



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Formación e intervención de la prensa en el Perú: Informe  
histórico del periodismo en el proceso de la independencia  
nacional**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
DOCTOR EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**AUTOR:**

Prado Morales, William Reynaldo (orcid.org/0000-0002-0136-4901)

**ASESOR:**

Dr. Apolaya Sotelo, Jose Pascual (orcid.org/0000-0002-8484-8476)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Procesos y estructuras comunicacionales

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

TRUJILLO - PERÚ

2022

## Dedicatoria

A la memoria de mis padres José y Esperanza y de mi madrina Andrea por sus grandes enseñanzas que me dejaron para afrontar la vida. A mi esposa Karina y a mis hijos Brenda y Martín porque siempre están a mi lado dándome fortaleza.

## Agradecimiento

A mi asesor, doctor José Pascual Apolaya Sotelo por su paciencia y comprensión a lo largo de los tres años de estudios. A todos mis profesores y de manera especial al doctor Franklin Cornejo y María Cruzado por sus sabias enseñanzas. Reconocimiento especial por su apoyo a los doctores: Juan Gargurevich, Hugo Guerra, Napoleón Cieza, al historiador Francisco Moreno y a Francisco San Martín, director general del Bicentenario de la Independencia La Libertad.

## Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de gráficos.....	v
Resumen .....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA .....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	19
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización.....	20
3.3. Escenario de estudio .....	21
3.4. Participantes.....	22
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	23
3.6. Procedimiento .....	24
3.7. Rigor científico:.....	25
3.8. Método de análisis de datos .....	27
3.9. Aspectos éticos.....	29
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	30
V. CONCLUSIONES.....	66
VI. RECOMENDACIONES .....	69
VII. PROPUESTAS (DOCTORADO).....	70
REFERENCIAS.....	83

## Índice de gráficos

Gráfico 1: Todas las fuentes consultadas coinciden que en la época de la emancipación el periodismo estaba en nacimiento y luego se consolidó.....	33
Gráfico 2: El naciente periodismo hace en clima de descontento ocasionado por la errada política de la corona española a nivel nacional e internacional. ....	37
Gráfico 3: Etapas de la prensa durante el desarrollo del proceso de independencia elaborado en base a Porras Barrenechea.....	43
Gráfico 4: En el estudio se determinó que hubo cuatro tipos de prensa que hubo en la etapa de la emancipación e la independencia nacional. ....	46
Gráfico 5: La principal característica de las publicaciones es que no tenían una periodicidad definida ni estilo periodístico porque estaba en formación. ....	53
Gráfico 6: La común característica de las personas que escribieron en las publicaciones de la emancipación e independencia es la intelectualidad. ....	58
Gráfico 7: En el gráfico poder ver claramente los tres momentos de intervención de la prensa en el proceso emancipador. ....	60
Gráfico 8: Publicaciones de la independencia influyeron en el pensamiento crítico, fenómeno lo podemos explicar con dos teorías de la comunicación. ....	63
Gráfico 9: En este gráfico, se puede ser claramente la relación que hay entre libertad de expresión con las categorías emergentes.....	63
Gráfico 10: Apreciamos las relaciones que hay entre la categoría diario y las diversas categorías emergentes de la investigación. ....	64
Gráfico 11: La categoría libre tienen diversas relaciones de las categorías emergentes que demuestran la importancia en el proceso en estudio. ....	64
Gráfico 12: Publicación Periódica con las subcategorías es la base para que una publicación se considere dentro de la categoría periódico. ....	65

## Resumen

El objetivo de este estudio fue elaborar un informe histórico, respecto a la formación de la prensa y su intervención en la independencia del Perú. Se aplicó el tipo de investigación cualitativa básica, de diseño hermenéutico. Para establecer las categorías, se partió de las apriorísticas que fueron ratificada o descartada durante el avance del estudio, cuyo escenario fueron Lima y Trujillo durante el mencionado proceso. Colaboraron dos periodistas especialistas en historia del periodismo: Juan Gargurevich y Hugo Guerra, así como tres historiadores que permitieron entender el fenómeno de estudio, y como bibliografía se utilizó libros de historia y fuentes especializadas como tesis y artículos científicos. Como técnica de recolección de datos, se utilizó la entrevista. Como procedimiento se siguieron las fases del método hermenéutico: exploratorio, descriptivo y estructural; y para garantizar el rigor científico se siguieron criterios de: credibilidad, transferibilidad, consistencia o fiabilidad, confirmabilidad y relevancia. En el análisis de los datos se utilizó la aplicación Atlas.it, asimismo, se respetaron los criterios éticos internacionales. Y como resultado principal, se obtuvo que las diversas publicaciones influyeron en diverso grado en el proceso emancipador, de acuerdo a la época. Finalmente, se concluyó sobre la necesidad de contar con un informe didáctico para entender bien la formación e intervención de la prensa en el proceso de independencia.

Palabras clave: Periodismo, Independencia, Emancipación, Libertad, Ideología y Monarquía.

## **Abstract**

The objective of this study was to build a historical report, regarding the formation of the press and its intervention in the independence of Peru. The type of basic qualitative research, of hermeneutic design, was applied. To establish the categories, we started from the a priori ones that were ratified or discarded during the progress of the study, whose scenario was Lima and Trujillo during the aforementioned process. Two journalists specialized in the history of journalism collaborated: Juan Gargurevich and Hugo Guerra, as well as three historians who allowed us to understand the phenomenon of study, and history books and specialized sources such as theses and scientific articles were used as bibliography. As a data collection technique, the interview was used. U as a procedure, the phases of the hermeneutic method were followed: exploratory, descriptive and structural; and to guarantee scientific rigor, criteria were followed: credibility, transferability, consistency or reliability, confirmability and relevance. The Atlas.ti application was used for data analysis, and international ethical criteria were also respected. And as a main result, it was obtained that the various publications influenced. to varying degrees in the emancipatory process, according to the time. Finally, it was concluded that there is a need for a didactic report to properly understand the formation and intervention of the press in the independence process.

Keywords: Journalism, Independence, Emancipation, Freedom, Ideology and Monarchy.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis Completa titulada: "FORMACIÓN E INTERVENCIÓN DE LA PRENSA EN EL PERÚ: INFORME HISTÓRICO DEL PERIODISMO EN EL PROCESO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL", cuyo autor es PRADO MORALES WILLIAM REYNALDO, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 21 de Julio del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL <b>DNI:</b> 10712595 <b>ORCID</b> 0000-0002-8484-8476	Firmado digitalmente por: JAPOLAYAS el 30-07- 2022 14:09:09

Código documento Trilce: TRI - 0358106