianamente nublado el 75 % del tiempo y nublado o en su mayoría nublado el 25 % del tiempo. La parte más nublada del año empieza precisamente el 23 de octubre; dura 6,1 meses y se acaba precisamente el 28 de abril. El 14 de febrero es el día más nublado del año, en su mayoría nublado el 74 % del tiempo y despejado, medianamente nublado el 26 % del tiempo.

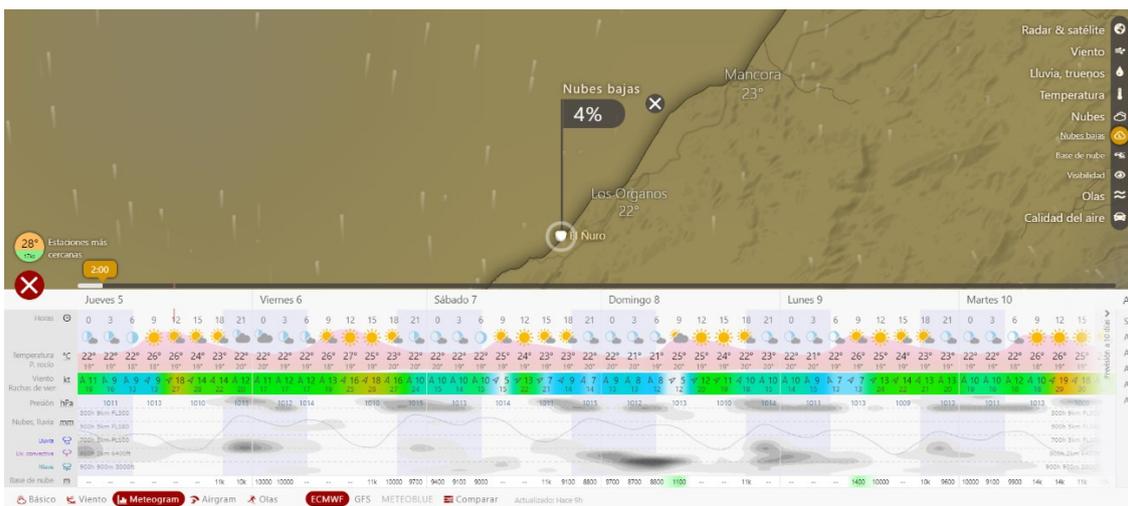
FIGURA N°39: PORCENTAJE DE NUBOSIDAD EN EL ÑURO



Fuente: Weather Spark

9.1.4.2. Nubes bajas

FIGURA N°40: CANTIDAD DE NUBES POR PORCENTAJE



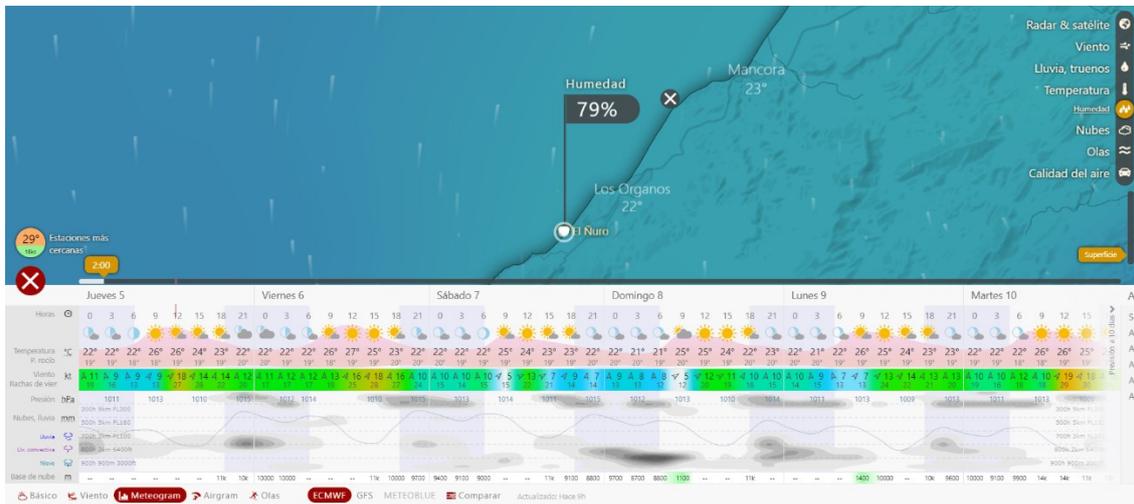
Fuente: Windy

9.1.4.3. Humedad

Basamos el nivel de humedad en el punto de rocío, dado que éste establece si el sudor se evaporará de la piel enfriando de esta forma el cuerpo. Cuando los puntos

de rocío son más bajos se siente más seco y cuando son altos se siente más húmedo. A diferencia de la temperatura, que por lo general varía considerablemente entre la noche y el día, el punto de rocío tiende a cambiar lentamente, es así que, aunque la temperatura baje en la noche, por lo general será húmeda.

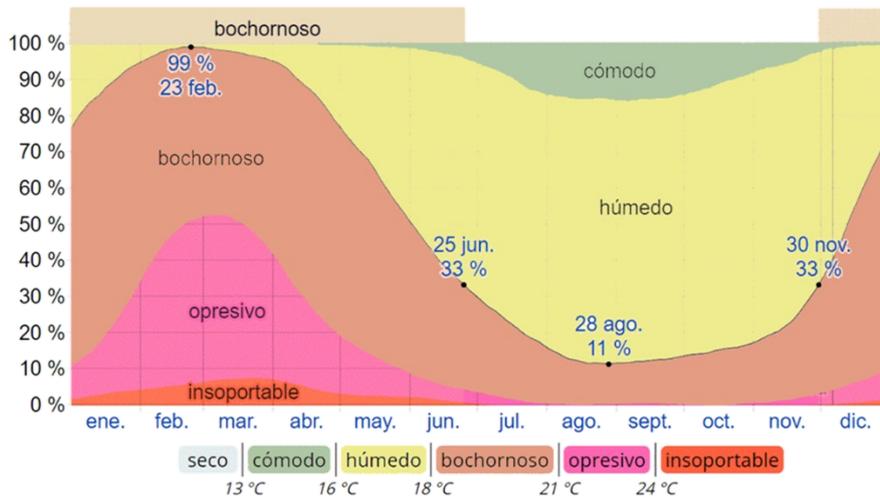
FIGURA N°41: PORCENTAJE DE HUMEDAD EN EL ÑURO



Fuente: Windy

El tiempo más húmedo del año dura 6,8 meses, desde noviembre hasta junio, y a lo largo de ese tiempo el nivel de tranquilidad es insoportable durante el 33 % del tiempo. Febrero es el mes más húmedo, con el 99 % del tiempo. Agosto es el mes menos húmedo del año, con condiciones húmedas el 11 % del tiempo. En el Ñuro la humedad varía extremadamente.

FIGURA N°42: NIVELES DE HUMEDAD



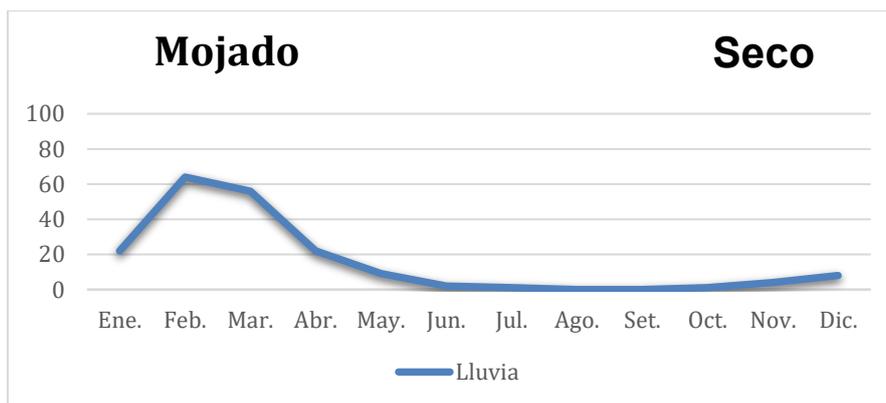
Fuente: Weather Spark

9.1.4.4. Precipitación

Los meses con mayor precipitación coinciden desde enero hasta abril que son la temporada de verano.

- ✓ Esta temporada dura 2,9 meses con una probabilidad mayor al 10% que sería un día mojado. El mes de febrero tiene una probabilidad máxima de 63%.
- ✓ La temperatura más seca dura 9,1 meses. El mes de agosto y setiembre tienen una probabilidad mínima de un día mojado es del 0%.
- ✓ Entre los días mojados, distinguimos los que tienen únicamente lluvia, nieve o una conjunción de las dos. Basado en esta categorización, el tipo más habitual de precipitación a lo largo del año es solo lluvia, con una posibilidad máxima del 63% en febrero.

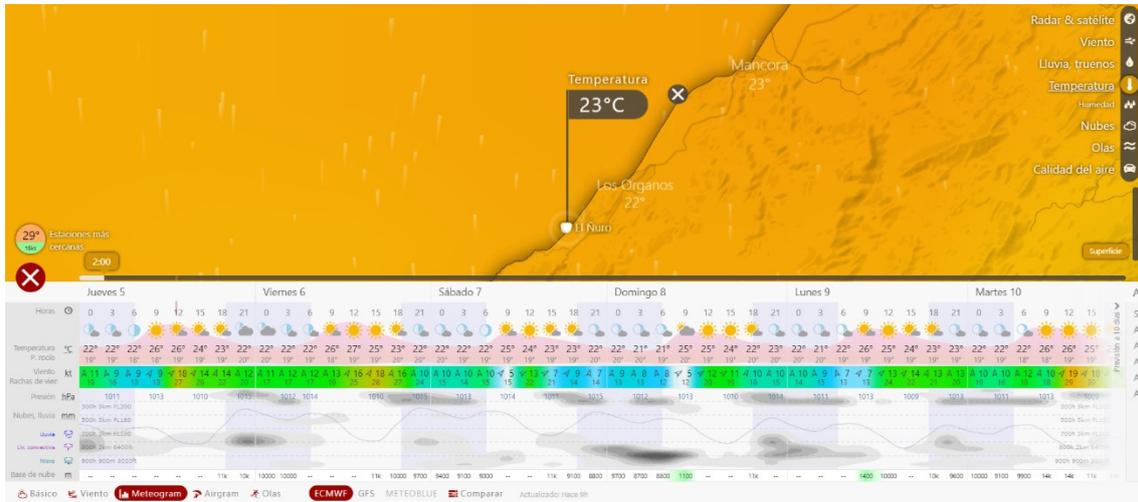
FIGURA N°43: PRECIPITACIÓN DEL ÑURO



Fuente: Weather Spar

9.1.4.5. Radiación solar

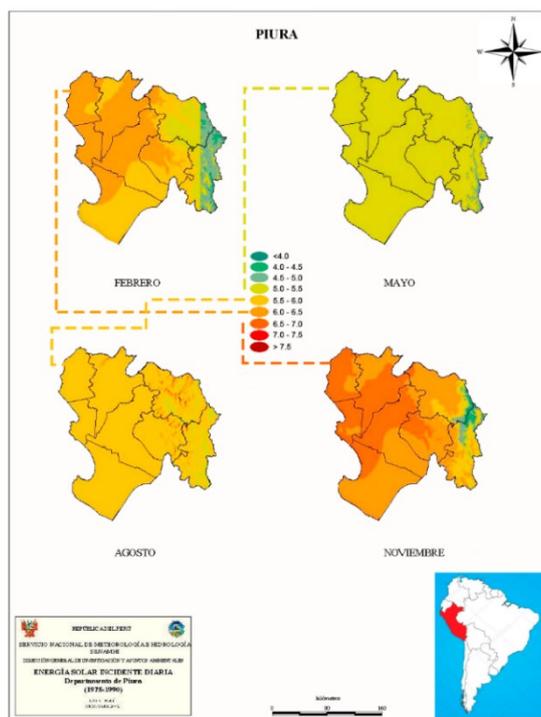
FIGURA N°44: PORCENTAJE DE TEMPERATURA EN EL ÑURO



Fuente: Windy

La radiación ultravioleta llega en forma perpendicular sobre el territorio, esta radiación es excesivamente fuerte durante todo el año y solo tiene una variación de 22 minutos de las 12 horas en el año. Las horas de sol son abundantes a lo largo de todo el año. En verano la duración del día es mayor, aunque sucede una considerable formación de nubes como resultado del incremento de temperatura y evaporación. En el mes de junio la presencia de radiación es más corta a comparación de las demás temporadas. Caso contrario sucede en el mes de noviembre. Esto prueba de que hay que tomar muy presente el sol para un diseño óptimo en la ciudad.

FIGURA N°45: SOLEAMIENTO EN PIURA



Fuente: Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología
Elaboración: Propia

9.1.4.6. Altitud

El balneario del Ñuro está ubicado a 5 msnm en el distrito de Los Órganos.

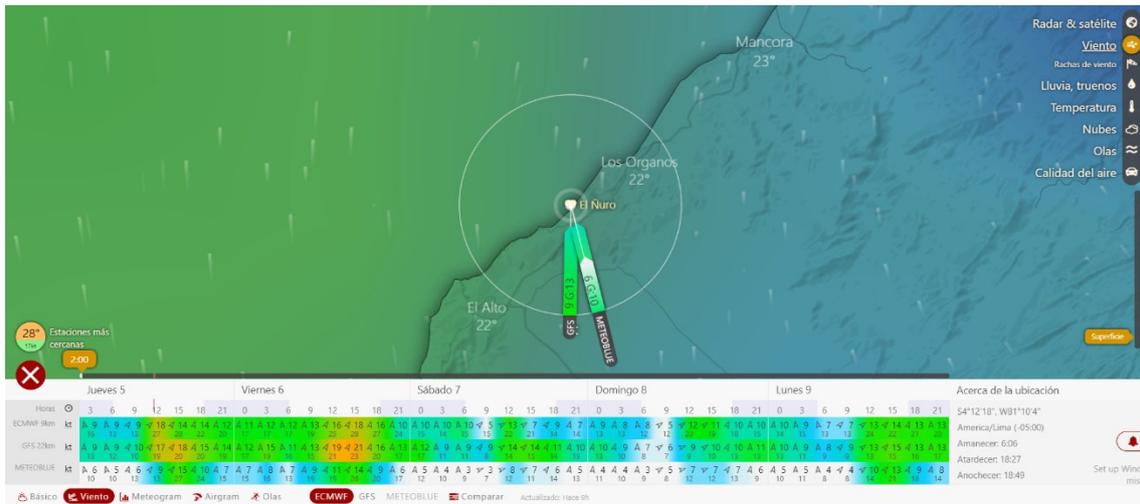
TABLA N°:30: UBICACIÓN DE LAS CAPITALES DISTRITALES

Distrito	Capital	Altitud (msnm)	Cordenadas		Regional Natural
			Estes	Norte	
Pariñas	Talara	15	470 376	9 494 229	Costa
El Alto	El Alto	275	475 709	9 528 525	Costa
La Brea	Negritos	4	466 268	9 485 904	Costa
Lobitos	Lobitos	28	469 546	9 507 680	Costa
Los Órganos	Los Órganos	3	485 920	9 538 423	Costa
Máncora	Máncora	7	494 288	9 546 393	Costa

Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial – Trabajo de Campo 2011

9.1.4.7. Vientos

FIGURA N°46: VIENTO DEL ÑURO



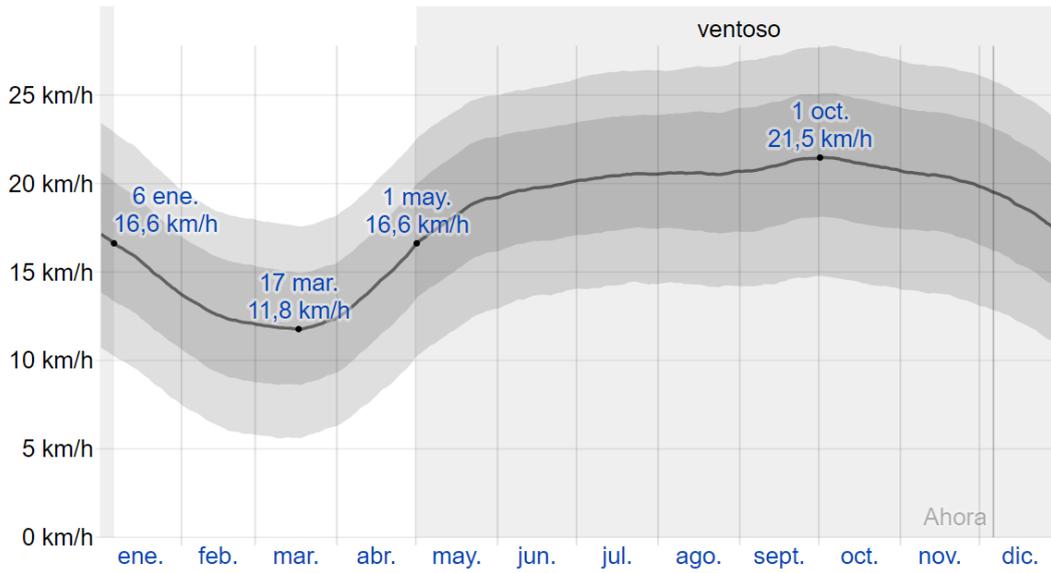
Fuente: Windy

El promedio de velocidad del viento por hora en el Ñuro tiene distintas variantes estacionales considerables en el lapso del año.

Los vientos duran un aproximado de 8,2 meses, desde mayo hasta enero con una velocidad de 16,6 km/h. Octubre es el mes más ventoso con una velocidad de 11,8 km/h.

Un aproximado de 3,8 meses es el tiempo más calmado que empieza desde enero hasta mayo. El mes de marzo es más calmado con una velocidad de viento de 11,8 km/h.

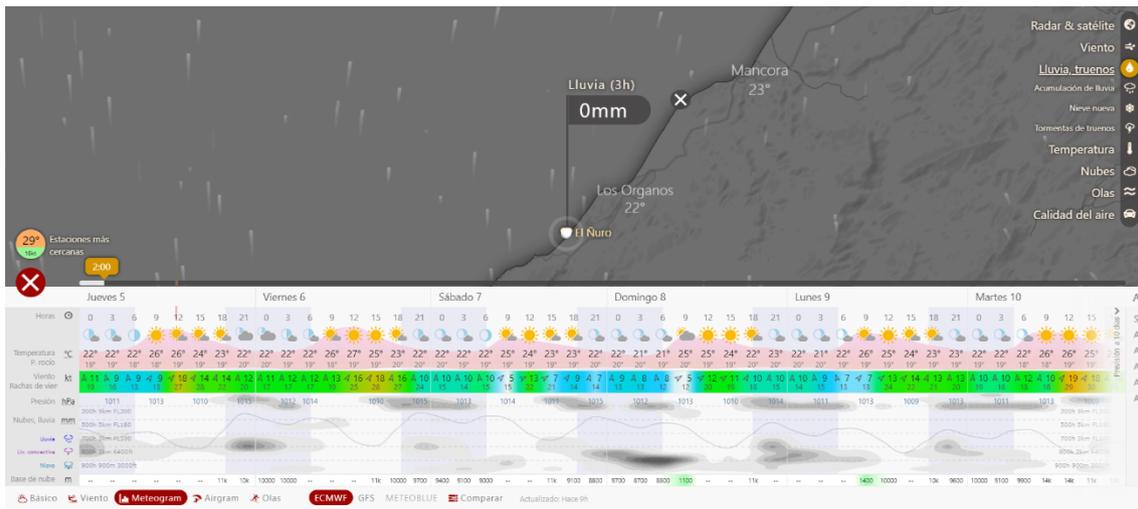
FIGURA N°47: VELOCIDAD PROMEDIO DEL VIENTO



Fuente: Weather Spark

9.1.4.8. Lluvias

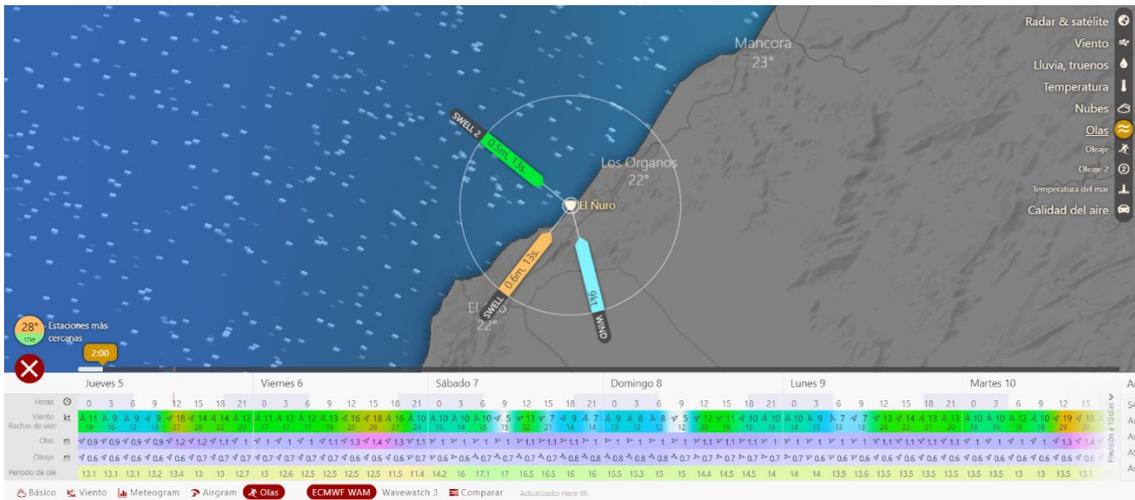
FIGURA N°48: LLUVIAS Y TRUENOS EN EL ÑURO



Fuente: Windy

9.1.4.9. Océanos

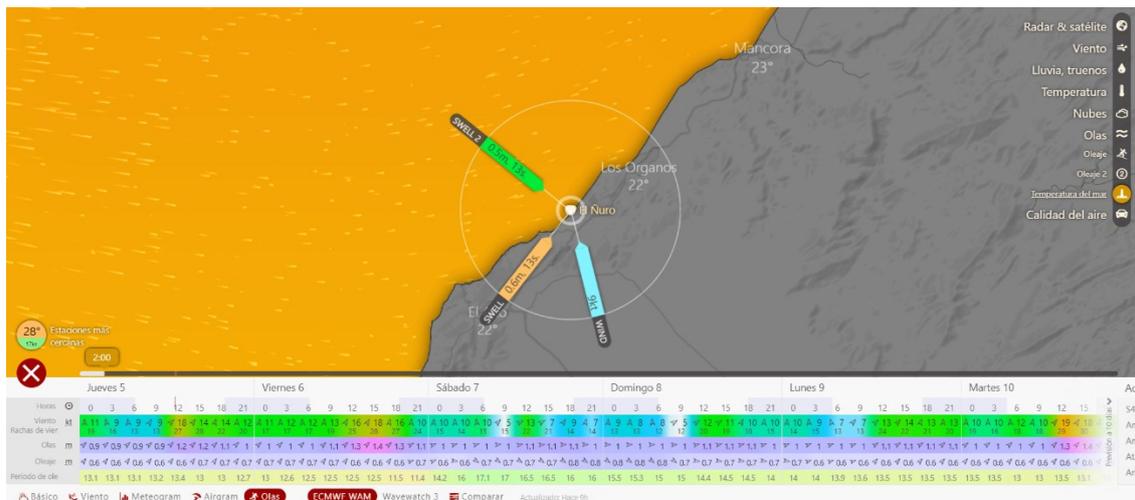
FIGURA N°49: OLEAJE EN EL ÑURO



Fuente: Windy

9.1.4.10. Temperatura del mar

FIGURA N°50: TEMPERATURA DEL MAR

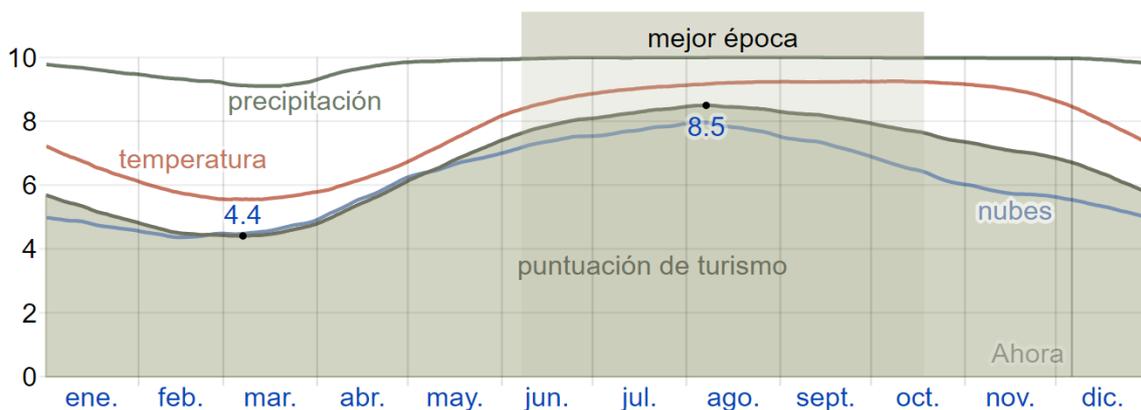


Fuente: Windy

9.4.1.11. Época del año para visitar

El turismo es favorable en los días despejados y sin lluvia con unas temperaturas de 18°C y 27°C. Referente a esto, junio es la mejor época del año para visitar el Ñuro y realizar las diversas actividades turísticas hasta octubre, teniendo la primera semana de agosto la mayor puntuación.

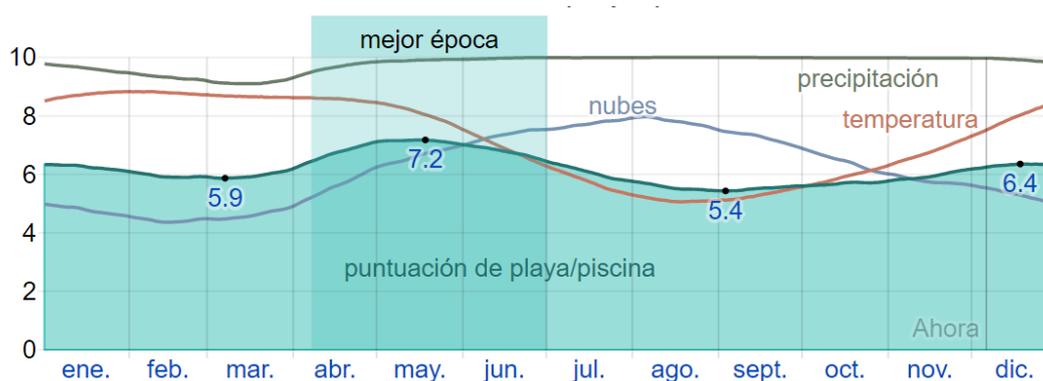
FIGURA N°51: PUNTUACIÓN DEL TURISMO



Fuente: Weather Spark

Los días favorables para disfrutar de un día de playa y/o piscina sin lluvia y con unas temperaturas de 24°C y 32°C. Referente a esto, desde abril hasta julio es la mejor época para visitar el Ñuro ya que tiene un clima caluroso, siendo la segunda semana de mayo el de máxima puntuación.

FIGURA N°52: PUNTUACIÓN DEL TURISMO – PLAYA Y PISCINA



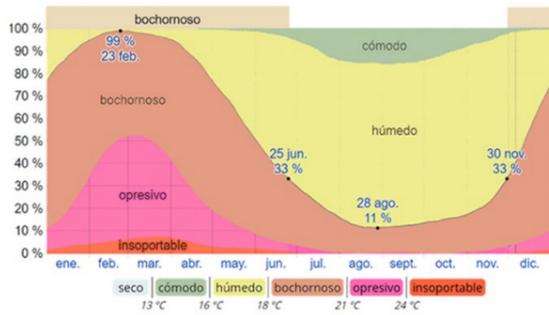
La puntuación de playa/piscina (área rellena) y sus componentes: la puntuación de temperatura (línea roja), la puntuación de cobertura de nubes (línea azul) y la puntuación de precipitación (línea verde).

Fuente: Weather Spark

Es importante mencionar que uno de los principales factores de turismo que se realiza tanto en este sector como en todo en la costa peruana, se fomenta con mayor actividad en los meses de verano, es el caso del balneario del Ñuro, la cual se ha registrado que gran parte de turistas nacionales e internacionales radican en estos meses con mayor continuidad, haciendo de esto una temporada muy alta en los flujos de transporte. El aporte económico es favorable para el comercio y producción que aporta el turismo.

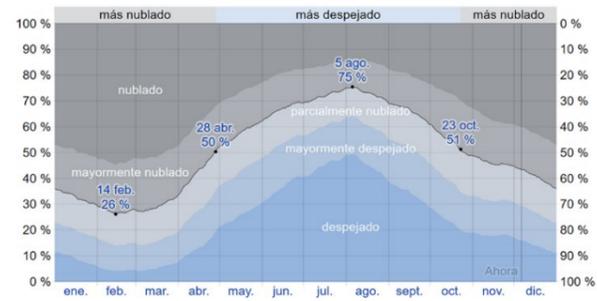
CLIMA

HUMEDAD



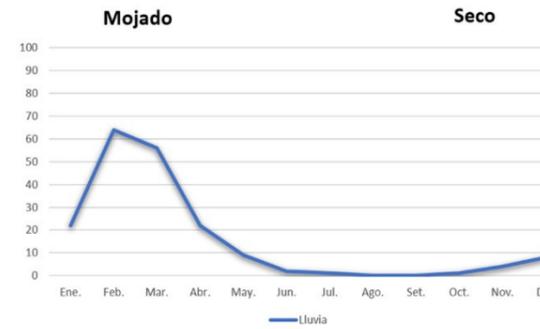
Febrero es el mes más húmedo, con el 99% del tiempo. Agosto es el mes menos húmedo del año, con condiciones húmedas el 11% del tiempo.

NUBOSIDAD

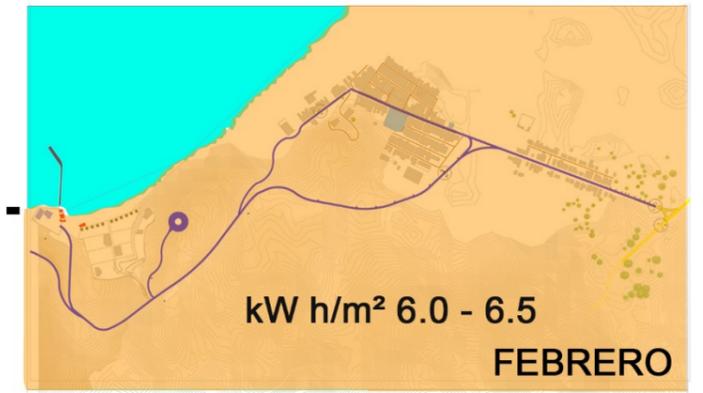


En el mes de abril empieza la parte más despejada del año, en su mayoría nublado el 75% del tiempo. El 14 de febrero es el día más nublado del año, en su mayoría nublado el 74% del tiempo y despejado, medianamente nublado el 26% del tiempo.

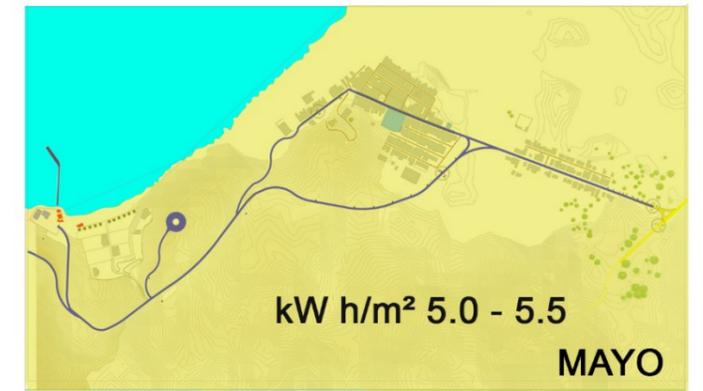
PRECIPITACIÓN



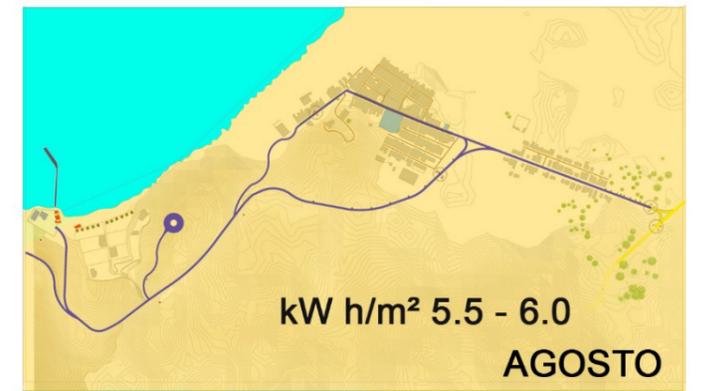
Febrero presenta una mayor precipitación, donde las altas temperaturas realizan una rápida evaporación de aguas calidas. Lo cual resulta una mayor humedad y por ende una mayor presencia de lluvias.



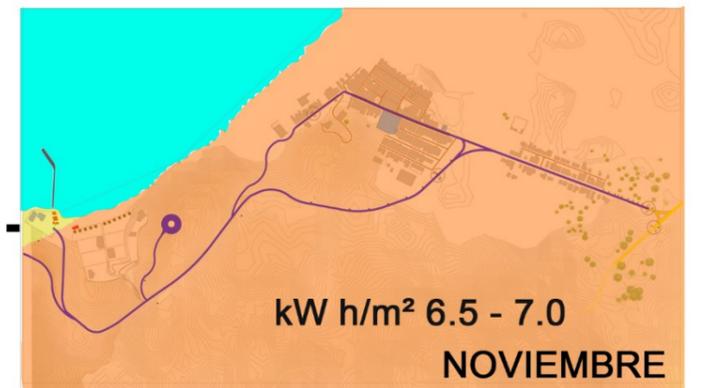
Durante el mes de febrero, la radiación captada en el departamento es alta.



En esta temporada del año, es la más recomendable para visitar al departaento de Piura



La radiación ultravioleta llega en forma perpendicular sobre el territorio, esta radiación es excesivamente fuerte durante todo el año



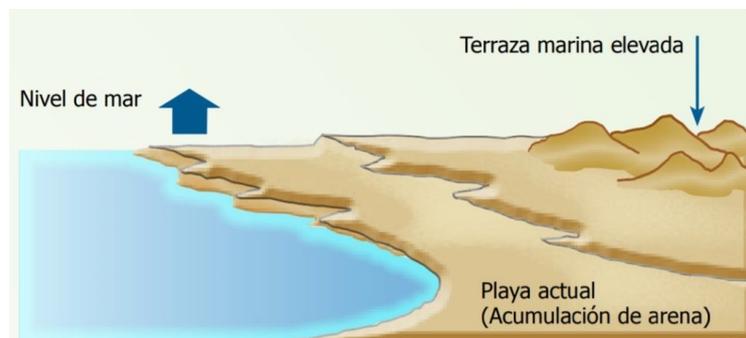
9.1.5. Relieve

El Departamento de Piura comprende cuatro grandes unidades de relieve:

- Las llanuras de la costa
- Las terrazas marinas
- La cordillera de la costa
- La cordillera tropical

Estas dos primeras pertenecientes al Ñuro. Principalmente las llanuras de la costa que se caracteriza por comprender entre los 0 a 500 m.s.n.m. Generalmente se encuentran ubicados en: Lobitos, Máncora, Talara y Los Órganos.

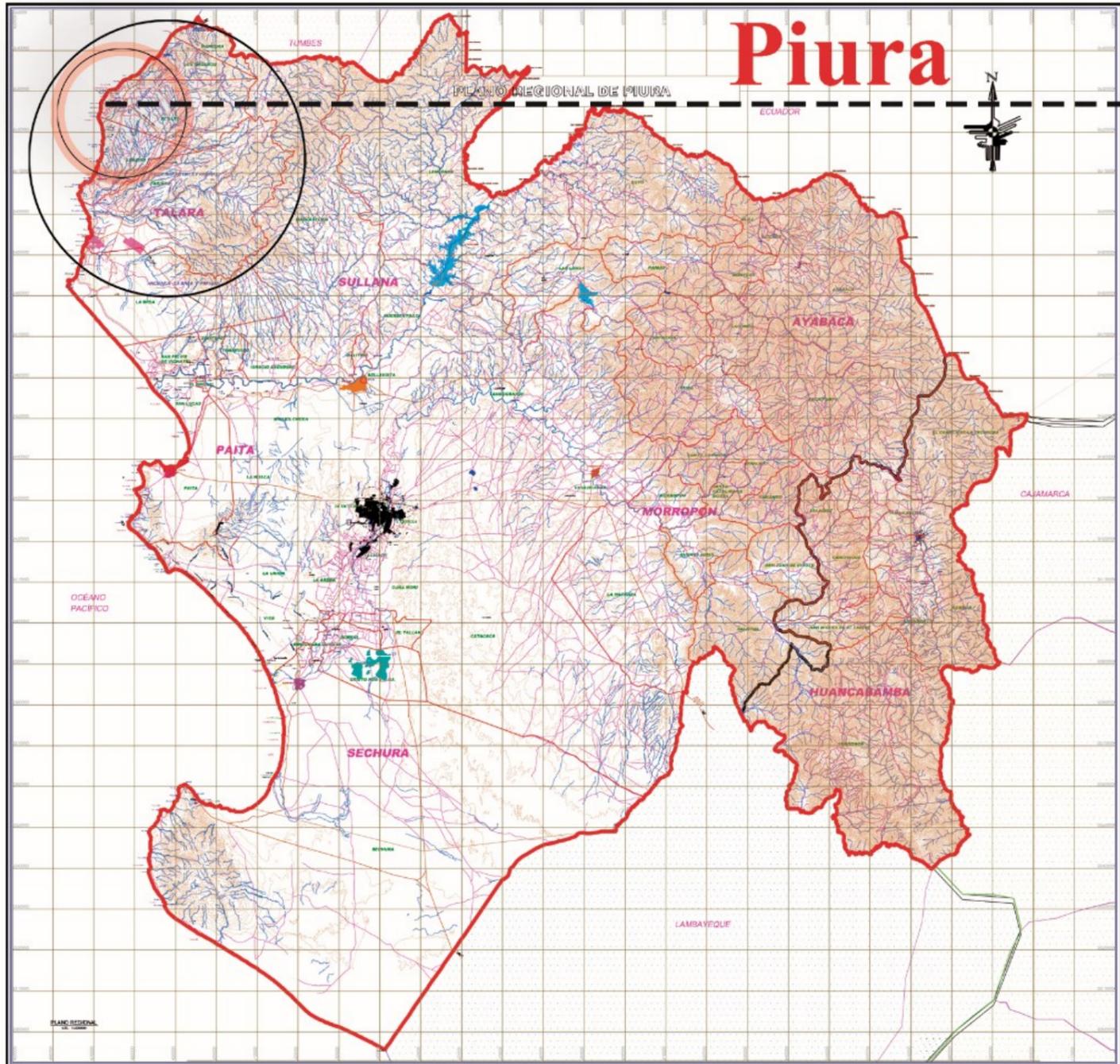
FIGURA N°53: RELIEVE DE PIURA



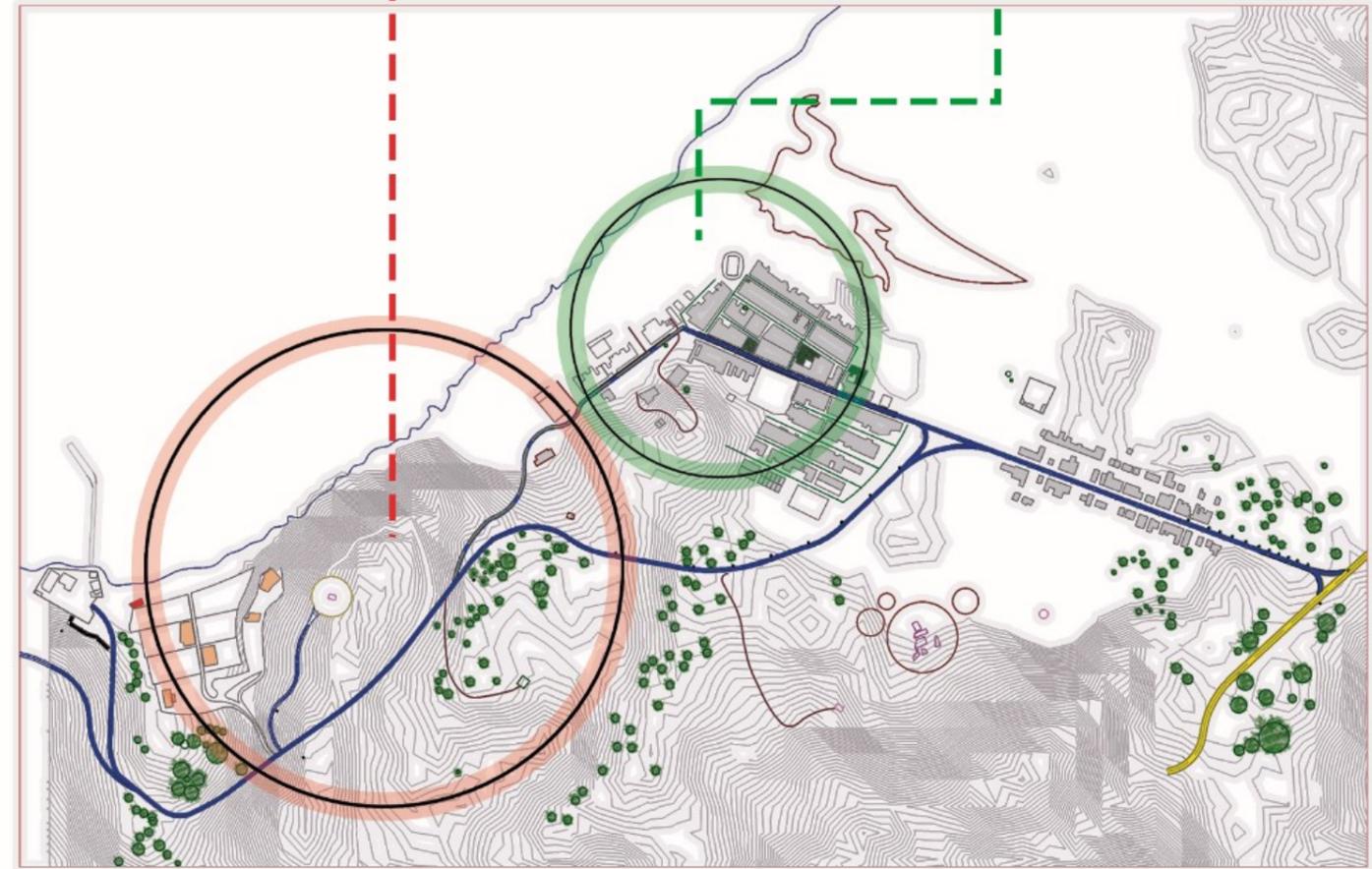
Fuente Mundo Geografía

9.1.6. Topografía

En cuanto al, análisis topográfico del balneario del Ñuro tiene una pendiente entre 0 a 51m cuenta con un muelle específicamente para turismo y pesca artesanal. Cuenta con desniveles, entre un área llana y otra montañosa.



RELIEVE:
 - TERRAZAS MARINAS
 - LLANURAS DE LA COSTA



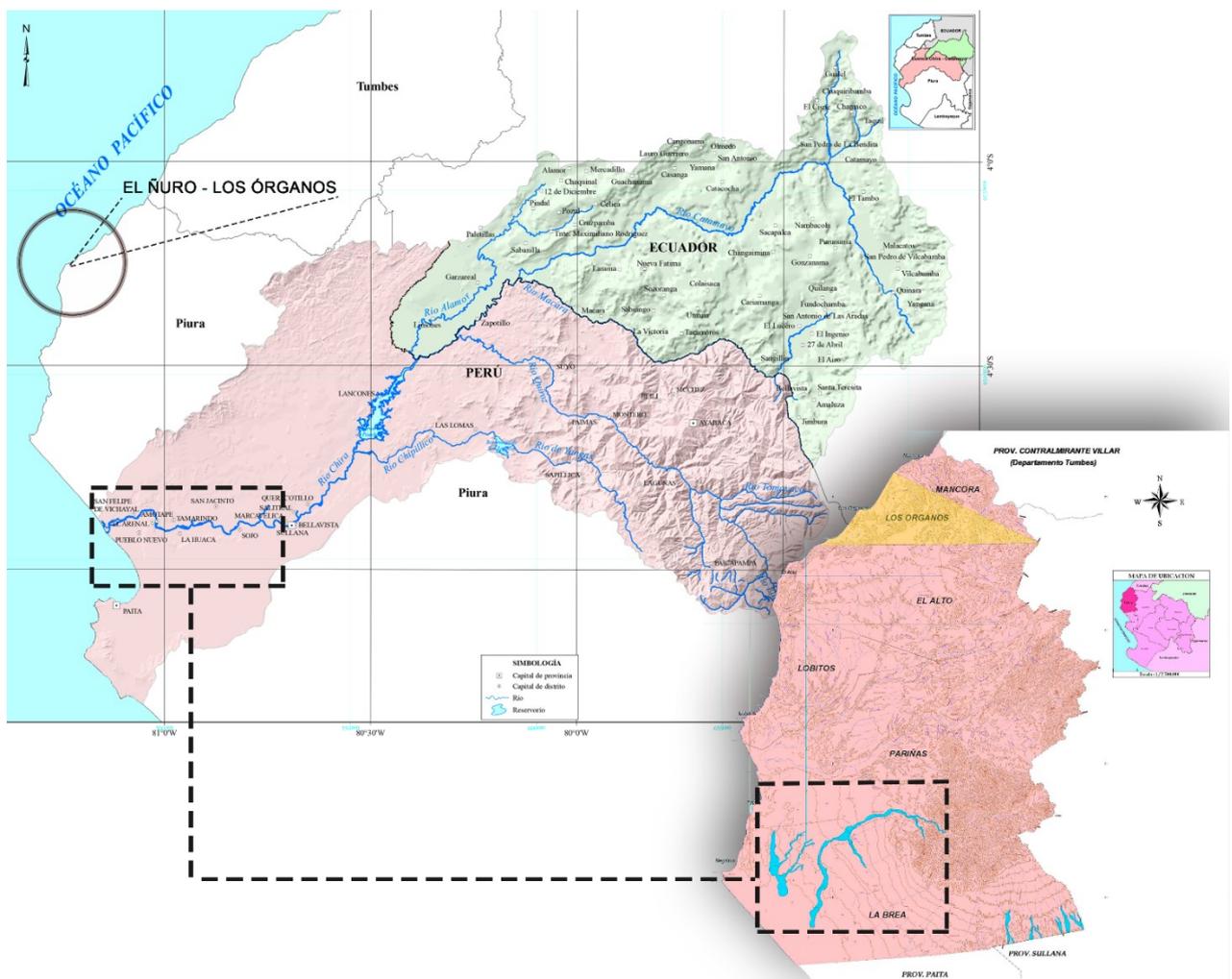
La topografía del Ñuro es relativamente baja, a comparación con las cordilleras que se encuentra en la zona sierra de Piura, En el lugar de intervención existe un desnivel ligeramente pequeño, cabe resaltar que al costado del lugar de intervención se encuentra un cerro, que es usado visitado por turistas ya que cumple la función de un mirador.

9.1.7. Hidrografía

Los ríos Chira y Piura son los Únicos del Departamento, el primero con mayor caudal anual que ha favorecido la construcción del reservorio Poechos. Ambos ríos constituyen los principales valles del Departamento.

En la parte baja del río Chira se localizan la ciudad de Sullana y un sector dicho río es fronterizo con el Ecuador y cuando ingresa a ese país recibe el nombre de Catamayo. El rio Piura tiene un régimen similar a la mayoría de ríos de la vertiente del pacifico, es decir lleva agua normalmente en los meses de verano. Sobre los márgenes de dicho río se localiza la capital del Departamento de Piura. (Didia Adrianzen, 2016)

FIGURA N°54: MAPA HIDROGRÁFICA – TALARA



Fuente: Elaboración Propia

9.1.8. Unidades Geomorfológicas

Las unidades geomorfológicas que posee el departamento de Piura, se dividen en cuatro tipos: Pampa costanera, cadena montañosa, ribera litoral y valle estrecho. El tipo de suelo geológico que le pertenece a Los Órganos, se le denomina como Ribera litoral (R – Lit), como figura a continuación en el mapa. En la provincia de Talara está constituida por acantilados y barras de playas en los distritos de Los Órganos, Lobitos y Máncora, de los cuales estos ocupan un área de 8.67km².

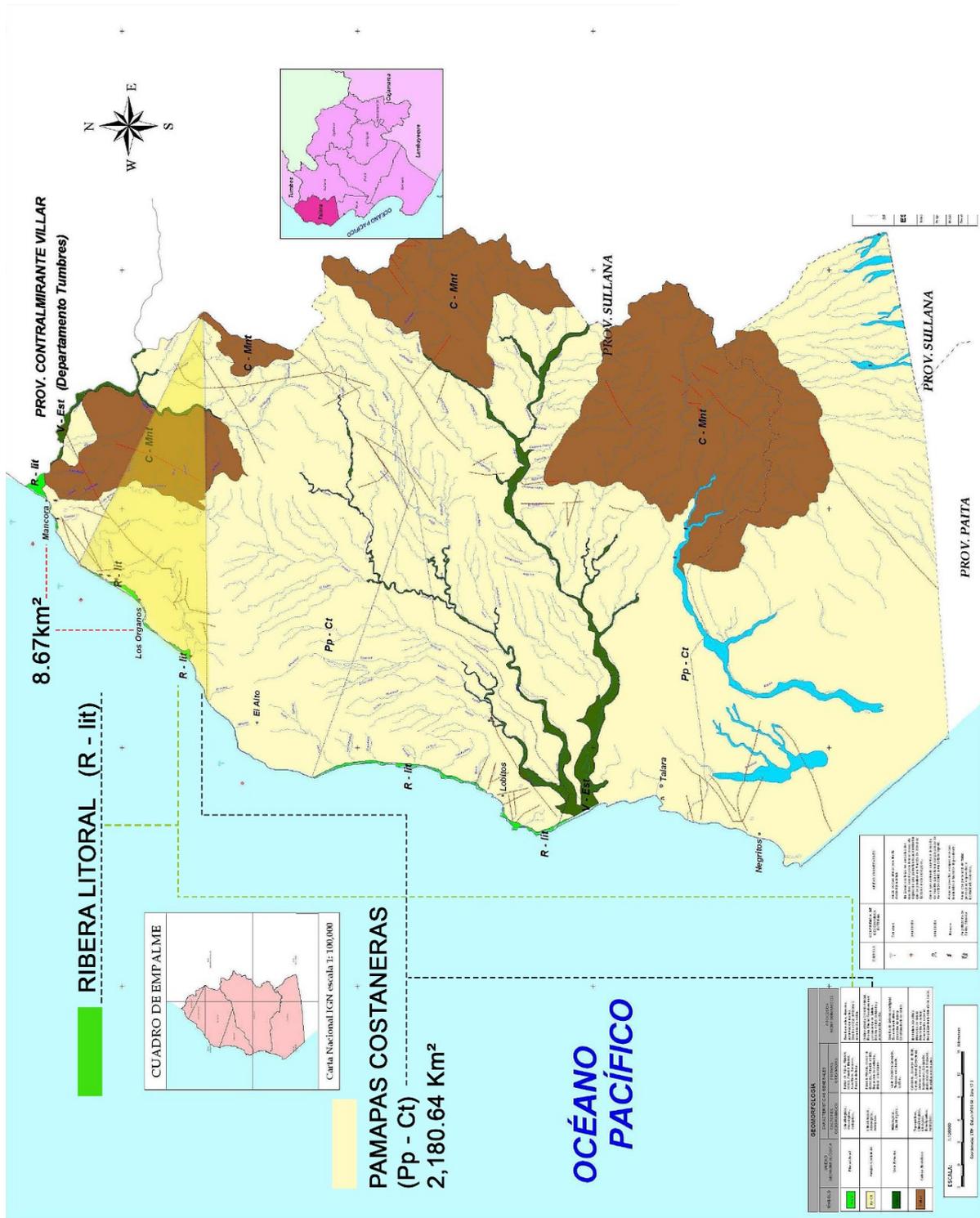
Caracterizado por sus playas, podemos notar que estas cuentan con niveles entre baja y alta marea.

TABLA N°31: UNIDADES GEOMORFOLÓGICAS

Unidades Geomorfológicas	Características General		Procesos Morfodinámicos
	Factores Geodinámicos	Formas Originadas	
Pampa Costanera	Climatológico, Hidrológicos y Antrópicos	Planicie aluvial, cono de eyección, planicie eólica, depresión de deflación, dunas y medaños, acantilados	Sedimentación coluvio-aluvial. Erosión fluvial: socavamiento y excavación de taludes. Erosión eólica: deflación y erosión eólica. Erosión marina.
Cadena Montañosa	Topográficos, Climatológicos, Litológicos, Estratigráficos, Antrópicos	Cresta, Ladera Estructural, Laderas rocosas, Boquerones, Gargantas, abras rocosas, Barrancos, Montañas erosionables.	Esguerramiento difuso, Disección de ladera, Disección de ladera, Remoción en masa: Acumulación coluvial, Desplazamiento violento de rocas.
Ribera Litoral	Climatológico, Hidrológicos y Antrópicos	Barras de Playas, Planicie eólica, Planicie Marina, Acantilado, Barranco, Planicie deltaica.	Erosión marina, Abrasión, acumulación marina. Erosión eólica: Deflación y acumulación eólica
Valle Estrecho	Climatológico, Hidrológicos y Antrópicos	Mantos de Piedemonte, Planicie Fluvial, Planicie Mixta, Planicie estructural, Valle estrecho coluvial.	Erosión Fluvial: Socavamiento y excavación de taludes y acumulación aluvial, Erosión de laderas contiguas. Inundabilidad: Desborde de cauces, Retroceso de riberas.

Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial.

FIGURA N°55: MAPA DE GEOMORFOLOGÍA



Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial –
Trabajo de Campo 2009.
Elaboración: Propia

9.1.9. Determinación de unidades de zonificación

El departamento de Talara, a nivel provincial cuenta con una zonificación técnica geográfica que determinará el uso adecuado que se le dará a aquellas áreas de tratamiento en cada territorio demarcado.

SISTEMAS TERRITORIALES

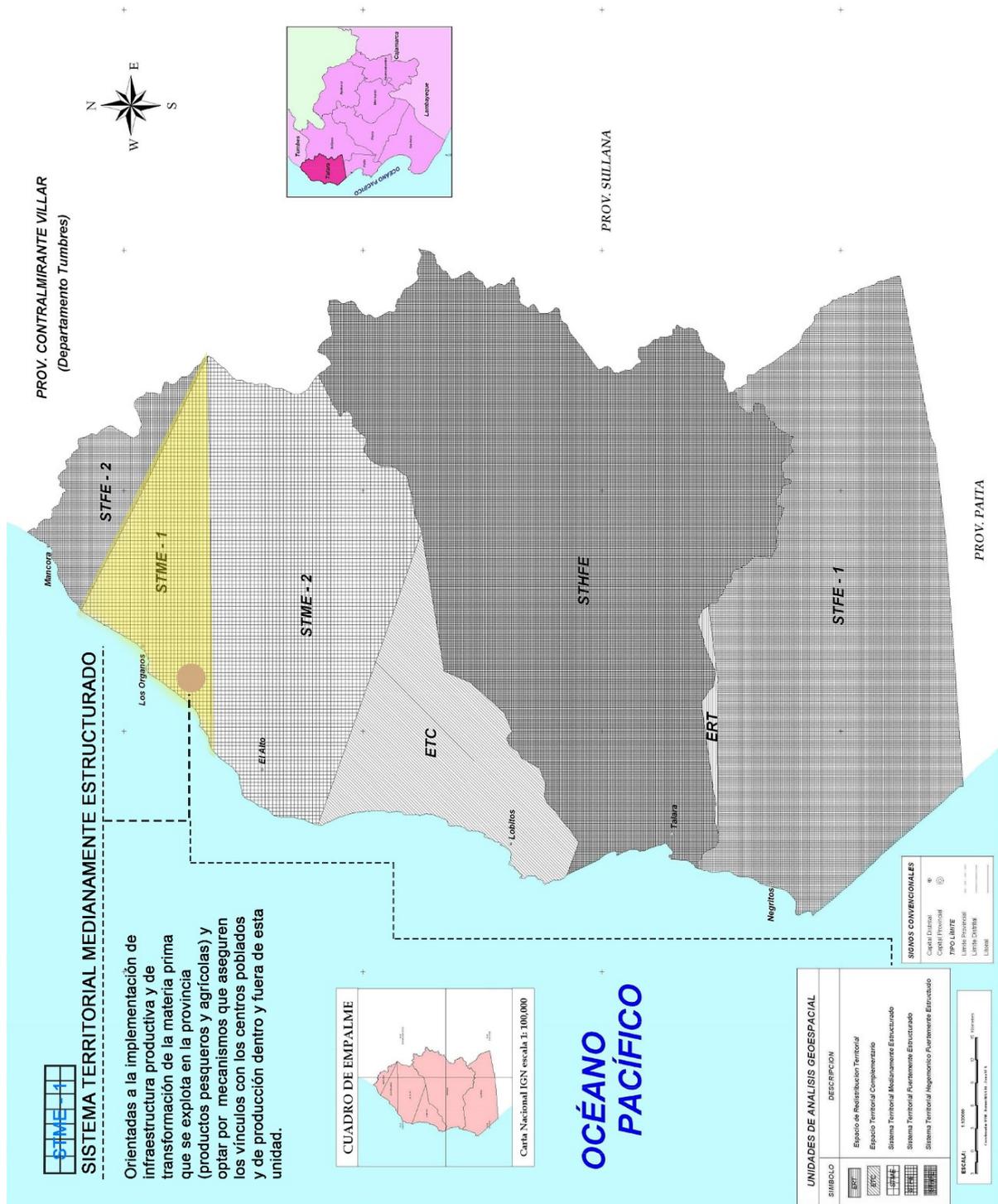
La provincia de Talara cuenta con tres sistemas territoriales y espacios territoriales, a fin de garantizar una integración funcional a los sectores de influencia y de esa manera estimule y facilite la difusión del desarrollo regional. De los cuales se ha identificado los siguientes Sistemas Territoriales:

- ❖ Sistema Territorial Hegemónico Fuertemente Estructurado (STH/FE)
- ❖ Sistema Territorial Fuertemente Estructurado (ST/FE)
- ❖ Sistema Territorial Medianamente Estructurado (ST/ME)

Sistema Territorial Medianamente Estructurado (ST/ME - 1). - Los Órganos-Ñuro

Sectorizado en el norte de la provincia del Talara, en el distrito de los Órganos. Denominada con este símbolo ST/ME-1 del cual se encargan de la funcionalidad administrativa de la cobertura de todos los servicios, favoreciendo a la misma población. Es así, como la principal característica de este sector es la de estar orientada a la implementación de equipamientos que logren producir y transformar la materia prima que prevalece en la provincia, optando también por sistemas de mecanismos que articulen con los demás centros poblados ubicados alrededor de ella.

FIGURA N°56: MAPA DE ZONIFICACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE LA DEMARCACIÓN TERRITORIAL DE LA PROVINCIA DE TALARA



Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial – Trabajo de Campo 2009 Elaboración: Propia

9.1.10. Características económicas y productivas

Recursos Potenciales

La disponibilidad de recursos potenciales, será aprovechada por la misma población con la finalidad de auto beneficiarse y satisfacer sus necesidades. Aquellos recursos naturales, deberán mantener un equilibrio con el clima, debido a que estos dos elementos se complementan uno a otro.

En Talara podemos hallar cinco disponibilidades de tierras, de las cuales nos permitirá conocer los límites del uso de suelo de nuestro sector a intervenir, de las cuales conoceremos a continuación:

Aptitud productiva de las Tierras

Tierras aptas para cultivos en limpio, calidad agrológica alta y cultivos permanentes con limitaciones por suelo, requieren riego. (A-C)

Le permiten la remoción periódica y continuada para sembrío de plantas herbáceas o arbustivas, anuales o de corto período vegetativo, permiten la implantación de cultivos perennes o semi perennes, herbáceas, arbustivos o arbóreos, que no deterioren la capacidad productiva de la tierra ni alteren el régimen hidrológico de la cuenca. Se pueden encontrar en los territorios distritales de Pariñas, Lobitos, Máncora, El Alto y Los Órganos. Ocupa dentro de la provincia Talara un área de 66.49 Km² aproximadamente y representa el 2.35 %.

Tierras aptas para producción forestal asociadas a tierras de protección. (F-X)

Agrupar tierras que no deben dedicarse a cultivos en limpio ni permanente, pero que permiten la implantación de pastos cultivados o el uso de pastos naturales, sin deterioro de la capacidad productiva de la cobertura terrestre ni alteración del régimen hidrológico de la cuenca, deben ser manejadas con fines de protección de cuencas hidrográficas, vida silvestre, valores escénicos, científicos, recreativos y otros que

impliquen beneficio colectivo o de interés social. Ubicado al lado este de Talara, ocupa un área de 549.10 Km² aproximadamente y representa el 19.39 %.

Tierras de protección (X)

Las Tierras de Protección, son aquellas donde no es posible, bajo condiciones normales, desarrollar actividades. Se pueden usar para actividades de uso indirecto, su uso no es económico y deben ser manejadas con fines de protección y otros que impliquen beneficio colectivo o de interés social. Ubicados principalmente en la cadena montañosa que se observan en los distritos de Pariñas y La Brea; y en la ribera litoral de los distritos de El Alto, Los Órganos y Máncora; ocupando una extensión de 579.46 Km² aproximadamente y representa el 20.47 %.

Tierras de protección, asociadas a tierras aptas para producción forestal (X-F)

Son tierras con restricciones debido a las formaciones líticas, que permiten la implantación de especies forestales (algarrobos), sin deterioro de la capacidad productiva de la cobertura terrestre ni alteración del régimen hidrológico de la cuenca. Estas clases de tierras forman parte de las Cadenas Montañosas de los territorios del distrito Pariñas, ocupando un área de 22.08 Km² aproximadamente y representa el 0.78 %.

Protección, pastoreo temporal, forestal, calidad agrológica baja, limitaciones por suelo. (X-P-F)

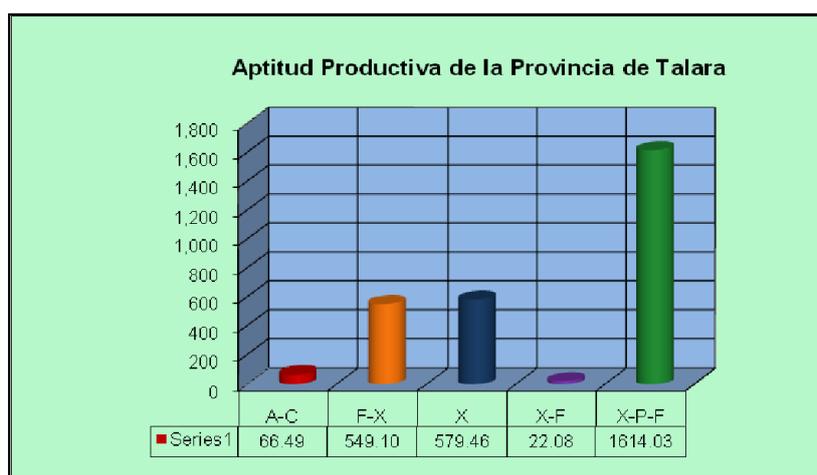
Agrupación de cobertura terrestre que no reúnen las condiciones ecológicas ni edáficas mínimas requeridas para la producción de cultivos, pastos o forestales. Su uso no es económico y deben ser manejadas con fines de protección de cuencas hidrográficas, vida silvestre, valores escénicos, científicos, recreativos y otros que impliquen beneficio colectivo o de interés social, además alternados con grupos de tierras que no deben dedicarse a cultivos en limpio ni permanente. Este tipo de tierras, se ubica en todos los distritos de la provincia Talara, ocupando una extensión de 1614.03 Km² aproximadamente y representa el 57.01 %.

TABLA N°32: CLASIFICACIÓN DE TIERRAS SEGÚN SU APTITUD PRODUCTIVA ASOCIADA

APTITUD PRODUCTIVA ASOCIADA	SÍMB.	AREA (Km ²)	%
Tierras aptas para Cultivos en Limpio, Calidad Agrologica Alta y Cultivos Permanentes con limitaciones por suelo, requieren riego	A-C	66.49	2.35
Tierras Aptas para Producción Forestal Asociadas a Tierras de Protección.	F-X	549.10	19.39
Tierras de Protección.	X	579.46	20.47
Tierras Aptas para Producción Forestal Asociadas a Tierras de Protección.	X-F	22.08	0.78
Protección, Pastoreo Temporal, Forestal, Calidad Agrologica Baja, Limitaciones por Suelo.	X-P-F	1614.03	57.01
	SÍMB.		100.00

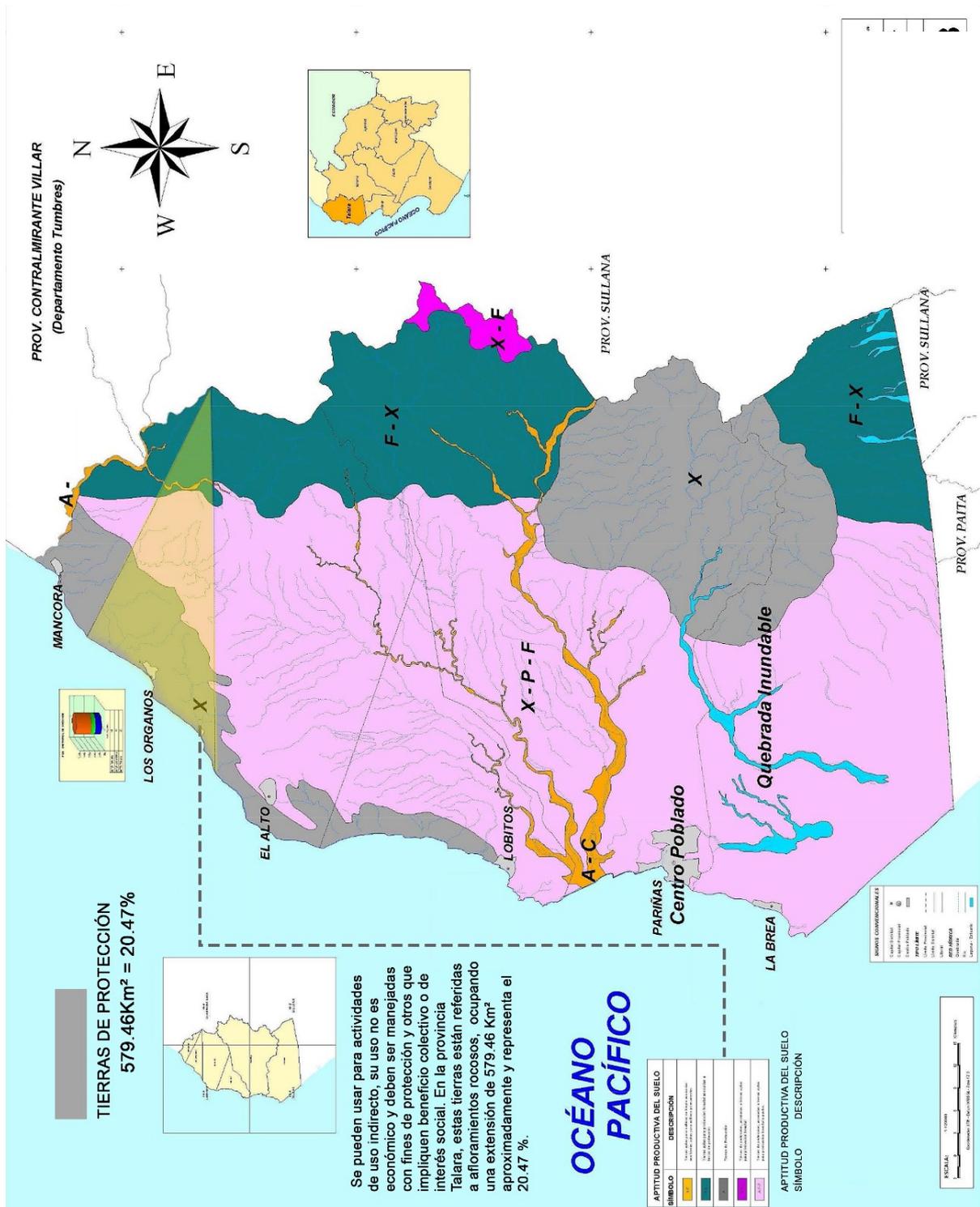
Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial – Trabajo de Campo 2010

FIGURA N°57: DISTRIBUCIÓN DE LA CLASIFICACIÓN DE TIERRAS SEGÚN SU APTITUD PRODUCTIVA ASOCIADA EN LA PROVINCIA TALARA



Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial – Trabajo de Campo 2010

FIGURA N°58: MAPA DE RECURSOS POTENCIALES Y ECONOMICOS DE LA PROVINCIA TALARA



Fuente: Subgerencia Regional de Bienes Regionales y Ordenamiento Territorial – Trabajo de Campo 2010

Elaboración: propia

9.2. Socio económica espacial - PEA

9.2.1. Población Económicamente Activa (PEA)

En la actualidad se han determinado que se establece a partir de los 14 a 64 años en la actualidad, sin embargo, debido a la situación económica que hoy sucede en muchos sectores de Talara el nivel de economía para muchos pobladores aun es considerada de nivel pobre y semi pobre, por esta razón es que se ven obligados al trabajo desde una edad más temprana. Incluso las personas mayores de 65 años aún siguen laborando a causa de la falta de trabajos estables, tanto en los trabajadores independientes como en los que se dedican en las áreas rurales.

TABLA N°33: PROVINCIA DE TALARA: POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA (PEA) DE 14 Y MÁS AÑOS

Indicador	Región Piura	Provincia de Talara	Distritos					
			Pariñas	El Alto	La Brea	Lobitos	Los Órganos	Máncora
PEA ocupada	93,9	92,2	91,0	94,0	91,1	97,0	96,2	96,7
Hombres	93,6	92,0	90,7	94,5	90,9	96,6	96,6	96,6
Mujeres	94,7	92,6	91,7	92,4	91,7	98,2	95,3	97,1

Fuente: INEI – Censos Nacionales 2007

Según los datos del 2007, un 92% de hombres y un 92,6% está en edad de trabajar donde las mujeres con un 0,6% tienen una mínima diferencia a favor de ellas. Sin embargo, a nivel regional las mujeres están a un nivel inferior de 1.6 y 2.1 %; debido a esto nos indica que existe un porcentaje mayor de los cuales están en edad de trabajar.

9.2.2. Población Económicamente Activa - PEA de la provincia Talara y sus distritos

En la provincia de Talara existen diversas actividades económicas donde la población participa, las cuales son actividades mayoritariamente primarias, terciarias y secundarias, según los Censos Nacionales 2007 se ha calculado que en los Órganos ocupa el segundo lugar en la actividad primaria

**TABLA N°34: PORCENTAJE POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA
SEGÚN DISTRITOS DE LA PROVINCIA TALARA**

Provincia	Distrito	Primaria %	Secundaria %	Terciaria %	Total
Talara	PARIÑAS	17.95%	14.71%	67.34%	100
	EL ALTO	21.80%	13.58%	64.62%	100
	LA BREA	15.15%	17.79%	67.07%	100
	LOBITOS	31.14%	11.22%	57.64%	100
	LOS ÓRGANOS	25.33%	14.27%	60.41%	100
	MÁNCORA	12.51%	19.89%	67.60%	100
Medida		18.20	15.30	66.50	100

Fuente: INEI – Censos Nacionales 1993: IX de Población y IV de Vivienda.

La Población Económicamente Activa en el distrito de Talara se aprecia que desde temprana edad se viene realizando trabajos acordes a la productividad de recursos que prevalece, viéndose como una necesidad a la población.

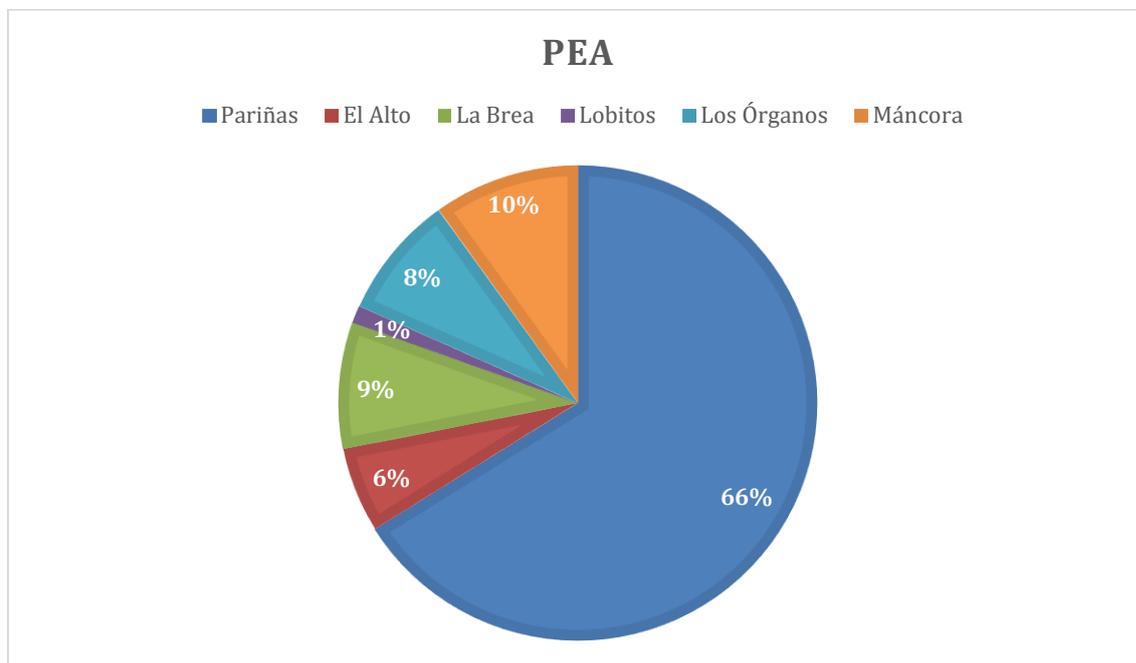
Siendo Pariñas con el mayor potencial en recursos humanos productivos con el 66.09%, seguido por el distrito Máncora con el 9.91%, tercero el distrito La Brea con el 8.61%, cuarto el distrito Los Órganos con el 8.41%, quinto el distrito El Alto con el 5.76% y finalmente el distrito Lobitos con el 1.21%.

**CUADRO N°35: POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA SEGÚN
DISTRITOS DE LA PROVINCIA TALARA**

Provincia	Distritos	Población Total	PEA %	Población Primaria	Primaria %	Población Secundaria	Secundaria %	Población Terciaria	Terciaria %
TALARA	PARIÑAS	28,195	66.1%	5,062	18.0%	4,147	14.7%	18,986	67.3%
	EL ALTO	2,459	5.8%	536	21.8%	334	13.6%	1,589	64.6%
	LA BREA	3,671	8.6%	556	15.1%	653	17.8%	2,462	67.1%
	LOBITOS	517	1.2%	161	31.1%	58	11.2%	298	57.6%
	LOS ÓRGANOS	3,589	8.4%	909	25.3%	512	14.3%	2,168	60.4%
	MÁNCORA	4,228	9.9%	529	12.5%	841	19.9%	2,858	67.6%
Promedio		42,659	100.0%	7,753	20.6%	6,545	15.2%	28,361	64.1%

Fuente: INEI – Censos Nacionales 1993: IX de Población y IV de Vivienda.

FIGURA N°59: DISTRIBUCIÓN DE LA PEA A NIVEL DISTRITAL DE LA PROVINCIA TALARA -2007



Fuente: INEI – Censos Nacionales 1993: IX de Población y IV de Vi
Elaboración: Propia

9.2.3. Características socioeconómicas

9.2.3.1. Nivel socioeconómico

En el año 2007, los usuarios cooperan en un nivel socioeconómico de tres niveles los cuales son primarios, secundarios y terciarios. Lo se presenta en el siguiente gráfico. Todo ello parte del registro poblacional en el distrito de los Órganos.

FIGURA N°60: NIVEL SOCIOECONÓMICO DEL USUARIO



Fuente: INEI – Censos Nacionales

Respecto al nivel socioeconómico del usuario, la pesca el comercio y el turismo es lo que prevalece en el balneario del Ñuro. Según este análisis nos permitirá conocer el tipo de usuario que frecuenta, para realizar la intervención correspondiente.

Es importante mencionar también que de las tres actividades la pesca y el turismo ha perdurado hasta el día de hoy, en cambio la extracción del petróleo se ha ido agotando considerablemente.

9.2.4. Características Demográficas:

9.2.4.1. Población por edades

El promedio de edades de los habitantes es de 0 a 65 años a más. Ahora, se expone la tabla porcentual de la edad promedio del usuario.

TABLA N°36: EDAD PROMEDIO DEL USUARIO

GRUPOS DE EDAD (AÑOS)	PROVINCIA DE TALARA	%
00 – 14	38,130	29,47
15 - 64	83,798	64,76
65 a más	7,468	5,77
Total	129,396	100,00 %

Fuente: INEI – Censos Nacionales 2007

Respecto a la edad promedio del usuario en el balneario del Ñuro, se ha contabilizado visitantes a partir de los 5 hasta los 65 años.

TABLA N°37: POBLACIÓN ELECTORAL POR SEXO - TALARA

Distrito	Elecciones Regionales y Municipales 2014			Elecciones Generales 2016			Variación Porcentual		
	Total	Hombre	Mujer	Total	Hombre	Mujer	Total	Hombre	Mujer
Total	97 189	48 560	48 629	99 737	49 834	49 903	2,6	2,6	2,6
Pariñas	66 595	33 205	33 390	68 525	34 225	34 300	2,9	3,1	2,7
El Alto	5 769	2 963	2 806	5 962	3 047	2 915	3,3	2,8	3,9
La Brea	9 872	4 864	5 008	9 946	4 878	5 068	0,7	0,3	1,2
Lobitos	1 094	605	489	1 111	602	509	1,6	-0,5	4,1
Los Órganos	7 008	3 487	3 521	7 089	3 531	3 558	1,2	1,3	1,1
Máncora	6 851	3 436	3 415	7 104	3 551	3 553	3,7	3,3	4,0

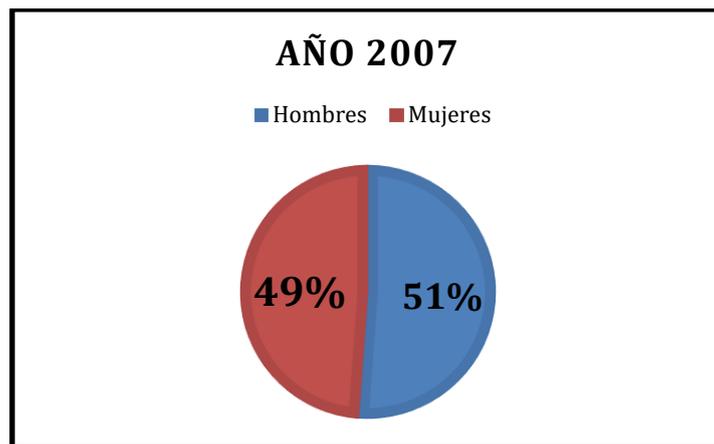
Fuente: Reniec

9.2.5. Genero

9.2.5.1. Perfil demográfico y condiciones socioeconómicas sexo predominante

Siendo 9,612 la población de los Órganos, en el Distrito de Los Órganos, la población masculina del distrito de los Órganos lo conformaban 51,15 y el 48,85 lo conformaron la población femenina

FIGURA N°61: PORCENTAJE DE POBLACION POR GÉNERO



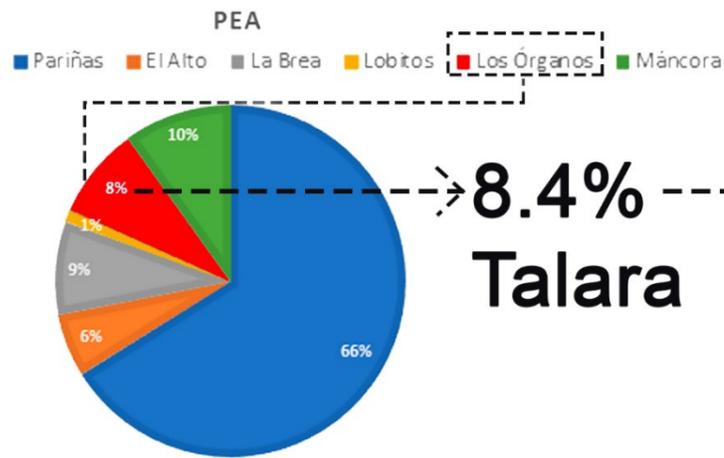
Fuente: INEI – Censos Nacionales 2007

SOCIO ECONÓMICA ESPACIAL

Provincia de Talara: Población económicamente activa (PEA) de 14 y más años

Indicador	Región Piura	Provincia de Talara	Distritos					
			Pariñas	El Alto	La Brea	Lobitos	Los Órganos	Máncora
PEA ocupada	93,9	92,2	91,0	94,0	91,1	97,0	96,2	96,7
Hombres	93,6	92,0	90,7	94,5	90,9	96,6	96,6	96,6
Mujeres	94,7	92,6	91,7	92,4	91,7	98,2	95,3	97,1
			2°	3°	1°			

Provincia	Distrito	Primaria %	Secundaria %	Terciaria %	Total
Talara	PARIÑAS	17.95%	14.71%	67.34%	100
	EL ALTO	21.80%	13.58%	64.62%	100
	LA BREA	15.15%	17.79%	67.07%	100
	LOBITOS	31.14%	11.22%	57.64%	100
	LOS ÓRGANOS	25.33%	14.27%	60.41%	100
	MÁNCORA	12.51%	19.89%	67.60%	100
Medida		18.20	15.30	66.50	100

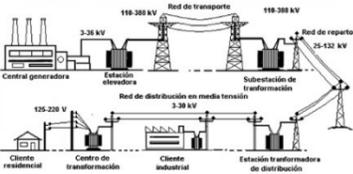


Actividades primarias (A) — Ganadería, la pesca y los hidrocarburos



909 p. = 25.30%

Actividades secundarias (B) — Abastecimiento de energía eléctrica



512 p. = 14.30%

Actividades terciarias (C) —



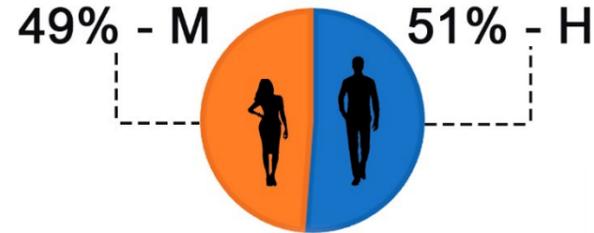
2,168 p. = 60.40%

Dedicadas a prestación de servicio en forma independiente y dependiente y la comercial.

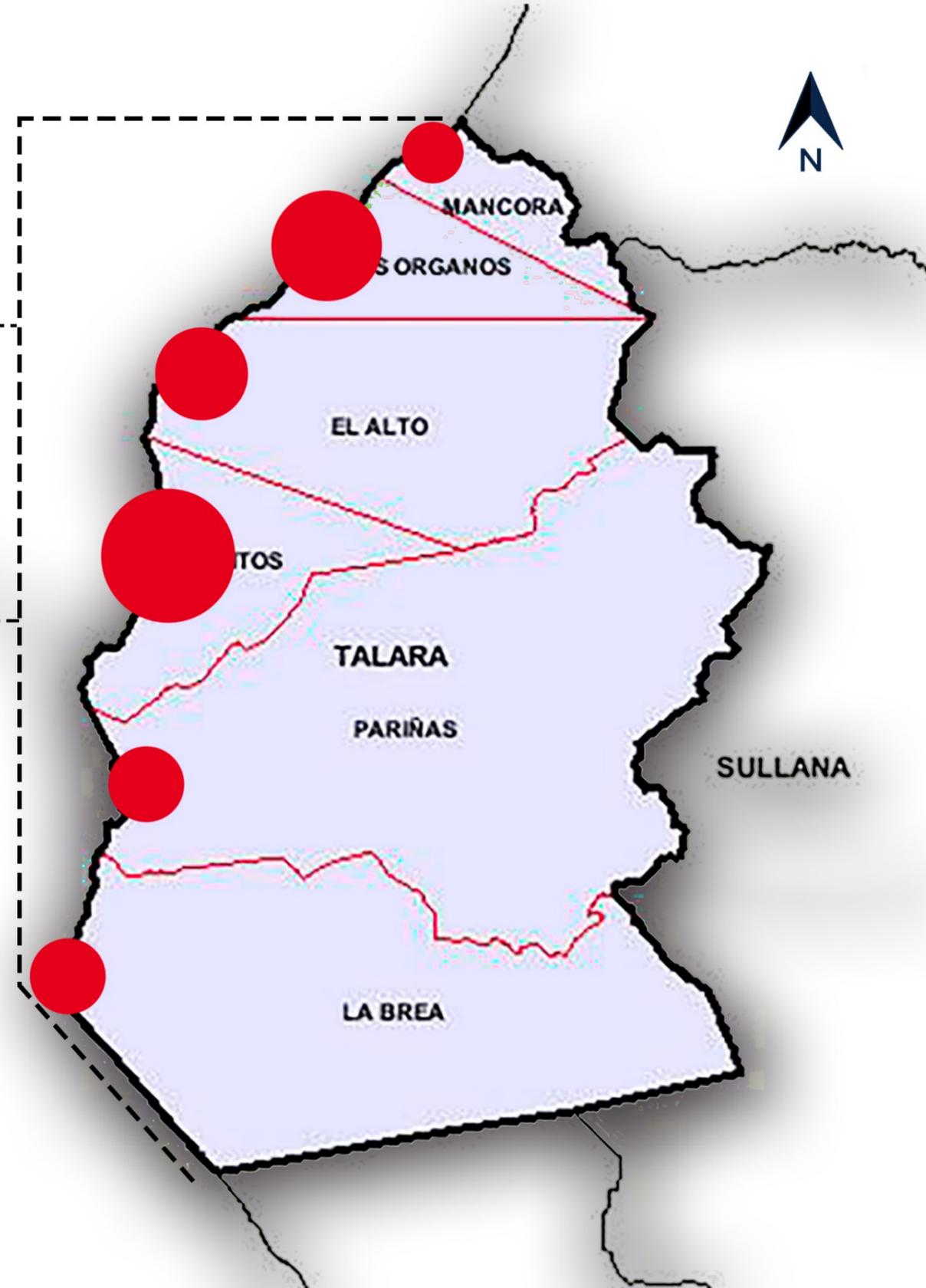
3,589 p.

GENERO

Siendo 9,612 la población total.



Nivel Socioeconómico - Los Órganos



9.3. Funcional y/o económica

9.3.1. Actividades económicas

Sus distintas fiestas cívicas y religiosas más destacables en sus costumbres y tradiciones, en ello resalta su fervor católico. La fiesta de San Pedro es la más representativa la cual se celebra el 29 de junio donde acude una gran cantidad seguidores que realizan su procesión en el mar mediante botes.

TABLA N°38: ACTIVIDADES ECONÓMICAS

DISTRITO	PRINCIPALES FESTIVIDADES	CELEBRACION
LOS ORGANOS	San Pedro	29 de junio
	Carnavales	20 de marzo
	Sr. De los Milagros	25 de octubre
	Sr. Cautivo de Ayabaca	12 de octubre
	Virgen de las Mercedes	24 de setiembre

Fuente: Dirección regional de comercio exterior y turismo - 2010

9.3.2. Actividades económicas productivas

Gran parte de la provincia de Piura, generan un aporte económico a nivel nacional, gracias a las actividades productivas, de las cuales en mayoría se desarrollan las actividades primarias, seguidas por las actividades terciarias y secundarias, las cuales se definirán a continuación:

9.3.2.1. Actividades primarias (A)

constituidas principalmente por aquellas actividades que el hombre extrae constantemente, las cuales son la ganadería, la pesca y los hidrocarburos, perteneciendo el 18.32% de la población económicamente activa de Piura.

9.3.2.2. Actividades secundarias (B)

Actividad económica que a pesar del potencial que tiene, no cuenta con el abastecimiento de energía eléctrica adecuada, limitando que este recurso explote su mayor potencial.

Por el momento no forma parte considerable de la actividad económica, más allá de su capacidad, esto primordialmente debido al limitante que tiene el departamento con respecto al abastecimiento de energía eléctrica, aquí un 5.43% labora en las industrias de transformación.

9.3.2.3. Actividades terciarias (C)

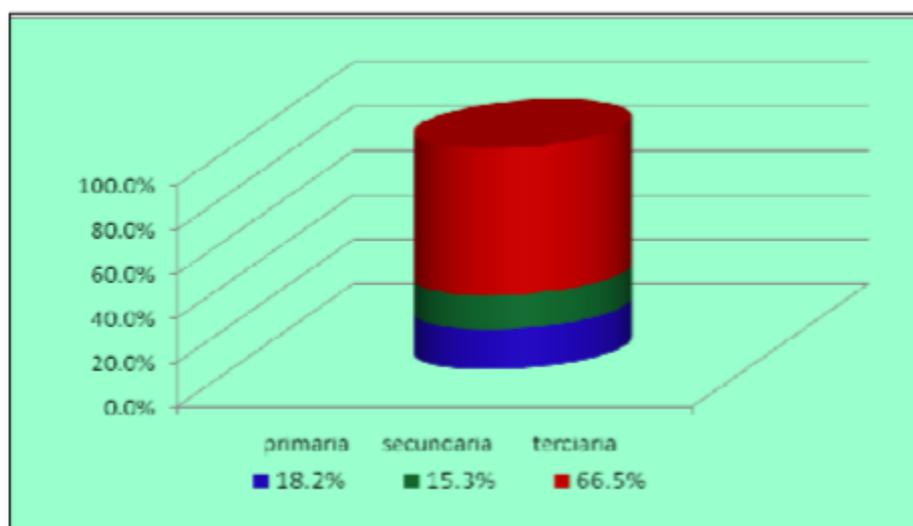
Actividades que se desarrollan tanto en los espacios rurales y urbanas, donde prevalecen las actividades enfocadas en la prestación de servicios de manera formal e informal, conformado por el 76.25% de la población económicamente activa de Piura.

TABLA N°39: ACTIVIDADES ECONÓMICAS PRODUCTIVAS DE LA PROVINCIA DE TALARA

PROVINCIA	PRIMARIA %	SECUNDARIA %	TERCIARIA %	TOTAL
TALARA	18.32	5.43	76.25	100

Fuente: Boletín demográfico N.º 10 INEI – 2007

FIGURA N°62: ACTIVIDADES ECONÓMICAS PRODUCTIVAS DE LA PROVINCIA DE TALARA



Fuente: Boletín demográfico N° 10 INEI – 2007

9.3.3. Especialización productiva de la provincia Talara

En los últimos 60 años, en el distrito de Talara han llevado una actividad económica raves de la extracción de recursos como el hidrocarburo y la pesca. Además de una industria que anualmente viene llevando un crecimiento constante, el turismo, gracias a la biodiversidad y sus hermosas playas.

9.3.3.1. Actividad Agrícola.

Esta actividad se potenciaría con mayor magnitud, sin embargo, en muchos sectores están zonificados como áreas protegidas, especialmente donde la presencia de áreas verdes existe. Estas son llamadas como zonas costeras de las cuales prevalecen el algarrobo, una de las plantas que son fundamentales debido a sus características que posee para sobrevivir en terrenos como lo son de Piura.

9.3.3.2. Actividad Pesquera

El mar representa una fuente de enorme riqueza, diversidad y calidad de especies microbiológicas, para la provincia Talara, que le dan una considerable importancia a nivel regional y nacional.

La Población Económicamente Activa (PEA) del área pesquero es de 5,021 pobladores. Como un porcentaje de todas las ocupaciones económicas, en el año 1993, la llevo abastecer un 11.77% de empleo para la PEA a nivel provincial y 62.34% de la PEA a nivel distrital (distrito Pariñas). En lo que tiene relación a la producción pesquera, los niveles de desembarque han registrado un incremento en consideración, ver (cuadro N° 11).

TABLA N°40: DESEMBARQUE DE RECURSOS MARINOS PARA CONSUMO HUMANO DIRECTO (1995 – 2002)

Puerto y Caleta	Consumo Humano Directo							
	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002
Total País	776,804	715,170	838,868	613,973	604,442	713,869	747,930	558,700
Región Piura	349,414	409,963	397,990	247,001	265,329	342,370	335,497	39,821
Máncora	5,018	17,935	8,468	3,840	4,415	7,277	11,049	1,349
Los Órganos	895	10,486	12,162	825	6,984	2,400	4,590	3,610
El Ñuro	2,365	5,371	13,852	3,320	2,069	11,234	812	***
Cabo Blanco	1,809	8,983	12,114	8,459	1,203	3,787	3,033	1,061
Lobitos	1,555	2,039	7,506	14,427	1,203	156	645	18
Sechura Parachique	59,857	31,873	28,417	16,674	1,203	20,218	9,654	1,578
Talara	33,006	31,732	21,352	16,593	1,203	37,464	36,362	28,626
Neegritos	815	707	1,379	7,707	1,203	188	307	***
Paita	244,364	295,057	292,740	175,156	1,203	26,064	269,045	3,579

Fuente: Dirección Regional de Producción

9.3.3.3. Actividad Minera

La actividad minera es de poca importancia en la provincia Talara son los que se describen en el cuadro N.º 12.

