



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN  
DE LA EDUCACIÓN**

Tertulias literarias dialógicas para mejorar competencias  
comunicativas en estudiantes de una institución educativa  
pública de la provincia de Cusco, 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Administración de la Educación

**AUTORA:**

Huaman Bravo, Julia (ORCID: 0000-0003-2614-6326)

**ASESOR:**

Dr. Ochoa Carbajo, Jesús Alberto (ORCID: 0000-0003-3329-8184)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y Aprendizaje

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**LIMA — PERÚ**

**2022**

### **Dedicatoria**

A mi esposo e hijos, por convertirse en la inspiración permanente de mis logros profesionales.

### **Agradecimiento**

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, en especial al Dr. Ochoa Carbajo, Jesús Alberto por sus enseñanzas en esta tesis que me ha permitido alcanzar mi objetivo.

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	7
III. METODOLOGÍA	16
3.1. Tipo y diseño de investigación	16
3.2. Variables y operacionalización	16
3.3. Población, muestra y muestreo	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5. Procedimientos	18
3.6. Método de análisis de datos	18
3.7. Aspectos éticos	19
IV. RESULTADOS	20
4.1. Resultados descriptivos	
4.2. Resultados inferenciales	
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES	34
VII. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS	

## Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	Validez del cuestionario de competencias comunicativas	18
Tabla 2	Prueba de alfa de cronbach de competencias comunicativas	18
Tabla 3	Nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación pre test	20
Tabla 4	Nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación post tst	20
Tabla 5	Resultados comparativosdel logro de competencias comunicativas entre del experimental en la evaluación pre test y post test	21
Tabla 6	Resultados comparativos de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test	22
Tabla 7	Resultados comparativos de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test	22
Tabla 8	Resultados comparativos de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test	23
Tabla 9	Prueba de normalidad de Shapiro Wilk	24
Tabla 10	Prueba de T de student del nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.	25
Tabla 11	Prueba de T de student de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.	25
Tabla 12	Prueba de T de student de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.	26
Tabla 13	Prueba de T de student de la dimensión escribe diversos tipos de	27

textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.

## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022. La investigación es de enfoque cuantitativo, de tipo aplicado y con un diseño pre experimental, la población asciende a 75 estudiantes de una Institución Educativa del cusco del sexto grado de primaria, la muestra de estudio fue de 25 estudiantes elegidos por muestreo no probabilístico intencionado, para el proceso de recolección de datos se empleó el cuestionario de competencias comunicativas en cuál fue sometido al proceso de validez por juicio de expertos y confiabilidad por medio del Alfa de cronbach obteniéndose un coeficiente de 0,965 que indica una alta confiabilidad. Se han logrado determinar través de la prueba t de student un p valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 5.507$  entre el pre test y pos test lo cual indica que hay una mejora significativa en las competencias comunicativas de los estudiantes de la muestra de estudio hecho que ocurre luego de la aplicación de las tertulias literarias dialógicas como experimento de investigación.

**Palabras Clave:** Tertulias literarias dialógicas, competencias comunicativas, lee textos.

## **Abstract**

The objective of this research was to determine to what extent dialogical literary gatherings improve communication skills in students of a public educational institution in the province of Cusco 2022. The research is of a quantitative approach, of an applied type and with a pre- experimental design, the population amounts to 75 students of an Educational Institution of Cusco in the sixth grade of primary school, the study sample was 25 students chosen by intentional non-probabilistic sampling, For the data collection process, the communication skills questionnaire was used, in which it was submitted to the process of validity by expert judgment and reliability by means of the Cronbach's Alpha, obtaining a coefficient of 0.965, which indicates high reliability. It has been possible to determine through the student's t test a p value of  $0.00 < 0.05$  and a t value = 5.507 between the pre-test and post-test, which indicates that there is a significant improvement in the communicative competences of the students of the sample of study made that occurs after the application of dialogical literary gatherings as a research experiment.

**Keywords:** Dialogical literary gatherings, communicative skills, read texts.



## I. INTRODUCCIÓN

Actualmente se han producido grandes cambios con respecto a la interacción y comunicación de las personas. La humanidad ha desarrollado y ahora exige el uso del diálogo como forma de convivencia. Lo podemos encontrar en casa, en el lugar de trabajo o en investigaciones científicas. Esta tendencia nos dice que las personas queremos resolver todo lo que nos rodea a través del diálogo, porque cuando evitamos el diálogo, la violencia, ya sea física, verbal o psicológica, tiene prioridad, lo que en gran medida se traduce en conflicto o menos potente (Blanco y Sierra, 2015).

Según el informe UNESCO (2021) una de las deficiencias en los sistemas educativos de Latinoamérica corresponde al bajo nivel de logro de competencias comunicativas, los estudiantes de pregrado presentan limitaciones para identificar las ideas principales dentro de un texto, reconocer los personajes o elementos que presenta un texto, y mayor aun el tomar una postura crítica sobre la idea principal de un texto, un dato alarmante es que solo el 24% de estudiantes menores a 11 años pueden identificar ideas principales en un texto, hechos que indican una alarmante situación en las competencias comunicativas.

En ese sentido, las Tertulias Dialógicas Literarias son una práctica que permite a los estudiantes dialogar, rechazar y dar sentido a un texto, relacionándolo con su experiencia personal y el contexto en el que viven. Parte de la idea de que cada individuo refleja y produce significados que se enriquecen y amplían a partir de las interacciones con los demás. Las TDL tienen ciertas características, un protocolo y un conjunto de reglas que las definen (Ruíz y Rodríguez; 2019).

En las últimas décadas, con el surgimiento de métodos que sitúan el diálogo como eje central de las situaciones de aprendizaje, se han vuelto relevantes como perspectivas alternativas que enfatizan el carácter social de la lectura. Tal es el caso de la lectura dialogada, un enfoque teórico educativo de la lectura que traslada la acción interpretativa desde el nivel individual al colectivo e interactivo. Por su parte, Díaz (2018) realizó una encuesta titulada La tertulia pedagógica como estrategia de reflexión en la práctica docente, en la que se obtuvieron resultados muy positivamente correlacionados, bajo el padecimiento de un estudio descriptivo correlacional. Así, estudios previos son evidencia de que las obras combinan

literatura en diferentes contextos.

Un análisis sobre la problemática de las competencias comunicativas hace referencia que los deficientes resultados alcanzados en pruebas internacionales como PISA en países latinoamericanos, de ella deviene que el Perú se encuentra en la posición 63 en desarrollo de habilidades comunicativas de 65 países evaluados, siendo una estrategia pertinente promover encuentros pedagógicos orientados a metodologías que propicien el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes (Huilca y Champi, 2019).

Dentro del ámbito nacional la mayoría de los estudiantes tienen desinterés para leer y es un tema muy preocupante en el sector educativo el desarrollo de las competencias comunicativas, para ello es preciso aplicar las tertulias literarias para potenciar el acercamiento directo de los estudiantes relacionándolos con sus experiencias personales y el contexto donde viven, para potenciar la reflexión individual enriqueciéndose y ampliándose a partir de la interacción con los demás. Toda persona nace con la capacidad de poder expresarse, a través del lenguaje transmite sus pensamientos, sus emociones, sus sentimientos; en ese sentido el lenguaje se convierte en una herramienta esencial que permite establecer una comunicación entre las personas, por es necesario medir el tiempo que pasa el ser humano en desarrolla competencias comunicativas que le permiten fortalecer sus habilidades básicas como son el escuchar, el escribir, el hablar y leer, estas habilidades permiten la comprensión de diversa información del exterior mejorando la convivencia entre personas muchas veces afectadas por diferentes agentes como violencia o falta de asertividad fruto de una comunicación inoperante o poco fluida.

Para Espinoza et. al. (2019) el problema de las competencias comunicativas nace en las deficientes estrategias empleadas a nivel escolar, por ello deben ser una prioridad desarrollar el hábito lector al momento de formar una persona, por recaer en el docente la enorme responsabilidad de desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas que le permitan relacionar información con su entorno real, en este sentido es muy común recibir año a año los resultados de las evaluaciones censales donde los indicadores de comprensión lectora son deficientes.

En nuestro ámbito local aún existen muchas falencias por diversas razones, una de las cuales puede ser que los docentes utilizan las estrategias inadecuadas para el acompañamiento en el desarrollo de competencias comunicativas. Los educandos en el desarrollo de las competencias comunicativas. Los estudiantes en la actualidad presentan serias dificultades para leer, expresarse y escribir, por lo que se ha propuesto la recopilación de literatura como una habilidad de tertulia literaria para suplir esta necesidad.

El problema de las competencias comunicativas según Herrera et. al. (2018) requiere una actualización en las estrategias pedagógicas que se emplean en el proceso de enseñanza, se hace necesario general la motivación por la lectura promoviendo actividades lúdicas de intercambio de roles que permita vivenciar lo leído por parte de los estudiantes, el grupo literario puede expresar su participación libremente y sin limitaciones, y en seguida interactuar activamente con los demás estudiantes, intercambiando opiniones y costumbres coherentes con el texto leído, etc. Otro punto de vista se sostiene en que las competencias comunicativas requieren de habilidades kinestésicas, en la actualidad la comprensión lectora se desarrolla inicialmente mediante un escenario serio basado en el análisis de la lectura, cuando aún no se desarrolla la habilidad de comprensión la cual puede partir de actividades lúdicas para el aprendizaje (Gallego y Rodríguez, 2018).

Para Gonzáles et. al. (2017) las mejoras de las competencias comunicativas se sustentan en la escucha activa constituyéndose ésta en una actividad esencial para el progreso de las mismas, por ello resulta necesario desarrollar la empatía en los estudiantes, poder lograr que el estudiante se posicione en el lugar de su compañero y de esta manera comprender la información que este le quiere brindar, valorando la información recibida, evitando malas interpretaciones y comprendiendo lo que realmente se quiere comunicar.

En el ámbito local específicamente en el contexto educativo cusqueño, existen muchas dificultades para optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje en las aulas y que estos permitan generar aprendizajes significativos en los estudiantes, esta problemática se debe principalmente a la escasez de coherencia entre la teoría y la práctica, propuestas que distan de relacionar los contenidos teóricos con la realidad objetiva del estudiante, partiendo de proyectos de aprendizaje descontextualizados y que no responden a las demandas educativas;

por ello una de las alternativas es atender la relación escuela comunidad, planteando actividades educativas que permitan emplear los recursos del contexto para el logro de competencias en los educandos, en este sentido se hace necesario plantear alternativas de solución que permitan mejorar el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, es así que las tertulias literarias dialógicas se convierten en una alternativa para que a partir del análisis de información relevante del contexto real se genere un pensamiento reflexivo y crítico en los alumnos.

La tertulia literaria dialógica es importante para el nivel primario porque está orientado para ampliar la formación académica contribuyendo al fortalecimiento del lenguaje y ante mano la comunicación, construyendo en general significados. Seleccionando una obra clásica de la Literatura Universal. Con este proyecto se busca la participación y el diálogo igualitario para el logro de los aprendizajes, además promueve el acceso y disfrute de obras literarias patrimonio de la humanidad. Así mismo este proyecto permite el fortalecimiento de las competencias comunicativas, mejorando las habilidades de los estudiantes en lectura, el modo de expresarse, la forma de escribir. Adquiriendo progresivamente una adecuada forma de leer, una correcta ortografía y un amplio léxico (García et. al., 2016).

Esta realidad desnuda la necesidad inminente de buscar alternativas para mejorar los niveles de las competencias comunicativas en los estudiantes, buscando herramientas potentes basadas en el uso de recursos motivadores e innovadores para desarrollar sus competencias comunicativas, en este sentido emerge la alternativa de emplear la Tertulia Literaria Dialógica como mecanismo para desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes, promoviendo un diálogo horizontal y ejemplificado como recurso de aprendizaje en los estudiantes (López et. al., 2016).

En este contexto se plantea el siguiente problema de investigación: ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022? Asimismo, se formulan los siguientes problemas específicos: PE1: ¿En qué medida la tertulia literaria dialógica mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022? PE2: ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran

la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?, PE3: ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?

