



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Nivel de expresión oral en niños de 5 años de la I.E. La  
Providencia, provincia de Trujillo**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

**AUTORAS:**

Espinoza Sánchez, Karla Patricia (ORCID: 0000-0001-9597-9909)

Medina Zegarra, Marghory Estefany (ORCID: 0000-0002-2974-6418)

**ASESOR:**

Dr. Rojas Ríos, Víctor Michael (ORCID: 0000-0003-1125-4519)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

TRUJILLO - PERÚ

2020

## **Dedicatoria**

Dedico esta tesis a mi madre Graciela Sánchez por su esfuerzo, sacrificio, amor infinito, y por ser mi gran soporte y ejemplo de superación. Gracias a mi padre por siempre desear y anhelar lo mejor para mi vida, por cada consejo y cada una de sus palabras que me guiaron.

A mi princesa Almendra por ser mi mayor bendición y motivación para seguir superándome día a día. A mi esposo por creer en mí y darme el impulso necesario para culminar con éxito mi sueño tan anhelado.

Karla

Dedico esta tesis a mis padres Isabel Zegarra y Oscar Medina por su apoyo incondicional, su amor, todos los consejos y por forjarme como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes en los que se incluye este.

Marghory

## **Agradecimiento**

Agradecemos a Dios infinitamente por la vida y por la fuerza espiritual que nos brindó para poder realizar este trabajo, con esfuerzo y perseverancia, teniendo en mente siempre a nuestros seres queridos.

Del mismo modo a nuestra casa de estudios, Universidad César Vallejo, por tener la mejor experiencia universitaria contando así mismo con grandes maestros que fueron parte de este proceso integral de formación brindándonos sus conocimientos y diversas estrategias que nos ayudaron a fortalecer nuestras capacidades como futuras docentes.

Las autoras.

## Índice de contenidos

Carátula .....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas .....	v
Resumen .....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA.....	15
3.1 Tipo y Diseño de Investigación.....	15
3.2 Variable y Operacionalización.....	15
3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.....	16
3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	17
3.5 Procedimientos. ....	18
3.6 Métodos de análisis de datos.....	18
3.7 Aspectos éticos .....	19
IV. RESULTADOS.....	20
V. DISCUSIÓN.....	26
VI. CONCLUSIONES. ....	30
VII. RECOMENDACIONES.....	31
REFERENCIAS .....	32
ANEXOS .....	37

## Índice de tablas

<b>Tabla 1.</b> <i>Distribución de la población de los niños pertenecientes a las 2 aulas de cinco años.....</i>	16
<b>Tabla 2.</b> <i>Técnicas e instrumentos .....</i>	17
<b>Tabla 3.</b> <i>Comparación de los niveles de expresión oral de los niños de cinco años del aula roja y azul .....</i>	20
<b>Tabla 4.</b> <i>Comparación del nivel de situaciones comunicativas.....</i>	20
<b>Tabla 5.</b> <i>Comparación del nivel de forma eficaz .....</i>	21
<b>Tabla 6.</b> <i>Comparación del nivel de diversos propósitos .....</i>	21
<b>Tabla 7.</b> <i>Prueba de Normalidad de la expresión oral de niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia .....</i>	22
<b>Tabla 8.</b> <i>Prueba de hipótesis de la expresión oral de los niños de cinco años del Aula roja y el Aula azul, de la I.E. La Providencia .....</i>	23
<b>Tabla 9.</b> <i>Prueba de hipótesis de la dimensión en situaciones comunicativas de los niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia .....</i>	23
<b>Tabla 10.</b> <i>Prueba de hipótesis de la dimensión en forma eficaz de niños de cinco años del Aula roja y el Aula azul, de la I.E. La Providencia .....</i>	24
<b>Tabla 11.</b> <i>Prueba de hipótesis de la dimensión en diversos propósitos de niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia.....</i>	24

## Resumen

La investigación se desarrolló en la ciudad de Trujillo. En este trabajo de investigación tuvo como objetivo comparar el nivel de expresión oral que presentan los niños de 5 años del aula roja y el aula azul de la Institución Educativa (I.E) La Providencia, en el distrito de Víctor Larco, provincia de Trujillo, en el año 2020. Esta investigación es de tipo no experimental con un diseño descriptivo comparativo. Se utilizó la técnica de observación y el instrumento fue una guía de observación, las cuales fueron aplicadas con el propósito principal de evaluar el nivel de expresión oral. La muestra estuvo conformada por 43 niños de 5 años de la I.E. La Providencia, la misma que se caracteriza porque los niños tienen la misma edad cronológica, los cuales fueron escogidos intencionalmente. Los principales resultados obtenidos indican que el 59.1% de los niños del aula rojo obtienen nivel bueno de expresión oral y el 22.7% tienen nivel malo, en tanto que el 57.1% de los niños del aula azul obtienen nivel regular de expresión oral y el 28.6% tienen nivel bueno; denotándose mejor nivel de expresión oral de los niños del aula rojo que del aula azul.

**Palabras clave:** expresión oral, comunicación, verbal, no verbal.

## **Abstract.**

The research was carried out in the city of Trujillo. This research work aimed to compare the level of oral expression presented by 5-year-old children in the red classroom and the blue classroom of the Educational Institution (IE) La Providencia, in the district from Víctor Larco, province of Trujillo, in 2020. This research is non-experimental with a comparative descriptive design. The observation technique was used and the instrument was an observation guide, which were applied with the main purpose of evaluating the level of oral expression. The sample consisted of 43 5-year-old children from the I.E. Providence, the same that is characterized because children have the same chronological age, which were intentionally chosen. The main results obtained indicate that 59.1% of the children in the red classroom obtain a good level of oral expression and 22.7% have a poor level, while 57.1% of the children in the blue classroom obtain a regular level of oral expression and 28.6 % have a good level; denoting a better level of oral expression for children in the red classroom than in the blue classroom.

**Keywords:** oral expression, communication, verbal, non-verbal.

## I. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, los estudiantes expresan sus ideas utilizando gestualidades, silabeos, motivaciones, y preguntas orientadas a personas mayores con las que se relacionan. En nuestro país esto se ha sido contrastado por el Sistema Educativo peruano, quienes, en una publicación del año 2015, recomiendan utilizar dichos métodos de estudio para la participación activa, sobre todo en la etapa pre escolar. Por ello, resaltamos que esta es una de las etapas donde aparecen secuencialmente algunas palabras significativas como parte de la apropiación de su vocabulario de los niños. Por consiguiente, cabe distinguir que las actividades diarias como la hora del juego libre y en sectores, la lonchera, entre otras actividades que puedan presentar diferentes interacciones verbales a través de las cuales, los niños logran expresarse con facilidad ya sea al momento de pedir, exteriorizar lo que más anhelan, formando relaciones emotivas como medio de interrelación con la sociedad. (Minedu, 2015, p. 85)

No obstante, las personas con la evolución de la historia generaron la necesidad de expresar, pensamientos, opiniones, partiendo de medios verbales y no verbales, proporcionando así, a las mismas, comprender las situaciones que se generan a su alrededor. Para Chiaradia y Turner (1979), la expresión oral es muy importante y tiene como meta que se dé con diferentes personas. Se manifiesta como algo esencial e individual para la interrelación de las personas. El habla es el medio idóneo para que las personas expresen sus ideas, y van acompañadas de palabras, a gestos y entonación. En la sociedad debemos de aprender a expresarnos porque ahí demostraremos el buen uso de las palabras verbales. Así mismo permite comunicarnos de manera asertiva con los demás facilitando el vivir mejor en una sociedad. (p. 8)

Por ello creemos que es de suma importancia que, desde pequeños, empleen la expresión oral entre niños y niñas, para que a si a lo largo de sus vidas adquieran mejor manejo de su verbalización.



En el artículo denominado “*La competencia en la expresión oral de niños escolares en Costa Rica*”, elaborado por Araya (2012), expresa: La locución a diferencia del medio escrito se caracteriza por su espontaneidad y naturalidad que sale progresivamente de cada persona según lo que desee expresar. También nos dice que la expresión verbal tiene en cuenta las expresiones corporales las cuales van acorde con lo que se desea expresar. (Araya, 2012, pp. 169-183)

En sentido opuesto, frenar en las personas el aprendizaje de interrelacionarse impide que los infantes exterioricen sus ideas de manera ordenada, desarrollando incapacidades e inseguridades al momento de interrelacionarse.

Cada infante desarrolla su expresión oral en un entorno social. Es relevante que los niños y niñas presenten situaciones donde generen preguntas, compartan sus ideas, llegando a un acuerdo general sin necesidad de controversias. Generando situaciones en las que ellos sean protagonistas de su propio aprendizaje y la docente viene a ser una agente encargada de observar el desarrollo expresivo de los niños fomentando así el propósito fundamental del ser humano siendo hoy en día tomada en el sistema educativo como una competencia por trabajar dentro de la nueva norma.

Un ítem de la especialidad en comunicación en el nuevo currículo denominado *Se comunica oralmente en su lengua materna*, señala que cada estudiante mezcla, estas capacidades: Acumula datos narrativos, deduce y descifra cada detalle de lo presentado, acomodando y ordenando las ideas. Por esta razón el esquema del currículo para dicho grado concibe a la manifestación hablada a manera de: “La capacidad que tienen los niños y niñas para expresar en forma espontánea y con seguridad sus necesidades, intereses y opiniones” (Minedu, 2020, p. 222).

De acuerdo al Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – Unicef (2020) señala textualmente lo siguiente en su investigación: “Todos los niños tienen derecho a expresarse oralmente sin ser recriminados por el contrario se debe habilitar espacios y actividades donde ellos intervengan aportando opiniones o expresando sus sentimientos” (p. 35). Hay que tener en cuenta que son los docentes los que deben de emplear proyectos donde tengan en cuenta la participación de los niños como fuente esencial para su aprendizaje. Para las maestras se estipula que deben

de manejar unos requisitos dentro de sus clases como: Actitud de respeto y confianza con el niño o niña, actitud afectuosa y favorable, actitud tolerante y no autoritaria, actitud abierta a escuchar y a responder cada inquietud de los infantes también propiciando trabajos grupales donde cada alumno dialogue con sus compañeros.