TABLA N°41: EMPRESAS MINERAS DE LA PROVINCIA TALARA.

TITULO CONCESION	NATURALEZA	DISTRITO
COSNTRUCTORA HORTENCIA S.R.L	No Metaliza	Lobitos
JORGE LEWIS WEISS CASTRO	Metalica	Pariñas
PETROBRAS ENERGIA PERU S.A.	No Minera	Los Órganos
PETROBRAS ENERGIA PERU S.A.	No Minera	Lobitos
COMUNIDAD CAMPESINAS MANCORA	No Minera	Máncora
PETROBRAS ENERGIA PERU S.A.	No Minera	El Alto
BORIS KA TIUSCO HIDALGO VALERA	No Minera	El Alto

Fuente: Instituto Geológico Minero y Metalúrgico 2009

9.3.3.4. Recursos de Hidrocarburos

El departamento de Piura, es una región de considerable producción de hidrocarburos, la cual produce petróleo y gas natural. Su producción representa cerca

del 30% a nivel nacional. La explotación petrolera ejecuta en 11 lotes de localidad en la costa y uno en la región del zócalo continental. La cual es ejecutada en seis lotes. Trabajan en la región nueve compañías extractoras de petróleo, cinco de las cuales se ocupan de la explotación y producción de gas.

TABLA N°42: EMPRESAS DE HIDROCARBUROS DE LA PROVINCIA TALARA

N°	Distrito	Empresa
1	La Brea	INTERPOL III
2	La Brea	SAPET VII
3	Pariñas	GMP I
4	Pariñas y Lobitos	INTERPOL IV
5	Lobitos	SAPET VII
6	El Alto, Los Órganos y Máncora	PETROBRAS X
7	La Brea, Pariñas, Lobitos, El Alto, Los Órganos y Máncora	PETRO-TECH Z2B

Fuente: Instituto Geológico Minero y Metalúrgico 2009

TABLA N°43: RESERVAS PROBADAS DE PETRÓLEO CRUDO, SEGÚN ZONA GEOGRÁFICA (MILES DE BARRILES)

AÑOS	2003	2004	2005	2006	2007
COSTA NORTE	107398	123560	121220	117408	127227
ZOCALO	69754	72545	78126	75457	73913
TOTAL	177152	196105	199346	192865	201140

Fuente: Instituto Geológico Minero y Metalúrgico 2009

9.3.3.5. Actividad Turística

En el distrito de Talara las actividades turísticas se han ido desarrollando y frecuentando con mayor interés debido a las grandes masas de turistas que puede llegar a recaudar anualmente.

Los principales elementos turísticos en la provincia son naturales, como las playas de Máncora, Las Pocitas y Cabo Blanco que son muy concurridas todo el año, no solo por su condición potencial de balneario sino por la presencia de indispensables especies marinas como el pez espada, que son muy apreciadas en la costumbre de

la pesca deportiva. Máncora y El Alto son los principales distritos con mayor valor en los recursos a nivel provincial. Ya que tienen las atracciones turísticas naturales, este podría constituirse en una opción de avance y beneficiando a las ciudades cercanas a este recurso.

ACTIVIDADES ECÓNOMICAS PRODUCTIVAS

Actividades primarias (A)

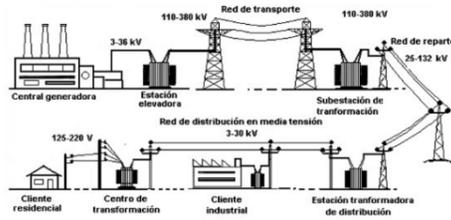
Ganadería, la pesca y los hidrocarburos



18.32%

Actividades secundarias (B)

Abastecimiento de energía eléctrica



5.43%

industrias de transformación.

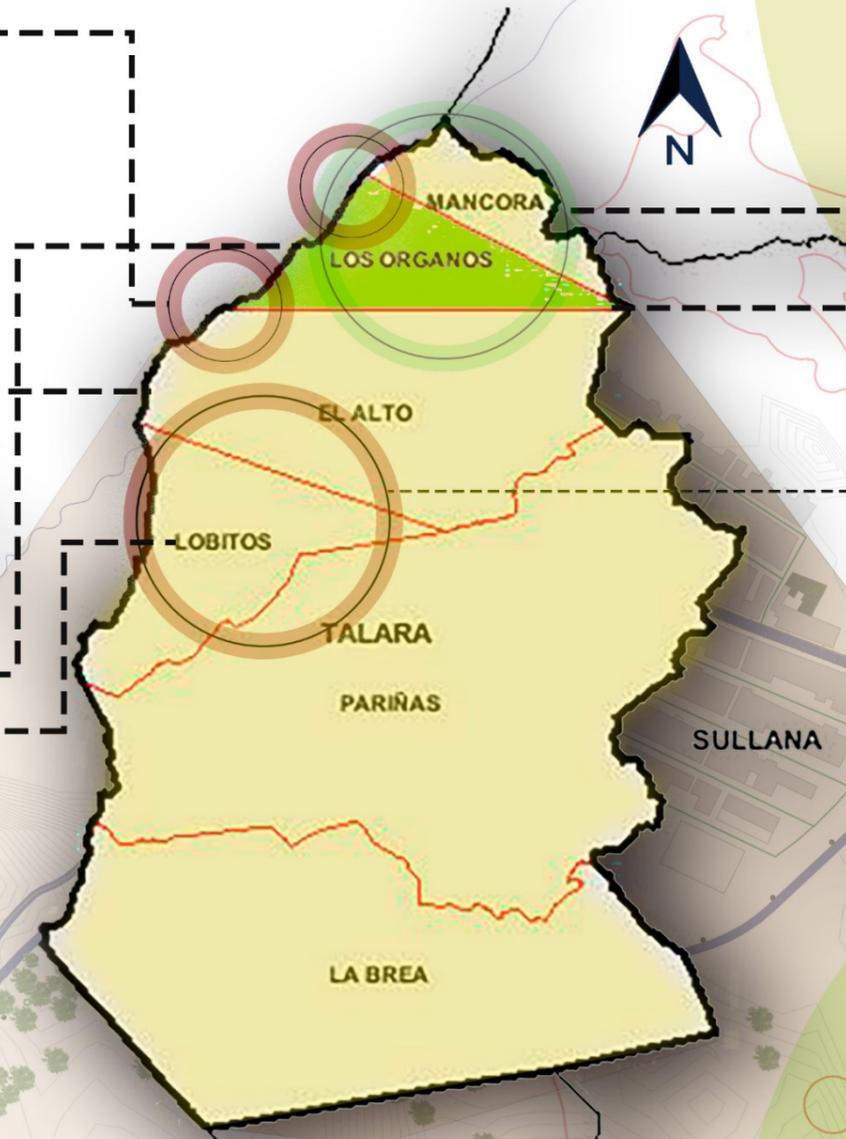
Actividades terciarias (C)



76.25%

Dedicadas a prestación de servicio en forma independiente y dependiente y la comercial.

FUNCIONAL Y/O ECONÓMICA



ESPECIALIZACIÓN PRODUCTIVA DE LA PROVINCIA TALARA

- Actividad agrícola



- Actividad pesquera

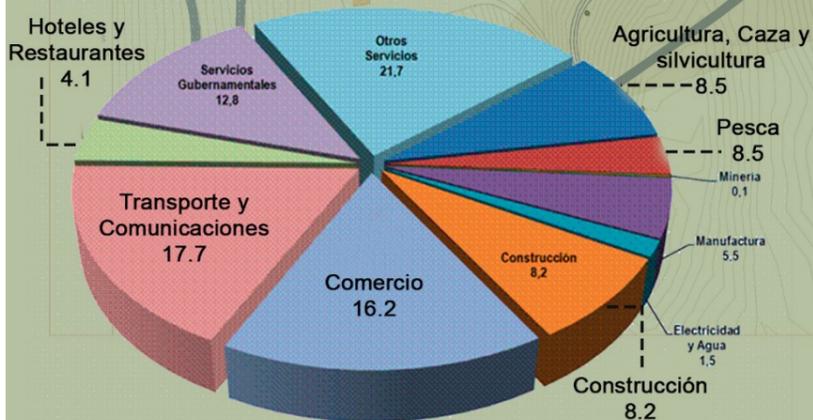
11.77% - PROVINCIAL

62.34% - DISTRITAL

- Recursos de hidrocarburos

30% a nivel nacional

DESARROLLO ECONÓMICO



EL DEPARTAMENTO DE PIURA APORTA EL 4.2% DEL VALOR AGREGADO BRUTO NACIONAL

EL EXCESO DE EXTRACCIÓN DE ESTOS RECURSOS PUEDE OCASIONAR A FUTURO UN GRAVE ESCASEZ DE LA MATERIA PRIMA.

Turistas entre 15 a 65 años

Proviene principalmente de Ecuador, Chile y Argentina, entre otros.

Consumen alimentos tradicionales o típicos de la zona

La permanencia promedio es de 6 noches

Ingreso promedio de S/. 393 por c/turista

Los principales lugares visitados

Máncora (86,4%)
Piura (47,4%)
El Niño (13,7%) y
Catacaos (11,0%)

El 31% de turistas se alojan en hospedajes, mientras que el 69% un alojamiento no pagado

Se trasladan principalmente en bus interprovincial (83.3%)



9.4. SISTEMA TERRITORIAL

9.4.1.1. Educación

La cobertura del servicio educativo en la provincia Talara para los 40,634 alumnos comprendido en el grupo etario de 05 a 25 años, la atención en el servicio de educación está en niveles académicos (PRONOEI, Inicial, Primaria, Secundaria, Secundaria de Adultos, Básica Alternativa, CETPRO y Tecnológico), donde el nivel primario destaca por la mayor cantidad de instituciones educativas.

**TABLA N°44: SERVICIO EDUCATIVO EN EL DISTRITO DE
LOS ÓRGANOS: INICIAL**

N°	NOMBRE	Distrito	Centro Poblado	Entidad Gestora/Promotora
1	603 MIGUEL GRAU	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PÚBLICA
2	141	LOS ORGANOS	EL ÑURO	PÚBLICA
3	GRAN MARISCAL RAMON CASTILLA	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
4	JUAN PABLO II	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
5	DIVINO CORAZON DE JESUS	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
6	JEAN PIAGET	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
7	MARIANO MELGAR	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
8	FAUSTINO PIAGGIO	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
9	RAYITOS DE SOL	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR
10	SAN JUAN BOSCO	LOS ORGANOS	LOS ORGANOS	PARTICULAR

Fuente: Dirección Regional Educación – 2010

**TABLA N°45: SERVICIO EDUCATIVO EN LA
PROVINCIA TALARA: PRIMARIA**

N°	Nivel	Número y/o Nombre	Distrito	Centro Poblado	N° Aulas
1	Prim. Men	14913	Los Órganos	EL ÑURO	5
2	Prim. Men	14915 "DIVINO CRISTO REY"	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	12
3	Prim. Men	DIVINO CORAZON DE JESUS	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	3
4	Prim. Men	JEAN PIAGET	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	6
5	Prim. Men	FAUSTINO PIAGGIO	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	6
6	Prim. Men	MARIANO MELGAR	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	6
7	Prim. Men	JUAN PABLO II	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	6
8	Prim. Men	GRAN MARISCAL RAMON	Los Órganos	LOS ÓRGANOS	7

Fuente: Dirección Regional Educación – 2010

9.4.1.2 Infraestructura y Equipamiento en Salud

En la actualidad, el distrito de Talara cuenta con 15 equipamientos de salud, de las cuales 11 de ellas son administradas por el ministerio. Los establecimientos de salud en la mayoría son administrados por la Micro Red de la Salud Talara. Los servicios son categorizados según el tipo de establecimientos, consta de 6 Centros de salud ubicados principalmente en las capitales de los distritos y 5 Postas, uno en Lobitos y 4 en los centros poblados de Cabo Blanco, El Ñuro, uno en la Caleta de San Pablo de Negritos y otra en el centro poblado denominado ENACE de Talara.

**TABLA N°46: ESTABLECIMIENTOS DE SALUD DEL MINSA
EN LA PROVINCIA TALARA**

CATEGORIA	CENTROS POBLADOS	ESTABLECIMIENTO DE SALUD			TOTAL
		ESSALUD	CENTRO DE SALUD	PUESTO DE SALUD	
Nacional	ENACE			1	1
Regional	Talara Alta		1		1
Regional	Talara Alta	1*	1		2
Vecinal					
Regional	Negritos	1**	1	1	3
Vecinal					
Regional	Lobitos			1	1
Vecinal					
Vecinal					
Regional	Cabo Blanco			1	1
Vecinal	El Alto	1*	1		2
Nacional	Los Órganos	1***	1		2
Vecinal					
Regional	El Ñuro			1	1
Nacional	Máncora		1		1
TOTAL		4	6	5	15

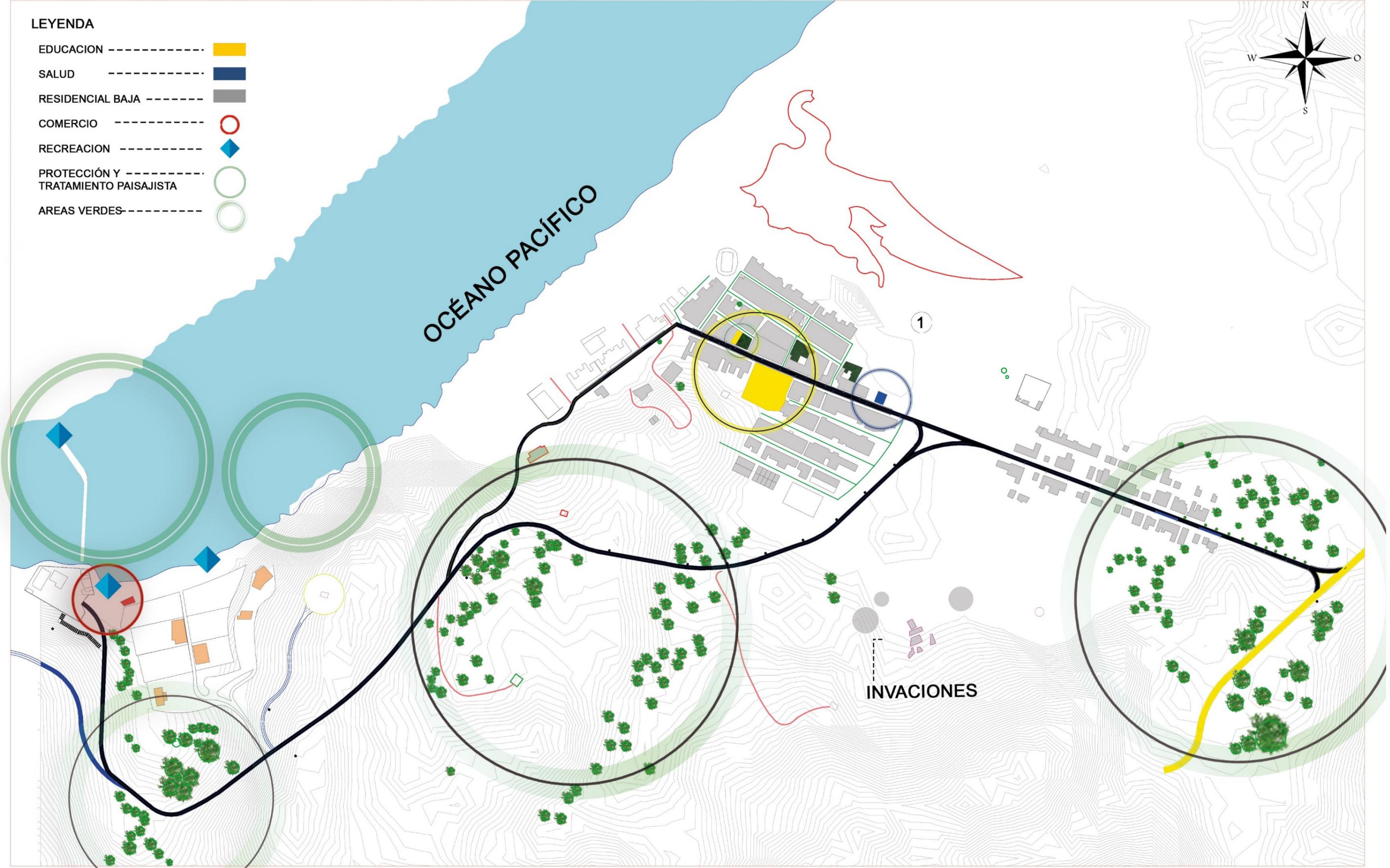
* Hospital ** Centro Médico *** Posta Médica

Fuente: MICRO RED TALARA

SISTEMA TERRITORIAL

LEYENDA

- EDUCACION - - - - - 
- SALUD - - - - - 
- RESIDENCIAL BAJA - - - - - 
- COMERCIO - - - - - 
- RECREACION - - - - - 
- PROTECCIÓN Y TRATAMIENTO PAISAJISTA - - - - - 
- AREAS VERDES - - - - - 



9.4.2. Vialidad, accesibilidad y transporte

El balneario del Ñuro posee las siguientes vías:

1. Vía Principal:
Carretera Panamericana Norte

2. Vía Arterial:
Carretera Cabo Blanco

3. Vía Local:
Vía El Encanto

9.4.2.1. Vialidad

a) Accesibilidad:

El balneario o caleta del Ñuro cuenta con una accesibilidad directa por medio del panamericano norte, teniendo como límite a 2 distritos colindantes como lo son: los Órganos y El Alto, ambos conectados por este mismo eje vial. Otra de las carreteras importantes es el de Cabo Blanco, interconectada con la carretera panamericana norte. Denominada como vía arterial, fue construida por el gobierno con la finalidad de enlazar y articular caletas, playas, balnearios turísticos y recreativos con fines de un mejor desarrollo turístico, conformando parte del tramo de la carretera costanera entre ellos se encuentran:

- ✓ Negritos
- ✓ Lobitos
- ✓ El Alto
- ✓ El Ñuro
- ✓ Los Órganos
- ✓ Pariñas

b) Transporte:

El distrito presenta diversos tipos de transportes que tienen como destino los balnearios, de manera que, entre ellos se encuentran:

- ✓ Eppo, es un bus que tiene como destino el distrito de los Órganos el cual parte desde la provincia de Talara y/o el departamento de Piura.

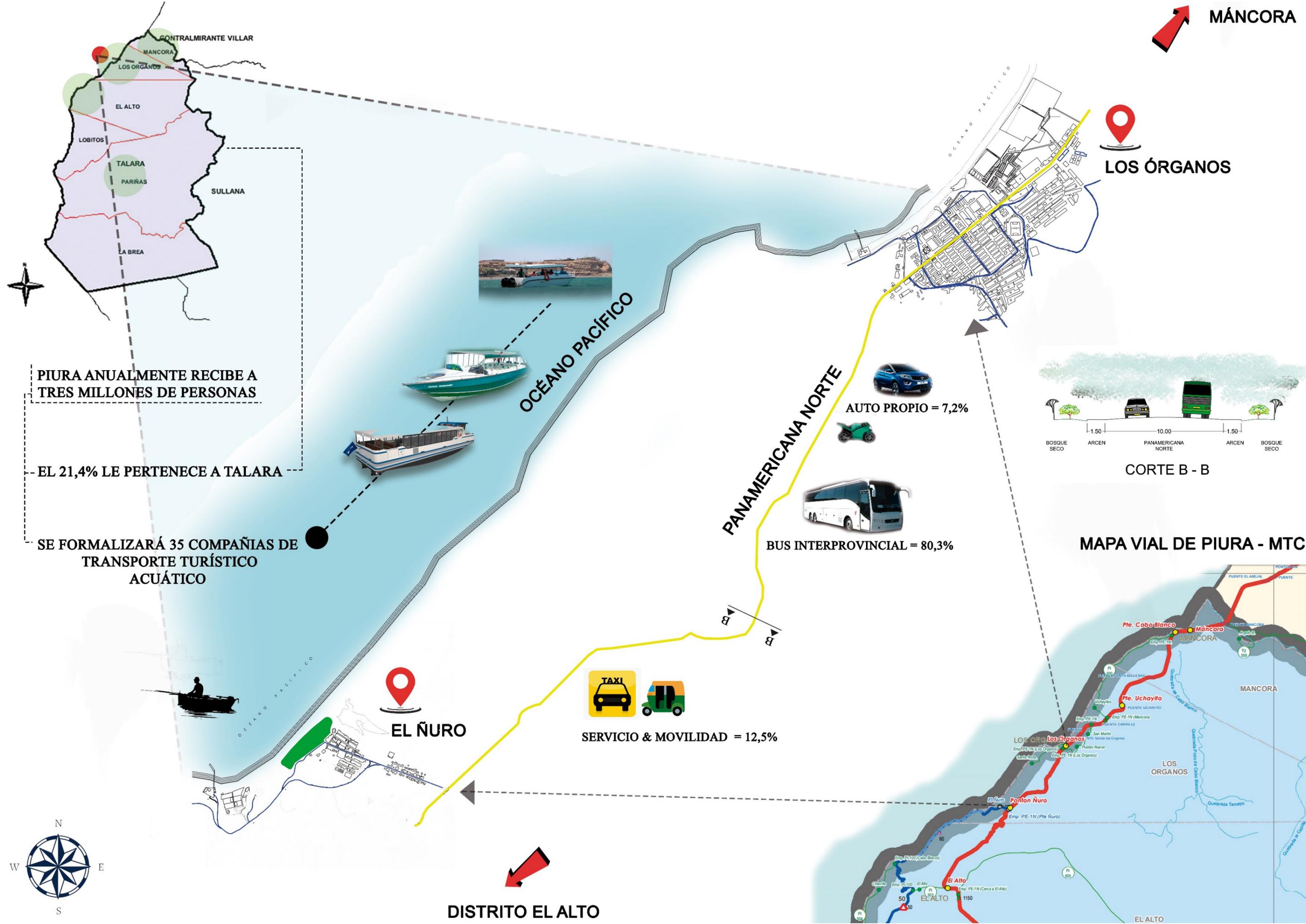
A pesar de que esta línea de transporte la cual es la más importante y accesible, el distrito de los Órganos presenta otros tipos de transporte, los cuales nos trasladaran directo al balneario del Ñuro:

- ✓ Transporte privado, se refiere a los autos privados, minivan, mototaxis, donde las personas llegan a visitar o pertenecer a nuestro balneario del Ñuro.

MÁNCORA

LOS ÓRGANOS

DISTRITO EL ALTO



PIURA ANUALMENTE RECIBE A TRES MILLONES DE PERSONAS

EL 21,4% LE PERTENECE A TALARA

SE FORMALIZARÁ 35 COMPAÑÍAS DE TRANSPORTE TURÍSTICO ACUÁTICO

AUTO PROPIO = 7,2%

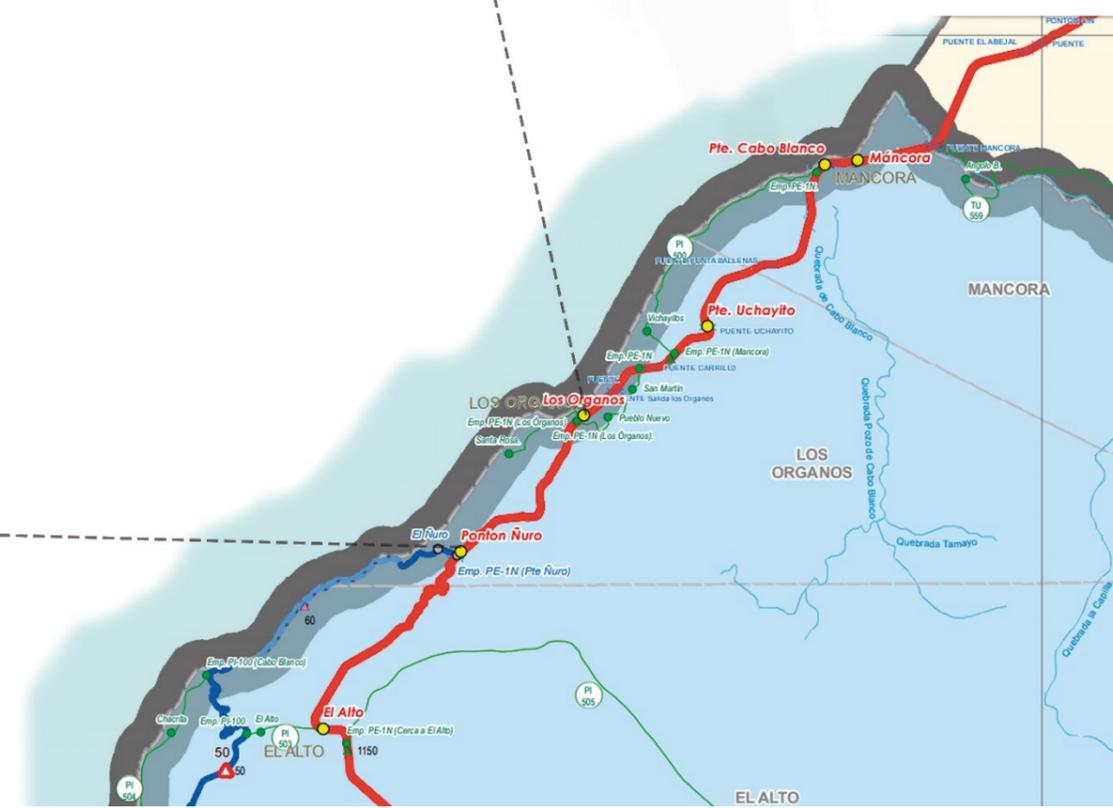
BUS INTERPROVINCIAL = 80,3%

SERVICIO & MOVILIDAD = 12,5%



CORTE B - B

MAPA VIAL DE PIURA - MTC

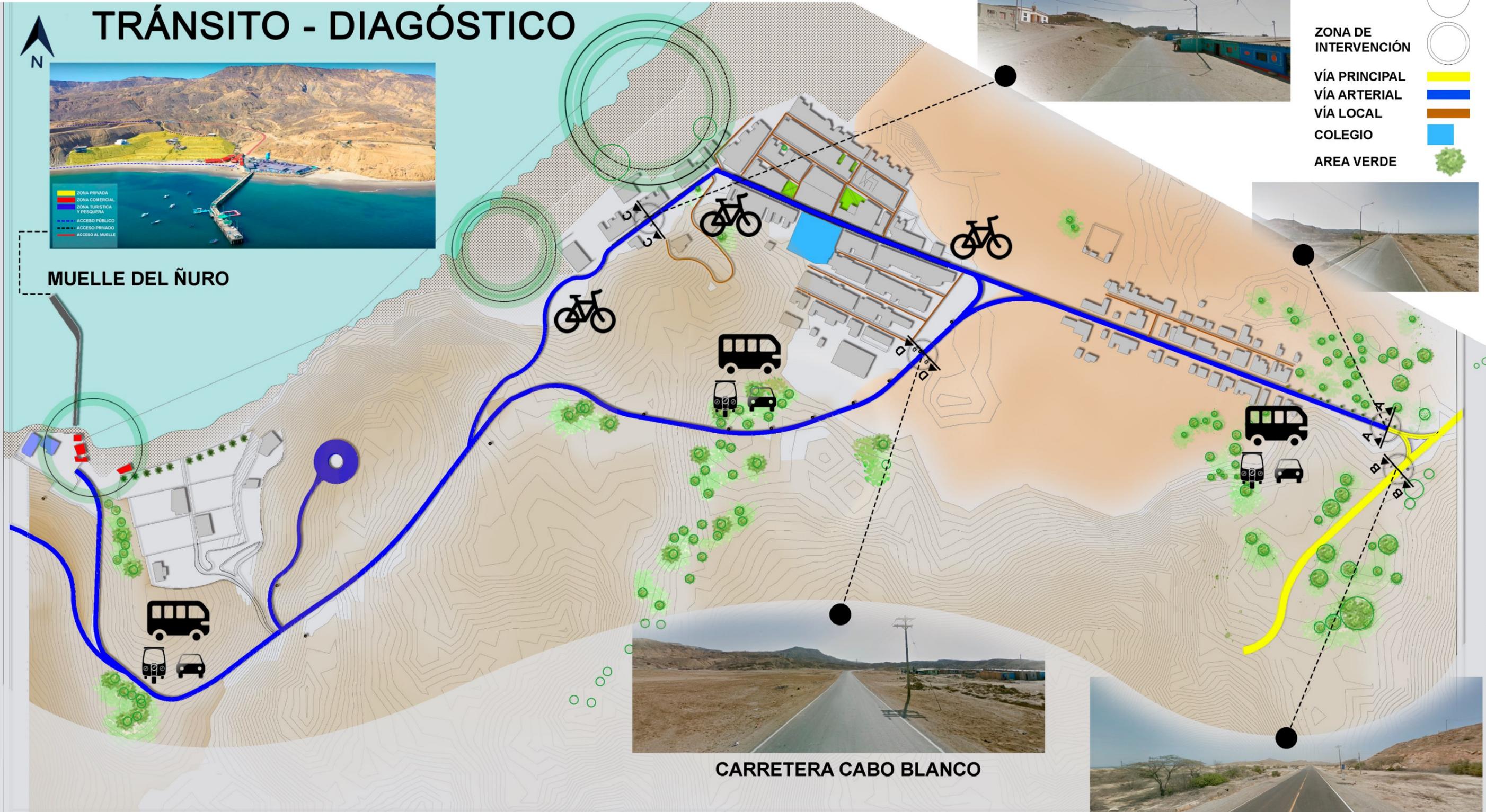


TRÁNSITO - DIAGNÓSTICO



MUELLE DEL ÑURO

- ZONA TURÍSTICA
- ZONA DE INTERVENCIÓN
- VÍA PRINCIPAL
- VÍA ARTERIAL
- VÍA LOCAL
- COLEGIO
- AREA VERDE



CARRETERA CABO BLANCO

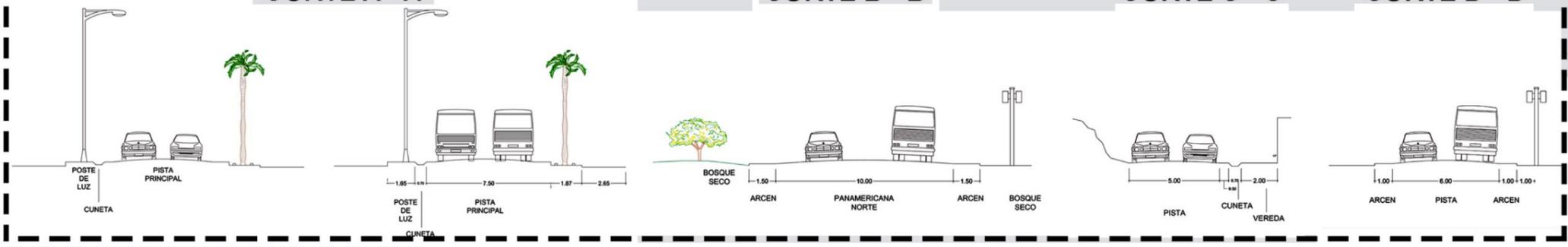
PANAMERICANA NORTE

CORTE A - A

CORTE B - B

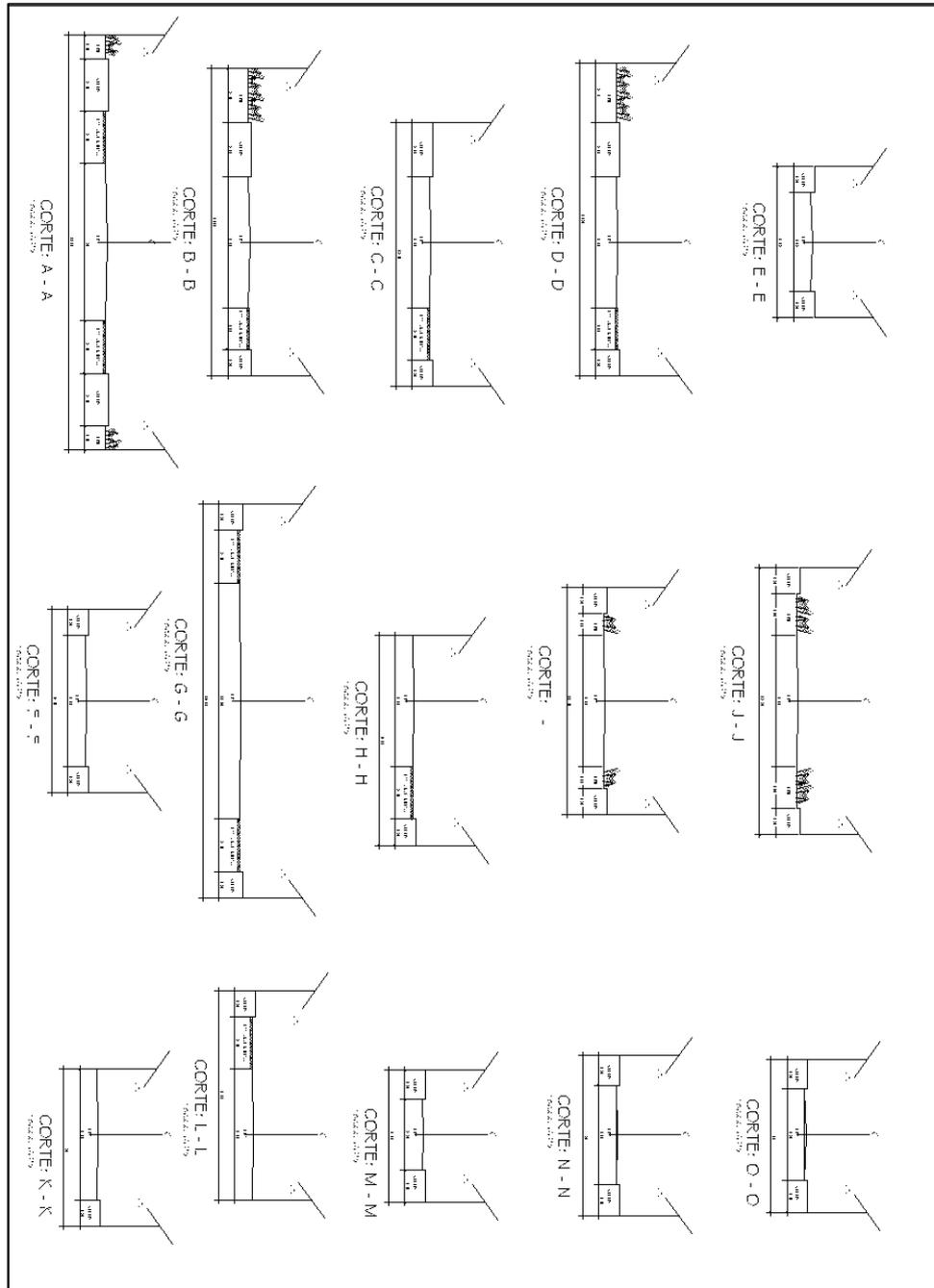
CORTE C - C

CORTE D - D



- MOTOTAXY
- AUTOS
- BUSES
- BICICLETA

En las siguientes secciones viales podremos notar que entre pistas y veredas existen un espacio adecuado para la circulación de las personas, sin embargo, la falta de asfaltado y construcción de esta aún no está acabado, además la ausencia de estos espacios genera que el poblador use estas vías como estacionamiento, es por ello que muy aparte de la intervención arquitectónica, se propondrá nuevas secciones viales y espacios adecuados para la gente.



Fuente: Elaboración propia

- c) **Hitos:** Los hitos del balneario del Ñuro, son aquellos lugares o espacios que sirven de referencia para que los pobladores se sientan identificado y tenga la facilidad de situarse y acceder de un lugar a otro.
- d) **Sendas:** Las sendas del Ñuro, son aquellas que sirven para interactuar y comunicarse con diferentes espacios, ya que servirá para la movilización de transportes y de los ciudadanos.
- e) **Bordes:** Los bordes en el balneario, son aquellos donde se localizan las avenidas principales (Panamericana Norte) y arterial (Carretera Cabo Blanco), de tal modo se encargan de dividir este sector.

9.4.3. Morfología Urbana

Por otro lado, la morfología del Ñuro tendrá el objetivo de analizar cómo se encuentra la trama urbana y el tipo. Por lo general es un pueblo en pleno desarrollo, sin embargo, se puede analizar que cuenta con una trama ligeramente regular, con un tipo de manzaneo rectangular y diversas viviendas construidas distanciadamente. En el plano del Ñuro podemos notar que la caleta o balneario está dividido en 3 sectores de los cuales a continuación serán mencionados.

- **Trama Urbana:**

- ✓ **Sector 1 de la zona A (trama urbana irregular)**

Este sector tiene una trama irregular, ya que no tiene una forma definida, sino que posee una forma caótica, sus calles no siguen un orden previo y se presentan desordenadas.

- ✓ **Sector 2 de la zona B (trama urbana irregular)**

El segundo sector también presenta una trama irregular, porque presenta unas calles desordenadas.

- ✓ **Sector 3 de la zona C (trama urbana irregular)**

En este último sector por lo consiguiente también presenta una trama irregular debido a la falta de una planificación o regulación en el proceso constructivo.

9.4.4. Economía Urbana

La economía urbana del Ñuro, se caracteriza por su principal factor económico “La Pesca”, el cual es una actividad que viene de tiempos remotos, por ello se indicará las principales actividades.

✓ Pesca artesanal

Esta actividad, es aquella que provoca los ingresos económicos en la zona, en caso que trabajen de manera permanente. Actualmente, se extrae de la pesca gran variedad de productos marinos siendo las principales especies, la anchoveta, caballa, pez espada, mero, merluza, langostas, langostinos, conchas negras, etc.

✓ Sector turístico

El Ñuro cuenta con atracciones turísticas naturales. Por medio de sus recursos turísticos genera un aporte a la misma población, diario reciben un promedio de 300 turistas lo cual se eleva en época de verano y aporta más a su economía.

9.4.5. Dinámica y tendencias

El Ñuro posee un valor turístico y de recursos, por lo tanto, es conocido por “Balneario” siendo el Ñuro perteneciente al distrito de los Órganos, además sus actividades están relacionadas al balneario, comercio y el turismo.

9.5. Estructura Poblacional

En la actualidad el distrito de los Órganos tiene una población de 9,114 habitantes, por lo que, tiene una población urbana de 70% y población rural

30%. Sin embargo, es necesario observar cómo la población ha ido creciendo en los años.

TABLA N°47: POBLACIÓN TOTAL

DISTRITO	AÑO	TOTAL	POBLACIÓN URBANA	
			HOMBRE	MUJERES
trito de los Órga	2014	9,843	4,913	4,570
	2015	9,411	4,879	4,532
	2016	9,215	4,803	4,412

Fuente: Compendio Estadístico Piura 2017

TABLA N°48: POBLACIÓN TOTAL Y TASA DE CRECIMIENTO

Distrito	Población		Tasa de crecimiento	Población Proyectada	
Los Órganos	%	2016	%	2020	%
Total	0.48	9215	-0.5	-0.07	9114 5.1

Fuente: Censo de Población y Vivienda años 2007 INEI

Haciendo comparación, en el distrito de los Órganos hay más hombres que mujeres en la actualidad, y anualmente los resultados va en un decrecimiento por la falta de equipamientos y necesidades básicas que carece este lugar, a pesar de su potencial turístico y ecológico

TABLA N°49: POBLACIÓN TOTAL, POR SEXO

Hombre	%	Mujer	%	Población
4,917	51.15	4,695	48.85	9,612

Fuente: Censo de Población y Vivienda años 2007 INEI

9.6. Recursos

9.6.1. Focos turísticos:

El distrito del Ñuro posee grandes recursos turísticos, con valiosos e importantes recursos que posee la provincia de Piura. Sin embargo, debido a la falta de apoyo

a esta comunidad, la población al notar el potencial que contaba este territorio del Ñuro, empezó a emplear estrategias y desarrollos para el turismo, generando un resultado moderado, pero con problemas a futuro. En la actualidad el crecimiento que desarrollaron hace 6 años atrás, ha generado que gran parte del comercio llegara a formalizarse, con el único fin de plantear una administración que regule los ingresos y egresos. El esfuerzo de la población dio grandes resultados, pero aún queda mucho por resolver y proponer equipamientos que la gente necesita.

9.6.2. Focos suelos:

En el suelo del Ñuro se desarrollan diversas actividades como el comercio, industria, siendo el predominantes la pesca y por último la residencial. En cuanto al uso residencial, la expansión territorial va creciendo hacia los bordes periféricos cerca a la Panamericana Norte, por medio de las invasiones territoriales, suceso del cual es común en estas tierras.

9.7. Master Plan

9.7.1. Introducción

El master plan tiene el objetivo de realizar un análisis de acuerdo al área de intervención, a la misma vez, proponer un ordenamiento territorial en la zona escogida, con la finalidad de planificar una propuesta que genere un gran efecto integrado a la biodiversidad que lo caracteriza a este distrito.

El Eco-Resort será un proyecto que no solo beneficiará a todas las clases de turistas, el equipamiento incluso integrará a la población del Ñuro, tanto en lo laboral como en los proyectos de los alrededores, generando así la participación ciudadana.

Estará establecido por espacios abiertos para el público, romper con la privatización, generado un equilibrio entre aquellos espacios que generalmente fomenta la exclusión social.

9.7.2. Memoria Descriptiva

Como en todo lugar con potencias de recursos, siempre ha existido un déficit que hace del territorio una problemática. En la actualidad, en el balneario presenta una carencia de espacios públicos, equipamientos que integren a la población. Es por ello que se busca la necesidad de intervenir en este lugar, así como también la reubicación de viviendas y locales que no le dan el verdadero aprovechamiento que la zona lo amerita.

Talara, caracterizada por los grandes recursos naturales y las potencialidades de su gran biodiversidad, carece de espacios y equipamientos en muchos lugares donde la pesca y el turismo se puede repotenciar. Es por ello que se tendrá que generar espacios y ambientes apropiados para la gente.

Los beneficios circulan mediante las tres fases que se involucran en esta intervención: Lo social, lo económico y lo medioambiental. Proponer un eco-resort en este balneario, no es tarea sencilla; Mantener la esencia, aquella que siempre ha prevalecido en el Ñuro, jugará un papel muy importante para no generar una ruptura, como también el manejo de espacios, la accesibilidad, los retiros, la ubicación correcta del equipamiento y los manejos del clima, como lo es el asoleamiento.

Nuestra propuesta, tendrá un área de 30 000.00 m², de la cual no solo abarcará el proyecto turístico, a la vez desarrollaremos con la ayuda del master plan una mejora en los espacios alrededores, con la finalidad de lograr un ordenamiento territorial.

9.7.3 Marco Teórico

Según Andrade y Aguiar (2012) menciona que, un eco-resort le da una perfecta armonía articulada con la madre naturaleza, que esencialmente debe integrarse con el entorno que lo rodea y a la misma vez genere un diálogo entre ambos espacios, ocupando espacios vacíos entre la naturaleza y el edificio, creando así de este lugar, algo único y digno de observar.

Las propuestas arquitectónicas que a futuro desarrollaremos, en la mayoría de ellas debería de estar pensadas en el medio ambiente, sobre todo en territorios donde la naturaleza desarrolla. Mantenerla conservada sin alterar u ocasionar impactos negativos será nuestro objetivo, desarrollar la sostenibilidad no es sencillo, hay que actuar a la par de ella, mas no imitarla.

9.7.4 Cuadro análogo

1. EL HOTEL ROYAL DECAMERÓN PUNTA SAL BEACH RESORT, SPA Y CONVENTION CENTER (TUMBES)

FICHA TECNICA	
Autor del Proyecto	GRUPO TERRANUM
Ubicación	PUNTA SAL
Ciudad	TUMBES
Área	270,000.00 m ²
Año del Proyecto	2012

Fuente: Propia

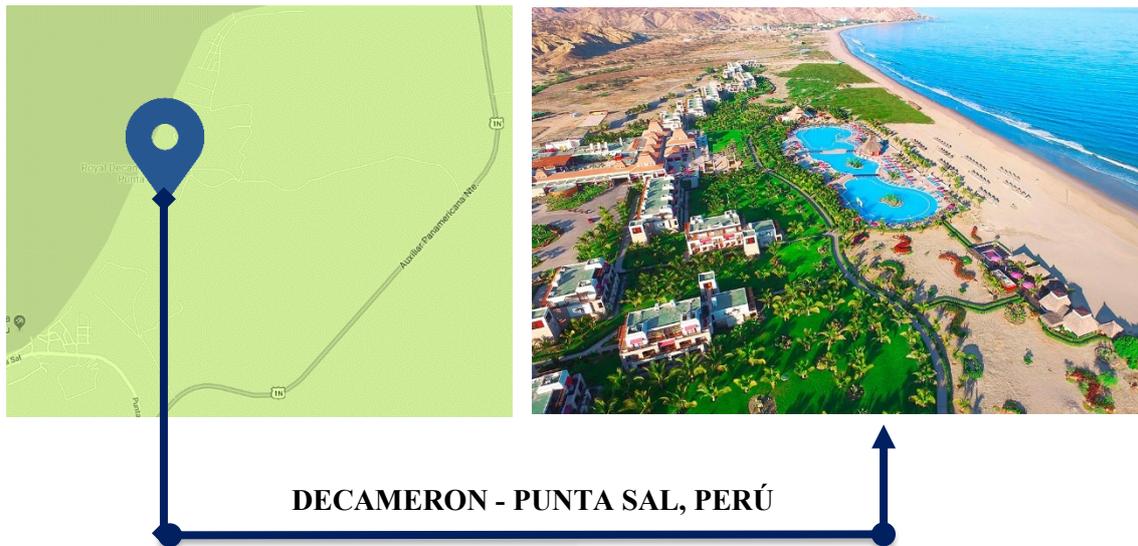
a) Ubicación y Descripción

Se localiza en Punta Sal en el kilómetro 1190 de la carretera Panamericana Norte, cerca de la frontera sur de Ecuador, distrito de Zorritos. Este Hotel forma parte del portafolio de la unidad de negocio del Grupo Terranum que desarrolla, adquiere y opera hoteles en mercados estratégicos de América Latina. El cual brinda un servicio único y diferente al usualmente visto en el Perú. Esta edificación estuvo a cargo de AIA- EDIFICACIONES.

Este Hotel ofrece una nueva experiencia para la parte norte del país, puesto que es una cadena internacional que ofrece nuevos servicios realmente bien aceptados por los individuos de todo el mundo tanto nacionales como internacionales que se hospedan en este. En el tema

arquitectónico no queda más que decir que al ser una inversión internacional tiene la tecnología más avanzada de creación y de todas las consideraciones ambientales, a nuestro criterio es una aceptable edificación puesto que considerada varios puntos en la construcción que no tienen los otros hoteles.

FIGURA N°63: EL HOTEL ROYAL DECAMERÓN PUNTA SAL BEACH RESORT, SPA Y CONVENTION CENTER (TUMBES)



Fuente: Elaboración propia

b) Funcionalidad del Proyecto

El proyecto ha logrado aprovechar la gran diversidad biológica de su ubicación, en donde el agua de la corriente de Humboldt por lo general no tiene influencia directa y las condiciones micro climáticas que presenta durante todas las estaciones del año son de tipo tropical. Siendo la opción turística muy distinta a otras.

c) Aporte Arquitectónico

Presenta sistemas de construcción como la madera, concreto y acero, este hotel es muy extenso en cual su diseño consiste en niveles y así se caracteriza adicionalmente, el clima es importante en el diseño porque, con el atardecer sus espacios lucen distintos y únicos.

d) Aporte Ambiental

En este caso la edificación al ubicarse en Punta Sal ya hace que este es muy distinto a los proyectos anteriores. Su situación ambiental consta de un clima tropical, se presenta al norte del Perú, un lugar que cuenta con sus propios atractivos turísticos y otras costumbres del lugar. En vista que, se caracteriza por sus temperaturas cálidas del aire y del mar; alcanza una temperatura en verano hasta los 24°C.

e) Datos Generales

UBICACIÓN	Km. 1190 de la Panamericana Norte, Zorritos. Tumbes. Perú
Área total del terreno	270,000.00 m ²
Área construida	30,000.00 m ²
Área libre	240,000.00 m ²

f) Alojamiento

TIPOS	CANTIDAD
Habitaciones superiores twin	42
Habitaciones estándar	259
Bungalows	12
TOTAL	313

g) Tarifas en Temporada Alta

TIPO DE HABITACIÓN	ENTRE SEMANA	FIN DE SEMANA (Vie-Sab)
Simple	\$280	\$280
Doble	\$169	\$169
Triple	\$169	\$169
Cuádruple	\$156	\$156
Niño	\$70	\$70
BUNGALOWS		
Simple	\$275	\$291
Doble	\$180	\$193
Niño	\$75	\$93

h) Servicios e Instalaciones

	INSTALACIÓN	CARACTERÍSTICAS
RESTAURANTES	Buffet Principal	Restaurante Blue Marlín (Desayuno y cenas temáticas)
	Dos restaurantes a la carta	Restaurantes Cevichería (Especialidad: comida peruana) - Restaurante Oliva Limón (Especialidad: Comida mediterránea).
	Snack	Restaurante Blue Marlín - Restaurante Oliva Limón.
	Lobby Bar	
BARES FIJOS	Bar del Sol	Ubicado en la Piscina
	Discoteca	
	Restaurante Oliva Limón	
BARES FIJOS	Restaurante La Cevichería	
	Centro de Convenciones	
	Restaurante Blue Marlin	
OTROS SERVICIOS	Salón de Convenciones	Capacidad 500 personas
	Boutique	
	Spa	
	Gimnasio	
	2 canchas de Tenis	
	Piscina para adultos y niños	Al aire libre durante todo el año
	Playa de estacionamiento	
Lavandería		

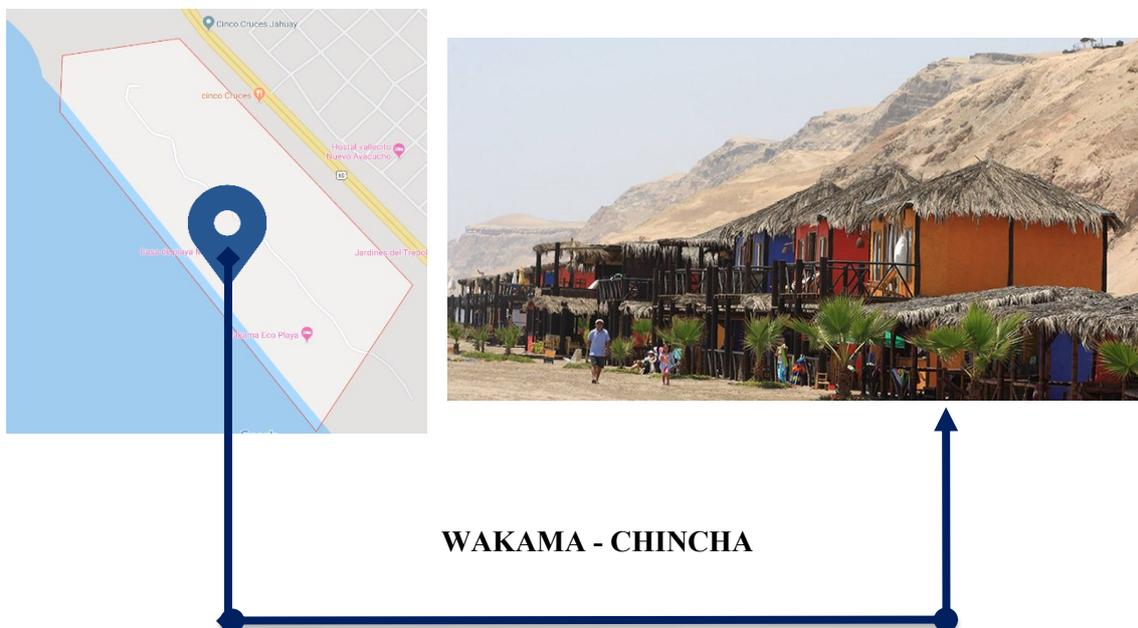
2. WAKAMA (CHINCHA)

FICHA TÉCNICA	
Autor del Proyecto	ALBERTO CILLONIZ
Ubicación	PLAYA WAKAMA
Ciudad	CHINCHA
Área	832,611.20 m ²
Año del Proyecto	2009

a) Ubicación y Descripción

Se localiza en el kilómetro 174 al sur de Lima, Ica. Eco Resort se encuentra en una de las playas escondidas de Chincha, el cual esta especialmente diseñado para que puedan disfrutar del contacto con la naturaleza y desconectarse de la ciudad. Usando una arquitectura no invasiva que se compenetra adecuadamente a la playa. Este Eco Resort se caracteriza por brindar nuevas experiencias, se considera el mejor de la zona de Chincha, está poco menos en la categoría que el hotel Royal Decamerón.

FIGURA N°64: ECO RESORT WAKAMA



Fuente: Elaboración propia

b) Funcionalidad del Proyecto

Alberto consiguió que este proyecto sostenible sirva como un anexo al entorno natural para las visitantes puedan conectar con este medio por lo mismo, forma parte de esta ciudad cultural y con fuentes naturales.

Por tanto, su función principal es unión social de los residentes y adecuarse al inmueble o incluso cambiar su calidad de vida. Tienen relación con el material que se empleó, su diseño que al final forma el Eco Resort.

c) Aporte Arquitectónico

En cuanto a, el sistema de construcción se observa que está construido de madera, caña, bambú, las paredes o muros son de drywall, se usó paja para cubrir el techo. En general el diseño de cada cabaña está conformado por palcos el cual, está conformado por un conjunto de áreas que, a su vez, funciona como distribución en los ambientes. Cada cabaña aloja a 16 personas, las cuales están separadas. Estas cabañas están pintadas de colores primarios como el amarillo, azul y rojo. Por otro parte, los ambientes internos están correctamente distribuidas.

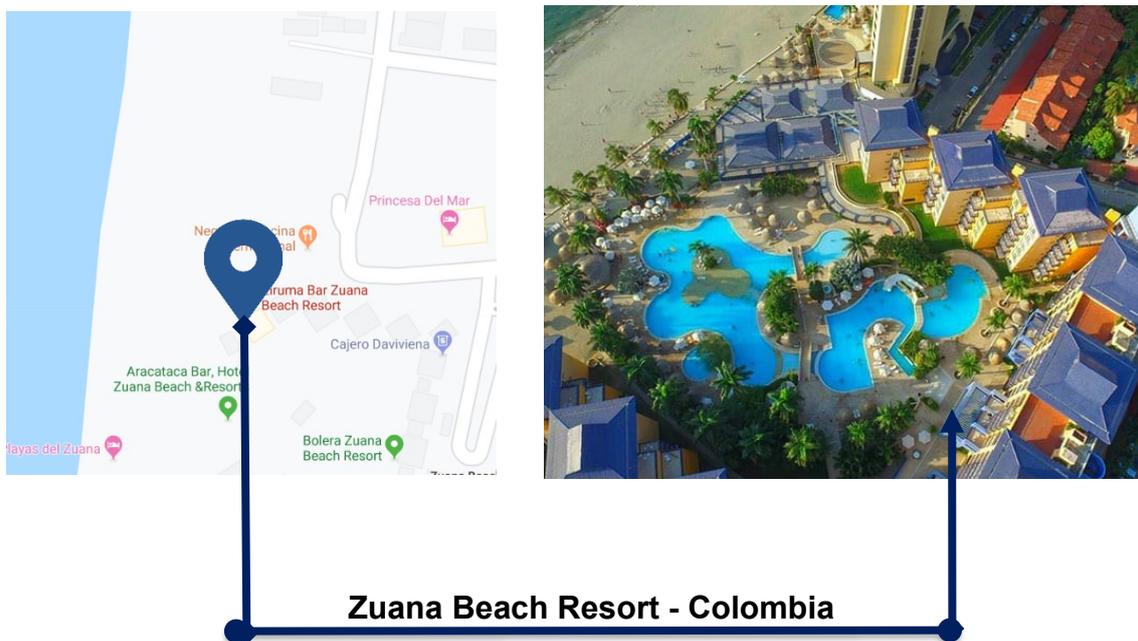
d) Aporte Ambiental

El clima aporta que la edificación tenga en cuenta su diseño de confort, térmico o que se adapte a la temperatura y no cause problemas a los visitantes. El mejor tiempo para visitar la ciudad es en enero-mayo ya que son las estaciones donde el clima es adecuado para visitar y disfrutar de las actividades en la naturaleza.

3. Zuana Beach Resort - Colombia

FICHA TÉCNICA	
Autor del Proyecto	ALBERTO CILLONIZ
Ubicación	SANTA MARTA
Ciudad	COLOMBIA
Área	300,00.00 m ²
Año del Proyecto	2010

FIGURA N°65: ZUANA BEACH RESORT - COLOMBIA



Fuente: Elaboración propia

Ubicación y Descripción

Con una imponente infraestructura y estilo moderno, es considerado un hotel insignia en la ciudad de Santa Marta y en el Caribe Colombiano, su ubicación es privilegiada, no solo por estar cerca de lugares que brindan oportunidades de diversión, compras y atracciones turísticas, sino por el hecho de estar sobre el mar y la playa.

En este espacio, donde confluyen naturaleza, historia, cultura y comercio, se creó un ambiente muy tropical. Pertenece a la Cadena Hotelera CB Hoteles y Resorts, quienes contrataron al Arquitecto Billy Goebertus para el diseño de este. Este hotel cuenta con una buena infraestructura y cercanía

inmediata a la playa, debido a su ubicación sobre el corredor hotelero más exclusivo de la región, es un Resort de lujo con Spa y Centro de Convenciones capaz de llegar a albergar a más de 600 personas por evento.

a) Datos Generales

UBICACIÓN	Departamento de Magdalena - Distrito de Santa Marta – Colombia.
Área total del terreno	25.00 Ha.
Área construida	30,000.00 m2
Área libre	

b) Alojamiento

TIPOS	CANTIDAD
Torre 1 – Habitaciones Estándar	182
Torre 2 – Habitaciones Suite	78
Torre 3 - Pent-house	70
TOTAL	320

c) Tarifas en Temporada Alta

TIPO DE HABITACIÓN	COSTO
1 dormitorio	\$372
2 dormitorio	\$482
3 dormitorio	\$595
4 dormitorio	\$669
5 dormitorio	\$744

d) Servicios e Instalaciones

INSTALACIÓN		CARACTERÍSTICAS
RESTAURANTES	Zu Bolera	4 pistas automáticas para adultos y 2 para niños, videojuegos, juegos de mesa y una carta de comidas rápidas para usted y su familia.
	Restaurante Nenguaje	Es el principal restaurante del Hotel donde encontrará una variada oferta de platos típicos del Caribe y de la cocina internacional.
	Bahía Sur	Comida oriental
DISCOTECA	SkyBar Zituma	Ambiente inigualable para disfrutar de un buen vino o su bebida favorita acompañado con amigos o su familia. Música en vivo de jueves a sábado.
OTROS SERVICIOS	Instalaciones para Deportes	Tenis, Ping pong, Dardos, Piragüismo.
	Instalaciones para deportes acuáticos – Acuático Infantil	windsurf, submarinismo, Snorkel, Aquafitness
	Spa al aire libre	con agua de mar a 37°
	Gimnasio	140m2, con vista a la laguna
	Tiendas Suvenires	Se ofrecen productos para playa
	Teen pub	Juegos electrónicos y ping pong
	Rincón Mini club	Juegos para niños pequeños
	Playa temperada	playa bajo la pirámide con agua de mar temperada
	Peluquería	
	Gimnasio	Máquinas

	Laguna navegable	Con 6.000 piscinas familiares, zonas de deportes acuáticos
	Piscina interior (6)	todo el año
	Tobogán	Con 100m. de largo y chorros de agua
	Playa de estacionamiento	

Marco Normativo

Para la propuesta se aplicará la normatividad correspondiente al Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE), del cual se deberá respetar las medidas y limitaciones que se establece para un óptimo funcionamiento de todo el diseño arquitectónico, los cuales se mencionan a continuación:

Norma A. 010 Condiciones generales de diseño.

Norma A. 030 Hospedaje.

Norma A. 080 Oficinas.

Norma A. 120 Accesibilidad para personas con discapacidad y de las personas adultas mayores, graficado.

Norma A. 130 Requisitos de seguridad.

Modelo de Intervención

El proyecto eco-resort buscará cumplir las necesidades tanto de los turistas como de la misma población del Ñuro, sobre todo encontrarán el sentido y el conocimiento de una nueva manera de proteger el ecosistema, gracias a la aplicación de materiales que juegan un papel importante en la sostenibilidad y la aplicación de la arquitectura bioclimática. El propósito, es vincular e integrar a la sociedad en el desarrollo de proyectos que tengan la función de relacionarnos unos a otros, mediante actividades que permitan interactuar entre la gente.

Descripción del proyecto

El proyecto Eco-resort cumplirá con el objetivo de mitigar las falencias que actualmente sucede en el Ñuro, es así como el master plan nos refleja el lugar

indicado para el respectivo proyecto, los análisis obtenidos, la propuesta vial, entre otros más. De esta manera, el master plan aportará un papel muy importante, tanto del estudio territorial como las propuestas, que le darán forma y consistencia al proyecto.

Ubicación

Ubicado en el sector 4 de Talara a 8 Km al sur de la ciudad de los Órganos y a 20 Km de Máncora, entre la Carretera Panamericana Norte y el Cruce de La carretera Cabo Blanco.

Linderos

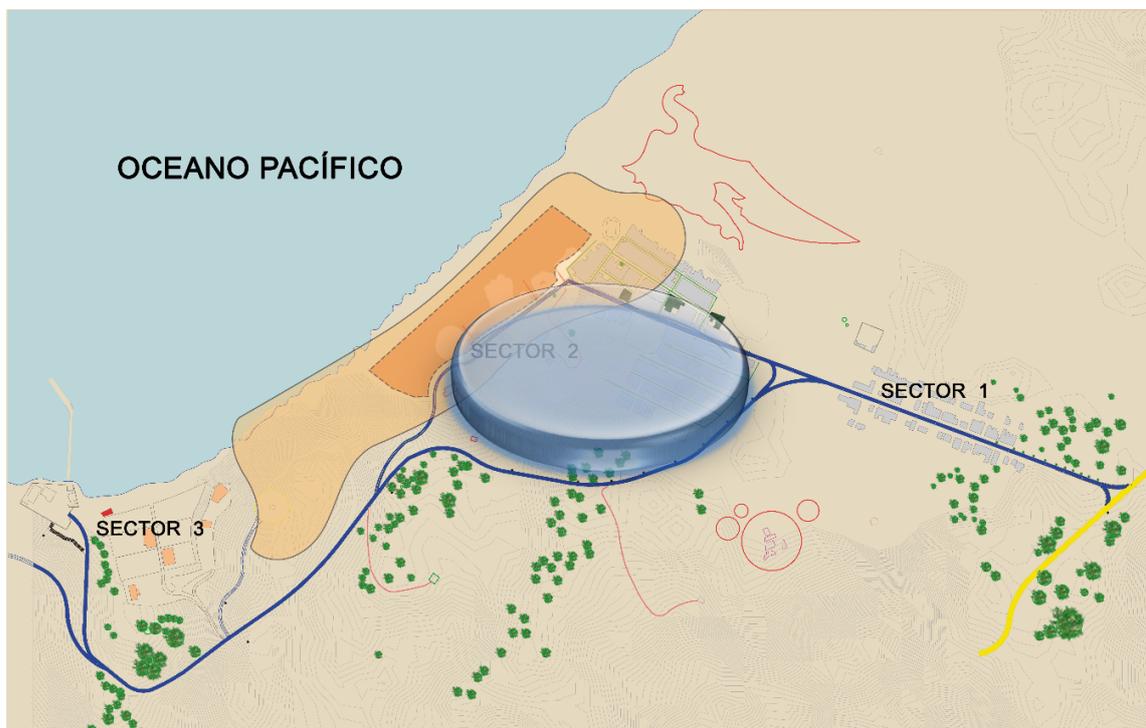
Por el norte: Casa Suiza

Por el Sur: El mirador del Ñuro

Por el este: Panamericana Norte

Por el oeste: Océano Pacífico

FIGURA N°66: UBICACIÓN DEL SECTOR DE INTERVENCIÓN

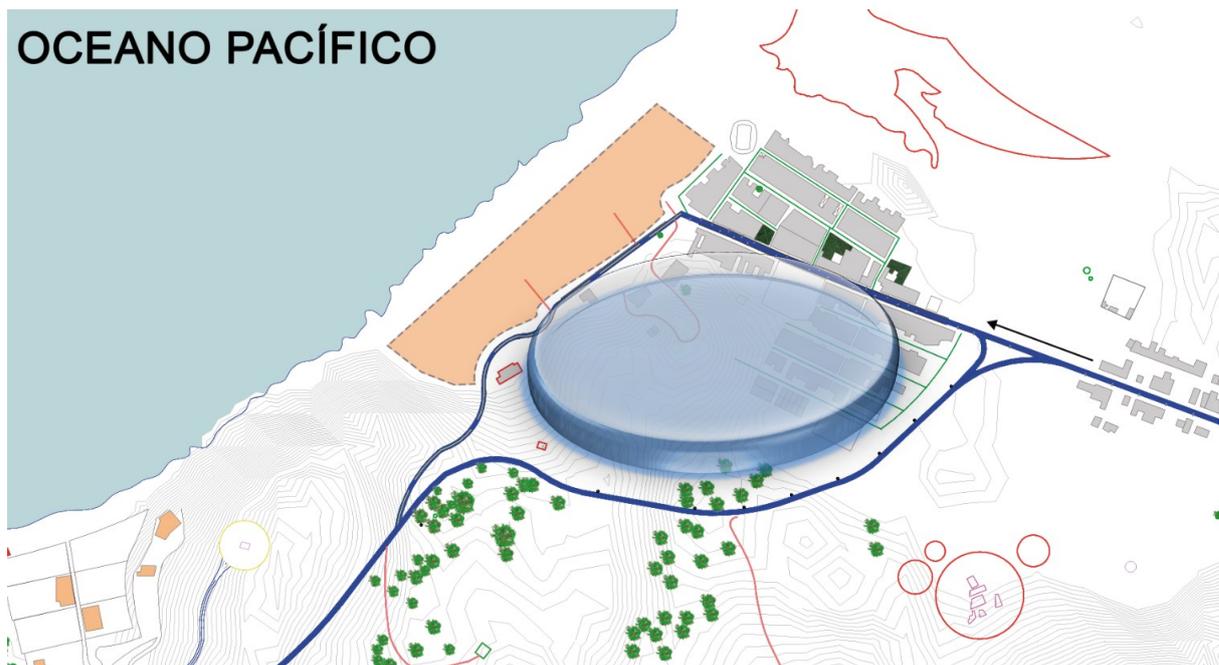


Fuente: Elaboración propia

Accesibilidad

Se ubicará a frente del océano pacífico y la calle Alfonso Ugarte, además se encuentra ubicado al frente de la iglesia y al costado del mirador del Ñuro. Otra de las maneras de acceder es por este último.

FIGURA N°67: ACCESIBILIDAD A LA ZONA DE INTERVENCIÓN



Fuente: Elaboración propia

Tipos de Suelo

El tipo de suelo de Talara se caracteriza por las grandes extensiones de bosques estacionalmente secos de llanura y de colina y montaña, además de ciertas zonas de matorral xérico. Piura cuenta con cuatro relieves, de las cuales en Talara podemos hallar las llanuras de la costa y las terrazas marinas.

El suelo de Piura se caracteriza por contar con cuatro tipos: ribera litoral, cadena montañosa, pampa costanera y valle estrecho, del cual el distrito de Talara cuenta con un suelo de ribera litoral, por contar con acantilados y barras de playas. Piura cuenta con una mapa de zonificación del cual será determinante conocer los límites y posibilidades de poder desarrollar un eco-resort en nuestro lugar de

intervención localizado en el Ñuro, el tratamiento que le corresponde a nuestro lugar de intervención se denomina como Sistema Territorial Medianamente Estructurado (STME-1), del cual nos menciona que está orientado a la implementación de equipamientos productivos que aporten con las necesidades básicas y de transformación de materia prima que prevalece en las respectivas zonas.

Acceso de Integración al proyecto por sendas peatonales

La accesibilidad al eco-resort, se implementará y propondrá senderos

Para poder tener acceso al eco-resort, es necesario implementar sendas peatonales donde las personas pueden caminar libremente, debido a esto se obtendrá una mejor accesibilidad y organización en la circulación del equipamiento con fin de evitar accidentes, el cual estará rodeado de mobiliarios urbanos que aportaran a la seguridad y a disminuir el riesgo.

Conclusiones

El distrito de Talara presenta la falta de un equipamiento turístico que albergue la cantidad de visitantes en épocas de mayor demanda, del cual hoy en día, el Ñuro no cuenta con una infraestructura adecuada. Muy aparte, la privatización que en nuestra zona a intervenir se ha ido expandiendo a causa del potencial turístico que le da un valor agregado a este balneario, debido a este hecho, la apropiación de espacios abiertos puede generar un desequilibrio social. El sector a intervenir, se enfocará en construir un equipamiento a base de recursos que estén relacionados con el ecosistema, es por ello que se realizará mediante un estudio del master plan, lo cual nos permitirá identificar en que zonas carecen de equipamiento básicos para la población.

El Ñuro demuestra también que, a pesar de su gran potencial turístico, no ha podido resolver la problemática del turismo masivo, ocasionando así la inconformidad de los visitantes quienes se queda insatisfechos debido a la masiva visita que sucede en ciertas épocas del año, más aún al crecimiento porcentual de turistas que visitan este lugar.

Recomendaciones

- Será fundamental, crear equipamientos enfocados al eco turismo. Esto nos impulsa crear espacios eco turísticos que realizara actividades según las necesidades de usuarios, además de dar al ámbito siendo una edificación sostenible que ayude a disminuir impactos ambientales.
- Al implementar este proyecto como lo es el eco resort, se crearán ambientes con la finalidad de obtener una mejor accesibilidad, gracias a la sostenibilidad, seguridad e integración de biodiversidad al emprendimiento se obtendrá una mayor estabilidad.
- El eco resort a pesar que es un aporte para el eco turismo, también es un aporte a la economía, ya que, al ser un proyecto territorial con carácter potencial a nivel costero, brindará múltiples soluciones y oportunidades para la población local.

VIII. CONCEPCIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

10.1. Estudio y definición del usuario

El proyecto arquitectónico va dirigido tanto para el turismo como para la población, del cual generará beneficios económicos a todas aquellas personas que quieran prestar sus servicios a los visitantes que desean conocer más a este sector turístico que va creciendo considerablemente gracias a las tortugas marinas.

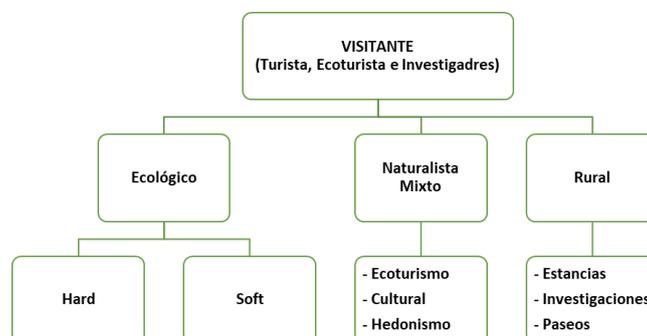


Fuente propia

Usuario Visitante

1. Usuario

De acuerdo a la siguiente figura, los tres tipos de visitantes guardan una característica general del cual, ellos buscan satisfacer sus necesidades, es por ello que a continuación, se graficará las diferentes características que tienen estos tipos de visitantes.



Fuente propia

1.1. El turista

Conformado por turista nacionales e internacionales, que realizarán visitas y expediciones al Ñuro, con la finalidad de conocer y disfrutar de su gran potencial biodiverso. El promedio de permanencia es de 1 a 2 días en el sector, debido a que prefieren conocer diversos lugares. Dentro de este ámbito también encontramos al mochilero, caracterizado por tener una rutina espontánea, generalmente viajan solo o con su pareja y su permanencia es de 2 a 3 días.



Figura N° 85
Elaboración: Propia

Recorrido Funcional del turista



Fuente Propia

1.2. El Eco-turista

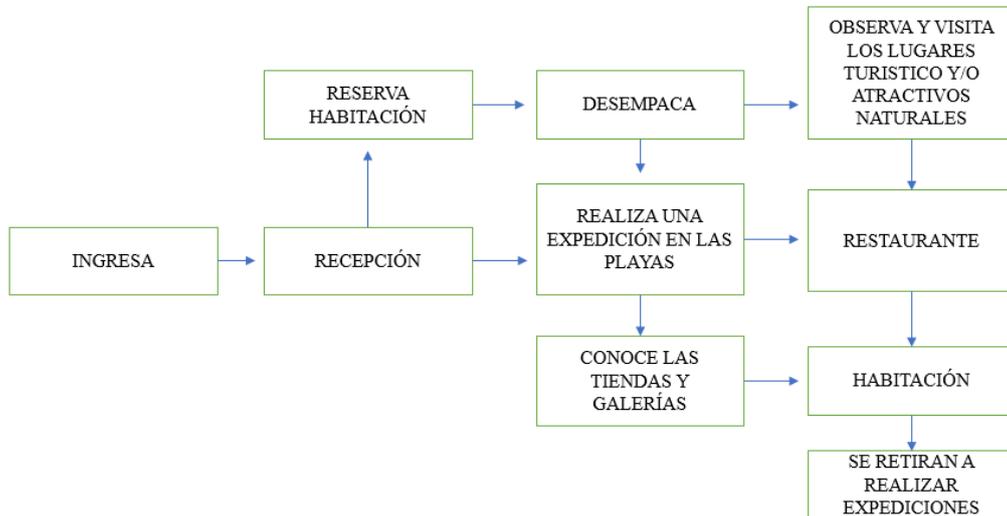
Un nuevo tipo de turismo, que tiene una sola finalidad, pero con diversas funciones y características. Enfocado en la sostenibilidad y/o ecológico, su principal motivo de visita a este lugar será la visita hacia la biodiversidad que tiene el balneario del Ñuro, su principal atracción, las tortugas marinas, será punto focal para estos visitantes. Gran parte de ellos se dividen en dos tipos de eco-turistas: Hard y Soft. El primero caracterizado por ser observador y experimentado y el segundo por actuar más por curiosidad, sin embargo, ambos tienen la misma finalidad, prefieren convivir con la



Figura N° 89
Elaboración: Propia

naturaleza y admirar su biodiversidad. en la mayoría de caso sus viajes son máximo de 6 días.

Recorrido Funcional del eco-turista



Fuente: propia

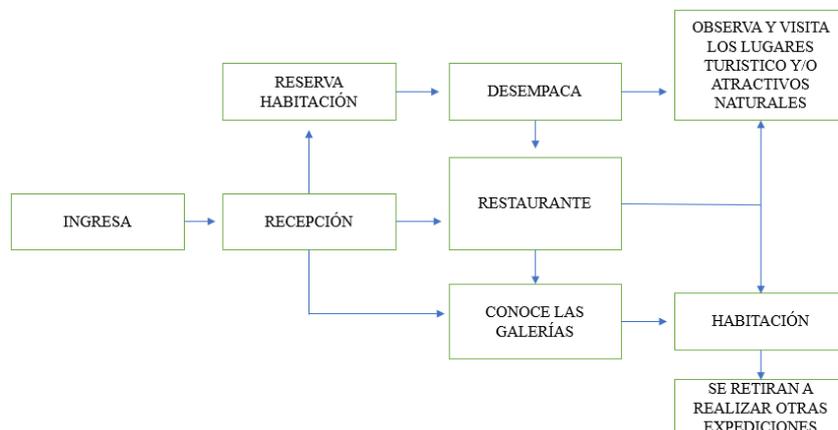
2. Usuario Investigador

Conformado por un conjunto de personas que buscan analizar algo que están buscando, generalmente recurren a lugares con estas biodiversidades, culturas, paisajismo, ecológicos con la finalidad de conocer más allá de lo que se conoce. Por la mayoría esta tipología de persona son las que se quedan de 6 a 7 días.



Figura N° 101
Elaboración: Propia

Recorrido Funcional de un investigador

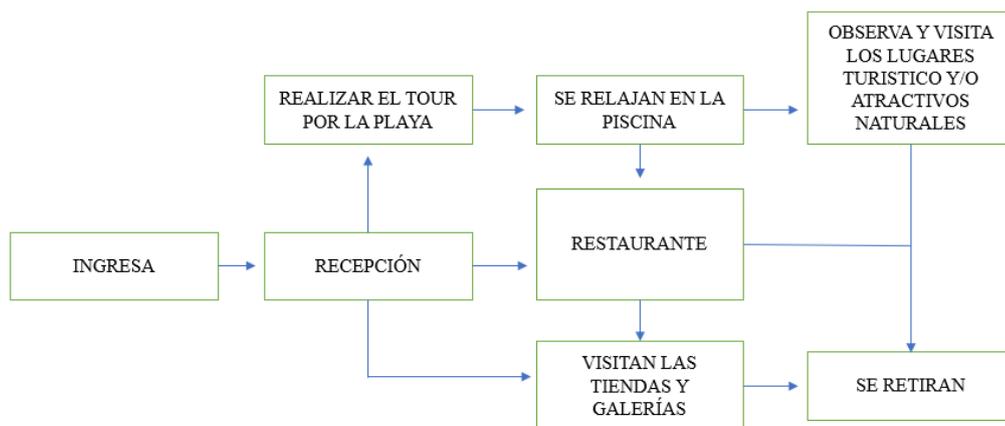


Fuente propia

3. Usuario Población local del distrito de Los Órganos

Los visitantes locales están conformados por los vecinos residentes del distrito de los Órganos y también por los distritos aledaños, formando parte de ellos los niños, jóvenes, adultos, discapacitados y ancianos; Muchos de ellos en etapas de trabajo sirviendo la prestación de servicios, promedio que en Talara prevalece ante las otras actividades.

Recorrido Funcional del Turistas Locales



Fuente: propia

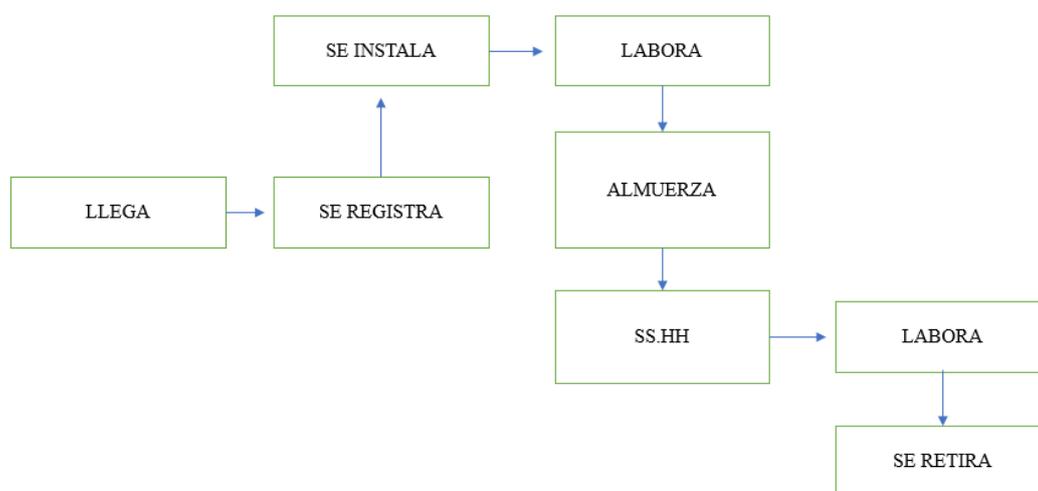
Usuario personal de trabajo

1. Conformado por un grupo de personas que cumplirán la función de cumplir su rol respectivo en la propuesta arquitectónica, del cual deberán cubrir las áreas correspondientes que el eco – resort establece.



Figura N° 105
Elaboración: Propia

Recorrido Funcional del personal de trabajo



Fuente: propia

10.1.1. Característica socio-demográfico

La privatización de algunos sectores ubicado en este territorio, debido al crecimiento turístico que se ha ido desarrollando, ha originado que clases de familias de gran poder económico, opte por comprar terrenos y que a medida que fueron posicionándose autodefinieron el uso de suelo como residencia de densidad media. Esto a través de la privatización, como mencionamos anteriormente, hecho que ocasiona un cierto de desintegración con el territorio y la población.

Cabe resaltar que el Ñuro no cuenta con un plano de zonificación; Por lo general, en las demás viviendas la autoconstrucción se ha ido desarrollando consecutivamente. Es por ello que se afirma que, en la actualidad, la mayoría de las viviendas son de densidad baja, especialmente por el suelo y normativas que el gremio de pescadores establece. Sectorizando el pueblo del Ñuro podemos hallar 3 sectores, de los cuales, dos de ellos son específicamente para vivienda y fábricas, y el tercero se dedica a la pesca y al turismo

10.1.2. Características socio-económicos

Dedicados a las actividades terciarias, del total de la población, gran parte de la población del Ñuro se dedican a la prestación de servicios 76% y también a la pesca

artesanal 18%, de los cuales son los medios de ingresos que desarrollan durante todo el año, pertenecen a una clase media y baja, gran parte de la población se encuentra en una pobreza relativamente baja e intermedia por lo tanto no existe no existe un desarrollo productivo en la zona poblada.

10.2. Programación arquitectónica

10.2. 1. Magnitud, Complejidad y trascendencia del proyecto

a) Magnitud

La propuesta arquitectónica se establecerá a nivel rural o territorial, con un impacto nacional e internacional. Considerando que la población del distrito es de 9114 hab. en la actualidad, sin embargo, para el 2035 se estima que se reduzca a 8,736 hab. Esto debido a que anualmente la población tiene un decrecimiento del -0.1%, lo que equivale a 25 personas, esto debido a la falta de equipamientos que genere trabajo y educación a los pobladores del Ñuro.

Área de uso

El equipamiento arquitectónico que daremos como propuesta, se considerará el aforo como referencia al promedio de cantidad de visitantes al eco – resort, como se muestra en la siguiente tabla:

En cada zona se tiene en consideración el 30 % de circulación.

ZONA	ÁREA DE USO
INGRESO Y RECEPCIÓN	803.20 m ²
ZONA ADMINISTRATIVA	97.00 m ²
ZONA DE ALOJAMIENTO	13,390.00 m ²
ZONA RECREATIVA	2,942.00 m ²
ZONA COMERCIAL	1,997.40 m ²
ZONA DE EVENTOS	2,583.85 m ²
DISCOTECA	2,380.62 m ²
SPA	4,262.00 m ²
SALÓN DE BELLEZA	107.20 m ²
DESAYUNADOR	4,136.26 m ²
RESTAURANTE	9,239 m ²
ZONA DE SERVICIOS GENERALES	1,747.40m ²
	400,027.59m ²

Fuente: propia

b) Complejidad

La complejidad del equipamiento propuesto en el distrito de Talara, brindará múltiples servicios a todos los visitantes y usuarios del cual se beneficiarán; Contaran con una arquitectura bioclimática del cual mejorará el confort térmico en las horas de intenso calor. Según el análisis, la propuesta de un espacio público ser de suma importancia, debido a que este pueblo no cuenta con espacios recreativos para la población del Ñuro y en general. Las conexiones entre el espacio interior y exterior, les dará un lenguaje continuo con el entorno territorial.

La integración territorial será vital para que este proyecto de buenos resultados desde la etapa de inicio y final, la creación de espacios abiertos le dará el verdadero sentido de estar relacionados unos a otros, sin generar exclusiones sociales. Además, de servir a la comunidad del gremio de pescadores (población del Ñuro),

servirá como un elemento articulador entre dos distritos con características y potencialidades similares que aún no son explotadas, es por ello que aún se encuentran con un nivel aún pobre y semi pobre. Es aquí donde la biodiversidad juega su papel importante en la sociedad, aprovecharla, pero sin explotarla ni dañar. La flora y fauna cumplen su función, mientras la de nosotros es conservarla.

c) Trascendencia del proyecto

La propuesta arquitectónica, cumplirá múltiples funciones y a la vez será espacio de elemento integrador a la población y a los visitantes y que de alguna manera soluciones y potencialice el turismo y genere un mejor desarrollo socioeconómico a través de la biodiversidad que tiene el Ñuro.

10.2.2. Consideraciones y criterios para el objeto arquitectónico:

RESORT EN EL NURO											
ZONA	SUB ZONA	AMBIENTE	SUB AMBIENTE	CAPACIDAD	CANTIDAD	MATRIZ	RNE	AREA m2	SUB TOTAL m2	TOTAL	
IR ZONA RE A E P S C D O I E Y N	ESPACIO RECEPTIVO EXTERIOR			100	1		1 m ² / pers.	100.00	100.00	803.20	
	LOBBY			100	1		2 m ² / pers.	200.00	200.00		
	LOUNGE			30	1			60.00	60.00		
	RECEPCION			50	1			100.00	100.00		
	TIENDA			15	1		5 m ² / pers.	75.00	75.00		
	LOUNGE BAR			70	1		2 m ² / pers.	140.00	140.00		
	CAFÉ INTERNET			30	1		1.5 m ² / pers.	45.00	45.00		
	ATENCION MEDICA			5	1			25.00	25.00		
	CUARTO VALIJAS			1	1			15.00	15.00		
	CONSEJERIA			-	1			15.00	15.00		
	SS.HH			MUJERES	3	1		3LAV. 3INO	10.00		10.00
				HOMBRES	3	1		3LAV. 3INO, 3UR	14.00		14.00
				DISCAPACITADOS	1	1		1LAV. 1INOD	4.20		4.20
				SECRETARIA	2	1		10 m ² / pers.	20.00		20.00
			OFICINA MULTIPLE	2	1			12.00	12.00		
			ADMINISTRACION	1	1			12.00	12.00		
			SS.HH	-	1		1LAV. 1INOD	3.00	3.00		
			GERENCIA	1	1			12.00	12.00		
			SS.HH DE GERENCIA	-	1		1LAV. 1INOD	3.00	3.00		
			SALA DE REUNIONES	12	1			35.00	35.00		
ZONA DE ALOJAMIENTO	HABITACION	SUITE PRESIDENCIAL	Star	4	5	75	-	300.00	1500.00	9630.00	
			Kitchen				-				
			Bar				-				
			SS.HH				-				
			Terraza				-				
			Dormitorio				-				
		WC	-								
		SS.HH	-								
		Hidromasaje	-								
		Piscina	-								
		SUITE	Star	3	30	27	-	81.00	2430.00		
			Kitchen				-				
	Bar		-								
	Terraza		-								
	Dormitorio		-								
	WC		-								
	SS.HH	-									
	DOBLES	Star - Dormitorio (2 cama king)	2	50	25	-	50.00	2500.00			
		Bar				-					
		Terraza				-					
		WC				-					
	SS.HH	-									
	SIMPLES	Star - Dormitorio (1 cama king)	2	80	20	-	40.00	3200.00			
		Terraza				-					
WC		-									
SS.HH		-									
BUNGALOW	GRUPAL	Star	6	18	20	-	120.00	2160.00			
		Kitchen				-					
		Bar				-					
		SS.HH				-					
		Terraza				-					
		Dormitorio				-					
	WC	-									
	SS.HH	-									
	Piscina	-									
	PAREJA	Star - Dormitorio (1 cama king)	2	20	40	-	80.00	1600.00			
		Bar				-					
		Terraza				-					
WC		-									
SS.HH		-									
Piscina		-									
OFICIOS	OFICIO PARA SERVICIOS DE CUARTO	Cuarto de limpieza	2	30	2	-	6.00	180.00			
		Área de sábanas y toallas	2		2	-					
	OFICIO PARA COMIDA		Despensa	2	30	2	-	15.00	450.00		
			Frigorifico	2		2	-				
			Menaje	2		2	-				
			Zona de servicio	2		2	-				
ZONA RECREATIVA	PISCINA	Piscina para adultos	-	2	-	-	450.00	900.00			
		Piscina para niños	-	2	-	-	300.00	600.00			
		Juegos para niños	-	1	-	-	350.00	350.00			
		Canchas polideportivas	-	1	-	-	510.00	510.00			
		Cancha de tennis	-	1	-	-	260.00	260.00			
		Descanso	-	1	-	-	250.00	250.00			
	VESTUARIOS	Mujeres		-	1	-	-	12.00	12.00		
			Hombres	-	1	-	-	12.00	12.00		
		Mujeres		-	1	-	-	19.80	19.80		
			Hombres	-	1	-	-	28.20	28.20		
		ZONA COMERCIAL	TIENDAS	Tienda playera	Caja	9	1	1	-	12.6	
					Accesorios de playa	-	1	-	-	-	
Seccion de mujer	177				1	-	2.5	442.50	482.1		
Seccion de hombre	-				1	-	-	-			
Tienda deportiva			Probadores	9	1	3	1Prob/20Pers	27.00			
			Caja	9	1	1	-	12.60			
			Zapatillas	177	1	-	2.5	442.50	482.10		
			Ropa	177	1	-	-	-			
Tienda de artesanía			Probadores	9	1	3	1Prob/20Pers	27.00			
			Caja	9	1	1	-	12.60			
			Área de exhibición	177	1	-	2.5	442.50	455.10		
			Caja	9	1	1	-	12.60			
Tienda mixta			Zapatillas	177	1	-	2.5	442.50	482.10		
			Ropa	177	1	-	-	-			
		Probadores	9	1	3	1Prob/20Pers	27.00				
		Probadores	9	1	3	1Prob/20Pers	27.00				
SS.HH Público		Mujeres	706	1	6	5L, 5L	37.50				
		Hombres	706	1	8	5L, 5L, 8U	30.00				
		Cto. De limpieza	1	1	2	-	1.50				

Z O D E N T A	E V E N T O	LOBBY + RECEPCION	212	1	1	30% Capacidad	211.80	2514.85	2583.85		
		AREA DE MESAS	706	1	2	1	1108.42				
		PISTA DE BAILE	706	1	-	-	706.00				
		OFICIO ALMACEN	35	1	4	1Pers/20P	156.10				
D I S C O T E C A	A N F I T E A T O	SS.HH PUBLICO	706	1	6	5L, 5L	30.00	69.00			
		Hombres	1	1	8	5L, 5L, 8U	37.50				
		Cto. De limpieza	1	1	2	-	1.50				
		RECEPCION	Lobby	53	2	1	30% Capacidad			106.00	
		ADMINISTRACION	Gerencia	Gerente	1	2	20			-	52.00
			SS.HH	1	1	6	1L, 1U			-	
			Secretaria	2	2	3	-			11.44	
			Sala de espera	5	2	1	-			12.00	
			Oficina de marketing	2	2	3	-			11.60	
			Oficina de contabilidad	2	2	3	-			11.60	
SS.HH	Mujeres		7	2	6	1L, 1U	12.00				
Hombres	1	2	8	1L, 1U, 1I	15.00						
Cto. De limpieza	1	2	2	-	3.00						
P U B L I C O	Guardarropa	2	2	4	-	17.28					
	Area de mesas	Tipo 1	253	2	1	30% Capacidad	409.86				
	Tipo 2	100	2	1	-	280.00					
	Barra	18	2	2	-	172.80					
	Pista de baile	353	2	-	1	706.00					
	Escenario	7	2	-	15% de pista de baile	106.00					
	Cabina de DJ y luces	2	2	4	-	14.20					
	SS.HH	Mujeres	353	2	6	3L, 3U	36.00				
	Hombres	1	2	8	3L, 3U, 3I	45.00					
	Cto. De limpieza	1	2	2	-	3.00					
S E R V I C I O	Camerinos	7	2	-	3	42.00					
	Cto. de basura	2	2	2	-	9.60					
	Cto. de limpieza	2	2	2	-	9.60					
	Cto. de monitoreo	3	2	3	-	20.64					
	Almacen de bebidas	2	2	-	40	80.00					
	Cto. de frio	2	2	-	40	80.00					
	Almacen de cristaleria	2	2	6	-	48.00					
	SS.HH + VESTIDORES	Mujeres	13	2	6	1L, 1I, 3V, 3D	30.00				
	Hombres	1	2	8	1L, 1I, 1U, 3L, 3D	33.00					
	Cto. De limpieza	1	2	2	-	3.00					
S A L O N D E B E L L E Z A	ESCENARIO		2	-	-	100.00					
	GRADERIAS	200	2	-	-	80.00					
	RECEPCION	3	-	-	-	15.00					
	CORTE + PEDICURE +MANICURE	10	-	-	-	50.00					
	LAVADO	2	-	-	5m2 / pers.	15.00					
	DEPILACION	2	-	-	-	15.00					
D E S A Y U N A D O R	C O C I N A	SS.HH	Mujeres	1	3.3 m2	4.7 m2	2L, 2I	4.70	107.20	107.20	
		Hombres	1	4.7 m2	3.30 m2	2L, 2I, 2U	3.30				
		Discapacitados	1	4.2 m2	4.20 m2	1L, 1I	4.20				
		LOBBY + RECEPCION	212	1	1	30% Capacidad	141.00				
		AREA DE MESAS	706	1	3	-	1675.00				
		AREA DE BUFFET	150	1	2	-	225.00				
		TERRAZA	350	1	3	-	1050.00				
		ZONA DE CONTROL	Of. De chef	1	1	6	-	5.76			
		CONTROL	Control de peso	1	1	3	-	2.50			
		COCINA	COCINA	Picado	2	1	-	-			-
Coccion	2			1	-	30% area de mesas	529.50				
Preparado	2			1	-	-	-				
Servido	2			1	-	-	-				
ORGANIZACION DE MATERIA PRIMA	Clasificacion		3	1	10	-	30.00				
	Lavado		3	1	10	-	30.00				
	Pesado		3	1	10	-	30.00				
FRIGORIFICO	Panaderia y Pasteleria	3	1	10	-	30.00					
	Oficio	4	1	2	-	8.00					
	Carnes	1	1	-	40	40.00					
	Verduras	1	1	-	40	40.00					
	Mariscos	1	1	-	40	40.00					
	Lacteos	1	1	-	40	40.00					
	Antecámara	1	1	9	-	9.00					
	Menaje	2	1	8	-	15.00					
	Despensa	2	1	10% de cocina	-	52.00					
	Almacenes en seco	2	1	-	40	40.00					
SS.HH	Mujeres	76	1	8	3L, 3I	15.00					
	Hombres	1	1	6	2L, 2I, 2U	18.00					
	Cto. De limpieza	1	1	2	-	1.50					
SS.HH PUBLICO	Mujeres	706	1	8	5L, 5L	37.50					
	Hombres	1	1	6	5L, 5L, 8U	30.00					
Cto. De limpieza	1	1	2	-	1.50						
R E S T A U R A N T E S	R E S T A U R A N T I N T E R N A C I O N A L	RECEPCION + ESPERA	70	1	1	30% de capacidad	70.00	2318.00			
		Area de mesas	235	1	3	-	1765.00				
		Area de buffet	70	1	2	-	105.00				
		Bar + Terraza	118	1	3	-	354.00				
	Oficio	12	1	2	-	24.00					
	R E S T A U R A N T N A C I O N A L	RECEPCION + ESPERA	70	1	1	30% de capacidad	70.00	2318.00			
		Area de mesas	235	1	3	-	1765.00				
		Area de buffet	70	1	2	-	105.00				
		Bar + Terraza	118	1	3	-	354.00				
	Oficio	12	1	2	-	24.00					
	R E S T A U R A N T V E G E T A R I A N O	RECEPCION + ESPERA	70	1	1	30% de capacidad	70.00	2318.00			
		Area de mesas	235	1	3	-	1765.00				
Area de buffet		70	1	2	-	105.00					
Bar + Terraza		118	1	3	-	354.00					
Oficio	12	1	2	-	24.00						
C O C I N A	ZONA DE CONTROL	Of. De chef	1	2	6	-	5.76	9239.66			
		CONTROL	Control de peso	1	2	3	-			2.50	
		ORGANIZACION DE MATERIA PRIMA	Clasificacion	2	2	10	-			40.00	
	Lavado	2	2	10	-	40.00					
	Pesado	2	2	10	-	40.00					
	COCINA	Picado	2	2	-	-	529.50				
		Coccion	2	2	-	30% area de mesas	40.00				
		Preparado	2	2	-	-	30.00				
		Servido	2	2	-	-	52.90				
	Panaderia y Pasteleria	2	2	10	-	80.00					
	Almacen de Menaje	2	2	8	-	18.00					
	Despensa	2	2	10% de cocina	-	80.00					
	Almacenes en seco	2	2	-	40	80.00					
	Antecámara	1	2	9	-	80.00					
	FRIGORIFICO	Carnes	1	2	-	40	80.00				
		Verduras	1	2	-	40	80.00				
Mariscos		1	2	-	40	80.00					
						80.00					

		Lacteos	1	2	-	40	80.00		
		Enlatados	1	2	-	40	80.00		
		Cava de licores y vinos	1	2	-	40	80.00		
		Ingreso de platos sucios	2	2	10	-	40.00		
		ZONA DE LAVADO DE SERVICIO							
		Zona de lavado	2	2	10	-	40.00		
		Zona de secado	2	2	10	-	40.00		
		Zona de vajilla limpia	2	2	10	-	40.00		
		Deposito de basura	1	2	6	-	12.00		
		Cubiculo de limpieza	1	2	6	-	12.00		
		Comedor de servicio	140	1	3	-	350.00		
		Mujeres	140	2	6	3L, 3I	36.00		
		Hombres		2	8	3L, 3I, 3U	45.00		
		Cto. De limpieza	1	2	2	-	3.00		
		Mujeres	706	1	6	5L, 5I	30.00		
		Hombres		1	8	5L, 5I, 8U	37.50		
		Cto. De limpieza	1	1	2	-	1.50		
		LAVANDERIA	5	2	-	10 m ² / pers.	50.00		
		CTO. DE MAQUINAS	2	1	-	-	30.00		
		CASA DE FUERZA	2	1	-	-	15.00		
		DEPOSITO DE HERRAMIENTAS DE JARDIN	2	1	-	-	5.00		
		COMEDOR PARA PERSONAL	10	1	-	-	10.00		
		DEPOSITO GENERAL	-	1	-	-	25.00		
		ESTACIONAMIENTO	-	1	-	-	1371.00		
		Mujeres	-	1	-	2 m ² / pers.	15.00		
		Hombres	-	1	-	2 m ² / pers.	15.00		
		Mujeres	6	1	4.7m2	6LAV, 6INO, 6UR	28.20		
		Hombres	6	1	3.3 m2	6LAV, 6INO	19.80		
		Discapacitados	2	1	4.20m2	1LAV, 1INOD	8.40		
		CUARTO DE CALDEROS	1	1	-	-	35.00		
		PLANTA DE TRATAMIENTO SERVIDA	1	1	-	-	15.00		
		CISTERNAS	1	1	-	-	15.00		
		CUARTO DE BOMBAS	1	2	-	-	30.00		
		ZONA DE CENTRO DE RESIDUOS	1	1	-	-	30.00		
		CUARTO DE GAS	1	1	-	-	30.00		
		TOTAL							40027.59
		TOTAL + 30% CIRCULACION MUROS							

Fuente propia

10.2.2.1. Funcionales

Para obtener una apropiada distribución de los ambientes, se propone al eco-resort ciclos funcionales para los usuarios que trabajan y para los que están de visita.