El presente estudio de investigación se justifica analizando diversos puntos de vista donde se establezca la relevancia de la estrategia didáctica Tertulias Literarias Dialógicas como medio para la mejora de competencias comunicativas en los estudiantes, realizando un análisis profundo de la implementación de ésta estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, poniendo énfasis en las actividades propuestas para dicho fin.

El estudio presenta una justificación práctica porque permitirá a la comunidad educativa analizar las características de las tertulias literarias dialógicas para que puedan ser empleadas como recurso de aprendizaje y mejora de competencias comunicativas en los estudiantes para tal fin se ha realizado una búsqueda en fuentes confiables sobre las variables de estudio describiendo de manera teórica y práctica las dimensiones de las tertulias literarias dialógicas basadas en una comunicación asertiva de respeto y participación que garantice el logro de aprendizaje en los estudiantes.

La investigación se justifica el punto de vista teórico porque presenta de manera ordenada, detallada y con sustento científico definiciones y dimensiones de las variables de estudio en este caso particular de las tertulias literarias dialógicas y de las competencias comunicativas en tal sentido se convierte en una fuente de consulta para la comunidad magisterial en general donde se establece el sustento y la importancia de las variables materias del presente trabajo de investigación.

De otro lado la investigación se justifica desde el punto de vista metodológico porque ha seleccionado del método científico el enfoque tipo de investigación y diseño de investigación en relación con los objetivos del estudio de manera precisa sean elabora dos instrumentos válidos y confiables para el recojo de información teniendo escrupuloso criterio en la elaboración de reactivos que permitan obtener información relevante de las variables de estudio de otro lado el diseño seleccionado para el estudio es el cuasi experimental el cual pretende demostrar

que a partir del empleo de las tertulias dialógicas literarias se logra mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes las cuales se abordarán en la conclusión del presente estudio.

En este contexto se formula el Objetivo General: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

Asimismo, se formulan los siguientes objetivos específicos: OE1: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022. OE2: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022, OE3: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

De otro lado se formula la siguiente hipótesis general: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

Asimismo, se formulan las siguientes hipótesis específicas: HE1: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022. HE2: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022, HE3: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo denominado marco teórico se presenta en primer lugar los antecedentes de investigación organizados en el ámbito internacional y nacional de cada una de las variables del tema a estudiar.

En el ámbito internacional tenemos el aporte de Ruiz y Rodríguez (2019), en su estudio, relacionado a las tertulias dialógicas para mejorar las competencias lingüísticas, estudio de enfoque cuantitativo con diseño experimental, concluye que a través de las tertulias dialógicas literarias se promueve un dialogo igualitario que garantiza igualdad educativa de tal forma que se favorece el desarrollo de la comunicación lingüística, en este sentido se logra incrementar en un 35% los niveles de logro de la comunicación oral y escrita, por ello este aporte se convierte en sustento para la presente investigación ya que determina la importancia de la estrategia de la tertulia dialógica literaria para la mejora de competencias.

De otro lado tenemos a Díaz (2018) quien en su estudio referido al diálogo como medio de desarrollo de las comunidades de aprendizaje en instituciones de educación rural concluye que existe una mejora en las competencias académicas en los estudiantes de las escuelas rurales, cuando se emplea el diálogo como estrategia de aprendizaje, cuando se busca la participación permanente del estudiante, cuando se promueve la asignación de roles para ejemplificar una determinada situación educativa, haciendo partícipe al alumno de su aprendizaje, su estudio indica que existe una mejora porcentual de 15% en el aprendizaje de los estudiantes, los cuales han permitido obtener calificaciones aprobatorias en las áreas curriculares de la escuela, en conclusión, la lectura dialogada es un elemento esencial en la comunidad educativa, se implanta desde el núcleo familiar y establece relaciones más directas entre la sociedad y la institución al potenciar las capacidades y habilidades culturales de cada individuo, haciéndolo partícipe efectivo de su entorno y deduciéndose así su mayor capacidad de generar ideas para mejorarlas y transformarlas.

De otro lado Álvarez y Torras (2016) plantea un estudio que tiene como meta estudiar la posibilidad de trasladar acciones educativas exitosas implementadas en comunidades de aprendizaje a escuelas de América Latina: Brasil, Perú, México,

Colombia, Argentina y Chile, entre las experiencias exitosas se encuentra la estrategia de tertulia dialógica literaria la cual promueve encuentros desde el seno familiar de los estudiantes empleando técnicas comunicativas para mejorar sus competencias de comunicación requeridas en la escuela, según el estudio realizado en 200 escuelas que formaron parte de Comunidades de Aprendizaje en España el empleo de las Tertulias Dialógicas Literarias mejora el logro de aprendizaje en los estudiantes así tenemos que existe niveles de logro en competencias comunicativas que oscilan entre el 75% y el 97%, fruto del empleo del diálogo entre los estudiantes, con un promedio del 85%.

Otro aporte es de Guzmán (2019) quien realizó un estudio para determinar la contribución de los encuentros de literatura dialogada para mejorar los niveles de ansiedad en estudiantes de educación básica, de acuerdo a ello se entrevistó a 30 estudiantes de la Universidad Libre de Ecuador, quienes participaron voluntariamente para analizar la efectividad de la literatura dialogada como estrategias de aprendizaje para mejorar los niveles de ansiedad, en este contexto se aprecia que la literatura dialogada mejora los niveles de ansiedad, indicando que de cada 10 estudiantes 7 de ellos lograron dominar su nivel de ansiedad, es decir una efectividad del 70% logrando que los estudiantes puedan brindar sus opiniones con confianza con personas de su entorno mejorando su nivel de autoestima.

Asimismo, Liviapoma (2020) realizó un estudio para explicar el efecto de la técnica del diálogo literario en las actitudes frente a la lectura de obras literarias de los estudiantes en educación secundaria, según la metodología es de tipo cuantitativo y grado de correlación. La muestra incluye 25 estudiantes de quinto año, mediante el muestreo no probabilístico empleando el cuestionario de actitudes frente a la lectura como instrumento de recolección de datos, concluye que existe una mejora del 30% en el nivel actitudes frente a la lectura, el autor atribuye esta mejoría a la aplicación de la técnica del diálogo literario donde los estudiantes ponen en práctica sus habilidades lingüísticas, se promueve la seguridad al hablar en público y a expresar sus ideas con sustento, análogamente esta estrategia de manera particular se conoce como Tertulia dialógica literaria

En el ámbito nacional tenemos a Quispe (2021) quien en artículo científico tuvo como fin implantar la relación existente entre los encuentros literarios y la inteligencia interpersonal realizado en un centro de educación básica, estudio de



enfoque cuantitativo que presenta un diseño no experimental con una metodología descriptiva correlacional, tuvo como muestra de estudio a 70 estudiantes seleccionados por la técnica de muestreo no probabilístico y por conveniencia, para recolectar información se empleó la encuesta a través del cuestionario de inteligencia interpersonal y el cuestionario de encuentros literarios. Se determinó la existencia fundamental entre los encuentros literarios y la inteligencia interpersonal afirmación que se sustenta en el coeficiente de correlación de 0,778 que indica una relación significativa y obteniendo un nivel de significancia de 0,000, por tanto se está en se puede afirmar que el desarrollo de la inteligencia interpersonal se explica en un 60.5% por efecto de los encuentros literarios, el cual es una forma de tertulia literaria el cual se relaciona con los objetivos del presente estudio.

Otro aporte lo tenemos en Luján (2021) quien presenta un artículo cuyo objetivo es determinar el efecto de un programa virtual de encuentros literarios en la participación de las familias de estudiantes del tercer ciclo en San Juan de Lurigancho, este estudio tuvo un enfoque cuantitativo con diseño experimental empleando un esquema pre experimental de un solo grupo, la muestra de estudio estuvo conformada por 30 miembros de familia en cada caso se aplicó el test de actitudes y el cuestionario del programa virtual de tertulias literarias dialógicas, los instrumentos se sometieron al análisis de confiabilidad y validez respectivamente, luego de la aplicación del experimento mediante la prueba de Wilcoxon se tuvo una significancia de 0,000 que al compararse con un p valor 0.05 se determina el programa virtual posee influencia fundamentalmente en la colaboración de las familias de los estudiantes de la muestra de estudio comprobándose la efectividad de las tertulias dialógicas literarias empleada por medios virtuales mejor la participación familiar.

Para Valdez y Pérez (2021), en su artículo competencias comunicativas como medio para el desarrollo social, estudio que tiene como objetivo describir la importancia de las competencias comunicativas en estudiantes de educación básica regular, tiene un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo es un trabajo de campo en el cual se aplicó el cuestionario de competencias comunicativas para determinar el nivel de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos que poseen los estudiantes. El instrumento empleado fue sometido al análisis de validez y confiabilidad. El estudio concluye en que las competencias comunicativas

permiten fortalecer y consolidar la interculturalidad el desarrollo de las lenguas y la comunicación entre los estudiantes, indicando que existe un 76% de logro de competencias comunicativas, constituyéndose en un aporte al estudio debido a según el informe depende de estrategias que consideran la comunicación dialógica.

Otro aporte lo tenemos con Sosa (2021) quien en su estudio recursos audiovisuales y desarrollo de competencias comunicativas aplicado en estudiantes de educación primaria, estudio de carácter cuantitativo con un diseño descriptivo correlacional emplea dos cuestionarios que han sido sometidos al análisis de validez y confiabilidad con una muestra de 80 estudiantes describe que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolla mejor cuando se emplean recursos educativos generando motivación en los estudiantes permitiendo de esta forma el desarrollo de competencias comunicativas. La investigación concluye que existe una relación directa y significativa entre los recursos audiovisuales y el desarrollo de competencias comunicativas sustentadas en un coeficiente de correlación de 0.87 que indica una relación significativa, sustenta que el empleo de estrategias basadas en la dialéctica reflexión y crítica mejoran el pensamiento creativo y el desarrollo de habilidades comunicativas.

Según Zapana (2021) en su artículo desarrollo de competencias comunicativas dentro del modelo educativo peruano, estudio de carácter descriptivo básico realizado con diferentes grupos de estudiantes procedentes de diferentes culturas indígenas, estudio desarrollado con una muestra de 120 estudiantes, empleó como herramienta el cuestionario para establecer el nivel desarrollado en las competencias comunicativas, concluye en que se destacan dos ámbitos de la comunicación: en su lengua ordinaria y en segunda lengua, determinando que existe diferencias entre ellas, el nivel de desarrollo de competencias comunicativas en lengua ordinaria es 25% mejor que el nivel del alcanzado con estudiantes de segunda lengua, analizando que existe un dialogo fluido y representado por los estudiantes de lengua ordinario, indirectamente responde a una forma de tertulia dialógica literaria, en este contexto podemos apreciar que el diálogo asociado a las representaciones culturales en la comunicación mejorar las competencias en los estudiantes.

Según Matos y Maguiña (2022) en su estudio realizado acerca de las competencias comunicativas en estudiantes de educación básica en el Perú,

determina como fin el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas en el contexto de la educación a distancia fruto de la pandemia del Covid 19, estudio de carácter descriptivo que emplea como herramienta de recolección de datos la encuesta revisión teórica de diversos artículos referentes a competencias comunicativas, concluye que los mayores niveles de logro que asciende a un promedio de 72% de aprobación de estudiantes, es decir un logro de competencias comunicativas en nivel satisfactorio se presentan en aquellas instituciones donde se promueve el dialogo y representaciones escénicas donde participa activamente el estudiante, desarrollando así sus habilidades comunicativas, validando el empleo de las tertulias dialógicas literarias como medio de aprendizaje.