Durante el desarrollo de nuestra investigación se evidenció que alumnos de 5 años del salón rojo y azul de la I. E. La Providencia, en la localidad de Vista Alegre, en el distrito de Víctor Larco Herrera, provincia de Trujillo, tenían menos expresiones verbales, sumado a muy pocas intervenciones en actividades académicas, hablan con voz muy débil, no eran espontáneos al decir sus necesidades e intereses y evidenciaban angustia al comunicarse con la profesora, ambas aulas no están en un nivel equitativo concerniente a la manifestación del habla.

Por lo cual la presente investigación llegó a plantearnos la siguiente interrogante: ¿Existe diferencias estadísticamente significativas en el nivel de expresión oral de los niños de 5 años del aula roja y el aula azul de la I.E. La Providencia en el año 2020?

La justificación de trabajo se realizó con la intención de conocer las diferencias entre las aulas indicadas en párrafos anteriores, de la I.E. La Providencia en el año 2020 y poder tomar medidas prácticas para la mejora educativa en el aprendizaje de los niños en la etapa pre escolar. A través de la observación, en el nivel inicial se puede apreciar la magnitud del grado de la expresión oral en todas sus medidas; pese a ello, existen pocas investigaciones donde se manifiesta la exploración de este proceso complejo en esta etapa crucial.

Por otro lado, consideramos a la expresión oral donde Cisneros (2013), respalda que la expresión oral es fundamental entre los seres humanos y no una herramienta tan simple, hay que buscar mecanismos para transmitir nuestros mensajes a través de la comunicación oral. (p. 24) Al notar la realidad de la institución en donde laboramos, se observó que, quizás dentro de la I.E no se proporcionaba actividades claras para generar la expresión en los niños y observando que quizás varias familias presentan limitaciones en cuanto a vocabulario y dificultades para entablar conversaciones con sus compañeros.

Por tal motivo, el objetivo general del trabajo es comparar el nivel de expresión oral que presentan los niños de 5 años del aula roja y el aula azul de la I.E. La Providencia en el año 2020.

Mientras que, en los objetivos específicos tenemos como primer objetivo; identificar el nivel de expresión oral que tienen los niños de 5 años del aula roja de la I.E. La Providencia. El segundo objetivo es; identificar el nivel de expresión oral que tienen los niños de 5 años del aula azul de la I.E. La Providencia. Finalmente, como tercer objetivo tenemos; comparar los resultados del nivel de la expresión oral de los niños de 5 años del aula azul y roja de la I.E. La Providencia.

Además, en la presente investigación se planteó la hipótesis que, si existen diferencias estadísticamente significativas en el nivel de expresión oral de los niños de 5 años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia en el año 2020.

## II. MARCO TEÓRICO.

En la búsqueda bibliográfica realizada en bibliotecas online de facultades profesionales de la localidad y extranjeras, encontramos a continuación referencias relacionadas con nuestra variable de estudio:

Cadena (2017), menciona en el estudio titulado *Títeres en la mejora de la expresión verbal en niños entre cuatro a cinco años de edad pertenecientes al establecimiento de infantes Pinitos*, su población estuvo formada por un grupo de menores de diferentes edades. Empleando un estudio descriptivo con la finalidad de identificar, así como detallar acontecimientos que luego fueron comparados. Concluyendo que, los menores participan poco y no tienen un desarrollo de vocabulario, recomendando que los maestros desarrollen trabajos lúdicos y artísticos, lo que facilitará afianzar la seguridad en los menores potenciando sus fortalezas y mejorando así su habla. (p. 91)

Por su parte, Culluncuy (2016), desarrolló un estudio sobre la comprensión verbal en la institución *Luz y Esperanza, UGEL 03, distrito de Comas, del año 2016*. Empleando un estudio correlacional. La muestra estuvo conformada por sesenta y nueve estudiantes que tenían cinco años de edad. En la recolección de información se empleó 2 cuestionarios creados únicamente para dicho estudio y para cada variable. Se concluyó que las expresiones verbales se vinculan directamente con el entendimiento verbal, lo que involucra a su vez lo motor, lo formal y lo sustancial en los estudiantes muestreados. (p. 65)

Así mismo, Dias (2016), en la investigación *Estrategias metodológicas de estimulación a la madurez lectora para el desarrollo de la expresión oral y escrita en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad de la fundación Zagales*, cuya investigación fue de Diagnóstico-Propositivo, empleó la técnica como encuestas, entrevistas y observaciones. La muestra fue 292 estudiantes y llegaron a la siguiente conclusión: los niños aprenden a interactuar por lo cual las estrategias son necesarias para que las docentes las apliquen dentro de la educación. (p. 66)

Azabache y Diaz (2016) en su estudio *Comunicándonos nos entendemos mejor*, la mejora de la expresión verbal en menores de cinco años, utilizó una muestra

integrada por estudiantes con edades menores a cinco años de edad. Utilizando como herramienta una escala de valor. En el procesamiento estadístico del pre y post test se corrobora un elevado incremento en todos los indicadores, dando como resultado un cociente oscilante entre 4.92 a 6.52 con respecto a actividades de comunicación, teniendo un 5.36 a 6.64 de manera eficiente y un 5.48 a 6.68 relacionado a metas variadas. (p. 68)

No obstante, Samame y Oviden (2015), En su trabajo de investigación *Programa de juegos orales para la enseñanza-aprendizaje de la expresión verbal en los estudiantes de cinco años de la ciudad de Chiclayo*. Este estudio fue desarrollado en once colegios de la ciudad, sólo en salones de cinco años, este estudio ayudó a afirmar que, si se busca afianzar tanto las enseñanzas como los aprendizajes de las expresiones verbales, se exige la implementación de un conjunto de actividades lúdicas orales, por ejemplo: la adivinanza, la rima, entre otras. Sumado a ello se verificó que los maestros no incluyen tácticas especializadas en el desarrollo verbal. El presente estudio buscó plantear un modelo de actividades lúdicas orales que potencien las enseñanzas y los aprendizajes en los estudiantes de cinco años. Para ello se empleó la metodología cuantitativa y descriptiva, empleando un cuestionario con preguntas directas a los maestros de los once colegios nombrados al inicio. La discusión de resultados muestra que un 76 % los profesores utilizan la adivinanza como estrategia que permite afianzar la remembranza y entendimiento en los estudiantes, asimismo, el 16 % emplean la rima en la sistematización de información, todo ello refleja la necesidad que debe tener cada profesor de utilizar la rima en su metodología en aula. No obstante, el 48 % de profesores emplean el trabalenguas y tan solo el 4 % de maestros, dejan de lado el afianzamiento en este grado. (p. 86)

Para tal efecto, la definición de la expresión oral según Álvarez y Parra (2015) en su investigación resalta la definición que hace Cisneros (2013), sobre las manifestaciones verbales tomándolas como condicionante en las conversaciones orales en las personas, dejando de considerarla como un instrumento o estrategia únicamente empleada para enviar o recibir información. Por otro lado, menciona que la expresión oral se concibe como la habilidad de cada individuo para transmitir

información empleando la lingüística y la expresión verbal para exteriorizarse. (p. 13)

Por ende, Días (2013), realizó el siguiente trabajo de investigación titulado: *“Estrategias metodológicas de estimulación a la madurez lectora para el desarrollo de la expresión oral y escrita en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad de la Fundación Zagales del sector viviendas populares de la ciudad de Machala, Provincia El Oro, Ecuador”*. En él, estudia los motivos presentes del problema con la intención específica de obtener una respuesta positiva dando solución. Trabajo con diferentes alumnos y una numerosa población teniendo como instrumentos de recaudación de información las entrevistas, encuestas y observaciones que daban seguimiento un grupo de facilitadores: Los moderadores recibieron inducción en habilidades metódicas y a través de clases consiguieron que sus escolares alcancen un alto nivel de manifestaciones verbales y escritas. La labor de equipo y las relaciones interpersonales sirvieron como tácticas para crear un buen ambiente entre todos los participantes. (p. 86)

Sin embargo, Guerrero (2012), realizó también, una investigación sobre la mejora del lenguaje en etapa pre escolar, desarrollando un estudio cualitativo. Teniendo como muestra veinte estudiantes, de 4 y 5 años de edad. La investigación concluye comprobando que el método idóneo a través del cual los docentes pueden afianzar las manifestaciones verbales de sus estudiantes es utilizando un prototipo verbal, que sirva como manual para los niños, que le ayude a subsanar errores principalmente en fonética y gramática. Este estudio brinda buenos conocimientos acerca de la comunicación verbal, teniendo un panorama más amplio al momento de discutir resultados y dar alguna recomendación. Además, nos da un claro ejemplo de instrumentos que se pueden emplear. (p. 40)

Según Andrade et al. (2011), la manifestación verbal: un condicionante en la comunicación como evidencia de capacidad simbólica, que describe y determina a los seres humanos, también se entiende como un componente eficaz, permitiendo la idealidad, adaptación y cambios de significados, siendo un área necesaria a tener en cuenta en el desarrollo de una metodología analítica que incentive las tácticas verbales de interrelaciones en clase. Para poder comunicar algo se requiere de interacciones, diálogos y elaboración de ideas en todos los seres humanos, por ello

tenemos diversas codificaciones, que potencian a la persona y mejoran la difusión de ideas políticas, de carácter económico y social, como producto de las interrelaciones humanas. Tomando en cuenta ello, se puede decir que las manifestaciones verbales son indispensables en los actos comunicativos. Las manifestaciones verbales requieren de instrumentos reales, de colaboraciones que incrementen la eficacia. (p. 144)