1. Usuario permanente

1.1 Personal Administrativo



Fuente: Propia

1.2 Personal de mantenimiento



Fuente: Propia

1.3 Personal de orientación



Fuente: Propia

2. Usuario Temporal

2.1 Turista de vacaciones



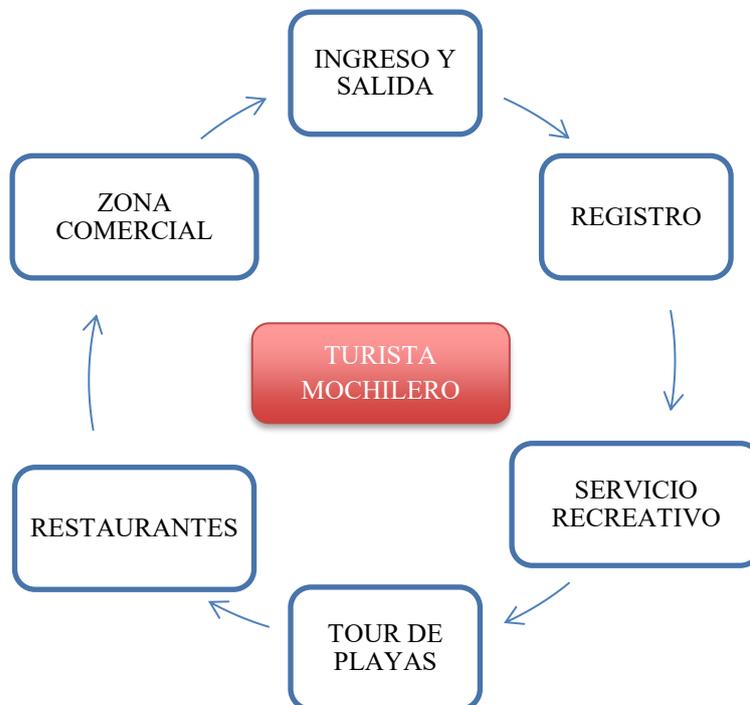
Fuente: Propia

2.2 Turista de negocio



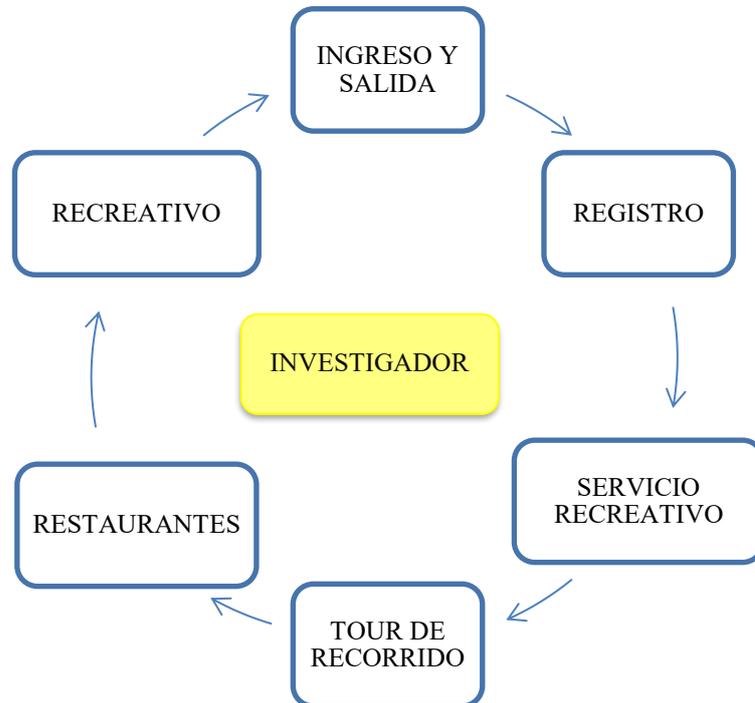
Fuente: Propia

2.3 Turista de mochilero



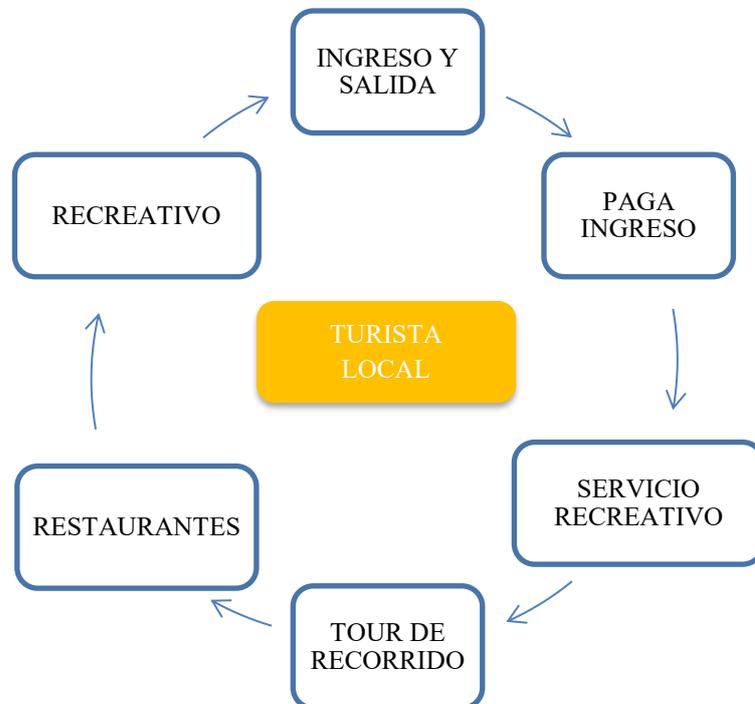
Fuente: Propia

2.4 Turista investigador



Fuente: Propia

2.5 Turista local



Fuente: Propia

a) Matriz espacio funcional

Matriz de relaciones por zonas

Matriz de relaciones entre zona de Ingreso y recepción

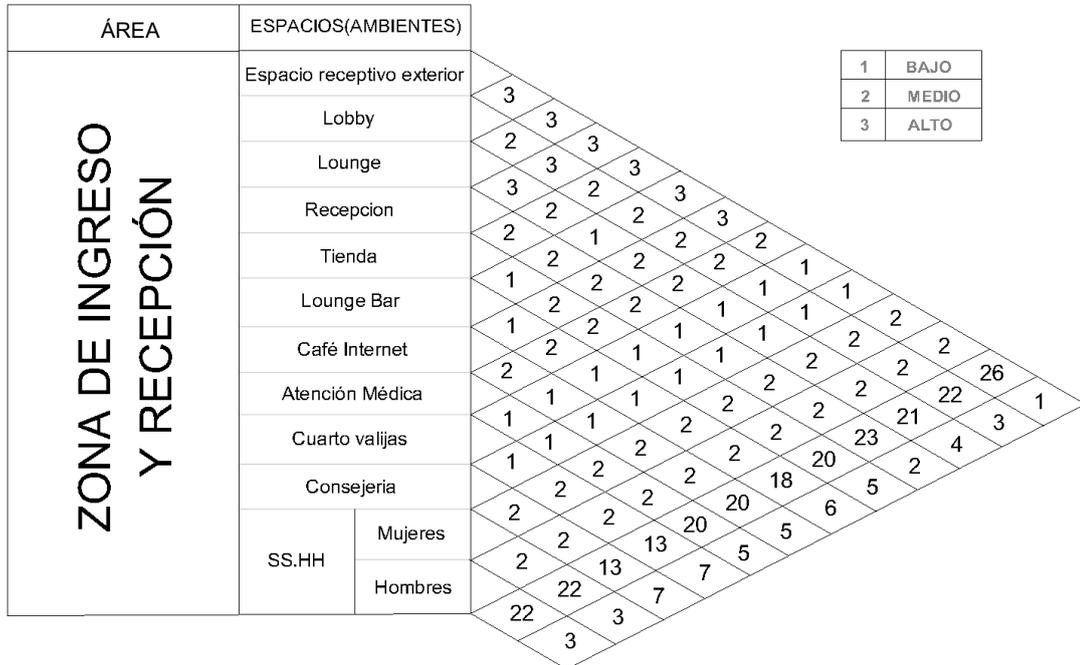


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Administración

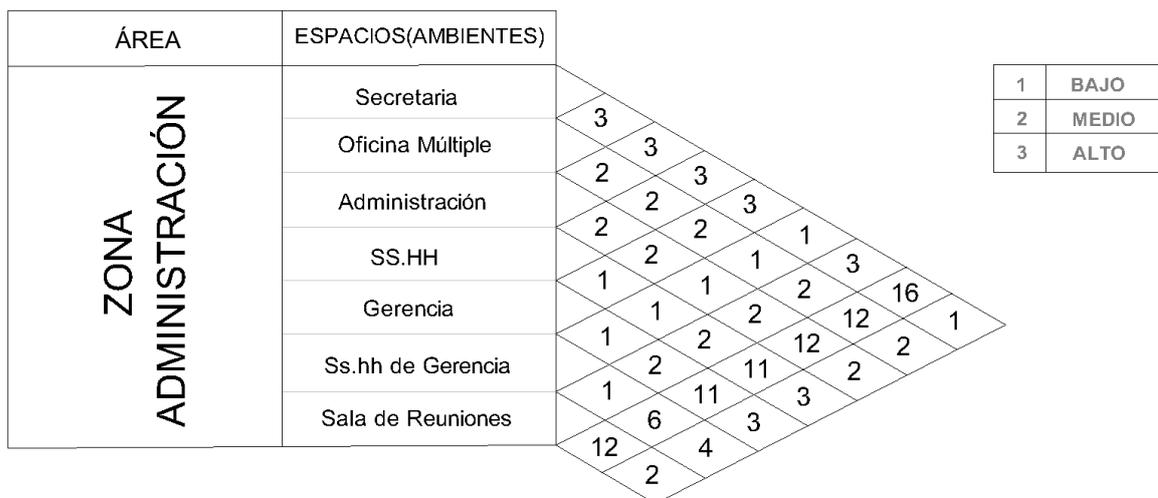


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Suit Presidencial

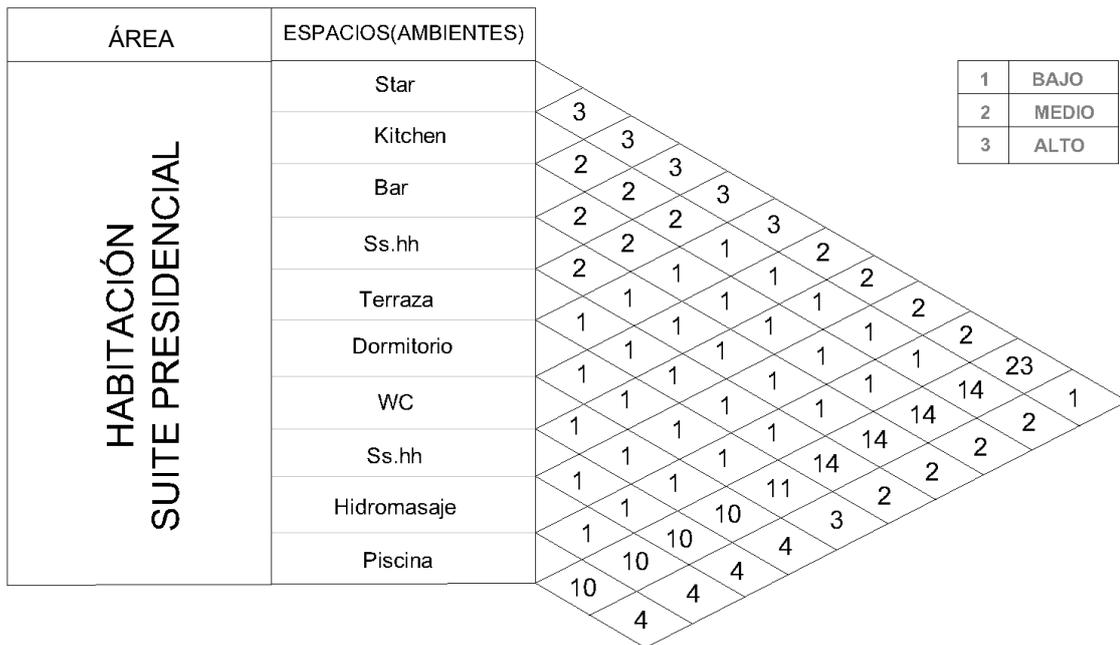


Figura N° 118
Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Habitación Suit

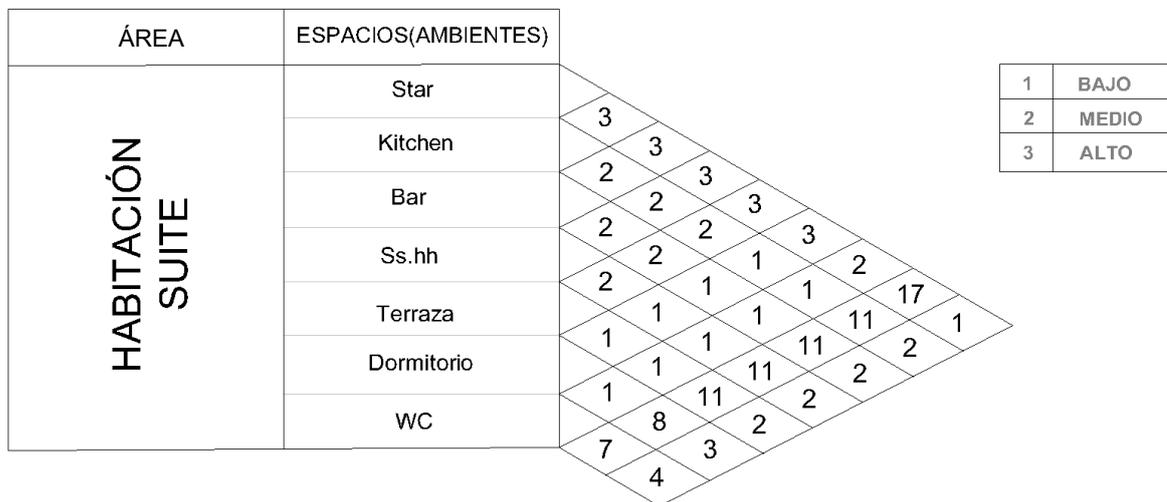


Figura N° 118
Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Habitación Doble

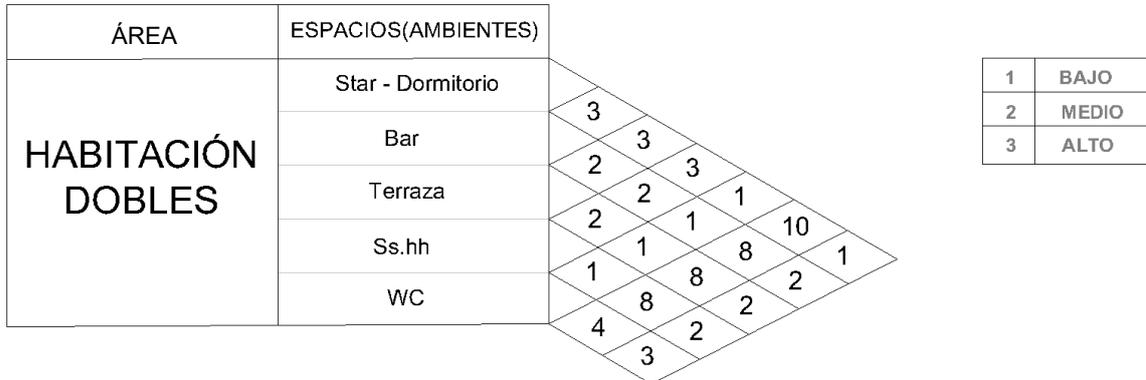


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Habitación Simple

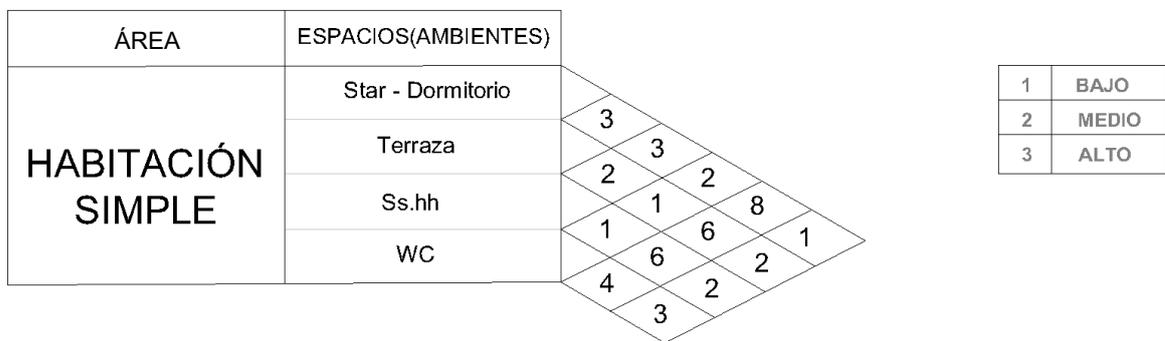


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Bungalow Grupal

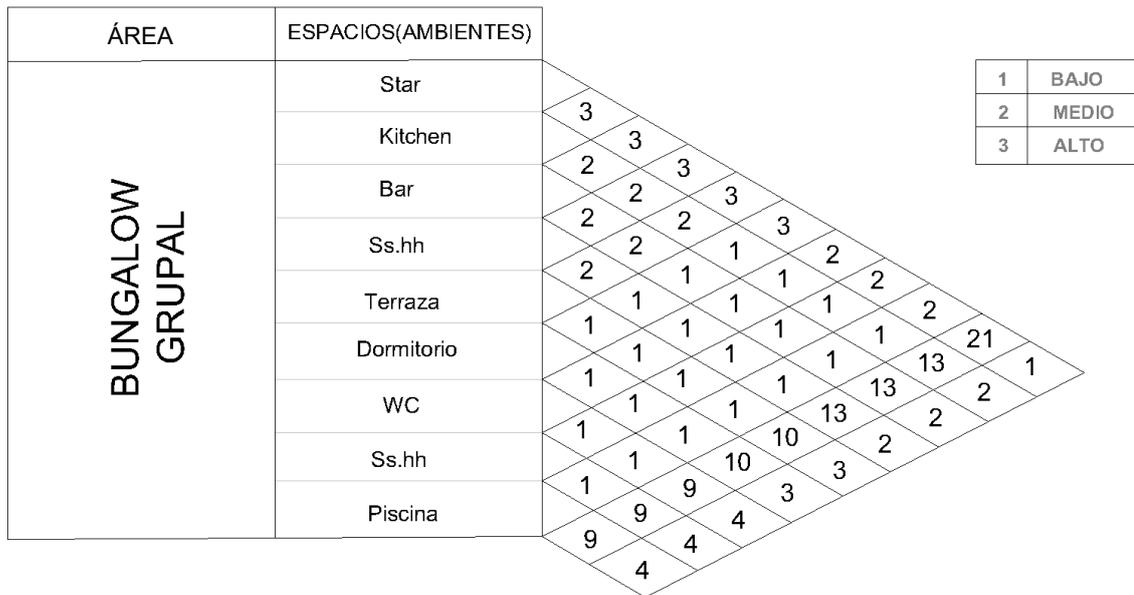


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Bungalow Pareja

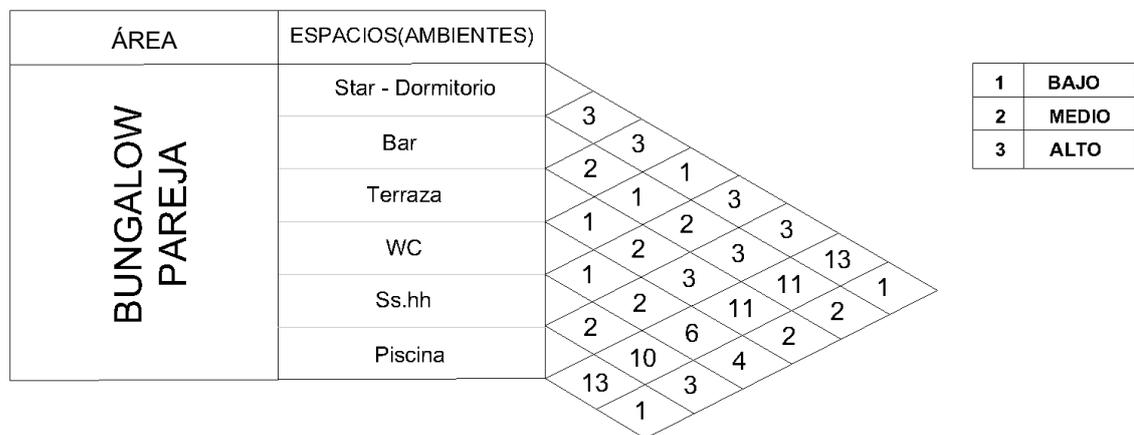


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre zona de Oficios

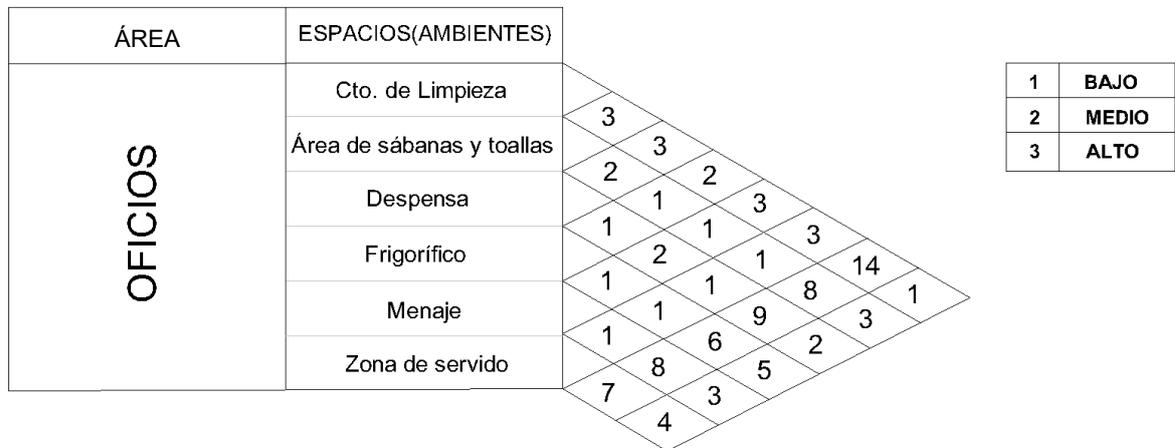


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Recreativa

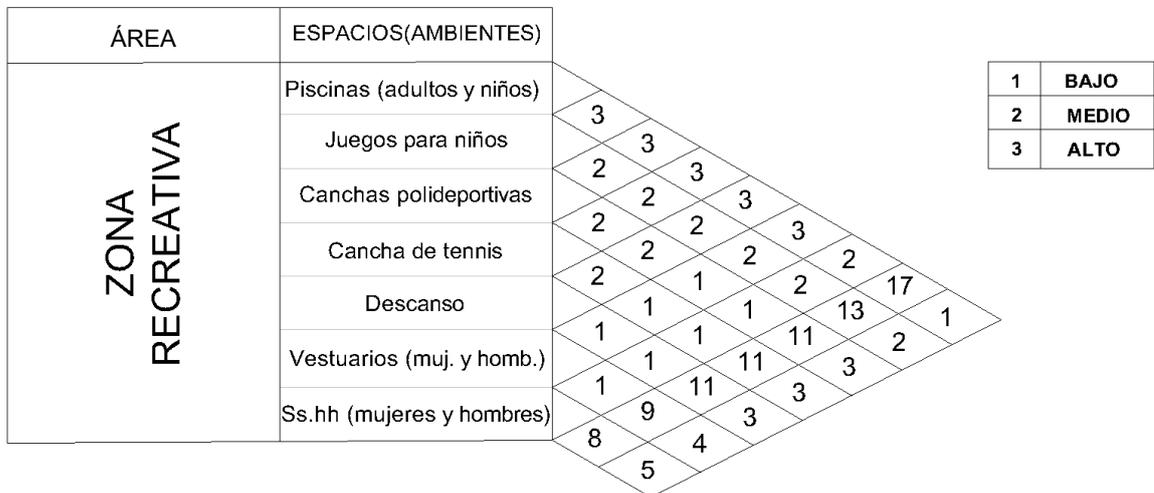


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial Tienda Playera



Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial Tienda Deportiva

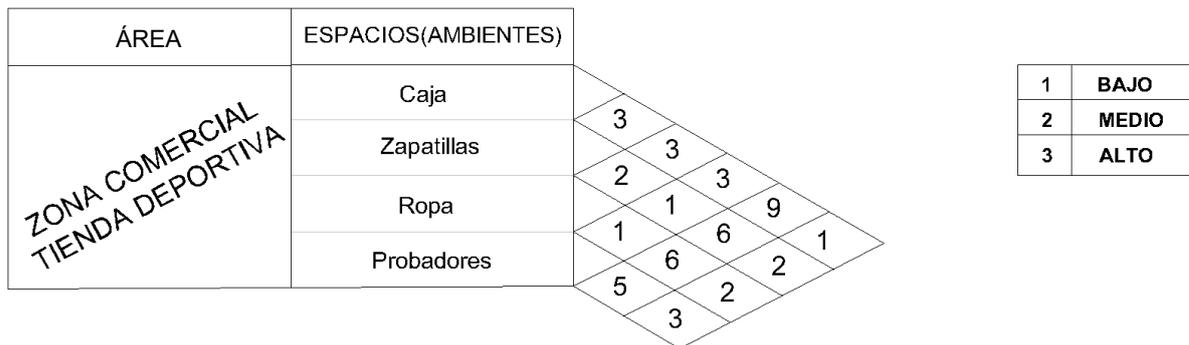


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial Artesanía

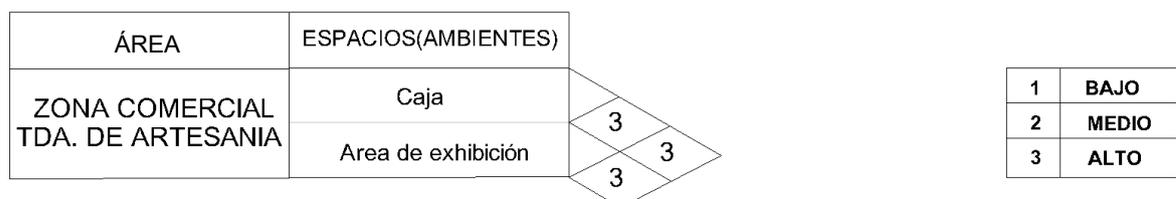


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Tienda Mixta

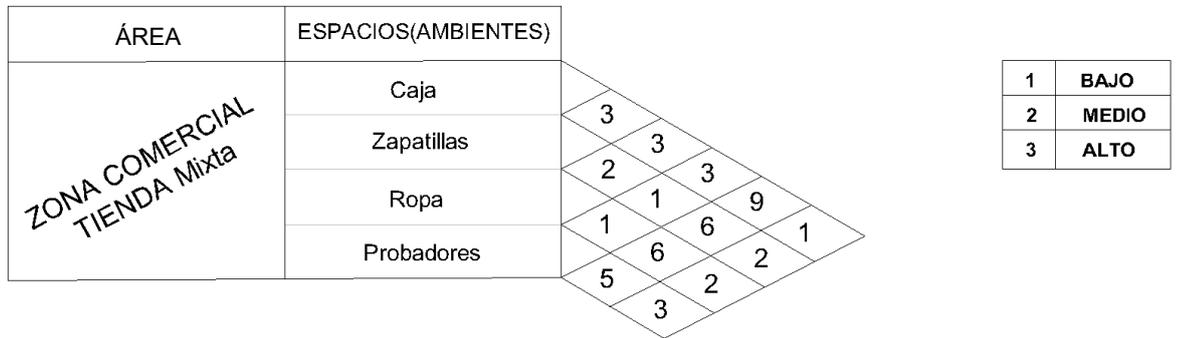


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial SS. HH Público

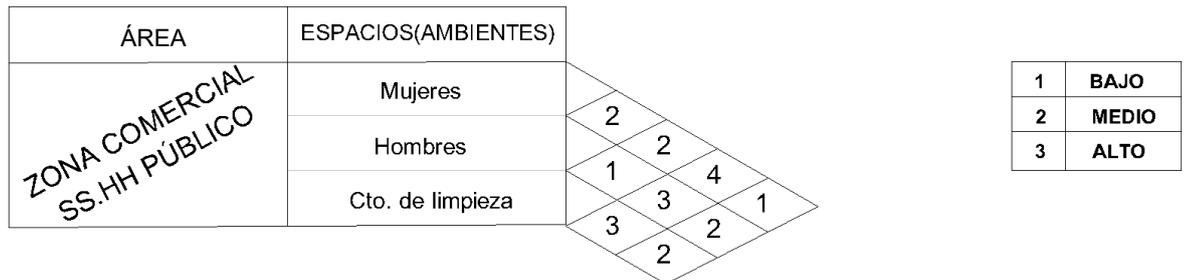


Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona de Eventos

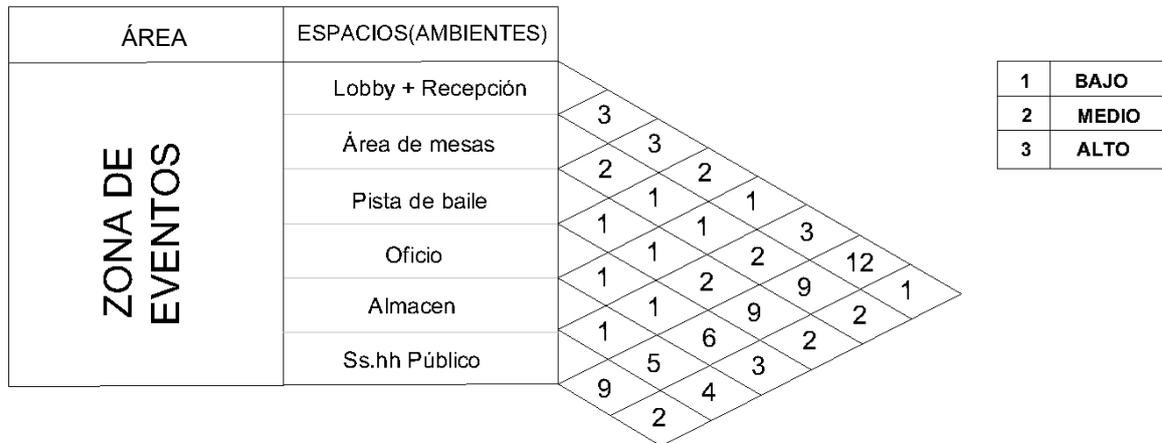


Figura N° 118
Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Discoteca - Administración



Figura N° 118
Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Discoteca - Público

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)										
DISCOTECA PUBLICO	Guardarropa	3									
	Area de mesas	2	2								
	Barra	2	2	3							
	Pista de Baile	2	2	1	2						
	Escenario	1	2	1	1	3					
	Cabina de DJ y Luces	1	2	2	2	1	1	18			
	Ss.hh Mujeres	1	1	1	2	1	14	14	3	1	
	Ss.hh Hombres	1	1	1	1	10	15	2	3		
	Cuarto de Limpieza	1	3	1	9	5	2	3			
		10	13	15	6	5	2	3			
		5	4	2	6	5	2	3			
			5	4	2	6	5	2	3		

1	BAJO
2	MEDIO
3	ALTO

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Salón de Belleza

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)										
SALON DE BELLEZA	Recepcion	3									
	Corte + Pedicure + Manicure	2	3								
	Lavado	2	2	3							
	Depilación	1	2	1	2						
	Ss.hh Mujeres	1	2	1	1	3					
	Ss.hh Hombres	1	1	2	2	2	16				
	Cuarto de Limpieza	1	1	2	2	11	11	3	1		
		1	1	2	10	12	2	3			
		1	1	8	10	4	2	3			
		11	8	8	5	4	2	3			
		8	5	5	4	2	3				
			5	5	4	2	3				
			3	5	4	2	3				

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Desayunador

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)	
DESAYUNADOR	Lobby + Recepción	3
	Área de mesas	3 2
	Area de Buffet	2 2 1
	Terraza	2 2 2 3
	Cocina	1 2 2 11 12 1
	Ss.hh Público + Cto de Limpieza	1 1 8 11 2
		9 7 4 3

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona de Restaurante

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)	
RESTAURANTES	Restaurant Internacional	3
	Restaurant Nacional	3 3
	Restaurant Vegetariano	3 2 3
	Cocina	2 1 1 11 1
	Sss.hh + Cto. de Limpieza	1 1 9 2 2
		6 7 3 2 4

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)
ZONA COMERCIAL	Tienda Playera
	Tienda Deportiva
	Tienda de Gala
	Tienda Mixta
	Sss.hh Publico + Cto. de Limpieza

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zona Comercial SS. HH Público

ÁREA	ESPACIOS(AMBIENTES)
ANFITEATRO	Escenario
	Graderias

Figura N° 118

Elaboración: Propia

Matriz de relaciones entre Zonas Generales

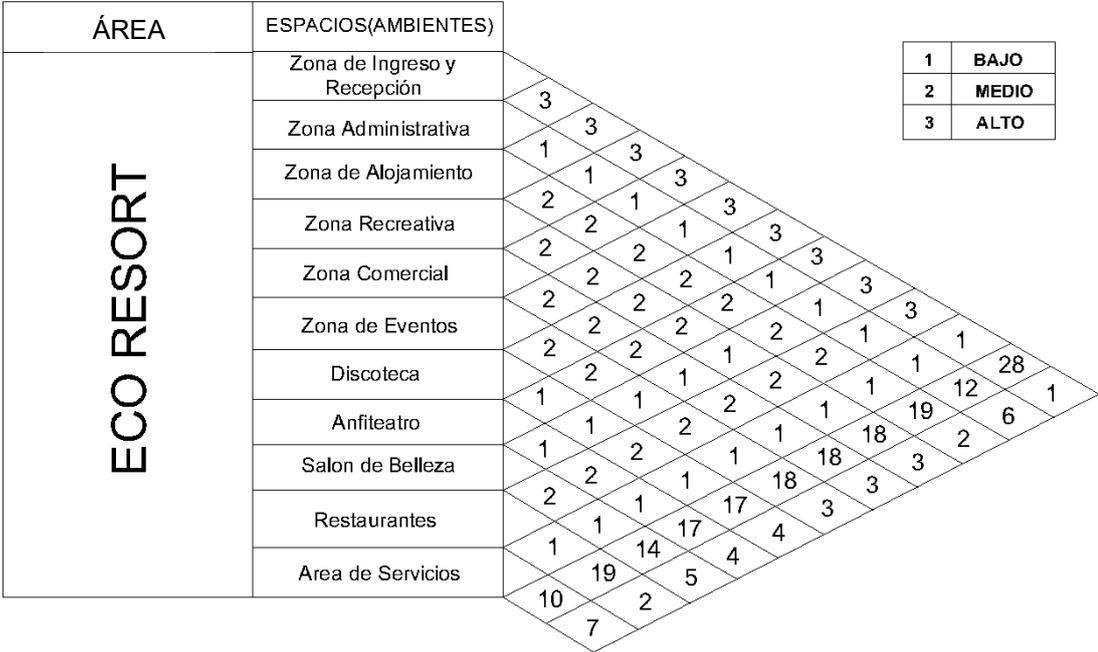


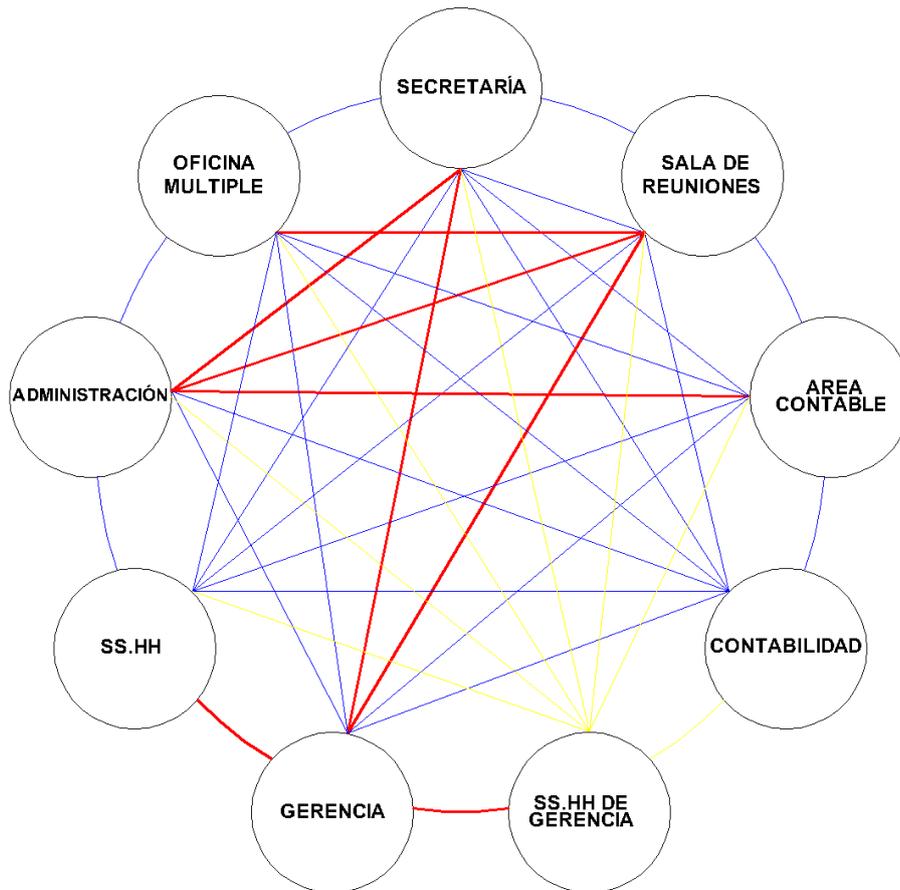
Figura N° 118

Elaboración: Propia

b) Red de Relaciones

Red de relación por Zonas.

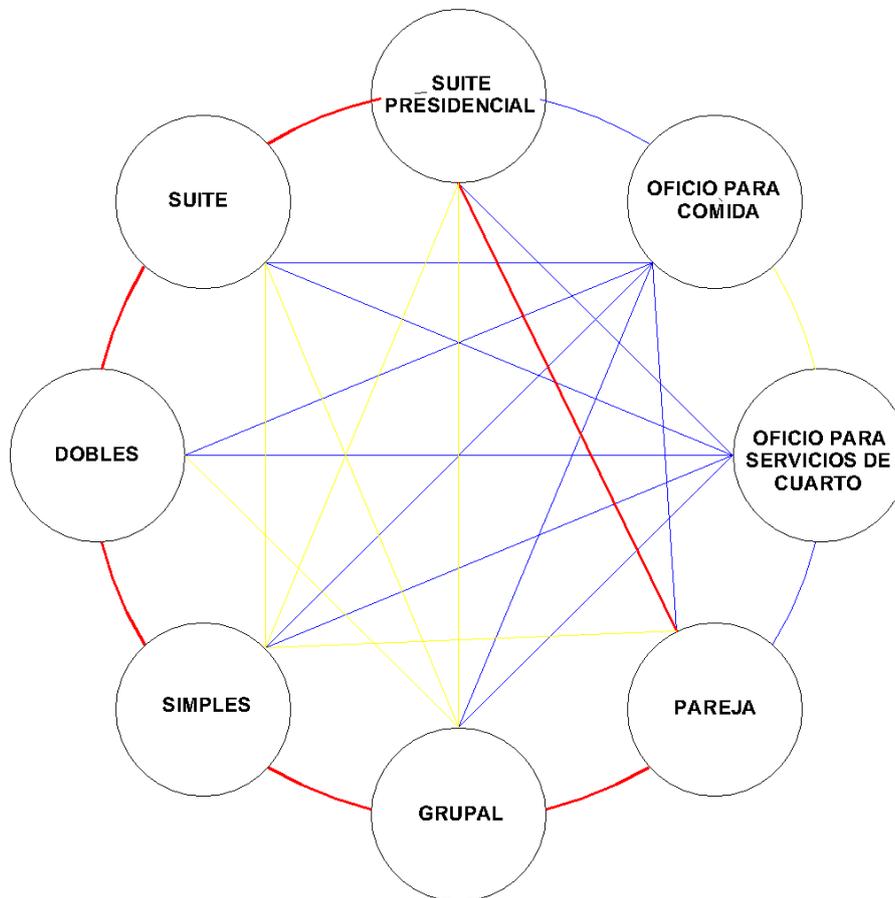
1.- Red de relación de la zona administrativa



ALTO	
MEDIO	
BAJO	

Fuente: Propia

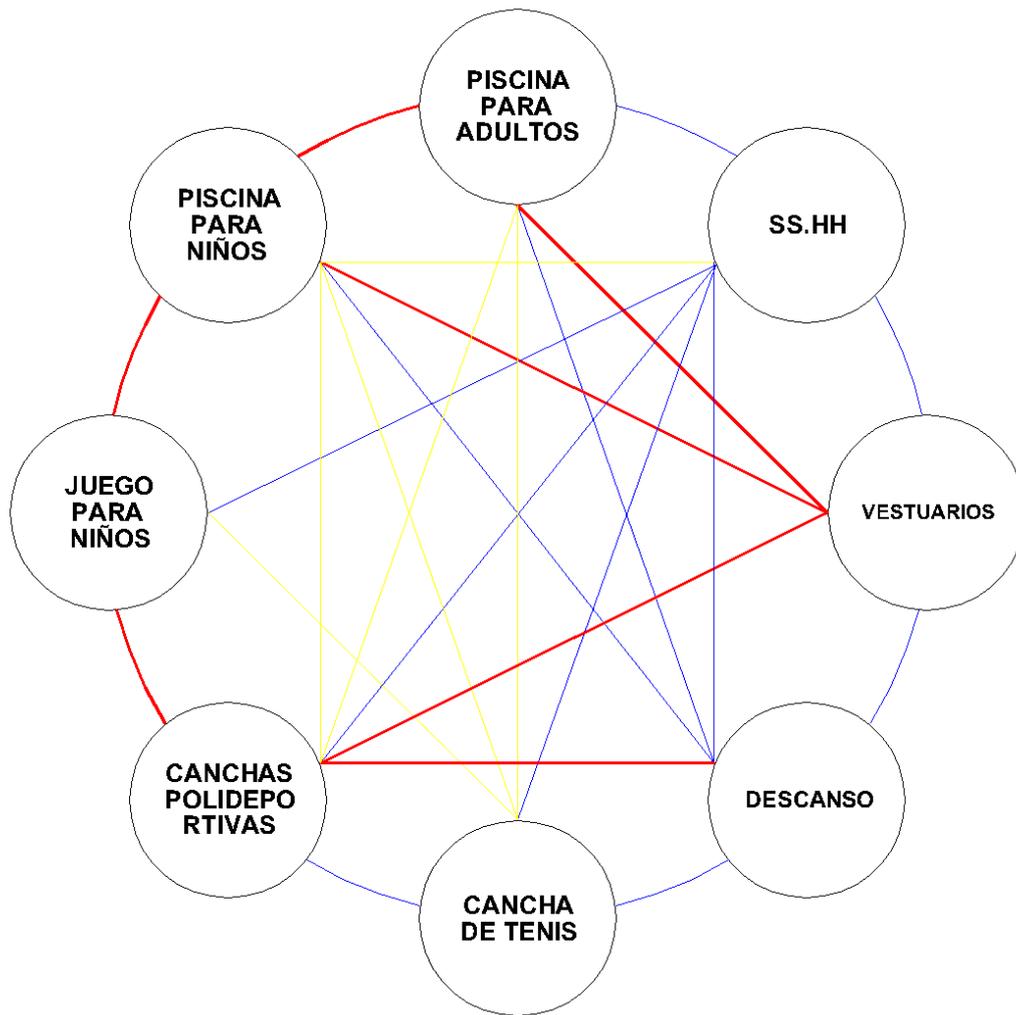
2.- Red de relación de la zona de alojamiento



ALTO	—
MEDIO	—
BAJO	—

Fuente: Propia

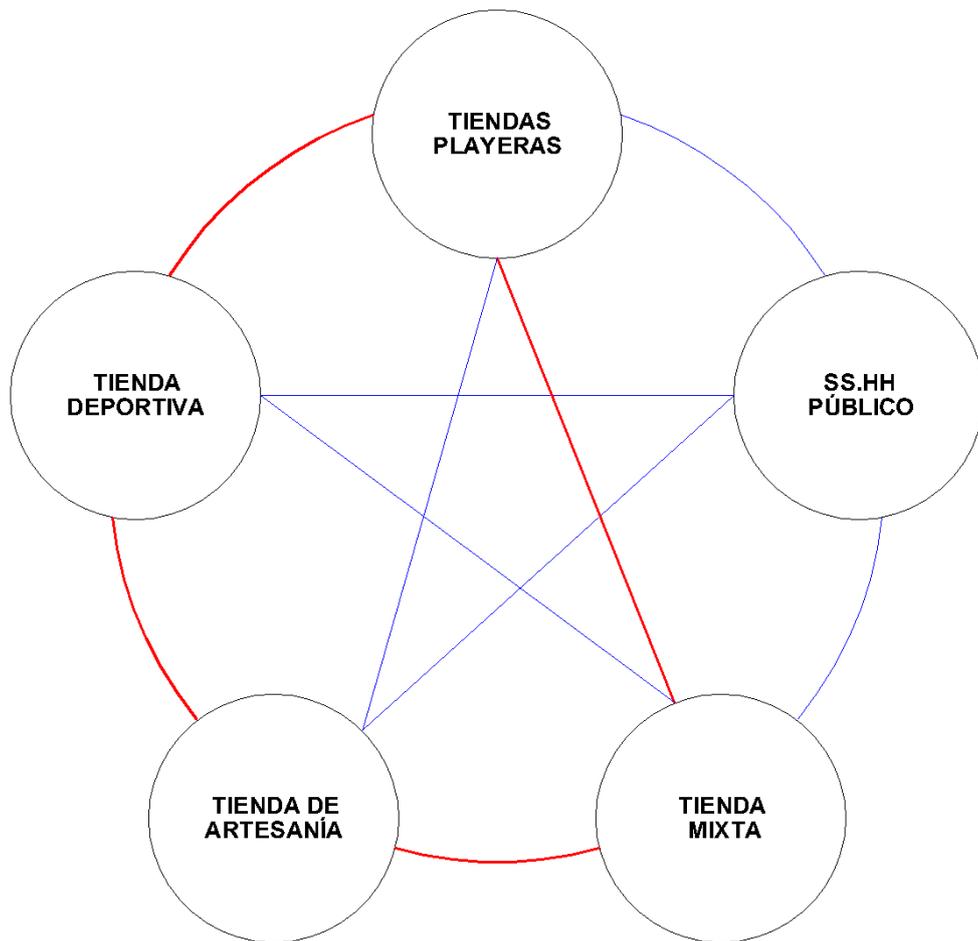
3.- Red de relación de la zona recreativa



ALTO	—
MEDIO	—
BAJO	—

Fuente propia

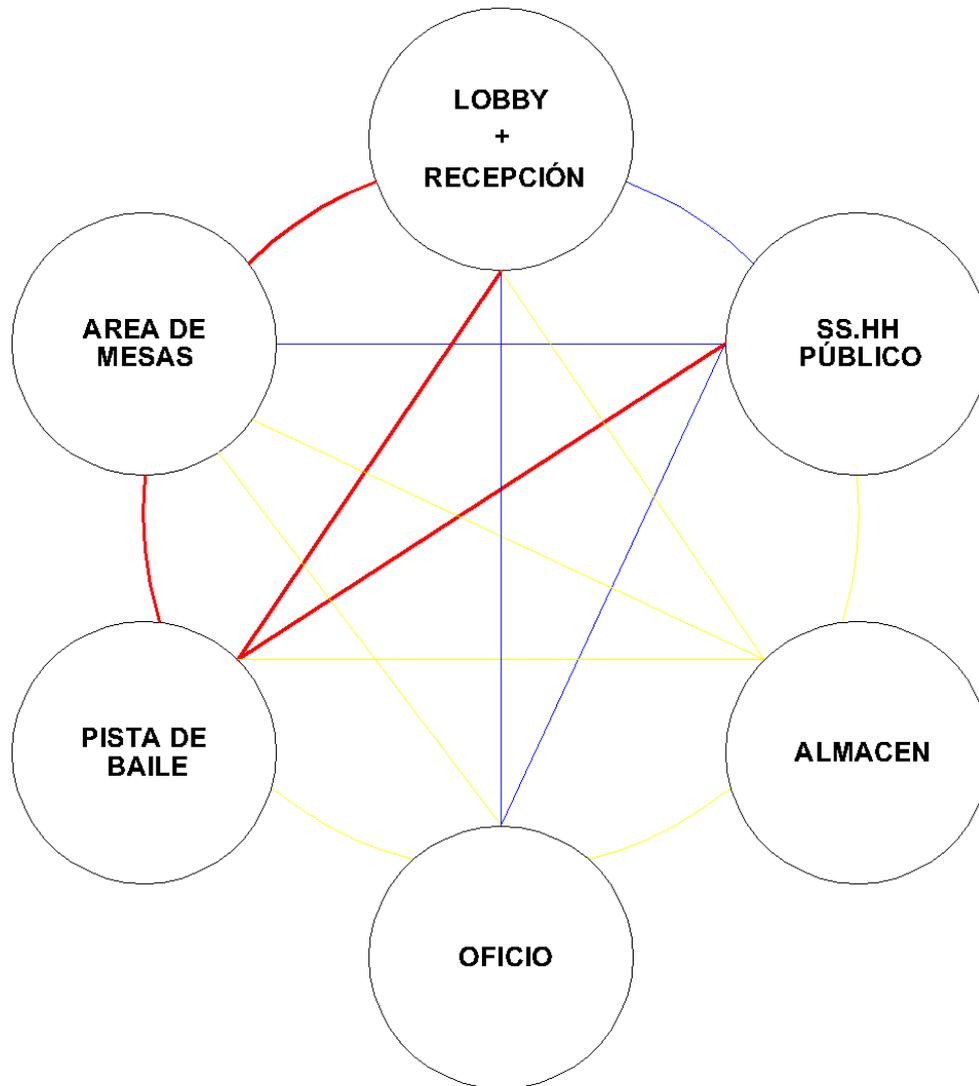
4.- Red de relación de la zona comercial



ALTO	
MEDIO	
BAJO	

Fuente propia

5.- Red de relación de la zona eventos

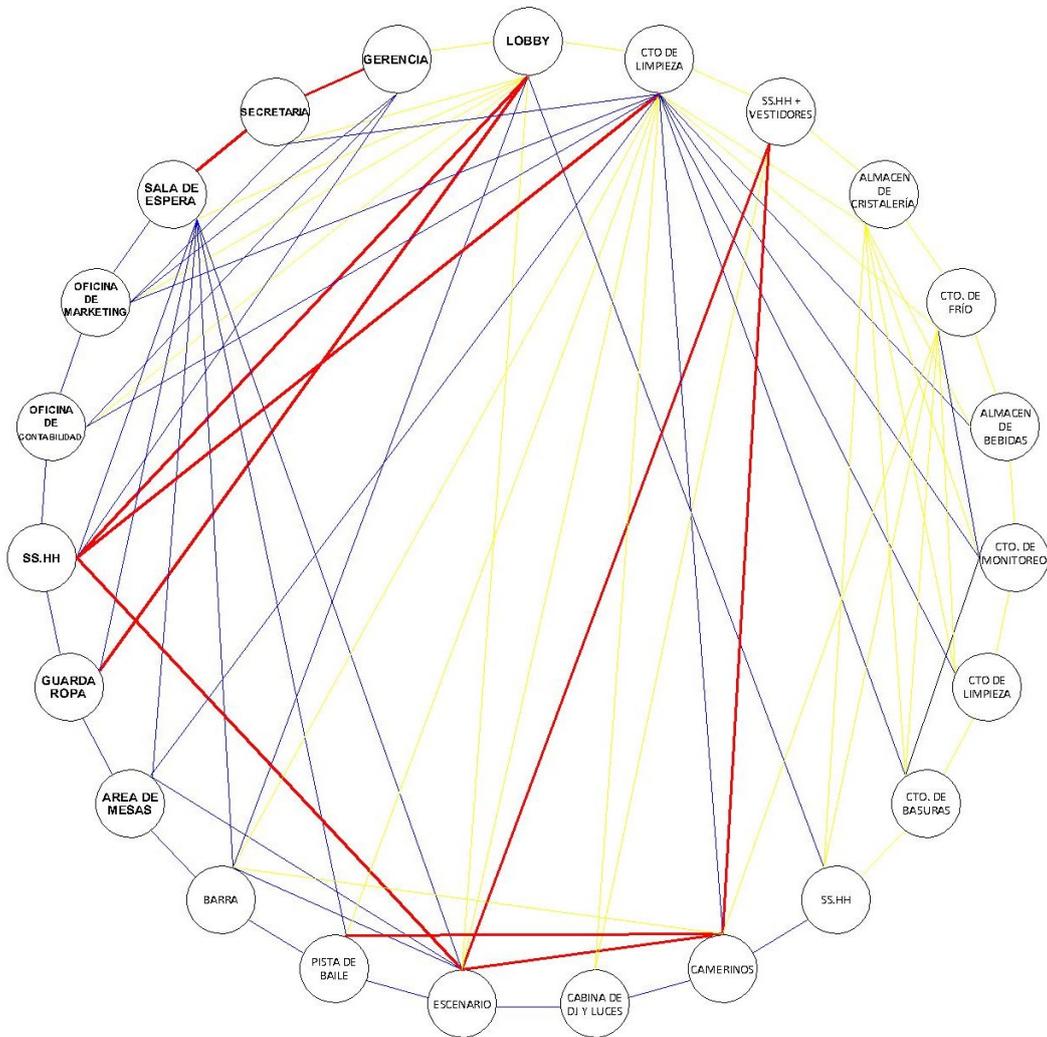


ALTO	
MEDIO	
BAJO	

Fuente propia

6.- Red de relación de la zona de discoteca

DISCOTECA

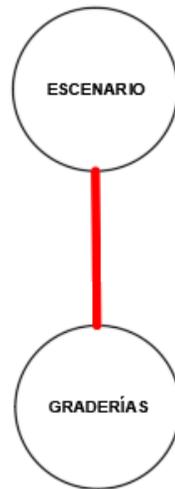


ALTO	—
MEDIO	—
BAJO	—

Fuente propia

7.- Red de relación de la zona de anfiteatro

ANFITEATRO

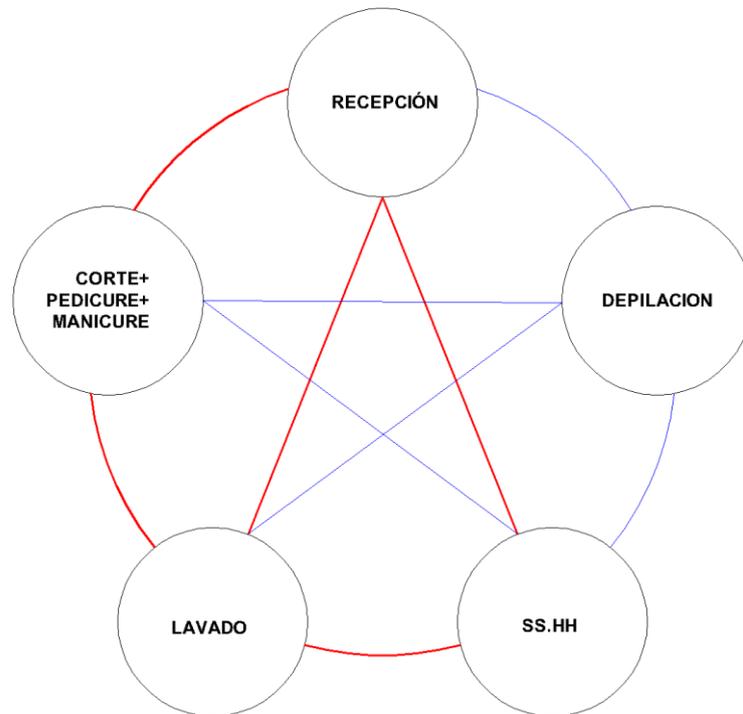


Fuente propia

ALTO	
MEDIO	
BAJO	

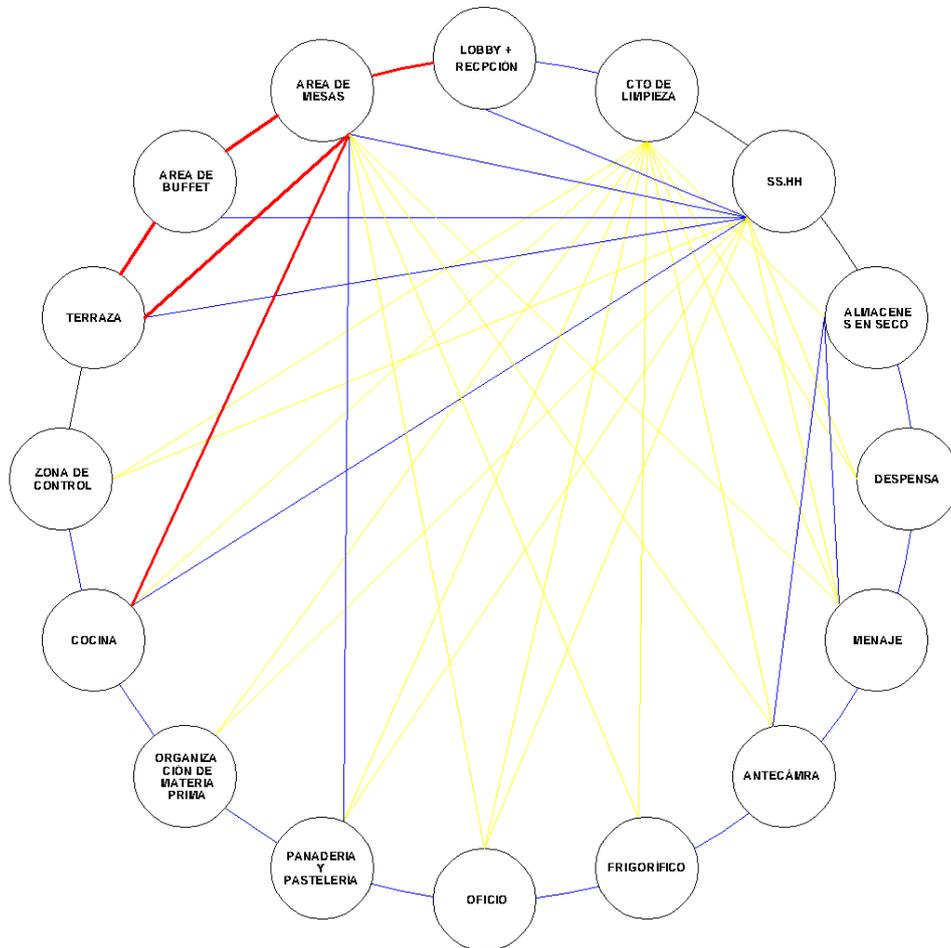
8.- Red de relación de la zona del salón de belleza

SALÓN DE BELLEZA



Fuente propia

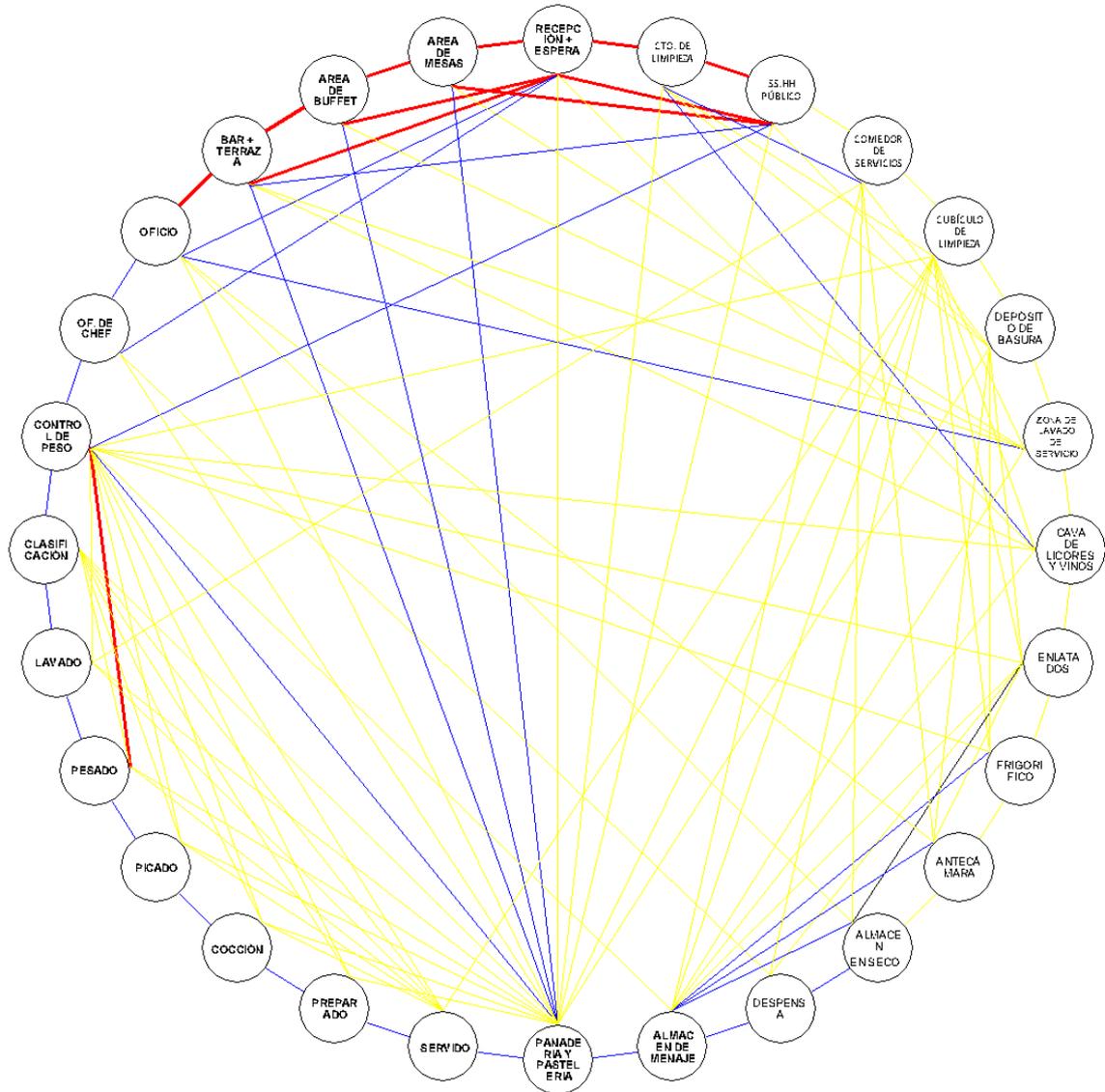
9.- Red de relación de la zona de desayunador



ALTO	
MEDIO	
BAJO	

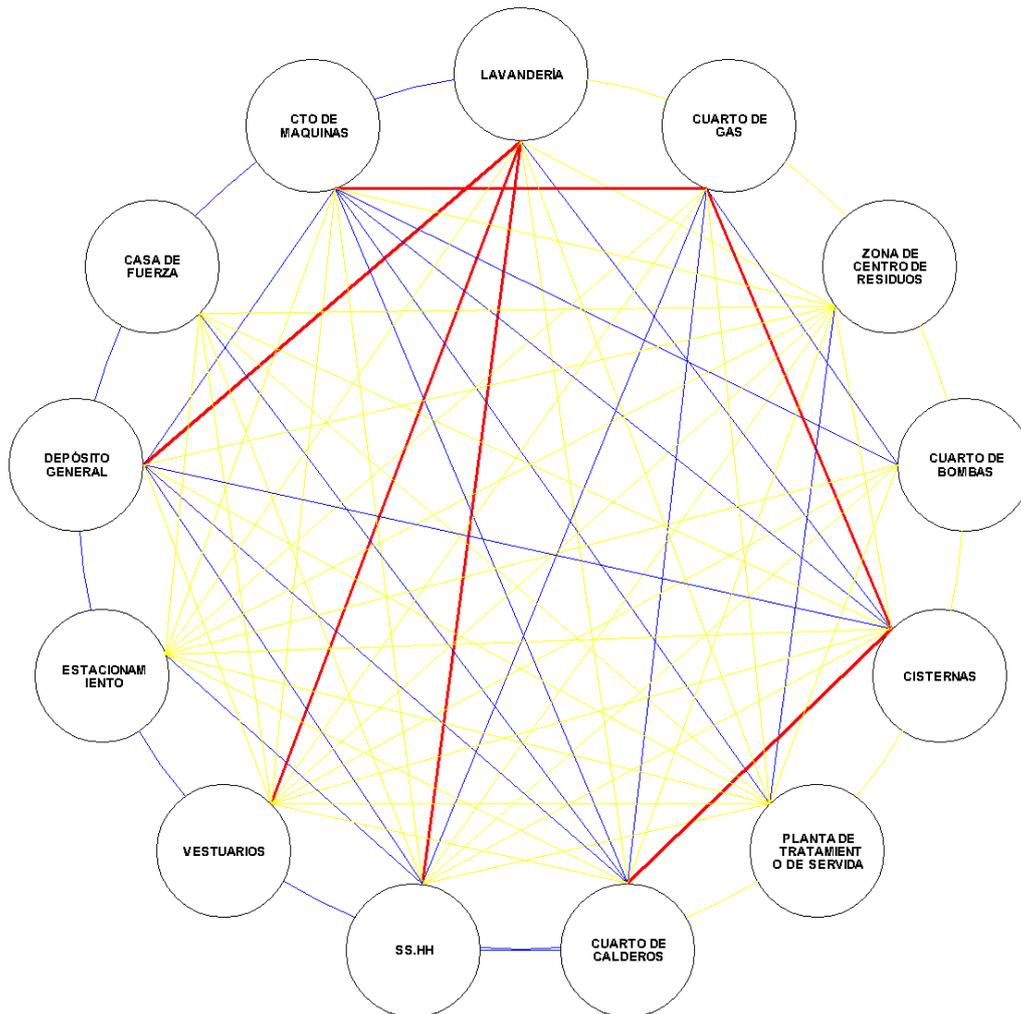
Fuente propia

10.- Red de relación de la zona de restaurante



ALTO	—
MEDIO	—
BAJO	—

11.- Red de relación de la zona servicios

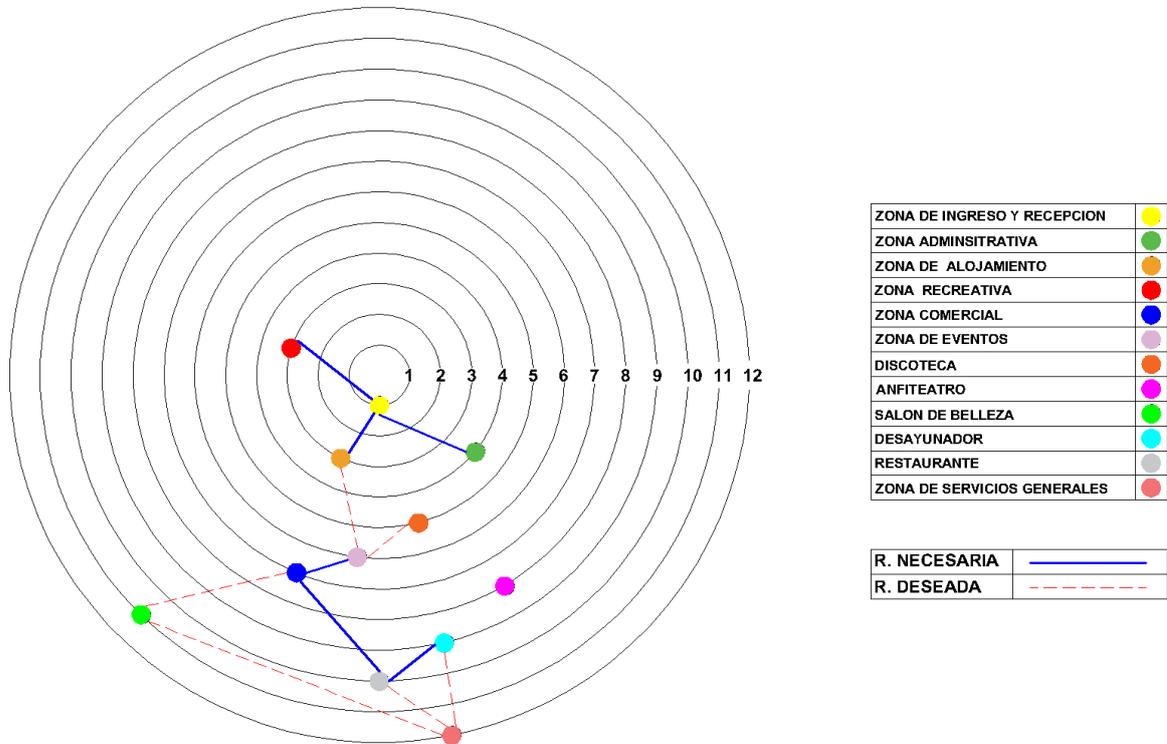


ALTO	
MEDIO	
BAJO	

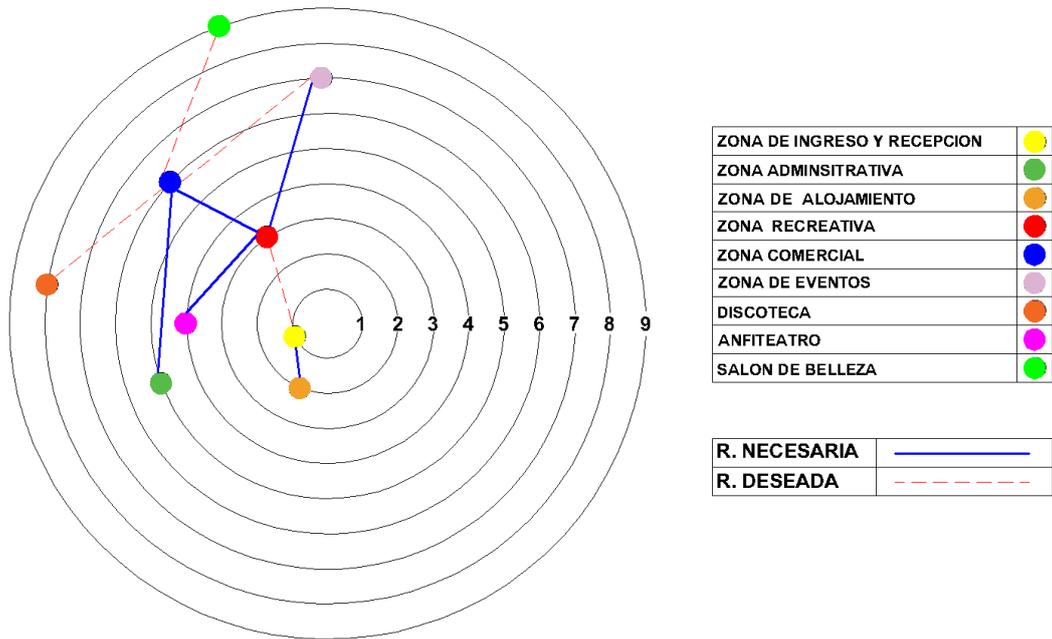
Fuente: Propia

c) Matriz de ponderación

Matriz de ponderación de todas las áreas.

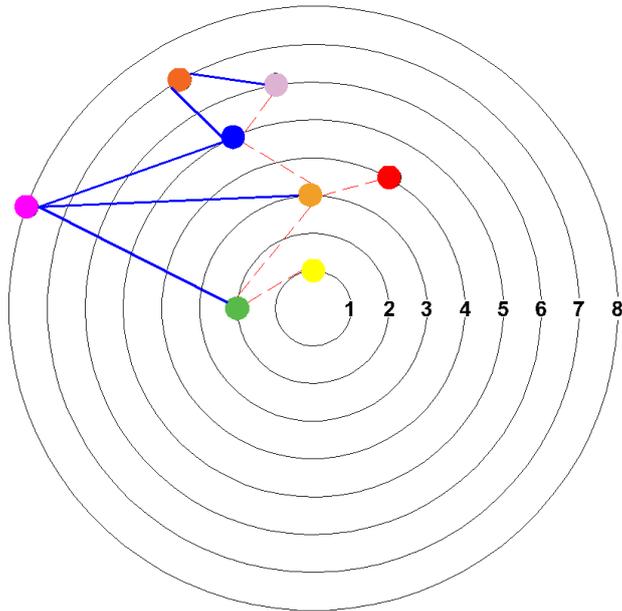


Matriz de ponderación de zona de Administración



Fuente propia

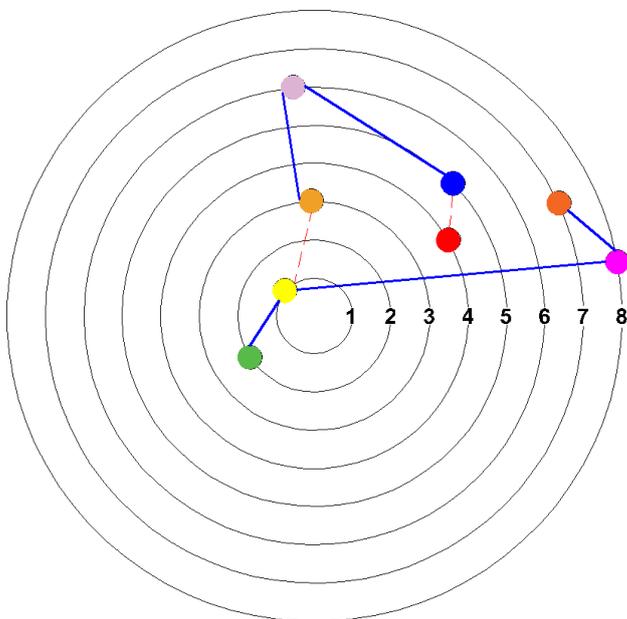
Matriz de ponderación de zona de Alojamiento



SUIT PRESIDENCIAL	●
SUIT	●
DOBLES	●
SIMPLES	●
GRUPAL	●
PAREJA	●
OFICIO PARA SERVICIOS DE CUARTO	●
OFICIO PARA COMIDA	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Matriz de ponderación de zona de Recreativa

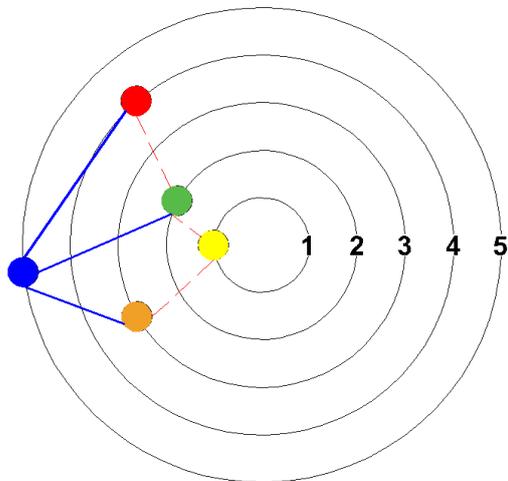


PISCINA PARA ADULTOS	●
PISCINA PARA NIÑOS	●
JUEGO PARA NIÑOS	●
CANCHAS POLIDEPORTIVAS	●
CACHAS DE TENIS	●
DESCANSO	●
VESTUARIOS	●
SS.HH	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Fuente propia

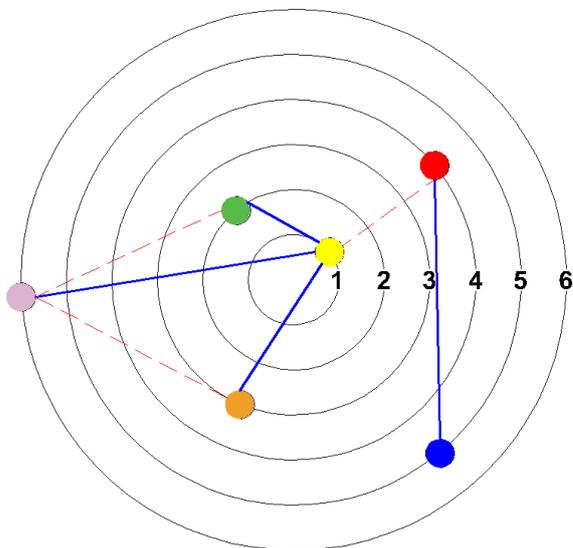
Matriz de ponderación de zona Comercial



TIENDAS PLAYERAS	●
TIENDA DEPORTIVA	●
TIENDA DE ARTESANIA	●
TIENDA MIXTA	●
SS.HH PUBLICO	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Matriz de ponderación de zona de Eventos

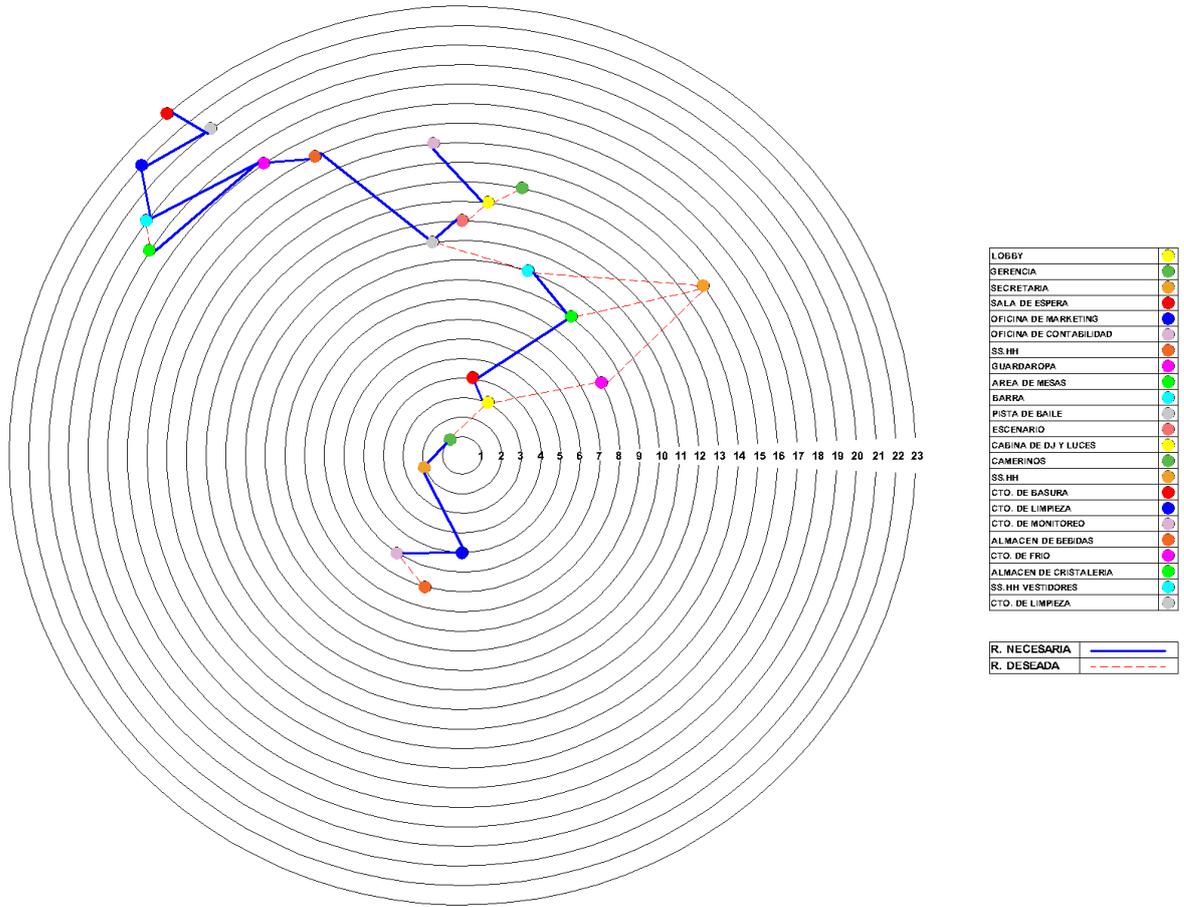


LOBBY + RECEPCION	●
AREA DE MESAS	●
PISTA DE BAILE	●
OFICIO	●
ALMACEN	●
SS.HH PUBLICO	●

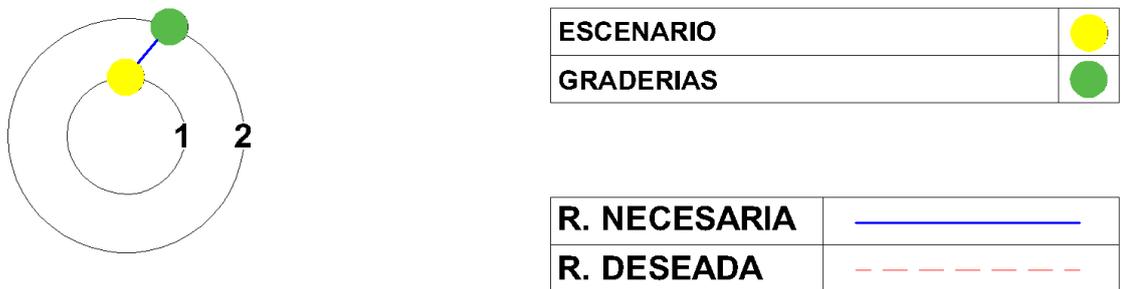
R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Fuente propia

Matriz de ponderación de zona de Discoteca

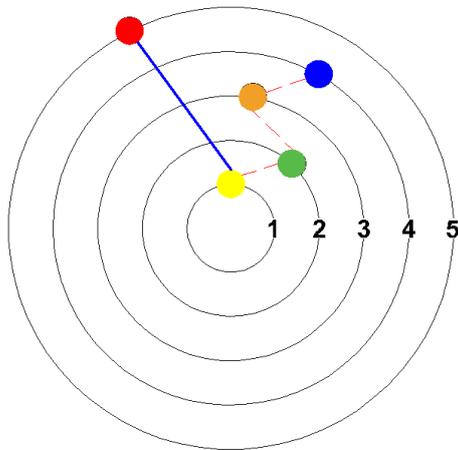


Matriz de ponderación de zona de Anfiteatro



Fuente propia

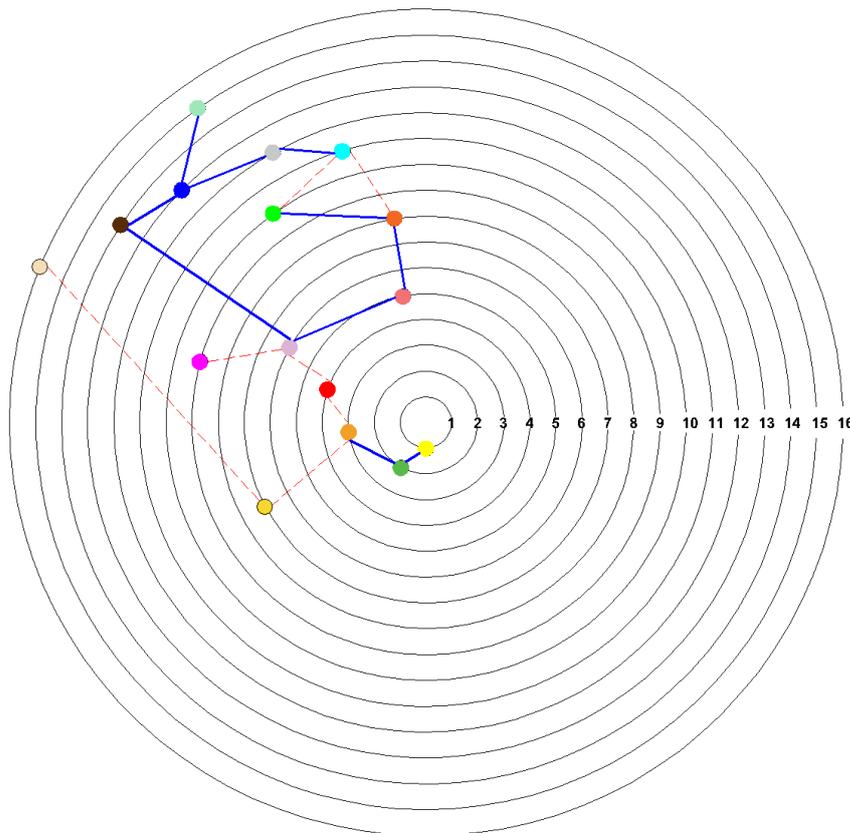
Matriz de ponderación de zona de Salón de belleza



RECEPCION	●
CORTE + PEDICURE + MANICURE	●
LAVADO	●
SS.HH	●
DEPILACION	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Matriz de ponderación de zona de Desayunador

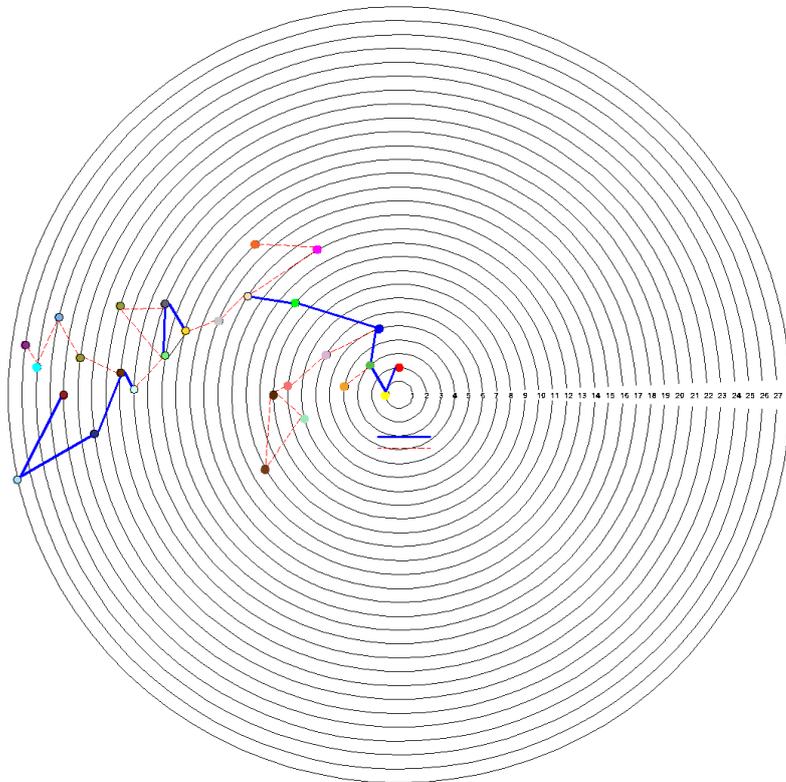


LOBBY + RECEPCION	●
AREA DE MESAS	●
AREA DE BUFFET	●
TERRAZA	●
ZONA DE CONTROL	●
COCINA	●
ORGANIZACION DE MATERIA PRIMA	●
PANADERIA Y PASTERIA	●
OFICIO	●
FRIGORIFICO	●
ANTECAMARA	●
MENAJE	●
DESPENSA	●
ALMACEN EN SECO	●
SS.HH	●
CTO. DE LIMPIEZA	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Fuente propia