Núñez (2016) en su artículo denominado análisis del modelo competencial y su relación con la competencia comunicativa en América Latina, estudio de carácter descriptivo tiene como objetivo analizar la efectividad del modelo competencial en diversos países de Latinoamérica, este estudio tuvo como instrumento el análisis documental en base a las políticas educativas que presentan los países latinoamericanos, y cómo es el efecto en el logro de competencias comunicativas en los estudiantes; tuvo una muestra de 16 informes referente al empleo del modelo competencial concluye que los modelos de enseñanza aprendizaje planteados por los diferentes países tienen un enfoque medio, relacionado al modelo competencial, lo cual indica que su aplicación es regular obteniendo como resultados niveles medios o en proceso referente al desarrollo de las competencias comunicativas, en tal sentido el modelo competencial tiene entre sus estrategias la comunicación dialógica la cual contribuye a la mejora de las competencias comunicativas, de acuerdo a los informes se alcanzan niveles satisfactorios en promedio de un 65,5% de logro en diversos estudios, en tal sentido se constituye en aporte a la investigación pues la tertulia literaria dialógica presenta estas estrategias como recurso de aprendizaje.

Con respecto al sustento teórico de las variables de estudio se describe diferentes enfoques de las Tertulias literarias dilógicas y competencias comunicativas.

Según López et. al (2016) sostienen que las Tertulias Literarias Dialógicas (TLD) es una actividad educativa y cultural que surge de la lectura de las grandes creaciones literarias de la humanidad, y se fundamenta en el intercambio que

genera la lectura en un marco religioso, el respeto y la escucha. Son encuentros que construyen sentido y conocimiento colectivo a partir del diálogo intertemático que se crea entre todos los participantes en un texto leído previamente. El objetivo es compartir diferentes pensamientos, sentimientos e ideas sobre estos textos y crear un diálogo entre los participantes. Los pilares son los principios del aprendizaje a través del diálogo que orientan la interacción y la lectura de las grandes creaciones literarias de la humanidad.

Las TLD son las acciones educativas exitosas (SEA) identificadas en el Estudio europeo INCLUD-ED (FP6) que han llevado a la creación de espacios de aprendizaje inclusivos y comunicaciones asertivas que abordan la práctica de la lectura dialogada. Para (Flecha y Álvarez, 2016), los encuentros literarios conversacionales promueven la transformación de la educación y, sobre todo, desarrollan capacidades críticas y reflexivas a través de la discusión. (Laorden y Foncillas, 2020) y cómo Las personas emplean de manera eficaz un lenguaje asertivo para comunicarse trabajan de manera colectiva aprendiendo a pensar en grupo participando activamente recepcionando las opiniones de los integrantes del grupo social que participan de este tipo de encuentros literarios (García et al. 2016).

Por otro lado, Orcasitas y Perales (2020) han argumentado que la colección literaria es apropiada para un contexto virtual porque la ven como una metodología activa que facilita el trabajo colaborativo, el análisis crítico y el manejo de herramientas de colaboración virtual como los tableros de colaboración.

Para Cardini et. al (2021) Los Encuentros Literarios Dialógicos incluyen encuentros que promueven la lectura e interpretación colectiva de las grandes creaciones literarias de la humanidad. Compartir ideas e interpretaciones en el contexto del aprendizaje conversacional, los participantes de TLD comprenden textos de la literatura clásica, adquiriendo una comprensión profunda y colectiva. CREA (2018) Las reuniones de diálogo son las actividades educativas exitosas que se desarrollan en la comunidad de aprendizajes. Estos incorporan la elaboración colectiva de significado y conocimiento a partir de la conversación con todos los estudiantes o un grupo de participantes.

Para Obispo y Alanya (2021) la Tertulia Literaria Dialógica (TLD) es una estrategia para promover encuentros y discusiones conversacionales de alta calidad en una sociedad cada vez más dialogante y exigente, donde la interacción

es frecuentemente fundamental para desarrollar las competencias comunicativas, a través del diálogo con roles se promueve la autonomía del estudiante, se desarrolla la creatividad para la expresión oral, se desarrolla el pensamiento crítico promoviendo posturas con sustento que defiendan sus ideas.

Según, Romero (2018) la tertulia dialógica literaria presenta las siguientes dimensiones, la dimensión Transformaciones personales dónde a través el diálogo se promueve un ambiente propicio para que la persona se exprese con calma y voluntad este proceso se logra cuando el sujeto es protagonista de la lectura acceder a diversas fuentes motivadoras y atractivas que le permitan diseñar argumentos con confianza generando altas expectativas para sus habilidades lectoras y el desarrollo de su pensamiento crítico.

La dimensión transformaciones de estereotipos y prejuicios la cual se caracteriza porque la persona adopte una idea personal valorando su entorno cultural y realice actividades específicas desterrando todo tipo de estereotipos consiste en qué a partir de la lectura y el análisis crítico que permite la tertulia literaria el sujeto presente una actitud proactiva para adoptar su propia personalidad sintiendo identidad cultural y respeto por los demás. Referente a la dimensión transformaciones en el proceso de enseñar y aprender se promueve un espacio de diálogo horizontal con la participación de estudiantes en un aula garantiza un diálogo igualitario que requiere de tertulias para poder desarrollar habilidades comunicativas se introducen formas de organización y agrupación para desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje.

Referente a la dimensión transformaciones colectivas del contexto se desarrolla a través de entrevistas entre estudiantes su entorno familiar y miembros de su comunidad se desarrolla a partir de lecturas donde se expliciten hábitos y costumbres de su entorno cultural asimismo ejercer un rol promoviendo la tertulia literaria donde se pongan de manifiesto los derechos y deberes que se brindan en la sociedad promoviendo la participación comunitaria.

Respecto a la variable competencias comunicativas se cuenta con la siguiente información, Según Minedu (2019) las competencias comunicativas se definen como una capacidad para interactuar y relacionarse con otras personas, y con su entorno con la finalidad de ser capaz en sus opiniones, conocimientos y habilidades, para ser competentes en la comunicación. Este proceso se da

mediante el uso del lenguaje que es un instrumento elemental en la formación de los individuos porque les permite tener conocimiento de sí mismos al momento de organizar sus experiencias y conocimientos. Además, hoy en día el uso de instrumentos tecnológicos es muy importante en la comunicación para comprender la información que se trasmite. Las competencias comunicativas presentan las dimensiones que a continuación se detallan: se comunica oralmente en su lengua materna, comprende textos escritos en su lengua materna, escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

De otro lado Esquivel y Azahuanche (2021) sostiene que las competencias comunicativas se desarrollan a partir de la relación del sujeto con su entorno social, es necesario formar personas con un pensamiento crítico reflexivo, fomentando el análisis de información y la participación ciudadana con sustento, asimismo Cardona (2016) sostiene que el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes tiene directa relación con la propuesta metodológica que plantean los maestros en el aula, basado en la experiencia con infantes sostiene que las habilidades comunicativas de los estudiantes depende de formación permanente de estrategias de lectura y escritura por parte de los docentes; otra opinión es aquella que considera que las habilidades comunicativas en los estudiantes se desarrolla a partir de la imagenología que es el empleo de imágenes o esquemas que representen la lectura a interpretar por el estudiante permitiendo un rápido y progresivo desarrollo de sus habilidades comunicativas (Casanovas et. al., 2016).

Según el Minedu (2019) las dimensiones de las competencias comunicativas son las siguientes, la primera se denomina: Se comunica oralmente en su lengua materna, a través de ella los estudiantes se expresan oralmente de manera efectiva en diversos contextos de comunicación; interacción con diferentes interlocutores en diversas competencias comunicativas; y fueron capaces de expresar, de acuerdo con su audiencia, sus pensamientos de forma clara y coherente, la segunda dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna, hace referencia a que el estudiante comprenda críticamente textos escritos de varios tipos y complejidad de diferentes posiciones explícitas, para hacer esto, se debe construir el significado del texto que está escrito de acuerdo con el propósito para el cual fue hecho en base a su conocimiento del mismo su experiencia previa y en el uso de ciertas estrategias. Además, desde la recuperación de la información es expresada e

inferida, y según la intención del remitente evaluación y reflexión para tomar una posición personal sobre lo leído.

Una tercera dimensión se denomina escribe diversos textos en su lengua materna a través de esta dimensión se promueve que el estudiante pueda crear diferentes textos con diferentes niveles de complejidad todas ellas respondiendo a situaciones comunicativas de su entorno se promueve sus experiencias previas y qué éstas sean contrastadas con los saberes nuevos el estudiante pueda poner en práctica su pensamiento crítico y la habilidad de defender sus ideas fruto de la lectura promoviendo una gramática correcta ideas coherentes vocabulario adecuado y desarrollo creativo.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y diseño de la investigación

El tipo de Investigación es Aplicada, Según, Escobar et. al. (2018) La investigación aplicada tiene como objetivo resolver problemas concretos y prácticos de una sociedad o empresa, además, la investigación aplicada es muy importante porque aborda problemas del mundo real y se apoya en la investigación básica para lograrlo y así mejorar la calidad de vida. El diseño de Investigación es el diseño experimental, Según Campoy (2016) la investigación experimental se caracteriza porque el investigador de manera deliberada manipula una de las variables con la finalidad de generar un efecto en la segunda variable denominada dependiente.

El método de investigación es Cuantitativa, según Rus (2022) menciona que la investigación cuantitativa es aquella que utiliza métodos cuantitativos e inferencia estadística para extrapolar resultados de una muestra a una población. Solo la investigación cuantitativa puede sacar conclusiones y permitir la generalización de la varianza de la hipótesis para obtener resultados de una muestra útil de la población.

El esquema de investigación será el pre experimental que tiene los siguientes elementos:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Grupo experimental

O1: Observación pre test del grupo experimental O2: Observación post test del

grupo experimental X: Aplicación de las Tertulias Literarias Dialógicas.

#### 3.2. Variables y operacionalización

##### **Tertulias Literarias Dialógicas**

**Definición conceptual:** Según, Mondéjar y Villarejo (2017) manifiesta que la tertulia dialógica literaria es importante en la vida de los estudiantes para contribuir en la mejora de los resultados de los aprendizajes favoreciendo en la convivencia escolar para superar la dimensión emocional donde permite un dialogo igualitario basado en argumentos que favorecen el conocimiento mutuo y la aproximación empática hacia el otro.

**Definición operacional:** Según, Romero (2018) la tertulia dialógica literaria presenta las siguientes dimensiones: Transformaciones personales,



transformaciones de estereotipos y prejuicios, transformaciones en el proceso de enseñar y aprender, y transformaciones colectivas del contexto.

### **Competencias comunicativas**

**Definición conceptual:** Según Minedu (2019) las competencias comunicativas se definen como una capacidad para interactuar y relacionarse con otras personas, y con su entorno con la finalidad de ser capaz en sus opiniones, conocimientos y habilidades, para ser competentes en la comunicación.

**Definición operacional:** Según Minedu (2019) las competencias comunicativas presentan las siguientes dimensiones: se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos en su lengua materna, escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

### **3.3 Población, muestra, muestreo**

En el presente estudio la población estuvo constituida por 75 estudiantes correspondientes al quinto grado de primaria del Colegio Luis Vallejos Santoni de la región Cusco.

En el presente estudio la muestra estuvo conformada por 25 estudiantes correspondientes a una sección correspondiente al 6° grado de primaria del Colegio Luis Vallejos Santoni de la región Cusco

De acuerdo a la naturaleza del estudio se ha empleado el muestreo no probabilístico e intencionado, seleccionando una sección al azar que corresponde al 6° grado de primaria donde se ha realizado el experimento.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

En esta investigación la técnica empleada fue la encuesta a través del cual se realiza una entrevista directa a los sujetos muestrales, de otro lado el instrumento seleccionado fue el cuestionario en este caso corresponde al test de competencias comunicativas aplicado en el pre test y post test, el instrumento paso por dos procesos para que sea válido y confiable.

Validez: a través del juicio de experto quienes analizaron la coherencia y pertinencia de los ítems se obtuvo:

**Tabla 1***Validez del cuestionario de competencias comunicativas*

<b>Experto</b>	<b>Validación</b>
Mg. Marisol Centeno Rojas	Aceptable
Dr. Pedro Prado Lozano	Aceptable
Mg. Rosendo Taquiri Cayampi	Aceptable

Confiabilidad: empleando la prueba del alfa de crombach a los ítems seleccionando un grupo piloto se obtuvo:

**Tabla 2***Prueba de alfa de cronbach de competencias comunicativas*

<b>N° de elementos</b>	<b>Valor del alfa de Cronbach</b>
10	0,965

De acuerdo al  $\alpha = 0,965$  obtenido se puede concluir que el instrumento es altamente confiable.