De acuerdo con, Arteaga (2010), en su estudio realizado en el *jardín estrellitas*, en el país de Bolivia fue orientado a la mejora de la lengua en menores de tres a cinco años de edad pertenecientes al grado de inicial. Tomaron como muestra del total de niños que asisten en el turno de la tarde que fueron 15 niños. Los instrumentos de valoración construidos se basaron en la ficha de observación que arrojaron los datos estadísticos que permitieron llegar a la conclusión de que la propuesta dada en el presente trabajo mediante su aplicación es óptima para a la mejora de la lengua en menores del “Jardín Musical Estrellita”. Mediante este instrumento se pudo realizar un seguimiento objetivo, según el requerimiento del cronograma de actividades presentado. (p. 77)

Espinoza y López (2010), desarrollaron el estudio titulado: “*El títere como herramienta pedagógica para favorecer el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Juan Vargas*”, el estudio fue no experimental, la muestra fueron 29 niños y 6 docentes, donde llegaron a las siguientes conclusiones: Resulta imprescindible el desarrollo de un área de muñecos en el reforzamiento del habla en infantes. Es aquí que el foro debe tener los recursos propios para su funcionamiento. Todo ello resulta siendo de gran ayuda para docentes para desarrollar en sus alumnos capacidades lingüísticas. (p. 86)

La inteligencia lingüística es tomada como uno de los puntos primordiales dentro del óptimo desarrollo de los niños puesto que cada uno de ellos debe desarrollarlos según la estrategia adecuada para sus características integrales. Es por ello que el propósito principal de dicho trabajo de investigación es alcanzar una eficiente mejora de las manifestaciones verbales, tema abordado en nuestra investigación.

En la investigación de Martínez et al. (2015) definen a la expresión oral como un método que apresura el crecimiento del infante, mejorando sus aprendizajes en diversas áreas. Debido a esa importancia debe brindarse la atención necesaria en la línea educativa, proporcionando recuentes opciones en la que los estudiantes practiquen sus capacidades verbales. Todo individuo se desenvuelve en un contexto de oralidad, marcados por la búsqueda de ser mejores, y es aquí que el vocablo, es un arma importante que fomenta el desarrollo de las personas. (pp. 459-469)

Para Condemarín (1992) respecto a la expresión oral señala “que el hombre es hombre gracias precisamente al lenguaje” (Condemarín, 1992, p. 181)

El autor antes mencionado centra al lenguaje como una de las actividades que realiza el ser humano y que tienen un desarrollo sin ninguna barrera, puesto que el lenguaje es adquirido desde el nacimiento de acuerdo a los niveles presentes, y que con el transcurrir del tiempo los desde niños van logrando fortalecerlo como un hábito social. (Condemarín, 1992, p. 181)

Por otro lado, nos indica que: hoy en día dentro de las instituciones educativas se va dándole el valor necesario a la expresión oral como un medio de comunicación completa en los niños puesto que es lo que genera en ello el desarrollo de la integración de las áreas. Es por ello que lo que se pretende demostrar ahora es que los estudiantes necesitan expresarse con la finalidad de comunicar sus intereses y cumplir con la competencia programada.

El inicio de las manifestaciones verbales se da en la niñez cuando las personas empiezan a hablar pareciéndose que se los limitara a aprender nuevas palabras, siendo ya ese aprendizaje muy complejo para su edad. Es en esta etapa donde los niños aprenden palabras de manera muy presurosa, como unas diez palabras por día sin saber el significado de cada una de ellas. Por otro lado, el ser humano sin la realización de esfuerzos conscientes realiza la mayor hazaña intelectual. Es por ello que se compara el progreso de las expresiones verbales de estudiantes con una tela de la araña impidiendo enseñarle a hacerlo bien. (Condemarín, 1992, p. 185)



Fases de la mejora de las manifestaciones verbales conforme García (2015), quien argumenta en su investigación la etapa Prelingüística de (0 -12) meses de (7 - 8) y de (9 – 10) meses en la que se logra ya el desarrollo de la comprensión de ciertos términos. La fase Lingüística inicia el tiempo de lo primero que se puede pronunciar, teniendo la intención de comunicar algo. Durante el año y medio de vida crea expresiones con pocas palabras. De los 28 a 24 meses inicia la aparición de algunas funciones simbólicas. A partir de los 5 años los niños tienden a lograr frases más extensas. Cabe precisar que las etapas mencionadas evidencian el desarrollo de las manifestaciones verbales y la comunicación en las personas desde su nacimiento, en dicho transcurso de vida se debe de implementar algunas estrategias que fortalezcan y afiancen dicha competencia. (p. 51)

Por otro lado, existen elementos a los cuales se le debe de brindar la importancia debida tanto en el aspecto público, privado, profesional y educativo. En esto también es necesario las condiciones que se presenten de acuerdo al contexto donde se desenvuelve los niños y niñas puesto que cumple un proceso muy importante que facilita y genera en los niños una seguridad para expresar y comunicar sus intereses. (García, 2015, p. 25)

Por tanto, también la expresión oral es una manifestación: Interacción entre el diálogo y el intercambio verbal, Participación receptiva y productiva.

El objetivo del enfoque comunicativo es que el alumno pueda comunicar lo que piensa, desea o necesita, en un momento determinado, de manera adecuada a la situación comunicativa.

Según Beristaín, nos indica que los niños son precisamente quienes emiten mensajes generando así un diálogo de interés entre ellos, por ello, se logra comprender que esto vendría a ser un intercambio verbal siempre y cuando se logre emplear las estrategias necesarias que ayuden a su buen desarrollo (Beristaín, 2004, p. 252).

Para Laza y De la Rosa (2016), el propósito del desarrollo de la comunicación depende directamente de los aspectos esenciales como son el habla y el lenguaje, puesto que evidencian entre si una relación donde los estudiantes logran alcanzar un alto nivel de madurez cortical lo cual depende de las funciones cognitivas,

motrices y de socialización. Por tanto, la comunicación humana se puede dar de las siguientes maneras como con gestos, expresiones faciales, posturas corporales, signos manuales o, incluso, escritura y dibujo. (p.6)

Dentro de su artículo también hacen referencia a Owens (2008), haciéndonos de conocimiento que la expresión oral vendría a ser un mecanismo utilizado por sujetos que buscan enviar y recibir mensajes. (p. 30)

Según la norma nacional del sistema educativo N° 28044 en el artículo 33°. De la Currícula Educativa Básica manifiesta que es abierto, flexible, integrador y diversificado. Con la finalidad de contribuir a la mejora de las expresiones verbales la cartera educativa busca regirse a los perfiles educativos propuso lo siguiente:

Dimensiones de las expresiones verbales: de acuerdo a la cartera de Educación de nuestro país (2016), nos hace mención de que el estudiante se debe de expresar de una manera segura en diferentes situaciones al relacionarse con sus pares logrando así expresar sus ideas según el propósito que desee lograr. Todo ello conlleva adecuar el mensaje acorde a los decodificadores, empleando los códigos y canales más oportunos. (p. 10)

- ✓ Procesos comunicativos: se toma de referencia tanto al codificador como el contexto, todos los seres humanos logramos expresarnos de manera variada. Cabe resaltar que cada uno de nuestros estudiantes no habla igual cuando están en su momento de juego libre o sectores a cuando están en sus momentos del desarrollo de la actividad o de visita en casa de algún familiar. Tampoco se expresan del mismo modo cuando están delante de personas a quienes presentan una jerarquía como la directora de la institución educativa a con un vecino de su misma edad. Es por ello que es de mucha importancia que los niños logren participar en situaciones donde puedan usar diferentes modalidades o registros de lenguajes.
- ✓ En forma eficaz: es el proceso más completo el cual busca encontrar cualidades al expresarnos de manera oral. Es por ello que se debe de tomar en cuenta mucho los intereses de los niños al momento de transmitir sus mensajes de manera entendible y de lo que queremos expresar.

- ✓ En propósitos diversos: todas las personas logramos expresarnos oralmente justamente porque tenemos un propósito específico para hacerlo. Es necesario que al considerar un propósito definido nos conlleva a tener un ámbito más claro del por qué producimos un texto oral.

Mendoza (2016), ahonda en su investigación sobre la Neuro psicología de las expresiones verbales: mencionando que, como ya sabemos nuestro cerebro realiza sus funciones de manera uniforme existen pruebas de áreas específicas del cerebro que rigen específicamente lo lingüístico. (p. 15)

Mendoza (2016), fundamenta las manifestaciones verbales en la educación de nivel inicial: el desarrollo del lenguaje, exige desde un inicio un acompañamiento por parte de los papás. En este sentido el objetivo que los niños y niñas deben de alcanzar es el éxito comunicacional. Por tanto, es muy importante el valor que damos a la mejora de las manifestaciones verbales como medio concreto para determinadas para su nivel de socialización. Es en esta etapa donde las manifestaciones verbales exigen atención, argumentando su existencia a la necesidad de interrelacionarse desde temprana edad. (p. 24)

Por otro lado, Suárez (2014), nos menciona que los estudiantes "con el lenguaje interiorizan esquemas interpretativos y motivacionales que proporcionan programas institucionales para la vida cotidiana" (p. 151), es decir, a través de las manifestaciones verbales los estudiantes asimilan el mundo y la sociedad en la que se desarrollan y conviven.

Actualmente el sistema educativo peruano publicó la nueva currícula, en la cual están consignadas las capacidades que todo docente tiene a potenciar a lo largo de su estadía en las aulas. En relación a la capacidad de lo verbal, esta se concibe específicamente "Se comunica oralmente en su lengua materna" dicha decisión se tomó con la importancia de ver en lo niños logros en cuanto a sus manifestaciones, ya que no solo les sabe cómo método de comunicación y/o lenguaje sino para poder desenvolverse en su quehacer diario, más aún en las actividades dentro de sus instituciones educativas lo cual puede evidenciarse el aprendizaje adquirido mediante la expresión oral que cada niño logra realizar.