Matriz de ponderación de Zona de Restaurante



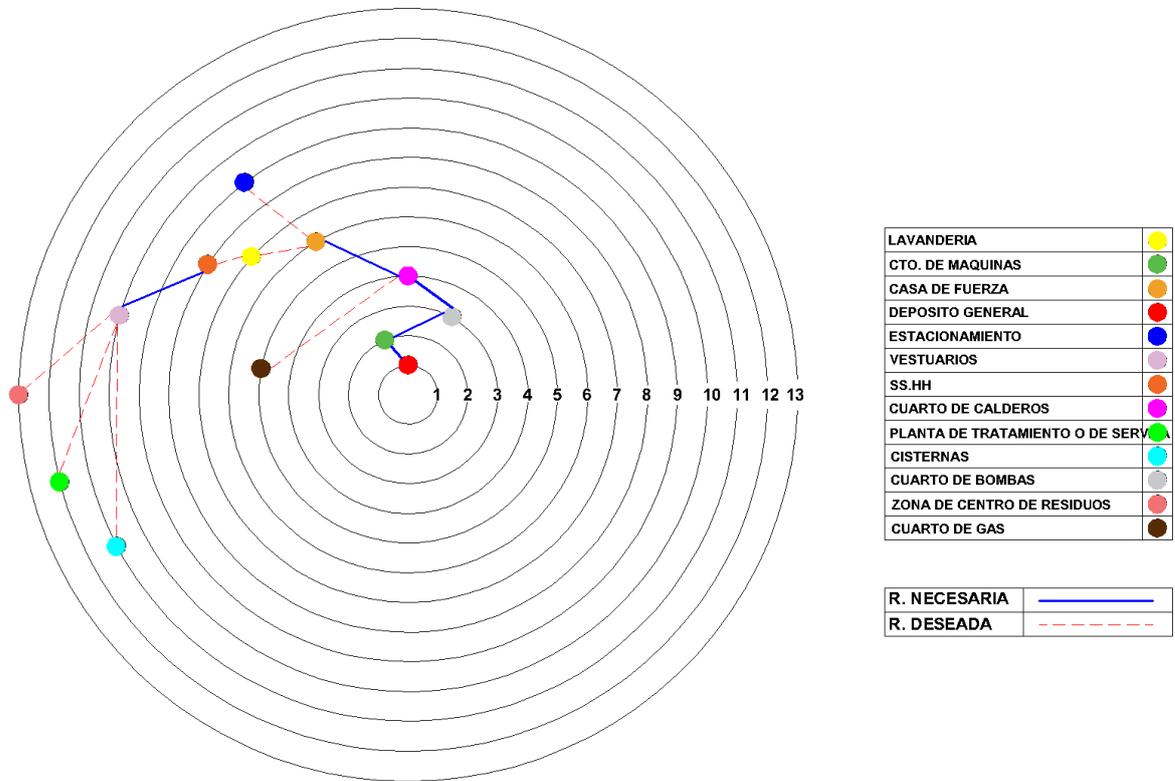
RECEPCION + ESPERA	●
AREA DE MESAS	●
AREA DE BUFFET	●
BAR + TERRAZA	●
OFICIO	●
OFICINA DEL CHEF	●
CONTROL DE PESO	●
CLASIFICACION	●
LAVADO	●
PESADO	●
PICADO	●
COCCION	●
PREPARADO	●
SERVIDO	●
PANADERIA Y PASTELERIA	●
ALMACEN DE MENAJE	●
DESPENSA	●
ALMACEN EN SECO	●
ANTECAMARA	●
FRIGORIFICO	●
ENLATADOS	●
CAVA DE LICORES Y VINO	●
ZONA DE LAVADO DE SERVICIO	●
DEPOSITO DE BASURA	●
CUBICULO DE LIMPIEZA	●
COMEDOR DE SERVICIOS	●
SS.HH PUBLICO	●
CTO. DE LIMPIEZA	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - - - -

Fuente propia

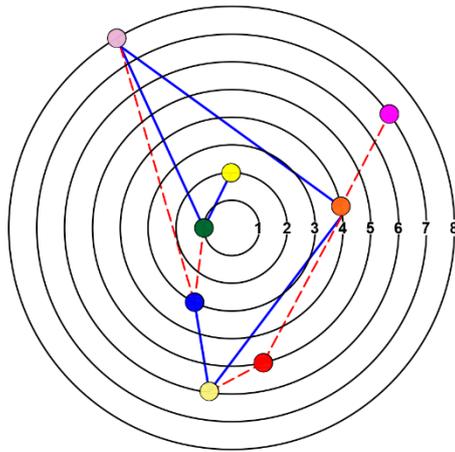
Matriz de ponderación de Área de servicios

MATRIZ DE PONDERACIÓN DE TODAS LAS TAREAS



Fuente propia

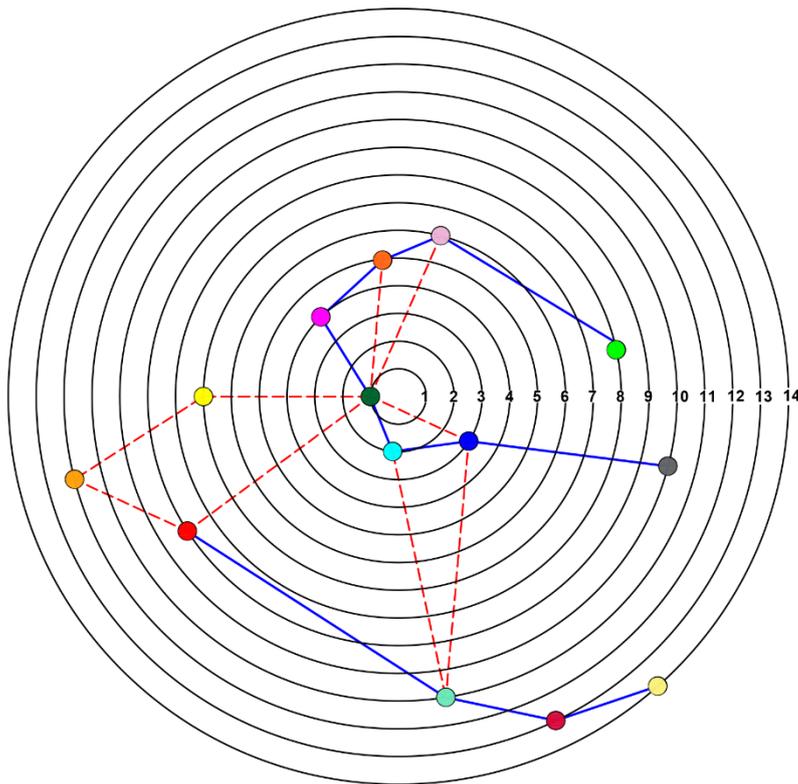
MATRIZ DE PONDERACIÓN DE TODAS LAS TAREAS



PISCINA PARA NIÑOS	●
PISCINA OLIMPICA	●
JUEGOS INFANTILES	●
LOSA DE TENIS	●
LOSA DE FRONTON	●
LOSA DE MULTIUSOS	●
AREA DE SOMBRILLAS	●
VESTUARIO Y SS. HH	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

MATRIZ DE PONDERACIÓN DE ZONA DE ADMINISTRACIÓN



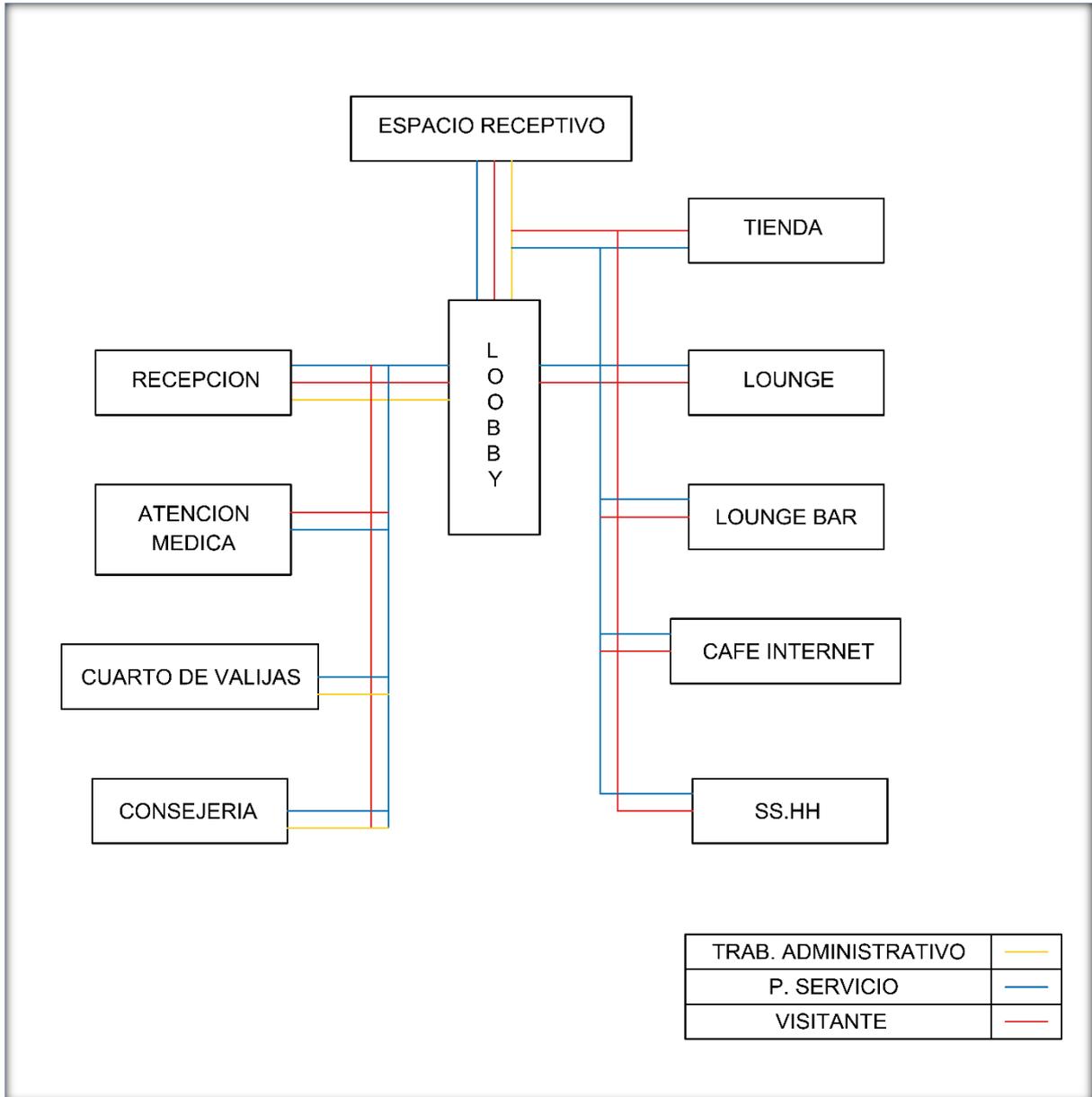
DIRECCIÓN	●
SECRETARIA	●
ARCHIVO	●
SALA DE JUNTA	●
DEP. DE CONTABILIDAD	●
DEP. DE LOGÍSTICA	●
DEP. DE RELAC. PÚBLICAS	●
DEP. DE IMAGEN	●
DEP. DE SEGURIDAD	●
DEP. DE SERVIDOR	●
ARCHIVO DE CONTABILIDAD	●
CUARTO DE LIMPIEZA	●
CUARTO DE BASURA	●
SERV. SANITARIOS	●

R. NECESARIA	—
R. DESEADA	- - -

Fuente propia

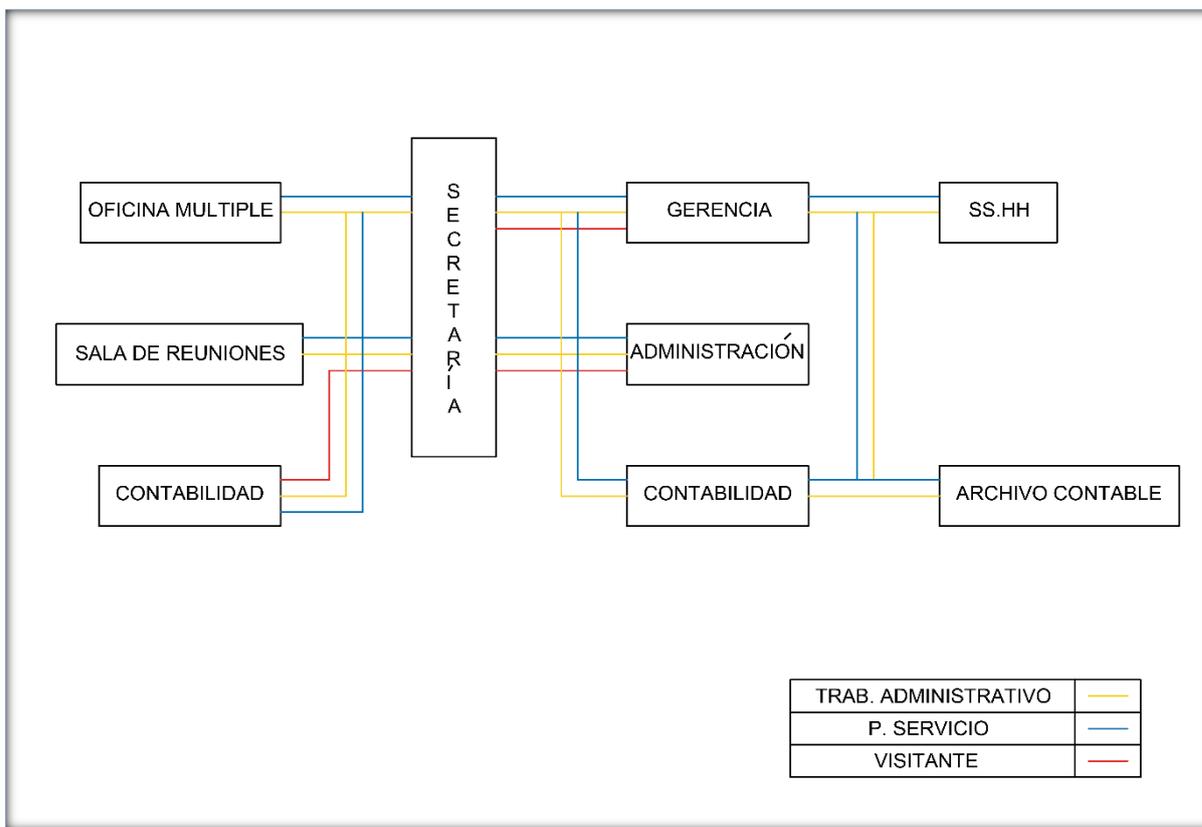
d) Organigrama funcional

Zona de Ingreso y Recepción



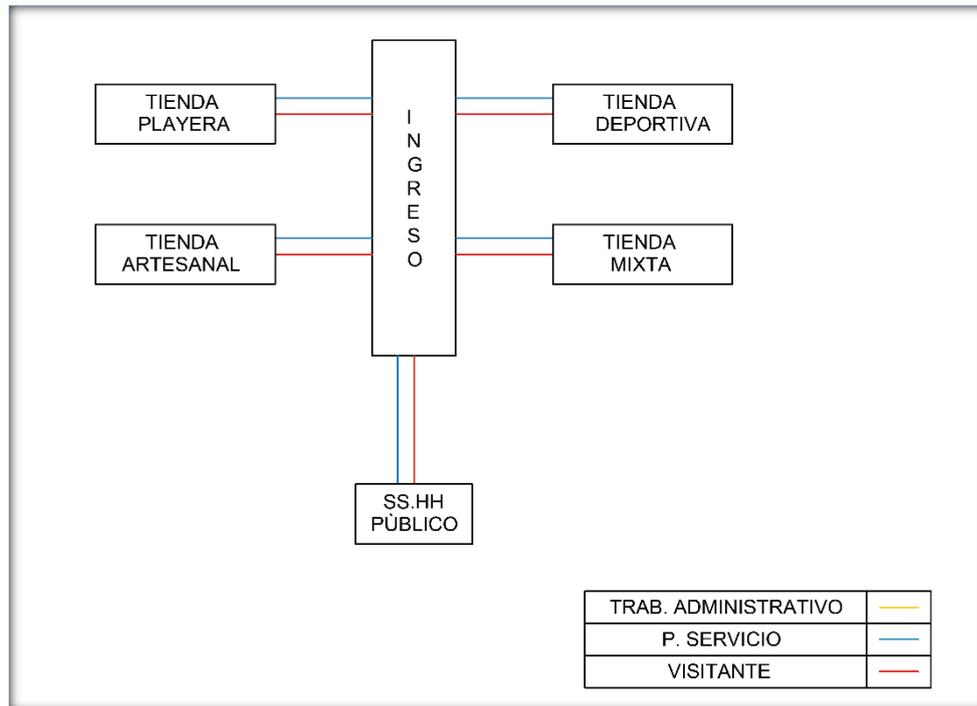
Fuente propia

Zona de Administrativa

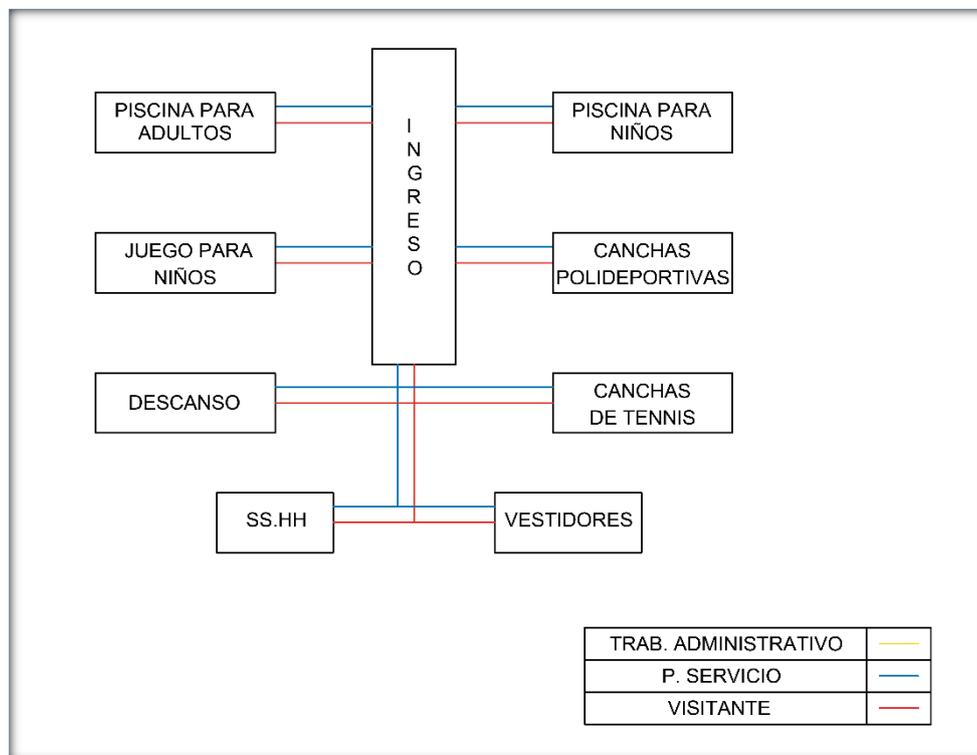


Fuente propia

Zona de Comercial

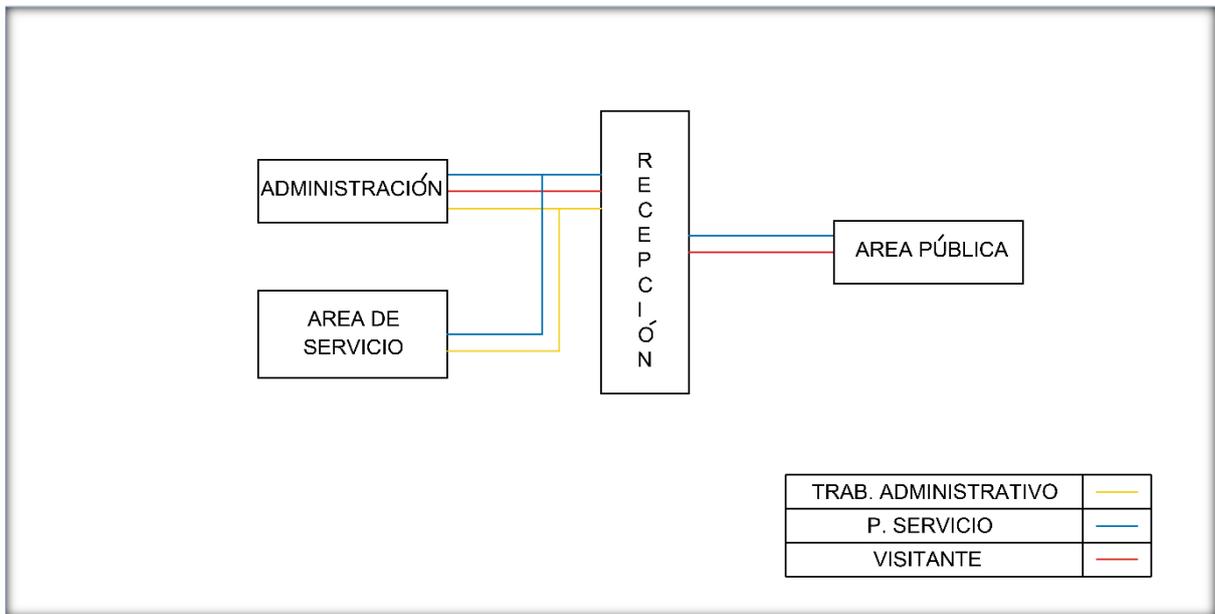


Zona de Recreativa



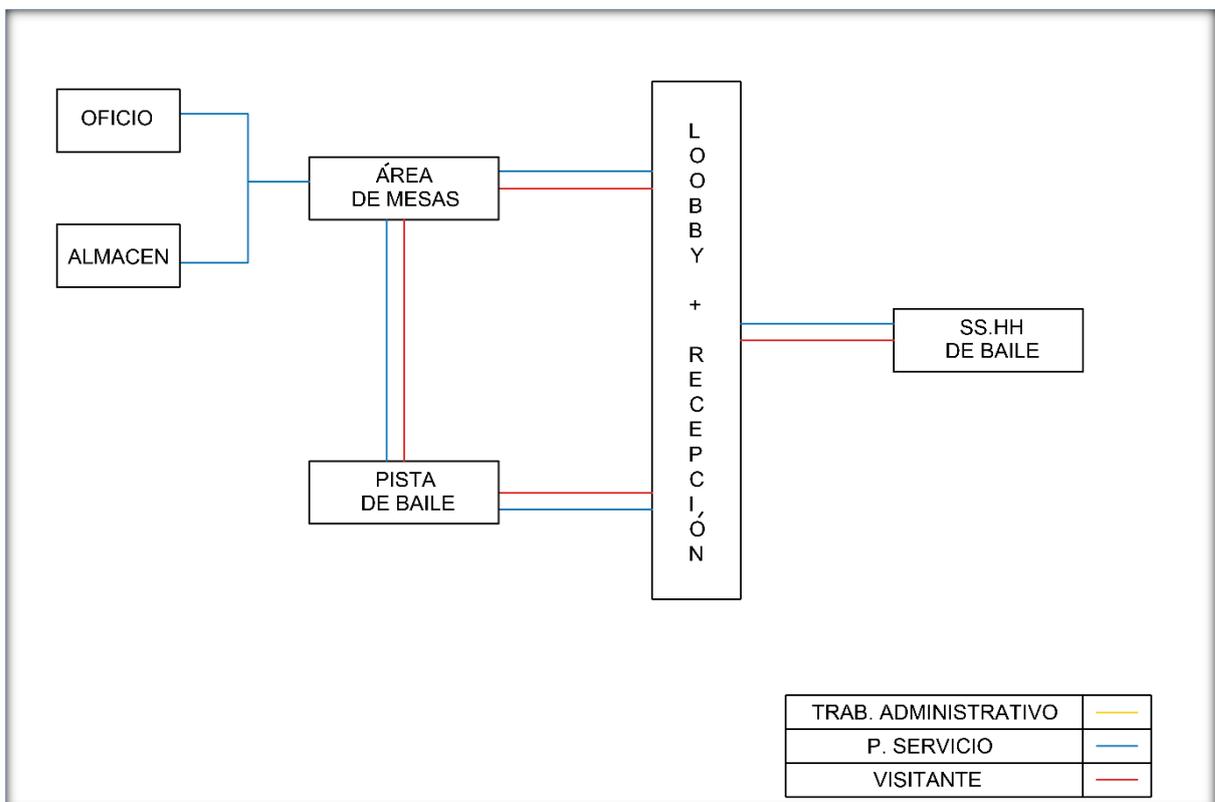
Fuente propia

Zona de Discoteca

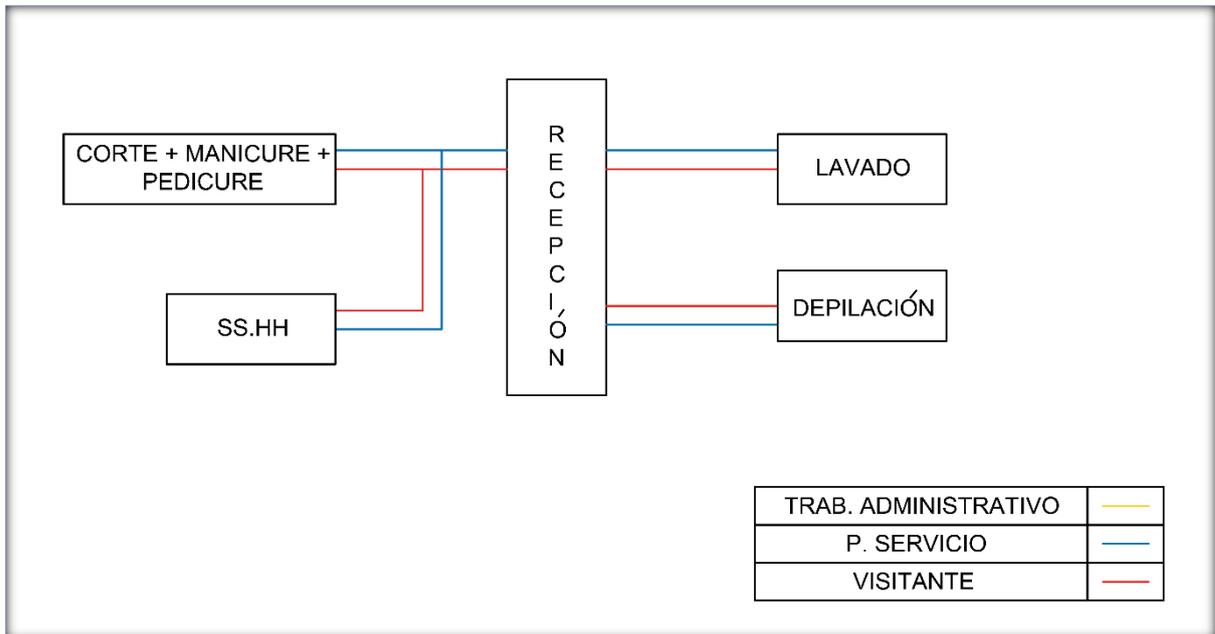


Fuente propia

Zona de Eventos

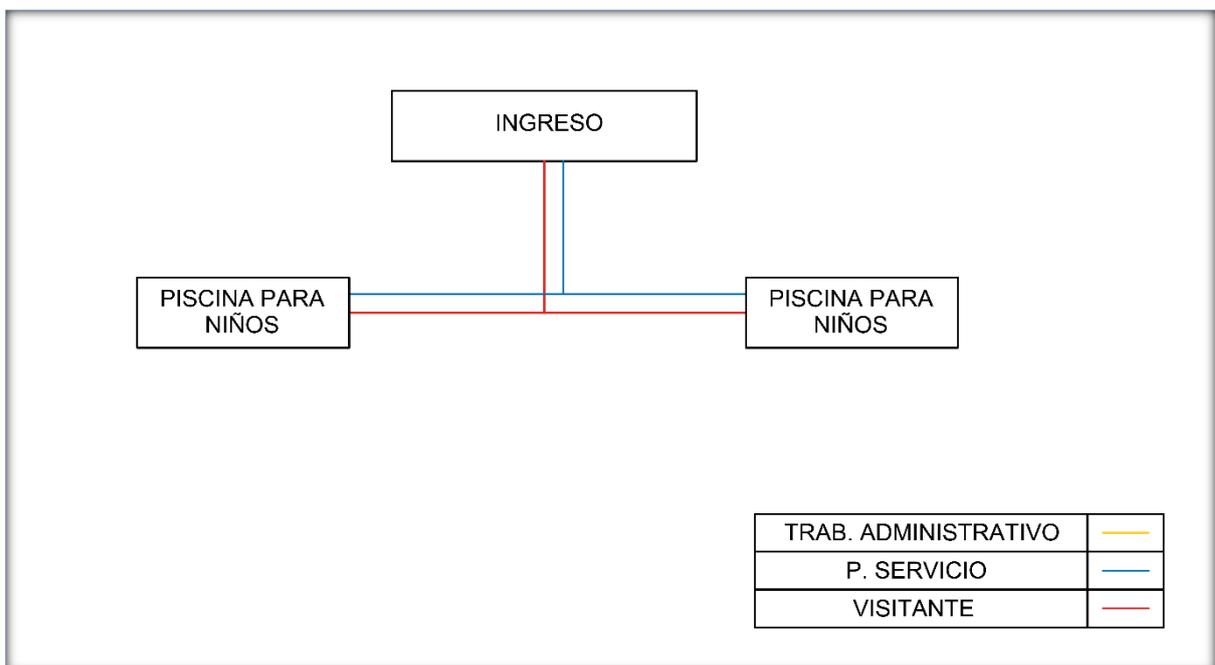


Zona de Salón de Belleza

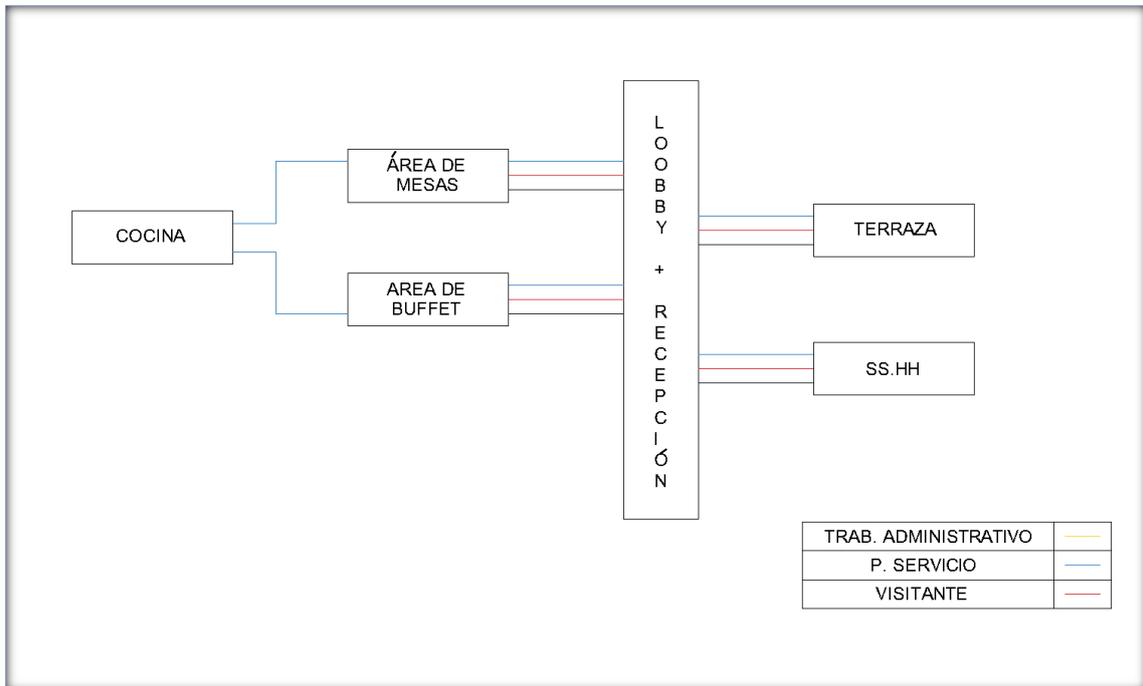


Fuente propia

Zona de Salón de Anfiteatro

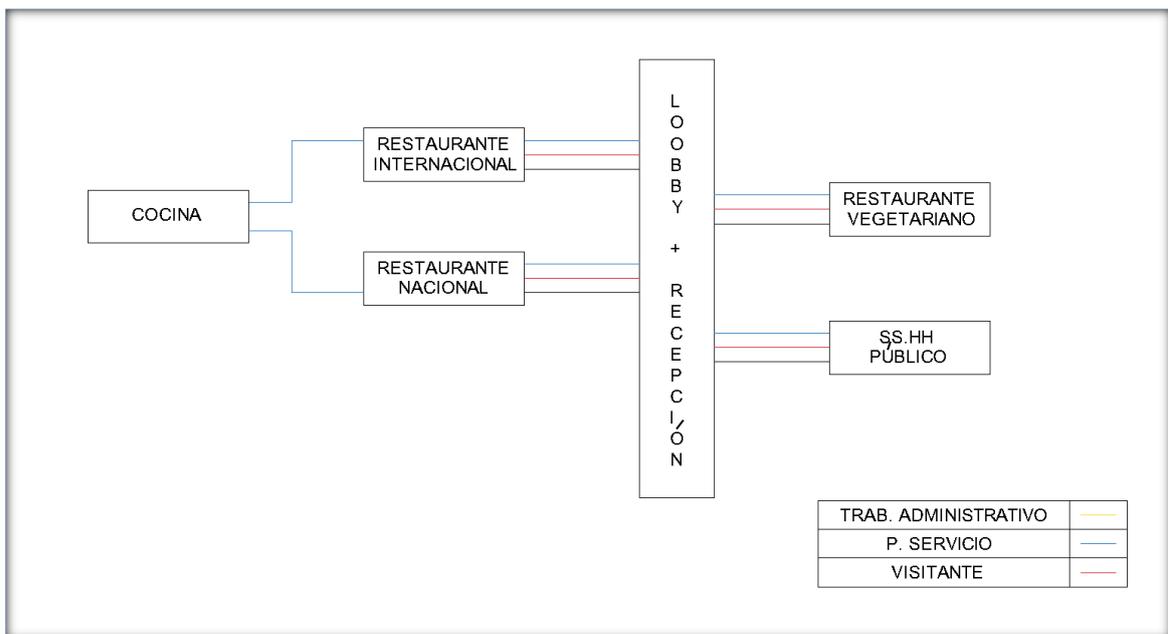


Zona de Salón de Desayunador



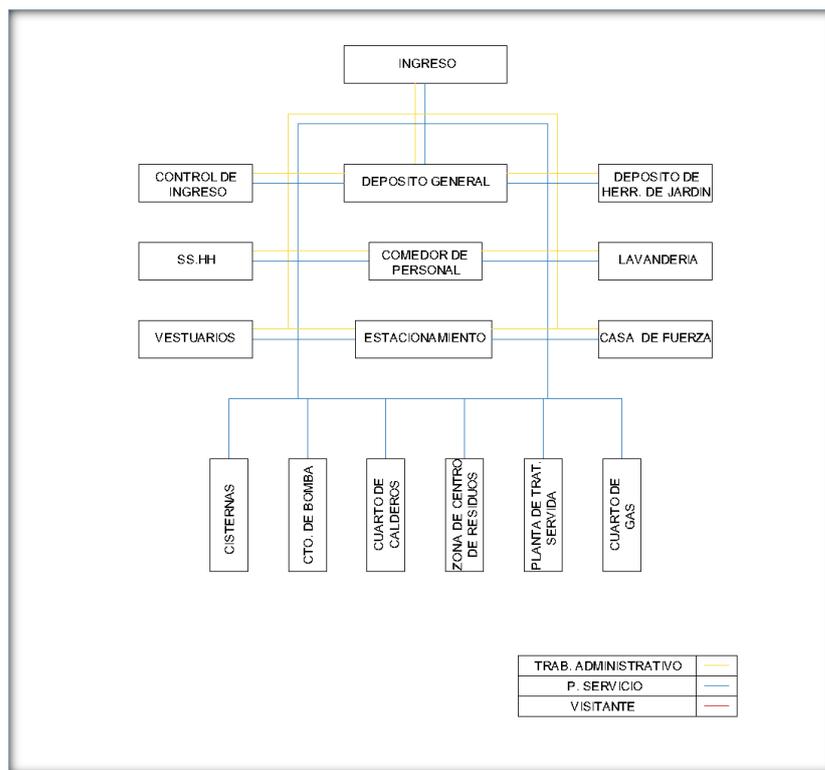
Fuente propia

Zona de Salón de Restaurante



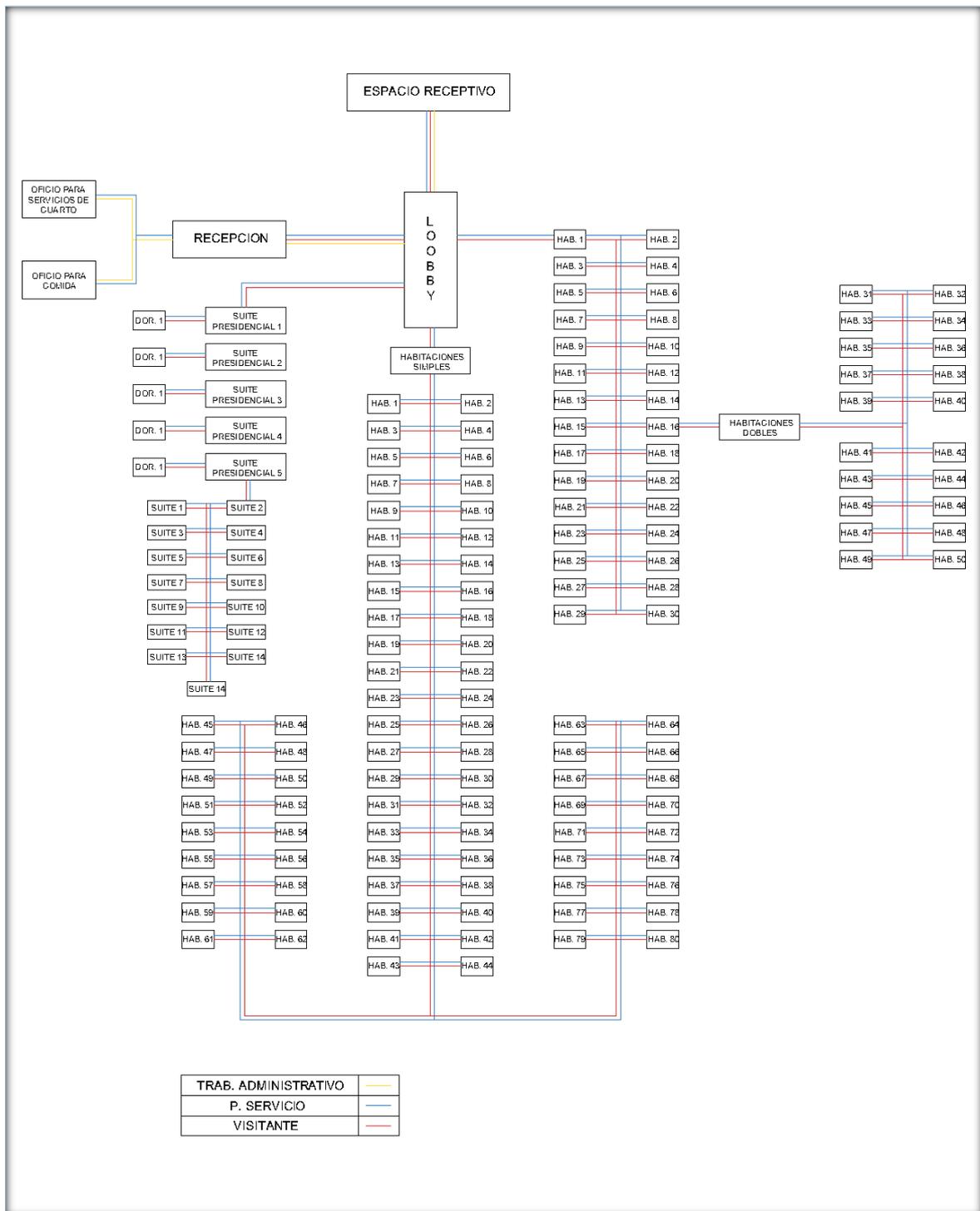
Fuente propia

Zona de Salón de Servicio



Fuente propia

Zona de Salón de Alojamiento

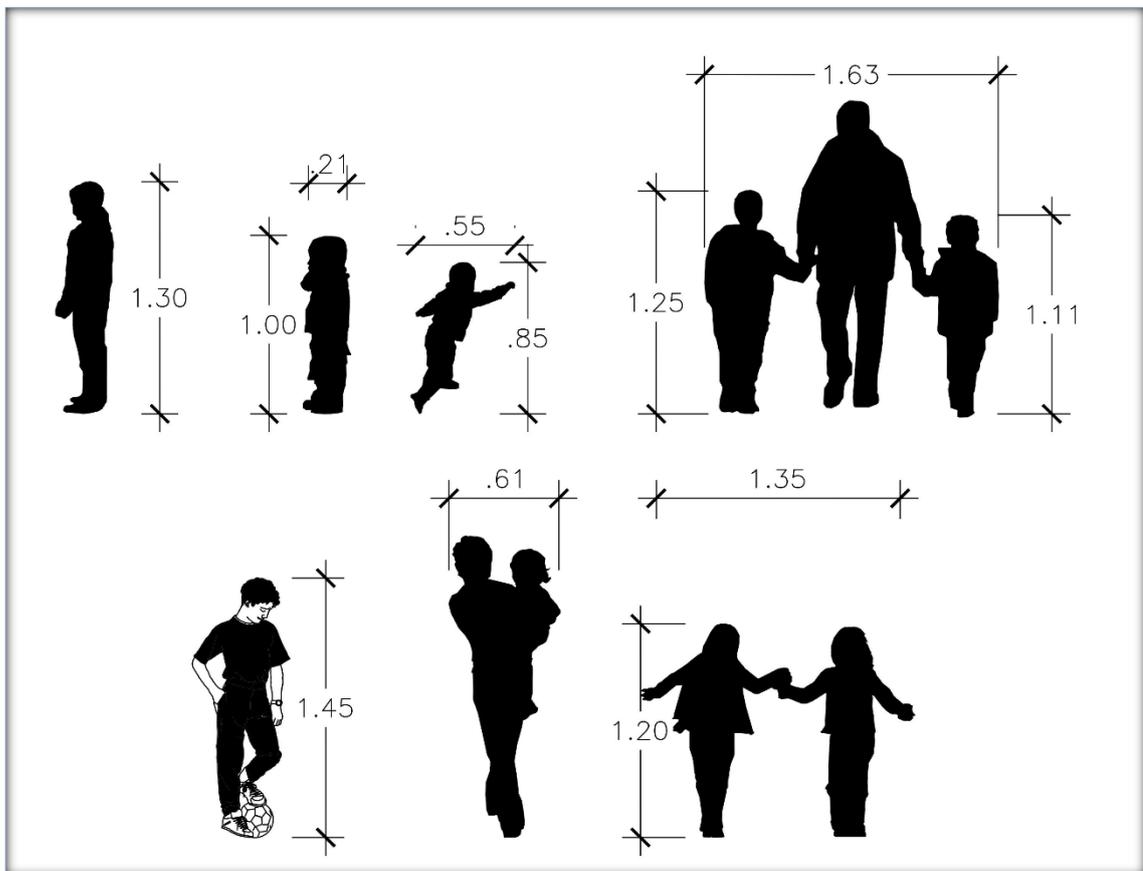


Fuente propia

10.2.2 Dimensionales (Antropometría y Mobiliario)

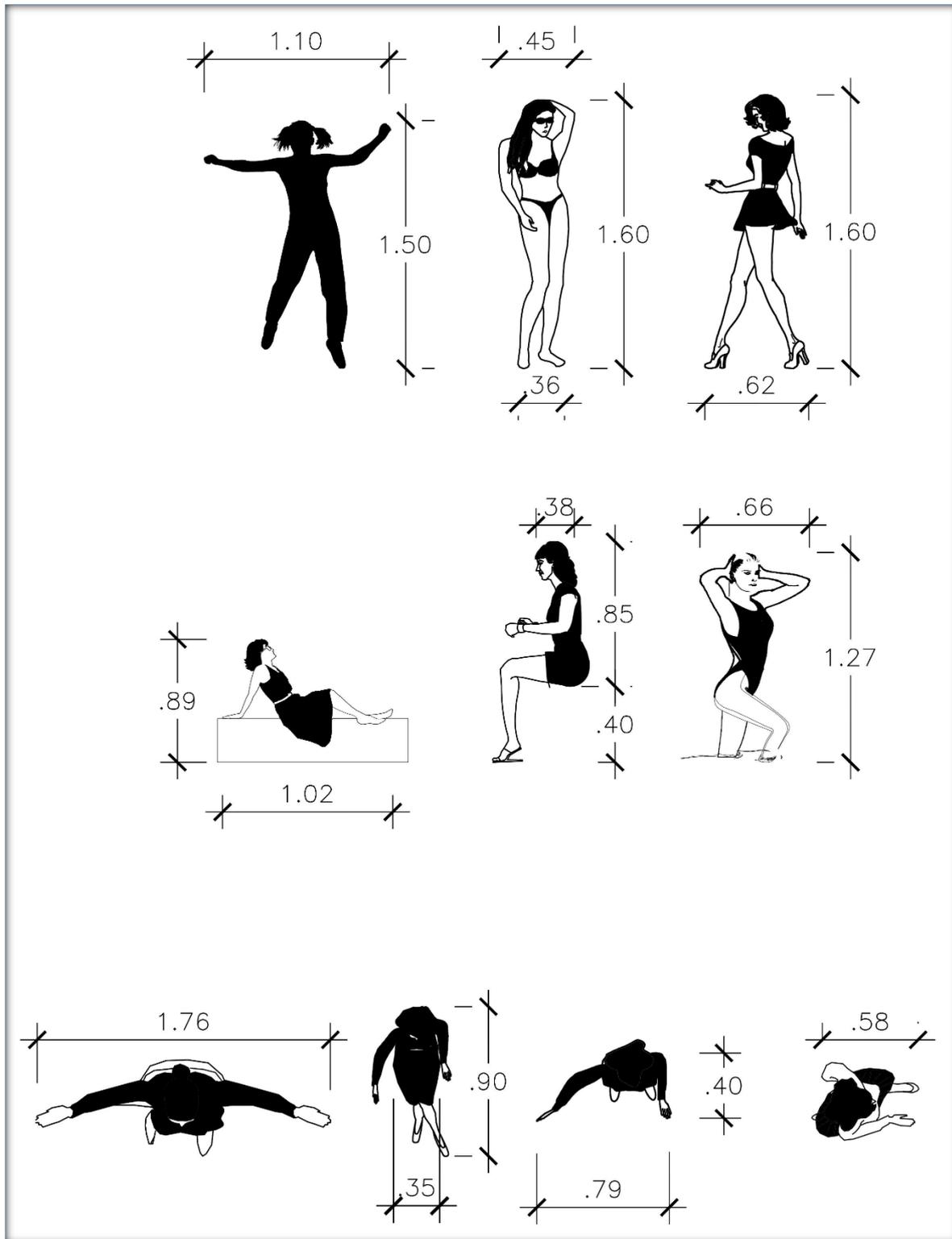
Según Sánchez la antropometría es la ciencia de la medición de las dimensiones y algunas propiedades físicas del cuerpo humano. Esta ciencia facilita medir longitudes, anchos, grosores, circunferencias, volúmenes, centros de gravedad y masas de distintas partes del cuerpo.

Antropometría de niños (5-15 años)



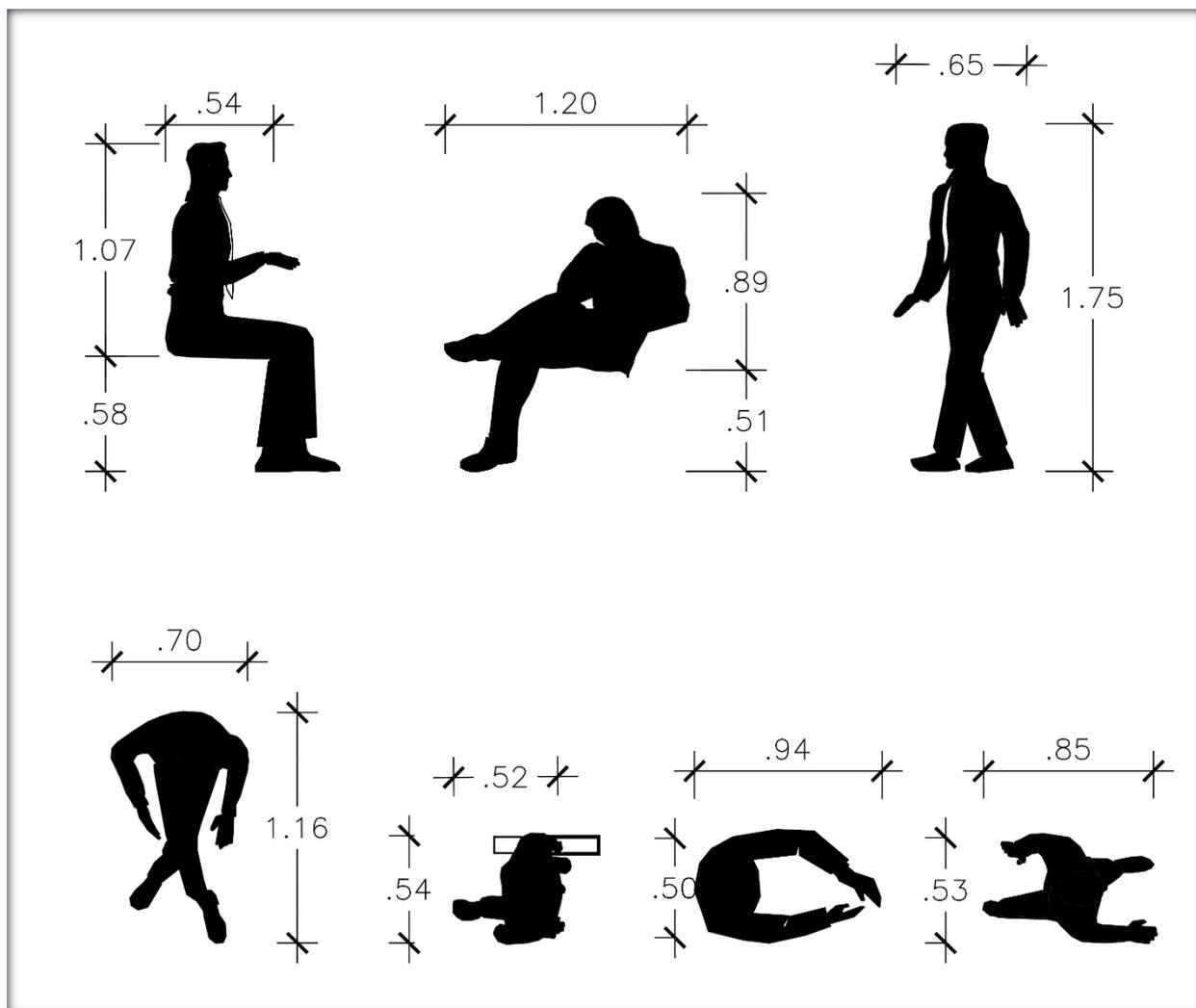
Fuente propia

Antropometría de mujeres (18 a 60 años)



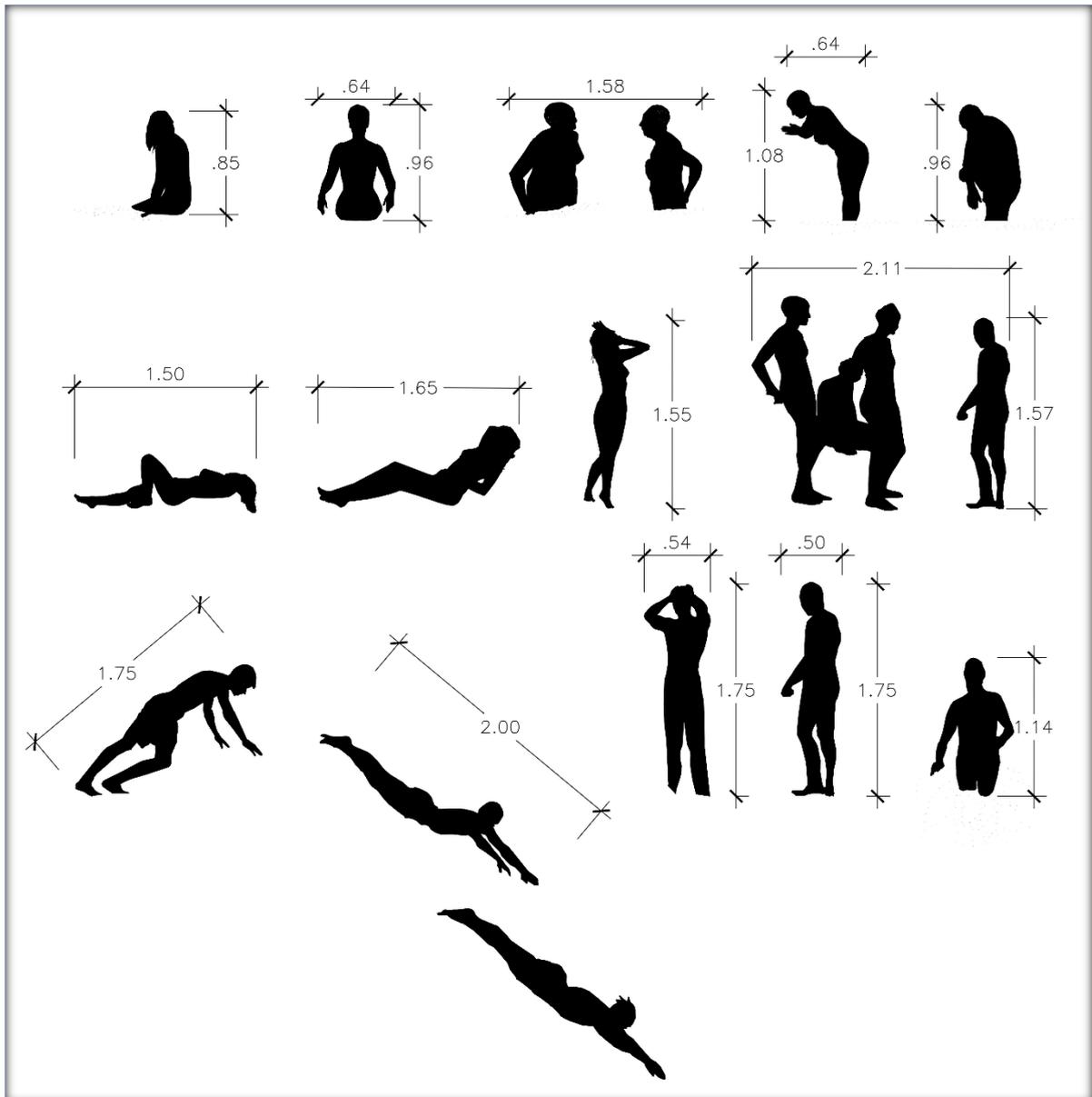
Fuente propia

Antropometría de hombres (18 a 60 años)



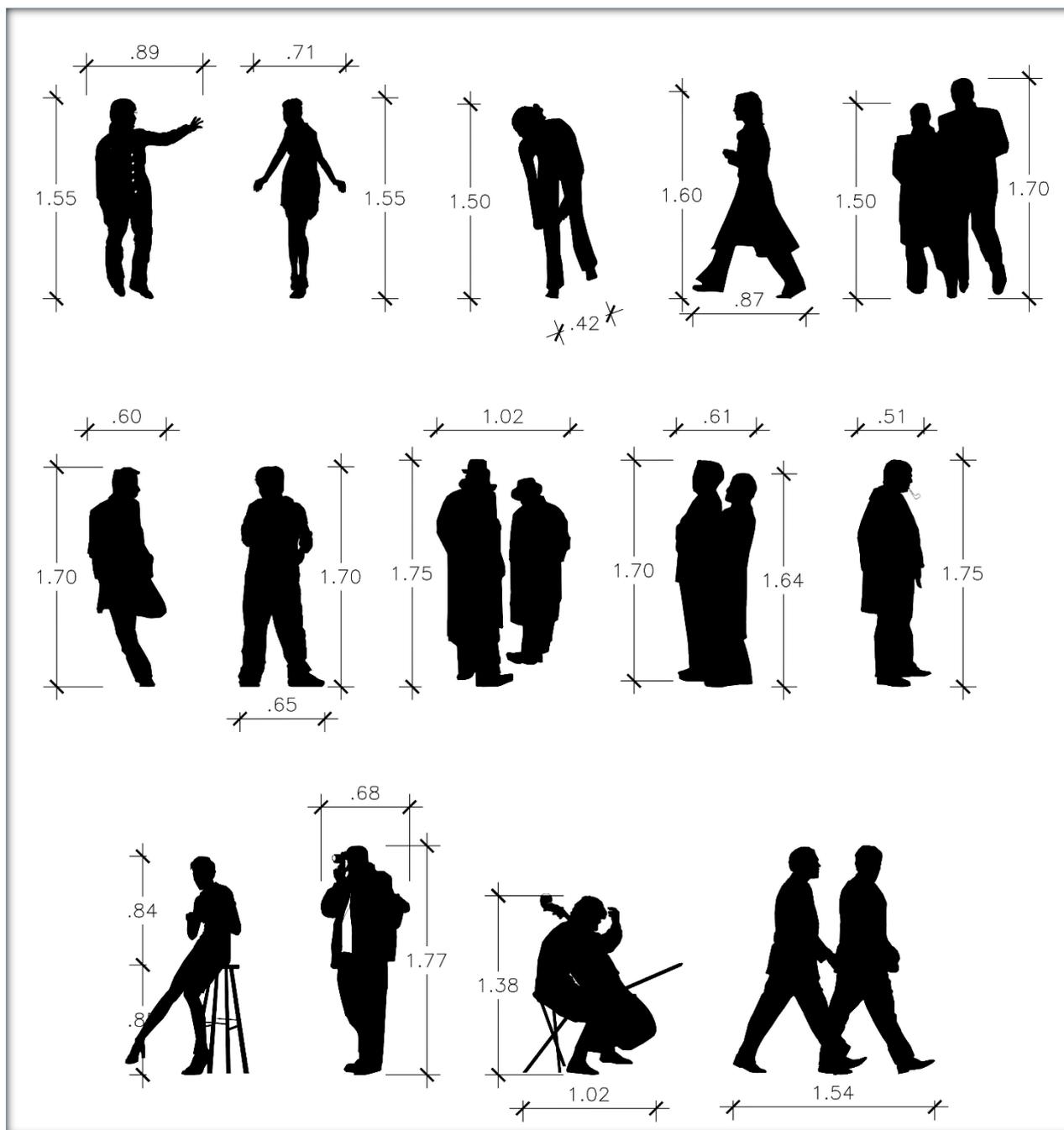
Fuente propia

Antropometría: Baño y Piscina



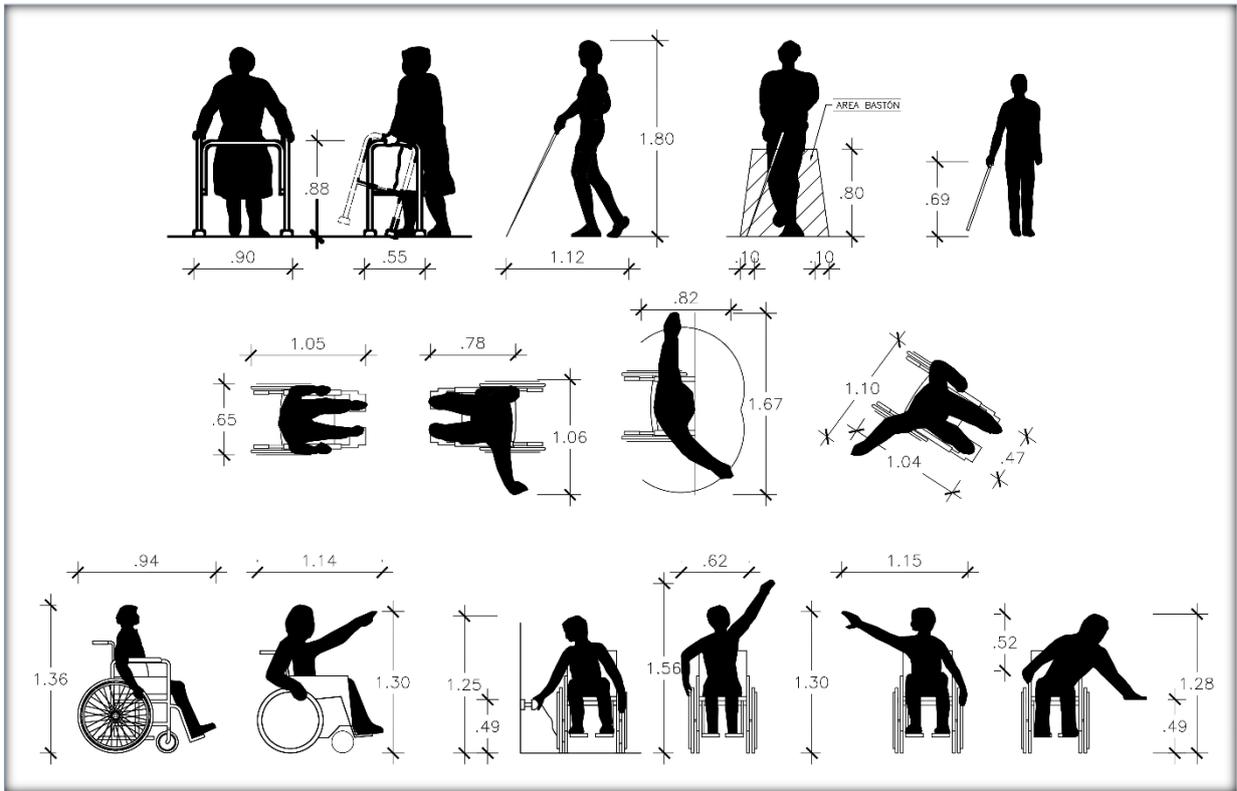
Fuente propia

Antropometría: Acciones



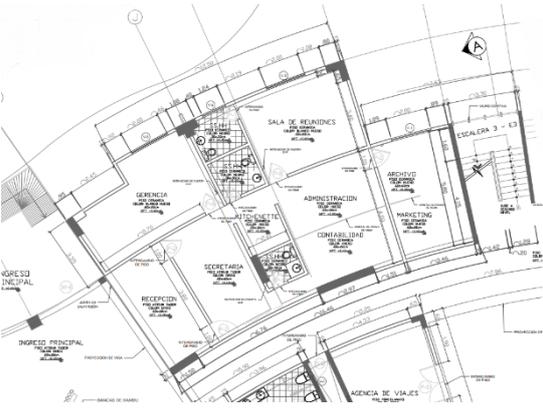
Fuente propia

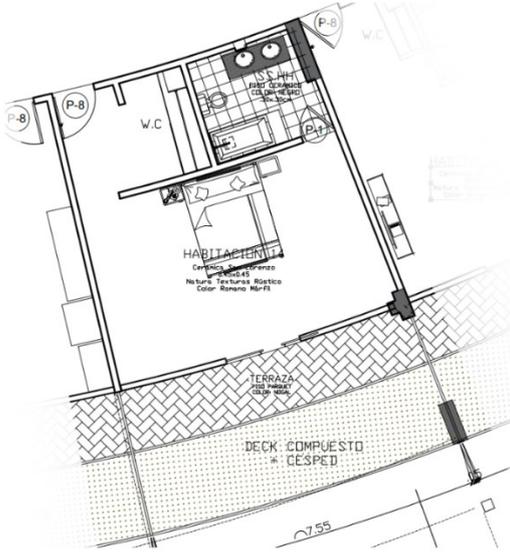
Antropometría: Discapacitados

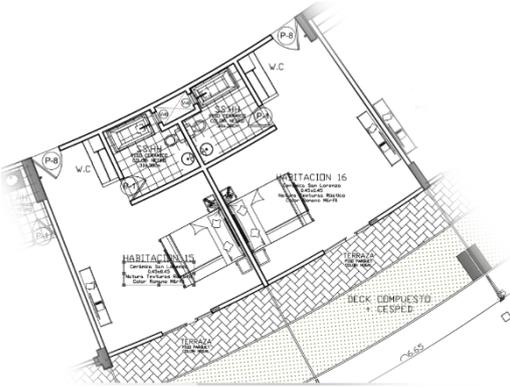


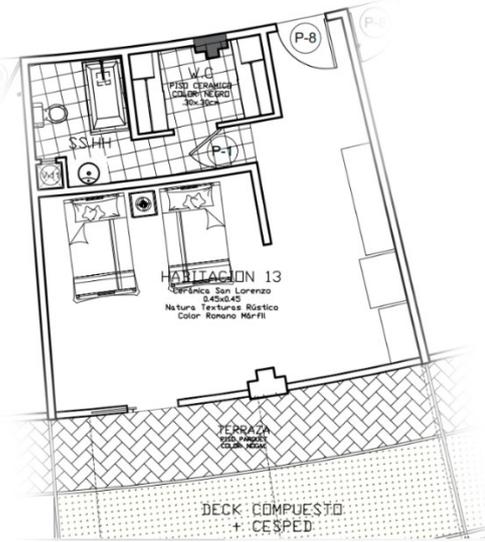
Fuente propia

10.2.2.3 Dimensiones

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
ZONA ADMINISTRATIVA	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.80 OFICINAS</p> <p>Aforo: 9.5 m² por persona.</p> <p>Estacionamiento: 1 auto c/10 personas</p> <p>Dotación: De 7 a 20 empleados Hombres: 1L, 1U, 1I Mujeres: 1L, 1I</p>	<p>CUALITATIVA Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Cantidad: 4</p> <p>Mobiliario: Un escritorio, 3 sillas máximo y stand.</p> <p>Usos: Las oficinas son de uso administrativo.</p> <p>Altura mínima: 2.50m</p> <p>Luces: 250 luxes</p> <p>Características: Las oficinas tendrán usos administrativos destinados a usos independientes. Los cuáles serán equipados con material necesario.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas en una zona administrativa y no estarán a la vista del público ya que tendrán un ingreso destinado solo a su área.</p> <p>Iluminación: La iluminación y ventilación serán de forma natural.</p> <p>Conclusión: Las oficinas tendrán un uso estrictamente administrativo, del cual el público no tendrá acceso.</p>

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
SUITE PRESIDENCIAL	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.30 HOSPEDAJE</p> <p>Aforo: 15m² por persona.</p> <p>Estacionamiento: 30% obligatorio</p> <p>Dotación: 1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Cantidad: 5 suite presidencial</p> <p>Mobiliario: Cama King, 2 televisiones, closet, ducha de agua caliente y fría, inodoro, lavadero, tina de hidromasaje, frigobar, cocina, muebles, piscina.</p> <p>Altura mínima: 2.50m</p> <p>Luces: 100 luxes</p> <p>Características: Las suites presidenciales estarán destinadas para el público temporal, cuentan con cama de 3 plazas.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.</p> <p>Iluminación: La iluminación y ventilación serán de forma natural.</p> <p>Conclusión: Estas suites cuentan con servicios privados conectados a la recepción.</p>

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
SUITE	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.30 HOSPEDAJE</p> <p>Aforo: 15m² por persona.</p> <p>Estacionamiento: 30% obligatorio</p> <p>Dotación: 1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Cantidad: 30 suite</p> <p>Mobiliario: Cama King, 2 televisiones, closet, ducha de agua caliente y fría, inodoro, lavadero, tina de hidromasaje, frigobar, cocina.</p> <p>Altura mínima: 2.50m</p> <p>Luces: 100 luxes</p> <p>Características: Las suites estarán destinadas para el público temporal, cuentan con cama de 2 1/2 plazas.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.</p> <p>Iluminación: La iluminación y ventilación serán de forma natural.</p> <p>Conclusión: Estas suites cuentan con servicios privados conectados a la recepción.</p>

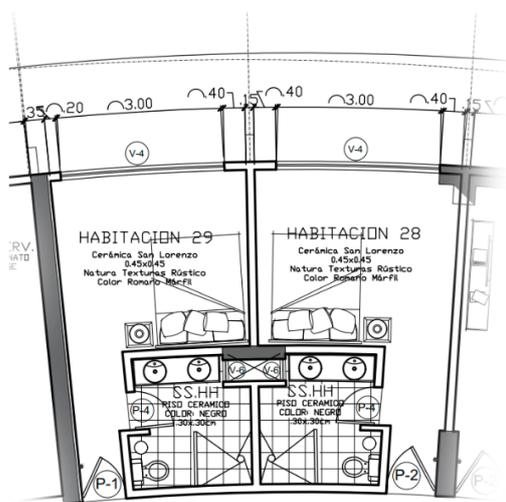
PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
DOBLES	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.30 HOSPEDAJE</p> <p>Aforo: 15m² por persona.</p> <p>Estacionamiento: 30% obligatorio</p> <p>Dotación: 1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Cantidad: 50 dobles.</p> <p>Mobiliario: 2 camas, mesa de noche, closet, inodoro, lavadero, tina, frigobar.</p> <p>Altura mínima: 2.50m</p> <p>Luces: 100 luxes</p> <p>Características: Las habitaciones dobles estarán destinadas para el público temporal, cuentan con 2 camas de 1 plaza.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.</p> <p>Iluminación: La iluminación y ventilación serán de forma natural.</p> <p>Conclusión: Estas habitaciones cuentan con servicios privados conectados a la recepción.</p>

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS

SIMPLES

CUANTITATIVAS



Reglamentos:

Fuente RNE

Norma A 0.30 HOSPEDAJE

Aforo:

15m² por persona.

Estacionamiento:

30% obligatorio

Dotación:

1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)

CUALITATIVA

Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.

Cantidad: 80 habitaciones simples.

Mobiliario:

Cama, closet, inodoro, lavadero, tina.

Altura mínima: 2.50m

Luces: 100 luxes

Características:

Las habitaciones simples estarán destinadas para el público temporal, cuentan con cama de plaza y media.

Ubicación:

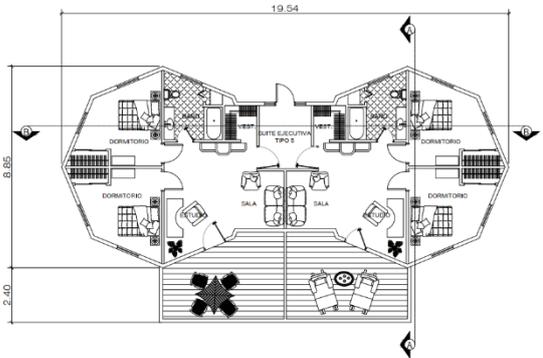
Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.

Iluminación:

La iluminación y ventilación serán de forma natural.

Conclusión:

Estas suites cuentan con servicios privados conectados a la recepción.

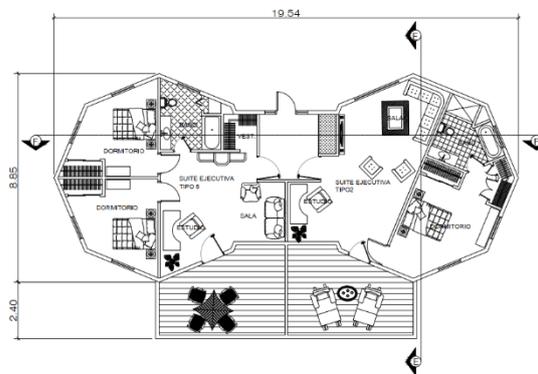
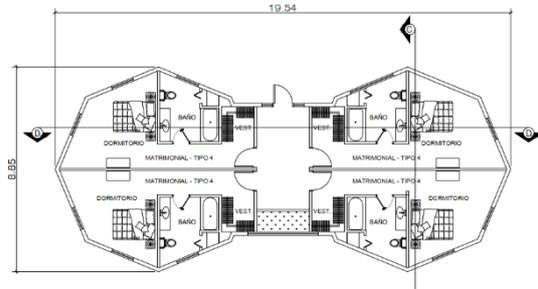
PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
BUNGALOW GRUPAL	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.30 HOSPEDAJE</p> <p>Aforo: 15m² por persona.</p> <p>Estacionamiento: 30% obligatorio</p> <p>Dotación: 1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Cantidad: 18 bungalow.</p> <p>Mobiliario: Televisión, cocina, refrigeradora o frigobar, cama, closet, inodoro, lavadero, tina.</p> <p>Altura mínima: 2.50m</p> <p>Luces: 100 luxes</p> <p>Características: Los bungalow están destinados para el público temporal, cuentan con 2 cama de 2 plazas.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.</p> <p>Iluminación: La iluminación y ventilación serán de forma natural.</p> <p>Conclusión: Estos bungalow cuentan con servicios privados conectados a la recepción.</p>

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS

BUNGALOW PAREJA

CUANTITATIVAS



Reglamentos:

Fuente RNE

Norma A 0.30 HOSPEDAJE

Aforo:

15m² por persona.

Estacionamiento:

30% obligatorio

Dotación:

1 baño privado (lavatorio, inodoro y tina)

CUALITATIVA

Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.

Cantidad: 20 bungalow.

Mobiliario:

Televisión, cocina, refrigeradora o frigobar, cama Queen, closet, inodoro, lavadero, tina.

Altura mínima: 2.50m

Luces: 100 luxes

Características:

Los bungalow están destinados para el público temporal, cuentan con cama de 2 1/2 plazas.

Ubicación:

Estarán ubicadas dentro del resort conectadas con el lobby.

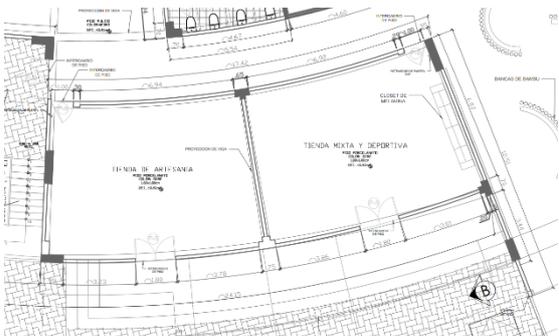
Iluminación:

La iluminación y ventilación serán de forma natural.

Conclusión:

Estos bungalow cuentan con servicios privados conectados a la recepción.

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
ZONA RECREATIVA	
<p>CUANTITATIVAS</p> <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.100 Recreación y Deporte.</p> <p>Aforo:</p> <p>Estacionamiento: 1 auto c/5 personas (personal) 1 auto c/5 personas (público).</p> <p>Dotación: de 21 a 60 empleados (M) 2L, 2I / (H) 2L, 2U, 2I</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Área: 2942.00 m2.</p> <p>Mobiliario: Arcos, bancas sustitución, butacas, piscinas, closet, inodoro, lavadero, urinario.</p> <p>Altura mínima: 3.00 m</p> <p>Acabados: Los pisos y paredes no deben ser antideslizantes para evitar cualquier caída.</p> <p>CUALITATIVAS</p> <p>Características: El área recreativa tiene que tener un acceso directo hacia el área de piscina, juegos para niños y canchas deportivas.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort.</p> <p>Iluminación: Tendrá una iluminación natural y artificial. La ventilación debe ser natural de lo cual permitirá el confort de los deportistas y bañistas.</p> <p>Conclusión: Este ambiente dentro del equipamiento es fundamental ya que permite el desarrollo del aprendizaje y de la ejecución de la actividad física.</p>

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA	
DETERMINACIÓN DE ASPECTOS CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS	
ZONA COMERCIAL	
<p>CUANTITATIVAS</p>  <p>Reglamentos: Fuente RNE Norma A 0.70 Comercio</p> <p>Aforo: 2.8 m2 por persona en tienda independiente del primer piso.</p> <p>Estacionamiento: 1 auto c/15 personas (personal) 1 auto c/15 personas (público).</p> <p>Dotación: de 7 a 25 empleados (M) 1L, 1I (H) 1L, 1U, 1I</p>	<p>CUALITATIVA</p> <p>Incluye mobiliario por cada subzona que integre el ambiente.</p> <p>Área: 1997.40 m2.</p> <p>Mobiliario: Estanterías con barras a pared y metálicas para tienda, mostradores, probadores, lamas, percheros para tiendas, muebles de recepción y caja.</p> <p>Altura mínima: 3.00 m</p> <p>Acabados: Los pisos de madera no deben ser antideslizantes para evitar cualquier caída.</p> <p>CUALITATIVAS</p> <p>Características: El área comercial deberá estar decorado con elementos naturales ya que esto le permitirá ser más acogedora y estar muy de moda.</p> <p>Ubicación: Estarán ubicadas dentro del resort.</p> <p>Iluminación: Tendrá una iluminación natural y artificial. La ventilación debe ser natural de lo cual permitirá el confort de los usuarios.</p> <p>Conclusión: Este ambiente dentro del equipamiento es fundamental ya que permite crear un espacio acogedor, colorido y natural.</p>

10.2.2.4. Ambientales

En cuanto al diseño y forma de la propuesta arquitectónica eco-turística, estos elementos son decisivos para aminorar las ganancias de calor por radiación del sol y fomentar el movimiento del aire alrededor o dentro de la edificación, lo cual es extensamente característico en la Zona de Piura. Para ello se realizó una correcta orientación del sol, aprovechando los vientos, tipos de vegetación, apreciando las características de la zona y la normativa vigente.

a) **Clima:**

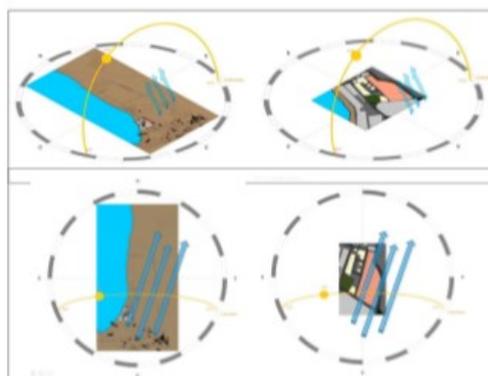
El Ñuro, presenta un clima cálido desértico y oceánico debido que se encuentra cerca del litoral costero, presenta una temperatura anual de 31°C como máximo y 18°C como mínimo.

- El sector se caracteriza por un clima cálido y oceánico.
- Presenta una precipitación pluvial de forma muy ligera.

b) **Asolamiento:**

- El sector se ubica un terreno que es factible para el diseño bioclimático, por ello la tradición y posición del sol, es fundamental para el Eco Resort, así como la orientación y el tiempo que proporciona la mayor intensidad de radiación solar y como impacta a la zona de estudio.

Figura N° 20 Asoleamiento y dirección de vientos



Elaboración propia

Materiales constructivos

Aunque la iniciativa es evadir los estándares y lo tipificado se emplearán materiales de construcción y decoración nativos de la zona, en búsqueda de una identidad local y adecuación al clima, debido a la magnitud que representara y donde acudirán muchos turistas. intentando llevar a cabo una aplicación que nos permita conseguir un resultado divergente del habitual y adecuando un elogio del paisaje. Compensando este aspecto con la presencia de jardines y espacios verdes.

Es sustancial nombrar que debido al clima desértico marino que caracteriza a Piura se tienen que usar materiales resistentes a la salinidad y colores en pisos de tonos medios y en paredes de tonos claros.

Entre los materiales a implementar, se encuentran:

- Cerramiento de quincha, madera, bambú, algarrobo.
- Revestimientos de esteras, celosías o madera.
- Cercos de madera, bambú o piedra.
- Columnas, vigas y viguetas de madera
- Cubierta de teja, paja o bambú



Fuente: Google

Máncora Beach Bungalow Punta Pacífico Bungalow

Los sistemas estructurales a utilizar estarán conformados por un entramado de bambús y soleras de madera cubiertas de tarrajeo con mortero; vigas y viguetas y tijerales de bambú y madera.

La cimentación utilizada estará regida según la Norma E.050 Suelos y cimentación del RNE. Según el tipo de terreno tendrá zapatas corrida ya que tendrán muros estructurales.

Las cubiertas tendrán una estructura de bambú livianas siguiendo la norma E. 100 Bambú.

Para aplicar de manera correcta este material ecológico se deberá recurrir a la Norma Técnica E.100 Bambú del R.N.E. Con esta norma se establecen ciertas pautas técnicas que se deben seguir para el diseño y construcción de edificaciones con bambú *Guadua Angustifolia* y/o otras especies con características físico-mecánicas similares en el TÍTULO III.2, ESTRUCTURAS, se consultó la NORMA E.100 BAMBÚ (incorporado en el 2012) del REGLAMENTO NACIONAL DE EDIFICACIONES publicado por el DIARIO EL PERUANO realizado por el MINISTERIO DE VIVIENDA, CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO, bajo el decreto supremo DS N°011-2006-VIVIENDA y DS N°011-2012-VIVIENDA.

1. MATERIAL CONSTRUCTIVO:

El bambú en construcción es un material optimo usado desde la antigüedad por el hombre para reforzar su comodidad y bienestar. Los programas internacionales de cooperación técnica han reconocido las cualidades excepcionales del bambú y están realizando un amplio intercambio de variedades de esa planta y de los conocimientos relativos a su empleo. En seis países latinoamericanos se adelantan hoy proyectos destinados a ensayar y seleccionar variedades sobresalientes de bambú re coleccionadas en todo el mundo, y también a determinar al lugar potencial de ese material en la economía local. Estos proyectos, que ahora son parte del programa de cooperación técnica del punto cuarto han venido realizándose durante varios años y algunos de ellos han llegado ya a un grado de

desarrollo en el que la multiplicidad de usos del bambú ha llegado a ser un estimulante a la realidad.

El bambú muchas veces se ve como un material perecible debido a la desinformación, malas prácticas de preservación y aplicaciones equivocadas que lo exponen al sol y humedad. Su durabilidad dependerá del adecuado cuidado que se le dé. En este capítulo, se va a explicar a detalle las características, ventajas y desventajas del uso de este material, así como el tratamiento que se debe seguir para una óptima labor. El bambú puede reducir el uso de materiales convencionales generando oportunidades de empleo para las personas, disminuyendo la migración y la pobreza.

Además, este material ofrece la opción de disminuir la huella ecológica de las edificaciones, lo que resulta importante para uno de los sectores industriales más contaminantes del planeta.

2. CARACTERÍSTICAS DEL BAMBÚ:

Propiedades: Ligeros, flexibles; gran variedad de construcciones

Aspectos económicos: Bajo costo

Estabilidad: Baja a mediana

Capacitación requerida: Mano de obra tradicional para construcciones.

Equipamiento requerido: Herramientas para cortar y partir bambú

Resistencia sísmica: Buena

Resistencia a huracanes: Baja

Resistencia a la lluvia: Baja

Resistencia a los insectos: Baja

Idoneidad climática: Climas cálidos y húmedos

Grado de experiencia: Tradicional

Bambú estructural: Durabilidad natural

2.1 Consumo de energía:

Transformación de un M3	Consumo de energía KW/M3	KW/M2
Guadua	3 a 12 x hora	10 x hora
Madera	8 a 30 x hora	35 x hora
Concreto	150 a 200 x hora	62 x hora
Acero	600 a 700 x hora	155 x hora
Aluminio	750 a 850 x hora	270 x hora

Fuente: Construir con Bambú: Caña de Guayaquil – Manual de Construcción (COLOMBIA)

Cuadro comparativo de las características estructurales del bambú y otros materiales de construcción:

Material	Resistencia de diseño (kg/cm ²)	Masa por volumen (kg/m ³)	Relación de resistencia (R/M)	Módulo de elasticidad (kg/cm ²)	Relación de rigidez (E/M)
HORMIGON	82	2400	0.032	127400	53
ACERO	1630	7800	0.209	2140000	274
MADERA	76	600	0.127	112000	187
BAMBU	102	600	0.17	203900	340

Fuente: <http://ingersoll-rand/compair/ap-may97/bamb-4.htm>

3. Recolección y protección de bambú:

Para una buena construcción se inicia con la selección de cañas. Se debe adquirir las cañas maduras ya que sus fibras son resistentes. Es importante usar cañas que no tengan fisuras. Sin embargo, las cañas rollizas se pueden transformar en cañas chancadas ya que tienen variadas aplicaciones en la construcción.

Es recomendable utilizar ambos métodos: tradicional y químico.

IMAGEN N°1: BAMBÚ



a) PRESERVACIÓN TRADICIONAL:

Para reducir los azúcares y almidones que encontramos en el bambú y que ellos son los principales alimentos de los insectos y hongos. Al ser económico e inocuo es recomendable este método. Al ser avinagrado se debe secar por lo menos 2 meses, esto cambiaría de acuerdo al clima. La caña cambia de color verde a naranja con olor a alcohol. Sin embargo, este no reemplaza a la preservación química.

IMAGEN N°2: CAMBIO DE COLOR A NARANJA



Fuente: Construir con Bambú: Caña de Guayaquil – Manual de Construcción (COLOMBIA)

b) PRESERVACIÓN QUÍMICA:

Esta preservación nos asegura una mayor duración del bambú, de acuerdo a las condiciones del tallo se puede usar distintos químicos. El punto clave está en la penetración de dosis recomendadas de preservante.

- Preparación de la poza. Se prepara un tanque grande para sumergir el material que se va a preservar. Se puede zanjar y cubrirlo con plástico grueso asegurado los bordes. En ambos casos deben contar con una pendiente en el fondo. Por cada 100 litros de agua se sugiere entre 2 - 2.5 kg de cada uno de los químicos: bórax y ácido bórico. Debe evitarse el contacto con los ojos.
- Perforación de tabiques internos. Este paso permite el ingreso de la mezcla anterior dentro de la caña perforando los tabiques que existen con una varilla larga de acero con punta de aproximadamente ½ pulgada de diámetro.
- Inmersión. En el tanque con el preservante, se introducen los bambúes previamente lavados. Se aseguran con piedras u otros pesos encima. Se colocan las cañas rollizas sobre un declive permitiendo el escape del aire atrapado.
- Escurrido. Cuando se termina la inmersión, se debe dejar caer el exceso de la solución que se encuentre dentro de las cañas. Para ello se inclina las cañas hacia abajo, girándolas dos veces al día durante dos días.

FIGURA N°3: PREPARACIÓN DE LA PRESERVACIÓN QUÍMICA



Fuente: Construir con Bambú: Caña de Guayaquil – Manual de Construcción (COLOMBIA)

c) SECADO DE BAMBÚ:

El secado de la humedad debe estar menor o igual al 20% y así poder estar receptivo al líquido preservante.

- 1) Inmersión: Este tratamiento consiste en sumergir el bambú en una solución preservante por un período que va a depender de la especie, edad, espesor de la pared del culmo y la absorción requerida. Siendo la penetración principalmente por capilaridad y el método requiere de poco equipo y capacitación técnica.

- 2) Baño caliente: Consiste en sumergir el bambú durante un tiempo determinado en una solución preservante caliente y luego en otra a temperatura ambiente. Al calentar el bambú, el aire contenido en su interior se expande y sale de él. Luego, durante el enfriamiento, se produce un vacío parcial que favorece la penetración e incrementa la absorción de la solución preservante. La duración de cada baño depende de la especie del tipo de solución y de las dimensiones del bambú a tratar. Lo más indicado es que la duración del baño frío sea el doble del tiempo empleado para el caliente. Como guía se puede considerar que por cada centímetro de pared a penetrar se requiere una hora de calentamiento.
- 3) Tratamiento a presión. Estos son aplicados en algunos países utilizando preservantes hidrosolubles o creosota. Su costo es considerablemente alto y en Revisión de las Técnicas de Preservación del Bambú. Amarilis Burgos F. Págs. 11 - 20. Rev. For. Lat. N° 33/2003. 19 muchos casos, no económico para un material tan barato como el bambú. Se necesita de instalaciones especiales, el material debe estar seco al aire para asegurar una penetración suficiente.

d) TIPOS DE BAMBÚ:

Los bambúes crecen en las localizaciones que van desde 51°N hasta 47°S. Existen bambúes tropicales y subtropicales que progresan en diferentes entornos, desde bosques nubosos con humedad superior al 90%, hasta las zonas semiáridas de la India. Mayor parte de estas especies se ubican en zonas cálidas con alto grado de humedad, como bosques nublados tropicales y en suelos arcillosos y húmedos; por ello, muchas veces se encuentran cerca del agua. Algunos crecen en climas secos o en altura. En China y Japón hay especies que logran sobrevivir a muy bajas temperaturas. Existen alrededor de 1,200 especies, de las cuales 750 existen en Asia y 450 en América, encontrando mayor diversidad en Brasil. En el mundo, se estima unos 37 millones de hectáreas de bosques de bambú: 6 millones en China, 9 millones en India, 10 millones en América Latina y el resto en el Sureste Asiático. La calidad de las construcciones, empieza seleccionando los bambúes. Las cañas

maduras son las predilectas por sus fibras resistentes. Además, es importante que no tengan rajaduras o presenten plagas. Las cañas rollizas pueden ser transformadas en cañas chancadas.

e) MATERIA PRIMA DE BAMBÚ:

Calidad y madurez:

Se deben usar solo bambúes maduros, sanos y sin deformidades. La madurez se logra a los 4 años y el método más confiable para conocer el tiempo de la caña es la marca desde su nacimiento. Para saber el estado de madurez:

- Brote Nuevo; los tallos nuevos del bambú se llaman brotes y nacen del rizoma. Estos nacen protegidos por hojas caulinares (vainas color café).
- Brote en Crecimiento; estos brotes llegan a su altura máxima con sus hojas caulinares. Cuando empiezan a desprenderse se debe marcar la caña.
- Tallo tierno o verde; cuando el tallo tiene entre 1 y 3 años, ha perdido sus hojas caulinares y se distingue por su color verde brillante.
- Tallo Maduro; cuando el tallo tiene más de 4 años está listo para su uso. Se distingue por el color verde opaco y ciertas manchas blancas.
- Tallo Sobre maduro; se dan cuando las cañas cuentan con un color amarillo blanquecino. Ya no es apropiado para su uso en construcción. Se corta para proveer de abono a otras plantas o como leña.

Cosecha:

Las buenas técnicas de corte permiten aportar una mayor calidad de construcción. Además, de la manera en que es cortado el tocón dependerá la regeneración natural de la planta, garantizando una mayor producción.

- El Bisel; estos cortes se realizan en el tallo en dirección de la caída con ayuda de una motosierra (más eficiente) o machete. Se debe de cortar justo cerca del nudo para evitar la aparición de nuevas ramas.
- Hacer el Corte; para derribar la caña se hace otro corte contrario al primer bisel que se hizo. Se debe dejar libre el espacio donde caerá el bambú.
- Liberar el Tallo; se debe liberar en dirección de donde se extrajo.

- Arreglar el Tocón; evitar a toda costa que el tocón que quedó, se quede empozado debido a una futura pudrición de las raíces. Se debe realizar un corte que deje salir el agua o que impida que se acumule el agua de lluvia.
- Desramar y trozar; se procede a cortar las ramas del bambú de abajo hacia arriba, después se realizan los cortes según las medidas requeridas.

Bambú chancado:

- Chancar desde un lado haciendo cortes profundos en los nudos cada 1 o 2 centímetros, empezando desde un extremo a la mitad de la caña.
- Repetir el mismo proceso desde el otro lado.
- Cortar la caña a lo largo realizando movimientos transversales con el machete, causando el rompimiento de los tabiques interiores; luego, dividirla y caminar sobre las cañas logrando abrirlas completamente.
- Limpieza; se procede a retirar el interior de la caña (parte blanca) para evitar plagas u hongos, se deja solo la fibra.

Latillas:

Son las tiras largas de los bambúes y se pueden aprovechar en la construcción. Se puede obtener mediante la técnica tradicional (manual) o con una maquina latilladora. Luego se realiza la misma limpieza que en la caña chancada.

- Latillado Manual
 - Para realizar las tiras se clava un machete desde un extremo y se va deslizando golpeándolo con un trozo de madera o mazo.
 - Se procede a limpiar interiormente.
- Latillado con la maquina latilladora
 - Colocar el bambú en la base, sobreponiendo un peso que asegure que no se mueva. Se recomienda ubicar la máquina sobre una ligera pendiente para facilitar el deslizamiento.
 - Se obtienen las latillas luego que se deslizan de la máquina. La cantidad obtenida dependerá del diámetro y dureza del bambú.
 - Se procede a hacer la limpieza de las latillas.

4. EL BAMBÚ COMO SISTEMA CONSTRUCTIVO:

Este sistema es utilizado para la construcción de viviendas de entretejidos de caña y barro. Desde hace muchos años como en América se viene utilizando esta técnica de construcción, lo cual es muy resistente en zonas sísmicas. En Perú, se conoce a la quincha como un sistema muy parecido a este. Una de sus propiedades positivas es el confort térmico que brinda al interior de la edificación. Puede estar mezclado con adobes y bases rasantes de ladrillo o piedra, con la intención de ofrecer más grande durabilidad a la composición.