### **3.5. Procedimientos**

La secuencia planteada en la investigación para poder recolectar datos y dar tratamiento estadístico sigue los pasos a describir:

Primero se elabora el marco teórico haciendo una búsqueda en fuentes confiables de los antecedentes de investigación que tengan relación con el enfoque cuantitativo y un diseño experimental para contrastarlos posteriormente asimismo se realiza el sustento teórico basado en teoría científica de la tertulia literaria dialógica como herramienta de enseñanza.

Segundo se elabora el instrumento de recolección de datos en base a los indicadores de las dimensiones de la variable tertulia literaria dialógica el cual se somete al proceso de validez y confiabilidad, luego se ha solicitado la autorización a la institución de aplicación para permitir aplicar el experimento realizamos una evaluación pre test y post test para ver la efectividad del experimento y analizar las mejores. Finalmente se organizan los datos para el análisis estadístico que permite arribar a conclusiones que respondan a los objetivos de investigación

### **3.6. Método de análisis de datos**

Para realizar el análisis de datos se seguirán secuencialmente los siguientes pasos que permitan garantizar resultados confiables:

Primero se elaborará una plantilla en una hoja de cálculo para el caso

particular empleando el Microsoft Excel la cual tendrá una tabla organizada de acuerdo al número de ítem y población encuestada brindándole la valoración a cada ítem obtenido en el presente estudio; segundo luego del análisis de información al registrar los datos en la base se procederá a organizar las tablas descriptivas para ello empleando las funciones internas del Excel se establecen tablas generales de acuerdo a los baremos empleado para el caso particular se emplearán una tabla comparativa entre el pre test y post test del logro de competencias comunicativas. Tercero empleando el software estadístico estandarizado spss versión 25 se elaboran tablas de frecuencia ingresando los parámetros indicados en los baremos correspondientes para realizar una tabla comparativa entre el pretest y postest de otro lado de acuerdo a la naturaleza de la distribución normal que nos brinde la prueba de kolmogórov emplearemos la prueba de t de student o la prueba de distribución normal z para determinar el nivel de mejora en las competencias comunicativas que permitan comprobar las hipótesis de investigación.

### **3.7. Aspectos éticos**

La investigación respetara cada una de las restricciones que se tiene al emplear información de otras fuentes teóricas así como resguardar la integridad de los sujetos muestran en este sentido toda información referenciada en el aspecto teórico cumplirán las normas APA versión 7 dándole la integridad de autoría a los referentes citados en el estudio asimismo se emplearán instrumentos válidos y confiables que garanticen que los resultados se hayan obtenido siguiendo los lineamientos del método científico de otro lado se garantiza la reserva de identidad de los sujetos muestrales comunicándole en todo momento que la información obtenida servirá para instrumentos de estudio en investigación y cuyos resultados no serán comunicados a ninguna autoridad educativa pues tienen la finalidad de establecer la eficacia del planteamiento de las hipótesis.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Estadísticos descriptivos

**Tabla 3**

*Nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación pre test*

<b>Categoría</b>	<b>Grupo Experimental</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>
Logro destacado 18-20	0	0%
Logro previsto 14-17	1	4%
En Proceso 11-13	10	40%
En inicio 00-10	14	46%
<b>Total</b>	<b>25%</b>	<b>100%</b>
	$x=$	9.120

En la tabla 3 se presenta los resultados del grupo experimental referente al nivel de logro de competencias comunicativas en la evaluación pre test.

En la tabla se indica que en el grupo experimental un 4% presenta un nivel de logro previsto, un 40% presenta un nivel de logro en proceso mientras un 46% presenta un nivel de logro en inicio, obteniendo de manera global un promedio de 9.120 que indica que en la evaluación pre test se encuentra en la categoría en inicio lo cual indica que presenta un nivel deficiente para comunicarse en su lengua materna, interpretar información de un texto, así como dificultad para escribir textos en su lengua materna.

**Tabla 4**

*Nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación post test*

<b>Categoría</b>	<b>Grupo Experimental</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>
Logro destacado 18-20	3	12%
Logro previsto 14-17	16	64%
En Proceso 11-13	4	16%
En inicio 00-10	2	8%
<b>Total</b>	<b>25%</b>	<b>100%</b>
	$x=$	14.96

En la tabla 4 se presenta los resultados comparativos entre el grupo de control y el grupo experimental referente al nivel de logro de competencias

comunicativas en la evaluación post test.

En la tabla 4 se indica que en el grupo experimental un 12% presenta un nivel de logro previsto, un 64% presenta un nivel de logro en proceso mientras un 16% presenta un nivel de logro en inicio, obteniendo de manera global un promedio de 14.96 que indica que en la evaluación post test se encuentra en la categoría logro previsto.

Se aprecia que se obtiene una mejora significativa en el logro de las competencias comunicativas en el grupo experimental en el cual se aplicó la estrategia de tertulias Literarias Dialógicas como recurso de enseñanza.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Determinar que las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

### **Tabla 5**

*Resultados comparativos del logro de competencias comunicativas entre del experimental en la evaluación pre test y post test*

	<b>Grupo experimental</b>			
	<b>Pre test</b>		<b>Post test</b>	
Categoría	f	%	f	%
Logro destacado 18-20	0	0%	3	12%
Logro previsto 14-17	1	4%	16	64%
En Proceso 11-13	10	40%	4	16%
En inicio 00-10	14	56%	2	8%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>
	x=	9.120	x=	14.960

La tabla 5 presenta los resultados comparativos entre la evaluación pre test y post test del grupo experimental para determinar las mejoras de las competencias comunicativas.

En el grupo de experimental se aprecia que se obtiene un promedio de 9,120 en la evaluación pre test que lo ubica en un nivel de logro en inicio, mientras que en la evaluación post test se obtiene un promedio de 14,960 que lo ubica en un nivel de logro previsto.

En consecuencia, se observa una mejora significativa en el nivel de logro de competencias comunicativas en el grupo experimental, hecho que ocurre luego de aplicar la estrategia de tertulias literarias dialógicas como recurso de aprendizaje.

### **Objetivo específico 1:**

Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco.

**Tabla 6**

*Resultados comparativos de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test*

<b>Grupo Experimental</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Pre test</b>		<b>Post test</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Logro destacado 18-20	0	0%	5	20%
Logro previsto 14-17	2	8%	<b>17</b>	68%
En Proceso 11-13	13	52%	3	12%
En inicio 00-10	10	40%	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>
	x=	2.64	x=	4.76

La tabla 6 presenta los resultados comparativos entre la evaluación pre test y post test del grupo experimental para determinar las mejoras de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna.

En el grupo de experimental se aprecia que se obtiene un promedio de 2.64 en la evaluación pre test que lo ubica en un nivel de logro en inicio, mientras que en la evaluación post test se obtiene un promedio de 4.76 que lo ubica en un nivel de logro previsto.

En consecuencia, se observa una mejora significativa en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en el grupo experimental, hecho que ocurre luego de aplicar la estrategia de tertulias literarias dialógicas como recurso de aprendizaje.

**Objetivo específico 2:**

Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

**Tabla 7**

*Resultados comparativos de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.*

<b>Grupo Experimental</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Pre test</b>		<b>Post test</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Logro destacado 18-20	0	0%	1	4%
Logro previsto 14-17	5	20%	18	72%
En Proceso 11-13	13	52%	5	20%
En inicio 00-10	7	28%	1	4%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>
	x=	3.32	x=	5.08

La tabla 7 presenta los resultados comparativos entre la evaluación pre test y post test del grupo experimental para determinar las mejoras de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

De la tabla se aprecia que en el grupo de experimental se obtiene un promedio de 3.32 en la evaluación pre test que lo ubica en un nivel de logro en proceso, mientras que en la evaluación post test se obtiene un promedio de 5.08 que lo ubica en un nivel de logro previsto.

En consecuencia, se observa una mejora significativa en la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna, hecho que ocurre luego de aplicar la estrategia de tertulias literarias dialógicas como recurso de aprendizaje.

### **Objetivo específico 3:**

Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

### **Tabla 8**

*Resultados comparativos de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test*

<b>Grupo Experimental</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Pre test</b>		<b>Post test</b>	
	<b>f</b>	<b>%</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Logro destacado 18-20	0	0%	3	12%
Logro previsto 14-17	3	12%	14	56%
En Proceso 11-13	13	52%	8	32%
En inicio 00-10	9	36%	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

La tabla 8 presenta los resultados comparativos entre la evaluación pre test y post test del grupo experimental para determinar las mejoras de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

De la tabla se aprecia en el grupo de experimental que se obtiene un promedio de 3.16 en la evaluación pre test que lo ubica en un nivel de logro en proceso, mientras que en la evaluación post test se obtiene un promedio de 5.12 que lo ubica en un nivel de logro previsto.

En consecuencia, se observa una mejora significativa en la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en el grupo experimental, hecho que ocurre luego de aplicar la estrategia de tertulias literarias dialógicas como recurso de aprendizaje.

#### 4.1. Estadística inferencial

##### Prueba de normalidad

Para elegir la prueba de hipótesis adecuada para la investigación se realiza la prueba de distribución normal de los datos obtenidos, que de acuerdo al tamaño de la muestra corresponde a la prueba de normalidad de Shapiro Wilk.

**Tabla 9**

*Prueba de normalidad de Shapiro Wilk*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
<i>Pre_GE</i>	,192	25	,018	,949	25	,236
<i>Pos_GE</i>	,186	25	,025	,944	25	,180

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

La tabla 9 muestra los resultados de la prueba de normalidad de los datos recogidos del grupo experimental en la evaluación pre test y pos test. De ella podemos analizar que en la evaluación pre test se obtiene p-valor  $0.236 > 0.05$  y en la evaluación post test  $0.180 > 0.05$ ; observando en cada caso que el valor obtenido es mayor al parámetro, por tanto, los resultados obtenidos presentan una distribución normal, correspondiéndole una prueba paramétrica, siendo de acuerdo al diseño de investigación seleccionar la prueba T de Student.

#### **Tertulia Literaria Dialógica para mejorar competencias comunicativas**

**Objetivo General:** Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.



**Tabla 10**

*Prueba de T de student del nivel de logro de competencias comunicativas del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.*

<b>Prueba de muestras emparejadas</b>								
	Desv	Desv.	95% de inver. De				Sig.	
	Media	Desviación	Error promedio	Conf. Superior	F	gl	(bilateral)	
			Conf. Inferior					
PRE-	3.44000	3.12357	,62471	2.15066	4,72934	5,507	24	,000
POST								

La Tabla 10 presenta el resultado de la prueba T de student para determinar el nivel de desarrollo de competencias comunicativas del grupo experimental y de control en la evaluación post test.

Se puede apreciar que existe una p-valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 5,507$  con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que existe una mejora significativa de las competencias comunicativas en los estudiantes como resultado de aplicar las Tertulias Literarias Dialógicas como experimento, es decir los estudiantes han mejorado su capacidad de expresarse en su lengua materna, interpretar textos escritos y, escribir diversos textos en su lengua materna comprobándose de esta manera la hipótesis general.

### **Tertulias Literarias Dialógicas para mejorar la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna**

**Objetivo Específico 1:** Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

**Tabla 11**

*Prueba de T de student de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.*

<b>Prueba de muestras emparejadas</b>								
	Desv	Desv.	95% de inver. De				Sig.	
	Media	Desviación	Error promedio	Conf. Superior	F	gl	(bilateral)	
			Conf. Inferior					
PRE-	1,44000	1,04403	,20881	1,00905	1,87095	6,896	24	,000
POST								

Tabla 11 presenta el resultado de la prueba T de student para determinar el nivel de desarrollo de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna del grupo experimental y de control en la evaluación post test.