Por otro lado, el ministerio de educación logro concretizar las competencias de los estudiantes basándose en el perfil del egresado: cada docente se expresa utilizando el lenguaje de su cultura originaria, en castellano lo tiene como un segundo idioma y el inglés se presenta como un lenguaje extranjero necesario para relacionarse en el mundo moderno. Cada escolar utiliza los recursos lingüísticos en sus conversaciones cotidianas, empleando y creando diversas estrategias comunicativas en sus diversas formas verbal, escrito y otras formas inclusivas. El estudiante internaliza el poder de la palabra y asume cada expresión como un potente componente cultural apoyando el mejoramiento de su espacio en su comunidad.

Competencia Seleccionada: Según ministerio de educación organizó las habilidades de los niños en desempeños de la siguiente manera: Busca comunicarse verbalmente en su lengua de origen. Definiéndose como una reciprocidad comunicativa entre varios sujetos que buscan transmitir información relevante. Lo que implica la creación continua de frases verbales, enviadas por diversos medios, en donde cada sujeto intervine de manera intercalada. Es importante saber que esta competencia planteada por la cartera educativa se logró dar con el fin de que exista dentro del círculo de niños una buena interacción y buen desenvolvimiento según los intereses individuales de cada uno de ellos para con el mundo exterior dándoles así la posibilidad de desarrollar habilidades y competencias complementarias.

Respecto a la descripción de los niveles del desarrollo de la competencia, el nivel óptimo la comunicación verbal se realiza de varias formas; se entiende los propósitos de los sujetos que participan y todas las interrelaciones generadas mediante textos que describen la personalidad y los deseos de cada hablante y oyente. Dicho nivel cumple la función que desarrollan los niños cuando al momento de relacionarse con su exterior y/o medio social es donde se genera una comunicación acorde a los intereses de los niños. Busca comunicarse verbalmente a través de diversas frases; reconoce ideas explícitas, deduce información. Para ello, permanece atento a lo que se está hablando, hace uso de palabras que incrementan su acervo cultural. Dicho desempeño se da con la necesidad de lograr en los niños una comunicación según sus intereses pero que a la vez existes

muchas formas de poder expresar dichos intereses no solamente de manera verbal sino también puede darse mediante un dibujo el cual luego pasa a ser explicado por los niños. Esto también logra evidenciarse en la práctica de la rutina diaria en el jardín puesto que los niños desde que hacen su ingreso a dicha institución educativa mediante el saludo van expresando a su gusto y preferencia como se sienten.

Por otro lado, es importante resaltar que la implementación de los nuevos proyectos de implementación de sectores en aula es de suma importancia para los niños puesto que al finalizar cada uno de los tiempos trabajados en cada sector el grupo debe de expresar al resto del aula que fue lo que realizo como se sintió y/o la maestra y niños deben generar entre si también preguntas de nivel retado.

Un estudio realizado por el Laboratorio Pedagógico Hope (2010), también se explica los resultados obtenidos, a través de análisis y auto análisis practicados a los estudiantes en aula dentro del contexto socio-comunal. Dentro de ellos explica los eminentes déficits de los estudiantes en cuanto a su gran progreso de su expresión verbal afianzándose la idea que para tener un éxito en el desarrollo de dicha competencia de debe de concentrar varios actores educativos, que deben de estar inmersos en la institución como en su realidad. Por otro lado se debe de informar a los padres de familia para que contribuyan con el buen desarrollo de dicha competencia puesto que son uno de los primordiales actores que influyen durante el desarrollo de las manifestaciones verbales, asimismo, explicarles y/o agenciarlos de estrategias donde los niños puedan expresarse con seguridad y fluidez, cabe mencionar que una de las pautas importantes para su buen desarrollo es la confianza que se logre generar en los niños para que puedan lograr obtener su desarrollo integral. (p. 75)

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y Diseño de Investigación

El estudio presenta un tipo no experimental, con un diseño de investigación descriptiva y comparativa que nos permitió comparar los niveles de las expresiones verbales tanto del aula azul como roja de cinco años de la I.E. La Providencia.

Por lo tanto, el esquema de investigación es el siguiente:

X1      —————> 01

X2      —————> 02

Dónde:

X1 = aula azul de cinco años de la I.E. La Providencia.

X2 = aula roja de cinco años de la I.E. La Providencia.

O1 y O2 = guía de evaluación de distintos niveles de expresiones orales.

#### 3.2 Variable y Operacionalización

El trabajo de investigación presenta una sola variable que es “la expresión oral” que es una variable cuantitativa conforme al autor Cisneros (2013), concibiendo a las expresiones verbales como un factor fundamental entre los seres humanos y no una herramienta tan simple, hay que buscar mecanismos para transmitir nuestros mensajes a través de la comunicación oral. Nuestra única variable estará basada sobre la aplicación de una guía observatoria. Dicha variable cuenta con más de una dimensión como: en circunstancias de comunicación, en forma eficaz y en diversos propósitos.

### 3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.

#### Población

La presente investigación tuvo como muestra poblacional a 43 estudiantes pertenecientes a las 2 aulas de cinco años de la I.E. La Providencia y se caracteriza porque los niños tienen la misma edad cronológica.

**Tabla 1.** *Distribución de la población de los niños pertenecientes a las 2 aulas de cinco años*

<b>Sección</b>	<b>Masculino</b>	<b>Femenino</b>	<b>Total</b>	<b>%</b>
Aula roja	10	12	22	51%
Aula azul	9	12	21	49%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>24</b>	<b>43</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Relación de inscripciones de la I.E. La Providencia.

#### Descripción

La Tabla 1 muestra la distribución de la población de los 43 estudiantes pertenecientes a las 2 aulas de cinco años de la I.E. La Providencia.

#### Muestreo

Se utilizó el tipo de muestreo no probabilístico, es decir, los participantes de la muestra fueron elegidos de manera premeditada.

#### Criterios de selección

Se consideró a los estudiantes inscritos durante el año 2020 de la I.E. La Providencia

### 3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

Tabla 2. *Técnicas e instrumentos*

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Guía de observación
Nos servirá en el recojo de información para identificar la problemática que presentaremos en el grupo experimental.	Se aplicará para recopilar datos acerca de las expresiones verbales presentes en estudiantes.

**Fuente:** Relación de inscripciones de la I.E. La Providencia.

#### **Descripción**

La Tabla 2 muestra la técnica e instrumento utilizado en la presente investigación. Por un lado, la técnica es la observación y el instrumento la Guía de observación.

#### **Validez:**

Los instrumentos a utilizar fueron sometidos a juicio de expertos quienes podrán juzgar la capacidad de su creación y/o modificación según su especialidad y descripción objetiva.

El propósito principal del instrumento es evaluar los grados de expresiones verbales presentes en estudiantes de cinco años de edad de los salones azul y rojo de la I.E. La providencia

#### **Confiabilidad:**

En consideración e la realidad contextual de los sujetos de la muestra se aplicó los instrumentos a un grupo piloto con características similares a la muestra, conformada por 43 estudiantes; posterior a ello se procesó la información recopilada mediante el estadístico Alfa de Crombach cuyos resultados indican que la guía e observación e expresión oral presenta u valor 0,846 que se interpreta como confiabilidad “Buena” asumiendo que el instrumento presentaba la confiabilidad necesaria para su aplicación a la muestra.



### **3.5 Procedimientos.**

Al inicio del estudio tuvimos que elegir y esperar la aprobación del tema a investigar, ésta actividad se realizó en forma grupal, proponiendo temas ubicados dentro de los lineamientos generales y se presentaron a nuestro asesor el Dr. Víctor Rojas encargado del curso de tesis I. Luego realizamos un diagnóstico a través de la problemática observada la que resalta la falta de manifestaciones verbales de los estudiantes del colegio La Providencia, seguidamente dimos el planteamiento al problema detectado, elaborando una guía observatorio como base en una fundamentación teórica se aplicó a la población muestra que estuvo constituida por 43 niños de dicha institución, consiguiendo así datos estadísticos, que nos permitieron visualizar cada resultado conseguido en el estudio. Seguidamente al discutir los resultados se pudo concluir con nuestro propósito. Y finalizamos nuestro trabajo elaborando conclusiones y recomendaciones las cuales son alternativas viables de sugerencia como investigadoras de dicho proyecto de investigación.

### **3.6 Métodos de análisis de datos**

El propósito justificado en dar respuesta a los objetivos e hipótesis en este estudio se realizó de la siguiente manera:

#### **Estadística Descriptiva**

Tablas estadísticas

Nos da la opción de poder ordenar los diversos repartimientos de las periodicidades de la variable del trabajo a investigar, con el propósito de comparar e interpretar el comportamiento de dicha variable, presentadas según las normas Apa.

Figuras estadísticas

Nos da la opción de poder examinar detalladamente la información presentada en los formatos estadísticos, con la finalidad de tener un mayor entendimiento en cuanto al desarrollo de los niveles de la variable del trabajo de investigación.

## Estadística Inferencial

Para poder procesar la información empleamos los programas SPSS, y EXCEL, esperando poder realizar el vaciado de las tablas de materia estadística, pudiendo contrastar cada hipótesis. Por otro lado, tomamos algunas aproximaciones estadísticas.

- Prueba de Shapiro Wilk: empleada para corroborar la naturalidad de la información, observando de esta manera el actuar de nuestra variable a investigar.
- Prueba U de Mann Whitney: empleada para corroborar o refutar la hipótesis planteada en la presente investigación.