EL BAMBÚ:

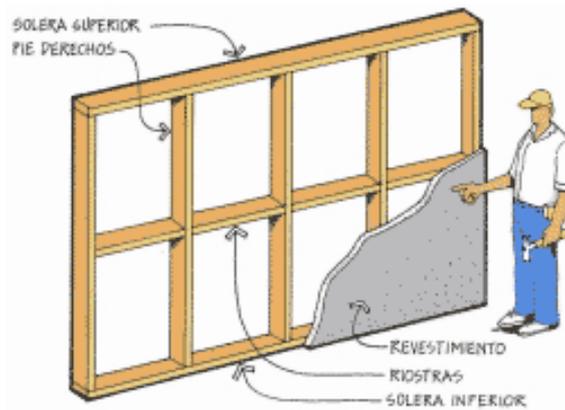
Es un material ideal para la construcción desde la época precolombina en Perú. En nuestro país se desarrolla hasta los 2,000 msnm., donde la amazonia es su lugar nativo. El bambú es conocido por sus propiedades estructurales en su tallo el cual tiene una resistencia ya sea igual o mayor al de maderas, el cual llega a ser comparado con el acero y algunas fibras de alta tecnología. El bambú es un material perfecto para las construcciones sismo resistentes ya que tiene la capacidad para absorber energía y admitir una mayor flexión.

4.1 BAMBÚ UTILIZADO EN EL PROYECTO:

Según la norma E-100 sus limitaciones y esfuerzos son adaptables a estructuras analizadas por procedimientos convencionales de análisis lineal y elástico. La delimitación de los efectos de las cargas en los elementos estructurales se debe efectuar con hipótesis consistente, los cuales deberán diseñarse de acuerdo a los criterios de resistencia, estabilidad y rigidez.

4.2 Bambú encementado:

Este es un sistema estructural de muros el cual se basa en la fabricación de paredes con un esqueleto de bambú y madera, cubierto con un revoque de mortero de cemento, que se apoya en una combinación de ambos materiales como la malla de alambre y una esterilla de bambú. Este sistema de entramado y recubrimiento se combinan para formar un material de manera de emparedado.



Fuente: Google imágenes

4.3 Ventajas y desventajas:

4.3.1 VENTAJAS:

- Es un material renovable y no causa deforestación ya que crece muy rápido.
- Es muy rentable la construcción.
- Sirve de manera decorativa en muros de interiores, los cuales encajan perfectamente en distintos estilos decorativos.
- Sirve como refuerzo estructural o para reemplazar la madera en algunos procesos constructivos.
- En climas cálidos, es mejor si se le construye un techo de teja o paja ya que ayuda a la temperatura interna de la construcción.
- La mano de obra es el componente más importante, ya que se aprende muy rápido y se consigue de una manera de autoconstrucción.
- Su forma circular lo hace liviano, lo cual hace la construcción más rápida y fácil de transportar.

4.3.2 DESVENTAJAS:

- La principal desventaja es que para su elaboración se necesita mano de obra calificada para evitar fallas estructurales.
- Es necesario preparar el bambú antes de utilizarlo ya que puede ser elemento de plagas, lo cual aumentara su vida útil.

- Al ser un material natural y orgánico está en una gran desventaja ya que no tiene medidas estandarizadas como los ladrillos.
- El barro es un punto importante en la construcción, se tiene que tener mucho cuidado en las medidas para su preparación ya que en las zonas con vientos y lluvias fuertes es necesario agregar a la mezcla un poco de cemento al barro del revoque.
- La humedad excesiva puede dañar el acabado de pintura que el bahareque puede llegar a tener, ya que este sistema constructivo suele ser permeable.

IX. REFERENCIAS

AFP y contexto ganadero (17 de febrero 2014) Declaración internacional contra el comercio de especies amenazadas. Recuperado de:

<https://www.contextoganadero.com/internacional/declaracion-internacional-contra-el-comercio-de-especies-amenazadas>

Andina, Agencia peruana de noticias. (22 de marzo de 2019). Día Mundial de Diversidad Biológica: Perú ocupa primer lugar en variedad de mariposas. (Datos de un blog). Recuperado de: <https://andina.pe/agencia/noticia-dia-mundial-diversidad-biologica-peru-ocupa-primer-lugar-variedad-mariposas-753132.aspx>

Angie Asto y Micaela Guillen. (1 de noviembre, 2017) Mundo eco-turismo, Kenia destino para disfrutar lo natural. [Blog]. Recuperado de:

<https://mundoecoturismo.wordpress.com/2017/11/01/india/>

Arias, F. (2006). El proyecto de investigación. Recuperado el 20 de octubre de 2019 de <https://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>

Boullon, R (2003). ECO-TURISMO sistema naturales y urbanos. (3ª ed.) Buenos Aires: Ediciones Turísticas.

Benites, L., Carpio, J., Yactayo, L., Altamirano, M. (2012 junio).

<http://www.munitalara.gob.pe/uploads/documentos/planes/pei.pdf>

Bermejo Enrique, 2019. Comportamiento humano y arquitectura.

Recuperado de: <https://www.fororecursoshumanos.com/nuestros-edificios-arquitectura/>

Blog construmática (2011). Integración Urbana En El Desarrollo De Los Trabajos De Integración Del Tranvía De Zaragoza. Recuperado el 8 de octubre de

2019 de <http://blog.construmatica.com/integracion-urbana-en-el-desarrollo-de-los-trabajos-de-integracion-del-tranvia-de-zaragoza/>

Cabezas Constanza (2013). Claves para proyectar espacios públicos confortables. Indicador del confort en el espacio público ArchDaily Perú. Recuperado de: <https://www.archdaily.pe/pe/02-285882/claves-para-proyectar-espacios-publicos-confortables-indicador-del-confort-en-el-espacio-publico>

Castillo, F. (2015). Talara. Recuperado el 12 de setiembre de 2019 de Recuperado de: <https://es.slideshare.net/katy1981/trabajo-de-talara>

Cedeus (2019). Integración Urbana y Territorial
Recuperado de: <https://www.clacso.org/integracion-urbana-y-territorial/>

Charles Kate (2017). Cientos de tortugas marinas mueren cada año enredadas en basura. Sinc La ciencia es noticia. Recuperado de <https://www.agenciasinc.es/Noticias/Cientos-de-tortugas-marinas-mueren-cada-ano-enredadas-en-basura>

Correa, Gabriela, & Núñez, René. (2013). Migración y exclusión en China: Sistema hukou. *Problemas del desarrollo*, 44(172), 105-122. Recuperado en 16 de noviembre de 2019, Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0301-70362013000100006&lng=es&tlng=es.

Criado, M. (2018). Las emisiones del turismo igualan a las de los coches o el ganado. Recuperado el 11 de octubre de 2019 de https://elpais.com/elpais/2018/05/07/ciencia/1525685367_860097.html

Del Pozo, C. (2018). Efecto de la Ley General de Turismo en la Informalidad Laboral en el Perú. Recuperado de:

http://www.cies.org.pe/sites/default/files/investigaciones/efecto_de_la_ley_general_de_turismo_en_la_informalidad_laboral_en_el_peru.pdf

Cuadra, R (2005). Eco-turismo. Recuperado de:

<https://www.monografias.com/trabajos16/ecoturismo/ecoturism>

Díaz, A. (año). Validez y confiabilidad de los Instrumentos de Recolección de Datos. Recuperado el 20 de octubre de 2019 de:

[http://www.eumed.net/libros-](http://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/402/Validez%20y%20confiabilidad%20de%20los%20Instrumentos%20de%20Recoleccion%20de%20Datos.htm)

[gratis/2008b/402/Validez%20y%20confiabilidad%20de%20los%20Instrumentos%20de%20Recoleccion%20de%20Datos.htm](http://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/402/Validez%20y%20confiabilidad%20de%20los%20Instrumentos%20de%20Recoleccion%20de%20Datos.htm)

Ediciones (Madrid 3 de mayo) Recursos naturales en el mundo: qué países tienen más y cuáles menos. Recuperación:

<https://www.europapress.es/sociedad/medio-ambiente-00647/noticia-recursos-naturales-mundo-paises-tienen-mas-cuales-menos-20150503083243.html>

Elorza Juan. (12 de diciembre de 2016). El gran problema de la informalidad en Latinoamérica. El país, Blog. Recuperado de:

https://elpais.com/elpais/2016/12/09/planeta_futuro/1481303962_859174.html

El país Los destinos masificados toman medidas para que la llegada de turistas no les ahogue. Madrid. Recuperado de:

https://elpais.com/elpais/2017/07/19/masterdeperiodismo/1500485744_197337.html

El peruano (11 de noviembre, 2019). Programa de Naciones Unidas para el desarrollo. Diario. Recuperado de: <https://www.elperuano.pe/noticia-peru-mejora-calidad-vida-de-poblacion-87474.aspx>

- Escalante Julio (2017) Un viaje para conservar la naturaleza [Correo].
Recuperado de <https://gestion.pe/especial/50-ideas-de-negocios/noticias/viaje-conservar-naturaleza-noticia-1992796>
- España (2018). España, líder en el ranking turístico de la OCDE. Recuperado el 10 de octubre de 2019 de https://www.hosteltur.com/127910_espana-lider-ranking-turistico-ocde.html
- Espinoza, K. (2015). Una playa de antaño por revalorar y rescatar. Recuperado el 10 de setiembre de 2019 de <http://keylaespinoza.blogspot.es/tags/las-penitas/>
- Euronews (2017). Barcelona: El problema del turismo masivo. Blog. Recuperado de: <https://es.euronews.com/2017/06/28/barcelona-el-problema-del-turismo-masivo>
- Flores, C. (2019). Número de turistas que llegó a Perú de vacaciones creció 8%. Recuperado de <https://diariocorreo.pe/economia/numero-de-turistas-que-llego-peru-de-vacaciones-crecio-8-903043/>
- Garzón, M., Cardona, M., León R., Segura, A. Informalidad y vulnerabilidad laboral: aplicación en vendedores con empleos de subsistencia.
Recuperado de https://www.scielosp.org/article/ssm/content/raw/?resource_ssm_path=/media/assets/rsp/v51/es_0034-8910-rsp-S1518-87872017051006864.pdf
- Haffe Serulle (10 de noviembre de 1999). Eco-turismo y desarrollo sostenible en república dominicana el caribe y el mundo (Autobiografía crítica-Darwin).
Recuperado de: <http://kiskeya-alternative.org/publica/fca1/boscodarwin.htm>
- Hernández Aja (2009). Calidad de vida y medio ambiente urbano. Indicadores locales de sostenibilidad y calidad de vida urbana. Revista Invi, vol. 24

Núm. 65. Recuperado de
<http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/70/453>

Hernández Borbolla Manuel (30 de mayo, 2019). Los 10 países del mundo con más especies animales en peligro de extinción (y México es el primero) [Blog]. Recuperado de: <https://actualidad.rt.com/actualidad/316449-paises-mundo-especies-animales-peligro-extincion>

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. Recuperado el 20 de octubre de 2019 de https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf

Hirsch, T. (2019). La segregación social y la desintegración de la política urbana. Recuperado el 5 de octubre de 2019 de <https://www.pressenza.com/es/2019/08/la-segregacion-social-y-la-desintegracion-de-la-politica-urbana/>

Honoriano CCSS. (2010). Biodiversidad de la Amazonía: Perú país megadiverso. (Datos de un blog). Recuperado de: <http://honorianoccss.blogspot.com/2013/07/biodiversidad-de-la-amazonia.html>

Jacobs, Jane. (1961). The Death and Life of Great American Cities. Madrid: Capitán. Swing Libros

John Dunn. (9 de marzo de 2012). Espacios Públicos [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=wwJovyWKj3k>

Jiménez, L. (2010) ECO-TURISMO Oferta y desarrollo sistémico regional Bogotá: Ecología y medioambiente.

Krier, R. (1981). El Espacio Urbano. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.

- Laura Chinchilla. (2016). Retos de la participación ciudadana en América Latina y México Jornada 3 [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=hg35V0OBfBI>
- León, Blanca, Pitman, Nigel, & Roque, José. (2006). Introducción a las plantas endémicas del Perú. *Revista Peruana de Biología*, 13(2), 9-22. Recuperado en 30 de enero de 2020, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-99332006000200004&lng=es&tlng=es.
- Lerps Daniel. (14 de febrero de 2019). El reto de la contaminación en las ciudades. Blog. Recuperado de: <https://elordenmundial.com/el-reto-de-la-contaminacion-en-las-ciudades/>
- Lira, J. (2019). WEF: Perú sube a puesto 49 en ranking mundial de competitividad turística 2019. Recuperado el 15 de setiembre de 2019 de <https://gestion.pe/economia/wef-peru-sube-a-puesto-49-en-ranking-mundial-de-competitividad-turistica-2019-noticia/>
- Lira, J. (2016). ¿Por qué ha crecido el turismo peruano y por qué no crece aún más? Recuperado el 15 de setiembre de 2019 de <https://gestion.pe/economia/crecido-turismo-peruano-crece-115294-noticia/?foto=10>
- Martín M. (Mayo, 2016). *Revista Plataforma Urbana*. Jane Jacobs y la humanización de la ciudad. Recuperado de: <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2016/05/04/jane-jacobs-y-la-humanizacion-de-la-ciudad/>
- Meneghini, A. (2018). El trabajo informal afecta a la mayor parte del mundo <https://www.france24.com/es/20180501-trabajo-informal-afecta-mundo>
- Meza Natalia (2004). Proyecto de título, Definición de Eco-turismo. Recuperado de http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2004/ross_n/sources/ross_n.pdf

Mincetur (2018) Datos turismo. Recuperado de:

https://www.mincetur.gob.pe/centro_de_Informacion/datos_turismo.htm

Ministerio de Cultura (1999 y 2000). Participación ciudadana. Recuperado de:

<https://www.cultura.gob.pe/sites/default/files/paginternas/tablaarchivos/04/3manualparticipciudadana.pdf>

Mohorte (2018). El turismo está destruyendo el planeta. La industria ya genera el 8% de las emisiones globales. Recuperado de

<https://magnet.xataka.com/en-diez-minutos/el-turismo-esta-destruyendo-el-planeta-la-industria-genera-el-8-de-las-emisiones-globales#comments>

Moragues, D. (2006). Turismo, cultura y desarrollo. Recuperado el 12 de setiembre de 2019 de:

<https://www.oei.es/historico/cultura/turismodmoragues.htm>

Munro, J. (2007) El desorden urbano: Los problemas locales de la calidad de vida y el crecimiento.

Nora María (2012). Corriente del Niño y Corriente de Humboldt. (Mensaje de un blog). Recuperado de <http://algarrobopiura.blogspot.com/2012/03/corriente-del-nino-y-corriente-de.html>

OMT. (2018). La Unión Europea recibe el 40% del turismo internacional.

Recuperado el 17 de octubre de 2019 de

https://www.hosteltur.com/127964_union-europea-recibe-40-turismo-internacional.html

Piura (2017). Reporte de Piura. Recuperado el 10 de setiembre de 2019 de

<https://www.promperu.gob.pe/TurismoIN/sitio/Ciudades/97/Piura>

Piura. Historia de Piura. Recuperado el 8 de octubre de 2019
<http://www.piuraperu.org/historia.html>

Perez, M (2003). La guía del Eco-turismo. Madrid: Recuadro.

Rainforest (2019). Proyecto Guacamayos. Recuperado el 8 de setiembre de 2019
de <http://www.perunature.com/es/about-rainforest/macaw-project/>

Redacción Sociedad (03 de marzo de 2017). La caza, el cambio climático y la
destrucción del hábitat amenazan la vida silvestre. El telégrafo-BLOG
Recuperado de: [https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/1/la-caza-
el-cambio-climatico-y-la-destruccion-del-habitat-amenazan-la-vida-silvestre](https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/1/la-caza-el-cambio-climatico-y-la-destruccion-del-habitat-amenazan-la-vida-silvestre)

Rodríguez María (2018). Costa Rica líder en eco-turismo. Crhoy. Recuperado de:
<https://www.crhoy.com/nacionales/costa-rica-lidera-en-ecoturismo/>

Rosa, M. (2017). Segregación, exclusión, integración y equidad. Recuperado el 15
de octubre de 2019 de
[https://miguelrosacastejon.wordpress.com/2017/09/14/segregacion-
inclusion-exclusion-integracion-y-equidad-2/](https://miguelrosacastejon.wordpress.com/2017/09/14/segregacion-inclusion-exclusion-integracion-y-equidad-2/)

Sandoval Betancour, G. (2014). La informalidad laboral: causas generales.
Equidad & Desarrollo (22), 9-45 La informalidad laboral: causas generales

Seijas Andreina (14 de febrero de 2017). Asunción y Rosario: Dos maneras de
potenciar los espacios públicos de noche. (deja un comentario).
Recuperado de:[https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/espacios-
publicos-de-noche/](https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/espacios-publicos-de-noche/)

Valdehita Carolina (2014). El dilema de África: ¿prohibir o permitir la caza?
Recuperado de: [https://www.elmundo.es/ciencia-y
salud/ciencia/2017/12/29/5a4501aee5fdea04308b458e.html](https://www.elmundo.es/ciencia-y-salud/ciencia/2017/12/29/5a4501aee5fdea04308b458e.html)

Valdez, K. (2014). Digesa considera que el balneario "Las Peñitas" no es saludable. Recuperado el 10 de setiembre de 2019 de <https://diariocorreo.pe/peru/digesa-considera-que-el-balneario-las-penita-192321/>

Valdiviezo del Carpio Mitchell (2013). La Participación Ciudadana en el Perú y los Principales Mecanismos para Ejercerla. Informe especial. Recuperado de: [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/10CB865461FC9E2605257CEB00026E67/\\$FILE/revges_1736.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/10CB865461FC9E2605257CEB00026E67/$FILE/revges_1736.pdf)

Tamayo, M. (2003). El proceso de la investigación científica. Recuperado el 20 de octubre de 2019 de <https://es.scribd.com/doc/12235974/Tamayo-y-Tamayo-Mario-El-Proceso-de-la-Investigacion-Cientifica>

X. APENDICE

Apéndices:

Apéndice A: Matriz de consistencia

Apéndice B: Instrumento de medición de la variable 1

Apéndice C: Instrumento de medición de la variable 2

Apéndice D: Certificado de validez de contenido del instrumento 1

Apéndice E: Certificado de validez de contenido del instrumento 2

Apéndice F: Base de datos de la variable 1

Apéndice G: Base de datos de la variable 2

Apéndice H: Base de datos

Apéndice I: Base de datos

Apéndice J: Base de datos

Apéndice K: Base de datos

Apéndice A

Matriz de consistencia						
Título: Eco-turismo como elemento de integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de talara, Piura 2019 Autor: Medina Valenzuela, Víctor — Pérez Cruz, Pierina						
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores			
Variable 1: ECOTURISMO						
<p>Problema General: ¿De qué manera el ecoturismo fomenta la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de talara, Piura 2019?</p> <p>Problemas Específicos: ¿De qué manera el ecoturismo logra resultados en los espacios públicos para la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de talara, Piura 2019?</p> <p>¿De qué manera el ecoturismo se relaciona con los procesos económicos en la integración urbana en el balneario del Ñuro en la provincia de talara, Piura 2019?</p> <p>¿De qué manera el ecoturismo se relaciona con la participación social?</p>	<p>Objetivo general: Determinar como el nivel de integración urbana se relaciona a partir del ecoturismo en el balneario del Ñuro 2019</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación que existe entre el ecoturismo y los espacios públicos en el balneario del Ñuro 2019</p> <p>Determinar la relación que existe entre el ecoturismo y los procesos económicos en el balneario del Ñuro 2019</p> <p>Determinar la relación que existe entre el ecoturismo y la participación social en el balneario del Ñuro 2019.</p>	<p>Hipótesis general: El ecoturismo aumentará considerablemente los niveles de integración urbana en el balneario del Ñuro, Piura 2019.</p> <p>Hipótesis específicas: La relación entre ecoturismo y el espacio público es directa</p> <p>La relación entre ecoturismo y los procesos económicos es indirecta.</p> <p>La relación entre ecoturismo y la participación social es causal.</p>	<p style="text-align: center;">Dimensiones</p> <p>1) Ambiental</p> <p style="text-align: center;">Indicadores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calidad Ambiental • Bienestar <p style="text-align: center;">2) Deterioro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepción • Imagen • Equipamiento Urbano <p style="text-align: center;">3) Especies Marinas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biodiversidad 	<p style="text-align: center;">Ítems</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cómo considera usted la calidad de parques que encuentra en el Ñuro? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuánto le ha afectado a usted el fenómeno del niño? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cómo calificaría la percepción de espacio público? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuán satisfecho visualiza usted como imagen urbana el lugar donde vive? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Desde la aparición del turismo, que tanto ha mejorado la iluminación en el Ñuro? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cómo ha influenciado el turismo con la aparición de las tortugas marinas? 	<p style="text-align: center;">Escala de medición</p> <p style="text-align: center;">Likert</p>	<p style="text-align: center;">Niveles o rangos</p> <p style="text-align: center;">Alto (6 -14.)</p> <p style="text-align: center;">Medio (15 -22.)</p> <p style="text-align: center;">Bajo (23 -30.)</p>

Apéndice B

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles o rangos
1. Espacios Públicos	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad de vida • Paisaje Urbano • Percepción de seguridad 	<ul style="list-style-type: none"> • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Está satisfecho con los espacios públicos en el Nuro, para mejorar tu calidad de vida? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Considera usted que el turismo ha mejorado el paisaje del Nuro? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Considera usted que la seguridad ciudadana ha mejorado desde la aparición del turismo? 	Likert	
2. Procesos Económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Estructuras económicas • Comercio Formal • Comercio informal 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cree usted que los beneficios del turismo compensan los impactos negativos en lo económico del Nuro? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cree usted que el turismo generará más trabajo formal? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Qué tan frecuente visualiza el comercio informal en el Nuro? • Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuán 	Likert	<p style="text-align: center;">Alto (9 – 21)</p> <p style="text-align: center;">Medio (22 – 33)</p> <p style="text-align: center;">Bajo (34 – 45)</p>

Apéndice C



ENCUESTAS PARA TRABAJO DE INVESTIGACION

Esta encuesta esta diseñada para saber la opinión de ambas variables tanto en eco turismo como integración urbana, de los pobladores en el balneario del Ñuro al 2019.

Aquí encontrara 15 preguntas, responda de la forma más razonable posible:

LEYENDA:

Siempre (5)	Casi Siempre (4)	A veces (3)	Casi nunca (2)	Nunca (1)
-------------	------------------	-------------	----------------	-----------

Eco turismo	N°	Preguntas	Escala				
			1	2	3	4	5
Ambientales	1.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Cuál considera usted que es la calidad de parques que encuentra en el Ñuro?					
	2.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Cuánto le afectado a usted el fenómeno del niño?					
Deterioro Urbano	3.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Cuál considera que es su percepción de espacio público?					
	4.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Se siente usted satisfecho del lugar donde vive?					
	5.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Desde la aparición del turismo que tanto ha mejorado la seguridad en el Ñuro?					
Especies Marinas	6.	Del 1 al 5 siendo 1 el minimo y el 5 el máximo. ¿Cómo ha influenciado su economía desde la aparición de las tortugas marinas?					

Apéndice D



Integración Urbana	Nº	Preguntas	Escala				
			1	2	3	4	5
Espacios Públicos	1.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Estas contento con los espacios públicos en el Ñuro para mejorar tu calidad de vida?					
	2.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Considera usted que el turismo a mejorado el paisaje urbano?					
	3.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuál considera que la seguridad ciudadana a mejorado desde la aparición del turismo?					
Procesos Económicos	4.	¿Cree usted que los beneficios del turismo compensan los impactos negativos en lo socio económico?					
	5.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cree usted que el turismo generara más trabajo?					
	6.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Qué tan frecuente visualiza el comercio informal en el Ñuro?					
	7.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuán importante considera el desarrollo del comercio formal para el aprovechamiento económico?					
Participación Social	8.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuál considera que ha mejorado su economía desde la aparición del turismo con las tortugas marina?					
	9.	Del 1 al 5 siendo 1 el mínimo y el 5 el máximo. ¿Cuan importante es la articulación comercial para el turismo en la población del Ñuro?					

Apéndice E

Anexo 6

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	AMBIENTAL							
1	Cómo considera usted la calidad de parques que encuentra en el Ñuro	✓		✓		✓		
2	Cuánto le ha afectado a usted el fenómeno del niño	✓		✓		✓		
	DETERIORO URBANO							
3	Cómo calificaría la percepción de espacio público	✓		✓		✓		
4	Cuán satisfecho visualiza usted como imagen urbana el lugar donde vive	✓		✓		✓		
5	Desde la aparición del turismo, que tanto ha mejorado la iluminación en el Ñuro	✓		✓		✓		
	ESPECIES MARINAS							
6	Cómo ha influenciado el turismo desde la aparición de las tortugas marinas	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable después de corregir No aplicable [] 26 de 10 del 20.19

Apellidos y nombres del juez evaluador: Bustamente Doñes Isis DNI: 06600219

Especialidad del evaluador: Planificadores Urbano Regional

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.
³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Isis Bustamente

Apéndice F

Anexo 6

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
AMBIENTAL								
1	Cómo considera usted la calidad de parques que encuentra en el Núro	✓		✓		✓		
2	Cuánto le ha afectado a usted el fenómeno del niño	✓		✓		✓		
DETERIORO URBANO								
3	Cómo calificaría la percepción de espacio público	✓		✓		✓		
4	Cuán satisfecho visualiza usted como imagen urbana el lugar donde vive	✓		✓		✓		
5	Desde la aparición del turismo, que tanto ha mejorado la iluminación en el Núro	✓		✓		✓		
ESPECIES MARINAS								
6	Cómo ha influenciado el turismo desde la aparición de las tortugas marinas	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [S] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombre s del juez evaluador: UTIA CHIRINDS, Fernando Herman ...26...de octubre del 2019...

Especialidad del evaluador: Arquitectura, Arte y Filología DNI: 06107533

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.
³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

F.O.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Apéndice G

Anexo 6

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

Nº	DIMENSIONES / items	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
	AMBIENTAL							
1	Cómo considera usted la calidad de parques que encuentra en el Nuro	✓				✓		
2	Cuánto le ha afectado a usted el fenómeno del niño	✓				✓		
	DETERIORO URBANO							
3	Cómo calificaría la percepción de espacio público	✓				✓		
4	Cuán satisfecho visualiza usted como imagen urbana el lugar donde vive	✓				✓		
5	Desde la aparición del turismo, que tanto ha mejorado la iluminación en el Nuro	✓				✓		
	ESPECIES MARINAS							
6	Cómo ha influenciado el turismo desde la aparición de las tortugas marinas	✓				✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable después de corregir No aplicable 26 de 10 del 2019

Apellidos y nombre s del juez evaluador: E. SPINOLA VIOAL JUAN JOSE DNI: 07518979

Especialidad del evaluador: ABOGADO URBANISTA

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Apéndice H

Anexo 7

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESPACIOS PÚBLICOS								
1	Está satisfecho con los espacios públicos en el Núro, para mejorar tu calidad de vida	/		/		/		
2	Considera usted que el turismo ha mejorado el paisaje del Núro	/		/		/		
3	Considera usted que la seguridad ciudadana ha mejorado desde la aparición del turismo	/		/		/		
ECONÓMICO								
4	Cree usted que los beneficios del turismo compensan los impactos negativos en lo económico del Núro	/		/		/		
5	Cree usted que el turismo generará más trabajo formal	/		/		/		
6	Qué tan frecuente visualiza el comercio informal en el Núro	/		/		/		
7	Cuán importante considera el desarrollo del comercio formal para el aprovechamiento económico	/		/		/		
SOCIAL								
8	Considera usted que ha mejorado su participación económica desde la aparición del turismo con las tortugas marinas	/		/		/		
9	Cuán importante es el comercio social para el turismo en la población del Núro	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable Aplicable después de corregir No aplicable 26 de 10 del 2019

Apellidos y nombre s del juez evaluador: Prístamente Duenés Isís DNI: 06600219

Especialidad del evaluador: Planificador Urbano Regional

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planificados son suficientes para medir la dimensión

Apéndice I

Anexo 7

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
ESPACIOS PÚBLICOS								
1	Está satisfecho con los espacios públicos en el Ñuro, para mejorar tu calidad de vida	✓		✓		✓		
2	Considera usted que el turismo ha mejorado el paisaje del Ñuro	✓		✓		✓		
3	Considera usted que la seguridad ciudadana ha mejorado desde la aparición del turismo	✓		✓		✓		
ECONÓMICO								
4	Cree usted que los beneficios del turismo compensan los impactos negativos en lo económico del Ñuro	✓		✓		✓		
5	Cree usted que el turismo generará más trabajo formal	✓		✓		✓		
6	Qué tan frecuente visualiza el comercio informal en el Ñuro	✓		✓		✓		
7	Cuán importante considera el desarrollo del comercio formal para el aprovechamiento económico	✓		✓		✓		
SOCIAL								
8	Considera usted que ha mejorado su participación económica desde la aparición del turismo con las tortugas marinas	✓		✓		✓		
9	Cuán importante es el comercio social para el turismo en la población del Ñuro	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable []

Aplicable después de corregir [] No aplicable [] 26 de octubre del 2019

Apellidos y nombre s del juez evaluador: LUISA CHIFERES, Fernando Herrera DNI: 06102537

Especialidad del evaluador: Arquitecto, Arte y Filosofía

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

F.C.

Apéndice J

Anexo 7

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	Está satisfecho con los espacios públicos en el Ñuro, para mejorar tu calidad de vida	/		/		/		
2	Considera usted que el turismo ha mejorado el paisaje del Ñuro	/		/		/		
3	Considera usted que la seguridad ciudadana ha mejorado desde la aparición del turismo	/		/		/		
	ECONÓMICO							
4	Cree usted que los beneficios del turismo compensan los impactos negativos en lo económico del Ñuro	/		/		/		
5	Cree usted que el turismo generará más trabajo formal	/		/		/		
6	Qué tan frecuente visualiza el comercio informal en el Ñuro	/		/		/		
7	Cuán importante considera el desarrollo del comercio formal para el aprovechamiento económico	/		/		/		
	SOCIAL							
8	Considera usted que ha mejorado su participación económica desde la aparición del turismo con las tortugas marinas	/		/		/		
9	Cuán importante es el comercio social para el turismo en la población del Ñuro	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

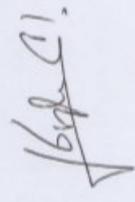
Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** [] 26 de del 20..

Apellidos y nombre s del juez evaluador: **ESPINOZA VIDAL JUAN JOSÉ** DNI: **08518977**

Especialidad del evaluador: **ARGENTINO URBANISTA**

¹ Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
² Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.
³ Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Apéndice K

BASE DE DATOS	VARIABLE: ECOTURISMO					
	Dimensión 1: Ambiental		Dimensión 2: Deterioro urbano			Dimensión 3: Especies marinas
	Preg. 1	Preg. 2	Preg. 3	Preg. 4	Preg. 5	Preg. 6
Encuestado 1	3	3	2	3	4	3
Encuestado 2	4	1	3	4	4	5
Encuestado 3	3	5	4	5	5	3
Encuestado 4	3	3	3	4	5	5
Encuestado 5	3	1	3	5	3	3
Encuestado 6	3	2	3	1	3	1
Encuestado 7	4	3	3	5	3	2
Encuestado 8	2	3	3	2	3	3
Encuestado 9	2	3	2	3	2	3
Encuestado 10	2	3	2	3	2	2
Encuestado 11	3	5	4	3	4	3
Encuestado 12	4	5	5	5	5	5
Encuestado 13	3	5	4	4	4	5
Encuestado 14	3	4	5	5	5	5
Encuestado 15	4	3	3	1	3	1
Encuestado 16	2	1	2	4	2	1
Encuestado 17	5	2	2	4	2	1
Encuestado 18	3	1	1	3	1	3
Encuestado 19	1	3	4	4	4	3
Encuestado 20	4	1	1	2	1	5
Encuestado 21	3	3	3	2	3	2
Encuestado 22	4	3	4	2	4	3
Encuestado 23	2	3	3	3	3	4
Encuestado 24	5	4	3	3	3	4
Encuestado 25	3	5	5	4	4	5
Encuestado 26	3	1	4	3	4	5
Encuestado 27	4	4	4	3	3	4
Encuestado 28	3	1	3	4	3	4
Encuestado 29	4	5	5	4	4	5
Encuestado 30	4	3	5	5	3	3
Encuestado 31	3	4	3	4	4	4
Encuestado 32	3	3	2	3	3	3
Encuestado 33	3	2	5	3	2	1
Encuestado 34	3	2	3	3	3	3
Encuestado 35	2	2	3	4	3	3
Encuestado 36	3	3	3	3	3	4
Encuestado 37	3	2	2	2	2	4
Encuestado 38	2	4	3	4	3	3
Encuestado 39	2	3	3	3	3	3
Encuestado 40	3	4	3	3	4	4
Encuestado 41	4	3	4	2	4	5
Encuestado 42	3	3	3	3	3	4
Encuestado 43	3	3	3	4	3	4
Encuestado 44	3	3	3	4	4	3
Encuestado 45	2	3	3	4	3	3
Encuestado 46	3	4	3	3	4	5
Encuestado 47	2	4	3	2	2	2
Encuestado 48	3	3	1	4	4	2
Encuestado 49	2	2	4	3	2	3
Encuestado 50	3	3	3	2	3	3

Apéndice L

VARIABLE: INTEGRACIÓN URBANA								
Dimensión 1: Espacios públicos			Dimensión 2: Económicos				Dimensión 3: Social	
Preg. 7	Preg. 8	Preg. 9	Preg. 10	Preg. 11	Preg. 12	Preg. 13	Preg. 14	Preg. 15
3	4	3	4	4	3	4	3	3
3	4	2	2	2	3	3	3	4
3	5	2	3	2	5	4	3	4
3	5	5	3	5	3	3	3	1
3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	1	3	3	2	3	1	3
3	4	5	2	2	3	3	3	3
2	2	3	2	2	3	2	3	2
2	2	1	3	2	2	3	2	3
2	3	3	4	3	2	1	2	2
3	5	4	3	4	5	3	4	5
2	4	5	3	3	5	3	5	3
3	4	3	3	3	2	3	4	3
4	3	3	1	5	3	5	5	5
4	3	2	1	4	5	1	3	1
5	1	2	2	1	3	2	2	1
5	1	2	3	3	2	1	2	3
4	2	4	3	1	2	5	1	3
1	4	2	3	1	4	3	4	2
4	4	1	1	1	1	1	1	1
1	3	2	1	4	2	3	3	3
2	3	2	4	3	3	3	4	4
3	2	4	3	2	4	2	3	2
4	5	2	2	3	5	4	3	5
4	3	4	5	3	2	4	5	3
3	4	5	2	3	4	3	4	4
3	4	3	5	5	4	5	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3
5	4	3	3	2	4	3	5	4
2	3	3	2	3	5	4	5	5
2	3	3	3	4	4	3	3	3
5	4	3	2	3	4	3	2	2
4	5	4	3	3	2	3	5	3
2	4	3	2	4	2	4	3	4
3	4	3	3	4	4	4	3	3
3	2	4	5	3	3	2	3	4
1	3	2	2	2	3	3	2	3
2	4	3	2	2	3	3	3	2
3	4	3	3	4	4	3	3	3
3	3	4	3	2	4	4	3	3
4	2	3	3	4	3	3	4	3
2	4	3	3	4	2	3	3	4
3	3	3	4	4	3	4	3	4
2	2	3	3	4	3	2	3	3
3	3	4	3	4	3	3	3	3
3	4	3	3	4	3	3	4	3
3	3	4	4	3	4	3	4	4
3	3	4	3	3	2	3	3	2
2	3	3	4	2	2	3	3	3
2	3	4	3	3	4	3	4	3

ANEXO N°1

1.1. ANTECEDENTES

1.1.1. Concepción de la Propuesta Arquitectónica

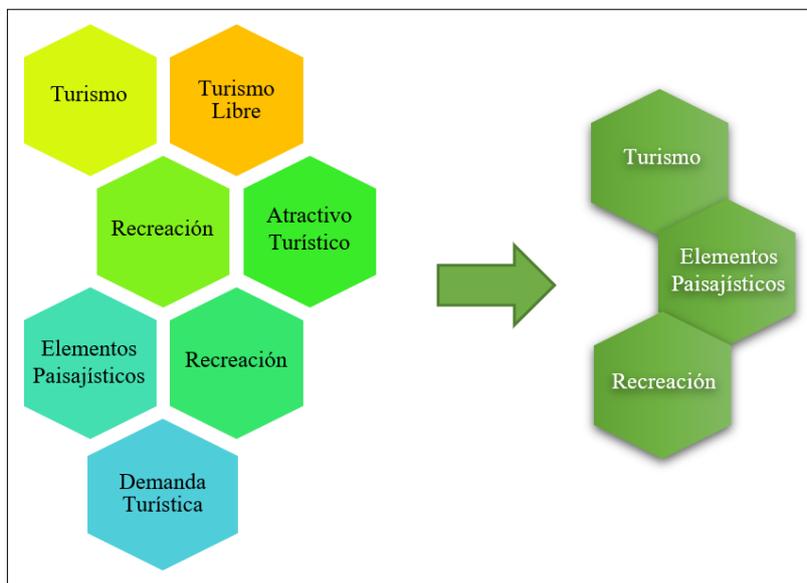
Nuestra propuesta arquitectónica pretende dar soluciones a las necesidades encontradas en la infraestructura turística de la zona, en la cual ofrece condiciones de confort espacial, durabilidad, flexibilidad y funcionalidad. Considerando dentro del equipamiento las zonas de alojamiento, alimentación, diversión, etc. El cual tiene como finalidad satisfacer al usuario que busca una estadía agradable y un cercamiento directo con la naturaleza y su entorno.

El proyecto se plantea como un Eco resort el cual cumple con los requerimientos sugeridos según la norma A. 0.30 del RNE para dicho equipamiento. Además de plantear sus áreas complementarias.

El diseño de este equipamiento está pensado para ser un hito fácil de identificar, al ser un equipamiento de grandes dimensiones se optó por un tipo de arquitectura Sostenible, que fueron el móvil para la integración arquitectónica con su entorno inmediato, además del uso de vegetación como elementos transitorios entre los espacios construidos y abiertos los cuales servirán como purificadores de aire.

Lawson (2003) reseña los cinco modelos de resorts: de playa, de salud y spa, rurales y hoteles de campo, de montaña y temáticos. Es por ello por lo que la intervención se derivará de varios modelos, debido a la demanda que el terreno nos propone resolver.

FIGURA N° 68: CARACTERÍSTICA Y FUNCIÓN DE UN RESORT



Fuente: Elaboración propia.

Así, el Resort se determina por su ubicación y su infraestructura hotelera que respeta, revalora y explota el contexto, como un atractivo turístico. Integrando el complejo hotelero con su ámbito, provocando una variedad espacial para el usuario disfrutando así las bondades de la zona por medio de su lugar estratégico.

ECO RESORT 4 ESTRELLAS

Definición:

Los resorts muestran la misma calidad que los hoteles de enorme categoría, pero les proponen a sus usuarios un ámbito de más familiaridad: apartamentos amplios con numerosas habitaciones, donde se puede alojar una familia completa, esto con el propósito de hacer sentir a los huéspedes en un ámbito hogareño.

Los resorts están localizados en ámbitos naturales, como playas, bosques, lagos, montañas, etc. Lo que facilita proveer una enorme diversidad de ocupaciones al aire libre: ocio, deporte, alojamiento, etc. La gente que se hospeda en un resort

busca explotar el ocio y recreo que ahí se propone y gozar de unas buenas vacaciones al lado de sus familias.

Actividades por realizarse:

- Recorridos turísticos: visita al desembarcadero de pesca artesanal del Ñuro.
- Visita al Muelle: nado con las tortugas marinas, paseos en bote y/o yate, pesca, alquiler de tablas, banano, etc.
- Juegos:
 - Niños: columpios, deporte, etc.
 - Jóvenes: Salón de baile, bar, juegos, deporte.
 - Adultos: salón de baile, salón de té, spa-peluquería, deporte, etc.

Eco resort como potencia paisajística en el balneario del Ñuro

Para el diseño se busca que el emplazamiento del equipamiento logre incorporarse al contexto que lo acogerá, es por eso que se tomó presente 4 puntos para el avance de la iniciativa conceptual del proyecto:

1. Forma
2. Función
3. Estructura y Materiales
4. Emplazamiento

Esta se ajusta a la morfología del terreno el cual termina de camuflarse en el paisaje respetando de esta forma el medio natural. La volumetría del edificio se eleva provocando una espacialidad libre, dando de esta forma una continuidad espacial interior-exterior del equipamiento mediante patios o terrazas. A su vez esta no rompe con el perfil del contexto acatando de esta forma las alturas, evitando variaciones bruscas o formas que logren perjudicar visualmente el paisaje.

1. Variable Formal:

Un aspecto poderosamente trascendental para el avance del complejo ecoturístico es el lenguaje hotelero internacional; tomando referentes proyectos hoteleros que destacaron por su relación y el respeto con el entorno donde se desarrolló sin alterar ni dañar el ecosistema. La forma del volumen deberá ser parte del contexto y también camuflarse en el paisaje, respetando el medio natural.

2. Variable Funcional:

Siendo la variable con mayor relevancia, ya que esta ha sido prevalecida en la programación y disposición del proyecto; el cual se aproxima desde el criterio de las necesidades del usuario, logrando llevar a cabo una distinción entre los diversos tipos de usuario al que está dirigido el complejo Hotelero.

3. Estructura y Materiales:

Debido al ambiente y contexto de nuestra zona se debería utilizar materiales que no generen ningún impacto negativo a ello. Esto sería mediante el bambú, ya que este es un material rápidamente renovable natural, ecológica y sostenible por lo cual no causaría ningún impacto negativo hacia el medio ambiente.

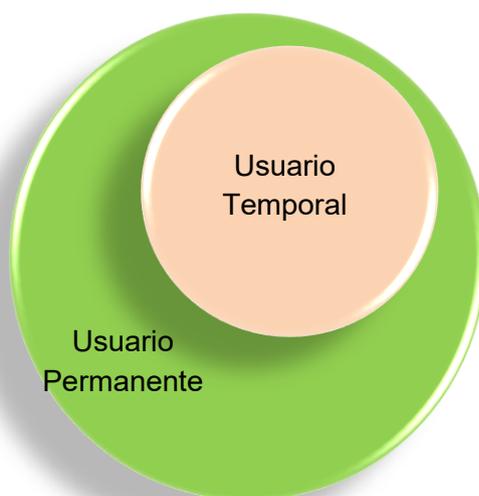
4. Emplazamiento:

Los volúmenes estarán suspendidos sobre pilotes con el fin de reducir los efectos de radiación de calor sobre la tierra y al mismo tiempo exponer el proyecto a la baja temperatura de la noche y se mantenga fresco. (Debido a las altas temperaturas en las que se caracteriza este sector donde se desarrollará el proyecto)

Definición de los Usuarios:

El usuario del Eco resort se clasifica básicamente en 2 tipos:

FIGURA N°69: TIPOS DE USUARIO



Fuente: Elaboración propia.

1.1.2.1 Perfil del Vacacionista Nacional:

El Perú tiene una de las economías más equilibradas de todo el mundo. Al ser ya 17 años consecutivos de desarrollo que transporta su producción. Esta optimización sostenida hizo que los peruanos dispongan de ingresos superiores para destinarlos a viajar por el país con objetivos de recreación u ocio, como vacacionistas.

A lo largo del tiempo, la economía peruana viene creciendo de forma sostenida.

Los viajes por turismo tuvieron un crecimiento de un 4% durante el año 2017, todo ello genero un movimiento económico de 2049 millones de soles a causa de 4,36 millones de viajes dentro del Perú. La cifra fue creciendo y es el reflejo de una serie de variables: desarrollo barato, avance de infraestructura y oferta, del mismo modo que la aplicación de tácticas y campañas de promoción de parte de diferentes actores de los sectores público y privado. (mincetur, 2016)

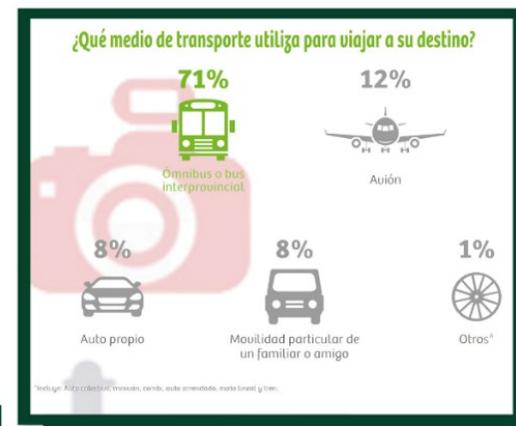
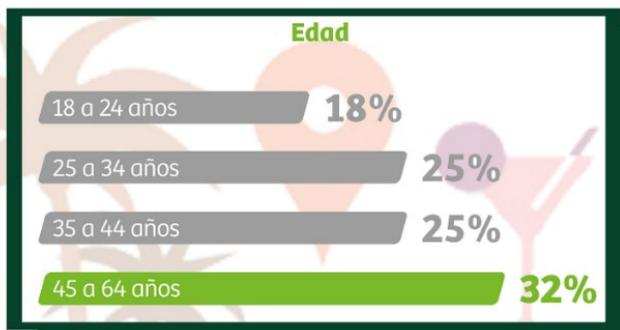
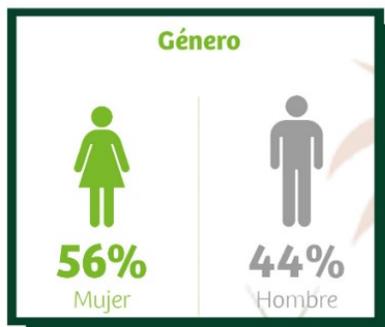
TABLA N°50: CARACTERÍSTICAS DE VACACIONISTA NACIONAL.

CARACTERÍSTICAS DE USUARIO		
VACACIONISTA NACIONAL	USUARIO	<ul style="list-style-type: none"> Promedio de edad: 38 años. 67% cuentan con estudios superiores. 63% son parte de una pareja.
	Características	
	Edad	<p>18% en un rango de 18-24 años.</p> <p>25% en un rango de 25-34 años y de 35 – 44 años.</p> <p>32% en un rango de 45-64 años.</p>
	Género	<p>56% Mujeres</p> <p>44% Hombres</p>
	Formación	<p>23% Educación Superior</p> <p>44% Educación Técnica</p> <p>33% Escolar</p>
	Motivación del viaje	Para los vacacionistas su principal motivación es descansar y relajarse.
	¿Qué medio despierta su interés de viajar?	El 52% despiertan su interés mediante comentarios. Mientras que un 19% por programas de viajes o reportajes. Y un 17% vía internet y páginas web.
	Aspectos para tener en cuenta por el turista	Mayor interés por disfrutar del paisaje y la naturaleza.
	Búsqueda de información	El 31% busca información previa a su viaje.
	Características del viaje	Luego del turismo urbano y de naturaleza, las compras de dulces típicos, artesanía y demás se posicionaron como la tercera actividad preferida durante el 2015. 25% Turismo de sol y playa.
Alojamiento	<p>Tipo de Alojamiento</p> <p>Hotel 1 y 2 estrellas: 17%</p> <p>Hostal: 27%</p> <p>Hotel 3 estrellas: 10%</p>	

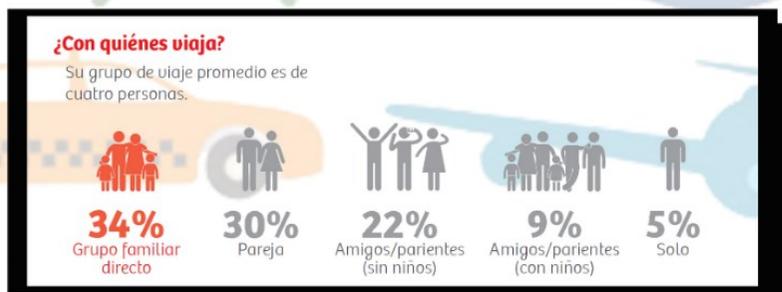
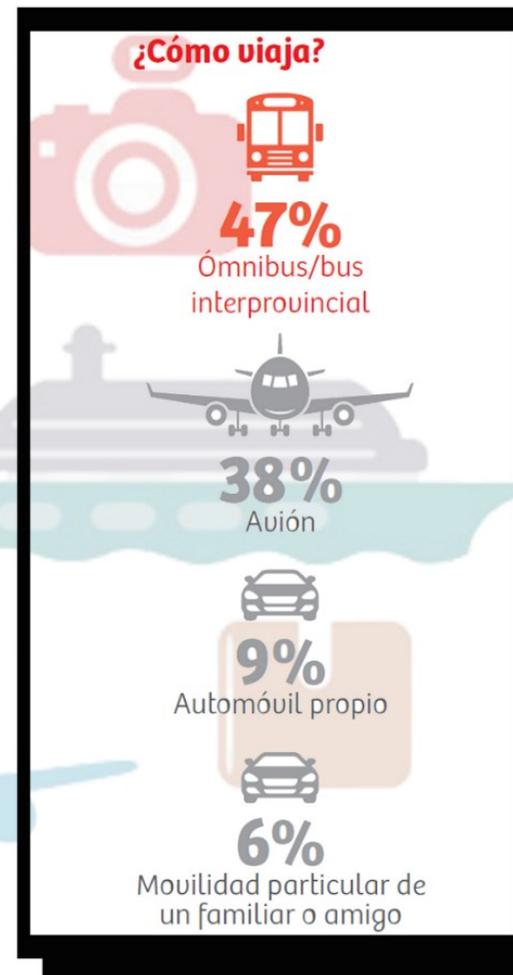
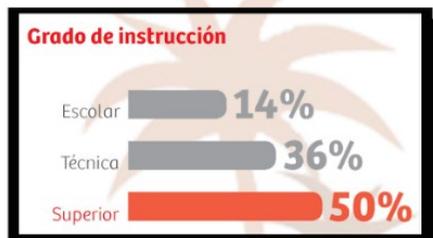
	<p>Casa de hospedaje pagadas: 6% Hotel 4 y 5 estrellas: 1% Casa de familiares y amigos:34%</p>
Medio de transporte	<p>71% Ómnibus – bus interprovincial. 12% Avión. 8% Automóvil propio.</p>
Con quien viaja	<p>26% Grupo familiar directo. 26% Amigos - parientes (sin niños). 25% Pareja. 12% Solo. 11% Amigos – parientes (con niños).</p>
Gasto promedio por turista	<p>24% Mayor o igual a s/600, 19% de S/300 a s/499, 20% de s/200 a s/299.</p>
Gasto promedio / permanencia	<p>S/ 530 por 4 noches, alojamiento pagado (61%) s/387 por 6 noches, hospedajes en casa de familiares (40%).</p>

Fuente: Perfil de vacacionista 2015.

VACACIONISTA NACIONAL



EL MEJOR PROSPECTO VACACIONISTA



1.1.1.2. El mejor prospecto de Vacacionista Internacional

En los últimos tiempos de esta década, el sector turístico registraba una tasa anual del 9%, generando así un crecimiento año tras año, del cual ha permitido generar más desarrollo, del cual se ha constituido como uno de lo más primordial para muchos sectores donde lo aplican. Es importante mencionar que el turismo que prevalece en nuestro país es generalmente tradicional o convencional, convirtiéndolo como en la segunda gran industria que existe en nuestro país. Satisfaciendo las necesidades tanto para visitantes, como para la misma población de las cuales estas prestan sus servicios. Los aportes que genera esta industria tienen un crecimiento tanto económico como receptivo, del cual se ha estimado que en el año 2018 se realizaron cerca de 3 millones de desplazamientos en el departamento de Piura. A partir de estos números se han rescatado promedios del cual mencionaremos a continuación:

- Permanencia: 6 noches
- Gasto: S/. 393
- País emisor: Ecuador – Chile – Argentina
- N° de hospedajes: 937
- Nivel de satisfacción: Buena (72,3%)
- Edad de visitante: 37 años

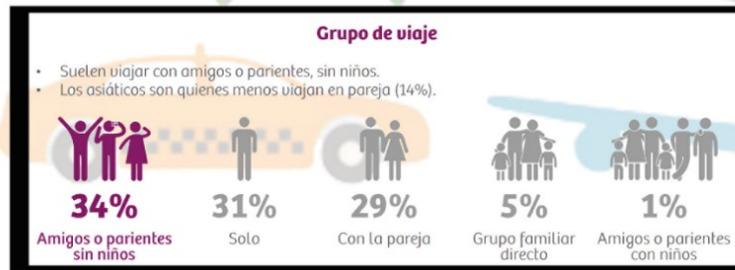
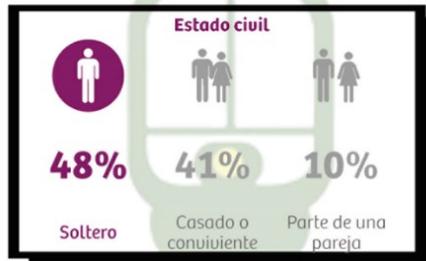
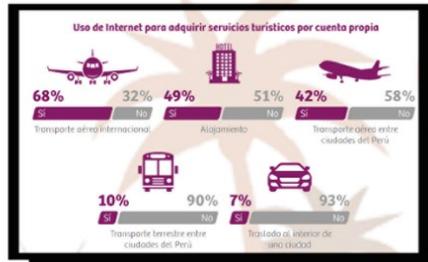
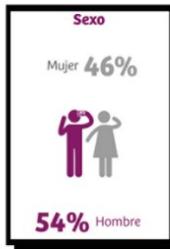
TABLA N°61: CARACTERÍSTICAS DE VACACIONISTA INTERNACIONAL.

CARACTERISTICAS DE USUARIO		
VACACIONISTA INTERNACIONAL	USUARIO	<p>Características</p> <ul style="list-style-type: none"> • La mayoría tiene un promedio de 41 años. • El 50% tiene grado de instrucción universitaria. • De cada 10 vacacionistas, 6 son hombres.
		<p>Edad</p> <ul style="list-style-type: none"> • 34% de 25 a 34 años • 33% de 35 a 54 años • 21% mayor a 55 años • 12% de 15 a 24 años
		<p>Estado civil</p> <p>41% es Casado o conviviente, un 48% es soltero, un 10% forma parte de una pareja.</p>
		<p>Ingreso familiar</p> <p>25% Menor a \$40 000 32% de \$40 000 a \$79 999 43% Mayor a \$79 999</p>
		<p>Hospedaje</p> <p>Los mayores de 55 años prefieren hoteles de 4 y 5 estrellas; los menores de 25 años, alojamientos de 1 y 2 estrellas.</p> <p>48% Hotel de 1 a 2 estrellas 40% Hotel de 3 estrellas 18% Hotel de 4 estrellas</p>
		<p>¿Con quienes viaja?</p> <p>34% Viaja con amigos o parientes sin niños. 31% viaja solo 29% viaja con pareja 5% Grupo familiar 1% Viaja con parientes o amigos, con niños.</p>
		<p>Gastos</p> <p>Tanto el gasto promedio total del vacacionista como su</p>

	gasto diario se mantuvieron muy similares a los del 2016. Asimismo, la estadía promedio se incrementó de 7 a 14 noches.
Gasto	\$ 2065.00
¿Por qué les interesa venir a Perú?	Los vacacionistas toman en cuenta la cultura y la variedad de actividades del lugar. Esto es importante en especial para quienes provienen de mercados de larga distancia.
Actividades que realizan	Además de las actividades culturales, los vacacionistas de mercados de larga distancia realizan actividades de naturaleza y los latinoamericanos, actividades de diversión.

Fuente: Promperú 2017.

VACACIONISTA INTERNACIONAL



1.1.1.3. Definición de usuarios para la propuesta:

TABLA N°62: DEFINICIÓN DE USUARIOS PARA LA PROPUESTAS

CARACTERÍSTICAS DE USUARIO		
USUARIO	CARACTERÍSTICA	NECESIDADES
Población del Ñuro	Nivel económico: medio bajo. Nivel de estudios: secundario.	Capacitaciones en flora, talleres de reciclaje.
Turistas	- Actividades principales: Observación de jardines botánicos, visita y recorrido al eco resort.	Aprendizaje de flora y manualidades con material reciclado.
	-Actividades de interés: Alojamiento en espacios de naturaleza.	Servicio de alojamiento.
Profesionales y trabajadores	-Profesionales: Ecólogo, Botánico.	Oficinas, Servicios higiénicos y vestuarios.
	-Trabajadores de servicio: directores de área, jefes de áreas, personal de mantenimiento y limpieza.	Salas de reunión y capacitación. Comedor Alojamiento
Personal de servicio	Actividades: limpieza y trabajos generales.	Espacios de descanso y aseo.

Fuente: Elaboración propia.

Nuestro proyecto planteado consta de 4 tipos de usuarios:

- La población; estos necesitan de un lugar y/o espacio recreativo a ello le agregamos la educación ambiental.
- Turistas; ellos buscan un espacio donde puedan alojarse y disfrutar del eco-turismo.
- Profesionales y trabajadores; ellos están dedicados a la preservación de la flora y al buen manejo y desarrollo del equipamiento.
- Personal de servicio; ellos son los encargados del funcionamiento y de la limpieza de todo el eco resort.

1.1.1.4. Síntesis general de usuario:

ECO RESORT EN EL BALNEARIO DEL ÑURO						
ZONA	AMBIENTE		CANTIDAD	ACTIVIDAD	USUARIO	MOBILIARIO
Z O N A D E A C C E S O	RECEPCION		1	Espera y brindar información al hoesped.	Empleado y público en general.	Mostrador, silla, bote de basura, sillones, mesa.
	LOBBY		1	Recibidor.	Público en general.	Butacas, sillones, mesa.
	SOUVENIR		1	Comprar y vender.	Empleado y público en general.	Muebles, estanterías, anaqueles y vitrinas.
	LOUNGE BAR		1	Disfrutar, escuchar, conversar.	Empleado y público en general.	Mobiliario lounge, sillas, mesas para bar, muebles para consolas, anaqueles, tv, sillones, perchero.
	CAFÉ INTERNET		1	Disfrutar y contribuir con el desarrollo tecnológico.	Empleado y público en general.	Mesa, silla, sofá.
	ATENCION MEDICA		1	Brindar primeros auxilios a los usuarios y/o empleados.	Empleado y público en general.	Camilla, mesa, silla.
	CUARTO VALIJAS		1	Recibir y guardar.	Empleado y público en general.	Mesa, silla, reposa maletas.
	CONSERJERÍA		1	Dar la bienvenida y escoltar a los usuarios.	Empleado	Mesa, silla.
	SS.HH		Mujeres	1	Satisfacer la necesidades fisiológicas y lavarse las manos.	Empleado y público en general.
		Hombres	1			
		Discapacitados	1			
A D M I N I S T R A T I V A	SECRETARIA		1	Atender al público, recepcionar.	Empleado y público en general.	Escritorio, silla, computadora, sofá.
	ARCHIVO		1	Organizar archivos.	Empleado.	Archivadores.
	ADMINISTRACIÓN		1	Resguardo de información.	Empleado.	Escritorio, sillas, stand.
	SS.HH		1	Satisfacer la necesidades fisiológicas y lavarse las manos.	Empleado.	Inodoro, lavatorio, papeleria, secadora, dispensador de papel.
	GERENCIA + SS.HH		1	Brindar estabilidad y direccion al equipamiento. Satisfacer la necesidades fisiológicas y lavarse las manos.	Empleado.	Escritorio, sillas, stand, inodoro, lavatorio, papeleria, secadora, dispensador de papel.
	MARKETING		1	Manejo de estrategias publicitarias.	Empleado.	Escritorio, sillas, stand.
	CONTABILIDAD		1	Gestionar los desembolsos necesarios.	Empleado.	Escritorio, sillas, stand.
	SALA DE REUNIONES + SS.HH		1	Reunirse, proyectar, dialogar y archivar.	Empleado.	Mesa, sillas, proyector. inodoro, lavatorio, papeleria, secadora, dispensador de papel.
	Kitchenette		1	Regrigerio administrativo.	Empleado.	Mesa, sillas, frigobar, cocina.

S O C I A L	RECEPCIÓN	Sala de espera - recibo		1	Espera	Huespedes y personal autorizado.	Sofás.
		SS.HH		1	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal autorizado.	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.
	B A R	Almacen de bebidas		1	Almacenar	Personal autorizado.	Stand, vitrinas.
		Almacen de cristalería		1	Almacenar	Personal autorizado.	Anaqueles.
		Almacen de licores		1	Almacenar	Personal autorizado.	Cava y refrigerador.
		Congelador		1	Conservación	Personal autorizado.	Refrigeradora, congeladoras.
		Barra - Bar		1	Consumo de bebidas	Huespedes y personal autorizado.	Barra de atención, sillas.
		Area de mesas		1	Consumo de bebidas	Huespedes y personal autorizado.	Sillas, mesas, TV, sofás, proyector.
		Sala VIP			Consumo de bebidas	Huespedes y personal autorizado.	Mesas, sillas, sillones.
	SS.HH		1	Realizar necesidades fisiológicas.	Huespedes y personal autorizado.	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.	
	PÉRGOLA				Actividades sociales	Huespedes y personal autorizado.	Mesas, sillas.
	LOBBY PRINCIPAL			1	Circulación - Espera	Huespedes y personal autorizado.	Sofá y mesas.
	R E S T A U R A N T E	Área de mesas		1	Comer	Huespedes y personal autorizado.	Sillas, mesas, TV, sofás.
		Lobby - Espera		1	Circulación - Espera	Huespedes.	Sofá y mesas.
		Terraza		1	Comer	Huespedes.	Mesas, sillas, sillones.
		SS.HH	Mujeres	1	Realizar necesidades fisiológicas.	Huespedes y personal autorizado.	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.
			Hombres	1			
	Discapacitados		1				
	D E S A Y U N A D O R	Área de mesas		1	Comer	Huespedes y personal autorizado.	Sillas, mesas, TV, sofás.
		Área de Buffet		1	Comer	Huespedes y personal autorizado.	Mesas, sillas, sofás, barra de buffet, parrilla, campana, estufa, refrigerador.
		Terraza		1	Comer	Huespedes y personal autorizado.	Mesas, sillas, sillones.
		Espera		1	Esperar	Huespedes y personal autorizado.	Sofás, tv.
		SS.HH		1	Realizar necesidades fisiológicas.	Huespedes y personal autorizado.	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.
		SALA DE ESTAR			1	Recreación	Huespedes.
	SS.HH	Mujeres	1	Realizar necesidades fisiológicas.	Huespedes y personal autorizado.	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de jabón, secadora.	
		Hombres	1				

H A B I T A C I Ó N	Simple	10	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	Doble (Hab, SS.HH, Terraza)	5	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	Matrimonial (Hab, SS.HH, Terraza)	10	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	Lujo (Hab, SS.HH, Terraza, Yaccuzi)	10	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	Suite Junior (Hab, SS.HH, Terraza, Yaccuzi, Estar)	6	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	Suite Ejecutiva (Hab, SS.HH, Terraza, Yaccuzi, Estudio)	5		Huéspedes		
	Suite Presidencial (Hab, SS.HH, Terraza, Yaccuzi, Estudio, Estar, Sala TV)	2	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, escritorio, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	TIPO 1-Hab. doble (hab, sh y terraza)	3 hab. x 4 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	
	TIPO 1-Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza)	1 hab. x 4 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.	

B U N G A L O W S	TIPO 2 -Suite ejecutiva (hab, sh, terraza, estar y estudio).	1 hab. x 2 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, escritorio, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
	SUIT (sala estar, sh de visita, kitchenette, hab., terraza y sh., terraza party, relax y hidromasajes).		Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, frigobar, plancha, media cocina integral, barra, cantina, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
	TIPO 3 -Familiar-Hab. doble (hab, sh y terraza).	1 hab. x 3 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
	TIPO 3 -Familiar-Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza).	1 hab. x 3 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
	Hab. Matrimonial (Hab, sh, y terraza)		Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, closet, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.

		TIPO 4-Hab. de Lujo (hab, sh, terraza y estar).	1 hab. x 4 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
		TIPO 5-Suite ejecutiva (hab, sh, terraza, estar y estudio).	2 hab. x 2 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, escritorio, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
		TIPO 5-Suite Presidencial (hab, sh, terraza, estar, estudio y jacuzzi).	1 hab. x 2 unid.	Descanso	Huéspedes	Perchero, mesa, silla sillones, mesa de centro, tv, cama, sillones, tocador, mesas de cabecera, espejo, botiquín, escritorio, closet, jacuzzi, ducha, lavamanos, tocador, inodoro.
R E C R E A T I V A	PISCINA	Adultos	1	Recrearse	Huespedes	Agua, decoracion, jardín.
		Niños	1			
	JUEGOS INFANTILES		1	Recrearse	Huespedes	Trampolines, toboganes, tirolinas, carruseles, berliner, tematicos y fantasía.
	PISO DE ACTIVIDADES - TERRAZAS		1	Actividades sociales	Huespedes	Espacio abierto, sillas, sillones para terraza.
	TENNIS		1	Recrearse	Huespedes	Arcos, banquillos, accesorios, cespel,
	FUTBOL - VOLEY		2	Recrearse	Huespedes	tablero y redes, narquet
	PILETAS		3	Recrearse	Huespedes	Agua
	AREA DE SOMBRILLAS		1	Relajación	Huespedes	Sombrillas, mesas, sillas, camas balinesas, mobiliario, puff, sofás, tumbonas.
	ÁREA LIBRE - JARDINES		1	Relajación	Huespedes	Grass, árboles
	V E S T U A R I O S	Mujeres	1	Asearse	Huespedes y personal de servicio	Duchas, bancas.
Hombres			1			
SS.HH		Mujeres	1	Satisfacer la necesidades fisiológicas y	Huespedes y personal de servicio	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de
		Hombres	1			
C O M	Playera	Caja	1	Comprar	Huespedes y personal autorizado.	Vitrinas de exhibición, stand, repisas, barra de atención, silla.
		Accesorios de playa				
		Seccion de mujer				
		Seccion de hombre				
	Deportiva	Probadores	1	Comprar	Huespedes y personal autorizado.	Vitrinas de exhibición, stand, repisas, barra de atención, silla.
		Caja				
		Zapatos, Zapatillas				
		Ropa				
		Probadores				

E R C I A L	N D A S	Mixta	Caja	1	Comprar	Huespedes y personal autorizado.	Vitrinas de exhibición, stand, repisas, barra de atención, silla.
			Zapatillas				
			Ropa				
			Probadores				
		Artesanía	Accesorios artesanales	1	Comprar	Huespedes y personal autorizado.	Vitrinas de exhibición, stand, repisas, barra de atención, silla.
Agencia de Viajes - Taxis		1	Coordinación de viajes y/o tours.	Huespedes y personal autorizado.	Barra de atención, sillas.		
SS.HH	Mujeres	1	Realizar necesidades fisiológicas.	Huespedes y personal de servicio.	Inodoro, lavamanos, papelería, dispensador de papel, dispensador de jabón.		
	Hombres						
PATIO, PILETAS Y JARDINES			1	Recreación	Huespedes y personal autorizado.	Bancas	
C O M P L E M E N T A R I A	SALA DE USOS MÚLTIPLES		1	Exposiciones, conferencias.	Huespedes y personal autorizado.	Amplio espacio, sillas.	
	G I M I N A R I S I O	Sala de Aeróbicos	1	Entrenamiento	Huespedes y personal autorizado.		
		Sala de Spinning 1,2	1	Entrenamiento		Máquinas.	
		Sala Máquinas	1	Entrenamiento		Máquinas.	
		Control - Espera	1	Entrenamiento		Sofá, sillas.	
		SS.HH + Vestidores	2	Realizar necesidades fisiológicas.		Inodoro, lavamanos, papelería, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.	
		Oficina Entrenador	1	Entrenamiento		Escritorio, silla.	
		Depósito	1	Almacenamiento		Stand.	
	S P A	Control - Espera	1	Control.	Sillones, mesas.		
		Masajes - Pedicure - Corte	1	Cuidado personal.	Camas, sillas, espejos, tv, base para pies, base para manos, mesas, módulos de corte de cabello, lavadero amplio, anaqueles para productos.		
		Baños Turcos	1	Relajación.	Huespedes y personal autorizado.	Tina para hidroterapia, toalleros, espejos.	
		Ducha Española	7	Relajación.			
		Cámara Húmeda	1	Relajación.	Máquinas.		
		Cámara Seca	1	Relajación.			
		Cto. De Máquinas	1	Control de equipos.	Tumbonas de relax y note.		
		Sistema Eléctrico	1				
		Zona de relajación	1	Relajación.	Barra de atención, sillas.		
		Zona de enfriamiento	1	Relajación.			
	Bar	1	Consumo de bebidas.				
	ZONA DE EVENTOS - MIRADOR - BAR		1	Actividades sociales.	Huespedes y personal autorizado.	Mesas, sillas, sillones, barra de atención.	
L A V A N D E R Í A	Grupo Electrónico	1	Energía para Hotel	Personal autorizado.			
	Central de datos	1	Data piso				
	Zona de Descarga	1	legada de productos.				
	Almacén de Equipos Náuticos -QUE ES		Almacenamiento.	Personal autorizado.	Lavadoras industriales, secadoras, planchas, estantes.		
	Control de lavado - Gobernanta	1	Control de ropa.				
	Área ropa Sucia	1	Recepción de ropa.				
	Área de ropa limpia secado, planchado y costura	1	Entrega de ropa.				
Área de lavado	1	Secado, planchado.					
		1	Lavado.				

S E R V I C I O	Área de Aire Acondicionado		1	Temperatura de ambiente.	Personal autorizado.	Aire acondicionado.	
	Cuarto de bombas			Servicio de bombeo.		Electrobombas.	
	Cuarto de Tableros			Control Eléctrico.		Tableros.	
	Sala de maquinas					Máquinas.	
	Calderos		1	Agua caliente.			
	Cisternas		1	Almacenamiento de agua.	Tanques.		
	C O C I N A	Estación de mozos		1	Coordinc. Pedidos.	Personal autorizado.	Lavavajillas.
		Lavado		<	Lavar.		Repisas.
		Lav.-Depos. Vajilla - ollas		1	Almacenamiento de ollas, vajilla .		Estufas, hornos, freidoras.
		Cocina fría, caliente		1	Cocinar.		Escritorio y silla.
		Oficina de Cheff		1	Adminst. Cocina.		Congeladora.
		Congelador		1	Conservación.		Depósitos, anaqueles y repisas.
		Depósito de bebidas		1			Hornos.
		Depósito de secos			Preparación.		Depósitos, anaqueles y repisas.
		Panadería-Pastelería		1			Almacenamiento.
		Almacén general		1			
	Depósito servicio		1				
	SS.HH -Vestidores		2	Realizar necesidades fisiológicas.			
	Oficina de Control (almacenaje)		1	Control.	Personal autorizado.	Escritorio y silla.	
	COCINA DE-SAYUNADOR	Cocina desayunador		1	Preparación.	Personal autorizado.	Estufas, hornos, freidoras.
		Lavado		1	Lavar.		Lavavajillas.
		Depósito, dispensa		1	Almacenamiento.		Depósitos, anaqueles y repisas.
	Comedor de Servicio - Terraza		6	Comer.	Personal autorizado.	Mesas, sillas.	
Estar servicio - FALTA		1	Descanso.	Sofás.			
SS.HH + Vestidores		1	Cambio de ropa.	Inodoro, lavatorio, tacho, lockers.			
Ropería de Servicio.		1	Guarda ropa.	Lockers.			
Dormitorios H-M		2	Descanso.	Camas			
Almacén - FALTA		1	Almacenamiento.				
Oficio de piso - FALTA		1	Arreglo de vajilla.				
Corta fuego - FALTA		1	Evacuación.				
S. G. E. N. E. R. A. L. E. S	ESTACIONAMIENTO GENERAL		33	Estacionarse	Huespedes y personal autorizado.	Vehículos, señalización.	
	ESTACIONAMIENTO EVENTUAL		23	Estacionarse	Personal autorizado.	Vehículos, señalización.	
	PATIO DE CARGA		1	Descarga	Personal autorizado.	Vehículos, señalización.	
	CONTROL - CONSERJERÍA		1	Control	Personal autorizado.	Silla.	
	COCHES MALETEROS		1	Transp. Equipaje.	Personal autorizado.		

Fuente: Elaboración propia.

1.2. OBJETIVO DE LA PROPUESTA URBANO ARQUITECTÓNICA

1.2.1. Objetivo General

Nuestra propuesta territorial arquitectónica busca organizar un sector que está en pleno desarrollo turístico; debido a un crecimiento informal, la misma población generó una trama irregular obligándolos a originar una accesibilidad medianamente eficaz y una lotización forzosa todo ello debido al principal sector turístico que se encuentra en el muelle del Ñuro.

A causa de ello se está proponiendo un equipamiento con tratamiento paisajístico con la finalidad de involucrar el paisajismo con nuestro proyecto, caracterizándolo como una propuesta que se relaciona con el entorno.

Es por eso por lo que el objetivo general es diseñar un Eco resort el cual potencie el turismo ecológico, transformando al Ñuro en un destino turístico competitivo.

1.2.2. Objetivo Especifico

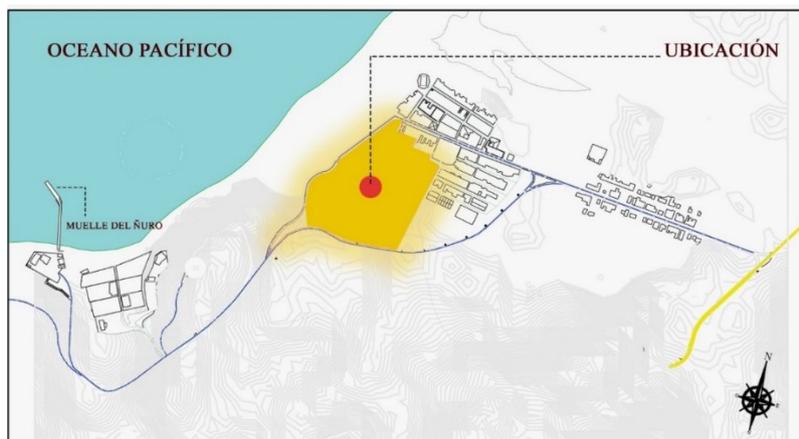
- Conocer las principales necesidades de los usuarios tanto en el equipamiento como en los ambientes y servicios, los cuales serán atendidos con efectividad, eficacia y calidez al requerimiento de los huéspedes.
- Considerar los diversos materiales apropiados de los cuales proporcionen dicha sostenibilidad a nuestro proyecto.
- Realizar un proyecto arquitectónico eco sustentable que brinde servicios de hospedaje y relajación para la estadía de diversos turistas.

1.3. ASPECTOS GENERALES

1.3.1. Ubicación

Nuestro equipamiento será localizado A 8km del sur del distrito de los Órganos en el sector N°4 de la provincia de Talara, entre la Carretera Panamericana Norte y el Cruce de La carretera Cabo Blanco. Actualmente con muchas carencias de accesibilidad en el sector de intervención, sin embargo, para la elaboración de la intervención se propondrá un nuevo sistema vial que se explicará más adelante.

FIGURA N°70: UBICACIÓN DE LA ZONA DE INTERVENCIÓN



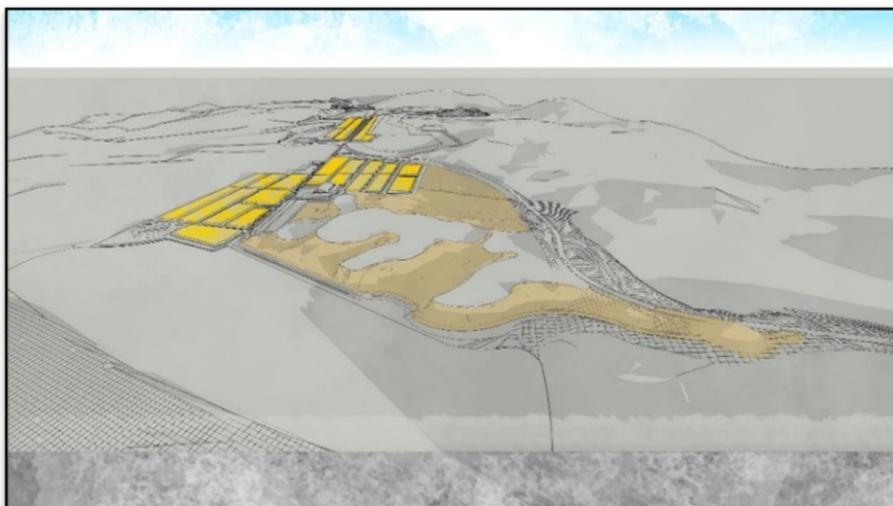
Fuente: Elaboración propia.

1.3.2. Características del Área de Estudio

Según el estudio topográfico de la zona de intervención actualmente se encuentra semi elevada, al realizar este análisis se pudo constatar la carencia de áreas de verdes, pistas y veredas.

Así mismo cuenta con un lugar turístico en el cual está involucrado la fauna marina, a ello le sumamos la carencia de equipamientos en la zona lo cual hace menos turístico el lugar puesto que los turistas necesitan un área de esparcimiento. Para ello el terreno elegido para llevar a cabo nuestro objeto arquitectónico está localizado en un punto estratégico ya que como propuesta será ubicado entre la Av. Cabo Blanco y la Av. Sánchez Cerro.

FIGURA N°71 UBICACIÓN – TERRITORIO 3D



Fuente: Elaboración propia.

Análisis del entorno

La zona de intervención está ubicada al norte de la ciudad, a 8 kilómetros al sur del distrito de Los Órganos, cuyo territorio se caracteriza por contar con potenciales turísticos y paisajísticos, que a través de esta industria genera múltiples actividades que benefician a la población local, originando así aspectos positivos y negativos hacia el territorio. En la carretera Cabo blanco, previamente antes de llegar al muelle del Ñuro se ubica el terreno a intervenir, con construcciones no habitadas y de uso esporádico. Asimismo, la presencia de mototaxis prevalece en gran parte de todo el distrito, de manera que el mismo poblador ofrece sus servicios de movilidad mediante este transporte a los turistas. La zona carece de veredas, pero si se encuentra asfaltada, sobre todo en las vías principales. Como lo mencionamos, este sector se caracteriza por el gran valor turístico y paisajístico que simboliza y los caracteriza a la población del Ñuro.

1.3.3. Estudio de Casos Análogos

TABLA N°4 CASOS ANÁLOGOS						
Nombre		Ubicación	Vista	Zonificación	Análisis Arquitectónico	Conclusiones
NACIONALES	HOTEL PARACAS RESORT	Al sur de Lima, a 250 km.	 <p>Figura: Hotel Paracas, a Luxury Collection Resort, Paracas.</p>	Consta de 4 zonas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Z.Receptiva 2. Z. Social - Recreativa. 3. Zona de Alojamiento 4. Z.Servicios. 	Este equipamiento se encuentra ubicado en un área natural protegida, donde conservan las playas y la fauna marina. Este es un Oasis de lujo en el desierto con abundante área verde el cual mantiene fresco los diversos ambientes.	-El material que prevalece en este equipamiento es el concreto armado, lo cual le quita su tono rustico. -Brinda recorridos turísticos,

	HOTEL BAMBOO LODGE	A 35 min. de Tumbes en el km 1,223 cerca al balneario de Zorritos.	 <p>Figura: Bamboo Lodge</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Piscina 2. Habitaciones 3. Restaurant e de alta categoría. 4. Spa. 5. Centro de deportes acuáticos. 6. Salón de Juegos. 7. Estacionamiento. 	Este equipamiento ha sido diseñado bajo el perfil eco sostenible	-Es un hotel muy cálido y recurrido por diversos turistas a pesar de no contar con los ambientes requeridos según en RNE.
INTERNACIONALES	RESORT BAROS MALDIVAS	En el Océano Indico al sur oeste de la India y Sri Lanka.	 <p>Figura: Baros Maldives</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Z. receptiva, El Puerto. 2. Z. Social 3. Z. Íntimas. 4. Z. Servicios 	Buscan mantener un diseño totalmente adaptado a la isla con sus vistas infinitas.	Es un resort de lujo a base de madera el cual predomina el color blanco.
	HOTELITO ESCONDIDO	Al sur de Puerto Vallarta.	 <p>Figura: Hotelito Escondido</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Z. receptiva. 2. Z. Social. 3. Z. Turístico - Recreativo. 4. Z. Alojamiento 5. Z. Servicios. 	Sus ambientes son diseñados de tal manera que se integre al bosque.	Consta de un diseño mezclado entre rustico y moderno.

Fuente: Elaboración propia.

1.3.4. Leyes, Normas y Reglamentos aplicables en la Propuesta Urbano Arquitectónica

1.3.4.1. RNE - Norma Técnica A 030 Hospedaje – Capítulo II

Artículo 9.- Específicamente en el artículo mencionado aquellos hospedajes destinados, podrán ser ubicados en los Planes de Acondicionamiento Territorial y Desarrollo Urbano, afirmando que, si esta apto para construir en zonas alejadas de las zonas urbanas la cual se deberá zonificar espacios de requerimiento necesario para su proyección, garantizando la protección a cada componente de la estructura territorial.

Artículo 10.- En esta sección se recomienda exigir contar con retiros, considerar con el coeficiente de edificación y áreas destinadas a ser libres con el fin de estar paralelo a la norma de evacuación. Además de lo dispuesto por la municipalidad correspondiente se tomará en cuenta que según los parámetros urbanísticos se deberá destinar el mayor porcentaje al área libre para uso de circulación y recreativo.

1.3.5.2 Requisitos mínimos para establecimientos Resort:

Generación de energía eléctrica para emergencia	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Recepción y conserjería	obligatorio - separados	obligatorio - separados	obligatorio - separados
Sauna o baños turcos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Hidromasajes	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Gimnasio	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Áreas deportivas: cancha de tenis, cancha múltiple, frontón y otras instalaciones acorde con la ubicación geográfica	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Piscina para adultos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Piscina para niños	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Sala de juegos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Peluquería y salón de belleza	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Servicios higiénicos públicos	obligatorio diferenciados por sexos	obligatorio diferenciados por sexos	obligatorio diferenciados por sexos
Teléfono de uso público	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Tópico (espacio para atención de primeros auxilios)	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Área para venta de artículos diversos, souvenirs, artesanía local y otros acorde a la ubicación	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Cocina (porcentaje del comedor)	60%	60%	60%
Áreas libres (porcentaje del área total del terreno)	70%	70%	70%
Zona de mantenimiento	obligatorio	obligatorio	obligatorio
13. Suites (m2 mínimo, si la sala está INTEGRADA al dormitorio)	28 m2	26 m2	24 m2
14. Suites (m2 mínimo, si la sala está SEPARADA del dormitorio)	32 m2	28 m2	26 m2
Cantidad de servicios higiénicos por habitación	1 baño privado con tina	1 baño privado con tina	1 baño privado con ducha
Área mínima Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	5.5 m2 altura 2.10 m.	4.5 m2 altura 2.10 m.	4 m2 Altura 1.8 m.
Servicios y equipos para las habitaciones: 13. Aire acondicionado frío (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona) 14. Calefacción (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona) 15. Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	obligatorio obligatorio obligatorio en ducha y lavatorio obligatorio	obligatorio obligatorio obligatorio en ducha y lavatorio obligatorio	obligatorio obligatorio obligatorio en ducha y lavatorio obligatorio
16. Alarma, detector y extintor de incendios	obligatorio	obligatorio	obligatorio
17. Tensión 110 y 220 v. 18. Teléfono con comunicación nacional e internacional (en el dormitorio y en el baño)	obligatorio obligatorio	obligatorio obligatorio	obligatorio obligatorio
Servicios generales Ascensor de uso público (excluyendo sótano o semi-sótano)	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas
Ascensor de servicio distintos a los de uso público (con parada en todos los pisos y excluyendo sótano o semi-sótano)	obligatorio a partir de 4 plantas obligatorio	obligatorio a partir de 4 plantas obligatorio	obligatorio a partir de 4 plantas obligatorio
Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Estacionamiento privado y cerrado que contemple además área para estacionamiento de buses (porcentaje por el N° de habitaciones)	30%	25%	20%
Estacionamiento frontal para vehículos en tránsito	obligatorio	obligatorio	obligatorio

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones.

ANEXO 5

INFRAESTRUCTURA MINIMA PARA UN ESTABLECIMIENTO DE HOSPEDAJE CLASIFICADO COMO ECOLOGES

Nº de Cabañas o Bungalows independientes	12
Ingreso suficientemente amplio para el tránsito de huéspedes personal de servicio	obligatorio
Recepción	obligatorio
Dormitorios simples (m2)	11 m2
Dormitorios dobles (m2)	14 m2
Terraza	6 m2
Cantidad de servicios higiénicos por cabaña o bungalow	1 privado - con ducha
Área mínima (m2)	4 m2
Las paredes del área de ducha deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	1.80 m de altura
Servicios y equipos para las cabañas o bungalows	
1. Ventilador	obligatorio
2. Estufa (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	obligatorio
Agua debidamente procesada	obligatorio
Servicios higiénicos públicos, los cuales se ubicarán en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo	obligatorio diferenciados por sexos
Generación de energía eléctrica para emergencia en los lugares que cuentan con red de energía eléctrica	obligatorio
Sala de interpretación	obligatorio

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones.

1.3.5. Procedimientos Administrativos aplicables a la Propuesta Arquitectónica

Para la aprobación y ejecución de nuestro anteproyecto arquitectónico se deberán realizar los siguientes tramites y pasos:

- Contar con el proyecto terminado en las diversas especialidades, para poder obtener la licencia del proyecto.
- Para realizar el cambio de zonificación, se deberá solicitar un permiso donde se definirá las modificaciones correspondientes para ubicación y localización del proyecto, del cual se deberán enumerar y describir específicamente lo necesario para poder desocupar las áreas necesarias y/o reubicar en un lugar adecuado.

1.4. Programa Urbano Arquitectónico

1.4.1. Descripción de Necesidades Arquitectónicas

En el desarrollo de nuestro programa arquitectónico se identificó las necesidades de los usuarios que formarían parte de nuestro equipamiento, al comprender las funciones y actividades que realizan. De esta manera se estudia las dimensiones de los ambientes y mobiliarios, realizando un cuadro comparativo de acuerdo con lo requerido por la normativa, dándonos como resultado el área adecuada para cada ambiente de nuestro equipamiento.