Se puede apreciar que existe una p-valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 6.896$

con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que existe una mejora significativa de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en los estudiantes como resultado de aplicar las Tertulias Literarias Dialógicas como experimento, es decir los estudiantes han mejorado su capacidad de expresarse de manera efectiva y expresar sus pensamientos de forma clara y coherente comprobándose de esta manera la hipótesis específica 1.

### **Tertulias Literarias Dialógicas para mejorar la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna**

**Objetivo Específico 2:** Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

**Tabla 12**

*Prueba de T de student de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post.*

Prueba de muestras emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de interv. De conf.		T	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
PRE-	1,04000	1,71950	,34390	33023	1,74977	3,024	24	,000
POST								

La Tabla 12 presenta el resultado de la prueba T de student para determinar el nivel de desarrollo de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental y de control en la evaluación post test.

Se puede apreciar que existe una p-valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 3.024$  con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que existe una mejora significativa de la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes como resultado de aplicar las Tertulias Literarias Dialógicas como experimento, es decir los estudiantes han mejorado su capacidad de comprender críticamente textos escritos de diversos tipos de complejidad identificando su significado, comprobándose de esta manera la hipótesis específica 2.

### **Tertulias Literarias Dialógicas para mejorar la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**

**Objetivo Específico 3:** Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en

estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.

**Tabla 13**

*Prueba de T de student de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental en la evaluación pre test y post test.*

Prueba de muestras emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de interv. De conf.		T	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
PRE-	,96000	1,45717	,29143	,35851	1,56149	3,294	24	,003
POST								

La Tabla 13 presenta el resultado de la prueba T de Student para determinar el nivel de desarrollo de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del grupo experimental y de control en la evaluación post test.

Se puede apreciar que existe una p-valor de  $0.003 < 0.05$  y un valor  $t = 3.294$  con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que existe una mejora significativa de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes como resultado de aplicar las Tertulias Literarias Dialógicas como experimento, es decir los estudiantes han mejorado su capacidad de escribir diversos textos escritos de diversos tipos de complejidad respondiendo a situaciones de su entorno, comprobándose de esta manera la hipótesis específica 3.

## V. DISCUSIÓN

Realizamos el proceso de difusión a través del cual se da respuesta a los objetivos de investigación mediante el análisis estadístico contrastando lo con los antecedentes del estudio y con el aporte teórico de diversos autores que describen a las variables de investigación.

El objetivo general tiene como propósito determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022, en efecto la tabla 10 denominada prueba t de student para determinar el logro de competencias comunicativas permite analizar que existe un p valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 5.507$  con lo cual se está en condiciones de afirmar que existe evidencia suficiente para concluir que existe una mejora significativa de las competencias comunicativas que presentan los estudiantes pertenecientes a la muestra de investigación con lo cual se está en condiciones de afirmar que se ha mejorado la capacidad de expresarse en su lengua materna interpretar textos escritos escribir diversos textos de su entorno con lo cual queda comprobada la hipótesis general.

Estos resultados tienen concordancia con la investigación realizada por Ruiz y Rodríguez (2019) quién es estudio orientado a investigar cómo las tertulias dialógicas mejoran las competencias lingüísticas concluye que existe un incremento del 35% de los niveles de logro de la comunicación oral y escrita luego de emplear como estrategia de aprendizaje las tertulias dialógicas literarias la cual promueve una comunicación igualitaria que favorece la expresión de los estudiantes y el desarrollo de su pensamiento crítico, en tal sentido los resultados alcanzados por este antecedente tienen concordancia con los alcanzados en la investigación valorando la eficacia de las tertulias literarias dialógicas como recurso de enseñanza aprendizaje.

De otro lado tenemos el aporte teórico de Febre et. al. (2016) quién sostiene que las tertulias literarias dialógicas se convierten en una actividad educativa y cultural que permite la valoración de diversos textos escritos de su entorno fundamentando que es necesario generar la lectura como medio de desarrollo de la expresión de los estudiantes está se debe dar bajo los principios del aprendizaje

dialogado promoviendo la participación activa de los estudiantes en un marco de respeto y escucha activa.

Otro aporte lo brinda Quispe (2021) quien en su artículo científico que tuvo como propósito establecer la relación entre los encuentros literarios y la inteligencia interpersonal arriba la conclusión que existe un coeficiente de correlación de 0.778 y un nivel de significancia de 0.000 con lo cual afirma que el desarrollo de la inteligencia emocional se explica en un 60.5% por efecto de los encuentros literarios concluye en los encuentros literarios como espacios de diálogo permanente en los cuales los integrantes de esta comunidad presentan sus puntos de vista referente a la lectura de una determinada obra favorece la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico toda vez en un ambiente de confianza y serenidad se identifican las ideas principales y secundarias de un texto se construye una posición crítica de él y se desarrollan la capacidad de expresión oral donde con sus propias palabras muestran coherencia y fluidez al expresarse hacia los demás.

De otro lado el objetivo específico 1 tiene como propósito determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco. En tal sentido la tabla número 11 muestra la prueba t de Student en la cual se puede apreciar un p valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 6.896$  con los cual se está en condiciones de afirmar que existe una mejora significativa entre la evaluación pre test y pos test de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna hecho que ocurre como resultado de aplicar las tertulias literarias dialógicas como experimento en la muestra de investigación, por tanto se está en condiciones de afirmar que los estudiantes han mejorado su capacidad de expresarse de manera efectiva expresar sus pensamientos de forma Clara y coherente desarrollando indirectamente su autonomía y eficacia comunicativa hechos que permiten comprobar la hipótesis específica 1.

Los resultados alcanzados tienen concordancia con la investigación de Álvarez (2015) quien en su estudio que tuvo como finalidad estudiar experiencias exitosas aplicadas en países de América Latina sobre la efectividad de la tertulia literaria dialógica concluye que existe una mejora que asciende a un promedio de 85% de logro en competencia lingüísticas luego de aplicar las estrategias literarias dialógicas como recurso de enseñanza aprendizaje, encuentra que este desarrollo

se sustenta en la comunicación que parte desde la familia en la cual se promueven espacios de diálogo igualitario valorando su entorno cultural y desarrollando la capacidad de hablar en público en tal sentido asigna un valor a la comunicación fluida entre el estudiante la escuela la familia y la comunidad pues a partir de ellos se desarrollan la expresión oral, el estudio de esta forma se constituye en un apoyo en los resultados alcanzados donde se demuestra la eficacia de las tertulias literarias dialógicas para promover la expresión oral en su lengua materna de los estudiantes.

De otro lado en el sustento teórico tenemos el aporte de Cardini en el 2021 quién afirma que los encuentros literarios dialógicos desarrollan la lectura interpretativa y favorecen la expresión oral sostiene que compartir ideas e interpretaciones en el contexto de aprendizaje conversacional desarrolla la habilidad para expresarse en público así como demostrar fluidez y coherencia al comunicarse con sus pares, de esta forma el autor considera que a partir de espacios de diálogo igualitario y con temas motivacionales de su entorno el estudiante es capaz de fortalecer su capacidad de hablar en público desarrollando sus habilidades lingüísticas.

Asimismo, el objetivo específico 2 tiene como propósito determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022. En tal sentido la tabla 12 se muestra la prueba t de Student donde se puede apreciar un p-valor  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 3.024$  con lo cual se puede afirmar que existen evidencias suficientes para concluir que y hay una mejora significativa de la dimensión Lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de la muestra de estudio, luego de haber aplicado las tertulias literarias dialógicas, en tal sentido se está en condiciones de afirmar que los estudiantes han mejorado su capacidad de comprender críticamente textos escritos de diversas fuentes y niveles de complejidad identificando sus ideas principales y secundarias así como el objeto que el texto quiere expresar comprobando se de esta forma la hipótesis específica 2.

Los resultados alcanzados tienen concordancia con la investigación de Liviapoma (2020) quién realizó un estudio para explicar el efecto de la técnica del diálogo literario en las actitudes frente a la lectura de estudiantes de educación

secundaria, el estudio realizado con 25 estudiantes y aplicando el cuestionario de actitudes frente a la lectura concluye que existe una mejora entre el pre test y post test del 30% de comprensión lectora atribuyendo que está mejoría en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes se ha logrado a partir del empleo de la técnica del diálogo literario donde ponen de manifiesto sus habilidades lingüísticas demostrando seguridad al hablar expresar sus ideas con sustento y fluidez al comunicarse con sus pares. Por ello las conclusiones arribadas en la presente investigación tienen concordancia con este antecedente pues la mejora de las competencias comunicativas evidenciadas en los estudiantes de la muestra de investigación se atribuye al empleo de las tertulias literarias dialógicas como recurso de enseñanza aprendizaje las cuales promueven eficazmente su competencia de lectura de diversos tipos de textos y niveles de complejidad.

De otro lado en el sustento teórico encontramos el aporte de Obispo y Alania (2021) quién sostiene que la tertulia literaria dialógica como estrategia para promover encuentro y discusiones conversacionales de alta calidad entre estudiantes permite el desarrollo de sus competencias comunicativas a través del diálogo y aplicación de la técnica de intercambio de los roles se promueve la autonomía del estudiante se desarrolla la creatividad así como la posibilidad de leer textos de diferentes niveles de complejidad interpretando el mensaje del texto que permita formar una postura crítica del texto leído.

Finalmente, el objetivo específico 3 tuvo como propósito determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022. En tal sentido la tabla 13 muestra la prueba t de student dónde se puede apreciar un p valor de  $0.003 < \alpha 0.05$  y un valor  $t = 3.294$  con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que hay una mejora significativa de la dimensión escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de la muestra de investigación luego de haber aplicado las tertulias literarias dialógicas como experimento de investigación, por ello se puede afirmar que los estudiantes han mejorado significativamente su capacidad de escribir diversos textos escritos con diferentes niveles de complejidad construyendo puntos de vistas críticos propios de su comprensión lectora demostrándose de esta manera la hipótesis específica 3.

Los resultados alcanzados tienen relación con la investigación de Luján (2021) quién redacta un artículo con el objetivo de determinar el efecto del programa virtual de encuentros literarios para mejorar la participación de familias en estudiantes de educación secundaria en Lima, en este sentido luego de aplicar instrumentos de recolección de datos obtiene mediante la prueba de Wilcoxon un nivel de significancia de  $0.000 < p$  valor de 0.05, concluyendo que el programa virtual de encuentros literarios mejora significativamente las competencias lingüísticas de las familias de los estudiantes de la muestra de estudio, atribuye que los encuentros literarios mejoran las competencias lingüísticas de los estudiantes y sus familias al proponer un diálogo horizontal entre los integrantes del entorno familiar dónde la persona se sienta en confianza para expresar lo que piensa lea en equipo y puedas complementar lo que entiende de cada texto, luego del análisis colaborativo del texto leído se fórmula su propia idea que le permite interpretar y manifestar oralmente lo que piensa con sustento en lo que lee, por ello tiene concordancia directa con los resultados alcanzados donde se pretende establecer qué es la mejora en la capacidad de escribir textos de diversa complejidad por parte del estudiante es consecuencia de haber aplicado las tertulias literarias dialógicas como experimento.

De otro lado en el sustento teórico tenemos el aporte de Romero (2018) quién sostiene que la tertulia dialógica literaria mejora la capacidad de leer comprender y producir textos por parte de la persona, sostiene que las transformaciones personales se logran a partir de promover un ambiente propicio para la comunicación dónde la calma y voluntad sean las características del escenario comunicativo de otro lado el sujeto debe ser protagonista de la lectura accediendo a diversas fuentes lectoras con contenido motivador y sean atractivas al lector se debe generar confianza para que la persona pueda concentrarse en lo que lee promover el intercambio de ideas para ver los diversos puntos de vista que se tiene sobre una misma lectura en diferentes sujetos y a partir de ellos dar un punto de vista crítico del texto leído.