### **3.7 Aspectos éticos**

El presente estudio de investigación hace uso de la transparencia teórica como parte fundamental de su desarrollo. Por otro lado, se está respetando la identidad de cada uno de los niños a los cuales se les aplicara el taller de cuentacuentos, no considerando así fotos ni lista de los estudiantes, considerando así solo los números de orden. Nuestra propuesta planteada es centrarnos en lo que el ministerio de educación busca en la actualidad en los niños generar su autonomía y su capacidad de expresarse ante los demás partiendo de su lengua materna. Siendo esta también uno de los perfiles principales del egresado.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

**Tabla 3.** Comparación de los niveles de expresión oral de los niños de cinco años del aula roja y azul

Expresión oral	Aula roja			Aula azul	
	ESCALA	N°	%	N°	%
Malo	0 - 8	5	22.7%	3	14.3%
Regular	9 - 16	4	18.2%	12	57.1%
Bueno	17 - 24	13	59.1%	6	28.6%
<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Guía para evaluar los niveles de expresión oral.

#### Descripción

La Tabla 3 muestra un 59.1% de niños del aula roja que presentan alto grado de manifestaciones verbales, teniendo un 22.7% un grado considerado como malo, en tanto un 57.1% de estudiantes pertenecientes al aula azul sus expresiones verbales con nivel regular. Finalmente, un 28.6% reflejan un grado bueno, demostrando un mejor nivel de manifestaciones verbales de los estudiantes del aula roja que la del aula azul.

**Tabla 4.** Comparación del nivel de situaciones comunicativas

En situaciones comunicativas	Aula roja		Aula azul	
	N°	%	N°	%
Malo	1	4.6%	2	9.5%
Regular	7	31.8%	12	57.2%
Bueno	14	63.6%	7	33.3%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Guía para evaluar el nivel de expresión oral.

#### Descripción.

La presente tabla evidencia un 63.6% de estudiantes del aula roja con buen nivel en sus situaciones comunicativas; un 31.8% con grado regular, en tanto un 57.2% de estudiantes pertenecientes al aula azul obtienen un grado medio en sus situaciones comunicativas, finalmente un 33.3% presentan buen nivel; resaltando

mejor nivel de las situaciones comunicativas de los niños del aula roja que del aula azul.

**Tabla 5.** Comparación del nivel de forma eficaz

En forma eficaz	Aula roja		Aula azul	
	N°	%	N°	%
Malo	5	22.7%	3	14.3%
Regular	4	18.2%	11	52.4%
Bueno	13	59.1%	7	33.3%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Guía para evaluar el nivel de expresión oral.

### Descripción.

La presente tabla muestra un 59.1% de los niños del aula roja tienen nivel bueno de la forma eficaz y el 22.7% tienen nivel malo, en tanto que un 52.4% de estudiantes pertenecientes al aula azul presentan un grado regular de forma eficaz, por otro lado, un 33.3% evidencia un nivel bueno; sobresaliendo mejor nivel de la forma eficaz de los niños del aula roja que del aula azul.

**Tabla 6.** Comparación del nivel de diversos propósitos

En diversos propósitos	Aula roja		Aula azul	
	N°	%	N°	%
Malo	7	31.8%	2	9.5%
Regular	2	9.1%	13	61.9%
Bueno	13	59.1%	6	28.6%
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>21</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Guía para evaluar el nivel de expresión oral.

### Descripción.

La presente tabla muestra un 59.1% de los niños del aula roja tienen nivel bueno de los diversos propósitos y el 31.8% tienen nivel malo, en tanto que el 61.9% de los niños del aula azul un grado regular con respecto a diversos propósitos, asimismo un 28.6% presenta un nivel bueno; observando un mejor nivel de los diversos propósitos de los niños del aula roja que del aula azul.

## 4.2. PRUEBA DE NORMALIDAD

**Tabla 7.** Prueba de Normalidad de la expresión oral de niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia

Variable y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Est. <sup>1</sup>	gl <sup>2</sup>	Sig. <sup>3</sup>
<b>Aula Rojo</b>			
Expresión oral	0.881	22	0.013
En situaciones comunicativas	0.857	22	0.005
En forma eficaz	0.869	22	0.007
En diversos propósitos	0.870	22	0.008
<b>Aula Azul</b>			
Expresión oral	0.955	21	0.420
En situaciones comunicativas	0.968	21	0.690
En forma eficaz	0.946	21	0.282
En diversos propósitos	0.943	21	0.254

**Fuente:** Matriz de datos de la expresión oral.

### Descripción

La presente tabla muestra el examen de Shapiro Wilk empleado en unidades por debajo de 50 ( $n < 50$ ) se detallan los niveles de significancia de puntajes relacionados a la expresión oral / dimensiones del aula rojo están por debajo del 5% ( $p < 0.05$ ), evidenciando que la información presenta una distribución anormal; así también varios niveles de significancia en puntajes con respecto a expresión oral / dimensiones del aula azul están por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), comprobándose que la información presenta una distribución normal; siendo indispensable emplear un examen no paramétrico U Mann Whiteny que permite comparar y contrastar las hipótesis de investigación.

### 4.3. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

**Tabla 8.** Prueba de hipótesis de la expresión oral de los niños de cinco años del Aula roja y el Aula azul, de la I.E. La Providencia

Variable	Aula	Promedio	Diferencia	U de Mann Whitney	Significancia
Expresión Oral	Rojo	15.8	2.0	1.169	$p = 0.243 > 0.05$
	Azul	13.8			No significativo

**Fuente:** Matriz de datos de la expresión oral.

#### Descripción

La presente tabla muestra una diferencia media de 2.0 (lo que equivale a un 8.4%), reflejando que la puntuación de las expresiones verbales que tiene cada estudiante del aula roja es mayor que del aula azul. Además, arroja la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 1.169$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia en las manifestaciones verbales de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula roja como azul, de la I.E. La Providencia.

**Tabla 9.** Prueba de hipótesis de la dimensión en situaciones comunicativas de los niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia

Dimensión 1	Test	Promedio	Diferencia	U de Mann Whitney	Significancia
En situaciones comunicativas	Rojo	5.7	0.9	0.037	$p = 0.971 > 0.05$
	Azul	4.8			No significativo

**Fuente:** Matriz de datos de la expresión oral.

#### Descripción

La presente tabla muestra una diferencia media de 0.9 (representa el 12.1%), es decir, la puntuación de las situaciones comunicativas que obtienen los niños del aula roja es mayor que del aula azul. Asimismo, refleja la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.037$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa

en las situaciones comunicativas de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia.

**Tabla 10.** Prueba de hipótesis de la dimensión en forma eficaz de niños de cinco años del Aula roja y el Aula azul, de la I.E. La Providencia

Dimensión 2	Test	Promedio	Diferencia	U de Mann Whitney	Significancia
En forma eficaz	Rojo	5.2	0.6	0.306	$p = 0.759 > 0.05$
	Azul	4.6			No significativo

**Fuente:** Matriz de datos de la expresión oral.

### Descripción

La presente tabla muestra una diferencia media de 0.6 (lo que equivale a un 8.2%), es decir, la puntuación de la forma eficaz que logran los estudiantes del aula roja es mayor que del aula azul. Asimismo, la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.306$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa de la forma eficaz de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia.

**Tabla 11.** Prueba de hipótesis de la dimensión en diversos propósitos de niños de cinco años del aula roja y el aula azul, de la I.E. La Providencia

Dimensión 3	Test	Promedio	Diferencia	U de Mann Whitney	Significancia
En diversos propósitos	Rojo	4.9	0.4	0.539	$p = 0.590 > 0.05$
	Azul	4.5			No significativo

**Fuente:** Matriz de datos de la expresión oral.

### Descripción

La presente tabla muestra una diferencia media de 0.4 (lo que equivale a un 4.8%), es decir, la puntuación de diversos propósitos que logran los estudiantes del aula roja es mayor que del aula azul. Asimismo, la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.539$  teniendo un grado de significancia por encima del

5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa en diversos propósitos de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia.



## V. DISCUSIÓN

Después de presentar los resultados del estudio procedemos a desarrollar la respectiva discusión de lo obtenido en la investigación:

El primer objetivo del trabajo fue “comparar el nivel de expresión oral que presentan los niños de 5 años el aula azul y aula roja de la I.E La Providencia” La tabla número 7 muestra una diferencia media de 2.0 (lo que equivale al 8.4%), reflejando que la puntuación de las expresiones verbales que tiene cada estudiante del aula roja es mayor que del aula azul. Además, arroja la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 1.169$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia en las manifestaciones verbales de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula roja como azul, de la I.E. La Providencia. Estos resultados son compartidos con Guerrero (2012) La forma ideal mediante el cual el maestro puede reforzar a sus estudiantes en el aspecto lingüístico es convirtiéndose en su ejemplo, de manera que el niño pueda aprender de sus errores y con practicidad mejore su nivel en fonética y gramática y sintaxis. Al comparar con nuestro trabajo observamos que guardan relación ya que en ambos casos aplicaron una guía para ver cómo se encontraban los niños en cuanto a sus manifestaciones verbales, reflejando que en la edad de 5 años están en proceso y no se identifica diferencias en las expresiones de los niños en gran magnitud. Por otro lado, en lo teórico tenemos a Cisneros. (2013) respalda que la expresión oral es fundamental entre los seres humanos y no una herramienta tan simple, hay que buscar mecanismos para transmitir nuestros mensajes a través de la comunicación oral. Por otro el motivo central del desarrollo de un estudio de Manifestaciones verbales, son las interrelaciones diarias propias de la convivencia de los estudiantes. Los estudiantes cuando inician el nivel preescolar encuentran varias trabas en su comunicación propias de su edad, además hay evidencia que en algunas familias existen pobreza de vocablos, presentando a la vez cierta dificultad para entablar conversaciones con sus compañeros.