1.4.2. Cuadro de Ambientes y Áreas

ECO RESORT EN EL BALNEARIO DEL ÑURO							
ZONA	AMBIENTE	MOBILIARIO	CAPACIDAD	INDICE		AREA TECHADA	
				MATRIZ m2	NORMATIVA m2/pers.		
Z O N A	RECEPCION	Mostrador, silla, bote de basura, sillones, mesa.	100	-	1.00	100.00	
	LOBBY	Butacas, sillones, mesa.	100	-	2.00	200.00	
	SOUVENIR	Muebles, estanterías, anaqueles y vitrinas.	15	-	5.00	75.00	
D E	LOUNGE BAR	Mobiliario lounge, sillas, mesas para bar, muebles para consolas, anaqueles, tv, sillones, perchero.	70	-	2.00	140.00	
	CAFÉ INTERNET	Mesa, silla, sofá.	30	-	1.50	45.00	
A C C E S O	ATENCION MEDICA	Camilla, mesa, silla.	5	-	2.00	10.00	
	CUARTO VALIJAS	Mesa, silla, reposa maletas.	1	-	-	15.00	
	CONSERJERÍA	Mesa, silla.	1	-	-	15.00	
	SS.HH	Mujeres	Inodoro, lavamanos, papelera, dispensador de papel, dispensador de jabón, secadora.	3	3.30	3LAV, 3 INODOROS	9.90
		Hombres		3	4.70	3LAV, 3 INODOROS	14.10
		Discapacitados		1	4.20	1 Lav, 1 Inod.	4.20
						SUB TOTAL	628.20
CIRCULACION Y MURO						30%	188.46
						TOTAL	816.66

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	INDICE		AREA TECHADA	TOTAL
			MATRIZ m2	NORMATIVA m2/pers.		
A D M I N I S T R A T I V A	SECRETARIA	4	-	2.50	18.00	
	ARCHIVO	2	-	2.50	5.00	
	ADMINISTRACIÓN	2	-	4.00	8.70	
	SS.HH	-	-	1 Lav, 1 Inod.	4.30	
	GERENCIA + SS.HH	4	-	7.50	30.00	
	MARKETING	2	-	4.00	10.70	
	CONTABILIDAD	2	-	4.00	8.25	
	SALA DE REUNIONES + SS.HH	10	-	2.40	23.30	
	Kitchenette	2	-	1.50	3.30	
					SUB TOTAL	111.55
CIRCULACION Y MURO					30%	33.47
						145.02

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	INDICE		AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL	
			MATRIZ m2	NORMATIVA m2/pers.				
S O C I A L	RECEPCION	Sala de espera - recibio	18		2.00	36.00		
		SS.HH	2		2.00	3.56		
	B A R	Almacen de bebidas	4		3.20	12.80		
		Almacen de cristaleria	4		3.20	12.80		
		Almacen de licores	4		3.20	12.80		
		Congelador	4		2.88	11.50		
		Barra - Bar	8		2.50	19.00		
		Area de masas	30		1.50	256.20		
		Sala VIP						
		SS.HH	2		2.50	9.00		
	PÉRGOLA							
	LOBBY PRINCIPAL		139		2.00	278.00		
	R E S T A U R A N T E	Área de masas	210		1.50	315.00		
		Lobby- Espera	23		2.50	57.50		
		Terraza	98		2.50		245.00	
		SS.HH	Mujeres	30	1.50	5Lav, 5Inod.	44.00	
			Hombres			5Lav, 5Inod, 5Urin.		
			Discapacitados			5Lav, 5Inod, 5Urin.		
	S A L A D E E S T A R	Área de masas	10		1.50	132.00		
		Área de Buffet	20		1.20	27.40		
		Terraza	35		2.30		80.50	
		Espera	6		1.50	11.50		
		SS.HH	20		1.50	26.20		
		SALA DE ESTAR		44		2.50	110.00	
	SS.HH	Mujeres	4		1Lav, 1Inod.	14.50		
		Hombres						
SUB TOTAL					1,389.76	325.50		
CIRCULACION Y MURO					30%	416.93	1,806.69	

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	INDICE		AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL
			MATRIZ m2	NORMATIVA m2/pers.			
H A B I T A C I Ó N	Simple	1	-	23 m2/hab.	230.00		
	Doble (Hab, SS.HH, Terraza)	2	-	30 m2/hab.	180.00		
	Matrimonial (Hab, SS.HH, Terraza)	2	-	30 m2/hab.	420.00		
	Lujo (Hab, SS.HH, Terraza, Yacuzzi)	2	-	33 m2/hab.	396.00		
	Suite Junior (Hab, SS.HH, Terraza, Yacuzzi, Estar)	2	-	36 m2/hab.	272.00	138.00	
	Suite Ejecutiva (Hab, SS.HH, Terraza, Yacuzzi, Estudio)	2		52 m2/hab.		101	
	Suite Presidencial (Hab, SS.HH, Terraza, Yacuzzi, Estudio, Estar, Sala TV)	4	-	10 m2/hab.	73.20	48.80	
	TIPO 1-Hab. doble (hab, sh y terraza)	2	-	25.00 m2/hab.	300.00	90.00	
	TIPO 1-Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza)	2	-	30.00 m2/hab.	120.00	30.00	
	TIPO 1-Hab. de Lujo (hab, sh, terraza y estar)	2	-	36.00 m2/hab.	144.00	30.00	

Í N T I M A	B U N G A L O W S	TIPO 1-Suite ejecutiva (hab, sh, terraza, estar y estudio).	2	-	45.50 m2/hab.	364.00	60.00	
		SUITE JUNIOR (sala estar, sh de visita, kitchenette, hab., terraza y sh.)		-				
		TIPO 2 - Hab. doble (hab, sh y terraza).	2	-	30.00 m2/hab.	120.00	30.00	
		TIPO 2 - Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza).	2	-	30.00 m2/hab.	60.00	15.00	
		TIPO 2 - Hab. de Lujo (hab, sh, terraza y estar).	2	-	37.00 m2/hab.	148.00	30.00	
		TIPO 2 -Suite ejecutiva (hab, sh, terraza, estar y estudio).	2	-	62.00 m2/hab.	124.00	15.00	
		SUIT (sala estar, sh de visita, kitchenette, hab., terraza y sh., terraza party, relax y hidromasajes).		-				
		TIPO 3 -Familiar-Hab. doble (hab, sh y terraza).	2	-	25.00 m2/hab.	75.00	22.50	
		TIPO 3 -Familiar-Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza).	2	-	30.00 m2/hab.	90.00	22.50	
		Hab. Matrimonial (Hab, sh, y terraza)		-				
		TIPO 4-Hab. Matrimonial (hab, sh y terraza).	2	-	30.00 m2/hab.	240.00		
		TIPO 4-Hab. de Lujo (hab, sh, terraza y estar).	2	-	48.50 m2/hab.	194.00		
		TIPO 5-Suite ejecutiva (hab, sh, terraza, estar y estudio).	1	-	54.00 m2/hab.	216.00		
		TIPO 5-Suite Presidencial (hab, sh, terraza, estar, estudio y jacuzzi).	2	-	76.00m2/hab.	152.00		
CIRCULACION Y MURO					SUB TOTAL 30%	4,126.20	632.80	5,364.06
						1,237.86		

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	MATRIZ m2	ÍNDICE		TOTAL	
				NORMATIVA m2/pers.	AREA TECHADA A. NO TECHADA		
R E C R E A T I V A	PISCINA	Adultos		4.50	354.00		
		Niños		4.50	275.00		
	JUEGOS INFANTILES				325.00		
	PISO DE ACTIVIDADES - TERRAZAS				314.15		
	TENNIS						
	FUTBOL - VOLEY						
	PILETAS				262.80		
	AREA DE SOMBRILLAS				129.00		
	ÁREA LIBRE - JARDINES				5,131.00		
	VESTUARIOS	Mujeres	6		2m2/pers.	12.00	
		Hombres	6		2m2/pers.	12.00	
	SS.HH	Mujeres	6	3.30	6Lav, 6Inod.	26.00	
		Hombres	6	3.30	6Lav, 6Inod.	30.00	
	CIRCULACION Y MURO				SUB TOTAL 30%	80.00	6,790.95
					24.00		
				TOTAL DE AT.	104.00	6,790.95	

ZONA	AMBIENTE		CAPACIDAD	ÍNDICE		AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL
				MATRIZ m2	NORMATIVA m2			
C O M E R C I A L	T I E N D A S	Playera	Caja	10		1.39	50.50	-
			Accesorios de playa					
			Seccion de mujer					
			Seccion de hombre					
		Deportiva	Probadores	10		1.39	27.00	-
			Caja					
			Zapatos, Zapatillas					
			Ropa					
		Mixta	Probadores	10		1.39	27.00	-
			Caja					
			Zapatillas					
			Ropa					
Artesanía	Probadores	10		1.39	50.50	-		
	Accesorios artesanales							
Agencia de Viajes - Taxis			7		2.80	27.00	-	
SS.HH	Mujeres	7		1.50	18.00	-		
	Hombres							
PATIO, PILETAS Y JARDINES			346		1.10	-	381.00	
					SUB TOTAL	200.00	381.00	
CIRCULACION Y MURO					30%	60.00		

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	MATRIZ m2	ÍNDICE		AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL
				NORMATIVA m2/pers.				
C O M P L E M E N T A R I A	SALA DE USOS MÚLTIPLES		200	-	1.00	200.00	-	
	M I N I G I M N A S I O	Sala de Aeróbicos	22	-	4.00		88.00	
		Sala de Spinning 1,2	14	-	3.35	60.00	-	
		Sala Máquinas	35	-	2.15	97.00	-	
		Control - Espera	11	-	2.50	15.00	-	
		SS.HH + Vestidores	54	-	1.00	54.00	-	
		Oficina Entrenador	5	-	2.50	12.50	-	
		Depósito	3	-	1.50	15.00	-	
	S P A	Control - Espera	12	-	2.50	15.00	-	
		Massajes - Pedicure - Corte	15	-	4.10	47.00	-	
		Baños Turcos	8	-	2.63	53.00	-	
		Ducha Española	4	-	1.20	4.80	-	
		Cámara Húmeda	5	-	0.93	20.00	-	
		Cámara Seca	5	-	0.93	19.00	-	
		Cto. De Máquinas	5	-	2.24	7.00	-	
		Sistema Eléctrico	5	-	2.24	12.00	-	
		Zona de relajación	5	-	4.38	40.00	-	
		Zona de enfriamiento	5	-	0.93	10.00	-	
	Bar	X	-	4.60		-		
ZONA DE EVENTOS - MIRADOR -					320.88	-		
				SUB TOTAL	1,002.18	88.00		
CIRCULACION Y MURO				30%	300.65			
							1,302.83	

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	ÍNDICE		AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL	
			MATRIZ m2	NORMATIVA m2/pers.				
S E R V I C I O	Grupo Electrogeno	4		8.40	22.70			
	Central de datos	4		2.00	46.10			
	Zona de Descarga	32		2.50	80.00	80.00		
	Almacén de Equipos Náuticos -QUE ES							
	LAVANDERIA	Control de lavado - Gobernanta				5.50		
		Área ropa Sucia				9.00		
		Área de ropa limpia	4		7.50	10.00		
		Secado, planchado y costura	8		3.00	21.30		
		Área de lavado	6		3.00	10.00		
	Área de Aire Acondicionado					11.00		
	Cuarto de bombas					53.00		
	Cuarto de Tableros					22.40		
	Sala de maquinas							
	Calderos	4			2.50	27.60		
	Cisternas					50.00		
	R E S T A U R A N T E C O C I N A	Estación de mozos			6.50	17.00		
		Lavado			2.50	12.35		
		Lav.-Depos. Vajilla - ollas			0.80	12.35		
		Cocina fría, caliente			4.00	37.15		
		Oficina de Cheff			2.40	9.00		
		Congelador			3.50	21.40		
		Depósito de bebidas			1.20	6.00		
		Depósito de secos				21.00		
		Panadería-Pastelería			4.00	25.85		
		Almacén general			0.90	24.00		
		Depósito servicio	5			1.20	15.00	
		SS.HH -Vestidores	4			1.50	26.30	
		Oficina de Control (almacenaje)	3			1.90	5.75	
		C O C I N A D E S A Y U N A D O	Cocina desayunador	10		4.00	40.00	
	Lavado		4		2.00	12.35		
	Depósito, despensa		2		0.80	16.00		
	Comedor de Servicio - Terraza		32		1.60	83.00		
	Estar servicio - FALTA		13		1.50	20.00		
	SS.HH + Vestidores	30		2.00	47.10			
	Ropería de Servicio.	3		1.50	10.50			
	Dormitorios H-M	16		7.50	76.00			
	Almacén - FALTA	3		1.00	27.00			
	Oficio de piso - FALTA	3		2.50	21.40			
	Corta fuego - FALTA	6		10.00	42.50			
					SUB TOTAL	1,097.60	80.00	
	CIRCULACION Y MURO				30%	329.28		1,426.88

ZONA	AMBIENTE	CAPACIDAD	MATRIZ m2	INDICE NORMATIVA m2/pers.	AREA TECHADA	A. NO TECHADA	TOTAL
S.GENERALES	ESTACIONAMIENTO GENERAL	118		12.5 + Circulación Vehicular		3,850.00	
	ESTACIONAMIENTO EVENTUAL	16		12.5 + Circulación Vehicular		1,096.00	
	PATIO DE CARGA	1 Camión				80.00	
	CONTROL - CONSERJERÍA				27.00		
	COCHES MALETEROS	2 Carros			20.00		
				SUB TOTAL	47.00	5,026.00	5,073.00

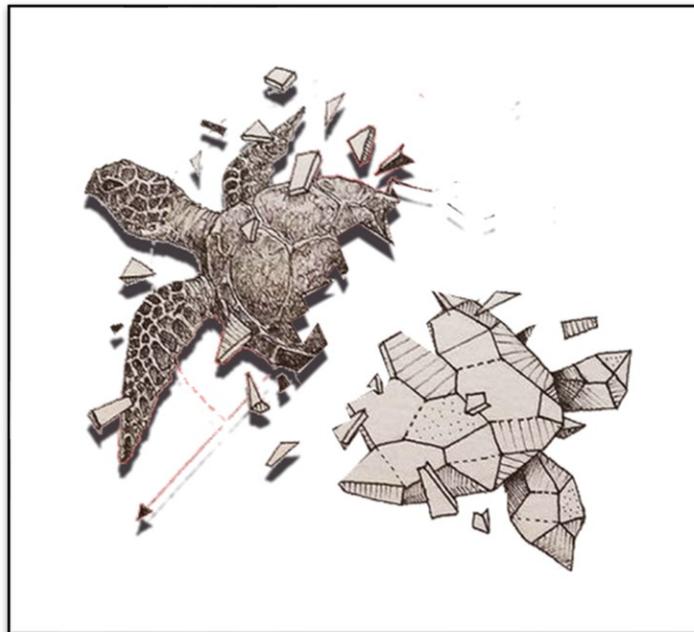
Fuente: Elaboración Propia.

1.5. Conceptualización del Objeto Arquitectónico

1.5.1. Esquema Conceptual

Como idea rectora se ha tomado como concepto a la tortuga marina para el desarrollo de nuestro planteamiento general, considerada por la población del Ñuro, como una especie muy importante, tanto para el ecosistema como para el turismo, y que, en la actualidad, esta se encuentra en peligro de extinción.

FIGURA N°72 ESQUEMA CONCEPTUAL



Fuente: Elaboración propia.

Mediante el proceso de abstracción, esta especie marina posee múltiples figuras geométricas que bordean y forman parte de su caparazón, convirtiéndola en su elemento de defensa propia. Complementándose con sus demás extremidades, se ha tomado 4 elementos del cual la tortuga la compone, tales como su cabeza. Sus aletas superiores, su caparazón, sus aletas inferiores. Es así como se alinea a la programación arquitectónica y al terreno de intervención, tomando como eje principal su caparazón de la tortuga adecuadas a las curvas de nivel, mientras que sus demás extremidades se ubicarán separadas, pero manteniendo el mismo lenguaje visual y el mensaje que se quiere transmitir.

ABSTRACCIÓN



El terreno a intervenir cuenta con varios desniveles, debido a que nos encontramos con una topografía elevada, la cual nos permitirá ganar mas visualización en el entorno del proyecto, brindandole asi al visitante una mejor experiencia. Se utilizará por normativa el 50% de area libre, la cual estará destinada para la recuperación de bosques secos, priorizando al paisajismo como elemento articulador de todos los ambientes.

INTEGRACIÓN



TOPOGRAFÍA

LA TORTUGA MARINA DEL ÑURO

Se tomo como idea rectora a la tortuga marina, debido al significado que tiene para el poblador del Ñuro, ya que lo consideran como un habitante más, en otras palabras, el valor significativo que lo conlleva lo transforma en una nuestras primeras ideas para el desarrollo de la conceptualización. Nos enfocamos en la forma del feto de la tortuga debido a que nos representará como se desarrolla la evolución de nuestro proyecto, asi como lo hizo en el Ñuro, terminó convirtiendolo en un principal foco turístico



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:

1.5.2. Idea Rectora y Partido Arquitectónico

Como idea central para la propuesta es buscar el equilibrio entre el ecosistema (paisajismo) y la población. Por medio de la tortuga marina, y el empleo de su geometría, se busca generar bloques que se adapten tanto al terreno como al entorno (equilibrio).

Así mismo, la aplicación de materiales que se emplea busca transmitir el mismo lenguaje, tanto del espacio interior como del espacio que lo rodea (entorno), a través del uso del bambú, la madera, el suelo, las rocas y los materiales que prevalecen en la zona local cumplirá el objetivo de generar un impacto visual y ambiental.

Finalmente, se busca incorporar propuestas que vinculen el paisajismo del Ñuro dentro del objeto arquitectónico, y es por ello que se generará la integración entre los 4 bloques por medio actividades y áreas recreativas que cuenten con tratamiento paisajístico, generando así un recorrido visual que permita conectar el mar y el equipamiento.

1.6. Criterios de Diseño

1.6.1. Funcionales

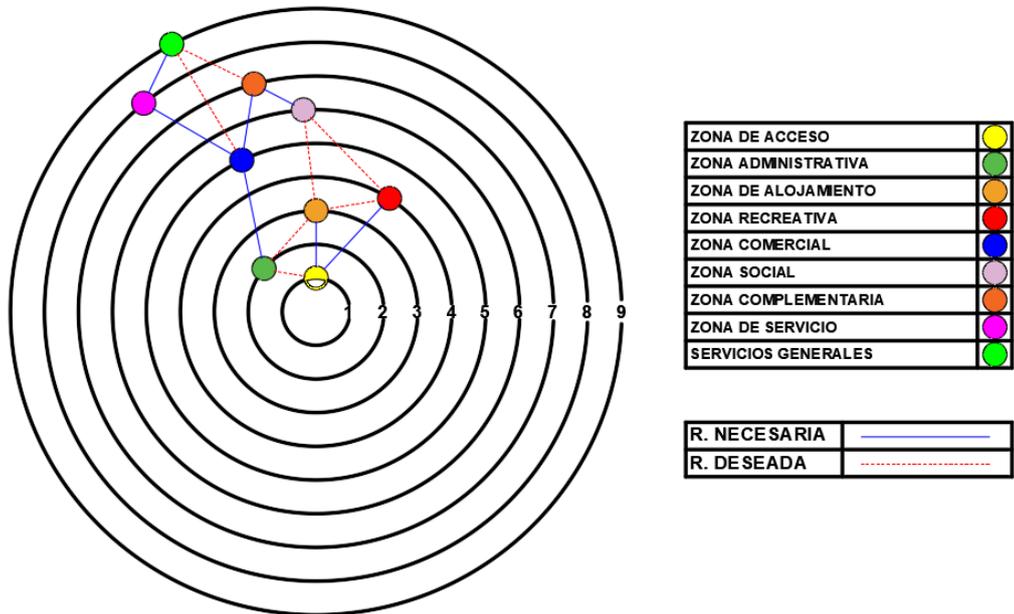
Matriz de relaciones entre zona de Ingreso y recepción

AREA	ESPACIOS(AMBIENTES)																			
ECO RESORT	Zona de Ingreso y Recepción	3																		
	Zona Administrativa	1	3																	
	Zona de Alojamiento	2	1	3																
	Zona Recreativa	2	2	1	3															
	Zona Comercial	2	2	2	1	3														
	Zona de Complementaria	2	2	2	2	1	3													
	Zona Social	2	2	2	2	19	12	28												
	Area de Servicios	1	2	2	18	18	3	2	5	1										
		1	17	3																
			6	4																

1	BAJO
2	MEDIO
3	ALTO

Fuente: Elaboración propia.

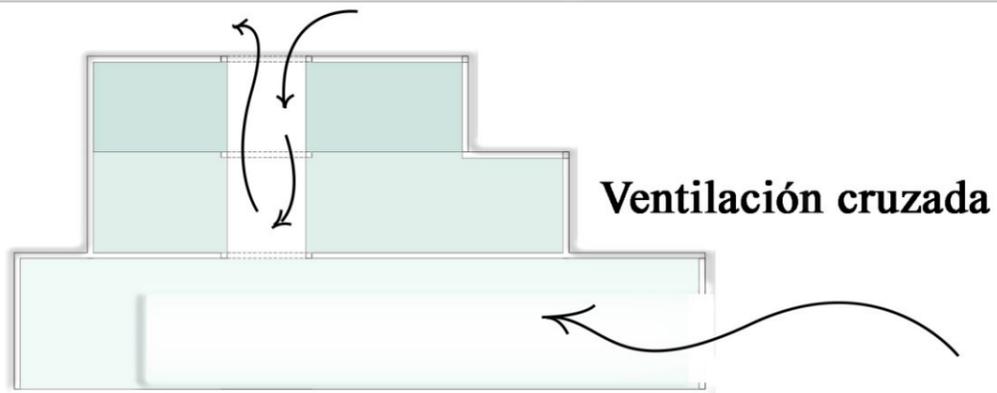
MATRIZ DE PONDERACIÓN DE TODAS LAS AREAS



Fuente: Elaboración propia.

CRITERIO
FUNCIONAL

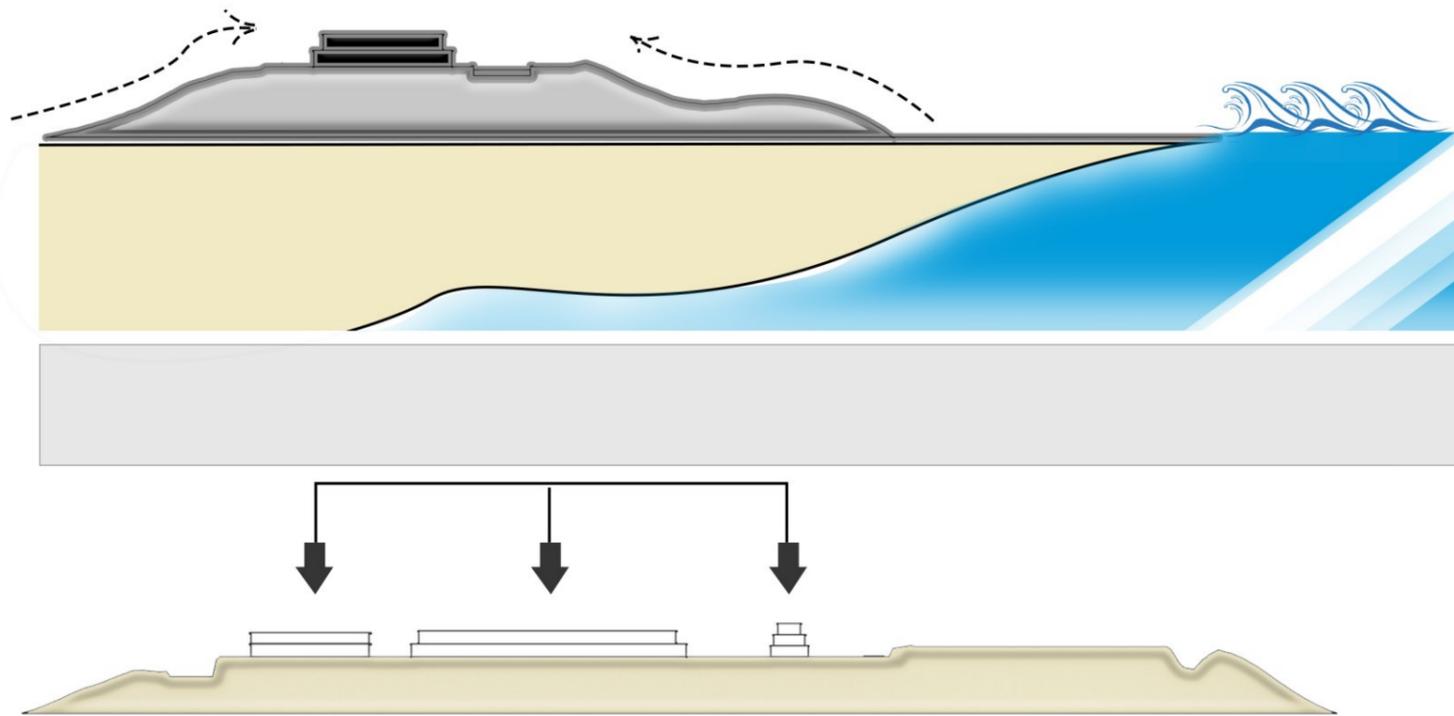
Efecto chimenea



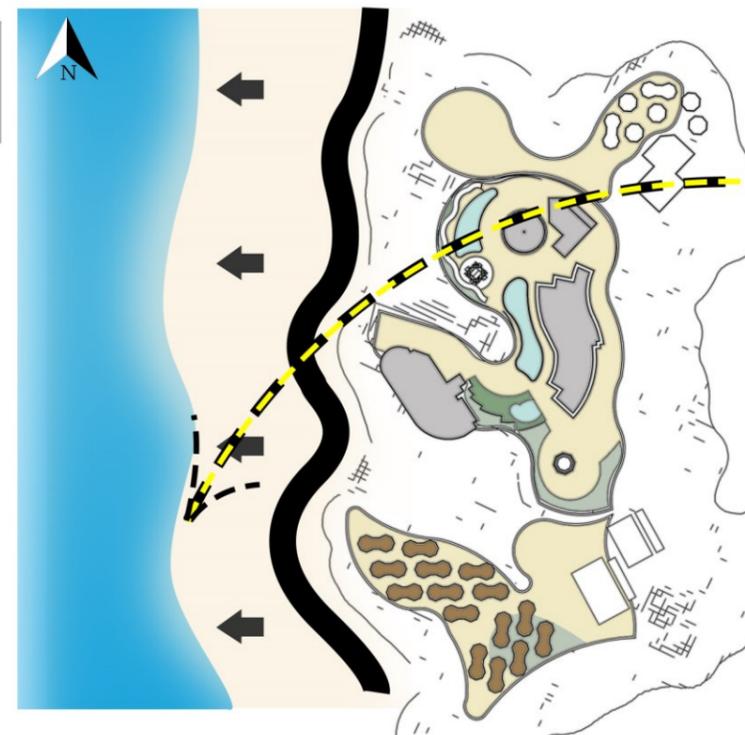
- Creación de volúmenes escalonado

- Priorizar la visual entre el entorno y el volumen

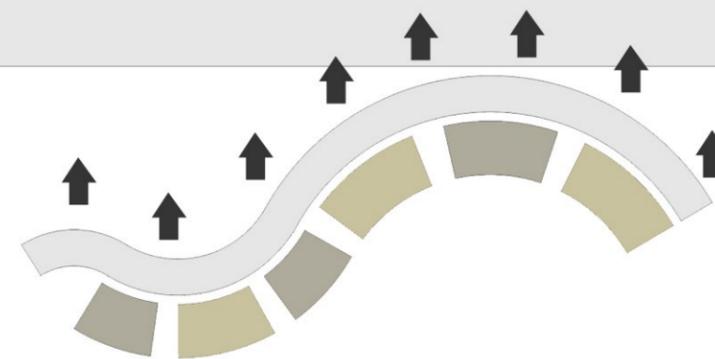
- Aprovechamiento del viento



Desplazar ambientes - integrados mediante recorridos



Asoleamiento



Generar múltiples elemento arquitectónicos, donde cuyo elemento articulador cree un recorrido donde priorize la visual y paisajismo.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:

C
R
I
T
E
R
I
O

F
O
R
M
A
L

La forma sigue a la función



El elemento que aporta a la idea rectora son las volumetrías escalonadas y el material a utilizar en el proyecto, tales como la aplicación de techos verdes y el bambú como estructura.

Tipo de Organización Radial y lineal



Distribución de la zonificación



Resultado

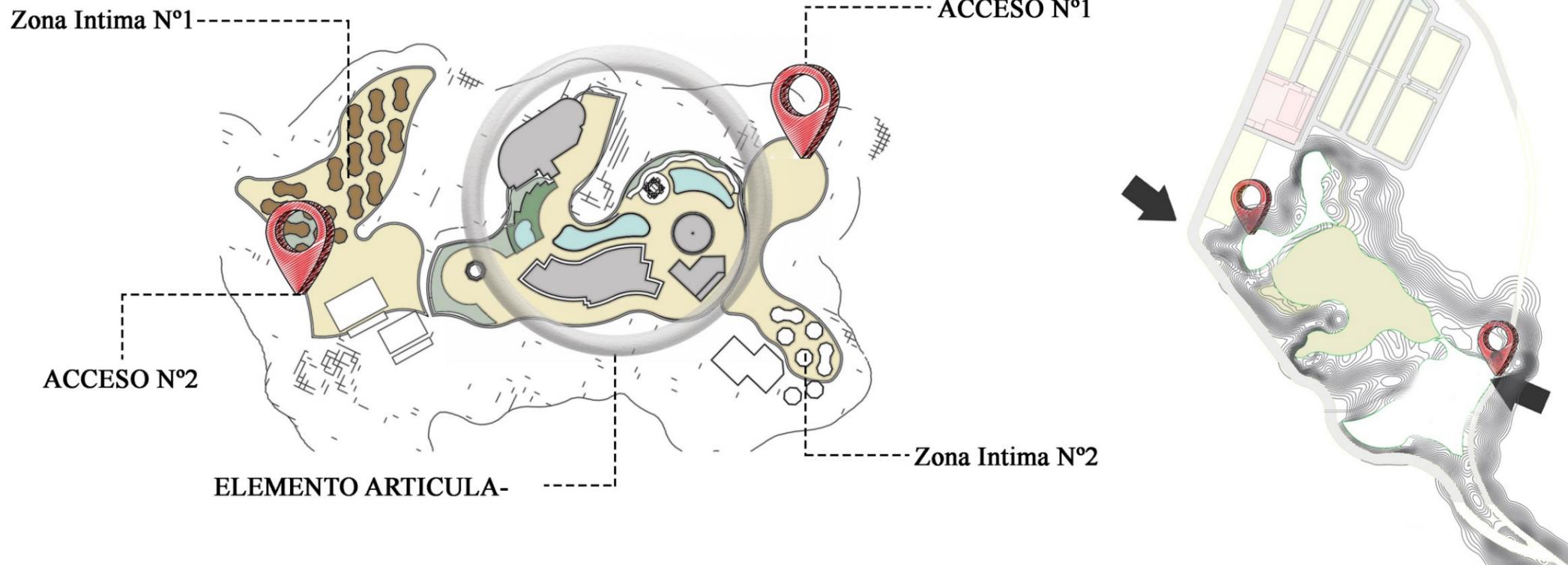
Zona Intima N°1

ACCESO N°1

ACCESO N°2

Zona Intima N°2

ELEMENTO ARTICULA-



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:

1.6.2. Espaciales

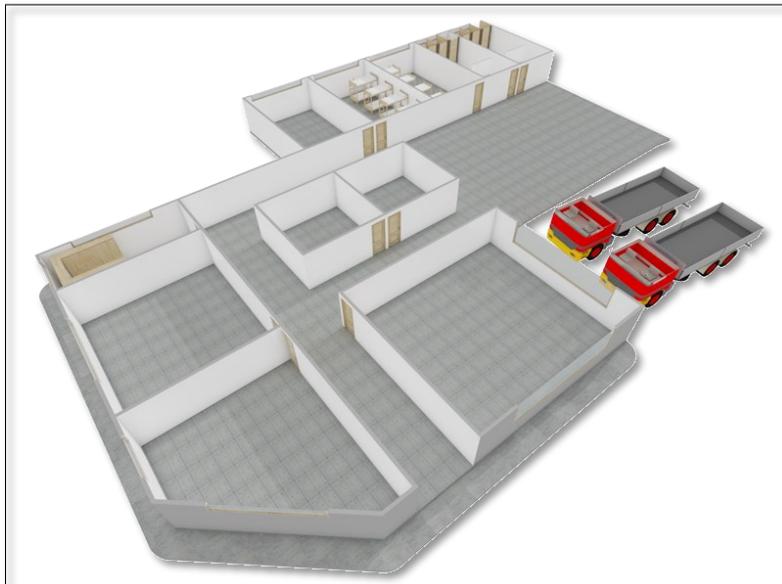
- **1er Piso:** se encuentran las áreas y zonas de los ambientes de administración, gimnasio, recreativa, comercial, social, complementaria y servicio.

IMAGEN N°09 ZONA DE GYM & SPA



Fuente: Elaboración Propia.

IMAGEN N°10 ZONA DE SERVICIOS GENERALES



Fuente: Elaboración Propia.

IMAGEN N°11 ZONA DE BUNGALOWS



Fuente: Elaboración Propia.

IMAGEN N°12 ZONA DE RESTAURANTE – COCINA



Fuente: Elaboración Propia.

IMAGEN N°13 ZONA DE COMENSALES

- **2do Nivel:** se encuentran las zonas de alojamiento y restaurante.



Fuente: Elaboración Propia

IMAGEN N°14 ZONA HABITACIONAL - INTERIOR

- **3er Nivel:** se encuentran las zonas de alojamiento.

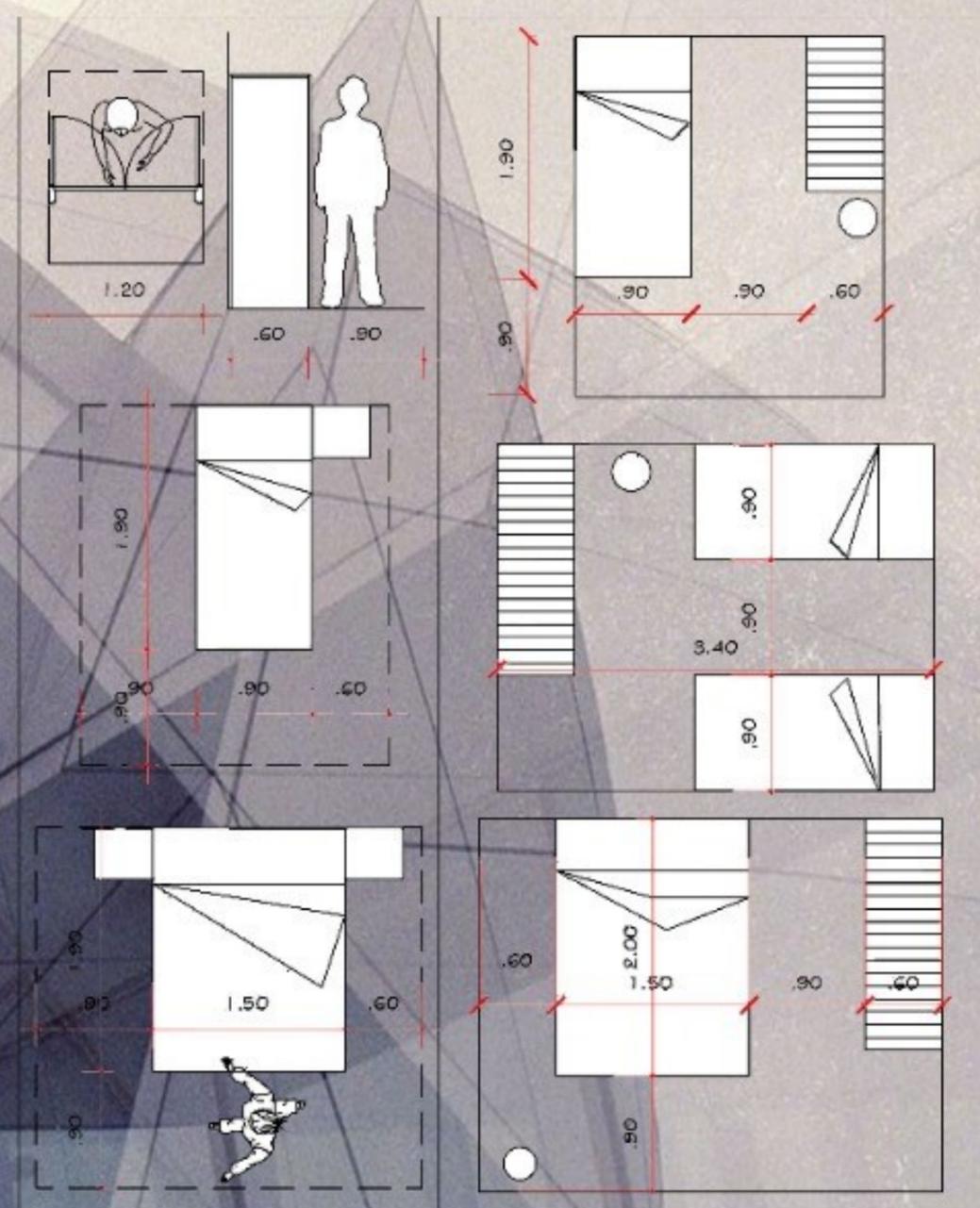
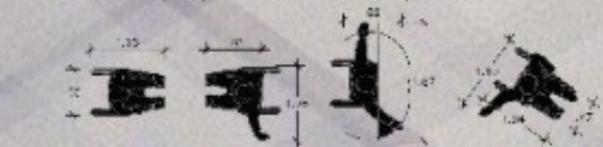
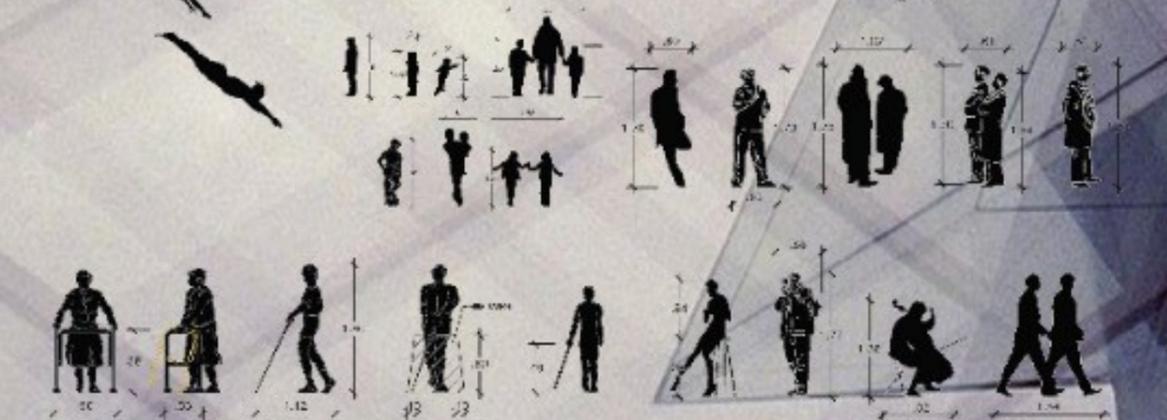
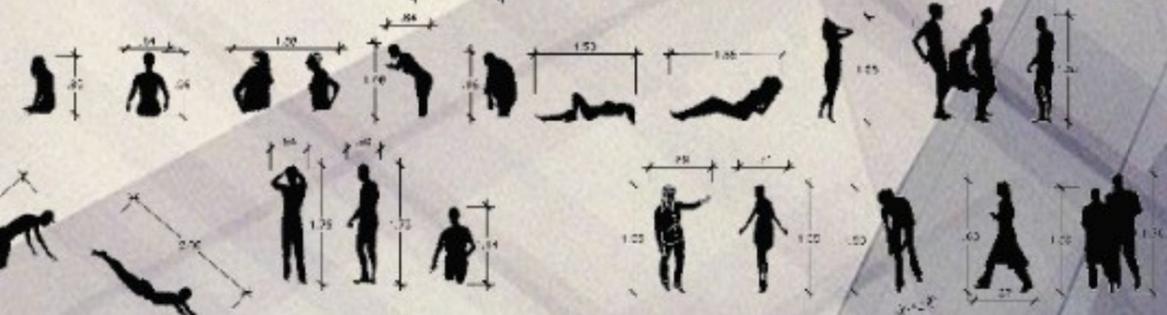
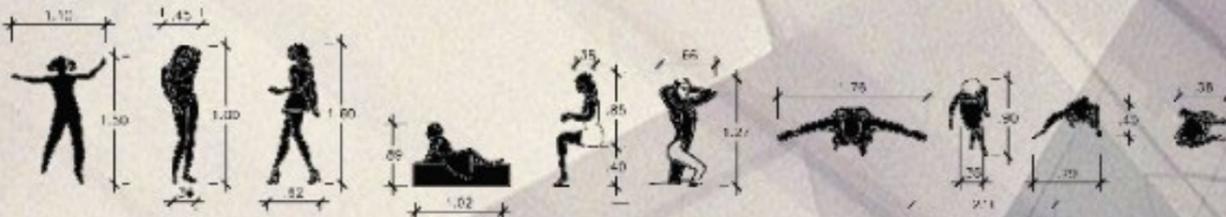
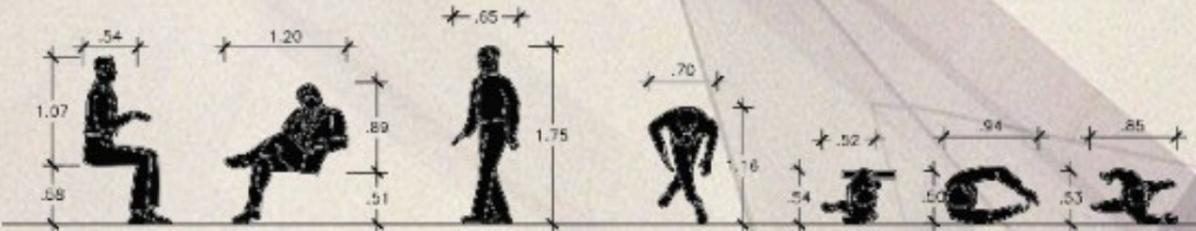
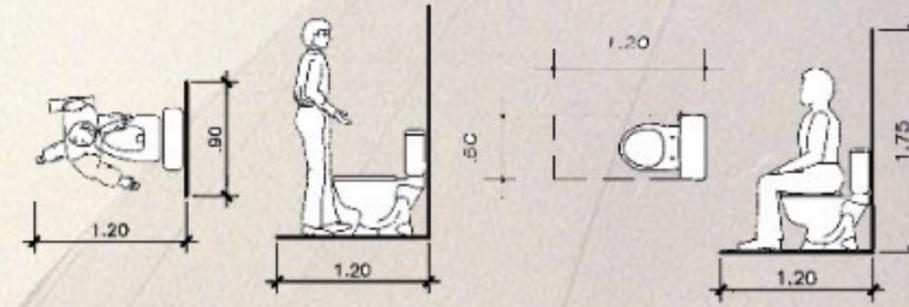


Fuente: Elaboración Propia.

ESPACIALES

Para la ejecución de nuestro proyecto arquitectónico ECO RESORT, es esencial conocer las medidas antropométricas del cuerpo humano, el espacio físico de los mobiliarios, ya que esto nos permitirá adecuar de la mejor manera el espacio con su función.

Asimismo, para una buena organización y distribución de los mobiliarios dentro del ECO RESORT se deberán tomar los siguientes aspectos: circulación cómoda, confort ambiental y facilidad del manejo de trabajo para el personal y para los usuarios.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
TÍTULO DEL TEMA: EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019
TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO
PLANO: CRITERIOS DE DISEÑO
ASESOR ESPECIALIZADO: GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN
INTEGRANTES: MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY
DEPARTAMENTO: PIURA
PROVINCIA: TALARA
DISTRITO: LOS ÓRGANOS
ESCALA: -
LAMINA: -

ANTROPOMETRÍA POR EDADES - MASCULINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL NIÑO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL NIÑO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VÍCTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

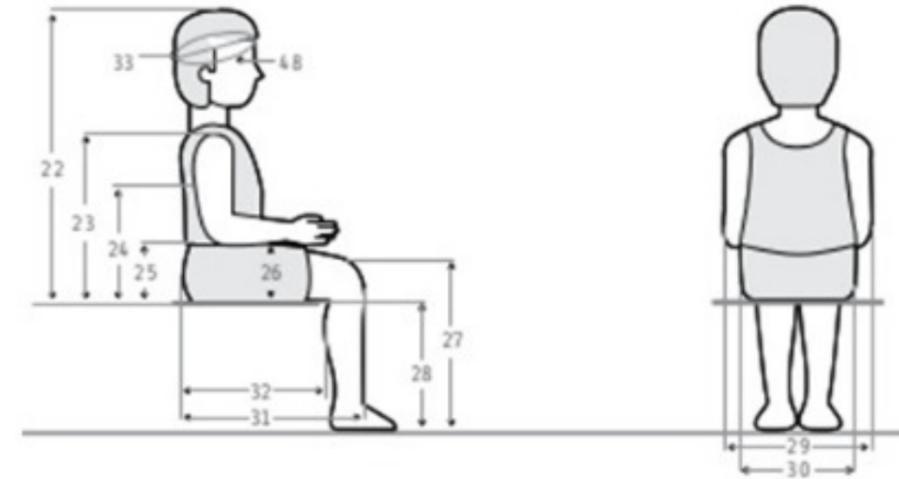
PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

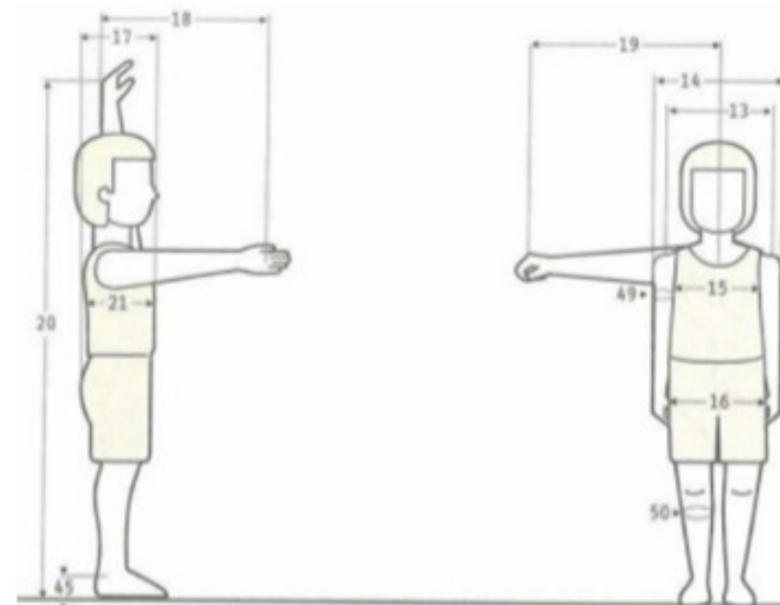
ESCALA:
-

LÁMINA:
-

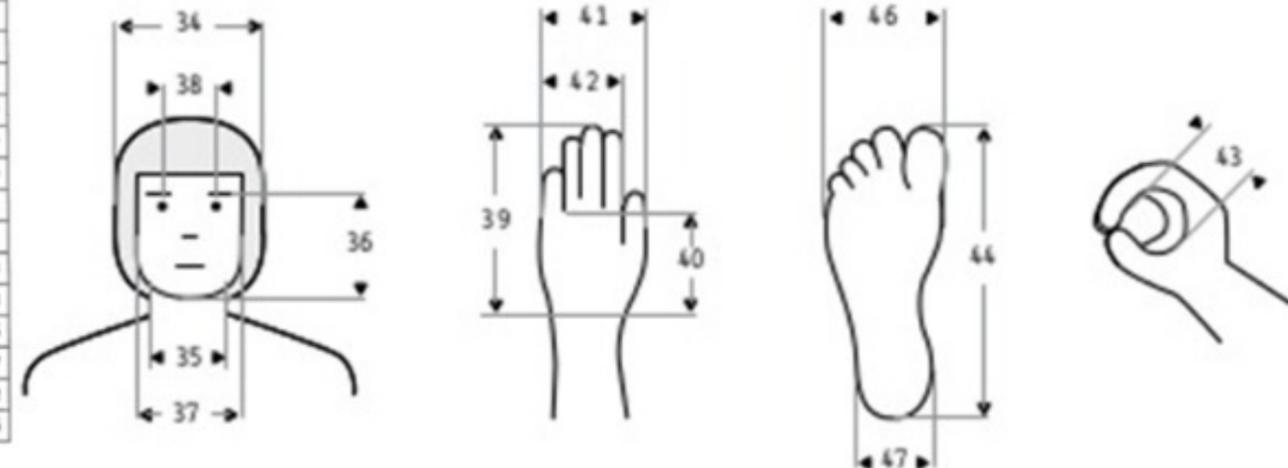
Dimensiones	4 años (n=73)					5 años (n=54)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
22 Altura normal sentado	578	25	537	582	619	606	33	552	605	660
23 Altura hombro sentado	345	24	305	350	385	365	27	320	365	410
24 Altura omoplato	272	17	244	271	300	290	21	255	288	325
25 Altura codo sentado	152	24	117	153	192	157	23	119	155	195
26 Altura máx. muslo	81	8	68	80	94	87	10	71	86	104
27 Altura rodilla sentado	301	21	266	304	336	328	26	285	328	371
28 Altura poplitea	261	20	228	260	294	283	20	250	280	316
29 Anchura codos	310	25	269	306	358	320	30	271	322	370
30 Anchura cadera sentado	211	18	181	210	241	227	21	192	227	262
31 Longitud nalga-rodilla	329	19	298	331	360	353	23	315	351	391
32 Longitud nalga-popliteo	267	22	231	265	301	290	26	247	292	333
33 Diámetro a-p cabeza	174	7	162	173	186	178	7	164	175	188
48 Perímetro cabeza	505	15	480	504	530	512	14	489	513	535



Dimensiones	6 años (n=384)					7 años (n=405)					8 años (n=375)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
13 Diámetro máx. bideltoides	297	25	256	295	339	308	26	265	305	351	324	29	276	319	372
14 Anchura máx. cuerpo	324	28	278	321	370	338	30	288	335	388	351	33	297	349	406
15 Diámetro transversal tórax	210	20	177	207	243	216	20	183	213	249	223	20	190	221	256
16 Diámetro bitrocantérico	206	25	163	210	247	217	24	173	218	257	226	28	180	225	272
17 Profundidad máx. cuerpo	192	24	152	189	232	198	24	158	195	238	207	27	164	204	251
18 Alcance brazo frontal	443	34	387	442	499	471	36	412	468	530	500	40	434	494	566
19 Alcance brazo lateral	513	30	463	512	562	537	32	484	535	590	564	33	509	562	618
20 Alcance máx. vertical	1398	74	1276	1395	1520	1471	102	1303	1465	1639	1558	94	1403	1553	1713
21 Profundidad tórax	147	12	127	146	167	152	14	129	150	175	157	14	134	156	180
45 Altura tobillo	57	6	47	58	67	58	7	46	57	69	59	7	47	59	71
49 Perímetro brazo	177	21	142	175	212	183	21	148	180	218	194	26	151	190	237
50 Perímetro pantorrilla	236	22	200	235	272	247	24	207	242	287	259	27	214	255	303



Dimensiones	2 años (n=118)					3 años (n=106)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
34 Anchura cabeza	136	6	126	136	146	138	6	128	139	148
35 Anchura cuello	73	5	65	73	81	75	5	67	74	83
36 Altura cara	96	7	85	95	107	99	6	89	98	109
37 Anchura cara	106	7	95	106	118	107	7	96	106	119
38 Diámetro interpupilar	42	5	34	42	50	43	4	35	43	50
39 Longitud de la mano	102	6	92	102	112	109	7	98	110	121
40 Longitud palma mano	59	5	51	60	67	63	5	55	63	71
41 Anchura de la mano	61	4	54	61	68	63	5	55	63	73
42 Anchura palma mano	50	3	44	50	55	51	4	45	51	58
43 Diámetro españadura	22	2	19	22	25	23	2	20	23	26
44 Longitud del pie	144	8	131	144	157	154	8	141	154	167
46 Anchura del pie	61	5	53	61	69	64	5	56	64	72
47 Anchura talón	47	5	39	46	55	48	5	40	47	56



ANTROPOMETRÍA 2-3 AÑOS - MASCULINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

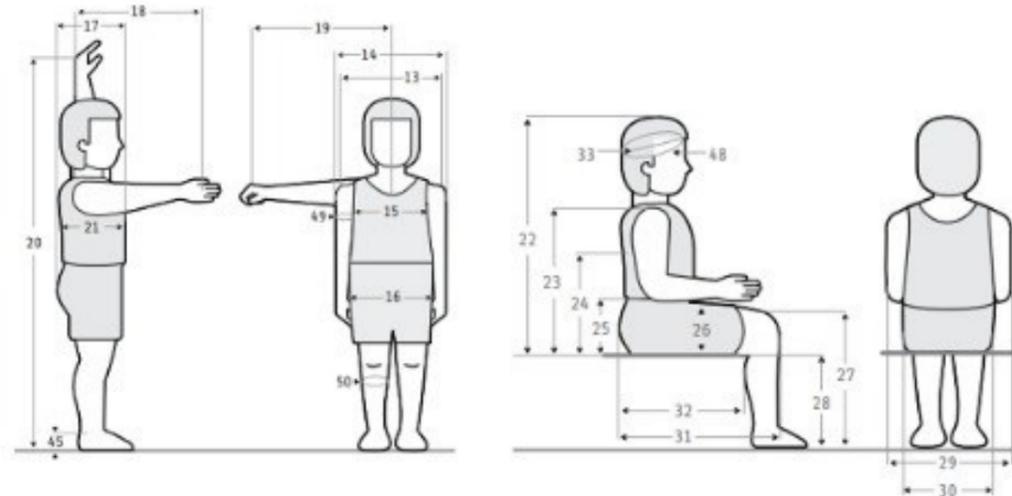
PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

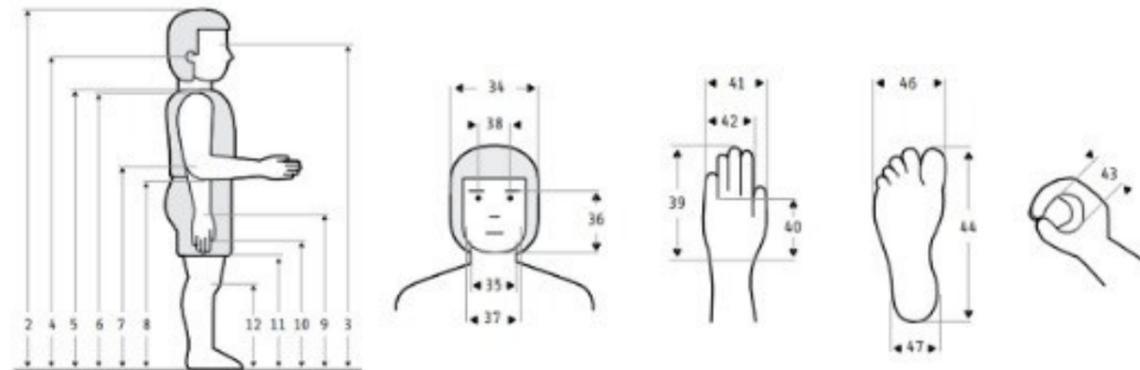
ESCALA:
-

LAMINA:
-

Dimensiones	2 años (n=118)					3 años (n=106)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
1 Peso (Kg)	13.7	1.5	10.4	13.6	17.0	16.6	13.4	12.1	15.1	18.6
2 Estatura	898	38	832	897	958	970	44	905	965	1043
3 Altura ojo	792	35	735	789	851	860	42	791	858	929
4 Altura oído	775	36	716	769	834	842	43	783	847	911
5 Altura vertiente humeral	694	34	638	694	740	755	39	686	753	819
6 Altura hombro	673	38	610	674	736	733	41	665	734	801
7 Altura codo	526	32	473	525	579	575	31	524	574	626
8 Altura codo flexionado	509	29	461	510	557	557	35	499	557	615
9 Altura muñeca	407	27	362	406	452	447	25	406	445	488
10 Altura nudillo	360	25	319	356	401	393	24	353	394	433
11 Altura dedo medio	297	26	254	297	340	328	23	290	329	366
12 Altura rodilla	222	16	196	222	248	249	21	214	245	284



Dimensiones	2 años (n=118)					3 años (n=106)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
13 Diámetro máx. bideitoideo	260	16	234	259	286	265	17	237	262	293
14 Anchura máx. cuerpo	296	25	255	297	337	300	26	257	304	343
15 Diámetro transversal tórax	178	14	155	176	201	186	18	156	185	216
16 Diámetro bitrocantérico	174	20	141	176	201	179	20	146	183	216
17 Profundidad máx. cuerpo	170	13	149	170	191	174	14	151	174	197
18 Alcance brazo frontal	320	22	284	320	356	351	24	311	351	391
19 Alcance brazo lateral	389	21	354	390	424	419	27	374	419	464
20 Alcance máx. vertical	973	60	874	975	1072	1078	80	946	1082	1210
21 Profundidad tórax	138	7	126	137	150	141	8	128	141	154
45 Altura tobillo	38	5	30	39	46	42	6	32	41	52
49 Perímetro brazo	163	15	138	163	188	165	14	142	164	189
50 Perímetro pantorrilla	202	16	176	202	228	206	15	181	205	231



Dimensiones	2 años (n=118)					3 años (n=106)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
22 Altura normal sentado	527	20	494	526	560	550	24	510	551	590
23 Altura hombro sentado	313	18	283	315	343	326	21	291	327	361
24 Altura omóplato	244	17	216	245	272	256	16	230	255	282
25 Altura codo sentado	*	*	*	*	*	146	18	116	148	178
26 Altura máx. muslo	74	7	62	73	86	77	7	66	75	89
27 Altura rodilla sentado	253	19	222	253	284	276	22	240	279	312
28 Altura poplitea	212	18	182	213	242	239	22	203	239	275
29 Anchura codos	288	26	245	292	331	304	25	263	301	345
30 Anchura cadera sentado	197	16	171	197	223	205	17	177	205	233
31 Longitud nalga-rodilla	277	20	244	276	310	305	20	272	306	338
32 Longitud nalga-popliteo	231	24	191	232	271	252	22	216	252	288
33 Diámetro a-p cabeza	169	7	157	169	181	171	6	161	172	181
48 Perímetro de la cabeza	491	15	466	490	516	498	13	477	499	519

Dimensiones	2 años (n=118)					3 años (n=106)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
34 Anchura cabeza	136	6	126	136	146	138	6	128	139	148
35 Anchura cuello	73	5	65	73	81	75	5	67	74	83
36 Altura cara	96	7	85	95	107	99	6	89	98	109
37 Anchura cara	106	7	95	106	118	107	7	96	106	119
38 Diámetro interpupilar	42	5	34	42	50	43	4	35	43	50
39 Longitud de la mano	102	6	92	102	112	109	7	98	110	121
40 Longitud palma mano	59	5	51	60	67	63	5	55	63	71
41 Anchura de la mano	61	4	54	61	68	63	5	55	63	73
42 Anchura palma mano	50	3	44	50	55	51	4	45	51	58
43 Diámetro empuñadura	22	2	19	22	25	23	2	20	23	26
44 Longitud del pie	144	8	131	144	157	154	8	141	154	167
46 Anchura del pie	61	5	53	61	69	64	5	56	64	72
47 Anchura talón	47	5	39	46	55	48	5	40	47	56

ANTROPOMETRÍA 4-5 AÑOS - MASCULINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL NIÑO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL NIÑO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

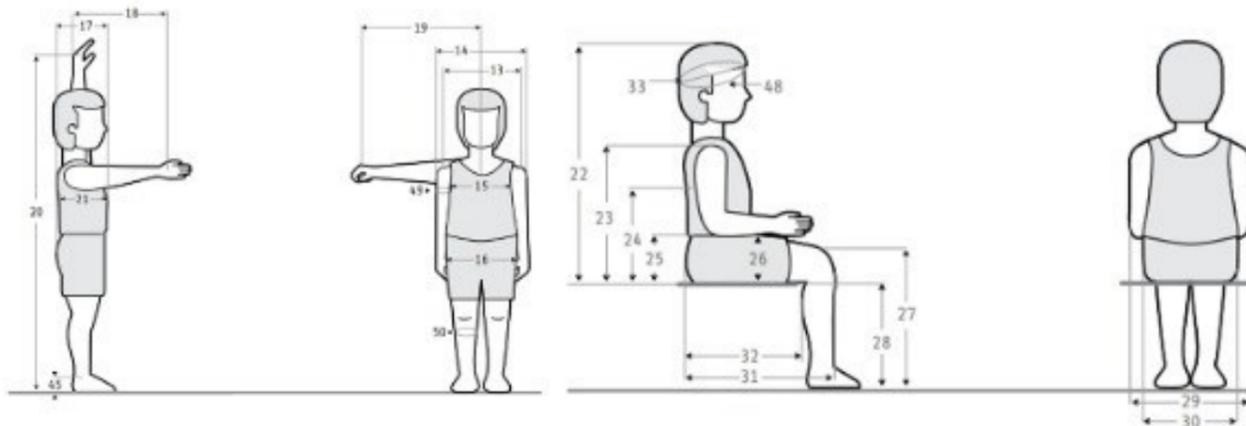
PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

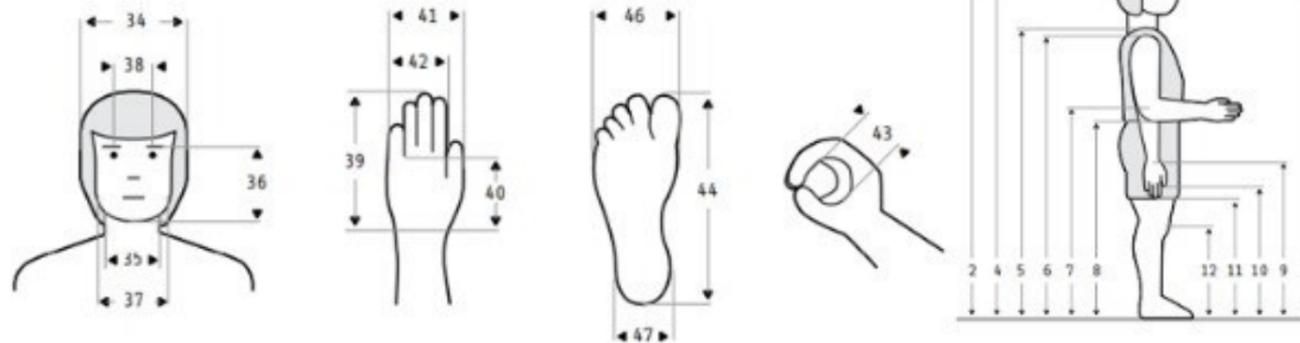
ESCALA:
-

LÁMINA:

Dimensiones	4 años (n=73)					5 años (n=54)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
1 Peso (Kg)	17.5	2.1	14.4	17.6	21.0	20.2	3.2	15.0	19.4	24.9
2 Estatura	1048	51	963	1047	1120	1116	50	1029	1100	1191
3 Altura ojo	931	44	867	938	1005	1010	51	915	992	1087
4 Altura oído	913	48	844	920	990	992	50	901	975	1066
5 Altura vertiente humeral	823	37	762	822	884	880	42	811	846	949
6 Altura hombro	800	45	726	805	874	857	40	791	854	923
7 Altura codo	627	33	573	625	681	671	34	615	665	727
8 Altura codo flexionado	607	35	549	605	665	651	31	600	647	702
9 Altura muñeca	480	31	429	482	531	514	34	445	507	583
10 Altura nudillo	428	27	383	429	473	458	31	407	455	509
11 Altura dedo medio	361	25	320	363	402	387	25	346	384	431
12 Altura rodilla	275	21	240	275	310	295	24	251	292	335



Dimensiones	4 años (n=73)					5 años (n=54)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
13 Diámetro máx. bideitoideo	274	18	244	270	304	287	20	254	284	320
14 Anchura máx. cuerpo	302	24	262	308	342	315	23	277	314	353
15 Diámetro transversal tórax	193	18	163	194	223	203	18	172	209	234
16 Diámetro bitrocantérico	184	33	146	188	223	200	21	165	203	234
17 Profundidad máx. cuerpo	177	15	152	174	202	186	19	155	184	217
18 Alcance brazo frontal	381	24	337	380	421	412	28	366	411	458
19 Alcance brazo lateral	454	23	416	455	492	481	26	438	479	524
20 Alcance máx. vertical	1197	64	1091	1200	1303	1280	77	1153	1270	1407
21 Profundidad tórax	142	10	126	142	159	146	10	130	145	163
45 Altura tobillo	46	6	36	46	56	48	7	36	47	60
49 Perímetro brazo	166	14	143	164	190	171	14	148	170	194
50 Perímetro pantorrilla	214	17	186	214	242	225	16	199	225	251



Dimensiones	4 años (n=73)					5 años (n=54)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
22 Altura normal sentado	578	25	537	582	619	606	33	552	605	660
23 Altura hombro sentado	345	24	305	350	385	365	27	320	365	410
24 Altura omoplato	272	17	244	271	300	290	21	255	288	325
25 Altura codo sentado	152	24	117	153	192	157	23	119	155	195
26 Altura máx. muslo	81	8	68	80	94	87	10	71	86	104
27 Altura rodilla sentado	301	21	266	304	336	328	26	285	328	371
28 Altura poplitea	261	20	228	260	294	283	20	250	280	316
29 Anchura codos	310	25	269	306	358	320	30	271	322	370
30 Anchura cadera sentado	211	18	181	210	241	227	21	192	227	262
31 Longitud nalga-rodilla	329	19	298	331	360	353	23	315	351	391
32 Longitud nalga-popliteo	267	22	231	265	303	290	26	247	292	333
33 Diámetro a-p cabeza	174	7	162	173	186	178	7	164	175	188
48 Perímetro cabeza	505	15	480	504	530	512	14	489	513	535

Dimensiones	4 años (n=73)					5 años (n=54)				
	Σ	D.E.	Percentiles			Σ	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
34 Anchura cabeza	141	5	131	141	151	142	6	132	143	152
35 Anchura cuello	76	6	66	78	86	81	7	70	80	93
36 Altura cara	102	7	90	102	114	105	6	95	104	115
37 Anchura cara	111	8	98	112	124	112	7	100	112	124
38 Diámetro interpupilar	45	6	36	45	55	46	5	38	46	56
39 Longitud de la mano	116	7	105	116	128	121	7	109	121	133
40 Longitud palma mano	67	5	59	66	75	69	5	61	70	77
41 Anchura de la mano	66	5	58	66	74	68	5	60	68	76
42 Anchura palma mano	54	4	47	53	61	57	4	50	57	64
43 Diámetro empulladura	24	2	21	24	27	26	2	23	26	29
44 Longitud del pie	166	9	151	166	181	175	10	159	175	192
46 Anchura del pie	67	5	59	66	75	70	5	62	70	78
47 Anchura talón	50	5	42	50	58	50	5	42	49	58

ANTROPOMETRÍA 6-8 AÑOS - MASCULINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL NIÑO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL NIÑO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

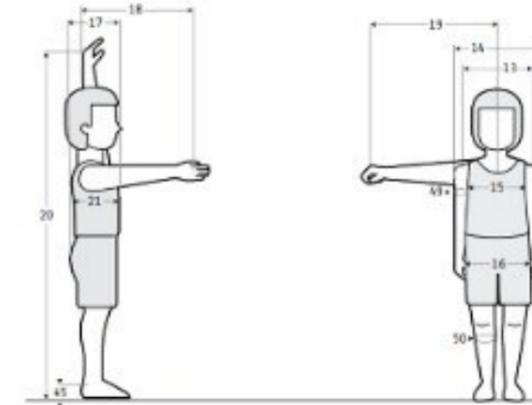
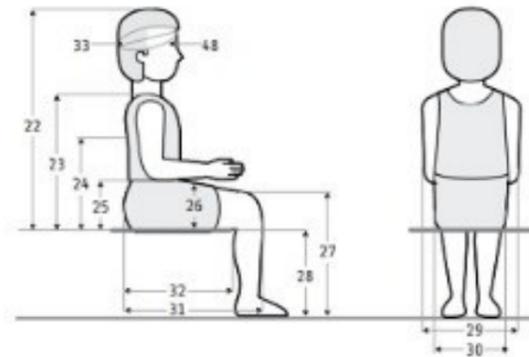
PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

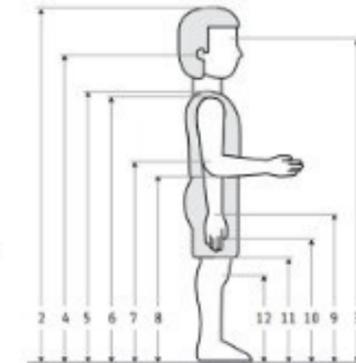
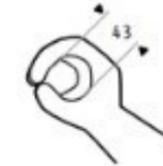
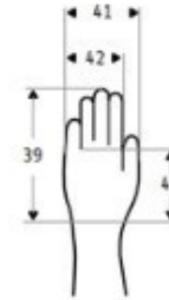
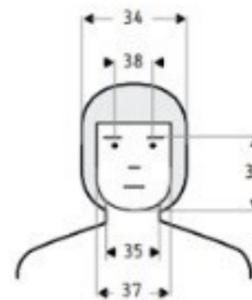
ESCALA:
-

LÁMINA:

Dimensiones	6 años (n=384)					7 años (n=405)					8 años (n=375)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
1 Peso (Kg)	22.8	4.0	16.2	22.0	29.4	25.8	5.0	17.6	24.5	34.0	29.3	6.0	19.4	27.7	39.2
2 Estatura	1175	54	1086	1175	1264	1228	57	1134	1225	1322	1279	46	1185	1274	1373
3 Altura ojo	1067	54	978	1067	1156	1120	55	1029	1118	1211	1171	57	1077	1164	1265
4 Altura oído	1048	53	961	1046	1135	1098	55	1007	1096	1189	1150	57	1056	1147	1244
5 Altura vertiente humeral	940	48	861	939	1019	990	51	906	986	1074	1037	52	951	1034	1133
6 Altura hombro	912	78	833	911	991	963	79	882	960	1044	1008	52	922	1005	1094
7 Altura codo	713	38	649	711	776	749	40	689	746	815	785	42	716	780	854
8 Altura codo flexionado	689	42	620	690	758	725	38	662	724	788	760	72	691	755	829
9 Altura muñeca	546	34	490	545	602	575	34	519	574	631	604	36	545	604	663
10 Altura nudillo	488	32	435	487	541	512	32	459	511	565	536	35	478	535	594
11 Altura dedo medio	415	30	366	413	464	439	29	391	436	487	460	31	402	460	511
12 Altura rodilla	320	22	284	320	356	335	22	299	333	371	354	23	315	354	392



Dimensiones	6 años (n=384)					7 años (n=405)					8 años (n=375)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
13 Diámetro máx. biacetabólico	297	25	256	295	339	308	26	265	305	351	324	29	276	319	372
14 Anchura máx. cuerpo	324	28	278	321	370	338	30	288	335	388	351	33	297	349	406
15 Diámetro transversal tórax	210	20	177	207	243	216	20	183	213	249	223	20	190	221	256
16 Diámetro bitrocantérico	206	25	163	210	247	217	24	173	218	257	226	28	180	225	272
17 Profundidad máx. cuerpo	192	24	152	189	232	198	24	158	195	238	207	27	164	204	251
18 Alcance brazo frontal	443	34	387	442	499	471	36	412	488	530	500	40	434	494	566
19 Alcance brazo lateral	513	30	463	512	562	537	32	484	535	590	564	33	509	562	618
20 Alcance máx. vertical	1398	74	1276	1395	1520	1471	102	1303	1465	1639	1558	94	1403	1553	1713
21 Profundidad tórax	147	12	127	146	167	152	14	129	150	175	157	14	134	156	180
45 Altura tobillo	57	6	47	58	67	58	7	46	57	69	59	7	47	59	71
49 Perímetro brazo	177	21	142	175	212	183	21	148	180	218	194	26	151	190	237
50 Perímetro pantorrilla	236	22	200	235	272	247	24	207	242	287	259	27	214	255	303



Dimensiones	6 años (n=384)					7 años (n=405)					8 años (n=375)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
22 Altura normal sentado	633	30	584	634	682	654	29	606	655	702	676	31	625	675	727
23 Altura hombro sentado	385	26	342	385	428	403	26	360	403	446	421	27	376	420	466
24 Altura omoplato	304	22	268	304	340	316	25	275	315	357	325	25	284	324	366
25 Altura codo sentado	161	23	123	162	199	164	23	124	163	202	169	27	126	167	214
26 Altura máx. muslo	97	13	76	96	118	102	14	79	100	125	108	14	85	107	131
27 Altura rodilla sentado	350	22	314	351	386	370	25	329	368	412	389	25	348	389	431
28 Altura poplitea	296	18	266	297	326	312	20	279	312	345	328	19	297	326	360
29 Anchura codos	333	37	272	332	394	348	41	281	348	416	363	40	297	356	429
30 Anchura cadera sentado	238	24	198	235	278	248	29	201	244	296	262	32	209	256	315
31 Longitud nalga-rodilla	384	26	341	382	427	409	26	366	406	452	429	27	385	427	474
32 Longitud nalga-popliteo	314	24	274	314	354	335	24	295	333	375	352	25	311	350	394
33 Diámetro a-p cabeza	175	8	162	176	188	177	7	165	177	188	178	7	166	179	189
48 Perímetro cabeza	514	18	484	515	544	518	15	493	520	543	522	16	496	520	548

Dimensiones	6 años (n=384)					7 años (n=405)					8 años (n=375)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
34 Anchura cabeza	145	6	135	145	155	146	7	134	146	157	146	6	136	147	160
35 Anchura cuello	85	7	73	85	96	88	7	76	88	99	91	8	78	91	104
36 Altura cara	108	8	95	108	121	111	8	98	110	124	112	7	101	112	126
37 Anchura cara	116	8	103	116	129	117	8	104	117	130	120	8	107	120	133
38 Diámetro interpupilar	47	6	37	47	57	48	6	38	49	58	50	5	42	50	58
39 Longitud de la mano	130	8	117	130	143	135	7	124	135	146	141	9	126	141	156
40 Longitud palma mano	73	5	64	74	81	77	5	69	76	85	80	5	72	80	88
41 Anchura de la mano	72	5	64	72	80	75	5	67	75	83	79	6	69	78	89
42 Anchura palma mano	60	4	53	60	67	62	4	55	62	69	64	4	57	64	71
43 Diámetro empuñadura	26	2	23	27	29	28	3	23	28	33	29	2	25	29	32
44 Longitud del pie	185	11	167	185	203	193	11	175	194	211	203	13	181	201	224
46 Anchura del pie	74	5	66	74	82	76	5	68	76	84	79	6	69	79	89
47 Anchura talón	52	6	42	52	62	54	5	46	55	62	56	5	48	55	64

ANTROPOMETRÍA POR EDADES - FEMENINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

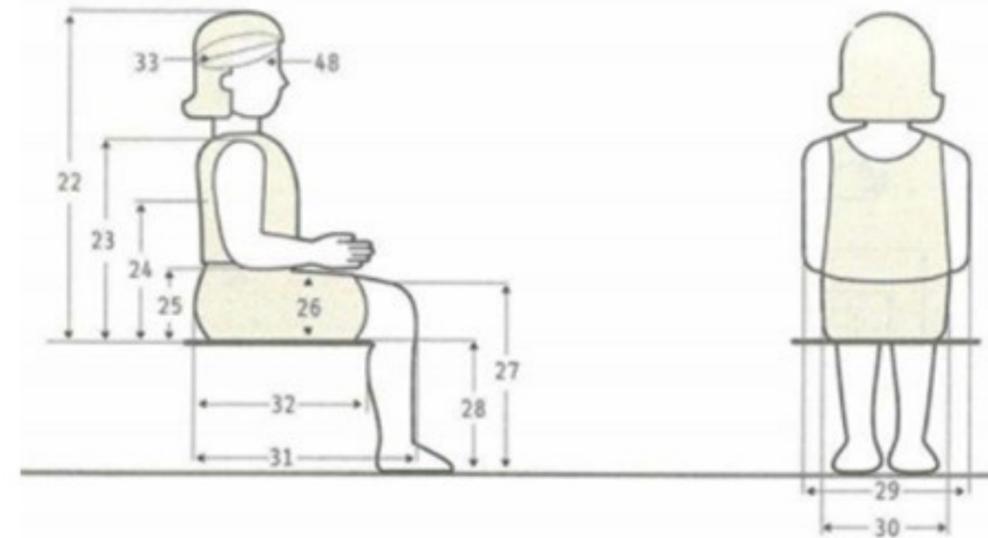
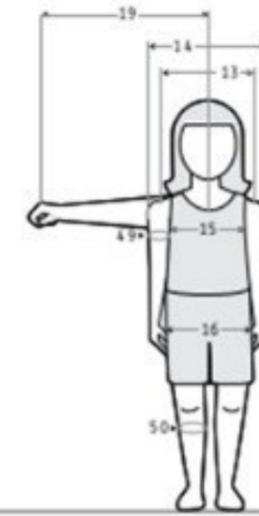
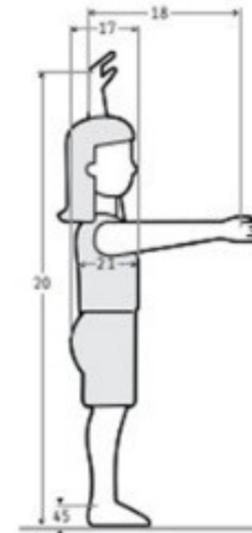
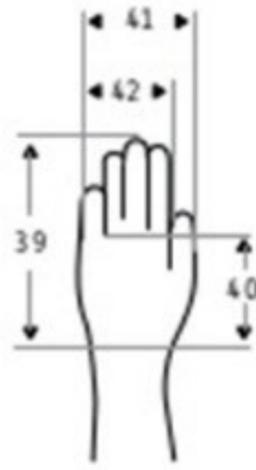
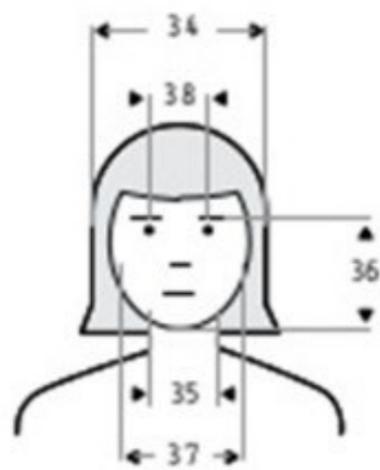
DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:



Dimensiones	2 años (n=85)					3 años (n=56)				
	Percentiles					Percentiles				
	2	D.E.	5	50	95	2	D.E.	5	50	95
13	259	17	231	257	287	264	19	233	264	295
14	289	23	251	288	326	295	24	260	295	330
15	176	18	146	176	206	189	18	159	186	219
16	173	19	142	177	206	179	21	144	179	219
17	166	16	140	165	192	172	17	144	172	200
18	319	21	284	320	354	351	25	310	351	392
19	385	25	344	385	426	417	25	376	417	458
20	996	53	901	1000	1083	1083	76	958	1090	1208
21	134	9	119	134	149	137	10	121	136	154
45	39	7	30	39	51	42	6	32	43	52
49	160	15	135	160	185	164	14	140	162	187
50	199	15	174	200	224	206	15	181	209	231

Dimensiones	4 años (n=40)					5 años (n=48)				
	Percentiles					Percentiles				
	2	D.E.	5	50	95	2	D.E.	5	50	95
34	138	5	130	137	146	139	5	131	140	147
35	77	8	64	75	90	78	7	67	76	90
36	101	6	91	101	111	103	6	93	102	113
37	110	8	97	110	123	111	8	98	110	124
38	44	5	36	44	52	46	4	39	46	53
39	115	7	103	115	127	122	6	112	121	132
40	66	4	59	65	73	69	5	61	69	77
41	64	5	56	64	73	67	5	59	67	75
42	52	4	45	53	59	55	4	48	55	62
43	25	2	21	25	28	26	3	21	26	31
44	164	10	148	165	181	174	10	152	175	191
46	65	5	57	66	73	69	5	61	69	77
47	47	5	39	46	55	49	5	41	49	57

Dimensiones	6 años (n=369)					7 años (n=406)					8 años (n=402)				
	Percentiles					Percentiles					Percentiles				
	2	D.E.	5	50	95	2	D.E.	5	50	95	2	D.E.	5	50	95
13	292	26	249	290	335	304	27	260	300	349	316	31	265	310	368
14	316	34	260	313	372	331	35	274	327	389	344	35	287	339	402
15	203	23	165	202	241	213	24	173	210	253	219	25	178	215	261
16	204	25	163	208	245	213	26	167	215	256	223	34	170	224	279
17	189	23	151	185	227	197	26	154	195	240	206	27	161	201	250
18	442	37	381	440	503	468	40	402	463	534	493	38	430	489	556
19	508	32	455	507	561	530	33	475	529	584	558	34	502	557	614
20	1384	77	1257	1385	1511	1456	82	1321	1447	1591	1539	91	1389	1533	1689
21	144	15	118	142	169	150	16	124	148	176	153	16	129	150	179
45	56	6	46	56	66	57	7	45	56	68	59	7	47	59	70
49	176	22	140	170	212	182	22	146	180	218	193	26	150	190	236
50	236	22	200	230	272	246	25	205	240	288	256	27	212	253	301

ANTROPOMETRÍA 2-3 AÑOS - FEMENINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

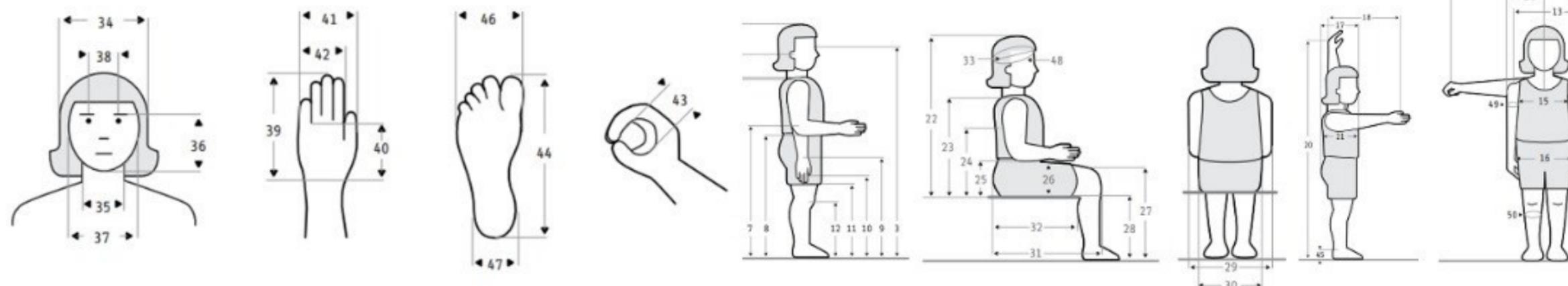
DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:



Dimensiones	2 años (n=85)					3 años (n=56)				
			Percentiles					Percentiles		
	\bar{x}	D.E.	5	50	95	\bar{x}	D.E.	5	50	95
1 Peso (Kg)	13.2	1.54	10.7	13.2	16.2	15.3	1.69	12.0	15.0	18.6
2 Estatura	897	40	818	898	954	970	46	892	969	1044
3 Altura ojo	798	39	734	803	862	865	42	792	868	938
4 Altura oído	780	39	716	788	844	847	43	760	846	928
5 Altura vertiente humeral	695	36	636	700	754	756	38	693	757	819
6 Altura hombro	671	39	607	675	735	735	37	674	736	796
7 Altura codo	531	31	480	534	582	575	40	509	575	641
8 Altura codo flexionado	511	34	455	511	567	559	30	510	559	609
9 Altura muñeca	414	29	366	413	462	448	27	403	447	493
10 Altura nudillo	366	29	318	370	414	395	27	351	395	440
11 Altura dedo medio	308	27	263	310	353	333	24	298	331	373
12 Altura rodilla	227	21	192	222	271	252	20	219	250	285

Dimensiones	2 años (n=85)					3 años (n=56)				
			Percentiles					Percentiles		
	\bar{x}	D.E.	5	50	95	\bar{x}	D.E.	5	50	95
34 Anchura cabeza	133	6	123	134	143	137	6	127	137	147
35 Anchura cuello	73	6	63	72	83	74	6	64	73	84
36 Altura cara	94	7	83	95	106	98	8	85	97	111
37 Anchura cara	104	7	92	104	116	107	7	95	108	119
38 Diámetro interpupilar	40	6	30	41	49	41	5	33	41	49
39 Longitud de la mano	101	6	91	101	111	108	7	97	109	120
40 Longitud palma mano	58	5	50	59	66	62	5	54	62	70
41 Anchura de la mano	61	4	54	61	68	63	6	53	62	72
42 Anchura palma mano	49	4	42	49	56	51	4	44	50	58
43 Diámetro empuñadura	22	1	20	22	25	23	2	20	23	26
44 Longitud del pie	143	8	130	143	156	153	9	138	153	168
46 Anchura del pie	61	3	56	61	66	63	5	55	63	71
47 Anchura talón	45	5	37	45	53	47	5	39	46	55

Dimensiones	2 años (n=85)					3 años (n=56)				
			Percentiles					Percentiles		
	\bar{x}	D.E.	5	50	95	\bar{x}	D.E.	5	50	95
13 Diámetro máx. bideitoideo	259	17	231	257	287	264	19	233	264	295
14 Anchura máx. cuerpo	289	23	251	288	326	295	24	260	295	330
15 Diámetro transversal tórax	176	18	146	176	206	189	18	159	186	219
16 Diámetro bitrocantérico	173	19	142	177	206	179	21	144	179	219
17 Profundidad máx. cuerpo	166	16	140	165	192	172	17	144	172	200
18 Alcance brazo frontal	319	21	284	320	354	351	25	310	351	392
19 Alcance brazo lateral	385	25	344	385	426	417	25	376	417	458
20 Alcance máx. vertical	996	53	901	1000	1083	1083	76	958	1090	1208
21 Profundidad tórax	134	9	119	134	149	137	10	121	136	154
45 Altura tobillo	39	7	30	39	51	42	6	32	43	52
49 Perímetro brazo	160	15	135	160	185	164	14	140	162	187
50 Perímetro pantorrilla	199	15	174	200	224	206	15	181	209	231

Dimensiones	2 años (n=85)					3 años (n=56)				
			Percentiles					Percentiles		
	\bar{x}	D.E.	5	50	95	\bar{x}	D.E.	5	50	95
22 Altura normal sentado	519	25	478	522	560	544	31	493	550	595
23 Altura hombro sentado	303	23	265	304	341	321	26	278	321	364
24 Altura omoplato sentado	241	17	213	242	269	255	18	225	254	285
25 Altura codo sentado	*	*	*	*	*	147	22	111	145	183
26 Altura máx. muslo	75	7	64	74	87	79	8	66	79	92
27 Altura rodilla sentado	251	17	223	252	279	275	21	240	275	310
28 Altura poplitea	210	17	182	210	238	236	19	205	234	267
29 Anchura codos	283	29	248	292	329	292	27	247	291	338
30 Anchura cadera sentado	193	17	165	193	221	205	17	179	206	233
31 Longitud nalga-rodilla	278	22	242	280	313	309	19	278	310	340
32 Longitud nalga-popliteo	234	22	198	237	270	256	19	225	255	287
33 Diámetro a-p cabeza	166	7	154	166	178	170	6	160	170	180
48 Perímetro cabeza	480	12	455	480	500	488	15	463	490	513

ANTROPOMETRÍA 4-5 AÑOS - FEMENINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

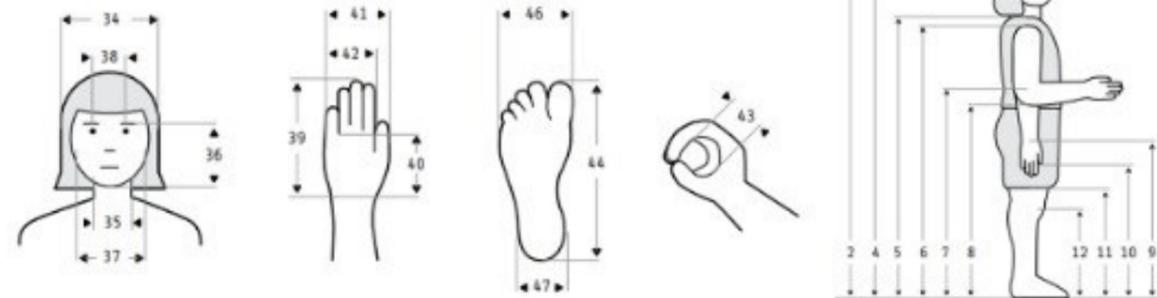
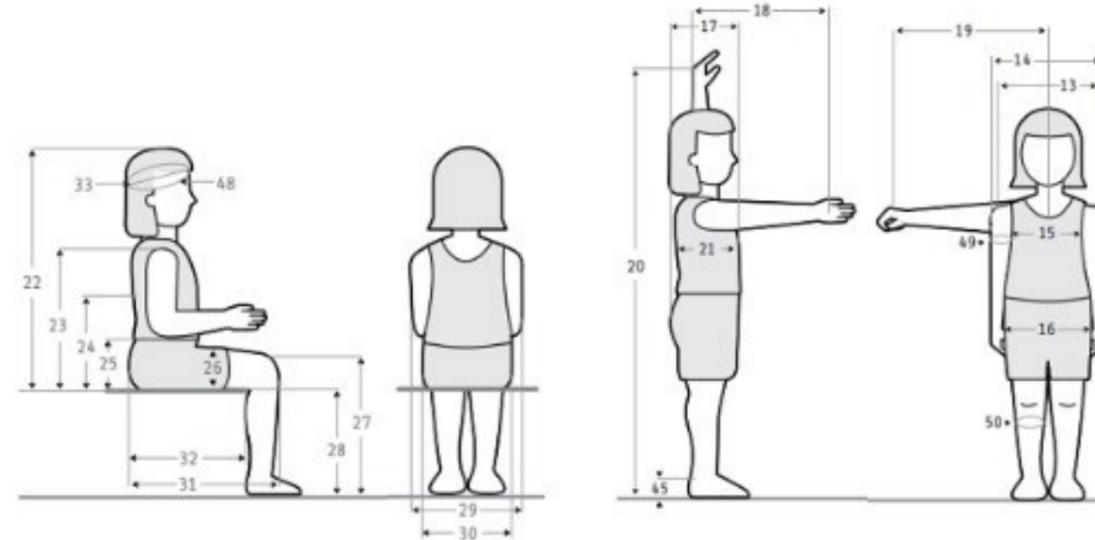
ESCALA:
-

LAMINA:
-

Dimensiones	4 años (n=40)					5 años (n=48)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
1 Peso (Kg)	17.3	2.3	13.7	16.9	20.3	19.7	3.0	14.6	19.0	24.5
2 Estatura	1039	56	960	1035	1112	1108	76	1016	1094	1188
3 Altura ojo	932	52	857	934	1005	995	60	907	991	1081
4 Altura oído	914	51	840	913	986	979	54	895	974	1063
5 Altura vertiente humeral	816	41	748	815	884	875	47	797	871	953
6 Altura hombro	795	42	726	797	864	852	44	779	852	925
7 Altura codo	624	42	555	625	693	663	56	571	662	755
8 Altura codo flexionado	601	34	545	600	657	647	35	590	647	705
9 Altura muñeca	479	26	436	481	525	514	33	456	513	572
10 Altura nudillo	427	25	386	425	468	461	31	410	460	512
11 Altura dedo medio	359	25	317	362	400	390	29	342	390	438
12 Altura rodilla	273	23	235	275	311	296	23	258	295	334

Dimensiones	4 años (n=40)					5 años (n=48)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
13 Diámetro máx. bideltóideo	274	16	248	272	300	283	20	250	281	316
14 Anchura máx. cuerpo	301	20	268	300	334	310	24	270	310	350
15 Diámetro transversal tórax	195	19	164	196	226	206	22	170	197	242
16 Diámetro bitrocantérico	189	20	156	190	226	201	21	166	202	242
17 Profundidad máx. cuerpo	175	15	150	175	200	181	17	153	182	209
18 Alcance brazo frontal	383	25	342	384	424	405	29	353	408	453
19 Alcance brazo lateral	449	25	408	450	490	477	28	431	480	523
20 Alcance máx. vertical	1188	65	1081	1190	1295	1277	72	1158	1281	1396
21 Profundidad tórax	141	9	126	140	156	143	11	125	142	161
45 Altura tobillo	45	8	32	45	58	47	8	34	45	60
49 Perímetro brazo	166	15	141	165	191	169	15	144	170	194
50 Perímetro pantorrilla	216	15	191	215	241	224	17	196	222	252

Dimensiones	4 años (n=40)					5 años (n=48)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
22 Altura normal sentado	570	32	517	573	623	601	33	547	599	655
23 Altura hombro sentado	340	25	299	343	381	360	25	319	360	401
24 Altura omóplato	270	20	237	270	303	284	22	248	284	320
25 Altura codo sentado	150	21	115	150	185	152	21	117	151	187
26 Altura máx. muslo	83	10	67	81	100	88	10	72	88	105
27 Altura rodilla sentado	303	23	265	304	341	327	23	289	330	365
28 Altura poplítea	263	20	230	262	296	282	24	242	281	322
29 Anchura codos	298	27	253	298	343	311	29	263	310	359
30 Anchura cadera sentado	213	20	180	210	248	224	19	193	222	255
31 Longitud nalga-rodilla	332	22	296	330	368	354	25	313	355	395
32 Longitud nalga-poplítea	273	21	238	272	308	299	24	259	297	339
33 Diámetro a-p cabeza	171	7	159	171	183	173	7	161	174	185
48 Perímetro cabeza	495	17	467	496	523	501	15	476	502	526



Dimensiones	4 años (n=40)					5 años (n=48)				
	\bar{x}	D.E.	Percentiles			\bar{x}	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95
34 Anchura cabeza	138	5	130	137	146	139	5	131	140	147
35 Anchura cuello	77	8	64	75	90	78	7	67	76	90
36 Altura cara	101	6	91	101	111	103	6	93	102	113
37 Anchura cara	110	8	97	110	123	111	8	98	110	124
38 Diámetro interpupilar	44	5	36	44	52	46	4	39	46	53
39 Longitud de la mano	115	7	103	115	127	122	6	112	121	132
40 Longitud palma mano	66	4	59	65	73	69	5	61	69	77
41 Anchura de la mano	64	5	56	64	73	67	5	59	67	75
42 Anchura palma mano	52	4	45	53	59	55	4	48	55	62
43 Diámetro empuñadura	25	2	21	25	28	26	3	21	26	31
44 Longitud del pie	164	10	148	165	181	174	10	152	175	191
46 Anchura del pie	65	5	57	66	73	69	5	61	69	77
47 Anchura talón	47	5	39	46	55	49	5	41	49	57

ANTROPOMETRÍA 6-8 AÑOS - FEMENINO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

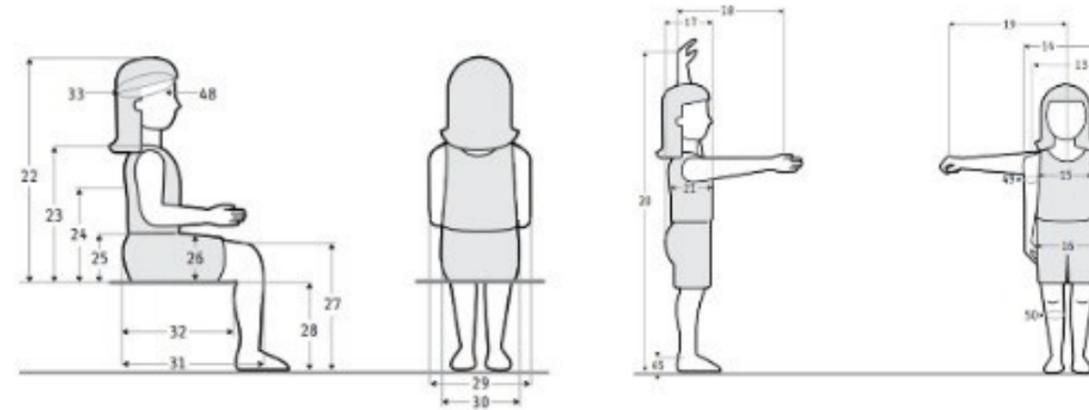
PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

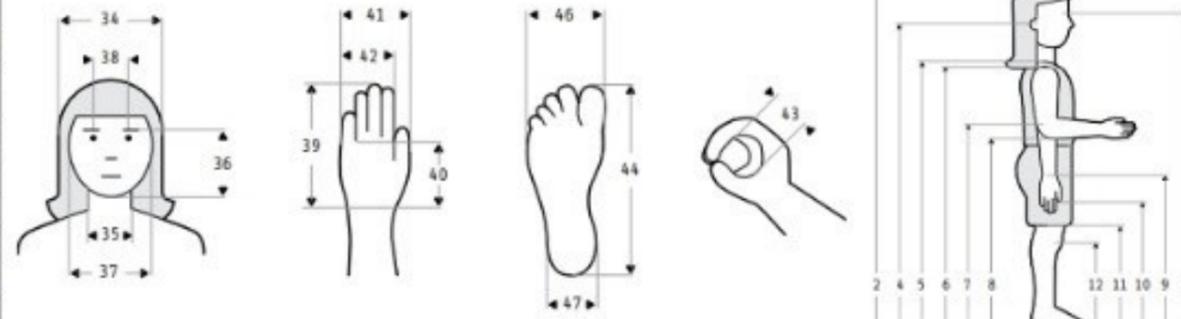
ESCALA:
-

LÁMINA:

Dimensiones	6 años (n=369)					7 años (n=406)					8 años (n=402)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
1 Peso (Kg)	22.4	4	17.2	21.5	31.8	25.1	5	16.9	24.1	33.4	28.4	6	18.5	27.3	38.3
2 Estatura	1167	54	1087	1167	1256	1218	54	1129	1215	1307	1269	62	1167	1270	1371
3 Altura ojo	1064	53	977	1061	1151	1114	52	1028	1113	1200	1166	59	1069	1169	1263
4 Altura oído	1044	53	957	1044	1131	1094	52	1008	1090	1180	1145	60	1046	1147	1244
5 Altura vertiente humeral	935	49	860	933	1016	982	49	901	976	1063	1031	54	947	1032	1130
6 Altura hombro	910	48	831	909	989	955	48	876	952	1034	1004	54	907	1005	1093
7 Altura codo	702	36	643	710	761	747	39	683	745	811	785	45	722	781	859
8 Altura codo flexionado	690	36	631	687	749	726	39	662	724	790	759	44	686	758	831
9 Altura muñeca	550	31	499	547	601	578	34	522	576	634	608	37	544	609	670
10 Altura nudillo	490	29	442	489	538	516	32	463	513	569	542	36	483	543	601
11 Altura dedo medio	420	28	374	420	466	443	29	395	442	491	467	33	413	468	521
12 Altura rodilla	320	22	284	320	356	334	23	296	333	372	354	24	314	353	394



Dimensiones	6 años (n=369)					7 años (n=406)					8 años (n=402)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
13 Diámetro máx. bideltóideo	292	26	249	290	335	304	27	260	300	349	316	31	265	310	368
14 Anchura máx. cuerpo	316	34	260	313	372	331	35	274	327	389	344	35	287	339	402
15 Diámetro transversal tórax	203	23	165	202	241	213	24	173	210	253	219	25	178	215	261
16 Diámetro bitrocantérico	204	25	163	208	245	213	26	167	215	256	223	34	170	224	279
17 Profundidad máx. cuerpo	189	23	151	185	227	197	26	154	195	240	206	27	161	201	250
18 Alcance brazo frontal	442	37	381	440	503	468	40	402	463	534	493	38	430	489	556
19 Alcance brazo lateral	508	32	455	507	561	530	33	475	529	584	558	34	502	557	614
20 Alcance máx. vertical	1384	77	1257	1385	1511	1456	82	1321	1447	1591	1539	91	1389	1533	1689
21 Profundidad tórax	144	15	118	142	169	150	16	124	148	176	153	16	129	150	179
45 Altura tobillo	56	6	46	56	66	57	7	45	56	68	59	7	47	59	70
49 Perímetro brazo	176	22	140	170	212	182	22	146	180	218	193	26	150	190	236
50 Perímetro pantorrilla	236	22	200	230	272	246	25	205	240	288	256	27	212	253	301



Dimensiones	6 años (n=369)					7 años (n=406)					8 años (n=402)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
22 Altura normal sentado	626	28	580	628	672	649	29	601	647	697	671	32	618	672	724
23 Altura hombro sentado	382	24	342	382	422	400	27	355	401	444	419	29	371	420	467
24 Altura omoplato	302	23	264	302	340	313	24	273	312	353	328	26	285	325	371
25 Altura codo sentado	159	19	128	159	190	170	25	129	170	211	171	25	130	170	212
26 Altura máx. muslo	99	17	76	97	122	104	14	81	102	127	110	16	84	109	136
27 Altura rodilla sentado	350	25	309	350	392	370	25	329	369	412	389	25	348	390	431
28 Altura poplítea	298	20	265	297	331	312	22	276	312	348	329	21	295	327	364
29 Anchura codos	329	38	266	325	392	342	42	273	339	411	355	46	279	350	431
30 Anchura cadera sentado	236	24	203	234	282	246	28	200	240	292	259	34	218	252	326
31 Longitud nalga-rodilla	386	27	341	386	431	411	28	365	419	457	433	28	387	430	479
32 Longitud nalga-poplítea	324	25	283	325	366	339	26	296	340	382	359	27	315	358	404
33 Diámetro a-p cabeza	173	8	160	172	186	174	7	162	175	185	176	8	163	175	189
48 Perímetro cabeza	505	16	479	505	531	508	14	485	510	531	514	13	490	512	540

Dimensiones	6 años (n=369)					7 años (n=406)					8 años (n=402)				
	x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles			x̄	D.E.	Percentiles		
			5	50	95			5	50	95			5	50	95
34 Anchura cabeza	141	6	131	141	151	142	7	130	143	153	143	7	131	143	154
35 Anchura cuello	84	7	72	83	95	86	8	73	85	97	88	7	76	87	99
36 Altura cara	106	8	93	106	119	108	7	96	109	119	111	7	99	110	122
37 Anchura cara	115	8	101	115	128	116	9	101	116	131	118	9	103	118	133
38 Diámetro interpupilar	47	6	37	47	56	47	5	39	48	55	49	5	41	49	57
39 Longitud de la mano	129	8	116	129	142	134	8	121	134	147	139	8	126	139	152
40 Longitud palma mano	73	6	63	73	83	76	6	66	76	86	78	6	68	78	88
41 Anchura de la mano	71	5	63	70	79	73	5	65	73	81	75	6	65	75	85
42 Anchura palma mano	58	4	51	58	65	60	4	53	60	67	62	5	54	62	70
43 Diámetro empuñadura	27	3	22	26	32	28	3	23	28	33	29	3	24	29	34
44 Longitud del pie	182	11	164	183	200	190	11	172	190	208	200	12	180	199	220
46 Anchura del pie	72	5	64	71	80	74	5	66	74	82	77	6	67	76	87
47 Anchura talón	51	5	43	50	59	52	5	44	52	60	53	5	45	53	61

1.6.3. Tecnológico – Ambientales

Ambiental:

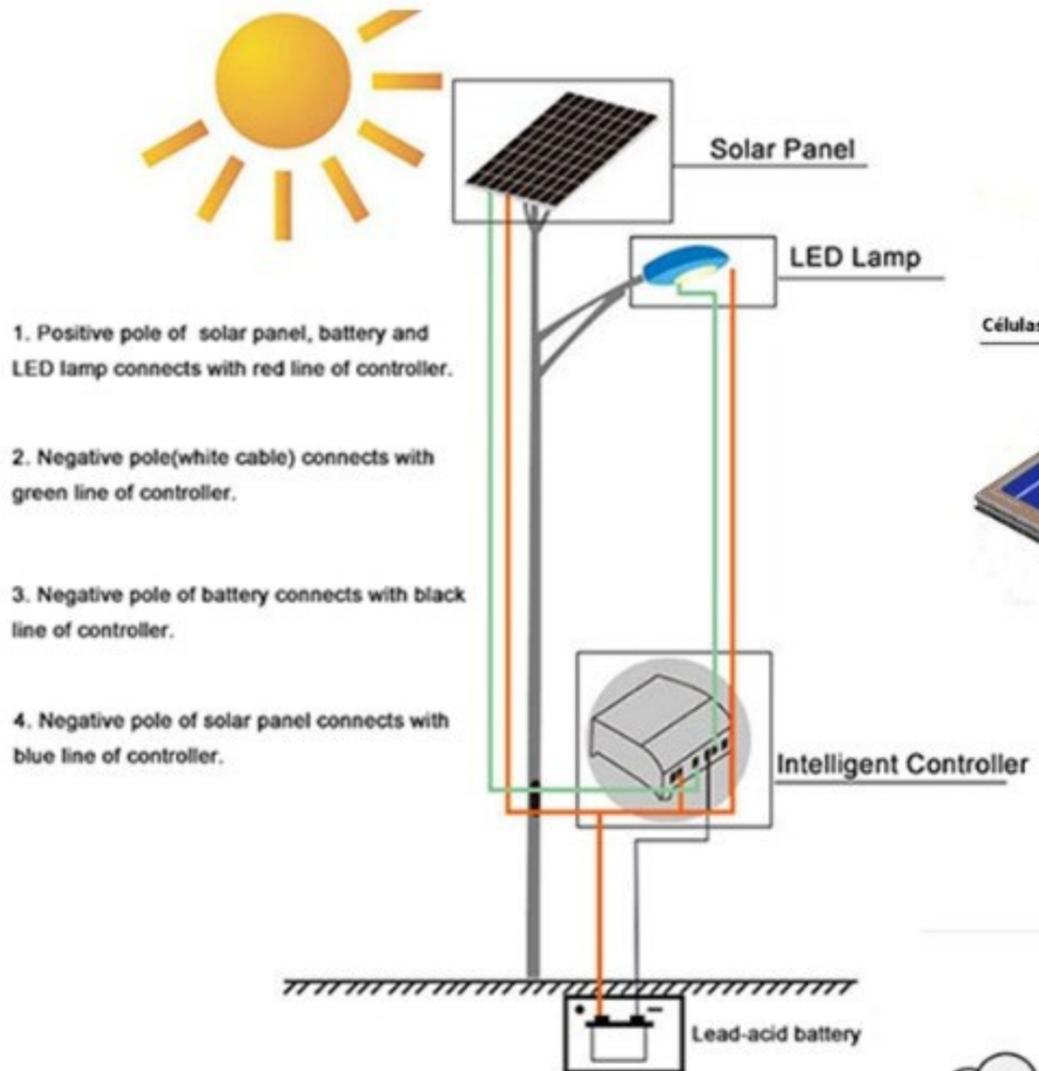
- Se está optando por un diseño que maximice el uso de ventilación natural sin que repercute de forma negativa los diversos aspectos al maximizar la utilización de la iluminación natural, pero sin que repercuta de manera negativa, como entre otras cosas en un incremento elevado de la demanda térmica para climatización, por excesiva radiación que ingresa al equipamiento.