Luego de realizar el análisis de los resultados y contrastarlos con los antecedentes de investigación y el sustento teórico se está en condiciones de afirmar que las Tertulias Literarias Dialógicas como experimento de investigación a



logrado mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes, se ha establecido que existe una mejora en la capacidad de leer textos de diferentes niveles de complejidad, que el estudiante es capaz de interpretar la idea que quiere transmitir el texto formulando una posición crítica ante él, y pueda escribir diversos textos de diferente complejidad, con lo cual se comprueba las hipótesis de investigación.

## VI. CONCLUSIONES

### **Primero**

Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente las competencias comunicativas en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022, en efecto se han logrado determinar un p valor de  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 5.507$  con lo cual hay evidencia para concluir que existe una mejora significativa en las competencias comunicativas.

### **Segundo**

Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022, se ha logrado determinar que existe un p valor  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 6.896$  con lo cual existe evidencia suficiente para concluir que hay una mejora significativa en la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna.

### **Tercero**

Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión Lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022, en efecto se ha obtenido un p-valor  $0.000 < 0.05$  y un valor  $t = 3.024$  con lo cual hay evidencia suficiente para afirmar que existe una mejora significativa de la dimensión Lee diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes

### **Cuarto**

Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de cusco 2022, en efecto se ha obtenido un p valor de  $0.003 < 0.05$  y un valor  $t = 3.294$  con lo cual hay evidencia para afirmar que existe una mejora significativa de la dimensión escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en los estudiantes de la muestra de estudio observando que existe mejor es su capacidad de escribir textos de diferentes niveles de complejidad.

## VII. RECOMENDACIONES

### **Primero**

A los especialistas de la UGEL Cusco, incorporar en sus planes de capacitación docente la difusión de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para favorecer las competencias comunicativas, de tal manera que los docentes incorporen en sus sesiones de aprendizaje estas actividades para favorecer el aprendizaje en los estudiantes

### **Segundo**

Al director de la Institución Educativa donde se aplicó el estudio, generalizar la difusión y aplicación de la estrategia tertulias literarias dialógicas para favorecer la comprensión de textos en los estudiantes, incorporando en su plan de trabajo actividades que permita difundir las estrategias específicas, generando una comunicación fluida y desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

### **Tercero**

A los docentes de la Institución Educativa donde se aplicó la investigación incorporar la estrategia de las tertulias literarias dialógicas en su planificación curricular, pues se ha demostrado que, a partir de un diálogo colaborativo, lectura en equipo se potencia la expresión oral y capacidad interpretativa de lo que se ha leído, favoreciendo el desarrollo de competencias de todas las áreas del currículo.

### **Cuarto**

A los padres de familia, promover las tertulias literarias dialógicas desde el entorno familiar realizando una lectura colaborativa y comprensiva generando espacios de diálogo basados en la empatía, confianza y el respeto, desarrollando la capacidad de los estudiantes de expresarse en público, favoreciendo el desarrollo de sus competencias académicas en la escuela.

## REFERENCIAS

- Álvarez Cifuentes, P., & Torras Gómez, E. (2016). Comunidades de aprendizaje: actuaciones para el éxito académico y la transformación educativa.
- Arista, S. M. y Paca, N. K. (2015). Los hábitos de lectura y la comprensión lectora en estudiantes universitarios de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía en el año 2014. *Revista de Investigación Altoandina*, 17(3), 379-386. DOI:10.18271/ria.2015.137  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46535/Acosta\\_SA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/46535/Acosta_SA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bárbara, V. et, al (2018) El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación  
<http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sciarttext&pid=S221836202018000300180>
- Camacho, G. (2016) “El hábito de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de la unidad educativa Quisapincha, Cantón Ambato”  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23200/1/TESIS%20GRACE%20CAMACHO.pdf>
- Campoy, T. (2016). Metodología de la investigación científica. Manual para Elaboración de Tesis Y Trabajos de Investigación. 2ª Ed., Ciudad del Este, Paraguay, Editorial: Universidad Nacional del Este.
- Cardini, A. et. al (2021) Tertulias Literarias Dialógicas: una propuesta para leer, dialogar y crear.  
<file:///C:/Users/TOSHIBA/Desktop/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20III/SEMANA%203%20INVESTIGACION/TESIS%20Y%20ARTICULOS/Tertullias%20Literarias%20Dialo%C3%ACgicas%202021v3.pdf>
- Cardona Andújar, J. (2016). Formación en competencias comunicativas de los maestros de Educación Infanti. Formación en competencias comunicativas de los maestros de Educación Infanti, 109-130.
- Casanovas, A. P., Perdomo, A. R. C., Cao, N. N., & Cruz, E. R. B. (2016).

Evaluación de competencias comunicativas de especialistas en Imagenología. Revista Cubana de Educación Médica Superior, 30(1).

Ccanto, V. (2020) Comprensión lectora y hábitos de lectura en estudiantes del primer grado de secundaria de la i.e. "los educadores" - san Luis, 2020  
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8dab42c6-d2c8-4c78-b07e-8241443a322e/content>

CREA (2018) Tertulias dialógicas  
[file:///C:/Users/TOSHIBA/Desktop/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20III/SEMANA%203%20INVESTIGACION/TESIS%20Y%20ARTICULOS/modulo7%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/TOSHIBA/Desktop/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20III/SEMANA%203%20INVESTIGACION/TESIS%20Y%20ARTICULOS/modulo7%20(1).pdf)

Denecri, N. (2020) Hábitos de lectura y pensamiento crítico en estudiantes de las carreras de humanidades del primer ciclo de una universidad privada de Lima Metropolitana.  
[https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7174/DENEGRI\\_ON.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7174/DENEGRI_ON.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Díaz (2018) La tertulia pedagógica como estrategia de reflexión en la práctica docente  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54810/Mart%C3%ADnez\\_UGC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54810/Mart%C3%ADnez_UGC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Díaz (2018) Tertulias literarias como actividad formativa dialógica.  
<https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/657/TERTULIAS%20LITERARIAS%20COMO%20ACTIVIDAD%20FORMATIVA%20DIAL%C3%93GICA.%20Helder%2cNelida%2c%20Oscar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Diestra (2019) Los hábitos de lectura en los alumnos del área de comunicación del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 5074 "Alcides Spelucín Vega", Callao 2019  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31834/Diestra\\_VCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31834/Diestra_VCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Escobar, A. A. H., Rodríguez, M. P. R., López, B. M. P., Ganchozo, B. I., Gómez, A. J. Q., & Ponce, L. A. M. (2018). Metodología de la investigación científica (Vol. 15). 3Ciencias.

ESPINOZA, E. E., RIVAS, H. I., LEMA, R. A., REYES, G. N., CALVAS, M. G., &

- VELÁZQUEZ, K. M. (2019). Formación de competencias comunicativas. Carrera de educación básica. UTMach. Ecuador. Revista espacios, 40(41).
- Esquivel, W. E. V., & Azahuanche, M. Á. P. (2021). Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 6(3), 433-456.
- Flecha, R., & Álvarez Cifuentes, P. (2016). Comunidades de aprendizaje.
- Gallego Ortega, J. L., & Rodríguez Fuentes, A. V. (2018). Percepciones del profesorado sobre competencias comunicativas de futuros maestros de educación física.
- García-Carrión, R. (2016). Toppling Teacher Domination of Primary Classroom Talk through Dialogic Literary Gatherings in England. Paper presented at the FORUM: for promoting 3-19 comprehensive education.  
[file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/Dialnet-InteraccionesConSentido-7145923%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/Dialnet-InteraccionesConSentido-7145923%20(1).pdf)
- García-Carrión, R., de la Hidalga, Z. M., & Villardón, L. (2016). Tertulias literarias dialógicas: herramienta para una educación de éxito. Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers, (367), 42-47.
- González, A. J. G., Gómez-Millán, M. R. B., & Rubio, L. R. (2017). Competencias comunicativas mediadas en estudiantes universitarios mayores. Alfabetización tecnológica como experiencia innovadora. RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 16(1), 67-77.
- Guzmán (2019) La tertulia literaria dialógica una estrategia didáctica para disminuir el nivel de ansiedad.  
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/17770/La%20tertulia%20literaria%20dial%20gica%20una%20estrategia%20did%20ctica%20para%20disminuir%20el%20nivel%20de%20ansiedad%20de%20un%20grupo%20de%20estudiantes%20del%20P.E.U.L%20al%20expresarse%20oralmente%20en%20ingl%20a9s.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Herrera, Y. Á. T., Contrera, M. M., Mendoza, H. D., Romero, J. D. S., Mayorga, A. Y. G., & Ruiz, G. J. G. (2018). El desarrollo de las competencias comunicativas en educación parvularia a través del juego. Didasc@lia: Didáctica y Educación, 9(3), 21-30.

- Huillca Gonzales, A., & Champi Nina, C. (2019). La tertulia literaria dialógica como estrategia para optimizar el desarrollo del pensamiento crítico en las estudiantes del Centro Rural de Formación en Alternancia Virgen de Natividad de Pacca de la provincia de Anta-2018.
- Laorden-Gutiérrez, C., & Foncillas-Behamonte, M. (2021). Tertulias pedagógicas dialógicas: dando voz al aprendizaje de los estudiantes en la educación superior. *Revista EDUCA UMCH*, (17).
- Liviapoma (2020) La técnica de las tertulias literarias dialógicas y las actitudes hacia la lectura de obras literarias de los alumnos del 5to año de educación secundaria de una institución educativa particular. [file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/Tecnica\\_LiviapomaVasquez\\_Diana.pdf](file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/Tecnica_LiviapomaVasquez_Diana.pdf)
- López, B. F., Gómez, A. T., Abad, D. P., & Villarejo, B. (2016). Tertulias literarias dialógicas. Ciencia, ilusión y las mejores obras de la literatura para todos y todas. *Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*, (367), 22-26.
- Lujan (2021) El programa virtual de tertulias literarias dialógicas influye en la participación de las familias de los estudiantes del III ciclo de la institución educativa N° 143 Solidaridad II, San Juan de Lurigancho, 2021. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78299>
- Matos, L. & Maguiña, J. (2022) Competencias comunicativas en estudiantes de Educación Básica Regular del Perú. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8399869.pdf>
- Minedu (2016) Orientaciones Didácticas. Ministerio de Educación del Perú. Editorial Magisterial. Lima – Perú.
- Minedu (2019) Diseño Curricular de Educación Básica. Ministerio de Educación del Perú. Editorial Magisterial. Lima – Perú.
- Mondéjar Torra, E., & Villarejo, B. (2017). Las Tertulias Literarias Dialógicas como Herramienta Educativa en la Prevención del conflicto Intercultural e Interreligioso= Dialogic Literary Gatherings as an Educational Tool in the Prevention of Intercultural and Interreligious Conflict. *Revista científica de estudios sobre interculturalidad*, 2017, vol. 3, núm. 1, p. 86-100.
- Núñez, J. (2016) El modelo competencial y la competencia comunicativa en la educación superior en américa latina. *Foro de Educación*. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544536023.pdf>

Obispo y Alanya (2021) Revisión Sistemática acerca de la Tertulia Literaria Dialógica en el aprendizaje.

<file:///C:/Users/TOSHIBA/Desktop/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INV%20ESTIGACION%20III/SEMANA%203%20INVESTIGACION/TESIS%20Y%20ARTICULOS/13-CENTROSUR.pdf>

Orcasitas-Vicandi, M., & Perales-Fernández-de-Gamboa, A. PRÁCTICAS COEDUCATIVAS EN UN ENTORNO VIRTUAL: EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y LAS TERTULIAS DIALÓGICAS VIRTUALES COMO HERRAMIENTAS DE FORMACIÓN UNIVERSITARIA. Tecnologías educativas y estrategias didácticas, 134.

Palacios, M. (2015) Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE\\_EDUC\\_161.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE_EDUC_161.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Quispe (2021) Las tertulias literarias y la inteligencia interpersonal en los estudiantes del CEBA "Rosa de Santa María". Breña- 2020 <https://hdl.handle.net/20.500.12692/67667>

Quispe, J. (2017) hábitos de lectura y comprensión lectora utilizando las Tablet en estudiantes del v ciclo del nivel primario de la institución educativa 51003 rosario de cusco 2017.