Al realizar una comparación de los niveles de expresiones verbales de situaciones comunicativas de estudiantes de cinco años de edad del aula roja y azul, de la I.E. La Providencia la Tabla 3 evidencia un 63.6% de estudiantes del aula roja con buen

nivel en sus situaciones comunicativas; un 31.8% con grado regular, en tanto un 57.2% de estudiantes pertenecientes al aula azul obtienen un grado medio en sus situaciones comunicativas, finalmente un 33.3% presentan buen nivel; resaltando mejor nivel de las situaciones comunicativas de los niños del aula roja que del aula azul. Si vemos en la teoría de Chiaradia & Turner (1979) toman a la expresión oral como un prodigio que tiene como fin crear situaciones comunicativas entre sujetos. Manifestándose a manera de componente singular que codifica mensajes y posibilita la manifestación de ideas y pensamientos. Las manifestaciones verbales son las herramientas que utiliza el ser humano para socializar, emplea la palabra propiamente dicha, junto con mímicas y matices de voz. Existen factores que pueden intervenir para que el aula roja obtenga un buen nivel en situaciones comunicativas como lo vemos en el trabajo de Dias. (2016) llego a la conclusión de que cada estudiante se relaciona con los demás empleando tácticas comunicativas especiales para cada situación, por ello los docentes deben proyectar un ambiente de respeto en sus alumnos propiciando comunicaciones más amenas y fluidas. Esto favorece al trabajo puesto que se ha visto que los niños el aula roja y el aula azul suelen tener expresiones orales durante su interacción en juegos, clases etc.

Comparación del nivel de expresión oral en forma eficaz de los niños de 5 años del Aula roja y el Aula azul, de la I.E. La Providencia la Tabla 4 muestra un 59.1% de los niños del aula roja tienen nivel bueno de la forma eficaz y el 22.7% tienen nivel malo, en tanto que un 52.4% de estudiantes pertenecientes al aula azul presentan un grado regular de forma eficaz, por otro lado, un 33.3% evidencia un nivel bueno; sobresaliendo mejor nivel de la forma eficaz de los niños del aula roja que del aula azul, dentro de lo teórico tenemos a Fuentes. (2004) quien nos dice que los niños se sienten seguros al comunicar libremente sus ideas, pensamientos y deseos, al expresarse de forma eficaz permite ser más sinceros, más seguros de dejar expresar sus sentimientos y emociones. La teoría de Fuentes nos recalca los resultados obtenidos ya que el aula roja que tiene un nivel bueno emplea la expresión oral expresando sus sentimientos y emociones manifestando gestos, esto no conlleva a la conclusión de que se manifiestan libremente logrando buenos resultados.

Al comparar los niveles de expresiones verbales de diversos propósitos de estudiantes de cinco años de edad del aula roja y azul, de la I.E. La Providencia la Tabla 5 muestra un 59.1% de los niños del aula roja tienen nivel bueno de los

diversos propósitos y el 31.8% tienen nivel malo, en tanto que el 61.9% de los niños del aula azul un grado regular con respecto a diversos propósitos, asimismo un 28.6% presenta un nivel bueno; observando un mejor nivel de los diversos propósitos de los niños del aula roja que del aula azul, vemos en la teoría de Laza & De la Rosa. (2016) los niños a los 5 años, se han apropiado de un 50% de esquemas de sintaxis, los que emplearás hasta su adultez. De tal manera que estas fortalezas, así como su capacidad de recordar unifican esfuerzos buscando que los estudiantes se vuelvan expertos en el uso de las manifestaciones verbales.

Por otro lado, los niños de 5 años tienen un pensamiento en relación a su propia identidad. Conocen bien su cuerpo enfrentando diversas situaciones en la vida diaria. Emplean la lengua en sus conversaciones matutinas, buscando comunicar todo lo nuevo que van aprendiendo, e incluso llegan a ser sarcásticos sin saberlo y ponen en tela de juicio varios de sus sentimientos. Esta teoría ayuda a corroborar los resultados obtenidos del aula azul y roja demostrando que al adquirir la capacidad de memoria y lenguaje les ayuda a contar sucesos que ellos pasan o han visto de sus demás compañeros.

Al comparar los niveles de manifestaciones verbales de estudiantes de cinco años de edad del aula azul y roja de la I.E La Providencia” la Tabla 2 muestra un 59.1% de niños del aula roja que presentan alto grado de manifestaciones verbales, teniendo un 22.7% un grado considerado como malo, en tanto un 57.1% de estudiantes pertenecientes al aula azul sus expresiones verbales con nivel regular. Finalmente, un 28.6% reflejan un grado bueno, demostrando un mejor nivel de manifestaciones verbales de los estudiantes del aula roja que la del aula azul, si vemos el trabajo de García (2015) nos habla sobre las etapas del lenguaje en las personas y nos especifica que en esta edad lo niños crean oraciones amplias aumentando su grado de dificultad, creándose las “sobre generalizaciones”, incidiendo en nuevas equivocaciones, por ejemplo al pronunciar las palabras “vinió”, “hició”, antes lo hacían de manera correcta “vino”, “hizo”. Esto nos enfatiza a que los niños en esta edad están sujetos a cometer errores al momento de expresarse porque aún no recaudan un nivel elevado de vocabulario para poder expresarse sin embargo ellos expresan de acuerdo a sus conocimientos y a sus necesidades.

Dentro del trabajo de investigación se encontraron fortalezas como el que la Universidad Cesar vallejo cuenta con una biblioteca virtual la cual fue de gran ayuda para buscar los antecedentes y aportes teóricos. Por otro lado, gracias al convenio de la universidad con Zoom nos fue fácil el que tengamos las asesorías sin límite de tiempo.

Las Debilidades, que se pudieron observar fue el surgimiento de una pandemia llamada Corona Virus la cual se expandió en todo el mundo y en nuestro departamento, dejando a la universidad pausada en cuanto a las clases, y también dejándonos sin poder asistir a las I.E a realizar las prácticas para aplicar el trabajo de investigación. Dimos un giro de 360 grados al trabajo cambiándolo a descriptivo comparativo.

## VI. CONCLUSIONES.

1. Al realizar la comparación de los niveles de expresiones orales de estudiantes de cinco años de edad de las aulas azul y roja, se llegó a la conclusión que existe una diferencia media de 2.0 (lo que equivale a un 8.4%), reflejando que la puntuación de las expresiones verbales que tiene cada estudiante del aula roja es mayor que del aula azul. Además, arroja la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 1.169$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia en las manifestaciones verbales de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula roja como azul, de la I.E. La Providencia. (tabla 7)
2. Se determinó que las manifestaciones verbales propias de situaciones comunicativas en estudiantes del aula roja son mayores que del aula azul. Asimismo, refleja la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.037$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa en las situaciones comunicativas de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia. (tabla 8)
3. Se determinó que las manifestaciones verbales en forma eficaz de los estudiantes del aula roja son mayores que del aula azul. Asimismo, la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.306$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa de la forma eficaz de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia. (tabla 9)
4. Se determinó que las manifestaciones verbales en diversos propósitos de los estudiantes del aula roja son mayores que del aula azul. Asimismo, la puntuación de la prueba estadística U de Mann Whitney,  $W_{cal} = 0.539$  teniendo un grado de significancia por encima del 5% ( $p > 0.05$ ), señalando la inexistencia de una diferencia significativa en diversos propósitos de estudiantes de cinco años de edad tanto del aula azul y roja, de la I.E. La Providencia. (tabla 10)

## VII. RECOMENDACIONES.

Luego de haber revisado cada conclusión presentamos tres recomendaciones dirigidas a los maestros pertenecientes al nivel inicial:

- Los maestros de inicial deben tener presente dentro de sus actividades diarias de rutinas, el dialogo el cual lo tendrá que realizar por medio de una asamblea, donde tendrá que motivar a niño e incentivarlo a expresar sus ideas sentimientos y emociones.
- Es muy importante que dentro de las aulas de 5 años desarrollen programas, donde se tenga un ambiente y materiales los cuales propicien una oportunidad donde los niños sean escuchados activamente y así muestren interés por expresarse con claridad y espontaneidad.
- Los maestros de inicial de la edad de 5 años deben de crear un manual que indique al padre de familia como lograr mejorar las manifestaciones verbales en sus hijos, en relación con la metodología empleada por docentes. Gracias al esfuerzo en conjunto se puede alcanzar el desarrollo integral del niño.

## REFERENCIAS

- Aguinaga et al., A. (2014). *Prueba de Lenguaje Oral Navarra*. Madrid, España: TEA Ediciones.
- Álvarez y Parra, G. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Andrade et al, B. (2012). *Estrategias de Interacción Oral en el Aula, Una Didáctica Crítica del discurso Educativo*. Bogotá: Cooperativa editorial del Magisterio.
- Araya, G. (2012). La competencia en la expresión oral de niños escolares en costa rica. El componente léxico. *Revista Káñina*, XXXVI(1), 169-183. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=442/4424925201>
- Arteaga, P. (. (2010). *El desarrollo de la expresion oral en niños en etapa preescolar del jardin musical "estrellitas"*. universidad mayor de san andres, facultad de humanidades y ciencias de la educacion. Bolivia: Universidad Mayor de San Andres, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educacion. Obtenido de <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/16101>
- Azabache, L., & Díaz, M. (2016). *Programa comunicándonos nos entendemos mejor para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de 5 años del jardín de niños n° 215 (tesis de licenciatura)*. UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO, FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo, Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe:8080/bitstream/handle/UNITRU/5128/AZABACHE%20CABANILLAS-DIAZ%20DESPOSORIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Beristáin, H. (3 de mayo de 2020). *Diccionario de retórica y poética*. Obtenido de <http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx.cepse/files/beristain-h-1995-diccionario-de-retorica-y-poetica.pdf>
- Cadena, M. (2017). *Títeres en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del centro infantil Pinitos de la parroquia Cumbayá, en la ciudad de Quito en el período 2016-2017*. Quito, Ecuador: Universidad Nacional de Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11473>