Tecnológico:

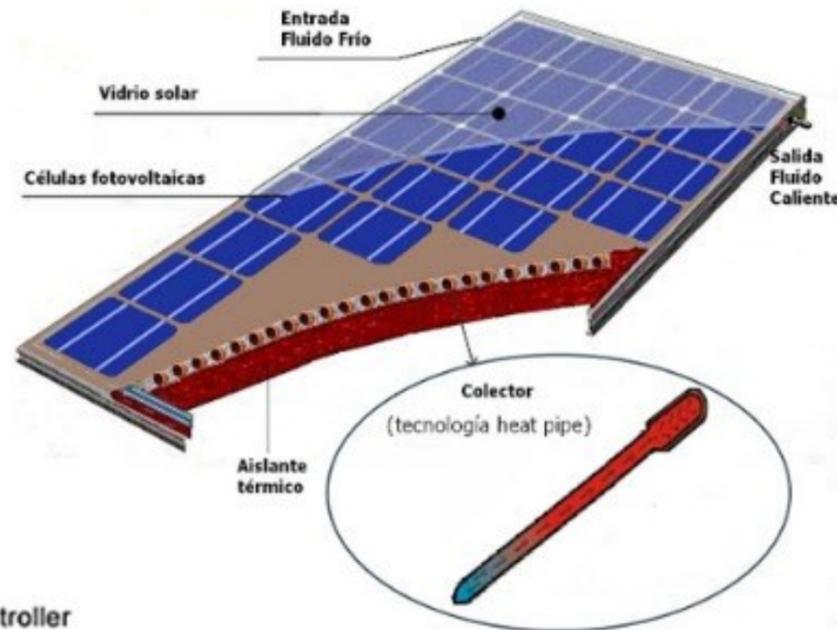
- Se hará uso de luminarias con paneles solares, lo cual nos generaría un ahorro de energía eléctrica.
- Control y calidad de agua en la piscina.
- Se reutilizarán las aguas residuales de los SS. HH para disminuir el consumo de ello y serán utilizadas para el riego de la vegetación.

AMBIENTALES - TECNOLÓGICAS

LUMINARIAS PARA EXTERIORES



DETALLE CONSTRUCTIVO



VENTAJAS

- >Energía limpia e inagotable.
- >Instalación más fácil.
- >Ahorro.
- >Menor costo de mantenimiento.
- >Más seguras.
- Más potentes.

Las farolas solares funcionan gracias a la energía solar que permite alimentar la lámpara LED. En el esquema se presentan las principales etapas de funcionamiento de las luminarias autónomas Fonroche.

FUNCIONAMIENTO



IMAGEN REFERENCIAL



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

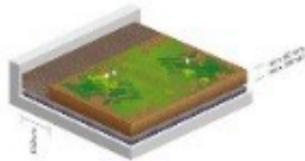
ESCALA:
-

LÁMINA:

AMBIENTALES - TECNOLÓGICAS

TIPOS DE TECHOS VERDES

EXTENSIVA



MANTENIMIENTO: Bajo.
RIEGO: No.
COMUNIDADES DE PLANTAS: Sedum, musgos, herbáceas y césped.
ALTURA DEL SISTEMA: 60 - 200mm.
PESO: 60 - 150kg/m².
COSTO: Bajo.
USO: Capa de protección ecológica. Elemento de drenaje urbano.

SEMI EXTENSIVA



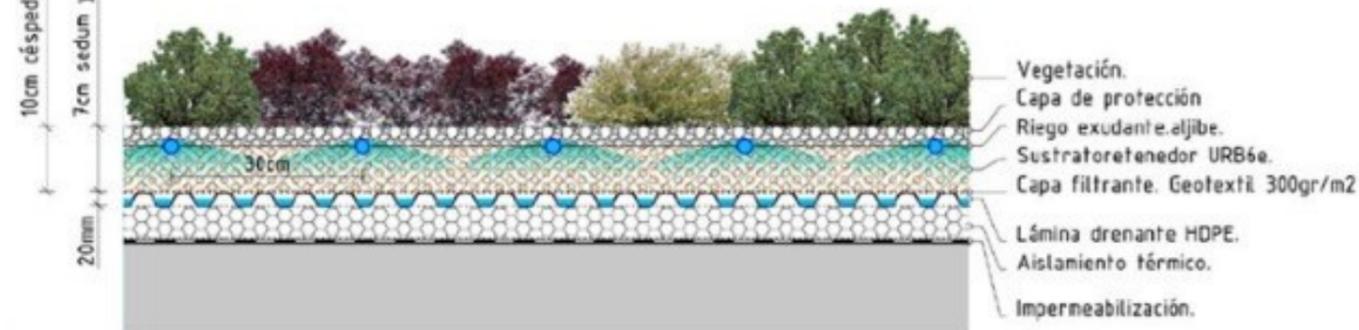
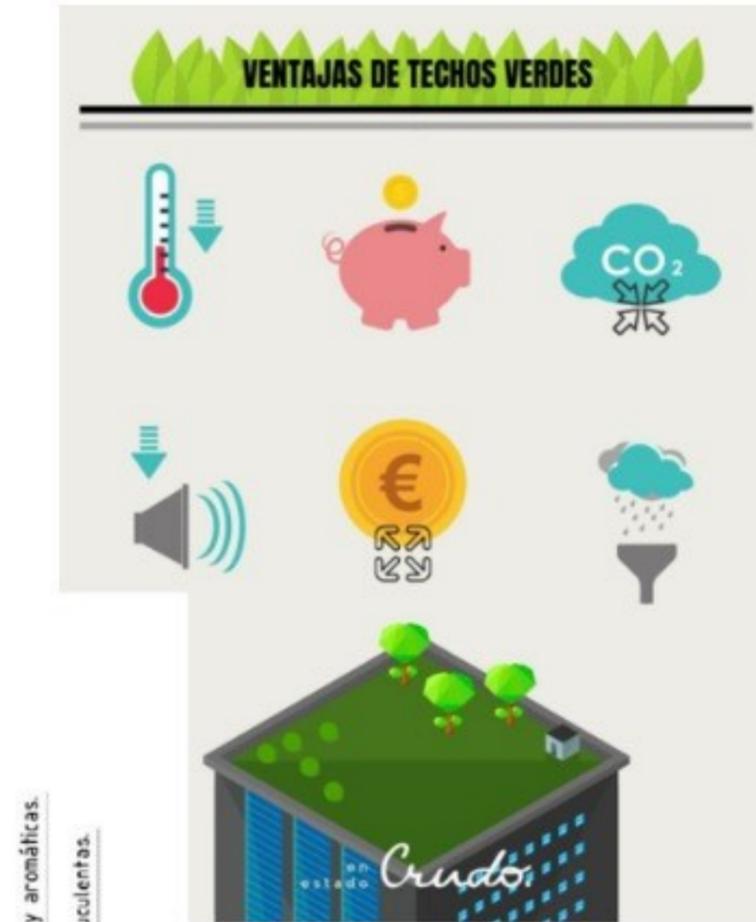
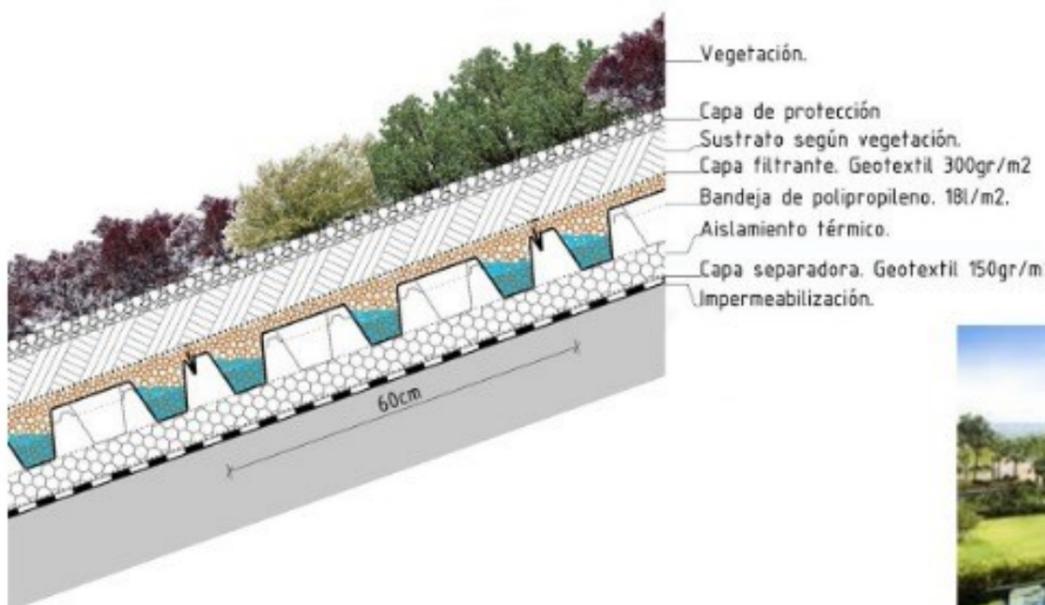
MANTENIMIENTO: Periódico.
RIEGO: Periódica.
COMUNIDADES DE PLANTAS: Matorrales, herbáceas y césped.
ALTURA DEL SISTEMA: 120 - 250mm.
PESO: 120 - 200kg/m².
COSTO: Medio.
USO: Capa de protección ecológica, uso recreativo. Elemento de drenaje urbano.

INTENSIVA



MANTENIMIENTO: Alto.
RIEGO: Regular.
COMUNIDADES DE PLANTAS: Césped, plantas perennes, arbustos y árboles.
ALTURA DEL SISTEMA: 150 - 400mm. Sobre garajes subterráneos puede ser de más de un metro.
PESO: 180 - 500kg/m².
COSTO: Alto.
USO: Uso recreativo. Elemento paisajístico y de drenaje urbano.

DETALLE CONSTRUCTIVO



Este sistema nos permitirá mejorar la calidad del aire y confort ambiental, ya que nos generará un aislamiento óptimo en las diversas temporadas del año. Esto nos permitirá contar con ambientes temperados lo cual les brindará una estadia agradable a los usuarios.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
 EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
 ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
 CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
 GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
 MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
 PIURA

PROVINCIA:
 TALARA

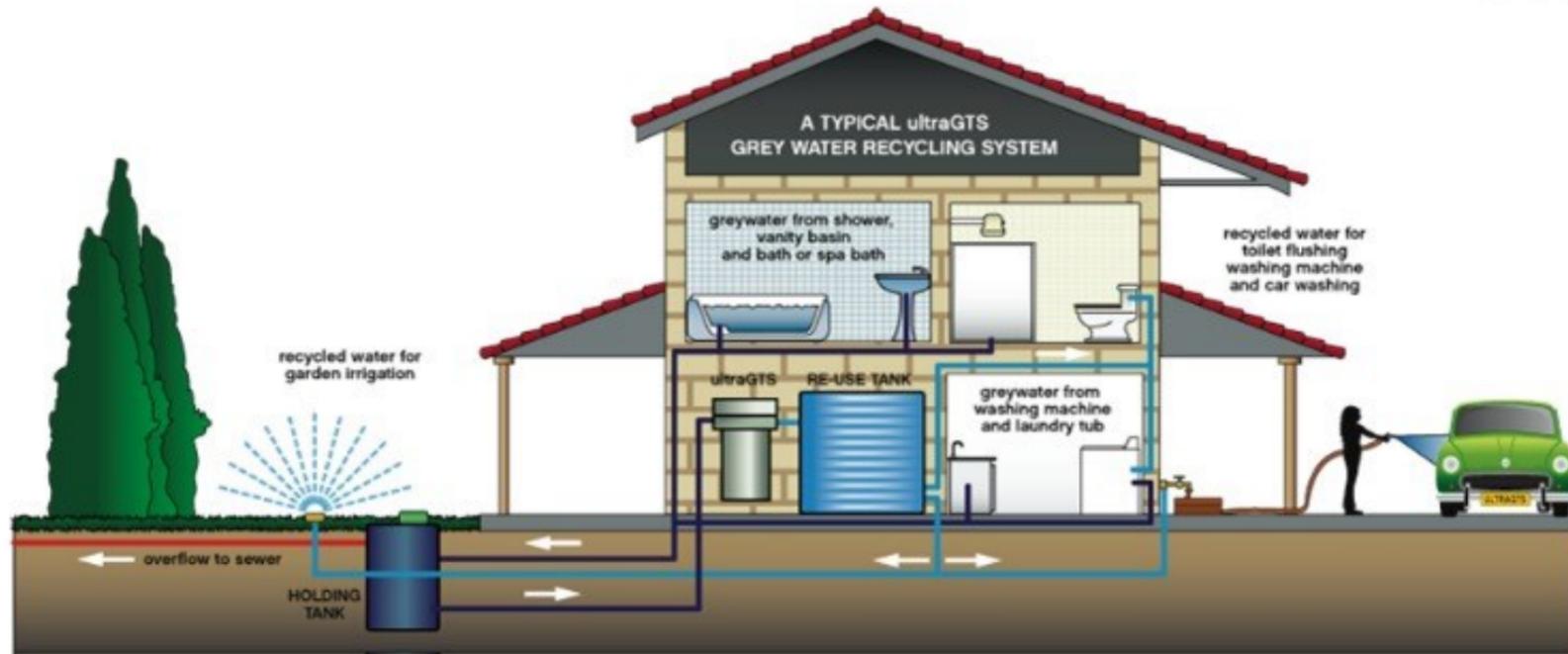
DISTRITO:
 LOS ÓRGANOS

ESCALA:
 -

LÁMINA:

AMBIENTALES - TECNOLÓGICAS

REUTILIZACIÓN DE AGUA



El sistema de reciclaje de aguas grises consta de un dispositivo de recolección, filtrado y almacenamiento.

Su función es purificar el agua mediante procesos de filtrado, desinfección y esterilización.

1. PURIFICACION DEL AGUA

La desinfección del agua se logra mediante la adición de cloro, que elimina bacterias, hongos, virus, esporas y algas en el agua.

2. FILTRACION

El filtrado se realiza en el momento de entrar el agua en el depósito. Las partículas de mayor tamaño son recogidas mecánicamente y expulsadas directamente al alcantarillado

Por medio de un tanque con grava silica de 1/2, arena silica G-50, antracita, el agua se filtra y se eliminan partículas de hasta un tamaño de 20 micras.

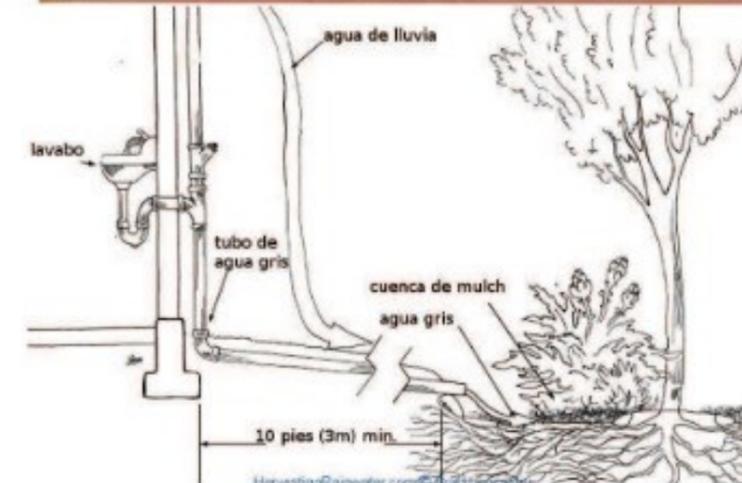
Para limpiar el tanque se debe agregar agua en sentido contrario para eliminar el exceso de suciedad.

3. ESTERILIZACION

En el recorrido hasta el depósito de almacenaje, se desinfectan los líquidos mediante una luz ultravioleta para evitar residuos y sin alterar la composición del agua

Además, en caso de que el agua reciclada que se requiera diariamente, sea mayor a la almacenada el sistema permite agregar agua potable de red para garantizar el suministro. Existen plantas individuales y plantas comunes con más de un usuario

DETALLE CONSTRUCTIVO



Ejemplo de un sistema simple de aguas grises. Crédito: Brad Lancaster



FACULTAD DE
ARQUITECTURA

ESCUELA
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO
ELEMENTO DE INTEGRACIÓN
URBANA, CASO BALNEARIO
DEL ÑURO EN LA PROVINCIA
DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO
ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y
PAISAJISMO EN EL
BALNEARIO DEL
ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE
DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LAMINA:
-

ACABADOS

PROCESO DE INSTALACIÓN



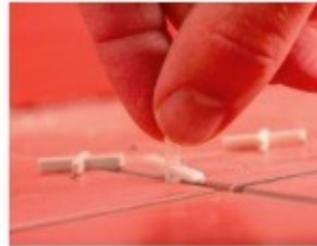
PASO 1

Recuerda que el piso debe estar completamente limpio y sin humedad. Para empezar, combina la mezcla adhesiva con agua en un balde, ayúdandote con la cuchara de construcción, la mezcla deberá quedar fluida y libre de grumos.



PASO 3

Cuando la mezcla haya secado, retira las crucetas separadoras con cuidado. Limpia las juntas en toda su longitud y profundidad.



PASO 2

Vierte la mezcla al piso y esparcela con la llana dentada hasta que quede homogénea. Ahora, coloca el porcelanato haciendo presión contra el piso, si la mezcla se rebalsa por los costados, retira el exceso. Para una buena colocación no olvides usar las crucetas separadoras.



PASO 4

Una vez que estén limpias, realizaremos el fraguado. Distribuye la pasta ejerciendo presión entre las juntas para que se puedan rellenar correctamente, estas deben quedar lisas y homogéneas.



PASO 5

Cuando la fragua haya secado, es momento de retirar el excedente con el perfilador para juntas, hazlo con ayuda de una esponja húmeda. Para finalizar, curaremos la fragua 3 horas después de su aplicación, humedeciendo la superficie con agua.



VENTAJAS

- > Durabilidad
- > Versatilidad
- > Fácil mantenimiento
- > Asequibilidad
- > Estética
- > Existen gran variedad de colores

ESPECIFICACIONES TECNICAS

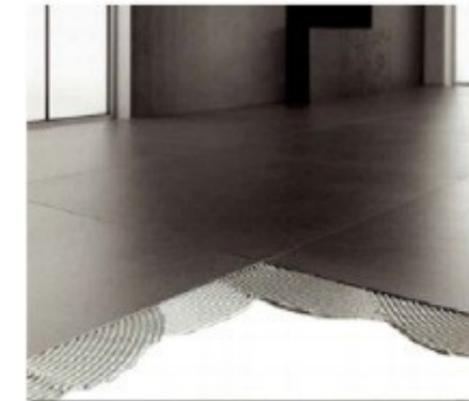
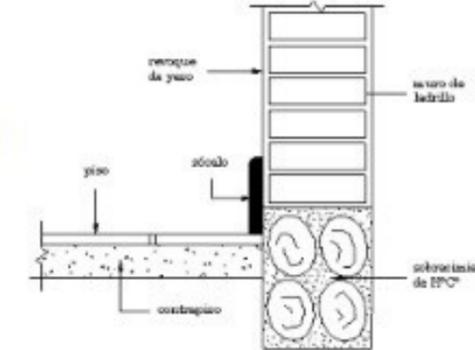
Garantía	1 Año	Profundidad Del Producto	1 cm
Altura Del Producto	60.8 cm	Material de acabado	Vidriado
Tipo de acabado	Liso	Resistente al Desgaste	Si
Resistente a Cambios de Temperatura	Si	Modelo	Atrium Tabor
Acabado	Esmaltado	Tipo de Producto	Piso
Ancho Del Producto	60.8 cm	Sub Tipo de Producto	Porcelanato
Material	Arcilla	Número de piezas	1
Tráfico	Alto	Rendimiento por caja	1.48 m ²
Resistente a la humedad	Si	Marca	Pamesa
Peso Del Producto	8.12 kg	Espesor	10 mm
Tipo de instalación	Pared/Piso	Piezas por caja	4
Diseño	Mamolizado	Tipo de uso	General
Uso	Interior/Exterior	Caja rinde	1.48
¿Dónde usarlo?	Todo tipo de ambiente		

PISOS INTERIORES PORCELANATOS

Es un material que se utiliza para el revestimiento de suelos y paredes.



DETALLE DE MATERIAL



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LAMINA:
-

PISOS EXTERIORES

ADOQUIN

El adoquín son piedras fácil de labrar y a la vez son muy resistentes. Son elementos individuales que colocados en un patrón definido constituyen un pavimento flexible con grandes ventajas constructivas y a su vez de alta durabilidad.

TIPOS

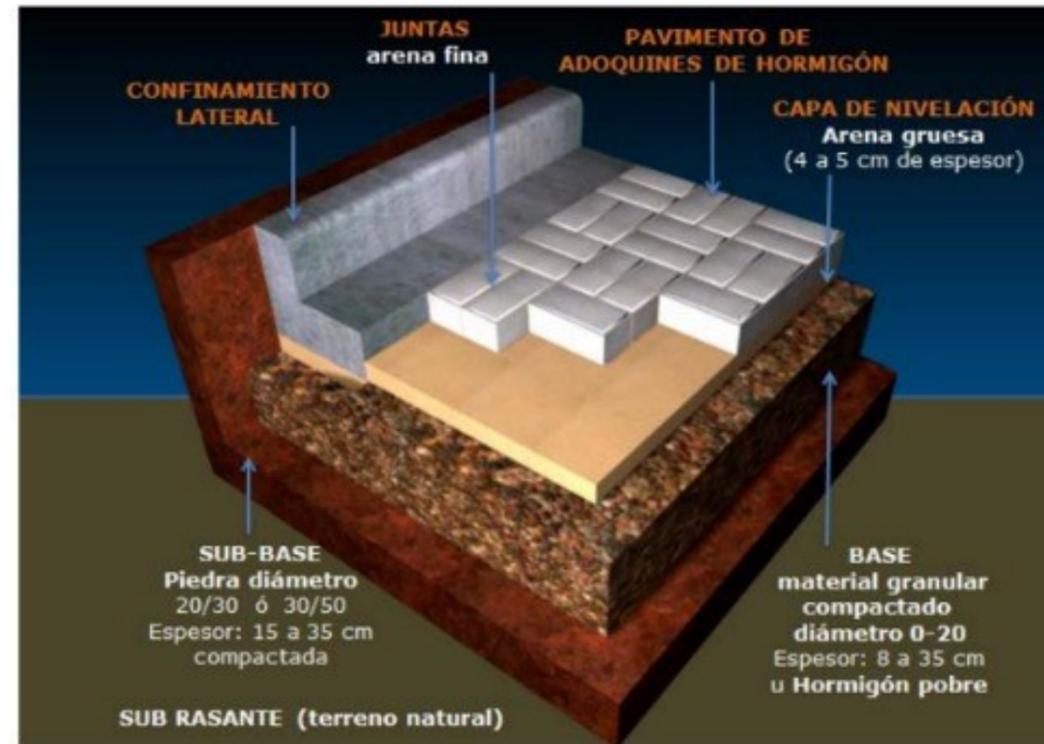


ADOQUIN HORMIGÓN

Este es un elemento prefabricado de hormigón vibro prensado. Resistente y duradero. Su diseño permite bloquear unas piezas con otras no precisando así ningún tipo de aglomerante para su colocación.



DETALLE CONSTRUCTIVO



VENTAJAS

- > Permeabilidad
- > Durabilidad
- > Sencillez del Proceso Constructivo
- > Fácil Mantenimiento
- > Seguridad
- > Ventajas en pavimentación
- > Costos Económicos
- > Cualidades Físicas
- > Posibilidades expresivas y variaciones estéticas
- > Calidad y Certificación

TIPOS DE COLOCACIÓN



BENEFICIOS AMBIENTALES

- > El adoquín no contamina durante su colocación
- > Ahorro de energía
- > Resistente en altas temperaturas
- > Permeabilidad



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:
-



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:
-

CELOSÍA DE MADERA

Son elementos arquitectónicos que forman parte del diseño y la construcción arquitectónica desde tiempos muy antiguos. Las celosías consisten en un muro o elemento vertical no sólido, que permite la vista de un lado hacia el otro al constituirse de bloques, piezas o listones que se conectan conformando vacíos entre sí.



CARACTERÍSTICAS

- > Celosías de madera 100% natural, sin químicos tóxicos.
- > Terminación con impregnante y barniz.
- > Vida útil de 60 años (BRE).
- > Carbono negativo.
- > Natural y renovable.
- > Liviano.
- > Fácil instalación.
- > Muy baja mantención.
- > Resistente a insectos, hongos, microorganismos.
- > Resistente al impacto.
- > Resistente a los rayos UV.
- > Resistente a agentes químicos y congelamiento.
- > No se oxida, garantía independiente de zona geográfica de instalación.
- > Fácil de cortar en obra con elementos de corte para madera.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

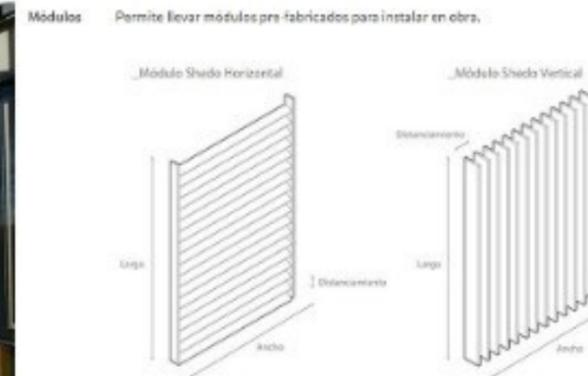
Uso	: Exterior e interior
Aplicaciones	: Fachadas, ventanas, pérgolas, techumbres
Características	: Celosías de madera acetalada que permiten el control solar y regulación de la permeabilidad visual. De fácil instalación, baja mantención, liviano y resistente a los rayos UV.
Formato	: Madera acetalada. De canto recto, canto redondeado. En formato de tablas o módulos de celosías prefabricados.
Colores	: 30 colores estándar y colores especiales a pedido
Medidas	: 20 x 20 mm, 20 x 30 mm, 20x45 mm, 20 x 70 mm, 20 x 145 mm, 30 x 30 mm, 30 x 45 mm, 30 x 70 mm, 30 x 145 mm. Largos: 2400, 3000, 3600, 4200, 4800 mm. (Medidas estándar). Se pueden fabricar medidas diferentes a pedido.
Certificación	: Vida útil mínima de 60 años, por certificado "BRE" (British Research Establishment)
Garantía	: 50 años al exterior y 25 años bajo agua

IMAGENES REFERENCIALES

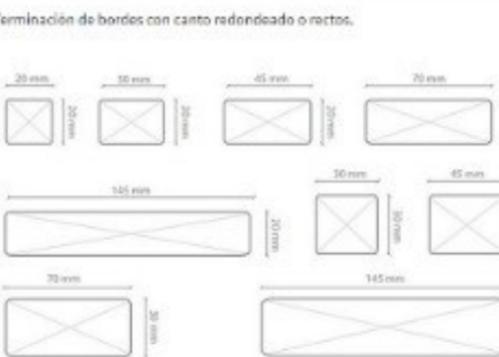
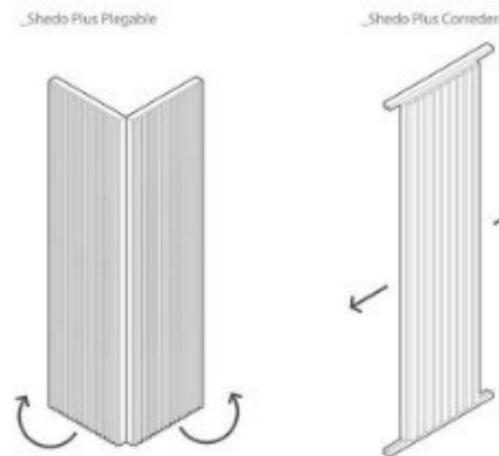


TIPOS DE CELOSÍAS

CELOSÍAS FIJAS



CELOSÍAS MÓVILES





SUPERBOARD TIPO MADERA

Es una placa plana de cemento resistente a la humedad e impacto. Está compuesta por cemento, fibra celulosa, sílice, agua y agregados naturales. Las placas arquitectónicas de borde recto tienen una textura machihembrada, la cual ofrece superficies con apariencia similar a la madera, pero resistentes a la humedad, al fuego, insectos, hongos y termitas. Es fabricada bajo altos estándares de calidad, mediante un proceso de autoclave, donde se somete la placa a alta presión, temperatura y humedad, obteniendo una placa de gran estabilidad dimensional y alta resistencia mecánica.



CARACTERÍSTICAS

Espesores (mm)	Dimensiones (mm)	Peso (kg)	Usos recomendados
4	1.22 x 2.44	16.40	Cielos rasos clavados con juntas a la vista, cielos inspeccionables
6	1.22 x 2.44 1.22 x 3.05	24.60 33.00	Cielos rasos clavados y atornillados, revestimientos interiores, muros curvos con juntas a la vista, paneles industrializados
8	1.22 x 2.44 1.22 x 3.05	32.80 44.00	Muros interiores, aleros, cielos rasos atornillados con juntas a la vista, paneles industrializados
10	1.22 x 2.44 1.22 x 3.05	42.00 55.00	Muros interiores, aleros, cielos rasos atornillados con juntas a la vista, paneles industrializados
12	1.22 x 2.44 1.22 x 3.05	45.90 66.00	Muros interiores, aleros, cielos rasos atornillados con juntas a la vista, paneles industrializados

VENTAJAS

- > Apariencia madera con mayor resistencia y durabilidad.
- > Amplia gama de espesores y aplicaciones.
- > Resistente a la humedad y al impacto.
- > Fácil de trabajar.
- > Soporta fácilmente cualquier acabado.
- > No propaga la llama ni genera humo.
- > Estable dimensionalmente. No se deforma.
- > Resistente a la flexión.
- > Resistente a plagas y roedores.

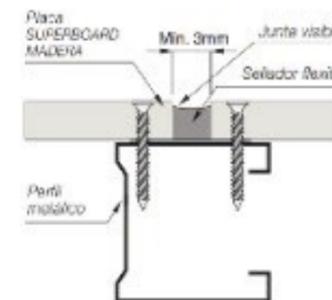
IMAGEN REFERENCIAL



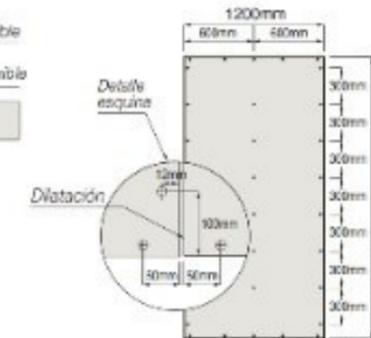
ELEMENTOS PARA SU ELABORACIÓN



JUNTA VISIBLE



FIJACIÓN



DETALLE CONSTRUCTIVO



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:
-

LÁMINA:

CERRAMIENTOS

MADERA

La construcción con madera está teniendo un impacto positivo en el usuario final donde encuentra en este material sensaciones de comodidad y confort que en otros materiales no son alcanzables. El uso de la madera en un área natural, nos otorga calidez y un aspecto rústico. Para utilizarlo debemos reducir los efectos de la humedad de la zona.



IMAGENES REFERENCIALES

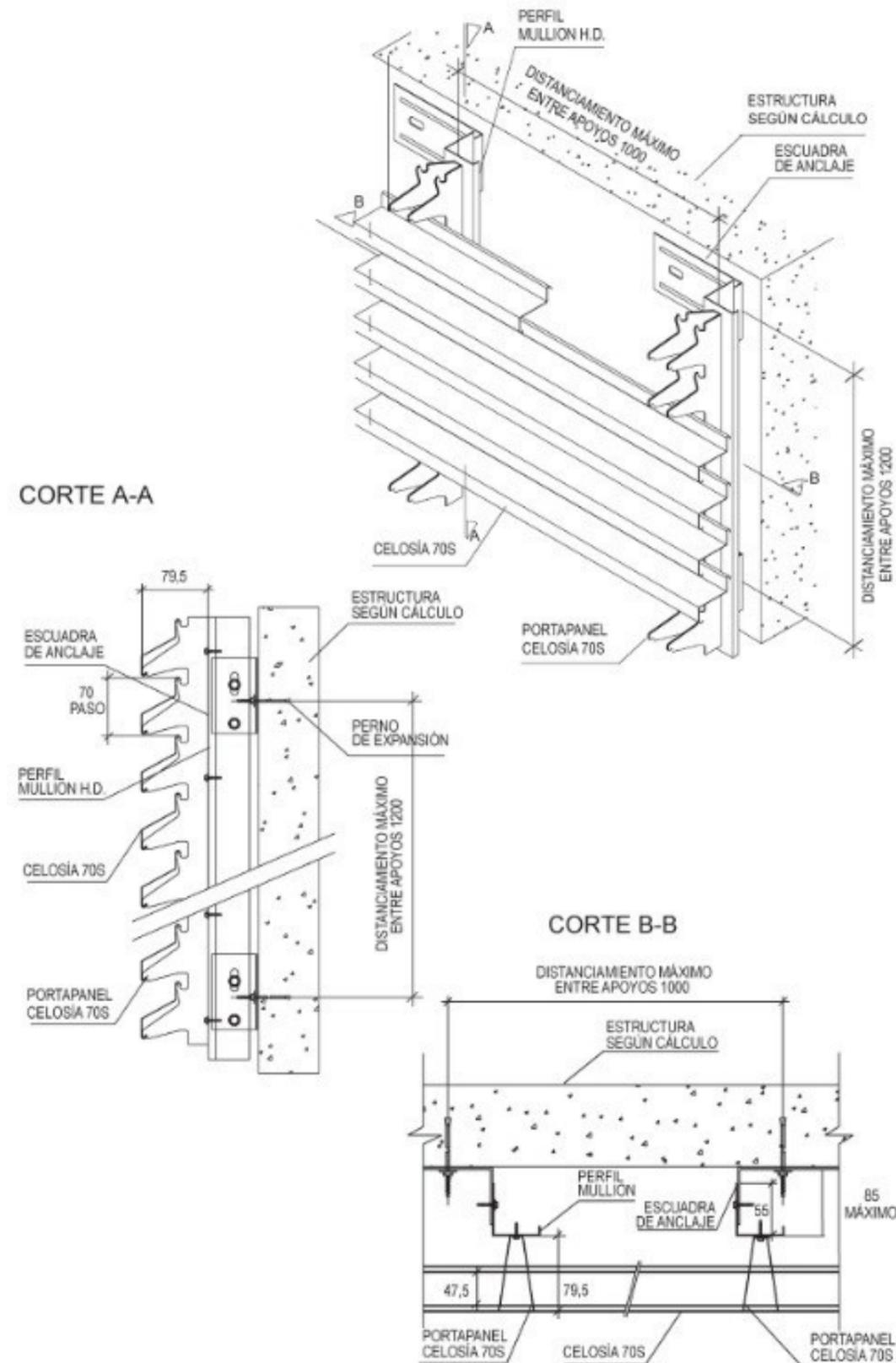


VENTAJAS

- > **Ahorro de energía y sostenibilidad:** permiten la reorientación de la luz natural disminuyendo así la utilización de iluminación artificial.
- > **Protección solar:** son una barrera ante la radiación solar.
- > **Protección acústica:** la instalación de celosías reduce el ruido del ambiente, sobretodo en entornos urbanos.
- > **Bonitos acabados:** las celosías toman un gran protagonismo en la fachada de los edificios, la estética mejora considerablemente con unos bonitos acabados de diseño.
- > **Privacidad:** son una barrera ante posibles vistas, pero no impide la ventilación en el momento que se desee.

DETALLE CONSTRUCTIVO

CELOSÍA DE MADERA



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:

LÁMINA:

1.6.4. Constructivo – Estructurales

El material principal que utilizaremos es el bambú, ya que es un material sostenible, resistente el cual se adapta fácilmente a las curvas.

- **Normativa:**

Para el uso constructivo del bambú tenemos la norma técnica E.100 Bambú, donde nos dan a conocer los criterios para la construcción con este material.

- **Bambú:**

- Se debe utilizar un bambú de 2cm de espesor y con una altura mínima de 9m.
- Los bambú que son utilizados como estructuras deben ir fijados a la base con fierros de acero de 1/2" o 3/8".
- Las perforaciones donde irán colocados los pernos no deberán ir a más de 6cm del nudo.
- Las uniones de estructura deben hacerse con pernos de acero.
- Deben ser rellenados con mortero.
- Cuando el elemento estructural este formado por 2 bambú deberán ser empernados uno con el otro.

- **Acabados:**

En la mayoría de superficie se decide por el acabado del porcelanato, para la cocina, baños y dormitorios con medidas de 60cm x 60 cm. Además de los acabados que nos ofrece el bambú en las fachadas, también se optó de la aplicación de techos verdes en la zona de habitaciones.

- **Sistema Eléctrico:**

Las instalaciones trifásicas serán adecuadas para esta magnitud de proyecto, debido a la demanda de energía, cuando se lo necesite, por otro modo se aplicará la correcta posición de ubicación de cada equipamiento con la finalidad de captar la mayor luz natural para reducir de este su consumo.

- **Sistema de Aguas:**

Se contará con un cuarto de bombas en la zona de servicios generales, donde irá ubicado un pozo complementado de una bomba de presión que alimenta y satisface la demanda que necesaria de los equipamientos y zonas donde se requiera de una conexión.



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA,
VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

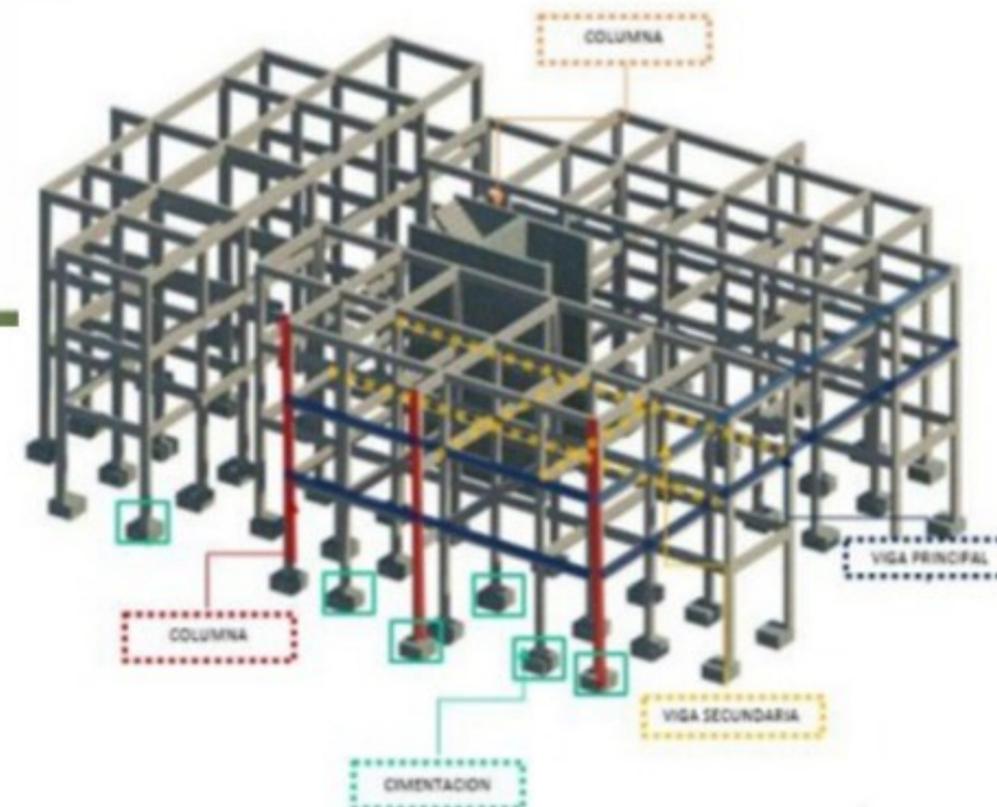
ESCALA:

LÁMINA:

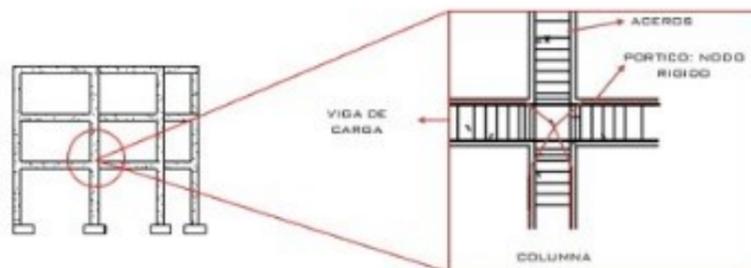
SISTEMA APORTICADO

Los elementos porticados, son estructuras de concreto armado con la misma dosificación columnas -vigas peraltadas, o chatas unidas en zonas de confinamiento donde forman Angulo de 90° en el fondo parte superior y lados laterales, es el sistema de los edificios porticados.

DETALLE CONSTRUCTIVO

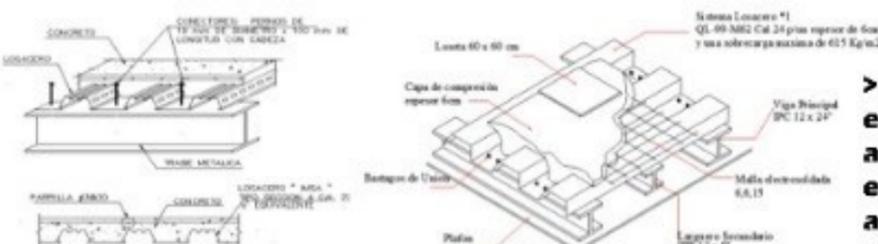


COMPONENTES



> **COLUMNAS Y VIGAS: Nodos rígidos en una sola dirección.**
Es cuando hay una viga de carga. Es de columnas rectangulares, porque va en el mismo sentido que la viga de carga.

> **COLUMNAS Y VIGAS ESPACIALES: Nodos rígidos en ambos sentidos.**
Columnas cuadradas. Viga de Carga = Viga de amarre.



> **LOSACERO:** Este se fija a la estructura primaria, con un armado e malla que permitirá el anclaje con el concreto y al mismo tiempo servirá de cimbra.

VENTAJAS

- > Estructura flexible, simple tradicional e hiper estable.
- > Disipan gran cantidad de energía.
- > Sus columnas aisladas longitudinalmente que permiten libertad de espacios.
- > Transmisión de calor mínima.

DESVENTAJAS

- > Baja resistencia y rigidez a las cargas laterales.
- > Su flexibilidad permite grandes desplazamientos.
- > Construcción húmeda, lenta, pesada y cara.
- > Luces con longitudes limitadas en concreto reforzado tradicionalmente (<10).



FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DEL TEMA:
EL ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARA, PIURA 2019

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

PLANO:
CRITERIOS DE DISEÑO

ASESOR ESPECIALIZADO:
GIBSON SILVA
ROBERTO ESTEBAN

INTEGRANTES:
MEDINA VALENZUELA, VICTOR
PEREZ CRUZ, LADY

DEPARTAMENTO:
PIURA

PROVINCIA:
TALARA

DISTRITO:
LOS ÓRGANOS

ESCALA:

LÁMINA:

BAMBÚ

El bambú es un material que se considera el acero natural, con un excelente comportamiento térmico, acústico y sísmico con unos reducidos costos de construcción.

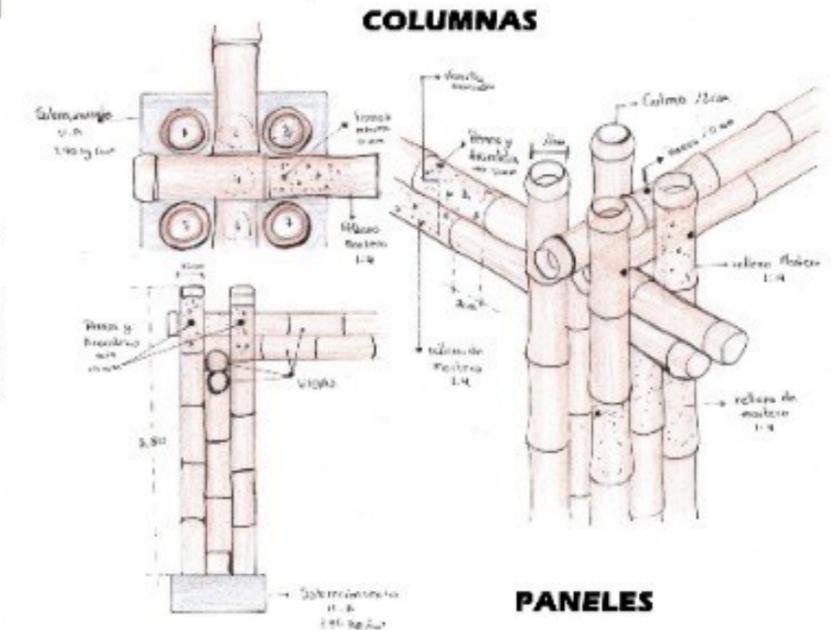
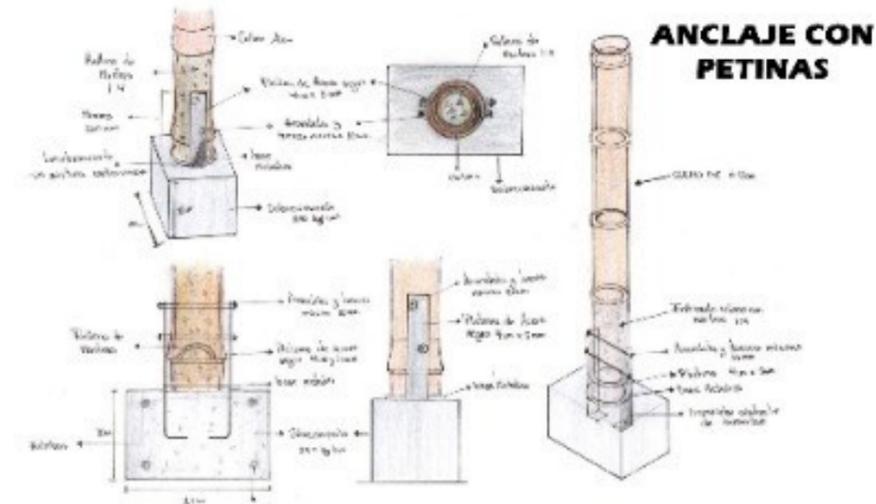
Este material lo utilizaremos como parte de nuestro diseño, el cual otorgará espacios acogedores con vistas al mar.

VENTAJAS

- > Crecimiento acelerado.
- > Preserva y restaura el ambiente.
- > Recurso natural renovables.
- > Múltiples variedades para un sin número de usos.



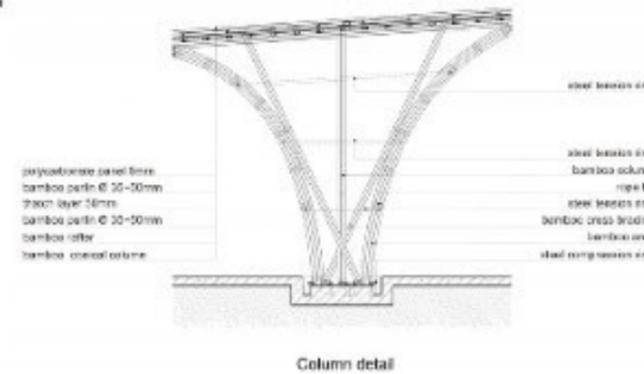
DETALLE CONSTRUCTIVO



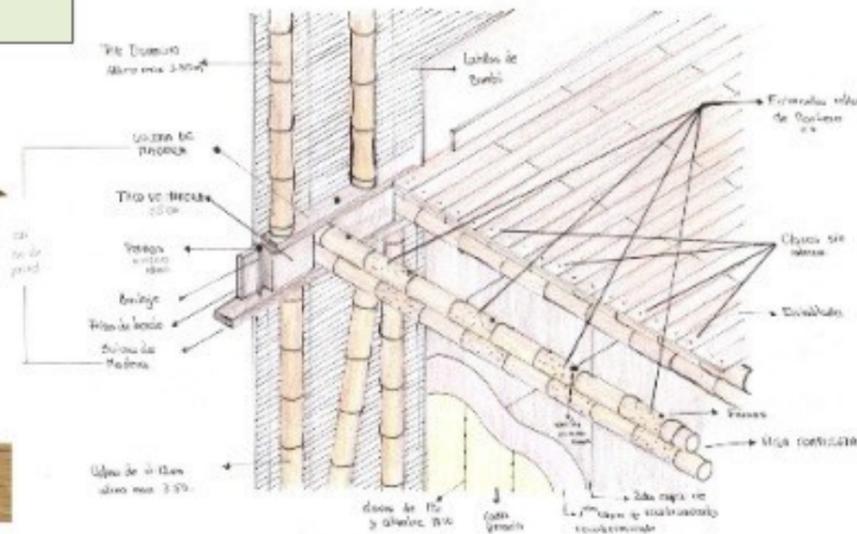
CUADRO COMPARATIVO DE LAS CARACTERÍSTICAS ESTRUCTURALES DEL BAMBÚ Y OTROS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

MATERIAL	RESISTENCIA DE DISEÑO (Kg/cm ²)	MASA POR VOLUMEN (Kg/m ³)	RELACION DE RESISTENCIA (R/M)	MODULO DE ELASTICIDAD (Kg/cm ²)	RELACION DE RIGIDEZ (EM)
HORMIGÓN	82	2400	0.032	127400	53
ACERO	3630	7800	0.209	2140000	274
MADERA	76	600	0.127	112000	187
BAMBU	102	600	0.17	20900	340

Fuente: <http://ingosoft-rand.com/comp/ep-may97/bamb-4.htm>



ENTREPIESO



1.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA URBANA

1.7.1 Descripción Urbana

Para la elaboración del Master Plan es vital conocer el proyecto Arquitectónico a desarrollar, en el presente caso un “**ECO-RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO**”, del cual posee un área de 56,858.46m², constituido por un conjunto de equipamientos que conforman un resort tradicional, donde en diversos puntos existan relaciones y comunicaciones donde una persona interactúe y busque satisfacer sus necesidades.

Así mismo, es vital importante destacar el usuario objetivo al cual va dirigido en este proyecto arquitectónico, para este caso “turistas nacionales y Extranjeros” es aquí la condicionante del cual se elaborará este medio de alojamiento respecto a las faltas de desarrollo turístico en este sector.

En el sector de estudio se refleja la escasez de tratamientos y proyectos que potencien el turismo, a diferencias de otros balnearios y playas consolidadas como principales centros turísticos, como sucede en Máncora o Vichayito, lugares donde el turismo ha potenciado el crecimiento urbano y territorial significativamente, sin embargo, el comercio y el transporte informal son unos de los principales problemas que generalmente sucede cuando el desarrollo turístico crece.

Por otro lado, es importante resaltar la capacidad de personas del que se puede llegar albergar en el resort, y se sugiere que el lugar sea accesible tanto para el turismo como a la población local, tratando de evitar la informalidad en el mismo territorio.

De igual manera la falta de tratamiento de pistas y veredas ha originado la invasión de muchas viviendas locales, del cual ha reducido el ancho de la pista actual, es por ello que con el nuevo master plan se ha tratado de recuperar y darle un mejor tratamiento y ubicación de rampas para todo público, además de generar sol y sombra en la avenida cabo blanco por medio de pérgolas cubiertas por enredaderas.

FIGURA N°15 AVENIDA SANCHEZ CERRO



Fuente: Elaboración propia

El sector cuenta con una avenida principal, la cual conecta con el muelle del Ñuro y nuestro proyecto arquitectónico, esta es la avenida Cabo Blanco la cual desprende o se conecta con la Panamericana Norte, esta avenida arterial tiene un tratamiento moderado, del cual favorece mucho la accesibilidad. Por otra parte, la congestión vehicular es casi nula, del cual es favorable para un confort acústico, sin embargo, la abundancia de mototaxis es un tema del cual no se puede dejar de lado, siendo estos, el vehículo que más prevalece, ya que muchas de estas personas quienes lo conducen son los mismos pobladores del Ñuro, ofreciendo la prestación de servicios por este medio, esto ha originado la falta de estacionamiento en épocas de mayores visitas.

Los usos de suelo no están establecidos por parte de la municipalidad, todo lo contrario, la misma población a zonificado de acuerdo a como han llegado estableciéndose, conformados por el gremio de pescadores, la parte administrativa menciona que la falta de equipamientos ha originado que la población migre a otras ciudades.

PROPUESTA

Topografía: El territorio a proyectar cuenta con desniveles ligeramente pronunciados del cual se ha optado por realizar un movimiento de tierra del cual establezca una medida adecuada para el nivel del piso, sin alterarlo por completo.

Zonificación: Se propondrá un ZHR, con la finalidad de contribuir con la población, destinando los alrededores como comercio y otros usos, con la finalidad de generar oportunidades para la población.

Uso de suelo: Con respecto al uso de suelo, se opta por la implementación de zona recreacional

Altura de Edificación: Se conviene contar con una altura máxima de 3 niveles entre todos los equipamientos debido a la densidad existente en el pueblo del Ñuro.

Densidad: La densidad existente que actualmente hay en el pueblo del Ñuro es del promedio de 2 niveles, siendo de densidad baja.

PROPUESTA VIAL:

Vialidad: Debido a la presente situación se conviene realizar una proyección y ampliación de las calzadas debido a los problemas presentados previamente, con la finalidad de mejora la utilidad y facilidad al transporte que recorrerá en ella, en este caso en la avenida Cabo blanco con la avenida Sánchez Cerro de las cuales están vinculadas con la Panamericana Norte, a 8km, del distrito de los Órganos

1.8. Descripción del Proyecto Arquitectónico

1.8.1 Memoria descriptiva arquitectura

Nuestro proyecto arquitectónico se dividirá en 2 sectores de los cuales hemos escogido para la elaboración del plano estructural, planta arquitectónica, instalaciones eléctricas, instalaciones sanitarias (agua y desagüe), cortes, elevaciones, 3D, entre otros más.

SECTOR N°1

PROYECTO: RESTAURANTE TURÍSTICO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

FIGURA N°72: RESTURANT TURISTICO 3D



Fuente: Elaboración propia

UBICACIÓN: Av. Sánchez Cerro cruce con la Av. Cabo Blanco, distrito de Los Órganos, provincia de Talara, departamento de Piura, Perú.

ALUMNO: Víctor Saúl Medina Valenzuela

FECHA: DICIEMBRE – 2020

a) GENERALIDADES

La presente Memoria Descriptiva se realiza con el fin de describir el sector del restaurante del Eco-resort 4 estrellas

b) OBJETIVOS

Se estableció la elaboración del proyecto con el fin de encontrar las necesidades básicas que requiere un eco-resort de esta envergadura, es por ello que consistirá de 2 niveles como máximo

c) AREA CONSTRUIDA:

El área construida de la biblioteca es de 1375.48 m²

LINDEROS

- POR EL NORTE: Zona N°1 de bungalow

- POR EL SUR: Zona de Alojamiento
- POR EL ESTE: Zona de Servicios
- POR EL OESTE: Océano Pacífico

d) PERIMETRO

Cuenta con un perímetro de 172.16 ml

1.8.2 Reglamento:

Para la elaboración del Restaurantes turístico 4 tenedores se deberá contar con las mínimas recomendaciones que establece la RNE de las cuales se especificará de manera resumida y gráfica.

1) Normativa – Generalidades

- **Artículo 1°. - Objetivos de la Norma Sanitaria**

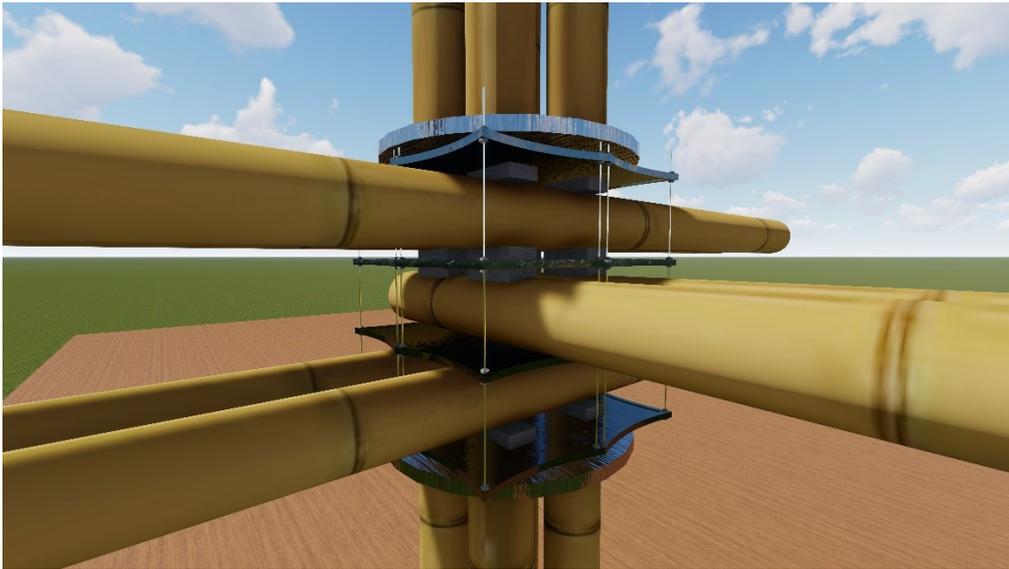
En todo espacio arquitectónico debe de contar con una calidad sanitaria tanto por dentro como por fuera del equipamiento, entre ellas se encuentran: la zona receptiva, almacenamiento, cocina, baños, zona de comensales, entre otras más. En etapas como en las que vivimos hoy en día, con mucha más razón se debe cumplir con las múltiples normas generales, sanitarias y de ubicación de acuerdo a la sanidad del espacio a desarrollar.

NORMATIVA – UBICACIÓN E INSTALACIÓN (ESTRUCTURA FÍSICAS)

- **Artículo 5°. - Estructuras Físicas**

Como planteamiento estructural, se aplicarán 2 sistemas constructivos de las cuales buscarán no romper con el entorno existente. Adecuado a la zona territorial, y medidamente recomendado, el cual jugará un papel importante en lo arquitectónico. Estas son: El sistema constructivo del Bambú y el sistema aporticado (tradicional). Teniendo en consideración el manejo de alturas entre losas del 1er y el 2do nivel (4ml) cual función será a climatizarlo en temporadas muy calurosas. Una estructura sólida, resistente y fácil de limpiar. Se considera que el área de comensales será de bambú, normativamente aceptado, con la idea de dar un toque rústico manteniendo una adecuada higiene.

FIGURA N°73: UNIÓN DE ESTRUCTURA DE BAMBÚ – RESTAURANT



Fuente: Elaboración propia

- 1) Para los pisos se aplicarán materiales impermeables, ignífugos, lavables, entre otras más características, con la función de cumplir una limpieza adecuada y una resistencia alargada. Además, se aplicará la pendiente necesaria para la evacuación de los líquidos a la hora de realizar la limpieza.
- 2) Los muros deberán de cumplir con los mismos estándares de durabilidad y limpieza como de los pisos, de fácil desinfección y resistencia a incendios. Los ángulos divididos entre los muros deberán ser abovedados.
- 3) El techo del restaurant turístico contará con el sistema constructivo de bambú con la función de generar un buen confort climático en este sector, donde el intenso calor perdura durante todo el año. Además, se aplicará aditivos ignífugos para una mayor resistencia ante incendios.
- 4) Para las ventanas, estarán hechas de PVC, gracias a los estudios demostrados frente a altas temperaturas, este material será adecuado para este lugar a intervenir, además se contará con otros materiales como la madera y aluminio en menor porcentaje (ubicados en zonas donde menos exposición al sol esté)

- 5) En las puertas se contarán con múltiples tipos (ver lamina de detalles) entre ellas podemos encontrar: De superficies lisas, de cierre automático (cámara de conservación), térmicas (pensado en la división de subzonas de la cocina), Puerta de lama fija, puertas batientes, entre muchas más. Todas estas están pensadas de acuerdo al manejo de temperaturas de cada ambiente y por la facilidad de limpieza.
- 6) El ancho mínimo en los pasadizos será de acuerdo a la capacidad de trabajadores que perdurarán en los horarios de trabajo. (como medida mínima se considera de 0.90 m)

NORMATIVA – UBICACIÓN E INSTALACIÓN (ILUMINACIÓN)

Artículo 6°. - Iluminación

El restaurante turístico 4 estrellas deberá contar con los requisitos mínimos de cantidad de iluminación exigida por la RNE, teniendo como referencias de proyectos exitosos de las cuales también serán tomado en cuenta la cantidad de luxes recomendados.

Aquellas lámparas suspendidas deberán contar con aislantes que protejan el material para evitar contaminación del alimento en caso de algún accidente y/o rotura.

NORMATIVA – UBICACIÓN E INSTALACIÓN (VENTILACIÓN)

- **Artículo 7°. - Ventilación**

Ya pensado desde la parte estructural, el material adecuado para la zona de comensales será planteado con el bambú material que de por si brinda una calidad térmica frente a lugares calurosos como en la zona donde se está interviniendo, caso contrario sucede en la zona principal (la cocina), lugar donde se debe prevenir el ingreso excesivo de ventilación, es por ello que se considera la altura mínima de 4ml para una adecuado trabajo, aparte de las instalaciones de campanas extractoras de un tamaño necesario para poder eliminar toda grasa vaporizada.

NORMATIVA - SERVICIOS

(ABASTECIMIENTO Y CALIDAD DE AGUA)

- **Artículo 8°. - Abastecimiento y Calidad de Agua**

El restaurante contará de agua potable del sector público, y de manera permanente la cual deberá abastecer a todos los ambientes.

NORMATIVA - SERVICIOS

(AGUAS RESIDUALES)

- **Artículo 9°. - Evacuación de Aguas Residuales**

Para la evacuación de aguas residuales se deberá diseñar de acuerdo a las cargas que recibirá en transcurso del funcionamiento, además contará con trampa de grasas en la zona de lavados, evitando la infección del agua potable.

El techo contará con canaletas en toda la cobertura, debido a que en esta zona ocurre el fenómeno del niño, ocasionando cambios bruscos de temperatura y el efecto de lluvias torrenciales en fechas específicas.

El piso de acabado de porcelanato, resistente a alto tránsito, contará con sumideros para obtener una buena cantidad de aguas residuales además que esto facilitará y mejorará la higiene.

NORMATIVA - SERVICIOS

(RESIDUOS SOLIDOS)

- **Artículo 10°. - Disposición de Residuos Sólidos**

El restaurante contará con un cuarto de basura totalmente aislada de la zona de cocina en la cual se dispondrán de recipientes de plásticos, manteniendo una adecuada higiene, estas serán de plástico con tapa propia facilitando la extracción de estos residuos en horarios establecidos, evitando el cruce con el usuario receptivo.

El objetivo es evitar la contaminación con los alimentos es por ello importante señalar las zonas donde se colocarán estos recipientes.

Al final se deberá desinfectar todos los tachos de basuras como también de las maquinas industriales y todo lo que esté relacionado con la cocina, la cual sufre a diario un desgaste físico.

NORMATIVA - SERVICIOS

(SS. HH - PERSONAL)

- **Artículo 11°. - Vestuarios y Servicios Higiénicos para el Personal**

El restaurante contará con 4 zonas de servicios para el personal, en el primer nivel contará con servicios básicos y zona de duchas y en el segundo solo contará con servicios básicos.

Estas zonas estarán muy bien iluminadas, ventiladas y muy bien desinfectada. Exclusivamente para uso del personal

Los servicios higiénicos para hombres deberán contar con lo siguiente:

De 1 a 9 personas: 1 inodoro, 2 lavatorios, 1 urinario

De 10 a 24 personas: 2 inodoros, 4 lavatorios, 1 urinario

De 25 a 49 personas: 3 inodoros, 5 lavatorios, 2 urinarios

Más de 50 personas: 1 unidad adicional por cada 30 personas

- Los servicios higiénicos para las mujeres son similares a los indicados, excepto los urinarios que serán reemplazados por inodoros.
- Los inodoros, lavatorios y urinarios deben ser de material de fácil limpieza y desinfección. Los lavatorios estarán provistos de dispensadores con jabón líquido o similar y medios higiénicos para secarse las manos como toallas desechables o secadores automáticos de aire. Si se usaran toallas desechables, habrá cerca del lavatorio un número suficiente de dispositivos de distribución y recipientes para su eliminación.
- Los servicios higiénicos deben mantenerse operativos, en buen estado de conservación e higiene.

NORMATIVA - SERVICIOS

(SS. HH - PÚBLICO)

- **Artículo 12°. - Servicios Higiénicos para el Público**
- Los servicios higiénicos para comensales no deben tener acceso directo al comedor, las puertas deben tener ajuste automático y permanecerán cerradas excepto durante las operaciones de limpieza.
- Los servicios higiénicos deben mantenerse operativos, en buen estado de conservación e higiene, con buena iluminación y ventilación. Los inodoros, lavatorios y urinarios deben ser de material fácil de higienizar.
- Los servicios higiénicos deben estar separados para cada sexo y su distribución por frecuencia de comensales será la siguiente:

TABLA 5: CALCULO DE AFORO MINIMO PARA SS. HH

Frecuencia de comensales/día	Hombres			Mujeres	
	Inodoros	Urinarios	Lavatorios	Inodoros	Lavatorios
Menos de 60	1	1	1	1	1
De 61 a 150 (*)	2	2	2	2	2
Por cada 100 adicionales	1	1	1	1	1

(*) los establecimientos en este rango de frecuencia de comensales deben adicionar un servicio higiénico para minusválidos.

- En forma permanente debe dotarse de provisión de papel higiénico y de recipientes de material resistente al lavado continuo, con bolsas internas de plástico, para facilitar la recolección de los residuos. Los lavatorios deben estar provistos de dispensadores con jabón líquido o similar y medios higiénicos para secarse las manos como toallas desechables o secadores automáticos de aire caliente. Si se usaran toallas desechables, habrá cerca del lavatorio un número suficiente de dispositivos de distribución y recipientes para su eliminación. Deben colocarse avisos que promuevan el lavado de manos. El sistema de ventilación de los servicios higiénicos natural o artificial, debe permitir la eliminación de los olores hacia el exterior del establecimiento.

NORMATIVA – EQUIPOS Y UTENSILIOS (CARACTERÍSTICAS)

- **Artículo 13°. - Características**

Los equipos y utensilios que se empleen en los restaurantes y servicios afines, deben ser de material de fácil limpieza y desinfección, resistente a la corrosión, que no transmitan sustancias tóxicas, olores, ni sabores a los alimentos. Deben ser capaces de resistir repetidas operaciones de limpieza y desinfección. Las tablas de picar deben ser de material absorbente, de superficie lisa y mantenerse en buen estado de conservación e higiene.

NORMATIVA – EQUIPOS Y UTENSILIOS (LAVADO Y DESINFECCIÓN)

• Artículo 14º.- Lavado y Desinfección

Para el lavado y desinfección de la vajilla, cubiertos y vasos se debe tomar las siguientes precauciones:

- Retirar primero los residuos de comidas.
- Utilizar agua potable corriente, caliente o fría y detergente.
- Enjuagarlos con agua potable corriente.
- Después del enjuague se procederá a desinfectar con cualquier producto comercial aprobado por el Ministerio de Salud para dicho uso o, con un enjuague final por inmersión en agua a un mínimo de temperatura de 80° C por tres minutos.
- La vajilla debe secarse por escurrimiento al medio ambiente de la cocina, colocándola en canastillas o similares. Si se emplearan toallas, secadores o similares, éstos deben ser de uso exclusivo, mantenerse limpios, en buen estado de conservación y en número suficiente de acuerdo a la demanda del servicio.
- El lavado y desinfección por medio de equipos automáticos debe ajustarse a las instrucciones del fabricante, cuidando de usar agua potable en cantidad necesaria. Los equipos deben lavarse al final de la jornada, desarmando las partes removibles.

Todo menaje de cocina, así como las superficies de parrillas, planchas, azafates, bandejas, recipientes de mesas con sistema de agua caliente (baño maría) y otros que hayan estado en contacto con los alimentos, deben limpiarse, lavarse y desinfectarse por lo menos una vez al día.

NORMATIVA – EQUIPOS Y UTENSILIOS (ALMACENAMIENTO)

- Para el almacenamiento y protección de los equipos y utensilios, una vez limpios y desinfectados deben tomarse las siguientes precauciones:
- La vajilla, cubiertos y vasos deben guardarse en un lugar cerrado, protegido del polvo e insectos.
- Guardar los vasos, copas y tazas colocándolos hacia abajo.

- Guardar los equipos y utensilios, limpios y desinfectados en un lugar aseado, seco, a no menos de 0.20 m. del piso.
- Cubrir los equipos que tienen contacto con las comidas cuando no se van a utilizar inmediatamente.
- No colocar los equipos o utensilios cerca de drenajes de aguas residuales o cerca de recipientes de residuos.

- **Artículo 16°. - Mantelería**

- a) Los restaurantes y servicios afines que usen mantelería, la conservarán en perfecto estado de mantenimiento y limpieza; debe guardarse limpia, en un lugar exclusivo y cerrado para este uso, libre de polvo y humedad.
- b) Las servilletas de tela deben reemplazarse en cada uso dado por el comensal.
- c) Los restaurantes que utilicen individuales de plástico deben limpiarlos y desinfectarlos después de cada uso.

NORMATIVA – RECEPCIÓN Y ALMACENAMIENTO

(Recepción y Control de Alimentos)

- **Artículo 17°. - Recepción y Control de Alimentos**

El responsable de la recepción de las materias primas, ingredientes y productos procesados debe tener capacitación en Higiene de los Alimentos y, contar con Manuales de Calidad de los principales productos alimenticios, a fin de que pueda realizar con facilidad la evaluación sensorial y físico química mediante métodos rápidos, que le permitan decidir la aceptación o rechazo de los alimentos. Los establecimientos deben registrar la información correspondiente a los alimentos que ingresan respecto de su procedencia, descripción, composición, características sensoriales, periodo de almacenamiento y condiciones de manejo y conservación. Dicha información debe encontrarse disponible durante la inspección que realice la Autoridad Sanitaria Municipal competente. También deben llevar un Registro de los Proveedores que los abastecen de alimentos, de tal modo que sea posible efectuar cualquier investigación epidemiológica o de rastreabilidad sobre la procedencia de dichos alimentos. Si la compra es directa, deben seleccionarse los lugares de compra e igualmente proceder al registro respectivo

NORMATIVA – RECEPCIÓN Y ALMACENAMIENTO

(Del Almacén de Productos Secos)

- **Artículo 18°. - Del Almacén de Productos Secos**

Los almacenes deben mantenerse limpios, secos, ventilados y protegidos contra el ingreso de roedores, animales y personas ajenas al servicio. Los productos químicos tales como detergentes, desinfectantes, pinturas, rodenticidas, insecticidas, combustible, entre otros, deben guardarse en un ambiente separado, seguro y alejado de los alimentos. El establecimiento no guardará en sus instalaciones materiales y equipos en desuso o inservibles como cartones, cajas, costalillos u otros que puedan contaminar los alimentos y propicien la proliferación de insectos y roedores.

En el almacenamiento se tendrá en cuenta la vida útil del producto, se rotularán los empaques con la fecha de ingreso y de salida del producto del almacén con el fin de controlar la aplicación del Principio PEPS (los alimentos que ingresan primero al almacén deben ser también los primeros en salir del almacén).

- La distribución de los alimentos en el almacén debe observar lo siguiente:

a) Los alimentos no deben estar en contacto con el piso, se colocarán en tarimas, anaqueles o parihuelas mantenidos en buenas condiciones, limpios y a una distancia mínima de 0,20 m. del piso. Se dejará una distancia de 0,50 m. entre hileras y de 0,50 m. de la pared.

b) Los alimentos contenidos en sacos, bolsas o cajas se apilarán de manera entrecruzada y hasta una distancia de 0,60 m. del techo. Los sacos apilados tendrán una distancia entre sí de 0,15 m. para la circulación del aire. Antes de abrir cualquiera de estos envases debe verificarse que estén externamente limpios.

c) Los alimentos secos se almacenarán en sus envases originales. Los envases originales deben estar íntegros y cerrados. Los productos a granel deben conservarse en envases tapados y rotulados.

NORMATIVA – RECEPCIÓN Y ALMACENAMIENTO

(Almacén de Frío)

- **Artículo 19°. - Del Almacén de Frío**

Los almacenes en frío se deberán calcular de acuerdo a la cantidad de alimentos que se guardará o conservará. En ellas podremos encontrar una temperatura mínima de 5° C - hasta 18° C si la materia prima necesite conservarse un día más.

- Los equipos de frío deben estar dotados de termómetros, colocados en un lugar visible y ser calibrados periódicamente. Las temperaturas de estos equipos deben ser registradas diariamente como parte del control.
- En el almacenamiento se tendrá en cuenta lo siguiente:
 - a) Los alimentos de origen animal y vegetal se almacenarán por separado para evitar la contaminación cruzada y la transferencia de olores indeseables. Asimismo, se separarán los que cuentan con envoltura o cáscara, de aquellos que se encuentran desprotegidos o fraccionados.
 - b) Las piezas grandes de res en refrigeración no deben exceder de las 72 horas, mientras que otros tipos de carne, aves y menudencias no deben exceder las 48 horas.
 - c) Los equipos de refrigeración y congelación deben permitir la circulación de aire frío en forma uniforme.
 - d) Los alimentos se colocarán separados unos de otros y de las paredes, a fin de que el aire frío permita que los alimentos alcancen una temperatura de seguridad en el centro de los mismos.
 - e) En el caso de las cámaras, los alimentos se colocarán en anaqueles o tarimas de material higienizable y resistente, guardando una distancia mínima de 0,20 m. respecto del piso y 0,15 m. respecto de las paredes y el techo.
 - f) Las carnes y menudencias congeladas se dispondrán en bandejas o similares de material higienizable y resistente, colocadas en anaqueles o como bloques, siempre protegidas por un plástico transparente (no de color) de primer uso, para evitar la contaminación y deshidratación.
 - g) Los productos de pastelería y repostería se almacenarán en equipos de refrigeración exclusivos.

- h) Los alimentos deben almacenarse en lo posible en sus envases originales, debidamente rotulados para su identificación y manejo del Principio PEPS.

NORMATIVA – COCINA Y COMEDOR (COCINA)

- **Artículo 21°. - De la Cocina**

Para el funcionamiento de la cocina industrial se debe tomar en cuenta muy importante la función y circulación de la cocina, reducir el tiempo de preparación es tan importante como reducir el exceso de recorrido del personal. Además, como la zona de almacenamiento del alimento debe tener relación con la cocina.

- El área de la cocina debe ser suficiente para el número de raciones de alimentos a preparar según la carga del establecimiento. Las estructuras internas están indicadas en el Artículo 5° de la presente Norma Sanitaria.
- El diseño debe permitir que todas las operaciones se realicen en condiciones higiénicas, sin generar riesgos de contaminación cruzada y con la fluidez necesaria para el proceso de elaboración, desde la preparación previa hasta el servido.
- Los espacios en la cocina se distribuirán sucesivamente de la siguiente manera:
 - a) Una zona de preparación previa, próxima al área de almacén de materias primas, donde se limpiarán, pelarán y lavarán las materias primas que requieran estas prácticas.
 - b) Una zona de preparación intermedia destinada a la preparación preliminar como corte, picado y cocción.
 - c) Una zona de preparación final donde se concluirá la preparación, servido y armado de los platos o porciones para el consumo en comedor.

Si el espacio físico no fuera suficiente para hacer la división mencionada en el párrafo anterior, se identificará al menos las zonas de preparación previa y para las otras zonas se hará una división en el tiempo, considerando las zonas como etapas, las que en ningún caso deben superponerse, sino que seguirán una

secuencia consecutiva con el fin de evitar la contaminación cruzada. Después de cada etapa se debe realizar la limpieza y desinfección del ambiente y superficies que se emplearán en la siguiente etapa.

En ningún caso debe cocinarse en un ambiente diferente al destinado como área de cocina, ni expuesto a la contaminación.

Todo el mobiliario debe ser de material liso, anticorrosivo, de fácil limpieza y desinfección. Las campanas extractoras con sus respectivos ductos, deben estar ubicadas de manera que permitan una adecuada extracción de humos y olores y cubrir la zona destinada a cocción de la cocina; su limpieza y mantenimiento se hará en forma permanente.

Los lavaderos deben ser de acero inoxidable u otro material resistente y liso, estar en buen estado de conservación e higiene, con una capacidad acorde con el volumen del servicio. Contarán además con el correspondiente suministro de agua potable circulante y red de desagüe.

Los insumos en uso durante la preparación deben disponerse en sus envases originales o en recipientes con tapa de uso exclusivo para alimentos, de fácil higienización, debidamente rotulados o identificados.

NORMATIVA – COCINA Y COMEDOR (COMEDOR)

- **Artículo 21°. - Del Comedor**

Cercano a la cocina, deberá mantener la relación y/o comunicación debido a que estos espacios deben interactuarse uno con otro, además es adecuado mantenerlo unidos debido al flujo de trabajo por parte de los mozos.

Los accesos por parte de los mozos deberán ser amplio y sin obstáculos que retrasen la circulación por parte del personal correspondiente. Además, se debe garantizar lo mismo hacia los comensales, teniendo en cuenta que la puerta principal deberá abrir hacia afuera.

Las mesas, sillas, lámparas, entre otros, deberá ser resistente ante la aplicación de desinfectantes de alto porcentaje de desinfección, adecuando así una mejor resistencia por parte de estos materiales.

El restaurante contará con equipos industriales cuya función se dividen de acuerdo a la carta que se servirá al consumidor. Mantener la temperatura exacta del alimento tanto en la cocina como de exposición será vital.

IMAGEN N°18 COMEDOR - RESTAURANTE



Fuente: Elaboración propia

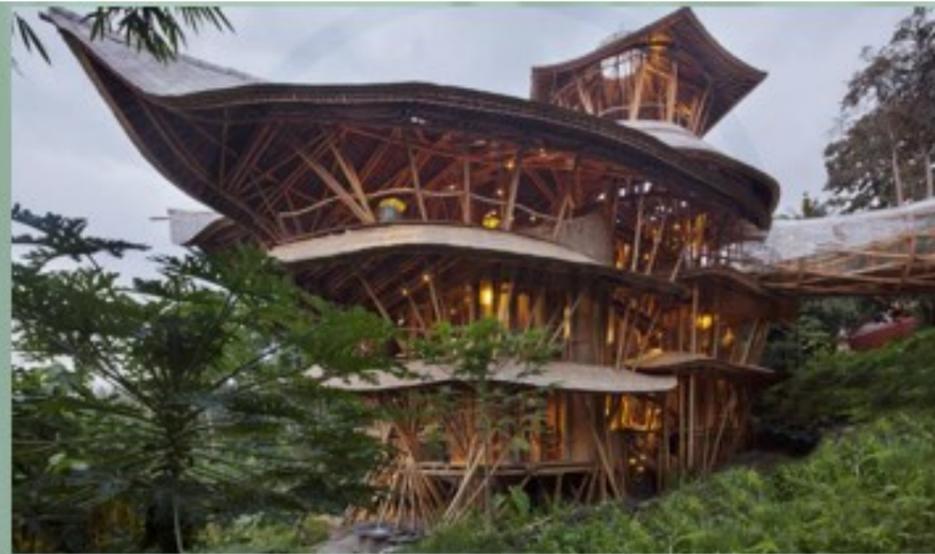
IMAGEN N°19 COCINA INDUSTRIAL - COCINA RESTAURANT



Fuente: Elaboración propia

Como criterio de diseño, como partido arquitectónico se pensó en desarrollar una infraestructura a base de material eco amigable o sostenible, con el fin de incentivar y comprobar lo factible que es aplicar este tipo de materiales en zonas como lo caracteriza el balneario del Ñuro.

A continuación, presentaremos, un manual básico de cómo construir con bambú:



MANUAL PARA CONSTRUIR CON BAMBÚ

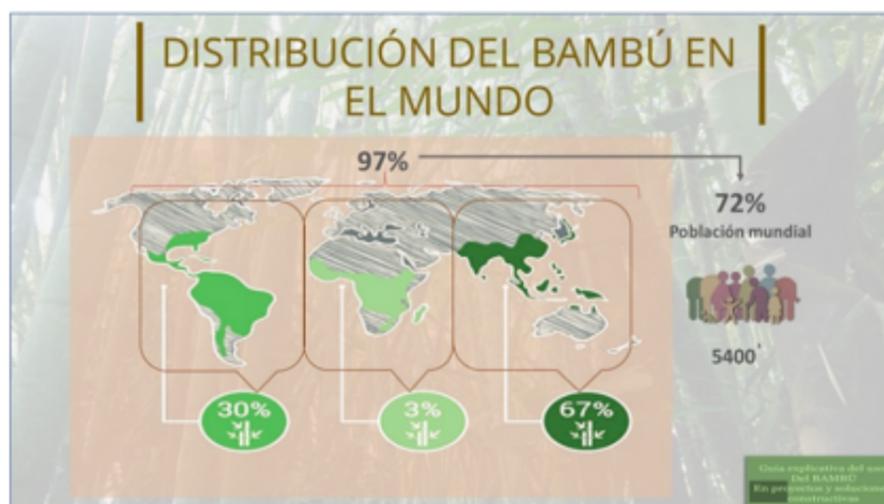
“Existe un determinado material adecuado para cada técnica, un material originario que proporciona los medios más adecuados”



➤ IDENTIDAD:

El bambú como material de construcción.

- Es sostenible y renovable.
- Un material flexible, ligero y resistente.
- Tiene buena resistencia a los sismos.
- Es un material manejable que puede ser utilizado para diferentes construcciones.
- Puede ser trabajado por constructores tradicionales.
- Su superficie tiene un color atractivo, es lisa, dura y limpia.



El bambú ha sido declarado “el material del siglo XXI” por las Naciones Unidas. Crece muchísimo más rápido que un árbol, capta más CO2, y produce un sinnúmero de beneficios ambientales.

Ventajas del bambú como material de construcción.

- Es una vivienda ecológica que resulta económica. **Su costo es de 35% menos que una construcción convencional.**
- Son resistentes en relación al bajo peso de los mismos.
- Su construcción es fácil y rápida.**
- Se puede utilizar herramientas convencionales, no necesita equipos especiales.
- No se rompe al curvarse. Su estructura es hueca y rígida, lo que impide que se curve.
- Tiene un mínimo de desperdicio.
- Ideal para climas húmedos y cálidos.**

➤ **Antes de construir es buen saber:**

Formas de usar el bambú en la construcción.



¿Cómo se cura el bambú?

Existen varios métodos que pueden utilizarse.

- Sumergir en agua varios días.
- Realizar una solución de agua y boro para sumergir las cañas de bambú en ellas.
- Colocar los palos en un cuarto de humo.
- Aplicar tratamiento de inmersión. Haciendo agujeros en la caña de bambú. Luego sumergir en agua para eliminar la savia.
- Método Boucherie. Introducir ácido bórico y bórax a presión dentro del bambú para retirar la savia.

➤ **Como seleccionar el bambú adecuado para los diferentes tipos de usos:**

PARTES Y USOS DEL BAMBÚ

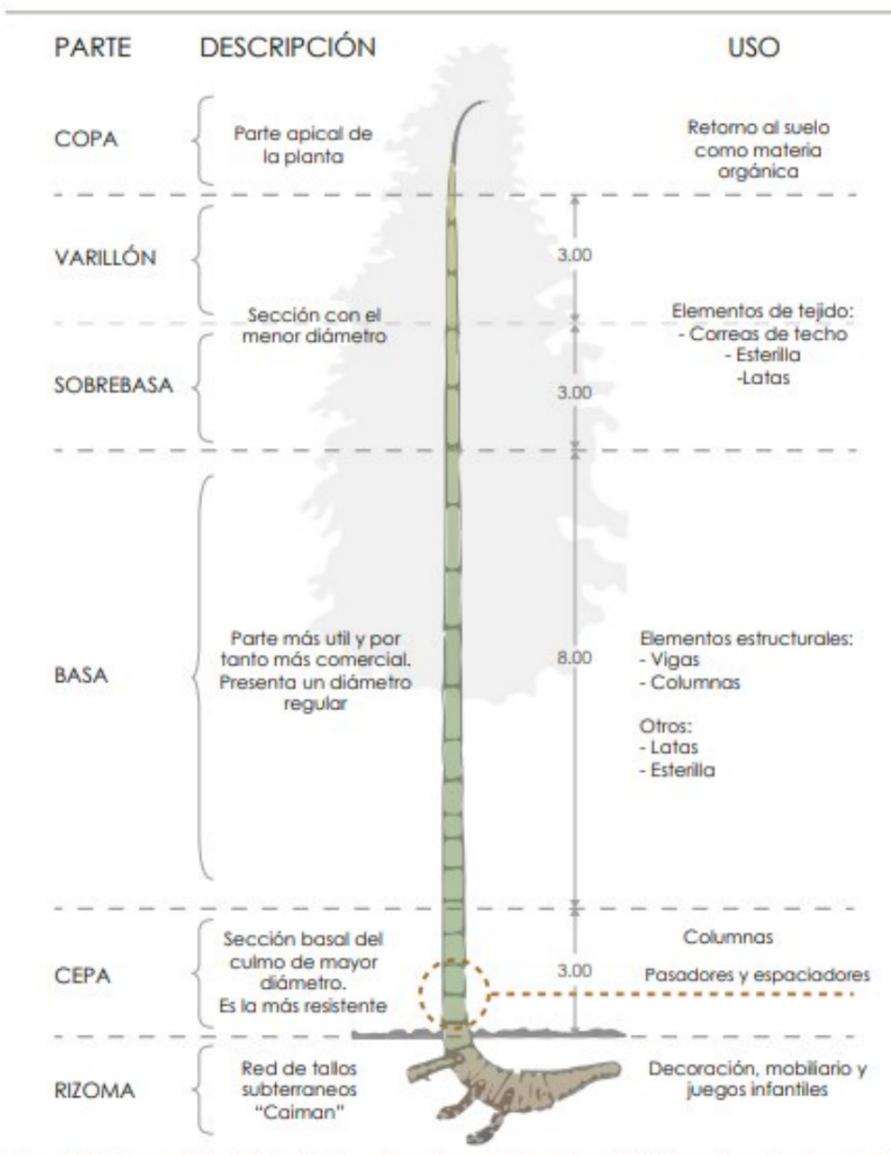


Figura 1. "Partes y usos del bambú". Fuente: Elaborada con información de: Minke G. (2010). *Manual de construcción con Bambú*. Cali, Colombia: Merlán, P. 7.