<file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/EDMqumejl2.pdf>

Romero (2019) Habilidades para la adquisición literaria en la enseñanza dialogado [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54810/Mart%C3%ADnez\\_UGC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54810/Mart%C3%ADnez_UGC-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Romero, A. (2018) Estrategias de tertulias literarias en el aprendizaje dialógico en estudiantes de secundaria de la I.E. José Granda, San Martín de Porres – 2018.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28256/Romero\\_RA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28256/Romero_RA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ruíz, A. P., & Rodríguez, F. J. D. (2019). Tertulias dialógicas literarias como actuación educativa de éxito para mejorar la competencia lingüística. Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad, 5(3), 38-53.



- Rus. E (2022) Método de investigación cuantitativa. <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-cuantitativa.html>
- Sosa-Paucar, G (2021) Recursos audiovisuales y el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de primaria. Recuperado de <https://orcid.org/0000-0001-6799-4394>
- Unesco, C. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Revista Latinoamericana de Educación Comparada: RELEC, 11(18), 250-270.
- Unesco (2021) Inversión en educación: Una movilización mundial por la recuperación del Covid 19 y los futuros de la educación. Recuperado de <https://en.unesco.org/sites/default/files/global-education-meeting-hl-2021-cn-es.pdf>
- Valdez y Pérez (2021) Las Competencias Comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926918.pdf>
- Zapana, E. (2021) El desarrollo de competencias comunicativas en el marco del modelo educativo peruano. Revista Latinoamerica Ogmios. Recuperado de <https://idicap.com/ojs/index.php/ogmios/article/view/12>

## **ANEXOS**

## Anexo 1: Matriz de Consistència

<b>TÍTULO:</b> Tertulias literarias dialógicas para mejorar competencias comunicativas en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia de Cusco, 2022 <b>AUTOR:</b> Huamán Bravo, Julia							
<b>Problema general:</b> ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?  <b>Problemas específicos:</b> PE1: ¿En qué medida la tertulia literaria dialógica mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?  PE2: ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?  PE3: ¿En qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022?	<b>Objetivo general:</b> Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022  <b>Objetivos específicos:</b> OE1: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejora la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.  OE2: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022,  OE3: Determinar en qué medida las tertulias literarias dialógicas mejoran la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.	<b>Hipótesis general</b> Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente las competencias comunicativas en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022  <b>Hipótesis específicas:</b> HE1: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.  HE2: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022.  HE3: Las tertulias literarias dialógicas mejoran significativamente la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de una Institución Educativa Pública de la provincia de Cusco, 2022	<b>VARIABLES</b>				
			<b>Variable 1: Tertulias Literarias Dialógicas</b>			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
			D1: Transformaciones personales	Expresión oral Fluidez Argumentación Seguridad Coherencia	02	Nominal Si (1) No (0)	Lista de cotejo
			D2: Transformaciones de estereotipos y prejuicios	Relaciones sociales Asimilación de costumbres. Eliminación de la discriminación. Ruptura de estereotipos Visión compartida	02		
			D3: Transformaciones en el proceso de enseñar y aprender.	Creación de espacios de diálogo. Consensuar criterios. Nuevas formas de organización en el aula. Rol planificador del docente. Gestión del inter aprendizaje.	02		
			D4: Transformaciones colectivas del contexto	Participación comunal. Tertulias familiares. Tertulias entre estudiantes. Tertulias virtuales. Implementación de ambientes Comunitarios.	02		

					<b>Variable 2: Competencias comunicativas</b>				
					<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala y valores</b>	<b>Niveles y rangos</b>
					D1: Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral o representación. Infiere e interpreta información del texto. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	06	Correcto (1) Incorrecto (0)	18 – 20 Logro destacado 14 – 17 Logro previsto 11 – 13 Logro en inicio 00 – 10 Logro deficiente
					D2: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:	07		
					D3: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	07		

## Anexo 2: Matriz de Operacionalización

Operacionalización de la variable Independiente tertulias Literarias Dialógicas

Dimensiones	Indicadores	Sesiones	Instrumento
Transformaciones personales.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Expresión oral</li><li>✓ Fluidez</li><li>✓ Argumentación</li><li>✓ Seguridad</li><li>✓ Coherencia</li></ul>	02	
Transformaciones de estereotipos y prejuicios.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Relaciones sociales</li><li>✓ Asimilación de costumbres.</li><li>✓ Eliminación de la discriminación.</li><li>✓ Ruptura de estereotipos</li><li>✓ Visión compartida</li></ul>	02	
Transformaciones en el proceso de enseñar y aprender	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Creación de espacios de diálogo.</li><li>✓ Consensuar criterios.</li><li>✓ Nuevas formas de organización en el aula.</li><li>✓ Rol planificador del docente.</li><li>✓ Gestión del inter aprendizaje.</li></ul>	02	Lista de cotejos
Transformaciones colectivas del contexto	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Participación comunal.</li><li>✓ Tertulias familiares.</li><li>✓ Tertulias entre estudiantes.</li><li>✓ Tertulias virtuales.</li><li>✓ Implementación de ambientes</li><li>✓ Comunitarios.</li></ul>	02	

Operacionalización de la variable Dependiente Competencias comunicativas

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala</b>	<b>Niveles o rangos</b>
Se comunica oralmente en su lengua materna.	Obtiene información del texto oral o representación.	06	Correcto (1)	18 – 20 Logro destacado
	Infiere e interpreta información del texto.		Incorrecto (1)	14 – 17 Logro previsto
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.			11 – 13 Logro en inicio
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.			00 – 10 Logro deficiente
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Obtiene información del texto escrito.	07		
	Infiere e interpreta información del texto.			
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:			
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	07		
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.			
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.			
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito			

### Anexo 3: Instrumento de Recolección de Datos

#### Datos del Participante

Nombre: \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Apreciado estudiante a continuación, se te presenta un conjunto de preguntas las cuales contestaras o marcaras según creas conveniente. La duración de este cuestionario es de 60 minutos.

**Situación 1:** Observa la imagen:



1. ¿Cuál es el tema principal del aviso?
  - a) Acerca de una campaña a favor de los leones
  - b) Acerca del cuidado de la naturaleza
  - c) Acerca de una marca de champú
  - d) Acerca del estilo de peinarse.
  
2. ¿A quién consideras que va dirigido este aviso?
  - a) A las personas que se preocupan por la naturaleza
  - b) A las personas que tienen el cabello difícil de peinar
  - c) A las personas que tienen poco cabello
  - d) A las personas que le gustan los leones

3. María leyó el afiche:



¿Qué idea consideras crees puede apoyar a María?

- a) El león de la imagen esta en un ambiente no natural
- b) El león en la imagen se encuentra demasiado tranquilo para ser salvaje
- c) El león se encuentra mirando a la persona que le toma la foto
- d) El león de la imagen tiene una melena que no es normal.

### Situación 2

Charito leyó este afiche en la municipalidad de su distrito:



4. Al preguntarle a Charito ¿De qué se trata el afiche? La mejor respuesta sería:

- a) De la importancia de comprar llaves de agua
- b) De la importancia de cuidar el agua
- c) De la importancia de cuidar los niños
- d) De la importancia de cancelar el recibo de agua

5. Según tu punto de vista ¿A quién va dirigido el afiche?





A la empresa de agua de Río Grande.	A los trabajadores del Municipio de Río Grande.	A los vendedores de caños de Río Grande.	A los habitantes de Río Grande.
a	b	c	d

6. Responde a la pregunta:

¿Para qué se elaboró el afiche anterior?	_____
	_____
	_____

### Situación 3

Los niños de 4° A del colegio San Martín han escogido sus dos animales preferidos en la clase de Ciencia y Ambiente. Escogieron al glotón, un mamífero pequeño, y al colibrí, un ave muy chiquita pero rápida. Con la información sobre estos animales, hicieron el siguiente cuadro comparativo:

	Glotón	Colibrí
		
¿Dónde vive?	Al norte de Canadá y Estados Unidos, en Europa (Suecia, Noruega, Finlandia) y en Asia (Rusia).	En todo el continente americano, desde el sur de Chile hasta el norte de Alaska.
¿Cuánto mide?	Entre 65 y 107 centímetros.	Entre 7 y 13 centímetros.
¿Cuánto pesa?	Entre 9 y 25 kilogramos (generalmente no pesa más que un niño de 8 años).	Entre 2 y 20 gramos (una moneda de un nuevo sol pesa 7 gramos).
¿Cómo se desplaza?	Tiene patas cortas con pezuñas anchas que lo ayudan a caminar rápido en la nieve.	Al volar bate sus alas 70 veces por segundo, lo que le permite desplazarse con velocidad. Debido a esto y a su tamaño, es difícil seguirlo con la vista. Además es la única ave que puede volar hacia atrás.
¿Qué come?	Animales como ratones, erizos, castores y zorros. También se alimenta de animales como venados y alces.	Néctar de las flores, insectos y arañas.

7. ¿En que país vive el colibrí?

Finlandia	Suecia	Chile	Rusia
a	b	c	d

8. Según tu percepción, ¿Por qué es difícil seguir con la vista la trayectoria del colibrí?

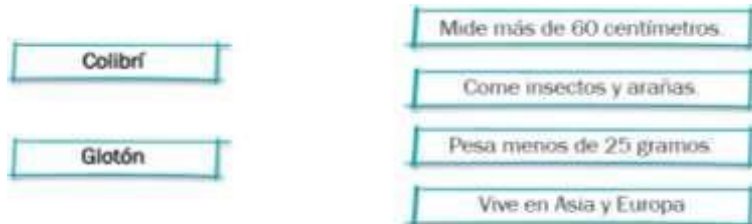
a) Porque es muy pequeño y veloz

- b) Porque mueve sus alas muy rápido
- c) Porque puede volar hacia atrás
- d) Porque tiene mucho peso

9. Según tu percepción ¿Cuál es la temática principal del texto?

- a) Donde viven algunos animales
- b) Qué come el glotón y el colibrí
- c) Las diferencias entre varios animales
- d) las características del glotón y el colibrí

10. Relaciona las características de cada animal:



#### Situación 4

## Niño de Sillapata sorprende con su habilidad

HUÁNUCO. Su nombre es Daniel Lavado Celedonio, tiene 9 años de edad y viene de una familia muy humilde. Es el actual campeón regional de ajedrez.

Se enamoró del ajedrez desde el primer día que vio una partida de este juego en su escuela. Empezó a jugar todos los días, muchas veces al día. Le gustaba tanto que rogaba que no llegaran las vacaciones, porque solo en su escuela podía seguir practicando su deporte favorito. En casa, su madre no tenía recursos para conseguirle un tablero de ajedrez.

A los 6 años, Daniel empezó a participar en la Liga de Ajedrez de Huánuco y ganó varias partidas. Progresó muy rápido y, al poco

tiempo, ganó el título del torneo regional "Julio Granda". Ganar este torneo le permitió representar a Huánuco en el Torneo Nacional del 2011 en Lima. Allí compitió contra muchos otros niños de todo el país, la mayoría de los cuales eran mayores que él. Consiguió el quinto lugar del torneo.

En los últimos años, ha seguido ganando títulos y ha sido invitado a la selección nacional de ajedrez infantil. Ahora tendrá que competir con los mejores niños ajedrecistas de otros países, y tendrá que entrenar aún más fuerte. Para poder tener éxito y darle triunfos al Perú, este joven talento del ajedrez huanuqueño necesita el apoyo de las autoridades y empresas.

11. Coloca los números 1,2,3,4 de manera secuencial como ocurrieron los hechos:

- Daniel ganó el título del torneo regional "Julio Granda".
- Daniel fue invitado a la selección nacional de ajedrez infantil.
- Daniel representó a Huánuco en el Torneo Nacional del 2011.
- Daniel empezó a participar en la Liga de Ajedrez de Huánuco.

12. En la siguiente oración: *Su madre no tenía recursos para conseguirle un tablero de ajedrez.* Marca la palabra que tenga el mismo significado que recursos en la oración:

- ganas   
  ingenio   
  dinero   
  habilidad

13. ¿Por qué consideras que fue escrito este texto?