- Centro Peruano de Audición Lenguaje y Aprendizaje, C. (8 de enero de 2014). *Centro Peruano de Audición*. Obtenido de Lenguaje y Aprendizaje, CPAL: <http://cpal.edu.pe/blog/como-estimular-el-lenguaje-en-los-ninos-pequenos/>
- Chiarada, J. (1978). *Los trastornos del aprendizaje: manual de neurología, psicología y educación para maestros*. México: Paidós.
- Chulluncuy, L. (2016). *Expresión oral y comprensión oral en niños de 5 Años de la I.E.P Luz y Esperanza del distrito de Comas - 2016*. univercidad cesar vallejo, facultad de educacion e idiomas. Lima: Univercidad César Vallejo. Recuperado el <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/1021>, de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/1021>
- Cisneros, G. (2013). *Estrategias de Interacción Oral en el Aula. Una didáctica crítica del discurso educativo*. Medellín: Magisterio.
- Condemarín, M. (2011). Mabel Condemarín: una educadora diferencial chilena. *Educación y Humanismo*, 174-190.
- Condemarín, Y. (2007). *Lenguaje integrado: Talleres de Perfeccionamiento el Lenguaje Oral y Escrito*. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- Congreso de la República del Perú, C. (2003). *Ley General de Educación*. Lima, Perú: Congreso de la República del Perú.
- Córdova Pissani, M. (2015). *Programa de juegos verbales para la enseñanza aprendizaje de la expresión oral en los niños de 5 años de la ciudad de Chiclayo*. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Días, L. (2016). *Estrategias metodológicas de estimulación a la madurez lectora para el desarrollo de la expresión oral y escrita en las niñas y niños de 4 a 5 años de edad 45 de fundación zagales del sector viviendas populares de la ciudad de Machala, provincia El Oro*. Machala, Ecuador: Universidad Nacional de Quito.
- Diéguez y Peña, N. (2012). *Cerebro y lenguaje: Sintomatología neurolingüística*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. (2016). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.



- Enriquez y Mitma, A. (2015). *El lenguaje oral en los estudiantes de 03 años de la Institución Educativa Inicial N°157- Huancavelica (Tesis de pregrado)*. Huancavelica: Universidad de Huancavelica.
- Espinoza y López, F. (2010). *El títere como herramienta pedagógica para favorecer el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa Fiscal # 9 Juan Vargas*. Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. (2015). *Desarrollo de Niños y Niñas*. Santiago: La mandrágora Ltda.
- Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia. (15 de junio de 2020). *Los niños, niñas y adolescentes tienen derechos*. Obtenido de Convención sobre los Derechos del Niño: <https://www.unicef.org/chile/los-ni%C3%B1os-ni%C3%B1as-y-adolescentes-tienen-derechos>
- García Falla, C. (2015). *La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa, Provincia de Ayabaca - 2014 (tesis de pregrado)*. Piura: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. Obtenido de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/247/GARCIA\\_FALLA\\_CLEOTILDE\\_NARRACION\\_DE\\_CUENTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/247/GARCIA_FALLA_CLEOTILDE_NARRACION_DE_CUENTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- García, C. (2015). *La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral – 2015*. Piura, Perú: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Gil, R. (2008). *Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela*. Iquitos: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Obtenido de <http://www.unapiquitos.edu.pe/publicaciones/miscelanea/descargas/Desarrollo%20d%20Lenguaje%20en%20la%20primera%20Infancia.pdf>
- González y Hornauer, H. (2014). Cerebro y lenguaje. *Revista del Hospital Clínico de la Universidad de Chile*(25), 143–153.
- Laboratorio Pedagógico HOPE. (2010). *El desarrollo de la expresión oral en el aula de educación inicial*. Cusco: Asociación Civil Fundación Hope Holanda - Perú.
- Laza y De la Rosa, K. (2016). *Desarrollo del lenguaje*. Brasilia: Universidad del Norte de Brasil. Obtenido de <https://scp.com.co/wp-content/uploads/2016/02/14-4-1.pdf>

- Ley General de Educación. (2017). *Ley Nro. 28044*. Lima, Perú: Congreso de la República del Perú.
- Martínez et al. (2005). *xpresión oral y rendimiento escolar en niños de 5° año de enseñanza básica con antecedentes de TEL (Tesis de Licenciatura)*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Martínez et al. (La expresión oral en los niños y los cuentos). La expresión oral en los niños y los cuentos. *Revista de Investigación y Cultura*, 116-120.
- Medrano, L., & Camacho, C. (2013). *Programa Pinkyvisión basado en el enfoque comunicativo textual para mejorar la expresión y comprensión oral en los niños de 3 a 5 años de la I.E. N° 1520 - Rayitos de sol y luna, del distrito de Moche en el año 2013 (tesis de pregrado)*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- Mendoza, J. (2016). *La expresión oral*. Lima, Perú: Universidad César Vallejo. Obtenido de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17661/Mendoza\\_MJI.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17661/Mendoza_MJI.pdf?sequence=4&isAllowed=y)
- Ministerio de educación. (2015). *Rutas de aprendizaje, área de comunicación*. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/documentos/Inicial/Comunicacion-II.pdf>
- Olivares Guerrero, A. (2012). *Desarrollo del lenguaje oral en el nivel pre escolar*. Zamora: Universidad Pedagógica Nacional.
- Olivares, L. (2012). *El desarrollo del Lenguaje Oral en el Nivel Preescolar (tesis de posgrado)*. Mexico: Universidad Pedagógica Nacional.
- Paucar et al, T. (2013). *Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao (tesis posgrado)*. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Robert y Owens, L. (2008). *Desarrollo del lenguaje*. México D.C.: Pearson Education.
- Samame y Olliden, P. (2015). *Programa de juegos verbales para la enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en los niños de 5 años de la ciudad de Chiclayo (Tesis de pregrado)*. Chiclayo, Perú: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12423/2308>
- Segovia, J., & Reátegui, N. (2013). *Características de la expresión verbal en los niños pre escolares de la Región Callao*. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Suárez, J. (2014). Estudios sobre oralidad en primera infancia. *Revista electrónica Diálogos Educativos*, 150-160. Obtenido de <http://www.dialogoseducativos.cl/revistas/n28/suarez>

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA DE ESTIMACIÓN
EXPRESIÓN ORAL	Según Cisneros (2013), define a la expresión oral como una condición para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes, la expresión requiere herramientas materiales, de ayudas o apoyos que la hagan más eficiente.	La variable de la expresión oral estará basada en la aplicación de una guía de observación. Dicha variable cuenta con las siguientes dimensiones: en situaciones comunicativas, en forma eficaz y en diversos propósitos.	En situaciones comunicativas	Expresa sus ideas en diferentes contextos, con iniciativa propia. Utiliza palabras de uso frecuente al expresarse ante el público.	Ordinal
			En forma eficaz	Expresa con claridad diferentes mensajes, en diferentes contextos o juegos.	Valores: 0-Nunca 1-A veces 2-siempre

---

Utiliza la expresión facial y corporal para comunicar sentimientos, necesidades y deseos en diferentes contextos.

---

En diversos propósitos expresa en forma organizada hechos, ideas, vivencias del juego.

---

**Anexo 2.** Instrumento de recolección de datos

**GUÍA PARA EVALUAR EL NIVEL DE EXPRESIÓN ORAL**

**Edad:**..... **Aula:**..... **N° de orden:**.....

**Observadora:**.....

<b>DIMENSIONES</b>	<b>ÍTEMS</b>	<b>0 (M)</b>	<b>01 (R)</b>	<b>02 (B)</b>	<b>TOTAL</b>
En situaciones comunicativas	Expresa sus ideas en asamblea.				
	Comenta con sus compañeros sobre sus intereses.				
	Expresa sus necesidades e intereses a su maestra.				
	Utiliza palabras de uso frecuente al expresarse ante sus compañeros.				
En forma eficaz	Manifiesta de manera clara sus ideas				
	Opina libremente sus ideas				
	Expresa mediante gestos sus sentimientos				
	Expresa mediante su esquema corporal sus necesidades y deseos.				
En diversos propósitos	Menciona algunos hechos que ocurren en el aula.				
	Comenta alguna vivencia similar a la de su compañero.				
	Expresa a su manera algunos hechos.				
	Comenta lo que le gusto o no le gusto de la clase.				

## FICHA TÉCNICA DE LA EXPRESIÓN ORAL

### BAREMACIÓN DE LA PRUEBA

#### DESCRIPCIÓN

<b>Características</b>	<b>Descripción</b>
<b>Nombre del Test</b>	GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE LA EXPRESIÓN ORAL
<b>Objetivo</b>	“comparar el nivel de expresión oral que presentan los niños de 5 años del aula azul y el aula roja de la I.E la “Providencia”.
<b>Dimensiones que mide</b>	Situación comunicativa, forma eficaz, diversos propósitos.
<b>Total de indicadores/ítems</b>	12
<b>Tipo de puntuación</b>	Numérica/opción: 0-1-2
<b>Valor total de la prueba</b>	24 puntos
<b>Tipo de administración</b>	Directa Individual
<b>Tiempo de administración</b>	1 hora
<b>Autor</b>	
<b>Editor</b>	Sin editor
<b>Fecha última de elaboración</b>	21 NOVIEMBRE
<b>Constructo que se evalúa</b>	Expresión oral en niños de 5 años del azul y roja de la I.E La “Providencia”
<b>Área de aplicación</b>	Pedagogía
<b>Base teórica</b>	Teoría de la expresión oral
<b>Soporte</b>	Guía de observación

## CALIFICACIÓN DIMENSIONAL

Dimensión	Ítems	Total Ítems	Valor total ítems	Escala	Valoración
Situación comunicativa,	1,2,3,4,	4	8	6 - 8	Bueno
				3 - 5	Regular
				0 - 2	Malo
Forma eficaz	5,6,7,8	4	8	6 - 8	Bueno
				3 - 5	Regular
				0 - 2	Malo
Diversos propósitos	9,10,11,12	4	8	6 - 8	Bueno
				3 - 5	Regular
				0 - 2	Malo