GRADO	CARACTERÍSTICAS	USOS	OBSERVACIONES
A	Culmos fuertes y rectos, clasificar por diámetros. Diámetro: Mínimo 9 cm Espesor de pared: Mínimo 8 mm Longitud: Mínimo 6.5 m	Columnas Vigas Latas Esterilla	Pertenece a la basa y sobre-basa de la caña de bambú
B	Culmos fuertes ligeramente curvados, clasificar por diámetros. Diámetro: Mínimo 9 cm Espesor de pared: Mínimo 8 mm Longitud: Mínimo 6.5 m	Columnas Vigas Latas Esterilla	Pertenece de la basa hasta el varillón de la caña de bambú
C	Culmos con más de una curva y con ligeras grietas. Útil solo en secciones. Diámetro: Mínimo 9 cm Espesor de pared: Mínimo 5 mm Longitud: Mínimo 6.5 m	Latas Esterilla	Pertenece de la basa hasta el varillón de la caña de bambú

Tabla 1. "Clasificación del bambú por grados de calidad". Fuente: Elaborada con información de: Stamm, J., Tesfaye, M. & Girma, H. (2014). *Construction manual with bamboo*. Addis Ababa Ethiopia: Denamo Addissie, P. 19.

➤ **Control de calidad:**

CONTROL DE CALIDAD

Característica	Importancia	Verificación
<p>Madurez 4-6 años</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Posee menos humedad - Tejido más duro - Más resistente 	<p>Observar la sección transversal del culmo.</p>  <p>Fibras visibles Culmo joven o Viche</p> <p>Corte fino Culmo Maduro</p> <p>Imagen 1. Comparación de cortes.</p>
<p>Preservación e Inmunización Inmersión en pentaborato 5%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Evita ataques de insectos y hongos - Le da mayor durabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Documento emitido por el proveedor que certifique la realización del proceso por inmersión. - Visitas periódicas al proveedor y reportes de hallazgos.

Tabla 2. Control de calidad. Fuente: Elaboración propia.

CONTROL DE CALIDAD

<p>Humedad <15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abajo del 20% evita el ataque de hongos - Tiene la resistencia adecuada - Evita uniones flojas - Reduce futuras rajaduras 	<p>Utilizar humidómetro. Para bajar la humedad se conectará al pulpo hasta alcanzar el grado óptimo.</p>  <p>Imagen 2. Uso del humidómetro</p>
<p>Blanqueamiento Exposición al sol máximo un mes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acabado final estético - Color homogéneo - Aumenta su valor 	<p>Inspección visual Culmo blanqueado</p>  <p>Imagen 3. Comparación de culmos</p>
<p>Dimensiones Diámetro mín. 8 cm</p>	<p>Es la sección promedio de un culmo maduro de Guadua A. K.</p>	<p>Medir la sección y aceptar únicamente los que cumplen con este criterio, una vez seleccionados se procederá a su clasificación.</p>

Tabla 2. Control de calidad. Fuente: Elaboración propia.

➤ Equipos y herramientas, desde lo tradicional hasta el uso de máquinas industriales:

EQUIPO Y HERRAMIENTAS

En diversas partes del mundo el desarrollo en el uso del bambú como material de construcción lleva muchos años lo cual ha llevado a los artesanos a desarrollar grandes habilidades con pocas herramientas para su manejo, sin embargo actualmente llegar a ese grado de maestría para el manejo del material requiere mucho tiempo y dedicación en el uso de ciertas técnicas y herramientas, afortunadamente ya existen en el mercado diversas herramientas manuales y eléctricas que podemos adquirir y que superan rápidamente las dificultades del material y logran un manejo con mayor precisión.

Durante la construcción con bambú se tienen diversas etapas, en las que se necesitan ciertas herramientas de trabajo, por tanto aquí abajo se enlistan las herramientas a utilizar en todas las etapas de la construcción.

Es importante adquirir herramienta de primera calidad para ahorrar a futuro, las herramientas de baja calidad son prácticamente desechables en meses, ejemplo: Dewalt, Borsh.

A) Marcar los cimientos y la plantilla

1. Estacas de madera o segmentos de varilla corrugada.
2. Martillos y mazos, para clavar las estacas en el suelo.
3. Cuerdas, para poner los ejes y líneas de la plantilla en el suelo.
4. Cinta métrica de 25m, para dimensionar la estructura.
5. Nivel de manguera, para nivelar la estructura.
6. Picos y palas, para hacer las excavaciones de la cimentación.

Estaca de varilla corrugada y de madera

Martillos y Macetas metálicas, de goma y madera

Cuerdas hilo cañamo

B) Preparar los materiales de acuerdo a la "lista de corte"

7. Flexómetros y cinta métrica, para medir las piezas con precisión.
8. Lápices bicolor, para marcar las medidas de los culmos.
9. Sierra, para cortar los culmos se podrá usar segueta, serrucho, motosierra y sierra de disco.
10. Limas o escofina, para afinar los cortes en los culmos.
11. Un set de sierra copa (50 – 100mm). Para hacer el corte boca de pescado con mayor precisión al diámetro.

Cintas métricas

Nivel de manguera y plomada

Palas y picos

EQUIPO Y HERRAMIENTAS

C) Preparación de vigas y columnas

12. Cuerdas, usualmente de 15 a 18 mm de grosor.
13. Taladro eléctrico, usualmente de 1200 kw, 800 rpm es ideal, con extensión de cable de 20m y varias brocas de 10 mm y 12 mm, con 20 o 30 cm de longitud.
14. Martillos, de diversos tamaños incluyendo de goma y de madera para meter pasadores de bambú.
15. Pasadores de bambú o varilla roscada con tuercas y arandelas, para unir los elementos.
16. Esmeriladora, para cortar los excesos de la varilla roscada y después pulir bordes.



Limas o escofinas



Segueta



Serrucho



Motosierra



Cortadora de metales



Copas sierra

D) Ensamble de cerchas

17. Estacas, para marcar la posición final de los elementos en la plantilla.
18. Varilla roscada, para unir los elementos.
19. Sierras copa de 25 – 40mm, para perforar los entrenudos y rellenar.

E) Elevación de cerchas

20. Trípodes, incluyendo el polipasto.
21. Escalera.
22. Culmos de bambú, usados temporalmente como brazos de apoyo.
23. Nivel de manguera y plomada, para nivelar la estructura.
24. Concreto, varillas de acero y cimbras.



Taladro con brocas largas para metal



Esmeril con disco para metal y para pulir



-Eslingas o bandas con matorra y gancho
- Polipastos



Engrapadora neumática



Compresora de aire

➤ Tipos de cortes:

CORTES

El bambú es considerado una planta leñosa como la madera pero con diferente anatomía y morfología, posee una estructura cilíndrica hueca con una pared de fibras longitudinales protegidas de una capa dura de sílice al exterior y anillos continuos que le dan rigidez. Estas características particulares del bambú hacen que su manejo sea diferente a la madera, por tanto se deberán seguir las siguientes indicaciones para su aserrado y uso.

- Usar sierras para cortar metal, debido a la dureza de la capa de sílice.
- Hacer el corte a no más de 4 dedos u 8 cm de un nudo, en caso de no haber un nudo en el extremo del culmo, se deberá reforzar con un zuncho metálico para evitar que el culmo se abra.
- Realizar cortes en forma perpendicular a las fibras, de lo contrario se rajara.



Figura 17. Herramientas de corte: Arco con segueta, serrucho, motosierra y cortadora de metales



Figura 18. Separación máxima del nudo.

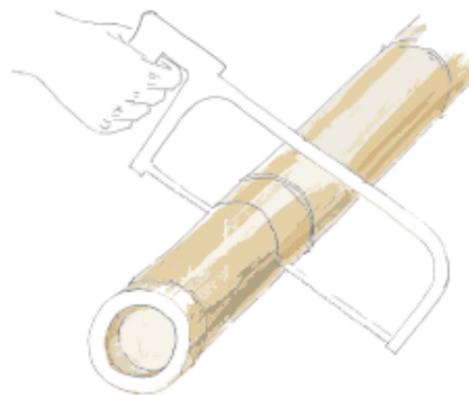


Figura 19. Corte perpendicular a las fibras.

CÓMO HACER UNA BOCA DE PESCADO

Lo más importante en la construcción con bambú es la formación de las uniones que transfieren fuerzas de un elemento a otro, esto es más óptimo cuando se hace por contacto completo. El corte más común para estas conexiones se llama "boca de pescado" y es perpendicular, si el corte está inclinado se llama "pico de flauta", a continuación se establece el procedimiento para elaborar cada uno de estos cortes.

Boca de pescado

Herramientas:

- Taladro
- Sacabocados ó copa sierra bimetálicas de 3-4" con guía.

Consideraciones:

- Dejar un diámetro adicional a la medida requerida, a no más de 4 dedos de un nudo. Esto es para tener un margen de trabajo en la boca de pescado.
- El corte deberá ser preciso de forma tal que en la unión halla contacto completo entre los culmos.
- Se deberá usar lentes y cubrebocas.
- El diámetro de la copa dependerá del diámetro del culmo a trabajar.

Proceso:

1. Marcar con un lápiz el corte en el culmo.
2. Fijar el culmo a cortar para evitar desplazamientos.
3. Dirigir el corte en un ángulo de 90°. Para elaborar el pico de flauta alinear al ángulo requerido.
4. Empezar a cortar con alta velocidad y baja presión e ir en aumento a medida que se perfora.
5. Dependiendo del tamaño de la copa sierra, habrá que cortar por secciones.
6. Una vez cortado presentar la unión y de ser necesario pulir para que se ajuste al culmo de unión.

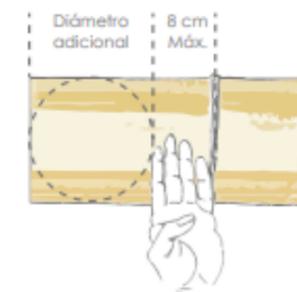


Figura 20. Criterio de separación del nudo

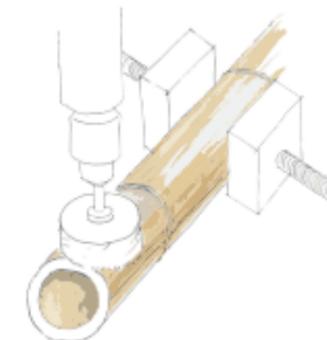


Figura 21. Elaboración de boca de pescado



Figura 22. Unión boca de pescado

CÓMO HACER UNA BOCA DE PESCADO

Se utilizarán dos métodos para fijar la unión de boca de pescado; una forma será utilizando el método de los pasadores de bambú y para el otro se utilizarán espárragos galvanizados con tuercas y rondanas.

1. Unión con espárragos galvanizados.

Espárrago galvanizado, con tuerca y rondana, diámetro según plano estructural.

Nota:
- El espárrago se deberá pasar por abajo del nudo.



Figura 23. Unión de boca de pescado con espárrago.

2. Unión con pasadores de bambú.

Pasador de bambú

Nota:
- Ver "Cómo utilizar pasadores de bambú" pag. 35.



Figura 24. Unión de boca de pescado con pasadores de bambú.

CÓMO HACER PASADORES DE BAMBÚ

Los pasadores de bambú son la solución más adecuada y sostenible para fijar uniones en las estructuras con bambú, se pueden utilizar en uniones con pequeños esfuerzos de hasta 100 kg, de ahí en adelante es recomendable reforzar con barras de acero y grout.

Un pasador es básicamente una sección cilíndrica de bambú de 25 cm de longitud y diversos diámetros según los orificios realizados en una plantilla metálica.

Elaborar estos pasadores de forma manual implica un proceso que puede llevar al menos dos días, por el proceso de secado natural.

PROCESO

1. Se deberán utilizar los primeros dos entrenudos de la cepa de la caña del bambú. También se pueden fabricar a partir de los culmo grado A obtenidos de la base de la caña, cortando los dos primeros entrenudos de su base (ver pag. X).
2. Una vez obtenidos los segmentos de entrenudos se deberán dividir en segmentos longitudinales dependiendo el diámetro se podrán obtener de entre 12-18 partes.
3. Fabricar una plantilla de metal con orificios de diferentes diámetros según se requieran los pasadores.
4. Poner cada sección del culmo sobre el orificio de la plantilla de metal y haciendo uso de un martillo de madera golpear verticalmente hasta lograr sacar el pasador por el orificio.
5. De ser necesario pulir la punta con una navaja.
6. Poner a secar al sol los pasadores obtenidos durante dos días, girandolos periódicamente para un secado uniforme.

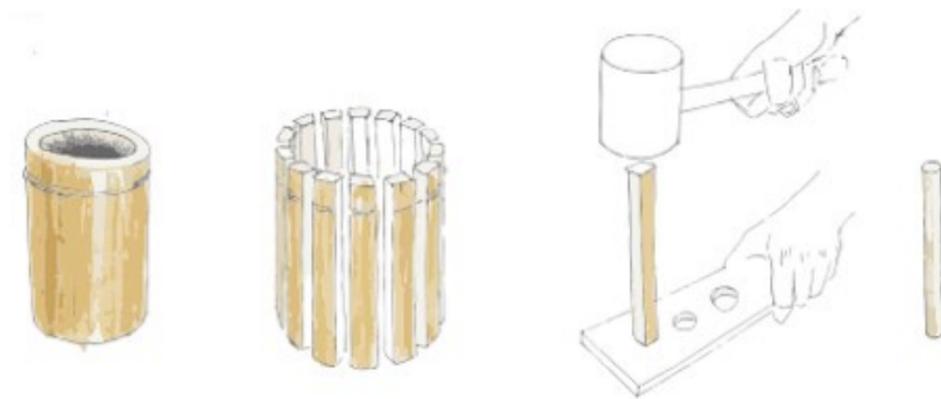


Figura 25. Proceso para hacer pasadores de bambú.

Elaborado con base en las siguientes fuentes:
1. Stamm, J., Tesfaye, M. & Girma, H. (2014). *Construction manual with bamboo*. Addis Ababa Ethiopia: Denamo Addis.

➤ Como hacer pasadores de Bambú:

CÓMO HACER PASADORES DE BAMBÚ

Existe una forma alternativa para realizar los pasadores que es dando la forma con cuchillos y navajas, esta forma es relativamente más tardada dependerá en gran medida de la maestría de los carpinteros, sin embargo resulta mejor debido a que se procura dejar parte de la capa externa de sílice la cual le confiere una mayor resistencia al pasador.

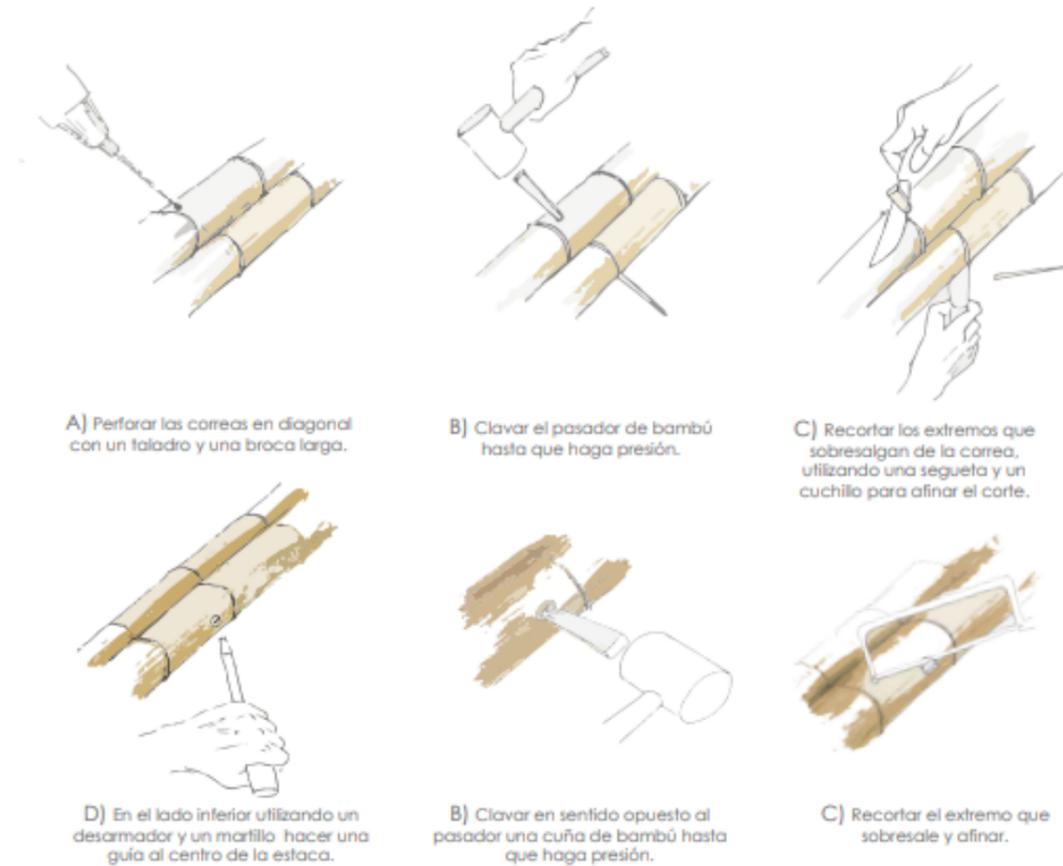


Figura 26. Proceso para hacer pasadores de bambú con cuchillas.

CÓMO UTILIZAR PASADORES DE BAMBÚ

Las uniones con pasadores de bambú deben limitarse a un uso estructural moderado, sin embargo se pueden utilizar en cualquier elemento estructural bajo especificaciones técnicas, pero lo más importante es que al empearlas se cumplan con las siguientes consideraciones:

- Los pasadores deberán estar totalmente secos
- No se utilizarán pasadores rajados.
- El diámetro del pasador deberá ser por lo menos 1 mm mayor que diámetro del orificio hecho por la broca del taladro.
- Se usará martillo de madera para introducirlos en los culmos.



A) Perforar las correas en diagonal con un taladro y una broca larga.

B) Clavar el pasador de bambú hasta que haga presión.

C) Recortar los extremos que sobresalgan de la correa, utilizando una sierra y un cuchillo para afinar el corte.

D) En el lado inferior utilizando un desarmador y un martillo hacer una guía al centro de la estaca.

B) Clavar en sentido opuesto al pasador una cuña de bambú hasta que haga presión.

C) Recortar el extremo que sobresale y afinar.

Figura 27. Proceso para usar los pasadores de bambú.

➤ Aditivos y métodos de anclaje:

RELLENO CON GROUT

Cuando los culmos son sometidos a cargas grandes que puedan producir esfuerzos de compresión perpendicular a las fibras (aplastamiento), se rellenarán con grout en los entrenudos adyacentes a la unión y por donde pasen pernos. Una unión rellena con grout y reforzada con una varilla de acero aumenta considerablemente su capacidad portante, por lo que son recomendables en estructuras de gran magnitud.

PROCESO

1. Ubicar los entrenudos a rellenar con grout e identificar el extremo a perforar, este deberá estar en la parte más elevada para que el grout fluya por gravedad.
2. Hacer el orificio utilizando una copa sierra o "saca bocado" con 1.5" de diámetro, un diámetro mayor podría debilitar el tallo del culmo.
3. Preparar el grout
4. Rellenar todo el entrenudo utilizando un cuello de botella a manera de embudo para vaciar el grout.
5. Colocar la "tapa" de bambú extraída con el sacabocados y dejar secar por lo menos dos días.

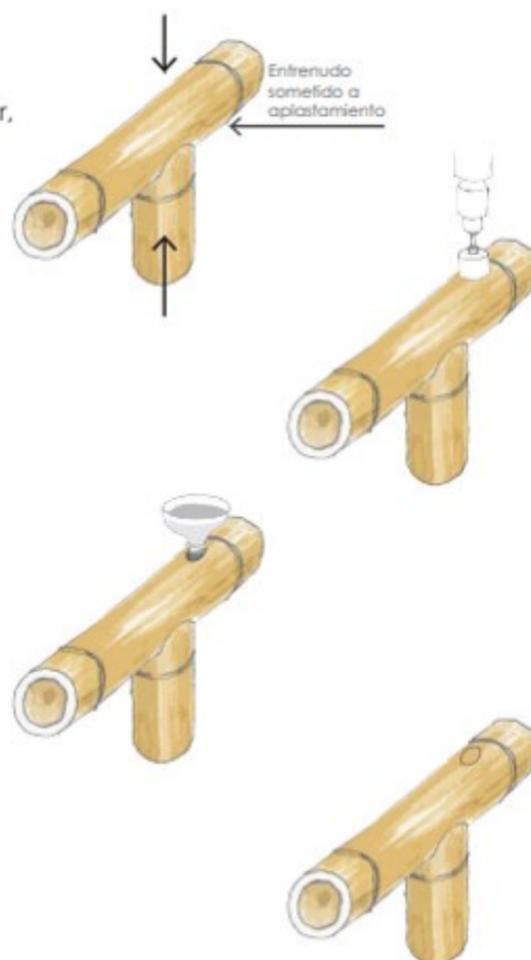


Figura 28. Proceso para rellenar con grout.

CÓMO HACER UNA CORREA DOBLE

1. Determinar un área de trabajo en el terreno, amplia, nivelada y limpia.
2. Tazar en sitio medidas generales de referencia.
3. Seleccionar dos culmos de bambú grado A, para uso estructural y cortar según la medida especificada tomando las siguientes consideraciones:

- Diámetro al centro de 9 cm, dejar un margen de variación de 1cm.
- Ancho de pared mínimo de 8 mm.
- Nodos a los extremos a no más de 4 dedos.
- Culmo seco y sin rajaduras
- Humedad menor o igual a 15%

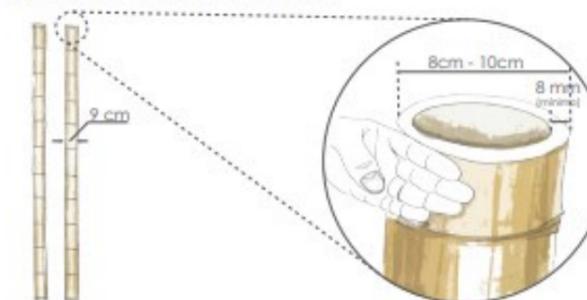


Figura 29. Separación del nudo para corte.

4. Colocar en paralelo los culmos bajo las siguientes consideraciones:

- A) Poner un culmo de forma tal que su sección más delgada este junto a la sección más gruesa del otro culmo, esto mantendrá una proporción equilibrada de la correa.
- B) Las torceduras naturales o curvatura que tengan los culmos deberán estar opuestas de forma tal que al unirlos logren enderezarse.
- C) Amarrar los culmos en los extremos y centro, buscando enderezar las torceduras, de ser necesario poner más amarres.

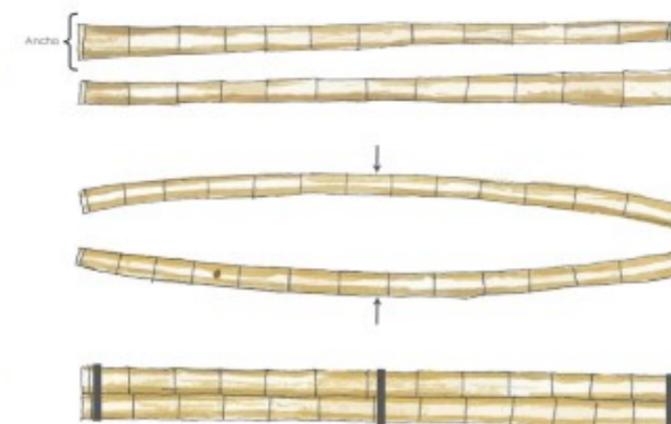


Figura 30. Proceso constructivo para correas dobles.

3. Unir los culmos usando pasadores de bambú bajo las siguientes consideraciones:

- A) Presentar por encima de los culmos los pasadores de bambú con un ángulo de inclinación de aproximadamente 60° y distribuirlos a cada 50 cm o 60 cm.
- B) Clavar los pasadores de bambú.
- C) Sollar las cuerdas.

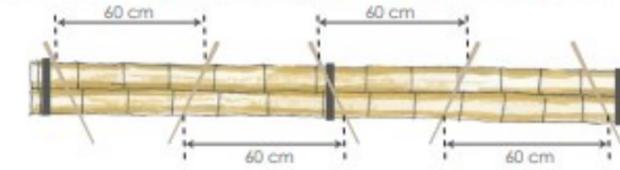


Figura 31. Criterio de fijación con pasadores de bambú.

➤ Tipos de uniones:

UNIR DOS CULMOS LONGITUDINALMENTE

Esta unión es de las más recurrentes a la hora de utilizar el bambú para estructuras de gran magnitud, por tanto; es necesario establecer los criterios para realizarlo adecuadamente.

A) Los culmos a unir deberán ser similares en diámetro, en caso que exista conicidad en ellos deberá unirse de forma tal que la sección delgada se una con la sección delgada del siguiente y viceversa, tal y como se muestra en la figura 30.

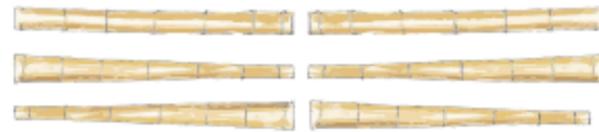


Figura 32. Criterio de unión según los diámetros

B) Los extremos a unir deberán tener un nudo a una distancia mínima de 10 cm.

C) Hacer un corte en los extremos de manera diagonal en un ángulo de 60° aproximadamente, como se muestra en la figura 31.

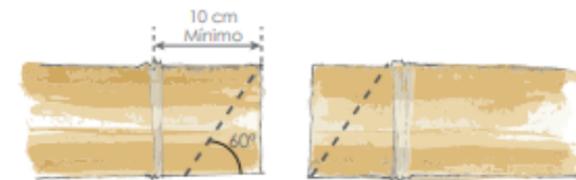


Figura 33. Criterio de corte en extremos.

* Corroborar que al unirlos haya contacto entre la superficie de ambos, de no ser así se deberán pulir.

D) Preparar el elemento de unión. Este debe ser un elemento longitudinal, rígido, resistente y lo suficientemente largo para que pueda introducirse hasta dos nudos en cada culmo. Este elemento puede ser:

- **Latas de bambú**
Esta es la opción más viable debido a que se emplea el mismo material, consiste en agrupar latas para formar el grosor necesario, las latas deberán estar secas y en buen estado.
- **Culmo de bambú**
Se utilizará una sección de culmo cuyo diámetro pueda introducirse dentro de los culmos a unir. El culmo deberá estar seco y en buen estado.
- **Palo de Madera**
Se utilizará una sección de palo de madera seca y en buen estado con tratamiento anti polilla.



Figura 34. Unión precisa entre culmos.

- **Tubo metálico**
Esta opción es más costosa, la única condición es que el material no este oxidado y preferentemente sea acero galvanizado, el espesor estará indicado por el estructurista.



Figura 35. Elementos de unión: latas de bambú, culmo de bambú, palo de madera, tubo metálico

Considerando que el culmo tiene un diámetro de 9 cm el elemento de unión deberá tener un diámetro aproximado de 2" y una longitud aproximada de 50 cm u 8 diámetros del culmo.

UNIR DOS CULMOS LONGITUDINALMENTE

E) Romper los diafragmas de los primeros dos nudos. Es importante no retirar por completo la estructura interna del nudo debido a que se puede debilitar el culmo, así que se deberá dejar el hueco necesario para el paso del elemento de unión.



Figura 36. Rompiendo nudos internos.

F) Introducir la mitad del elemento de unión en cada culmo.

G) Fijar con 3 pasadores de bambú o espárrago galvanizado preferentemente de 7/16" de diámetro.
1. Perforar con el taladro perpendicular a las fibras, cada perforación tendrá una separación de aproximadamente 9cm y estarán "giradas" o comúnmente llamada "a tresbolillo" es decir en diferentes direcciones unas de otras como se muestra en la figura 35.

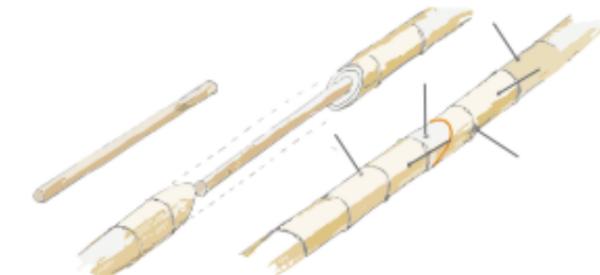


Figura 37. Perforación en diferentes direcciones.

H. Cortar los sobrantes de los pasadores a raz del culmo y pulir bordes.

Si en el culmo se hacen más de una unión estas deberán alternar el sentido del corte diagonal como se muestra en la figura 38.

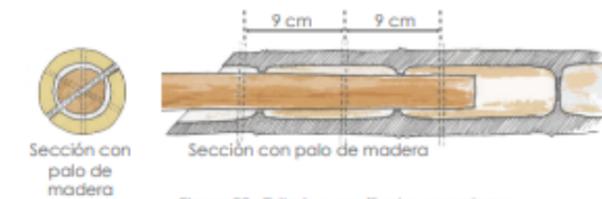


Figura 38. Criterio para fijar los pasadores.

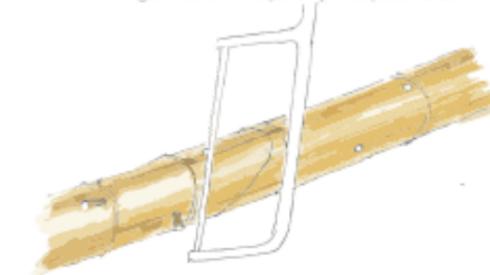


Figura 39. Cortando sobrantes de pasadores



Figura 40. Alternar los cortes diagonales.

► Colocación de varillas:

COLAR UNA VARILLA EN EL CULMO

1. Romper los diafragmas de dos entrenudos en las bases de los culmos.

• No retirar por completo el diafragma, dejar un borde ya que este es el que le confiere resistencia al culmo.

• La perforación debe permitir el paso de la varilla y el grout o concreto.

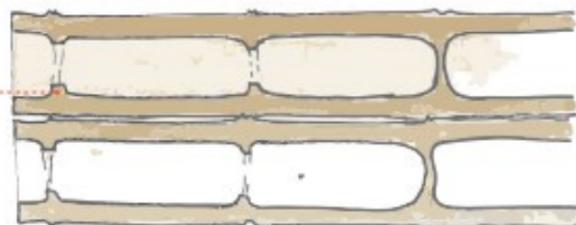


Figura 41. Criterio de fijación con pasadores de bambú.

2. Cortar una secciones de varilla y curvar por la mitad generando una "U".

• El diámetro y longitud estarán dados por el plano estructural.



Figura 42. Dobles de varilla corrugada.

3. Meter los extremos de la varilla en los culmos.

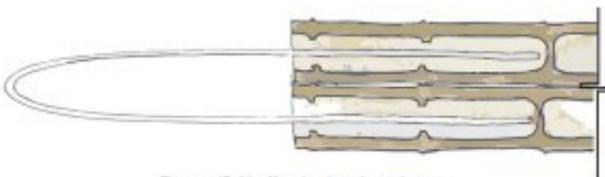


Figura 43. Varilla dentro de culmos.

4. Preparar el concreto o grout y rellenar las bases de los culmos.

• Hacer presión para que el concreto ingrese hasta el fondo.

• Mantener la varilla al centro del culmo.

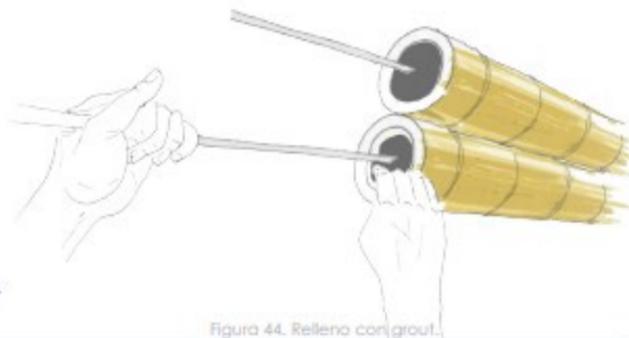


Figura 44. Relleno con grout.

5. Dejar secar por lo menos 2 días.

CÓMO HACER LATAS

Las latas son segmentos longitudinales de las cañas; se obtienen haciendo cortes paralelos a las fibras, tienen diversas aplicaciones entre las más comunes son para elaborar muros de bahareque, mobiliario y tejidos.

Para la obtención de latas se utilizan secciones de la caña de la parte basal e intermedia de bambúes con al menos 3 años de edad. Se pueden utilizar culmos recién cortados y secos, ambos deberán estar preservados.

Actualmente existen diversas formas para la obtención de latas, desde el uso de herramientas para el corte manual como el machete, herramientas manuales especiales como el cortador radial metálico, hasta el uso de máquinas industriales diseñadas especialmente para el corte del bambú llamadas comúnmente "lateadoras".

Debido a la magnitud de la obra será necesario utilizar una lateadora y una sierra desnudadora, las cuales nos garantizará un suministro constante y regular de latas en menor tiempo.

PROCESO

Se utilizarán culmos grado A y B.

1. Obtener latas.

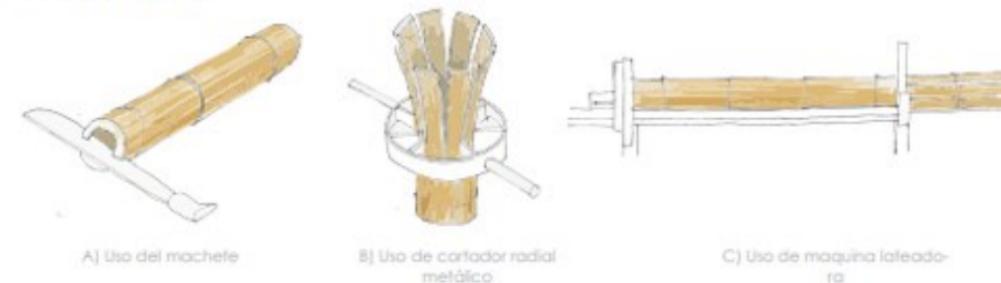


Figura 45. Fabricación de latas y canales.

2. Quitar partes del nudo del lado interno.



Figura 46. Retirar nudos internos de latas.

3. Almacenar.

Elaborado con base en las siguientes fuentes:
1. Hidalgo O. (S.E.). *Manual de construcción con bambú guadua*. Colombia: Estudios Técnicos Colombianos Ltda

➤ Como hacer esterillas:

CÓMO HACER ESTERILLA

Se le denomina esterilla a los tableros que se obtienen de la parte intermedia de la caña de bambú, que se abre manualmente formando una superficie plana. Los tableros de esterilla tienen una gran diversidad de aplicaciones en la construcción de vivienda, fabricación de pisos, paredes y techos. Para hacer esterilla se emplean secciones recién cortadas de 1 a 8 metros de longitud de la parte basal e intermedia de bambúes de 2 y 3 años de edad. Es muy importante que el bambú este recién cortado para que garantice suficiente humedad y sea más flexible a los cortes y aplastamientos.

PROCESO

1. Colocar la sección de bambú en el suelo o en alguna superficie nivelada.
2. Utilizar una hachuela para hacer cortes sucesivos y profundos en el sentido de las fibras, a lo largo de los nudos y entrenudos con una separación entre 2 y 3 cm.
3. Utilizar una pala para abrir longitudinalmente por un lado, rompiendo diafragmas interiores.
4. Abrir la esterilla con las manos hasta aplastarla y con ayuda de la pala remover la capa blanda interna y los segmentos de los nudos.
5. Limpiar y lavar con la hidrolavadora el tablero.
6. Sumergir en solución de pentaborato al 5% durante 4 días.
7. Sacar y blanquear al sol en "burros".
8. Almacenar apilando dejando espacio entre ellas para que exista ventilación.

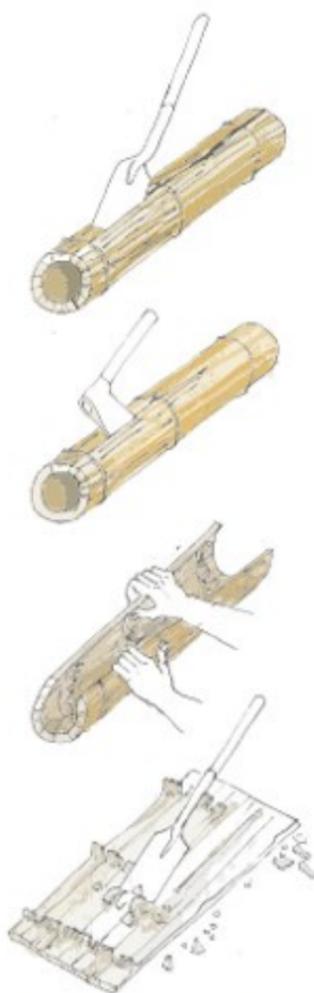


Figura 47. Proceso de fabricación de esterilla.

Elaborado con base en las siguientes fuentes:
1. Hídalgo O. (S.E.). Manual de construcción con bambú guadua. Colombia: Estudios Técnicos Colombianos Ltda

CÓMO HACER ESTERILLA



Figura 48. Proceso de secado en el burro.



Figura 49. Proceso de almacenamiento.

➤ Acebadaos y mantenimiento:

CÓMO SELLAR EXTREMOS

En las estructuras realizadas con bambú se deberán sellar todos los extremos de los culmos, sobre todo en las cubiertas en donde los elementos de vigas y largueros dejan expuesta una sección del hueco del culmo que podría albergar insectos o acumular polvo, suciedad e incluso humedad poniendo en riesgo la integridad del elemento, por tal motivo es necesario rellenar los extremos para proteger al culmo.

Para sellar se utilizará una mezcla hecha con aserrín, cola blanca y agua, que será aplicada con una cuchara de albañil o con la mano en todos los extremos expuestos.

PROCESO

1. Realizar la mezcla para rellenar
Proporción: 50 % aserrín fino, 30% cola blanca y 20% de agua.
Mezclar hasta generar una pasta espesa y homogénea.
2. Limpiar el espacio a rellenar en caso que se requiera.
3. Rellenar el espacio haciendo presión con las manos, se rellenará hasta cubrir por completo el extremo y por encima del ras, dejando un ligero borde convexo, evitando así que no se genere oquedad al secarse.
4. Dejar secar.



Figura 59. Proceso para sellar extremos

MANTENIMIENTO

Para el mantenimiento de las estructuras durante la operación se debe aplicar una pintura de aceite o de alguna laca, aunque lo más recomendable son los aceites y resinas a base de linaza.

Los elementos metálicos usados en las uniones que estarán en contacto con la lluvia deben tener un tratamiento anticorrosivo.

Un producto adecuado para el mantenimiento del bambú es el aceite de palma, al cual se le deberá de incorporar dióxido de zinc o de titanio como protector UV. Una vez colocado el aceite se debe de aplicar una capa de cera para evitar que se pegue el polvo.

Este mantenimiento deberá realizarse en periodos de 2 años.



➤ **Preservación en cercanías con el mar:**

Preservación por remojo en agua de mar (agua salada)

Preservación por remojo en agua de mar (agua salada) La preservación del bambú o caña de Guayaquil por remojo en agua salada se da generalmente en construcciones en la costa y sobre todo en playas. Este procedimiento se diferencia del resto por dejar las cañas amarradas en el mar entre 2 o 5 días. El agua salada quema todas las bacterias. Este procedimiento ha sido y es muy usado en construcciones de casas de Playa o cerca al mar en Perú, por su cercanía al mar. Luego de ser sumergidas las cañas en agua salada, se dejan cercar bien. Una vez secas se les aplica barniz marino. Para cañas que están en interiores se debe lijar la caña y volver a aplicar barniz cada 20 años. En el caso de cañas que estén expuestas a la humedad (casas frente al mar), se recomienda aplicar barniz marino cada año. Construcciones que no estén expuestas a humedad intensa y brisa marina y se encuentren en interiores, se recomienda aplicar barniz marino cada cinco años.^{7, 8}

⁷Experiencia arquitecto Ricardo Crosby CAP 1221 (37 años de experiencia en construcciones con Bambú en Perú).

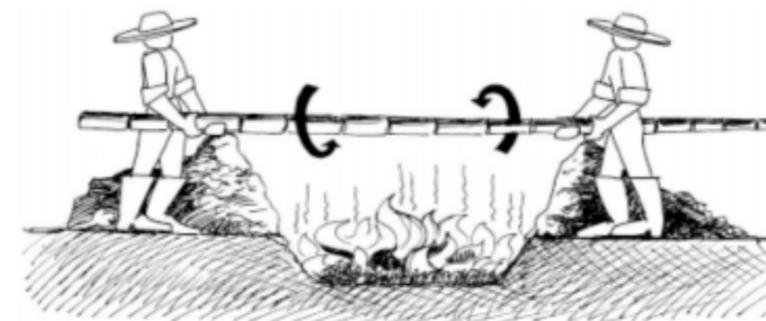
⁸Experiencia arquitecto Ernesto Gervasoni Camere CAP 653, especialista en construcción de todo tipo



➤ **Preservación mediante el calor:**

Preservación mediante calor

Otro método de conservación del bambú, inspirado en el de la preservación de humo, es la preservación mediante calor. Este proceso se hace a través de fogatas armadas especialmente para calentar cada tallo de bambú. Es importante en este proceso conocer cuál es la temperatura ideal de la fogata y durante cuánto tiempo hay que mantener las piezas al fuego, para no perder tallos. Lo reconocible en este proceso es que se trata de una forma de deshumedecer los bambúes lentamente, lo que disminuye los ataques de insectos y microorganismos.



Preservación mediante otros líquidos

Este método se distingue de los otros por usar alcohol para resguardar el bambú. Los pobladores usan aguardiente y lo introducen dentro del bambú para que mate los insectos y microorganismos que se encuentra del tallo.

Preservación mediante recubrimiento

Este procedimiento se caracteriza por usar hidróxido de calcio para conservar el bambú. La cal se usa para cubrir los bambúes abiertos que están en las paredes o cielos rasos. Es importante saber que este procedimiento no debe aplicarse a tallos de bambú enteros, ya que la cal se desprendería al poco tiempo. Este proceso se da en poblaciones cercanas a minas de cal por su reducido costo. Este blanqueado de paredes internas se conoce también como “pintura de los pobres”

➤ Durabilidad y Conclusiones:

Durabilidad en el tiempo

La vida útil del material sin seguir ningún método de preservación es entre 1 y 3 años. Si el material sigue cualquiera de los métodos de preservación del bambú mencionados puede durar entre 5 y 20 años si está expuesto al sol y la humedad. No obstante si al material se le ponen botas y sombrero, se aísla de la humedad del suelo y se protege del sol directo puede durar entre más de cincuenta años.



Conclusiones

La clave para el uso del bambú como material de construcción está en cortar la planta en el momento exacto y en seguir paso a paso y correctamente las técnicas para cortar el mismo. Por otro lado, Asimismo, es circunstancial el diseño arquitectónico para el se use este material. Un diseño que exponga el material al sol directo o tenga contacto con la humedad va a ser que el bambú solo dure entre cinco y diez años. No obstante, si el diseño toma en cuenta aislar el bambú del sol y de la humedad puede durar más de cincuenta años

1.8.3 Mobiliario y Equipamiento de cocina

El equipamiento respectivo para un restaurante de 4 estrellas debe de contar con características específicas previamente calificadas, incluso es recomendable que cuenten con certificados internacionales o LEED.

1) Cocina:

Contará con maquinarias de nivel industrial debido al alto uso y desgaste, efecto del cual la carta de platos presenta, más aún por el nivel de servicio que se va a ofrecer. Es por ello fundamental con este equipo de cocina.

Generalmente se caracteriza por estar fabricadas de acero inoxidable, omega de refuerzo y entre otros componentes importantes para facilitar la limpieza y durabilidad de este equipo.

Así mismo las cámaras frigoríficas deben de contar con material resistente a bajas temperaturas y de muy buena durabilidad (dependiendo del mantenimiento), estas contarán con paneles de poliuretano, compresores herméticos, panel de control electrónico con sensores y alarmas y el piso removible de poliuretano de aluminio estriado para las cámaras que se diseñará en el restaurante turístico 4 tenedores.

De la misma manera los refrigeradores contarán con un control de calidad eficiente.

2) Muebles:

Las mesas, sillas, sofás, entre otros mobiliarios que se encuentren en la zona de comensales, se fabricarán de madera y de bambú, manteniendo el toque rústico la cual se propuso desde un principio.

Las sillas contarán con telas de primera calidad, además se diseñará prototipos ergonómicos la cual brindará una mejor comodidad al comensal.

A continuación, les presentaremos una lista de mobiliarios y equipamientos de cocina de modelos industriales las cuales son recomendables para su uso, durabilidad y salubridad.

Estantería de pie de 4 estantes



Mueble fregadero con puertas y espacio para lavavajillas



Mueble con puertas correderas pasantes



Mueble con estantes



Mueble con estantes pasantes



Mueble altura 600 con puertas batientes



Mueble con cajones y puertas correderas



Mueble con cajones y puertas batientes



Mueble con cajones



 FACULTAD DE ARQUITECTURA <small>ESCUELA INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</small>	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL NIÑO EN LA PROVINCIA DE TALARÁ, PIURA 2019.	
<small>TÍTULO DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA:</small> ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL NIÑO, PIURA		
<small>UBICACIÓN:</small> TALARÁ		
PLANO: MOBILIARIOS Y EQUIPAMIENTOS		
<small>PROFESOR:</small> MEDINA VALENZUELA VICTOR PEREZ CRUZ LADY		<small>ASISTENTE:</small> MONTAÑA ARQUITECTO GIBSON SILVA ROBERTO E.
<small>DEPARTAMENTO:</small> FOMA	<small>PIURA:</small>	<small>FECHA:</small> DIC. 2020
<small>PROVINCIA:</small> TALARÁ	<small>REVISADO:</small>	<small>CONSEJO:</small>

Mueble angular 90° con chaflán



Módulo angular 90° con encimera



Mesas de prelavado con cubeta y aro desbarazado



Mesa entrada/salida mural



Mesa entrada/salida central



Mesa caliente con guías GN 1/1



Mesa caliente central pasante



Mesa caliente central o mural



Mesa Baño María



 FACULTAD DE ARQUITECTURA <small>ESCUELA INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</small>	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO			
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL NIÑO EN LA PROVINCIA DE TALARÁ, PIURA 2019.			
<small>TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:</small> ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL NIÑO, PIURA				
<small>UBICACIÓN:</small> PIURA		<small>PLANO:</small> MOBILIARIOS Y EQUIPAMIENTOS		
<small>AUTORES:</small> MEDINA VALENUELA VICTOR PEREZ CRUZ LADY		<small>ASesor SUPERVISOR:</small> MSTR. ARQUITECTO GIBSON SILVA ROBERTO E.		
<small>DEPARTAMENTO:</small> FOMA	<small>FECHA:</small>	<small>ENCARGO:</small>	<small>CONSEJO:</small>	
<small>PROYECTA:</small> TALARÁ	<small>FECHA:</small> DIC. 2020			
<small>REGISTRO:</small> (Luz Ordoñez)				



Fregaderos

- Peto posterior de 105 mm y frontal de 65 mm en punto redondo sanitario, totalmente soldado
 - Fregaderos con cubas embutidas y protección insonorizante
- Encimeras y fregaderos fabricados en acero inoxidable AISI 304 18/10
 - Patas regulables en altura
- Diseño uniforme, versátil con mesas de trabajo y otros productos distform



Mesas de trabajo

- Peto posterior de 105 mm y frontal de 65 mm en punto redondo sanitario, totalmente soldado
 - Encimeras insonorizantes y reforzadas mediante omegas
- Fácil montaje en 3 minutos mediante ensamblajes intuitivos
 - Patas regulables en altura
- Diseño uniforme, versátil con fregaderos y otros productos distform

Estantería sobremesa para cestas



Estantería de pared regulable



ESTANTERÍA DE ÁNGULOS RANURADOS

Las estanterías metálicas son productos de excelente calidad y presentación. Por su diseño y resistencia son ideales para restaurantes, hospitales, fábricas, bodegas y muchas otras aplicaciones para un adecuado almacenamiento de sus productos de manera segura.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

- Ancho: 200 cm
- Altura: 200 cm
- Profundidad: 50 cm
- Capacidad de carga por nivel: 350 kg
- Espesor de columnas: 1.2 mm
- Espesor de estanterías: 0.8 mm

COMPARTIR EN:



Estantería de pie de 4 estantes



<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p align="center">UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p>TÍTULO DEL TCM: ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARÁ, PIURA 2019.</p>	
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARCHITECTÓNICO: ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO, PIURA</p>	
	<p>PLANO: MOBILIARIOS Y EQUIPAMIENTOS</p>	
<p>PROFESOR: MESTRA VALENTUELA VICTOR PEREZ CRUZ LACY</p>	<p>ASISTENTE ESPECIALIZADA: MESTRA ARQUITECTO GIBSON SIZA ROBERTO E.</p>	
<p>DEPARTAMENTO: FOMA</p>	<p>FECHA: DIC. 2020</p>	<p>ENCARGADO: CODIGO:</p>
<p>PROVINCIA: TALARÁ</p>	<p>DIRECCIÓN: CALLE: SAN IGNACIO</p>	

Barra de colgar a pared



Bancada de polipropileno



Armario para artículos de limpieza



Mesa Baño María con reserva caliente



Cajón gran capacidad



Lavamanos de pie caño giratorio



Armario de pie



Armario abierto



Armario de pared con puertas batientes



Armario de pared con puertas correderas



 FACULTAD DE ARQUITECTURA <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small>	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
	<small>TÍTULO DEL TEMA:</small> ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL SURCO EN LA PROVINCIA DE TALARÁ, PIURA 2019.	
<small>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</small> ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL SURCO, PIURA		
<small>PLANO:</small> MOBILIARIOS Y EQUIPAMIENTOS		
<small>AUTORES:</small>		<small>ASesor ESPECIALIZADO:</small>
MEDINA VALENZUELA VICTOR PEREZ CRUZ LADY		MORA, ARQUITECTO GIBSON SILVA ROBERTO E.
<small>DEPARTAMENTO:</small> FOMA	<small>FECHA:</small>	<small>CIUDAD:</small> <small>CODIGO:</small>
PROVINCIA : TALARÁ	DIC. 2020	
DEPARTAMENTO : SAN CRISTOBAL		



CÁMARAS FRIGORÍFICAS DE TEMPERATURA NEGATIVA

Contamos con stock de cámaras frigoríficas para congelados según requerimiento de tamaño y temperatura.

CARACTERÍSTICAS:

- Temperatura de hasta -40°C
- Construidas con paneles de poliuretano, puertas importadas marca Naryaa (Turquia)
- Compresores herméticos o semi-herméticos
- Panel de control electrónico con alarmas y sensores.
- Piso aislado removible en poliuretano con aluminio estriado para cámaras pequeñas.

[CONTÁCTANOS](#)



REFRIGERADOR TURBO AIR CTSR-49SD

1

[COTIZAR](#)

- > CTSR-49SD
- > Sistema de refrigeración por aire forzado (gas R-134A y libre CFC).
- > Acabado interior y exterior en acero inoxidable.
- > Sistema de control de temperatura digital Hi-tech.
- > Monitor digital de fácil uso para el cambio de temperatura.
- > Puerta abatible de acero 2 puertas.
- > Manilla ergonómica incorporada en puerta de alto estándar.
- > Sistema de seguridad antirrobo en puerta.
- > Sistema auto-stop de ventilador interior al abrir la puerta.
- > Diseño elegante con iluminación interior.
- > Mantenimiento sencillo y de fácil
- > Incluye cuatro ruedas, dos con frenos incorporados.
- > Incluye seis parrillas cubiertas de vinilos ajustables.
- > Amplia capacidad de almacenaje, superior a la competencia.
- > Consumo eléctrico mas bajo del mercado.

Características Refrigerador Turbo

Capacidad (Its): 1305
Dimensiones (mm): 1382x770x2011
Potencia del compresor: 1/3 Hp
Peso neto (Kg): 210
Peso Bruto (Kg): 220



Congeladores, Refrigeración Comercial

Refrigerador vertical serie Deluxe Turbo Air - TSR-23SD

Turbo air

- Nombre: Refrigerador vertical serie Delux
- Medidas: 686x770x1987 mm
- N° Puerta: 01
- Unidad de condensación: 1/4 HP
- Gas Refrigerante: R-134A
- Temperatura de trabajo: +0.5°C a +4°C
- Voltaje: 220v/60Hz/1F+t
- Capacidad: 23 pie3

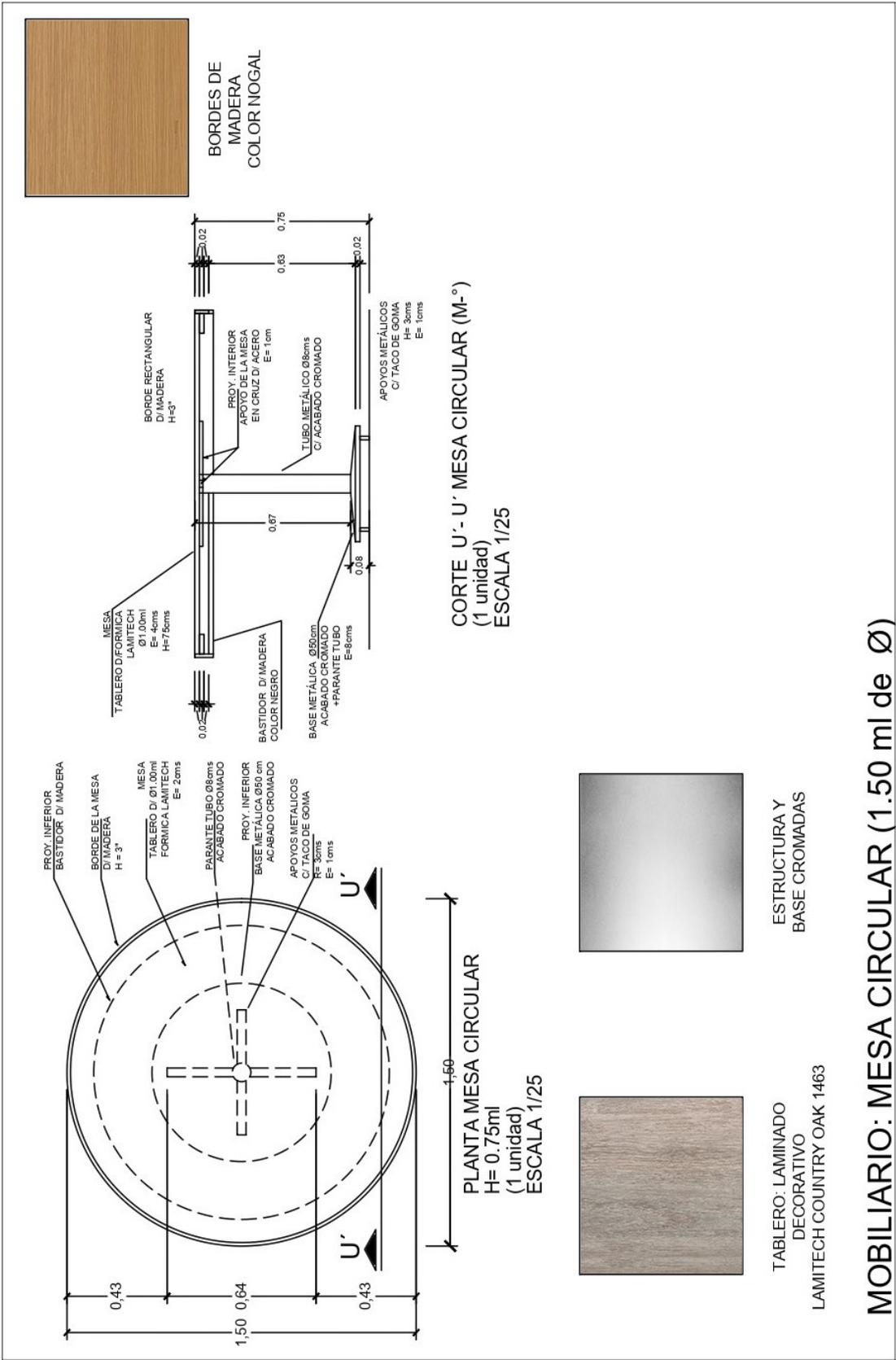
SKU: 101033400012.

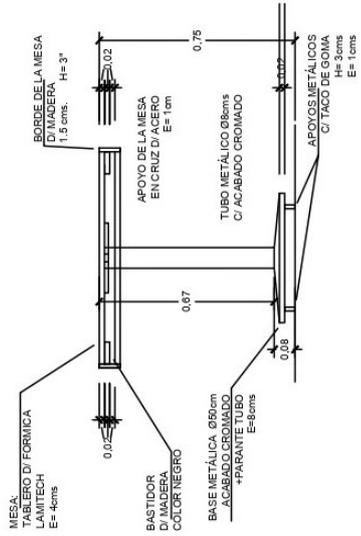
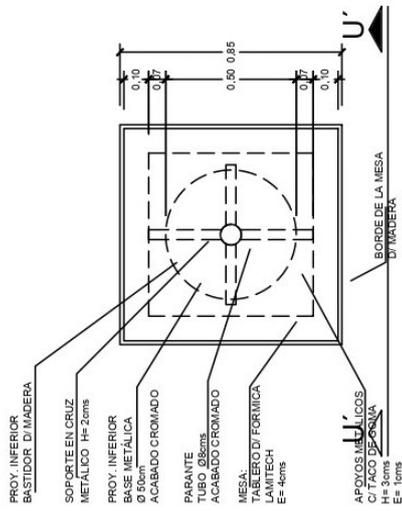
Categoría: Refrigeradores Industriales.

Etiquetas: Refrigeradores Industriales, Turbo Air.



 <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small></p>	<p align="center">UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	
	<p><small>TÍTULO DEL TCM:</small> ECO TURISMO COMO ELEMENTO DE INTEGRACIÓN URBANA, CASO BALNEARIO DEL ÑURO EN LA PROVINCIA DE TALARÁ, PIURA 2019.</p>	
	<p><small>TÍTULO DEL PROYECTO ARCHITECTÓNICO:</small> ECO RESORT Y PAISAJISMO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO, PIURA</p>	
	<p><small>PLANO:</small> MOBILIARIOS Y EQUIPAMIENTOS</p>	
<p><small>PROFESOR:</small> MEDINA VALENTUOLA VICTOR PEREZ CRUZ LADY</p>	<p><small>ASesor ESPECIALIZADA:</small> MORA. ARQUITECTO GIBSON SIDA ROBERTO E.</p>	
<p><small>DEPARTAMENTO:</small> FOMA</p>	<p><small>FECHA:</small> DIC. 2020</p>	<p><small>CODIGO:</small></p>
<p><small>PROVINCIA:</small> TALARÁ</p>	<p><small>CIUDAD:</small> SAN OSMAR</p>	





PLANTA MESA CUADRADA
 H= 0.75m
 (** unidad)
 ESCALA 1/25

CORTE V - V' MESA CIRCULAR (M-1)
 (** unidad)
 ESCALA 1/25



TABLERO: LAMINADO DECORATIVO LAMITECH COUNTRY OAK 1463



BORDES DE MADERA COLOR NOGAL



ESTRUCTURA Y BASE CROMADAS

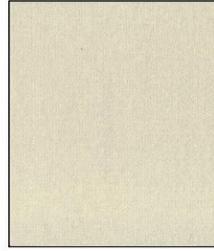
MOBILIARIO: MESA CUADRADA (1.50 ml de Ø)



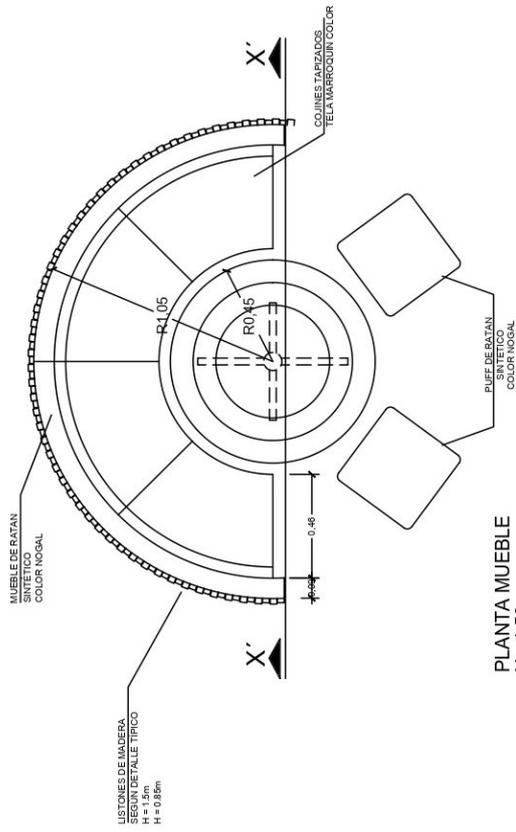
RATÁN SINTÉTICO
COLOR NOGAL



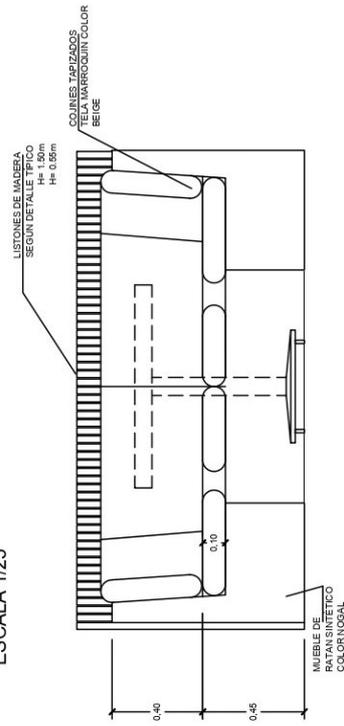
LISTONES DE
MADERA NATURAL
C/ SECCIONES
Y TIPO DIVERSOS

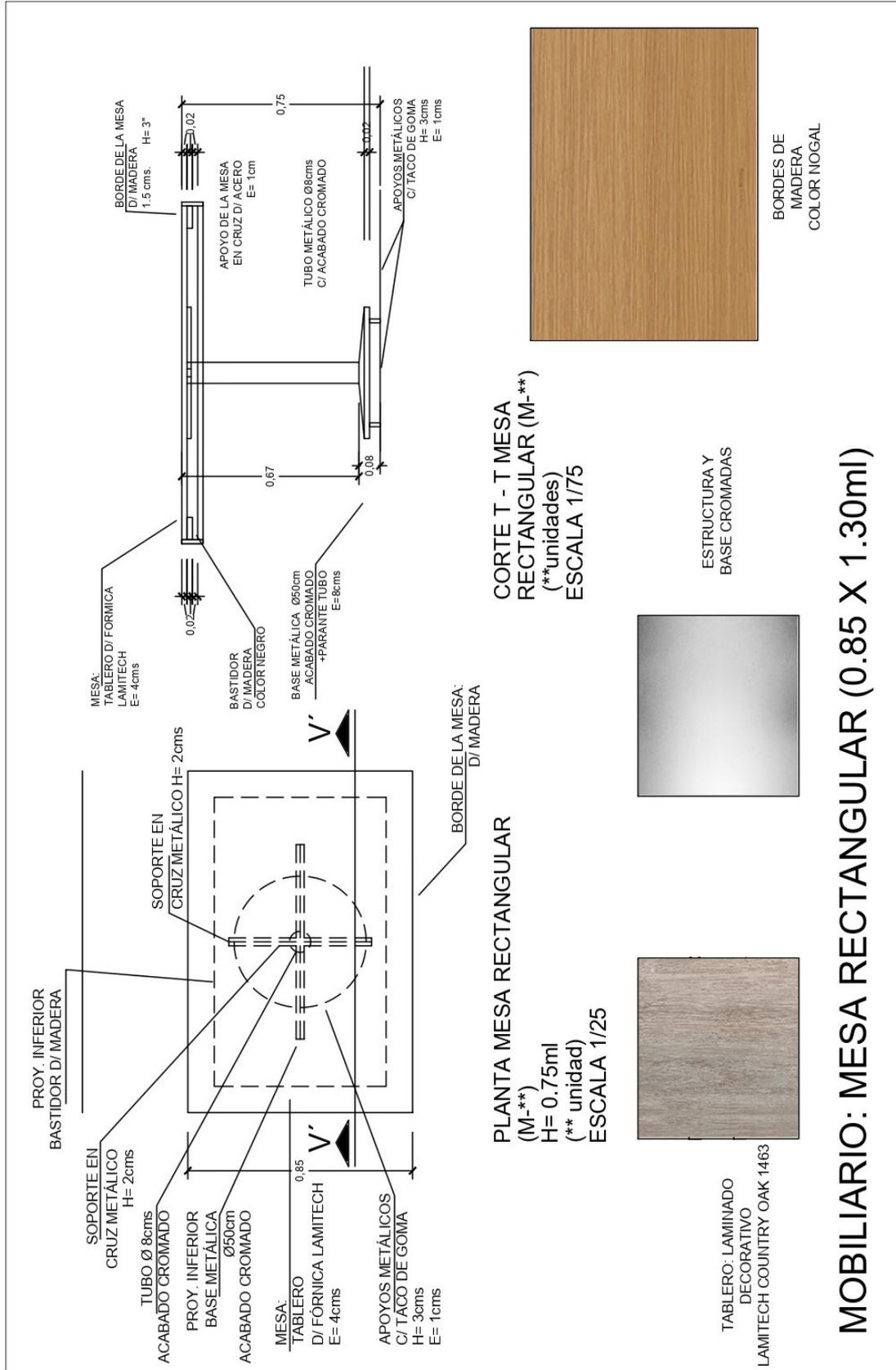


TELA MARROQUÍN
COLOR BEIGE



PLANTA MUEBLE
H= 1.50m
(** unidad)
ESCALA 1/25

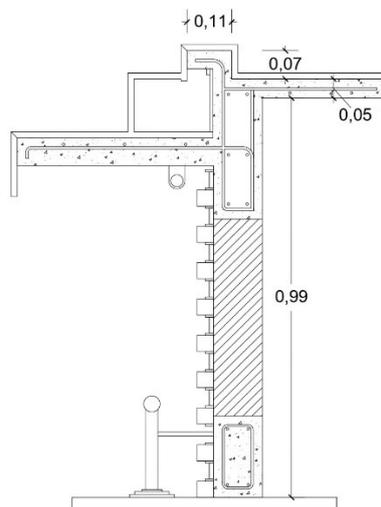




Es importante mencionar que el tipo de mobiliarios que conforma un restaurante debe de estar de la mano al diseño que propone la arquitectura, así de esta forma mantener una armonía entre los espacios y uso específico de ello, logrando así poder mostrar al comensal el área adecuada para cada tipo de turista o usuario que va a degustar.



IMAGEN N°: SECCION DE BARRA BAR



Fuente: Elaboración Propia

SECTOR N°2

PROYECTO: ALOJAMIENTO EN EL BALNEARIO DEL ÑURO

UBICACIÓN: Av. Sánchez Cerro cruce con la Av. Cabo Blanco, distrito de Los Órganos, provincia de Talara, departamento de Piura, Perú.

ALUMNA: Lady Pierina Pérez Cruz

FECHA: DICIEMBRE – 2020

1.0 GENERALIDADES

La presente Memoria Descriptiva se realiza con el fin de describir el sector de alojamiento del Eco-resort 4 estrellas.

2.0 OBJETIVOS

Se estableció la elaboración del proyecto con el fin de encontrar las necesidades básicas que requiere un eco-resort de esta envergadura, es por ello que consistirá de 3 niveles como máximo.

3.0 AREA CONSTRUIDA:

El área construida del alojamiento es de 3818.82 m²

4.0 LINDEROS

- POR EL NORTE: Zona N°1 de Restaurante Turístico
- POR EL SUR: Zona de Área Recreativa
- POR EL ESTE: Zona de Servicios Generales
- POR EL OESTE: Océano Pacífico

5.0 PERIMETRO

Cuenta con un perímetro de 246.08 ml

1.8.2 Para la elaboración del alojamiento se deberá contar con las mínimas recomendaciones que establece la RNE de las cuales se especificará de manera resumida y gráfica.

1) Normativa – Generalidades

Norma GE.010 – Alcances y Contenido.

Artículo 3.- Las normas técnicas del presente.

1) Normativa – Generalidades

• **NORMA GE. 010 - ALCANCES Y CONTENIDO**

Artículo 3.- Las normas técnicas del presente Título comprenden:

a) Arquitectura:

- Condiciones generales de diseño
- Educación
- Salud
- Industria
- Comercio
- Oficinas
- Servicios comunales
- Recreación y deportes
- Comunicación y transporte
- Accesibilidad para personas con discapacidad
- Requisitos de seguridad
- Bienes culturales inmuebles y zonas monumentales

NORMA A.010 - CONDICIONES GENERALES DE DISEÑO

CAPITULO VI – ESCALERAS

Artículo 26.- Las escaleras serán:

- a) Integradas; ya que no serán aisladas de la circulación horizontal y nuestro objetivo es satisfacer las necesidades de nuestros usuarios en cada piso de una manera visible y fluida.
- b) De evacuación: nuestras escaleras de emergencia contarán con una iluminación natural, la cual es solo aceptada para edificaciones no mayor a 5 pisos.

	Integrada	De evacuación
Vivienda	Hasta 5 niveles	Más de 5 niveles
Hospedaje	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles
Educación	Hasta 4 niveles	Más de 4 niveles
Salud	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles
Comercio	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles
Oficinas	Hasta 4 niveles	Más de 4 niveles
Servicios comunales	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles
Recreación y deportes	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles
Transportes y comunicaciones	Hasta 3 niveles	Más de 3 niveles

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones

- **NORMA A.030 - HOSPEDAJE**

Artículo 1.- La presente norma técnica se aplica a las edificaciones destinadas a hospedaje cualquiera sea su naturaleza y régimen de explotación.

Artículo 2.- Las edificaciones destinadas a hospedaje para efectos de la aplicación de la presente norma se definen como establecimientos que prestan servicio temporal de alojamiento a personas y que, debidamente clasificados y/o categorizados, cumplen con los requisitos de infraestructura y servicios señalados en la legislación vigente sobre la materia.

Artículo 3.- Para efectos de la aplicación de la presente norma, las edificaciones destinadas a hospedaje son establecimientos que prestan servicio y atención temporal de alojamiento a personas en condiciones de habitabilidad.

Artículo 4.- Las edificaciones destinadas a hospedaje, deben cumplir con los requisitos de infraestructura y servicios señalados en el «Reglamento de Establecimientos de Hospedajes», aprobado por la autoridad competente según haya sido clasificada y/o categorizada.

Artículo 5.- En tanto se proceda a su clasificación y/o categorización, se deberá asegurar que la edificación cumpla las siguientes condiciones mínimas:

- a) El número de habitaciones debe ser de seis (6) o más.
- b) Tener un ingreso diferenciado para la circulación de los huéspedes y personal de servicio.
- c) Contar con un área de recepción.
- d) El área de las habitaciones (incluyendo el área de clóset y guardarropa) de tener como mínimo 6 m².

- e) El área total de los servicios higiénicos privados o comunes debe tener como mínimo 2 m².
- f) Los servicios higiénicos deben ser revestidos con material impermeable. En el caso del área de ducha, dicho revestimiento será de 1.80 m.
- g) Para el caso de un establecimiento de cinco (5) o más pisos, este debe contar por lo menos con un ascensor.
- h) La edificación debe guardar armonía con el entorno en el que se ubica.
- i) Los aspectos relativos a condiciones generales de diseño y accesibilidad para personas con discapacidad, deberán cumplir con las disposiciones contenidas en las normas A-010 y A-120.
- j) Los aspectos relativos a los medios de evacuación y protección contra incendios deberán cumplir con las disposiciones contenidas en la Norma A-130. Requisitos de Seguridad.

Artículo 6.- Los establecimientos de hospedaje se clasifican y/o categorizan en la siguiente forma:

CLASE	CATEGORÍA
Hotel	Una a cinco estrellas
Apart-hotel	Tres a cinco estrellas
Hostal	Una a tres estrellas
Resort	Tres a cinco estrellas
Ecolodge	—
Albergue	—

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones

a. Resort:

Establecimiento de hospedaje ubicado en zonas vacacionales, tales como playas, ríos y otros de entorno natural, que ocupa la totalidad de un conjunto de edificaciones y posee una extensión de áreas libre alrededor del mismo.

CAPITULO II: CONDICIONES DE HABILIDAD Y FUNCIONALIDAD

Artículo 9.- Las edificaciones destinadas a hospedajes, se podrán ubicar en los lugares señalados en los Planes de Acondicionamiento Territorial y Desarrollo Urbano, dentro de las áreas urbanas, de expansión urbana, en zonas vacacionales o en espacios y áreas naturales protegidas en cuyo caso deberán garantizar la protección de dichas reservas.

Artículo 10.- Cuando se edifican locales de hospedaje ubicados en áreas urbanas, serán exigibles los retiros, coeficientes de edificación y áreas libres de acuerdo con lo dispuesto por

Artículo 11.- Los proyectos destinados a la edificación de un establecimiento de hospedaje, debe tener asegurado previamente en el área de su localización, la existencia de los siguientes servicios:

- a) Agua para consumo humano
- b) Aguas Residuales
- c) Electricidad
- d) Accesos
- e) Estacionamientos
- f) Recolección, almacenamiento y eliminación de residuos sólidos La recolección y almacenamiento de residuos sólidos
- g) Sistema de Comunicación

Artículo 13.- Los aspectos relativos a condiciones generales de diseño, referente a ventilación, iluminación, accesos, requisitos de seguridad y accesibilidad de vehículos y personas, incluyendo las de discapacidad, se regirán de acuerdo con lo dispuesto para tal fin, en las respectivas normas contenidas en el presente Reglamento.

Artículo 14.- Los ambientes destinados a dormitorios cualquiera sea su clasificación y/o categorización, deberán contar con espacios suficientes para la instalación de closets o guardarropas en su interior.

Artículo 15.- La ventilación de los ambientes de dormitorios se efectuará directamente hacia áreas exteriores, patios, y vías particulares o públicas.

Artículo 16.- Las condiciones de aislamiento térmico y acústico de las habitaciones deberán lograr un nivel de confort suficiente que permita el descanso del usuario.

CAPITULO III: CARACTERISTICAS DE LOS COMPONENTES

Artículo 17.- El número de ocupantes de la edificación para efectos del cálculo de las salidas de emergencia, pasajes de circulación de personas, ascensores y ancho y número se hará según lo siguiente:

<i>HOTELES DE 4 Y 5 ESTRELLAS</i>		<i>18.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>HOTELES DE 2 Y 3 ESTRELLAS</i>		<i>15.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>HOTELES DE 1 ESTRELLA</i>		<i>12.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>APART-HOTEL DE 4 Y 5 ESTRELLAS</i>		<i>20.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>APART-HOTEL DE 2 Y 3 ESTRELLAS</i>		<i>17.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>APART-HOTEL DE 1 ESTRELLA</i>		<i>14.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>HOSTAL DE 1 A 3 ESTRELLAS</i>		<i>12.0 MT2 POR PERSONA</i>
<i>RESORT</i>		<i>20.0 MT2 POR PERSONA</i>

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones

Artículo 18.- Los establecimientos de hospedaje a partir del cuarto nivel, deberán contar con ascensores de pasajeros y de montacargas independientes. El número y capacidad de los ascensores de pasajeros se determinará según el número de ocupantes.

CAPITULO V INFRAESTRUCTURA MINIMA PARA ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE

Artículo 19.- Se dispondrá de accesos independientes para los huéspedes y para el personal de servicio.

Artículo 20.- El ancho mínimo de los pasajes de circulación que comunican a dormitorios no será menor de 1.20 mts.

CAPITULO VI: DOTACION DE SERVICIOS

Artículo 22.- Los Establecimientos de Hospedaje, deberán contar para el servicio de huéspedes con ambientes de recepción y consejería. Asimismo, deberán contar con servicios higiénicos para público, para hombres y mujeres.

Artículo 23.- Los Servicios Higiénicos, deberán disponer de agua fría y caliente, en lavatorios, duchas y/o tinas.

Artículo 24.- Los ambientes de aseo y de servicios higiénicos, deberán contar con pisos de material impermeable y zócalos hasta un mínimo de 1.50 mts., de material de fácil limpieza.

ANEXO 4

INFRAESTRUCTURA MINIMA PARA UN ESTABLECIMIENTO DE HOSPEDAJE CLASIFICADO COMO RESORT

REQUISITOS MINIMOS	5****	4****	3***
Nº de Habitaciones			
El número mínimo de suites debe ser igual al 5% del número total de las habitaciones	50	40	30
Nº de Ingresos de uso exclusivo de los Huéspedes (separado de servicios)	1	1	1
Salones (m2. por Nº total de habitaciones)			
El área techada útil en conjunto, no debe ser menor a:	3 m2	2.5 m2	1.5 m2
Bar independiente	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Comedor Principal - Cafetería (m2. por Nº total de habitaciones)			
Deben estar techados y cada uno de ellos no debe ser menor a:			
Comedores complementarios	1.5 m2 Su número y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort	1.25m2 Su número y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort	1 m2 Su número y tamaño dependerá de las necesidades funcionales del Resort
Todas las habitaciones deben tener un closet o guardarropa de un mínimo de:	1.5 x 0.7 m2	1.5 x 0.7 m2	1.2 x 0.7 m2
11. Simples (m2)	13 m2	12 m2	11 m2
12. Dobles (m2)	18 m2	18 m2	14 m2
13. Suites (m2 mínimo, si la sala está INTEGRADA al dormitorio)	28 m2	26 m2	24 m2
14. Suites (m2 mínimo, si la sala está SEPARADA del dormitorio)	32 m2	28 m2	26 m2
Cantidad de servicios higiénicos por habitación	1 baño privado con tina	1 baño privado con tina	1 baño privado con ducha
Área mínima	5.5 m2	4.5 m2	4 m2
Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada	altura 2.10 m.	altura 2.10 m.	Altura 1.8 m.
Servicios y equipos para las habitaciones:			
13. Aire acondicionado frío (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	obligatorio	obligatorio	obligatorio
14. Calefacción (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	obligatorio	obligatorio	obligatorio
15. Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	obligatorio en ducha y lavatorio	obligatorio en ducha y lavatorio	obligatorio en ducha y lavatorio
16. Alarma, detector y extintor de incendios	obligatorio	obligatorio	obligatorio
17. Tensión 110 y 220 v.	obligatorio	obligatorio	obligatorio
18. Teléfono con comunicación nacional e internacional (en el dormitorio y en el baño)	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Servicios generales			
Ascensor de uso público (excluyendo sótano o semi-sótano)	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas
Ascensor de servicio distintos a los de uso público (con parada en todos los pisos y excluyendo sótano o semi-sótano)	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas	obligatorio a partir de 4 plantas
Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Estacionamiento privado y cerrado que contemple además área para estacionamiento de buses (porcentaje por el Nº de habitaciones)	30%	25%	20%
Estacionamiento frontal para vehículos en tránsito	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Generación de energía eléctrica para emergencia	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Recepción y conserjería	obligatorio - separados	obligatorio - separados	obligatorio - separados
Sauna o baños turcos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Hidromasajes	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Gimnasio	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Áreas deportivas: cancha de tenis, cancha múltiple, frontón y otras instalaciones acorde con la ubicación geográfica	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Piscina para adultos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Piscina para niños	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Sala de juegos	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Peluquería y salón de belleza	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Servicios higiénicos públicos	obligatorio diferenciados por sexos	obligatorio diferenciados por sexos	obligatorio diferenciados por sexos
Teléfono de uso público	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Tópico (espacio para atención de primeros auxilios)	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Área para venta de artículos diversos, souvenirs, artesanía local y otros acorde a la ubicación	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Cocina (porcentaje del comedor)	60%	60%	60%
Áreas libres (porcentaje del área total del terreno)	70%	70%	70%
Zona de mantenimiento	obligatorio	obligatorio	obligatorio

NORMA A.120 - ACCESIBILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

CAPITULO I - GENERALIDADES

Artículo 1.- La presente Norma establece las condiciones y especificaciones técnicas de diseño para la elaboración de proyectos y ejecución de obras de edificación, y para la adecuación de las existentes donde sea posible, con el fin de hacerlas accesibles a las personas con discapacidad.

CAPITULO II - CONDICIONES GENERALES

Artículo 4.- Se deberán crear ambientes y rutas accesibles que permitan el desplazamiento y la atención de las personas con discapacidad, en las mismas condiciones que el público en general. Las disposiciones de esta Norma se aplican para dichos ambientes y rutas accesibles.

Artículo 5.- En las áreas de acceso a las edificaciones deberá cumplirse lo siguiente:

- a) Los pisos de los accesos deberán estar fijos y tener una superficie con materiales antideslizantes.
- b) Los pasos y contrapasos de las gradas de escaleras tendrán dimensiones uniformes.
- c) El radio del redondeo de los cantos de las gradas no será mayor de 13mm.
- d) Los cambios de nivel hasta de 6mm, pueden ser verticales y sin tratamiento de bordes; entre 6mm y 13mm deberán ser biselados, con una pendiente no mayor de 1:2, y los superiores a 13mm deberán ser resueltos mediante rampas.
- e) Las rejillas de ventilación de ambientes bajo el piso y que se encuentren al nivel de tránsito de las personas, deberán resolverse con materiales cuyo espaciamiento impida el paso de una esfera de 13 mm.
- f) Los pisos con alfombras deberán ser fijos, confinados entre paredes y/o con platinas en sus bordes.
- g) Las manijas de las puertas, mamparas y paramentos de vidrio serán de palanca con una protuberancia final o de otra forma que evite que la mano se deslice hacia abajo. La cerradura de una puerta accesible estará a 1.20 m. de altura desde el suelo, como máximo.

Artículo 11.- Los ascensores deberán cumplir con los siguientes requisitos.

- a) Las dimensiones interiores mínimas de la cabina del ascensor para uso en edificios residenciales será de 1.00 m de ancho y 1.20 m de profundidad.
- b) Las dimensiones interiores mínimas de la cabina del ascensor para uso en edificios de uso público será de 1.20 m de ancho y 1.40 m de profundidad.
- c) Los pasamanos estarán a una altura de 80cm; tendrán una sección uniforme que permita una fácil y segura sujeción, y estarán separados por lo menos 5cm de la cara interior de la cabina.
- d) Las botoneras se ubicarán en cualquiera de las caras laterales de la cabina, entre 0.90 m y 1.35 m de altura. Todas las indicaciones de las botoneras deberán tener su equivalente en Braille.

Artículo 12.- El mobiliario de las zonas de atención deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Se habilitará por lo menos una ventanilla de atención al público con un ancho de 80 cm. y una altura máxima de 80cm.
- b) Los asientos para espera tendrán una altura no mayor de 45cm y una profundidad no menor a 50 cm.
- c) Los interruptores y timbres de llamada deberán estar a una altura no mayor a 1.35 mts.
- d) Se deberán incorporar señales visuales luminosas al sistema de alarma de la edificación.
- e) El 3% del número total de elementos fijos de almacenaje de uso público, tales como casilleros, gabinetes, armarios, etc. o por lo menos, uno de cada tipo, debe ser accesible.

Artículo 15.- En las edificaciones cuyo número de ocupantes demande servicios higiénicos en los que se requiera un número de aparatos igual o mayor a tres, deberá existir al menos un aparato de cada tipo para personas con discapacidad, el mismo que deberá cumplir con los siguientes requisitos:

a) Lavatorios

- Los lavatorios deben instalarse adosados a la pared o empotrados en un tablero individualmente y soportar una carga vertical de 100 kg.
- El distanciamiento entre lavatorios será de 90cm entre ejes. - Deberá existir un espacio libre de 75cm x 1.20 m al frente del lavatorio para permitir la aproximación de una persona en silla de ruedas.
- Se instalará con el borde externo superior o, de ser empotrado, con la superficie superior del tablero a 85cm del suelo. El espacio inferior quedará libre de obstáculos, con excepción del desagüe, y tendrá una altura de 75cm desde el piso hasta el borde inferior del mandil o fondo del tablero de ser el caso. La trampa del desagüe se instalará lo más cerca al fondo del lavatorio que permita su instalación, y el tubo de bajada será empotrado. No deberá existir ninguna superficie abrasiva ni aristas filosas debajo del lavatorio.
- Se instalará grifería con comando electrónico o mecánica de botón, con mecanismo de cierre automático que permita que el caño permanezca abierto, por lo menos, 10 segundos. En su defecto, la grifería podrá ser de aleta.

b) Inodoros

- El cubículo para inodoro tendrá dimensiones mínimas de 1.50m por 2m, con una puerta de ancho no menor de 90cm y barras de apoyo tubulares adecuadamente instaladas, como se indica en el Gráfico 1.
- Los inodoros se instalarán con la tapa del asiento entre 45 y 50cm sobre el nivel del piso.
- La papelera deberá ubicarse de modo que permita su fácil uso. No deberá utilizarse dispensadores que controlen el suministro.

c) Urinarios

- Los urinarios serán del tipo pesebre o colgados de la pared. Estarán provistos de un borde proyectado hacia el frente a no más de 40 cm de altura sobre el piso.

CAPÍTULO III - CONDICIONES ESPECIALES SEGÚN CADA TIPO DE EDIFICACION DE ACCESO PÚBLICO

Artículo 19.- Las edificaciones de hospedaje deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Deberán existir habitaciones accesibles a razón de 1 por las primeras 25, y el 2% del número total, a partir de 26. Las fracciones ser redondean al entero más cercano.
- b) Las habitaciones accesibles deberán ser similares a las demás habitaciones según su categoría.
- c) En las habitaciones accesibles se deben proveer de alarmas visuales y sonoras, instrumentos de notificación y teléfonos con luz.

NORMA A.130 - REQUISITOS DE SEGURIDAD GENERALIDADES

Artículo 1.- Las edificaciones, de acuerdo con su uso y número de ocupantes, deben cumplir con los requisitos de seguridad y prevención de siniestros que tienen como objetivo salvaguardar las vidas humanas y preservar el patrimonio y la continuidad de la edificación.

CAPITULO VI - HOSPEDAJES

Artículo 71.- Las edificaciones destinadas a hospedajes deben cumplir como mínimo con los requisitos de seguridad que se establecen en los cuadros de los anexos A, B, C, D, E y F, del presente capítulo.

INFRAESTRUCTURA MINIMA PARA UN ESTABLECIMIENTO DE HOSPEDAJE CLASIFICADO COMO RESORT

REQUISITOS MINIMOS	5****	4****	3***
Sistema de detección y alarma de incendios centralizado	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Sistema de evacuación por voz	obligatorio	obligatorio	-
Señalización e iluminación de emergencia	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Extintores portátiles	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Red húmeda de agua contra incendios y gabinetes de mangueras			
1. Hasta 4 niveles	obligatorio	obligatorio	-
2. Mas de 5 niveles	obligatorio	obligatorio	obligatorio
Sistema automático de rociadores			
1. Hasta 4 niveles	Ver Nota (1)	Ver Nota (1)	-
2. Entre 5 y 10 niveles	obligatorio	obligatorio	Ver Nota (2)
3. Mas de 10 niveles	obligatorio	obligatorio	obligatorio

Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones

(1) No serán requeridos sistemas automáticos de rociadores cuando todos los dormitorios para huéspedes cuenten con una puerta que abra directamente hacia el exterior, a nivel de la vía pública o del terreno, o hacia un acceso a una salida exterior que cumpla con que el lado largo del balcón, porche, galería o espacio similar se encuentre abierto por lo menos en un 50%, dispuesto para impedir la acumulación de humos y además cumplir con los requisitos establecidos en el Código NFPA 101.

(2) No serán requeridos sistemas automáticos de rociadores siempre y cuando:

- La distancia de recorrido del evacuante no sea mayor a 12.0 m medidos desde la puerta de la habitación hasta la salida de evacuación más cercana, o.
- La distancia de recorrido del evacuante no sea mayor a 30.0 m medidos desde la puerta de la habitación hasta la salida de evacuación más cercana, además cuente la edificación con 2 rutas de evacuación y no existan corredores sin salida de más de 12.0 m de distancia de evacuación.

ANTEPROYECTO

2.1 PLANTEAMIENTO INTEGRAL

2.1.1 Pano de ubicación y localización

Ver Lamina U-1

2.1.2 Plano perimétrico – topográfico

Ver lamina PI-02

2.1.3 Master plan

Ver lamina PI-03

2.1.4 Plot plan

Ver lamina PI-04

2.2 ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO

2.2.1. Plano de distribución por niveles

Ver lamina AA-01, AA-02

2.2.2. Plano de Techos

Ver lamina AA-03

2.2.3 Plano de elevaciones

Ver lamina AA-04

2.2.6. Plano de Cortes

Ver lamina AA-05

2.2.7 Esquemas tridimensionales

Ver lamina AA-06

PROYECTO

3.1 PROYECTO ARQUITECTÓNICO - RESTAURANTE TURÍSTICO (SECTOR N°I)

3.1.1 Plano de distribución del sector por niveles

Ver lámina A-01, A-02, A-03

3.1.2 Plano de cortes

Ver lámina A-04, A-05

3.1.3 Plano de elevaciones

Ver lámina A-06, A-07

3.1.4 Plano de Obra

Ver lámina PO-01 – PO-03

3.1.5 Plano de acabados

Ver lámina A-10 – A-12

3.1.6 Plano de detalles arquitectónicos

Ver lámina A-014 – A-24

3.1.7 Plano de detalles constructivos

Ver lámina E-03 – E-07

3.2 INGENIERÍA DEL PROYECTO - RESTAURANTE TURÍSTICO (SECTOR N°I)

3.2.1 Planos de diseño estructural

Ver lamina E-01, E-02

3.2.2 Planos de instalaciones sanitarias

Ver lamina IS-01 – IS-04

3.2.3 Plano de instalaciones eléctricas

Ver lamina IE-01 – IE-04

- Plano de Seguridad

3.3.4 Planos de señalética

Ver lamina ES-01, ES-02

3.3.5 Planos de evacuación

Ver lamina ES-03, ES-04

3.3 PROYECTO ARQUITECTÓNICO - ALOJAMIENTO TURÍSTICO (SECTOR N°II)

3.3.1 Plano de distribución del sector por niveles

Ver lámina A-01, A-02, A-03

3.3.2 Plano de cortes

Ver lámina A-04, A-05, A-06

3.3.3 Plano de elevaciones

Ver lámina A-07

3.3.6 Plano de Obra

Ver lámina A-08, A-09

3.3.7 Plano de cuadros de acabados

Ver lámina A-24

3.3.4 Plano de detalles arquitectónicos

Ver lámina A-010 – A-23

3.3.5 Plano de detalles constructivos

Ver lámina EST-04, EST-05

3.4 INGENIERIA DEL PROYECTO - ALOJAMIENTO TURISTICO (SECTOR N°II)

3.4.1 Planos de diseño estructural

Ver lamina EST-01, EST-02, EST-03, EST-06, EST-07, EST-08

3.4.2 Planos de instalaciones sanitarias

Ver lamina IS-01 – IS-04

3.4.3 Plano de instalaciones eléctricas

Ver lamina IE-01 – IE-06

- Plano de seguridad

3.3.4 Planos de señalética

Ver lamina ES-01, ES-02

3.3.5 Planos de evacuación

Ver lamina ES-03, ES-04

REFERENCIAS BIBLIÓGRAFICAS

Mincetur (2018) Medición económica de Turismo. Recuperado de: <https://n9.cl/kwb4a>

Promperú (2015) Perfil de vacacionista 2015. Recuperado de: <https://n9.cl/narkz>

Promperú (2017) Perfil de vacacionista 2017. Recuperado de: <https://n9.cl/narkz>

Reglamento Nacional de Edificaciones. (8 de junio de 2006). Norma A. 030 Hospedaje, anexo 1, Infraestructura mínima para un establecimiento de hospedaje clasificado como hotel. <http://www3.vivienda.gob.pe/>

Reglamento Nacional de Edificaciones. (8 de junio de 2006). Norma A.010 - condiciones generales de diseño. Capítulo VI – escaleras. <http://www3.vivienda.gob.pe/>