- a Para informarnos sobre un hecho.
- b Para indicarnos cómo hacer algo.
- c Para convencernos de una opinión.
- d Para explicarnos las reglas de un juego.

Historieta: El zorro feo



14. ¿Qué es lo que ocurre primero en la historieta?

El zorro se pone músculos de esponja.	El zorro asusta a todos en el pueblo.	El zorro se mira en el espejo.	El zorro descubre que no es feo.
a	b	c	d

15. Según tu parecer, A qué se refiere el zorro cuando dice que va a dejar “deslumbrados” a todos en el pueblo.

---



---



---

16. ¿Cómo era el zorro según la historieta?

- a Era muy enamorado.
- b Era muy vanidoso.
- c Era muy elegante.
- d Era muy seguro.

17. Según tu parecer, ¿Por qué el zorro decía que era feo?

---



---



---

#### Situación 4

### EL PAUCAR

El paucar es un ave que habita principalmente en las zonas tropicales de Perú, México, Brasil y Bolivia. En nuestro país, podemos encontrarlo en los bosques de la selva peruana y en los manglares de Tumbes.

A estas aves les gusta vivir en grupo. Por eso, muchos paucars hacen sus nidos en un mismo árbol. Los nidos de estas aves son tejidos con fibras de diversas plantas, tienen la forma de bolsa, y cuelgan de las ramas más altas de los árboles y palmeras para evitar la amenaza de otros animales.

El paucar es un ave de unos hermosos ojos azules. Puede llegar a medir hasta veintiocho centímetros de largo y pesar alrededor de ciento cuatro gramos. Posee un plumaje negro en el vientre y las alas, mientras que, en su larga cola, las plumas son amarillas. Se alimenta principalmente de frutas e insectos.

Esta peculiar ave es conocida como el más grande imitador de la Amazonia. El paucar posee la habilidad de imitar diferentes sonidos como el ladrido de los perros, el cacareo de las gallinas, el llanto de un niño, la risa de la gente y hasta el ulido de una persona. Por este motivo, es considerada un ave inteligente.



18. ¿En qué lugares se puede encontrar al paucar?

---

---

---

---

19. ¿Para que los paucares construyen sus nidos en las ramas mas altas?

---

---

---

20. ¿Por qué es famoso el Paucar?

- a) Porque tiene unos hermosos ojoso azules
- b) Porque se alimenta de frutas e insectos
- c) Porque posee una larga cola amarilla
- d) Porque es hábil imitando sonidos.

## Anexo 4: Validaciones Validador 1



EL PAUCAR							
	<p>El paucar es un ave que habita principalmente en las zonas tropicales de Perú, México, Brasil y Bolivia. Se encuentra más abundante en las montañas de la zona andina y en las montañas de los Andes.</p> <p>Se trata de un ave que mide entre 10 y 15 cm de largo. Tiene un plumaje grisáceo con un tinte más oscuro en las alas y el pecho. Su pico es largo y delgado, típico de las aves que se alimentan de insectos y frutos.</p> <p>El paucar es un ave que vive en parejas o en grupos pequeños. Se alimenta de insectos, frutos y semillas. Es un ave que vive en las montañas de los Andes y en las montañas de los Andes.</p> <p>El paucar es un ave que vive en las montañas de los Andes y en las montañas de los Andes. Es un ave que vive en las montañas de los Andes y en las montañas de los Andes.</p>						
18	¿En qué lugares se puede encontrar al paucar?	X	X	X			
19	¿Para que los paucars construyen sus nidos en las ramas altas?	X	X	X			
20	¿Por qué es famoso el Paucar? a) Porque tiene unos hermosos ojos azules b) Porque se alimenta de frutas e insectos c) Porque posee una larga cola amarilla d) Porque es hábil imitando sonidos.	X	X	X			

Observaciones (precisar si hay suficiencia): sin observaciones

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ X ]   Aplicable después de corregir [ ]   No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Marisol Centeno Rojas   DNI 21548333

Especialidad del validador: Magister en Administración de la Educación

Lima 18 de mayo del 2022

Firma del Experto Informante.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo


**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

### Resultado

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
CENTENO ROJAS, MARISOL ANGÉLICA DNI 21548333	BACHILLER EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Fecha de diploma: 11/06/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 06/07/2014 Fecha egreso: 18/07/2015	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
CENTENO ROJAS, MARISOL ANGÉLICA DNI 21548333	MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 18/12/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 29/10/2016 Fecha egreso: 02/03/2018	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU

## Validador 2



Situación 4		Si	No	Si	No	Si	No
<p><b>EL PAUCAR</b></p> <p>El paucar es un ave que habita principalmente en las zonas montañosas de Perú, Colombia, Ecuador y Bolivia. Su nombre proviene del quechua, ya que en las lenguas de la zona andina y en sus dialectos se refiere.</p> <p>El ave se caracteriza por su gran tamaño, sus plumas azules y verdes, su pico largo y curvado, y sus patas fuertes. El paucar es un ave que vive en las zonas montañosas y se alimenta de frutas e insectos.</p> <p>El paucar es un ave que vive en las zonas montañosas y se alimenta de frutas e insectos. El paucar es un ave que vive en las zonas montañosas y se alimenta de frutas e insectos.</p> 							
18	¿En qué lugares se puede encontrar al paucar?	X		X		X	
19	¿Para qué los paucaras construyen sus nidos en las ramas más altas?	X		X		X	
20	¿Por qué es famoso el Paucar? a) Porque tiene unos hermosos ojos azules b) Porque se alimenta de frutas e insectos c) Porque posee una larga cola amarilla d) Porque es hábil imitando sonidos.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): sin observaciones

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Pedro Prado Lozano    DNI 21535126

Especialidad del validador: Doctor en Educación

Lima 16 de mayo del 2022

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

PEDRO PRADO LOZANO  
Firma del Experto Informante.

PRADO LOZANO, PEDRO DNI 21535126	SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL INVESTIGACION DIDACTICA Y DOCENCIA EN EDUCACION SUPERIOR Fecha de diploma: 22/11/2013 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD ANDINA NÉSTOR CÁCERES VELÁSQUEZ PERU
PRADO LOZANO, PEDRO DNI 21535126	LICENCIADO EN EDUCACION SECUNDARIA ESPECIALIDAD EN MATEMATICA Fecha de diploma: 27/01/2014 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
PRADO LOZANO, PEDRO DNI 21535126	DOCTOR EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION Fecha de diploma: 16/03/15 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
	MAESTRO EN GESTIÓN PÚBLICA	

**Validador 3**



Situación 4		Si	No	Si	No	Si	No
<p><b>EL PAUCAR</b></p> <p>El paucar es un ave que habita principalmente en las zonas húmedas de Perú, México, Ecuador y Bolivia. En realidad, puede encontrarse en los bosques de la zona andina y en las montañas de los Andes.</p> <p>A veces puede ser confundido con el grillo. Por sus rasgos generales, parece un pájaro de un tamaño mediano. Los colores de su plumaje son blanco con toques de plumas grises, sobre la frente un rojo, y el resto de su cuerpo está cubierto de un plumaje grisáceo para poder camuflarse en los árboles.</p> <p>El paucar es un ave de una naturaleza muy curiosa. Cuando llega a un árbol suele permanecer inmóvil por largos períodos de tiempo. Cuando se mueve, realiza un movimiento rápido en el espacio y los ojos, cuando mira, se mueven hacia los lados sin mover el cuerpo. Se alimenta principalmente de frutas y semillas.</p> <p>Esta especie vive en parejas o en grupos pequeños. El macho cuida de la hembra y de los huevos. El paucar vive en la zona de los Andes, desde el nivel del mar hasta el nivel de la nieve. El macho de la especie, al cantar, se parece a un grillo y hace el ruido de una guitarra. Por este motivo, se le conoce como el grillo.</p>							
18	¿En qué lugares se puede encontrar al paucar?	X		X		X	
19	¿Para que los paucars construyen sus nidos en las ramas más altas?	X		X		X	
20	¿Por qué es famoso el Paucar? a) Porque tiene unos hermosos ojos azules b) Porque se alimenta de frutas e insectos c) Porque posee una larga cola amarilla d) Porque es hábil imitando sonidos.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): sin observaciones

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X ] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Rosendo Taquiri Cayampi DNI 29101497

Especialidad del validador: Magister en Administración de la Educación

Lima 18 de mayo del 2022

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo  
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Firma del Experto Informante.

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
TAQUIRI CAYAMPI, ROSENDO DNI 29101497	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 31/03/2010 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
TAQUIRI CAYAMPI, ROSENDO DNI 29101497	MAGISTER EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION - Fecha de diploma: 18/02/2014 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
TAQUIRI CAYAMPI, ROSENDO DNI 29101497	TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCION EN GESTIÓN ESCOLAR CON LIDERAZGO PEDAGÓGICO Fecha de diploma: 11/06/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 10/07/2017	UNIVERSIDAD ANTONIO RUÍZ DE MONTOYA PERU



## Anexo 5: Prueba de normalidad

Para elegir la prueba de hipótesis adecuada para la investigación se realiza la prueba de distribución normal de los datos obtenidos, que de acuerdo al tamaño de la muestra corresponde a la prueba de normalidad de Shapiro Wilk.

**Tabla 9**

*Prueba de normalidad de Shapiro Wilk*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
<i>Pre_GE</i>	,192	25	,018	,949	25	,236
<i>Pos_GE</i>	,186	25	,025	,944	25	,180

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

La tabla 9 muestra los resultados de la prueba de normalidad de los datos recogidos del grupo experimental en la evaluación pre test y pos test. De ella podemos analizar que en la evaluación pre test se obtiene p-valor  $0.236 > 0.05$  y en la evaluación post test  $0.180 > 0.05$ ; observando en cada caso que el valor obtenido es mayor al parámetro, por tanto, los resultados obtenidos presentan una distribución normal, correspondiéndole una prueba paramétrica, siendo de acuerdo al diseño de investigación seleccionar la prueba T de Student.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



Lima, 25 de junio de 2022

**Carta P. 0912-2022-UCV-EPG-SP**

Mg.

RUTH ANITA DELGADO LAIME

Directora

I.E N° 50002 LUIS VALLEJOS SANTONI-CUSCO

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **HUAMAN BRAVO JULIA**; identificado(a) con DNI/CE N° 25326046 y código de matrícula N° 7002676427; estudiante del programa de MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN en modalidad semipresencial del semestre 2022-I quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRO(A), se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (tesis) titulado:

**TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS PARA MEJORAR COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE LA PROVINCIA DE CUSCO, 2022.**

En este sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso a nuestro(a) estudiante, a fin que pueda obtener información en la institución que usted representa, siendo nuestro(a) estudiante quien asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de concluir con el desarrollo del trabajo de investigación (tesis).

Agradeciendo la atención que brinde al presente documento, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,

**MBA. Ruth Angélica Chicana Becerra**

Coordinadora General de Programas de Posgrado Semipresenciales  
Universidad César Vallejo

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.



[ucv.edu.pe](http://ucv.edu.pe)

**"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"**

*"Sembrar la vida, cosechar la paz"*

**EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 50002 "LUIS VALLEJOS SANTONI", QUE SUSCRIBE, OTORGA LA PRESENTE:**


# CONSTANCIA

De AUTORIZACIÓN a la Profesora: **Julia Huaman Bravo** con DNI N° 25326046 y código de matrícula N° 7002676427, para la aplicación de prueba de entrada, salida y desarrollo de sesiones de aprendizaje a estudiantes de 5° grado, sección A y B de primaria. Para el desarrollo de tesis titulado "Tertulias literarias dialógicas para mejorar competencias comunicativas en estudiantes de una institución educativa pública de la provincia del Cusco 2022" en la Universidad Cesar Vallejo - Programa de Pos Grado.

Se expide la presente a petición escrita de la interesada, para los casos que vea por conveniente.

Cusco, 10 de junio del 2022



  
Prof. Wilber Hallasi Quispe  
Director