## CALIFICACIÓN GENERAL

Variable	Total Ítems	Valor de ítems	Escala	Valoración
Expresión oral	12	24	17 - 24	Bueno
			9 - 16	Regular
			0 - 8	Malo



## VALORACIÓN

<b>Características</b>	<b>Valoración cualitativa</b>	<b>Puntuación (Min=0 Max=5)</b>
Calidad de redacción	Buena	4
Fundamentación teórica	Buena	4
Validez de contenido	Excelente	5
Validez de constructo	Buena	4
Validez predictiva	Adecuado	3
Fiabilidad de consistencia interna	Adecuado	3

**Anexo 3.** Validez y confiabilidad

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**NOMBRE DEL INSTRUMENTO:** Guía de observación para evaluar el nivel de expresión oral

**OBJETIVO:** Identificar el nivel de expresión oral que presentan los niños de 5 años del aula azul y el aula roja de la institución educativa la providencia

**DIRIGIDO A:** ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL DE INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PROVIDENCIA

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:** Víctor Michael Rojas Ríos

**GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR:** Doctor en Administración de la Educación

**VALORACIÓN:**

<del>EXCELENTE</del>	BUENO	REGULAR	MALO
----------------------	-------	---------	------

  
FIRMA DEL EVALUADOR

## MATRIZ DE VALIDACIÓN

**TÍTULO DE LA TESIS: “NIVEL DE EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DEL AULA AZUL Y ROJA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PROVIDENCIA”**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES		
				0	1	2	RELACIÓN ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS			RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
EXPRESIÓN ORAL	En situaciones comunicativas	Expresa sus ideas en diferentes contextos, con iniciativa propia.	Expresa sus ideas en				X		X		X		X		
			Comenta con sus compañeros sobre sus intereses.				X		X		X		X		
		Utiliza palabras de uso frecuente al	Expresa sus necesidades e intereses a su maestra				X		X		X		X		

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES		
				0	1	2	RELACIÓN ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS			RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
		expresarse ante el público.	Utiliza palabras de uso frecuente al expresarse ante sus compañeros.				X		X		X		X		
En forma eficaz		Expresa con claridad diferentes mensajes, en diferentes contextos o juegos.	Manifiesta de manera clara el sus ideas				X		X		X		X		
			Opina libremente sus ideas.				X		X		X		X		
		Utiliza la expresión facial	Expresa mediante				X		X		X		X		

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES		
				0	1	2	RELACIÓN ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS			RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
		y corporal para comunicar	gestos sus sentimientos.												
		sentimientos, necesidades y deseos en diferentes contextos.	Expresa mediante su esquema corporal sus necesidades y deseos				X		X		X		X		
En diversos propósitos		Expresa en forma organizada hechos, ideas, vivencias del cuentacuentos.	Menciona algunos hechos que ocurren en el aula.				X		X		X		X		
			Comenta alguna vivencia similar a la				X		X		X		X		

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES		
				0	1	2	RELACIÓN ENTRE VARIABLE Y DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS			RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	
							SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
			de su compañero.												
		Expresa con claridad el por qué y paraqué de su actividad	Expresa a su manera algunos hechos.				X		X		X		X		
			Comenta lo que le gusto o no le gusto de la clase.				X		X		X		X		



**FIRMA EL EVALUADOR**

## Escala: ALL VARIABLES

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	11	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	11	100,0

### Estadísticas de elemento de resumen

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo / Mínimo	Varianza
Medias de elemento	1,189	,727	1,545	,818	2,125	,055
Varianzas de elemento	,680	,473	,891	,418	1,885	,020

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,846	,845	12

#### Anexo 4. Base de datos

EXPRESION ORAL AULA AZUL 5 AÑOS PROVIDENCIA.																		
SUJETOS	APELLIDOS Y NOMBRES DEL NIÑO	SEXO	En situaciones comunicativas					En forma eficaz					En diversos propositos					TOTAL
			1	2	3	4	SUB TOTAL	5	6	7	8	SUB TOTAL	9	10	11	12	SUB TOTAL	
1	ARGOMEDO DAVALOS CAMILA	F	2	2	1	0	5	2	2	1	2	7	2	2	1	2	7	19
2	CIGÜEÑA CONTRERAS FABRICIO	M	2	2	1	2	7	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	22
3	FERNANDEZ VEGA KYARA	F	1	1	1	2	5	1	2	2	1	6	1	2	0	1	4	15
4	GAMBOA VALLE GENESIS	F	2	2	1	1	6	2	2	2	2	8	2	2	1	2	7	21
5	GARCIA ARTEAGA JORGE	M	2	2	2	2	8	1	2	2	2	7	1	0	2	2	5	20
6	GARCIA HORNA ESNAYDER	M	1	0	0	0	1	2	0	1	2	5	1	0	1	0	2	8
7	GARCIA VALLEJO FABIO	M	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	19
8	GUTIERRES CALIPUY DENESLY	F	1	0	0	1	2	0	1	0	1	2	0	1	1	1	3	7
9	JIMENEZ ALTAMIRANO LEN	M	2	2	0	2	6	2	0	2	0	4	2	0	2	0	4	14
10	MACHADO FREILE CHRISTOPHER	M	0	1	1	2	4	0	0	0	2	2	2	0	2	1	5	11
11	MAZA PEREZ BRANDON	M	2	1	0	0	3	0	2	0	1	3	1	1	0	1	3	9
12	MAZA PEREZ BRAYAN	M	1	1	0	2	4	0	0	2	1	3	0	2	1	1	4	11
13	MORENO GAMAN XIOMARA	F	2	1	0	0	3	2	0	2	1	5	1	0	2	1	4	12
14	ORUNA NIEVES CRISTIAN	M	2	0	2	2	6	0	1	1	1	3	0	2	0	1	3	12
15	AREDES CHOQUEHUANCA JEREMIA	M	2	1	0	2	5	0	0	0	1	1	0	1	2	1	4	10
16	REYES CAMPOS LIAM	M	1	1	2	1	5	0	1	2	1	4	2	0	2	1	5	14
17	REYNA MEZA DANNAE	F	2	1	0	1	4	1	2	1	1	5	2	1	2	1	6	15
18	REYNA MEZA GABRIELA	F	2	1	2	1	6	2	2	2	1	7	0	1	2	1	4	17
19	ROSA RUBIO LEONARDO	M	2	1	0	2	5	1	0	2	1	4	2	2	1	1	6	15
20	SAENZ CRUZ YOHAO	M	2	1	2	0	5	0	2	0	1	3	1	0	2	1	4	12
21	POSADAS CUEVA GIANFRANCO	M	12	1	0	0	13	0	0	2	1	3	0	0	0	1	1	17



Expresión oral del Aula Roja 5 años La Providencia																		
SUJETOS	APELLIDOS Y NOMBRES DEL NIÑO	SEXO	En situaciones comunicativas					En forma eficaz					En diversos propósitos					TOTAL
			1	2	3	4	SUB TOTAL	5	6	7	8	SUB TOTAL	9	10	11	12	SUB TOTAL	
1	VENTURA MATOS THIAGO	M	0	1	0	2	3	1	0	1	0	2	1	1	1	1	4	9
2	VENTURA SALVATIERRA ALONDRA	F	0	1	1	1	3	1	0	0	0	1	1	1	1	0	3	7
3	GARCIA MERCEDES GUSTAVO	M	1	2	2	2	7	2	1	1	2	6	2	1	2	1	6	19
4	RODRIGUEZ PEREZ GIANFRANCO	M	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	24
5	GARCIA GARCIA IKER	M	1	1	2	2	6	1	1	2	2	6	1	1	2	2	6	18
6	GAYTAN CASTILLO LEOMAR	M	0	1	1	1	3	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	4
7	CHAVEZ HERRERA JOSHUA	M	2	2	2	2	8	1	2	2	2	7	2	2	2	2	8	23
8	RODRIGUEZ ESPINOLA SOHANA	F	1	2	2	2	7	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	22
9	GARCIA VEGA CRISTEL	F	2	2	2	2	8	1	2	2	2	7	2	0	2	2	6	21
10	RODRIGUEZ CHAVEZ FABIANNA	F	2	2	2	1	7	0	1	1	2	4	0	0	0	2	2	13
11	VERA JUAREZ BRENDA	F	1	0	0	1	2	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	17
12	GAMARRA CASTO ADRIANO	M	2	2	2	2	8	1	2	2	2	7	2	1	1	2	6	21
13	VERA LOPEZ DILAN	M	0	1	1	1	3	0	0	2	2	4	0	0	0	0	0	7
14	ROJAS LUJÁN BRUNELLA	F	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	23
15	PEREZ BARRETO XIOMARA	F	0	1	1	2	4	1	1	0	0	2	1	0	1	0	2	8
16	ZVALETA MIÑAN FLAVIA	F	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	23
17	MORENO GUZMÁN ANTHONY	M	1	2	1	1	5	1	1	0	1	3	1	0	1	0	2	10
18	VENTURA SHAPIAMA PIERO	M	2	2	1	2	7	2	2	2	2	8	2	1	2	2	7	22
19	CASTRO ZUÑIGA OCTAVIO	M	1	2	1	2	6	2	1	1	0	4	1	0	1	0	2	12
20	ESCOBEDO FLORES JOSE CARLOS	M	0	1	1	1	3	1	0	0	0	1	1	0	1	0	2	6
21	RUIZ PERALTA MATHIAS	M	2	1	2	1	6	1	2	2	2	7	2	2	2	2	8	21
22	SOLANO CHAVEZ ZAIRA	F	1	1	2	2	6	1	1	2	2	6	1	1	2	2	6	18